

ਸੁਗਾ

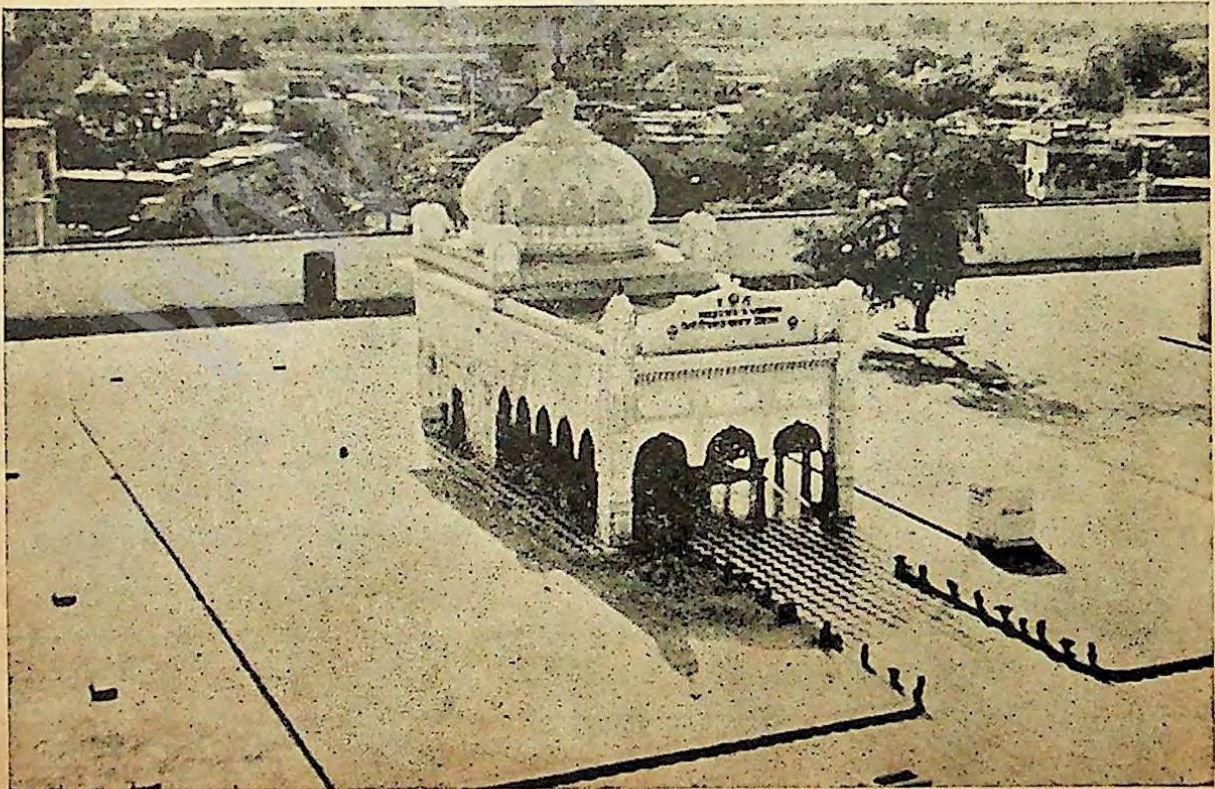
ਮਾਸਕ

ਪੱਤਰ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

AMRITSAR

ਜਨਮ-ਅਸਥਾਨ ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ (ਪਾਕਿਸਤਾਨ)



ਦੀਸਬਰ

De

੧

1

੬

9

੭

7

੫

5

ਸਤਾਨ ਵਿਚ ਰਹਿ ਗਏ ਅੱਜ ਗੁਰ-ਧਾਮਾਂ ਦੇ
ਖੁਲ੍ਹੇ ਦਰਸ਼ਨ-ਦੀਦਾਰਿਆਂ ਲਈ ਸਿਖ-ਹਿਰਦੇ ਤੜਪ ਰਹੇ ਹਨ ।

ਡੀ. ਪੀ. ਆਈ. ਜਾਬ ਵਲੋਂ ਚਿੱਠੀ ਨੰਬਰ ੩/੭੦-੬੮-੨੧ (ਮਿਤੀ-੧੭੧੦-੬੮ ਅ. ਪ.) ਅਨੁਸਾਰ
'ਸੂਰਾ' ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ ਕਾਲਜਾਂ, ਸਕੂਲਾਂ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਸਿਖਿਆ ਕੇਂਦਰਾਂ ਦੀਆਂ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀਆਂ ਲਈ ਪਰਵਾਨ ਹੈ।

ਤਤਕਰਾ

ਅੰਦਰ ਕਿਨਾਰਸ਼ ਯਾਰ ਹਸਤ (ਫਾਰਸੀ ਗਜ਼ਲ)	ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ ੧
ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਤੱਤਲਖਤਾ	ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ੨
ਹਰ ਪਾਸੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਉਸੇ ਦਾ (ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਰੂਪ)	ਸ: ਵਿਧਾਤਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੀਰ ੬
ਖੇਡ ਖੇਡੀ ਜਗਤ ਦੀ ਝੂਠੀ (ਕਵਿਤਾ)	ਸ: ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੂਫੀ ੬
ਨਰਕ ਸੁਰਗ (੧)	ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ੭
ਸਾਡਾ ਗੁਰੂ ਕੌਣ ਹੈ ?	ਗਿ: ਦੀਦਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰੋਪੜ ੧੨
ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸੀ ਕਿਆ ਕਰੀ ਨ ਕਿਨਹੂ ਆਨ (ਕਵਿਤਾ)	ਗਿ: ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਿਤਰ ੧੫
ਨੌਵੀਂ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਜਲਵਾ (ਕਵਿਤਾ)	ਸ: ਵਿਧਾਤਾ ਸਿੰਘ ਜੀ 'ਤੀਰ' ੧੬
ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਸਹੀਦੀ ਵਾਰਤਾ	ਗਿ: ਕੰਭੋਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ੧੭
ਰੰਘਰੇਟੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਬੇਟੇ	ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ੨੨
ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਮਾਨਿਉ ਪ੍ਰਗਟ ਗੁਰਾਂ ਕੀ ਦੇਹਿ	ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ੩੧
ਬੀਬੀ ਜਬੀਦਾ ਖਾਨਮ	ਸ: ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਦਿਲੀ ੩੪
ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਧਰਤੀ ਤੇ ਹਰੀਮੰਦਰ	ਗਿ: ਗੁਰਬਚਨ-ਸਿੰਘ ਜੀ, ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ ੩੬
ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ ਸਮੇਂ ਪੰਜ ਆਦਸਰਸ਼ਕ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ	'ਸੂਰਾ' ਪਰਵਾਰ ੩੮
ਜੁਲਮ ਨਾਲ ਟੱਕਰ (ਕਵਿਤਾ)	ਸ: ਤਰਲੋਚਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਿਲੀ ੩੯
ਨਾਟਕਾਂ ਚੇਟਕਾਂ ਦੀ ਨਿਖੇਧੀ	ਸ਼੍ਰੀਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ੪੦

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗੁਰਿਆਈ ਮਿਲੀ	੫ ਦਸੰਬਰ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਹਿਬ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ	੭ ਦਸੰਬਰ

ਵਿਛੜੀ ਰੂਹ ਨਮਿਤ ਜਲੰਧਰ ਵਿਖੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ

ਸਤਿਕਾਰ ਯੋਗ ਮਾਸਟਰ ਸੁੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਲੜਕੀ ਬੀਬੀ ਕਰਤਾਰ ਕੌਰ ਸੁਪਤਨੀ ਸ: ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ੨੧ ਨਵੰਬਰ ੧੯੭੫ ਨੂੰ ਚਲਾਣਾ ਕਰ ਗਏ ਹਨ। ਬੀਬੀ ਜੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਕੀਰਤਨ-ਸਮਾਗਮਾਂ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰੀ ਭਰਦੇ ਰਹੇ ਸਨ। ਬੀਬੀ ਜੀ ਨਮਿਤ ੨੮ ਦਸੰਬਰ ੧੯੭੫ ਐਤਵਾਰ ਨੂੰ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਮਹੱਲਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪੁਰਾ ਜਲੰਧਰ ਵਿਖੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ੪ ਵਜੇ ਤੋਂ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਹੋਣਗੇ। ਸਮੂਹ ਗੁਰੂ ਕੇ ਪਿਆਰੇ ਅਤੇਸੱਜਣ ਮਿੱਤਰ ਕੀਰਤਨ ਤੇ ਅਰਦਾਸ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰੀਆਂ ਭਰ ਕੇ ਵਿਛੜੀ ਰੂਹ ਨੂੰ ਅਸੀਸੜੀਆਂ ਬਖਸ਼ੋ ਜੀ।

ਨਵੇਂ ਸਾਲ ੧੯੭੬ ਦੀ ਜੰਤਰੀ ਸਾਰੇ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ੩ ਦਸੰਬਰ ਨੂੰ ਡਾਕ ਰਾਹੀਂ ਭੇਜ ਰਹੇ ਹਾਂ।

ਜੀਉਲ ਫਾਈਨ ਪ੍ਰਿੰਟਰਜ਼, ਹਾਥੀਖਾਨਾ, ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਛਪਵਾ ਕੇ ਸੇਵਾ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਿੰਟਰ ਤੇ ਪਬਲਿਸ਼ਰ ਨੇ ਸਰਬ ਹਿੰਦ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥੇ ਵਲੋਂ ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਕੂਚਾ ਚਤਰ ਸਿੰਘ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤਾ।

ਟੈਲੀਫੋਨ ਨੰਬਰ 5 1 8 4 7

ਜਾ ਕਉ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਲਾਗੋ ਇਸੁ ਜੁਗ ਮਹਿ ਸੋ ਕਹੀਅਤ ਹੈ ਸੂਰਾ ॥



ਸਲਾਨਾ ਚੰਦਾ ੮-੦੦

ਇਕ ਪਰਚਾ ੦-੭੫

ਪਰਦੇਸ

ਸਮੁੰਦਰੀ ਡਾਕ ਇਕ ਪੇਂਡ

ਹਵਾਈ ਡਾਕ

ਮਲਾਇਆ ਆਦਿ ਦੋ ਪੇਂਡ

ਯੂ. ਕੇ. ਆਦਿ ਢਾਈ ਪੇਂਡ

ਅਮਰੀਕਾ, ਕੈਨੇਡਾ ੮ ਡਾਲ

ਐਡੀਟਰ

ਗਿ: ਜ਼ਸਵੰਤ ਸਿੰਘ

ਬੀ.ਏ., ਬੀ.ਟੀ.

ਸਰਬ ਹਿੰਦ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥੇ ਵਲੋਂ ਗੁਰਮਤਿ ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ

ਜਿਲਦ ੯

ਦਸੰਬਰ ੧੯੭੫

ਅੰਕ ੧੨

ਅੰਦਰ ਕਿਨਾਰਸ਼ ਯਾਰ ਹਸਤ

ਦਿਲ ਅਗਰ ਦਾਨਾ ਬਾਵਦ, ਅੰਦਰ ਕਿਨਾਰਸ਼ ਯਾਰ ਹਸਤ ।
 ਚਸਮ ਗਰ ਬੀਨਾ ਬਾਵਦ, ਦਰ ਹਰ ਤਰਫ਼ ਦੀਦਾਰ ਹਸਤ ॥੧॥
 ਹਰ ਤਰਫ਼ ਦੀਦਾਰ ਅੱਮਾ, ਦੀਦਾ ਇ ਬੀਨਾ ਕੁਜਾਸਤ ।
 ਹਰ ਕੁਜਾ ਤੂਰ ਅਸਤ, ਹਰ ਸੂ ਸ਼ੋਲਾ-ਇ ਅਨਵਾਰ ਹਸਤ ॥੨॥
 ਸਰ ਅਗਰ ਦਾਰੀ, ਬਰੋ, ਸਰ ਰਾ ਬਨਿਹ ਬਰ ਪਾਇ ਉ ।
 ਜਾਂ ਅਗਰ ਦਾਰੀ, ਨਿਸਾਰਸ਼ ਕੁਨ, ਅਗਰ ਦਰਕਾਰ ਹਸਤ ॥੩॥
 ਦਸਤੇ ਗਰ ਦਾਰੀ, ਬਰੋ, ਦਾਮਾਨਿ ਜਾਨਾਂ ਰਾ ਬ-ਗੀਰ ।
 ਸੂਏ ਉ ਮੇ ਰੋ, ਅਗਰ ਪਾ ਰਾ ਸਰਿ ਰਫ਼ਤਾਰ ਹਸਤ ॥੪॥
 ਗੋਸ਼ ਗਰ ਸਿਨਵਾ ਬਾਵਦ, ਜੁਜ਼ ਨਾਮਿ ਹੱਕ ਕੈ ਬਿਸ਼ਨਵਦ ।
 ਗਰ ਜ਼ਬਾਂ 'ਗੋਇਆ' ਬਾਵਦ, ਦਰ ਹਰ ਸੁਖਨ ਅਸਰਾਰ ਹਸਤ ॥੫॥
 ਬ੍ਰਾਹਮਨ ਮੁਸ਼ਤਾਕਿ ਬੁੱਤ, ਜ਼ਾਹਦ ਫ਼ਿਦਾਏ ਖਾਨਕਾਰ ।
 ਹਰ ਕੁਜਾ ਜਾਮਿ ਮੁਹੱਬਤ, ਦੀਦਾ-ਅਮ ਸਰਜ਼ਾਰ ਹਸਤ ॥੬॥
 ਬੇ-ਅਦਬ ਪਾ ਰਾ ਮਨਿਹ, ਮਨਸੂਰਵਸ਼, ਦਰ ਰਾਹਿ ਇਸ਼ਕ ।
 ਰਹ ਰਵੇ, ਦੀਂ ਰਾਹ ਰਾ, ਅੱਵਲ ਕਦਮ ਬਰ ਦਾਰ ਹਸਤ ॥੭॥
 ਹਰ ਚਿ ਦਾਰੀ ਦਰ ਬਸਾਤਿ ਖੁਦ, ਨਸਾਰੋ ਯਾਰ ਕੁਨ ।
 ਗਰ ਤੁਰਾ ਮਾਨਿੰਦ 'ਗੋਇਆ' ਤਬਾਅ ਗੋਹਰ-ਬਾਰ ਹਸਤ ॥੮॥

ਪੰਜਾਬੀ ਉਲਥਾ ਵੇਖੋ ਸਫਾ ੬ ਤੇ

[ਭਾ: ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ, ਗਜ਼ਲ ੬

ਚਿੱਠੀ ਪੱਤਰ ਤੇ ਰਕਮ ਭੇਜਣ ਲਈ :—

ਮੈਨੇਜਰ, 'ਸੂਰਾ' ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ, ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਕੂਚਾ ਚਤਰ ਸਿੰਘ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ।

ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਤੱਤ ਲਖਤਾ

[ਵਲੋਂ:—ਗੁਰਪੁਰਵਾਸੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ]

ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਦੇ ਜਪੇ ਬਿਹੂਣ ਕਿਸੇ ਦੀ ਭੀ ਗਤਿ ਮੁਕਤਿ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ। ਪਿਛਲੇ ਜੁਗਾਂਤਰੀ ਜਨਮਾਂ ਦੇ ਅਨਮਤਿ ਅਵਲੰਬੀ ਜਪੀ ਤਪੀ ਜਤੀ ਜੋਗੀ ਸੰਨਿਆਸੀ ਰਿਖੀ ਮੁਨੀ ਤੱਤ ਕਲਿਆਣ ਮੁਕਤਿ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕੇ, ਜੈਸਾ ਕਿ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਪ੍ਰਮਾਣ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅੰਦਰ ਆਉਂਦੇ ਹਨ:—

“ਸਨਕ ਸਨੰਦ ਅੰਤੁ ਨਹੀ ਪਾਇਆ ॥

ਬੇਦ ਪੜੇ ਪੜਿ ਬ੍ਰਹਮੇ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥”

ਇਸ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਚ ਜੋ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅੰਦਰ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਵਾਕ ਆਉਂਦੇ ਹਨ:—

“ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਤਰੇ ਮੁਨਿ ਕੇਤੇ ਇੰਦ੍ਰਾਦਿਕ
ਬ੍ਰਹਮਾਦਿ ਤਰੇ ॥ ਸਨਕ ਸਨੰਦਨ ਤਪਸੀ
ਜਨ ਕੇਤੇ ਗੁਰਪਰਸਾਦੀ ਪਾਰਿ ਪਰੇ ॥”

[ਰਾਗ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰ ੨, ੧੧੨੫
ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਮਾਣਾਂ ਤੋਂ ਸਾਫ਼ ਸਿਧ ਹੋਇਆ ਕਿ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਲਿਆਣ ਨਿਸਤਾਰਾ ਜਦ ਭੀ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਗੁਰਮਤਿ ਗੁਰਸਬਦ (ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਦੁਆਰਾ ਤੇ ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦੀ ਹੋਇਆ। ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੀ ਸਰਣੀ ਆ ਕੇ ਹੀ ਛੁਟਕਾਰਾ ਹੋਇਆ। ਉਦੋਂ ਤਕ ਉਹ ਜੁਗੋ ਜੁਗ ਜਨਮ ਧਾਰਦੇ ਹੀ ਰਹੇ। ਗੁਰ ਸਰਣੀ ਆ ਕੇ ਹੀ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਤਿ ਮੁਕਤਿ ਤੱਤ ਕਲਿਆਣ ਹੋਈ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਖੇ ਆ ਕੇ ਜਨਮ ਲੈਣ ਕਰਿ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਆਵਾਗਵਨ ਮਿਟਿਆ, ਜੈਸੇ ਕਿ ਭਿਖਾ ਭੱਟ ਬ੍ਰਹਮਾ ਜੀ ਦੇ ਔਤਾਰ ਹੋ ਕੇ ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ-ਘਰ ਗੁਰ-ਸੰਗਤਾਂ ਵਿਚ ਜਨਮ ਧਾਰ ਕੇ ਗੁਰ-ਦੀਖਤ ਹੋਏ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਕਲਿਆਣ ਹੋਈ। ਭਿਖਾ ਜੀ ਦੀ ਆਪਣੇ ਮੁਖੋਂ ਹੀ ਗੁਰੂ-ਕਲਾ ਕ੍ਰਿਸਮਤਾ ਦੁਆਰਾ ਉਚਰੀ ਹੋਈ ਬਾਣੀ ਹੀ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਸਾਖਾ ਭਰਦੀ ਹੈ:

ਰਹਿਉ ਸੰਤ ਹਉ ਟੋਲਿ ਸਾਧ ਬਹੁਤੈਰੇ
ਡਿਠੇ ॥ ਸੰਨਿਆਸੀ ਤਪਸੀਅਹ ਮੁਖਹੁ ਏ
ਪੰਡਿਤ ਮਿਠੇ ॥ ਬਰਸੁ ਏਕੁ ਹਉ ਫਿਰਿਓ ਕਿਨੈ
ਨਹੁ ਪਰਚਉ ਲਾਯਉ ॥ ਕਹਤਿਅਹ ਕਹਤੀ
ਸੁਣੀ ਰਹਤ ਕੋ ਖੁਸੀ ਨ ਆਯਉ ॥ ਹਰਿ

ਨਾਮੁ ਛੋਡਿ ਦੂਜੈ ਲਗੈ ਤਿਨ ਕੇ ਗੁਣ ਹਉ
ਕਿਆ ਕਹਉ ॥ ਗੁਰੁ ਦਯਿ ਮਲਾਯਉ
ਭਿਖਿਆ ਜਿਵ ਤੂੰ ਰਖਹਿ ਤਿਵ
ਰਹਉ ॥੨॥੨੦॥ [ਸਵਯੇ ਮਹਲੇ ੩ ਕੇ, ੧੩੯੫
ਕਲਿਜੁਗ ਵਿਚ ਸਭ ਜੀਆਂ ਦਾ ਉਧਾਰ
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਗੁਰਸਿਖੀ ਮੰਡਲ
ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਹੀ ਹੋਣਾ ਹੈ। ਪਿਛਲੇ ਜੁਗਾਂ ਤੋਂ ਲੈ
ਕੇ ਜੋ ਆਵਾਗਉਣ ਦੇ ਗੇੜ ਵਿਚ ਭਰਮਦੇ ਹੁਣ
ਤਕ ਸਿਧ, ਮੁਨੀ, ਜਪੀ, ਤਪੀ ਆਦਿ ਫਿਰ ਰਹੇ
ਹਨ ਤੇ ਆਮ ਸੰਸਾਰੀ ਜੀਵ, ਸਭ ਦਾ ਉਧਾਰ
ਨਿਸਤਾਰਾ ਗੁਰਸਿਖ ਬਣ ਕੇ ਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਦੇ
ਅਭਿਆਸੀ ਹੋ ਕੇ ਹੀ ਹੋਣਾ ਹੈ, ਜਿਹਾ ਕਿ ਗੁਰੂ
ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੈ—

ਪੂਰਾ ਬਾਣੁ ਬਣਾਇਆ ਪੂਰੈ ਵੇਖਹੁ ਏਕ
ਸਮਾਨਾ ॥ ਇਸੁ ਪਰਪੰਚ ਮਹਿ ਸਾਚੇ ਨਾਮ
ਕੀ ਵਡਿਆਈ ਮਤੁ ਕੋ ਧਰਹੁ ਗੁਮਾਨਾ
॥੧॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਜਿਸ ਨੋ ਮਤਿ ਆਵੈ
ਸੋ ਸਤਿਗੁਰ ਮਾਹਿ ਸਮਾਨਾ ॥ ਇਹ ਬਾਣੀ
ਜੋ ਜੀਅਹੁ ਜਾਣੈ ਤਿਸੁ ਅੰਤਰਿ ਰਵੈ ਹਰਿ
ਨਾਮਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਹੁ ਜੁਗਾ ਜਾ
ਹੁਣਿ ਨਿਬੇੜਾ ਨਰ ਮਨੁਖਾ ਨੋ ਏਕੁ
ਨਿਧਾਨਾ ॥ ਜਤੁ ਸੰਜਮ ਤੀਰਥ ਓਨਾ
ਜੁਗਾ ਕਾ ਧਰਮੁ ਹੈ ਕਲਿ ਮਹਿ ਕੀਰਤਿ
ਹਰਿਨਾਮਾ ॥੨॥ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਆਪੋ
ਆਪਣਾ ਧਰਮੁ ਹੈ ਸੋਧਿ ਦੇਖਹੁ ਬੇਦ
ਪੁਰਾਨਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਿਨੀ ਧਿਆਇਆ
ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਗਿ ਤੇ ਪੂਰੇ ਪਰਵਾਨਾ ॥੩॥
ਕਹਤੁ ਨਾਨਕੁ ਸਚੇ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਏ ਚੂਕੈ
ਮਨਿ ਅਭਿਮਾਨਾ ॥ ਕਹਤ ਸੁਣਤ ਸਭੇ ਸੁਖ
ਪਾਵਹਿ ਮਾਨਤ ਪਾਹਿ ਨਿਧਾਨਾ ॥੪॥੪॥

[ਬਿਲਾਵਲ ਮਹਲਾ ੩, ਪੰਨਾ ੯੯੭

ਉਧਾਰ ਨਿਸਤਾਰੇ ਦੀ ਸਬੀਲ ਤੇ ਜ਼ਿਰੀਆ—
ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਜਗਤ-ਤਾਰਕ

ਜਗਤ-ਸੁਧਾਰਕ ਯਾਤਰਾ ਦੀ ਲੀਲਾ ਭੀ ਬੜੀ ਬਚਿਤ੍ਰ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਨਿਸਤਾਰਨ, ਉਭਾਰਨ ਤੇ ਕਲਿਆਣ ਕਰਨ ਦੇ ਹੀਲੇ ਭੀ ਅਤੀ ਚੌਜ ਚੁਈਲੇ ਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਰਯਾਦਾ ਮਰਯਾਦੀਲੇ ਹਨ, ਕੋਈ ਬੰਨ੍ਹੀ-ਰੁਨ੍ਹੀ ਰਸਮ ਡਰੋਨੀ ਮਰਯਾਦਾ ਗੁਰੂ ਕਲਾ ਉਧਾਰਨੀ ਰਹਿਮਤ ਵਿਚ ਕਰਾਰ ਦਾਦ ਨਹੀਂ। ਨਾਨਾ ਪ੍ਰਕਾਰੀ ਗੁਰ-ਰਹਿਮਤੀ ਮੌਜਾਂ ਵਿਚ ਅਨਿਕ ਤਰੇਗੀ ਕਰਣਾ-ਰਸੀ ਨਿਰੋਜਨੀ ਮੌਜਾਂ ਵਿਚ ਜਿਵੇਂ ਜਿਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਅਵਤਾਰਾਂ ਨੂੰ ਭਾਇਆ ਤਿਵੇਂ ਤਿਵੇਂ ਨਾਨਾ ਪ੍ਰਕਾਰੀ ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਕਲਿਆਣ ਗਤੀ ਦੇ ਸੌਜ ਸਾਜੇ। ਜਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਭੀ ਜਿਸ ਜਿਸ ਕਰਮ-ਗਤੀ ਲਿਖਤਕਾਰ ਦੁਆਰਾ ਜਿਸ ਜਿਸ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦਾ ਉਧਾਰ ਹੋਣਾ ਗੁਰੂ ਅੰਤਰਯਾਮੀ ਨੂੰ ਦਿੱਬ-ਦਿਸ਼ਟਾਰ ਹੋਇਆ, ਤਿਵੇਂ ਤਿਵੇਂ ਹੀ ਗੁਰੂ ਬਿਧਾਤਾ ਨੇ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਾਰ-ਉਤਾਰਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਪਾਰ-ਉਤਾਰੇ ਦਾ ਜੋ ਦੁਆਰਾ ਲਿਖਤਕਾਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਆਸ਼ਕਾਰਾ ਹੋਇਆ, ਸੋਈ ਸਬੀਲ (ਦੁਆਰਾ) ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਵਰਤਾਇਆ। ਤ੍ਰੈਕਾਲ-ਦਰਸੀ ਗੁਰੂ-ਅਵਤਾਰਾਂ ਨੂੰ ਜਿਸ ਜਿਸ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦੀ ਜਿਸ ਅਧਿਕਾਰਤਾ ਦੁਆਰਾ ਸਦਗਤੀ ਹੋਣ ਦੀ ਦਿਬ-ਲਖਤਾ ਸਾਮੁਹੇ ਹੋਈ, ਤਿਸੁ ਤਿਸੁ ਪ੍ਰਕਾਰ ਤਿਸੁ ਤਿਸੁ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦੇ ਉਧਾਰ-ਨਿਸਤਾਰੇ ਦਾ ਤ੍ਰੈਕਾ (ਦੁਆਰਾ-ਜਿਰੀਆ) ਵਰਤਿਆ ਅਤੇ ਤੱਤ-ਕਾਲ ਹੀ ਕਰਣਾ ਰਸ ਵਿਚ ਢਰ ਕੇ “ਜਗਤੁ ਜਲੰਦਾ ਰਖਿ ਲੈ ਆਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥ ਜਿਤੁ ਦੁਆਰੈ ਉਬਰੈ ਤਿਤੈ ਲੈਹੁ ਉਬਾਰਿ” ਵਾਲਾ ਵਰਤਾਰਾ ਵਰਤਿਆ। ਜਿਸ ਜਿਸ ਬਿਧ ਭੀ ਜਿਸ ਕਿਸੇ ਦਾ ਉਧਾਰ ਹੁੰਦਾ ਨਿਜ-ਗੁਰਮਤਿ ਅਨਕੂਲ ਜਾਤਾ ਤਿਸੇ ਬਿਧਿ ਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਉਭਾਰ ਲਿਆ। ਇਸ ਉਭਾਰਨ ਉਧਾਰਨ ਹਿਤ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਖੁਦ ਚਲ ਚਲ ਕੇ ਉਥੇ ਉਥੇ ਜਾਂਦੇ ਰਹੇ ਜਿਥੇ ਜਿਥੇ ਕਿ ਅਧਿਕਾਰੀ ਉਧਾਰ-ਅਧਿਕਾਰੀ ਜੀਵਾਂ ਨੇ ਗੁਰਾਂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਕਟਾਖਸ਼ ਦੁਆਰਾ ਵਰੋਸਾਉਣਾ ਸੀ। ਮਰ ਜਾਣੇ ਮਰਦਾਨੇ ਨੂੰ, ਮਰਾਸੀਆਂ ਦੇ ਘਰੋਂ ਮੰਗ ਕੇ ਸਦੀਵ ਲਈ ਆਪਣੇ ਸੰਗ ਸਾਥ ਰਖ ਕੇ ਅਪਣਾਇਆ। ਅਨੇਕ ਵਾਰ ਉਸ ਨੂੰ ਚੌਜ-ਚਲਤੀ ਕਉਤਕਾਂ ਦੁਆਰਾ ਭਰਮਾਇਆ, ਸੀਝਾਇਆ।

ਓੜਕ ਲਗਾਤਾਰੀ ਸਬਦ-ਸੰਕੀਰਤਨੀ ਦਾਤਾਂ ਦੀਆਂ ਭੰਡਾਰ-ਨਿਛਾਵਰੀ-ਬਰਕਤਾਂ ਦੇ ਪਾਰਸ ਪਰਭਾਵੀ ਅਕਲ ਕਲਾ ਦੇ ਤੁਫੈਲ ਸਦ-ਗਤੀ ਨੂੰ ਪੁਚਾਇ ਦਿੱਤਾ। ਇਕਨਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਿਕਟ ਬੁਲਾਇ ਬੁਲਾਇ, ਇਕਨਾਂ ਦੇ ਆਪਣੇ ਘਰੀਂ, ਮੰਜਲੀਂ, ਮੰਡਲ-ਅਸਥਾਨੀਂ, ਉਚ ਅਗੰਮ ਗਗਨ ਮੰਡਲੀਂ ਜਾਇ ਜਾਇ, ਆਪਣੀ ਪਾਰਸ ਸੁਪਰਸਤਾ ਦੁਆਰਾ ਨਿਸਤਾਰਿਆ। ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਚਰਨ ਛੁਹਾ ਕੇ ਹੀ ਪਾਰ ਉਤਾਰਿਆ, ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਜੋਤਿ-ਭਲਕਾਰੀ-ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਨਦਰ-ਕਟਾਰਾ ਫੇਰ ਕੇ ਕ੍ਰਿਤ ਕ੍ਰਿਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਕਿਸੇ ਦਾ ਗੁਰ-ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਖੇ ਜਨਮਾਇ ਕੇ ਗਵਨ ਮਿਟਾਇ ਦਿੱਤਾ, ਕਿਸੇ ਦਾ ਛਿਨ ਮਾਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਚਉਰਾਸੀ ਦਾ ਗੇੜ ਮੁਕਾਇ ਦਿੱਤਾ। ਆਪਣਿਆਂ ਬੇਗਾਨਿਆਂ ਦਾ ਭੀ ਕੋਈ ਤਫੱਰਕ ਨਹੀਂ ਰਖਿਆ। ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਬੀਰ ਬਣਾ ਕੇ, ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਤੀਰ ਵਾਹਿ ਕੇ, ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਸਬਦ-ਸਾਣ ਚੜ੍ਹਾਇ ਕੇ, ਜਿਵੇਂ ਕਿਵੇਂ ਭੀ ਹੋ ਸਕਿਆ ਅਤੇ ਉਚਿਤ ਪੇਖਿਆ, ਤਿਵੇਂ ਤਿਵੇਂ ਹੀ ਤਿਸ ਦਾ ਹੁਕਮ-ਸਤੀ ਕਲਿਆਣ-ਕਰਮਤੀ ਬੋਲ-ਬਾਲਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਇਹੋ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਲੀਲਾ-ਧਾਰੀ ਦੀਆਂ, ਜੀਆ-ਜੋਤ ਉਧਾਰੀ, ਬਚਿਤ੍ਰ ਪਵਿਤ੍ਰ ਪੁਨੀਤ ਉੱਚ-ਪ੍ਰੀਤ-ਰੀਤਾਂ ਹਨ। ਕਿਤੇ ਕਿਤੇ ਅਨੇਕਾਂ ਥਾਵੀਂ ਇਹ ਨਿਯਮ ਭੀ ਬੰਧੋਜ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਰਖਿਆ ਕਿ ਮਨੁੱਖ-ਜਨਮ ਵਿਚ ਹੀ ਨਿਸਤਾਰਾ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਕਈ ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਸਰਪ ਜੋਨੀ ਵਿਚ ਹੀ ਚੁਰਾਸੀ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਦੇ ਦਿੱਤਾ। ਕਿਤੇ ਚਿੜੀਆਂ ਤੋਂ ਬਾਜ ਤੁੜਾਇ ਕੇ, ਕਿਤੇ ਬਾਜਾਂ ਨੂੰ ਬਾਜ-ਧਾਮੇ ਖਵਾਇ ਕੇ ਸਦਗਤੀ ਨੂੰ ਜਾਇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ। ਅਗਾਧ ਗਤੀ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਜੀਅ ਉਧਾਰਨ, ਨਿਸਤਾਰਨ ਵਾਲੀ ਅਕੱਥ ਕਥਾ ਦੀ। ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਜਿਵੇਂ ਭੀ ਸੁਝਿਆ ਜੀਵਾਂ ਦੇ ਉਧਾਰ ਦਾ ਦੁਆਰਾ-ਸਬੀਲ-ਗੋਸ਼ਵਾਰਾ, ਤਿਵੇਂ ਹੀ ਬਣਤ ਬਣ ਗਈ ਜੀਵਾਂ ਦੇ ਉਧਾਰ ਨਿਸਤਾਰੇ ਦੀ। ਹਾਂ ਜੀ!

