

ਮਾਸਕ

੧੬

ਪੱਤਰ

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹ॥

ਸਾਰਾ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕਤਲਗੜ੍ਹ ਚਮਕੌਰ ਸਾਹਿਬ

D
E
C
1
9
9
3



ਦ
ਸੰ
ਬਰ
੧
੯
੯
੩

ਤ ਤ ਕ ਰ ਾ

ਪੌਖਿ ਤੁਖਾਰੁ ਪੜੈ	੩ ਤੁਖਾਰੀ ਬਾਰਹਮਾਹਾ ਮ: ੧
— ਅਰਥ ਵਿਆਖਿਆ	੪ — —
ਗੁਰ ਸਬਦ ਸੁਨਤ ਪਹਿਚਾਨੈ ਸਿਖ	੫ ਭਾ: ਸਾ: ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ
ਚਹੁਆਂ ਜੁਗਾਂ ਦਾ ਨਿਬੇੜਾ	੬ ਭਾ: ਸਾ: ਭਾਈ ਵਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ
'ਧੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਆਈ' (ਕਵਿਤਾ)	੯ ਗਿਆਨੀ ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਿਤਰ
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮ ਸੁਣਨ ਉਚਾਰਣ ਦੇ ੨੦ ਫਲ	੧੦ ਭਾ: ਸਾ: ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਕੇ ਚਲਤ	੧੧ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸੱਜਣ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਗੁਰ ਮੂਰਤਿ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਹੈ	੧੫ ਭਾਈ ਨਰੈਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਮ.ਏ.
ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਜੀ	੧੬ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੌਮਲ
ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਲਾਸਾਨੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਦੇ ਤੱਥ (੬-ਅ)	੨੩ ਕੈਪਟਿਨ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਕਬਿਤ ਸਵੱਯੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ (੨੧)	੨੭ — — —
ਕਥਿ ਕਥਿ ਬਾਦੁ ਕਰੇ ਦੁਖੁ ਹੋਈ	੩੧ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਘੋਰ ਅੰਧਾਰ	੩੩ ਸੂਬੇਦਾਰ ਧਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਅਮਰ ਸ਼ਹੀਦ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੁਲਾਰੇ (ਕਵਿਤਾ)	੩੭ ਗਿਆਨੀ ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਿਤਰ
ਪਟਨਾ ਗੁਰੂ ਕਾ ਘਰੁ ਹੈ	੩੮ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਸਦਾ ਯਾਦ ਰਖੋ	੪੧ ਸਿਖ ਮਿਸ਼ਨਰੀ ਕਾਲਜ
ਗੁਰ-ਸਬਦ ਕਾ ਅਤੁੱਟ ਲੰਗਰ (ਕਵਿਤਾ)	੪੩ ਭਾਈ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ (ਕਵਿਤਾ)	੪੪ ਮਾਤਾ ਹਰਬੰਸ ਕੌਰ ਜੀ
ਮਿਹਰਾਂ ਦਾ ਮੀਂਹ ਵਰਸਾ ਦਿਓ ਦਾਤਾ	,, ੪੪ ਸ: ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਾਜਨ
ਏਕਤਾ ਦੀ ਕੰਜੀ ਸੁਹਿਰਦਤਾ	੪੫ ਸੰਪਾਦਕ
ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਨੂੰ ਵੱਟਾ ਲਾਉਣ ਵਾਲੇ ਸਿਖ	੫੧ ਇਕ ਪਾਠਕ, ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ

'ਸੂਰਾ' ਦੇ ਚੰਦੇ ਤੇ ਬਕਾਏ ਜਮ੍ਹਾ ਕਰਾ ਕੇ ਰਸੀਦ ਲਓ

੧. ਜਲੰਧਰ—ਭਾਈ ਤ੍ਰਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਮੈ: ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਤ੍ਰਿਲੋਕ ਸਿੰਘ, ਚੌਕ ਪੰਜ ਪੀਰ
੨. ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ—ਭਾਈ ਹਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਭਾਈ ਸੋਭਾ ਸਿੰਘ ਹਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਬੈਂਕ ਬਜ਼ਾਰ
੩. ਪਟਿਆਲਾ—ਭਾਈ ਆਸਾ ਸਿੰਘ ਐਂਡ ਸਨਜ਼, ਨੇੜੇ ਦੂਖ ਨਿਵਾਰਨ ਸਾਹਿਬ
੪. ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਤੇ ਮੋਹਾਲੀ—ਭਾਈ ਫੌਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਪੜ ੨/੩-ਏ ਫੌਜ, ਐਸ.ਏ.ਐਸ. ਨਗਰ, ਮੋਹਾਲੀ
੫. ਜ਼ਿਲਾ ਸੰਗਰੂਰ—(ੳ) ਸ: ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਭੱਟੀ, ਐਡਵੋਕੇਟ, ਸੰਗਰੂਰ ਕੋਰਟ
(ਅ) ਪਿੰਡ ਉਧੋਕੇ [ਉਪਲ ਖੇੜੀ] ਡਾਕਖਾਨਾ ਮਲੋਰਕੋਟਲਾ, ਭਾਈ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ ਸਿੰਘ ਜੀ
੬. ਦਿੱਲੀ—ਭਾਈ ਹਰਦਿਤ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਏ-੩੫, ਫਤਹ ਨਗਰ
੭. ਸਾਰੇ ਸਮਾਗਮਾਂ ਸਮੇਂ—ਭਾਈ ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਖਾਲਸਾ, ਗਲੀ ਨੰ: ੨, ਕਾਂਸੀ ਨਗਰੀ, ਫੀਰੋਜ਼ਪੁਰ ਸ਼ਹਿਰ
੮. ਬਠਿੰਡਾ—ਭਾਈ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਮਕਾਨ ਨੰਬਰ ੭੮੧੯, ਨੇੜੇ ਡੰਗਰਾਂ ਦਾ ਹਸਪਤਾਲ
੯. ਮੋਗਾ—ਭਾਈ ਪਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਪੁਰਾਣਾ ਗੁਲਾਬੀ ਬਾਗ, ਜੀ. ਟੀ. ਰੋਡ, ਫੋਨ 43349
੧੦. ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ—ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ਼, ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ (ਘੰਟਾ ਘਰ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ)-ਫੋਨ 45787 ਘਰ 231520
- ਸੂਚਨਾ—ਹਰ ਔਰਵਾਰ 'ਸੂਰਾ' ਦੇ ਚੰਦੇ ਸਿਖ ਮਿਸ਼ਨਰੀ ਕਾਲਜ ਦੇ ਸਟਾਲ ਗ: ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਆਲਮਗੀਰ, ਲੁਧਿਆਣਾ

ਲਾਕਟ ਪ੍ਰਿੰਟਰਜ਼, ਬਜ਼ਾਰ ਬਾਬਾ ਭੌੜੀ ਵਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਛਪਵਾ ਕੇ ਸੇਵਾ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਿੰਟਰ, ਪਬਲਿਸ਼ਰ ਤੇ ਸੰਪਾਦਕ ਨੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਵਲੋਂ ੩੯੦-ਦਸਮੇਸ਼ ਕਲਾਸ ਮਾਰਗੀਤ, ਅਜੀਤ ਨਗਰ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ੮-੧੨-੯੩ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤਾ



ਸਾਲਾਨਾ ਚੰਦਾ	
ਦੇਸ	੩੦-੦੦
ਇਕ ਧਰਚਾ	੩-੦੦
ਪਰਦੇਸ (ਸਾਰੇ)	
ਸਾਲਾਨਾ ਚੰਦਾ	
ਸਮੁੰਦਰੀ ਡਾਕ	੮੦-੦੦
ਹਵਾਈ ਡਾਕ	੨੫੦-੦੦
Foreign Subscription	
Sea Mail	80-00
Air Mail	250-00
ਅਮਾਨਤੀ	
ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰ	
ਦੇਸ	੨੫੦-੦੦
ਪਰਦੇਸ	
ਸਮੁੰਦਰੀ ਡਾਕ	੮੦੦-੦੦
ਹਵਾਈ ਡਾਕ	੨੦੦੦-੦੦

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਜਥੇ ਵਲੋਂ ਨਿਰੋਲ ਗੁਰਮਤਿ ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ

ਜਿਲਦ ੨੭

ਦਸੰਬਰ ੧੯੯੩

ਅੰਕ ੧੨

ਪੋਖਿ ਤੁਖਾਰੁ ਪੜੈ

ਪੋਖਿ ਤੁਖਾਰੁ ਪੜੈ ਵਣੁ ਤਿਣੁ ਰਸੁ ਸੋਖੈ ॥
ਆਵਤ ਕੀ ਨਾਹੀ ਮਨਿ ਤਨਿ ਵਸਹਿ ਮੁਖੈ ॥
ਮਨਿ ਤਨਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਜਗ ਜੀਵਨੁ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਰੰਗੁ ਮਾਣੀ ॥
ਅੰਡਜ ਜੇਰਜ ਸੇਤਜ ਉਤਭੁਜ ਘਟਿ ਘਟਿ ਜੋਤਿ ਸਮਾਣੀ ॥
ਦਰਸਨੁ ਦੇਹੁ ਦਇਆਪਤਿ ਦਾਤੇ ਗਤਿ ਪਾਵਉ ਮਤਿ ਦੇਹੋ ॥
ਨਾਨਕ ਰੰਗਿ ਰਵੈ ਰਸਿ ਰਸੀਆ ਹਰਿ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸਨੇਹੋ ॥੧੪॥

[ਤੁਖਾਰੀ ਬਾਰਹਮਾਹਾ ਮਹਲਾ ੧]

ਪੋਖਿ—ਪੋਹ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ। ਤੁਖਾਰੁ—ਠੰਢ, ਪਾਲਾ, ਬਰਫ। ਵਣੁ—ਥਿਛ। ਤਿਣੁ—ਘਾਹ ਫੂਸ। ਰਸੁ—ਨਸੀ, ਤਰਾਵਟ। ਸੋਖੈ—ਸੁਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮਨਿ ਤਨਿ ਮੁਖੈ—ਮਨ ਵਿਚ ਤਨ ਵਿਚ ਮੁਖ ਵਿਚ। ਵਸਹਿ—ਤੂੰ ਵਸਦਾ। ਰਵਿ ਰਹਿਆ—ਵਸ ਰਿਹਾ। ਜਗ ਜੀਵਨੁ—ਜਗਤ ਦਾ ਜੀਵਨ, ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਣ ਹਾਰ ਪ੍ਰਭੂ। ਗੁਰ ਸਬਦੀ—ਗੁਰ ਸਬਦ (ਨਾਮ-ਗੁਰ-ਮੰਤਰ) ਦੁਆਰਾ। ਅੰਡਜ ਜੇਰਜ ਸੇਤਜ ਉਤਭੁਜ—ਅੰਡਿਆਂ ਤੋਂ, ਜੇਰ ਤੋਂ, ਪਸੀਨੇ ਤੋਂ ਅਤੇ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਚਾਰੇ ਖਾਣੀਆਂ ਦੇ ਜੀਵ। ਘਟਿ ਘਟਿ—ਹਰੇਕ ਜੀਵ ਅੰਦਰ। ਦਇਆਪਤਿ—ਦਇਆ ਦੇ ਭੰਡਾਰ। ਗਤਿ—ਉਚੀ ਆਤਮ ਅਵਸਥਾ। ਮਤਿ—ਸੋਝੀ। ਰੰਗਿ—ਰੰਗ ਵਿਚ। ਰਵੈ—ਉਚਾਰਦਾ ਹੈ। ਸਨੇਹੋ—ਸਨੇਹੁ, ਪਿਆਰ।

ਅਰਥ ਵਿਆਖਿਆ

ਅਰਥ :

ਪੌਹ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਸਖਤ ਠੰਢ ਪੈਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਬਿਛ, ਘਾਹ-ਫੂਸ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਦੀ ਤਰੀ ਸੁਕ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। (ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਾਇਆ-ਗੁਜੇ ਜੀਵ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਭੂ-ਯਾਦ ਦਾ ਨਿਘ ਨਾ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਕੋਰਾਪਣ ਵਰਤ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਉਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਖੇੜੇ-ਵਿਗਾਸ ਦੀ ਤਰਾਵਟ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ)। (ਹੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ) ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ, ਤਨ ਵਿਚ ਤੇ ਮੁਖ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਵਸ ਜਾਂਦਾ ? (ਤਾਂ ਜੁ ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਕੋਰਾਪਣ ਨਾ ਆ ਵਸੇ)।

(ਜਿਹੜਾ ਵਡਭਾਗੀ ਪ੍ਰਾਣੀ) ਗੁਰ-ਸ਼ਬਦ (ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਾਮ-ਗੁਰ-ਮੰਤਰ) ਦੁਆਰਾ ਨਾਮ-ਰੰਗ ਮਾਣਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਤਨ ਵਿਚ ਜਗਤ ਦਾ ਜੀਵਾਲਣਾਹ ਪ੍ਰਭੂ (ਤਾਣੇ ਪੋਟੇ ਵਾਂਗ ਰਮਿਆ ਹੋਇਆ) ਵਸ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਚਾਰੇ ਖਾਣੀਆਂ ਦੇ ਜੀਆਂ-ਜੇਤਾਂ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਈ ਹੋਈ (ਪਰਤੱਖ ਦਿਸਦੀ) ਹੈ।

ਹੇ ਦਇਆ ਦੇ ਭੰਡਾਰ ਦਾਤਾਰ ਪ੍ਰਭੂ ਜੀਉ ! ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਆਪਣਾ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿਓ ਜੀ ਅਤੇ (ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਹੀਂ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਦੀ) ਸੋਝੀ ਬਖਸ਼ੋ ਜੀ, ਤਾਕਿ ਮੈਂ ਵੀ ਉਚੀ ਆਤਮ-ਅਵਸਥਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਸਕਾਂ।

ਅੰਤ ਵਿਚ 'ਨਾਨਕ' ਮੁਹਰ-ਛਾਪ ਹੇਠ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਫੁਰਮਾਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਿਹੜਾ ਨਾਮ-ਰਸ ਦਾ ਰਸੀਆ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰੀਤਮ-ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਲ ਜਿਗਰੀ ਪ੍ਰੇਮ-ਪਿਆਰ ਹੈ, ਉਹ ਨਾਮ-ਸਿਮਰਨ ਨੂੰ ਅਨੂਠੇ ਰੰਗ ਵਿਚ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਰਸ ਭੁੰਚਣ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋ ਕੇ ਉਚਾਰਦਾ ਹੈ। (ਇਉਂ ਉਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਮਾਇਆ ਦੇ ਕੋਰੇਪਣ ਦੀ ਥਾਂ ਨਾਮ ਦਾ ਨਿਘ ਤੇ ਖੇੜਾ ਖਿੜਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ)।

ਵਿਆਖਿਆ :

ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਪੌਹ ਮਹੀਨੇ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਾਣੀ ਮਾਤ੍ਰ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਸ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਜਦ ਅਤਿ ਦਰਜੇ ਦੀ ਠੰਢ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਬਿਛਾਂ ਬੂਟਿਆਂ ਅਤੇ ਸਾਰੀ ਹਰਿਆਵਲੀ ਵਿਚੋਂ ਰਸ ਮੁਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਸੋਕਾ ਜਿਹਾ ਛਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਾਇਆ ਮੌਹ ਵਿਚ ਫਸੇ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਅੰਦਰ ਨਾਮ ਦਾ ਨਿਘ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਸਗੋਂ ਧੰਧਿਆਂ ਤੇ ਸੰਕਲਪਾਂ ਵਿਕੱਲਪਾਂ ਦੇ ਕਾਰਨ ਕੋਰਾਪਣ ਛਾਇਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਦੁਖਾਂ ਸੁਖਾਂ ਵਿਚ ਫਸੇ ਜੀਵਾਂ ਉਤੇ ਸੋਕਾ ਵਰਤਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਸਦਾ ਕੁਮਲਾਏ ਜਿਹੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਖੇੜਾ ਵਿਗਾਸ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨੇੜੇ ਨਹੀਂ ਚੁਕਦਾ।

ਪਰ ਜਿਹੜੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਬਖਸ਼ੇ ਗੁਰ-ਸ਼ਬਦ (ਨਾਮ ਗੁਰ-ਮੰਤਰ) ਦੁਆਰਾ ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਜੀਵਨ-ਦਾਤਿ ਬਖਸ਼ਦਾ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਦੇ ਮਨ ਤਨ ਪ੍ਰਭੂ-ਰੰਗ ਵਿਚ ਰੰਗੀਏ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਭ ਜੀਵਾਂ ਜੇਤੂਆਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਈ ਦਿਸਦੀ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਬਾਰਹਮਾਹ ਮਾਂਝ ਵਿਚ ਦਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਅਜਿਹੇ ਨਾਮ-ਰੰਗ-ਰਤੇ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਨਾਮ-ਸਿਮਰਨ ਰੂਪੀ ਖੰਡੇ ਦੀ ਖੜਕਾਹਟ ਦੇ ਨਿਘ ਕਾਰਨ, ਪੌਹ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਠੰਢ ਜਾਂ ਬਰਫ ਪੌਂਹਦੀ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹਿਰਦਾ ਪ੍ਰਭੂ-ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਅਗੰਮੀ ਜੋਤੀ ਨਾਲ ਸਰਸਾਦ ਹੁੰਦਾ ਅਤੇ ਇਕ ਇਕ ਸੁਆਸ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਦੁਆਰਾ ਜੁੜਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ—

ਪੌਖਿ ਤੁਖਾਰ ਨ ਵਿਆਪਈ ਕੰਠਿ ਮਿਲਿਆ ਹਰਿ ਨਾਹੁ ॥

ਮਨੁ ਬੋਧਿਆ ਚਰਨਾਰਬਿੰਦ ਦਰਸਨਿ ਲਗੜਾ ਸਾਹੁ ॥੧੧॥ (ਪੰਨਾ ੧੩੫)

ਜਿਹੜੇ ਨਾਮ ਦੇ ਰਸੀਏ ਨਾਮ-ਰੰਗ ਵਿਚ ਰੰਗੀਏ ਪ੍ਰਭੂ-ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਤਾਂਘ ਵਿਚ, ਨਾਮ ਨਾਲ ਓਤਿ ਪੋਤਿ ਹੁੰਦੇ

ਹਨ ਉਹ ਕਰਕ ਜਾਂ ਪਾਲੇ ਨੂੰ ਕੁਝ ਸਮਝਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ (ਗੁਰੂ) ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਵਾਂਗ ਗੁਰ-ਸੇਵਾ ਨਿਭਾਣੇ ਖਾਤਰ ਸਿਆਲੇ ਦੇ ਠੱਕੇ ਅਤੇ ਝਖੜ-ਹਨੇਰੀਆਂ ਨੂੰ ਲਤਾੜ ਜਾਂਦੇ ਹਨ । ਜਿਵੇਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਫ਼ੁਰਮਾਂਦੀ ਹੈ—

ਝਖੜੁ ਝਾਗੀ ਮੀਹੁ ਵਰਸੈ ਭੀ ਗੁਰ ਦੇਖਣ ਜਾਈ ॥੧੩॥

ਸਮੁੰਦੁ ਸਾਗਰੁ ਹੋਵੈ ਬਹੁ ਖਾਰਾ ਗੁਰਸਿਖੁ ਲੰਘਿ ਗੁਰ ਪਹਿ ਜਾਈ ॥੧੪॥

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਥਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਮ-ਰਸੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭੂ-ਪ੍ਰੀਤਮ ਨਾਲ ਸੱਚਾ ਪ੍ਰੇਮ-ਪਿਆਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਕੁਝ ਚੰਗਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ, ਉਹ ਸਦਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਨਾਮ ਨੂੰ ਭੁੰਚਦੇ, ਉਸ ਦੇ ਰਸ ਵਿਚ ਨਿਮਗਨ ਹੋਏ, ਨਾਮ-ਰੰਗ ਵਿਚ ਹੀ ਰੰਗੀਜੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ । ਪੰਜਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ—

ਰਤੇ ਰੰਗ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੈ, ਮਨੁ ਤਨੁ ਅਤਿ ਗੁਲਾਲੁ ॥

ਨਾਨਕ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਆਲ੍ਹਾਦਿਆ ਜਿਤੀ ਹੋਰੁ ਖਿਆਲੁ ॥੩॥੧੦॥ (ਪੰਨਾ ੧੦੬੭)

ਅਤੇ, ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਇਸ ਪ੍ਰੇਮ-ਦਸਾ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਇਉਂ ਕਰਦੇ ਹਨ—

ਜਿਨਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਦਰਿ ਨੇਹੁ, ਤੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਚੈ ਲਾਇਆ ॥

ਰਾਤੀ ਅਤੇ ਡੇਹੁ, ਨਾਨਕ ਪ੍ਰੇਮਿ ਸਮਾਇਆ ॥੬॥ (ਪੰਨਾ ੧੪੨੦)

ਫਿਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਜਾਚਨਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਹੇ ਦਿਆਲੂ ਦਾਤਾਰ ਪਿਤਾ ਜੀਉ ! ਸਾਨੂੰ ਆਪਣਾ ਦਰਸਨ ਬਖਸ਼ੋ ਤਾਂ ਜੁ ਉਚੇ ਆਤਮਕ ਆਨੰਦ ਨੂੰ ਮਾਣ ਸਕੀਏ—

ਸਗਲ ਗੁਣਾ ਕੇ ਦਾਤੇ ਸੁਆਮੀ, ਬਿਨਉ ਸੁਨਉ ਇਕ ਦੀਨਾ ॥

ਦੇਹੁ ਦਰਸੁ ਨਾਨਕ ਬਲਿਹਾਰੀ, ਜੀਅੜਾ ਬਲਿ ਬਲਿ ਕੀੜਾ ॥੧॥

ਤੁਖਾਰੀ ਛੇਤ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੧੧੭

ਅਤੇ— ਦਰਸ ਤੇਰੇ ਕੀ ਪਿਆਸ ਮਨਿ ਲਾਗੀ ॥ ਸਹਜੇ ਅਨੰਦ ਬਸੈ ਬੈਰਾਗੀ ॥

ਨਾਨਕ ਕੀ ਅਰਦਾਸਿ ਸੁਣੀਜੈ ॥ ਕੇਵਲ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਮਹਿ ਦੀਜੈ ॥੪॥੨੬॥੭੭॥ (੩੮੬)

ਇਉਂ ਦਾਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੋਂ ਦਰਸਨ ਦੀ ਤੇ ਨਾਮ ਦੀ ਜਾਚਨਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਪੋਹ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਉਸ ਨੂੰ ਮਨ ਤੇ ਤਨ ਵਿਚ ਵਸਾਉਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇਂਦੇ ਹਨ ।

ਗੁਰ ਸਬਦ ਸੁਨਤ ਪਹਿਚਾਨੈ ਸਿਖ

(੧) ਜੈਸੇ ਅਨੁਚਰ ਨਰਪਤਿ ਕੀ ਪਛਾਨੈ ਭਾਖਾ, ਬੋਲਤ ਬਚਨ ਖਿਨ ਬੂਝੈ ਬਿਨ ਦੇਖ ਹੀ ॥

(੨) ਜੈਸੇ ਜੋਹਰੀ ਪਰਖ ਜਾਨਤ ਹੈ ਰਤਨ ਕੀ, ਦੇਖਤ ਹੀ ਕਹੈ ਖਰੋ ਖੋਟੇ ਰੂਪ ਰੇਖ ਹੀ ॥

(੩) ਜੈਸੇ ਖੀਰ ਨੀਰ ਕੇ ਨਿਬੇਰੋ ਕਰਿ ਜਾਨੈ ਹੰਸ, ਰਾਖੀਐ ਮਿਲਾਇ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਕੈ ਸਰੇਖ ਹੀ ॥

(੪) ਤੈਸੇ ਗੁਰ ਸਬਦ ਸੁਨਤ ਪਹਿਚਾਨੈ ਸਿਖ, ਆਨ ਬਾਨੀ ਕ੍ਰਿਤਮੀ ਨ ਗਨਤ ਹੈ ਲੇਖ ਹੀ ॥੫੭੦॥

[ਕਥਿਤੁ ਸਵਯੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ

(੧) ਜਿਵੇਂ ਰਾਜੇ ਦੇ ਪਿਛੇ ਤੁਰਨ ਵਾਲਾ ਨੌਕਰ (ਅਨੁਚਰ) ਰਾਜੇ ਦੀ ਬੋਲੀ ਪਛਾਣਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਵੇਖੇ ਬਿਨਾਂ ਹੀ (ਰਾਜੇ ਦੇ) ਬੋਲੇ ਬਚਨ ਝਟ ਪਛਾਣ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ।

(੨) ਜਿਵੇਂ ਜੋਹਰੀ ਰਤਨਾਂ ਦੀ ਪਰਖ ਕਰਨੀ ਜਾਣਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰੂਪ-ਰੇਖਾ ਵੇਖਦਿਆਂ ਹੀ ਦਸ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਖਰਾ ਹੈ ਜਾਂ ਖੋਟਾ ।

(੩) ਜਿਵੇਂ ਹੰਸ ਦੁੱਧ ਤੇ ਪਾਣੀ ਦਾ ਨਿਰਣਾ ਕਰ ਜਾਣਦਾ ਹੈ । (ਉਸ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਦੁੱਧ ਤੇ ਪਾਣੀ) ਮਿਲਾ ਕੇ ਰਖ ਦੇਈਏ ਤਾਂ ਉਹ ਅਸਲ (ਪਾਣੀ ਤੇ ਦੁੱਧ) ਨੂੰ ਵਖ ਵਖ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ । (ਸਰੇਖ—ਖਾਲਿਸ, ਅਸਲ) ।

(੪) ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰਸਿਖ ਗੁਰ-ਸਬਦ ਗੁਰਬਾਣੀ ਨੂੰ ਸੁਣ ਕੇ ਪਛਾਣ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦੀ ਰਚੀ ਹੋਈ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਲੇਖੇ ਵਿਚ ਹੀ ਨਹੀਂ ਗਿਣਦਾ ।

‘ਸੂਰਾ’ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਦਸੰਬਰ ੧੯੬੩

ਚਹੁੰਆਂ ਜੁਗਾਂ ਦਾ ਨਿਬੇੜਾ

[ਗੁਰਪੁਰ ਵਾਸੀ ਭਾ: ਸਾ: ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ]

ਪੂਰਾ ਥਾਟੁ ਬਣਾਇਆ ਪੂਰੇ ਵੇਖਹੁ ਏਕ ਸਮਾਨਾ ॥
 ਇਸੁ ਪਰਪੰਚ ਮਹਿ ਸਾਚੇ ਨਾਮ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ਮਤੁ ਕੋ ਧਰਹੁ ਗੁਮਾਨਾ ॥੧॥
 ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਜਿਸ ਨੋ ਮਤਿ ਆਵੈ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰ ਮਾਹਿ ਸਮਾਨਾ ॥
 ਇਹ ਬਾਣੀ ਜੋ ਜੀਅਹੁ ਜਾਣੈ ਤਿਸੁ ਅੰਤਰਿ ਰਵੈ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ॥੧॥ਰਹਾਉ॥
 ਚਹੁ ਜੁਗਾ ਕਾ ਹੁਣਿ ਨਿਬੇੜਾ ਨਰ ਮਨੁਖਾ ਨੋ ਏਕੁ ਨਿਧਾਨਾ ॥
 ਜਤੁ ਸੰਜਮ ਤੀਰਥ ਓਨਾ ਜੁਗਾ ਕਾ ਧਰਮੁ ਹੈ ਕਲਿ ਮਹਿ ਕੀਰਤਿ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ॥੨॥
 ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਆਪੋ ਆਪਣਾ ਧਰਮੁ ਹੈ ਸੋਧਿ ਦੇਖਹੁ ਬੇਦ ਪੁਰਾਨਾ ॥
 ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਿਨੀ ਧਿਆਇਆ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਗਿ ਤੇ ਪੂਰੇ ਪਰਵਾਨਾ ॥੩॥
 ਕਹਤ ਨਾਨਕੁ ਸਚੇ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਏ ਚੂਕੇ ਮਨਿ ਅਭਿਆਨਾ ॥
 ਕਹਤੁ ਸੁਣਤ ਸਭੇ ਸੁਖ ਪਾਵਹਿ ਮਾਨਤ ਪਾਹਿ ਨਿਧਾਨਾ ॥੪॥੪॥

[ਬਿਲਾਵਲੁ ਮ: ੩, ਪੰਨਾ ੭੯੭-੯੮

ਵਿਆਖਿਆ—ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਕਰਤਾਰ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਰਚਨਹਾਰ ਕਰਤੇ ਪੁਰਖ ਨੇ ਪੂਰੇ ਸਰਬੱਗ ਪੁਰਖ ਨਿਰੰਕਾਰ ਨੇ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ-ਰਚਨਾ ਦਾ ਪੂਰਾ ਹੀ ਠਾਟ ਬਣਾਉ ਬਣਾਇਆ ਹੈ। ਦੇਖਣ ਵਾਲੀ ਅਚਰਜ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸਭ ਇਕ-ਸਮਾਨ ਹੀ ਥਾਟ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

“ਪੂਰੇ ਕਾ ਕੀਆ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਪੂਰਾ ਘਟਿ ਵਧਿ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ॥੩੩॥ (ਪੰਨਾ ੧੪੧੨)

ਗੁਰੂ ਪੂਰੇ ਨੇ ਰਚਨਾ ਰਚਨ ਵਿਚਿ ਕਿਤੇ ਘਾਟ ਵਾਧ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ, ਇਕ-ਸਮਾਨ ਹੀ ਰਚਨਾ ਰਚੀ ਹੈ। ਇਹ ਰਚਿਆ ਹੋਇਆ ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਪੰਜਾਂ ਤੱਤਾਂ ਦੀ ਹੀ ਰਚੀ ਪਰਪੰਚ-ਰਚਨਾ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰੀ ਪੁਰਸ਼ ਪੰਚ-ਤੱਤਕੀ ਪੰਜ-ਭੂਤਕੀ ਕਰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਇਸ ਪਰਪੰਚ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚਿ ਵਡਿਆਈ ਹੈ ਤਾਂ ਸਾਚੇ ਨਾਮ ਨਿਰਬਾਣੀ ਕਰਮ ਕਮਾਈਆਂ ਕਰਨਹਾਰਿਆਂ ਦੀ ਹੈ। ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਕਰਮ ਦੀ, ਕਿਸੇ ਆਨ ਕਰਮ ਕਰਨਹਾਰੇ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਨਹੀਂ। ਮਤੇ ਕੋਈ ਆਨ ਪਰਪੰਚ-ਕਰਮੀ ਆਪਣੇ ਪਰਪੰਚ-ਕਰਮ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਲਈ ਫਿਰੇ ਤੇ ਕਰਮ-ਵਡਿਆਈ ਦਾ ਅਭਿਆਨ ਕਰੀ ਫਿਰੇ, ਅਭਿਆਨ ਕਰ ਕੇ ਆਪਣੇ ਹਿਰਦੇ ਅੰਦਰਿ ਧਰੀ ਫਿਰੇ। ਜੇ ਕੋਈ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਆਪਣੇ ਕੀਤੇ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਅਭਿਆਨ ਆਪਣੇ ਮਨ ਵਿਚ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਐਸਾ ਕਰਨਾ ਬਿਰਥਾ ਹੈ। ਬਿਰਥਾ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਮਹਾਂ ਮੂਰਖਤਾ ਭਰਿਆ ਗੁਮਾਨ ਹੈ। ਤ੍ਰਿਤੀਏਸ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਅਮਰੇਸ਼ ਨੇ ਮੌਰ ਲਾ ਦਿਤੀ ਹੈ ਕਿ ਪਰਪੰਚ-ਰਚਨਾ ਦੇ ਪਰਪੰਚੀ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਪਰਪੰਚ ਕਰਮਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਵਡਿਆਈ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਪਰਪੰਚ ਵਿਖੇ ਵਡਿਆਈ ਹੈ ਤਾਂ ਸਾਚੇ ਨਾਮ, ਨਿਰਬਾਣੀ ਨਾਮ ਕਰਮ ਅਭਿਆਸ ਦੀ ਹੈ। ਆਨ ਪਰਪੰਚ-ਕਰਮੀ ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਕਰਮਾਂ ਧਰਮਾਂ ਦਾ ਫਸੂਲ ਮਾਨ ਗੁਮਾਨ ਕਰੀ ਫਿਰਦੇ ਹਨ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੱਚੀ ਸੁਮਤਿ ਗੁਰਮਤਿ ਮਤਿ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਸੱਚੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੋਂ ਗੁਰ-ਦੀਖਿਆ ਲੈ ਕੇ, ਉਸ ਗੁਰ-ਦੀਖਿਆ ਅਨੁਸਾਰੀ ਕਰਮ ਕਮਾਈਆਂ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਕਰਮ ਕਮਾਈਆਂ ਕਰਦਾ ਕਰਦਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਸਰੂਪ ਵਿਖੇ ਸਮਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਕਰਮ ਕਮਾਈ ਸੱਚੇ ਨਾਮ ਦੀ ਹੀ ਹੈ, ਜੋ ਗੁਰ-ਦੀਖਿਆ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਦੁਆਰਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਦੁਆਰਿਓ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ-ਮਈ ਕਰਮ-ਕਮਾਈ ਨੂੰ ਕਰਿ ਕਰਿ ਉਕਤ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ 'ਪੰਚ ਪਰਵਾਣ ਪੰਚ ਪਰਧਾਨੁ' ਗੁਰੂ ਵਰ ਦਰ ਨੀਸ਼ਾਨੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਉਪਦੇਸ਼-ਦੀਖਿਆ ਰੂਪੀ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਮਨੋਂ ਤਨੋਂ ਹਿਤੋਂ ਚਿਤੋਂ

ਜਿਗਰੋਂ ਸਤਿ ਜਾਣ ਕੇ ਮੰਨਦਾ ਹੈ ਤਿਸ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਦੇ ਹੀ ਹਿਰਦੇ ਅੰਦਰਿ, ਅੰਤਰਿ ਆਤਮੇ, ਰਗੋਂ ਰੇਸ਼ੇ ਅੰਦਰਿ, ਰੋਮ ਰੋਮ ਵਿਚ ਸੱਚੜਾ ਨਾਮ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਸਹਿਤ ਪਰਵੇਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਓਹੀ ਜਨ ਜੁਟ ਕੇ ਤੇ ਟੁਟ ਕੇ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਕਮਾਈਆਂ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਏਸੇ ਪਰਧਾਨ ਕਰਮ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਨਿਸਤਾਰਾ ਪਾਰ-ਉਤਾਰਾ ਹੈ। ਇਹੀ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਰੂਪੀ ਸੱਚੜਾ ਪਰਧਾਨ ਕਰਮ ਹੀ ਸਫਲ-ਫਲਦਾਰਾ ਹੈ।

ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਦੀ ਇਸ ਪਰਧਾਨਤਾ (ਫਜ਼ੀਲਤ) ਦਾ ਤੱਤ ਨਿਬੇੜਾ ਹੁਣ ਨਿਬੇੜਾ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਜੁਗਾਂ ਦੇ ਪਰਖ ਦੇਖੇ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਗੁੱਰਤ ਜ਼ਮੀਰ ਨੂੰ ਪਰਤੱਖ ਹੋਏ ਤਾਰਕਿਆਂ ਦਾ ਤੱਤ ਨਿਚੋੜ ਇਹੀ ਹੈ ਕਿ ਮਾਨੁਖ ਜਾਤੀ ਦੇ ਹਰ ਫਰਦੇ ਬਸਰ (ਪ੍ਰਾਣੀ ਮਾਤਰ) ਲਈ ਬਰਕਤਾਂ ਦਾ ਖਜ਼ਾਨਾ ਇਕੋ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਅਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਸਈ ਤੱਤ ਗੁਰਮਤਿ ਕਰਮ ਹੀ ਹੈ। ਨਾਮ-ਨਿਧਾਨੀ ਬਰਕਤਾਂ ਵਾਲਾ ਪਰਧਾਨ ਗੁਰਮਤਿ ਕਰਮ ਇਕ ਸਰਬੋਤਮ ਕਰਮ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਪਰਧਾਨਤਾ ਸਾਰੇ ਹੀ ਚਾਰੇ ਜੁਗਾਂ ਵਿਚਿ ਮੰਨੀ-ਪਰਮੰਨੀ ਗਈ ਹੈ। ਨਰ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਦੇ ਜੁਗਾਂ-ਜੁਗਾਂਤਰੀ ਕੀਤੇ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਨਿਬੇੜਾ ਹੁਣ ਇਸ ਕਲਜੁਗ ਅੰਦਰਿ ਹੋਣਾ ਹੈ। ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਹੀ ਹੈ। ਨਾਮ-ਨਿਧਾਨੀ ਗੁਰਮੁਖ ਪਰਧਾਨ ਕਰਮ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਹੀ ਹਰੇਕ ਕਰਮ-ਛੇਤਰ ਅੰਦਰਿ ਜੋ ਬਿਜੇ ਹੋਣੀ ਹੈ, ਹਰ ਮੈਦਾਨ ਫਤਹ ਹੋਣੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਜਿਸ ਨੂੰ ਭੀ ਇਹ ਨਾਮ-ਨਿਧਾਨ ਮਿਲ ਗਿਆ, ਉਸੇ ਦੀ ਹੀ ਹਰੇਕ ਕਰਮ-ਛੇਤਰ ਵਿਚਿ ਕਾਮਯਾਬੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਆਚਾਰ ਬਿਉਹਾਰੀ ਅਰਥ ਪ੍ਰਮਾਰਥੀ ਸਮਾਜਸੀ ਰਾਜਸੀ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚਿ ਓੜਕ ਜੈ-ਬਿਜਈ ਸੇਹਰਾ ਨਾਮ-ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਮਿਲਣਾ ਹੈ। ਖਾਲਸਾ ਕੌਮ ਨਾਮ-ਨਿਧਾਨੀ ਕਰਮ-ਪਰਧਾਨੀ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੀ ਹੀ ਹੈ। ਤੇਜ ਪਰਤਾਪ ਸਾਰਾ ਨਾਮ ਨਿਧਾਨ ਦੀ ਬਰਕਤ ਕਮਾਈਆਂ ਵਿਚਿ ਹੀ ਹੈ। ਨਾਮ ਦੀ ਬਰਕਤ ਕਮਾਈ ਵਾਲੇ ਖਾਲਸਾ ਜਨ ਓਹ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜਾਗਤ ਜੋਤਿ ਨੂੰ ਨਿਸ ਬਾਸਰ ਜਪ ਕੇ, ਪੂਰਨ ਜੋਤਿ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਘਟਾਂ ਵਿਚਿ ਜਗਾ ਲਿਆ ਹੈ। ਤਾਂ ਤੇ ਚਹੁੰਆਂ ਜੁਗਾਂ ਦਾ ਨਿਬੇੜਾ ਹੋਣਾ ਹੁਣ ਅਤਿ ਨੇੜੇ ਹੈ, ਕਸਰ ਹੈ ਤਾਂ ਘਟ-ਜੋਤਿ-ਜਗੀਤਰੇ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨਾਂ ਨੂੰ ਪੰਥ ਅੰਦਰਿ ਪਤਗਤ ਰੂਪ ਵਿਚਿ ਪਰਧਾਨਤਾ ਮਿਲਣ ਦੀ ਹੈ। ਮਲੇਛ ਰਾਜ ਦੇ ਸਦੀਆਂ ਬੱਧੇ ਉਲਟ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪੈਣ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਮਲੇਛੀ ਹਕੂਮਤ ਦੀ ਗੁਲਾਮੀ ਕਰਨਹਾਰੇ ਸਿਖ ਸ਼ਕਲ ਦੇ ਗੁਲਾਮਾਂ ਅੰਦਰਿ ਮਲੇਛਤਾ ਛਾ ਗਈ ਹੈ, ਮਲੇਛਤਾ ਘਰ ਕਰ ਗਈ ਹੋਈ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਖਾਲਸਈ ਤੱਤ ਓਹਨਾਂ ਵਿਚਿ ਨਹੀਂ ਰਹਿਆ। ਮਲੇਛਤਾ ਦਾ ਮਿਲਗੋਭਾਪਨ ਵਰਤ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਮਲੇਛੀ ਮਿਤਗੋਭਾਪਨ-ਅੰਸੀਏ ਦੇਖਣ ਪਾਖਣ ਨੂੰ ਸਿਖ ਦਿਸਣ ਵਾਲੇ ਮਾਣੂ ਮਲੇਛ ਸਿਖ ਬਣ ਗਏ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਰਮ ਧਰਮ ਚੱਜ ਆਚਾਰ ਸਭ ਮਲੇਛਾਂ ਵਾਲੇ ਹੀ ਹਨ। ਸਿਰਫ ਬੁਰਕਾ ਹੀ ਬੁਰਕਾ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਹੈ। ਨਾਮ ਨਿਧਾਨ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨੇੜੇ ਨਹੀਂ। ਨਾਮ-ਨਿਧਾਨੀ ਪਰਧਾਨ-ਕਮਾਈਆਂ ਤਾਂ ਓਹਨਾਂ ਤੋਂ ਕੀ ਹੋਣੀਆਂ ਸਨ। ਅਹੰਮਤ ਸਤਜਰੀ ਬਣੇ ਹੋਏ ਆਪਣੀ ਕੌਮ ਦੇ ਅੰਗਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਵੱਢ ਵੱਢ ਖਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਵੈਤੀ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਖਾਲਸਈ ਗੈਰਤ ਅਣਖ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰਿ ਰਾਈ ਮਾਤਰ ਭੀ ਨਹੀਂ ਰਹੀ। ਨਿਪੁੰਸਕ ਆਨਮਤੀ ਹਕੂਮਤ ਦੀ ਚਾਕਰੀ ਗੁਲਾਮੀ ਕਰਨਾ ਬੜਾ ਭਾਰੀ ਫਖਰ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਪੰਥ ਵਿਚਿ ਫੌਕੀ ਚੌਧਰਤਾ ਹੀ ਭਾਲਦੇ ਹਨ। ਪੰਥ ਅੰਦਰਿ ਇਹ ਜੋ ਫੋਕਟ ਚੌਧਰਤਾ ਦੇ ਧੜੇ ਬਣ ਰਹੇ ਹਨ, ਇਹ ਸਭ ਏਸ ਕਰਕੇ ਹਨ ਕਿ ਓਹਨਾਂ ਅੰਦਰਿ ਮਹਾਂ ਮਲੇਛਤਾ ਛਾਈ ਹੋਈ ਹੈ, ਜੋ ਮਿਟਾਈ ਮਿਟਦੀ ਨਹੀਂ। ਖੁਦ ਮਿਟ ਜਾਣਗੇ ਤਾਂ ਮਿਟੇਗੇ, ਪੰਥ ਵਿਚੋਂ ਇਹ ਮਲੇਛ ਅੰਸ ਖੈ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ। ਅਤੇ ਨਿਰੋਲ ਖਾਲਸਈ ਰੂਹਾਂ, ਤੱਤ ਨਾਮ ਨਿਧਾਨੀ ਰੂਹਾਂ ਨਿਖਰ ਅਤੇ ਨਿੱਤਰ ਆਉਣਗੀਆਂ। ਅਜਿਹੀਆਂ ਰੂਹਾਂ ਦੇ ਪੁੰਜਾਂ ਦੇ ਪੁੰਜ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਣਗੇ, ਜੋ ਦਬਾ ਦਬ ਗੁਰੂ ਨੇਤ ਅਨੁਸਾਰ ਪੈਦਾ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਚਲੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਫੇਰ ਖਾਲਸੇ ਦਾ ਹਲੇਮੀ ਰਾਜ ਸੰਸਾਰ ਅੰਦਰਿ ਵਰਤੇਗਾ। ਓੜਕ ਨਾਮ-ਨਿਧਾਨੀਆਂ ਦੀ ਹੀ ਹਰ ਮੈਦਾਨ ਫਤਹ ਹੋਣੀ ਹੈ। ਨਾਮ ਨਿਧਾਨ ਕਮਾਈ ਵਾਲੇ ਪੰਜਾਂ ਦੇ ਹਥਿ ਜਦੋਂ ਪੰਥ ਦੀ ਡੋਰ ਆਵੇਗੀ ਤਦੋਂ ਇਹ ਮਲੇਛੀ ਅੰਸ ਖਾਲਸਾ ਕੌਮ ਵਿਚੋਂ ਆਪੇ ਖੈ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ। "ਜਾ ਕਉ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਲਾਗੋਂ ਇਸੁ ਜੁਗ

† ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਸਾਖੀਆਂ ਵਿਚ ਇਹ ਬਚਨ ਆਉਂਦੇ ਹਨ—ਮਲੇਛ ਖਾਲਸਾ ਹੋਸੀ ਨਾਜ ॥ ਸੰਤ ਖਾਲਸਾ ਹੋਸੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ॥

‘ਸੂਰਾ’ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਦਸੰਬਰ ੧੯੯੩

ਮਹਿ ਸੌ ਕਹੀਅਤ ਹੈ ਸੂਰਾ* ਗੁਰਵਾਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਨੁਸਾਰ ਖਾਲਸਾ ਕੌਮ ਸੱਚੇ ਸੂਰਮਿਆਂ ਸੂਰਬੀਰਾਂ ਦੀ ਕੌਮ ਹੈ। ਸੱਚੀ ਸੂਰਮਤਾ ਸੂਰਬੀਰਤਾ ਆਤਮ ਰੰਗ ਵਾਲੇ ਨਾਮ-ਨਿਧਾਨੀ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਅੰਦਰਿ ਹੀ ਆ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਜੁਗ ਕਲਜੁਗ ਅੰਦਰ ਨਾਮ ਨਿਧਾਨ ਹੀ ਪਰਧਾਨ ਕਰਮ ਹੈ। ਅਤੇ ਪਰਧਾਨ-ਕਦਮੀ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਖਾਲਸਾ ਜਨ ਕੌਮ ਅੰਦਰਿ ਹੀ ਵਿਦਮਾਨ ਹਨ। ਅਤੇ ਦੂਜੀ ਕੋਈ ਸੂਰਤ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਕਿ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਮਜ਼ਲੂਮਾਂ ਉਤੇ ਜੁਲਮ ਹੋਣੇ ਹਟ ਜਾਣ। ਚਹੁੰਆਂ ਜੁਗਾਂ ਦਾ ਨਿਬੇੜਾ ਇਸ ਬਿਧਿ ਹੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਜਦ ਨਾਮ-ਰਸੀਏ ਸਿੰਘ ਖੁੰਬਾਂ ਵਾਂਗੂੰ ਖਾਲਸਾ ਕੌਮ ਅੰਦਰਿ ਉਗਵ ਖਲੋਣਗੇ, ਅਤੇ ਉਗਵਣਗੇ ਨਾਮ-ਨਿਧਾਨੀ ਸੂਰਮੱਤ ਪਰਧਾਨ ਸਪਿਰਿਟ ਦੇ ਤਾਣ। ਖਾਲਸਈ ਸਪਿਰਿਟ-ਵਿਥਾਰੂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੂਰਮਾ ਸਦਾ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਦੇ ਸੀਸ ਉਤੇ ਸੁਭਾਇਮਾਨ ਹੈ, ਸਪਿਰਿਟੋ ਘੁੰ ਥਿਆ ਨੂੰ ਦਿਸਦਾ ਨਹੀਂ।

ਸਿਰ ਉਪਰਿ ਠਾਢਾ ਗੁਰੂ ਸੂਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕੇ ਕਾਰਜ ਪੂਰਾ ॥੭॥੨੨॥