ਹੋਰ ਦੁਆਰਾ ਕੋਇ ਨਾ ਸੂਝੈ ॥ ਤਿਭਵਣ ਧਾਵੈ ਤਾ ਕਿਛੁ ਨ ਬੂਝੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਾਹੁ ਭੰਡਾਰੁ ਨਾਮ ਜਿਸੁ ਇਹੁ ਰਤਨੁ ਤਿਸੈ ਤੇ ਪਾਇਣਾ ॥੪॥ ਜਾ ਕੀ ਪੂਰਿ ਕਰੇ ਪੁਨੀਤਾ ॥ ਸੁਰਿ ਨਰ ਦੇਵ ਨ ਪਾਵਹਿ ਮੀਤਾ ॥ ਸਤਿ

ਪੁਰਖੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਜਿਸੁ ਭੇਟਤ ਪਾਰਿ
 ਪਰਾਇਣਾ॥ ਪਾਰਜਾਤੁ ਲੋੜਹਿ ਮਨੁ ਪਿਆਰੇ॥
 ਕਾਮਧੇਨੁ ਸੋਹੀ ਦਰਬਾਰੇ॥ ਤਿਪਤਿ ਸੰਤੋਖੁ
 ਸੇਵਾ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਨਾਮੁ ਕਮਾਇ ਰਸਾਇਣਾ॥੬॥
 ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਮਰਹਿ ਪੰਚ ਧਾਤੂ॥ ਭੈ
 ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਹੋਵਹਿ ਨਿਰਮਲਾ ਤੂ॥ ਪਾਰਸੁ ਜਬ
 ਭੇਟੈ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਤਾ ਪਾਰਸੁ ਪਰਸਿ ਦਿਖਾਇਣਾ
 ॥੭॥ ਕਈ ਬੈਕੁੰਠ ਨਾਹੀ ਲਵੈ ਲਾਗੇ॥
 ਮੁਕਤਿ ਬਪੁੜੀ ਭੀ ਗਿਆਨੀ ਤਿਆਗੇ॥
 ਏਕੇਕਾਰੁ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਪਾਈਐ ਹਉ ਬਲਿ
 ਬਲਿ ਗੁਰ ਦਰਸਾਇਣਾ॥੮॥ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵ
 ਨ ਜਾਣੈ ਕੋਈ॥ ਗੁਰੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ
 ਅਗੋਚਰੁ ਸੋਈ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਲਾਇ ਲਏ
 ਸੋ ਸੇਵਕੁ ਜਿਸੁ ਵਡਭਾਗੁ ਮਥਾਇਣਾ॥੯॥
 ਗੁਰ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਬੇਦ ਨ ਜਾਣਹਿ॥ ਤੁਛ
 ਮਾਤ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਵਖਾਣਹਿ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ
 ਅਪਰੰਪਰ ਸਤਿਗੁਰ ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਮਨੁ
 ਸੀਤਲਾਇਣਾ॥੧੦॥ ਜਾ ਕੀ ਸੋਇ ਸੁਣੀ
 ਮਨੁ ਜੀਵੈ॥ ਰਿਦੈ ਵਸੈ ਤਾ ਠੰਢਾ ਥੀਵੈ॥
 ਗੁਰ ਮੁਖਹੁ ਅਲਾਏ ਤਾ ਸੋਭਾ ਪਾਏ ਤਿਸੁ ਜਮ
 ਕੈ ਪੰਥ ਨ ਪਾਇਣਾ॥੧੧॥ [ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫
 ਦੇ ਗੁਰਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਉਧਾਰ-ਕਲਿਆਣ
 ਦਾ ਹੋਰ ਕੋਈ ਬਸੀਠ-ਦੁਆਰਾ ਨਹੀਂ, ਪਰ
 ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੁਆਰੇ-ਜ਼ਿਰੀਏ ਹੋਇ ਕੇ ਸਾਹਿਬ ਸੰਮੁਲਣ
 ਦੇ ਨਾਨਾ ਬਿਧੀ ਦੁਆਰੇ-ਤ੍ਰੀਕੇ ਭੀ ਹਨ। ਜੋ ਅਗਿਆਨ
 ਭੁਲੇ ਲੋਗ "ਜਿਤੁ ਦੁਆਰੈ ਉਬਰੈ ਤਿਤੇ ਲੈਹੁ ਉਬਾਰਿ"
 ਦੇ ਅਰਥ ਇਹ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਕਿਸੇ ਦੁਆਰਿਓਂ,
 ਕਿਸੇ ਮਤ-ਮਤਾਂਤਰੀ ਦੀਖਿਆ ਰੂਪੀ ਦੁਆਰਿਓਂ ਕਿਸੇ
 ਪ੍ਰਾਣੀ ਦਾ ਉਭਾਰਉਧਾਰ ਹੋਵੇ, ਤਿਥੇ ਹੀ ਉਧਾਰ ਕਰਾ
 ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਗ਼ਲਤ-ਫ਼ਹਿਮੀ
 ਹੈ। ਕਲਿਆਣ ਦਾ ਦੁਆਰਾ ਬਸ ਇਕ ਸਤਿਗੁਰੂ
 ਦਾ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਹੈ, ਜਗਤ-ਜਲੰਦੇ ਨੂੰ ਰਖ ਲੈਣ ਦਾ
 ਉਭਰਨ ਉਭਾਰਨ, ਜਗ ਉਧਰਨ ਉਧਾਰਨ ਜੋਗ
 ਦੁਆਰਾ ਹੈ ਤਾਂ ਬਸ ਇਕੋ ਗੁਰੂ ਦਾ ਦੁਆਰਾ ਹੈ, ਪਰ
 ਇਸ ਦੁਆਰੇ, ਇਸ ਇਕੋ ਗੁਰੂ ਦੇਗ-ਦੁਆਲ ਦੁਆਰੇ
 ਦੇ ਨਿਜ-ਸਕੀਮੇ ਦੁਆਰੇ ਅੰਦਰ ਅਨੇਕ ਤੇ ਨਾਨਾ

ਬਚਿਤ੍ਰੇਕ ਹਨ। ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਿਰੰਕਾਰੀ, ਧੰਨ
 ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਅਵਤਾਰੀ, ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਸਮੇਸ
 ਕਲਾਧਾਰੀ, ਧੰਨ, ਧੰਨ, ਧੰਨ, ਧੰਨ, ਧੰਨ।

ਜੋ ਜੁਗ-ਜੁਗਾਂਤਰੀ ਭਗਤ ਅਵਤਾਰ ਭੀ ਹੋਏ, ਚਾਹੇ
 ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਉਦੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਜੁਗਾਂ ਅੰਦਰ ਅਨਿਕ ਬਾਰ
 ਉਧਾਰ-ਨਿਸਤਾਰਾ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਏਨ੍ਹਾਂ ਭਗਤ-
 ਅਵਤਾਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਆਪਣੇ
 ਚਮਤਕਾਰੀ ਚੋਜ ਪਰਜੁਲਤ ਕਰਦੇ ਰਹੇ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਕਿੰਚਤ
 ਚੋਜ ਚਮਤਕਾਰੀ ਨਿਸਤਾਰਿਆਂ ਦੀ ਨਿਰਭਰਤਾ ਉਤੇ
 ਹੀ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਨ ਰਹਿੰਦੇ ਹੋਏ ਪੂਰਬ ਜੁਗ-ਜਨਮਾਂ ਦੇ
 ਭਗਤ-ਜਨਾਂ ਨੇ ਅਵੱਸ ਗੁਰੂ-ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਖੇ ਹੀ ਉਤਰ ਕੇ
 (ਜਨਮ ਲੈ ਕੇ) ਆਪਣੀ, ਗੁਰਮਤਿ ਆਦ੍ਰਸੀ ਤੱਤ-
 ਕਲਿਆਣ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ। ਏਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਜਨਕ ਜੀ
 ਨੇ ਭੀ ਗੁਰਮੁਖ ਗੁਰ-ਦੀਖਿਆ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਪਰਮ
 ਪਦ ਪਾਇਆ। ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟ ਜੀ ਭਾਵੇਂ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਚੰਦ੍ਰ ਜੀ
 ਦੇ ਸਮੇਂ ਲੋਕਾਚਾਰ ਜਗਤ-ਗੁਰੂ ਬਣੇ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ
 ਕਲਿਆਣ ਜਦ ਹੋਈ, ਗੁਰਮੁਖਿ ਗੁਰਦੀਖਿਆ ਦੁਆਰਾ
 ਹੀ ਹੋਈ, ਜੈਸੇ ਕਿ ਗੁਰਵਾਕ ਹੈ :—

ਗੁਰਮੁਖਿ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦਿ ਜਪਿ ਹਰਿ ਗਤਿ
 ਪਾਈ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਨਕਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਲਿਵ
 ਲਾਈ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬਸਿਸਟਿ ਹਰਿ ਉਪਦੇਸੁ
 ਸੁਣਾਈ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਕਿਨੈ
 ਪਾਇਆ ਮੇਰੇ ਭਾਈ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ
 ਭਗਤਿ ਹਰਿ ਆਪਿ ਲਹਾਈ॥੧੩॥

[ਵਡਹੰਸ ਕੀ ਵਾਰ ਮਹਲਾ ੪, ਪੰਨਾ ੫੯੧

ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਦ ਦਾ ਭਾਵ-ਅਰਥ ਏਸ ਉਪਰਲੇ
 ਗੁਰਵਾਕ ਅੰਦਰ 'ਗੁਰ-ਉਪਦੇਸ' ਦੁਆਰਾ ਅਰਥਾਤ
 'ਗੁਰ-ਸ਼ਬਦ' ਦਾ ਹੈ। ਤਾਤਪਰਜ ਇਹ ਕਿ ਉਪਰਲੇ
 ਗੁਰਵਾਕ ਵਿਚ ਦਰਸਾਏ ਭਗਤ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ, ਜਨਕ,
 ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟ, ਆਦਿ ਜਦ ਤਰੇ ਤਾਂ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦੀ ਹੀ ਪਾਰ
 ਪਰੇ। ਗੁਰ-ਦੀਖਿਆ (ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ) ਦੁਆਰਾ ਹੀ
 ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਤੱਤ-ਨਿਸਤਾਰਾ ਹੋਇਆ। ਗੁਰਮੁਖਿ ਗੁਰੂ
 ਪਰਮ ਗੁਰੂ ਪਦ ਦੀ ਗੁਰੱਤਤਾ ਦਾ ਬੀਜ ਅੰਸ ਧੁਰ
 ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਨਿਜ ਹਸਤੀ ਵਿਚ ਹੀ ਵਿਦਮਾਨ
 ਹੈ। ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਮਨਜ਼ੂਰ ਹੋਵੇ ਤਦੋਂ

ਹੀ ਇਸ ਗੁਰੱਤਤਾ ਨੂੰ ਬਿਸਥਾਰਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਕਦੇ ਚੋਜ-ਚਮਤਕਾਰੀ ਚੁੰਭਕਾਂ ਦੁਆਰਾ ਵਿਰਲੀ ਵਿਰਲੀ ਥਾਈਂ ਪੈਜ ਪਰਤੱਗਿਆ ਬਿਸਥੀਰਨ ਕਰਨ ਲਈ, ਜੈਸੇ :--

“ਹਰਿ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਭਗਤ ਉਪਾਇਆ ਪੈਜ ਰਖਦਾ ਆਇਆ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥”

ਵਾਲੇ ਗੁਰਵਾਕ ਦੀ ਅਰਥ ਵਿਵਸਥਾ ਤੋਂ ਜਾਹਿਰ ਹੈ। ਭਗਤ ਅਵਤਾਰੀ ਚੋਜ ਚਮਤਕਾਰ ਕੇਵਲ ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਦਾ ਉਧਾਰ ਕਰਨ ਨਮਿਤ ਹੀ ਗੁਰੂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਕਲਾ-ਕਰਿਸ਼ਮਤਾ ਦੁਆਰਾ ਨਿਰੂਪਨ ਹੋਏ, ਮਜਮੂਈ ਤੌਰ ਤੇ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਮਾਤਰ ਦਾ ਉਧਾਰ ਕਰਨ ਨਮਿਤ ਗੁਰੂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੇ ਆਪਣੀ ਪਰਮ ਗੁਰੱਤਤਾ ਵਾਲੀ ਦਿਬ-ਜੋਤੀ-ਅੰਸ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਇਸ ਕਲਿਜੁਗ ਵਿਖੇ ਹੀ ਦਸਾਂ ਗੁਰ-ਜਾਮਿਆਂ ਅੰਦਰ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪ੍ਰਗਾਸ਼ ਕੇ ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ ਕੀਤਾ, ਪਰ ਹਰ ਹਾਲਤ ਵਿਚ “ਜੋਤਿ ਓਹਾ ਜੁਗਤਿ ਸਾਇ” ਹੀ ਰਹੀ। ਹਾਂ “ਸਹਿ ਕਾਇਆ ਫੇਰਿ ਪਲਟੀਐ” ਵਾਲਾ ਅੰਤਰਾ ਭੇਦ ਰਖਣਾ ਹੀ ਗੁਰ-ਕਰਤਾਰੀ ਭਾਣੇ ਅੰਦਰ ਮਨਜੂਰ ਸੀ। ਧਰੂਅ, ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਆਦਿਕ ਭਗਤਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮਾਂ ਅੰਦਰ ਚੁੰਭਤ-ਕਾਰਕ ਜ਼ਹੂਰ ਜੋ ਹਾਜ਼ਰਾ ਹਜ਼ੂਰ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਮਈ ਪਰਮ ਗੁਰੂ ਜੋਤੀ ਸਰੂਪ ਦਾ ਹੋਇਆ, ਉਹ ਕੇਵਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰਖਿਆ ਤੇ ਦੁਸ਼ਟ-ਦਮਨਤਾ ਨਮਿਤ ਹੀ ਉਸ ਜੁਗਿ ਕਾਲਿ ਅੰਦਰਿ ਹੋਇਆ। ਬਸਿਸਟ, ਬ੍ਰਹਮਾਦਿ, ਸਨਕ ਸਨੰਦਨੀ ਰਿਖੀਸ਼ਰਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਏਤਨੀ ਭੀ ਗੁਰਮੁਖ ਸਮੀਪਤਾ ਤੇ ਗੁਰਮੁਖਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋਈ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਅਨੰਤ-ਕਲਾ ਪੂਰਨ ਗੁਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪਰਮ ਪਦ ਦਾ ਸਾਕਸ਼ਾਤਕਾਰ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਏਸੇ ਸਮੇਂ ਹੋਇਆ ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਕਲੀ ਕਾਲ ਅੰਦਰ ਪੂਰਨ ਗੁਰੂ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਨ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਏਸੇ ਸਮੇਂ ਏਹਨਾਂ ਉਪਰਲੇ ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਮੁੜ-ਜਨਮ ਲੈ ਕੇ “ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਜਨਮੇ ਗਵਨੁ ਮਿਟਾਇਆ” ਗੁਰਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ ਪੂਰਨ ਗੁਰ-ਦੀਖਿਆ ਦੁਆਰਾ ਦੀਖਤ ਹੋ ਕੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗੁਰਸਿਖ ਬਣ, ਤਤ ਕਲਿਆਣੀ ਸਦਗਤੀ ਵਾਲੀ ਪਰਮ ਪਦਵੀ ਪਾਈ ਅਤੇ ਇਸ ਗੁਰਵਾਕ ਪੰਗਤੀ ਦੇ ਅਟਲ ਨਿਯਮ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸਿਧ ਕੀਤਾ- “ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਹਰਿਨਾਮੁ ਨ ਕਿਨੈ ਪਾਇਆ ਮੇਰੇ ਭਾਈ।”

ਇਸ ਲੇਖ ਵਿਚ ਪਿਛੇ ਕ੍ਰਿਤਮ ਨਾਮ ਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਦੇ ਫਲ ਦੇ ਸ਼ਬਧ ਵਿਚ ਇਹ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕ੍ਰਿਤਮ ਨਾਮ ਦੇ ਜਪਣਹਾਰੇ ਗੁਰਮਤਿ ਮੁਕਤਿ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ। ਗੁਰਮਤਿ ਮੁਕਤੀ ਤੋਂ ਭਾਵ ਏਥੇ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਇਸ ਆਦ੍ਰਸ਼ ਦਾ ਹੈ—

“ਕਬੀਰ ਸੁਰਗ ਨਰਕ ਤੇ ਮੈ ਰਹਿਓ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਪਰਸਾਦਿ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਕੀ ਮਉਜ ਮਹਿ ਰਹਉ ਅੰਤਿ ਅਰੁ ਆਦਿ” ॥੧੨੦॥

[ਸਲੋਕ ਕਬੀਰ ਜੀ

ਰਾਜ ਨ ਚਾਹਉ ਮੁਕਤ ਨ ਚਾਹਉ ਮਨਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਚਰਨ ਕਮਲਾਰੇ ॥” [ਪੰਨਾ ੫੩੪

ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਲਈ ਚਰਨ ਕਮਲ ਦੀ ਮੌਜ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਨਾਨਾ ਪ੍ਰਕਾਰੀ ਮੁਕਤੀਆਂ ਕੁਝ ਮੁੱਲ ਨਹੀਂ ਰਖਦੀਆਂ। ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਦਾ ਮੁਖ ਮੰਤਵ ਅਕਾਲੀ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚ ਲੀਨਤਾ ਹੈ। ਇਹੋ ਵਾਸਤਵੀ ਤੱਤ ਉਧਾਰ ਹੈ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਗੁਰਵਾਕ ਹੈ ਕਿ :—“ਮੁਕਤਿ ਬਪੁੜੀ ਭੀ ਗਿਆਨੀ ਤਿਆਗੈ।”

ਉਹ ਪੁਗ ਖਲੋਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਦਿ ਅੰਤ ਚਰਨ ਕਮਲ ਰੀ ਮਉਜ ਮਹਿ ਹੀ ਤੜ ਨਿਭਾਈ ਤੇ ਗੁਰਪੁਰੀ (ਸਚਖੰਡ) ਨਿਵ ਸ ਕੀਤਾ।

ਰਿਹਾ ਸਵਾਲ ਇਹ ਕਿ ਜੋ ਭਗਤ ਕ੍ਰਿਤਮ ਨਾਮ ਕੇਵਲ ਈਸ਼ਰ-ਸਿੱਧੀ ਲਈ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਹੋ ਕੇ ਜਪਦੇ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੀ ਫਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਇਤਨੀ ਟੁਕ ਦੇਣੀ ਹੀ ਕਾਫੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ‘ਸਤਿਨਾਮ ਗੁਰਮਤਿ’ ਨਾਮ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਬਣਦੇ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਦੁਆਰਾ ਉਧਰਨਗੇ! ਸਤਿਨਾਮ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਈ ਹੈ, ਇਹ ਕਦੇ ਉਲਟਾ ਨਹੀਂ ਪੈ ਸਕਦਾ। ਚਾਹੇ ਮਨੋਰਥ-ਸਿੱਧੀ ਲਈ ਭੀ ਕਿਉਂ ਨ ਜਪਿਆ ਜਾਵੇ। ਜਿਹਾ ਕਿ ਗੁਰਵਾਕ ਹੈ “ਅਪਨੇ ਲੱਭ ਕਉ ਕੀਨੋ ਮੀਤੁ ॥ ਸਗਲ ਮਨੋਰਥ ਮੁਕਤਿ ਪਦੁ ਦੀਤੁ ॥” ਪ੍ਰੰਤੂ ਕ੍ਰਿਤਮ ਨਾਮਾਂ ਦੇ ਜਾਪਕ ਜੋ ਮੰਤ੍ਰਾਂ ਜੋਤ੍ਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਸਿੱਧੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦਾ ਉਦਮ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਅਕਸਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਕਸ਼ਟ ਸੁਰਕ ਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਬਿਆਪਦੇ ਦੇਖੇ ਗਏ ਹਨ।

[‘ਗੁਰਮਤਿ ਲੇਖ’ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ

ਹਰ ਪਾਸੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਉਸੇ ਦਾ

[ਪਹਿਲੇ ਸਫੇ ਤੇ ਦਿਤੀ ਫਾਰਸੀ ਗਜਲ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਉਲਥਾ]

ਇਹ ਦਿਲ ਜੇਕਰ ਦਾਨਾ ਹੋਵੇ, ਅੱਖ ਦਿੱਬ-ਦਿਸ਼ਟੀ ਵਾਲੀ।
ਵਿਚ ਬਗਲ ਦੇ ਬੈਠਾ ਜਾਪੇ, ਕਾਦਰ ਯਾਰ ਜਲਾਲੀ ॥੧॥

ਹਰ ਪਾਸੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਉਸੇ ਦਾ, ਸਭ ਉਸ ਦੇ ਚਗਿਆੜੇ।
ਹਰ ਥਾਂ ਤੂਰ, ਅੱਖ ਪਰ ਕਿਥੇ? ਜੋ ਸੋਹਣੇ ਨੂੰ ਤਾੜੇ ॥੨॥

ਸਿਰ ਹੈ ਈ ਤਾਂ ਪੈਰੀਂ ਟੁਰ ਕੇ, ਉਸ ਦੇ ਪੈਰੀਂ ਧਰ ਦੇ।
ਰੂਹ ਰਖਦਾ ਹੈਂ ਤਾਂ ਹੱਸ ਹੱਸ ਕੇ, ਸਦਕੇ ਉਸ ਤੋਂ ਕਰ ਦੇ ॥੩॥

ਹੱਥ ਹੈਂ ਨੀਂ ਤਾਂ ਮਿੱਤਰਾ ਉੱਠ ਕੇ, ਲੜ ਮਿਤਰ ਦਾ ਫੜ ਲੈ।
ਹਿੰਮਤ ਈ ਤਾਂ ਰਾਹ ਟੁਰ ਉਸ ਦੇ, ਜੀਵਨ-ਘਾੜਤ ਘੜ ਲੈ ॥ ॥

ਕੰਨ ਹੈਂ ਨੀਂ ! ਸਮੱਰਥਾ ਜੇ ਈ, ਨਾਮ ਸੁਣੀਂ ਨਾ ਦੂਜਾ।
ਬਲ ਬੋਲਣ ਦਾ ਜੇ ਜਿਹਬਾ ਨੂੰ, ਹਰ ਗੱਲ ਰੱਬ ਦੀ ਪੂਜਾ ॥੫॥

ਪੰਡਤ ਪੂਜੇ ਮੂਰਤੀਆਂ ਨੂੰ, ਖਾਨਗਾਹਾਂ ਨੂੰ ਮੁੱਲਾਂ।
ਹਰ ਥਾਂ ਇਸ਼ਕ-ਪਿਆਲਾ ਭਰਿਆ, ਮੈਂ ਵੇਖਾਂ, ਨਾ ਭੁੱਲਾਂ ॥੬॥

ਪੱਧ ਇਸ਼ਕ ਦੇ ਪੈਰ ਨਾ ਪਾਵੀਂ, ਖਾਬ ਇਸ਼ਕ ਦੇ ਲੈਂਦਾ।
ਸੂਲੀ ਤੇ ਮਨਸੂਰ ਵਾਂਗਰਾਂ, ਪੈਰ ਹੈ ਰਖਣਾ ਪੈਂਦਾ ॥੭॥

'ਗੋਇਆ' ਵਾਂਗੂ ਜੇ ਮਿਠ-ਬੋਲਾ, ਹੋ, ਨਿਮ੍ਰਤਾ ਧਾਰੀ।
ਸਭ ਕੁਝ ਘੋਲ ਘੁਮਾ ਦਿਲਬਰ ਤੋਂ, ਇਸ ਦਾ ਨਾਂ ਹੈ ਯਾਰੀ ॥੮॥

[ਸ: ਵਿਧਾਤਾ ਸਿੰਘ ਜੀ 'ਤੀਰ'

ਖੇਡੀ ਖੇਡ ਜਗਤ ਦੀ ਝੂਠੀ

[ਵਲੋਂ—ਸ: ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੂਫੀ]

ਖੇਡੀ ਖੇਡ ਜਗਤ ਦੀ ਝੂਠੀ, ਕਰ ਕੇ ਖੇਡ ਪਿਆਰੀ, ਵਾਂਗ ਮਦਾਰੀ।
ਧਨ ਦਾਰਾ ਸੁਤ ਸੰਪਤਿ ਸਗਲੀ, ਹੋਈ ਬਿਗਾਨੀ ਸਾਰੀ, ਜਾਂਦੀ ਵਾਰੀ।
ਬੈਠ ਰਿਦੇ ਹਰਿਨਾਮ ਨਾ ਜਪਿਆ, ਹੋਸ਼ ਗਈ ਸਭ ਮਾਰੀ, ਕਰ ਬਦਕਾਰੀ।
ਸੂਫੀ ਜਨਮ ਸਫਲ ਨਾ ਕੀਤਾ, ਕਰ ਪੁਰਸਾਰਥ ਭਾਰੀ, ਕਰ ਕੇ ਤਿਆਰੀ ॥ ॥

ਭਾਗ-ਹੀਣ ਜਨ ਜਾਣੇ ਨਾ ਕੁਝ, ਉਮਰ ਬੀਤ ਗਈ ਸਾਰੀ, ਬਣ ਹੰਕਾਰੀ।
ਬਿਰਥਾ ਕਰਮ ਕਮਾਈ ਜਗ ਵਿਚ, ਕਸਟ ਸਹੇ ਦੁਖ ਭਾਰੀ, ਬਣ ਸੰਸਾਰੀ।
ਕਰਨੇ ਜੋਗ ਨਾ ਕੀਤਾ ਮੂਰਖ, ਹੋ ਕੇ ਸਦਾ ਵਗਾਰੀ, ਕੂੜ ਵਿਹਾਰੀ।
ਸੂਫੀ ਛੱਡ ਅਧੂਰੇ ਕਾਰਜ, ਤੁਰ ਗਏ ਸਭ ਨਰ ਨਾਰੀ, ਜੂਨ ਗੁਜ਼ਾਰੀ ॥੯॥

['ਸੂਫੀ ਡਿਉਦਾ' ਵਿਚੋਂ

ਨਰਕ ਸੁਰਗ (੧)

[ਵਲੋਂ:— ਗੁਰਪੁਰਵਾਸੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ]

ਸ਼ਿਕਾਵਾਦੀ ਅਕਸਰ ਸ਼ਿਕਾ ਕਰਿਆ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਨਰਕ ਸੁਰਗ ਅਸਲੋਂ ਹੈਨ ਕਿ ਨਹੀਂ? ਕਿ ਐਵੇਂ ਅਣਹੋਣੀ ਨਰਕ ਸੁਰਗ ਦੀ ਹੋਂਦ ਹੀ ਮੰਨੀ ਗਈ ਹੈ।

ਗੁਰਮਤਿ ਹੀਣੇ, ਗੁਰਸਿਖੀ ਤੋਂ ਗਿਰੇ ਹੋਏ ਪੁਰਸ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਸ਼ਿਕਾਵਾਂ ਵਿਚ ਭਾਵੇਂ ਪਏ ਰੁੜ੍ਹੇ ਫਿਰਨ। ਉਹ ਜਿਥੇ ਪਰਮਾਰਥ ਵਲੋਂ ਉਕੇ ਹੀ ਸਖਣੇ ਹਨ, ਜੇਕਰ ਇਸ ਇਕ ਗੱਲ ਤੇ ਯਕੀਨ ਲਿਆਉਣੋਂ ਕੋਰੇ ਮੁਨਕਰ ਰਹਿਣ ਤਾਂ ਕੋਈ ਬੜੀ ਬਾਤ ਨਹੀਂ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਲਈ, ਗੁਰਮਤਿ ਪਾਂਧੀ ਪ੍ਰਮਾਰਥੀਆਂ ਲਈ ਤਾਂ ਇਸ ਇਨਕਾਰ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਥਾਉਂ ਨਹੀਂ। ਕਿਉਂਕਿ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅੰਦਰ ਥਾਉਂ ਥਾਈਂ ਇਸ ਪ੍ਰਥਾਇ ਪ੍ਰੋੜ੍ਹਤਾ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਨਰਕ ਸੁਰਗ ਜ਼ਰੂਰ ਹਨ, ਨਰਕ ਸੁਰਗ ਵਖੋ ਵਖ ਤਬਕੇ ਅਣਦਿਸਦੀ ਦੁਨੀਆ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ ਹਨ। ਜੋ ਤਸਦੀਕ ਇਸ ਪ੍ਰੋੜ੍ਹਤਾ ਲਈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਉਹ ਅਸਾਡੇ ਤਿਕਾਲ-ਦਰਸੀ ਸਰਬੱਗ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਅੱਖੀਂ ਪੇਖੀਂ ਪਰਖੀ ਹੈ। ਸਿਖਾਂ ਲਈ ਇਸ ਤੇ ਕਿੰਤੂ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਈ ਗੁੰਜਾਇਸ਼ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਗੁਰੂ-ਘਰ ਵਿਚ ਬਾਹਰੋਂ ਆ ਘੁਸੇ ਖਰੜ-ਗਿਆਨੀ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਨਵੀਨ ਅੰਧਕਾਰ ਤਿਮਰ ਰੋਸ਼ਨੀ ਦੇ ਚੁੰਧਿਆਏ ਹੋਏ ਸਿਆਣੇ ਸਦਾਉਣ ਵਾਲੇ, ਪੰਥਕ ਚੋਧਰਤਾ ਦੇ ਆਪੇ ਬਣ ਬੈਠੇ ਕੂਹਣੀਮਾਰ ਚੋਧਰੀ, ਨਾਨਾ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਤਰਕਾਂ ਬਿਤਰਕਾਂ ਕਰਿਆ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਆਮ ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਗੁਮਰਾਹ ਕਰਨ ਦੇ ਅਪਰਾਧੀ ਬਣਦੇ ਹਨ। ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਅਣਦਿਸਦੀ ਕਾਇਨਾਤ ਵਿਚ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਸੂਖਮ ਆਕਾਰ-ਮੰਡਲੀ ਤਬਕੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦਿਬ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਵਾਲੇ ਦੀਦੇ ਦੀ ਪੇਖ ਪਰਖ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਗੁਰਮੁਖ ਅਨਿੰਨ ਗੁਰਸਿਖੀ ਦੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਜਨਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਨਰਕ ਸੁਰਗ ਪੋਹ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ। ਸੁਰਗ ਨੂੰ ਜਾਣ ਦੀ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਲਾਲਸਾ ਫੁਰਨੇ ਮਾਤਰ ਭੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਅਤੇ ਨਰਕਾਂ

ਵਿਚ ਪੈਣ ਦਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪੁਗ-ਖਲੋਤਿਆਂ ਨੂੰ ਰੰਚਕ ਮਾਤ੍ਰ ਤ੍ਰਾਸ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਚਰਨ ਕੰਵਲ ਦੀ ਮੋਜ-ਮਸਤੋਜ ਅਤੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ-ਦਰਸਨ ਦੇ ਪੇਖਣ-ਪਰਖਣ ਦੀ ਪਰਬਲ ਇਸ਼ਕ-ਔਜ ਹੀ ਨਰਕ ਸੁਰਗ ਦੇ ਝਮੇਲੇ ਤੋਂ ਅਲੇਪ ਰਖਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਇਸ ਝਮੇਲੇ ਦੀ ਅਲੇਪਤਾ ਤੋਂ ਇਹ ਸਿਖਿਆ ਹਾਸਲ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ ਕਿ ਨਰਕ ਸੁਰਗ ਐਵੇਂ ਕਿਆਸੀ ਖਿਆਲੀ ਮਨ-ਮਨੋਤੀ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਇਹ ਵਾਕ:—

ਕਬੀਰ ਸੁਰਗ ਨਰਕ ਤੇ ਮੈ ਰਹਿਓ ਸਤਿਗੁਰ
ਕੇ ਪਰਸਾਦਿ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਕੀ ਮਉਜ
ਮਹਿ ਰਹਉ ਅੰਤਿ ਅਰੁ ਆਦਿ ॥੧੨੦॥

[ਸਲੋਕ ਕਬੀਰ ਜੀ

ਇਕ ਆਦਰਸ਼ਕ ਗੁਰਮਖਤਾਈ ਦੀ ਔਜ ਨੀਸ਼ਾਨੀ ਸਚੀ ਵੰਨਗੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਇਸ ਭੇਦ ਦਾ ਚਾਨਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਚਰਨ ਕੰਵਲ ਦੇ ਮੌਜ-ਮਲਕੀਅਤੀ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨਾਂ ਨੂੰ ਨਰਕਾਂ ਸੁਰਗਾਂ ਦੀ ਪਰਵਾਹ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਉਹ ਏਹਨਾਂ ਹੇਠਲੀਆਂ ਮੰਜਲਾਂ ਤੋਂ ਅਪਰਪਰ ਪਰਵਾਜ਼ ਕਰ ਗਏ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਇਸ ਦਾ ਭਾਵ ਹਰਗਿਜ਼ ਨਹੀਂ ਕਿ ਇਹ ਨਰਕ ਸੁਰਗ ਦੇ ਤਬਕੇ ਹੀ ਨਾਬੂਦ ਹਨ। ਯਾ ਐਵੇਂ ਕਿਆਸੀ ਮਨ-ਮਨੋਤੀਆਂ ਹੀ ਹਨ। ਇਸ ਪ੍ਰਥਾਇ ਅਨਗਿਣਤ ਗੁਰਵਾਕਾਂ ਦੀ ਅਰਸ-ਚਾਨਣੀ ਚਾਨਣਾ ਪਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਤਿਸ ਤੇ ਯਥਾ ਯੋਗਤਾ ਪ੍ਰਮਾਣਾਂ ਸੰਵਕਤ ਸੁਵਿਸਥਾਰਤਾ ਦੇਣੀ ਅਤਿਅੰਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਸੋ ਇਸ ਵੀਚਾਰ ਨੂੰ ਗੌਰ ਕਰਕੇ ਧਿਆਨ ਦੇਣਾ ਬਹੁਤ ਲਾਭਕਾਰੀ ਹੋਵੇਗਾ।

ਸੱਚ ਹਕੀਕਤ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਨਾਮ ਦਾ ਰੰਗ ਨਹੀਂ ਲੱਗਾ, ਜੋ ਵਾਹਿਗੁਰੂ-ਨਾਮ-ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਲੀਨ-ਬਿਸਮੀਨ ਨਹੀਂ ਹੋਏ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਵੱਸ਼ ਨਰਕ ਭੋਗਣੇ ਪੈਣਗੇ। ਇਹ ਗਤਿ ਕਦੇ ਟਲਣੀ ਨਹੀਂ। ਯਥਾ ਗੁਰਵਾਕ:—

ਰੰਗੁ ਨ ਲਗੀ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਤਾ ਸਰਪਰ ਨਰਕੇ
ਜਾਇ ॥ [ਸਿਰੀ ਰਾਗ ਮ: ੫

ਸਰਪਰ ਨਰਕੇ ਜਾਇ ਵਾਲੀ ਪੰਗਤੀ ਵਸੂਕ
ਨਾਲ ਤਸਦੀਕ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ
ਦਾ ਰਗ ਨਹੀਂ ਲੱਗਾ ਸੋ ਲਾਜ਼ਮੀ ਤੌਰ ਤੇ ਸਿਧੇ
ਨਰਕਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣਗੇ, ਚਾਹੇ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਸ਼ਾਸਤਰ,
ਸਿਮਰਤੀਆਂ, ਚਾਰੇ ਵੇਦਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਕੇ ਘੋਖ ਘੋਖ ਕੇ
ਮੁਖਾਗਾਰ ਪਾਠ ਕਿਤਨੇ ਹੀ ਕਿਉਂ ਨ ਕੀਤੇ ਹੋਣ।
ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰ ਸਰਪਰ ਨਰਕੇ ਜਾਣਾ ਪਊ, ਜੇ
ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਦੇ ਨਾਮ ਦਾ ਰੰਗ ਨਹੀਂ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਚੜ੍ਹਿਆ।
ਨਾਮ-ਟੰਗ-ਹੀਣੇ ਤਪੇ ਤਪੀਸਰ ਜੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਨਰਕ
ਭੁਗਤਣੇ ਪੈਣਗੇ। ਚਾਹੇ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਅਨੇਕਾਂ ਆਨੰਮਤੀ
ਤੀਰਥਾਂ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇ, ਨਾਨਾ ਪ੍ਰਕਾਰੀ
ਤੀਰਥਾਂ ਤੇ ਨਹਾਇ ਨਹਾਇ ਕਰ ਖਟ ਕਰਮਾਂ ਤੋਂ
ਦੁਗਣੀ ਪੂਜਾ ਪੁੰਨ ਕਿਰਿਆ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇ। ਸਾਰਾ
ਸ਼ਬਦ ਇਹ ਹੈ :-

ਸ਼ਾਸਤ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਬੇਦ ਚਾਰਿ ਮੁਖ ਗਰ
ਬਿਚਰੇ ॥ ਤਪੇ ਤਪੀਸਰ ਜੋਗੀਆ ਤੀਰਥਿ
ਗਵਨੁ ਕਰੇ ॥ ਖਟ ਕਰਮਾ ਤੇ ਦੁਗੁਣੇ ਪੂਜਾ
ਕਰਤਾ ਨਾਇ ॥ ਰੰਗੁ ਨ ਲਗੀ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ
ਤਾ ਸਰਪਰ ਨਰਕੇ ਜਾਇ ॥੫॥

[ਸਿਰੀ ਰਾਗੁ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੦

ਧਰਮ ਈਮਾਨ ਹੀਣ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਲੋਗ ਇਹ
ਕਿਹਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਭਾਈ ਨਰਕ ਸੁਰਗ ਐਥੇ ਹੀ
ਹੈ, ਅਗੇ ਕੁਛ ਨਹੀਂ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮਾਇਕ ਸੁਖ ਐਥੇ
ਮਾਣ ਲਏ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਮਾਨੇ ਸੁਰਗ ਭੋਗ ਲਏ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ
ਨੇ ਦੁਖ-ਦਲਿੱਦਰ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਏਥੇ ਬਤੀਤ ਕੀਤੀ
ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਭਾਣੇ ਏਥੇ ਨਰਕ ਭੁਗਤੇ ਗਏ। ਇਉਂ
ਨਹੀਂ ਖਹਿੜਾ ਛੁਟਣਾ, ਇਤ ਭਰਵਾਸੇ ਰਹਿਣਾ
ਕੁਢੇਗਾ ਹੈ। ਸੰਸਾਰਕ ਸੁਖਾਂ ਕਰ ਕੇ ਸੁਰਗ ਭੁਗਤਿਆਂ
ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਭਾਣੇ
ਏਥੇ ਏਸ ਜਗਤ ਵਿਚ ਦੁਖ-ਦਲਿੱਦਰ ਨਹੀਂ ਭੁਗਤਣੇ
ਪੈਂਦੇ, ਪਰ ਇਹ ਨਿਰੀ ਖਾਮ ਖਿਆਲੀ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ
ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ :-

ਬਹੁਤੁ ਧਨਾਦਿ ਅਚਾਰਵੰਤੁ ਸੋਭਾ ਨਿਰਮਲ
ਰੀਤਿ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੁਤ ਭਾਈਆ ਸਾਜਨ
ਸੰਗਿ ਪਰੀਤਿ ॥ ਲਸਕਰ ਤਰਕਸਬੰਦ ਬੰਦ
ਜੀਉ ਜੀਉ ਸਗਲੀ ਕੀਤ ॥ ਚਿਤਿ ਨ
ਆਇਓ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਤਾ ਖੜਿ ਰਸਾਤਲਿ
ਦੀਤ ॥੧॥ [ਪੰਨਾ ੧੦

ਭਾਵ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਐਸਵਰਜ ਕਰਕੇ ਭਾਵੇਂ ਕੋਈ
ਬਹੁਤ ਹੀ ਧਨਵੰਤ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਅਚਾਰਵੰਤ ਕੁਲਵੰਤ
ਭੀ ਹੋਵੇ ਤੇ ਉਸ ਦੀ ਸੋਭਾ ਭੀ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਹੁੰਦੀ
ਹੋਵੇ, ਸੰਸਾਰਕ ਰੀਤੀਆਂ ਸੁਰੀਤੀਆਂ ਕਰਕੇ ਭੀ ਭਾਵੇਂ
ਕੋਈ ਕਿਤਨਾ ਹੀ ਜਗ ਵਿਚ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੋਵੇ, ਮਾਤਾ
ਪਿਤਾ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਹੋਣ ਦੇ ਸੁਖ ਭੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ,
ਸਤ ਸੰਪਦਾ ਕਰਕੇ ਭੀ ਸੁਖੀ ਹੋਵੇ, ਭਾਈਆਂ, ਸਕੇ
ਭਰਾਵਾਂ ਅਤੇ ਸਜਣਾਂ ਸੰਗੀਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰੀਤ-ਸਹੋਦਰਤਾ
ਭੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇ, ਬੜੇ ਬੜੇ ਲਸਕਰਾਂ ਤੇ ਅਸਤ੍ਰਾਂ ਦਾ
ਭੀ ਮਾਲਕ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਉਪਰ ਉਸ ਦੀ
ਫੁਰਮਾਇਸ਼ ਚਲਦੀ ਹੋਵੇ, ਸਭ ਕੋਈ ਸਗਲੀ ਲੁਕਾਈ
ਉਸ ਨੂੰ ਜੀਉ ਜੀਉ ਕਰਿ ਸਤਿਕਾਰਦੀ ਪਿਆਰਦੀ
ਹੋਵੇ, ਏਤਨੇ ਸੰਸਾਰਕ ਸੁਖਾਂ ਅਤੇ ਮਾਇਕ ਪਦਾਰਥਾਂ
ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਜੇ ਉਹ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਦਾ
ਚਿਤਵਨ ਸਿਮਰਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਅਗੇ
ਚਲ ਕੇ ਰਸਾਤਲ-ਮਈ ਨਰਕਾਂ ਵਿਚ ਧਕੇਲ ਦਿਤਾ
ਜਾਊ। ਜੇ ਏਥੇ ਹੀ ਸੁਖ-ਮਈ ਸੁਰਗ ਭੁਗਤ ਲਏ
ਮੰਨੇ ਜਾਣ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਅਗਾਂਹਾਂ ਜਾ ਕੇ ਨਰਕ
ਰਸਾਤਲ ਕਿਉਂ ਪੈਣਾ ਪਵੇ, ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਗੁਰੂ
ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਵਾਹਿਗੁਰੂ-ਨਾਮ
ਦੇ ਸਿਮਰਨ ਬਿਨਾਂ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਸੁਖਾਂ ਨੂੰ ਭੋਗਣ ਵਾਲੇ
ਸਾਰੇ ਹੀ ਰਸਾਤਲੀਂ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜੇਕਰ ਏਥੇ ਦੇ ਦੁਖਾਂ
ਸੁਖਾਂ ਦੀ ਕਸੋਟੀ ਕਰਕੇ ਹੀ ਨਰਕ ਸੁਰਗ ਏਥੇ ਹੀ
ਭੁਗਤ ਲਏ ਮੰਨੇ ਜਾਣ ਤਾਂ ਇਸ ਹੱਕ ਦਾ ਉਹਨਾਂ
ਦੇ ਪਾਸ ਕੀ ਜਵਾਬ ਹੈ ਕਿ ਬਹੁਤ ਲੋਗ ਸਾਰੀ ਉਮਰ
ਹੀ ਸੰਸਾਰੀ ਸੁੱਖ ਭੋਗਦੇ ਦੇਖੇ ਗਏ ਹਨ ਅਤੇ ਬਹੁਤ
ਸਾਰੇ ਦੁਖ ਹੀ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਭੋਗਦੇ ਹਨ। ਇਕਨਾਂ
ਲਈ ਸੁਖ ਹੀ ਸੁਖ ਕਿਉਂ ਮਖਸੂਸ ਹਨ? ਤੇ ਦੂਜਿਆਂ
ਲਈ ਦੁਖ ਹੀ ਦੁਖ ਕਿਉਂ ਦਰੁਸਤ ਹਨ? ਇਸ

ਸੰਸਾਰ ਵਿਖੇ ਹੀ ਮਿਲਦੀ ਦੁਖਾਂ ਸੁਖਾਂ ਦੀ ਗਤੀ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਹੀ ਭਰਮ ਨਹੀਂ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਕਿ ਸੁਖਾਂ ਵਾਲੇ ਸੁਰਗ ਭੋਗਦੇ ਹਨ ਤੇ ਦੁਖਾਂ ਵਾਲੇ ਨਰਕ। ਇਹ ਤਾਂ ਕੋਈ ਨਿਯਮ ਨਿਆਉਂ ਨ ਹੋਇਆ। ਏਹ ਗੱਲ ਮੰਨਣੀ ਪਊ ਕਿ ਕਰਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਦੁਖਾਂ ਸੁਖਾਂ ਦੋ ਭੋਗ ਹਨ, ਜੋ ਕਰਮ-ਬਿਧਾਤਾ ਏਥੇ ਭੀ ਭੁਗਤਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਗੱਲ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਕਰਮ-ਫਿਲਾਸਫੀ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਨਿਰਣੇ ਕੀਤੀ ਜਾਊਗੀ। ਪਰ ਉਪਰਲੇ ਗੁਰ-ਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ ਤਾਂ ਭਾਵੇਂ ਏਸ ਜਨਮ ਵਿਚ ਕਿਤਨੇ ਹੀ ਸੁਖ ਭੋਗੇ ਜਾਣ ਅਤੇ ਸਸਾਰਕ ਸੁਖ-ਕਰਮ ਕੀਤੇ ਜਾਣ, ਪਰ ਬਿਨਾਂ ਨਾਮ-ਰੰਗ-ਰਤਿਆਂ, ਨਾਮ-ਸਿਮਰਨ-ਕਮਾਈ ਕਮਾਇਆਂ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਗੇ ਜਾ ਕੇ ਨਰਕ ਹੀ ਨਰਕ ਭੋਗਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਜੋ ਸੰਸਾਰਕ ਸੁਖਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਲੰਪਤ ਖਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸੁਖਾਂ ਦੇ ਦਾਤੇ ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਨੂੰ ਵਿਸਾਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਅਕਿਰਤਘਣਾਂ ਦਾ ਵਾਸਾ ਅਗੇ ਜਾ ਕੇ ਜ਼ਰੂਰ ਨਰਕਾਂ ਤੇ ਰਸਾਤਲਾਂ ਦੋਜ਼ਖਾਂ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਨਾਮ-ਭਗਤੀ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਅਤੇ ਨਾਮ-ਹੀਣਿਆਂ ਦੀ ਅਧੋਗਤੀ-ਮਈ ਛੁਟਿਆਈ ਇਸ ਅਗਲੇਰੇ ਗੁਰ-ਵਾਕ ਅੰਦਰ ਖੂਬ ਨਿਖਾਰ ਕੇ ਦਿਖਾਈ ਗਈ ਹੈ :—

ਹਰਿ ਆਪਣੀ ਭਗਤਿ ਕਰਾਇ ਵਡਿਆਈ
ਵੇਖਾਲੀਅਨੁ ॥ ਆਪਣੀ ਆਪਿ ਕਰੇ ਪਰਤੀਤਿ
ਆਪੇ ਸੇਵ ਘਾਲੀਅਨੁ ॥ ਹਰਿ ਭਗਤਾ ਨੋ
ਦੇਇ ਆਨੰਦੁ ਥਿਰੁ ਘਰੀ ਬਹਾਲਿਅਨੁ ॥
ਪਾਪੀਆ ਨੋ ਨ ਦੇਈ ਥਿਰੁ ਰਹਣਿ ਚੁਣਿ
ਨਰਕਿ ਘੋਰਿ ਚਾਲਿਅਨੁ ॥ ਹਰਿ ਭਗਤਾ ਨੋ
ਦੇਇ ਪਿਆਰੁ ਕਰਿ ਅੰਗੁ ਨਿਸਤਾਰਿਅਨੁ
॥੧੯॥ [ਸਿਰੀ ਰਾਗ ਕੀ ਵਾਰ, ੯੦

ਇਸ ਗੁਰ-ਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, 'ਸੁਕ੍ਰਿਤੁ ਕਰਣੀ ਸਾਰੁ ਜਪਮਾਲੀ' ਵਾਲੇ ਭਗਤ-ਜਨਾਂ ਦਾ ਵਾਸਾ ਗੁਰਪੁਰੀ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਸਚਖੰਡ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਿਖੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਨਾਮੋਂ

ਘੁਬੜੇ ਪਾਪੀਆਂ ਨੂੰ ਘੋਰ ਨਰਕ ਵਿਚ ਚੁਣ ਚੁਣ ਕੇ ਪਾਈਦਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕਿਤੇ ਭੀ ਥਿਰਤਾ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ, ਕੇਵਲ ਨਰਕੀਂ ਹੀ ਠਉਰ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਜੋ ਪ੍ਰਾਣੀ ਏਥੇ ਏਸ ਸੰਸਾਰ ਵਿਖੇ ਸੁਖ ਭੋਗਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਪਾਪ-ਕਰਮ ਕਮਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਪਾਪੀਆਂ ਨੂੰ ਨਰਕਾਂ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਅਗੇ ਚਲ ਕੇ ਜ਼ਰੂਰ ਭੁਗਤਣੀ ਪਊ, ਅਤੇ ਐਸੇ ਬਿਖਮ ਘੋਰ ਪੈਂਡੇ ਵਿਚ ਦੀ ਲੰਘਣਾ ਪਊ ਜਿਥੇ ਸੂਰਜ ਚੰਦ ਦੇ ਚਾਨਣੇ ਦਾ ਪਰਵੇਸ਼ ਨਹੀਂ, ਨਿਰਾ ਅਨੋਰ ਘੁਪ ਹੈ। ਯਥਾ ਗੁਰ-ਵਾਕ:—

ਬਿਖਮ ਘੋਰ ਪੰਥਿ ਚਾਲਣਾ ਪ੍ਰਾਣੀ, ਰਵਿ
ਸਸਿ ਤਹ ਨ ਪਰਵੇਸੇ ॥ [ਸਿਰੀਰਾਗ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ ਜੀ
ਇਸ ਗੁਰ-ਵਾਕ ਤੋਂ ਸਿਧ ਹੈ ਕਿ ਜਿਥੇ ਨ ਕਦੇ
ਸੂਰਜ ਚੜ੍ਹਦਾ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਚੰਦ ਹੀ ਕਦੇ ਨਮੂਦਾਰ ਹੁੰਦਾ
ਹੈ, ਘੋਰ-ਘੁਪ ਅੰਧਿਆਰ ਹੀ ਅੰਧਿਆਰ ਤਿਨ੍ਹਾਂ
ਤਬਕਿਆਂ ਵਿਚ ਸਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਅੰਧਿਆਰੇ ਤੋਂ
ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਵੀ ਬਿਖਮਤਾਈਆਂ ਉਥੇ ਦਰ-ਪੇਸ਼
ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਰਨਣ ਕਰਨਾ
ਕਠਨ ਹੈ।

ਏਸ ਦੇਹੀ ਨੂੰ ਤਿਆਗ ਕੇ ਸੂਖਮ ਦੇਹੀ ਸੰਯੁਕਤ ਜੀਵ ਅਗੇ ਇਕੋਲਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪਾਪਾਂ ਦੀ ਪੰਡ ਨਾਲ ਹੀ ਲੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਪਾਪਾਂ ਦੀ ਪੰਥ ਲੰਘਣੀ ਅਤਿ ਔਖੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਇਸ ਅਗਲੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਯ ਨੂੰ ਦਿਬ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਾਦਿ ਸਰਬਗ ਪੁਰਖਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਨਿਜ ਅੱਖੀਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਪਰਤੱਖ ਨਜ਼ਾਰੇ ਵਿਚ ਦੇਖਿਆ ਹੈ। ਜੈਸਾ ਕਿ ਅਗਲਾ ਗੁਰ-ਵਾਕ ਦਸਦਾ ਹੈ :—

ਆਜੁ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਪ੍ਰਗਟੁ ਭਇਆ ਹੈ ਪੇਖੀਅਲੇ
ਧਰਮਰਾਓ ॥ ਤਹ ਕਰਦਲ ਕਰਨਿ ਮਹਾ
ਬਲੀ ਤਿਨ ਆਗਲੜੈ ਮੈ ਰਹਣੁ ਨ
ਜਾਇ ॥੩॥ [ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ ਜ

ਸਮਾਧ-ਸਥਿਤੀ ਆਤਮ ਵਿਗਾਸ ਦੇ ਖੋਲਾਉ ਵਿਚ ਪਰਤੱਖ ਦੇਖਿਆ ਨਜ਼ਾਰਾ ਨਦਰੀ-ਨਦਰ-ਨਦਰਾਏ ਮਹਾਂ ਪੁਰਖ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸੁਤੇ ਸਿਧ ਹੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼-ਵਿਕਾਸੀ ਉਘਾੜ ਵਿਚ ਧਰਮ ਰਾਇ ਦੀ ਪੂਰੀ

ਵੀ ਅੱਖੀਂ ਦੇਖੀ ਸਣੇ ਧਰਮ ਗਊ ਦੇ, ਅਤੇ ਕਥੇ (ਧਰਮਰਾਇ ਦੀ ਪੁਰੀ ਵਿਖੇ) ਧਰਮ ਰਾਇ ਦੇ ਮਹਾ ਬਲੀ ਜਮਦੂਤਾਂ ਦੇ ਦਲਾਂ ਦੇ ਦਲ ਵੀ ਦੇਖੇ, ਜੋ ਧਰਮ ਰਾਇ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅੰਦਰ ਪਾਪੀਆਂ ਦੀ ਦੁਰਗਤੀ ਕਰਦੇ ਪੇਖੇ ਗਏ। ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਗੇ ਕੋਈ ਖੜੋ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਿਕਰਾਲ ਦਸ਼ਾ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਐਸੇ ਤ੍ਰਾਸਮਾਨ ਅਤੇ ਤਰਸਤਿਦਾਨ ਹੋਈਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਹਾਲਤ ਦੇਖੀ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੀ। ਇਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਦਰ-ਨਦਰਾਏ ਸਰਬਗ ਪੁਰਸ਼ ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਦੀ ਨਿਜ ਅੱਖੀਂ ਦੇਖੀ ਝਾਕੀ ਹੈ। ਤਾਂ ਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਕਿੰਤੂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਸਚੇ ਗੋਸਾਈਂ ਨੂੰ ਸਿਮਰਨਹਾਰੇ ਏਹਨਾਂ ਨਰਕਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੇ। ਪਾਏ ਹੀ ਨਹੀਂ ਜਾਦੇ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨ ਵਿਖੇ ਆਪ ਪਿਆਰਾ ਆਣ ਵੁਠਾ ਹੈ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤਤੀ ਵਾਉ ਨਹੀਂ ਲਗਣੀ ਪਾਉਂਦੀ। ਯਥਾ ਗੁਰਵਾਕ :—

ਜੋ ਸਿਮਰੰਦੇ ਸਾਂਈਐ ॥ ਨਰਕਿ ਨ ਸੇਈ ਪਾਈਐ ॥ ਤਤੀ ਵਾਉ ਨ ਲਗਈ ਜਿਨ ਮਨਿ ਵੁਠਾ ਆਇ ਜੀਉ ॥

[ਮਾਝ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੩੨

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਦਾਸਾਂ, ਗੁਰਮੁਖਿ-ਜੋਤ-ਪ੍ਰਗਾਸਾਂ ਨੂੰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ਬਖਸ਼ਸ ਹੈ। ਉਹ ਬਖਸ਼ੇ ਹੋਏ ਪੁਰਸ਼ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਰ ਗੋਚਰੇ ਹੀ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਨਰਕ-ਸੁਰਗ ਤੋਂ ਉਪਰ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਵਾਜ ਹੈ। ਨਾਮ-ਲਿਵ-ਤਰਨੀਏ ਲੋਗ ਨਾਮੀ-ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਪੁਰੀ ਵਿਚ ਹੀ ਲਿਵਤਾਰੀਆਂ ਉਡਾਰੀਆਂ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਨਾਮ ਤੋਂ ਘੁਬੜੇ ਮਾਇਆ-ਮੋਹ ਵਿਚ ਮੱਠੂ ਮਗਨਠੂ ਰਹਿਣ ਕਰਕੇ ਨਰਕਾਂ ਦੇ ਭਾਗੀ ਬਣਦੇ ਹਨ, ਅਵੱਸ ਨਰਕੀਂ ਲਿਜਾਏ ਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਯਥਾ ਗੁਰ-ਵਾਕ :—

ਤੇਰੇ ਦਾਸ ਕਉ ਤੁਹੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਮਾਇਆ ਮਗਨੁ ਨਰਕਿ ਲੈ ਜਾਈ ॥

[ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੧੯੬ ਰਸਨਾ ਕਰਕੇ ਨਾਮ ਚਿਤਾਰਿਆਂ ਮਹਾਂ ਕਸਟ

ਖਿਨ ਵਿਚ ਹੀ ਕਟੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਨਾਮ ਲੀਨਾਰੇ ਨਰ ਸਦਾ ਹਰਿ-ਸਰਨਾਈ ਹੀ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਥੇ ਸਦਾ ਹੀ ਸੀਤਲਤਾ, ਸਾਂਤ ਅਤੇ ਸੁਖ ਅਨੰਦ ਹੀ ਵਰਤਦਾ ਹੈ। ਨਾਮ ਜਨਮ ਜਨਮ ਦੀ ਜਲਦੀ ਅਗਨ ਨੂੰ ਨਿਵਾਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਗਰਭ-ਕੁੰਡ ਦੀ ਜਠਰਾਗਨ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਪੈਣ ਦਿੰਦਾ, ਨਾ ਹੀ ਨਰਕਾਂ ਵਿਚ ਗੋਤੇ ਖਾਣ ਦਿੰਦਾ ਹੈ; ਸਗੋਂ ਭਵਜਲੋਂ ਪਾਰ ਉਤਾਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਯਥਾ ਗੁਰ-ਵਾਕ :—

ਮਹਾਂ ਕਸਟ ਕਾਟੈ ਖਿਨ ਭੀਤਰਿ ਰਸਨਾ ਨਾਮੁ ਚਿਤਾਰੇ ॥ ਸੀਤਲ ਸਾਂਤਿ ਸੁਖ ਹਰਿ ਸਰਣੀ ਜਲਤੀ ਅਗਨਿ ਨਿਵਾਰੇ ॥੧॥ ਗਰਭ ਕੁੰਡ ਨਰਕ ਤੇ ਰਾਖੈ ਭਵਜਲੁ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੇ ॥ [ਗਉੜੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੨੧੦

ਜੋ ਸਾਕਤ ਨਰ ਨਾਮ ਸੰਗਿ ਮਨ ਬਚਨ ਕਰਮ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰੀਤ ਨਹੀਂ ਲਾਉਂਦਾ ਉਹ ਚਾਹੇ ਕੋਟ ਕਰਮ ਕਰੇ, ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਪਰਜੇ ਇਹਨਾਂ ਕੋਟ ਆਨਮਤ ਕਰਮਾਂ ਨੂੰ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਭੀ ਨਰਕ ਸਿਧਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਯਥਾ ਗੁਰ-ਵਾਕ :—

ਨਾਮ ਸੰਗਿ ਮਨਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨ ਲਾਵੈ ॥ ਕੋਟਿ ਕਰਮ ਕਰਤੇ ਨਰਕਿ ਜਾਵੈ ॥੫॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਜਿਨਿ ਮਨਿ ਨ ਆਰਾਧਾ ॥ ਚੋਰ ਕੀ ਨਿਆਈ ਜਮਪੁਰਿ ਬਾਧਾ ॥੬॥

[ਗਉੜੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੨੪੦

ਇਸ ਗੁਰ-ਵਾਕ ਦੀਆਂ ਪਿਛਲੀਆਂ ਪੰਗਤੀਆਂ ਦੱਸਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਜਿਸ ਨਰ ਨੇ ਸਚੀ ਸ਼ਰਧਾ ਸੰਵੁਕਤ (ਮਨ ਬਚਨ ਕਰਮ ਕਰਕੇ) ਵਾਹਿਗੁਰੂ-ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਆਰਾਧਿਆ, ਉਹ ਚੋਰ ਦੀ ਨਿਆਈਂ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਜਮਪੁਰੀ ਵਿਚ ਲਿਜਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਤਾਂ ਤੇ ਇਹ ਨੁਕਤਾ ਭੀ ਸਾਫ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਜਮਪੁਰੀ ਭੀ ਗੁਪਤ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਪੁਰੀਆਂ ਵਾਂਗੂ ਇਕ ਪੁਰੀ ਹੈ। ਜਿਥੇ ਪਾਪੀ ਪੁਰਸ਼ ਚੋਰ ਦੀ ਨਿਆਈਂ ਮੁਸਕਾਂ ਕਸ ਕੇ ਲੈ ਜਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਜਮਾਂ ਦੇ ਵੱਸ ਪੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਅਗਲੇ ਗੁਰ-ਵਾਕ, ਸਲੋਕ ਅਤੇ ਪਉੜੀ ਅੰਦਰ ਨਰਕ-ਨਿਰਵਾਰੀਆਂ ਦਾ ਸਪੱਸ਼ਟ

ਨਿਰਣਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਯਥਾ ਗੁਰ-ਵਾਕ:—
 ਸਲੋਕੁ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨਾਮੁ ਜਪੁ ਜਪਿਆ,
 ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਰੰਗਿ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ
 ਉਪਦੇਸਿਆ ਨਰਕੁ ਨਾਹਿ ਸਾਧ ਸੰਗਿ ॥੧॥
 ਪਉੜੀ ॥ ਨੰਨਾ ਨਰਕਿ ਪਰਹਿ ਤੇ ਨਾਹੀ ॥
 ਜਾ ਕੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਨਾਮੁ ਬਸਾਹੀ ॥ ਨਾਮੁ
 ਨਿਧਾਨੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜੋ ਜਪਤੇ ॥ ਬਿਖੁ ਮਾਇਆ
 ਮਹਿ ਨਾ ਓਇ ਖਪਤੇ ॥ ਨੰਨਾਕਾਰੁ ਨਾ
 ਹੋਤਾ ਤਾ ਕਹੁ ॥ ਨਾਮ ਮੰਤ੍ਰੁ ਗੁਰਿ ਦੀਨੋ
 ਜਾ ਕਹੁ ॥ ਨਿਧਿ ਨਿਧਾਨੁ ਹਰਿ ਹਰਿ
 ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੂਰੇ ॥ ਤਹ ਬਾਜੇ ਨਾਨਕ ਅਨਹਦ
 ਤੂਰੇ ॥੩੯॥ [ਬਾਵਨ ਅਖਰੀ, ਪੰਨਾ ੨੫੭

ਇਸ ਗੁਰਵਾਕ ਅੰਦਰ ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਰੇ ਦਾ
 ਸੱਚ ਉਪਦੇਸ਼-ਮਈ ਐਲਾਨ ਹੈ ਕਿ ਨਾਮ ਹੀ ਨਾਮ,
 ਕੇਵਲ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਮ ਦਾ ਅੰਦਰੋਂ ਬਾਹਰੋਂ ਪ੍ਰੇਮ-
 ਜੋਤਿ-ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਗੁਰੂ-ਘਰ ਦੀ ਸਤਿਸੰਗਤ ਵਿਖੇ
 ਮਿਲ ਕੇ ਜਾਪ ਜਪਿਆਂ ਐਸੀ ਸੁਰਖਰੂਈ ਹੈ ਕਿ ਅਗੇ
 ਗਇਆਂ ਭੀ ਮੁਖ ਉਜਲਾ ਹੀ ਹੈ। ਨਰਕ ਦਾ ਤੋਖਲਾ
 ਮੁਕਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਜੀਵਨ-ਜਨਮ
 ਬੀਤਿਆਂ ਹੀ ਮੁਕਦਾ ਹੈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨ ਤਨ ਅੰਦਰ

ਨਾਮ ਵਸਿਆ ਹੈ ਉਹ ਅਗੇ ਜਾ ਕੇ ਨਰਕਾਂ ਵਿਚ
 ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੇ, ਕਿਉਂਕਿ ਨਾਮ ਨਿਧਾਨ ਜਪਣ ਕਰਕੇ
 ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਵਿਖ ਰੂਪ ਮਾਇਆ ਵਿਚ ਉੱਕੇ ਹੀ
 ਖੱਚਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਬਿਖਿਆ ਦੇ ਕੀੜੇ ਹੀ ਨਰਕਾਂ
 ਵਿਚ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕਰਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ
 ਨੂੰ ਨਾਮ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਮਿਲਿਆ ਹੈ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਗੁਣ
 ਦੀ ਕਮੀ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ। ਅਗੇ ਜਾ ਕੇ ਭੀ ਉਨ੍ਹਾਂ
 ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਅੜਦਾ, ਕੋਈ ਨਨਕਾਰ ਨਹੀਂ
 ਕਰਦਾ। ਜੋ ਜਨ ਨਾਮ ਕਰਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰੂਪੀ ਨਿਧ-
 ਨਿਧਾਨ ਦੇ ਪੂਰੇ ਭਾਂਡੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤਿਸ ਅਵਸਥਾ
 ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਸਮ ਦੁਆਰ ਅਨਹਦ
 ਕੀਰਤਨ ਦੇ ਨਾਦ ਵੱਜਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ, ਤਿਸ ਪਦ
 ਤੇ ਪੁਜ ਕੇ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦੀ ਪਾਰਸ-ਭੇਟ ਦਾ ਸਦਕਾ
 ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦਸਮ ਦੁਆਰ ਦੀਖਤ ਦਾ ਮਰਮ ਪਛਾਣ
 ਲਿਆ ਹੈ, ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮਨ ਬਚਨ ਕਰਮ ਕਰਕੇ ਦੁਖ
 ਸੁਖ ਨੂੰ ਸਮਾਨ ਸਮਸਰ ਹੀ ਜਾਣਿਆ ਹੈ। ਉਹ ਜਨ
 ਨਰਕ ਸੁਰਗ ਦੇ ਝਮੇਲੇ ਤੋਂ ਅਪਰੰਪਰ ਪਦਵੀ ਵਿਚ
 ਜਾਇ ਪਰਵੇਸ਼ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

['ਅਣਡਿਠੀ ਦੁਨੀਆ' ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ

—0—

ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਵਿਖੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਦੇ ਸਮਾਗਮ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦੀ ਗੁਰਪੁਰਬ ਸਮੇਂ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਵਿਖੇ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਨੁਸਾਰ
 ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡ ਪਾਠ, ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ ਅਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਸਿੰਚਾਰ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਸੰਗਤਾਂ ਹਾਜ਼ਰੀਆਂ ਭਰ ਕੇ
 ਲਾਭ ਉਠਾਉਣ।

੫-੧੨-੭੫ ਸਵੇਰੇ ਕੀਰਤਨ ਉਪਰੰਤ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ ਅਰੰਭ ਮਾ: ਨਿਰੰਜਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ।

੬-੧੨-੭੫ ਸ਼ਾਮ ੬-੩੦ ਤੋਂ ੮-੩੦ ਕੀਰਤਨ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਮਈਆ ਮਿਸਤਰੀ।

੭-੧੨-੭੫ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ ਦੇ ਭੋਗ, ਉਪਰੰਤ ਕੀਰਤਨ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਫਾਟਕ ਵਾਲਾ।

ਸਵੇਰੇ ੧੦-੦੦ ਵਜੇ ਨਗਰ ਕੀਰਤਨ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਫਾਟਕ ਵਾਲੇ ਤੋਂ ਅਰੰਭ।

ਰਾਤ ੮-੦੦ ਵਜੇ ਅਰੰਭ ਰੈਣ-ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਸਾਹਿਬ ਤਿਬੜੀ ਰੋਡ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਸਿੰਚਾਰ:— ੭-੧੨-੭੫ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ੬ ਵਜੇ ਅਰੰਭ ਹੋਵੇਗਾ।

ਪੁਛ ਗਿਛ—ਮਾ: ਨਿਰੰਜਨ ਸਿੰਘ

ਦਾਸਰੇ—ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥਾ, ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ

ਲਾਗੇ ਚੁੰਗੀ ਤਿਬੜੀ ਰੋਡ, ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ

ਸਾਡਾ ਗੁਰੂ ਕੌਣ ਹੈ ?

[ਵਲੋਂ:—ਗਿਆਨੀ ਦੀਦਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਰੋਪੜ]

ਹਿੰਦੂ ਵੀਰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, “ਬੋਲ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਭਗਵਾਨ ਕੀ ਜੈ” ਜਾਂ “ਬੋਲ ਸੀਤਾ ਪਤੀ ਰਾਮ ਚੰਦਰ ਕੀ ਜੈ” ਪਰ ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਸਿਖ ਨੇ ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ, ਬੋਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਕੀ ਜੈ ਜਾਂ ਬੋਲ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਕੀ ਜੈ ।

ਇਸ ਦਾ ਕਾਰਨ ਇਹ ਹੈ ਕਿ “ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਗੁਰ ਨਾਹੀ ਭੋਦ” ਅਤੇ “ਆਪਿ ਨਰਾਇਣੁ ਕਲਾ ਧਾਰਿ ਜਗ ਮਹਿ ਪਰਵਰਿਯਉ” ਅਨੁਸਾਰ ਦਸ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਭਾਵੇਂ ਆਪ ਰਬ ਰੂਪ ਹੀ ਸਨ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ “ਪਰਮ ਪੁਰਖ ਕਾ ਦਾਸ” ਹੀ ਕਿਹਾ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਸਿਖਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਲੜ ਨਹੀਂ ਲਾਇਆ, ਸਗੋਂ ਉਸ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਲੜ ਲਾਇਆ ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਹ ਆਪ, ਆਪਣਾ ਗੁਰੂ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ।

ਜੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਲੜ ਲਾਇਆ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰ ਕਹਿੰਦੇ ਕਿ ਬੋਲ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਕੀ ਜੈ । ਮਹਾਰਾਜ ਇਸ ਨੂੰ ਹੋਰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ :—

ਖਾਲਸਾ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਕੀ ਫੋਜ ॥

ਪ੍ਰਗਟਿਓ ਖਾਲਸਾ ਪ੍ਰਮਾਤਮ ਕੀ ਮੋਜ ॥

(੫) ਭਾਵ:—ਖਾਲਸਾ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ (ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ) ਦੀ ਫੋਜ ਹੈ ਅਤੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਖਾਲਸਾ ਪਰਗਟ ਹੋਇਆ ਹੈ । ਇਸ ਤੋਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੋਇਆ ਕਿ ਅਸੀਂ ਖਾਲਸਾ ਅਖਵਾਉਣ ਵਾਲੇ ਉਸੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਹੀ ਪੁਜਾਰੀ ਹਾਂ ਜਿਸ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਪਰਗਟ ਹੋਏ ਹਾਂ ।

ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਯਾਦ ਰੱਖਣ ਲਈ ਜਦ ਵੀ ਅਸੀਂ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਮਿਲਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ “ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ ਖਾਲਸਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹ” ਕਹਿ ਕੇ ਦੁਹਰਾਉਂਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਪਕਾਉਂਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਕ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ (ਵਾਹਿਗੁਰੂ) ਦੇ ਹੀ ਹਾਂ, ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਦੇ ਨਹੀਂ ।

ਸੋ ਜਿਸ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਅਸੀਂ ਹਾਂ, ਉਹੋ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਹੀ ਸਾਡਾ ਗੁਰੂ ਹੈ ।

ਉਪਰ ਅਸੀਂ ਦੱਸ ਆਏ ਹਾਂ ਕਿ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਉਸ ਅਕਾਲ-ਪੁਰਖ ਦੇ ਲੜ ਲਾਇਆ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਹ ਆਪ ਆਪਣਾ ਗੁਰੂ ਮੰਨਦੇ ਸਨ । ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਬਾਰੇ ਆਪ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰ ਗਏ ਹਨ:—

ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਸਦਾ ਸਦਾ, ਨਾ ਆਵੈ ਨਾ

ਜਾਇ ॥ ਓਹੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ਪੁਰਖੁ ਹੈ, ਸਭ

ਮਹਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥ [ਪੰਨਾ ੭੫੯

ਭਾਵ:—ਮੇਰਾ ਸੱਚਾ ਗੁਰੂ (ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ) ਸਦਾ (ਹਮੇਸ਼ਾ) ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਹੈ । ਉਹ ਜਨਮ ਮਰਨ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ । ਉਹ ਨਾਸ਼ ਰਹਿਤ ਹੈ । ਭਾਵ, ਕਦੇ ਮਰਦਾ ਜਾਂ ਖਤਮ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਅਤੇ ਸਾਰੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦਾ ਮਾਲਕ ਵੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਰਿਆਂ ਵਿਚ ਸਮਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ।

ਦਸਵੇਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਹੋਰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰਦੇ ਹਨ :—

ਆਦਿ ਅੰਤ ਏਕੈ ਅਵਤਾਰਾ ॥

ਸੋਈ ਗੁਰੂ ਸਮਝਿਓ ਹਮਾਰਾ ॥

ਭਾਵ:—ਆਦਿ (ਸ਼ੁਰੂ) ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਅੰਤ (ਅਖੀਰ) ਤਕ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ (ਪ੍ਰਭੂ) ਨੂੰ ਹੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਪਣਾ ਗੁਰੂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ।

ਸੋ ਸਿੱਧ ਹੋਇਆ ਕਿ ਜੇ ਪ੍ਰਭੂ (ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ) ਜਾਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਸ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀਆਂ ਦਾ ਗੁਰੂ ਹੈ, ਉਹੋ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ (ਰੱਬ) ਸਾਡੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਵੀ ਗੁਰੂ ਹੈ ।

ਹੁਣ ਸਵਾਲ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । ਪਰ ਰੱਬ ਤਾਂ ਨਿਰਾਕਾਰ ਹੈ । ਉਸ ਦੀ ਕੋਈ ਸ਼ਕਲ-ਸੂਰਤ ਨਹੀਂ, ਕੋਈ ਚਿਹਨ-ਚੱਕਰ ਨਹੀਂ । ਫਿਰ ਉਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਕਦਾ ਹੈ ?