[ਗਉੜੀ ਸੁਖਮਨੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੨੯੩

ਸਪਿਰਿਟ-ਜੋਤੀਸ਼ਰਾਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਕਾਰਜ ਪੂਰੇ ਹੋ ਜਾਣੇ ਹਨ। ਸਭ ਤੋਂ ਵਡਾ ਮਨੋਰਥੀ ਕਾਰਜ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਦਾ ਇਹ ਹੈ, ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਅੰਦਰਿ ਸੱਚੜਾ ਧਰਮ ਨਿਆਇ ਵਾਲਾ ਹਲੇਮੀ ਰਾਜ ਵਰਤ ਜਾਵੇ, ਜਾਂ ਤੇ ਪਰਜਾ ਭੀ ਸੁਖੀ ਵਸੇ ਅਤੇ ਪਰਜਾ-ਪਤੀ ਭੀ ਸੁਖੀਏ ਸਹੇਲੇ ਦੋਹੀਂ ਲੋਕੀਂ ਹੋਣ। ਮਜ਼ਲੂਮਾਂ ਅਨਾਥਾਂ ਉਤੇ ਜੁਲਮ ਹੋਣਾ ਹਟ ਜਾਵੇ। ਇਹ ਹਲੇਮੀ ਰਾਜ ਦਾ ਖਾਲਸਈ ਆਦਰਸ਼ ਹੈ। ਅਜੇ ਮਲੋਛੀ ਬੁਰਕਾ-ਪੋਸ਼ ਸਿਖ ਅੱਜ ਦੀ ਧਰਮ ਨਿਆਇ ਤੋਂ ਹੀਣ ਹੀਜੜੀ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਗ਼ੁਲਾਮੀ ਚਾਕਰੀ ਵਿਚਿ ਆਏ ਹੋਏ ਹਨ। ਸੱਚੀ ਖਾਲਸਈ ਸਪਿਰਿਟ ਤੋਂ ਖਾਲੀ ਅਤੇ ਖ਼ਾਰਜ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹ ਪੰਥ ਅੰਦਰੋਂ ਭੀ ਛੇਤੀ ਖ਼ਾਰਜ ਹੋ ਜਾਣਗੇ। ਏਹਨਾਂ ਅੰਦਰਿ ਏਤਨਾ ਭੀ ਸਾਹਸ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ ਕਿ ਮਜ਼ਲੂਮਾਂ ਉਤੇ ਹੋਏ ਜੁਲਮ ਦਾ 'ਆਹ ਦਾ' ਨਾਅਰਾ ਹੀ ਮਾਰ ਛਡਣ। ਏਹਨਾਂ ਮਲੋਛੀ ਮਤ ਵਾਲੇ ਯਰਕਈ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਹਕੂਮਤ ਪੁਰਜਈ ਰੁਕਨਾਵਾਂ ਵਲੋਂ ਏਹਨਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਨਾਮ-ਨਿਧਾਨੀ ਸ਼ਬਦ-ਸੁਰਤਿ-ਨੈਸ਼ਾਨੀ ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘਾਂ ਉਤੇ ਦਿਨ ਦਿਹਾੜੇ ਮਾਰ-ਧਾੜੀ ਜੁਲਮ ਹੋਏ, ਜੋ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਅੰਦਰ ਹੋਈ ਕਿਸੇ ਹਕੂਮਤ ਦੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਵਿਚਿ ਨਹੀਂ ਹੋਏ, ਪਰ ਏਹਨਾਂ ਹਕੂਮਤ ਦੇ ਪੁਰਜੇ ਹਕੂਮਤ ਦੇ ਰੁਕਨ ਅਖਾਉਣ ਵਾਲੇ ਬੇਗ਼ੈਰਤ ਨਾਮ ਨਿਹਾਦ ਸਿੱਖਾਂ, ਗ਼ੈਰ ਹਕੂਮਤ ਦੀ ਚਾਕਰੀ ਵਾਲੇ ਗ਼ੁਲਾਮਾਂ ਦੇ ਬੇਦਰਦ ਹਿਰਦਿਆਂ ਅੰਦਰਿ ਭੋਰਾ ਦਰਦ ਨਾ ਆਇਆ। ਤਰਸ ਤੇ ਦਰਦ ਤਾਂ ਕੀ ਆਉਣਾ ਸੀ, ਸਗੋਂ ਓਹਨਾਂ ਨੇ ਨਿਸੰਗ ਹੋ ਕੇ ਬਿਚਾਰੇ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ ਪੰਥ ਦੇ ਸੇਵਕਾਂ ਨੂੰ ਅਣਿਆਈ ਕੋਸਣੀ ਕੋਸਿਆ। ਏਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕਮਿਉ-ਨਿਸਟ ਦਸਣ ਦੀ ਕੁਹਜੀ ਕਰਤੂਤ ਕੀਤੀ ਤੇ ਉਲਟੀ ਖੁਸ਼ੀ ਮਨਾਈ। ਪਰ ਇਹ ਸ਼ਹੀਦੀ ਏਹਨਾਂ ਨਾਪਾਕੀਆਂ ਦੇ ਰਾਜ ਉਲਟਾਉਣ ਲਈ ਹੋਈ ਹੈ। ਜਿਸ ਰਾਜ ਅੰਦਰ ਅਜਿਹੇ ਜੁਲਮ ਹੋਣ, ਉਹ ਰਾਜ ਚੰਦ ਦਿਨਾਂ ਦਾ ਪਰਾਹੁਣਾ ਹੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸ਼ਹੀਦ ਨਿਹੰਗਾਂ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀਆਂ ਆਤਮਾਵਾਂ ਤਾਂ ਪਰਲੋਕੀ ਗੁਰ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚਿ ਜਾ ਸੁਰਖਰੂ ਹੋਈਆਂ। ਸਾਨੂੰ ਮੁਸੱਰਤ (ਖੁਸ਼ੀ) ਏਸ ਗੱਲ ਦੀ ਹੈ ਕਿ ਜੁਲਮ ਦੇ ਰਾਜ ਨੂੰ ਏਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਸ਼ਹੀਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹੋਂ ਉਖੇੜ ਗਈਆਂ। ਅਜਿਹੀਆਂ ਸਤੋਗੁਣੀਆਂ ਰੂਹਾਂ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਪੰਥ ਸੇਵਕਾਂ ਦੀਆਂ ਵਧ ਤੋਂ ਵਧ ਪੰਥ ਅੰਦਰਿ ਪਰਗਟ ਹੋਣਗੀਆਂ ਅਤੇ ਪੰਥ ਦਾ ਵਾਲੀ ਖੁਦ ਆਪਣੇ ਪੰਥ ਨੂੰ ਅਜਿਹੀਆਂ ਆਤਮਾਵਾਂ ਸ਼ੇਤੀ ਸ਼ਰਸ਼ਾਰ ਕਰੇਗਾ। ਅਸਾਡੇ ਸਿਰ ਤੇ ਖੜ ਕੇ ਸੱਚੀ ਸੂਰਮਤਾ ਦੀ ਸਪਿਰਿਟ ਸੜੀਆਂ ਬੁੜੀਆਂ ਰੂਹਾਂ ਅੰਦਰਿ ਭੀ ਭਰੇਗਾ। ਅਜਿਹੀ ਆਤਮ-ਤੱਤੀ ਆਤਮਾਵਾਂ ਦਾ ਤਾਂਤੇ ਦਾ ਤਾਂਤਾ ਸੀਘਰ ਹੀ ਉਠ ਖਲੋਇਗਾ ਅਤੇ ਹੱਕੋ ਹੱਕ ਨਿਆਉਂ ਨਿਬੇੜਾ ਕਰੇਗਾ। ਚਹੁੰਆਂ ਜੁਗਾਂ ਦਾ ਨਿਬੇੜਾ ਹੋਣ ਦੇ ਇਹ ਤੱਤ-ਫੜਤੀ ਆਸਾਰ ਹਨ। ਚਹੁੰਆਂ ਜੁਗਾਂ ਦਾ ਨਿਬੇੜਾ ਕਰਨਹਾਰ ਇਕੋ ਇਕ ਨਿਧਾਨ, ਜੋ ਵਿਰਲੀਆਂ ਰੂਹਾਂ ਦੇ ਵਿਰਸੇ ਵਿਚ ਆਇ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਕਲਗੀਆਂ ਵਾਲੇ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਵਾਛੜ ਵਾਲਾ ਮੀਂਹ ਸਾਰੀ ਖਾਲਸਾ ਕੌਮ ਅੰਦਰਿ ਵਰਸੇਗਾ।

*ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੬੭੯

੮

‘ਸੂਰਾ’ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਦਸੰਬਰ ੧੯੯੩

ਇਸ ਵਿਚਿ ਹੀ ਕਲਜੁਗੀ ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਉਧਾਰ ਹੈ। ਤਿਹਾਂ ਪਿਛਲੇ ਜੁਗਾਂ ਦੇ ਕਰਮ-ਕਾਂਡੀਆਂ ਨੂੰ ਭੀ ਇਸ ਜੁਗ ਅੰਦਰ ਗੁਰੂ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਦੀ ਛਤਰ-ਛਾਇਆ ਹੇਠ ਉਪਰਨ ਦੀ ਮੁਹਲਤ ਮਿਲੇਗੀ। ਇਹ ਮੁਹਲਤ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਨਸੀਬ ਹੋਵੇਗੀ, ਉਹ ਆਪਣੀ ਮਰਨੀ ਫੇਰ ਮਰਨਗੇ ਅਤੇ ਚੌਤਾਸੀ ਦੇ ਗੇੜ ਵਿਚਿ ਪੈ ਕੇ ਫੇਰ ਜੁਗਾਂ ਜੁਗੀਤਰੀ ਘੁੰਮਣ ਘੇਰੀ ਦੀ ਲਪੇਟ ਵਿਚਿ ਆਵਣਗੇ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਨਦਰ ਮੇਹਰ ਨਾਲਿ ਹੁਣ ਦੇ ਨਿਆਉਂ ਨਿਬੇੜੇ ਕਲਜੁਗ ਜਮਾਨੇ ਅੰਦਰਿ ਸਰਬੱਤਰ ਨਰ ਮਨੁਖਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਨਿਧਾਨ ਖੁਲ੍ਹਮ ਖੁਲ੍ਹਾ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੈ। 'ਚਹੁ ਜੁਗਾ ਕਾ ਹੁਣਿ ਨਿਬੇੜਾ ਨਰ ਮਨੁਖਾ ਨੋ ਏਕੁ ਨਿਧਾਨਾ' ਦਾ ਧੁਰਿ ਧੁਰੰਦਰੀ ਉਚਰਿਆ ਹੋਇਆ ਭਵਿਖਤੀ ਗੁਰਵਾਕ ਪ੍ਰਾਣੀ ਮਾਤਰ ਦੇ ਉਧਾਰ ਲਈ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪਿਛਲੇ ਜੁਗਾਂ ਵਿਚਿ ਠੇਡੇ ਖਾਂਦੇ ਇਸਤ੍ਰੀ ਮਰਦ ਲਈ ਹੈ। "ਜਤੁ ਸੰਜਮ ਤੀਰਥ ਓਨਾ ਜੁਗਾ ਕਾ ਧਰਮੁ ਹੈ" ਪਿਛਲੇ ਜੁਗਾਂ ਸਤਿਜੁਗ ਤ੍ਰੇਤਾ ਦੁਆਪਰੀ ਜੁਗਾਂ ਦਾ ਧਰਮ ਕਰਮ ਸਤ ਸੇਜਮ ਤੀਰਥ ਆਦਿ ਹੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਧਰਮ ਕਰਮ ਦੁਆਰਾ ਜਿਹੜਾਂ ਜੁਗਾਂ ਵਾਲੇ ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਨਿਸਤਾਰਾ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ, ਨਾ ਹੋਣਾ ਹੈ, ਜਦ ਹੋਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਨਾਮ-ਨਿਧਾਨੀ ਪਰਧਾਨ ਕਰਮ ਦੇ ਕੀਤਿਆਂ ਹੀ ਹੋਣਾ ਹੈ, ਚਾਹੇ ਕਿਤਨੀਆਂ ਭੁਆਟਣੀਆਂ ਖਾ ਖਾ ਕੇ ਜੁਗਾਂ ਜੁਗੀਤਰੀ ਜੀਵ ਆਨਮਤ ਕਰਮ ਕਰਿ ਕਰਿ ਬਕ ਲੈਣ। "ਕਲਿ ਮਹਿ ਕੀਰਤਿ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ॥" ਸੋ ਤੱਤ-ਨਿਧਾਨੀ ਕਰਮ ਧਰਮ ਪਰਧਾਨ ਕਰਮ ਨੇ ਹੀ ਸਾਰੇ ਜੁਗਾਂ ਦੇ ਜਨਮ-ਭਵੰਤਰੀ ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਉਧਾਰ ਨਿਸਤਾਰਾ ਕਰਨਾ ਹੈ। [ਗੁਰਮਤਿ ਕਰਮ ਫਿਲਾਸਫੀ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋ-

‘ਧੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਆਈ’

ਇਹ ਗੁਰੂ ਰੂਪ ਗੁਰਬਾਣੀ ਹੈ ਅਰਸਾਂ ਉੱਤੋਂ ਆਈ ॥
 ਇਹ ਪੂਰਨ ਪਾਵਨ ਹਿਰਦਓਂ ਹੈ ਗੰਗਧਾਰ ਪ੍ਰਗਟਾਈ ॥
 ਜਿਸ ਖੇੜੇ ਤੇ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਦੀ ਜਗ ਵਿਚ ਨੈਂ ਵਗਾਈ ॥
 ਜਿਸ ਜੀਂਦਾ ਜੀਵਨ ਜੀਣ ਦੀ ਹੈ ਜਗ ਨੂੰ ਜਾਚ ਸਿਖਾਈ ॥
 ਇਹ “ਧੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਆਈ ॥ ਤਿਨਿ ਸਗਲੀ ਚਿੰਤ ਮਿਟਾਈ” ॥
 “ਗੁਰਬਾਣੀ ਗਾਵਹੁ ਭਾਈ ॥ ਓਹ ਸਫਲ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਈ” ॥

ਗੁਰਬਾਣੀ ਜਗ ਦਾ ਚਾਨਣ ਜੋ ਮੋਟੇ ਧੰਧੂਕਾਰੇ ॥
 ਜਿਸ ਹਿਰਦੇ ਅੰਦਰ ਵੱਸੇ ਰੂਹਾਨੀ ਲਿਸਕਾਂ ਮਾਰੇ ॥
 ਜਿਉਂ ਚੇਨ ਦੁਆਲੇ ਝਰਮਟ ਪਾ ਕੇ ਤੇ ਚਮਕਣ ਤਾਰੇ ॥
 ਤਿਉਂ ਸਿਖ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਸੋਭਨ ਸਾਢੇ ॥
 ਤਾਪਾਂ ਦੀ ਤਪਤ ਮਿਟਾਵੇ ਤੇ ਬਖਸ਼ੇ ਸੀਤਲਤਾਈ ॥
 “ਧੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਆਈ ॥ ਤਿਨਿ ਸਗਲੀ ਚਿੰਤ ਮਿਟਾਈ” ॥

ਇਹ ਸੁੱਖ ਸਾਂਤਿ ਦਾ ਸੋਮਾ, ਇਹ ਨਿਰਮਲ ਜੀਵਨ-ਧਾਰਾ ॥
 ਜੋ ਹਿਰਦੇ-ਬਾਗ ਖਿੜਾਵੇ ਜਲ ਮਿੱਠਾ ਪਿਆਰਾ ਪਿਆਰਾ ॥
 ਜਗ ਵਿਚ ਇਹ ਮਹਿਕਾਂ ਵੰਡੇ ਖੁਸ਼ਬੋਆਂ ਦਾ ਭੰਡਾਰਾ ॥
 ਇਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਗਿਆਨ ਸਰੋਵਰ ਦਾ ਜਲ ਪੀਵੇ ਜਗ ਸਾਰਾ ॥

‘ਮਿੱਤਰ’ ਖਿੜ ਉਠੇ ਗਾ, ਕੇ ਵੀਚਾਰ ਕਲੀ ਮੁਰਝਾਈ ॥
 “ਧੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਆਈ ॥ ਤਿਨਿ ਸਗਲੀ ਚਿੰਤ ਮਿਟਾਈ” ॥
 “ਗੁਰਬਾਣੀ ਗਾਵਹੁ ਭਾਈ ॥ ਓਹ ਸਫਲ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਈ” ॥

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮ ਸੁਣਨ ਉਚਾਰਣ ਦੇ ੨੦ ਫਲ

ਖੇਮ ਸਾਂਤਿ ਰਿਧਿ ਨੈਵ ਨਿਧਿ ॥ ਬੁਧਿ ਗਿਆਨੁ ਸਰਬਤਹ ਸਿਧਿ ॥

ਬਿਦਿਆ ਤਪੁ ਜੋਗੁ ਪ੍ਰਭ ਧਿਆਨੁ ॥ ਗਿਆਨੁ ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ ਉਤਮ ਇਸ਼ਨਾਨੁ ॥

ਚਾਰਿ ਪਦਾਰਥ ਕਮਲ ਪ੍ਰਗਾਸ ॥ ਸਭ ਕੇ ਮਧਿ ਸਗਲ ਤੇ ਉਦਾਸ ॥

ਸੁੰਦਰੁ ਚਤੁਰੁ ਤਤ ਕਾ ਬੇਤਾ ॥ ਸਮਦਰਸੀ ਏਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੇਤਾ ॥

ਇਹ ਫਲ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕੈ ਮੁਖਿ ਭਨੇ ॥ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਬਚਨ ਮਨਿ ਸੁਨੇ ॥੬॥੨੪॥

[ਗਉੜੀ ਸੁਖਮਨੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੨੯੫-੯੬

ਵਿਆਖਿਆ—ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਸਰਬੋਤਮ ਕਰਮ ਦੇ ਪਿਛੇ ਸਮੁੱਚੇ ਹੀ ਉਚੇ ਉਚੇ ਕਰਮ-ਫਲ ਸੁਤੇ ਸਿਧ ਹੀ ਲਗੇ ਫਿਰਦੇ ਹਨ, ਚਾਹੇ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸੀ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਫਲਾਂ ਦੀ ਬਾਛਾ ਕਰੇ ਯਾ ਨ ਕਰੇ ।

੧—ਸਦ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਵਾਲੀ ਸਦ ਸੁਖ-ਪਾਇਕ ਕਲਿਆਣ ਮਈ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨਤਾ (ਖੇਮ) ।

੨—ਜੋਤਿ ਰਸ ਖਿੜਾਉ-ਭਿੰਨੀ ਸੱਚੀ ਸਾਂਤੀ (ਸਾਂਤਿ) ।

੩—ਧਨ ਸੰਪਦਾ ਐਸ਼ਰਜ ਦੀ ਸੁਤੇ-ਪ੍ਰਾਪਤਨੀ ਪਾਰਜਾਤ ਕਲਾ (ਰਿਧਿ) ।

੪—ਨਿਧੀਆਂ ਦੇ ਨਵੇਂ ਖਜ਼ਾਨੇ (ਪਦਮ, ਮਹਾਂ ਪਦਮ, ਸੰਖ, ਮਕਰ, ਕਛਪ, ਕੁੰਦ, ਨੀਲ, ਮੁਕੰਦ ਅਤੇ ਖਰਬ) ਨਉ ਨਿਧਿ, ਨੌਂ ਹੀ ਨਿੱਧੀਆਂ (ਨਵ ਨਿਧਿ) ।

੫—ਬ੍ਰਹਮ ਬੋਧ ਵਾਲੀ ਅਕਲ ਲਤੀਫੀ ਬੁਧੀ (ਬੁਧਿ) ।

੬—ਤ੍ਰੈਕਾਲ-ਦਰਸਤਾ ਵਾਲੀ ਅੰਤਰਯਾਮਤਾ ਵਾਲਾ ਆਤਮ ਚਾਨਣ ਦਾ ਗਿਆਨ (ਗਿਆਨੁ) ।

੭—ਸਾਰੀਆਂ ਹੀ ਕਰਮਾਤ-ਸ਼ਕਤੀਆਂ, ਸਰਬੱਤ ਸਿੱਧੀਆਂ, ਸਰਬੱਤ ਹੀ ਸਿਧੀਆਂ (ਸਰਬਤਹ ਸਿਧਿ) ।

੮—ਆਤਮ-ਬੋਧਨੀ ਪ੍ਰਮਾਰਥੀ ਇਲਮ ਇਲਾਹੀ ਵਾਲੀ ਸੱਚੀ ਬਿਦਿਆ (ਬਿਦਿਆ) ।

੯—ਪਰਮਾਤਮੀ ਮਹਾਤਮ ਦੀ ਰਿਆਜ਼ਤ ਸੱਚਾ ਆਤਮ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਤਪੁ (ਤਪੁ) ।

੧੦—ਪਰਮਾਤਮਾ ਨਾਲਿ ਜੁੜਨ ਵਾਲਾ ਸਹਜ ਜੋਗੁ (ਜੋਗੁ) ।

੧੧—ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਸਰੂਪ ਵਿਚਿ ਮਕਤੀ ਬਿਰਤੀ ਦਾ ਸੱਚਾ ਅਤੇ ਸੁਤੇ ਸਹਿਜ ਟਿਕਾਉ ਧਿਆਨੁ (ਪ੍ਰਭ ਧਿਆਨੁ) ।

੧੨—ਪਰਮਾਤਮ ਸਰੂਪ ਦਾ ਪਰਤੱਖ ਅਤੇ ਪ੍ਰਚੰਡ ਤੱਤ ਗਿਆਨੁ (ਗਿਆਨ ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ) ।

੧੩—ਸਰਬੱਤਰ ਅਤੇ ਸਨਮੁਖ ਭਰਪੂਰ ਲੀਣੇ ਪਰਮਾਤਮ ਰਸ ਦਿਬ ਜੋਤਿ ਲਤੀਫਤਾ ਦੀਆਂ ਲਹਿਰਾਂ ਮਾਰ ਰਹੇ ਸੁਧਾ ਸਰੋਵਰ ਵਿਚਿ ਸਦ ਨਵ ਨਿਰੰਜਨੀ ਉਦਕ ਉਦਕੀਨੀਆ ਅਮਿਉ ਮੱਜਨੀ ਇਸ਼ਨਾਨ (ਉਤਮ ਇਸ਼ਨਾਨੁ) ।

੧੪—ਧਰਮ, ਅਰਥ, ਕਾਮ, ਮੋਖ ਚਾਰੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਸੁਤੇ ਸਿਧਿ ਪ੍ਰਾਪਤੀ (ਚਾਰ ਪਦਾਰਥ) ।

੧੫—ਹਿਰਦੇ ਅੰਦਰਲੇ ਨਾਭ ਕੰਵਲ ਦਾ ਜੋਤਿ ਸ਼ਗੁਫਤਨੀ ਸਹਜ ਪ੍ਰਕਾਸ (ਕਮਲ ਪ੍ਰਗਾਸ) ।

੧੬—ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਵਿਚਿ ਰਹਿ ਕੇ ਫੇਰ ਜਲ ਕੰਵਲ ਵਤ ਨਿਰਲੇਪ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ ਅਲੌਕਿਕਤਾ (ਸਭ ਕੇ ਮਧਿ ਸਗਲ ਤੇ ਉਦਾਸ) ।

੧੭—ਆਤਮ ਜਲਵਨੀ ਮੁਖਿ ਮਸਤਕ ਝਲਕਨੀ ਜਲਾਲ ਆਭਾ ਆਭੰਨੀ ਸੁੰਦਰਯਤਾ ਵਾਲਾ ਸੁੰਦਰ ਸਰੂਪਾ ਹੋਣਾ (ਸੁੰਦਰੁ) ।

੧੮—ਸੁੰਦਰ ਸੋਭਾ ਤੇ ਰਸ-ਦਰਸਨੀ ਸੁਆਦ ਨੂੰ ਅੰਦਰੇ ਅੰਦਰਿ ਜਰਨ ਵਾਲੀ ਅਜਰਤਾ ਦਾ ਚਤੁਰ ਸਿਆਣਾ ਹੋਣਾ (ਚਤੁਰ) ।

[ਥਾਕੀ ਸਫਾ ੧੧ ਹੇਠ]

ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਕੇ ਚਲਤ

[ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸੱਜਣ ਸਿੰਘ ਜੀ, 618/6, ਗੋਬਿੰਦਪੁਰੀ, ਨਵੀਂ ਦਿਲੀ-19]

ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਵੈਰਾਗਮਈ ਬਾਣੀ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਜਗਤ ਦੇ ਨਾਸ਼ਮਾਨ ਸਰੂਪ ਦੀ ਝਲਕ ਦਿਖਾਉਂਦੀ ਹੈ, ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਗੁਲਾਮੀ ਦੀਆਂ ਜ਼ੋਰੀਆਂ ਵਿਚ ਜਕੜੀਆਂ ਨਿਤਾਣੀਆਂ ਜਿੰਦਾਂ ਨੂੰ ਹਰੇਕ ਕਿਸਮ ਦੇ ਭੈ ਦਬਾਉ ਤੇ ਲਾਲਚ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੋਣ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਇਕ ਪਾਸੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਚਨ ਮਿਥਿਹਾਸਕ ਸਾਖੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਨਾਮ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾਉਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜੀਵਨ ਭੀ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਕਾਰਜਾਂ, ਦੁਨਿਆਵੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਤੇ ਰੱਬੀ ਰਹਿਮਤਾਂ ਦਾ ਸਰੂਪ ਹੈ। ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਹਜ਼ੂਰ ਦੀ ਪਾਵਨ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ ਗੁਣਾਂ ਨਾਲ ਰੰਗੀ ਹੋਈ ਹੈ।

ਮੁਗਲਾਂ ਦੇ ਅਤਿਆਚਾਰਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਭਾਰਤ ਤੇ ਉਸ ਦੀ ਨਿਤਾਣੀ ਅਤੇ ਘੁਕ ਸੁੱਤੀ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਝੰਜੋੜ ਕੇ ਜਗਾਉਣ ਦੀ ਲੋੜ ਸੀ। ਇਸ ਮਿਸ਼ਨ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਨਿਰਬਲ ਮਜ਼ਲੂਮਾਂ ਦੇ ਹਿਰਦਿਆਂ ਵਿਚ ਉੱਦਮ, ਅਣਖ, ਦਲੇਰੀ ਤੇ ਕਰਬਾਨੀ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਉਤੇਜਿਤ ਕਰਨੀ ਲਾਜ਼ਮੀ ਸੀ। ਉਸ ਭੈ-ਭਰਪੂਰ ਵਾਤਾਵਰਨ ਵਿਚ ਐਸਾ ਪਰਿਵਰਤਨ ਲਿਆਉਣਾ ਕੇਵਲ ਕਥਨੀ ਨਾਲ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਲਿਆਉਣਾ ਕਾਫੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਇੱਕ ਆਦਰਸ਼ਕ ਰਹਿਬਰ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਕਰ ਕੇ, 'ਨਾ ਡਰਨ, ਨਾ ਡਰਾਉਣ' ਦੀ ਨੀਤੀ ਅਪਣਾਈ, ਆਪਾ ਵਾਰਨ ਦਾ ਸ਼ਾਂਤਮਈ ਮਾਰਗ ਇਖਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਤੇ ਜੱਗ ਵਿਚ ਅਨੋਖੀ ਕਰਣੀ ਦੀ ਮਿਸਾਲ ਕਾਇਮ ਕੀਤੀ।

ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ-ਰੰਗ ਵਿਚ ਰੰਗੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਆਪ ਦਾ ਵਜੂਦ, ਸੱਚ ਦੇ ਨੂਰ ਨਾਲ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਮਾਨ, ਅਗਿਆਨਤਾ ਦੇ ਹਨੇਰੇ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ, ਲੋਕ ਤੇ ਪਰਲੋਕ ਦਾ ਸਹਿਨਸਾਹ, ਦਬਦਬੇ ਤੇ ਜਲਾਲ ਦੀ ਸਭਾ ਦਾ ਸਿੰਗਾਰ ਹੈ। ਸਹਿਨਸੀਲਤਾ ਤੇ ਰਜਾ ਦੀ ਸਮੂਰਤਿ ਇਕੋ ਸਮੇਂ ਜੋਗੀ ਤੇ ਭੋਗੀ ਰਹੇ ਹਨ।

ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਆਂ ਸਰਾ ਪਾ ਅਫਜ਼ਾਲ ॥

ਜੀਨਤ ਆਰਾਇ ਮਹਿਫਲਿ ਜਾਹੋ ਜਲਾਲ ॥੯੯॥

ਅਨਵਾਰਿ ਹੱਕ ਅਜ ਵਜੂਦਿ ਪਾਕਿਸ਼ ਰੋਸ਼ਨ ॥

ਹਰ ਦੋ ਆਲਮ ਜਿ ਫੈਜਿ ਫਜ਼ਲਸ਼ ਰੋਸ਼ਨ ॥੧੦੦॥* [ਗੰਜ ਨਾਮਾ

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਹਜ਼ੂਰ ਦੀਆਂ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਦਾ ਬਾਰ ਬਾਰ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਪਰ ਜਿਹੜੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼,

* ੯੯—ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਿਰ ਤੋਂ ਪੈਰਾਂ ਤਕ ਉਚਾਈਆਂ ਅਤੇ ਵਡਿਆਈਆਂ ਦਾ ਭੰਡਾਰ ਹੈ, ਅਤੇ ਰੱਬ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਸ਼ੋਕਤ ਦੀ ਮਹਿਫਲ ਦੀ ਰੋਣਕ ਵਧਾਉਣ ਵਾਲਾ ਹੈ।

੧੦੦—ਸੱਚ ਦੀਆਂ ਕਿਰਨਾਂ ਉਸ ਦੇ ਪਵਿੱਤਰ ਵਜੂਦ ਸਦਕਾ ਰੋਸ਼ਨ ਹਨ, ਦੋਵੇਂ ਜਹਾਨ ਉਸ ਦੀ ਮਿਹਰ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਨਾਲ ਰੋਸ਼ਨ ਹਨ। [ਅਰਥਾਵਲੀ ਵਲੋਂ ਡਾ. ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ ਜੀ

(ਸਫਾ ੧੦ ਦੀ ਬਾਕੀ)

੧੯—ਗੁੜ੍ਹ ਤੋਂ ਗੁੜ੍ਹ ਗੁਰਮਤਿ ਰਮਜਾਂ ਦਾ ਤੱਤ ਗਿਆਤਾ ਹੋਣਾ (ਤੱਤ ਬੇਤਾ)।

੨੦—ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਦਿੱਬ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਸਮਾਨ ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ (ਸਮ ਦਰਸੀ ਏਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੇਤਾ) ਹੋਣਾ।

ਇਹ ਸਾਰੇ ਉਪਰ ਵਰਣਨ ਕੀਤੇ ਬੀਸ ਸੁਫਲ ਫਲ ਉਸ ਜਨ ਨੂੰ ਸੁਤੇ ਸਹਿਜ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜੋ ਗੁਰੂ ਕੇ ਨਾਮ ਰੂਪੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨ ਮਨ ਕਰਕੇ ਸੁਣਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮੂੰਹੋਂ ਉਚਾਰਦਾ ਹੈ। ਐਸੀ ਹੈ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਦੀ ਸਰਬੋਤਮਤਾ।

ਡਾ: ਸਾ: ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਲਿਖਤ ਗੁ: ਕਰਮ ਫਿਲਾਸਫੀ, ਪੰਨਾ ੪੭੦-੭੧

ਅਨੋਖੀ ਦਾਤਿ, ਦਾਤਾਂ ਸਿਰਿ ਦਾਤਿ "ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਜਬਰ ਨਾਲ ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਘੇਰੇ ਅੰਦਰ ਲਿਆਉਣ ਵਿਚ ਠੱਲ੍ਹ ਪਾਉਣੀ" ਦਾਤਾਰ ਪਿਤਾ ਨੇ ਬਖਸ਼ੀ ਹੈ, ਸਾਰਾ ਭਾਰਤ ਹਮੇਸ਼ਾ ਲਈ ਰਿਣੀ ਰਹੇਗਾ।

ਦੁਖੀਆਂ ਦੇ ਦੁਖੜੇ ਤੱਕ ਕੇ ਹਮਦਰਦੀ ਜਤਨਾਉਣੀ ਮਹਾਨ ਗੁਣ ਹੈ। ਪਰ ਇਹ ਮੰਜ਼ਲ ਨਹੀਂ, ਪਹਿਲਾ ਪੜਾਅ ਹੈ। ਇਕ ਨਿਰਧਨ ਜਾਂ ਬੇਬਸ ਇਨਸਾਨ ਕਈ ਵਾਰ ਪਹਿਲੇ ਪੜਾਅ ਤੇ ਹੀ ਰੁੱਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਤੱਕ ਕੇ ਦੁਖੀ ਹੋਣਾ ਰੱਬੀ ਸਿਫਤ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਪਰਮਾਤਮਾ ਭਾਵਨਾ ਸਹਿਤ ਗਤੀ-ਸ਼ੀਲ ਹਸਤੀ ਹੈ, ਬੇਜ਼ਬਾਨ ਪੱਥਰ ਦਾ ਬੁੱਤ ਨਹੀਂ।

ਸੰਤਨ ਦੁਖ ਪਾਏ ਤੇ ਦੁਖੀ ॥ ਸੁਖ ਪਾਏ ਸਾਧਨ ਕੇ ਸੁਖੀ ॥੧੨॥

(ਕਬਜ਼ੇ ਬਾਚ ਬੇਨਤੀ ਚੌਪਈ ਪਾ: ੧੦)

ਇਸ ਭਾਵਨਾ ਨੂੰ ਕਰਣੀ ਦਾ ਰੂਪ ਦੇਣਾ, ਅਰਥਾਤ, ਦੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸੁੱਖਾਂ ਵਿਚ ਬਦਲਣਾ ਹਮਦਰਦੀ ਦਾ ਅੰਤਮ ਸਰੂਪ ਹੈ। ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਆਪ ਨੇ ਆਪਣੀ ਵੱਡਮੁਲੀ ਪੋਸ਼ਾਕ ਤਿਆਗ ਕੇ ਆਪਣੇ ਹਮ-ਉਮਰ ਨੰਗੇ ਬੱਚੇ ਦਾ ਨੰਗੇਜ ਦੱਕਿਆ ਸੀ। ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਇਹ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਤਾ ਕਿ ਵੱਡਾ ਹੋ ਕੇ ਆਪ ਨੇ ਸਾਰੇ ਹਿੰਦ ਦੀ ਆਬਰੂ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਇਕ ਚਾਦਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਉਣੀ ਹੈ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਕੌਤਕ ਭਰਿਆ ਜੀਵਨ ਬਹੁਰੰਗੀ ਤਸਵੀਰ ਨਿਆਈਂ ਹੈ। ਇਕ ਸਮੇਂ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਮੋਹ ਤੇ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਚਿੱਕੜ ਰੂਪੀ ਲਗਾਉ ਤੋਂ ਨਿਰਲੇਪ ਰਹਿੰਦਿਆਂ, ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਦੇ ਬੰਧਨਾਂ ਤੋਂ ਸੁਤੰਤਰ, ਪੂਰਨ ਉਦਾਸੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਬਕਾਲੇ ਦੀ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਭਾਗ ਲਾਏ ਸਨ। ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਦੀ ਆਗਿਆ ਦਾ ਪਾਲਣ ਕਰ ਕੇ ਘੋਰ ਤਪੱਸਿਆ ਕਰਨੀ, ਸਬਰ, ਸਿਦਕ, ਸੰਤੋਖ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦਿਆਂ, ਜਗਤ-ਉਪਰਾਮਤਾ ਤੇ ਅਲਪ ਆਹਾਰੀ ਜੀਵਨ ਬਿਤਾਉਣਾ, ਆਦਿਕ ਕਾਮਲ ਫਕੀਰੀ ਦੇ ਲੱਛਣ ਹਨ। ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਮੁੱਖ ਲੱਛਣ ਰੁੱਖਾਂ ਜਿਹਾ ਜੇਰਾ ਤੇ ਸਬਰ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਨਾ ਹੈ--

ਫਰੀਦਾ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਕਰਿ ਚਾਕਰੀ ਦਿਲ ਦੀ ਲਾਹਿ ਭਰਾਂਦਿ ॥

ਦਰਵੇਸ਼ਾਂ ਨੇ ਲੋੜੀਐ ਰੁੱਖਾਂ ਦੀ ਜੀਰਾਂਦਿ ॥੬੦॥ (ਪੰਨਾ ੧੩੮੧)

ਸੰਸਾਰ ਨੇ ਹਜ਼ੂਰ ਦੀ ਦਰਵੇਸ਼ਾਵੀ ਰੀਤਿ ਦੇਖੀ, ਬ੍ਰਿਫ਼ ਜੈਸਾ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਜੀਵਨ ਤੇ ਸ਼ਾਂਤਮਈ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਭੰਡਾਰ ਤੋਂ ਕਿਆ। ਅੱਜ ਆਪ ਦਾ ਆਤਮਕ ਬਲ, ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਰਹਿਣ-ਸਹਿਣ-ਕਹਿਣ, ਜਿਹੜਾ ਸ਼ਾਹੀ ਠਾਠ ਬਾਠ ਨੂੰ ਮਾਤ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਸਭ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਉਜਾਗਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਕਮਜ਼ੋਰ ਨਿਤਾਣਾ ਪੁਰਸ਼ ਤਕੜਿਆਂ ਵਿਚ ਸਦ ਹੀ ਬੇਵਸ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਧੜਲੇਦਾਰ ਮਧਿਅਸਥ (ਵਿਚੋਲਾ) ਹੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਦੀ ਜੰਗ ਬੰਦ ਕਰਨ ਜਾਂ ਰੋਕਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੈ। ਇਹ ਇਸ਼ਾਰਾ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੁਆਰਾ ਭੇਜੇ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਵਲ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਆਸਾਮ ਦੀ ਮੁਹਿੰਮ ਸਰ ਕਰਨ ਦਾ ਕੰਮ ਸੌਂਪਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਇਸ ਦੀ ਤੇ ਚਕ੍ਰਧਵਜ ਦੀ ਸੁਲਹ-ਸਫਾਈ ਕਰਵਾ ਕੇ ਨਾ-ਕੇਵਲ ਕਉੜਤਣ ਤੇ ਨਫਰਤ ਦੂਰ ਕੀਤੀ ਬਲਕਿ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਬੇਗੁਨਾਹ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਖ਼ੂਨ ਖਰਾਬੇ ਤੋਂ ਅਣਿਆਈ ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਚਾ ਲਿਆ। ਇਹ ਤੱਤ ਵਿਸ਼ਵਾਸ-ਭਰਪੂਰ ਹੈ ਤੇ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ ਹੈ ਕਿ ਨੌਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਦ-ਦਬੇ ਤੇ ਰੂਹਾਨੀ ਚਿਹਰੇ ਦੀ ਨੂਰੀ ਤਾਬ ਨੂੰ ਦੋਵੇਂ ਧਿਰਾਂ ਝੱਲ ਨਹੀਂ ਸਕੀਆਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹਜ਼ੂਰ ਦੇ ਆਤਮ-ਬਲ, ਨਿਰਪੱਖ ਵਿਚਾਰ, ਸੱਚੀ ਸੁੱਚੀ ਜੁਗਤੀ ਤੇ ਆਧਾਰਤ ਫੈਸਲੇ ਅੱਗੇ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਸਹਿਤ ਸਿਰ ਨਿਵਾਉਣਾ ਪਿਆ।

ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਸਮੁੱਚਾ ਜੀਵਨ ਤਿਆਗ ਤੇ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਗ੍ਰਿਹਸਤੀ ਦਾ ਸੰਤੁਲਤ ਜੀਵਨ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਮੂਹ ਸਿੱਖ ਤੇ ਮਜ਼ਲੂਮ ਵਰਗ ਪਰਵਾਰ ਦੇ ਅਟੁੱਟ ਅੰਗ ਹਨ। ਭਾਵਨਾ ਵਿਚ ਮਾਨਵਤਾ ਦੀ ਛੁਹ ਤੇ ਸਮਾਨਤਾ; ਕਰਣੀ ਵਿਚ ਲੈਣ ਦੀ ਲਾਲਸਾ ਨਹੀਂ, ਕੁੱਝ ਦੇਣ ਦਾ ਬਿਰਹ ਹੈ; ਕੌਤਕ ਚੌਜ ਤੋਂ ਬਿਸਮਾਦ ਦੇ ਆਪਣੇ ਵੱਖਰੇ ਹੀ ਆਤਮਕ ਰੰਗ ਹਨ। ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ ਤੇ ਸ਼ਹਾਦਤ ਨੂੰ 'ਚਲਤ' ਸ਼ਬਦ ਨਾਲ ਸਨਮਾਨਤ ਕੀਤਾ

ਹੈ। ਰਾਜੇ, ਮਹਾਰਾਜੇ ਜਾਂ ਕ੍ਰੋੜਪਤੀ ਭਾਵੇਂ ਅਨੇਕਾਂ ਹੀ ਸੁਭ ਕਰਮ ਕਰਨ, ਦੇਸ਼-ਭਗਤ, ਸੂਰਬੀਰ ਜਾਂ ਮਰਜੀਵੜੇ ਉੱਚ ਪਾਏ ਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਕਰਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਰਣੀ ਨੂੰ 'ਚਲਤ' ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਜੋੜਿਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੇ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਬਲੀਦਾਨ ਨਾਲ ਹੈ। ਇਹ ਐਸਾ ਗੁਣ ਨਹੀਂ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਹਰੇਕ ਜਣਾ ਖਣਾ, ਆਪਣੇ ਉੱਦਮ ਦੁਆਰਾ ਧਾਰਨ ਕਰ ਸਕੇ। ਇਹ ਰੱਬੀ ਦਾਤਿ ਹੈ, ਇਨਸਾਨੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਪ੍ਰਤੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਦੇ ਬਚਨ-ਅੰਤਮ ਤੇ ਸਥਾਈ ਹਨ। ਗੁਰਮਤਿ ਦੀ ਕਸੌਟੀ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਦੈਵੀ ਗੁਣ ਦਾ ਸੁਆਮੀ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਆਪ ਹੈ।

ਪਰਵਦਗਾਰੁ ਸਾਲਾਹੀਐ ਜਿਸ ਦੇ ਚਲਤ ਅਨੇਕ ॥

ਸਦਾ ਸਦਾ ਆਰਾਧੀਐ ਏਹਾ ਮਤਿ ਵਿਸੇਖ ॥

ਮਨਿ ਤਨਿ ਮਿਠਾ ਤਿਸੁ ਲਗੈ ਜਿਸੁ ਮਸਤਕਿ ਨਾਨਕ ਲੇਖ ॥੪॥੧੯॥੮੯॥

(ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮ: ੫-੪੯)

ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਨਾਲ ਅਭੇਦ ਸੱਚੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਅਨੇਕ ਅਲੌਕਿਕ ਚੌਜ ਹਨ। ਲਤੀਫ਼ ਅਕਲਿ ਵਾਲੇ ਖਿਨ ਖਿਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਸਿਮਰਨ ਵਿਚ ਮਗਨ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਜੇ ਕੋਈ ਪ੍ਰਾਣੀ ਐਸੇ ਗੁਣ-ਨਿਧਾਨ ਜੋਤੀ ਸਰੂਪ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਵਿਸਾਰ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਿਠਾਸ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ, ਸਹੀ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਦਸ਼ਾ ਉਸ ਦੇ ਅਭਾਗੇ ਮਸਤਕ ਦੇ ਭੈੜੇ ਲੇਖਾਂ ਦੀ ਲਖਾਇਕ ਹੈ।

ਪਰ ਸੁਭਾਗੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਲ ਪੂਰੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਿਭਾਈ। ਮੁਗਲ ਹਕੂਮਤ ਦੇ ਫੁਰਮਾਨ 'ਤੇ ਪਹਿਰੇ-ਦਾਰਾਂ ਦੀ ਸਖਤੀ ਦੀ ਕੋਈ ਪਰਵਾਹ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ। ਗਿਣਤੀ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਜਾਨ ਤਲੀ ਤੇ ਰੱਖ ਕੇ ਹਜ਼ੂਰ ਦੇ ਪਾਵਨ ਸੀਸ ਤੇ ਧੜ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਥਾਂ ਤੇ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿੱਤਾ। ਇਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਪਰਤੱਖ ਕਰਾਮਾਤੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਸੀ। ਅਚਰਜ ਭਰੀ ਘਟਨਾ ਇਸ ਕਰਕੇ ਭੀ ਬੇਮਿਸਾਲ ਸੀ ਕਿ ਆਪਾ ਵਾਰਨ ਦਾ ਇਹ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਕਾਰਜ ਕਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਪੁਰ ਦਰਗਾਹੋਂ ਸੀ। ਇਸ ਭਾਵ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਗੁਰ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ--

ਕਰਣੀ ਕਾਰ ਧੁਰਹੁ ਫੁਰਮਾਈ ਆਪਿ ਮੁਆ ਮਨੁ ਮਾਰੀ ॥

ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਹਾ ਰਸੁ ਮੀਠਾ ਤਿਸੁਨਾ ਨਾਮਿ ਨਿਵਾਰੀ ॥੫॥੨॥ [ਧਨਾਸਰੀ ਮ: ੧-੬੮੯]

ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ-ਅਸਥਾਨ ਸੀ, ਜਿੱਥੇ ਪਿਤਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦਾ ਪਿਆਰ ਤੇ ਸੰਗਤ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਸੀ। ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਆਪ ਦਾ ਪਹਿਰਾਵਾ ਬੇਸ਼ਕ ਅਮੀਰਾਨਾ ਸੀ, ਪਰ ਵਿਚਾਰ ਫਕੀਰਾਨਾ ਸੀ। ਸੁੰਦਰ ਨਾਮ 'ਤਿਆਗ ਮਲ' ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਕੁਦਰਤੀ ਸੁਭਾਅ ਨਾਲ ਪੂਰਾ ਮੇਲ ਖਾਂਦਾ ਸੀ। ਮਨ ਸਦਾ ਟਿਕਾਉ ਤੇ ਸਹਜ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ, ਪਰ ਸਰੀਰ ਰਿਸ਼ਟ ਪੁਸ਼ਟ ਤੇ ਦੂਸਰਿਆਂ ਦੇ ਕੰਮ ਆਉਣ ਵਾਲਾ ਸੀ। ਬੇਪਰਵਾਹ ਗੁਰਸਿੱਖ ਤੇ ਆਗਿਆਕਾਰੀ ਪੁੱਤਰ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਬਕਾਲੇ ਆਏ, ਘੋਰ ਤਪੱਸਿਆ ਤੇ ਅਵਧੂਤ ਅਵਸਥਾ ਕਾਰਨ ਤੇਗਾ ਵੀ ਕਹਿਲਾਏ। ਆਪ ਦੀ ਬਹੁ-ਪੱਖੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਕਮਾਲ ਦੀ ਸੀ। ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਦੀ ਜੰਗ ਵਿਚ ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਇਉਂ ਤੇਗ ਚਲਾਈ ਕਿ ਪਿਤਾ ਦੁਆਰਾ ਜਗਤ ਵਿਚ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਬਣ ਗਏ। ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਜਦ ਤੇਗ ਖਾਈ, ਤਾਂ ਪੜਦਾ ਕੱਜਣ ਕਰਕੇ ਦਾਤਾ ਹਿੰਦ ਦੀ ਚਾਦਰ ਬਣ ਗਏ। ਇੱਥੇ ਹੀ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਨਾਮ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤਕ ਅਰਥ ਨੂੰ ਅਮਲੀ ਰੂਪ ਦੇ ਕੇ, ਭਾਰਤੀ ਸਭਿਅਤਾ ਨੂੰ ਨਸ਼ਟ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਚਾਇਆ। ਇਹ ਕਰਾਮਾਤ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੀ ਮਨ-ਪਸੰਦ ਕਰਾਮਾਤ ਤੋਂ ਅਨੋਖੀ ਸੀ।

ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵਲੋਂ ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿੱਤਾ, ਪਰ ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪਣੇ ਰੱਬੀ ਉਪਦੇਸ਼, ਬਹੁਗੁਣੀ ਕਰਣੀ ਤੇ ਬਲੀਦਾਨ ਦੁਆਰਾ ਸਦਾ ਲਈ ਅਮਰ ਹੋ ਗਏ। ਤੇ ਆਪਣਾ ਸਨੇਹ ਭਰਿਆ ਸੰਬੰਧ ਦਿੱਲੀ ਦੀ ਸੰਗਤ ਨਾਲ ਕਾਇਮ ਕਰ ਗਏ। ਕੁਝ ਸਾਲਾਂ ਬਾਅਦ ਇਸ ਧਰਤੀ ਦਾ ਫਿਟਕਾਰਿਆ ਔਰੰਗਾ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਐਸਾ ਨਿਕਲਿਆ ਕਿ ਮੁੜ ਵਾਪਸ ਨਹੀਂ ਪਰਤ ਸਕਿਆ। ਉਸ ਦੀ

ਆਪਣੀ ਲਿਖਤ ਅਨੁਸਾਰ ਉਸ ਦਾ ਅੰਤਮ ਸਮਾਂ ਪਾਪਾਂ ਦੇ ਫਲ ਦੇ ਸਹਿਮ ਤੇ ਪਛਤਾਵੇ ਦੀ ਅਗਨੀ ਵਿਚ ਜਲਦਿਆਂ ਬੀਤਿਆ ।

ਸ਼ਹਾਦਤ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਤੋਂ ਲੋਕ ਤੇ ਪਰਲੋਕ, ਦੋਵੇਂ ਬਚ ਨਹੀਂ ਸਕੇ । ਜਗਤ ਵਿਚ ਸ਼ੋਕਮਈ ਵਾਤਾਵਰਨ ਉਤਪੰਨ ਹੋਇਆ, ਗੁੱਸੇ ਤੇ ਰੋਸ ਭਰੀ ਅਦਿਸ਼ਟ ਜੁਆਲਾ ਭੜਕ ਉੱਠੀ, ਪਰਜਾ ਦਾ ਹਿਰਦਾ ਵਿਲੁੰਦਰਿਆ ਗਿਆ, ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਕੁਚਲੀਆਂ ਗਈਆਂ, ਦੁਖ ਭਰੇ ਜਜ਼ਬਾਤੀ ਸ਼ਬਦ ਅਨੇਕਾਂ ਰਸਨਾਂ ਨੇ ਉਚਾਰੇ ਤੇ ਲਾਅਨਤ ਭਰੇ 'ਹੈ, ਹੈ' ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਦਾ ਚੌਗਿਰਦਾ ਭਰ ਗਿਆ । ਸੂਰ-ਲੋਕ ਵਿਚ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ ਭਰਪੂਰ ਸੁਆਗਤ ਹੋਇਆ । ਮਹਾਨ ਸਾਕੇ ਦੇ ਸਦਕੇ 'ਜੈ ਜੈਕਾਰ' (ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਜੈਕਾਰ) ਦੀਆਂ ਗੂੰਜਾਂ ਤੇ ਧੰਨ ਧੰਨ ਦੀਆਂ ਧੁਨੀਆਂ ਫੈਲ ਗਈਆਂ । ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ—

ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਕੇ ਚਲਤ ਭਯੋ ਜਗਤ ਕੋ ਸੋਕ ॥

ਹੈ ਹੈ ਹੈ ਸਭ ਜਗ ਭਯੋ ਜੈ ਜੈ ਜੈ ਸੂਰ ਲੋਕ ॥੧੬॥ [ਬਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ, ਅਧਿ: ੫

ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੇ ਤੱਕਿਆਂ ਕਿ ਨੌਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦਾ ਮੋਹ, ਮਾਣ, ਮਹੱਤ, ਸ਼ੋਭਾ ਵਡਿਆਈ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕੀਤਾ, ਤਿਲਕ ਜੰਝੂ ਦੀ ਰਾਖੀ ਲਈ ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਕਰਾਮਾਤ, ਮਾਇਆ ਤੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਜੀਵਨ ਵਾਰ ਦਿੱਤਾ, ਹਕੂਮਤ ਵਲੋਂ ਦਿੱਤੇ ਦੁਨਿਆਵੀ ਤੇ ਰਾਜਸੀ ਸੱਤਾ ਦੇ ਲਾਲਚ ਠੁਕਰਾ ਦਿੱਤੇ, ਪਰ ਅਨਾਥਾਂ, ਮਜ਼ਲੂਮਾਂ ਦੀ ਬਾਂਹ ਨਹੀਂ ਛੱਡੀ । ਇਸ ਦੇ ਫਲਸਰੂਪ, ਐਸੀ ਸੁੱਧ, ਨਿਰਮਲ ਆਤਮਾ ਤੇ ਬੇਲਾਗ ਭਲਾਈ ਤੱਕ ਕੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਹੈਰਾਨੀ ਹੱਦਾਂ ਵਿਚ ਨ ਸਮਾਵੇ ।