ਇਹ ਭੇਦ ਵੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਆਪ ਖੋਲ੍ਹ

ਗਏ ਹਨ । ਉਹ ਕਹਿ ਗਏ ਹਨ:—

ਜੈਸੀ ਮੈ ਆਵੈ ਖਸਮ ਕੀ ਬਾਣੀ, ਤੈਸੜਾ
ਕਰੀ ਗਿਆਨ ਵੇ ਲਾਲੋ ॥ [ਪੰਨਾ ੭੨੨
ਭਾਵ :—ਹੇ ਲਾਲੋ ! ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੇਰੇ ਮਾਲਕ
(ਪ੍ਰਭੂ) ਵਲੋਂ ਬਾਣੀ ਆ ਰਹੀ ਹੈ ਮੈਂ ਉਹੋ ਹੀ
ਗਿਆਨ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹਾਂ ।

ਹਉ ਆਪਹੁ ਬੋਲਿ ਨ ਜਾਣਦਾ, ਮੈ ਕਹਿਆ
ਸਭੁ ਹੁਕਮਾਉ ਜੀਉ ॥ [ਪੰਨਾ ੭੬੩
ਨਾਨਕੁ ਬੋਲੈ ਤਿਸ ਕਾ ਬੋਲਾਇਆ ॥

[ਪੰਨਾ ੧੨੭੧

ਭਾਵ :—ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਬੋਲਾਏ
ਹੋਏ ਹੀ (ਬਾਣੀ) ਬੋਲ ਰਹੇ ਹਨ ।

ਸ੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਹੋਰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰਦੇ ਹਨ .—

ਜੋ ਨਿਜ ਪ੍ਰਭ ਮੋ ਸੋ ਕਹਾ, ਸੋ ਕਹਿਹੋਂ ਜਗ ਮਾਹਿ ॥

ਇਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਅਨੇਕ ਪੰਗ-
ਤੀਆਂ ਤੋਂ ਜਾਹਿਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਕੁਝ ਅਕਾਲ
ਪੁਰਖ ਨੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਅਖਵਾਇਆ, ਗੁਰੂ
ਸਾਹਿਬਾਂ ਨੇ ਉਹੋ ਕੁਝ ਕਿਹਾ (ਅਤੇ ਉਸੇ
ਅਨੁਸਾਰ ਕੀਤਾ) ।

ਜਨਮਸਾਖੀ ਵਿਚ ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਦ
ਮਹਾਰਾਜ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਵਲੋਂ
ਬਾਣੀ ਆਉਂਦੀ ਸੀ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਮਰਦਾਨੇ ਨੂੰ
ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ :—

ਮਰਦਾਨਿਆ ! ਵਜਾ ਰਬਾਬ, ਬਾਣੀ ਆਈ ਹੈ ।

ਇਸ ਤੋਂ ਸਾਫ਼ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੋਇਆ ਕਿ ਗੁਰੂ
ਸਾਹਿਬਾਨ, ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਵੱਲੋਂ
ਮਿਲਿਆ ਉਪਦੇਸ਼ ਬਾਣੀ ਰਾਹੀਂ ਪਰਗਟ ਕਰਦੇ
ਸਨ । ਜਾਂ ਇਉਂ ਕਹਿ ਲਵੋ, ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਜੋ ਸਾਡਾ
ਮਹਾਨ ਗੁਰੂ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਰਾਹੀਂ
ਪਰਗਟ ਹੋਏ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ
ਇਕੱਠੇ ਕੀਤੇ ਗਏ । ਗੁਰੂ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼
ਇਕੋ ਗੱਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਇਸੇ ਲਈ ਗੁਰੂ ਉਪਦੇਸ਼
(ਗੁਰਬਾਣੀ) ਸਾਡਾ ਗੁਰੂ ਹੈ ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਇਸ ਨੂੰ ਹੋਰ ਸਪੱਸ਼ਟ

ਕਰਦੇ ਹਨ :—

ਜਿਹ ਬਿਧਿ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸਿਆ, ਸੋ ਸੁਨੁ ਰੇ
ਭਾਈ ॥ [ਪੰਨਾ ੭੨੭

ਭਾਵ :—ਹੇ ਭਾਈ ! ਜਿਸ ਪਰਕਾਰ ਗੁਰੂ (ਅਕਾਲ
ਪੁਰਖ) ਨੇ ਮੈਨੂੰ (ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਨੂੰ)
ਉਪਦੇਸ਼ਿਆ ਹੈ, ਭਾਵ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿਤਾ ਹੈ ਉਸ ਉਪਦੇਸ਼
ਨੂੰ ਤੂੰ ਵੀ ਸੁਣ ।

ਇਹ ਇਕ ਮੰਨਿਆ ਪਰਮੰਨਿਆ ਸਿਧਾਂਤ ਹੈ ਕਿ
ਜੋ ਕਿਸੇ ਗੁਰੂ ਦਾ ਇਸ਼ਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਹੋ ਇਸ਼ਟ ਗੁਰੂ
ਦੇ ਸਿਖਾਂ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । ਇਸੇ ਆਧਾਰ ਉਤੇ ਪੰਜਵੇਂ
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੋ ਉਪਦੇਸ਼ ਸਾਨੂੰ ਸੁਣਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ
ਹਨ ਉਸੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਮਨ ਨੂੰ ਵੀ
ਸਮਝਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ :—

ਜਪਿ ਮਨ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿੰਦ ਕੀ ਬਾਣੀ ॥ [੧੯੨

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਆਪਣੇ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ:—

ਮੈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਆਧਾਰੁ ਹੈ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਲਾਗਿ
ਰਹਾਉ ॥ [ਪੰਨਾ ੭੫੬

ਭਾਵ :—ਮੇਰਾ ਆਸਰਾ ਗੁਰਬਾਣੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸੇ
ਲਈ ਮੈਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਮੈਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਨਾਲ ਲਗਾ
ਰਵਾਂ, ਅਰਥਾਤ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰਬਾਣੀ ਨਾਲ ਜੁੜੇ
ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ।

ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਬੋਲੈ ਗੁਣ ਬਾਣੀ, ਗੁਰਬਾਣੀ
ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇਆ ॥ [ਪੰਨਾ ੪੯੪

ਭਾਵ :—ਦਾਸ ਨਾਨਕ, ਬਾਣੀ ਦੇ ਗੁਣ ਬੋਲਦਾ
ਹੈ (ਦਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਹਰੀ (ਪ੍ਰਭੂ)
ਦਾ ਨਾਮ ਸਮਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ । ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਇਹ:—
ਧੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਆਈ ॥ ਤਿਨਿ ਸਗਲੀ
ਚਿੰਤ ਮਿਟਾਈ ॥ [ਪੰਨਾ ੬੨੮

ਅਤੇ—ਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਜਿਸੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ॥ ਦੂਖ
ਦਰਦੁ ਸਭੁ ਤਾ ਕਾ ਨਸੈ ॥ [ਪੰਨਾ ੧੩੩੬-੪੦
ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਗੁਣ ਕੇਵਲ ਦਸਦੇ
ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਆਪਣਾ ਨਿਜੀ ਤਜਰਬਾ (Personal
Experience) ਦਸਦੇ ਹੋਏ ਹੋਰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ :—

ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੁਨਤ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਦ੍ਰਵਿਆ ॥ [੧੩੦੮

ਦੁਵਿਆ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ = ਪਤੀਜ ਗਿਆ ਜਾਂ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਹੋ ਗਿਆ ।

ਅਤੇ—ਸਤਿਗੁਰ ਬਚਨਿ ਮੇਰੇ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ, ਹਰਿ ਪਾਏ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰਾ ॥ [ਪੰਨਾ ੧੧੯੮

ਜਿਹੜੇ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਬਚਨਾਂ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਦਾ ਆਪਣਾ ਮਨ ਪਤੀਜ ਗਿਆ ਉਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਹੈ । ਸੋ ਸਿਧ ਹੋਇਆ ਕਿ ਸੱਚਾ ਗੁਰੂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਬਚਨ ਉਸ ਦਾ ਹੀ ਰੂਪ ਹਨ । ਇਨ੍ਹਾਂ—ਦੋਹਾਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ । ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ:—

ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਬਾਣੀ ਨਿਰੰਕਾਰ ਹੈ ਤਿਸੁ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ [ਪੰਨਾ ੫੧੫

ਸਤਿਗੁਰ ਬਚਨ, ਬਚਨ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰ, ਪਾਧਰ ਮੁਕਤਿ ਜਨਾਵੈ ਗੋ ॥ [ਪੰਨਾ ੧੩੧੦

ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੌਣ ਹੈ? ਇਹ ਅਗੇ ਦਸਿਆ ਜਾ ਚੁਕਾ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਨ ਆਂਦਾ ਹੈ ਨ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਰਿਆਂ ਵਿਚ ਸਮਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਉਹੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹੈ । ਉਸ ਸਤਿਗੁਰੂ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਬਚਨਾਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਭੇਦ ਨਹੀਂ, ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ । ਇਹ ਬਚਨ (ਗੁਰਬਾਣੀ) ਹੀ ਮੁਕਤੀ ਦਾ ਰਸਤਾ ਜਣਾਉਂਦੇ ਹਨ । ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸਾਡਾ ਗੁਰੂ ਹੈ ।

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਵਾਰ ਨੰਬਰ ੨੪ ਵਿਚ ਸਪੱਸ਼ਟ ਲਿਖਿਆ ਹੈ :—

ਗੁਰ ਮੂਰਤਿ, ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਹੈ [ਪਉੜੀ ੧੧ ਤੇ ੨੫ ਗੁਰੂ ਦੀ ਮੂਰਤਿ ਗੁਰੂ ਦਾ ਸ਼ਬਦ (ਬਚਨ ਜਾਂ ਗੁਰਬਾਣੀ) ਹੈ । ਪਰ ਅਸੀਂ ਐਸੇ ਬੇਸਮਝ ਹਾਂ ਕਿ ਸ਼ਬਦ (ਗੁਰਬਾਣੀ) ਨੂੰ ਸਮਝਣ, ਵੀਚਾਰਨ ਤੇ ਅਮਲ ਵਿਚ ਲਿਆ ਕੇ ਮੁਕਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦੀ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਦੀਆਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਣੀਆਂ ਝੂਠੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਮਥੇ ਟੇਕਣ ਲਗ ਪਏ ਹਾਂ ।

ਉਦਾਹਰਣ ਵਜੋਂ ਉਹ ਆਦਮੀ ਜਿਸ ਨੇ ਸਾਡੇ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਵੇਖਿਆ ਹੀ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਜੇ ਉਹ ਇਕ ਮੂਰਤ ਬਣਾ ਕੇ ਸਾਨੂੰ ਆਖੇ ਕਿ ਇਹ ਤੁਹਾਡੇ ਪਿਤਾ ਦੀ ਫੋਟੂ

ਹੈ, ਤਾਂ ਕੀ ਅਸੀਂ ਇਹ ਠੀਕ ਮੰਨ ਲਵਾਂਗੇ? ਸਿਆਣਾ ਆਦਮੀ ਤਾਂ ਕਦੀ ਇਹ ਸਚ ਨਹੀਂ ਮੰਨੇਗਾ ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚਿਤਰਕਾਰ, ਫੋਟੂਆਂ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਕਿਸੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਤਾਂ ਕੀਤੇ ਨਹੀਂ ਪਰ ਪੈਸੇ ਬਟੋਰਨ ਖਾਤਰ ਮਨੋ-ਕਲਪਿਤ ਤਸਵੀਰਾਂ ਬਣਾਈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਵੇਚੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ । ਅਗੋਂ ਅਸੀਂ ਧੜਾ-ਧੜ ਖਰੀਦੀ ਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ । ਭੁਲਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ ਕਿ :—

“ਗੁਰ ਮੂਰਤਿ, ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਹੈ”

ਗੁਰ ਸਬਦ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ = ਗੁਰੂ ਦੇ ਬੋਲ ਅਰਥਾਤ ਗੁਰਬਾਣੀ । ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਬਾਣੀ ਜਿਸ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਵਸੇਗੀ ਉਸੇ ਦੇ ਸਾਰੇ ਦੁਖ ਦੂਰ ਹੋਣਗੇ :—

ਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਜਿਸੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ॥ ਦੁਖੁ ਦਰਦੁ ਸਭੁ ਤਾ ਕਾ ਨਸੈ ॥੧॥ [੧੩੬੦

ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਮਨ ਵਿਚ ਵੱਸਣ ਤੋਂ ਭਾਵ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਨੁਸਾਰ ਜੀਵਨ ਬਿਤਾਉਣਾ ਹੈ । ਜਾਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਨੂੰ ਜੀਵਨ (ਜ਼ਿੰਦਗੀ) ਵਿਚ ਕਮਾਉਣਾ ਹੈ । ਗੁਰਬਾਣੀ ਕਹਿੰਦੀ ਹੈ :—

(੧) ਹਕੁ ਪਰਾਇਆ ਨਾਨਕਾ, ਉਸੁ ਸੂਅਰੁ ਉਸੁ ਗਾਇ ॥

ਪਰਾਇਆ ਹੱਕ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਲਈ ਸੂਰ ਅਤੇ ਹਿੰਦੂਆਂ ਲਈ ਗਊ ਬਰਾਬਰ ਹੈ । ਪਰ ਆਓ! ਅਜ ਵੇਖੀਏ ਕਿ ਅਸੀਂ ਕਿਤਨੇ ਕੁ ਐਸੇ ਹਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਪਰਾਏ ਧਨ ਵਲ ਨਹੀਂ? ਕਿਤਨੇ ਕੁ ਆਦਮੀ ਅਸੀਂ ਐਸੇ ਹਾਂ ਜੋ ਦੂਸਰੇ ਦੇ ਹੱਕ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨ ਕਿਸੇ ਬਹਾਨੇ (ਮਿਲਾਵਟ ਕਰ ਕੇ, ਵਧ ਮੁਨਾਫਾ ਲੈ ਕੇ, ਰਿਸ਼ਵਤ, ਚਲਾਕੀ ਜਾਂ ਹੋਰ ਫੇਰੀ ਨਾਲ) ਦਬਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ।

(੨) ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ :—

ਭੋਲਿਆ ਹਉਮੈ ਸੁਰਤਿ ਵਿਸਾਰਿ ॥ [੧੧੬੮
ਹੇ ਭੋਲੇ ਮਨੁੱਖ! ਹੰਕਾਰ ਵਾਲੀ ਬਿਰਤੀ ਛੱਡ । ਪਰ ਸਾਡੀ ਤਾਂ ਹਰ ਗੱਲ ਹੰਕਾਰ ਵਾਲੀ ਹੈ, ਹਰ ਗੱਲ ਆਪਾ ਜਤਾਉਣ ਵਾਲੀ, ਆਪਾ ਵਡਿਆਉਣ ਵਾਲੀ,

ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸੀ ਕ੍ਰਿਆ, ਕਰੀ ਨ ਕਿਨਹੂ ਆਨ

[ਵਲੋਂ :-ਗਿਆਨੀ ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ 'ਮਿੱਤਰ', ਮਾਲਬ (ਗੁੜਗਾਉਂ)]

ਦੇਗ ਤੇਗ ਧਨੀ ਨੌਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸਾਨੀ ਤੇਰਾ, ਅਜ ਤੀਕ ਆਇਆ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਸੰਸਾਰ ਤੇ ।

ਹਿੰਦੂ ਕੌਮ ਹੋਈ ਸੀ ਨਿਮਾਣੀ ਤੇ ਨਿਤਾਣੀ ਜਦੋਂ, ਗੜੇ-ਮਾਰ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ ਏਸ ਦੀ ਬਹਾਰ ਤੇ ।

ਸੰਤ-ਸਾਧ, ਰਿਸ਼ੀ, ਮੁਨੀ ਚੁੱਪ ਚਾਪ ਵੇਖਦੇ ਸੀ, ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨ ਆਇਆ ਤਰਸ ਏਸ ਦੁਖਿਆਰ ਤੇ ।

ਬਾਂਹ ਫੜੀ ਦੁਖੀਆਂ ਦੀ, ਹੰਝੂ ਪੂੰਝੇ ਰੋਂਦਿਆਂ ਦੇ, ਧਰਮ-ਬੇੜੀ ਡੁੱਬਦੀ ਬਚਾਈ ਆਪਾ ਵਾਰ ਕੇ ।

ਤੇਰੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਨੇ ਜੋ ਰੰਗ ਲਾਇਆ ਜੱਗ ਡਿੱਠਾ, ਚਲ ਪਿਆ ਸ਼ਹੀਦੀਆਂ ਦਾ ਦੌਰ ਅਣਖ ਆਣ ਲਈ ।

ਬੰਦ ਬੰਦ ਕਟਾਏ ਕਿਸੇ ਖੋਪਰੇ ਲੁਹਾਏ, ਕਈ ਚਰਖੜੀਆਂ ਤੇ ਚੜ੍ਹੇ ਦੇਸ਼, ਧਰਮ ਸ਼੍ਰੇਮਾਨ ਲਈ ।

ਸੁਤੇ ਹੋਏ ਬੀਰ-ਮਨੋ ਭਾਵਾਂ ਅੰਗੜਾਈ ਲਈ, ਦਸਮ ਪਿਤਾ ਤੇਗ ਫੜੀ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਬਚਾਣ ਲਈ ।

ਜੜ੍ਹੇਂ ਪੁਟ ਦਿਤਾ ਜੁਲਮ-ਰਾਜ ਸੱਤਾਂ ਪੀੜ੍ਹਿਆਂ ਦਾ, ਸੁਖ ਦੇ ਦਿਹਾੜੇ ਆਏ 'ਮਿੱਤਰ' ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਲਈ ।

[ਸਫਾ ੧੪ ਦੀ ਬਾੜੀ]

ਆਪਾ ਦਰਸਾਉਣ ਵਾਲੀ ਹੈ ।

(੩) ਮਹਾਰਾਜ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇਂਦੇ ਹਨ :-

ਛੋਜਹੁ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧੁ ਬੁਰਿਆਈ ॥ [੧੦੨੬

ਪਰ ਸਾਡੇ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ (ਗੁਸਾ) ਅਤੇ ਬੁਰੇ ਖਿਆਲ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਦ ਹਟਣਗੇ? ਸਾਡੇ ਵਿਚੋਂ ਕਈਆਂ ਦੀਆਂ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿਚ ਹੀ ਅੱਖਾਂ ਮੈਲੀਆਂ ਹੋਣ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਸ਼ਰਮਾਉਂਦੀਆਂ ।

(੪) ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ :-

ਨਿੰਦਾ ਭਲੀ ਕਿਸੈ ਕੀ ਨਾਹੀ, ਮਨਮੁਖ

ਮੁਗਧ ਕਰੋਨਿ ॥ ਮੁਹ ਕਾਲੇ ਤਿਨ ਨਿੰਦਕਾ

ਨਰਕੇ ਘੋਰਿ ਪਵੇਨਿ ॥੬॥ [੭੫੫

ਪਰ ਸਾਨੂੰ ਤਾਂ ਆਪਣੀ ਉਸਤਤ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਦੀ ਨਿੰਦਾ (ਬੁਰਿਆਈ) ਹੀ ਚੰਗੀ ਲਗਦੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਚੰਗੇ ਕੰਮ ਲੋਕ-ਦਿਖਾਵੇ ਲਈ ਹੀ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਤਾਂ ਜੁ ਲੋਕ ਸਾਨੂੰ ਚੰਗਾ ਆਖਣ ਜਾਂ

ਚੰਗਾ ਧਮਝਣ। ਪਰ ਅਸਲ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਇਤਨੇ ਚੰਗੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਦੂਜੇ ਦੀ ਨਿੰਦਾ ਸੁਣ ਕੇ ਜਿਥੇ ਬੜੇ ਖੁਸ਼ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਉਥੇ ਦੂਜੇ ਦੀ ਛੋਟੀ ਜਿਹੀ ਗਲਤ ਗੱਲ ਨੂੰ ਵਧਾ ਕੇ ਦੱਸਣਾ (ਜੋ ਕਿ ਨਿੰਦਾ ਹੈ) ਬੜਾ ਫਖਰ ਸਮਝਦੇ ਹਾਂ। ਪਰ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਇਸ ਦੇ ਬਿਲਕੁਲ ਉਲਟ ਹੈ।

(੫) ਮਹਾਰਾਜ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੰਦੇ ਹਨ :-

ਕੂੜੁ ਬੋਲਿ ਮੁਰਦਾਰ ਖਾਇ ॥ [੧੩੦

ਪਰ ਰਤਾ ਸੋਚੀਏ, ਦਿਨ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਕਿਤਨੀ

ਕਿਤਨੀ ਵਾਰ ਝੂਠ ਬੋਲ ਕੇ ਮੁਰਦਾ ਖਾਂਦੇ ਹਾਂ।

ਅਖੀਰ 'ਚ ਅਰਦਾਸ ਹੈ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਮਿਹਰ ਕਰਨ। ਸਾਡਾ ਵੀ ਧਿਆਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਗੁਰ-ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਵਲ ਜਾਏ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਵੀ ਗੁਰਬਾਣੀ (ਗੁਰੂ) ਅਨੁਸਾਰ ਜੀਵਨ ਬਿਤਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੀਏ, ਤਾਂ ਜੁ ਸਾਡਾ ਇਸ ਸੰਸਾਰ 'ਚ ਆਉਣਾ ਸਫਲ ਹੋਵੇ।

ਨੌਵੀਂ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਜਲਵਾ

[ਵਲੋਂ ।—ਸਾ ਵਿਧਾਤਾ ਸਿਘ ਜੀ 'ਤੀਰ']

ਨਵਾਂ ਹੈ ਤੇ ਅਨੋਖਾ ਹੈ, ਨਵੀਂ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਜਲਵਾ ।
ਮੇਰੇ ਨੈਣਾਂ ਚਿ ਫਿਰਦਾ ਹੈ, ਉਦ੍ਯੋ ਦਰਬਾਰ ਦਾ ਜਲਵਾ ।
ਉਹ ਨੌਵਾਂ ਰੂਪ ਨਾਨਕ ਦਾ, ਉਹ ਜਗਦੀ ਨਾਨਕੀ ਜੋਤੀ ।
ਉਹ ਹਰਗੋਬਿੰਦ ਅਰਜਨ ਦਾ, ਸੀ ਝਲਕਾਂ ਮਾਰਦਾ ਜਲਵਾ ।
ਉਦ੍ਯੋ ਨੈਣਾਂ ਚਿ ਜਾਦੂ ਸੀ, ਉਦ੍ਯੋ ਬੋਲਾਂ 'ਚ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੀ ।
ਰੂਹਾਂ ਵਿਚ ਰੰਗ ਭੱਰਦਾ ਸੀ, ਤੇ ਦਿਲ ਸੀ ਠਾਰਦਾ ਜਲਵਾ ।
ਮਨੁੱਖੀ ਸਾਦਗੀ ਉਸ ਦੀ, ਸੈਆਂ ਹੁਸਨਾਂ ਦਾ ਸੋਮਾ ਸੀ,
ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਹੁਸਨ ਦੇ ਅੰਦਰ, ਸੀ ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਦਾ ਜਲਵਾ ।
ਉਹ ਤੇਗਾਂ ਤੋਂ ਬਹਾਦਰ ਸੀ, ਹਰਾਇਆ ਤੇਗ ਨੂੰ ਉਸ ਨੇ,
ਉਦ੍ਯੋ ਜਲਵੇ ਅਗੇ ਝੁਕਿਆ, ਤਿਖੀ ਤਲਵਾਰ ਦਾ ਜਲਵਾ ।
ਵਿਖਾਇਆ ਓਸ ਸਾਬਰ ਨੇ, ਮੁਗਲ ਦੇ ਜੁਲਮ ਦੇ ਸਾਹਵੇਂ,
ਦਲੇਰੀ ਦਾ ਸਹਾਦਤ ਦਾ, ਲਹੂ ਦੀ ਧਾਰ ਦਾ ਜਲਵਾ ।
ਜਲਾਲੀ ਜ਼ੋਬ ਜਲਵੇ ਦੀ, ਨਾ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਸਮਝੀ,
ਖੁਦੀ ਵਿੱਚ ਵੇਖ ਨਾ ਸਕਿਆ, ਖੁਦਾਅ ਦੇ ਯਾਰ ਦਾ ਜਲਵਾ ।
ਅਨੰਦ-ਪੁਤਲੇ ਅਨੰਦਪੁਰ ਤੋਂ ਦਿਲੋਂ ਜੋ ਧਾਰਨਾ ਧਾਰੀ,
ਉਦ੍ਯੋ ਉਸ ਧਾਰਨਾ ਦਸਿਆ, ਉਦ੍ਯੋ ਉਪਕਾਰ ਦਾ ਜਲਵਾ ।
ਉਦ੍ਯੋ ਸ਼ਾਹ-ਰਗ ਫੁਲਾਦੀ ਨੇ, ਗਲਾ ਜਾਂ ਤੇਗ ਦਾ ਕਟਿਆ,
ਸੀ ਹਥਿਆਰਾਂ ਤਦੋਂ ਤਕਿਆ, ਨਵੇਂ ਹਥਿਆਰ ਦਾ ਜਲਵਾ ।
ਜਨੇਊ, ਤਿਲਕ, ਬੋਦੀ ਦੀ, ਗਰਕ ਜਾਣੀ ਸੀ ਹਸਤੀ ਹੀ,
ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹ ਦੀ ਸਹਾਦਤ ਦਾ, ਨਾ ਜੇਕਰ ਤਾਰਦਾ ਜਲਵਾ ।
ਕੋਈ ਚਿਰਿਆ, ਕੋਈ ਰਿਝਿਆ, ਉਦ੍ਯੋ ਆਸਕ ਉਦ੍ਯੋ ਸਾਹਵੇਂ,
ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੈਣਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰਖਿਆ, ਉਦ੍ਯੋ ਦੀਦਾਰ ਦਾ ਜਲਵਾ ।
ਅਜੇ ਵੀ ਚਾਂਦਨੀ ਚੌਕੋਂ, ਜ਼ਮਾਨੇ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਵੇਖੇ,
ਉਦ੍ਯੋ ਕਰਣੀ, ਉਦ੍ਯੋ ਕ੍ਰਿਸਮੇ, ਉਦ੍ਯੋ ਕਿਰਦਾਰ ਦਾ ਜਲਵਾ ।
ਤਦੇ ਸੂਰਜ ਸਵੇਰੇ ਆ, ਝੁਲਾਉਂਦਾ ਚੋਰ ਕਿਰਨਾਂ ਦਾ,
ਤਦੇ ਚੰਦ ਆਣ ਕੇ ਰਾਤੀਂ, ਉਦ੍ਯੋ ਤੋਂ ਵਾਰਦਾ ਜਲਵਾ ।
ਅਜੇ ਦਿਸਦਾ ਹੈ ਕਣ ਕਣ ਚੋਂ, ਦਿੱਲੀ ਦੀ ਕੋਤਵਾਲੀ ਚੋਂ,
ਸਬਰ ਦੀ ਜਿੱਤ ਦਾ ਜਲਵਾ, ਜਬਰ ਦੀ ਹਾਰ ਦਾ ਜਲਵਾ ।
ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੋਤਵਾਲੀ ਜੋ, ਕਤਲਗਾਹ ਕੈਦ-ਗਾਹ ਦਿਸਦੀ,
ਹੈ ਦਿਸਦਾ ਓਸ ਚੋਂ ਮੈਨੂੰ, ਮੇਰੇ ਦਿਲਦਾਰ ਦਾ ਜਲਵਾ ।
ਅਸੀਖਾਂ ਅੱਖੀਆਂ ਜੇਕਰ, ਦਏਂ ਇਸ 'ਤੀਰ' ਨੂੰ ਦਾਤਾ,
ਤਾਂ ਗੁਰ-ਜਲਵਾ ਹੀ ਵੇਖੇਗਾ, ਭੁਲਾ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਜਲਵਾ ।

ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਵਾਰਤਾ

[ਵਲੋਂ :-ਗਿਆਨੀ ਕੰਭੋਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਫੀਰੋਜ਼ਪੁਰ ਛਾਉਣੀ]

ਮਹਾਨ ਤਿਆਗੀ, ਮਹਾਨ ਤਪੱਸਵੀ ਤੇ ਮਹਾਨ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ ਸਮਕਾਲੀ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਇਕ ਕੱਟਰ ਸੁੰਨੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਸੀ। ਉਹ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਹਿੰਦੂਸਤਾਨ ਵਿਚ ਇਕੋ ਮਜ਼ਹਬ 'ਮੁਸਲਮਾਨ' ਹੀ ਵੇਖਣ ਵਿਚ ਆਵੇ। ਸ਼ਾਹੀ ਤਖਤ ਤੇ ਪੈਰ ਧਰਦਿਆਂ ਹੀ ਇਸ ਨੇ ਇਸ ਇਰਾਦੇ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਹਿੰਦੂਆਂ ਤੇ ਸਖਤੀ ਦਾ ਦੋਰ ਚਲਾ ਦਿਤਾ। ਇਸ ਨੇ ਹਰ ਅਜਿਹੇ ਜਾਇਜ਼ ਅਤੇ ਨਜਾਇਜ਼ ਢੰਗ ਵਰਤਣੇ ਅਰੰਭ ਦਿਤੇ ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਫਲ ਸਰੂਪ ਹਿੰਦੂ, ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣਨ ਲਈ ਮਜ਼ਬੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ। ਇਸ ਦੀ ਹਕੂਮਤ ਵਿਚ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਮੰਦਰਾਂ ਨੂੰ ਢਾਹ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਮਸੀਤਾਂ ਬਣਾਈਆਂ ਜਾਣ ਲਗੀਆਂ। ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਤੰਗ ਕਰਨ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਵਾਧੂ ਟੈਕਸ (ਜਜ਼ੀਆ) ਲਗਾ ਦਿਤਾ ਗਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਨੌਕਰੀਆਂ ਵਿਚ ਬੇਇਨਸਾਫ਼ਾਂ ਹੋਣ ਲਗ ਪਈਆਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਰਕਾਰੀ ਨੌਕਰੀਆਂ ਤੋਂ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਹਾਨੇ ਬਣਾ ਕੇ ਕਢ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ। ਜੇ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਰਿਆਇਤਾਂ ਤੇ ਸਹੂਲਤਾਂ ਦਿਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ। ਕਸ਼ਮੀਰ ਵਿਚ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਉਥੋਂ ਦੇ ਸੂਬੇਦਾਰ ਸ਼ੇਰ ਅਫਗਨ ਨੇ ਬਾਕੀ ਸੂਬਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਵਧੇਰੇ ਸਖਤੀ ਕਰਨੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਪਿੰਡ ਘੇਰ ਲੈਂਦਾ ਤੇ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਰ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਕਿ ਉਹ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣ ਜਾਣ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਿੰਦੂ ਧੜਾ ਧੜ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣਨ ਲਗ ਪਏ। ਜੇ ਮੁਸਲਮਾਨੀ ਮਜ਼ਹਬ ਕਬੂਲ ਕਰਨ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੌਤ ਦੇ ਘਾਟ ਉਤਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ। ਆਖਰ ਇਸ ਮੁਹਿੰਮ ਨੂੰ ਹੋਰ ਤੇਜ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਉਸ ਨੇ ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਪੰਡਤਾਂ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਬਣਾਇਆ। ਉਸ ਨੇ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਜੇ ਪੰਡਤ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣ ਜਣਾਂਤਾਂ ਬਾਕੀ ਦੇ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣਾਣੇ ਬਹੁਤ ਸੌਖਾ

ਕੰਮ ਹੈ। ਪੰਡਤਾਂ ਨੂੰ ਉਸ ਨੇ ਮਜ਼ਬੂਰ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਹ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣ ਜਾਣ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੰਡਤਾਂ ਨੇ ਉਸ ਪਾਸੋਂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣਨ ਬਾਰੇ ਸੋਚ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਮੁਹਲਤ ਮੰਗ ਲਈ। ਉਸ ਨੇ ਇਹ ਮੁਹਲਤ ਦੇ ਦਿਤੀ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਕਹਿ ਦਿਤਾ ਕਿ ਮੁਹਲਤ ਖਤਮ ਹੋਣ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹਰ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣਨਾ ਪਏਗਾ।

ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇ ਮੁਖੀ ਪੰਡਤ ਅਮਰਨਾਥ ਦੇ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਇਕੱਤਰ ਹੋਏ ਤੇ ਸੋਚ ਵਿਚਾਰ ਦੇ ਸਿਟੇ ਵਜੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹੁਣ ਇਕੋ ਓਟ ਨਜ਼ਰ ਆਈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਵਿਚ ਜਾਇਆ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਫੈਸਲੇ ਅਨੁਸਾਰ ਪੰਡਤ ਕਿਰਪਾ ਰਾਮ ਮਟਨ ਨਿਵਾਸੀ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ ਲਗ ਪਗ ਪੰਜ ਸੌ ਪੰਡਤ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਵਿਚ ਪੁਜ ਗਏ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਅਤੇ ਸ਼ੇਰ ਅਫਗਨ ਵਲੋਂ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਜ਼ੁਲਮਾਂ ਬਾਰੇ ਦਸਿਆ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਅਗੇ ਪੁਕਾਰ ਕੀਤੀ ਕਿ ਉਹ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦੀ ਰਖਿਆ ਅਤੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਤੇ ਸ਼ੇਰ ਅਫਗਨ ਦੇ ਅਤਿਆਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਠਲ੍ਹ ਪਾਣ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਹੁਤੀ ਕਰਨ। ਗੁਰੂ ਘਰ ਦਾ ਤਾਂ ਇਹ ਵਿਰਦ ਹੈ ਕਿ "ਜੋ ਸਰਣਿ ਆਵੈ ਤਿਸੁ ਕੇਠਿ ਲਾਵੈ, ਇਹੁ ਬਿਰਦੁ ਸੁਆਮੀ ਸੰਦਾ ॥"

ਗੁਰੂ ਘਰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਜ਼ਾਲਮਾਂ ਦੇ ਵਿਰੁਧ ਡਟਿਆ ਹੈ ਤੇ ਮਜ਼ਲੂਮਾਂ ਦੀ ਰਖਿਆ ਕਰਦਾ ਆਇਆ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਉਤਰ ਦਿਤਾ ਕਿ ਉਹ ਜੋ ਕੁਝ ਕਹਿ ਰਹੇ ਨੇ, ਠੀਕ ਹੈ। ਇਸ ਮਹਾਨ ਕਠਨ ਸਮੇਂ ਕੋਈ ਮਹਾਨ ਪੁਰਸ਼ ਆਪਣਾ ਬਲੀਦਾਨ ਦੇਣਾ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰ ਲਵੇ ਤਾਂ ਹੀ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦੀ ਰਖਿਆ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਕਹਿ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤਾਂ ਫਿਰ ਨਾਮ-ਰੰਗ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋ ਗਏ ਤੇ

ਪੰਡਤ ਚੁੱਪ ਹੋ ਕੇ ਸੋਚੀਂ ਪੈ ਗਏ । ਇਸ ਵੇਲੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਇ ਜੀ ਜੋ ਅਜੇ ਨੌਂ ਸਾਲ ਦੀ ਬਾਲ ਉਮਰ ਵਿਚ ਹੀ ਸਨ, ਇਹ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਦੇਖ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਆ ਖਲੋਤੇ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੰਡਤਾਂ ਦੇ ਆਉਣ ਦੇ ਮਨੋਰਥ ਬਾਰੇ ਪੁਛਿਆ ਤਾਂ ਆਪ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਜ਼ੁਲਮ ਤੇ ਧਰਮ-ਧੱਕਾ ਹੁੰਦਾ ਦਸ ਕੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਵੇਲੇ ਮਜ਼ਲੂਮ ਤੇ ਦੁਖੀ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਬਚਾਓ ਦੀ ਸੂਰਤ ਇਕੋ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ ਮਹਾਂ ਪੁਰਸ਼ ਆਪਣਾ ਬਲੀਦਾਨ ਦੇਵੇ । ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੁਖੀਆਂ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਲ ਦੇਖਦਿਆਂ ਗੁਰੂ-ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਆਪ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ, ਆਪ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਇਸ ਵੇਲੇ ਕਿਹੜਾ ਮਹਾਂ ਪੁਰਸ਼ ਹੈ ਜੋ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ । ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਗਦ ਗਦ ਹੋ ਗਏ ਤੇ ਨਾਲ ਬਾਲਕ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਇ ਜੀ ਨੂੰ ਗਲਵਕੜੀ ਵਿਚ ਲੈ ਲਿਆ । ਅਤੇ ਪੰਡਤਾਂ ਨੂੰ ਕਹਿ ਦਿਤਾ ਕਿ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੂੰ ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਪੁਚਾ ਦੇਵੋ ਕਿ ਜੇ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਸਭ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣ ਜਾਵਾਂਗੇ । ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਪੰਡਤਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੋਂ ਛੁਟੀ ਲਈ ਤੇ ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਸੂਬੇਦਾਰ ਜ਼ਾਲਮ ਖਾਂ ਰਾਹੀਂ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੂੰ ਇਸ ਫੈਸਲੇ ਦੀ ਇਤਲਾਹ ਭੇਜ ਦਿਤੀ ।