ਦਾਤਾਰ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੀ ਪ੍ਰੀਤਭਾ ਦਾ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਗ ਹੈ :—'ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਗੁਰ ਨਾਹੀ ਭੇਦ' (੧੨੪੨) ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਦਾ ਅਮਲੀ ਚਿਤਰ । ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨਿਰਗੁਣ ਸਰੂਪ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੂਖਮ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਹੀ ਅਨੁਭਵ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ । ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਰੀਰ ਕਰਕੇ ਸਰਗੁਣ ਸਰੂਪ ਹੈ, ਤੇ ਸਥੂਲ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦਾ ਪਾਤਰ ਹੈ । ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਤਾਣੇ ਪੇਟੇ ਵਾਂਗ ਅਨਿਖੜਵਾਂ ਤੇ ਸੂਰਜ ਵਾਂਗ ਰੋਸ਼ਨ ਹੈ । ਨਾਮ ਵਖੋ ਵੱਖਰੇ, ਪਰ ਕਰਣੀ ਇਕੋ ਹੈ । ਨਿਰਾਕਾਰ ਤੇ ਸਾਕਾਰ ਦਾ ਭੇਦ ਸਾਡੀ ਤੁੱਛ ਬੁੱਧੀ ਦੀ ਸਮਝ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੈ । ਇਸੇ ਕਾਰਨ ਅਸੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਫਰਜ਼-ਸੁਨਾਸੀ ਤੇ ਦੈਵੀ ਧਰਮ ਦੀ ਪ੍ਰੱਕ ਸਾਂਝ ਸਮਝਣ ਤੋਂ ਕੋਰੇ ਹਾਂ । ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਦਇਆਲੇ ਸਰੂਪ, ਕਰੁਣਾ ਦੇ ਘਰ, ਪਰਉਪਕਾਰੀ, ਸੰਤ ਉਬਾਰਨ ਵਾਲੇ, ਅਨਾਥਾਂ ਦੇ ਨਾਥ ਤੇ ਦਰ-ਢੱਠਿਆਂ ਦਾ ਫੜਿਆ ਦਾਮਨ ਤੋੜ ਤਕ ਨਿਬਾਹੁਣ ਵਾਲੇ ਹਨ ।

ਰੱਬੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇ ਖੜਗ ਰੂਪੀ ਗਿਆਨ ਤੇ ਨਾਮ-ਰੱਤੇ ਬਾਣ ਦੂਹਰਾ ਕਾਰਜ ਕਰਦੇ ਹਨ : ਪਾਪਾਂ ਨੂੰ ਖੰਡ ਖੰਡ ਕਰਨਾ ਤੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਨਿਰਮਲ ਜੋਤਿ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਭਰਨਾ । ਇਸ ਨਿਰਾਲੇ ਜੁੱਧ ਵਿਚ ਵੈਰੀਆਂ ਦਾ ਵਾਰ ਰੋਕਣ ਲਈ, ਚਮੜੇ ਦੀ ਨਹੀਂ, ਬਲਕਿ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਢਾਲ ਵਰਤੋਂ ਵਿਚ ਆਉਂਦੀ ਹੈ । ਇਹ ਢਾਲ ਅਡੋਲਤਾ, ਹੱਠ, ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਤੇ ਆਤਮ ਬਲ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ-ਸ਼ਾਲੀ ਮੂਰਤਿ ਹੈ ਤੇ ਮਨ ਨੂੰ ਸਿੱਥਲ ਹੋਣ ਤੇ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਘਾਇਲ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਚਾਉਂਦੀ ਹੈ ।

ਦਸਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਕੁਛ ਐਸੇ ਭੀ ਮਹਾਨ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਕਲਮਬੰਦ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੇ ਸਿਰਤਾਜ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਨੇ ਪਰਤੱਖ ਰੂਪ ਵਿਚ ਚਾਂਦਨੀ ਚੌਕ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਕੀਤਾ ਸੀ—

ਆਡੀਠ ਧਰਮ ॥ ਅਤਿ ਢੀਠ ਕਰਮ ॥

ਅਣਬੁਣ ਅਨੰਤ ॥ ਦਾਤਾ ਮਹੰਤ ॥ ੧੭੦ ॥ (ਜਾਪੁ ਸਾਹਿਬ)

ਗੁਰ ਮੂਰਤਿ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਹੈ

[ਭਾਈ ਨਰੈਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਮ. ਏ., ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਮਿਸ਼ਨ, ਪਟਿਆਲਾ]

ਨਿਰਣਾ ਕਰਨ ਜੋਗ ਗੱਲ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀਆਂ ਮਨੋ-ਕਲਪਤ ਮੂਰਤਾਂ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਮੂਰਤਿ ਨੂੰ ਕਈ ਭਲੇ ਪੁਰਖ ਮਨ ਟਿਕਾਉਣ ਦਾ ਸਾਧਨ ਜਾਣ ਕੇ ਆਪਣੇ ਅਜਬਾਨਾਂ ਤੇ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਬੜਕਿ ਵੇਖੋ ਵੇਖੀ ਅਜਿਹੀਆਂ ਮੂਰਤਾਂ ਨੂੰ ਸਾਡੇ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਵਿਚ ਭੀ ਸਤਿਕਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ, ਅਤੇ ਕਈ ਥਾਈਂ ਤਾਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੇ ਅਗੇ ਰਖ ਕੇ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਮੱਥਾ ਟਿਕਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਈ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਵਿਚ ਅਜਿਹੀ ਗੁਰ-ਮੂਰਤਿ ਅਗੇ ਮਾਇਆ ਅਤੇ ਫੁੱਲਾਂ ਦੀਆਂ ਭੇਟਾਂ ਚੜ੍ਹਾਈਆਂ ਅਤੇ ਮੱਥੇ ਰਗੜੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਵਡੀ ਮਨਮਤਿ ਹੈ ਅਤੇ ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸੱਜਣ, ਤਥਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਸਿੱਕੀ ਦੇ ਮੁਢਲੇ ਅਜੂਲ ਦਾ ਹੀ ਘਾਤ ਕੇਵਲ ਇਸ ਲਈ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮੂਰਤਿ-ਪੂਜਾ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗੋਲਕ ਚੰਗੀ ਭਰਦੀ ਹੈ।

ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਗੱਲ ਨਿਸਚੇ ਕਰ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਨਿਰੋਲ ਸਬਦ-ਗੁਰੂ ਦੇ ਹੀ ਪੁਜਾਰੀ ਹਾਂ—
ਸਬਦੁ ਗੁਰ ਪੀਰਾ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰਾ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਜਗੁ ਬਉਰਾਨੈ ॥੮॥੧॥

[ਸੋਰਠਿ ਮ, ੧, ਪੰਨਾ ੬੩੫

ਅਤੇ ਸਬਦ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਹੈ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਦਕਾ ਹੀ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਅਸਥਾਨ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਦੇ ਅਤੇ ਉਸ ਅਸਥਾਨ ਨੂੰ ਗੁਰੂ-ਦੁਆਰਾ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਜੇ ਗੁਰੂ-ਦੁਆਰੇ ਜਾ ਕੇ ਭੀ ਅਸੀਂ ਮੂਰਤਿ ਅਗੇ ਸਿਰ ਝੁਕਾਉਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਉਸ ਅਸਥਾਨ ਦੀ ਅਹਿਮੀਅਤ ਘਟਾਉਂਦੇ ਅਤੇ ਜਗਤ-ਗੁਰਦੇਵ ਦੇ ਅਸਥਾਨ ਨੂੰ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਪੂਜਾ-ਅਸਥਾਨਾਂ ਵਾਂਗ ਮੂਰਤੀ-ਪੂਜਾ ਅਸਥਾਨ ਬਣਾ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਪੰਥ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਅਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਉਤੇ ਡੂੰਘੀ ਵਿਚਾਰ ਕਰ ਕੇ ਮੂਰਤੀ-ਪੂਜਾ ਵਿਰੁਧ ਦਲੇਰੀ ਨਾਲ ਕਦਮ ਪੁਟਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਵਰਨਾ ਡਰ ਹੈ ਕਿ ਸਮਾਂ ਪਾ ਕੇ ਸਾਡੇ ਗੁਰੂ-ਦੁਆਰੇ ਮੂਰਤੀ-ਮੰਦਰਾਂ ਦਾ ਹੀ ਰੂਪ ਲੈ ਲੈਣਗੇ।

ਸੁਆਰਥੀ ਲੋਕ ਗੁਰੂ-ਬਾਣੀ ਦੀ ਤੁਕ—

ਗੁਰ ਕੀ ਮੂਰਤਿ ਮਨ ਮਹਿ ਧਿਆਨੁ ॥ [ਗੋਂਡ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੮੬੪

ਸੁਣਾ ਕੇ ਅਤੇ 'ਮੂਰਤਿ' ਦੇ ਅਰਥ ਤਸਵੀਰ ਕਰ ਕੇ ਸਾਧਾਰਨ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਟਪਲਾ ਲਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ ਸਜਣਾਂ ਦੀ ਗਿਆਤ ਲਈ ਦਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬੋਲੀ ਅੰਦਰ ਕਈ ਪਦ ਦੋ ਦੋ ਤਿੰਨ ਤਿੰਨ ਜਾਂ ਵਧੇਰੇ ਅਰਥ ਰਖਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਹੀ 'ਮੂਰਤਿ' ਸ਼ਬਦ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਉਕਤ ਤੁਕ ਅੰਦਰ ਅਰਥ 'ਹੋਂਦ' ਜਾਂ 'ਹਸਤੀ' ਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੂਲ-ਮੰਤਰ ਅੰਦਰ 'ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ' ਦੇ ਅਰਥ 'ਕਾਲ ਰਹਿਤ ਹੋਂਦ' ਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਪੰਕਤੀ ਤੋਂ ਅਗਲੀ ਤੁਕ ਅੰਦਰ ਗੁਰੂ ਜੀ 'ਮੂਰਤਿ' ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰ ਦੇਂਦੇ ਹਨ—

ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਮੰਤ੍ਰੁ ਮਨੁ ਮਾਨੁ ॥ [ਗੋਂਡ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੮੬੪

ਇਹ ਖਿਆਲ ਕਿ ਕਿਸੇ ਮੂਰਤੀ ਉਤੇ ਧਿਆਨ ਸੋਧਾ ਟਿਕਦਾ ਹੈ, ਭੀ ਠੀਕ ਨਹੀਂ। ਪੂਜਕ ਹਸਤੀ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਸਭ ਤੋਂ ਸ੍ਰੋਸ਼ਟ ਧਿਆਨ ਹੈ; ਕਿਉਂਕਿ ਗੁਣ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਲਿਆਉਣ ਨਾਲ ਉਸ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਮਨ ਅੰਦਰ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਹੁੰਦੀ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਸਦਕਾ ਉਸ ਦੇ ਲਈ ਸਤਿਕਾਰ ਤੇ ਪਿਆਰ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਬਲਕਿ ਪਿਆਰੇ ਦੇ ਗੁਣ ਚਿਤਵਦਾ ਹੋਇਆ ਮਨ ਅਸਚਰਜਤਾ ਅੰਦਰ ਲੀਨ ਹੁੰਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਵਿਸਮਾਦ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਜਾਗਦੀ ਹੈ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ—

ਵਿਸਮਾਦੇ ਵਿਸਮਾਦੁ ਹੈ ਵਿਸਮਾਦੁ ਸਮਾਏ ॥ ਵੇਦੁ ਨ ਜਾਣੈ ਭੇਦੁ ਕਿਹੁ ਸੇਸਨਾਗੁ ਨ ਪਾਏ ॥
ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸਾਲਾਹਣਾ ਗੁਰ ਸਬਦ ਅਲਾਏ ॥ ਵਾਰ ੯/੧੩

ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਜੀ

[ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੋਮਲ, ਲੁਧਿਆਣਾ]

ਸੇ ਦਾੜੀਆ ਸਚੀਆ, ਜਿ ਗੁਰ ਚਰਨੀ ਲਗੰਨਿ ॥

ਅਨਦਿਨੁ ਸੇਵਨਿ ਗੁਰੁ ਆਪਣਾ, ਅਨਦਿਨੁ ਅਨਦਿ ਰਹੰਨਿ ॥੫੨॥ (੧੪੧੯)

ਵਾਹ ! ਵਾਹ ! ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਹੈ—ਤ੍ਰਿਪਹਿਰਾ ਅਜੇ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ । ਸਾਰੇ ਪਾਸੀਂ ਚੁਪ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦਾ ਰਾਜ ਹੈ, ਖੇਤਰ, ਬਨਸਪਤਿ ਚਾਰ ਚੁਫੇਰੇ ਅਜਿਹਾ ਟਿਕਾਉ ਸੁਹਾਉ ਹੈ ਜੋ ਦੁਰੇਡੇ ਦਾ ਖੜਾਕ ਵੀ ਸਪੱਸ਼ਟ ਸੁਣਾਈ ਦੇ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਚੰਦਰਮਾ ਦੀ ਸੀਤਲ ਚਾਂਦਨੀ ਵੀ ਸ਼ਾਂਤ ਰੂਪ ਧਰਤੀ ਪੁਰ ਅਜਿਹੇ ਪੌਲੇ ਪੌਲੇ ਆ ਟਿਕ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਮਾਨੋ ਟਿਕਾਉ ਦੀ ਜੋਗ ਤਾੜੀ ਨੂੰ ਹਿਲਾਣੋਂ ਕੰਬਦੀ ਹੈ ।

ਅਜਿਹੇ ਸ਼ਾਂਤ ਪ੍ਰਭਾਵੀ ਸਮੇਂ ਸੁਰਤ ਸੁਤੇ ਹੀ ਇਕੱਠੀ ਹੁੰਦੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ । ਸੋਰੀਲੇ ਨੈਣ ਘੂਕ ਸੁਤੇ ਪਏ ਹਨ । ਦੁਨੀਆ ਦੀ ਹੈ ਹੈ, ਖਹਿ ਖਹਿ ਦਾ ਮਾਨੋ ਅੰਤ ਹੋ ਚੁਕਾ ਹੈ ।

ਸੁਤੜੇ ਅਸੰਖ ਮਾਇਆ ਝੂਠੀ ਕਾਰਣੇ ॥

ਨਾਨਕੁ ਸੇ ਜਾਗੰਨਿ ਜਿ ਰਸਨਾ ਨਾਮੁ ਉਚਾਰਣੇ ॥੧੩॥ [ਸਲੋਕ ਮ: ੫-੧੪੨੫

ਨਾ ਕੋਈ ਪੱਤਰ ਹਿਲਦਾ ਹੈ, ਨਾ ਕੋਈ ਟਾਹਣ ਝੁਮਦੇ ਹਨ, ਉਡਣ ਪੰਖੇਰੂ ਭੀ ਆਪਣੀ ਫੜਫੜਹਟ ਛਡ ਚਹਿ ਚਹਿ ਬੰਦ ਕਰ ਕੇ ਸ਼ਾਂਤ ਹਨ ॥

ਹਾਂ ਜੀ, ਅਜਿਹੇ ਸ਼ਾਂਤ ਇਕਾਂਤ ਸਮੇਂ ਕੋਣ ਜਾਗ ਰਹੇ ਹਨ—ਕੋਈ ਸਚੇ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਰੰਗ-ਰਤੜੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਅੰਦਰਲੀ ਜਾਗ ਖੁਲ੍ਹੀ ਹੈ—ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੋਝੀ ਪਈ ਹੈ ਏਸੁ ਰਚਨਾ ਦੇ ਰਚਨਹਾਰ ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਦੀ । ਹਾਂ ਜੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦਿਸਦੇ ਦੇ ਪਿਛੇ ਅਣਦਿਸਦੇ ਦੀ ਧੂਹ ਪਈ ਹੈ । ਮੂਲ ਕਾਰਨ ਦੀ ਸੋਚ ਵੀਚਾਰ ਸਫੁਰੀ ਜਾਗ ਰਹੇ ਹਨ । ਸੁਚੇਤ ਹੋ, ਲਿਵਾਂ ਲਾ ਬੈਠੇ ਹਨ—ਚੁਪ ਸ਼ਾਂਤ ਇਕਾਗਰਤਾ ਦੇ ਸਾਂਝੀਵਾਲ ਹੋ... ।

ਸੋ ਇਕਾਂਤੀ ਜਿਸੁ ਰਿਦਾ ਥਾਇ ॥ ਸੋਈ ਨਿਹਚਲੁ ਸਾਚ ਠਾਇ ॥੩॥੩॥ (੧੧੮੦)

ਦੇ ਸਚੇ ਰੰਗ ਮਾਣ ਰਹੇ ਹਨ । ਸਾਈਂ-ਰੰਗ-ਰੱਤੜੇ ਇੰਜ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਇਕਾਂਤ ਸੁਹਾਉ ਨੂੰ ਸਫਲ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ । ਹਾਂ ਜੀ, ਕਾਦਰ ਦੇ ਅੰਕਿਤ ਫੁਹਾਰਾਂ-ਵਹਾਰੂੰਦੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲ ਬੈਠੇ ਹਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸੰਵਾਰੇ... ।

—ਸੇਵਕ ਸੇਵਹਿ ਕਰਮਿ ਚੜਾਉ ॥ ਭਿੰਨੀ ਰੈਣਿ ਜਿਨ੍ਹਾ ਮਨਿ ਚਾਉ ॥੨॥੫॥

(ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ, ਮ: ੧)

—ਭਿੰਨੜੀ ਰੈਣਿ ਭਲੀ ਦਿਨਸ ਸੁਹਾਏ ਰਾਮ ॥

ਨਿਜ ਘਰਿ ਸੂਤੜੀਏ ਪਿਰਮੁ ਜਗਾਏ ਰਾਮ ॥੨॥੨॥ (ਬਿਲਾਵਲੁ ਮ: ੧-੮੪੪

—ਭਿੰਨੀ ਰੈਣੜੀਏ ਚਾਮਕਨਿ ਤਾਰੇ ॥ ਜਾਗਹਿ ਸੰਤ ਜਨਾ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ਪਿਆਰੇ ॥

ਰਾਮ ਪਿਆਰੇ ਸਦਾ ਜਾਗਹਿ ਨਾਮੁ ਸਿਮਰਹਿ ਅਨਦਿਨੋ ॥

ਚਰਣ ਕਮਲ ਧਿਆਨੁ ਹਿਰਦੈ ਪ੍ਰਭ ਬਿਸਰੁ ਨਾਹੀ ਇਕੁ ਖਿਨੋ ॥

ਤਜਿ ਮਾਨੁ ਮੋਹੁ ਬਿਕਾਰੁ ਮਨ ਕਾ ਕਲਮਲਾ ਦੁਖ ਜਾਰੇ ॥

ਬਿਨਵੈਤਿ ਨਾਨਕ ਸਦਾ ਜਾਗਹਿ ਰਹਿ ਦਾਸ ਸੰਤ ਪਿਆਰੇ ॥੧॥

(ਆਸਾ ਮ: ੪ ਛੰਤ, ਪੰਨਾ ੪੫੯)

—ਚਉਥੈ ਪਹਰਿ ਸਬਾਹ ਕੈ ਸੁਰਤਿਆ ਉਪਜੈ ਚਾਉ ॥

ਤਿਨਾ ਦਰੀਆਵਾ ਸਿਉ ਦੋਸਤੀ ਮਨਿ ਮੁਖਿ ਸਚਾ ਨਾਉ ॥

ਓਥੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਵੰਡੀਐ ਕਰਮੀ ਹੋਇ ਪਸਾਉ ॥

ਕੇਚਨ ਕਾਇਆ ਕਸੀਐ ਵੰਨੀ ਚੜੈ ਚੜਾਉ ॥੧॥੧੮॥ [ਸਲੋਕ ਮ: ੨, ਪੰਨਾ ੧੪੬

—ਪਰਭਾਤੇ ਪ੍ਰਭ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਣ ਧਿਆਇ ॥

ਜਨਮ ਮਰਣ ਮਲੁ ਉਤਰੈ ਸਚੇ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥੧॥੧੯॥ [ਡਖਣੇ ਮ: ੫—੧੦੬੯

ਇਸ ਸੁਹਾਉ ਪ੍ਰਭਾਉ ਦੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤੀ ਇਕਾਂਤ ਸਮੇਂ ਪਿੰਡ ਦੇ ਖੂਹ ਪੁਰ ਡੋਲ ਦੇ ਖੜਕਾਰ ਦੀ ਵਾਜ ਆਈ ।
ਇਕ ਸੁੰਦਰ ਸਜੀਲੀ ਨੁਹਾਰ ! ਪਲਮਦਾ ਦਾੜ੍ਹਾ, ਰਸੀਲੇ ਨੈਣ, ਸਾਬਤ ਸੂਰਤ ਗੁਰਮੁਖ ਜੀ ਇਸ਼ਨਾਨ ਦੇ
ਆਹਰੇ ਲਗੇ ਹਨ ।

ਵਾਹ ! ਵਾਹ ! ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਮਈ ਬਾਣੀ ਅਲਾਪਦਿਆਂ ਸਕੇਸ਼ ਇਸ਼ਨਾਨ ਸੋਧਿਆ, ਬਸਤਰ ਸਜਾਏ ਅਤੇ
ਸਹਜ-ਸਮਾਜ-ਅਗਾਥ ਵਿਚ ਲਿਵਲੀਨ ਹੋ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਵਿਚ ਜੁਟ ਗਏ । ਇਕ ਹੋਰ ਸਰੀਰ ਵੀ ਇਕਾਂਤ-
ਗੁਫਾ ਦੇ ਰਸਲੀਨ ਪ੍ਰਭਾਵ ਦੇ ਗਿਝੇ ਨਾਲ ਆ ਜੁਟੇ । ਭਜਨ ਗੁਫਾ ਨਾਮ ਰਸ ਮਗਨਤਾ ਵਿਚ ਮਧੁਰ ਮਧੁਰ ਸੁਰ
ਨਾਲ ਨਿਤਨੇਮ ਦੀਆਂ ਬਾਣੀਆਂ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਅਤੇ ਸੰਗ ਸਾਥ ਹੀ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਦਾ ਖੰਡਾ (ਹਰਿ ਨਾਮ
ਖੰਗ) ਖੜਕਣ ਲਗਾ । ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਪਾਠ ਆਰੰਭਣ ਤੀਕ ਦੇ ਸਰੀਰ ਹੋਰ ਭੀ ਆ ਜੁੜੇ । ਖੂਬ ਨਾਮ
ਰੰਗ ਵਿਚ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਹੋਇਆ । ਉਪ੍ਰੰਤ ਸਾਜ ਖੁਲ੍ਹੇ, ਸਵਾਈ ਸੰਗਤ ਹੋਰ ਭੀ ਆ ਜੁੜੀ । ਹੁਣ
ਹੋਰ ਫੁਟਾਲਾ ਭੀ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਜੁੜੀ ਸੰਗਤ ਨੇ ਕੀਰਤਨ ਆਰੰਭਿਆ :—

ਚਿੜੀ ਚੁਹਕੀ ਪੋਹੁ ਫੁਟੀ ਵਗਨਿ ਬਹੁਤੁ ਤਰੰਗ ॥

ਅਚਰਜ ਰੂਪ ਸੰਤਨ ਰਚੇ ਨਾਨਕ ਨਾਮਹਿ ਰੰਗ ॥੧॥੨੦॥ (ਸਲੋਕ ਮ: ੫)

ਕੀਰਤਨ ਗਾਂਦਿਆਂ ਗਾਂਦਿਆਂ ਏਸ ਗੁਰਮੁਖ ਜੀ ਦੇ ਸੀਨੇ, ਹਾਂ ਜੀ ਕੂਕਾਂ, ਕੜਗੀ ਵਾਲੇ ਦਰਸ-ਪਿਆਸ-
ਮਿਲਾਪ ਦੀਆਂ ਤਾਂਘਾਂ ਪ੍ਰਜੁਲਤ ਹੋ ਆਈਆਂ ਅਤੇ ਤੀਬਰ ਬੈਰਾਗ ਦੇ ਹੜ ਲੈ ਆਈਆਂ । ਸ਼ਬਦ ਜੋ ਉਮਲ
ਉਮਲ ਅੰਦਰੋਂ ਉਠਿਆ, ਸੋ ਸੀ :—

ਮਨੁ ਲੋਚੈ ਹਰਿ ਮਿਲਣ ਕਉ ਕਿਉ ਦਰਸਨੁ ਪਾਈਆ ॥

ਮੈ ਲਖ ਵਿੜਤੇ ਸਾਹਿਬਾ ਜੇ ਬਿੰਦ ਬੁਲਾਈਆ ॥

ਮੈ ਚਾਰੇ ਕੁੰਡਾ ਭਾਲੀਆ ਤੁਧੁ ਜੇਵਡੁ ਨ ਸਾਈਆ ॥

ਮੈ ਦਸਿਹੁ ਮਾਰਗੁ ਸੰਤਹੋ ਕਿਉ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲਾਈਆ ॥

ਮਨੁ ਅਰਪਿਹੁ ਹਉਮੈ ਤਜਹੁ ਇਤੁ ਪੰਥਿ ਜੁਲਾਈਆ ॥

ਨਿਤ ਜੇਵਿਹੁ ਸਾਹਿਬੁ ਆਪਣਾ ਸਤਸੰਗਿ ਮਿਲਾਈਆ ॥

ਸਭੇ ਆਸਾ ਪੂਰੀਆ ਗੁਰ ਮਹਲਿ ਬੁਲਾਈਆ ॥

ਤੁਧੁ ਜੇਵਡੁ ਹੋਰੁ ਨ ਸੁਝਈ ਮੇਰੇ ਮਿਤੁ ਗੋਸਾਈਆ ॥੧२॥ [ਵਾਰ ਮਾਰੂ ਡਖਣੇ ਮ: ੫—੧੦੬੯

ਇਹ ਸ਼ਬਦ-ਪੰਕਤੀਆਂ ਅਣਗਿਣਤ ਵਾਰੀ ਅਲਾਪੀਆਂ ਗਈਆਂ । ਸੋਹਣੇ ਨੈਣ ਤ੍ਰਿਪ ਤ੍ਰਿਪ ਹੰਝੂ ਕੋਰ
ਰਹੇ ਹਨ, ਸੀਨੇ ਸਾਂਗਾਂ ਲਗ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਠਲੂ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੀ । ਮੈਂਡੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਜਿੰਘ ਜੀਓ ! ਤੇਰੇ
ਕੱਤਿਆਂ ਤੋਂ ਸਦਕੇ !

ਮੈ ਚਾਰੇ ਕੁੰਡਾ ਭਾਲੀਆ ਤੁਧੁ ਜੇਵਡੁ ਨ ਸਾਈਆ ॥

ਫੇਰ ਰਹਾਉ ਤੋਂ ਮੌੜੇ ਪਾ ਪਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕਲਗੀਆਂ ਵਾਲੜੇ ਜੀ ਦੀ ਧਿਆਨ ਮਹਾਨਤਾ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦਾਂ
ਦੀਆਂ ਪੰਗਤੀਆਂ ਗੁਰਮੁਖ ਜੀ ਦੁਹਰਾਈ ਗਏ, ਅੰਦਰੋਂ ਬ੍ਰਿਹਾ ਦੇ ਬੱਦਲ ਉਮਡ ਉਮਡ ਨੈਣਾਂ ਰੋਂ ਝੜੀ ਲਾਈ
ਜਾਵਣ, ਕੁਝ ਅਜਿਹੇ ਭਾਵ ਉਦੇ ਹੋਏ ਕਿ ਹੇ ਸੱਚੇ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ ਗੁਰੂ ਦਾਤੇ ਕਲਗੀਧਰ ਜੀਓ ! ਜਿਉਂ ਜਾਣੇ,
ਹੁਣ ਦਰਸਨ ਤੋਂ ਵਾਂਜਿਆਂ ਨਾ ਰਖੋ ਅਤੇ ਕਿਵੇਂ ਆਪਣੇ ਨਿਕਟ ਬੁਲਾਵੋ ਜੀ ।

ਕੀਰਤਨ ਅਲਾਪ ਹੋ ਹੀ ਰਿਹਾ ਸੀ ਜੁ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਦਾ ਇਕ ਜੱਥਾ ਏਸ ਅਸਥਾਨ ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਪੁਜਾ ।

ਭਾਏ ਮਿੱਠੇ ਮਿੱਠੇ ਪਿਆਰੇ ਪਿਆਰੇ ਗੁਰਸਿਖ—ਹੰਸੂ ਹੰਸੂ ਕਰਦੇ ਚਿਹਰੇ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸੀ ਨੈਣ, ਦਮਕਦੇ ਮਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਕੁ ਵੀਰ ਤਾਂ ਅਜਿਹੇ ਜੋ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਕਲਗੀਆਂ ਵਾਲਾ ਦਿਸੇ। ਉਹਨਾਂ ਦੋਹਾਂ ਵੀਰਾਂ ਦੀ ਰਹਿਤ ਬਹਿਤ ਵਿਚੋਂ ਸੋਹਣੇ ਦੀਦਾਰ ਪਰਸ ਕੇ, ਸੁਕਰਾਨੇ ਵਿਚ ਭਰ ਕੇ, ਗੁਰਮੁਖ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਗਾਇਆ :—

ਆਇ ਮਿਲੁ ਗੁਰਸਿਖ ਆਇ ਮਿਲੁ ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਪਿਆਰੇ ॥ਰਹਾਉ॥ (ਤਿਲੰਗ ਮ: ੪)

ਹਰਿ ਕੀਆ ਕਥਾ ਕਹਾਣੀਆਂ ਗੁਰਿ ਮੀਤਿ ਸੁਣਾਈਆ ॥

ਬਲਿਹਾਰੀ ਗੁਰ ਆਪਣੇ ਗੁਰ ਕਉ ਬਲਿ ਜਾਈਆ ॥੧॥

ਆਇ ਮਿਲੁ ਗੁਰਸਿਖ ਆਇ ਮਿਲੁ ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਪਿਆਰੇ ॥ਰਹਾਉ॥

ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਹਰਿ ਭਾਵਦੇ ਸੇ ਗੁਰੂ ਤੇ ਪਾਏ ॥

ਜਿਨ ਗੁਰ ਕਾ ਭਾਣਾ ਮੰਨਿਆ ਤਿਨ ਘੁਮਿ ਘੁਮਿ ਜਾਏ ॥੨॥

ਜਿਨ ਸਤਿਗੁਰ ਪਿਆਰਾ ਦੇਖਿਆ ਤਿਨ ਕਉ ਹਉ ਵਾਰੀ ॥

ਜਿਨ ਗੁਰ ਕੀ ਕੀਤੀ ਚਾਕਰੀ ਤਿਨ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥੩॥ (ਪੰਨਾ ੭੨੫)

ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਭੋਂਗ ਪਿਆ ਤਾਂ ਇਹ ਗੁਰਸਿਖ ਜੀ ਆਏ ਪ੍ਰਾਹੁਣੇ ਸੰਤ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਦੇ ਆਹਰੇ ਲਗੇ। ਜਿਥੇ ਇਹ ਚਰਨ ਧਰਨ, ਹੇਠਾਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੈਣ ਵਿਛਾਉਣ। ਰੱਜ ਕੇ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ, ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਪਾਣੀ ਛਕਾਇਆ, ਬਸਤਰ ਧੋ ਦਿਤੇ, ਜੋੜੇ ਸਾਫ਼ ਕੀਤੇ ਅਤੇ ਬਿਸਰਾਮ-ਆਸਨ ਦੇ ਸਰ-ਅੰਜਾਮ ਦਿਤੇ। ਏਸ ਸੰਗਰਾਮ ਦੇ ਜੋ ਕਾਰ ਭੇਟ ਸੰਗਤਾਂ ਵਲੋਂ ਦਫਵੈਧ ਗੁਰੂ ਲੇਖੇ ਕਢਿਆ ਗਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਏਸ ਗੁਰਮੁਖ ਜੀ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਉਹ ਬਹੁਤ ਸਾਰਾ ਇੰਜ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਅਤਿਥੀਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਹੀ ਲੇਖੇ ਲਗਾਇਆ।

ਐਤਕਾਂ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਪੁਜਣ ਦੀਆਂ ਤਾਂਘਾਂ ਪ੍ਰਬਲ ਸਨ ਅਤੇ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ ਜੁ ਕੁਝ ਸੰਕੋਚ ਨਾਲ ਵਰਤ ਕੇ ਜਾ ਹਾਜ਼ਰ ਕਰਨ, ਪਰੰਤੂ :—

ਮਾਤਾ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰੇ ਪੁਤ੍ਰ ਖਾਇ ॥ ਮੀਨੇ ਪ੍ਰੀਤਿ ਭਈ ਜਲਿ ਨਾਇ ॥

ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰੀਤਿ ਗੁਰਸਿਖ ਮੁਖਿ ਪਾਇ ॥੧॥੪੧॥ (ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮ: ੪-੧੬੪)

ਦੇ ਭਾਵਾਂ ਅਧੀਨ ਇਹ ਗੁਰਮੁਖ ਸੰਕੋਚ-ਸੰਜਮ ਮਾਇਆ ਵਾ ਨਾ ਹੀ ਕਰ ਸਕੇ। ਸੋ ਇਸ ਜਥੇ ਦੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਬਿਰਾਜਮਾਨ ਕਰਾ ਕੇ ਆਏ ਹੀ ਸਨ, ਜੋ ਸਾਹਵੇਂ ਤੋਂ ਦੋ ਬਹੁਤ ਗਰੀਬ ਆਤੁਰ ਫਟੇ ਹੋਏ ਬਸਤਰ ਪਾਈ ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਡੇਰਾ ਪੁਛਦੇ ਆ ਪੁਜੇ। ਇਕ ਦੁਖੀਆ ਤਾਪ ਨਾਲ ਨਿਢਾਲ ਸੀ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਏਸ ਡੇਰੇ ਤਾਈਂ ਪੁਜਾ ਸੀ। ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਸਾਹਿਬ (ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਾਰਾ ਬ੍ਰਿਤਾਂਤ ਵਰਣਨ ਹੋਇਆ ਹੈ) ਆਪੂੰ ਸੇਵਾ ਤੋਂ ਸੁਰਖਰੂ ਹੋ ਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਛਕਣ ਹੀ ਲਗੇ ਸਨ, ਜੋ ਇਹ ਡੇਰੇ ਪੁਜੇ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਮਿਹਰ ਮਨ ਚੇਤੇ ਕਰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦੇ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਗਰੀਬਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਦੇ ਆਹਰੇ ਲਗੇ। ਯਥਾ ਯੋਗ ਦਵਾਈ ਦਾਰੂ ਦੁੱਧ ਆਦਿ ਦੇ ਕੇ ਵਿਸਰਾਮ ਦਿਤਾ। ਪਿਛੋਂ ਆਪੂੰ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਛਕਣ ਲਗੇ। ਅਜੇ ਛਕਦੇ ਹੀ ਸਨ, ਜੁ ਬਾਹਰੋਂ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਪੁਰ ਇਕ ਹੋਰ ਦੁਖੀਏ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਆਈ, “ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਕਲਗੀਆਂ ਵਾਲੇ ਦੇ ਵਾਸਤੇ ਮੇਰੀ ਪੁਕਾਰ ਸੁਣਨੀ।” ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਇਹ ਵਾਸਤਾ ਸੁਣ ਕੇ ਕੰਬ ਰਏ ਅਤੇ ਬੁਰਕੀ ਮੂੰਹੋਂ ਡਿਗ ਪਈ। ਝਟ ਬਾਹਰ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਪੁਰ ਆਏ ਤਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਇਕ ਲੰਗੜਾ ਅਪਾਹਜ ਖੜਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਲੱਕੜ ਦੀ ਟੰਗ, ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਮੰਗਦੇ ਦੀ, ਸ਼ਰਾਰਤੀ ਮੂੰਡਿਆਂ ਨੇ ਖੋਹ ਕੇ ਖਬਰੇ ਕਿਧਰ ਵਗਾਹ ਮਾਰੀ ਸੀ।

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਉਦਮ ਨਾਲ ਮੂੰਡੇ ਕੱਠੇ ਕਰ ਪਤਾ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਪਿੰਡ ਦੇ ਛੱਪੜ ਵਿਚ ਸੁੱਟੀ ਸੀ, ਸੋ ਕਢਵਾ ਕੇ ਉਹਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਤਰਖਾਣ ਨੂੰ ਕੁਝ ਮਾਇਆ ਦੇ ਕੇ ਇਕ ਵਾਧੂ ਹੋਰ ਵੀ ਬਣਵਾ ਦਿਤੀ।

ਉਸ ਲੰਗੜੇ ਭਾਈ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਆਪਣੇ ਕੋਲ ਇਹ ਵਾਧੂ ਰਖ ਛੱਡ, ਜਦ ਲੋੜ ਪਵੇ ਤਾਂ ਵਰਤ ਲਿਆ ਕਰ ਅਤੇ ਸਚੇ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਅਰਸ਼ ਕੁਰਸ ਦੇ ਮਾਲਿਕ ਦਾ ਇੰਜ ਵਾਸਤਾ ਨਾ ਕਰ।

ਇਹ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਜਥੇਦਾਰ ਜੀ ਨੇ, ਜੋ ਆਪੂੰ ਬਿਰਾਜੇ ਸਨ, ਪਰ ਸੌ ਨਹੀਂ ਸਨ ਸਕੇ, ਆਪਣੇ ਅੱਖੀਂ ਡਿਠਾ। ਲੰਗਰ ਗੁਰੂ ਕਾ ਅਤੁਟ ਵਰਤਦਾ ਸੀ। ਆਏ ਅਥਿਤੀ, ਸਾਧ ਸੰਤ, ਲੂਲ੍ਹੇ-ਲੰਗੜੇ, ਅੰਨ੍ਹੇ ਮੁਹਤਾਜਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਖੂਬ ਸਚੇ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਨਿਭਾਏ ਰਹੇ। ਸੋ ਇਹ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ-ਕਬੀਰ ਚੰਦਨ ਕਾ ਬਿਰਵਾ ਭਲਾ ਬੇੜਿਓ ਢਾਕ ਪਲਾਸ ॥

ਓਇ ਭੀ ਚੰਦਨੁ ਹੋਇ ਰਹੇ ਬਸੇ ਜੁ ਚੰਦਨ ਪਾਸਿ ॥੧੧॥ (੧੩੬੫)

ਇਹ ਪ੍ਰਾਹੁਣੇ ਜਥੇ ਦੇ ਸਿੱਖ ਆਪਣੇ ਬਿਸਰਾਮ ਅਮਲਾਂ ਤੋਂ ਸਾਵਧਾਨ ਹੋਏ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜਥੇਦਾਰ ਜੀ ਨੇ ਬਾਕੀ ਆਪਣੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਭੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਸੇਵਾ, ਪਰਉਪਕਾਰ ਦਾ ਬ੍ਰਿਤਾਂਤ ਸੁਣਾਇਆ ਤਦ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਲਗੇ ਜੋ ਭਾਵੇਂ ਇਹ ਮਸੰਦ ਹਨ, ਪਰੰਤੂ ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਜੋੜਿਆਂ ਦੀ ਤੁਲ ਦਾ ਭੀ ਨਹੀਂ ਰਖਦੇ। ਇਹ ਗੁਰੂ ਕਲਗੀਆਂ ਵਾਲੇ ਜੀ ਦੇ ਲਾਲ, ਸਚੇ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮਾਂ ਪੁਰ ਰੋਮ ਰੋਮ ਕੁਰਬਾਨ, ਅਤੇ ਸਾਨੂੰ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ ਜੀ ਵਲੋਂ ਮਸੰਦਾਂ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਦਾੜੀਓਂ ਫੜ ਕੇ ਲੈ ਆਉਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੈ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ! ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸਚੇ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ ਜੀਓ, ਧੰਨ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀਓ, ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਇਹ ਅਪਰਾਧ ਮਹਾਂ ਪੁਰਸ਼ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਜੀ ਪ੍ਰਥਾਇ ਭੀ ਕਮਾਈਏ ਤਦ ਦਸੋ ਸਾਨੂੰ ਕਿਹੜੀ ਦਰਗਾਹੇ ਢੋਈ ਦੇਸੋ? ਅਤੇ ਜੇਕਰ ਸਾਹਿਬ ਜੀਓ, ਅਸੀਂ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਮੋੜੀਏ ਤਦ ਕਿਹੜੀ ਠਾਹਰ ਸਾਨੂੰ ਝਲੂ? ਸੋ ਮਿਹਰਾਂ ਦਿਆ ਸੋਮਿਆ, ਸੋਝੀ ਬਖਸ਼ ਜੁ ਅਸੀਂ ਹੁਣ ਕੀ ਕਰੀਏ? ਪਰਸਪਰ ਵਿਚਾਰ ਕਰਦਿਆਂ ਇਹ ਮਤਾ ਪਕਿਆ ਕਿ ਭਾਵੇਂ ਦੂਣੀ ਵਾਟ ਕਰਨੀ ਪਵੇ, ਇਹ ਅਪਰਾਧ ਸਾਡਾ ਕਦੀ ਨਹੀਂ ਬਖਸ਼ਿਆ ਜਾਣਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਅਜਿਹੇ ਗੁਰਮੁਖ ਮਹਾਂ ਪੁਰਸ਼ ਜੀ ਦੀ ਬੇ-ਅਦਬੀ ਕਰੀਏ। ਸੋ ਕਮਰਕਸੇ ਕਰ ਕੇ ਵਾਪਸ ਸ੍ਰੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਪੁਜ ਕੇ ਸਚੇ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੂੰ ਸਾਰਾ ਹਾਲ ਦਸ ਕੇ ਹੁਕਮ ਲੈਣ ਦੀ ਠਾਣੀ।

ਕਮਰਕਸਿਆਂ ਦਾ ਅਰਦਾਸਾ ਸੋਧਣ ਹੀ ਲਗੇ ਸਨ ਜੁ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਸਾਹਿਬ ਸਾਰ ਲੈਣ ਆ ਗਏ। ਜਦ ਸੁਣਿਆ ਜੁ ਗੁਰੂ ਕੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਕਮਰਕਸੇ ਕੀਤੇ ਹਨ ਤਾਂ ਗਚ ਭਰ ਭਰ ਆਵੇ। ਹੰਬੂ ਠਲ੍ਹੇ ਨਾ ਜਾਵਣ। ਗੁਰੂ ਕੇ ਲਾਲੋ, ਮੈਥੋਂ ਕੀ ਬੇ-ਅਦਬੀ ਹੋਈ ਜੁ ਤੁਸੀਂ ਚਲੇ ਹੋ। ਨਾ ਜੀ ਵਾਸਤਾ ਜੇ ਆਪ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਦਾ, ਮੈਨੂੰ ਬਖਸ਼ ਲਵੋ, ਮੇਰੀਆਂ ਭੁਲਾਂ ਤੇ ਪਰਦਾ ਪਾਵੋ। ਦਾਸ ਹੋਰ ਆਹਰੇ ਲਗ ਗਿਆ। ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਮੁਠੀ ਚਾਪੀ ਨ ਨਿਭਾਇ ਸਕਿਆ, ਪਰੰਤੂ ਇਕੋਰਾਂ ਹੁਣ ਆਪਣੀ ਵਡਿਆਈ ਵਿਚ ਬਖਸ਼ ਲਵੋ ਅਤੇ ਵੇਰ ਅਜਿਹੀ ਗਫਲਤ ਗੁਰੂ ਭਾਵੇ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ। ਸਾਰੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਨੈਣ ਭਰ ਆਏ। ਇਹ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਇਹ ਨਿਮ੍ਰਤਾ ਤਕ ਕੇ ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲਾਲ ਦੁਲਾਰੇ ਗੁਰਸਿੱਖ ਅਤੇ—

ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ! ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ!

ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ! ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ!

ਦੀ ਧੁਨੀ ਲਗ ਗਈ। ਬਸ ਬ੍ਰਿਹਾਂ ਨੇ ਕੜ ਪਾਟ ਪਏ ਅਤੇ ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਸੰਗ ਸਾਥ ਸਿਫਤ ਸਲਾਹ ਵਿਚ ਜੁਟ ਗਏ। ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਤਨਾ ਸਮਾਂ ਇੰਜ ਅਰਸ਼ੀ ਤੁੰਗਾਂ ਵਿਚ ਬਤੀਤ ਹੋ ਗਿਆ, ਜੁ ਸ਼ਾਮਾਂ ਢਲ ਆਈਆਂ। ਕਮਰਕਸੇ ਰਹਿ ਗਏ। ਸਾਰੇ ਬਾਹਰ ਖੇਤਾਂ ਵਿਚ ਮੈਦਾਨ ਪਾਣੀ ਤੋਂ ਮੁੜ ਕੇ ਆਥਣੇ ਸੋਦਰ ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਆਏ ਜੁੜੇ। ਸੋਦਰ ਦਾ ਪਾਠ ਮਧੁਰ ਧੁਨੀ ਵਿਚ ਪਿਆਰਾਂ ਸਹਿਤ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਉਸ ਤੋਂ ਉਪ੍ਰੰਤ ਸ਼ਬਦ ਕੀਰਤਨ ਆਰੰਭ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਹ ਭੀ ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਚੰਦਨੀ ਮਹਿਕ-ਸੁਗੰਧ ਤੋਂ ਸੁਗੰਧਤ ਹੋਏ ਪਿੰਜਦੇ ਸਰੀਰ ਆਇ ਜੁੜੇ ਅਤੇ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਪ੍ਰੇਮ-ਅਲਾਪ-ਕੀਰਤਨ ਤੋਂ ਠਲ੍ਹ ਨ ਪਈ।

ਆਏ ਸੰਤ ਪਰਾਹੁਣੇ ਕੀਰਤਨੁ ਹੋਆ ਰੈਣਿ ਸਬਾਈ ॥ ਵਾਰ ੨੦/੧੬

ਹਾਂ ਜੀ, ਸਵੇਰੇ ਭੋਗ ਪਿਆ ਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਮਸੰਦਾਂ ਦੀਆਂ ਕੁਰੀਤੀਆਂ ਅਤੇ ਜੁਲਮਾਂ ਦਾ ਸਾਰਾ ਬ੍ਰਿਤਾਂਤ ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਦਸ ਕੇ ਆਪਣੇ ਉਹਨਾਂ ਪਾਸ ਪੁਜਣ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਦਸਿਆ ਕਿ ਇੰਜ ਸਚੇ ਸਾਹਿਬ—ਸਾਹਿਬੇ ਕਮਾਲ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ ਹੈ ਆਪਣੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਕਿ :—ਸਭ ਮਸੰਦਾਂ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਫੜ ਕੇ ਲੈ ਆਵੋ। ਇਹਨਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਕੀ ਮੋਹਰ ਦਾੜੀ ਨੂੰ ਲਾਜ ਲਾਈ ਹੈ, ਪਰੰਤੂ ਅਸੀਂ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਚੇਦਨ ਵੱਤ ਸੁਗੰਧਤ ਜੀਵਨ ਤਕ ਕੇ ਧਾਰਨਾ ਧਾਰੀ ਸੀ, ਜੋ ਅਸੀਂ ਨਾ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੀ ਮੋੜ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਇਹ ਨਾ-ਬਖਸ਼ਿਆ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਅਪਰਾਧ ਹੀ ਕਮਾ ਸਕਦੇ, ਜੁ ਆਪ ਸਾਰਖੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲਾਲਾਂ ਮਹਾਂ ਪੁਰਸ਼ ਦੀ ਬੇ-ਅਦਬੀ ਕਰ ਸਕੀਏ। ਸੋ ਕਲ੍ਹ ਵਾਪਸ ਸ੍ਰੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਕਮਰਕਸੇ ਕੀਤੇ ਸਨ ਕਿ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਪਾਸੋਂ ਪ੍ਰਥਾਇ ਹੁਕਮ ਲੈ ਆਈਏ, ਜੁ ਤੁਸਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਾਇਣ ਹੋ ਇਹ ਗੱਲ ਇਉਂ ਸਿਰੇ ਨਾ ਚੜ੍ਹੀ। ਹੁਣ ਆਗਿਆ ਬਖਸ਼ੋ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਕਲਗੀਆਂ ਵਾਲੇ ਸਾਹਿਬੇ ਕਮਾਲ ਜੀ ਨੂੰ ਜਾ ਕੇ ਦਸੀਏ।

ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਤਿਕਾਰਨ ਵਾਲੀ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪਿੰਡ ਦੀ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਹੀ ਜਥੇਦਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਚਰਨ ਪਕੜ ਲਏ ਅਤੇ ਬੇਨਤੀ ਕਰਨ ਲਗੇ, ਜੁ ਮੈਥੋਂ ਬਹੁਤ ਬੇਅਦਬੀ ਹੋਈ। ਤੁਸੀਂ ਮੈਂਡੇ ਸਾਹਿਬ ਸਚੇ ਸਾਹਿਬ, ਸਾਹਿਬੇ ਕਮਾਲ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਘਲੇ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਪੁਜੇ ਸਾਉ ਤੇ ਏਸ ਮਰੇ ਨਿਭਾਗੇ ਸਰੀਰ ਪਾਸੋਂ ਕੋਈ ਸੇਵਾ ਨਾ ਨਿਭੀ।

ਅਤੇ ਸਚੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਝੁਲਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨਾਂ ਵਾਲੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬੇ ਕਮਾਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਧੰਨ ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਪਾਸੋਂ ਬਖਸ਼ਾ ਲਵੋ।

ਹਾਂ ਮੈਂ ਠੀਕ ਅਜਿਹਾ ਹੀ ਅਪਰਾਧੀ ਹਾਂ।

ਲੁਣ ਹਰਾਮੀ ਗੁਨਹਗਾਰ, ਬੇਗਾਨਾ ਅਲਪ ਮਤਿ... ॥੫੨॥

ਇਹ ਸਜ਼ਾ ਮੇਰੇ ਲਈ ਠੀਕ ਤਜਵੀਜ਼ ਹੋਈ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਮੈਂ ਹਡ-ਰਖ ਪੂਜਾ ਦਾ ਧਾਨ ਖਾਣ ਵਾਲਾ ਮਸੰਦ ਇਸ ਮੁਲ ਬਖਸ਼ਿਆ ਜਾਵਾਂ ਤਾਂ ਔਹ ਭਾਗ—ਲਵੇ ਮੇਰੀ ਆਂ ਮੁਸਕਾਂ ਕਸੋ ਜੀ—ਬਿਲਮ ਨਾ ਕਰੋ ਅਤੇ ਇਸ ਪਾਖੰਡ-ਮਈ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪਵਿੱਤਰ ਕਰ-ਕਮਲਾਂ ਨਾਲ ਫੜ ਕੇ ਸਾਹਿਬ ਸਚੇ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ ਦੇ ਦਵਾਰੇ ਲੈ ਚਲੋ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਬਿਰਦ ਦੀ ਲਾਜ ਰਖਦੇ ਹੋਏ ਮਨ ਵਿਚ ਮਿਹਰ ਪਵੇ ਤਾਂ ਏਸ

ਲੁਣ ਹਰਾਮੀ ਨਾਨਕੁ ਲਾਲਾ ਬਖਸਿਹਿ ਤੁਧੁ ਵਡਿਆਈ ॥੫॥੬॥ (ਮਾਰੂ ਮ: ੧-੯੯੧)

ਤਾਂ ਇਸ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ ਲਵੋ ਜੀ ਅਤੇ ਬਖਸ਼ਾ ਲਵੋ। ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਦੇ ਨੈਣ ਜਲ ਨਾਲ ਡੁਬ-ਡੁਬੀਆਂ ਲੈ ਰਹੇ ਸਨ—ਵਾਹ! ਵਾਹ! ਗੁਰਮਤਿ ਨਿਮ੍ਰਤਾ! ਹਉਮੈ ਦਾ ਅਭਾਵ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਔਉ...।

ਹਾਂ ਜੀ, ਅਜ ਅਸੀਂ ਜ਼ਰਾ ਆਪਣੀ ਬੁਕਲ ਵਿਚ ਝਾਤ ਮਾਰ ਕੇ ਤਕੀਏ ਜੁ ਅਸੀਂ ਗੁਰਮਤਿ ਗਰੀਬੀ ਤੋਂ, ਨਿਮ੍ਰਤਾ ਤੋਂ ਕਿਤਨੇ ਦੂਰ ਹਾਂ—

ਹਉ ਤਿਸੁ ਘੋਲਿ ਘੁਮਾਇਆ ਗੁਰਮਤਿ ਰਿਦੈ ਗਰੀਬੀ ਆਵੈ ॥

ਹਉ ਤਿਸੁ ਘੋਲਿ ਘੁਮਾਇਆ ਪਰ ਨਿੰਦਾ ਸੁਣਿ ਆਪੁ ਹਟਾਵੈ ॥

ਹਉ ਤਿਸੁ ਘੋਲਿ ਘੁਮਾਇਆ ਪਰ ਨਾਰੀ ਦੇ ਨੇੜਿ ਨ ਜਾਵੈ ॥

ਹਉ ਤਿਸੁ ਘੋਲਿ ਘੁਮਾਇਆ ਪਰ ਦਰਬੇ ਨੋ ਹਥ ਨ ਲਾਵੈ ॥

ਹਉ ਤਿਸੁ ਘੋਲਿ ਘੁਮਾਇਆ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਾ ਉਪਦੇਸੁ ਕਮਾਵੈ ॥

ਹਉ ਤਿਸੁ ਘੋਲਿ ਘੁਮਾਇਆ ਥੋੜਾ ਸਵੈ ਥੋੜਾ ਹੀ ਖਾਵੈ ॥

ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੋਈ ਸਹਿਜਿ ਸਮਾਵੈ ॥ ਵਾਰ ੧੨/੪

ਵਾਹ! ਵਾਹ! ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਸਾਹਿਬ, ਜੋ ਨਕੇ ਦੇਸ ਦੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਮਸੰਦ ਸੇ, ਏਸ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਜਥੇ ਦੇ ਸੰਗ ਸਾਥ ਹੋ ਤੁਰੇ। ਇਹਨਾਂ ਗੁਰੂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੇ ਹੌਸਲਾ ਨਾ ਕਰ ਸਕਣ ਪੁਰ ਆਪਣੀ ਦਾੜੀ

ਆਪਣੇ ਹਥੀਂ ਫੜੀ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਰਾਹ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਪੁਚਾਏ ਹੁਕਮ ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਕੀਤੀ। ਸੁਤੇ ਜਾਗਦੇ ਦਾੜੀ ਹਥਾਂ ਵਿਚੋਂ ਨਹੀਂ ਛੱਡੀ। ਸਚੇ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਆਪ ਹੀ ਮਿਹਰ ਪਾਰ ਉਦਾਹਰਣ ਕਾਇਮ ਕਰਨ ਲਈ ਗੁਰਸਿਖ ਦੀ ਇਹ ਪ੍ਰਤਿਗਿਆ ਨਿਭਾਇ ਦਿਤੀ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਇਹ ਸੰਗਤ ਪੁਜ ਗਈ।

ਮਿਹਰਾਂ ਦੇ ਵਾਲੀ ! ਝੁਲਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨਾਂ ਵਾਲੇ ਜਿਗਾਹ ਕਲਗੀ ਵਾਲੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਸਚੇ ਤਖਤ ਪੁਰ ਸਜ ਰਹੇ ਹਨ। ਆਸਾ ਜੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦਾ ਭੋਗ ਪੈ ਚੁਕਾ ਹੈ।

ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਸਾਹਿਬ ਆਪਣੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਦਾੜੀ ਫੜੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਪੁਜੇ-ਜਾ ਕੇ ਚਰਨਾਂ ਪੁਰ ਚੁਵਾਲ ਡੰਡੋਤ ਵਿਚ ਡਿਗੇ ਅਤੇ 'ਬਖਸ਼ ਲਵੋ ! ਲੁਣ ਹਰਾਮੀ ਗੁਨਾਹਗਾਰ ਮਸੰਦ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ ਲਵੋ !' ਪੁਕਾਰੇ। ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪੂੰ ਹੀ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸਿਖਿਅਤ ਕਰਨ ਲਈ ਇਹ ਅਲੌਕਿਕ ਕੌਤਕ ਵਰਤਾਏ ਸੀ।

ਜਥੇਦਾਰ ਜੀ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ, ਜੁ ਸਾਰਾ ਬ੍ਰਿਤਾਂਤ ਸੁਨਾਵਣ। ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਦੇ ਨੇਤਰਾਂ ਤੋਂ ਨੀਰ ਵਗ ਤੁਰਿਆ, ਸਾਰਾ ਬ੍ਰਿਤਾਂਤ ਸੁਣਦਿਆਂ ਦਾ ਜਲ ਠਲਿਆ ਨਾ ਜਾਵੇ।

ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ "ਧੰਨ ਸਿਖੀ ! ਧੰਨ ਸਿਖੀ !" ਵਰ ਬਖਸ਼ਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਨੂੰ ਛਾਤੀ ਨਾਲ ਲਾਇਆ, ਮਥਾ ਚੁੰਮਿਆ ਅਤੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਦਾ ਪਵਿੱਤਰ ਸੁਚੇ ਦਾੜ੍ਹੇ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕਰ-ਕਮਲਾਂ ਤੋਂ ਛੁਡਾ ਕੇ ਪਿਆਰ ਹੁਲਾਰਾਂ ਵਿਚ ਬਖਸ਼ਿਆ ਕਿ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਇਹ ਆਪ ਦੀ ਦਾੜ੍ਹੀ ਸੱਚੀ ਹੈ। ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਦਸਵੰਧ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਕਾਰ ਭੇਟ ਉਗਰਾਹੀ, ਜੋ ਆਪ ਜੀ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ, ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਅਤੇ ਅਤਿਥੀਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸਮਾਗਮਾਂ ਪੁਰ, ਅਥਵਾ, ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਅਨੁਸਾਰ ਲੋੜਵੰਦ ਲੋਗੜੇ ਲੂਲੇ ਅਪਾਹਜਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਲਾਂਵਦੇ ਰਹੇ ਹੋ, ਸਮੂਹ ਗੁਰੂ ਕੇ ਖਜ਼ਾਨੇ ਪ੍ਰਵਾਨ ਪਈ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਆਪ ਪੁਰ ਖੁਸ਼ੀ ਹੈ।

"ਧੰਨ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਸਚ ਦਾੜ੍ਹੀ" ਵਰ ਅਜੇ ਤੀਕ ਅਟੱਲ ਅਮਰ ਹੈ।

ਸੋ ਦਾੜੀਆ ਸਚੀਆ ਜਿ ਗੁਰ ਚਰਨੀ ਲਗੀਨਿ ॥

ਅਨਦਿਨੁ ਸੇਵਨਿ ਗੁਰੁ ਆਪਣਾ ਅਨਦਿਨੁ ਅਨਦਿ ਰਹੀਨਿ ॥

ਨਾਨਕ ਸੇ ਮੁਹ ਸੋਹਣੇ ਸਚੇ ਦਰਿ ਦਿਸੀਨਿ ॥੫੨॥

ਮੁਖ ਸਚੇ ਸਚੁ ਦਾੜੀਆ ਸਚੁ ਬੋਲਹਿ ਸਚੁ ਕਮਾਹਿ ॥

ਸਚਾ ਸਬਦੁ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸਤਿਗੁਰ ਮਾਂਹਿ ਸਮਾਂਹਿ... ॥੫੩॥

(ਸਲੋਕ ਵਾਰਾਂ ਤੇ ਵਧੀਕ ਮ: ੩, ਪੰਨਾ ੧੪੧੯)

ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨਕੇ ਦੇਸ ਦੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਮਸੰਦ ਸੀ। ਅੱਜ ਕਲ੍ਹ ਲਾਹੌਰ ਜ਼ਿਲੇ ਦੀ ਚੂੰਨੀਆਂ ਤਹਿਸੀਲ ਵਿਚ ਲਾਹੌਰ ਮੁਲਤਾਨ ਜਰਨੈਲੀ ਸੜਕ ਪੁਰ ਲਾਹੌਰੋਂ ੩੦-੩੫ ਮੀਲ ਪੁਰ ਇਕ ਗਰਾਉਂ ਹੈ, ਜਿਸਦਾ ਨਾਮ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਫੇਰੂ ਜੀ ਦੇ ਨਾਮ ਪੁਰ "ਭਾਈ ਫੇਰੂ" ਰਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਮੀਆਂ ਕੇ ਮੌੜ ਪਿੰਡ ਦੇ ਲਾਗੇ ਹੀ ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਬੜਾ ਸੁੰਦਰ ਇਤਿਹਾਸਕ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ, ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀ ਚੰਗੀ ਉਪਜਾਊ ਜ਼ਮੀਨ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਨਾਮ ਪੁਰ ਲਗੀ ਹੋਈ ਹੈ (ਇਹ ਇਲਾਕਾ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ਆ ਚੁਕਾ ਹੈ)।

ਹਾਂ ਜੀ ਸਾਨੂੰ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ-ਖਾਸ ਕਰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਸੇਵਾਦਾਰਾਂ, ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ, ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਨੂੰ ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਏਸ ਜੀਵਨ ਬ੍ਰਿਤਾਂਤ ਤੋਂ ਸਿਖਿਅਤ ਹੋ ਨਿਰਮਾਣ ਸੇਵਾ ਨਿਭਾਉਣ ਲਈ ਉਤਸ਼ਾਹਤ ਹੋ ਕੇ "ਬਧਾ ਚਟੀ ਜੋ ਭਰੇ ਨਾ ਗੁਣੁ ਨਾ ਉਪਕਾਰੁ" ਵਾਲੀ ਕਾਰ ਛੱਡ ਕੇ "ਸੇਤੀ ਖੁਸੀ ਸਵਾਰੀਐ ਨਾਨਕ ਕਾਰਜੁ ਸਾਰੁ"* ਦੀ ਸਚੀ ਕਾਰ ਕਮਾਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਹਿਬੇ ਕਮਾਲ ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਦਾ ਪਾਤਰ ਬਣ ਕੇ "ਇਹ ਲੋਕ ਸੁਖੀਏ ਪਰਲੋਕ

* ਵਾਰ ਸੂਹੀ, ਮ: ੨, ਅੰਕ ੩।੭। ਪੰਨਾ ੭੮੭

'ਸੂਰਾ' ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਦਸੰਬਰ ੧੯੯੩

ਸੁਹੇਲੇ" ਹੋਣ ਦਾ ਸੁਭਾਗ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ ਹੀ ਸਾਡਾ ਜੀਵਨ-ਮਨੋਰਥ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਤਿ ਆਦਿ।

ਝੋਕ

ਮੈਂਡੇ ਹਭੇ ਟੋਲ ਸੁਹਾਵਣੇ, ਅਣੀ ਕਲਗੀ ਵਾਲੇ ਆਵਣੇ।
 ਅਸਾਂ ਨੈਣ ਚੁਫਾਲ ਵਿਛਾਵਣੇ, ਅਣੀ ਕਲਗੀ ਵਾਲੇ ਆਵਣੇ।
 ਅੱਜ ਆਪਾ ਲੁਟ ਲੁਟਾਵਣੇ, ਸੱਚ ਵਾਹੀ ਘੁੰਮ ਘੁੰਮਾਵਣੇ।
 ਆ ! ਮੁਸਕ ਝਕੋਲ ਝੁਲਾਵਣੇ, ਅਣੀ ਕਲਗੀ ਵਾਲੇ ਆਵਣੇ।
 ਇਕ ਝਾਤ ਅਸਾਂ ਵਲ ਪਾ ਜਾਵੀਂ, ਮੈਂਡੇ ਕਲਗੀ ਵਾਲੇ ਆਵੀਂ।
 ਜੀ ਆਇਆਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਮੈਂਡੇ, ਸਚ ਸਦਕੇ ਜਾਵਾਂ ਤੈਂਡੇ।
 ਦਿਲ ਨੈਣਾਂ ਸੇਜ ਵਿਛਾਵਣੇ, ਅਣੀ ਕਲਗੀ ਵਾਲੇ ਆਵਣੇ।

['ਸੀਸ ਗੰਜ' ਦਿਲੀ, ਮਈ ੮੩ ਦੇ ਲੇਖ ਦਾ ਪਿਛਲਾ ਅੰਧ

[ਸਫਾ ੧੫ ਦੀ ਬਾਕੀ]

ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਮੂਰਤਿ ਦਾ ਧਿਆਨ ਨਾਸ਼ਮਾਨ ਦੇਹ ਦਾ ਧਿਆਨ ਹੈ, ਜੋ ਨਾਸ਼ ਹੋ ਚੁਕੀ ਹੈ ਜਾਂ ਹੋ ਜਾਏਗੀ। ਮੂਰਤਿ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਭੀ ਨਾਸ਼ਮਾਨ ਹੈ। ਨਾਸ਼ਮਾਨ ਦੇਹ ਨਾਲ ਸਦੀਵੀ ਮੇਲ ਤਾਂ ਹੋ ਗੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਸੋ ਨਾਸ਼ਮਾਨ ਦੇਹ ਜਾਂ ਉਸ ਦੀ ਮੂਰਤਿ ਦਾ ਅਜਿਹਾ ਧਿਆਨ ਉਸ ਦੇ ਬਿਨਸਨ ਨਾਲ ਟੁਟ ਜਾਏਗਾ। ਇਸੇ ਲਈ ਗੁਰੂ ਜੀ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ—

ਧਿਆਨ ਧਰੋ ਤਿਹ ਕੋ ਮਨ ਮੈਂ ਜਿਹ ਕੋ ਅਮਿਤੋਜਿ ਸਭੇ ਜਗੁ ਛਾਇਓ ॥੮॥

[ਪਾ: ੧੦, ਤ੍ਰਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸਵੱਯੇ (ਦੂਜੇ)]

ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਉਤੇ ਲਗਾਤਾਰ ਟਿਕਾਇਆ ਧਿਆਨ ਯੋਇ ਦਾ ਰੂਪ ਬਣਾ ਦੇਂਦਾ ਹੈ। ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਮੂਰਤਿ ਦਾ ਧਿਆਨ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਬੰਨ੍ਹੀ ਰਖਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਆਪ ਹੀ ਮੂਰਤੀ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ; ਪਰੰਤੂ ਜੇ ਮਨੁੱਖ ਅਨੰਤ ਗੁਣਾਂ ਵਾਲੇ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਧਿਆਨ ਧਰੇਗਾ, ਉਹ ਬ੍ਰਹਮ ਹੋ ਜਾਏਗਾ—

ਜੇਸਾ ਸੇਵੈ ਤੇਸਾ ਹੋਇ ॥੪॥੭॥ [ਗਉੜੀ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੨੨੪

ਇਸ ਲਈ ਧਿਆਨ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸਰਗੁਣ ਸਰੂਪ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਹੀ ਧਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਖਾ ਤਰੀਕਾ ਉਸ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਵਾਰ ਵਾਰ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਨਾਲ ਚਿਤਵਣਾ ਹੈ।

'ਸੂਰਾ' ਵਲੋਂ ਗੁਰਮਤਿ ਪੜਚਾਰ ਲਈ ਟਰੈਕਟ ਤੇ ਪੁਸਤਕਾਂ

ਜੀਵਨ ਚਰਿੱਤਰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ [ਕਈ ਵਾਰੇ, ੧੦ ਚਿਤਰ, ੨੭੨ ਪੰਨੇ, ਸੁੰਦਰ ਦੱਖ]	੧੦-੦੦		
ਕੇਸਕੀ [ਦਸਤਾਰ]	੨-੫੦	ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਪਾਰਸ ਕਲਾ [ਭਾ: ਸਾਹਿਬ ਕ੍ਰਿਤ]	੧-੫੦
ਖਾਲਸਾ ਰਹਿਤ ਮਰਯਾਦਾ	੩-੫੦	ਪ੍ਰਗਟੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲੇ ਰਾਮ ਪਿਆਰੇ	੨-੦੦
ਗੁਰਸਿਖ ਰਹਿਣੀ [ਪ੍ਰੋ: ਅਮਰਜੀਤ ਕੌਰ]	੨-੦੦	ਕੀ ਕੇਸ ਰਖਣੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ ?	੧-੦੦
ਤਉਂਕਿਉ ਮੁਰਗੀ ਮਾਰੇ [ਤਲਵਾੜਾ ਜੀ]	੨-੦੦	ਗੁਰੂ ਮੇਰੇ ਸੰਗਿ ਸਦਾ ਹੈ ਨਾਲੇ	੧-੦੦
HAIR—A Divine Gift	1-00	ਗੁਰਮਤਿ ਅਨਹਦ ਸ਼ਬਦ	੧-੦੦
Dawn of Divine Wisdom	1-50	ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ	੦-੭੫
ਲੜੀਦਾਰ ਸਰੂਪ—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ	੨-੦੦	ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ	੧-੫੦
ਗੁਰਬਾਣੀ ਰਹਿਤਨਾਮਾ	੧-੦੦	ਜਬ ਲਗ ਖਾਲਸਾ ਰਹੇ ਨਿਆਰਾ	੧-੦੦
ਸ੍ਰੀ ਭਗਉਤੀ ਪ੍ਰਬੰਧ [ਚੋਟਵੇਂ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੇ ਲੇਖ]	੨-੦੦	ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਮਤਿ ਆਦਰਸ਼	੦-੭੫
		ਰਾਗਮਾਲ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ [ਉਘੇ ਵਿਦਵਾਨ]	੧-੫੦

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਲਾਸਾਨੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਦੇ ਤੱਥਾਂ ਤੇ ਇਕ ਨਜ਼ਰ (੬-ਅ)

[ਕੈਪਟਿਨ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ]

(ਨਵੰਬਰ 'ਸੂਰਾ' ਵਿਚ ਛਪੇ ਲੇਖ ਦੀ ਬਾਕੀ)

ਸ਼ੇਖ ਅਹਿਮਦ ਭਾਵੇਂ ਮਰ ਚੁਕਾ ਸੀ, ਪਰ ਉਸ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭਾਂਬੜ ਬਾਲ ਰਹੇ ਸਨ। ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਜਦ ਅਜੇ ਸ਼ਹਿਜ਼ਾਦਾ ਤੇ ਦਖਣ ਦਾ ਸੂਬੇਦਾਰ ਹੀ ਸੀ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਸਰਹਿੰਦੀ ਦਾ ਤੀਜਾ ਪੁੱਤਰ ਖਵਾਜਾ ਮਾਅਸੂਮ ਗੱਦੀ-ਨਸ਼ੀਨ ਸੀ। ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬਣਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਉਸ ਦਾ ਮੁਰੀਦ ਬਣ ਚੁਕਾ ਸੀ। ਇਸ ਕੱਟੜ ਸੁੰਨੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਗੈਰ-ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਲਈ ਜੋ ਨਰਕ ਢੋਇਆ, ਜਿਵੇਂ ਆਪਣਾ ਰਾਜ-ਪ੍ਰਬੰਧ ਚਲਾਇਆ, ਉਸ ਪਿਛੇ ਮੁਜੱਦਦ ਦੀ ਰੂਹ ਹੀ ਕੰਮ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਦਾਰਾ, ਜੋ ਬੜੇ ਵਧੀਆ ਖਿਆਲਾਂ ਤੇ ਤੁਅਸਬ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਮਨੁੱਖ ਸੀ ਅਤੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹਤ ਉਤੇ ਜਿਸਦਾ ਪਹਿਲਾ ਹੱਕ ਸੀ, ਉਸ ਨੂੰ ਗਲੀਆਂ ਵਿਚ ਰੋਲ ਰੋਲ ਕੇ ਮਾਰਨ ਦੇ ਹੁਕਮਾਂ ਪਿਛੇ ਸਰਹਿੰਦੀ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਹੀ ਸੀ। ੮ ਸਾਲ ਪਿਉ ਨੂੰ ਕੈਦ ਕਰ ਕੇ ਵਿਚੇ ਹੀ ਗਾਲ ਕੇ ਮਾਰਿਆ, ਤਿੰਨੇ ਭਰਾ ਮਰਵਾਏ, ਤਖਤ ਦੇ ਦਾਅਵੇਦਾਰ ਹੋਰ ਕਈ ਕੁੰਬੇ ਦੇ ਜੀਅ ਤਲਵਾਰ ਦੇ ਘਾਟ ਉਤਾਰੇ ਗਏ। ਮੰਦਰ ਢਹਿ ਢਹਿ ਮਸੀਤਾਂ ਉਸਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ, ਲਖਾਂ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਨੋਕ ਥੱਲੇ ਰਖ ਕੇ ਜ਼ੋਰੋ ਜ਼ੋਰੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਆਪਣੇ ਮੁਰਸ਼ਦ ਦੀ ਨੀਤੀ ਤੇ ਹੀ ਚਲ ਰਿਹਾ ਸੀ। 18 ਉਸੇ ਦੀ ਆਗਿਆ ਦਾ ਪਾਲਣ ਕਰਨ ਲਈ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਰਾਏ ਜੀ ਨੂੰ ਦਿੱਲੀ ਬੁਲਾ ਕੇ ਮਾਰਨ ਦਾ ਅਸਫਲ ਯਤਨ ਕੀਤਾ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਰਾਜਾ ਜੈ ਸਿੰਘ ਰਾਹੀਂ ਦਿੱਲੀ ਬੁਲਾ ਕੇ ਮਾਰ ਦੇਣ ਦੀ ਹੀ ਵਿਰੁੱਧ ਸੀ। ਏਸੇ ਮੁਰਸ਼ਦ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਦਾ ਹੁਕਮ ਮੰਨ ਕੇ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਨੂੰ ਦਿੱਲੀ ਸੱਦ ਕੇ ਸ਼ਹੀਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਸੈਰੁਲ ਮਤਾਖਰੀਨ ਦਾ ਕਰਤਾ ਗੁਲਾਮ ਹੁਸੈਨ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦਾ (ਗੁਰੂ) ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਦੇ ਮੁਤਅਲਕ ਹੁਕਮ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਕਤਲ ਕਰ, ਉਸ ਦੇ ਜਿਸਮ ਦੇ ਚਾਰ ਟੋਟੇ ਕਰਕੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਚੁਫੇਰੇ ਚੜ੍ਹੇ ਦਰਵਾਜ਼ਿਆਂ ਉਤੇ ਟੰਗ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ।

ਜਿਸ ਸਰਹਿੰਦੀ ਪਠਾਣ ਜਮਸ਼ੈਦ ਖਾਨ (ਗੁਲਖਾਨ ?) ਨੇ ਨੰਦੇੜ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਉਤੇ ਮੁਹਲਕ ਵਾਰ ਕੀਤਾ ਸੀ, ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਨੌਕਰ ਵਜ਼ੀਦ ਖਾਨ ਸੂਬਾ ਸਰਹਿੰਦ ਦਾ ਸੀ, ਪਰ ਮੁਜੀਦ ਉਹ ਮੁਜੱਦਦ ਦੀ ਗੱਦੀ ਦਾ ਸੀ। ਛੋਟੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਨੂੰ ਦੀਵਾਰ ਵਿਚ ਚਿਣਵਾ ਕੇ ਕਤਲ ਕਰਾਉਣ ਵਾਲਾ ਨਵਾਬ ਵਜ਼ੀਦ ਖਾਨ ਇਸ ਗੱਦੀ ਦਾ ਭਗਤ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਗੱਦੀ-ਨਸ਼ੀਨਾਂ ਦੇ ਸਲਾਹ ਮਸ਼ਵਰੇ ਤੇ ਨਸੀਹਤਾਂ ਤੇ ਚਲਣ ਵਾਲਾ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਕਤਲ, ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਵਿਰੁਧ ਲੜਾਈਆਂ, ਸਤਵੀਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਲਈ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਖੜੀਆਂ ਕਰਨੀਆਂ, ਗੁਰੂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਮਰਵਾਉਣ ਦੇ ਯਤਨ, ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਦੀ ਸ਼ਹਾਦਤ, ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਉਤੇ ਹਮਲੇ, ਲੜਾਈਆਂ, ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੀਆਂ ਸ਼ਹਾਦਤਾਂ, ਤੇ ਹੋਰ ਜੋ ਖੂਨੀ ਕਾਰੇ ਹੋਏ, ਉਹ ਸਭ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਤਲਾਮੂਲ ਪੁਟਣ ਦੇ ਯਤਨ ਸਨ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਾਰਿਆਂ ਦਾ ਸੰਚਾਲਕ ਸ਼ੇਖ ਅਹਿਮਦ ਸਰਹਿੰਦੀ ਸੀ। ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਬਹਾਦਰ ਵੇਲੇ ਸਾਰੀ ਸਿਖ ਕੌਮ ਦਾ ਵਿਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਇਕ-ਵਢੇਂ ਕਤਲਾਮ ਦਾ ਹੁਕਮ ਜੋ ਬਹਾਦਰ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਦਿਤਾ, ਫਿਰ ਫਰਖਸੀਅਰ ਨੇ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਤੇ ਉਸਦੇ ਸਾਥੀਆਂ ਦੇ ਸਮੁੱਚੇ ਕਤਲਾਮ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ, ਫਿਰ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਸਿਰਾਂ ਦੇ ਮੁਲ ਤੇ ਇਨਾਮ, ਛੋਟਾ ਤੇ ਵੱਡਾ ਘਲੂਘਾਰਾ, ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਮੌਲਵੀ ਬਾਕੀ-ਬਿੱਲਾ ਜੋ ਅਹਿਮਦ ਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਇਸਲਾਮੀ ਦੀਨ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਵੰਗਾਰ ਪਾ ਕੇ ਲਿਆਇਆ ਸੀ, ਉਹ ਵੀ ਮੁਜੱਦਦ ਦਾ ਚੇਲਾ ਸੀ, ਇਹ ਸਾਰੇ ਤੱਥ ਸਾਬਤ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਸਭ ਭਿਆਨਕ ਕਾਰੇ ਕਰਾਉਣ ਵਾਲੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਅੰਤਮ ਸੋਮਾ ਇਹੋ ਮੁਜੱਦਦ ਅਲਫ ਸਾਨੀ ਹੀ ਸੀ।

ਏਕਾ-ਕੇਂਦ੍ਰਿਤ ਸਮਾਜ ਦੀ ਇਸਲਾਮੀ ਸਰਆ ਦੀਆਂ ਲੀਹਾਂ ਤੇ ਸਥਾਪਣਾ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਆਵਾਜ਼ ਉਠਾਈ, ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ ਤੇ ਸਮਾਂ ਪੈਣ ਤੇ ਜਾਨਾਂ ਕੁਰਬਾਨ ਕੀਤੀਆਂ, ਸਰਬੰਸ ਵਾਰਿਆ, ਫਿਰ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਲੱਖਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਹੱਸ ਹੱਸ ਜਾਨਾਂ ਵਾਰੀਆਂ ਤੇ ਮੁਜੱਦਦ ਦੀ ਕੁਚੇਸਟਾ ਨੂੰ ਅਸਫਲ ਕੀਤਾ। ਸੂਝਵਾਨ ਪਾਠਕ ਤਕਣ ਏਸ ਸਾਰੇ ਨਜ਼ਾਰੇ ਨੂੰ ਤੇ ਖੁਦ ਨਿਰਣਾ ਕਰਨ ਕਿ ਪੰਚਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਦਾ ਅਸਲ ਮੋਢੀ ਕੌਣ ਸੀ। ਜੇ ਸੱਜਣ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਨੂੰ ਚੰਦੂ ਸਵਾਹੀਏ ਦੀ ਲੜਕੀ ਦੇ ਸਾਕ ਨਾਲ ਜੋੜ ਕੇ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਦਾ ਤੋੜਾ ਉਥੇ ਹੀ ਝਾੜ ਦੇਂਦੇ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਸਲੀਅਤ ਤੋਂ ਕਿੰਨਾ ਕੁ ਜਾਣੂ ਕਰਾਇਆ ਜਾਵੇ। ਕੌਣ ਵਿਚਾਰਾ ਚੰਦੂ ਤੇ ਕੌਣ ਵਿਚਾਰੀ ਉਸ ਦੀ ਲੜਕੀ! ਇਸ ਸੰਧਰਭ ਵਿਚ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਇਹ ਹੈ-ਕੰਨਾਂ ਦਾ ਕੱਚਾ, ਲਾਈ-ਲੱਗ ਤੇ ਭੌਂਦੂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ। ਉਸ ਨੇ ਮੁਜੱਦਦ ਦਾ ਹੱਥ-ਠੱਕਾ ਬਣ ਕੇ ਅੰਨ੍ਹੇਰ ਢੋਇਆ ਹੈ।

ਧਿਆਨ ਯੋਗ ਮੁਜੱਦਦ ਦੇ ਕੁਝ ਖਤ—

ਮੁਜੱਦਦ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੇ ਸਿਧਾਂਤ ਦਾ ਉਸ ਦੇ ਖਤਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਇਸ ਲੇਖ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ। ਇਥੇ ਸਿਰਫ ਕੁਝ ਖਤਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰ ਦੇਣਾ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਉਚਿਤ ਹੋਵੇਗਾ ਤੇ ਉਹ ਇਸ ਸ਼ਖਸ ਦੀ ਮਨੋ-ਬਿਰਤੀ ਤੇ ਉਸਦੇ ਤੁਅਸਬ, ਤੰਗ ਦਿਲੀ ਤੇ ਗੈਰ-ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨਾਲ ਨਫਰਤ ਦੇ ਅਥਾਹ ਸਮੁੰਦਰ ਦੀ ਨਿਗੂਣੀ ਜਿਹੀ ਝਲਕ, ਜੋ ਉਸ ਦੇ ਦਿਲ ਦਿਮਾਗ ਵਿਚ ਠਾਠਾਂ ਮਾਰ ਰਹੀ ਸੀ, ਵੇਖ ਸਕਣਗੇ।

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਜਦ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਮੁਰਤਜ਼ਾ ਖਾਨ ਦੀ ਨਿਗਾਹਬਾਨੀ ਵਿਚ ਸ਼ਹੀਦ ਕਰਵਾ ਲਿਆ ਤਾਂ ਸ਼ੇਖ ਅਹਿਮਦ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਠਿਕਾਣਾ ਨਾ ਰਿਹਾ। ਉਹ ਮੁਰਤਜ਼ਾ ਖਾਨ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਖਤ ਵਿਚ ਲਿਖਦਾ ਹੈ :—

ਦਰੀਂ ਵਕਤ ਕੁਸ਼ਤਨਿ ਕਾਫ਼ਰੇ ਲੱਈਨਿ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਉ ਬਸਿਆਰ ਖੁਬ ਵਾਕਿਆ ਸੁਦ ਵ ਬਾਇਸਿ ਸ਼ਿਕਸਤਿ ਅਜ਼ੀਮ ਬਰ ਹਨੂਦ ਵ ਮਰਦੂਦ ਰਸ਼ਤ, ਬ-ਹਰ ਨੀਯੱਤ ਕਿ ਕੁਸ਼ਤਾ ਬਾਸਿੰਦ ਵ ਬ-ਹਰ ਗਰਜ਼ ਕਿ ਹਲਾਕ ਕਰਦਾ ਖੁਵਾਰੀਏ-ਕੁਫ਼ਾਰ ਨਕਦ ਵਕਤ ਅਹਿਲਿ ਇਸਲਾਮ ਅਸਤ। ਈਂ ਫ਼ਕੀਰ ਪੇਸ਼ ਅਜ਼ਾਂ ਕਿ ਈਂ ਕਾਫ਼ਰ ਰਾ ਬਕੁਸ਼ਿਦ ਦਰ ਖਾਬ ਦੀਦਾ ਬੁਦ ਕਿ ਬਾਦਸ਼ਾਹਿ ਵਕਤ ਕੱਲਾ-ਇ-ਸਰਿ ਸ਼ਰਕ ਰਾ ਸਿਕੱਸਤਾ ਅਸਤ ਵ ਲਹਕ ਕਿ ਆ ਗਬਿਰ ਰੱਈਸਿ ਅਹਿਲਿ ਸ਼ਰਕ ਬੁਦ ਵ ਇਮਾਮ ਅਹਿਲਿ ਕੁਫ਼ਰ...

[ਮਕਰੂਬਾਤ ਅਮਾਮ ਰੱਬਾਨੀ, ਦਵਤਰ ਅਵਲ, ਹਿੱਸਾ ਸੰਇਮ, ਸਫ਼ਾ ੯੫-੯੬, ਖਤ ਨੰ: ੧੯]

ਅਰਥਾਤ—

ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਜੋ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਦੇ ਭ੍ਰਸ਼ਟੇ ਫਿਟਕਾਰੇ ਹੋਏ ਨੂੰ ਕਤਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਇਹ ਬੜਾ ਸੂਝ ਕਾਰਜ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਨਾਲ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੀ ਇਕ ਵੱਡੀ ਹਾਰ ਹੋਈ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਕਾਰਨ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਬਹਾਨੇ ਨਾਲ ਵੀ ਮਾਰ ਕੇ ਖਤਮ ਕਰਨ ਨਾਲ ਕਾਫ਼ਰਾਂ ਦਾ ਬੜਾ ਭਾਰਾ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਲਈ ਇਹ ਸੂਝ ਤੇ ਮਹਾਨ ਲਾਭ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਸਥਿਤੀ ਬਣੀ ਹੈ। ਇਸ ਬੇਦੀਨੇ ਦੇ ਮਾਰੇ ਜਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲੋਂ ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਸੁਪਨਾ ਆਇਆ ਸੀ ਕਿ ਸਮੇਂ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ (ਜਹਾਂਗੀਰ) ਨੇ ਇਸ ਮਲੀਨ ਤੇ ਨਖਿਧ ਧਰਮ ਦਾ ਸਿਰ ਫੇਰ ਸੁੱਟਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਰਤੀ ਮਾਸਾ ਵੀ ਸ਼ੱਕ ਨਹੀਂ ਕਿ ਉਹ (ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ) ਕਾਫ਼ਰ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦਾ ਜਗਤ-ਗੁਰੂ ਸੀ ਤੇ ਬੇਦੀਨਪੁਣੇ ਵਲ ਝੁਕਾਉ ਰਖਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹ ਸੀ।...

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਵਰਗੀ ਮਹਾਨ ਹਸਤੀ, ਜੋ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੇ ਪੁੰਜ ਹਨ, ਜੋ ਹਰੇਕ ਦਾ ਭਲਾ ਮੰਗਣ ਤੇ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਤਲ ਕਰਵਾ ਕੇ ਜੋ ਸ਼ਖਸ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਮਨਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਕਿਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਦਿਲ

ਦਿਮਾਗ ਦਾ ਬੰਦਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਇਸ ਦਾ ਅਨੁਮਾਨ ਲਾਉਣਾ ਔਖਾ ਨਹੀਂ।

ਇਸੇ ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਜਿਲਦ ਤੀਜੀ ਦੇ ੧੪੫ ਨੰਬਰ ਖਤ ਵਿਚ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਤੇ ਦਾਅਵਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਅੱਲਾ ਤਾਅਲਾ ਦਾ ਮੁਰੀਦ ਭੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸਦੀ "ਇੱਛਾ ਪੂਰਤੀ ਭੀ।" ਫਿਰ ਲਿਖਦਾ ਹੈ—"ਮੇਰਾ ਅੱਲਾ ਤਾਅਲਾ ਨਾਲ, ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਵਿਚੋਲੇ ਦੇ, ਸਿਧਾ ਤੁਅਲਕ ਹੈ।" ਜੇ ਮੁਸਲਮਾਨੀ ਮੱਤ ਦਾ ਗਿਆਨ ਰਖਦੇ ਹਨ, ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਕਿ ਅਜਿਹਾ ਕੁਫਰ ਤੇ ਅੱਤ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕੋਈ ਮੁਸਲਮਾਨ, ਜੋ ਸ਼ਰਆ ਵਿਚ ਪਰਪੱਕ ਹੈ, ਸ਼ਰਆ ਅਨੁਸਾਰ ਕਰਨ ਦੀ ਜੁਰਮਤ ਕਰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਵਿਚੋਲਗੀ ਤੇ ਸਫਾਅਤ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੋਈ ਮੌਮਨ ਅੱਲਾ ਤਾਅਲਾ ਨਾਲ ਸਿੱਧਾ ਰਾਬਤਾ ਕਾਇਮ ਕਰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕੋਈ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬਰਾਬਰੀ ਕਰਨ ਦਾ ਕੁਫਰ ਤੋਲ ਸਕਦੇ। ਪਰ ਮੁਜੱਦਦ ਸਾਹਿਬ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਅੱਗੇ ਵਧ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜਿਲਦ ਤੀਜੀ, ਖਤ ੧੪੫ ਵਿਚ ਅੱਗੇ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ—"ਮੈਂ ਮੁਹੰਮਦ ਦਾ ਮੁਰੀਦ ਭੀ ਹਾਂ ਤੇ ਗੁਰ-ਭਾਈ ਵੀ।" ਸਾਬਤ ਹੋਇਆ ਕਿ ਅੱਲਾ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਮੁਜੱਦਦ ਦਾ ਮਰਤਬਾ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹੀ ਹੈ। ਇਸਦਾ ਜਵਾਬ ਮੌਮਨ ਹੀ ਦੇ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਹੋਰ ਪੜ੍ਹੋ-ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿਚ ਗਊ ਜ਼ਿਬਆ (ਗਊ-ਬਧ) ਨਾਲੋਂ ਵਧ ਕੇ ਤੇ ਉੱਤਮ ਇਸਲਾਮੀ ਕਰਮ, ਇਸਲਾਮ ਦੀ ਸੇਵਾ ਤੇ ਸੁਵਾਬ (ਪੁੰਨ) ਹੋਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਇਕ ਹੋਰ ਚਿਠੀ ਵਿਚ ਮੁਰਤਜ਼ਾ ਖਾਨ ਨੂੰ ਤੁਖਣਾ ਦਿੱਤੀ ਹੈ—"ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿਚ ਹਿੰਦੂਆਂ ਕੋਲੋਂ ਜਜ਼ੀਆ ਵਸੂਲ ਕਰਨਾ ਬੰਦ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਸਾਫ਼ ਤੇ ਸਿੱਧਾ ਕਾਰਨ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਹੁਣ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੀ ਪੁੱਛ ਤੇ ਇੱਜ਼ਤ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪਈ ਹੈ।"

ਮੁਜੱਦਦ ਦਾ ਇਕ ਚੇਲਾ ਕੋਈ ਹਿਰਦੇ ਰਾਮ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਨਾਂ ਵੀ ਇਕ ਚਿੱਠੀ ਹੈ। ਇਹ ਉਸ ਨੂੰ ਜਵਾਬ ਵਜੋਂ ਹੈ, ਜਦ ਉਸ ਨੇ ਮੁਜੱਦਦ ਉਤੇ ਬੜੀ ਪ੍ਰੇਮ-ਭਗਤੀ ਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਰਾਮ ਤੇ ਰਹੀਮ ਦੋ ਨਹੀਂ, ਇਕ ਹੀ ਹਨ। ਮੁਜੱਦਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਜਵਾਬ ਹੈ—"ਰਾਮ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਆਦਿ ਜੋ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਇਸ਼ਟ ਤੇ ਪੂਜਣ ਜੋਗ ਹਨ, ਉਹ ਅੱਲਾ ਤਾਅਲਾ ਦੀ ਅਸਲੋਂ ਘਟੀਆ ਤੇ ਨਖਿਧ ਪੈਦਾਵਾਰ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਮਾਤਾ ਦੇ ਪੇਟੋਂ ਜਨਮ ਲਿਆ ਹੈ ਤੇ ਆਪਣੇ ਬਾਪ ਦੇ ਵੀਰਜ ਤੋਂ ਜਨਮ ਲਿਆ ਹੈ। ਰਾਮ ਦਸਰਥ ਦਾ ਪੁਤ, ਲਛਮਣ ਦਾ ਭਾਈ ਅਤੇ ਸੀਤਾ ਦਾ ਪਤੀ ਸੀ। ਜਿਹੜਾ ਰਾਮ ਆਪਣੀ ਪਤਨੀ ਸੀਤਾ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲ ਨਹੀਂ ਸਕਿਆ, ਉਹ ਦੂਜਿਆਂ ਦਾ ਕੀ ਸੁਆਰੇਗਾ। ਬੁਧੀ ਅਤੇ ਸੋਚ ਵਿਚਾਰ ਨਾਲ ਮਾਰਗ ਤੇ ਪੈਰ ਪੁਟਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਪੂਰਵਜਾਂ ਪਿਛੇ ਨਹੀਂ ਚਲਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਬੜੀ ਸ਼ਰਮ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ, ਸਾਰੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਰਚਨਹਾਰ ਨੂੰ ਰਾਮ ਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕਹਿ ਕੇ ਯਾਦ ਕਰੇ। ਇਹ ਇਉਂ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਿਸੇ ਚੱਕ੍ਰਵਰਤੀ ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਚੂਹੜਾ ਤੇ ਨੀਚ ਭੇਗੀ ਕਹਿ ਕੇ ਆਖੀਏ। ਰਾਮ ਤੇ ਰਹਿਮਾਨ ਨੂੰ ਇਕ ਸਮਝਣਾ ਵਡੀ ਬੇਵਕੂਫੀ ਹੈ।"

ਮੁਰਤਜ਼ਾ ਖਾਨ ਨੂੰ ਇਕ ਹੋਰ ਪੱਤਰ ਵਿਚ ਕਿਵੇਂ ਉਂਗਲ ਦੇਂਦਾ ਹੈ—"ਮੇਰੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਇਹੋ ਖਾਹਿਸ਼ ਹੈ ਕਿ ਖੁਦਾ ਦੇ ਰਸੂਲ ਦੇ ਦੁਸ਼ਮਣਾਂ (ਹਿੰਦੂਆਂ) ਨਾਲ ਪੁਜ ਕੇ ਸਖਤੀ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਲੀਲ ਤੇ ਖਵਾਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬਦਰਖਤਾਂ ਦੀ ਅਣਖ ਤੇ ਗੈਰਤ ਮਿੱਟੀ ਵਿਚ ਮਿਲਾ ਦੇਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਪੂਰਨ ਯਕੀਨ ਕਰਕੇ ਮੰਨੋ ਕਿ ਅੱਲਾ ਤਾਅਲਾ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਕਰਨ ਦਾ ਇਸ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਹੋਰ ਕੋਈ ਤਰੀਕਾ ਨਹੀਂ ਹੈ।"

ਅੱਗੇ ਹੋਰ ਵੇਖੋ ਕੀ ਫੁਰਮਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ—"ਪਸ ਇਸਲਾਮ ਦੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਕੁਫਰ ਤੇ ਕਾਫ਼ਰਾਂ ਦੇ ਤ੍ਰਿਸਕਾਰ ਵਿਚ ਹੈ। ਜਿਸ ਨੇ ਕਾਫ਼ਰਾਂ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਕੀਤਾ, ਉਸ ਨੇ ਇਸਲਾਮ ਨੂੰ ਖਵਾਰ ਕੀਤਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਜ਼ੀਜ਼ ਰਖਣ ਤੋਂ ਮੁਰਾਦ ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਤਿਕਾਰ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇ ਤੇ ਮਾਣ ਵਾਲੀ ਉੱਚੀ ਥਾਂ ਤੇ ਬੈਠਾਇਆ ਜਾਵੇ, ਸਗੋਂ ਆਪਣੀਆਂ ਮਜਲਸਾਂ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬੈਠਾ ਲੈਣਾ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਲਾਗਾ ਕਰਨਾ ਤੇ ਕੋਲ

ਬਠਾਉਣਾ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਗਲ ਬਾਤ ਵੀ ਕਰਨਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਣ-ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਾ ਵਿਚ ਗਿਣਿਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਕੁੱਤਿਆਂ ਵਾਂਗ ਦੁਰਕਾਰ ਕੇ ਦੂਰ ਰਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।”

ਮੂਰਤਜਾ ਖਾਨ ਨੂੰ ਇਕ ਹੋਰ ਸੀਖ ਦਿਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ—“ਇਸਲਾਮ ਦੀ ਅਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੀ ਇਜ਼ਤ ਇਸ ਗੱਲ ਵਿਚ ਹੈ ਕਿ ਕਾਫ਼ਰਾਂ ਨੂੰ ਦੱਬ ਕੇ ਬੇਇਜ਼ਤ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਜਜ਼ੀਆ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਕਾਫ਼ਰਾਂ ਦਾ ਤਿਸਕਾਰ ਤੇ ਮਾਨ-ਹਾਨੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਕਦਰ ਕਾਫ਼ਰਾਂ ਦੀ ਇੱਜ਼ਤ ਹੋਵੇਗੀ, ਉਸ ਕਦਰ ਇਸਲਾਮ ਦੀ ਹਤਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਮੁਦਲੀ ਗੱਲ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਅਕਸਰ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਇਸ ਚੰਗੀ ਗੱਲ ਨੂੰ ਭੁਲਾ ਲਿਆ ਹੈ ਤੇ ਇਸਲਾਮੀ ਦੀਨ ਨੂੰ ਬਰਬਾਦ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ।”

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਕਾਤਲ ਮੂਰਤਜਾ ਖਾਨ ਨੂੰ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ੧੬੧੫ ਈ: ਵਿਚ ਕੋਟ ਕਾਂਗੜੇ (ਕਾਂਗੜੇ ਦਾ ਕਿਲ੍ਹਾ) ਨੂੰ ਫਤਹ ਕਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ। ਉਸ ਸਾਲ ਉਸ ਨੇ ਕਾਂਗੜਾ ਜਿਤ ਲਿਆ। ਅਗਲੇ ਸਾਲ, ਭਾਵ, ੧੬੧੬ ਵਿਚ ਵਾਪਸੀ ਤੇ ਪਠਾਣਕੋਟ ਆ ਕੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਹੀ ਉਹ ਮਰ ਗਿਆ। ਮੁਜੱਦਦ ਉਸ ਵਲ ਆਪਣੇ ਆਖਰੀ ਖਤ ਵਿਚ ਲਿਖਦਾ ਹੈ—“... ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਭਾਗੇ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਝੂਠੇ ਖੁਦਾਵਾਂ (ਕਾਂਗੜੇ ਕੋਟ ਦੇ ਮੰਦਰਾਂ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਦੇਵ ਮੂਰਤੀਆਂ) ਦੀ ਬੇਅਦਬੀ ਅਤੇ ਤੋਹੀਨ ਕਰਨ ਵਿਚ ਪੂਰਾ ਜ਼ੋਰ ਲਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ (ਹਿੰਦੂਆਂ) ਦੀ ਮੁਕੰਮਲ ਬਰਬਾਦੀ ਵਾਸਤੇ ਪੂਰੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਸਰੀਰ ਦੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਅਤੇ ਵਧਦੀ ਸਰਦੀ ਦੇ ਕਾਰਨ ਮੈਂ ਰੁਕਿਆ ਹਾਂ, ਆ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ, ਵਰਨਾ ਇਹ ਫਕੀਰ (ਅਰਥਾਤ ਮੁਜੱਦਦ) (ਫਕੀਰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਲਿਖਦਾ ਹੈ) ਆਪ ਤੁਹਾਡੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਹੁੰਦਾ। ਮੈਂ ਇਸ ਪੱਥਰ (ਮੂਰਤੀਆਂ) ਉਤੇ (ਆ ਕੇ) ਥੁਕਦਾ, ਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰ ਕੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਇਸ ਪੁੰਨ ਖਟਣ ਦਾ ਵਡਭਾਗੀ ਬਣਾਉਂਦਾ।”