ਏਧਰ ਪੰਡਤਾਂ ਨੂੰ ਵਿਦਾ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਜਾਗ੍ਰਿਤੀ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਸਚੇ ਧਰਮ ਦਾ ਪਰਚਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਅਨੰਦ-ਪੁਰ ਤੋਂ ਚਲ ਪਏ* । ਉਹਨਾਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਦਸ ਦਿਤਾ ਕਿ ਉਹ ਦੁਖੀ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੀ ਰਖਿਆ ਲਈ ਦਿਲੀ ਜਾਣਗੇ । ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੂੰ ਵੀ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਇਤਲਾਹ ਮਿਲ ਗਈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਿਲੀ ਨੂੰ ਰਵਾਨਾ ਹੋ ਗਏ ਹਨ । ਉਸ ਨੂੰ ਇਹ ਨਿਸਚਾ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਜ਼ਰੂਰ ਹੀ ਦਿਲੀ ਪੁਜ ਜਾਣਗੇ । ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਬੀਤ ਗਿਆ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਈ ਥਾਈਂ ਅਪਣੇ ਮਿਸ਼ਨ ਦਾ ਪਰਚਾਰ ਕਰਦੇ ਆਗਰੇ ਪੁਜ ਗਏ ।

*ਗਿ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਤਵਾਰੀਖ ਗੁਰੂ ਖਾਲਸਾ ਅਨੁਸਾਰ ।

ਉਧਰ ਕਾਫੀ ਸਮਾਂ ਉਡੀਕ ਕੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਐਲਾਨ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੋਇਆ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰਾਉਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਿਆ ਇਨਾਮ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇਗਾ । ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਦੇ ਇਨਾਮ ਬਾਰੇ ਸੁਣ ਕੇ ਆਗਰੇ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਇਕ ਅਤੀ ਗਰੀਬ ਸੱਯਦ ਹਸਨ ਅਲੀ ਨੇ ਮਨ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਕੀਤੀ ਕਿ ਹੇ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ, ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਹੋਣਾ ਹੀ ਹੈ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਜ਼ਰੀਏ ਹੋਵੋ ਤਾਕਿ ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਿਆ ਇਨਾਮ ਮਿਲ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੇਰੀ ਗਰੀਬੀ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਵੇ । ਉਹ ਇਹ ਭਾਵਨਾ ਮਨ ਵਿਚ ਰਖ ਕੇ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ । ਇਥੇ ਆਗਰੇ ਵਿਚ ਇਕ ਮਾਈ ਭਾਗੋ (ਭਾਗਵੰਤੀ) ਵੀ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ । ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਬਰੀਕ ਸੂਤ ਕਤ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵਾਸਤੇ ਇਕ ਪੁਸ਼ਾਕ ਬਣਾਈ ਹੋਈ ਸੀ । ਉਸ ਦੇ ਮਨ ਦੀ ਇਹ ਭਾਵਨਾ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਗਰੇ ਪੁਜ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਕੇ ਨਿਹਾਲ ਕਰਨ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਬਣੀ ਹੋਈ ਪੁਸ਼ਾਕ ਨੂੰ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਨ । ਇਸ ਲਈ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਹਨਾਂ ਦੋਹਾਂ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਪੂਰੀ ਕਰਨ ਲਈ ਆਗਰੇ ਪੁਜ ਗਏ । ਪਹਿਲੇ ਮਾਈ ਭਾਗੋ ਨੂੰ ਨਿਹਾਲ ਕੀਤਾ ਤੇ ਉਸ ਦੀ ਬਣੀ ਹੋਈ ਪੁਸ਼ਾਕ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕੀਤੀ । ਉਪ੍ਰੰਤ ਇਕ ਬਾਗ ਵਿਚ ਜਾ ਠਹਿਰੇ, ਜਿਥੇ ਉਸ ਬੁਢੇ ਸੱਯਦ ਦਾ ਪੋਤਰਾ ਬਕਰੀਆਂ ਚਾਰ ਰਿਹਾ ਸੀ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਇਕ ਸੋਨੇ ਦੀ ਮੁੰਦਰੀ ਤੇ ਇਕ ਦੁਸ਼ਾਲਾ ਦਿਤਾ ਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਆਪਣੇ ਬਾਬ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਇਹ ਮੁੰਦਰੀ ਗਹਿਣੇ ਪਾ ਕੇ ਦੋ ਰੁਪਏ ਦੀ ਇਸ ਦੁਸ਼ਾਲੇ ਵਿਚ ਮਿਠਾਈ ਲੈ ਆ ਤੇ ਜੇ ਕੋਈ ਪੁਛੇ ਤਾਂ ਕਹਿ ਦੇਣਾ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਨੇ ਭੇਜਿਆ ਹੈ । ਉਹ ਇਹ ਮੁੰਦਰੀ ਤੇ ਕੀਮਤੀ ਦੁਸ਼ਾਲਾ ਲੈ ਕੇ ਆਪਣੇ ਬਾਬੇ ਸੱਯਦ ਹਸਨ ਅਲੀ ਪਾਸ ਪੁਜਾ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵਲੋਂ ਦਿਤੀ ਮੁੰਦਰੀ ਅਤੇ ਦੁਸ਼ਾਲੇ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦਿਆਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਨਾਂ ਵੀ ਦਸ ਦਿਤਾ । ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਉਹ ਬੁੱਢਾ ਸੱਯਦ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਹੋਇਆ । ਉਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬਾਰੇ ਕੋਤਵਾਲ ਨੂੰ ਖਬਰ ਦਿਤੀ ।

ਕੋਤਵਾਲ ਨੇ ਕਿਲ੍ਹੇਦਾਰ ਨੂੰ ਇਤਲਾਹ ਦਿਤੀ। ਕਿਲ੍ਹੇਦਾਰ ਨੇ ਪੁਲਸ ਭੇਜ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰ ਕੇ ਕਿਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਕੈਦ ਕਰ ਲਿਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਨਾਤ ਆਏ ਹੋਏ ਪੰਜ ਸਿਖ ਭਾਈ ਮਤੀ ਦਾਸ ਜੀ, ਭਾਈ ਦਿਆਲਾ ਜੀ, ਭਾਈ ਗੁਰਦਿਤਾ ਜੀ, ਭਾਈ ਜੈਤਾ ਜੀ ਤੇ ਭਾਈ ਉਦਾ ਜੀ ਵੀ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਇਥੋਂ ਕਿਲ੍ਹੇਦਾਰ ਨੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰੀ ਦੇ ਬਾਰੇ ਖਬਰ ਭੇਜੀ, ਦਿਲੀ ਤੋਂ ਸਦਰ ਦੀਨ ਉਮਰਾਓ ਦੀ ਸਰਕਰਦਗੀ ਵਿਚ ਫੌਜ ਆਈ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਸਿਖਾਂ ਸਮੇਤ ਆਪਣੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਵਿਚ ਲੈ ਗਈ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ ਸਿਖਾਂ ਸਮੇਤ ਇਕ ਅਜਿਹੀ ਹਵੇਲੀ ਵਿਚ ਨਿਵਾਸ ਕਰਾਇਆ ਗਿਆ ਜਿਸ ਵਿਚ ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਦਾ ਵਾਸਾ ਸੀ। ਉਸ ਹਵੇਲੀ ਵਿਚ ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਜੋ ਰਹਿੰਦਾ ਉਹ ਮਰ ਜਾਂਦਾ ਜਾਂ ਭੈਭੀਤ ਹੋ ਕੇ ਭਜ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਹਵੇਲੀ ਵਿਚ ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਦੇ ਸਰਦਾਰ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਪੌਨੇ ਗੰਨੇ ਤੇ ਮੇਵੇ ਭੇਟ ਕੀਤੇ ਅਤੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ! ਧੰਨ ਭਾਗ ਸਾਡੇ ਜੇ ਤੁਸਾਂ ਇਥੇ ਚਰਨ ਪਾਏ ਹਨ ਅਤੇ ਸਾਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤੀ ਮਿਲੀ ਹੈ। ਆਪ ਕਿਰਪਾ ਕਰ ਕੇ ਸਾਡਾ ਨਿਸਤਾਰਾ ਕਰ ਦੇਵੋ ਜੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਕਿਰਪਾ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਲਿਆਣ ਕੀਤੀ ਤੇ ਪੌਨੇ ਗੰਨੇ ਤੇ ਮੇਵੇ ਆਦਿਕ ਸਿਖਾਂ ਸਮੇਤ ਛੱਕੇ। ਸਵੇਰੇ ਪਹਿਰੇਦਾਰਾਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਿਖਾਂ ਸਮੇਤ ਥੜੇ ਪ੍ਰਸੰਨ-ਚਿੱਤ ਦੇਖਿਆ ਅਤੇ ਪੌਨੇ ਗੰਨੇ ਦੇ ਛਿਲੜ ਦੇਖ ਕੇ ਹੱਕੇ ਬੱਕੇ ਰਹਿ ਗਏ।

ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਆਪ ਨੂੰ ਸਿਖਾਂ ਸਮੇਤ ਕੈਦ ਵਿਚ ਰਖਿਆ ਗਿਆ। ਹਕੂਮਤ ਵਲੋਂ ਆਪ ਨੂੰ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲਾਲਚ ਦਿਤੇ ਗਏ ਕਿ ਆਪ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣਨਾ ਕਬੂਲ ਕਰਨ, ਪਰ ਆਪ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀ ਧਰਮ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਡੋਲੇ। ਕਾਜ਼ੀ ਮੁਲਾਣਿਆਂ ਨੇ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਪ ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਕੀਤੀ। ਕਈ ਦਿਨ ਸਵਾਲ ਜਵਾਬ ਹੁੰਦੇ ਰਹੇ, ਪਰ ਆਪ ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਤੇ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਰਹੇ। ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਵਲੋਂ ਆਪ ਨੂੰ

ਇਹ ਸ਼ਰਤਾਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਕਿ :-

(੧) ਮੁਸਲਮਾਨ ਹੋਣਾ ਕਬੂਲ ਕਰੋ।

(੨) ਜਾਂ ਕਰਾਮਾਤ ਦਿਖਾਓ।

(੩) ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਮੌਤ ਵਾਸਤੇ ਤਿਆਰ ਰਹੋ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪਹਿਲੀਆਂ ਦੋਵੇਂ ਸ਼ਰਤਾਂ ਅਸਵੀਕਾਰ ਕੀਤੀਆਂ ਤੇ ਇਹ ਉੱਤਰ ਦਿਤਾ ਕਿ ਮੌਤ ਵਾਸਤੇ ਅਸੀਂ ਸਦਾ ਤਿਆਰ ਹਾਂ।

ਇਥੇ ਇਹ ਗੱਲ ਦਸਣ ਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਰਬਸ਼ ਕਤੀਆਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਸਨ ਅਤੇ ਜੋ ਚਾਹੁਣ ਕਰ ਸਕਦੇ ਸਨ। ਪਰ ਉਹ ਲੋਕ-ਦਖਾਵੇ ਲਈ ਕਰਾਮਾਤ ਦਿਖਾਉਣੀ ਅਯੋਗ ਤੇ ਕਹਿਰ ਸਮਝਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਰਾਮਾਤ ਦਿਖਾਣ ਤੋਂ ਵੀ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਿਖਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ-ਵੱਸ ਹੋ ਉਹ ਸਿਖਾਂ ਸਮੇਤ ਜੇਲ੍ਹ ਵਿਚੋਂ ਜਾ ਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਛੱਕ ਆਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਪਰ ਜੇਲ੍ਹ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਪਹਿਰੇਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਬੰਦ ਹੀ ਦਿਸਦੇ ਸਨ ਤੇ ਉਹ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਵੀ ਦੇਖਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਿਖਾਂ ਸਮੇਤ ਜੇਲ੍ਹ ਵਿਚ ਹੀ ਦਿਸਦੇ ਸਨ। ਸੋ ਕਹਿਣ ਦਾ ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਰਾਮ ਰਾਇ ਬਹੱਤਰ ਕਰਾਮਾਤਾਂ ਦਿਖਾ ਸਕਦਾ ਸੀ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤਾਂ ਸਰਬ ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਸਨ ਅਤੇ ਸਭ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਚੇਰੀਆਂ ਸਨ। ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੀ ਇਸ ਸ਼ਰਤ ਨੂੰ ਠੁਕਰਾ ਕੇ ਸਵੈਮਾਨਤਾ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰਖਿਆ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਰਗਟ ਕਰ ਦਿਤਾ ਕਿ ਉਹ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦਾ ਇਕ ਮਮੂਲੀ ਹੁਕਮ ਵੀ ਸ਼ਰਤ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਮੰਨਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਹਨ।

ਜਦੋਂ ਇਹ ਦੇਖਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਲਾਲਚ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਸਾਡੀਆਂ ਸ਼ਰਤਾਂ ਨੂੰ ਕਬੂਲ ਕਰਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਆਪ ਉਤੇ ਵਧੇਰੇ ਸਖਤੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਚਾੜ੍ਹਿਆ ਗਿਆ। ਪਰ ਆਪ ਅਤੇ ਆਪ ਦੇ ਸਿਖ, ਹਕੂਮਤ ਵਲੋਂ ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਸਖਤੀਆਂ ਤੇ ਕਸ਼ਟਾਂ ਨੂੰ ਖਿੜੇ ਮੱਥੇ ਸਹਾਰਦੇ ਰਹੇ। ਜਦੋਂ ਹਾਕਮਾਂ ਨੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਸਖਤੀਆਂ ਵੀ ਕਰ ਕੇ ਦੇਖ ਲਿਆ ਤਾਂ ਆਪ ਨੂੰ ਭੇ

ਭੀਤ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਚਾਂਦਨੀ ਚੌਕ ਵਿਚ ਆਪ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਭਾਈ ਮਤੀ ਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਕਿ ਦੀਨ ਇਸਲਾਮ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰੋ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਆਰੇ ਨਾਲ ਚੀਰੇ ਜਾਵੋਗੇ। ਪਰ ਉਸ ਨੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣਨ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਆਪ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਦੋ ਫਟਿਆਂ ਵਿਚ ਜਕੜ ਕੇ ਉਸ ਦੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਦੋ ਫਾੜ ਕਰਕੇ ਸੁਟ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਵੇਲੇ ਭਾਈ ਮਤੀ ਦਾਸ ਜੀ ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸੰਪੂਰਨ ਪਾਠ ਕਰ ਚੁਕੇ ਸਨ ਤੇ ਆਪ ਦੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਇਹਨਾਂ ਦੋ ਫਾੜਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਅਵਾਜ਼ ਆ ਰਹੀ ਸੀ :—

ਜਿਨੀ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਗਏ ਮਸਕਤ
ਘਾਲਿ ॥ ਨਾਨਕੇ ਤੇ ਮੁਖ ਉਜਲੈ ਕੇਤੀ
ਛੁਟੀ ਨਾਲਿ ॥

ਭਾਈ ਮਤੀ ਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਅਤੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਇਸਤਰ੍ਹਾਂ ਬੇਰਹਿਮੀ ਨਾਲ ਸ਼ਹੀਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਇਸ ਲਈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਭੈ ਭੀਤ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਤੇ ਹਿੰਦੂਆਂ ਵਿਚ ਦਹਿਸ਼ਤ ਫੈਲਾਈ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਕਿ ਉਹ ਸਮਝ ਜਾਣ ਕਿ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣਨ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰਨ ਤੇ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਤਸੀਹੇ ਦਿਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਉਪਰੰਤ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਹੀ ਭਾਈ ਦਿਆਲੇ ਨੂੰ ਉਬਲਦੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਦੇਗ ਵਿਚ ਸੁੱਟ ਕੇ ਉਬਾਲਿਆ ਗਿਆ। ਪਰ ਉਹ ਵੀ ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਦਾ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋ ਗਿਆ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਿਖਾਂ ਦੀਆਂ ਇਹ ਸ਼ਹੀਦੀਆਂ ਦੇਖ ਕੇ ਡੋਲੇ ਨਹੀਂ। ਕੁਝ ਦਿਨ ਹੋਰ ਆਪ ਨੂੰ ਮਨਾਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ, ਪਰ ਹਾਕਮ ਸਫਲ ਨਾ ਹੋਏ। ਆਖ਼ਰ ਆਪ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵਧੇਰੇ ਕਸ਼ਟ ਦੇਣ ਦੀ ਖ਼ਾਤਰ ਇਕ ਲੋਹੇ ਦੇ ਪਿੰਜਰੇ ਵਿਚ ਕੈਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਵਿਚ ਆਸੇ ਪਾਸੇ ਨੌਕਦਾਰ ਸੂਏ ਲਗੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਤੇ ਮਹਾਰਾਜ ਕੇਵਲ ਖੜੇ ਹੀ ਰਹਿ ਸਕਦੇ ਸਨ। ਜੇ ਸਰੀਰ ਇਧਰ ਉਧਰ ਹਿਲੇ ਤਾਂ ਸੂਏ ਚੁਭਦੇ ਸਨ, ਆਪ ਨੂੰ ਪਿੰਜਰੇ ਵਿਚ ਬੰਦ ਕਰ ਕੇ ਫਿਰ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਕਿ ਅੱਠਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣਨਾ

ਸਵੀਕਾਰ ਕਰ ਲਵੋ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਕਤਲ ਕੀਤੇ ਜਾਵੋਗੇ। ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਜੋ ਉੱਤਰ ਦਿਤਾ, ਭਾਈ ਸੇਤੋਖ ਜੀ ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਲਿਖਦੇ ਹਨ :—

ਕੋਟਕ ਜਤਨ ਤੇ ਫਿਰਹਿ ਨ ਫੇਰੇ ॥

ਕਹੋ ਕਰੋਰ ਬਾਰ ਹੁਇ ਨੇਰੇ ॥

ਭਾਵ ਭਾਵੇਂ ਕਰੋੜ ਜਤਨ ਕਰੋ, ਕਰੋੜ ਵਾਰ ਸਾਨੂੰ ਆਖੋ, ਪਰ ਅਸੀਂ ਜੋ ਕੁਝ ਕਹਿ ਚੁਕੇ ਹਾਂ ਉਸ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਫਿਰਨਾ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਇਹ ਕੋਰਾ ਜਵਾਬ ਸੁਣ ਕੇ ਉਹ ਚੁੱਪ ਹੋ ਗਏ, ਤੇ ਸਮਝ ਲਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਵਾਸਤੇ ਹੀ ਤਿਆਰ ਹਨ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਨੇੜੇ ਜਾਣ ਕੇ, ਭਾਈ ਗੁਰਦਿਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਇਕ ਨਾਰੀਅਲ ਤੇ ਪੰਜ ਪੈਸੇ ਦੇ ਕੇ, ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਇ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰਿਆਈ ਬਖਸ਼ਣ ਹਿਤ ਅਨੰਦਪੁਰ ਤੋਰ ਦਿਤਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਤੋਂ ਇਕ ਦਿਨ ਪਹਿਲੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਡੋਂਡੀ ਪਿਟੀ ਗਈ ਕਿ ਕਲ੍ਹ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਨੂੰ ਚਾਂਦਨੀ ਚੌਕ ਵਿਚ ਕਤਲ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਲੋਕ ਇਹ ਖਬਰ ਸੁਣ ਕੇ ਤ੍ਰਾਹ ਤ੍ਰਾਹ ਕਰ ਉਠੇ।

ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਆਪ ਨੂੰ ਪਿੰਜਰੇ ਵਿਚੋਂ ਕਢਿਆ ਗਿਆ ਤੇ ਮਸੀਤ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਵਾਲੇ ਖੂਹ ਤੋਂ ਆਪ ਦੀ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਦਿਤਾ ਗਿਆ। ਆਪ ਨੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕੀਤਾ। ਤੇ ਬੋੜੂ ਦੇ ਬਿਛ ਦੇ ਥਲੇ ਬੈਠ ਕੇ ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪਾਠ ਅਰੰਭ ਦਿਤੇ। ਸਮਾਣੇ ਦੇ ਜਲਾਦ ਜਲਾਲ ਦੀਨ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਕਿ ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਗਰਦਨ ਤੇ ਤਲਵਾਰ ਦਾ ਵਾਰ ਕਰੇ। ਉਹ ਆਪ ਦੇ ਪਾਸ ਖੜਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਜਦੋਂ ਆਪ ਨੇ ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪੰਜਵੇਂ ਪਾਠ ਦਾ ਭੋਗ ਪਾਇਆ ਤਾਂ ਆਪ ਨੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਅਗੇ ਸਿਰ ਨਿਵਾਇਆ। ਇਸ ਵੇਲੇ ਜਲਾਦ ਨੇ ਤਲਵਾਰ ਚਲਾਈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸਿਰ ਧੜ ਤੋਂ ਜੁਦਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਹ ਭਿਆਨਕ ਤੇ ਦਿਲ ਹਿਲਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਦੇਖ ਕੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਦੇਖਣ ਵਾਲੇ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਵਿਚ ਹਾ ਹਾ ਕਾਰ ਮੱਚ ਗਈ। ਪਰ ਦੇਵ

ਲੋਕ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਚਖੰਡ ਵਿਚ ਪਰਵੇਸ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਅਤੇ ਸਵਾਗਤ ਵਿਚ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰ ਦੀ ਧੁਨੀ ਗੂੰਜ ਉਠੀ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਬਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ ਵਿਚ ਵਰਨਣ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ :—

ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਕੇ ਚਲਤ ਭਯੋ ਜਗਤ ਕੋ ਸੋਕ ॥

ਹੈ ਹੈ ਹੈ ਸਭ ਜਗ ਭਯੋ ਜੈ ਜੈ ਜੈ ਸੁਰ ਲੋਕ ॥

ਇਹ ਸਾਕਾ ਮੱਘਰ ਸੁਦੀ ੫ (੧੧ ਮਘਰ) ਸੰਮਤ ੧੭੩੨ ਮੁਤਾਬਕ ੧੧ ਨਵੰਬਰ ਸੰਨ ੧੬੭੫ ਨੂੰ ਵੀਰਵਾਰ ਦੇ ਦਿਨ ਹੋਇਆ। ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਵਾਲੀ ਥਾਂ ਤੇ ਦਿਲੀ ਵਿਚ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਸੀਸਗੰਜ ਸਸ਼ੋਭਿਤ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਤੋਂ ਉਪ੍ਰੰਤ ਕਹਿਰ ਦੀ ਹਨੇਰੀ ਆਈ ਅਤੇ ਮਿਟੀ-ਧੂੜ ਏਨੀ ਉਡੀ ਕਿ ਸਭ ਪਾਸੇ ਹਨੇਰਾ ਛਾ ਗਿਆ। ਗਰਦੇ ਗੁਬਾਰ ਵਿਚ ਕੁਝ ਨਜ਼ਰੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਉਂਦਾ। ਭਾਈ ਜੈਤਾ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਮੌਕਾ ਤਾੜ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪਵਿਤਰ ਸੀਸ ਨੂੰ ਚੁਕ ਕੇ ਚਾਦਰ ਵਿਚ ਲਪੇਟ ਲਿਆ ਤੇ ਉਹ ਅਨੰਦਪੁਰ ਨੂੰ ਰਵਾਨਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਮੰਜ਼ਲਾਂ ਤੈਅ ਕਰਦਾ ਉਹ ਕੀਰਤਪੁਰ ਜਾ ਪੁਜਾ ਤੇ ਉਥੋਂ ਦਸਮ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਖਬਰ ਭੇਜੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਸੰਗਤਾਂ ਸਮੇਤ ਸੀਸ ਨੂੰ ਬੜੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਪਾਲਕੀ ਵਿਚ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਲੈ ਗਏ ਤੇ ਬੜੇ ਅਦਬ ਨਾਲ ਸਸਕਾਰ ਕੀਤਾ। ਸਸਕਾਰ ਵਾਲੀ ਥਾਂ ਤੇ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਸੀਸ ਗੰਜ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ।

ਭਾਈ ਜੈਤਾ ਜੀ ਦੇ ਜਾਣ ਪਿਛੋਂ ਭਾਈ ਉਦਾ ਜੀ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਧੜ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਕਰ ਲਵੇ। ਉਸ ਨੇ ਲਖੀ ਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਗਡੇ ਲਿਜਾਂਦੇ ਦੇਖਿਆ। ਲਖੀ ਸ਼ਾਹ ਗੁਰੂ-ਘਰ ਦਾ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਸੀ। ਭਾਈ ਉਦਾ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਨਾਲ ਗੱਲ-ਬਾਤ ਕੀਤੀ। ਲਖੀ ਸ਼ਾਹ ਹੋਰ ਸਾਥੀਆਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਝਖੜ ਹਨੇਰੀ ਦਾ ਫਾਇਦਾ ਉਠਾਂ-ਦਿਆਂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਧੜ ਨੂੰ ਗਡੇ ਵਿਚ ਪਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਘਰ ਲੈ ਗਿਆ। ਪਹਿਰੇਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੀ ਨਾ ਲਗਾ। ਉਥੇ ਆਪਣੇ ਘਰ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਧੜ ਦਾ, ਚਿਖਾ

ਬਣਾ ਕੇ ਸਸਕਾਰ ਕਰ ਦਿਤਾ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਆਪਣੇ ਘਰ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਾ ਦਿਤੀ। ਦਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਪਿਛੋਂ ਹਕੂਮਤ ਦੇ ਆਦਮੀ ਭਾਲ ਕਰਦੇ ਲਖੀ ਸ਼ਾਹ ਦੇ ਘਰ ਤਕ ਪੁਜ ਗਏ, ਪਰ ਅਗੇ ਜਾ ਕੇ ਇਹ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਘਰ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਗੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਅਤੇ ਲੋਕੀਂ ਕਹਿ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਅਗ ਲਗ ਗਈ ਹੈ। ਇਹ ਦੇਖ ਸੁਣ ਕੇ ਉਹ ਵਾਪਸ ਮੁੜ ਗਏ। ਲਖੀ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਵੀ ਇਹ ਵਾਰਤਾ ਅਨੰਦਪੁਰ ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਜਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਸੁਣਾਈ। ਜਿਸ ਥਾਂ ਲਖੀ ਸ਼ਾਹ ਦਾ ਘਰ ਸੀ, ਜਿਥੇ ਧੜ ਦਾ ਸਸਕਾਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ, ਉਥੇ ਹੁਣ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਰਕਾਬਗੰਜ ਹੈ।

ਇਉਂ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਨੇ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦੀ ਖ਼ਾਤਰ, ਮਜ਼ਲੂਮਾਂ ਤੇ ਦੁਖੀਆਂ ਦੀ ਖ਼ਾਤਰ ਬਲੀਦਾਨ ਦੇ ਕੇ ਮੁਰਦਾ ਹੋ ਚੁਕੀ ਹਿੰਦੂ ਕੌਮ ਵਿਚ ਧਰਮ ਦੀ ਖ਼ਾਤਰ ਮਰ ਮਿਟਣ, ਅਣਖ, ਅਤੇ ਸੁਤੰਤਰ ਜੀਵਨ ਜੀਣ ਦੇ ਜਜ਼ਬੇ ਨੂੰ ਉਭਾਰਿਆ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਧੜ ਦੀ ਬਾਜ਼ੀ ਲਾਉਣ ਲਈ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੇ ਝੰਡੇ ਥਲੇ ਇਕੱਤਰ ਹੋ ਗਏ। ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਨਾਲ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੀਆਂ ਆਸਾਂ ਵੀ ਮਿਟੀ ਵਿਚ ਮਿਲ ਗਈਆਂ ਅਤੇ ਇਸ ਜੁਲਮ ਦੇ ਰਾਜ ਦੇ ਤਖ਼ਤੇ ਹਿਲ ਗਏ। ਉਹ ਸਮਝੀ ਬੈਠਾ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਮੁਸਲਮਾਣ ਬਣ ਜਾਣਗੇ ਤੇ ਫਿਰ ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਪੰਡਤਾਂ ਦੀ ਇਤਲਾਹ ਅਨੁਸਾਰ ਸਭ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਣ ਬਣ ਜਾਣਗੇ, ਪਰ ਉਸ ਦੀ ਇਹ ਆਸ ਪੂਰੀ ਨਾ ਹੋਈ। ਉਹ ਨਿਰਾਸ਼ ਹੋ ਗਿਆ ਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦੇ ਅਸਰ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਹਿੰਦੂ ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਤੇ ਡੱਟ ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਧੌਂਕੇ ਅਤੇ ਜੁਲਮ ਵਿਰੁੱਧ ਡੱਟ ਜਾਣ ਦਾ ਸਾਹਸ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਉਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਤਿਲਕ ਅਤੇ ਜਨੇਊ ਰਖ ਲਿਆ। ਕਲਜੁਗ ਵਿਚ ਐਸੀ ਮਹਾਨ ਸ਼ਹਾਦਤ ਦੇ ਕੇ ਆਪ ਨੇ ਦੁਨੀਆ ਨੂੰ ਇਕ ਮਹਾਨ ਸਾਕਾ ਕਰ ਦਿਖਾਇਆ :—

ਤਿਲਕ ਜੇਵੁ ਰਾਖਾ ਪ੍ਰਭ ਤਾ ਕਾ ॥

ਕੀਨੋ ਬਡੋ ਕਲੂ ਮਹਿ ਸਾਕਾ ॥

ਰੰਘਰੇਟੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਬੇਟੇ

(ਵਲੋਂ :—ਪਿੰਜੀਪਲ ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ)

ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਇ ਜੀ ਆਪਣੇ ਉਸ ਨਿੱਕੇ ਆਸਣ ਤੇ ਬੈਠੇ ਸਨ ਜਿਸ ਤੇ ਬੈਠ ਕੇ ਉਹ ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਸੁਣਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਮਹਾਂ ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦੁਵਲੀਂ ਕੁਝ ਪਿੱਛੇ ਹਟ ਕੇ ਬੈਠੇ ਸਨ। ਸਾਹਮਣੇ ਪਾਸੇ ਰਮਦਾਸ ਨਿਵਾਸੀ ਭਾਈ ਜੈਂਤਾ ਰੰਘਰੇਟਾ ਅਦਬ ਸਹਿਤ ਬੈਠ ਕੇ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦੀ ਕਥਾ ਸ-ਵਿਸਤਾਰ ਸੁਣਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਪਿੱਛੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੇ ਮਸੰਦ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਿੱਖ ਬੈਠੇ ਬੜੇ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਇਸ ਮਹਾਨ ਸਾਕੇ ਦੀ ਅੰਤਲੀ ਕੜੀ ਦਾ ਵਰਨਨ ਸੁਣ ਰਹੇ ਸਨ। ਗੁਰ-ਗੱਦੀ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਸੀ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਲੱਗਦੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ, ਪਰ ਇਹ ਇਸ ਸਮੇਂ ਖਾਲੀ ਪਈ ਸੀ।

“ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਦੋ-ਟੁੱਕ ਉੱਤਰ ਸੁਣ ਕੇ ਅਹਿਲਕਾਰ ਕਾਜ਼ੀ ਤੇ ਮੁਲਾਣੇ ਬਹੁਤ ਔਖੇ ਹੋਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਖਿਆਲ ਸੀ ਕਿ ਭਾਈ ਮਤੀ ਦਾਸ ਅਤੇ ਭਾਈ ਦਿਆਲਾ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਮਗਰੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਅਜਮਤ ਦਿਖਾਉਣੀ ਮੰਨ ਜਾਣਗੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਪੱਕਾ ਯਕੀਨ ਸੀ ਕਿ ਧਰਮ ਦਾ ਤਿਆਗ ਉਹ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਕਰਨ ਲੱਗੇ। ਪਰ ਉਹ ਦੁਨੀਆਦਾਰ ਲੋਕ ਇਹ ਸਮਝੀ ਬੈਠੇ ਸਨ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਰੀਰ ਤਿਆਗਣ ਦੀ ਥਾਂ ਕਰਾਮਾਤ ਦਿਖਾਉਣੀ ਪਸੰਦ ਕਰਨਗੇ। ਰਾਮ ਰਾਇ ਜੀ ਦੇ ਕਰਾਮਾਤਾਂ ਦਿਖਾਉਣ ਕਾਰਨ, ਉਹ ਕਰਾਮਾਤ ਦਿਖਾਉਣ ਨੂੰ ਕੋਈ ਮੰਦਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਨ ਸਮਝਦੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਜ਼ਹਬ ਮੁਤਾਬਕ ਕਰਾਮਾਤ ਪੈਗੰਬਰੀ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਵੀ ਸਮਝੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਅੰਦਰਲੇ ਮਨੋਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਕਰਾਮਾਤੀ ਪੀਰ ਵੀ ਸਮਝਦੇ ਸਨ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦੀਨ ਇਸਲਾਮ ਕਬੂਲ ਕਰਨ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਅਤੇ ਕਰਾਮਾਤ ਦਿਖਾਉਣ ਤੋਂ ਨਾਂਹ ਕਰਨ ਤੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦਾ ਤੀਸਰਾ

ਹੁਕਮ ਹੀ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਚੌਰਾਹੇ ਤੇ ਕਤਲ ਕਰਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ। ਸੌ ਔਖੇ ਹੋਏ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਾਜ਼ੀਆਂ-ਮੁਲਾਣਿਆਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਕਤਲ ਦਾ ਦਿਨ ੧੧ ਮਘਰ ਨੀਯਤ ਕੀਤਾ। ੧੦ ਮਘਰ ਨੂੰ ਕਈ ਢੰਡੋਰਚੀ ਲਾ ਕੇ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਢੰਡੋਰਾ ਦਿੱਲੀ ਦੀ ਗਲੀ ਗਲੀ ਕੂਚੇ ਕੂਚੇ ਵਿਚ ਦਿਤਾ ਗਿਆ।”

ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਏ ਜੀ ਗੰਭੀਰ ਪਰ ਸੁਰੀਲੇ ਸੁਰ ਵਿਚ ਬੋਲੇ, “ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ, ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਵਿਚ ਆਦਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਵਲੋਂ ਸਿੱਧਾਂ ਨੂੰ ਕਹੇ ਗਏ ਵਾਕ, ‘ਬਾਝੋ ਸੱਚੇ ਨਾਮ ਦੇ ਹੋਰੁ ਕਰਾਮਾਤ ਅਸਾਂ ਤੇ ਨਾਹੀ’ ਦਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੁਨੀਦਾਰ ਮੁਲਾਂ-ਕਾਜ਼ੀਆਂ ਨੂੰ ਕੀ ਪਤਾ ਸੀ? ਤੇ ਉਹ ‘ਸੱਚਾ ਨਾਮ’ ਪਿਤਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਜੁਲਮ ਦੀ ਅੱਗ ਠੰਡੀ ਕਰਨ ਲਈ ਸੀਸ ਦੇਣ ਦਾ ਸੰਕੇਤ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਕੂੜ ਅਤੇ ਜੁਲਮ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਆਪਣੇ ਸੀਸ ਤੇ ਰੱਤ ਦਾ ਬਲੀਦਾਨ ਕਰਨਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਅਜਮਤ ਹੈ—ਇਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਰਾਜ-ਸੱਤਾ ਨਾਲ ਅੰਨ੍ਹੇ ਹੋਏ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਸਮਝ ਵਿਚ ਆ ਸਕਦਾ ਸੀ?”

ਭਾਈ ਜੈਤਾ ਜੀ ਨੇ ਹਾਂ ਵਿਚ ਸਿਰ ਹਿਲਾ-ਉਂਦਿਆਂ ਕਿਹਾ, “ਆਪ ਦਾ ਕਥਨ ਸਤ ਹੈ, ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ।”

ਮਰਮੀ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਵੀ ਇਸ ਕਥਨ ਤੇ ਸਿਰ ਹਿਲਾਏ। ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਨੇ, ਜੋ ਆਪਣੇ ਸਪੁੱਤਰ ਦੀ ਸਤਿਗੁਰੂ-ਪਤੀ ਜੀ ਦੇ ਸਲੋਕਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਨਾਲ ਸ਼ਾਂਤ-ਚਿਤ ਹੋ ਚੁਕੇ ਸਨ, ਆਪਣੇ ਸਪੁੱਤਰ ਵੱਲ ਪਿਆਰ ਭਰੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਦੇਖਿਆ। ਮਹਾਂ-ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਪਤੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਸਪੁੱਤਰ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਜੋਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੇਖ ਕੇ ਮਨ ਹੀ

ਮਨ ਅਸੀਸ ਦਿੱਤੀ ਤਾਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਇ ਜੀ ਦਾਦੀ ਜੀ ਵੱਲ ਦੇਖ ਕੇ ਮੁਸਕਰਾਏ ਤੇ ਸੀਸ ਨਿਵਾਇਆ।

ਭਾਈ ਜੈਤਾ ਜੀ ਨੇ ਆਗਿਆ ਪਾ ਕੇ ਬ੍ਰਿਤਾਂਤ ਫੇਰ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ—

“ਦਾਸ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਕਰ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਕੈਦਖਾਨੇ ਵਿਚ, ਜੋ ਕੋਤਵਾਲੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਸੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਲੋਹੇ ਦੇ ਪਿੰਜਰੇ ਵਿਚ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਕੈਦਖਾਨੇ ਦਾ ਜਮਾਦਾਰ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਵੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਅਜ਼ਮਤ ਦਾ ਕਾਇਲ ਸੀ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦੇ ਕਹਿਣ ਤੇ ਉਹ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਲਈ ਮੈਨੂੰ ਬਾਹਰੋਂ ਬੁਲਾ ਕੇ ਲੈ ਗਿਆ ਸੀ। ਦੁਖ-ਸੁਖ ਨੂੰ ਸਮ ਕਰ ਜਾਨਣ ਵਾਲੇ ਖਿੜੇ ਹੋਏ ਚਿਹਰੇ, ਤੇ ਤੇਜ ਨਾਲ ਦੱਗ ਦੱਗ ਕਰਦੇ ਮੱਥੇ ਉਤੇ ਕਿਤੇ ਚਿੰਤਾ ਦੀ ਰੇਖ ਮਾਤਰ ਵੀ ਨਾਹੀਂ ਸੀ। ਦਾਸ ਦੇ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਨ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਮੁਸਕਰਾਏ। ਫੁਰਮਾਇਆ, ‘ਭਾਈ ਜੈਤਾ ਜੀ, ਸਾਡਾ ਚੋਲਾ ਤਿਆਗਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਮਸੀਂ ਦੋ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਹੋਰ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਹੋਣਗੇ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੀ ਦਾਤ ‘ਨਾਮ’ ਸਦਾ ਵਰਤੇਗਾ, ਸਾਧੂ-ਸਿੱਖ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ ਸਦੀਵੀ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਗੇ। ਅੰਤ ਸਮੇਂ ਤੁਸੀਂ ਜੁੜੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਲਾਗੇ ਪਹੁੰਚਣਾ ਤੇ ਸਾਡਾ ਸਿਰ ਅਨੰਦਪੁਰ ਪਹੁੰਚਾਉਣਾ।’

“ਜਦ ਦਾਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਬਲ ਅਤੇ ਸਮਰੱਥਾ ਦੀ ਅਲਪਤਾ, ਰਸਤੇ ਦੀ ਦੂਰੀ ਤੇ ਕਾਰਜ ਦੀ ਕਠਨਾਈ ਬਾਰੇ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਫੁਰਮਾਇਆ, ‘ਭਾਈ ਜੀ, ਤੁਹਾਡੇ ਉੱਦਮ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਅਤੇ ਤੁਹਾਡੀ ਰੱਖਿਆ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਆਪ ਕਰਨਗੇ।’

“ਜਮਾਦਾਰ ਦੇ ਫਿਕਰ ਦਾ ਖਿਆਲ ਕਰਦਿਆਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਮੇਰੇ ਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀਆਂ ਮਿਹਰਾਂ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਵਿਦਾ ਹੋਣ ਨੂੰ ਕਿਹਾ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਆਗਿਆ ਮੰਨ ਕੇ ਮੈਂ ਬਾਹਰ ਆਇਆ ਅਤੇ ਭਾਈ ਉੱਦਮ ਜੀ ਦੀ ਭਾਲ

ਕਰ ਕੇ ਆਪਣੇ ਤੇ ਲੱਗੀ ਸੇਵਾ ਨੂੰ ਨਿਭਾਉਣ ਲਈ ਉੱਦਮ ਅਰੰਭ ਦਿੱਤੇ। ਬਜ਼ਾਰ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਮੁਸਲਮਾਨੀ ਰੰਗਾਂ ਤੇ ਕਤਹ ਦੀ ਪੁਸ਼ਾਕ ਖਰੀਦੀ ਅਤੇ ਚਿੱਟੇ ਤੇ ਲਾਲ ਰੰਗ ਦੀਆਂ ਚਾਦਰਾਂ ਖਰੀਦੀਆਂ। ਮੁਸਲਮਾਨੀ ਲਿਬਾਸ ਵਿਚ ਫਿਰਦਿਆਂ ਤੁਰਦਿਆਂ ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਲਗਾ ਕਿ ਕਈ ਮੁਸਲਮਾਨ ਵੀ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੂੰ ਅਕਹਿ ਅਤੇ ਅਸਹਿ ਕਸ਼ਟ ਦਿਤੇ ਜਾਣ ਨੂੰ ਬੁਰਾ ਸਮਝਦੇ ਸਨ। ਉਹ ਬਹੁਤੇ ਸੂਫੀ ਲੋਕ ਜਾਂ ਸ਼ੀਏ ਮੁਸਲਮਾਨ ਸਨ। ਪਰ ਉਹ ਖੁਲ੍ਹ ਕੇ ਨਾ ਕੁਝ ਕਹਿ ਸਕਦੇ ਸਨ ਤੇ ਨਾ ਕੁਝ ਕਰ ਸਕਦੇ ਸਨ।

“੧੧ ਮਘਰ ਨੂੰ ਪਹਿਰ ਕੁ ਦਿਨ ਬੀਤਣ ਤੋਂ ਮਗਰੋਂ ਚਾਂਦਨੀ ਚੋਕ ਵਿਚ ਕੋਤਵਾਲੀ ਦੇ ਲਾਗਲੇ ਖੁਲ੍ਹੇ ਥਾਂ ਤੇ ਬਜ਼ਾਰਾਂ ਵਿਚ ਲੋਕ ਇਕੱਠੇ ਹੋਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਏ। ਦੁਪਹਿਰ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਲੋਹੇ ਦੇ ਪਿੰਜਰੇ ਵਿਚੋਂ ਕਢ ਕੇ ਲਿਆਂਦਾ ਗਿਆ। ਮਹੀ-ਨਿਆਂ ਬੱਧੀ ਕਸ਼ਟ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ ਤੇ ਵੀ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦਾ ਚਿਹਰਾ ਝੰਵਿਆਂ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਕਾਜ਼ੀ ਤੇ ਮੁਲਾਣਿਆਂ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੂੰ ਕਤਲ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਕਈ ਮੁਸਲਮਾਨ ਅਮੀਰ ਤੇ ਵਜ਼ੀਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਸਨ। ਦੇਵਕੰਦ ਸੱਯਦ ਜਲਾਲ ਦੀਨ ਜੱਲਾਦ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਮਾਣੇ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ, ਭਾਰੀ ਤੇਗ ਲਈ ਹਾਜ਼ਰ ਸੀ। ਸੱਯਦ ਜਲਾਲ ਦੀਨ ਦੇ ਬਲ ਤੇ, ਅਤੇ ਹਵਾ ਨਾਲੋਂ ਪਤਲੀ ਵਾਢ ਵਾਲੀ ਤੇਗ ਤੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਸ਼ੱਕ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਮੈਂ ਸਰਦੀ ਪੁੱਜਦੀ ਵਾਲੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨਾਲ ਰਲ ਕੇ ਮੂਹਰਲੀ ਕਤਾਰ ਵਿਚ ਜਾ ਪਹੁੰਚਾ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਦੀ ਇਛਿਆ ਪਰਗਟ ਕੀਤੀ। ਕੁਤਵਾਲੀ ਲਾਗਲੇ ਖੂਹ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਜੱਲਾਦ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, ‘ਅਸੀਂ ਇਸ ਬੋੜੂ ਥੱਲੇ ਬੈਠ ਕੇ ਪਾਠ ਕਰਾਂਗੇ। ਜਦ ਅਸੀਂ ਪਾਠ ਸੰਪੂਰਨ ਕਰ ਕੇ ਰੱਬ ਦੀ ਦਰਗਾਹ ਵਿਚ ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਲਈਏ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਜ਼ਿੰਮੇ ਲਗਾ ਕੇਮ ਪੂਰਾ ਕਰ ਲੈਣਾ।’

“ਸਤਿਗੁਰੂ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰ ਚੁੱਕਣ ਮਗਰੋਂ ਬਸਤਰ ਬਦਲ ਕੇ ਚੋਕੜੀ ਅਸਥਿਤ ਹੋ ਗਏ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ

ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਜਪੁ ਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਅਰੰਭ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਮੈਂ ਇਸ ਸਮੇਂ ਹਿੱਲ ਜੁਲ ਕੇ ਉਸ ਪਾਸੇ ਹੋਣ ਵਿਚ ਸਫਲ ਹੋਇਆ ਜਿਸ ਪਾਸੇ ਸਾਹਿਬਾਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਰੁਖ ਸੀ। ਦਿੱਲੀ ਨਿਵਾਸੀ ਮੁਸਲਮਾਨ, ਹਿੰਦੂ ਤੇ ਸਿੱਖ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ, ਵਰਤਣ ਵਾਲੇ ਸਾਕੇ ਨੂੰ ਦੇਖਣ ਲਈ ਕੋਤਵਾਲੀ ਲਾਗਲੇ ਖੁਲ੍ਹੇ ਮੈਦਾਨ ਤੇ ਚਾਂਦਨੀ ਚੌਕ ਵਿਚ ਇਕੱਠੇ ਹੋਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਪਾਠ ਸਮੇਂ ਇਉਂ ਚੁੱਪ ਛਾਈ ਹੋਈ ਸੀ ਮਾਨੋ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਦੇ ਸਥਲ ਵਿਖੇ ਕੋਈ ਜੀਉਂਦਾ ਜੀਵ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਦੁਪਹਿਰ ਤੋਂ ਇਕ ਘੜੀ ਮਗਰੋਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਜਪੁ ਜੀ ਦੀ ਅੰਤਮ ਪਉੜੀ ਦਾ ਪਾਠ ਸੰਪੂਰਨ ਕਰ ਕੇ ਸਲੋਕ ਦਾ ਪਾਠ ਅਰੰਭਿਆ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਜੱਲਾਦ ਨੂੰ ਸੰਕੇਤ ਕੀਤਾ। ਜੱਲਾਦ ਨੇ ਮਿਆਨ ਵਿਚੋਂ ਤੇਗ ਕੱਢ ਕੇ ਉਸ ਦੀ ਧਾਰ ਅਤੇ ਮਜ਼ਬੂਤੀ ਦਾ ਮੁਆਇਨਾ ਕੀਤਾ। ਇਉਂ ਪਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਜਿਵੇਂ ਤੇਗ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਬਲ ਉੱਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸ਼ੱਕ ਹੋ ਗਿਆ ਹੋਵੇ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਸਲੋਕ ਸੰਪੂਰਨ ਕਰ ਕੇ ਪਾਠ ਦਾ ਭੋਗ ਪਾਇਆ ਅਤੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ। ਫੇਰ, ਨਾ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਭੈ ਦੇਣ ਤੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਦਾ ਭੈ ਮੰਨਣ-ਵਾਲੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਚੌਕੜੀ ਪੱਕੀ ਕਰ ਕੇ ਤੇ ਸੀਸ ਨੂੰ ਉੱਚਾ ਕਰ ਕੇ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਵਿਚ ਟਿਕ ਗਏ।

“ਸੱਯਦ ਜਲਾਲ ਦੇ ਤੇਗ ਚੁੱਕਦਿਆਂ ਹੀ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਦੀ ਭੀੜ ਦੀ ਇਕ ਸਾਂਝੀ ਹੁੰਕਾਰ ਉੱਠੀ, ਜਿਵੇਂ ਧਰਤੀ ਮਾਤਾ ਪਾਪਾਂ ਦੀ ਪੀੜ ਨਾਲ ਹੂੰਗ ਉਠੀ ਹੋਵੇ। ਫੇਰ ਚੁੱਪ ਵਰਤ ਗਈ। ਜੱਲਾਦ ਨੇ ਆਪਣਾ ਸਾਰਾ ਬਲ ਆਪਣੀ ਸੱਜੀ ਬਾਂਹ ਵਿਚ ਕੇਂਦ੍ਰਿਤ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਹੋਰ ਨਿਸਚਿਤ ਹੋਣ ਲਈ ਖੱਬੀ ਬਾਂਹ ਨੂੰ ਖਮ ਦੇ ਕੇ ਹੱਥ ਦੀ ਮੁੱਠ ਨਪੀੜੀ। ਕਚੀਚੀ ਵੱਟ ਕੇ ਉਸ ਤੇਗ ਦਾ ਵਾਰ ਕੀਤਾ। ਇਉਂ ਜਾਪਿਆ ਜਿਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸੀਸ ਵਾਰ ਦੇ ਗਰਦਨ ਤਕ ਪਹੁੰਚਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲੋਂ ਹੀ ਧੜ ਤੋਂ ਅਲੱਗ ਹੋ ਉੱਡਿਆ ਹੋਵੇ। ਟੋਣੇ ਨਾਲ ਉੱਡੇ ਖਿੱਦੇ ਵਾਂਗ ਸੀਸ ਅਦਿਸ਼ਟ ਉਡਾਰੀ ਲਾ ਕੇ ਮੇਰੇ ਖੁਲ੍ਹੇ ਭੁਲ੍ਹੇ ਚਾਦਰੇ ਵਿਚ ਉਲ-

ਝਦਾ ਢੱਕਿਆ ਗਿਆ। ਚਾਰੋਂ ਪਾਸਿਓਂ ਹਾਹਾਕਾਰ ਉੱਠੀ ਅਤੇ ਅੰਬਰ ਵਿਚ ਜਾ ਗੂੰਜੀ। ਪਹਿਲੀ ਕਤਾਰ ਵਿਚ ਇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਇਸ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਨੂੰ ਨਾ ਸਹਾਰ ਸਕਿਆ ਅਤੇ ਬੇਹੋਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਰਿੜ੍ਹ ਪਿਆ। ਛੇਤੀ ਹੀ ਚੀਕਾਂ ਵੱਜਣ ਲੱਗ ਪਈਆਂ। ਮੈਂ ਵੀ ਗੋਡਿਆਂ ਭਾਰ ਹੋ ਕੇ ਸਿਰ ਪਰਨੇ ਡਿਗ ਪਿਆ ਅਤੇ ਇਸ ਗੜਬੜ ਵਿਚ ਸੀਸ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਰਿੜ੍ਹਦਾ ਰਿੜ੍ਹਦਾ ਮੈਂ ਪਿਛਲੀ ਕਤਾਰ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਕਈ ਲੋਕ ਬੇਹੋਸ਼ ਹੋਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਣ ਲਈ ਦੌੜੇ। ਮੈਂ ਬੇਹੋਸ਼ੀ ਵਿਚੋਂ ਜਾਗਣ ਦਾ ਨਾਟ ਕਰ ਕੇ ਪਿਛੇ ਹਟਦਾ ਗਿਆ। ਲਾਲ ਕੱਪੜਾ ਮੈਂ ਚਾਦਰ-ਦੁਆਲੇ ਜਿਵੇਂ ਕਿਵੇਂ ਵਲ੍ਹੇਟ ਲਿਆ ਸੀ। ਪਹਿਲੋਂ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੇ ਟੋਲੇ ਵਿਚ ਰਲ ਕੇ ਨਿਕਲਿਆ ਤੇ ਫੇਰ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੀ ਭੀੜ ਵਿਚ ਜਾ ਰਲਿਆ। ਇਕ ਮੁਸਲਮਾਨ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਸੀ, ‘ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਪੀਰ ਨੇ ਅਜਮਤ ਦਿਖਾਈ ਹੈ। ਮੈਂ ਉਸ ਦਾ ਸਿਰ ਅਸਮਾਨ ਵੱਲ ਉਡਦਾ ਦੇਖਿਆ ਹੈ।’ ਕੋਈ ਕਹਿੰਦਾ ਸੀ, ‘ਗੁਰੂ ਦੇ ਗਲੇ ਵਿਚੋਂ ਖੂਨ ਦੀ ਥਾਂ ਅੱਗ ਦਾ ਭਾਂਬੜ ਨਿਕਲਦਾ ਮੈਂ ਅਖੀਂ ਦੇਖਿਆ ਹੈ।’ ਇਕ ਫਕੀਰ ਸੂਫੀ-ਲਿਬਾਸ ਵਿਚ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਸੀ, ‘ਸਿਰ ਸਤਵੇਂ ਤਬਕ ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ ਹੈ ਤੇ ਧੜ ਸਿੱਧਾ ਖੁਦਾ ਦੇ ਸਜਦੇ ਵਿਚ ਗਿਆ ਹੈ।’ ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਕਰਾਮਾਤਾਂ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਵਾਲਿਆਂ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਹਿੰਦੂਆਂ ਵਿਚ ਵੀ ਪਹੁੰਚ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਮੈਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਲਾਭ ਸੀ। ਸੋ ਮੈਂ ਗੱਲਾਂ ਸੁਣਦਾ-ਸੁਣਾਉਂਦਾ ਤੇ ਟੋਲਿਆਂ ਵਿਚ ਰਲਦਾ ਰਲਾਉਂਦਾ ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲ ਆਇਆ ਅਤੇ ਸਿੱਧਾ ਰਾਹ ਫੜਨ ਦੀ ਥਾਂ ਅਣਗੋਲੇ ਪਿੰਡ ਵੱਲ ਜਾਂਦੀ ਇਕ ਨਿਵੇਕਲੀ ਡੰਡੀ ਫੜ ਲਈ। ਮੁਸਲਮਾਨੀ ਲਿਬਾਸ ਵਿਚ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਕੋਈ ਕੋਈ ਆਉਂਦਾ ਜਾਂਦਾ ਰਾਹੀ ਮੇਰੇ ਤੇ ਕੋਈ ਸ਼ੱਕ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਰਦਾ। ਵਿੰਗ ਵਲ ਪਾ ਕੇ ਵੀ ਸ਼ਾਹੀ ਸੜਕ ਤੋਂ ਹਟਵਾਂ ਪਰ ਨਾਲ ਨਾਲ ਰਹਿਣ ਦਾ ਜਤਨ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਮੈਂ ਰਾਤ ਪੈਣ ਤਕ ਕਦੇ ਨੱਸਦਿਆਂ ਕਦੇ ਤੁਰਦਿਆਂ ਦਸ ਕੋਹ ਪੈਂਡਾ ਮਾਰ ਹੀ ਲਿਆ। ਅੰਤ

ਸੇਧ ਰੱਖ ਕੇ ਮੈਂ ਸੜਕ ਵੱਲ ਰੁਖ ਕੀਤਾ।

“ਜਦੋਂ ਪੰਚਮੀ ਦਾ ਚੰਦਰਮਾ ਡੁੱਬ ਗਿਆ ਅਤੇ ਚਾਰੋਂ ਪਾਸੇ ਪੂਰਨ ਅੰਧਕਾਰ ਛਾ ਗਿਆ ਤਾਂ ਮੈਂ ਸੜਕ ਉਤੇ ਜਾ ਚੜ੍ਹਿਆ। ਉੱਤਰ ਪੱਛਮ ਤੋਂ ਸਿਆਲੀ ਹਵਾ ਵਗ ਰਹੀ ਸੀ। ਮੈਂ ਭਲੀ ਭਾਂਤ ਵਲੋਟੇ ਸਤਿ-ਗੁਰਾਂ ਦੇ ਸੀਸ ਨੂੰ ਬੁਕਲ ਵਿਚੋਂ ਕਢਿਆ ਅਤੇ ਚਿੱਟੀ ਚਾਦਰ ਦਵਾਲੇ ਵਲੋਟੀ ਲਾਲ ਚਾਦਰ ਨੂੰ ਠੀਕ ਕਰ ਕੇ ਤੇ ਗੰਢ ਵਿਚ ਬਨ੍ਹ ਕੇ ਸਿਰ ਤੇ ਰੱਖ ਲਿਆ। ਕਾਲੇ ਚਾਦਰੇ ਹੇਠ ਲੋਈ ਜੋੜ ਕੇ ਮੈਂ ਕੱਸ ਕੇ ਸਰੀਰ ਤੇ ਬੰਨ੍ਹ ਲਈ ਸੀ। ਠੰਡੀ ਹਵਾ ਹੁਣ ਠੱਕੇ ਵਿਚ ਬਦਲ ਰਹੀ ਸੀ। ਦਰੱਖਤਾਂ ਦੀਆਂ ਕਤਾਰਾਂ ਵਿਚ ਮੈਂ ਵਾਹੋ ਦਾਹੀ ਭੁੱਖਾ ਭਾਣਾ ਤੁਰਦਾ ਰਿਹਾ। ਮੇਰਾ ਖਿਆਲ ਭਾਵੇਂ ਅੱਗੇ ਵੱਲ ਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਪਰ ਕੁਝ ਕੁਝ ਦੂਰ ਜਾ ਕੇ ਮੈਂ ਪਰਤ ਕੇ ਪਿੱਛੇ ਵੀ ਦੇਖ ਲੈਂਦਾ ਸਾਂ।

“ਮਸਾਂ ਪੰਜ ਸੱਤ ਕੋਹ ਪੈਂਡਾ ਹੋਰ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇਗਾ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਇਕ ਵਾਰ ਪਿਛਾਂਹ ਮੁੜ ਕੇ ਦੇਖਿਆ। ਇਕ ਮਧਮ ਜਹੀ ਲੋਅ ਸੜਕ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਦਿੱਸੀ। ਕੁਝ ਚਿਰ ਖੜੋ ਕੇ ਦੇਖਿਆ। ਰੋਸ਼ਨੀ ਵੱਡੀ ਹੁੰਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ। ਧਿਆਨ ਲਾ ਕੇ ਸੁਣਨ ਨਾਲ ਮੱਧਮ ਜਹੀ ਖਟਖਟ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਵੀ ਸੁਣਾਈ ਦਿੱਤੀ। ਨੀਝ ਲਾ ਕੇ ਦੇਖਿਆ ਲੋਅ ਵਿਚ ਵੱਖੋ ਵੱਖਰੀਆਂ ਲਾਟਾਂ ਜਾਪੀਆਂ। ਮੈਂ ਸੜਕ ਤੋਂ ਉਤਰ ਕੇ ਚੋਖੀ ਦੂਰ ਇਕ ਝਾੜ ਦੇ ਉਹਲੇ ਜਾ ਬੈਠਾ ਅਤੇ ਬੁਕਲ ਵਿਚਲੀ ਸ੍ਰੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਤੇ ਹੱਥ ਰੱਖ ਕੇ ਸਾਵਧਾਨ ਰਿਹਾ। ਕੁਝ ਚਿਰ ਮਗਰੋਂ ਘੋੜਿਆਂ ਦੀਆਂ ਟਾਪਾਂ ਸਾਫ਼ ਸੁਣਾਈ ਦੇਣ ਲਗੀਆਂ। ਚਾਨਣ ਵਧ ਗਿਆ ਤੇ ਟਾਪਾਂ ਮੇਰੇ ਬਰਾਬਰ ਆ ਗਈਆਂ। ਵੀਹ ਕੁ ਸਵਾਰ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜਾਂ ਸੱਤਾਂ ਕੋਲ ਮਸਾਲਾਂ ਸਨ। ਇਹ ਇਧਰ ਉਧਰ ਭਾਲਣ ਦਾ ਜਤਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਜਾਪਦੇ ਸਨ। ਸੜਕ ਤੇ ਸਿੱਧੇ ਸਰਸਰੀ ਜਹੀ ਚਾਲ ਵਿਚ ਘੋੜੇ ਦੁੜਾਈ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ, ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਉਹ ਕਿਸੇ ਦੀ ਭਾਲ ਵਿਚ ਜਾਪਦੇ ਸਨ। ਮੈਂ ਉੱਥੇ ਹੀ ਲੁਕ ਕੇ ਬੈਠਾ ਰਿਹਾ। ਉਹ ਆਪਣੀ ਚਾਲੇ ਅੱਗੇ ਨਿਕਲ ਗਏ। ਜਦ ਟਾਪਾਂ ਦੀ

ਅਵਾਜ਼ ਆਉਣੀ ਬੰਦ ਹੋ ਗਈ ਤਾਂ ਦਾਸ ਫੇਰ ਸੜਕ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਤੁਰਨ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਨਜ਼ਰ ਚੁੱਕ ਕੇ ਦੇਖਿਆ, ਮਧਮ ਜਿਹਾ ਚਾਨਣ ਸਾਹਮਣੇ ਦਿਸ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਦੋ ਕੁ ਕੋਹ ਹੋਰ ਤੁਰ ਲਿਆ ਸੀ, ਪਰ ਚਾਨਣ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਿਸ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਨੀਝ ਲਾ ਕੇ ਦੇਖਣ ਤੇ ਪਤਾ ਲਗਾ ਕਿ ਚਾਨਣ ਹੋਲੀ ਹੋਲੀ ਵਧ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਸਵਾਰ ਮੁੜ ਰਹੇ ਹਨ। ਐਤਕੀਂ ਮੈਂ ਸੜਕ ਦੇ ਦੂਜੇ ਬੰਨੇ ਉਤਰ ਗਿਆ ਅਤੇ ਕੁਝ ਦੂਰ ਜਾ ਕੇ ਇਕ ਝਾੜ ਉਹਲੇ ਇਕ ਟੋਆ ਟੋਹ ਕੇ ਤਿਆਰ ਬਰ ਤਿਆਰ ਜਾ ਬੈਠਾ। ਘੋੜਿਆਂ ਦੀ ਟਾਪ ਸੁਣਾਈ ਦੇਣ ਲੱਗੀ। ਮੇਰੇ ਬਰਾਬਰ ਤੋਂ ਕੁਝ ਪਿਛੇ ਸਵਾਰ ਖੜੇ ਗਏ ਅਤੇ ਪਿਛੇ ਰਹਿ ਗਿਆਂ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਲਈ ਅਵਾਜ਼ ਦਿੱਤੀ। ਫੇਰ ਘੋੜੇ ਹੋਲੀ ਹੋਲੀ ਅੱਗੇ ਤੁਰਨ ਲੱਗੇ। ਪਿਛਲੇ ਸਵਾਰ ਵੀ ਘੋੜੇ ਦੁੜਾਉਂਦੇ ਮੇਰੇ ਬਰਾਬਰ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਣ ਮਿਲੇ ਤੇ ਲਗਾਮ ਕੱਸ ਕੇ ਹੋਲੀ ਹੋ ਗਏ। ਪਹਿਲਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਨੇ ਕਿਹਾ, ‘ਕਿਉਂ, ਬਈ ਅਟਕ ਕਿਉਂ ਗਏ ਸਾਓ?’ ਪਿਛਲਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਨੇ ਕਿਹਾ, ‘ਇੱਕ ਝਾੜ ਜਿਹਾ ਬੰਦੇ ਵਾਂਗ ਜਾਪਦਾ ਸੀ। ਮਸਾਲਾਂ ਦੀ ਤੁਰਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਉਹ ਸਾਨੂੰ ਤੁਰਦਾ ਜਾਪਿਆ। ਸੜਕ ਤੋਂ ਉਤਰ ਕੇ ਹੁਸ਼ਿਆਰੀ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਕੋਲ ਪਹੁੰਚੇ ਤਾਂ ਉਹ ਝਾੜ ਸੀ, ਝਾੜ ਹੀ ਨਿਕਲਿਆ।’ ਪਹਿਲਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਕਿਹਾ, ‘ਸਰਦਾਰ, ਸਾਨੂੰ ਐਵੇਂ ਹੀ ਭਜਾਇਆ ਹੈ। ਇਕ ਫਕੀਰ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਪੀਰ ਦਾ ਸਿਰ ਅਸਮਾਨ ਵੱਲ ਉਡਦਾ ਦੇਖਿਆ ਹੈ। ਅਜਮਤ ਨਾਲ ਉਡਿਆ ਸਿਰ ਕਿਵੇਂ ਲਭਿਆਂ ਲਭ ਸਕਦਾ ਹੈ?’

“‘ਸਾਥੀਓ, ਅਸੀਂ ਉਪਰਲਿਆਂ ਦਾ ਹੁਕਮ ਮੰਨਣਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਹੁਕਮ ਵਜਾ ਲਿਆਂਦਾ ਹੈ। ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹ ਆਲਮਗੀਰ ਦੇ ਰਾਜ ਵਿਚ ਭਲਾ ਕੋਈ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਗੁਰੂ ਦਾ ਸਿਰ ਚੁੱਕ ਕੇ ਲਿਜਾਣ ਦਾ ਹੋਸਲਾ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਪੀਰ ਦਾ ਸਿਰ ਤਾਂ ਕੋਈ ਫਰਿਸ਼ਤਾ ਹੀ ਉਡਾ ਕੇ ਲੈ ਜਾ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਤੇ ਸਾਡੇ ਕਈ ਮੁਸਲਮ ਭਾਈ ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ ਕਿ

ਜਿਰ ਅਸਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਉਡ ਗਿਆ ਤੇ ਲਹੂ ਦੀ ਥਾਂ ਕੱਟੇ ਗਲੇ ਵਿਚੋਂ ਅੱਗ ਦਾ ਭਾਂਬੜ ਉਠਿਆ।

“ਸਰਦਾਰ, ਅਸੀਂ ਲਗ ਪਗ ਵੀਹ ਕੋਹ ਪੈਂਡਾ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ। ਅਸਾਂ ਤਫਤੀਸ਼ ਕਰ ਹੀ ਲਈ ਹੈ ਕਿ ਸਵਾਰ ਇਸ ਸੜਕ ਤੋਂ ਅੱਜ ਕੋਈ ਲੰਘਿਆ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਤੇ ਪੈਦਲ ਕੋਈ ਇਸ ਵੇਲੇ ਤਕ ਦਸ-ਬਾਰ੍ਹਾਂ ਕੋਹਾਂ ਤੋਂ ਵਧ ਕਰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਨਾਲੇ ਧੜ ਤਾਂ ਉੱਥੇ ਹੀ ਪਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਸਿਰ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਕਰਨਾ ਵੀ ਕੀ ਸੀ?”

“ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ ਉਹ ਸਵਾਰ ਘੋੜਿਆਂ ਨੂੰ ਤੇਜ਼ ਕਰ ਕੇ ਦਿੱਲੀ ਵੱਲ ਮੁੜ ਗਏ।

“ਮੈਂ ਫੇਰ ਸੜਕੇ ਪੈ ਗਿਆ। ਰਾਤੋ ਰਾਤ ਮੈਂ ਚੰਗਾ ਪੈਂਡਾ ਵੱਢਿਆ। ਕਦੀ ਮੈਂ ਦੋੜ ਪੈਂਦਾ ਸਾਂ, ਕਦੀ ਤੇਜ਼ ਤੁਰਦਾ ਸਾਂ ਅਤੇ ਕਦੇਕੁਝ ਚਿਰ ਲਈ ਹੌਲੀ ਤੁਰਨ ਲਗ ਪੈਂਦਾ ਸਾਂ। ਹੁਣ ਮੈਨੂੰ ਐਉਂ ਜਾਪਦਾ ਸੀ ਜਿਵੇਂ ਸੜਕ ਉੱਤੇ ਰਾਤੀਂ ਹੋਰ ਕੋਈ ਖਤਰਾ ਨਹੀਂ। ਪਰ ਫੇਰ ਵੀ ਹਨੇਰੇ ਵਿਚ ਟੋਏ-ਟਿੱਬੇ ਤੰਗ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਠੱਕਰਾਂ ਲਗਦੀਆਂ ਸਨ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਟੋਏ ਵਿਚ ਅਚਾਨਕ ਪੈਰ ਪੈ ਕੇ ਮੁਚ ਜਾਣ ਦਾ ਡਰ ਬਣਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਪਰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੇ ਸਭ ਪ੍ਰਕਾਰ ਰੱਖਿਆ ਹੀ ਕੀਤੀ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਮੈਂ ਕੁਕੜਾਂ ਦੀਆਂ ਬਾਂਗਾਂ ਤੋਂ ਸੜਕ ਦੇ ਸੱਜੇ ਬੰਨੇ ਅੱਧ ਕੁ ਕੋਹ ਦੀ ਵਾਟ ਤੇ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਉਸ ਪਾਸੇ ਹੋ ਤੁਰਿਆ। ਰਾਹ ਵਿੱਚ ਇਕ ਝਿੜੀ ਜਹੀ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਉੱਚੇ ਦਰੱਖਤ ਦੇਖ ਕੇ ਉਸ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਸੰਘਣੇ ਰੁੱਖ ਉਤੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਭਲੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਬਸਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਸੰਭਾਲੇ ਸੀਸ ਨੂੰ ਸੰਘਣੀਆਂ ਟਹਿਣੀਆਂ ਤੇ ਪੱਤਿਆਂ ਵਾਲੇ ਟਾਹਣ ਨਾਲ ਕੱਸ ਕੇ ਬੰਨ੍ਹ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਅੱਗੇ ਰੱਖਿਆ ਤੇ ਸੰਭਾਲ ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਕਰ ਕੇ ਮੁੜ ਪਿੰਡ ਵਲ ਰੁਖ ਕੀਤਾ। ਇਕ ਘਰ ਅੰਦਰੋਂ ਮਧਾਣੀ ਚੱਲਣ ਦੀ ਘੁੰਮਕਾਰ ਉਠ ਰਹੀ ਸੀ, ਜੋ ਅਚਾਨਕ ਬੰਦ ਹੋ ਗਈ ਤੇ ਪਾਠ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਸੁਣਾਈ ਦਿੱਤੀ। ਹਿੰਦੂ ਘਰ ਸੀ। ਓਪਰੇ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਕੁੱਤੇ

ਭੌਂਕ ਰਹੇ ਸਨ। ਫੇਰ ਵੀ ਮੈਂ ਬੁਹਾ ਠਕੋਰਿਆ। ਅੰਦਰੋਂ ਬੀਬੀ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ, ‘ਕੌਣ ਐ?’ ਮੈਂ ਉੱਤਰ ਦਿਤਾ, ‘ਗੁਰੂ ਦਾ ਸਿੱਖ।’ ਚਾਟੀ ਵਿਚ ਚਲਦਾ ਹੱਥ ਖਲੋ ਗਿਆ ਤੇ ਥੋੜੇ ਚਿਰ ਮਗਰੋਂ ਬੀਬੀ ਨੇ ਬੁਹਾ ਖੋਲ੍ਹਿਆ ਅਤੇ ਅੰਦਰ ਆ ਜਾਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਸਿਆਲੀ ਰਾਤ ਵਿਚ ਟੁਰਨ ਨਾਲ ਹੱਥ-ਪੈਰ ਠਰ ਗਏ ਸਨ, ਪਰ ਤੁਰਦੇ ਰਹਿਣ ਕਰਕੇ ਸੁੰਨ ਹੋਣੋਂ ਬਚ ਗਏ ਸਨ। ਬੀਬੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਧੀ ਨੂੰ ਅੱਗ ਬਾਲਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਦੱਬੀ ਹੋਈ ਪਾਥੀ ਵਿਚੋਂ ਅੱਗ ਕਢ ਕੇ ਚੁਲ੍ਹਾ ਬਾਲ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਅੱਗ ਸੇਕਣ ਲਈ ਮੈਨੂੰ ਲਾਗੇ ਮੂੜ੍ਹਾ ਡਹ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਛੇਤੀ ਜਾਣ ਬਾਰੇ ਦੱਸ ਕੇ, ਮੈਂ ਬੀਬੀ ਨੂੰ ਕੁਝ ਆਹਾਰ ਦੇਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਬੀਬੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਪੁੱਤਰੀ ਨੂੰ ਗਊ ਚੋਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਚੋ ਕੇ ਦੁੱਧ ਗਰਮ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਤੇ ਸ਼ਕਰ ਪਾ ਕੇ ਚੌਖਾ ਸਾਰਾ ਮੈਨੂੰ ਪੀਣ ਲਈ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਗੁਰੂ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਕਹਿ ਕੇ ਜਦ ਜਾਣ ਲਈ ਉਠਿਆ ਤਾਂ ਬੀਬੀ ਨੇ ਦੋ ਰਾਤ ਦੇ ਪਰਸਾਦੇ, ਅਚਾਰਾ, ਰੁਪਾ ਤੇ ਗਾੜ੍ਹੇ ਮੱਖਣ ਦਾ ਪੇੜਾ ਰੱਖ ਕੇ ਇੱਕ ਪੋਠੇ ਵਿੱਚ ਬੰਨ੍ਹ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਮੈਂ ਇਸ ਘਰ ਦੀ ਸ਼ਰਧਾ ਗੁਰੂ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚਾ ਦੇਵਾਂ।”

ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਇ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਵੇਲੇ ਆਪਣਾ ਸੱਜਾ ਹੱਥ ਚੁੱਕ ਕੇ ਜਿਵੇਂ ਉਹ ਸ਼ਰਧਾ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰ ਕੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਉਸ ਪਰਵਾਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤੀਆਂ।

ਭਾਈ ਜੈਤਾ ਜੀ ਨੇ ਮੁੜ ਕਹਿਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ, “ਮੈਂ ਸੂਰਜ ਚੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਝਿੜੀ ਵਿਚੋਂ ਸਤਗੁਰਾਂ ਦੇ ਸੀਸ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਸੜਕੇ ਪੈ ਗਿਆ। ਮੁਨੋਰੇ ਹੀ ਮੈਨੂੰ ਟਾਂਡਿਆਂ ਤੇ ਗੂਣਾਂ ਲੱਦ ਕੇ ਲਿਜਾ ਰਹੇ ਵਣਜਾਰਿਆਂ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲਗਾ ਕਿ ਪਾਨੀਪਤ ਲਾਗੇ ਹੀ ਹੈ। ਮੈਂ ਫੇਰ ਡਾਂਡੇ-ਮੀਂਡੇ ਹੋ ਕੇ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪਾਨੀਪਤ ਨੂੰ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਛੱਡਦਾ ਅੱਗੇ ਲੰਘ ਆਇਆ। ਇੱਕ ਪਹਿਰ ਤੁਰਨ ਮਗਰੋਂ ਇਕ ਖੂਹ ਉੱਤੇ ਤੂਤ ਉਤੇ ਸੀਸ ਵਾਲੀ ਗੰਢੜੀ ਆਦਰ

ਸਹਿਤ ਰੱਖ ਕੇ ਅਤੇ ਇਸਨਾਨ ਦੀ ਛੋਟ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬਖਸ਼ਾ ਕੇ, ਤੇ ਪੰਜ-ਇਸਨਾਨਾ ਕਰ ਕੇ ਮੈਂ ਬੀਬੀ ਦਾ ਦਿੱਤਾ ਪਰਸ਼ਾਦਾ ਛਕਿਆ। ਅਰਾਮ ਕਰਨ ਦੀ ਵਿਹਲ ਕਿੱਥੇ ਸੀ? ਮੈਂ ਫਿਰ ਸੀਸ ਨੂੰ ਸਿਰ ਤੇ ਚੁੱਕ ਕੇ ਸੜਕੇ ਪੈ ਗਿਆ। ਅਜੇ ਥੋੜਾ ਹੀ ਤੁਰਿਆ ਸਾਂ ਕਿ ਮਗਰੋਂ ਘੋੜੇ ਦੇ ਸਰਪਟ ਦੋੜਨ ਦੀਆਂ ਟਾਪਾਂ ਸੁਣਾਈ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਮੈਂ ਲਾਂਭੇ ਹੀ ਹੋਇਆ ਸਾਂ ਕਿ ਸਵਾਰ ਤੀਰ ਵਾਂਗ ਮੇਰੇ ਲਾਗੋਂ ਲੰਘ ਗਿਆ। ਇਹ ਡਾਕ-ਸਵਾਰ ਸੀ। ਫੇਰ ਵੀ ਸੋਘੇ ਹੋਣ ਲਈ ਸੜਕ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਕੇ ਮੈਂ ਡਾਡੇ-ਮੀਂਡੇ ਤੁਰਨ ਲੱਗਾ। ਕੁਝ ਕੋਹ ਤੁਰ ਕੇ ਜਦ ਸੜਕ ਤੇ ਕੋਈ ਖਤਰਾ ਨਾ ਜਾਪਿਆ ਤਾਂ ਮੈਂ ਫੇਰ ਸੜਕ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਆਇਆ ਅਤੇ ਕਰਨਾਲ ਵੱਲ ਵਧਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ। ਦੁਪਹਿਰਾਂ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਸਨ। ਥਕਾਵਟ ਕਾਰਨ ਨੀਂਦਰ ਵੀ ਜ਼ੋਰ ਪਾ ਰਹੀ ਸੀ। ਸੜਕ-ਕੰਢੇ ਦਰੱਖਤਾਂ ਹੇਠ ਲੇਟਣਾ ਖਤਰੇ ਤੋਂ ਖਾਲੀ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਸੋ ਤੁਰਦਿਆਂ ਤੁਰਦਿਆਂ ਮੈਂ ਸੜਕ ਦੀ ਦੋਹੀਂ ਪਾਸੀਂ ਦੂਰ ਦੂਰ ਨਜ਼ਰ ਦੁੜਾਉਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ। ਕੋਹ ਕੁ ਪੈਂਡਾ ਤੁਰ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਸੜਕ ਤੋਂ ਦੂਰ ਇਕ ਝਿੜੀ ਜਹੀ ਵਿਚ ਇਕ ਖੰਡਰ ਕੋਠਾ ਜਿਹਾ ਦਿੱਸਿਆ। ਮੈਂ ਉਸ ਪਾਸੇ ਤੁਰ ਪਿਆ। ਚੰਗੇ ਭਾਗਾਂ ਨੂੰ ਲਾਗੇ-ਸਾਗੇ ਵਗਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਜਾ ਕੇ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਉਸ ਖੰਡਰ ਵਿਚ ਇਕ ਖੰਡ ਬਚਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਅੰਦਰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇਖ ਕੇ ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਚਾਦਰਾ ਵਿਛਾਇਆ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਸੀਸ ਦੀ ਗੰਢ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਛਾਤੀ ਤੇ ਰੱਖ ਕੇ ਲੇਟ ਗਿਆ। ਪੈਂਦਿਆਂ ਹੀ ਨੀਂਦ ਆ ਗਈ। ਕੁਝ ਚਿਰ ਮਗਰੋਂ ਮੈਨੂੰ ਇਉਂ ਜਾਪਿਆ ਜਿਵੇਂ ਕਿਸੇ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਝੂਠ ਜਗਾਇਆ ਹੈ। ਮੈਂ ਉੱਠਦਾ ਹੀ ਚਿਤੰਨ ਸਾਂ। ਸਾਰਾ ਥਕੇਵਾਂ ਲੱਥਾ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਸਾਹਿਬਾਂ ਦਾ ਸੀਸ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਮੈਂ ਇਧਰ ਉਧਰ ਦੇਖਿਆ। ਆਸ਼ੇ ਪਾਸੇ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਿਆ, ਬਾਹਰ ਵੀ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਕੁਝ ਦੂਰ ਇਕ ਮੌਰ, ਜਿਸ ਦੀ ਪੂਛ ਦੇ ਖੰਭ ਝੜੇ ਹੋਏ ਸਨ, ਤੇ ਇਕ ਬੋਦਲ ਧਰਤੀ ਤੇ ਚੁੰਝਾਂ ਮਾਰ

ਰਹੇ ਸਨ, ਜੋ ਮੈਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਦੂਰ ਹਟ ਗਏ। ਸੂਰਜ ਵੱਲ ਦੇਖ ਕੇ ਮੈਂ ਅਨਮਾਨ ਲਾਇਆ ਕਿ ਮੈਂ ਦੋ ਤਿੰਨ ਘੜੀਆਂ ਤੋਂ ਵਧ ਨਹੀਂ ਸੁੱਤਾ ਹੋਵਾਂਗਾ। ਪਰ ਮੇਰਾ ਸਰੀਰ ਹੋਲਾ ਫੁੱਲ ਸੀ ਅਤੇ ਅਨੰਦਪੁਰ ਛੇਤੀ ਪਹੁੰਚਣ ਦੀ ਇੱਛਿਆ ਵਧੇਰੇ ਤੀਬਰ ਸੀ। ਮੈਂ ਛੇਤੀ ਛੇਤੀ ਮੰਜ਼ਲ ਮਾਰਦਾ ਕਰਨਾਲ ਨੂੰ ਲਾਂਭੇ ਛੱਡ ਕੇ ਅਗਾਂਹ ਨਿਕਲ ਆਇਆ।

“ਦਿਨ ਤਿੰਨ ਪਹਿਰ ਬੀਤ ਗਿਆ ਹੋਵੇਗਾ ਜਦ ਮੈਨੂੰ ਅਗੋਂ ਕਪਾਹ ਨਾਲ ਲੱਦੇ ਆਉਂਦੇ ਗੱਡੇ ਦਿੱਸੇ। ਇਹ ਕਰਨਾਲ ਜਾ ਰਹੇ ਜਾਪਦੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲਾਗੋਂ ਮੈਂ ਲੰਘਣ ਹੀ ਵਾਲਾ ਸਾਂ, ਜਦੋਂ ਸਾਹਮਣੇ ਰੁਖੋਂ ਮੈਨੂੰ ਘੱਟਾ ਉੱਡਦਾ ਦਿਸਿਆ। ਮੇਰੀ ਖਤਰੇ ਦੀ ਸੂਝ ਚਿਤੰਨ ਹੋ ਗਈ। ਕੰਨ ਲਾ ਕੇ ਸੁਣਿਆਂ ਟਾਪਾਂ ਜਹੀਆਂ ਵੀ ਸੁਣਾਈ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਪਿਛਲਾ ਗੱਡਾ ਕੁਝ ਉਲਾਰ ਜਾਪਦਾ ਸੀ। ਦੂਜਾ ਬੰਦਾ ਵੀ ਅਗਲੇ ਪਾਸੇ ਚੜ੍ਹਿਆ ਬੈਠਾ ਸੀ। ਸੜਕ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਕੇ ਲਾਂਭੇ ਹੋਣਾ ਹੁਣ ਖਤਰਨਾਕ ਸੀ। ਦਿਨ ਦਾ ਵੇਲਾ ਸੀ, ਰਾਤ ਤੇ ਨਹੀਂ ਸੀ ਨਾ। ਮੈਂ ਮੁੜ ਕੇ ਗੱਡੇ ਨਾਲ ਰਲ ਕੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਅੱਗੇ ਅਰਦਾਸ ਕਰਦਿਆਂ ਸੀਸ ਦੀ ਗੰਢੜੀ ਗੱਡੇ ਤੇ, ਖੇਸ ਦੀ ਬਣੀ ਝੋਲੀ ਵਿਚ, ਇਕ ਪਾਸਿਉਂ ਦੀ ਟਿਕਾ ਦਿੱਤੀ। ਮੇਰੇ ਏਦਾਂ ਕਰਨ ਦੀ ਦੇਰ ਸੀ ਕਿ ਬੋਲਦ ਕਾਹਲੀ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਏ ਤੇ ਤੇਜ਼ ਹੋ ਕੇ ਅੱਗਲੇ ਗੱਡੇ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਦੋੜਨ ਲੱਗੇ। ਜਦ ਤਕ ਗਾਡੀ ਨੇ ਜ਼ੋਰ ਲਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਚਾਲ ਮੱਠੀ ਕੀਤੀ ਉਹ ਦੋ ਗੱਡਿਆਂ ਤੋਂ ਅਗਾਂਹ ਲੰਘ ਗਏ ਸਨ ਅਤੇ ਕਤਾਰ ਵਿਚੋਂ ਚੋਥੇ ਗੱਡੇ ਦੇ ਮਗਰ ਜਾ ਲਗੇ ਸਨ। ਇੰਨੇ ਨੂੰ ਸਵਾਰ ਲਾਗੇ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਰਦਾਰ ਨੇ ਗਡੇ ਰੋਕ ਕੇ ਪੁੱਛ ਗਿਛ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਵਪਾਰੀ ਸ਼ਾਹ ਅਗਲੇ ਗੱਡੇ ਤੇ ਬੈਠਾ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਜਿਸ ਜਿਸ ਥਾਂ ਤੋਂ ਮਾਲ ਭਰਿਆ ਸੀ ਉਸ ਉਸ ਥਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਦਸੇ। ਜਾਪਦਾ ਸੀ ਸਵਾਰ ਕਿਸੇ ਖੋਜ-ਭਾਲ ਵਿਚ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਹਿਲੇ ਗੱਡੇ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ੀ ਲਈ, ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਸਰਸਰੀ ਦੇਖਿਆ। ਚੋਥੇ ਦੀ ਵੀ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਲਾਸ਼ੀ

ਲਈ ਤੇ ਫੇਰ ਅਖੀਰਲੇ ਗੱਡੇ ਨੂੰ ਜਾ ਘੇਰਿਆ। ਉਸ ਦੀ ਵੀ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਲਾਸ਼ੀ ਲਈ ਗਈ ਤੇ ਫੇਰ ਤਸੱਲੀ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ ਤੁਰੇ ਜਾਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ।

“ਮੈਨੂੰ ਸਰਦਾਰ ਨੇ ਇਕ ਨਜ਼ਰ ਦੇਖਿਆ ਸੀ। ਪਰ ਮੁਸਲਮਾਨ ਜਾਣ ਕੇ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿਹਾ। ਮੈਂ ਵੀ ਮਚਲਾ ਬਣ ਕੇ ਆਪਣੀ ਚਾਲੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਾਗੋਂ ਲੰਘ ਗਿਆ ਸਾਂ। ਘੋੜ-ਸਵਾਰ ਘੋੜੇ ਦੁੜਾਉਂਦੇ ਕਰਨਾਲ ਵਲ ਉੱਡ ਗਏ। ਮੈਂ ਮੁੜਿਆ ਤੇ ਚਾਲ ਤੇਜ਼ ਕਰ ਕੇ ਗੱਡਿਆਂ ਨਾਲ ਜਾ ਰਲਿਆ। ਪਿਛਲੇ ਦੋਹਾਂ ਗੱਡਿਆਂ ਵਿਚ ਭਾਰ ਬੋੜਾ ਸੀ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਸ਼ਾਇਦ ਪਿੱਛੋਂ ਦੂਸਰੇ ਗੱਡੇ ਵਾਲੇ ਨੇ ਸੀਸ ਵਾਲੇ ਗੱਡੇ ਦੇ ਅਗਾਂਹ ਲੰਘ ਜਾਣ ਤੇ ਖੁਣਸ ਖਾਧੀ। ਉਸ ਨੇ ਸੱਜੇ ਬਲਦ ਦੀ ਪਿੱਠ ਤੇ ਹੱਥ ਰੱਖ ਕੇ ਧੱਕਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਸੱਜੇ ਬੰਨੇ ਹੋ ਕੇ ਤਿੱਖਾ ਹੋ ਗਿਆ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸਭ ਤੋਂ ਪਿਛਲੇ ਗੱਡੇ ਦੇ ਬਲਦ ਵੀ ਤੇਜ਼ ਹੋ ਗਏ। ਸੀਸ ਵਾਲੇ ਗੱਡੇ ਵਾਲੇ ਨੇ ਸ਼ਾਇਦ ਆਪਣੇ ਉਲਾਰ ਦੇ ਖਤਰੇ ਨੂੰ ਜਾਣਦਿਆਂ ਬੋਲਦਾਂ ਨੂੰ ਤੇਜ਼ ਨਾ ਕੀਤਾ, ਸਗੋਂ ਨੱਥਾਂ ਨੂੰ ਖਿੱਚੀ ਰੱਖਿਆ ਅਤੇ ਦੋਹਾਂ ਗੱਡਿਆਂ ਨੂੰ ਅਗਾਂਹ ਲੰਘ ਜਾਣ ਦਿੱਤਾ। ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਸੋਖਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਚਾਲ ਹੋਰ ਤੇਜ਼ ਕਰ ਕੇ ਹੁਣ ਸਾਰਿਆਂ ਤੋਂ ਪਿਛਲੇ ਗੱਡੇ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਜਾ ਲੱਗਾ। ਪਿਛਲੇ ਪਾਸਿਓਂ ਕੋਈ ਬੰਦਾ ਆਉਂਦਾ ਨਾ ਦੇਖ ਕੇ ਮੈਂ ਜਤਨ ਨਾਲ ਸੀਸ ਦੀ ਗਠੜੀ ਨੂੰ ਖੇਸ ਹੇਠੋਂ ਕਢ ਕੇ ਆਪਣੇ ਕਾਲੇ ਅੰਗਰਖੇ ਅੰਦਰ ਲੁਕਾ ਲਿਆ। ਝੱਟ ਮੁੜ ਕੇ ਮੈਂ ਚਾਲ ਅੱਗੇ ਕੋਲੋਂ ਵੀ ਤੇਜ਼ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਠੰਡ, ਜਿਹੜੀ ਤਰਕਾਲਾਂ ਪੈਣ ਨਾਲ ਵਧ ਰਹੀ ਸੀ, ਮੇਰੀ ਚਾਲ ਨੂੰ ਹੋਰ ਹੋਰ ਤੇਜ਼ ਕਰ ਰਹੀ ਸੀ। ਅਤੇ ਜਿਥੇ ਕਿਤੇ ਦੂਰ ਦੂਰ ਤਕ ਬੰਦਾ ਨਾ ਦਿਸਦਾ ਮੈਂ ਲੰਮੀ ਦੋੜ ਵੀ ਲਾ ਲੈਂਦਾ ਸਾਂ।

“ਹੁਣ ਮੈਨੂੰ ਖੁਧਿਆ ਵੀ ਪਰਤੀਤ ਹੋਈ। ਮੇਰਾ ਇਰਾਦਾ ਫੇਰ ਰਾਤ ਭਰ ਤੁਰਦੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਸੀ। ਸੜਕ ਦੇ ਲਾਗੇ ਇਕ ਨਿੱਕੇ ਜਿਹੇ ਪਿੰਡ ਦੀ ਪਕੋੜਿਆਂ-ਪਤਾਸਿਆਂ ਦੀ ਦੁਕਾਨ ਦੇਖ ਕੇ ਮੈਂ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਇਕ ਬੰਨੇ ਦਰੱਖਤਾਂ ਦੇ ਝੁੰਡਾਂ ਵੱਲ ਨਿਕਲ ਗਿਆ।

ਅੱਗੇ ਵਾਂਗ, ਇਕ ਉੱਚੇ ਦਰੱਖਤ ਤੇ ਅਦਬ ਨਾਲ ਸਾਹਿਬਾਂ ਦਾ ਸੀਸ ਸਥਾਪਨ ਕਰ ਕੇ, ਮੈਂ ਇਕ ਚਲਦੇ ਹਰਟ ਤੋਂ ਹਥ ਮੂੰਹ ਧੋ ਕੇ ਮੁੜ ਹੱਟੀ ਕੋਲ ਪਹੁੰਚਾ ਤਾਂ ਹੱਟੀ ਵਾਲਾ ‘ਥਿਰੁ ਘਰਿ ਬੈਸਹੁ ਹਰਿਜਨ ਪਿਆਰੇ’ ਗੁਣ-ਗੁਣਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਜਦ ਮੈਂ ‘ਸਤਿਗੁਰਿ ਤੁਮਰੇ ਕਾਜ ਸਵਾਰੇ’ ਕਹਿ ਕੇ ਉਸ ਦਾ ਸਾਥ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਮੇਰੇ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਦੇਖਿਆ। ਮੇਰੇ ਬਸਤਰ ਹਾਲੀ ਤੁਰਕਾਣੇ ਹੀ ਸਨ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ, ‘ਭਾਈ ਸਿੱਖਾ, ਫਿਕਰ ਨਾ ਕਰ, ਮੈਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਕਾਰਜ ਹੀ ਗਿਆ ਹੋਇਆ ਸਾਂ, ਹੁਣ ਵਾਪਸ ਮੁੜ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।’ ਮੇਰਾ ਗੁਟਕਾ ਦੇਖ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਤਸੱਲੀ ਹੋਈ। ਉਸ ਨੂੰ ਮੈਂ ਆਹਾਰ ਦੀ ਲੋੜ ਜਣਾਈ। ਉਸ ਨੇ ਚੱਖੇ ਪਕੌੜੇ ਤੇ ਇਕ ਪੋਣੇ ਵਿੱਚੋਂ ਸਵੇਰ ਦੀਆਂ ਰੋਟੀਆਂ ਕਢ ਕੇ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਫੇਰ ਚੁਲ੍ਹਾ ਬਾਲ ਕੇ ਉਹ ਦੁੱਧ ਗਰਮ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਰੋਟੀ ਖਾ ਲੈਣ ਮਗਰੋਂ ਮੈਨੂੰ ਪਤਾਸਿਆਂ ਨਾਲ ਮਿੱਠਾ ਕੀਤਾ ਕੋਸਾ ਦੁੱਧ ਵੀ ਪੀਣਾ ਪਿਆ। ਜਦ ਮੈਂ ਮੁੱਲ ਦੇਣ ਲਈ ਮਾਇਆ ਕੱਢੀ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਲੈਣੋਂ ਨਾਂਹ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਰਾਤ ਬਿਸਰਾਮ ਲਈ ਉਸ ਮੈਨੂੰ ਘਰ ਲਿਜਾਣਾ ਚਾਹਿਆ, ਪਰ ਮੈਂ ਇਹ ਦੱਸ ਕੇ ਕਿ ਮੈਂ ਰਾਤੋ ਰਾਤ ਬਹੁਤ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਉਸ ਤੋਂ ਵਿਦਾ ਹੋਣਾ ਮੰਗਿਆ। ਤਦ ਉਹ ਅੰਦਰਲੀ ਕੋਠੜੀ ਵਿੱਚ ਗਿਆ ਤੇ ਇਕ ਸੀਸੀ ਲਿਆ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਦਿਤੀ। ਇਸ ਵਿਚ ਗੁਲਾਬ ਦਾ ਰੂਹ ਸੀ। ਇਹ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵਲੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਭੇਟਾ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ।

“ਮੈਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਨਾਂ ਲੈ ਕੇ ਉਸ ਤੋਂ ਵਿਦਾ ਹੋਇਆ। ਝਾਕਾ ਦੇ ਕੇ ਮੈਂ ਦਰੱਖਤਾਂ ਦੇ ਝੁੰਡਾਂ ਵੱਲ ਮੁੜਿਆ। ਸੀਸ ਨੂੰ ਦਰੱਖਤ ਤੋਂ ਲਾਹ ਕੇ ਮੈਂ ਉਪਰਲਾ ਕਪੜਾ ਉਤਾਰ ਕੇ ਅੰਦਰਲੇ ਕਪੜੇ ਤੇ, ਸੀਸੀ ਵਿਚੋਂ ਗੁਲਾਬ ਦਾ ਰੂਹ ਛਿਣਕਿਆ ਤੇ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ ਕਿ ਗੁਰੂ-ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਇਹ ਪਰਵਾਨ ਹੋਵੇ।”

ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਇ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਜੈਤਾ

ਜੀ ਵੱਲ ਤਕ ਕੇ ਕਿਹਾ, “ਭਾਈ ਜੀ, ਇਹ ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਸੱਚਖੰਡ ਵਿਚ ਪਰਵਾਨ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ ਤੇ ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਕੀਰਤਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਸੀਸ ਨੂੰ ਬਬਾਣ ਵਿਚ ਸਥਾਪਨ ਕਰ ਕੇ ਸੀਸ ਤੇ ਤੀਜੀ ਵਾਰ ਛਿਣਕਿਆ ਸੀ ਤਾਂ ਉਹ ਦੂਜੀ ਵਾਰ ਗੁਰ-ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਪਰਵਾਨ ਹੋਇਆ ਸੀ।”

ਭਾਈ ਜੈਤਾ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ, ਇਕ ਵਾਰੀ ਮੈਂ ਅੰਬਾਲੇ ਲਾਗੇ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਵੀ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਸੀਸ ਤੇ ਇਹੋ ਗੁਲਾਬ ਦਾ ਰੂਹ ਛਿਣਕਿਆ ਸੀ।”

ਗੁਰੂ ਕੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਇਸ ਪਰਸੰਗ ਨੂੰ ਜਾਰੀ ਰੱਖਣ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਕਰਨ ਤੇ ਭਾਈ ਜੈਤਾ ਜੀ ਨੇ ਫਿਰ ਵਰਨਣ ਕਰਨਾ ਅਰੰਭਿਆ :

“ਮੈਂ ਸੀਸ ਸਿਰ ਤੇ ਰੱਖ ਕੇ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਇਰਾਦਾ ਬਣਾ ਲਿਆ ਕਿ ਅੱਜ ਮੈਂ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਤੁਰਦੇ ਹੀ ਰਹਿਣਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਕੁਰਛੇਤਰ ਦੇ ਲਾਗੇ ਪਹੁੰਚ ਚੁੱਕਾ ਸਾਂ। ਸੋਤੇ ਪੈਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂ ਕੁਰਛੇਤਰ ਤੇ ਥਾਨੇਸਰ ਲਾਗੋਂ ਲੰਘ ਜਾਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸਾਂ। ਮੈਨੂੰ ਅੰਦਰੋਂ ਕੋਈ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਵੱਡਾ ਖਤਰਾ ਹੁਣ ਨਿਕਲ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਚੰਦਰਮਾ ਚਮਕ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤੇ ਦਰੱਖਤਾਂ ਹੇਠੋਂ ਦੋੜਦਿਆਂ-ਤੁਰਦਿਆਂ ਹੁਣ ਕੇਵਲ ਚੋਰਾਂ-ਡਾਕੂਆਂ ਦਾ ਹੀ ਖਤਰਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਸੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਕੋਈ ਭੈ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਟਾਵਾਂ ਟਾਵਾਂ ਕੋਈ ਬੰਦਾ ਜਾਂ ਸਵਾਰ ਮੇਰੇ ਲਾਗੋਂ ਲੰਘਦਾ ਰਿਹਾ। ਮੈਂ ਚੰਗੀ ਦੌੜ ਵੀ ਲਾ ਲੈਂਦਾ ਸਾਂ, ਪਰ ਚਾਲ ਵੀ ਮੈਂ ਹੁਣ ਬਹੁਤ ਹੀ ਤੇਜ਼ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਸੋਤੇ ਪੈਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਮੈਂ ਕੁਰਛੇਤਰ ਲੰਘ ਗਿਆ ਸਾਂ। ਹੋਰ ਪੰਜਾਂ ਛੇਆਂ ਘੜੀਆਂ ਵਿਚ ਮੈਂ ਮਾਰਕੰਡੇ ਕੰਢੇ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਮਾਰਕੰਡੇ ਦੀ ਧਾਰ ਬਹੁਤ ਪਤਲੀ ਤੇ ਪੇਤਲੀ ਵਗ ਰਹੀ ਸੀ, ਜੋ ਮੈਂ ਵਿਚੋਂ ਦੀ ਤੁਰ ਕੇ ਪਾਰ ਕਰ ਲਈ। ਉਥੋਂ ਥੋੜਾ ਜਿਹਾ ਜਲ ਛਕ ਕੇ ਮੈਂ ਫੇਰ ਪਹਿਲੀ ਚਾਲੇ ਰਵਾਨਾ ਹੋਇਆ ਤੇ ਅੱਠਾਂ ਕੁ ਘੜੀਆਂ ਵਿਚ ਤਿੰਨ-ਪਹਿਰੇ ਦੇ ਵੇਲੇ ਸ਼ਹਿਰ ਅੰਬਾਲੇ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ।

“ਸਰਧਾਲੂਆਂ ਨੂੰ ਸੁੰਧਕ ਲੱਗ ਗਈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੇਰੀ

ਬੜੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ : ਪੈਰ ਦਬਾਏ, ਲਤਾਂ, ਉਪਰ ਕਰ ਕੇ, ਤੇਲ ਦੀ ਮਾਲਸ਼ ਨਾਲ ਸੂਤੀਆਂ, ਗਿੱਟਿਆਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਗੋਡਿਆਂ ਤਕ ਪੱਟੀਆਂ ਬਣਾ ਕੇ ਕਸ ਕੇ ਬੰਨ੍ਹ ਦਿਤੀਆਂ। ਪਰਸ਼ਾਦ, ਘਿਓ, ਦੁੱਧ ਦਾ ਝਟਪਟ ਪਰਬੰਧ ਹੋ ਗਿਆ। ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਛੇਤੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਪਹੁੰਚਣ ਦੀ ਚਿੰਤਾ ਲਗੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਸੋ, ਮੈਂ ਕੋਈ ਭਾਰੀ ਗਜ਼ਾ ਨਾ ਖਾਧੀ। ਕੇਵਲ ਚਾਰ ਘੜੀਆਂ ਬਿਸਰਾਮ ਕੀਤਾ, ਪਰ ਇੰਨੇ ਨਾਲ ਹੀ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਨਵਾਂ ਨਰੋਆ ਪਰਤੀਤ ਕੀਤਾ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸੀਸ ਨੂੰ ਵੇਲੇ ਸਿਰ ਅਨੰਦਪੁਰ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਦਾ ਜੋਸ਼ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਕਿਸ ਭਰ ਦਿਤਾ ਸੀ? ਮੈਂ ਤਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਮਿਹਰ ਸਦਕਾ ਹੀ ਮੰਨਦਾ ਸਾਂ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਕੀ ਇਹ ਦਾਸ ਤੇ ਕੀ ਇਹ ਮੁਹਿੰਮ ਸਰ ਕਰਨੀ !

“ਮੁਨ੍ਹੇਰੇ ਹੀ ਮੈਂ ਅੰਬਾਲਿਓਂ ਨਿਕਲ ਤੁਰਿਆ। ਘਘਰ ਨਦੀ ਪਾਰ ਕਰ ਕੇ ਮੈਂ ਪਿੰਡੋਂ ਪਿੰਡ ਪੈ ਗਿਆ। ਹੁਣ ਮੈਨੂੰ ਰਸਤੇ ਦੇ ਪੋਟੇ ਪੋਟੇ ਦੀ ਵਾਕਫੀ ਸੀ ਤੇ ਇਸ ਪਾਸੇ ਵਲ ਸ਼ਾਹੀ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਦਾ ਫੇਰਾ ਵੀ ਘਟ ਸੀ। ਮੈਂ ਬਿਜਵਾੜੇ ਤੇ ਖਰੜ ਦੇ ਵਿਚ-ਕਾਹਿਓਂ ਲੰਘ ਤੁਰਿਆ ਸਾਂ ਕਿ ਜਦ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਭੇਜੇ ਗੁਰ-ਸਿਖ ਘੋੜ-ਚੜ੍ਹਿਆਂ ਨੇ ਦੁਪਹਿਰ ਤੋਂ ਕੁਝ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਮੈਨੂੰ ਭਾਲ ਲਿਆ ਤੇ ਫੇਰ ਅਸੀਂ ਰੋਪੜ ਨੂੰ ਇਕ ਲਾਂਭੇ ਛੱਡਦੇ ਪਹਾੜਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਤੀਜੇ ਪਹਿਰ ਕੀਰਤਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਇਸ ਖਿਆਲ ਨਾਲ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਜੀ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਰਾਇ ਜੀ ਦਾ ਸਸਕਾਰ ਕੀਰਤਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਹੋਇਆ ਸੀ ਅਤੇ ਬਾਲਾ ਗੁਰੂ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੀ ਭਸਮ ਵੀ ਉਥੇ ਸਮਾਧੀ-ਇਸਥਿਤ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ, ਮੈਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਸੀਸ ਸਮੇਤ ਉਥੇ ਹੀ ਟਿਕ ਗਿਆ ਅਤੇ ਤਾਜ਼ਾ-ਦਮ ਘੋੜੇ ਲੈ ਕੇ ਘੋੜ-ਚੜ੍ਹੇ ਘੋੜੇ ਉਡਾਉਂਦੇ ਆਪ ਪਾਸ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਅਗੋਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਰਸੰਗ ਬਾਰੇ ਆਪ ਜੀ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੀ ਹੈ।”

ਭਾਈ ਜੈਤਾ ਜੀ ਦੀ ਬੀਰਤਾ, ਲਗਨ, ਗੁਰੂ ਘਰ ਲਈ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦੀ ਪਰਸੰਸਾ ਸਾਰੇ ਸਿੱਖ-ਸਰੋਤਿਆਂ

ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਲਿਸ਼ਕ ਪਈ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਇ ਜੀ ਉੱਠੇ। ਗਲ ਵਿਚ ਪੱਲਾ ਪਾ ਕੇ ਖਾਲੀ ਗੱਦੀ ਸਾਹਮਣੇ ਖਲੋ ਗਏ। ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ, ਸਮੇਤ ਮਾਤਾ ਮਹਾਂ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਤੇ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਗਰ ਸਾਵਧਾਨ ਹੋ ਕੇ ਖਲੋ ਗਈ। ਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਗੱਦੀ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਤੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਪਰਯੰਤ ਮਾਨੋ ਸਭ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ। ਅਰਦਾਸ ਵਿਚ ਬੁਲ੍ਹ ਫਰਕੇ ਤੇ ਨੈਣ ਜੁੜ ਗਏ। ਗੁਰੂ ਕੁਮਾਰ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਇ ਜੀ ਦੇ ਮਗਰ ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਉਸ 'ਸੱਚ' ਦੀ ਗੱਦੀ ਨੂੰ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ। ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਜੀ ਨੇ ਮਾਤਾ ਮਹਾਂ ਤੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨ ਪਰਸੇ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਤੇ ਇਕ ਅਨੋਖਾ ਜਲਾਲ ਆ ਗਿਆ। ਉਹ ਗੱਦੀ ਵੱਲ ਵਧੇ। ਫੇਰ ਗੱਦੀ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਅਛੋਪਲੀ ਚਰਨ ਰੱਖ ਕੇ ਉਹ ਗੁਰ-ਗੱਦੀ ਤੇ ਖਲੋ ਗਏ। ਬਾਹਾਂ ਖਲਾਰ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਭਾਈ ਜੈਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕੋਲ ਬੁਲਾਇਆ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਗਲਵਕੜੀ ਵਿਚ ਕੱਸ ਲਿਆ। ਸਾਹਿਬ ਗੁਰੂ-ਕੁਮਾਰ ਗੱਦੀ ਤੇ ਖਲੋ ਕੇ ਵੀ

ਭਾਈ ਜੈਤਾ ਜੀ ਤੋਂ ਨੀਵੇਂ ਸਨ। ਭਾਈ ਜੈਤੇ ਨੇ ਸਿਰ ਨੀਵਾਂ ਕਰ ਕੇ ਸਾਹਿਬਾਂ ਦੀ ਛਾਤੀ ਤੇ ਲੈ ਆਂਦਾ, ਜਿਵੇਂ ਬੱਚੇ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਦੀ ਛਾਤੀ ਤੇ ਸਿਰ ਰੱਖ ਦਿਤਾ ਹੋਵੇ। ਸਾਹਿਬਾਂ ਨੇ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਗਦ ਗਦ ਹੋ ਕੇ ਬਚਨ ਕੀਤਾ, "ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ, ਤੁਸਾਂ ਕੁਲਾਂ ਤਾਰ ਲਈਆਂ ਹਨ।" ਅਤੇ ਫੇਰ ਗਲਵਕੜੀ ਵਿਚ ਕੱਸਦਿਆਂ ਦੂਸਰਾ ਬਚਨ ਕੀਤਾ, "ਰੋਘਰੋਟੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਬੋਟੇ!" ਅਸਚਰਜ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਸੀ—ਦਸ ਸਾਲ ਦਾ ਪਿਤਾ ਤੇ ਚਾਲੀ ਸਾਲ ਦਾ ਪੁੱਤਰ! ਰੋਘਰੋਟੇ ਭਾਈ ਜੈਤਾ ਜੀ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਤੇ ਢਹਿ ਪਏ। ਉਹ ਮੁੜ ਮੁੜ ਉਚਾਰ ਰਹੇ ਸਨ :—

"ਨੀਚਹੁ ਉਚ ਕਰੈ ਮੇਰਾ ਗੋਬਿੰਦੁ ਕਾਹੂ ਤੇ ਨ ਡਰੈ ॥"

ਵਾਤਸਲ-ਪਿਆਰ ਵਿਚ ਰੰਗੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਜੀ ਨੇ ਲਾਡ ਨਾਲ ਭਾਈ ਜੈਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਚੁੱਕਿਆ ਤੇ ਕਿਹਾ, "ਭਾਈ ਜੈਤਾ ਜੀ, ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਕੁਰਬਾਨੀ ਨਾਲ ਨਵਾਂ 'ਜੀਵਨ' ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਹੈ! ਪਰੀਖਿਆ ਦੇ ਵੇਲੇ ਵੀ ਤੁਸੀਂ ਪਹਿਲੋਂ ਪਰਖੇ ਹੋਏ ਸਮਝੇ ਜਾਓਗੇ!"