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਬੇ-ਓੜਕ ਗੰਦ ਘੋਲਿਆ ਹੈ ਸ਼ੈਖ ਸਾਹਿਬ ਨੇ। ਦਿਲ ਤਾਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਇਸ ਬੰਦੇ ਦੇ ਘਿਨਾਉਣੇ ਚਿਹਰੇ ਤੋਂ ਪੂਰਾ ਪਰਦਾ ਉਤਾਰ ਕੇ ਰਖਦਿਆਂ, ਪਰ ਗੱਲ ਅਸਲ ਮੁੱਦੇ ਤੋਂ ਹਟ ਕੇ ਦੂਰ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਬੰਦੇ ਜਿਹੇ ਜ਼ਿਕਰ ਤੋਂ ਹੀ ਸਿਆਣੇ ਪਾਠਕ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਸਮਝ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਕ ਕਤਾਰ ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਖੜੇ ਕਰ ਦਿਤੇ ਹਨ। ਫੈਸਲਾ ਆਪ ਜੀ ਤੇ ਹੈ, ਤੁਸੀਂ ਜਾਂਚ ਘੋਖ ਲਵੋ ਕਿ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਤੇ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਦੇ ਜੋ ਕਤਲ ਆਮ ਹੋਏ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਿਛੇ ਕਿਸ ਦਾ ਹੱਥ ਹੈ। ਗੱਲ ਬਹੁਤ ਲੰਮੀ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। “ਸੂਰਾ” ਦੇ ਪਾਠਕਾਂ ਪਾਸੋਂ ਤਹਿ-ਦਿਲੋਂ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ। ਬਖਸ਼ੇ ਜਾਣ ਦੀ ਪੂਰਨ ਆਸ ਨਾਲ। [ਸਮਾਪਤ]

ਨੋਟ : ਮੁਜੱਦਦ ਅਲਫ ਸਾਨੀ ਦਾ ਫੌਜ ਵਿਚ ਵਧ ਰਿਹਾ ਜ਼ੋਰ ਤੇ ਉਸ ਦੀਆਂ ਹੱਦੋਂ ਵਧ ਰਾਜਸੀ ਸੰਚਾਲਣ ਵਿਚ ਦਖਲ-ਅੰਦਾਜ਼ੀ ਤੋਂ ਤੰਗ ਆ ਕੇ, ਅੰਤ ਨੂੰ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਇਸ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਗਵਾਲੀਅਰ ਜੇਲ੍ਹ ਵਿਚ ਕੈਦ ਕਰ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਇਸ ਬਾਰੇ ਉਹ ਆਪਣੀ “ਤੌਜ਼ੀਹ ਜਹਾਂਗੀਰੀ” ਸਫਾ ੨੭੨/੭੩ (ਸਰ ਮੁਜੱਦ ਅਹਿਮਦ ਖਾਨ ਵਲੋਂ ਐਡਿਟ ਕੀਤੀ ਹੋਈ) ਉਤੇ ਲਿਖਦਾ ਹੈ—“ਮੈਨੂੰ ਬਿਲਕੁਲ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ੈਖ ਦਾ ਦਿਮਾਗ ਠਿਕਾਣੇ ਲਾਉਣ ਲਈ ਇਸਨੂੰ ਬੰਦੀਖਾਨੇ ਵਿਚ ਸੁਟਣਾ ਬਿਲਕੁਲ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਤਾਂ ਜੁ ਇਸ ਦਾ ਖਿੰਡਿਆ ਤੇ ਭਰਮ-ਭ੍ਰਿਸ਼ਟ ਮਨ, ਮੁੜ ਅਸਲ ਠਿਕਾਣੇ ਤੇ ਆ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਜੋ ਇਸ ਸ਼ੈਖ ਦੀਆਂ ਉੱਟ ਪਟਾਂਗ ਤੇ ਬੇਤੁਕੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਾਰਨ ‘ਹਲ-ਚਲ’ ਮਚੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਉਹ ਵੀ ਦਰੁਸਤ ਹੋ ਜਾਵੇ।”

[ਫੁਟ ਨੋਟ ਤੇ ਹਵਾਲੇ]

8. ਸ਼ੈਖ ਮੁਹੰਮਦ ਇਕਰਾਮ—ਰੋਦਿ ਕੋਸਰ, ਲਾਹੌਰ (ਉਰਦੂ ਵਿਚ), ਸੰਨ ੧੯੫੮, ਸਫਾ ੪੧੪.
“ਅੰਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਜਿਨ ਅਸੂਲੋਂ ਪਰ ਅਪਨੀ ਹਕੂਮਤ ਕਾ ਨਜ਼ਮੈ ਨਸਕ ਕਾਇਮ ਕੀਆ, ਵੁਹ ਬਿਲਕੁਲ ਵੁਹੀ ਥੇ ਜਿਸ ਕੀ ਤਲਕੀਨ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਜੱਦਦ ਕੇ ਮਕਤੂਬਾਤ ਮੇਂ ਹੋ ਚੁਕੀ ਥੀ।”

ਕਬਿਤ ਸਵੱਯੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ (੨੧)

ਪ੍ਰੇਮ ਰਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਿਧਾਨ ਪਾਨ ਪੂਰਨ ਹੁਇ,
 ਉਨਮਨ ਉਨਮਤ ਬਿਸਮ ਬਿਸੁਾਸ ਹੈ ॥
 ਆਤਮ ਤਰੰਗ ਬਹੁ ਰੰਗ, ਅੰਗ ਅੰਗ ਛਬਿ,
 ਅਨਿਕ ਅਨੂਪ ਰੂਪ ਉਪ ਕੋ ਪ੍ਰਗਾਸ ਹੈ ॥
 ਸੁਾਦ ਬਿਸਮਾਦ ਬਹੁ ਬਿਬਿਧ ਸੁਰਤਿ ਸਰਬ,
 ਠਾਗ ਨਾਦ ਬਾਦ ਬਹੁ ਬਾਸਨਾ ਸੁਬਾਸ ਹੈ ॥
 ਪਰਮਦਭੁਤ ਬ੍ਰਹਮਾਸਨ ਸਿੰਘਾਸਨ ਸੈ,
 ਸੋਭਾ ਸਭ ਮੰਡਲ ਅਖੰਡਲ ਬਿਲਾਸ ਹੈ ॥੧੧੨॥

ਪਦ ਅਰਥ : ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਿਧਾਨ—ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦਾ ਖਜ਼ਾਨਾ । ਪਾਨ—ਪੀ ਕੇ । ਪੂਰਨ ਹੁਇ—ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋਈਦਾ ਹੈ । ਉਨਮਨ—ਆਤਮ-ਸਮਾਧੀ । ਉਨਮਤ—ਮਸਤ । ਬਿਸਮ ਬਿਸੁਾਸ—ਅਸਚਰਜ ਭਰੋਸਾ । ਛਬਿ—ਸੋਭਾ, ਸੁੰਦਰਤਾ । ਉਪ—ਉਪਮਾ । ਪ੍ਰਗਾਸ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼ । ਬਿਬਿਧ—ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ । ਸੁਰਤਿ—ਕੰਨਾਂ ਦੀ ਸੁੰਤ । ਨਾਦ—ਧੁਨੀ । ਬਾਦ—ਵਾਜ਼ੇ । ਬਾਸਨਾ—ਮਹਿਕ । ਸੁਬਾਸ—ਸੁਗੰਧੀ । ਪਰਮਦਭੁਤ—ਪਰਮ ਅਦਭੁਤ, ਬਹੁਤ ਹੀ ਅਸਚਰਜ । ਬ੍ਰਹਮਾਸਨ—ਦਸਮ ਦੁਆਰ । ਸਿੰਘਾਸਨ—ਨਿਵਾਸ । ਅਖੰਡਲ—ਇਕ-ਰਸ, ਅਡੋਲ ਲਗਾਤਾਰੀ । ਬਿਲਾਸ—ਅਨੰਦ, ਖੇਡਾ ।

ਅਰਥ : (ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਜਦੋਂ ਦਸਮ ਦੁਆਰ ਵਿਚ ਟਿਕ ਕੇ) ਨਾਮ-ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਭੰਡਾਰ ਦੇ ਅਧਿਆਤਮਕ ਪ੍ਰੇਮ-ਰਸ ਨੂੰ ਪੀ ਕੇ ਪੂਰਨ ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਤਦੋਂ ਉਚੀ ਆਤਮ-ਸਮਾਧੀ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋ ਕੇ ਅਲੌਕਿਕ ਮਸਤੀ ਨੂੰ ਮਾਣਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਉਸਦਾ ਅਚਰਜ ਭਰੋਸਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।

ਬਹੁ-ਰੰਗੀ ਆਤਮ ਲਹਿਰਾਂ ਉਪਜਣ ਕਰਕੇ, ਉਸ ਦੇ ਅੰਗ ਅੰਗ ਦੀ ਸੋਭਾ, ਬਹੁਤ ਹੀ ਅਨੂਪਮ ਰੂਪ ਵਾਲੀ ਉਪਮਾ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰ ਰਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ । (ਭਾਵ, ਉਸ ਦੀ ਅਤੀ ਸੁੰਦਰ ਸੋਭਾ ਦੀ ਉਪਮਾ ਦਾ ਕੋਈ ਅੰਤ ਨਹੀਂ) ।

(ਪ੍ਰੇਮ-ਰਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਾਨ ਕਰਨ ਦਾ) ਸਵਾਦ ਬਿਸਮਾਦ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ । ਕੰਨਾਂ ਦੀ ਸੁੰਤ ਵਿਚ ਸਭ ਰਾਗ-ਰਾਗਣੀਆਂ ਦੀ ਅਤੇ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਾਜਿਆਂ ਦੀ ਧੁਨੀ ਸੁਣਾਈ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ (ਨਾਸਕਾ ਨੂੰ) ਬਹੁ-ਪ੍ਰਕਾਰੀ ਸੁਗੰਧੀ ਦੀ ਮਹਿਕ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ।

ਦਸਮ ਦੁਆਰ ਵਿਖੇ ਨਿਵਾਸ ਹੋਣ ਨਾਲ, ਸਾਰੇ ਮੰਡਲਾਂ ਦੀ ਪਰਮ ਅਦਭੁਤ ਸੋਭਾ ਸੰਭਨੀਕ ਹੋ ਰਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਅਸਥਾਨ ਵਿਖੇ ਟਿਕਣ ਦਾ ਅਨੰਦ ਇਕ-ਰਸ ਅਡੋਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ॥੧੧੨॥

ਬਜਥਾਵੰਤੈ ਜੰਤੈ ਜੈਸੇ ਬੇਦ ਉਪਚਾਰ ਕਰੇ,
 ਬਜਥਾ ਬਿਰਤਾਂਤੁ ਸੁਨਿ ਹਰੈ ਦੁਖ ਰੋਗ ਕਉ ॥
 ਜੈਸੇ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਹਿਤ-ਚਿਤ ਕੈ ਮਿਲਤ ਸੁਤੇ,
 ਖਾਨ ਪਾਨ ਪੋਖਿ ਤੋਖਿ ਹਰਤ ਹੈ ਸੋਗ ਕਉ ॥
 ਬਿਰਹਨੀ ਬਨਿਤਾ ਕਉ ਜੈਸੇ ਕਰਤਾਰੁ ਮਿਲੈ,
 ਪ੍ਰੇਮ ਰਸ ਕੈ ਹਰਤ ਬਿਰਹ ਬਿਓਗ ਕਉ ॥
 ਤੈਸੇ ਹੀ ਬਿਬੇਕੀ ਜਨ ਪਰਉਪਕਾਰ ਹੇਤ,
 ਮਿਲਤ ਸਲਿਲ ਗਤਿ ਸਹਜ ਸੰਜੋਗ ਕਉ ॥੧੧੩॥

ਪਦ ਅਰਥ :—ਬਜਥਾਵੰਤੈ ਜੰਤੈ—ਰੋਗੀ ਮਨੁਖ ਦਾ । ਉਪਚਾਰ—ਇਲਾਜ । ਬਜਥਾ—ਪੀੜਾ, ਰੋਗ ।

ਹਰੇ-ਦੂਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਹਿਤ ਚਿਤ ਕੇ-ਦਿਲੀ ਪਿਆਰ ਨਾਲ। ਸੁਤੇ-ਪੁਤਰ ਨੂੰ। ਪੋਖਿ, ਤੋਖਿ-ਪਾਲਣ ਪੋਸਣ। ਹਰਤ ਹੈ-ਦੂਰ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਸੋਗ-ਦੁਖ। ਬਿਰਹਨੀ-ਵਿਛੜੀ ਹੋਈ। ਬਨਿਤਾ-ਪਤਨੀ। ਭਰਤਾਰ-ਪਤੀ। ਬਿਰਹ-ਵਿਛੋੜੇ ਦੀ ਪੀੜਾ। ਬਿਓਗ-ਵਿਛੋੜਾ। ਬਿਬੇਕੀ-ਗਿਆਨ-ਵਿਚਾਰੀ, ਨਾਮ-ਰਸੀਆ ਗੁਰੂ ਦਾ ਸੱਚਾ ਸਿਖ। ਹੇਤ-ਵਾਸਤੇ। ਸਲਿਲ ਗਤਿ-ਪਾਣੀ ਵਾਂਗ।

ਅਰਥ : ਜਿਵੇਂ ਰੋਗੀ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਵੈਦ ਇਲਾਜ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਦੁਖ ਦਾ ਹਾਲ ਸੁਣ ਕੇ, ਰੋਗ ਦੇ ਦੁਖ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਜਿਵੇਂ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਹਿਰਦਿਓਂ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਖੁਆ ਪਿਆ ਕੇ ਪਾਲਦੇ ਪੋਸਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਦੁਖ-ਦਰਦ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਜਿਵੇਂ ਵਿਛੜੀ ਪਤਨੀ ਨੂੰ ਜਦ ਪਤੀ ਮਿਲਦੇ ਹੀ ਤਾਂ ਉਹ ਪ੍ਰੇਮ-ਰਸ ਦੁਆਰਾ ਉਸ ਦੇ ਵਿਛੋੜੇ ਦੀ ਪੀੜਾ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਤਿਵੇਂ ਹੀ ਗੁਰੂ ਦੇ ਵਰੋਸਾਏ ਨਾਮ-ਰਸ-ਗੀਏ ਧਰਮੀ ਜਨ; ਉਪਕਾਰ ਦੀ ਖਾਤਰ (ਲੋੜਵੰਦਾਂ ਨੂੰ) ਪਾਣੀ ਵਾਂਗ ਨਿਰਮਾਣ ਹੋ ਕੇ ਸਹਜ-ਸੰਜੋਗ ਨਾਲ ਹੀ ਜਾ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ੧੧੩।

ਬਜਬਾਵੰਤੈ ਬੈਦ ਰੂਪ, ਜਾਚਿਕ ਦਾਤਾਰ ਗਤਿ,
ਗਾਹਕੇ ਬਯਾਪਾਰੀ ਹੋਇ, ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਪੂਤ ਕਉ ॥

ਨਾਰਿ ਭਰਤਾਰ ਬਿਧਿ, ਮਿਤ੍ਰ ਮਿਤ੍ਰਾਈ ਰੂਪ,
ਸੁਜਨ ਕੁਟੰਬ ਸਖਾ ਭਾਇ ਚਾਇ ਸੂਤ ਕਉ ॥

ਲੋਗਨ ਮੈ ਲੋਗਾਚਾਰ ਬੇਦ ਕੈ ਬੇਦ ਬੀਚਾਰ,
ਗਿਆਨ ਗੁਰ ਏਕੰਕਾਰ ਅਵਪੂਤ ਅਵਪੂਤ ਕਉ ॥

ਬਿਰਲੋ ਬਿਬੇਕੀ ਜਨ ਪਰਉਪਕਾਰ ਹੇਤ,
ਮਿਲਤ ਸਲਿਲ ਗਤਿ ਸੁਬੰਗ ਕਉ ਭੂਤ ॥੧੧੪॥

ਪਦ ਅਰਥ : ਬਜਬਾਵੰਤੈ-ਰੋਗੀ ਲਈ। ਬੈਦ-ਵੈਦ, ਹਕੀਮ। ਜਾਚਿਕ-ਮੰਗਤਾ। ਗਤਿ-ਵਾਂਗ। ਬਯਾਪਾਰੀ-ਵਪਾਰੀ। ਨਾਰਿ-ਪਤਨੀ। ਭਰਤਾਰ-ਭਰਤਾ, ਪਤੀ। ਬਿਧਿ-ਵਾਂਗ। ਸੁਜਨ ਕੁਟੰਬ-ਸਕੇ ਸਨ-ਬੰਧੀਆਂ ਲਈ। ਭਾਇ-ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ। ਚਾਇ-ਉਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ। ਸੂਤ-ਮਰਯਾਦਾ। ਬੇਦ ਕੈ-ਗਿਆਨ-ਅੰਸੀਆਂ ਲਈ। ਗਿਆਨ ਗੁਰ-ਗੁਰੂ (ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ) ਗਿਆਨ। ਅਵਪੂਤ-ਤਿਆਗੀ। ਬਿਬੇਕੀ-ਗਿਆਨ-ਵਿਚਾਰੀ, ਨਾਮ-ਅਹਾਰੀ ਗੁਰਸਿਖ। ਹੇਤ-ਵਾਸਤੇ। ਸਲਿਲ ਗਤਿ-ਪਾਣੀ ਵਾਂਗ। ਸੁਬੰਗ ਭੂਤ-ਸਾਰੇ ਸਰੀਰਾਂ, ਪ੍ਰਾਣੀ ਮਾਤ੍ਰ ਵਿਚ।

ਅਰਥ : (ਗਿਆਨ-ਵਿਚਾਰੀ ਗੁਰਸਿਖ, ਪਰਉਪਕਾਰ ਨਮਿਤ) ਰੋਗੀ ਲਈ ਵੈਦ ਰੂਪ ਵਿਚ, ਮੰਗਤੇ ਲਈ ਦਾਤੇ ਵਾਂਗ, ਗਾਹਕ ਲਈ ਵਪਾਰੀ ਹੋ ਕੇ ਅਤੇ ਪੁੱਤਰ ਲਈ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਰੂਪ ਵਿਚ (ਬਹੁਤਦੇ ਹਨ)।

(ਨਾਮ-ਅਹਾਰੀ ਗੁਰਸਿਖ, ਪਰਉਪਕਾਰ ਦੀ ਖਾਤਰ) ਪਤੀ ਤੇ ਪਤਨੀ ਵਾਂਗ, ਮਿੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਮਿੱਤਰ ਰੂਪ ਵਿਚ ਅਤੇ ਸਕੇ ਸਨਬੰਧੀਆਂ ਮਿੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਮ ਤੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਆਪੋ ਆਪਣੀ ਮਰਯਾਦਾ ਅਨੁਸਾਰ (ਆ ਮਿਲਦੇ ਹਨ)।

(ਬਿਬੇਕੀ ਗੁਰਸਿਖ) ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ (ਗੁਰੂ) ਗਿਆਨ ਧਾਰਨ ਕਰ ਕੇ, ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਲੋਕਾਚਾਰੀ ਹੋ ਕੇ, ਗਿਆਨ-ਅੰਸੀਆਂ ਵਿਚ ਗਿਆਨਾਚਾਰੀ ਹੋ ਕੇ ਅਤੇ ਤਿਆਗੀਆਂ ਵਿਚ ਤਿਆਗੀ ਹੋ ਕੇ (ਆਇ ਮਿਲਦੇ ਹਨ)।

(ਅਜਿਹਾ) ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਹੀ ਗਿਆਨ-ਵਿਚਾਰ ਵਾਲਾ ਗੁਰਸਿਖ (ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ) ਪਰਉਪਕਾਰ ਖਾਤਰ, ਪਾਣੀ ਵਾਂਗ ਨਿਰਮਾਣ ਹੋ ਕੇ, ਸਮੂਹ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਜਾ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ੧੧੪।

ਦਰਸਨ ਧਿਆਨ ਦਿਬਿ ਦੇਹ ਕੈ ਬਿਦੇਹ ਭਏ,
 ਦ੍ਰਿਗ ਦਿਬਿ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਬਿਖੈ ਭਾਉ ਭਗਤਿ ਚੀਨ ਹੈ ॥
 ਅਧਿਆਤਮ ਕਰਮ ਕਰਿ ਆਤਮ ਪ੍ਰਵੇਸ,
 ਪਰਮਾਤਮ ਪ੍ਰਵੇਸ ਸਰਬਾਤਮ ਲਿਉ ਲੀਨ ਹੈ ॥
 ਸਬਦ ਗਿਆਨ ਪਰਵਾਨ ਹੁਇ ਨਿਧਾਨ ਪਾਏ,
 ਪਰਮਾਰਥ ਸਬਦਾਰਥ ਪ੍ਰਬੀਨ ਹੈ ॥
 ਤਤੈ ਮਿਲੈ ਤਤ, ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਕੈ ਪਰਮ ਜੋਤਿ,
 ਪ੍ਰੇਮ ਰਸ ਬਸਿ ਭਏ ਜੈਸੇ ਜਲ ਮੀਨ ਹੈ ॥੧੧੫॥

ਪਦ ਅਰਥ : ਦਰਸਨ ਧਿਆਨ ਦਿਬਿ—ਅਲੌਕਿਕ ਦਰਸਨ ਦਾ ਧਿਆਨ। ਬਿਦੇਹ—ਦੇਹ-ਅਭਿਮਾਨ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੋਣਾ। ਦ੍ਰਿਗ—ਨੇਤਰ। ਦਿਬਿ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ—ਅਲੌਕਿਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਾਰੇ ਗੁਪਤ ਅਸਥਾਨ ਨਜ਼ਰ ਆਉਣ। ਬਿਖੈ—(ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ-ਨਜ਼ਰ) ਵਿਚ। ਭਾਉ ਭਗਤਿ—ਪ੍ਰੇਮਾ ਭਗਤੀ। ਚੀਨ—ਪਛਾਣ, ਸੋਝੀ। ਗਿਆਨ—ਸੋਝੀ ਨਿਧਾਨ—(ਨਾਮ-)ਖਜ਼ਾਨਾ। ਪਰਮਾਰਥ—ਅਧਿਆਤਮ ਤਤ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ, ਸਿਧਾਂਤ, ਨਿਰੋੜ। ਸਬਦਾਰਥ—ਸਬਦ ਦਾ ਅਰਥ, ਵਾਕ ਦਾ ਭਾਵ। ਅਧਿਆਤਮ ਕਰਮ—ਆਤਮ ਗਿਆਨ ਸੰਬੰਧੀ ਕਰਮ। ਪਰਮਾਤਮ ਪ੍ਰਵੇਸ—ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਲ ਇਕ-ਮਿਕ ਹੋ ਕੇ। ਸਰਬਾਤਮ—ਸਭ ਜੀਆਂ ਵਿਚ ਵਸਦਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ। ਲਿਉ ਲੀਨ ਹੈ—ਲਿਵ ਜੁੜਦੀ ਹੈ। ਤਤੈ—ਤਤ ਨਾਲ। ਪਰਮ ਜੋਤਿ—ਮਹਾਨ ਜੋਤੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ। ਬਸਿ ਭਏ—ਵਸ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਲੀਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਮੀਨ—ਮੱਛੀ।

ਅਰਥ : (ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ) ਅਲੌਕਿਕ ਦਰਸਨ ਦੇ ਧਿਆਨ ਕਾਰਨ ਦੇਹੀ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦਿਆਂ, ਦੇਹ-ਅਭਿਮਾਨ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਨੇਤਰਾਂ ਦੀ ਦਿਬ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਸਦਕਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨੇਤਰਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰੇਮਾ ਭਗਤੀ ਦੀ ਸੋਝੀ ਹੋ ਆਉਂਦੀ ਹੈ।

(ਗੁਰੂ ਦਾ ਅਨੁਸਾਰੀ ਗੁਰਸਿਖ) ਆਤਮ-ਗਿਆਨ-ਕਰਮਾਂ ਕਰਕੇ ਨਿਜ ਆਤਮ-ਸਰੂਪ ਵਿਚ ਟਿਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਲ ਇਕ-ਮਿਕ ਹੋ ਕੇ, ਪ੍ਰਾਣੀ ਮਾਤ੍ਰ ਵਿਚ ਵਸਦੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਜੋਤੀ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦਾ, ਉਸੇ ਵਿਚ ਲਿਵ-ਲੀਨ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

(ਗੁਰੂ ਦਾ ਅਨਿੰਨ ਸੇਵਕ) ਸਬਦ ਦੇ ਗਿਆਨ (ਨਾਮ-ਅਭਿਆਸ ਦੀ ਸੋਝੀ) ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਵਾਣ ਹੋ ਕੇ ਨਾਮ-ਖਜ਼ਾਨਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅਧਿਆਤਮ ਤੱਤ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਨੂੰ ਸਹੀ ਤੌਰ ਤੇ ਸਮਝਣ ਵਿਚ ਨਿਪੁੰਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

(ਜਿਵੇਂ) ਤੱਤ ਵਿਚ ਤੱਤ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, (ਜਿਵੇਂ ਦੀਵੇ ਦੀ) ਜੋਤੀ (ਦੂਜੇ ਦੀਵੇ ਦੀ) ਜੋਤੀ ਨਾਲ ਇਕ-ਰੂਪ ਹੁੰਦੀ ਹੈ (ਤਿਵੇਂ ਗੁਰਮੁਖ ਦੀ) ਆਤਮ-ਜੋਤੀ ਪਰਮਾਤਮ-ਜੋਤੀ ਨਾਲ ਇਕ-ਰੂਪ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਅਲੌਕਿਕ ਰਸ ਵਿਚ ਇਉਂ ਲੀਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਮੱਛੀ ਪਾਣੀ ਵਿਚ (ਤਾਰੀਆਂ ਲੈਂਦੀ) ਅਨੰਦ-ਮਗਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ॥੧੧੫॥

ਅਧਿਆਤਮ ਕਰਮ ਪਰਮਾਤਮ ਪਰਮ ਪਦ,
 ਤਤ ਮਿਲਿ ਤਤਹਿ ਪਰਮ ਤਤ ਵਾਸੀ ਹੈ ॥
 ਸਬਦ ਬਿਬੇਕ ਟੇਕ ਏਕ ਹੀ ਅਨੇਕ ਮੇਕ,
 ਜੰਤ੍ਰ ਧੁਨਿ ਰਾਗ ਨਾਦ ਅਨਭੈ ਅਭਿਆਸੀ ਹੈ ॥
 ਦਰਸ ਧਿਆਨ ਉਨਮਾਨ ਪ੍ਰਾਨ ਪ੍ਰਾਨਪਤਿ,
 ਅਬਿਗਤਿ ਗਤਿ ਅਤਿ ਅਲਖ ਬਿਲਾਸੀ ਹੈ ॥

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਟਾਛ ਦਿਬਿ ਦੇਹ ਕੈ ਬਿਦੇਹ ਭਏ,
ਜੀਵਨ ਮੁਕਤਿ ਕੋਊ ਬਿਰਲੇ ਉਦਾਸੀ ਹੈ ॥੧੧੬॥

ਪਦ ਅਰਥ : ਅਧਿਆਤਮ ਕਰਮ-ਆਤਮ-ਗਿਆਨ ਸੰਬੰਧੀ ਕਰਮ । ਪਰਮ ਪਦ-ਉਚ ਗਿਆਨ ਅਵਸਥਾ । ਤਤਹਿ-ਤੱਤ ਵਿਚ । ਪਰਮ ਤਤ-ਵਾਹਿਗੁਰੂ । ਸਬਦ ਬਿਬੇਕ-ਗੁਰ-ਸਬਦ-ਗਿਆਨ । ਮੇਕ-ਮਿਲਿਆ ਹੋਇਆ । ਜੰਤ੍ਰ-ਵਾਜਾ । ਧੁਨਿ-ਧੁਨੀ, ਗੂੰਜ । ਨਾਦ-ਸ਼ਬਦ । ਅਨਭੈ-ਨਿਰਭਉ । ਅਭਿਆਸੀ-(ਨਾਮ-) ਅਭਿਆਸੀ । ਉਨਮਾਨ-ਅਨੁਮਾਨ, ਅੰਦਾਜ਼ਾ । ਪ੍ਰਾਨ-ਸਵਾਸ । ਪ੍ਰਾਨਪਤਿ-ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦਾ ਪਤੀ, ਵਾਹਿ-ਗੁਰੂ । ਅਬਿਗਤਿ-ਅਬਿਨਾਸ਼ੀ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ । ਗਤਿ-ਦਸ਼ਾ । ਅਲਖ-ਸਮਝ ਤੋਂ ਪਰੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ । ਬਿਲਾਸੀ-ਅਨੰਦ ਮਈ । ਕਟਾਛ ਦਿਬਿ-ਅਲੌਕਿਕ ਕਿਰਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ । ਦੇਹ ਕੈ ਬਿਦੇਹ ਭਏ--ਦੇਹੀ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦਿਆਂ ਦੇਹ-ਅਭਿਆਨ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੋਣਾ । ਉਦਾਸੀ-ਉਪਰਾਮ ਬਿਰਤੀ ਵਾਲਾ ।

ਅਰਥ : (ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਗੁਰਮੁਖ) ਆਤਮ-ਗਿਆਨ-ਕਰਮਾਂ ਕਰਕੇ ਖਰਮਾਤਮ-ਮਿਲਾਪ ਦੀ ਉਚ ਗਿਆਨ ਅਵਸਥਾ ਨੂੰ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਤੱਤ ਵਿਚ ਤੱਤ ਮਿਲਣ ਵਾਂਗ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਿਚ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।

(ਜਿਵੇਂ) ਵਾਜੇ ਦੀ ਧੁਨੀ ਵਿਚ ਰਾਗ ਤੇ ਸ਼ਬਦ ਮਿਲੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਤਿਵੇਂ (ਗੁਰਮੁਖ ਜਨੇ) ਗੁਰ-ਸ਼ਬਦ-ਗਿਆਨ ਦੇ ਆਸਰੇ, ਅਨੇਕਾਂ ਵਿਚ ਮਿਲੇ ਹੋਏ ਇਕ ਵਾਹਿਗੁਰੂ, ਨਿਰਭਉ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋਇਆ ਨਾਮ-ਅਭਿਆਸੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।

(ਜਿਵੇਂ) ਪ੍ਰਾਣ, ਪ੍ਰਭੂ-ਸਿਮਰਨ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਾਣਪਤੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਲ ਇਕ-ਰੂਪ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, (ਇਉਂ ਹੀ ਗੁਰਮੁਖ ਦੇ) ਗੁਰ-ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਧਿਆਨ ਦਾ ਅਨੁਮਾਨ ਹੈ, ਭਾਵ, ਗੁਰਮੁਖ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਲਿਵਲੀਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । (ਅਤੇ ਉਹ) ਅਬਿਨਾਸ਼ੀ ਤੇ ਅਲੱਖ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਲ (ਇਕ-ਮਿਕ ਹੋਇਆ) ਅਤੀ ਅਨੰਦ-ਮਈ ਦਸ਼ਾ ਨੂੰ ਮਾਨਣਹਾਰਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।

(ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ) ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਭਰੀ ਅਲੌਕਿਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਹੋਣ ਤੇ ਉਹ ਦੇਹੋਂ ਬਿਦੇਹ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਭਾਵ, ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਦੇਹੀ ਦੀ ਸੋਝੀ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ, ਪਰ ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਉਪਰਾਮ ਬਿਤੀ ਵਾਲਾ ਜੀਵਨ-ਮੁਕਤ ਗੁਰਮੁਖ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ॥੧੧੬॥

ਸੁਪਨ ਚਰਿਤ੍ਰ ਚਿਤ੍ਰ ਜਾਗਤ ਨ ਦੇਖੀਅਤ,
ਤਾਰਕਾ ਮੰਡਲ ਪਰਭਾਤ ਨ ਦਿਖਾਈਐ ॥

ਤਰਵਰ ਛਾਇਆ ਲਘੁ ਦੀਰਘ ਚਪਲ ਬਲ,
ਤੀਰਥ ਪੁਰਬ ਜਾਤਾ ਬਿਰੁ ਨ ਰਹਾਈਐ ॥
ਨਦੀ ਨਾਵ ਕੋ ਸੰਜੋਗ ਲੋਗ ਬਹੁਰਿਓ ਨ ਮਿਲੈ,
ਗੰਧੁਬ ਨਗਰ ਮ੍ਰਿਗ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਬਿਲਾਈਐ ॥

ਤੈਸੇ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਧੋਹ ਕੁਟੰਬ ਸਨੋਹ ਦੇਹ,
ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦ ਸੁਰਤਿ ਲਿਵ ਲਾਈਐ ॥੧੧੭॥

ਪਦ ਅਰਥ : ਚਰਿਤ੍ਰ-ਕੋਤਕ । ਤਾਰਕਾ ਮੰਡਲ-ਤਾਰਿਆਂ ਦਾ ਮੰਡਲ । ਪਰਭਾਤ-ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੇ । ਤਰਵਰ-ਬਿਛ, ਰੁਖ । ਛਾਇਆ-ਪਰਛਾਵਾਂ, ਛਾਂ । ਲਘੁ-ਛੋਟੀ । ਦੀਰਘ-ਵਡੀ । ਦੀਰਘ ਬਲ-ਤੇਜ-ਮਈ ਬਲ । ਬਿਰ-ਅਸਥਿਰ, ਕਾਇਮ । ਨਾਵ-ਬੇੜੀ । ਗੰਧਰਬ ਨਗਰ-ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੁਆਰਾ ਕਲਪਿਤ ਮਾਇਆ ਨਗਰੀ । ਮ੍ਰਿਗ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ-ਮਾਰੂਥਲ ਵਿਚ ਧੁਪ ਦੀ ਲਿਸ਼ਕ ਨੂੰ, ਪਿਆਸਾ ਹਿਰਨ ਪਾਣੀ ਸਮਝਕੇ ਉਸ ਵਲ ਦੌੜਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਨਿਰਾ ਭੁਲੇਖਾ ਜਾਂ ਧੋਖਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । ਬਿਲਾਈ-ਨਾਸ ਹੋਈ । ਬਿਲਾਈਐ-ਨਾਸ ਹੁੰਦੀ ਹੈ । ਧੋਹ-ਧ੍ਰੋਹ, ਛਲ । ਸਨੋਹ-ਪਿਆਰ । ਦੇਹ-ਸਰੀਰ ।

[ਬਾਕੀ ਸਫਾ ੩੧ ਹੇਠ]

ਕਥਿ ਕਥਿ ਬਾਦੁ ਕਰੇ ਦੁਖੁ ਹੋਈ

[ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਉਰਾ, ੧੯੨, ਹਾਉਸਿੰਗ ਬੋਰਡ ਕਲੋਨੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ]

ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ, ਕਰਤਾਰ ਅਥਵਾ ਨਿਰੰਕਾਰ ਉਹ ਹਸਤੀ ਹੈ, ਜਿਹੜੀ ਸਾਡੇ ਮਨ ਦੀ ਪਹੁੰਚ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੈ ਤੇ ਅਲੱਖ ਹੈ। “ਉਹ ਕਿੱਡਾ ਵੱਡਾ ਹੈ” ਤਾਂ ਉਹ ਹੀ ਦਸੇ, ਜਿਸ ਉਸਨੂੰ ਵੇਖਿਆ ਹੋਵੇ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ—

ਸੁਣਿ ਵਡਾ ਆਖੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਕੇਵਡੁ ਵਡਾ ਡੀਠਾ ਹੋਇ ॥੧॥ (ਆਸਾ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੯)
ਨਿਰੰਕਾਰ ਦਾ ਕਥਨ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ? ਅਲੱਖ ਦੀ ਸੋਭਾ ਕਿਵੇਂ ਬਿਆਨ ਹੋ ਸਕੇ? ਉਸ ਦੀ ਗਤ-ਮਿਤ ਨਹੀਂ ਪਾਈ ਜਾ ਸਕਦੀ ਤੇ ਸਿਆਣਪ-ਚਤੁਰਾਈ ਨਾਲ ਉਸ ਨੂੰ ਜਾਣਿਆਂ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ।

ਦੇਵ ਭੇਦ ਨ ਜਾਨਹੀ ਜਿਹ ਬੋਦ ਅਉਰ ਕਤੇਬ ॥੮੨॥ [ਜਾਪੁ ਸਾਹਿਬ ਪਾ: ੧੦

ਭਾਵ, ਦੇਵਤੇ, ਵੇਦ, ਕਤੇਬ ਉਸ ਦੇ ਭੇਦ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਾ ਸਕੇ। ਗੁਰੂ ਅਤਜਨ ਸਾਹਿਬ ਰਾਮਕਲੀ ਰਾਗ ਵਿਚ ਲਿਖਦੇ ਹਨ—

ਮਹਿਮਾ ਨ ਜਾਨਹਿ ਬੇਦ ॥ ਬ੍ਰਹਮੇ ਨਹੀ ਜਾਨਹਿ ਭੇਦ ॥

ਅਵਤਾਰ ਨ ਜਾਨਹਿ ਅੰਤੁ ॥ ਪਰਮੇਸਰੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਬੇਅੰਤੁ ॥੧॥

ਅਪਨੀ ਗਤਿ ਆਪਿ ਜਾਨੈ ॥ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਅਵਰ ਵਖਾਨੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥੩੬॥ (ਪੰਨਾ ੮੬੪)

ਭਾਰਤ ਦੇ ਵਿਚਾਰਵਾਨਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸੰਸਾਰ ਰਜੋ, ਤਮੋ ਤੇ ਸਤੋ ਤਿੰਨ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਮੇਲ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਹੈ। ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਗਿਆਨ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਪਾਬੰਦ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਹਰ ਵਸਤੂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੁਣਾਂ ਕਾਰਨ ਹੈ। ਪਰ ਨਿਰੰਕਾਰ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਤਾਂ ਅਨੇਕਾਂ ਗੁਣ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਮਨੁੱਖ, ਜੋ ਤਿੰਨਾਂ ਗੁਣਾਂ ਵਿਚ ਬੱਝਾ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਜਾਣ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੈ। ਯੂਕਾਲਿਡ ਅਨੁਸਾਰ ਕੇਵਲ ਲੰਬਾਈ, ਚੌੜਾਈ ਤੇ ਉਚਾਈ ਦਾ ਖਿਮਾਲ ਹੀ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਚੌਥੇ ਪਾਸੇ ਦਾ ਅਨੁਮਾਨ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਿਰੰਕਾਰ ਨੂੰ ਮਨੋ-ਕਲਪਨਾ ਦੁਆਰਾ ਨਹੀਂ ਜਾਣਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਭਾਵੇਂ ਐਨਸਟਾਈਨ ਨੇ ਚੌਥੇ ਪਾਸੇ ਦੇ ਖਿਮਾਲ ਨੂੰ ਪ੍ਰਚਲਤ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਖਿਮਾਲੀ ਤੌਰ ਤੇ ਤਾਂ ਅਨੰਤ ਪਾਸਿਆਂ ਦਾ ਅਨੁਮਾਨ ਲਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਯੂਕਾਲਿਡ ਦੇ ਕਥਨ ਅਨੁਸਾਰ ਪਰਤਾਵੇ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਅਸੀਂ ਤਿੰਨਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਤੋਂ ਪਰੇ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦੇ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਵੀ ਸਾਡੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੇ ਮਨੋ-ਕਲਪਨਾ ਦੇ ਅਨੁਮਾਨਾਂ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਈ ਨਿਰੰਕਾਰ ਨੂੰ “ਅਗਮ ਤੇ ਅਗੋਚਰ” ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸਾਡੇ ਮਨ ਤੇ ਇੰਦ੍ਰਿਆਂ ਦੀ ਪਹੁੰਚ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਆਦਿ ਗੁਰੂ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ—

ਤੂ ਪੁਰਖੁ ਅਲੇਖ ਅਗੰਮ ਨਿਰਾਲਾ ॥੩॥ (ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮ: ੧-੧੦੩੮)

ਦਿੱਸਦਾ ਸੰਸਾਰ ਤਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਤਬਕਾਂ ਵਿਚ ਬੱਝਾ ਹੀ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਨਿਰੰਕਾਰ ਨੂੰ

[ਸਫਾ ੩੦ ਦੀ ਬਾਕੀ] **ਅਰਥ :** (ਜਿਵੇਂ) ਸੁਪਨੇ ਦੇ ਕੋਤਕ ਜਾਗਦਿਆਂ ਨਹੀਂ ਵੇਖੀਦੇ ਅਤੇ ਤਾਰਿਆਂ ਦਾ ਮੰਡਲ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੇ ਤੇ ਨਹੀਂ ਦਿਸਦਾ।

(ਜਿਵੇਂ) ਬ੍ਰਿਛ ਦੀ ਛਾਂ (ਸੂਰਜ ਕਿਰਨਾਂ ਦੇ) ਤੇਜ-ਮਈ ਬਲ ਨਾਲ ਛੋਟੀ ਵਡੀ ਹੁੰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਤੀਰਥਾਂ ਤੇ ਪੁਰਥਾਂ ਸਮੇਂ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਯਾਤਰਾ ਸਦਾ ਕਾਇਮ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ।

(ਜਿਵੇਂ) ਨਦੀ (ਪਾਰ ਕਰਨ ਲਈ) ਬੇੜੀ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਸੰਜੋਗੀ ਮੇਲਾ ਫਿਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਅਤੇ ਕਲਪਿਤ ਗੰਧਰਬ ਨਗਰੀ ਤੇ ਮ੍ਰਿਗ-ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਦਾ ਜਲ ਨਾਸਮਾਨ ਅਥਵਾ ਧੋਖਾ ਹੈ।

(ਤਿਵੇਂ) ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਮਾਇਆ-ਮੋਹ ਅਤੇ ਪਰਵਾਰ ਤੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਪਿਆਰ ਨੂੰ ਛਲ ਰੂਪ ਸਮਝ ਕੇ, ਅੰਪਣੀ ਸੁਰਤਿ ਗੁਰ-ਸ਼ਬਦ ਵਿਚ ਲਾਈ ਰਖਦਾ ਹੈ। ੧੧੭।

‘ਸੁਰਾ’ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਦਸੰਬਰ ੧੯੯੩

ਜਾਨਣ ਲਈ ਚੋਖੇ ਪਦ ਵਿਚ ਜਾਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ—

ਜਨਮਿ ਮਰੈ ਤੂੰ ਗੁਣ ਹਿਤਕਾਰੁ ॥ ਚਾਰੇ ਬੇਦ ਕਥਹਿ ਆਕਾਰੁ ॥

ਤੀਨਿ ਅਵਸਥਾ ਕਰਹਿ ਵਖਿਆਨੁ ॥ ਤੁਰੀ ਅਵਸਥਾ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਹਰਿ ਜਾਨੁ ॥੧॥੧੨॥

(ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧-੧੫੪)

ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਫਲਸਫੇ ਦੀ ਮੰਤਕ ਜਾਂ ਗਣਿਤ-ਵਿਦਿਆ ਦੀਆਂ ਦਲੀਲਾਂ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਸਮਝਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਸੇਂਟ ਪਾਲ ਨੇ ਵੀ ਕਿਹਾ ਹੈ, "ਸੰਸਾਰਕ-ਬੁੱਧੀ ਦੁਆਰਾ ਰੱਬ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਜਾਣਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ।"

ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਬਾਰੇ ਜਾਨਣ ਲਈ ਮਨੋ-ਕਲਪਨਾ ਦੁਆਰਾ ਉਸ ਦੀ ਮਿਲਦੀ-ਜੁਲਦੀ ਚੀਜ਼ ਨਾਲ ਤੁਲਨਾ ਕਰ ਕੇ, ਪ੍ਰਮਾਣ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਦੂਸਰੀ ਵਸਤੂ ਨਾਲ ਟਾਕਰਾ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਇਹ ਫਾਰਮੂਲਾ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਜਾਣਨ ਲਈ ਮੋਚ ਨਹੀਂ ਬਹਿੰਦਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਵਰਗਾ ਕੋਈ ਹੋਰ ਹੈ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਉਸ ਦੀ ਤੁਲਨਾ ਕਿਸ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ? ਉਸ ਬਾਰੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਕੀ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ? ਸੌ ਉਹ "ਅਲਖ ਨਿਰੰਜਨ" ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਭਾਵ ਇਹ ਹੋਇਆ ਕਿ ਨਿਰੰਕਾਰ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਕਰਨਾ ਅਕਲ ਦੇ ਵੱਸ ਦਾ ਰੋਗ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਈਸ਼ਵਰੀ-ਗਿਆਨ ਅਕਲ ਦੀ ਪੱਧਰ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਉਚਾ ਹੈ, ਭਾਵੇਂ ਕਿ ਅਕਲ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਅੱਗੇ ਬੁੱਧੀ ਦਰਬਲ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਅਕਲ ਹੀ ਨਿਰੰਕਾਰੀ-ਮਾਰਗ ਦੱਸਣ ਵਿਚ ਸਹਾਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇ ਮੰਜ਼ਲ ਉਪਰ ਪ੍ਰਚਾਉਣ ਦੇ ਅਸਮਰੱਥ ਹੈ। ਸਪੈਨਸਰ ਨੇ ਇਸ ਬਾਰੇ ਕਿਹਾ ਹੈ, "ਮਨੁੱਖ ਇਹ ਤਾਂ ਲੱਖ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪਰਮ ਤੱਤ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ ਵੀ ਜਾਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਪਰਮ ਤੱਤ ਅਲੱਖ ਹੈ, ਅਗੰਮ ਹੈ।"

ਪਰ ਆਤਮ-ਵਿਦਿਆ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨ ਮਨੁੱਖੀ-ਬੁੱਧੀ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਇਕ ਹੋਰ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਵੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਦਿੱਬ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ, ਅੰਤਰ-ਚਾਨਣ, ਈਸ਼ਵਰੀ-ਚੇਤੰਤਨਾ ਜਾਂ ਅੰਤ੍ਰੀਵ-ਅਨੁਭਵ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰ ਲੈਣ ਨਾਲ ਇਹ ਵਾਦ-ਵਿਵਾਦ ਸਮਾਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖੀ ਗਿਆਨ ਸੱਚ-ਮੁਚ ਪਰਮ-ਸੱਚਾ ਗਿਆਨ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਨਹੀਂ।

ਪਹਿਲੋਂ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਕਿ ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ ਜੀ ਨੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਨਾ ਕਹਿ ਕੇ, ਉਸ ਦੀ ਹਸਤੀ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਪਰ ਹੁਣ ਕਈ ਬੋਧੀ-ਵਿਦਵਾਨ ਕਹਿਣ ਲੱਗ ਪਏ ਹਨ ਕਿ ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ ਦਾ ਰੱਬ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਨਾ ਕਹਿਣਾ ਕੇਵਲ ਨਿਮਰਤਾ ਦਾ ਸੂਚਕ ਸੀ, ਰੱਬ ਬਾਰੇ ਸ਼ੰਕਾਵਾਦੀ ਹੋਣਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਸ੍ਰੀ ਸ਼ਹਾਬੂਦੀਨ ਸੁਹਰਾਵਰਦੀ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ, "ਖੁਦਾ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਨਿਸਚੇ ਕਰਨਾ ਤੇ ਕਹਿਣਾ ਕਿ ਅਮਕੇ ਗੁਣ ਅਵੱਸ਼ ਹੀ ਰੱਬ ਦੇ ਹਨ, ਅਸੰਭਵ ਹੈ ਤੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਰੱਬ ਦੇ ਵਰਤਾਰੇ ਬਾਰੇ ਦਸਣਾ ਵੀ ਅਸੰਭਵ ਹੈ।" "ਸਿੱਖ ਆਸ਼ੇ ਅਨੁਸਾਰ" ਮਨੁੱਖ ਵਿਚ ਪਰਮ-ਚੇਤੰਤਨਤਾ ਮੌਜੂਦ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਸਾਖਿਆਤ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਆਤਮ-ਵਿਦਿਆ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵਿਚ ਇਹ ਵਾਦ-ਵਿਵਾਦ ਚਲਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਰੱਬ ਤੇ ਸੰਸਾਰ ਦੋ ਅੱਡ ਅੱਡ ਵਸਤੂਆਂ ਹਨ ਕਿ ਇਕੋ-ਕੁਝ ਹੈ? ਕੀ ਰੱਬ ਦੇ ਹੱਥ, ਪੈਰ, ਨੱਕ, ਕੰਨ, ਅੱਖਾਂ ਹਨ ਕਿ ਨਹੀਂ? ਕੀ ਰੱਬ ਦੇ ਮਿੱਤਰ ਤੇ ਸ਼ਤਰੂ ਹਨ? ਕੀ ਰੱਬ ਇਕੋ ਇਕ ਹੈ? ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਇਸ ਬਿਰਤੀ ਦੀ ਨਿਖੇਧੀ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਆਸ਼ਾ ਹੈ—

"ਗਿਆਨੁ ਗਿਆਨੁ ਕਥੈ ਸਭੁ ਕੋਈ ॥ ਕਥਿ ਕਥਿ ਬਾਦੁ ਕਰੇ ਦੁਖੁ ਹੋਈ ॥

ਕਥਿ ਕਹਣੈ ਤੈ ਰਹੈ ਨ ਕੋਈ ॥ ਬਿਨੁ ਰਸ ਰਾਤੇ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥੨॥ (ਪੰਨਾ ੮੩੦)

ਭਾਵ, "ਗਿਆਨ ਗਿਆਨ" ਕਹਿਣ ਵਾਲੇ, ਬਹਿਸਾਂ ਕਰਦੇ ਤੇ ਦੁੱਖ ਪਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਵਾਦ-ਵਿਵਾਦ ਵਿਚ ਪੈਣ ਦੀ ਥਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾਏ ਗਿਆਨ ਦੁਆਰਾ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਵਿਚ ਲਿਵਲੀਨ ਹੋਇਆਂ ਹੀ ਦੁੱਖ ਤੋਂ ਮੁਕਤੀ ਮਿਲ ਸਕਦੀ ਹੈ।

‘ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਘੋਰ ਅੰਧਾਰ’

[ਸੂਬੇਦਾਰ ਧਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੁੱਚੇ, ਲਸਿਸਟਰ ਯੂ. ਕੇ.]

ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਤੇ ਗੁਰ-ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਕੁਝ ਅਜਿਹੀਆਂ ‘ਹਕੀਕਤਾਂ’ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਮ ਜਨਤਾ ਨੇ ਤਾਂ ਕਿਆ ਸਮਝਣਾ ਸੀ, ਸਾਇੰਸਦਾਨ ਭੀ ਹਾਲੇ ਤਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਹਕੀਕਤਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਲਈ ਅਸਮਰੱਥ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਕਲਗੀਧਰ ਜੀ ਨੇ ਬੁਨਿਆਦੀ ਹਸਤੀ ਨੂੰ ‘ਅਚਲ ਮੂਰਤਿ, ਅਨਭਉ ਪ੍ਰਕਾਸ, ਅਮਿਤੋਜ ਕਹਿਜੈ’*, ਭਾਵ, ਅਚੱਲ ਜੀਉਂਦੀ ਜਾਗਦੀ, ਬੇਅੰਤ ਸ਼ਕਤੀ ਆਖਿਆ ਹੈ। ਸਾਇੰਸਦਾਨ ਇਹ ਤਾਂ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਕਿ ‘ਆਦਿ’ ਵਿਚ ਸਿਰਫ਼ ਇਕ ‘ਬੇਅੰਤ ਸ਼ਕਤੀ’ ਦਾ ਹੀ ਵਜੂਦ ਸੀ, ਪਰ ਉਹ ਹਾਲੇ ਇਹ ਸਾਬਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕੇ ਕਿ ਇਹ ‘ਬੇਅੰਤ ਸ਼ਕਤੀ’ ਇਕ ਜੀਉਂਦੀ ਜਾਗਦੀ ਹਸਤੀ ਭੀ ਹੈ। ਬਗ਼ਦਾਦ ਦੇ ਪੀਰ ਗੁਲਾਮ ਦਸਤਗੀਰ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਲੱਖਾਂ ਪਾਤਾਲਾਂ ਤੇ ਆਕਾਸ਼ਾਂ ਦੀ ਸੈਰ ਕਰਾਉਣਾ, ਵਾਪਸੀ ਤੇ ਕਿਸੀ ਐਸੀ ਧਰਤੀ ਤੇ ਜਾਣਾ, ਜਿਥੇ ਦੀਵਾਨ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਉਪਰੰਤ ਪ੍ਰਜਾਦ ਵਰਤ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਉਥੋਂ ਇਕ ਕੋਲ ਕੜਾਹ-ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਦਾ ਭਰ, ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਨਾਲ ਲੈ ਆਉਣਾ, ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਸਬੂਤ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੀ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹੋਰ ਭੀ ਧਰਤੀਆਂ ਐਸੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਥੇ ਸਾਡੀ ਧਰਤੀ ਵਾਂਗੂ ਆਬਾਦੀ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਸਾਇੰਸਦਾਨ ਹਾਲੇ ਚੰਦ ਤਕ ਹੀ ਪਹੁੰਚ ਸਕੇ ਹਨ, ਜਿਥੇ ਕੋਈ ਆਬਾਦੀ ਨਹੀਂ। ਹਾਲੇ ਕੋਈ ਐਸਾ ਪੁਲਾੜੀ ਜਹਾਜ਼ ਭੀ ਨਹੀਂ ਬਣਾ ਸਕੇ ਜੋ ਅੰਤ੍ਰ-ਗ੍ਰਹਿ (Inter Stellar) ਸਫਰ ਕਰ ਸਕੇ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਪੀਰ ਦਸਤਗੀਰ ਦੇ ਲੜਕੇ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਐਸਾ ਅੰਤ੍ਰ-ਗ੍ਰਹਿ ਸਫਰ ਅਜ ਤੋਂ ਕੋਈ ਚਾਰ ਪੰਜ ਸੌ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਕਰਾ ਚੁਕੇ ਹਨ।

ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਦਰਜ ਕੁਝ ਐਸੀਆਂ ‘ਸਚਾਈਆਂ’ ਭੀ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਉਸ ਵੇਲੇ ਤਾਂ ਸਾਇੰਸ ਕੋਈ ਸਮਝਿਆ ਹੋਵੇ ਜਾ ਨਾ, ਪਰ ਅਜ ਦੀ ਸਾਇੰਸ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ‘ਸਚਾਈਆਂ’ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਜ਼ਰੂਰ ਕਰ ਦਿਤੀ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ—“ਪਸਰਿਓ ਆਪਿ ਹੋਇ ਅਨਤ ਤਰੰਗ”† ‘ਆਦਿ ਬੇਅੰਤ ਸ਼ਕਤੀ’ ਦੇ ਅਚਲ ਤੋਂ ਚਲਾਇ-ਮਾਨ ਹੋਣ ਤੇ ਬਿਜਲਈ-ਚੁੰਤਕੀ-ਲਹਿਰਾਂ (electro-magnetic-spectrum) ਦੀ ਸ਼ਕਤ ਵਿਚ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਚਾਰ ਚੋਫੇਰੇ ਫੈਲਦੀ ਹੈ, “ਅਵਲਿ ਅਲਤ ਨੂਰੁ ਉਪਾਇਆ” (੧੩੪੬)। ਇਨ੍ਹਾਂ ਲਹਿਰਾਂ ਦੀ ਇਕ ਖਾਸ ਵੇਵ ਲੈਂਗਥ ਅਤੇ ਇਕ ਖਾਸ ਫਰੀਕੁਐਂਸੀ ਤੇ ਰੋਸ਼ਨੀ ਜਾਂ ਨੂਰ (Visible light) ਉਤਪੰਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ—“ਏਕ ਨੂਰ ਤੇ ਸਭੁ ਜਗੁ ਉਪਜਿਆ” (੧੩੪੬) ਅਗੋਂ ਇਸੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚੋਂ, ਇਲੈਕਟਰੋਨ, ਪਰੋਟੋਨ, ਅਤੇ ਨੀਊਟਰੋਨ ਉਪਜ, ਪਰਮਾਣੂ (Atom) ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆ, ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਅਜ ਤੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਕੁ ਸੌ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਤਕ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਸੀ ਕਿ ‘ਚੰਦ’ ਧਰਤੀ ਦੇ, ਤੇ ‘ਧਰਤੀ’ ਸੂਰਜ ਦੇ ਗਿਰਦ ਚੱਕਰ ਕਟਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਸੂਰਜ ਸਿਰਫ਼ ਇਕ ਥਾਂ ਤੇ ਖਲੋਤਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿਚ, ਅਜ ਤੋਂ ਕੋਈ ਪੰਜ ਕੁ ਸੌ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਆਖਿਆ ਸੀ ਕਿ—

ਭੈ ਵਿਚਿ ਸੂਰਜੁ ਭੈ ਵਿਚਿ ਚੰਦੁ ॥ ਕੋਹ ਕਰੋੜੀ ਚਲਤ ਨ ਅੰਤੁ ॥੧॥੪॥ (ਪੰਨਾ ੪੬੪)

ਹੁਣ ਆ ਕੇ ਸਾਇੰਸ ਨੇ ਸਾਬਤ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਸੂਰਜ, Milky Way ਨਾਮੇ ਆਕਾਸ਼-ਗੰਗਾ (Galaxy) ਦੇ ਅੰਦਰ, ਇਕ ਖਰਬ ਹੋਰ ਸੂਰਜਾਂ ਸਮੇਤ, ਪੰਜ ਲਖ ਮੀਲ ਫੀ ਘੰਟਾ ਦੀ ਰਫਤਾਰ ਨਾਲ ਉਡਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਆਕਾਸ਼-ਗੰਗਾ ਦੇ ਧੁਰੇ ਦਾ ਇਕ ਚੱਕਰ ੩੦ ਕਰੋੜ ਸਾਲ ਵਿਚ ਪੂਰਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੂਰਜ ਇਕ ਚੱਕਰ ਕਟਣ ਵਿਚ ਕੋਈ ੧੩੨ ਦੇ ਅੱਗੇ ੧੬ ਸਿਫਰੇ ਮੀਲ ਸਫਰ ਤੈਅ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਇਸੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿਚ ਇਕ ਦੋ-ਤੁਕੀ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ ਕਿ—

*ਜਾਪੁ ਸਾਹਿਬ, ਛਪੇ ਛੰਦ, ਨੰਬਰ ੧
‘ਸੂਰਾ’ ਅੰਮਿਤਸਰ, ਦਸੰਬਰ ੧੯੬੩

†ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ, ਅੰਕ ॥੮॥੬॥ ਪੰਨਾ ੨੭੫
www.AKJ.Org

ਜੇ ਸਉ ਚੰਦਾ ਉਗਵਹਿ ਸੂਰਜ ਚੜਹਿ ਹਜ਼ਾਰ ॥

ਏਤੇ ਚਾਨਣ ਹੋਇਆ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਘੋਰ ਅੰਧਾਰ ॥੨॥੧॥ (੪੬੩)

ਇਸ ਗੁਰ-ਫੁਰਮਾਨ ਵਿਚ ਬਿਆਨ ਕੀਤੀ ਹਕੀਕਤ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਅਸਮਰਥ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਮਨ-ਉਕਤ ਅਰਥ ਕਰ ਕੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਤਸੱਲੀ ਦੇ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਸ ਫੁਰਮਾਨ ਅੰਦਰ ਬਿਆਨ ਕੀਤੀ ਹਕੀਕਤ ਨੂੰ ਸਮਝ ਲਿਆ ਹੈ।

ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਾਨ ਕਰਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਧਾਰਨ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਾਨ ਦੀ ਰਸਮ ਵਿਚ ਕਿਸੀ ਵੇਲੇ ਭੀ ਵੇਦਾਂਤੀਆਂ ਵਾਂਗੂੰ ਕੋਈ ਗਿਆਨ-ਗੋਸ਼ਟੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ, ਸਿਰਫ ਕੁਝ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਅਸੀਂ ਉਮਰ ਭਰ ਅਮਲ ਕਰਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਾਨ ਉਪਰੰਤ ਭੀ ਫੇਰ ਸਾਡਾ ਤੇ ਗੁਰੂ ਦਾ ਕੋਈ ਮਿਲਾਪ ਹੋ, ਕੋਈ ਗਿਆਨ-ਚਰਚਾ ਹੁੰਦੀ ਹੋਵੇ, ਐਸਾ ਭੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਉਪਰ ਲਿਖੀ ਦੋ-ਤੁਕੀ ਦਾ ਲਫਜ਼ੀ ਅਰਥ ਤਾਂ ਸਿਰਫ ਇਤਨਾ ਕੁ ਹੀ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਸੌ ਚੰਦ ਤੇ ਹਜ਼ਾਰ ਸੂਰਜ ਇਕੋ ਸਮੇਂ ਹੀ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਮਾਨ ਹੋ ਉਠਣ ਤਾਂ ਭੀ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬਗੈਰ ਹਨੇਰਾ ਘੁੱਪ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਸੋਚ ਅਧੀਨ ਨੁਕਤਾ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਦੇ ਮਿਲਾਪ ਉਪਰੰਤ ਕੋਈ ਕਿਤਨਾ ਕੁ ਬੜਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ, ਸੌ ਚੰਦ ਤੇ ਹਜ਼ਾਰ ਸੂਰਜਾਂ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਭੀ ਹਨੇਰੇ ਸਮਾਨ ਹੀ ਹੈ, ਭਾਵ ਹੇਚ ਹੈ।

ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਅਸੀਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਭਰ ਵਿਚ ਸੁਰੂ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਇਕ ਸੂਰਜ ਦਾ ਹੀ ਦੇਖਦੇ ਆ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਤੋਂ ਵਧ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਾ ਕੋਈ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰੇ ਭੀ, ਤਾਂ ਸਾਡਾ ਮਨ ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਲਈ ਹੀ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਜੇ ਮਨ ਵਧ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਮੰਨ ਭੀ ਲਵੇ ਤਾਂ ਹਜ਼ਾਰ ਸੂਰਜਾਂ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਹੋਰ ਕਿਸੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਤਾਂ ਮੰਨ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ।

ਆਓ ਇਸ ਅਤਿਅੰਤ ਵੱਡੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੀ ਅੜਾਉਣੀ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਲਈ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਪਸਾਰੇ ਤੇ ਥੋੜੀ ਜਿਹੀ ਝਾਤ ਮਾਰੀਏ। ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਪਸਾਰਾ ਇਤਨਾ ਬੇਅੰਤ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਦੀਆਂ ਦੂਰੀਆਂ (ਫਾਸਲੇ) ਨਾਪਣ ਲਈ ਮੀਲਾਂ ਦੀ ਥਾਂ 'ਪ੍ਰਕਾਸ਼-ਵਰ੍ਹੇ' ਦੀ ਇਕਾਈ ਨਾਲ ਨਾਪਦੇ ਹਾਂ। ਰੋਸ਼ਨੀ ਇਕ ਸੈਕੰਡ ਵਿਚ ਇਕ ਲੱਖ ਫ਼ਿਊਜ਼ੀ ਹਜ਼ਾਰ ਮੀਲ ਦੌੜਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਹਿਸਾਬ ਨਾਲ ਇਹ ਇਕ ਸਾਲ ਵਿਚ ਅਠਵਜ਼ਾ ਖਰਬ ਅੱਸੀ ਅਰਬ ਮੀਲ ਚਲਦੀ ਹੈ। ਇਤਨੀ ਲੰਬਾਈ ਨੂੰ ਇਕ 'ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਰ੍ਹਾ' ਆਖਦੇ ਹਾਂ। ਅਗੇ ਚਲ ਕੇ ਪੁਲਾੜ ਦੀਆਂ ਦੂਰੀਆਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼-ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਵਿਚ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਮੋਟੇ ਤੌਰ ਤੇ ਸਮਝਣ ਲਈ ਇਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼-ਵਰ੍ਹਾ ਸੱਠ ਖਰਬ ਮੀਲ ਦਾ ਆਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

ਰਾਤ ਸਮੇਂ ਆਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਬੇਅੰਤ ਤਾਰੇ ਟਿਮਟਮਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਤਾਰੇ ਸਾਡੀ ਆਕਾਸ਼-ਗੰਗਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਤਾਰੇ ਆਕਾਰ ਅਤੇ ਚਮਕ ਵਿਚੋਂ ਜਾਂ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਸੂਰਜ ਸਮਾਨ ਹਨ ਜਾਂ ਇਸ ਤੋਂ ਭੀ ਕਈ ਗੁਣਾ ਵੱਡੇ ਹਨ। ਮਿਸਾਲ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਸਾਡੀ ਆਕਾਸ਼-ਗੰਗਾ (ਮਿਲਕੀ-ਵੇ) ਵਿਚ, ਜਿਸ ਦੀ ਚੌੜਾਈ ਇਕ ਲੱਖ ਪ੍ਰਕਾਸ਼-ਵਰ੍ਹੇ ਹੈ, ਇਸ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਸਾਥੋਂ ਛੇ ਹਜ਼ਾਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼-ਵਰ੍ਹੇ ਦੇ ਫਾਸਲੇ ਤੇ ਇਕ ਤਾਰਾ ਸੂਰਜ ਤੋਂ ਪੰਜਾਹ ਲਖ ਗੁਣਾ ਵੱਡਾ ਹੈ। ਏਥੇ ਹੀ ਬਸ ਨਹੀਂ, ਐਮ-੮੭ ਨਾਮੇ ਆਕਾਸ਼-ਗੰਗਾ ਵਿਚ ਇਕ ਐਸਾ ਤਾਰਾ ਹੈ ਜੋ ਇਸ ਉਪਰ ਬਿਆਨ ਹੋਏ ਵੱਡੇ ਤਾਰੇ ਤੋਂ ਭੀ ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਗੁਣਾ ਵੱਡਾ ਹੈ। ਮਿਲਕੀ ਵੇ ਨਾਮੇ ਆਕਾਸ਼-ਗੰਗਾ ਦੇ ਤਾਰਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ, ਜੋ ਸੂਰਜ ਸਮਾਨ ਜਾਂ ਇਸ ਤੋਂ ਭੀ ਵੱਡੇ ਹਨ, ਇਕ ਖਰਬ ਦੱਸੀ ਗਈ ਹੈ ਐਸੀਆਂ ਹੋਰ ਆਕਾਸ਼-ਗੰਗਾਵਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਇਕ ਅਰਬ ਤਕ ਦਰਿਆਫਤ ਹੋ ਚੁਕੀ ਹੈ। ਇੰਗਲੈਂਡ ਦਾ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸਾਇੰਸਦਾਨ ਪੈਟਰਿਕ ਮੂਰ ਆਪਣੀ ਪੁਸਤਕ *Count Down* ਵਿਚ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਜ ਦੇ ਟੈਲੀਸਕੋਪ ਇਕ ਅਰਬ ਆਕਾਸ਼-ਗੰਗਾਵਾਂ ਦੇ ਛੋਟੇ ਹਾਸਲ ਕਰ ਚੁਕੇ ਹਨ।

੧੯੬੩ ਵਿਚ ਪੁਲਾੜ ਅੰਦਰ ਐਸੇ ਤਾਰੇ ਭੀ ਦੇਖੇ ਗਏ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਇਕ ਇਕ ਦਾ ਇਕ

ਇਕ ਖਰਬ ਸੂਰਜਾਂ ਦੇ ਸਮਾਨ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਕੁਐਸਰ (Quassers) ਆਖਦੇ ਹਨ। 'The Unexplained' ਨਾਮੇ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਇਕ ਫੋਟੋ ਅੰਦਰ ਹੋਰ ਤਾਰਿਆਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਇਕ ਕੁਐਸਰ ਭੀ ਨਜ਼ਰ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ 2-ਸੀ-29C ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਇਕ ਖਰਬ ਸੂਰਜਾਂ ਸਮਾਨ ਹੈ। ਐਸੇ 9300 ਹੋਰ ਕੁਐਸਰ ਪੁਲਾੜ ਵਿਚ ਹਨ, ਜੋ ਅੱਜ ਤਕ ਦਰਿਆਫ਼ਤ ਹੋ ਚੁਕੇ ਹਨ।

ਇਤਨੇ ਵੱਡੇ ਵਿਸਥਾਰ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰ ਕੇ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਹੈਰਾਨਗੀ ਵਿਚ ਪਾਉਣਾ, ਦਾਸ ਦਾ ਮਨਸਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਚੂੰਕਿ ਜ਼ਿਕਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਾ ਚਲ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ, ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਅਜ ਤਕ ਖੋਜੇ ਜਾ ਚੁਕੇ ਸੂਰਜਾਂ ਅਤੇ ਕੁਐਸਰਾਂ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੀ ਸਿਰਫ਼ ਹਾਲੇ ਵੰਨਗੀ ਹੀ ਦਿਖਾਈ ਹੈ।

ਆਓ ਹੁਣ ਇਸ ਹੈਰਾਨਗੀ ਦੇ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚੋਂ ਬਾਹਰ ਆਈਏ ਤੇ ਜ਼ਰਾ ਠੰਡੇ ਦਿਲ ਨਾਲ ਸੋਚੀਏ ਕਿ ਇਤਨਾ ਵੱਡਾ ਬੇਅੰਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਆ ਕਿੱਥੋਂ ਰਿਹਾ ਹੈ? ਇਸ ਦਾ ਸੋਮਾ ਕਿੱਥੇ ਹੈ?

“ਅਵਲਿ ਅਲਹ ਨੂਰੁ ਉਪਾਇਆ” ਅਤੇ “ਏਕ ਨੂਰ ਤੇ ਸਭੁ ਜਗੁ ਉਪਜਿਆ (ਪੰ: ੧੩੪੯) ਅਨੁਸਾਰ ਅਲਾਹ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਨੂਰ, ਜੋਤਿ ਜਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਉਪਾਇਆ। ਅਗੋਂ ਇਸ ਨੂਰ ਜਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਤੋਂ ਸਭ ਜੰਗ ਉਪਜ ਖਲੋਤਾ। ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਾ ਉਪਜ-ਸਰੋਤ, ਅਲਾਹ ਜਾਂ ਅਕਾਲ-ਪੁਰਖ ਹੈ—

ਸਾਚੇ ਤੇ ਪਵਨਾ ਭਇਆ ਪਵਨੈ ਤੇ ਜਲੁ ਹੋਇ ॥

ਜਲ ਤੇ ਤ੍ਰਿਭਵਣੁ ਸਾਜਿਆ ਘਟਿ ਘਟਿ ਜੋਤਿ ਸਮੋਇ ॥੩॥੧੫॥ (ਪੰਨਾ ੧੯)

ਨੋਟ : ‘ਸਾਚੇ’ ਤੋਂ ਭਾਵ ਅਕਾਲ-ਪੁਰਖ ਹੈ।

ਆਓ ਇਸ ਸਿਧਾਂਤ ਨੂੰ ਸਾਇੰਸ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਭੀ ਪਰਖੀਏ। ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਹਰ ਕੰਮ ਉਸ ਦੇ ਨਿਯਤ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਨਿਯਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਚਲਦਾ ਹੈ। ਸਾਇੰਸ ਅਨੁਸਾਰ ‘ਬੇਅੰਤ ਜਾਂ ਪੂਰਨ ਸ਼ਕਤੀ’ ਵਿਚ ਹਰਕਤ ਜਾਂ ਲਰਜਿਸ਼ (Vibration) ਦੇ ਕਾਰਨ, ਸ਼ਕਤੀ, ਰੋਸ਼ਨੀ ਦੇ ਬਹੁਤ ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਕਣਾਂ ਵਿਚ ਬਦਲੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਫੋਟੋਨ (Photon) ਆਖਦੇ ਹਨ। ਫੋਟੋਨਜ਼ ਅਗੋਂ ਇਲੈਕਟਰੋਨ ਪਰੋਟੋਨ ਤੇ ਨੀਊਟਰੋਨ ਵਿਚ ਬਦਲੀ ਹੋ, ਪਰਮਾਣੂ (Atom) ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਧਾਰਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਪਰਮਾਣੂ ਅਗੋਂ ਮੌਲਕਿਊਲ (Molecule), ਐਲੀਮੈਂਟ ਤੇ ਕੰਮਪਾਊਂਡ ਵਿਚੋਂ ਲੰਘ, ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਦਾ ਹੈ—ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ‘ਸਾਚੇ’ ਤੋਂ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਸਾਜਿਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਅੰਦਰ ‘ਸਾਚੇ’ ਤੋਂ ਉਤਪੰਨ ਹੋਏ ਖਰਬਾXਅਰਬਾਂ ਸੂਰਜਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆਇਆ। ਦੂਸਰੇ ਲਫਜ਼ਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਸਾਰਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ‘ਸਾਚੇ’ ਦਾ ਆਪਣਾ ਹੀ ਚਾਨਣਾ ਹੈ। ਗੁਰ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ—

ਸਭ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਜੋਤਿ ਹੈ ਸੋਇ ॥ ਤਿਸ ਦੇ ਚਾਨਣੁ ਸਭ ਮਹਿ ਚਾਨਣੁ ਹੋਇ ॥ (ਪੰਨਾ ੧੩)

ਭਾਵ, ਸੰਸਾਰ ਅੰਦਰ ਜਿਥੇ ਕਿਤੇ ਭੀ ਕੋਈ ‘ਚਾਨਣ’ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਉਹ ‘ਤਿਸੇ’ ਦਾ ਹੀ ਚਾਨਣਾ ਹੈ। ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ—

ਸਗਲ ਬਨਸਪਤਿ ਮਹਿ ਬੈਸੰਤਰੁ ਸਗਲ ਦੂਧ ਮਹਿ ਘੀਆ ॥

ਉਚ ਨੀਚ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਸਮਾਣੀ ਘਟਿ ਘਟਿ ਮਾਧਉ ਜੀਆ ॥੧॥੨੯॥ (ਪੰਨਾ ੬੧੭)

ਜਿਸ ਬੇਅੰਤ ਜਾਂ ਪੂਰਨ ਜੋਤਿ ਦਾ ਉਪਰ ਜ਼ਿਕਰ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਕਲਗੀਧਰ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ‘ਪੂਰਨ ਜੋਤਿ’ ਨੂੰ ਜਾਗਤ ਜੋਤਿ ਦਾ ਨਾਮ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਨਾਮ ਇਹ ਲਈ ਦਿਤਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਜੋਤਿ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਆਪ ਅਨੁਭਵ ਕਰਨੇ “ਅਨਭਉ ਪ੍ਰਕਾਸ਼” ਵਾਲੀ ਹੈ। ਭਾਵ, ਇਹ ਜੋਤਿ, ਬਾ-ਹੋਸ਼ (Conscious) ਜੀਵਤ, ਜਾਗਤ ਜਾਂ ਹੋਸ਼ਮੰਦ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਅੰਦਰ ਬਾਕੀ ਸਭ ਜੋਤਾਂ ਬੇ-ਹੋਸ਼ ਜਾਂ (Uncconscious) ਹਨ।

ਇਹ ਤਾਂ ਠੀਕ ਹੈ ਕਿ ‘ਪੂਰਨ ਜੋਤਿ’ ਘਟ ਘਟ ਵਿਚ ਸਮੋਈ ਹੋਈ ਤਾਂ ਹੈ ਪਰ “ਸਗਲ ਬਨਸਪਤਿ ਮਹਿ ਬੈਸੰਤਰੁ” ਵਾਂਗੂੰ ਗੁਪਤ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਮੱਥ ਕੇ ਤੱਤ ਕਿਵੇਂ ਨਿਕਸੇ? ਘਟ ਘਟ ਵਿਚ ਲਟ ਲਟ ਕਰ ਕਿਵੇਂ ਜਗੇ? ਇਸ ਦਾ ਉਤਰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਪਣੀ ਪੁਸਤਕ ‘ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਚਾਰ’

ਵਿਚ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ—

“ਜਾਗਤਿ-ਜੋਤਿ ਕਿਵੇਂ ਜਗਦੀ ਹੈ ? ਇਸ ਨਾਮ ਰੂਪੀ ਜਾਗਤ-ਜੋਤਿ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਰੂਪੀ ਜਾਗੁ, ਪਾਰਸ ਸੁਪਰਸਨੀ ਜਾਗੁ ਉਸੇ ਵਡ ਭਾਗੀ ਆਤਮ-ਆਕਰਖਣੀ ਰੂਹ ਨੂੰ ਲਗਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਘਟ ਅੰਦਰ ਗੁਰੂ ਕਰੁਣਾ ਕਰਿ, ਗੁਰੂ ਰੂਪੀ ਜੋਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕੀ ਬਿਸਮਾਦ ਕਲਾ ਸਪਰਸੀ ਜਾਏ। ਇਹ ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰੂ ਜੋਤਿ ਕਲਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕ੍ਰਿਸ਼ਮੀ ਗੁਰੂ ਸਰੂਪ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੇ ਪਾਰਸ ਸੁਪਰਸਨੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਮੇ ਦਵਾਰਾ ਹੀ ਸੁਪਰਸੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਕਮਾਈ ਵਾਲੇ ਘਟੰਤਰਿ ਜਗਨ-ਜੋਤੀਸ਼ੀ ਦੀਵਿਆਂ ਵਾਲੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਧਾਰੀ ਪੰਚਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੀ ਗੁਰੂ ਸਰੂਪ ਸੰਪੂਰਨ ਕਲਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਮੀ ਨਾਮ-ਦਾਤਿ ਰੂਪੀ ਚੰਡਕ-ਸੁਪਰਸ ਹੀ ਨਾਮ ਰੂਪੀ ਜਗਨ-ਜੋਤਿ ਦੀਵੇ, ਅਧਿਕਾਰੀ ਜਗਿਆਸੂ ਜਨਾਂ ਦੇ ਘਟਾਂ ਅੰਦਰ ਜਗਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਪਰਗਟ ਗੁਰਾਂ ਕੀ ਦੇਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਤਾਬਿਆ, ਗੁਰੂ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਖੰਡੇ ਦੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਧਾਰੀ, ਤਿਆਰ-ਬਰ-ਤਿਆਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਕਲਾ-ਕ੍ਰਿਸ਼ਮੀ, ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਕਮਾਈਆਂ ਵਾਲੇ, ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੁਆਰਾ, ਜਗਿਆਸੂ ਜਨਾਂ ਦੇ ਘਟਾਂ ਅੰਦਰ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਬੀਜ ਮਾਤਰ ਬੀਜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੀ, ਜਾਗਤ-ਜੋਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨੀ ਕਲਾ ਸਰੂਪ ਵਿਚ ਹੀ ਫਲੀਭੂਤ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਐਵੇਂ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਬਿਧਿ ਬੀਜ ਮਾਤਰ ਜਗਿਆਸੂ ਜਨ ਦੇ ਘਟੰਤਰਿ ਪਰਵੇਸ਼ਿਆ ਹੋਇਆ ਜਾਗਤ-ਜੋਤਿ ਨਾਮ, ਨਿਸ ਬਾਸਰ ਹੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਧਾਰੀ ਜਗਿਆਸੂ ਜਨਾਂ ਤੋਂ ਜਪਿਆ ਅਭਿਆਸਿਆ ਕਮਾਇਆ ਜਾਵੇ, ਤਦ ਜਾ ਕੇ ਜਾਗਤ-ਜੋਤਿ ਆਪਣੀ ਪੂਰੀ ਕਲਾ ਵਿਚ ਜਗਿਆਸੂ ਜਨਾਂ ਦੇ ਘਟਾਂ ਅੰਦਰ ਜਗਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਜਗਾਈ ਹੀ ਜਗਦੀ ਹੈ।”

[ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਚਾਰ, ਪੰਨਾ ੯੫-੯੬

ਉਪਰ ਦਿਤੇ ਗੁਰ-ਫੁਰਮਾਨ ਤੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਤੋਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਸਿਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪੂਰਨ-ਜੋਤਿ ਘਟ ਮੈਂ ਜਗਦੀ ਤਾਂ ਬਰੂਰ ਹੈ, ਪਰ ਜਗਦੀ ਹੈ ਗੁਰੂ ਜੋਤਿ ਦੇ ਜਗਾਇਆਂ ਹੀ, ਐਵੇਂ ਨਹੀਂ। ਜੋਤਿ ਜਗੇ ਬਾਝੋਂ ਅੰਧੇਰਾ ਦੂਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ—

ਉਪਰ ਲਿਖੀ ਵਿਧੀ ਅਨੁਸਾਰ, ਗੁਰੂ ਦੇ ਮਿਲਾਪ ਉਪਰੰਤ, ਨਾਮ ਦੀ ਕਮਾਈ ਦਵਾਰਾ, ਜਦੋਂ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦਾ ਦਸਮ-ਦੁਆਰ ਖੁਲ੍ਹਦਾ ਹੈ ਤਾਂ—

ਤਹ ਭਇਆ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ਮਿਟਿਆ ਅੰਧਿਆਰਾ ਜਿਉ ਸੂਰਜ ਰੋਣਿ ਕਿਰਾਖੀ ॥

ਅਦਿਸਟੁ ਅਗੋਚਰੁ ਅਲਖੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਸੋ ਦੇਖਿਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਖੀ ॥੧੨॥ (ਪੰਨਾ ੮੭)

ਜਦੋਂ ਅਲਖੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਨੂੰ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪਣੀ ਅਖੀਂ ਦੇਖਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਕੀ ਦੇਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਪਾਸੇ “ਤਹ ਭਇਆ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ਮਿਟਿਆ ਅੰਧਿਆਰਾ” ਹੀ ਦੇਖਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿਰਫ ਦਸਮ-ਦੁਆਰ ਵਿਚ ਹੀ ਨਹੀਂ ਦੇਖੀਦਾ, ਸਗੋਂ ਪੁਸ਼ਤਕ “ਅਨਹਦ-ਸ਼ਬਦ-ਦਸਮ-ਦੁਆਰ” ਵਿਚ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਜ਼ਬਾਨੀ :

“ਸੂਰਤਿ-ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਗੁਰਮਤਿ ਗੁਰਜ ਕਥਾ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਗੁਰਜ ਨਹੀਂ ਕਿ ਇਸ ਨੂੰ ਜਾਣ ਬੁਝ ਕੇ ਗੁਪਤ ਰਖਣਾ ਦਰਕਾਰ ਹੈ। ਅਸਲ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਦਸੀ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦੀ; ਕੇਵਲ ਲਖੀ ਹੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਲਿਖੀ ਕਥੀ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦੀ, ਪਰੇ ਤੇ ਪਰੇ ਹੈ। ਨਾਭ-ਪਵਨ ਨਿਜ ਘਰਿਆ ਸ਼ਬਦ ਗੁਰਮੰਤਰ ਗੁਰਮੁਖ ਬੋਜ ਬੋਜਰਨੀ ਤੱਤ-ਲਖਤਾ ਕਰਕੇ ਨਿਰੰਤਰ ਨਿਜ ਘਰ ਵਿਖੇ ਜੋਤਿ ਜਗਾਈ ਰਖਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪਿੰਡ ਪੁਲਾੜ ਅੰਦਰ ਭੀ ਜੋਤਿ ਪਸਰਾਉ ਨੂੰ ਪਸਰਾਈ ਅਸਤਥਾਈ ਰਖਦਾ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਬ੍ਰਹਮੰਡ, ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਨਭ ਗਗਨ ਉਘਾੜ ਵਿਖੇ ਭੀ ਜੋਤਿ ਦਾ ਪਸਰਾਉ ਆਸਕਾਰਾ ਸਾਖਸ਼ਾਤਕਾਰਾ ਏਸੇ ਗੁਰ-ਸ਼ਬਦ ਤੋਂ ਹੀ ਲਗਦਾ (ਲਖੀਦਾ) ਹੈ।”

[ਅਨਾਹਦ ਸ਼ਬਦ ਦਸਮ ਦੁਆਰ, ਪੰਨਾ ੧੩

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਇਸ ਕਥਨ ਦਾ ਭਾਵ-ਅਰਥ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਦਸਮ-ਦੁਆਰੇ ਜੋਤਿ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋਣ

ਉਪਰੰਤ, ਇਹ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੂਰੇ ਪਿੰਡ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਫੈਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਗੋਂ ਇਹ ਹੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੂਰੇ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਮਾਨ ਹੋ ਉਠਦਾ ਹੈ। ਦਰ-ਅਸਲ ਹਕੀਕਤ ਇਹ ਹੈ ਕਿ—

ਕਹੋ ਨਾਨਕੁ ਏਹਿ ਨੇਤ੍ਰ ਅੰਧ ਸੇ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਦਿਬ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਹੋਈ ॥ [ਪੰਨਾ ੯੨੨
ਗਿਆਨ ਇੰਦਰਿਆਂ ਦੀ ਗ੍ਰਹਿਣ-ਸ਼ਕਤੀ ਘਟ ਤੋਂ ਘਟ ਅਤੇ ਵਧ ਤੋਂ ਵਧ ਦੋ ਹਦਾਂ ਅੰਦਰ ਸੀਮਤ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋ ਹਦਾਂ ਤੋਂ ਪਰੇ, ਕਿਸੀ ਭੀ ਸ਼ੈ ਦਾ ਗਿਆਨ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ। ਸਾਇੰਸ ਦੇ ਇਸ ਨਿਯਮ ਅਨੁਸਾਰ ਇਨਸਾਨੀ ਅੱਖ ਦੇ ਦੇਖਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ੪੦੦੦ ਤੋਂ ੮੦੦੦ ਐਂਗਸਟ੍ਰਮ (ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੇ ਨਾਮ ਦੀ ਇਕਾਈ) ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਹੈ। ੪੦੦੦ ਐਂਗਸਟ੍ਰਮ ਤੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਘਟ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਭੀ ਕੁਝ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ, ੮੦੦੦ ਐਂਗਸਟ੍ਰਮ ਤੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵੱਧ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਅੱਖੀਆਂ ਫੇਰ ਭੀ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਦੇਖ ਸਕਦੀਆਂ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਹਦਾਂ ਤੋਂ ਪਰੇ ਦੇਖਣ ਲਈ ਦਿਬ-ਦ੍ਰਿਸਟੇ ਲੋਇਣਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਪੈਂਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਮਿਲਾਪ ਉਪਰੰਤ, ਨਾਮ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ, ਕਮਾਈ ਤੇ ਦਸਮ-ਦੁਆਰ ਖੁਲ੍ਹਣ ਤੇ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਜਾਗਤ-ਜੋਤਿ, ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਕਣ ਕਣ ਵਿਚ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਹਨੇਰੇ ਦੇ ਕਾਇਮ ਰਹਿਣ ਲਈ ਕੋਈ ਭੀ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਜਾਂਦੀ। ਯਾਦ ਰਹੇ ਕਿ ਇਹ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਉਸ ਪੂਰਨ-ਜੋਤਿ ਦਾ ਪੂਰਨ-ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਇਕ ਤੁਛ ਮਾਤਰ ਹਿਸਾ ਖਰਬਾਂ X ਅਰਬਾਂ ਸੂਰਜਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਮੌਜੂਦ ਹੈ। ਪੂਰਨ-ਜੋਤਿ ਦੇ ਇਸ ਪੂਰਨ-ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ, ਸੌ ਚੰਦ ਤੇ ਹਜ਼ਾਰ ਸੂਰਜਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਇਕ ਟਟੈਣੇ (ਜੁਗਨੂੰ) ਦੀ ਲੋ ਸਮਾਨ ਭੀ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆਏਗਾ। ਇਸ ਤੱਥ ਨੂੰ ਮੁਖ ਰਖ ਕੇ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿਚ ਫੁਰਮਾਇਆ ਹੈ—

ਜੇ ਸਉ ਚੰਦਾ ਉਗਵਹਿ ਸੂਰਜ ਚੜਹਿ ਹਜਾਰ ॥

ਏਤੇ ਚਾਨਣ ਹੋਦਿਆਂ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਘੋਰ ਅੰਧਰ ॥੨॥੧॥ (ਪੰਨਾ ੪੬੩)

ਅਮਰ ਸ਼ਹੀਦ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੁਲਾਰੇ

[ਗਿ: ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ 'ਮਿਤਰ', 308/4 ਰਾਮ ਨਗਰ, ਗੁੜਗਾਉਂ]

ਕਿਸੇ ਜੀਤ ਖਾਨ ਤੋਂ 'ਅਜੀਤ' ਗਿਆ ਜਿਤਿਆ ਨਾ, ਹਾਰ ਗਈ 'ਹਾਰ', ਪਰ ਅਜੀਤ ਨਹੀਂ ਹਾਰਿਆ। ਸ਼ੇਰ ਵਾਂਗ ਗੱਜਿਆ ਮੈਦਾਨ 'ਚਮਕੌਰ' ਵਿਚ, ਵੈਰੀ ਦਲਾਂ ਵਿਚ ਪਾ ਦਿੱਤੀ ਹਾਲ ਪਾਹਰਿਆ। ਸਿਰ ਉਹਦਾ ਕੱਢ ਵਾਂਗ ਕਟਿਆ ਤਲਵਾਰ ਨਾਲ, ਜਿਸ ਨੇ ਵੀ ਵਿਚ ਮੈਦਾਨ ਦੇ ਵੰਗਾਰਿਆ। ਆਣ ਅਣਖ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਬਚਾਣ ਲਈ ਵਾਰੀ ਜਾਨ, ਅਵਸਾਂ ਤੋਂ 'ਮਿਤਰ' ਦੇਵੀ ਦੇਵਾਂ ਨਮਸਕਾਰਿਆ।

ਜੂਝਿਆ 'ਜੁਝਾਰ' ਪਾਈ ਰਣ ਵਿਚ ਹਾਹਾਕਾਰ, ਵਡੇ ਵਡੇ ਜੋਧਿਆਂ ਦੀ ਕੰਥ ਜਿੰਦ ਜਾਨ ਗਈ। ਆਹੂ ਲਾਹੇ ਜਾਲਮਾਂ ਦੇ ਰੱਜ ਰਣ-ਖੇਤ ਵਿਚ, ਲਾਲ ਹੋਈ ਧਰਤ ਮਾਨੋਂ ਹੋ ਲਹੂ ਲੁਹਾਨ ਗਈ। ਕਰਦੀ ਗਈ ਸਾਫ ਵੈਰੀ ਦਲਾਂ ਤਾਈਂ ਰੁਖਾਂ ਵਾਂਗ, ਜੇਹੜੇ ਪਾਸੇ ਚਲਦੀ ਸੀ ਸ਼ੇਰ ਦੀ ਕਿਰਪਾਨ ਗਈ। ਗਈ ਰੂਹ ਅੰਤ ਸਚਖੰਡ ਨੂੰ ਉਡਾਰੀ ਮਾਰ, ਸਦਾ ਲਈ ਦੇਸ਼ ਉੱਤੇ ਕਰ ਅਹਿਸਾਨ ਗਈ।

ਜਦੋਂ ਤੀਕ ਕਾਇਮ ਨੇ ਸੂਰਜ ਤੇ ਚੰਨ ਤਾਰੇ, ਤਦੋਂ ਤੀਕ ਯਾਦ ਕਾਇਮ ਰਹਿਸੀ ਦੁਲਾਰਿਆਂ ਦੀ। ਚੰਦਰਮੇ ਦੇ ਵਾਂਗ ਕਰੂ ਚਾਨਣਾ ਹਨੇਰੇ ਵਿਚ, ਅਮਰ ਕਹਾਣੀ ਦਸਮੇਸ਼-ਅੱਖ-ਤਾਰਿਆਂ ਦੀ। ਲਹੂ ਨਾਲ ਲਿਖੀ ਇਤਿਹਾਸ ਦਿਆਂ ਪੰਨਿਆਂ ਤੇ, ਉਲੀਕੀ ਹੋਈ ਰਾਹ ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੁਜਰੀ-ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੀ। ਚੁਕ ਚੁਕ ਲਾਵੇ ਮੱਥੇ ਚਰਨ ਧੂੜ 'ਮਿਤਰ' ਵੀ ਅਜੀਤ ਤੇ ਜੁਝਾਰ, ਜੋਰਾਵਰ ਫਤਹ ਸਾਰਿਆਂ ਦੀ।

'ਸੂਰ' ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਦਸੰਬਰ ੧੯੯੩

ਪਟਨਾ ਗੁਰੂ ਕਾ ਘਰੁ ਹੈ

[ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਜੀ]

ਪਟਨੇ ਦੀ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਆਪਣੀ ਚਰਨ-ਛੋਹ ਨਾਲ ਪਵਿਤਰ ਕੀਤਾ। ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੇ ਬਾਨੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਆਪਣੀ ਪੂਰਬ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਸਮੇਂ ੧੫੦੯ ਈ: ਇਥੇ ਆਏ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਪੂਰਬ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਸਮੇਂ ੧੬੬੬ ਈ: ਪ੍ਰਵਾਰ ਸਮੇਤ ਇਸ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਭਾਗ ਲਾਏ ਅਤੇ ਪ੍ਰਵਾਰ ਨੂੰ ਇਥੇ ਛੱਡ ਕੇ ਬੰਗਾਲ, ਅਸਾਮ ਵਲ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦਾ ਰੁੱਖ ਕੀਤਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਢਾਕੇ (ਬੰਗਾਲ) ਵਿਚ ਸਨ, ਜਦ ਪਟਨੇ ਤੋਂ ਖਬਰ ਪਹੁੰਚੀ ਕਿ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਏ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਉਪ੍ਰੋਕਤ ਵਾਕ (ਸਿਰਲੇਖ) ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਪਵਿਤਰ ਰਸਨਾ ਤੋਂ ਨਿਕਲਿਆ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਪਣੇ ਕਈ ਹੁਕਮਨਾਮਿਆਂ ਅੰਦਰ ਵਰਤਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਪਟਨੇ ਦੀ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਬਾਰ ਬਾਰ ਅਸ਼ੀਰਬਾਦ ਦਿੰਦਿਆਂ ਇਸ ਵਾਕ ਨੂੰ ਦੁਹਰਾਇਆ ਹੈ। ਪਟਨਾ ਸੱਚ ਮੁੱਚ ਹੀ ਗੁਰੂ ਕਾ "ਘਰੁ ਹੈ"। ਇਸ ਦੀਆਂ ਗਲੀਆਂ ਅੰਦਰ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਏ ਨੇ ਆਪਣੇ ਬਚਪਨ ਦੇ ਲਗ ਪਗ ਸਤ ਸਾਤ ਖੇਡ ਕੇ ਗੁਜ਼ਾਰੇ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਗਲੀਆਂ ਅੰਦਰ ਗੁਰਦੇਵ ਦੀਆਂ ਛੋਟੀਆਂ ਛੋਟੀਆਂ ਪੈੜਾਂ ਨੇ ਕਈ ਅਮਰ ਯਾਦਗਾਰਾਂ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਇਹੀ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਅੱਜ ਹਰ ਸਿੱਖ ਪ੍ਰਾਣੀ ਮਾਤਰ ਨੂੰ ਪਟਨੇ ਦਾ ਨਾਂ ਲੈਣ ਵਿਚ ਕਾਫੀ ਫ਼ਖ਼ਰ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਪਟਨੇ ਦੀ ਧਰਤੀ ਉਸ ਮਹਾਨ ਹਸਤੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੀ ਕਾਇਆ-ਕਲਪ ਕੀਤੀ ਸੀ।

ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਨਾਂ ਲੈਂਦਿਆਂ ਹੀ ਹਰ ਜਗਿਆਸੂ ਦੇ ਮਨ ਅੰਦਰ ਸ਼ਰਧਾ ਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਪਟਨਾ ਸ਼ਹਿਰ ਨੂੰ ਕਈ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ ਕਲਮ ਨਾਲ ਚਿਤਰਿਆ, ਵਿਦੇਸੀ ਯਾਤਰਾ (ਚੀਨੀ ਯਾਤਰਾ ਹੀਨਸਾਂਗ, ਤੇ ਫ਼ਾਈਯਾਨ) ਸਲੂਕਸ ਨਿਕੋਟਰ ਦਾ ਰਾਜਦੂਤ ਮੈਗਥਨੀਜ਼ ਕਾਫੀ ਸਮਾਂ ਇਥੇ ਠਹਿਰਿਆ। ਮੈਗਥਨੀਜ਼ ਨੇ ਪਾਟਲੀ ਪੁੱਤਰ (ਪਟਨਾ) ਨੂੰ ਭਾਰਤ ਦਾ ਲੰਬਾ ਤੇ ਵੱਡਾ ਸ਼ਹਿਰ ਵਰਨਣ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚੋਂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਅਸ਼ੋਕ ਦੇ ਰਾਜ ਸਮੇਂ ਬੋਧੀ ਸਮੇਲਨ ਅਤੇ ਨੰਦ ਰਾਜਿਆਂ ਦੇ ਰਾਜ ਸਮੇਂ ਅਚਾਰੀਆ ਭਦਰਵਾਓ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਹੇਠ ਪੂਰੇ ਭਾਰਤ-ਵਰਸ਼ ਦੇ ਜੈਨੀਆਂ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ ਹੋਈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ੨੦ ਹਜ਼ਾਰ ਜੈਨੀਆਂ ਨੇ ਭਾਗ ਲਿਆ। ਪਟਨਾ ਸਦੀਆਂ ਪੁਰਾਣਾ ਸ਼ਹਿਰ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਦੇ ਦੌਰਾਨ ਪਟਨਾ (ਪਾਟਲੀ ਪੁੱਤਰ) ਚਾਰ ਚੁਫੇਰਿਓਂ ਲਕੜ ਦੀ ਦੀਵਾਰ ਨਾਲ ਘਿਰਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ੬੪ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਪਛਮੀ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਰਾਹੀਂ ਪਟਨੇ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋਏ ਅਤੇ ਮਰਦਾਨੇ ਨੂੰ ਇਕ ਹੀਰਾ ਦੇ ਕੇ ਬਾਹਰ ਵੇਚਣ ਵਾਸਤੇ ਭੇਜਿਆ ਤੇ ਦਸਿਆ ਕਿ ਮਨੁੱਖੀ ਸ਼ਿੰਦਗੀ ਇਸ ਹੀਰੇ ਵਾਂਗ ਕੀਮਤੀ ਹੈ। ਮਰਦਾਨੇ ਨੇ ਹੀਰਾ ਇਕ ਸਬਜ਼ੀ ਦੀ ਦੁਕਾਨ ਤੇ ਕਪੜੇ ਦੀ ਦੁਕਾਨ ਤੇ ਦੇਣਾ ਚਾਹਿਆ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਤਸੱਲੀ ਨਾ ਹੋਣ ਤੇ ਇਹ ਹੀਰਾ ਲੈ ਕੇ ਇਕ ਜੋਹਰੀ ਦੀ ਦੁਕਾਨ ਤੇ ਪਹੁੰਚਿਆ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਸਾਲਸ ਰਾਏ ਸੀ। ਉਸ ਦਾ ਨੌਕਰ ਅਧਰਕੀ ਮਿਲਿਆ। ਸਾਲਸ ਰਾਏ ਜੋਹਰੀ ਨੇ ਇਸ ਹੀਰੇ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨੀ ਮੁੱਲ ੧੦੦/- ਦੇਣਾ ਕੀਤਾ। ਜਿਹੜਾ ਮੁੱਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਕਹਿਣ ਤੇ ਮਰਦਾਨੇ ਨੇ ਸਾਲਸ ਰਾਏ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਉਪ੍ਰੰਤੂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਕੇ ਅਨਿੰਨ ਭਗਤ ਬਣਿਆ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਾਲਸ ਰਾਏ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਆਉਣ ਤੇ ਹੇਠ ਲਿਖਿਆ ਸ਼ਬਦ ਉਚਾਰਨ ਕੀਤਾ :

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥

ਬਿਮਲ ਮਝਾਰਿ ਬਸਸਿ ਨਿਰਮਲ ਜਲ ਪਦਮਨਿ ਜਾਵਲ ਰੇ ॥

ਪਦਮਨਿ ਜਾਵਲ ਜਲ ਰਸ ਸੰਗਤਿ ਸੰਗਿ ਦੇਖ ਨਹੀ ਰੇ ॥੧॥

ਦਾਦਰ ਤੂ ਕਬਹਿ ਨ ਜਾਨਸਿ ਰੇ ॥

ਭਖਸਿ ਸਿਬਾਲੁ ਬਸਸਿ ਨਿਰਮਲ ਜਲ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨ ਲਖਸਿ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥

(ਪੰਨਾ ੯੯੦, ਆਦਿ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ)

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਪਟਨਾ ਵਿਖੇ ਲਗ ਪਗ ਚਾਰ ਮਹੀਨੇ ਠਹਿਰੇ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਵੇਰੇ ਸ਼ਾਮ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਦੇ। ਸਾਲਸ ਰਾਏ ਜੋਹਰੀ ਦੇ ਘਰ ਨੂੰ ਪਵਿਤਰ ਕੀਤਾ। ਅਤੇ ਨਤੀਜੇ ਵਜੋਂ ਸਾਲਸ ਰਾਏ ਨੇ ਆਪਣੇ ਘਰ ਨੂੰ ਇਸ ਸੰਗਤ ਦਾ ਰੂਪ ਦੇ ਕੇ ਇਸ ਦਾ ਮੁਖੀ ਆਪਣੇ ਨੌਕਰ ਅਧਰਕੇ ਨੂੰ ਥਾਪ ਦਿੱਤਾ। ਅਧਰਕੀ ਇਕ ਇਮਾਨਦਾਰ ਨੌਕਰ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਧਾਰਮਕ ਰੁਚੀਆਂ ਵਾਲਾ ਸੀ। ਅਧਰਕੇ ਨੇ ਪੂਰੀ ਸ਼ਰਧਾ ਤੇ ਉਦਮ ਨਾਲ ਇਸ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਰਖਿਆ।

ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਜਦੋਂ ਪਟਨੇ ਪ੍ਰਵਾਰ ਸਮੇਤ ਪਹੁੰਚੇ ਤਾਂ ਇਸ ਸੰਗਤ ਦਾ ਮੁਖੀ ਘਨਸ਼ਾਮ ਸੀ, ਜੋ ਅਧਰਕੇ ਦਾ ਪੜਪੋਤਰਾ ਸੀ, ਬਹੁਤ ਹੀ ਖੁਸ਼ ਹੋਇਆ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਗਾਏ ਘਾਟ (ਜੋ ਬੜੀ ਸੰਗਤ ਗਾਏ ਘਾਟ ਨਾਲ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੈ), ਠਹਿਰੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਘਨਸ਼ਾਮ ਨੇ ਇਕ ਜਲੂਸ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਵਾਰ ਸਮੇਤ ਸਾਲਸ ਰਾਏ ਜੋਹਰੀ ਦੀ ਸੰਗਤ (ਹੁਣ ਤਖਤ ਸ੍ਰੀ ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ) ਲਿਆਂਦਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਵਾਰ ਦੇ ਰਹਿਣ ਲਈ ਯੋਗ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ। ਇਤਿਹਾਸ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਨੇ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਇਥੇ ਠਹਿਰ ਕੇ ਅੱਗੇ ਬੰਗਾਲ, ਅਸਾਮ ਵਲ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦਾ ਰੁੱਖ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਮੁੰਗੋਤ (ਜੋ ਬਿਹਾਰ ਦਾ ਇਕ ਜ਼ਿਲਾ ਹੈ) ਜਾ ਕੇ ਪਟਨਾ ਦੀ ਸੰਗਤ ਦੇ ਨਾਮ ਇਕ ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਰਾਹੀਂ 'ਪਟਨੇ ਦੀ ਸੰਗਤ ਗੁਰੂ ਰਖੇਗੀ', ਕਹਿੰਦਿਆਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰਵਾਰ ਨੂੰ ਇਕ ਅੱਛੀ ਹਵੇਲੀ ਵਿਚ ਰਖਣਾ, ਜਿਹੜਾ ਹੇਠ ਲਿਖੀ ਰਚਨਾ ਤੋਂ ਭਲੀ ਭਾਂਤ ਸਾਫ਼ ਹੈ :-

ਅਸੀਂ ਪਰੇ ਰਾਜੇ ਦੇ ਸਾਥ ਗਏ ਹਾਂ,.....ਕਬੀਲਾ ਹਮੇ ਪਟਣੇ ਮੈਂ ਛੋੜਾ ਹੈ-ਕੋਈ ਅਵਲ ਹਬੇਲੀ ਹੋਵੇ
ਬੱਡੀ ਤਿਸ ਮੈਂ ਕਬੀਲਾ ਹਮਾਰਾ ਰਖਣਾ- (੧੩ ਨੰਬਰ ਹੁਕਮਨਾਮਾ-ਸੰਪਾਦਕ ਡਾ: ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ)

ਇਸ ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਰਾਹੀਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸੰਗਤ ਦੀ ਸੇਵਾ ਘਾਲ ਥਾਇ ਪਾਈ, ਰੁਜਗਾਰ ਵਿਚ ਬਰਕਤਾਂ, ਸੇਵਾ ਦਾ ਵੇਲਾ ਆਦਿ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਦੇ ਕੇ ਤੇਰਾ ਕੂਚ ਕੀਤਾ।

ਪ੍ਰਵਾਰ ਨੂੰ ਪਟਨਾ ਛੱਡਣ ਦਾ ਮਤਲਬ ਇਹੀ ਸੀ ਕਿ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਗਰਭਵਤੀ ਸਨ ਅਤੇ ਇਹ ਜਗ੍ਹਾ ਸਹੂਲਤ ਵਾਲੀ ਦੇਖ ਕੇ ਇਥੇ ਠਹਿਰਨਾ ਹੀ ਉਚਿਤ ਸਮਝਿਆ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਜਦ ਢਾਕਾ (ਬੰਗਾਲ) ਪਹੁੰਚੇ ਤਦ ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਸੂਚਨਾ ਮਿਲੀ ਕਿ ਘਰ ਲਾਲ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਏ ਦਾ ਜਨਮ ਪੋਹ ਸੂਦੀ ਸਪਤਮੀ ਸੰਮਤ ੧੭੨੩ ਮੁਤਾਬਕ ੨੨ ਦਸੰਬਰ ੧੬੬੬ ਨੂੰ ਹੋਇਆ। "ਖੜਰ ਸੁਣ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ, ਬਹੁਤ ਸਾਰਾ ਧਨ ਦਾਨ ਕੀਤਾ, ਦੀਪਮਾਲਾ ਕੀਤੀ। ਜਨਮ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪਟਨਾ ਨਿਵਾਸੀ ਸੰਗਤ ਨੇ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਵਾਰ ਦੀ ਬੜੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ, ਜਿਸ ਤੇ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ ਨੀਚੇ ਲਿਖੇ ਇਕ ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਰਾਹੀਂ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਏ ਦੀ ਵਧਾਈ ਉਪਰ, ਜੋ ਸੰਗਤ ਖਰਚ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਦੀ ਦਰਗਾਹ ਥਾਇ ਪਯਾ" ਤੇ ਰੁਜਗਾਰ ਦਾ ਬਰਕਤ ਦੀ ਅਸ਼ੀਰਵਾਦ ਦਿੰਦਿਆਂ ਸਿਰੋਪਾਓ ਭੇਜਿਆ।

(ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਨੰਬਰ ੨੧-ਸੰਪਾਦਕ ਡਾ: ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ)

ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹੋਰ ਕਈ ਹੁਕਮਨਾਮਿਆਂ ਰਾਹੀਂ "ਪਟਨੇ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਕਾ ਘਰ" ਕਹਿ ਕੇ ਨਿਵਾਜਿਆ ਹੈ ਤੇ ਸੰਗਤ ਤਾਈਂ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਭੇਜੀਆਂ ਹਨ। ਇਹੀ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਅਜੇ ਵੀ ਪਟਨਾ ਨਿਵਾਸੀ ਸੰਗਤ ਤੇ ਖਾਸ ਮਿਹਰ ਹੈ।

ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਏ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਬਚਪਨ ਦੇ ਸਤ ਸਾਲ ਪਟਨਾ ਵਿਖੇ ਬਿਤਾਏ ਅਤੇ ਇਥੋਂ ਦੀਆਂ ਗਲੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਨਿਕੀਆਂ ਪੌੜਾਂ ਨਾਲ ਪਵਿਤਰ ਕੀਤਾ। ਨਤੀਜੇ ਵਜੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਬਚਪਨ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ

ਅੱਜ ਅਮਰ ਇਤਿਹਾਸਕ ਯਾਦਗਾਰ ਬਣ ਰਈਆਂ। ਪਟਨੇ ਵਿਚ ਪੰਡਤ ਸ਼ਿਵਦਤ, ਨਵਾਬ ਰਹੀਮ ਬਖਸ਼, ਪੀਰ ਅਰੀਫ਼ ਦੀਨ, ਸਈਅਦ ਭੀਖਨ ਸ਼ਾਹ, ਰਾਜਾ ਫ਼ਤਹ ਚੰਦ ਮੈਨੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਰਧਾਲੂਆਂ ਚੋਂ ਸਨ। ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਏ ਦੀਆਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਯਾਦਗਾਰਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਥਾਵਾਂ ਅੱਜ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਹਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਾਮ ਅਸਥਾਨ ਤਖ਼ਤ ਸ੍ਰੀ ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਤਖ਼ਤ ਸ੍ਰੀ ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਦਾ ਦੂਸਰਾ ਤਖ਼ਤ ਹੈ।

ਬਾਕੀ ਅਸਥਾਨ ਜੈਸਾ ਕਿ ਗੋਬਿੰਦ ਘਾਟ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕੰਗਨ ਘਾਟ ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਉਸ ਘਟਨਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਹੈ, ਜਦ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸੌਨੇ ਦਾ ਕੰਗਨ ਗੰਗਾ ਵਿਚ ਸੁਟ ਕੇ, ਪੁਛਣ ਤੇ ਅਸਲ ਜਗ੍ਹਾ ਦੱਸਣ ਲਈ ਦੂਸਰਾ ਕੰਗਨ ਵੀ ਉਥੇ ਹੀ ਸੁਟ ਦਿਤਾ ਤੇ ਜਦੋਂ ਮਾਛੀ ਨੇ ਕੰਗਨ ਕਢਣ ਲਈ ਗੰਗਾ ਵਿਚ ਟੁੱਭੀ ਮਾਰੀ ਤਾਂ ਨੀਚੇ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਉਥੇ ਸੈਂਕੜੇ ਹੀ ਕੰਗਨ ਪਏ ਸਨ। ਇਸੇ ਕਿਨਾਰੇ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪੰਡਤ ਸ਼ਿਵਦਤ ਨੂੰ ਮਾਨਸਿਕ ਸ਼ਾਂਤੀ ਬਖਸ਼ੀ ਸੀ।

ਦੂਸਰਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਾਲ ਲੀਲਾ ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੈ। ਰਾਜਾ ਫ਼ਤਹ ਚੰਦ ਮੈਨੀ, ਜੋ ਉਥੋਂ ਦਾ ਰਾਜਾ ਸੀ, ਦੇ ਘਰ ਕੋਈ ਬੱਚਾ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਰਾਣੀ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਏ ਨੂੰ ਬੜਾ ਪਿਆਰ ਕਰਦੀ ਸੀ, ਅਤੇ ਇਕ ਦਿਨ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਏ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਖੇਡਦੇ ਖੇਡਦੇ ਉਥੇ ਪਹੁੰਚੇ ਤੇ ਰਾਣੀ ਨੂੰ ਧਰਮ ਦੀ ਮਾਂ ਆਖਿਆ। ਰਾਣੀ ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋਈ। ਰਾਜੇ ਨੇ ਸਾਰਾ ਮਹਿਲ ਮਾੜੀ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਾ ਦਿਤਾ, ਜੋ ਅੱਜ ਤਕ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਮੈਨੀ ਸੰਗਤ ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਾਲ ਲੀਲਾ ਵੀ ਆਖਦੇ ਹਨ।

ਤੀਸਰੀ ਯਾਦ-ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਗੁਰੂ ਕਾ ਬਾਗ ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਥੇ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਅਸਾਮ ਤੋਂ ਵਾਪਸੀ ਤੇ ਠਹਿਰੇ ਸਨ। ਅਤੇ ਇਹ ਬਾਗ, ਜੋ ਸੁੱਕਾ ਹੋਇਆ ਨਵਾਬ ਕਰੀਮ ਬਖਸ਼ ਦਾ ਸੀ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨ ਪਾਉਣ ਤੇ ਹਰਾ ਭਰਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਸੇ ਬਾਗ ਵਿਚ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਏ, ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਗਏ, ਭਾਵ, ਪਹਿਲੀ ਮਿਲਣੀ ਇਥੇ ਹੋਈ।

ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਅਖੀਰਲੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹਾਂਡੀ ਸਾਹਿਬ ਹੈ। ਜਿਥੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਜਾਣ ਸਮੇਂ ਤਖ਼ਤ ਸ੍ਰੀ ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਜਾਣ ਸਮੇਂ ਪਹਿਲਾ ਪੜਾਓ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਇਹ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਦਾਨਾਪੁਰ ਵਿਖੇ ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ੨੪ ਕਿਲੋ ਮੀਟਰ ਹੈ। ਬਿਰਧ ਮਾਈ ਨੂੰ ਜਦ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਆ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਰਾਤ ਪੜਾ ਸੇਰੇ ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਖੇ ਕਰਨਗੇ ਤਦ ਉਸ ਗਰੀਬ ਮਾਈ ਨੇ ਖਿਚੜੀ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ। ਸੰਗਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਦੇਖ ਕੇ ਘਬਰਾ ਗਈ ਅਤੇ ਪ੍ਰਭੂ ਅਗੇ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ ਕਿ ਲਾਜ ਰੱਖੀਂ। ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਐਸੀ ਹੋਈ ਕਿ ਖਿਚੜੀ ਉਸ ਹਾਂਡੀ ਚੋਂ ਮੁੱਕੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਉਸ ਹਾਂਡੀ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹਾਂਡੀ ਸਾਹਿਬ ਅਬਾਦ ਹੈ।

ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ ਤਖ਼ਤ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਲ ਪੂਰਬੀ ਭਾਰਤ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਹੈ। ਇਹ ਪੁਰਾਣਾ ਸ਼ਹਿਰ ਕਲਕਤਾ ਤੋਂ ੩੩੧ ਮੀਲ, ਪੂਰਬੀ ਰੇਲਵੇ ਕਲਕੱਤਾ ਤੋਂ ਮੁਗਲ ਸਰਾਏ ਦੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਹਵਾਈ ਰਸਤਾ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਕਲਕਤਾ ਅਤੇ ਨਿਪਾਲ ਵਿਚਕਾਰ ਹਵਾਈ ਸੈਂਟਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਰਸਤੇ ਲੰਘਣ ਵਾਲੀਆਂ ਤਕਰੀਬਨ ਸਾਰੀਆਂ ਗੱਡੀਆਂ ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੇ ਰੁਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਪੂਰਬੀ ਭਾਰਤ ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਸ਼ਹਿਰ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਤੇ ਬਿਹਾਰ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਵੀ ਹੈ।

[‘ਸੀਸ-ਗੰਜ’ ਦਿਲੀ, ਮਈ ੧੯੮੩

ਸਦਾ ਯਾਦ ਰੱਖੋ

1. ਸਿੱਖ ਨੇ ਕੇਵਲ ਇਕ ਅਕਾਲਪੁਰਖ ਦਾ ਨਾਮ ਹੀ ਸਿਮਰਨਾ ਹੈ, ਜੋ ਸਭ ਨੂੰ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਪਾਲਣ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਮਾਰ ਸਕਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੈ।
2. ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਦੇਹਧਾਰੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਹੀਂ ਮੰਨਣਾ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕਿਸੇ ਅੱਗੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਣਾ ਹੈ।
3. ਸਿੱਖ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਉੱਠ ਕੇ, ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰ ਕੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਸਿਮਰਨ ਕਰਨਾ ਹੈ ਤੇ ਫਿਰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ (ਨਿਤਨੇਮ) ਕਰਨਾ ਹੈ।
4. ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਕਾਹਲੀ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ। ਪਿਆਰ, ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਮਨ ਜੋੜ ਕੇ, ਸ਼ੁੱਧ ਪਾਠ ਕਰਨਾ ਹੈ।
5. ਗੁਰਸਿੱਖ ਨੇ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਜਾ ਕੇ ਕੀਰਤਨ ਸਰਵਣ ਕਰ ਕੇ ਲਾਹਾ ਲੈਣਾ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਲਈ ਧਾਰਮਿਕ ਅਸਥਾਨ-ਕੇਵਲ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੀ ਹੈ, ਹੋਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ।
6. ਸਿੱਖ ਨੇ ਆਪਸ ਵਿਚ ਮਿਲਣ ਸਮੇਂ 'ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ ਖਾਲਸਾ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹ' ਹੀ ਬੁਲਾਉਣੀ ਹੈ।
7. ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਪੋਥੀਆਂ, ਗੁਟਕਿਆਂ ਆਦਿ ਨੂੰ ਰੁਮਾਲ ਵਿਚ ਲਪੇਟ ਕੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਰੱਖਣਾ ਹੈ ਤੇ ਜੂਠੇ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਲਾਉਣੇ।
8. ਸਿੱਖ ਨੇ ਸਦਾ ਆਪਣਾ ਨਾਮ 'ਸਿੰਘ' ਜਾਂ ਕੋਰ' ਸ਼ਬਦ ਸਮੇਤ ਪੂਰਾ ਲਿਖਣਾ ਹੈ। ਨਾਮ ਨਾਲ ਜਾਤ ਨਹੀਂ ਲਿਖਣੀ।
9. ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਨਾਮ-ਸਿਮਰਨ ਨੂੰ ਹੀ 'ਸੱਚਾ ਤੀਰਥ' ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।
10. ਸਿੱਖ ਨੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਜਾਣਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਕਿ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹੋ ਸਕੇ ਤੇ ਸਿੱਖ ਆਪਣੇ ਬਹੁ-ਮੁੱਲੇ ਵਿਰਸੇ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਹੋ ਸਕੇ।
11. ਸਿੱਖ ਨੇ ਕੁਸ਼ਤੀਆਂ, ਤੇ ਹੋਰ ਖੇਡਾਂ ਵਿਚ ਵੱਧ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣਾ ਹੈ, ਪਰ ਗੰਦੀਆਂ ਫਿਲਮਾਂ ਅਤੇ ਗੰਦੇ ਨਾਟਕਾਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਗੰਦੇ ਜੀਨ ਵਿਖਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਤੋਂ ਪ੍ਰਹੇਜ਼ ਕਰਨਾ ਹੈ।
12. ਸਿੱਖ ਨੇ ਕਦੀ ਵੀ, ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦਾ ਨਸ਼ਾ (ਸ਼ਰਾਬ, ਭੰਗ, ਅਫੀਮ, ਚਰਸ, ਤੰਮਾਕੂ, ਸਿਗਰਟ, ਸਮੈਕ) ਆਦਿ ਨਹੀਂ ਵਰਤਣਾ।
13. ਸਿੱਖ ਲੜਕੀਆਂ ਲਈ ਨੱਕ, ਕੰਨ ਛੇਦਣਾ ਤੇ ਨੱਕ ਕੰਨ ਵਿਚ ਛੇਦਕ ਗਹਿਣੇ ਪਾਉਣੇ ਸਿੱਖ ਰਹਿਤ ਮਰਯਾਦਾ ਅਨੁਸਾਰ ਮਨ੍ਹਾ ਹੈ।
14. ਸਿੱਖ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਲਈ ਘੁੰਡ ਕੱਢਣਾ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਵਿਚ ਮਨ੍ਹਾ ਹੈ।
15. ਸਿੱਖ ਮਤਦ ਜਾਂ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਲਈ ਨੰਗੇ ਸਿਰ ਬਜ਼ਾਰਾਂ ਵਿਚ ਘੁੰਮਣਾ ਅਤੇ ਨੰਗੇ ਸਿਰ ਰਹਿਣਾ ਮਨ੍ਹਾ ਹੈ। ਕੇਸਾਂ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਲਈ ਹਰ ਸਮੇਂ ਦਸਤਾਰ ਜਾਂ ਚੁੰਨੀ ਨਾਲ ਕੇਸ ਢੱਕ ਕੇ ਰੱਖਣੇ ਹਨ।
16. ਸਿੱਖ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਨੇ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦਾ ਕੋਈ ਵਰਤ ਨਹੀਂ ਰੱਖਣਾ। ਕਰਵਾ ਚੌਥ, ਪੂਰਨਮਾਸੀ, ਮਸਿਆ ਆਦਿ ਦਾ ਵਰਤ ਰੱਖਣਾ ਨਿਰੋਲ ਮਨਮਤਿ ਹੈ।
17. ਸਿੱਖ ਨੇ ਕਦੀ ਸਰਾਧ ਨਹੀਂ ਕਰਨੇ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਸਰਾਧਾਂ ਵਿਚ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣਾ ਹੈ।
18. ਸਿੱਖ ਵਾਸਤੇ ਸਾਰੇ ਦਿਨ ਹੀ ਚੰਗੇ ਹਨ। ਮਾੜੇ ਚੰਗੇ ਦਿਨਾਂ ਦੀ ਵੀਚਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ। ਸੰਗਰਾਂਦ, ਮਸਿਆ, ਪੂਰਨਮਾਸੀ ਆਦਿ ਦਿਨ ਕੋਈ ਖਾਸ ਪਵਿੱਤਰ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਬਾਕੀ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਾਂਗ ਹੀ ਹਨ।

19. ਗੁਰਸਿੱਖ ਨੇ ਕਦੀ ਵੀ ਕਿਸੇ ਪੰਡਿਤ ਜਾਂ ਜੋਤਸ਼ੀ ਉਪਰ ਨਿਸ਼ਚਾ ਨਹੀਂ ਰੱਖਣਾ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਰਾਸ਼ੀ-ਫਲ ਦੇ ਚੱਕਰ ਵਿਚ ਪੈਣਾ ਹੈ। ਜਨਮ ਸਮੇਂ ਜਨਮ-ਕੁੰਡਲੀ ਨਹੀਂ ਬਣਵਾਉਣੀ ਤੇ ਵਿਆਹ ਸਮੇਂ ਸਾਹਾ ਨਹੀਂ ਕਢਵਾਉਣਾ।
20. ਸਿੱਖ ਨੇ ਕਿਸੇ ਮੂਰਤੀ ਦੀ ਪੂਜਾ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ। ਫੋਟੋ ਜਾਂ ਮੂਰਤੀ ਨੂੰ ਹਾਰ ਪਾਉਣੇ, ਧੂਪ ਦੇਣਾ, ਸਿੱਖ ਰਹਿਤ ਮਰਯਾਦਾ ਅਨੁਸਾਰ ਮਨ੍ਹਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਪਰਚਲਤ ਤਸਵੀਰਾਂ ਅਸਲ ਤਸਵੀਰਾਂ ਨਹੀਂ ਹਨ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਫੋਟੋਆਂ ਜਾਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਜਾਂ ਮੂਰਤੀਆਂ ਬਣਾਉਣੀਆਂ ਹੀ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ।
21. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਪੀੜ੍ਹੇ ਨੂੰ ਮੁੱਠੀਆਂ ਭਰਨੀਆਂ, ਕੰਧਾਂ ਜਾਂ ਥੜਿਆਂ ਤੇ ਨੱਕ ਰਗੜਨਾ ਤੇ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਹੇਠਾਂ ਜਲ ਰੱਖਣਾ ਮਨਮਤਿ ਹੈ।
22. ਕਿਸੇ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਮੇਂ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਗਦੇਲਾ ਲਾ ਕੇ ਬੈਠਣਾ ਮਨਮਤਿ ਹੈ।
23. ਕੀਰਤਨ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਦੀਆਂ ਮਨ-ਘੜਤ ਤੇ ਵਾਧੂ ਤੁਕਾਂ ਲਾ ਕੇ ਧਾਰਨਾ ਲਾਉਣੀ ਮਨਮਤਿ ਹੈ।
24. ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਇਕ ਵਕਤ ਇਕੋ ਗੱਲ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਪਾਠ ਜਾਂ ਕੀਰਤਨ। ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਜਾਂ ਸਹਿਜ ਪਾਠ ਦੇ ਨਾਲ ਉਸੇ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਕੀਰਤਨ ਕਥਾ ਲੈਕਚਰ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਕਰਨੇ ਮਨਮਤਿ ਹੈ।
25. ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਜਾਂ ਸਹਿਜ ਪਾਠ ਆਪ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਆਪ ਨਾ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋਈਏ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਸਿਆਣੇ ਪਾਠੀ ਤੋਂ ਕੋਲ ਬੈਠ ਕੇ ਸੁਣਨਾ ਜ਼ਰੂਰ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਨਾ ਹੋਵੇ ਕਿ ਇਕੱਲਾ ਪਾਠੀ ਬੈਠਾ ਪਾਠ ਕਰਦਾ ਰਹੇ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਹੋਰ ਹੋਰ ਕੰਮਾਂ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਰਹੀਏ।
26. ਕੜਾਹ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਅਤੇ ਲੰਗਰ ਛਕਣ ਸਮੇਂ ਸਾਨੂੰ ਕਾਹਲੀ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ।
27. ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਕੜਾਹ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਵਰਤਾਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦਾ ਗੱਫਾ ਕੱਢ ਕੇ ਵਖਰਾ ਵਰਤਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਤਾਬਿਆ ਬੈਠੇ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਕੋਲ ਵਿਚ ਪਾ ਕੇ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਤਾਂਕਿ ਇਹ ਸੇਵਾ ਤੋਂ ਵਿਹਲਾ ਹੋ ਕੇ ਛਕ ਸਕੇ। ਫਿਰ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਵਰਤਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।
28. ਅਰਦਾਸ ਹੋਣ ਸਮੇਂ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਇਸਤ੍ਰੀ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਖਲੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।
29. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦੇ ਹੁਕਮਾਂ ਨੂੰ ਮੰਨਣਾ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪੂਰਨ ਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧ ਸਤਿਕਾਰ ਹੈ।
30. ਸਿਖ ਵਾਸਤੇ ਹੁਕਮ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਕਾਰਜ ਦੀ ਅਰੰਭਤਾ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਅਗੇ ਅਰਦਾਸ ਕਰੇ।

[ਸਿੱਖ ਮਿਸ਼ਨਰੀ ਕਾਲਜ, ਲੁਧਿਆਣਾ]

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਿਖਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਤੇ ਟਰੈਕਟ

ਗੁਰਮਤਿ ਬਿਬੇਕ	੨੦-੦੦	ਗੁਰਮਤਿ ਸੱਚ ਨਿਰਣੈ	੧੫-੦੦	
ਜੇਲ੍ਹ ਚਿੱਠੀਆਂ	੩੫-੦੦	ਰੰਗਲੇ ਸੱਜਣ	੨੦-੦੦	
ਗੁਰਮਤਿ ਗੌਰਵਤਾ	੩੨-੦੦	ਸਚਖੰਡ ਦਰਸ਼ਨ	੭-੫੦	
ਅਨਹਦੇ ਸ਼ਬਦ ਦਸਮ ਦੁਆਰ	੧੫-੦੦	ਕੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਪੂਜਾ ਬੁੱਤ-ਪ੍ਰਸਤੀ ਹੈ?	੭-੫੦	
ਝਟਕਾ ਮਾਸ ਪ੍ਰਥਾਇ ਗੁਰਮਤਿ ਨਿਰਣੈ	੧੨-੦੦	ਜੋਤਿ ਵਿਗਾਸ (ਮਹਾਂ ਕਾਵਿ)	੧੭-੫੦	
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੀ ਹੈ	੩-੦੦	ਆਸਤਕ ਤੇ ਨਾਸਤਕ	੦-੭੫	
ਗੁਰਮਤਿ ਰਮਜ਼ਾਂ	੨-੫੦	ਨਾਮ ਸੰਬੰਧੀ ਵਿਚਾਰ	੧-੭੫	
ਹਉਮੈ ਨਾਵੇ ਨਾਲ ਵਿਰੋਧ ਹੈ	੧-੦੦	ਬਾਬਾ ਵੈਦ ਰੋਗੀਆਂ ਦਾ	੧-੦੦	
ਪਰਤੱਖ ਦਰਸ਼ਨ ੧-੦੦	ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸਿਮਰਨ	੦-੭੫	ਸਿੱਖੀ ਸਿਦਕ ਤੇ ਧਰਮ ਰਖਿਆ	੧-੦੦
			ਤਿਮਰ ਅਗਿਆਨ ਤੋਂ ਉਜਿਆਰਾ	੧-੦੦

ਗੁਰ ਸ਼ਬਦ ਕਾ ਅਤੁੱਟ ਲੰਗਰ

[ਭਾਈ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਬਰਨਾਲਾ, ਅੰਬਾਲਾ]

ਹਉਂ ਭਇਆ ਵਿਆਕੁਲ ਰਹਿਆ ਤਰਸ, ਤੱਤ ਵਸਤੂ ਭੀ ਕੋਈ ਵਰਤਾਵੈ ।
ਜਿਸ ਅਮਿਉ ਰਸ ਕੀ ਤਿਖ ਹੈ ਲਗੀ, ਹੋਇ ਫਹਾਰ ਤ੍ਰਿਪਤ ਅਘਾਵੈ ।
ਅੰਨ ਪਾਣੀ ਕਾ ਜਿਉਂ ਲੰਗਰ ਚਲੇ, ਅਮਿਉ ਰਸ ਭੀ ਕੋਈ ਵਰਤਾਵੈ ।
ਗੁਰ-ਸ਼ਬਦ ਕਾ ਹੀ ਅਹਾਰ ਬਣੇ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਹੀ ਆਧਾਰ ਬਣਾਵੈ ।
ਹੋ ਪ੍ਰਿਅ ਜਨੋ ਮਿਲ ਉਦਮ ਕਰਹੁ, ਐਸੀ ਬਿਧ ਜਿਸ ਤੇ ਬਣ ਆਵੈ ।
ਆਇ ਮਿਲ ਬੈਸ ਬੀਚਾਰ ਕਰਹੁ, ਕਿਸ ਮੰਤਵ ਕਉ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਜਾਵੈ ।
ਗੁਰਮਤਿ ਰੀਤ ਸਤਿਗੁਰੂ ਚਲਾਈ, ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਹੋਇ ਸੋਝੀ ਪਾਵੈ ।
ਅੰਨ ਪਾਣੀ ਲੰਗਰ ਜੁ ਚਲਤੇ, ਤਿਨ ਛਕ ਤਨ ਕੀ ਭੂਖ ਮਿਟਾਵੈ ।
ਮਨ ਮੋਹਿ ਤਿਖ ਹੈ ਲਗੀ ਜਿਸ ਕੀ, ਤਿਸਹਿ ਨ ਬੂਝਹਿ ਅਨ-ਰਸ ਲਪਟਾਵਹਿ ।
ਮਨ ਮਹਿ ਉਪਜੇ ਰੋਗ ਘਣੇ, ਆਧ ਬਿਆਧ ਉਪਾਧ ਤੇ ਕੈਸੇ ਬਚ ਪਾਵਹਿ ।
ਆਉ ਸਭ ਮਿਲ ਜਤਨ ਕਰਹਿ, ਹੁਇ ਸਾਵਧਾਨ ਗੁਰੂ ਪਹਿ ਜਾਵਹਿ ।
ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰ ਜਿਉਂ ਫੁਰਮਾਵੈ, ਆਉ ਤਿਵ ਹੀ ਕਾਰ ਕਮਾਵਹਿ ।
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਅਮਿਉ ਸ਼ਬਦ ਕੇ, ਜਾਇ ਉਹਾਂ ਲੰਗਰ ਚਲਾਵਹਿ ।
ਮਨ ਮਹਿ ਤਿਖ ਜੁ ਲਗੀ ਬਹੁਤੀ, ਤਿਸੁ ਛਕ ਹਮ ਸਭ ਤ੍ਰਿਪਤ ਅਘਾਵਹਿ ।
ਸਚਾ ਸ੍ਰੋਤਾ-ਵਕਤਾ ਜੁ, ਨਿਮਨ ਵਰਣਿਤ ਦੇਵੀ ਗੁਣ ਧਾਰੈ :
ਗੁਰ-ਦੀਖਿਆ ਲੈ ਗੁਰ ਤੇ, ਪ੍ਰਥਮੇ ਖੰਡੇ ਕੀ ਪਾਹੁਲ ਪਾਵੈ ।
'ਗੁਰ' 'ਗੁਰ' ਨਿਤ ਅਲਾਏ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹੈ ਅਰ ਰਿਦੈ ਬਸਾਵੈ ।
ਪੰਚ ਚੋਰ ਕਉ ਪਰਹਰੈ, ਸਤ ਸੰਤੋਖ ਦਇਆ ਮਨ ਧਾਰੈ ।
ਮਨ ਨ ਦੁਖਾਏ ਜੀਅ ਕਿਸੀ ਕਾ, ਪਰਉਪਕਾਰ ਕਉ ਸਦ ਹੀ ਧਾਵੈ ।
ਮਨ ਕੀ ਮਤਿ ਤਿਆਗੈ ਸੋ ਜਨ, ਗੁਰ ਕਹੈ ਸੋਈ ਕਾਰ ਕਮਾਵੈ ।
ਪਰ-ਤਨ ਪਰ-ਧਨ ਕਉ ਨਾ ਧਾਵੈ, ਬਣ ਭੇਖੀ ਨ ਕਪਟ ਕਮਾਵੈ ।
ਕਿਰਤ ਵਿਰਤ ਜੁ ਕਰੈ ਧਰੇਮ ਕੀ, ਠੱਗੀ ਫਰੇਬ ਨ ਤਿਸ ਮਹਿ ਲਿਆਵੈ ।
ਜੀਅਹੁੰ ਬਾਹਰਹੁੰ ਨਿਰਮਲ ਹੋਇ, ਸਤਿਗੁਰ ਕਉ ਸਦ ਭਾਵੈ ।
ਸਚਿਆਰ ਸਿਖ ਹੋਇ ਮਨ ਨੀਵਾਂ, ਕਰ ਨਿਮਰ ਹੀ ਬਚਨ ਅਲਾਵੈ ।
ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕਉ ਪਰਤੱਖ ਕਰ ਜਾਨੈ, ਭੈ-ਭਾਵਨੀ ਕਰ ਸੀਸ ਝੁਕਾਵੈ ।
ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਹਿ ਜਾਇ ਬਹੈ, ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਿਉਂ ਲਿਵ ਲਾਵੈ ।
ਗੁਰਮਤਿ ਦਾਇਰੇ ਤਕ ਰਹੈ ਸੀਮਤ, ਦਾਸਨ ਦਾਸ ਹੋਇ ਗੁਰ ਭਾਵੈ ।

ਰਾਗਮਾਲਾ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ

ਰਾਗਮਾਲਾ ਦੀ ਅਸਲੀਅਤ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਲਈ ਇਸ ਟ੍ਰੈਕਟ ਵਿਚ ਦਿਤੇ ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਭਾ, ਪ੍ਰੋ: ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਦਮ, ਡਾ: ਸਾ: ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ, ਸ: ਸਮਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਅਸ਼ੋਕ, ਵੈਦਰਾਜ ਗਿ: ਅਰਜਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੇ ਖੋਜ-ਪੂਰਤ ਵਿਚਾਰ ਪੜ੍ਹੋ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੇਖਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਇਹ ਤੱਥ ਸਪੱਸ਼ਟ ਤੌਰ ਤੇ ਉਘੜ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ 'ਰਾਗਮਾਲਾ ਗੁਰਬਾਣੀ ਹੈ' ਜਾਂ ਨਹੀਂ । ਇਸ ਨੂੰ ਆਪ ਪੜ੍ਹੋ ਅਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਵੀਰਾਂ ਭੈਣਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾਓ । ਭੋਟਾ ਕੋਵਲ ੧-੫੦ 'ਸੂਰਾ' ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਦਸੰਬਰ ੧੯੯੩

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ

[ਮਾਤਾ ਹਰਬੰਸ ਕੌਰ ਜੀ, ਸਰਦਾਰਨੀ ਸ਼ਹੀਦ ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਡਵੋਕੇਟ, ਸਾਉਂਬਾਲ ਯੂ. ਕੇ.]

ਬਜ਼ੁਰਗ ਮਾਤਾ ਹਰਬੰਸ ਕੌਰ ਜੀ ਪੰਥ ਦੀ ਸੇਵਾ ਨਿਭਾਣ ਵਾਲੀਆਂ ਪੁਰਾਤਨ ਸਿੰਘਣੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਹਨ, ਜੋ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੇਲੇ ਸ਼ਰਧਾ-ਭਾਵਨੀ ਨਾਲ ਕੀਰਤਨ-ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰੀਆਂ ਭਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਹ 'ਸੂਰਾ' ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਅਰੰਭ ਤੋਂ ਅੱਜ ਤਕ ਪੜ੍ਹਦੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਪਿਆਰ-ਵਲਵਲੇ ਹੇਠ ਲਿਖੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਦੋਂਦਿਆਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ—
“ਸੂਰਾ ਵਿਚ ਕਾਫੀ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਮਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਮਿਲਦੀ ਹੈ, ਬਲਕਿ ਇਹ ਰੂਹਾਨੀ-ਅਤ ਖੁਰਾਕ ਹੈ। ਅੱਜ ਕਲ੍ਹ ਦੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਵਿਚ ਮਨ ਦੀ ਸ਼ਾਂਤੀ ਕੇਵਲ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਰਸਾਲੇ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ।”

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸੁੱਚਾ ਸੱਚਾ ਬਚਨ ਦਾ ਪੂਰਾ।
ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਰੰਗ ਚਲ੍ਹੇ ਰਾਤੀ, ਖਾਂਦੇ ਭੋਜਨ ਦੂਰਾ।
ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਜੀਵਨ-ਝੱਲਕਾਂ ਦੌਸੇ, ਜਿਹੜਾ ਮਾਸਿਕ ਸੂਰਾ।
ਅੱਠੇ ਪਹਿਰ ਨਾਮ ਨਾਲ ਜੁੜਦੇ, ਚੜ੍ਹਿਆ ਰਹੇ ਸਰੂਰਾ।
ਸੱਚਾ ਵਣਜ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕੀਤਾ, ਬਾਕੀ ਦੁਨੀਆ ਕੂਰਾ।
ਜਦੋਂ ਦਰਸ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੀਤੇ, ਚੇਹਰਾ ਰੱਬੀ ਨੂਰਾ।
ਜੋ ਦਰ ਰਹੇ ਸੌ ਉਭਰਨ ਭਾਈ, ਰਹਿੰਦੇ ਸਦਾ ਹਜੂਰਾ।
ਜਾ ਪਹੁੰਚੇ ਸਚਖੰਡੀ ਅੰਦਰ, ਜਿਥੇ ਗ਼ਨੀ ਮਾਮਰਾ।
“ਈਹਾ ਖਾਟਿ ਚਲਹੁ ਹਰਿ ਲਾਹਾ” ਆਗੇ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾ ਝੂਰਾ।
ਰੈਣ ਸਬਾਈਆਂ ਕਰ ਪ੍ਰਚਲਤ, ਹਰਿ-ਕੀਰਤਨ ਗਹਿਣ ਗਹਨੂਰਾ।
“ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਗੁੰਗੈ ਗੁੜੁ ਖਾਇਆ” ਮਿਠੇ ਖੰਡ ਖਜੂਰਾ।
ਗੁਰ ਕਾ ਬਚਨ ਨਿਬਾਹਿਆ ਅੰਤੀ, ਜੋ ਸਤਿਗੁਰ ਦਸਤੂਰਾ।
“ਬੇਸ” ਨਿਮਾਣੀ ਦਾਨ ਇਹ ਮਾਂਗੇ, ਬਾਛਹੁ ਚਰਨਨ ਪੂਰਾ।

ਮਿਹਰਾਂ ਦਾ ਮੀਂਹ ਵਰਸਾ ਦਿਓ ਦਾਤਾ

[ਸ: ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ 'ਸਾਜਨ' ੬੨੯-ਈ, ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਨਗਰ, ਲੁਧਿਆਣਾ]

ਮੈਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤ-ਚਿੱਤ ਬਿਰਤੀ ਵਾਲਾ, ਮਨੁੱਖ ਬਣਾ ਦਿਓ ਦਾਤਾ।
ਮੇਰੇ ਹਿਰਦੇ 'ਚਿ ਸਬਰ ਤੇ ਸ਼ੁਕਰ ਵਸਾ ਦਿਓ ਦਾਤਾ।
ਮਾਇਆ ਨਾਗਨੀ ਹੈ, ਰਹਿ ਰਹਿ ਕੇ ਡੰਗ ਚਲਾਉਂਦੀ ਹੈ,
ਇਸ ਵਿਹੁਲੀ ਨਾਗਨ ਦੇ ਡੰਗ ਤੋਂ, ਬਚਾ ਦਿਓ ਦਾਤਾ।
ਬੜਾ ਸਮਝਾਇਆ ਹੈ ਪਰ, ਇਹ ਪਾਪੀ ਮਨ ਨਹੀਂ ਮੁੜਿਆ,
ਇਸਨੂੰ ਸੋਝੀ ਪਵੇ, ਕੋਈ ਅਗੰਮੀ ਬਾਣ ਚਲਾ ਦਿਓ ਦਾਤਾ।
ਲੋਭੀ ਹੋ ਕੇ, ਧਨ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਭੱਜਦਾ ਫਿਰਾਂ,
ਮਿਹਰ ਕਰ ਕਿ ਹੇ ਮਿਹਰਬਾਨ, ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਮੁਕਾਅ ਦਿਓ ਦਾਤਾ।
ਇਕ ਚੋਰ ਹੀ ਘਰ ਨੂੰ ਲੁੱਟ ਕੇ ਸਫਾਈ ਕਰ ਜਾਵੇ,
ਪੰਜ ਚੋਰ ਮੇਰੇ ਦੁਸ਼ਮਨ ਨੇ, ਮੈਨੂੰ ਜਗਾ ਦਿਓ ਦਾਤਾ।
“ਸਾਜਨ” ਤੇਰੀ ਕਿਰਪਾ ਸਦਕਾ, ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਰਹਾਂ,
ਮਿਹਰ ਘਰ ਆ, ਮਿਹਰਾਂ ਦਾ ਮੀਂਹ ਵਰਸਾ ਦਿਓ ਦਾਤਾ।

ਏਕਤਾ ਦੀ ਕੁੰਜੀ ਸੁਹਿਰਦਤਾ

ਪੰਥਕ ਏਕਤਾ ਬਹੁਤ ਉਤਮ ਗੱਲ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਜ਼ਕ ਦੌਰ ਵਿਚ ਇਹ ਅਤਿ-ਲੋੜੀਂਦੀ ਭਾਵਨਾ ਹੈ। ਇਸ ਆਸ਼ੇ ਨੂੰ ਮੁਖ ਰਖ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਵਲੋਂ ਪਿਛੇ ਜਿਹੇ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਉਦਮ ਅਰੰਭਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਇਸ ਸੁਭ ਉਦਮ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਲੋੜੀਂਦਾ ਸਹਿਯੋਗ ਦੇਂਦਾ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਜਥੇ ਵਲੋਂ ਇਕ ਸਪੱਸ਼ਟੀਕਰਨ ਅਕਤੂਬਰ ੯੩ ਦੇ 'ਸੂਰਾ' ਵਿਚ "ਸੰਪ੍ਰਦਾਇਕ ਰੁਚੀਆਂ ਪੰਥਕ ਏਕਤਾ ਲਈ ਖਤਰਾ" ਸਿਰਲੇਖ ਹੇਠ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਸੀ।

ਪੰਥਕ ਏਕਤਾ ਲਈ ਪਰਸਪਰ ਸੁਹਿਰਦਤਾ ਮੁਢਲੀ ਸ਼ਰਤ ਹੈ। ਸੁਹਿਰਦਤਾ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਤੋਂ ਹੀਣੀ ਕੋਈ ਵੀ ਏਕਤਾ ਨਿਰਾ ਢਕਵੰਜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਪਿਛਲੇ ਮਹੀਨੇ ੨੮.੧੦.੯੩ ਨੂੰ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਸ਼ਹੀਦਗੰਜ ਬੀ-ਬਲਾਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ ਕੀਰਤਨ-ਸਮਾਗਮ ਮਗਰੋਂ ਦੋਹਾਂ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਦਮਦਮੀ ਟਕਸਾਲ ਤੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਦੀ ਅਖੌਤੀ ਸਿਧਾਂਤਕ ਏਕਤਾ ਦੀਆਂ ਸਾਈਕਲੋ-ਸਟਾਈਲ ਕੀਤੀਆਂ ਕਾਪੀਆਂ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਵੰਡੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਇਸ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਸਿਧਾਂਤਕ ਏਕਤਾ ਦਾ ਕੋਈ ਸੰਕੇਤ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਹ ਸਮਝੌਤਾ ਜਥੇ ਦੇ ਸਲਾਹਕਾਰ ਬੋਰਡ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਅਤੇ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਨਿਭਾਂਦੇ ਆ ਰਹੇ ਪੁਰਾਤਨ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵਿਚ ਲਏ ਬਗ਼ੈਰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂ ਅੰਦਰਖਾਤੇ ਚੁਪ-ਚੁਪਾਤੇ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਇਸ ਅਖੌਤੀ ਸਿਧਾਂਤਕ ਏਕਤਾ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਜਥੇ ਦੇ ਸਲਾਹਕਾਰ ਬੋਰਡ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ ਜਥੇਦਾਰ ਭਾਈ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਵਿਚ ੨.੧੧.੯੩ ਨੂੰ ਹੋਈ। ਮੀਤ ਜਥੇਦਾਰ ਭਾਈ ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਿਸੇ ਕਾਰਨ ਮੀਟਿੰਗ ਵਿਚ ਨਾ ਆਏ। ਮੀਟਿੰਗ ਵਿਚ ਸਰਬ-ਸੰਮਤੀ ਨਾਲ ਪਾਸ ਹੋਇਆ ਇਕ 'ਪ੍ਰੈਸ ਨੋਟ' ਜਥੇਦਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਸਖਤਾਂ ਹੇਠ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਧਿਆਨ ਗੋਚਰੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਪ੍ਰੈਸ ਨੋਟ ਵਿਚ ਜਥੇਦਾਰ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਕਿ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਿਅਕਤੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਸਲੀ ਸਥਿਤੀ ਤੋਂ ਅੰਨ੍ਹੇਰੇ ਵਿਚ ਰਖ ਕੇ ਉਪ੍ਰੋਕਤ ਸਮਝੌਤੇ ਦੀ ਪਰਵਾਨਗੀ ਲੈ ਲਈ ਸੀ। ਪਰ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ੩-੧੧-੯੩ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਉਪਰੋਕਤ ਪ੍ਰੈਸ-ਨੋਟ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਛਪਿਆ ਤਾਂ ਜਥੇਦਾਰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਲੋਂ ਅਸਤੀਫੇ ਦੀ ਖਬਰ ਵੀ ਨਾਲ ਹੀ ਛਪੀ ਵੇਖੀ ਗਈ, ਜੋ ਜਥੇ ਲਈ ਨਮੋਸ਼ੀ ਅਤੇ ਚਿੰਤਾ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣੀ।

੩-੧੧-੯੩ ਦੁਪਹਿਰ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਸਲਾਹਕਾਰ ਬੋਰਡ ਦੇ ਮੈਂਬਰ, ਜਥੇ ਦੇ ਕੁਝ ਹੋਰ ਹਿਤੈਸ਼ੀ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਜਲੰਧਰ ਤੋਂ ਬੀਬੀ ਹਰਚਰਨ ਕੌਰ ਤੇ ਕਰਨਲ ਦਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਿਲ ਕੇ ਜਥੇਦਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨਿਵਾਸ-ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਪੁੱਜੇ ਅਤੇ ਅਸਤੀਫਾ ਵਾਪਸ ਲੈਣ ਲਈ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਇਕੱਤਰਤਾ ਵਿਚ ਭਾਈ ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ। ਪੰਜ ਘੰਟੇ ਦੇ ਦੀਰਘ ਵੀਚਾਰ-ਵਟਾਂਦਰੇ ਪਿਛੋਂ ਤਿਆਰ ਹੋਇਆ ਪ੍ਰੈਸ-ਨੋਟ ਜਥੇਦਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਸਖਤਾਂ ਹੇਠ ਪ੍ਰੈਸ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿਤਾ ਗਿਆ।

ਉਪ੍ਰੋਕਤ ਵਰਣਿਤ ਘਟਨਾ-ਚਕਰ ਸੰਬੰਧੀ ਪ੍ਰੈਸ ਵਿਚ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸੁਰਖੀਆਂ ਹੇਠ ਛਪੀਆਂ ਖਬਰਾਂ ਕਾਰਨ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਬਹੁਤ ਹਾਸੋ-ਹੀਣੀ ਹੋ ਗਈ। ਇਸ ਤਰਸ-ਜੋਗ ਸਥਿਤੀ 'ਚੋਂ ਕਢਣ ਲਈ ਜਥੇ ਦੇ ਪੁਰਾਤਨ ਪੰਜ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ—ਭਾਈ ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਭਾਈ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲੁਧਿਆਣਾ, ਭਾਈ ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, ਭਾਈ ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅੰਬਾਲਾ ਛਾ: ਅਤੇ ਭਾਈ ਜੋਧ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਿੱਲੀ—ਵਲੋਂ ਜ਼ਿਲਿਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ ੫-੧੨-੯੩ ਨੂੰ 'ਸੂਰਾ' ਦਫਤਰ ਵਿਚ ਬੁਲਾਈ ਗਈ, ਤਾਂ ਜੂ ਜਥੇ ਨੂੰ ਇਸ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਸਮੱਸਿਆ 'ਚੋਂ ਕਢਣ ਲਈ ਕੋਈ ਯੋਗ ਹੱਲ ਲਭਿਆ ਜਾਏ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਇਹ ਪ੍ਰੇਮ-ਫੁਲਵਾੜੀ ਇਸ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨੀ ਵਾਲੀ ਦਸ਼ਾ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲ ਕੇ, ਮੁੜ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਂਗ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਤੇ ਕੀਰਤਨ

ਨਾਲ ਜੁੜਨ ਲਈ ਇਕ-ਸੁਰ ਹੋ ਜਾਵੇ ।

'ਸੂਰਾ' ਦੇ ਸਮੂਹ ਪਾਠਕਾਂ ਅਤੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਸਥਿਤੀ ਦੇ ਸਮੂਹ ਵੀਰਾਂ ਭੈਣਾਂ ਨੂੰ ਧਰੀ ਸਥਿਤੀ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਨ ਲਈ ਅਸੀਂ 'ਸਿਧਾਂਤਕ ਏਕਤਾ ਦਾ ਐਲਾਨ' (ਅੰਤਕਾ 'ੳ') ੨-੧੧-੯੩ ਨੂੰ ਹੋਈ ਮੀਟਿੰਗ ਦਾ ਪ੍ਰੈਸ ਨੋਟ (ਅੰਤਕਾ 'ਅ') ਅਤੇ ੩-੧੧-੯੩ ਨੂੰ ਜਥੇਦਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਅਸਤੀਫੇ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰਨ ਵਾਲੀ ਮੀਟਿੰਗ ਦਾ ਪ੍ਰੈਸ ਨੋਟ (ਅੰਤਕਾ 'ੲ') ਅਤੇ ੫-੧੨-੯੩ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ ਮਗਰੋਂ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ ਪ੍ਰੈਸ-ਨੋਟ ਅੰਤਕਾ 'ਸ' ਹੁ ਬਹੁ ਛਾਪ ਰਹੇ ਹਾਂ । ਤਾਂ ਜੁ ਪਾਠਕ ਸਹੀ ਸਥਿਤੀ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਹੋ ਸਕਣ ਅਤੇ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਭੁਲੇਖਿਆਂ ਤੋਂ ਬਚ ਸਕਣ ।

—ਸੰਪਾਦਕ

੧ ਓ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

(ਅੰਤਕਾ-ੳ)

ਸਰਵ ਉਚ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਲੈਂਦਿਆਂ ਦਮਦਮੀ ਟਕਸਾਲ ਅਤੇ

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਵਲੋਂ

ਸਿਧਾਂਤਕ ਏਕਤਾ ਦਾ ਐਲਾਨ

ਗੁਰੂ ਪੰਥ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਫੁਲਵਾੜੀ ਜਿਵੇਂ ਜਿਵੇਂ ਪਰਫੁਲਤ ਹੁੰਦੀ ਗਈ ਉਵੇਂ ਉਵੇਂ ਕਲਗੀਧਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਆਸ਼ੇ ਨੂੰ ਹਰ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਲੇਵਾ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਲਈ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਭਿੱਜੀਆਂ ਰੂਹਾਂ ਪਰਗਟ ਹੁੰਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ । ਧੁਰੋਂ-ਧੁਰੋਂ ਉਪਜੀਆਂ ਗੁਰਮੁਖੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਦਾ ਪਰਚਾਰ ਕਥਾ ਅਤੇ ਕੀਰਤਨ ਰਾਹੀਂ ਅਰੰਭਿਆ । ਆਤਮਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਬਲਵਾਨ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਸੁਨੇਹੀਆਂ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰੀਤ ਗੰਢਾਂ ਐਸੀਆਂ ਪੀੜੀਆਂ ਪਈਆਂ ਕਿ ਉਹ ਪ੍ਰੀਤ ਅਖਾੜੇ ਇਕ ਸੰਪਰਦਾਵਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹੋ ਉਭਰੇ । ਸੰਪਰਦਾਇਕੀ ਵੀਰਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਆਸ਼ੇ ਅਧੀਨ ਅੱਜ ਤੱਕ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਅਰੰਭਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ । ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਲੇਵਾ ਹਰ ਸੰਪਰਦਾ ਦਾ ਸੰਵਿਧਾਨ ਨਿਸ਼ਾਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਇਕ ਹੈ । ਗੁਰੂ ਇਕ, ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਇਕ, ਨਾਮ ਇਕ । ਪਿਤਾ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਾਤਾ ਸਾਹਿਬ ਕੌਰ ਜੀ ਅਤੇ ਵਾਸੀ ਸ੍ਰੀ ਆਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਇਕ, ਪੰਥ ਦੀ ਇਸ ਫੁਲਵਾੜੀ ਵਿਚ ਦੋ ਸੰਪਰਦਾਵਾਂ ਦਮਦਮੀ ਟਕਸਾਲ ਅਤੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਇਕ ਗੁਲਾਬ ਦੇ ਫੁੱਲ ਵਾਂਗ ਹਨ । ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਨਿਰੋਲ ਧਾਰਮਿਕ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਥਾ ਕੀਰਤਨ ਰਾਹੀਂ ਕਰਨਾ ਹੈ । ਜਿਥੇ ਦਮਦਮੀ ਟਕਸਾਲ ਨੇ ਸ਼ਹੀਦ ਬਾਬਾ ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਬੜੇ ਬੜੇ ਵਿਦਵਾਨ ਕਥਾਕਾਰ ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਅਤੇ ਹਰ ਪੰਥਕ ਕਾਰਜ ਵਿਚ ਵੱਧ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਹਿੱਸਾ ਪਾਇਆ ਹੈ, ਉਥੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥੇ ਦੇ ਕੀਰਤਨੀ ਸਿੰਘ ਪੂਰੀ ਪੂਰੀ ਰਾਤ ਕੀਰਤਨ ਦੀਆਂ ਗੁੰਜਾਰਾਂ ਨਾਲ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਲਈ ਲੋਚਦੀਆਂ ਰੂਹਾਂ ਨੂੰ ਹਲੂਣਾ ਦੇ ਕੇ ਸਿੱਖੀ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਦੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ । ਦਮਦਮੀ ਟਕਸਾਲ ਅਤੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਦੀ ਇਹ ਸਾਂਝ ਪੁਰਾਤਨ ਹੀ ਹੈ । ਸੁਣਿਆ ਅਤੇ ਪੇਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕਈ ਵੇਰਾਂ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਖਾਲਸਾ ਭਿੰਡਰਾਂ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਇਕੋ ਹੀ ਸਟੇਜ ਤੋਂ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਸਨਮੁੱਖ ਹੋਏ ਅਤੇ ਕਥਾ ਕੀਰਤਨ ਰਾਹੀਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਨਿਵਾਜਿਆ । ਸੰਤ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਵੇਲੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਅਤੇ ਟਕਸਾਲ ਵਿਚ ਬੜੀ ਨੇੜਤਾ ਸੀ । ਸੰਤ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਖਾਲਸਾ ਦੀ ਬਰਸੀ ਤੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਵੱਲੋਂ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰ ਯਾਦ ਵਿਚ ਖੂਬ ਕੀਰਤਨ ਅਖਾੜੇ ਸੱਜਣੇ ਅਤੇ ਪੂਰੀ ਪੂਰੀ ਰਾਤ ਕੀਰਤਨ ਰਾਹੀਂ ਸੰਤ ਜੀ ਦੀ ਆਤਮਕ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਲਈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਰੂਪ ਲੋਰੀਆਂ ਦੇਣੀਆਂ । ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਖਾਲਸਾ ਭਿੰਡਰਾਂ ਵਾਲੇ ਜੀ ਦੀ ਹੁਭ ਸੀ ਕਿ ਦੋਵੇਂ ਜਥੇ ਤਤ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਪਾਠੀ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਇਹ ਜੱਥੇ ਅਧਿਆਤਮਕ ਅਤੇ

ਸਿਧਾਂਤਕ ਤੌਰ ਤੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ ਚੱਲਣ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਇਹਨਾਂ ਦੋਹਾਂ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਦੁਬਿਧਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਖਾਲਸਾ ਦੀ ਬਰਸੀ ਸਮੇਂ ਅਜੀਤ ਨਗਰ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਨੂੰ ਕੀਰਤਨ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਣ ਲਈ ਉਚੇਚੇ ਤੌਰ ਤੇ ਬੇਨਤੀਆਂ ਕਰਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਸਪੈਸ਼ਲ ਬੱਸਾਂ ਭੇਜ ਕੇ ਜਥੇ ਨਾਲ ਨੇੜਤਾ ਵਿਖਾਉਂਦੇ ਸਨ। ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਵਲੋਂ ਬਟਾਲਾ ਵਿਖੇ ਜਦੋਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਵਿਆਹ ਪੁਰਬ ਦੇ ਸਮਾਗਮ ਜੁੜਨੇ ਤਾਂ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਖਾਲਸਾ ਨੇ ਉਚੇਚੇ ਤੌਰ ਤੇ ਉਥੇ ਹਾਜ਼ਰੀਆਂ ਭਰਨੀਆਂ ਅਤੇ ਕਥਾ ਰਾਹੀਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਨਿਵਾਜਣਾ।

ਕੁਝ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਇਹਨਾਂ ਦੋਹਾਂ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਦੀ ਨੇੜਤਾ ਨੂੰ ਕੁਝ ਖੋਰਾ ਲੱਗਾ। ਸਮੁੱਚਾ ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਵੀ ਇਸ ਬਾਰੇ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਦੋਹਾਂ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਦੇ ਮੁੱਖੀਆਂ ਨੇ ਵੀ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਬੜੇ ਨੇੜੇ ਹੋ ਕੇ ਘੋਖਿਆ ਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਨੂੰ ਉਹ ੧੩ ਅਪ੍ਰੈਲ ੧੯੭੮ ਵਾਲਾ ਦਿਹਾੜਾ ਭੁਲ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਖਾਲਸਾ ਦੀ ਪਰੋਰਨਾ ਨਾਲ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਦੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਫੋਜਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਦੋਹਾਂ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਦੇ ਮਹਾਨ ਯੋਧਿਆਂ ਨੇ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਬੇਅਦਬੀ ਨੂੰ ਨਾ ਸਹਾਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਬੀ-ਬਲਾਕ ਰੋਲਏ ਕਾਲੋਨੀ ਵਿਖੇ ਨਕਲੀ ਨਿਰੰਕਾਰੀਆਂ ਨਾਲ ਸਨਮੁੱਖ ਜੂਝ ਕੇ ਜਾਮੇ-ਸ਼ਹਾਦਤ ਪੀਤੇ ਸਨ। ਤੇਰ੍ਹਾਂ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਇਸ ਸ਼ਹਾਦਤ ਨੂੰ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਨੇ ਸ਼ਹੀਦੀ ਸਾਕਾ ਪਰਵਾਨਿਆ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਬਿਨਾ ਕਿਸੇ ਭੇਦ ਭਾਵ ਬਿਨਾ ਕਿਸੇ ਸੰਪਰਦਾਈ ਝਗੜਿਆਂ ਦੇ ਸ਼ਹਾਦਤਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀਆਂ ਅਤੇ ਇਕੱਠਿਆਂ ਖੂਨ ਬਹਾਇਆ। ਏਕਤਾ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਕ ਸਰਵਉੱਚ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਤੋਂ ਅਤੇ ਇਸ ਸਥਾਨ ਦੇ ਸਾਕੇ ਤੋਂ ਪਰੋਰਨਾ ਲੈਂਦਿਆਂ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਠਾਕਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਪੰਥ ਦੀ ਏਕਤਾ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰਖਦਿਆਂ ਗੁਰਮਤੇ ਉਲੀਕੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਐਲਾਨ ਅੱਜ ਭਰੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਪਹਿਲਾ ਗੁਰਮਤਾ

“ਜੋ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਮੈ ਦੇਇ ਸਨੇਹਾ ਤਿਸੁ ਮਨ ਤਨ ਅਪਣਾ ਦੇਵਾ ॥
 ਨਿਤ ਪਖਾ ਫੇਰੀ ਸੇਵ ਕਮਾਵਾ ਤਿਸੁ ਆਗੈ ਪਾਣੀ ਢੇਵਾ ॥
 ਨਿਤ ਨਿਤ ਸੇਵ ਕਰੀ ਹਰਿ ਜਨ ਕੀ ਜੋ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਥਾ ਸੁਣਾਏ ॥
 ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਗੁਰੂ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਆਸ ਪ੍ਰਜਾਏ ॥”

ਅੱਜ ਮਿਤੀ ੨੮-੧੦-੯੩ ਨੂੰ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਜੁੜੀ ਹੋਈ ਗੁਰੂ ਰੂਪ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦੇ ਸਨਮੁੱਖ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਠਾਕਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮੁਖੀ ਦਮਦਮੀ ਟਕਸਾਲ ਅਤੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮੁਖੀ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਵਿਸਾਖੀ ੧੯੭੮ ਦੇ ਕਾਂਡ ਵਿਚ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ ੧੩ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ, ਉਸਾਰੀ ਅਧੀਨ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਸ਼ਹੀਦ ਗੰਜ ਬੀ ਬਲਾਕ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੀ ਕਾਰ-ਸੇਵਾ, ਜਿਹੜੀ ਬੀਤੇ ਅਰਸੇ ਤੋਂ ਕੁਝ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ ਰੁਕੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਦਸ ਮੈਂਬਰੀ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਸੌਂਪਣ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਕਮੇਟੀ ਦੋਹਾਂ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਦੇ ਉਦੇਸ਼ ਤੇ ਉਸਾਰੀ ਆਰੰਭ ਕਰੇਗੀ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀ ਹੋਂਦ ਆਜ਼ਾਦਾਨਾ ਹੋਵੇਗੀ। ਦੋਹਾਂ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਦੀ ਪਰਵਾਨਗੀ ਨਾਲ ਇਸ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਹੇਠਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਨਿਯੁਕਤ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ :

- | | |
|--------------------------|----------------------------|
| ੧) ਜਥੇਦਾਰ ਪ੍ਰੇਮ ਸਿੰਘ ਜੀ | ੨) ਭਾਈ ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਜੀ |
| ੩) ਭਾਈ ਮੋਹਕਮ ਸਿੰਘ ਜੀ | ੪) ਭਾਈ ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਾੜਾ |
| ੫) ਭਾਈ ਮਲਕੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ | ੬) ਭਾਈ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ |
| ੭) ਭਾਈ ਲੱਖਾ ਸਿੰਘ ਜੀ | ੮) ਭਾਈ ਹਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ |
| ੯) ਭਾਈ ਦੀਦਾਰ ਸਿੰਘ ਖੁਜਾਲਾ | ੧੦) ਭਾਈ ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ |

ਦੂਜਾ ਗੁਰਮਤਾ

ਹੋਇ ਇਕਤ੍ਰ ਮਿਲਹੁ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਦੁਬਿਧਾ ਦੂਰਿ ਕਰਹੁ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥

ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਕੇ ਹੋਵਹੁ ਜੋੜੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੈਸਹੁ ਸਫਾ ਵਿਛਾਇ ॥

ਗੁਰੂ ਪੰਥ ਖਾਲਸੇ ਦੇ ਵਡਮੁੱਲੇ ਹਿੱਤ ਨੂੰ ਮੱਦੇ ਨਜ਼ਰ ਰਖਦਿਆਂ ਮਾਨਵ ਏਕਤਾ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਕ ਸਰਵਉਚ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਸਨਮੁਖ ਸੀਸ ਝੁਕਾਉਂਦਿਆਂ ਦਮਦਮੀ ਟਕਸਾਲ ਅਤੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸ਼ਹੀਦ ਗੰਜ ਬੀ ਬਲਾਕ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੁੜੇ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦੇ ਇਕੱਠ ਵਿਚ ਦੋਹਾਂ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਵਿਚ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਅਤੇ ਕਥਾ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਸਾਂਝ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਭਵਿਖ ਵਿਚ ਦੋਵੇਂ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਇਸ ਧੁਰੇਂ ਧੁਰੰਤਰੀ ਸਾਂਝ ਨੂੰ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਉਣਗੀਆਂ। ਦੁਬਿਧਾ ਦੂਰ ਕਰਕੇ ਪਿਤਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਾਤਾ ਸਾਹਿਬ ਕੌਰ ਜੀ ਤੇ ਆਨੰਦਪੁਰ ਦੇ ਵਾਸੀ ਬਣ ਕੇ ਨਿਮਰਤਾ ਸਹਿਤ ਵਿਚਰਦਿਆਂ ਮਹਾਰਾਜ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਗੀਆਂ।

ਤੀਜਾ ਗੁਰਮਤਾ

ਗੁਰਸਿਖਾ ਇਕੋ ਪਿਆਰੁ ਗੁਰ ਮਿਤਾ ਪੁਤਾ ਭਾਈਆ ॥

ਦਮਦਮੀ ਟਕਸਾਲ ਅਤੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਅੱਜ ਇਸ ਇਤਿਹਾਸਕ ਸਥਾਨ ਤੋਂ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਾਂ ਤੇ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਦੋਹਾਂ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਪਿੰਡਾਂ, ਸ਼ਹਿਰਾਂ, ਦੇਸ ਅਤੇ ਪ੍ਰਦੇਸ ਵਿਚ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਭੇਦ ਭਾਵ ਦੇ ਵਿਚਰ ਕੇ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨ।

ਚੌਥਾ ਗੁਰਮਤਾ

ਖਾਲਸਾ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਕੀ ਫੌਜ ॥ ਪ੍ਰਗਟਿਓ ਖਾਲਸਾ ਪ੍ਰਮਾਤਮ ਕੀ ਮੌਜ ॥

ਜਬ ਲਗ ਖਾਲਸਾ ਰਹੇ ਨਿਆਰਾ ॥ ਤਬ ਲਗ ਤੇਜ ਦੀਓ ਮੈ ਸਾਰਾ ॥

ਜਬ ਇਹ ਗਏ ਬਿਪਰਨ ਕੀ ਰੀਤ ॥ ਮੈ ਨ ਕਰੋ ਇਨ ਕੀ ਪ੍ਰਤੀਤ ॥

ਦਮਦਮੀ ਟਕਸਾਲ ਅਤੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਦੋਹਾਂ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਦੇ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਸਾਂਝੇ ਤੌਰ ਤੇ ਅਪੀਲ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਖਾਲਸੇ ਦਾ 300 ਸਾਲਾ ਜਨਮ ਦਿਹਾੜਾ, ਜੋ ਕਿ ਸੰਨ ੧੯੯੯ ਨੂੰ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਕੇਂਦਰ ਬਿੰਦੂ ਜਾਣ ਕੇ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੂੰ ਸਰਵ ਉੱਚ ਮੰਨਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਕਥਾ ਤੇ ਕੀਰਤਨ ਰਾਹੀਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਪੂਰੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਆਰੰਭ ਕਰਨ ਤਾਂ ਕਿ ਹਰ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਲੇਵਾ ਸੰਨ ੧੯੯੯ ਦੀ ਵਿਸਾਖੀ ਤਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਜਦੋਂ ਵਿਸਾਖੀ ੧੯੯੯ ਨੂੰ ਸੰਗਤਾਂ ਦਾ ਠਾਠਾਂ ਮਾਰਦਾ ਸਮੁੰਦਰ ਜੁੜੇ ਉਥੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੂੰ ਮੱਥਾ ਟੇਕਣ ਵਾਲਾ ਹਰ ਪ੍ਰਾਣੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਦਿਸੇ।

ਪੰਜਵਾਂ ਗੁਰਮਤਾ

ਹਮ ਹਰਿ ਸਿਉ ਧੜਾ ਕੀਆ ਮੇਰੀ ਹਰਿ ਟੇਕ ॥

ਮੈ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਪਖੁ ਧੜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ਹਉ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਅਸੰਖ ਅਨੇਕ ॥

ਦਮਦਮੀ ਟਕਸਾਲ ਅਤੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਪੰਥ ਵਿਚ ਵਾਦ ਵਿਵਾਦ ਵਾਲੇ ਪੰਥਕ ਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਮਸਲਿਆਂ ਦਾ ਹਲ ਧੜੇਬੰਦੀ ਤੋਂ ਉਪਰ ਉੱਠ ਕੇ ਵਿਚਾਰਨਗੇ। ਸਮੁੱਚੀਆਂ ਧਾਰਮਿਕ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਅਤੇ ਸੰਤ ਸੰਪਰਦਾਵਾਂ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵਿਚ ਲੈ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਛਤਰ ਛਾਇਆ ਹੇਠ ਸਰਬ ਪ੍ਰਵਾਨਿਤ ਹਲ ਲੱਭਣ ਲਈ ਹੰਭਲਾ ਮਾਰਨਗੇ।

ਗੁਰੂ ਪੰਥ ਦੇ ਦਾਸ :-

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਮੁਖੀ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ।

ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਠਾਕੁਰ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਮੁਖੀ ਦਮਦਮੀ ਟਕਸਾਲ (ਜਥਾ ਭਿੰਡਰਾਂ ਮਹਿਤਾ)।

੨-੧੧-੯੩ ਦਾ ਪ੍ਰੈਸ ਨੋਟ

ਮਿਤੀ ੨੮-੧੦-੯੩ ਨੂੰ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥਾ ਅਤੇ ਜੱਥਾ ਭਿੰਡਰਾਂ ਮਹਿਤਾ ਚੌਕ ਨਾਲ ਹੋਏ ਏਕਤਾ ਦੇ ਐਲਾਨ ਬਾਰੇ ਸਪੱਸ਼ਟੀਕਰਨ

(੧) ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥੇ ਵਲੋਂ ਅਕਤੂਬਰ ੯੩ ਦੇ 'ਸੂਰਾ' ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ ਵਿਚ ਇਸ ਜਥੇ ਦੇ ਆਸ਼ੇ ਅਤੇ ਉਦੇਸ਼ਾਂ ਬਾਰੇ ਪਾਲਸੀ-ਬਿਆਨ ਸੰਪਾਦਕੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਛਾਪਿਆ ਜਾ ਚੁਕਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਜੱਥਾ ਕੋਈ ਸੰਪਰਦਾ ਨਹੀਂ, ਇਸ ਦਾ ਕੋਈ ਡੇਰਾ ਨਹੀਂ, ਇਸ ਦੇ ਮੁਖੀ ਦੀ ਕੋਈ ਗੱਦੀ-ਨਸ਼ੀਨੀ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਜੱਥਾ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਦਾ ਇਕ ਨਿਮਾਣਾ ਅਤੁੱਟ ਅੰਗ ਹੈ, ਜਿਸਦਾ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਨਿਰੋਲ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਗੁਰਬਾਣੀ ਕੀਰਤਨ ਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਪਠਨ ਪਾਠਨ ਅਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਿੰਚਾਰ ਰਾਹੀਂ ਪੰਥ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨਾ ਹੈ।

(੨) ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਦੀ ਗੁਰਮਤਿ ਮਾਰਗ ਤੇ ਚਲਣ ਵਾਲੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਨਾਲ ਮਿਲਵਰਤਣ ਹੈ, ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਕੋਈ ਵਿਰੋਧ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਜੱਥਾ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਪੰਥ ਦੀ ਸਰਬੋਤਮ ਸੰਸਥਾ ਮੰਨਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਜੱਥਾ ਪੰਥ ਵਲੋਂ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਐਕਟ ਅਧੀਨ ਬਣਾਈ ਗਈ ਸੰਸਥਾ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਪੰਥ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧ ਸੰਸਥਾ ਸਮਝਦਾ ਹੈ, ਭਾਵੇਂ ਇਸ ਸੰਸਥਾ ਦੀ ਕਾਰਗੁਜ਼ਾਰੀ ਨੂੰ ਸੁਧਾਰਨ ਦੀ ਅਵੱਸ਼ ਲੋੜ ਹੈ।

(੩) ਸ਼ਹੀਦ ਬਾਬਾ ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸ਼ਹੀਦ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਮੁੱਚੇ ਪੰਥ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਵਿਰਾਸਤ ਹਨ, ਕਿਸੇ ਇਕ ਜਥੇਬੰਦੀ ਦੀ ਨਹੀਂ।

(੪) ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਨੂੰ ਫ਼ਖ਼ਰ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਜਥੇ ਦੇ ਨਿਧੜਕ ਜਰਨੈਲ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਫੌਜਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਪਣੇ ੧੦ ਹੋਰ ਸਾਥੀਆਂ ਸਮੇਤ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਅਦਬ ਸਤਿਕਾਰ ਲਈ ਸ਼ਹੀਦੀਆਂ ਪਾ ਗਏ। ਪਰ ਇਸ ਜਥੇ ਦੀ ਇਹ ਪੱਕੀ ਧਾਰਨਾ ਹੈ ਕਿ ੧੯੭੮ ਦੇ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਕਾਂਡ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਤੇਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਤੇਰ੍ਹਾਂ ਸ਼ਹੀਦ ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਜਥੇਬੰਦੀ ਦੇ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਪੰਥ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦ ਹਨ। ਪੰਥ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧ ਸੰਸਥਾ ਸ੍ਰੋ: ਗੁ: ਪ੍ਰ: ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਐਲਾਨ ਕਰਦੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੀ ਅਦੁਤੀ ਯਾਦਗਾਰ ਸ੍ਰੋ: ਗੁ: ਪ੍ਰ: ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ ਕਾਇਮ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਚੰਗਾ ਹੋਵੇ ਕਿ ਬੀ. ਬਲਾਕ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦੀ ਅਸਥਾਨ ਉਤੇ ਜੋ ਯਾਦਗਾਰ ਉਸਰ ਰਹੀ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਚੰਗੇਰੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਨੇਪਰੇ ਚਾੜ੍ਹਨ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਸ੍ਰੋ: ਗੁ: ਪ੍ਰ: ਕਮੇਟੀ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਲਵੇ। ਇਸ ਕਾਰਜ ਵਿਚ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥਾ ਸ੍ਰੋ: ਗੁ: ਪ੍ਰ: ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਸਹਿਯੋਗ ਦੇਵੇਗਾ।

(੫) ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥਾ ਨਿਰੋਲ ਧਾਰਮਕ ਜਥੇਬੰਦੀ ਹੈ। ਉਸਦਾ ਕੋਈ ਸਿਆਸੀ ਉਦੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕਿਸੇ ਸਿਆਸੀ ਪਾਰਟੀ ਨਾਲ ਉਸਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ।

(੬) ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਦਾ ਇਕ ਸਲਾਹਕਾਰ ਬੋਰਡ ਹੈ, ਜੋ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਮੀਟਿੰਗ ਕਰ ਕੇ ਜਥੇ ਦੇ ਪਾਲਸੀ-ਫੈਸਲੇ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਲਾਹਕਾਰ ਬੋਰਡ ਦੀ ਅੱਜ ਮਿਤੀ ੨-੧੧-੯੩ ਨੂੰ ਉਪ੍ਰੋਕਤ ਵਰਣਿਤ ਮਿਤੀ ੨੮-੧੦-੯੩ ਦੇ ਐਲਾਨ-ਨਾਮੇ ਨੂੰ ਘੱਖਣ ਲਈ ਮੀਟਿੰਗ ਹੋਈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਇਸ ਬੋਰਡ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਦੇ ਜਥੇਦਾਰ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਦਸਿਆ ਕਿ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਿਅਕਤੀ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਅਸਲੀ ਸਥਿਤੀ ਤੋਂ ਅੰਨ੍ਹੇਰੇ ਵਿਚ ਰਖ ਕੇ ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲਈ। ਸਲਾਹਕਾਰ ਬੋਰਡ ਇਹ ਸਮਝਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਪ੍ਰੋਕਤ ਏਕਤਾ ਪੱਤਰ ਤੋਂ ਸੰਗਤਾਂ ਵਿਚ ਕਈ ਭੁਲੇਖੇ ਪੈਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੈ। ਸੋ ਸਾਰੇ ਭੁਲੇਖੇ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਇਹ ਸਪੱਸ਼ਟੀਕਰਨ ਦੇਣ ਦੀ ਲੋੜ ਪਈ ਹੈ।

ਮਿਤੀ ੨-੧੧-੯੩

ਗੁਰੂ ਪੰਥ ਦਾ ਦਾਸ
ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜਥੇਦਾਰ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥਾ

੩-੧੧-੯੩ ਦਾ ਪ੍ਰੈਸ ਨੋਟ

ਅਜ ਮਿਤੀ ੩-੧੧-੯੩ ਨੂੰ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਦੇ ਸਲਾਹਕਾਰ ਬੋਰਡ ਦੇ ਹਾਜ਼ਰ ਮੈਂਬਰਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਚਿਤੋਸ਼ੀਆਂ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਥੇਦਾਰ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਦੇ ਨਿਵਾਸ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਹੋਈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਫੈਸਲੇ ਸਰਬ ਸੰਮਤੀ ਨਾਲ ਲਏ ਗਏ :-

(੧) ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਦੇ ਜਥੇਦਾਰ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮੀਤ ਜਥੇਦਾਰ ਦੇ ਅਸਤੀਫੇ ਵਿਚਾਰ ਅਧੀਨ ਰਖ ਲਏ ਗਏ ਹਨ।

(੨) ਮਿਤੀ ੨੮-੧੦-੯੩ ਨੂੰ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਅਤੇ ਜਥਾ ਭਿੰਡਰਾਂ ਮਹਿਤਾ ਨਾਲ ਹੋਏ ਪਰਸਪਰ ਸਮਝੌਤੇ ਮੂਜਬ ਦੋਹਾਂ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਦਸ ਮੈਂਬਰੀ ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸ਼ਹੀਦ ਗੰਜ ਬੀ-ਬਲਾਕ ਦੀ ਬਿਲਡਿੰਗ ਨੂੰ ਮੁਕੰਮਲ ਕਰਨ ਦੀ ਕਾਰ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਪੂਰਨ ਸਹਿਯੋਗ ਦੇ ਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਦੀ ਪੱਕੀ ਧਾਰਨਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸਰਬ-ਸਾਂਝਾ ਪੰਥਕ ਅਸਥਾਨ ਹੈ।

(੩) ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਮਿਤੀ ੨-੧੧-੯੩ ਦੇ ਪ੍ਰੈਸ ਨੋਟ ਵਿਚ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ, ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਦੀ ਗੁਰਸਿਖੀ ਅਤੇ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਦੀ ਸਾਂਝ ਪੰਥ ਦੀਆਂ ਸਮੂਹ ਗੁਰਮਤੀ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਨਾਲ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਜਥੇਬੰਦੀ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦਾ ਕੋਈ ਵਿਰੋਧ ਨਹੀਂ।

ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਦਾ ਸੇਵਾਦਾਰ

ਮਿਤੀ ੩-੧੧-੯੩

ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜਥੇਦਾਰ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ

ਪੀੜਤ ਪਰਵਾਰਾਂ ਲਈ ਪੁੱਜੀ ਸਹਾਇਤਾ

ਸ. ਪ੍ਰਦੇਮਨ ਸਿੰਘ ਜਲੰਧਰ	੨੦੦-੦੦	ਬੀਬੀ ਜਸਬੀਰ ਕੌਰ ਲੁਧਿਆਣਾ	੧੦੦-੦੦
ਸ. ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਲੁਧਿਆਣਾ	੫੦-੦੦	ਭਾਈ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਵਾਰਾਨਸੀ	੩੭੦-੦੦
ਸ. ਗੁਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਲੁਧਿਆਣਾ	੧੦੦-੦੦	ਬੀਬੀ ਜਸਬੀਰ ਕੌਰ ਬੱਗਾ ਲੁਧਿਆਣਾ	੧੦੦-੦੦
ਗੁਪਤ ਘੱਲ ਕਲਾਂ	੧੦੦੦-੦੦	ਬੀਬੀ ਗੁਰਬਚਨ ਕੌਰ ਲੁਧਿਆਣਾ	੧੦੦-੦੦
ਗੁਪਤ ਨੂਨੂ ਡੀਹ	੧੦੦-੦੦	ਗੁਪਤ (ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ)	੨੦੦-੦੦
ਸ: ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਪਾਥਰ ਡੀਹ	੧੦੧-੦੦	ਪ੍ਰਵਾਰ ਬੀਬੀ ਬੀਨਾ ਕੌਰ ਮੋਰਨ	
Sgt. ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ c/o 56APO	੨੦੦-੦੦	(ਅੰਤਮ ਅਰਦਾਸ ਸਮੇਂ)	੨੫੧-੦੦

ਸ਼ਹੀਦੀ ਅਤੇ ਪੀੜਤ ਪਰਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਦਿਤੀ ਸਹਾਇਤਾ

ਬੀ: ਗੁਰਦੇਵ ਕੌਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ—ਬਚਿਆਂ ਦੇ ਕਪੜਿਆਂ ਲਈ	੧੦੦੦-੦੦
ਬੀ: ਸੁਖਵੰਤ ਕੌਰ ਪਤਨੀ ਸ਼ਹੀਦ ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਦਾਸੂਵਾਲ—ਬਚਿਆਂ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਲਈ	੫੦੦੦-੦੦
ਬੀ: ਗੁਰਦੀਪ ਕੌਰ ਭਾ: ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਲੁਧਿਆਣਾ—ਪੁਤਰ ਸ਼ਹੀਦ, ਦੋ ਬਚਿਆਂ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ	੫੦੦੦-੦੦
ਕਪੂਰਥਲੇ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ (ਵੇਰਵਾ ਅਕਤੂਬਰ 'ਸੂਰਾ' ਵਿਚ	
ਹੜ੍ਹ ਪੀੜਤ ਪਰਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਵੰਡੀ ਸਹਾਇਤਾ ਛਪ ਚੁਕਾ ਹੈ)	੫੯੦੦੦-੦੦
ਬੀਬੀ ਗੁਰਜੀਤ ਕੌਰ ਸੋਢੀ ਵਾਲਾ—ਦੋ ਪੁਤਰ ਸ਼ਹੀਦ, ਪਤੀ ਹੈ ਨਹੀਂ, ਪੁਤਰੀ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਲਈ	੫੦੦੦-੦੦

'ਸੂਰਾ' ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਪੁੱਜੀ ਸਹਾਇਤਾ

ਗੁਪਤ ਸੇਵਾ	੪੦੦-੦੦
ਸ: ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਬੂ ਧਾਬੀ	੭੫੦-੦੦

ਰਾਮ ਨਗਰ (ਬਠਿੰਡਾ, ਮੋੜ-ਰਾਮਪੁਰ ਰੋਡ) ਰੋਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ 11 ਦਸੰਬਰ

ਅੰਤਕਾ 'ਸ' ਸਾਹਮਣੇ ਪਾਸੇ ਟਾਈਟਲ ਅੰਦਰ ਵੇਖੋ

ਮਿਤੀ ੫-੧੨-੯੩ ਨੂੰ ਦੇਸ ਪਰਦੇਸ ਤੋਂ ਕਾਫੀ ਸਿੰਘ ਮੀਟਿੰਗ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਲਈ ਤਸ਼ਰੀਫ਼ ਲਿਆਏ। ਅਰਦਾਸ ਉਪਰੰਤ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਲੈ ਕੇ ਕਾਰਵਾਈ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ। ਅਰੰਭ ਦਾ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਇਹ ਸੀ—

ਤਿਲੰਗ ਘਰੁ ੨ ਮਹਲਾ ੫ (੭੨੩)

ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥ ਤੂ ਕਰਤਾਰੁ ਕਰਹਿ ਸੋ ਹੋਇ ॥
 ਤੇਰਾ ਜੋਰੁ ਤੇਰੀ ਮਨਿ ਟੇਕ ॥ ਸਦਾ ਸਦ ਜਪਿ ਨਾਨਕ ਏਕ ॥੧॥
 ਸਭ ਉਪਰਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਦਾਤਾਰੁ ॥ ਤੇਰੀ ਟੇਕ ਤੇਰਾ ਆਧਾਰੁ ॥ਰਹਾਉ॥
 ਹੈ ਤੂ ਹੈ ਤੂ ਹੋਵਨਹਾਰ ॥ ਅਗਮ ਅਗਾਧਿ ਉਚ ਅਪਾਰ ॥
 ਜੋ ਤੁਧੁ ਸੇਵਹਿ ਤਿਨ ਕਉ ਦੁਖੁ ਨਾਹਿ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਨਾਨਕ ਗੁਣ ਗਾਹਿ ॥੨॥
 ਜੋ ਦੀਸੈ ਸੋ ਤੇਰਾ ਰੂਪੁ ॥ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨ ਗੋਵਿੰਦ ਅਨੂਪ ॥
 ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਜਨ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਕਰਮਿ ਪਰਾਪਤ ਹੋਇ ॥੩॥
 ਜਿਨਿ ਜਪਿ ਤਿਸ ਕਉ ਬਲਿਹਾਰ ॥ ਤਿਸ ਕੈ ਸੰਗਿ ਤਰੈ ਸੰਸਾਰ ॥
 ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਲੋਚਾ ਪੂਰਿ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੀ ਬਾਛਹੁ ਪੂਰਿ ॥੪॥੨॥

ਲਗ ਪਗ ਤਿੰਨ ਘੰਟੇ ਵਿਚਾਰ ਵਟਾਂਦਰਾ ਹੁੰਦਾ ਰਿਹਾ। ਕੁਝ ਵੀਰਨ ਤਲਖੀ ਵਿਚ ਵੀ ਆਏ। ਪਰ ਅੰਤਮ ਸਿੱਟਾ ਕੁਝ ਨਾ ਨਿਕਲਿਆ। ਅੰਤ ਵਿਚ ਭਾਈ ਸੂਰਤ ਸਿੰਘ (ਪੂਤਨ ਜੀ) ਨੇ ਆਪਣੇ ਭਾਵਕ ਕਥਨ ਵਿਚ ਸੁਝਾਅ ਦਿਤਾ ਕਿ ਭਾ: ਸਾ: ਭਾਈ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹੀ ਜਥੇਦਾਰ ਰਹਿਣ। ਬਾਕੀ ਜੋ ਗੱਲਾਂ ਹਨ, ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਸੁਲਝਾਅ ਲਵਾਂਗੇ। ਜਥੇਦਾਰ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਕਿ ਭਾਈ ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮੀਤ ਜਥੇਦਾਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਹਾਇਕ ਰਹੇ ਹਨ, ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਉਪਰੰਤ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਅਰਦਾਸ ਹੋ ਕੇ ਸਮਾਪਤ ਹੋ ਗਈ। ਸਮਾਪਤੀ ਸਮੇਂ ਦਾ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਇਹ ਸੀ—

ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ (੭੩੯)

ਰਹਣੁ ਨ ਪਾਵਹਿ ਸੁਰਿ ਨਰ ਦੇਵਾ ॥ ਉਠਿ ਸਿਧਾਰੇ ਕਰਿ ਮੁਨਿ ਜਨ ਸੇਵਾ ॥੧॥
 ਜੀਵਤ ਪੇਖੇ ਜਿਨੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ॥ ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਤਿਨੀ ਦਰਸਨੁ ਪਾਇਆ ॥੧॥ਰਹਾਉ॥
 ਬਾਦਿਸਾਹ ਸਾਹ ਵਾਪਾਰੀ ਮਰਨਾ ॥ ਜੋ ਦੀਸਹਿ ਸੋ ਕਾਲਹਿ ਖਰਨਾ ॥੨॥
 ਕੂੜੈ ਮੋਹਿ ਲਪਟਿ ਲਪਟਾਨਾ ॥ ਛੋਡਿ ਚਲਿਆ ਤਾ ਫਿਰਿ ਪਛੁਤਾਨਾ ॥੩॥
 ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਕਰਹੁ ਦਾਤਿ ॥ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਜਪੀ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ॥੪॥੧॥੧੪॥

ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਨੂੰ ਵੱਟਾ ਲਾਉਣ ਵਾਲੇ ਸਿਖ

[ਨੋਟ—ਇਹ ਮੈਟਰ ਦੁਸਹਿਰੇ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਛੱਪਣ ਲਈ ਪੁਜਾ ਸੀ]

ਰਾਮ ਲੀਲ੍ਹਾ ਚਲ ਰਹੀ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਸ਼ਹਿਰ ਸ੍ਰੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਸਿੱਖ ਸਰਦਾਰਾਂ ਦੇ ਮੁੰਡੇ ਰਾਮ ਲੀਲ੍ਹਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਰਾਮ ਲੀਲ੍ਹਾ ਵਿਚ ਕੁੰਭਕਰਨ, ਰਾਮ, ਲਛਮਣ, ਰਾਜੇ, ਰਾਣੀਆਂ ਆਦਿ ਦਾ ਰੋਲ ਵੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਕੱਲ੍ਹ ਤਾਂ ਹੱਦ ਹੀ ਹੋ ਗਈ ਜਦੋਂ ਇਕ ਸਿੱਖ ਨੌਜਵਾਨ ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਬਾਣਾ ਪਾ ਕੇ ਗਤਕਾ ਖੇਡਦਾ ਹੋਇਆ ਸਟੇਜ ਤੇ ਆਇਆ, ਜੈਕਾਰਾ ਛੋਡਿਆ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ, ਅਸੀਂ ਗੁਰੂ ਦੀਆਂ ਲਾਡਲੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਹਾਂ ਤੇ ਮੈਂ ਸੀਤਾ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਕਰਾਵਾਂਗਾ। ਰਾਮ ਲੀਲ੍ਹਾ ਵਿਚ ਦੋ ਤਿੰਨ ਨੱਚਣ ਵਾਲੀਆਂ ਨਾਚੀਆਂ ਵੀ ਨਚਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਰਾਮ ਲੀਲ੍ਹਾ ਤੇ ਤਕਰੀਬਨ 25-30 ਹਜ਼ਾਰ ਦਾ ਖਰਚਾ ਹੈ, ਜੋ ਕਿ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਿੱਖ ਸਰਦਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।

ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਖ਼ਾਤਰ ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਚਾਰੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਤੇ ਆਪਣਾ ਸਰਬੰਸ ਵਾਰ ਦਿੱਤਾ, ਅਨੇਕਾਂ ਹੀ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ। ਬੇਅੰਤ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਇਹਨਾਂ ਸਿੱਖ ਕਹਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਏਨੀ ਜਲਦੀ ਭੁਲਾ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਹਾਥੀ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਖੋਤੇ ਤੇ ਜਾ ਚੜ੍ਹੇ। ਅਫਸੋਸ ਇਹਨਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਤੇ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਗੁਰਪੁਰਬ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਮਨਾਉਂਦੇ, ਪਰ ਰਾਮ ਲੀਲ੍ਹਾ ਮਨਾ ਕੇ, ਗੁਰੂ ਦੇ ਨਾਮ ਅਤੇ ਬਾਣ ਤੇ ਧੰਬਾ ਲਾਉਣ ਦੇ ਭਾਗੀ ਬਣ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਅਫਸੋਸ ਤਾਂ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਨਿਕੇਦਾਰ ਬਣੀ ਬੈਠੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਸਭਾ ਸੁਸਾਇਟੀਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨਾਂ ਅਤੇ ਜਥੇਦਾਰਾਂ ਤੇ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸ ਕੁਰੀਤੀ ਵਿਰੁੱਧ ਚੁੱ ਤੱਕ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ।

ਬੰਗਾ ਵਿਖੇ ਸ਼ਹੀਦੀ ਗੁਰਪੁਰਬ ਸਮਾਗਮ 16 ਤੋਂ 19 ਦਸੰਬਰ ਐਤਵਾਰ ਸਵੇਰ ਤਕ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸ਼ਹੀਦੀ ਸਮਾਗਮ ਪਾ. ੬ ਗੁ. ਚਰਨ ਕੰਵਲ ਬੰਗਾ ਵਿਖੇ—

16 ਦਸੰਬਰ ਸਵੇਰੇ ਕੀਰਤਨ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਉਪਰੰਤ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ ਅਰੰਭ, 18 ਦਸੰਬਰ ਸਵੇਰੇ ਭੋਗ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਉਪਰੰਤ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ, ਸ਼ਾਮ 6 ਵਜੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਚਾਰ ਸਮਾਗਮ, ਸੌਦਰ ਦੀ ਚੌਕੀ ਤੇ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਅਰੰਭ। 19 ਦਸੰਬਰ ਸਵੇਰੇ 6 ਵਜੇ ਸਮਾਪਤੀ। ਰਿਹਾਇਸ਼ ਦਾ ਪਰਬੰਧ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ, ਲੌੜ ਅਨੁਸਾਰ ਬਿਸਤਰੇ ਲਿਆਓ ਜੀ। ਦਾਸਰੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਇਲਾਕਾ ਬੰਗਾ (ਜਲੰਧਰ)

ਤਖਤ ਸ੍ਰੀ ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਸ਼ਹੀਦੀ ਗੁਰਪੁਰਬ ਸਮੇਂ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦੀ ਗੁਰਪੁਰਬ ਸਮੇਂ 15 ਤੋਂ 19 ਦਸੰਬਰ ਤਕ ਕੀਰਤਨ-ਅਖਾੜੇ ਸਜ ਰਹੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਿਆਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਵੀ ਪ੍ਰਸਿਧ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਰਾਜਗੀਆਂ ਭਰਨਗੇ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਚਾਰ ਸਮਾਗਮ ਅਤੇ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ 18 ਦਸੰਬਰ ਰਾਤ ਨੂੰ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ ਪਵਿਤਰ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਵਿਤਰ ਕੌਰਕਾਂ ਰਾਹੀਂ ਨਿਵਾਜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਗੁਰੂ-ਅਸਥਾਨਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਤੇ ਕੀਰਤਨ ਦੇ ਲਾਹੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰੋ ਜੀ। ਰਿਹਾਇਸ਼ ਤੇ ਲੰਗਰ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਹੋਵੇਗਾ। ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਪੁਜਣ ਲਈ ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ ਸ਼ਹਿਰ (ਸਟੇਸ਼ਨ) ਤੇ ਉਤਰੋ ਜੀ। ਬਿਸਤਰੇ ਤੇ ਗਰਮ ਕਪੜੇ ਲੈ ਕੇ ਆਓ ਜੀ।

ਪ੍ਰਾਰਥਕ—ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਤੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਤਖਤ ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ

ਮਾਸਕ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ, ਸਿਧਵਾਂ ਖੁਰਦ (ਲੁਧਿਆਣਾ) ਕਾਲਜ ਵਾਲਾ 11 ਦਸੰਬਰ
ਰਾਮ ਨਗਰ (ਬਠਿੰਡਾ, ਮੋੜ ਮੰਡ-ਰਾਮ ਨਗਰ ਰੋਡ) ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ 11 ਦਸੰਬਰ
ਹਰਚੌਵਾਲ, ਭਾਈ ਦਲਬੀਰ ਸਿੰਘ (ਹਕੀਮਾਂ ਦਾ ਘਰ) ਭੋਗ ਅਖੰਡਪਾਠ ਤੇ ਰੈਣ ਸਬਾਈ 11 ਦਸੰਬਰ
ਧਾਮੀਆਂ ਛੋਟੀਆਂ (ਬੁਲੋਵਾਲ, ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ) ਗ੍ਰਹਿ ਭਾ. ਕਰਮ ਸਿੰਘ, ਰੈਣ ਸਬਾਈ 11 ਦਸੰਬਰ
ਬਸੀ ਪਠਾਣਾਂ, ਲਾਲ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ, ਧੋਬੀ ਮਹੱਲਾ, ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ 18 ਦਸੰਬਰ
ਰਾ ਪੁਰਾ (ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ) ਭਾ. ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨਿਹੰਗ, ਦਿਵਸ ਸੁਹੇਲਾ ਕੀਰਤਨ 19 ਦਸੰਬਰ
ਆਦਮਪੁਰ ਦੁਆਬਾ (ਜਲੰਧਰ), ਗੁ. ਸਿੰਘ ਸਭਾ, ਮਹੱਲਾ ਜੱਟਾਂ, ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ, 25 ਦਸੰਬਰ
ਇੱਟਾਂ ਬੱਧੀ (ਨੇੜੇ ਚੱਕ ਝੰਡੂ, ਜਲੰਧਰ) ਭਾ. ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ, ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ, 1 ਜਨਵਰੀ 94

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਯੂ. ਕੇ. ਵਲੋਂ ਗੁਰਮਤਿ ਸਮਾਗਮ

- (1) 11-12-93 ਕੀਰਤਨ ਰੈਣ ਸਬਾਈ, ਗੁ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸਿੰਘ ਸਭਾ, ਹੇਵਲਾਕ ਰੋਡ, ਸਾਊਥਾਲ ਵਿਖੇ
ਫੋਨ : ਗੁਰਦਵਾਰਾ 081-574-8901, ਭਾ. ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ 081-571-4690
- (2) 17 ਸ਼ਾਮ ਤੋਂ 19 ਸ਼ਾਮ ਦਸੰਬਰ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਨਮਿਤ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ, ਗੁਰਦਵਾਰਾ 96-98 ਨਿਊ ਸਟਰੀਟ,
ਲਮਿੰਗਟਨ ਸਪਾ, ਫੋਨ ਗੁਰਦਵਾਰਾ 0926-424297, ਭਾ. ਰਘਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ 0926-330008
- (3) 31 ਦਸੰਬਰ ਤੋਂ 2 ਜਨਵਰੀ 94 ਭਾ. ਗੁਰਮੇਜ ਸਿੰਘ ਗਿਲ, 8-Caris Brook Rd. B-17-8 N.W.,
Edgevaston, Birmingham U.K. ਫੋਨ 021-420-4015

ਯੂ. ਕੇ. ਦੇ ਚੰਦੇ ਤੇ ਹੋਰ ਰਕਮਾਂ ਜਮ੍ਹਾਂ ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਪਤਾ (ਫੋਨ 0734-267900)

Bhai Gurnam Singh, 10-Lambourne Gardens, Earley, Reading, Berk U.K.

ਮਨੀਆਰਡਰ, ਬੈਂਕ ਡਰਾਫਟ ਤੇ ਚਿੱਠੀ ਪੱਤਰ ਭੇਜਣ ਦਾ ਪਤਾ—

ਸੂਰਾ ਮੰਬਲੀ, 390 ਦਸਮੇਸ਼ ਕਲ ਮਾਰਕੀਟ, ਅਜੀਤ ਨਗਰ, ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ-143006