ਅਮਰੀਕਾ ਤੋਂ ਪੁਸਤਕ-ਫੰਡ ਲਈ ਸਹਾਇਤਾ

ਮਾਨਯਵਰ ਬਾਊ ਮਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੂਚਨਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਮਰੀਕਾ (U.S.A.) ਤੋਂ ਸ ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਰਸੀ ਸਿਟੀ ਨਿਵਾਸੀ ਨੇ ਪੰਜ ਸੌ ਡਾਲਰ ਭੇਜੇ ਹਨ। ਇਹ ਰਕਮ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪੁਸਤਕ-ਫੰਡ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ ਬਾਊ ਜੀ ਨੂੰ ਪੁਜੀ ਹੈ, ਜੋ ਕਿ ਬਾਊ ਜੀ ਨੇ ਸ: ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਪੁੱਤਰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ੧੨੬—ਮਾਡਲ ਟਾਊਨ ਲੁਧਿਆਣਾ ਨੂੰ ਭੇਜ ਦਿਤੀ ਹੈ।

ਗੁਰਮੁਖ ਪਿਆਰੇ ਵੀਰ ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਹੁਤ ਨਿਰਮਾਣ ਤੇ ਗੁਝੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲਾਲ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਅਜਿਹੀ ਗੁਪਤ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਦੂਰ ਦੁਰਾਡੇ ਅਮਰੀਕਾ ਵਰਗੇ ਮੁਲਕ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਵੀ ਆਪ ਦਾ ਵੈਰਾਗ ਅਤੀ ਤੀਖਣ ਹੈ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਇਸ ਬਿਰਹੋਂ ਵੈਰਾਗ ਨੂੰ ਫਲੀਭੂਤ ਕਰੇ ਅਤੇ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਨਿਰਮਾਣ ਸਿਖੀ ਆਪਣੇ ਪਰਵਾਰ ਤੇ ਸਿਖ ਜਗਤ ਲਈ ਚਾਨਣ-ਮੁਨਾਰਾ ਬਣੇ।

ਅਕਾਲ ਚਲਾਣਾ ਭਾਈ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਪੂਰਲਾ ਨਿਵਾਸੀ ਜੀ ੨੮ ਅਕਤੂਬਰ ੧੯੭੫ ਦੀ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਅਕਾਲ ਚਲਾਣਾ ਕਰ ਗਏ ਹਨ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਨਿਵਾਸ ਬਖਸ਼ੇ।

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਮਾਨਿਉ, ਪ੍ਰਗਟ ਗੁਰਾਂ ਕੀ ਦੇਹਿ

[ਵਲੋਂ :- ਗੁਰਪੁਰਵਾਸੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ]

ਮਾਨੁਖਾ ਦੇਹ ਧਾਰਨ ਦਾ ਪਰਮ ਪਰਯੋਜਨ ਗੁਰੂ ਤਤ ਆਦਰਸ਼ ਵਾਹਿਗੁਰੂ-ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ, ਪ੍ਰਭੂ-ਮਿਲਾਪ ਮਈ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੈ। ਏਹ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕੇਵਲ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਦਵਾਰਾ ਹੀ ਸੰਭਵ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਨਾਈ ਆਇਆਂ ਹੀ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਨੀ ਆਇ ਕੇ ਨਾਮ-ਧਨ ਵਣਜਿਆਂ ਹੀ ਪ੍ਰਭੂ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਵਣਜਾਰੇ ਸਿਖ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਦੁਆਰਿਓਂ ਸਿਮਰਨ ਦੀ ਦਾਤਿ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਕੇ ਅਤੇ ਅਤੁਟ ਅਭਿਆਸ ਕਮਾਈਆਂ ਕਰ ਕੇ ਨਾਮੀ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਪਾਵਣ ਦੇ ਵਡਭਾਗੀ ਬਣਦੇ ਹਨ। ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਸਿਖ ਸੰਤ ਜਨਾਂ ਮਈ ਮਿਤਾਂ ਪੁੱਤਾਂ ਭਾਈਆਂ ਬਾਝੋਂ ਨਾਮੁ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ ਅਤੇ ਸਚੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਦੁਆਰਿਓਂ ਹੀ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਯਥਾ ਗੁਰਵਾਕ :-

ਮੈਂ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨਾ ਕੋਇ ॥ ਹਰਿ ਗੁਰ ਸਰਨਾਈ ਪਾਈਐ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਵਡਭਾਗਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਵਿਣੁ ਭਾਈਆ ਹਰਿ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਆ ਨਾਉ ॥ [ਸਿਰੀ ਰਾਗੁ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੧

ਨਾਮ-ਨਿਧਾਨ ਜਾਪ ਕਮਾਈਆਂ ਵਾਲੇ ਭਾਈ ਜਨਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਸੰਤ ਜਨਾਂ ਦੀ ਪਦਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ, ਪਰ ਉਹ ਸਿਖ-ਸੰਤ ਹੀ ਕਹਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ-ਸੰਤ ਦੀ ਪਦਵੀ ਗੁਰਮਤਿ ਅੰਦਰਿ ਸਿਖ-ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ। ਨਾਮ ਰਸਾਇਣੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਦਾਰਥ, ਸਿਖ-ਸੰਤ ਰੂਪੀ ਸੂਚਿਆਂ ਸੂਧਿਆਂ ਭਾਂਡਿਆਂ ਅੰਦਰ ਹੀ ਸਮਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਮਨਮੁਖੀ ਮੂਧਿਆਂ ਭਾਂਡਿਆਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸਮਾਉਂਦਾ। ਗੁਰ-ਦੀਖਿਆ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਨਾਮ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਸੁਚੇ ਸੂਧੇ ਭਾਂਡੇ ਅੰਦਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਓਹੀ ਭਾਂਡੇ ਸਚੇ ਅਤੇ ਸੁਚੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਸਚੀ ਪਿਆਸ ਲਗੀ ਹੈ। ਯਥਾ ਗੁਰਵਾਕ :-

ਨਾਮਿ ਸਮਾਵੈ ਜੋ ਭਾਡਾ ਹੋਇ ॥ ਉਧੈ ਭਾਂਡੈ ਟਿਕੈ ਨ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਮਨਿ ਨਾਮਿ ਨਿਵਾਸੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਭਾਂਡਾ ਜਿਸੁ ਸਬਦ

ਪਿਆਸ ॥ [ਗਉ: ਮ: ੩, ਪੰਨਾ ੧੫੮
ਸਿਧਿਆਂ ਭਾਂਡਿਆਂ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੋਂ ਸਿਮਰਨ-ਦਾਤਿ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਕਰ ਕੇ ਫੇਰ ਨਾਮ-ਅਭਿਆਸ ਕਮਾਈਆਂ ਦਾ ਬਿਲੋਵਨਾ ਬਲੋਵਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਬਿਧੀ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨਾਂ ਨੇ ਅੰਦਰੋਂ ਹੀ ਮਥ ਕੇ ਤਤ ਕਢਿਆ ਹੈ। ਸਰੀਰ-ਸਰੋਵਰ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਾਮ ਰੂਪੀ ਰਤਨ-ਪਦਾਰਥ ਜੋਤੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੀਰੇ ਕਣੀ ਦੀ ਜੋਤ ਮਣੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਹੈ।

ਸਰੀਰਿ ਸਰੋਵਰਿ ਗੁਣ ਪਰਗਟਿ ਕੀਏ ॥

ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਥਿ ਤਤੁ ਕਢੀਏ ॥

[ਆਸਾ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੩੬੭

ਪ੍ਰੰਤੂ ਏਹ ਤਤ ਅੰਮ੍ਰਿਤ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸਾਇਣੀ ਖੀਰ ਮਥੇ ਤੇ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਨੀਰ ਵਿਰੋਲਿਆਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਹੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸਾਇਣੀ ਖੀਰ ਸਮੁੰਦਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਮਥਿਆਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਗੁਣ ਰੂਪੀ ਹੀਰਾ ਰਤਨ ਜੋਤਿ ਵਿਗਾਸ ਜਗਮਗੀ ਸਰੂਪ ਵਿਖੇ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਹੀ ਆਣਿ ਜਗਮਗਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਅਨ-ਦਿਨ ਗੁਰਬਾਣੀ ਰੂਪੀ ਗੁਣ ਗਾਵਣ ਕਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮ ਰੂਪੀ ਤਥ ਵਥ ਵਿਰੋਂ ਵਿਗਸ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਯਥਾ ਗੁਰਵਾਕ :-

ਅਨਦਿਨ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਰਵੈ ਗੁਣ ਪਰਗਟੁ ਕਿਤਾ ॥

[ਗੁਜਰੀ ਕੀ ਵਾਰ ਮ: ੩, ਪੰਨਾ ੫੧੨

ਰਵਣ-ਯੋਗ ਗੋਬਿੰਦ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਸਾਗਰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਬੋਹਿਥ ਕੇਵਲ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਸਚੇ ਗੁਰਦੇਵ ਹੀ ਹਨ, ਜਿਸ ਅੰਦਰ ਧੁਰ ਕੀ ਆਈ ਪਾਰਸ ਬਾਣੀ ਰੂਪੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭਰਪੂਰ ਹੈ, ਪੂਰੇ ਪੂਰ ਭਰਪੂਰ ਹੈ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾ ਸਿਰਫ ਸਿਮਰਨ-ਦਾਤਾ ਹੀ ਹੈ, ਬਲਕਿ ਜੋ ਧੁਰੋਂ ਆਈ ਬਾਣੀ ਰੂਪੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨਾਂ ਦਾ ਤਤ ਬਿਖਿਆਤਾ ਹੈ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਗੁਰਦੇਵ ਹੀ ਸਚੀ ਪਦਵੀ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਮੁਖੋਂ ਉਚਰੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਰੂਪੀ ਪਾਰਸ ਬਚਨਾਂ ਦੀ ਪਾਰਸ ਕਲਾ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਵਡਭਾਗੇ ਜਨਾਂ ਨੂੰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸੰਗ ਜੋੜਨ

ਦਾ ਸੁਭਾਗ ਬਖਸ਼ਦੀ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰ ਸਾਹਿਬ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨਾਂ ਦੀ ਦਾਤਿ ਦੇ ਪਾਤਰ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਯਥਾ ਗੁਰਵਾਕ :--

ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੇਉ ਪਰਤਖਿ ਹਰਿ ਮੂਰਤਿ ਜੋ
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨ ਸੁਣਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਭਾਗ ਭਲੇ
ਤਿਸੁ ਜਨ ਕੇ ਜੋ ਹਰਿ ਚਰਣੀ ਚਿਤੁ ਲਾਵੈ
॥੫॥ [ਮਲਾਰ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੧੨੬੪

ਇਸ ਗੁਰਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ ਅਜ ਇਸ ਵਰਤਮਾਨ ਕਾਲ ਅੰਦਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨਾਂ ਦਾ ਭੰਡਾਰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਰੂਪੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨ ਦਾ ਸੁਣਾਵਣਹਾਰ ਕੇਵਲ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਹੈ। ਇਸ ਗੁਰਵਾਕ ਦੀ ਕਸਉਟੀ ਅਨੁਸਾਰ ਕੋਈ ਭੀ ਅਲਪੰਗ ਦੇਹਧਾਰੀ ਪੁਰਸ਼ ਗੁਰੂ ਕਹਾਉਣ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨਹੀਂ। ਗੁਰੂ ਬਾਣੀ ਮਈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨਾਂ ਦੀ ਸ੍ਰੋਤ-ਸ੍ਰਵਣੀ ਪੈ ਸਕਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਪਰਤੱਖ ਹਰਿ ਮੂਰਤ ਦੇ ਸਰੂਪ ਤੋਂ ਪੈ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਦਸੇ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀਆਂ ਦੇ ਸਚੇ ਸਰੂਪ ਗੁਰਾਂ ਦੀ ਦੇਹ, ਸਚੇ ਗੁਰਦੇਵ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਕੋਈ ਦੇਹਧਾਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨ ਸੁਣਾਉਣ ਦੇ ਸਮਰਥ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਸਮਰਥਤਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸਿਰਫ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੂੰ ਹੀ ਹੈ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਤੋਂ ਸੁਣ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨਾਂ ਦਾ ਸੁਣਾਵਣ ਅਤੇ ਉਚਾਰਨਹਾਰਾ ਬਾਣੀ-ਵਕਤਾ, ਪਾਠ ਸੁਣਾਵਣਹਾਰਾ ਪਾਠੀ ਯਾ ਗੁਰੂ-ਹੁਕਮ ਸੁਣਾਵਣਹਾਰਾ ਸੇਵਕ ਮੇਵੜਾ, ਹਰਗਿਜ਼ ਹਰਗਿਜ਼ ਹਰਗਿਜ਼ ਗੁਰੂ ਗੁਰਦੇਵ ਨਹੀਂ ਸਦਾ ਸਕਦਾ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਸਰੂਪ ਤੋਂ ਵਾਚ ਕੇ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਸੁਣਾਵਣਹਾਰਾ ਐਸਾ ਹੀ ਸਿਮਰਨ-ਦਾਤਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ, ਨਾ ਹੀ ਸਦਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜੈਸਾ ਕਿ ਇਕ ਇਕੱਲਾ ਅਭਿਆਸੀ ਜਨ ਗੁਰੂ ਦੁਆਰਿਓਂ ਨਾਮ ਦੀ ਦਾਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਕੇ ਅਗਾਂਹ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨਾਮ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਦੀਖਿਆ ਯਾ ਸਿਮਰਨ ਨਹੀਂ ਦਿੜ੍ਹਾ ਸਕਦਾ। ਇਸਦਾ ਸਿਮਰਨ ਦਿੜ੍ਹਾਵਣਾ ਐਸਾ ਹੀ ਤਤ ਸਫਲਤਾ-ਹੀਨ ਹੈ ਜੈਸਾ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਸਰੂਪ ਤੋਂ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਮਾਤਰ ਸੁਣਾਵਣਾ ਅਪੂਰਨ ਸਫਲਤਾ ਸੁਖਦਾਇਕ ਹੈ। ਪਾਠੀ ਦਾ ਸਿਮਰਨ ਪਾਠ

ਸੁਣਾਵਣਾ, ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਪਰਤੱਖ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨ ਸੁਣਾਵਣ ਸਦਰਸ ਨਹੀਂ, ਹਰਗਿਜ਼ ਨਹੀਂ। ਬਾਣੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਪਾਠ ਮਾਤਰ ਸੁਣਾਵਣ ਨਾਲ ਕੋਈ ਉਚੇ ਤੋਂ ਉਚਾ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ-ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨ ਸਮਰਥਾ ਵਾਲੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨਾਂ ਦੇ ਸੋਮੇ ਸਤਿਗੁਰ ਸਦਰਸ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ, ਨਾ ਹੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਪਾਠ ਦੀ ਸੰਬਿਆ ਜਿਖਾਵਣਹਾਰਾ, ਨਾ ਹੀ ਗੁਰੂ ਬਾਣੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਥਾ ਦਾ ਅਰਥਾਵਣਹਾਰਾ ਗੁਰੂ ਸਦਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਪਾਠ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰੂਪ ਅਕਥ ਕਥਾ ਕਥਨਹਾਰਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਮਈ ਪਾਰਸ ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਪਰਸ ਕੇ ਪਰਸਦਾ ਪਰਸਦਾ ਖੁਦ ਤਾਂ ਪਾਵਨ ਪਵਿੱਤਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਸਿਮਰਨ-ਦਾਤਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕਦਾ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਸਾਖਯਾਤ ਸਰੂਪ ਤੋਂ ਸਰੂਪਤ ਹੋ ਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਸੁਣਾਵਣਹਾਰਾ ਸ੍ਰੋਤੇ ਜਨਾਂ ਉਤੇ ਭੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਰਸ ਪ੍ਰਭਾਵ ਵਰਤਣ ਵਰਤਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅਣਰੁਚਿਆਂ ਦੀ ਰੁਚੀ ਗੁਰੂ ਬਾਣੀ ਵਲ ਲਿਆ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਸਿਮਰਨ ਨਹੀਂ ਦਿੜ੍ਹਾ ਸਕਦਾ। ਸਿਮਰਨ ਵਲ ਰੁਚੀ ਰੁਚਿਆ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਸਿਮਰਨ-ਦਾਤਿ ਦਾ ਦਾਤਾ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕਦਾ ਅਤੇ ਸਿਮਰਨ-ਦਾਤਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਹੀਂ ਸਦਾ ਸਕਦਾ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮ ਮਈ ਸੁਆਂਤੀ ਬੂੰਦ ਜੇ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਤਿਖਾਹਾਰਿਆਂ ਦੇ ਕੰਠ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੁਆਂਤੀ ਬੂੰਦ ਦਾਤੇ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਦੇ ਭੰਡਾਰ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨਾਂ ਦੇ ਸਾਗਰ 'ਪਰਤਖਿ ਹਰਿ ਮੂਰਤਿ' ਸਤਿਗੁਰੂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਪਾਰਸ ਰਸਾਇਣੀ ਤਾਬਿਆ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਪੰਜੇ ਗੁਰਮੁਖ ਪਿਆਰੇ ਹੀ ਪਾਰਸ ਰਸਾਇਣੀ ਆਕ੍ਰ-ਖਣ ਕਲਾ ਵਰਤਾ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਇਕੜ ਦੁਕੜ ਕੋਈ ਸਿਖ ਭੀ ਐਸਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਅਸਮਰਥ ਹੈ। ਧੁਰੋਂ ਆਈ ਬਾਣੀ ਰੂਪੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨ ਉਤਰੇ ਹਨ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਦਸੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀਆਂ ਦੇ ਮੁਖਾਰਬਿੰਦ ਵਿਚ ਉਤਰੇ ਹਨ ਯਾ ਦਸਾਂ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀਆਂ ਦੇ ਸਚੇ

ਸਰੂਪ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਦੇਹ ਵਿਚ ਹੀ ਉਤਰੇ ਹਨ। ਪਰਗਟ ਗੁਰਾਂ ਦੀ ਦੇਹ ਜੁ ਹੋਏ, ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਦੇਹਧਾਰੀ ਦੀ ਦੇਹ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਉਤਰ ਸਕਦੇ। ਸੋ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣਗੇ ਤਾਂ ਬਾਣੀ ਬੋਹਿਬ ਦੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨਾਂ ਦੇ ਜਹਾਜ਼ ਗੁਰੂ ਗਰੀਬ-ਨਿਵਾਜ਼ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਦੇਹ ਤੋਂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣਗੇ, ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਨਹੀਂ। ਤਾਂ ਹੀ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ 'ਸਤਿਗੁਰ ਦੇਉ ਪਰਤੱਖਿ ਹਰਿ ਮੂਰਤਿ' ਹੈ, ਜਿਥੋਂ ਕਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਦਾ ਸੋਮਾ ਸਫੁਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜੋ ਜਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਉੱਪਰ ਪਰਤੱਖ ਗੁਰਦੇਵ ਵਾਲੀ ਸਰਧਾ ਭਾਵਨੀ ਲਿਆਉਂਦਾ ਹੈ ਉਹ ਹਰਿ ਚਰਨੀ ਚਿਤ ਲਾਉਂਦਾ ਹੈ :—

ਨਾਨਕ ਭਾਗ ਭਲੇ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕੇ ਜੋ ਹਰਿ
ਚਰਣੀ ਚਿਤੁ ਲਾਵੈ ॥ [ਪੰਨਾ ੧੨੬੪
ਵਾਲੀ ਪੰਕਤੀ ਦਾ ਇਹ ਪਰਮਾਰਥ ਹੈ।

ਸਦੀਵ ਕਾਲ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨ ਸੁਣਾਵਣਹਾਰਾ ਅਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨ ਸੁਣਾ ਕੇ ਸਿਮਰਨ-ਦਾਤਿ ਦੇਵਣਹਾਰਾ ਪਰਤੱਖਿ ਹਰੀ ਮੂਰਤਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਗੁਰਦੇਵ ਹੈ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਚੇ ਗੁਰਦੇਵ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਮਈ ਮੀਠੇ ਬਚਨ ਸੁਣ ਕੇ ਹੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਨਾਮ ਮੀਠਾ, ਅਤਿ ਮੀਠਾ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ, ਗੁਰਮਤਿ ਕੇਵਲ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਹੀ ਹੈ, ਹੋਰ ਕੋਈ ਬਾਣੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਨਹੀਂ। ਨਾ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਬਿਹੁਣ ਹੋਰ ਕੋਈ ਬਾਣੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰੂਪ ਹੈ ਯਾ ਪਾਰਸ ਕਲਾ ਸੰਪੰਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਮੁਖਾਰਬਿੰਦ ਦੁਆਰਾ ਜਦ ਨਿਕਸਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਮਈ ਮੀਠੇ ਬਚਨ ਹੀ ਨਿਕਸਦੇ ਹਨ, ਤਾਹੀਂ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਾਣੀ ਗੁਰੂ ਰੂਪ ਹੈ, ਤਾਹੀਂ ਤੇ ਇਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਦਾ ਸਰਚਸਮਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪੁਰਖ ਪੁਰਖੋਤਮ ਹੈ, ਪੁਰਖਾਂ ਸਿਰ ਸਰਬੋਤਮ ਪੁਰਖ ਹੈ। ਤਾਂ ਤੇ ਇਸ ਪੁਰਖ ਪੁਰਖੋਤਮ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਹੀ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਸਰਧਾ ਭਾਵਨਾ ਸੇਤੀ ਚਿਤ ਲਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਪਾਸੇ ਚਿਤ ਨਹੀਂ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਏ। ਨਾ ਸ੍ਰੀ

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਤੋਂ ਛੁਟ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਦੇਹਧਾਰੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਮੰਨਣਾ ਚਾਹੀਏ। ਯਥਾ ਗੁਰਵਾਕ—

ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮੀਠਾ ਲਾਗਾ ਗੁਰੂ ਮੀਠੇ
ਬਚਨ ਕਢਾਵੈਗੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਣੀ ਪੁਰਖੁ
ਪੁਰਖੋਤਮ ਬਾਣੀ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਵੈਗੇ ॥੨॥

[ਕਾਨੜਾ ਮ: ੪ ਅਸਟ : ਪੰਨਾ ੧੩੦੮

ਪੁਰਖੋਤਮ ਪੁਰਖੁ ਸਚੇ ਗੁਰਦੇਵ ਗੁਰੂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਕੋਈ ਦੇਹਧਾਰੀ ਗੁਰੂ ਨਹੀਂ। ਸ੍ਰੀ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਿ ਨਾਮ-ਧਾਰੀਏ ਦੇਹਧਾਰੀ ਗੁਰੂ ਕਰਕੇ ਮੰਨਦੇ ਹਨ, ਆਪਣੀਆਂ ਜੇਲ੍ਹਾਂ ਭੇਜੀਆਂ ਚਿਠੀਆਂ ਵਿਚ (ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਵੀਰ ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਕਰਕੇ ਮੰਨਦੇ ਹਨ) ਇਸ ਪਰਕਾਰ ਲਿਖਦੇ ਹਨ :—

“ਹੋਰ ਭਾਈ ਦਸਾਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀਆਂ ਤੋਂ ਪਿਛੇ ਗੁਰੂ ਤਾਂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਅਸਥਾਪਨ ਕਰ ਗਏ ਹਨ। ਸੋ ਸਦਾ ਹੀ ਇਸਥਿਤ ਹੈ, ਹੋਰ ਗੁਰੂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ।”

ਇਹ ਇੰਨ ਬਿੰਨ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਬਚਨ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਬਚਨਾਂ ਤੋਂ ਉਲਟ ਅਸਾਡੇ ਨਾਮਧਾਰੀਏ ਭਰਾ ਸ੍ਰੀ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਥਾਪੀ ਫਿਰਦੇ ਹਨ। ਕੇਸੀ ਬੇਮੁਖਤਾ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਫੇਰ ਇਕ ਹੋਰ ਚਿਠੀ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਬਾਬਾ ਜੀ ਇਉਂ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਸਪੱਸ਼ਟ, ‘ਮੈਂ ਗੁਰੂ ਨਹੀਂ ਮੈਂ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਦੇ ਘਰ ਦਾ ਕੂਕਰ ਹਾਂ। ਮੈਂ ਭੀ ਅੱਠੇ ਪਹਿਰ ਏਥੇ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਜੋ ਹੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੇਰੀ ਸ਼ਰਨ ਹਾਂ। ਬੇਮੁਖਾਂ ਥੀਂ ਰੱਖ ਲਈਂ। ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਨਾ ਗੁਰੂ ਬਣਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ਨਾ ਬਰਮਾ ਬਣਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਏਹ ਤਾਂ ਏਵੇਂ ਭੌਂਕਦੇ ਹਨ। ਤੁਸੀਂ ਗੁਰੂ ਦੇ ਬਚਨਾਂ ਵਲ ਧਿਆਨ ਕਰਨਾ। ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਦੇਹ ਹੈ ਪਰਤੱਖ। ਇਕ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ‘ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਮਾਨਿਉ ਪ੍ਰਗਟ ਗੁਰਾਂ ਕੀ ਦੇਹਿ। ਜੋ ਪ੍ਰਭੁ ਕੋ ਮਿਲਬੋ ਚਹਿ ਖੋਜ ਇਨਹੀ ਮੈ ਲੇਹਿ ॥’ ਹੋਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖਾ ‘ਬਾਣੀ ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਹੈ ਬਾਣੀ ਵਿਚਿ ਬਾਣੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸਾਰੇ ॥’ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇਉ ਪਰਤੱਖਿ ਹਰਿ ਮੂਰਤਿ, ਜੋ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨ ਸੁਣਾਵੈ ॥”

ਬੀਬੀ ਜ਼ਬੀਦਾ ਖ਼ਾਨਮ

[ਵਲੋਂ :—ਸ: ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਗਾਂਧੀ ਨਗਰ, ਦਿੱਲੀ-੩੧]

ਅਨੇਕਾਂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹੋਏ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਨਾਲ ਸੱਚੇ ਦਿਲੋਂ ਪਿਆਰ ਕੀਤਾ। ਸਿਰਫ ਪਿਆਰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ, ਸਗੋਂ ਸਿੱਖੀ-ਰੰਗ ਵਿਚ ਰੰਗੇ ਗਏ। ਜਿਵੇਂ ਰਾਇ ਬੁਲਾਰ, ਰਾਣੀ ਖੋਖਰਾਂ, ਨਵਾਬ ਦੌਲਤ ਖ਼ਾਨ, ਪੀਰ ਜਲਾਲ, ਉਬਾਰੇ ਖ਼ਾਂ, ਬੀਬੀ ਜ਼ਬੀਦਾ ਖ਼ਾਨਮ, ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਣ ਸ਼ਾਹ, ਹਜ਼ਰਤ ਮੀਆਂ ਮੀਰ, ਖਵਾਜ਼ਾ ਰੋਸ਼ਨ, ਸਯਦ ਜਾਨੀ ਫਕੀਰ, ਕਰੀਮ ਖ਼ਾਂ, ਭੀਖਨ ਸ਼ਾਹ ਫਕੀਰ, ਪੀਰ ਬੁੱਧੂ ਸ਼ਾਹ, ਬੀਬੀ ਨਸੀਰਾਂ ਬੇਗਮ ਅਤੇ ਸੈਦ ਖ਼ਾਂ ਆਦਿ।

ਹੁਣ ਅਸੀਂ ਬੀਬੀ ਜ਼ਬੀਦਾ ਖ਼ਾਨਮ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਲਗੇ ਹਾਂ। ਇਹ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨ ਕੰਵਲਾਂ ਤੋਂ ਵਿਕੀ ਹੋਈ ਸੀ ਅਤੇ ਜਦੋਂ ਇਸ ਬੀਬੀ ਨੂੰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਨਾਮ ਦੀ ਪਾਣ ਚੜ੍ਹੀ ਤਾਂ ਚਲੂਲੇ ਰੰਗ ਮਾਣੇ। ਇਸ ਦਾ ਜੀਵਨ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਵਾਲਾ ਜੀਵਨ ਸੀ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ, ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਭਾਗ ਲਾ ਰਹੇ ਸਨ ਜਦੋਂ ਸੌਤੀਆਂ ਪਿੰਡ (ਤਸੀਲ ਅਜ-ਨਾਲਾ) ਦਾ ਇਕ ਪਠਾਣ, ਉਬਾਰੇ ਖ਼ਾਂ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਆਇਆ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸਿੱਖੀ-ਦਾਨ ਬਖਸ਼ਿਆ। ਉਹ ਸਿੱਖੀ-ਦਾਨ ਲੈ ਕੇ ਅਜਿਹਾ ਮਸਤ ਹੋਇਆ ਕਿ ਉਠਦੇ ਬਹਿੰਦੇ, ਸੌਂਦੇ ਜਾਗਦੇ, ਉਸ ਦੀ ਰਸਨਾ 'ਵਾਹਿਗੁਰੂ' ਦਾ ਪਵਿੱਤਰ ਨਾਂ ਜਪਣ ਲਗੀ। ਉਹ ਕੁਝ ਦਿਨ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਗੁਜ਼ਾਰ ਕੇ ਜਦ ਵਾਪਸ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਪੁਜਾ ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਤੌਰ ਭੋਰ ਬਦਲੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਉਹ ਇਸਲਾਮੀ ਸਰਾ ਤਿਆਗ ਚੁਕਾ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਇਹ ਹਾਲਤ ਉਸਦੀ ਬੀਬੀ ਜ਼ਬੀਦਾ ਖ਼ਾਨਮ ਨੇ ਦੇਖੀ ਤਾਂ ਹੈਰਾਨ ਹੋਈ। ਇਕ ਦਿਨ ਪੁਛਿਓਸੁ— "ਖ਼ਾਨ ਜੀ ! ਇਉਂ ਲਗਦਾ ਏ ਕਿ ਤੁਹਾਡੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਕੋਈ ਵੱਡਾ ਪਲਟਾ ਆਇਆ ਏ। ਜਿਥੇ ਤੁਸੀਂ ਇਸਲਾਮੀ ਸਰਾ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਮੰਨਦੇ ਸੀ, ਉਥੇ ਉਸ ਨੂੰ ਉਕਾ ਹੀ ਛੱਡ ਬੈਠੇ ਹੋ। ਹਰ ਸਮੇਂ ਤੁਹਾਡੇ ਮੂੰਹੋਂ 'ਵਾਹਿਗੁਰੂ' ਸ਼ਬਦ ਨਿਕਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ

ਏ। ਇਹ 'ਵਾਹਿਗੁਰੂ' ਕੌਣ ਏ ਅਤੇ ਇਸ ਨਾਲ ਇਤਨਾ ਲਗਾਉ ਕਿਉਂ ਏ ?"

ਉਬਾਰੇ ਖ਼ਾਂ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿਤਾ, "ਜ਼ਬੀਦਾ ! ਮੈਂ ਕੀ ਦਸਾਂ ? ਮੇਰਾ ਤਾਂ ਰੋਮ ਰੋਮ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸ਼ਬਦ ਵਿਚ ਪਰੋਤਾ ਗਿਆ ਏ। ਇਹ ਉਹੋ ਸ਼ਬਦ ਏ ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਖੁਦਾ ਜਾਂ ਅਲਾਹ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਨਾਲ ਪਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਏ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਡੇਰਾ 'ਕਰਤਾਰਪੁਰ' ਵਿਚ ਏ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਜੋ ਉਚੀਆਂ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਨੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਕਹਿਣ ਤੋਂ ਮੇਰੀ ਰਸਨਾ ਅਸਮਰਥ ਏ। ਫਿਰ ਵੀ ਮੈਂ ਇਤਨਾ ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਖ਼ਾਸ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਲੋਂ ਘਲੇ ਹੋਏ ਆਏ ਨੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤਿਆਂ ਤਾਂ ਤਨ ਮਨ ਠਰਦਾ ਏ। ਇਉਂ ਸਮਝ ਲੈ ਕਿ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਆਪਣਾ ਰੂਪ ਨੇ। ਉਹ ਹਿੰਦੂਆਂ ਅਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੇ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਨੂੰ ਹਟਾਉਂਦੇ ਨੇ ਅਤੇ ਸੱਚੇ ਨਾਂ ਦਾ ਢੰਡੇਰਾ ਦੇ ਕੇ ਮਨੁੱਖੀ ਜਾਮੇ ਨੂੰ ਸਫਲਾ ਕਰਦੇ ਨੇ "

ਬੀਬੀ ਜ਼ਬੀਦਾ ਖ਼ਾਨਮ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਪਤੀ ਦਾ ਹਦੋਂ ਵੱਧ ਸਤਕਾਰ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਤੀ ਦੇ ਇਕ ਇਕ ਲਫਜ਼ ਨੂੰ ਬੜੇ ਗਹੁ ਨਾਲ ਸੁਣਿਆ। ਉਸ ਦੇ ਕੋਮਲ ਮਨ ਵਿਚ ਇਕ ਤਾਂਘ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਕਿ ਇਕ ਵੇਰਾਂ ਮੈਂ ਵੀ ਐਸੇ ਮਹਾਨ ਪੈਗੰਬਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਾਂ। ਇਹ ਤਾਂਘ ਦਿਨੋਂ ਦਿਨ ਵਧਣ ਲਗੀ। ਇਥੋਂ ਤਕ ਵਧੀ ਕਿ ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ ਵੀ ਵਿਸਰ ਗਿਆ। ਕਮਲਿਆਂ ਵਾਲੀ ਹਾਲਤ ਹੋ ਗਈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਕਿਆ ਸੋਹਣਾ ਵਾਕ ਆਇਆ ਹੈ :—

ਜਿਨਾ ਪਿਰੀ ਪਿਆਰੁ, ਕਿਉ ਜੀਵਨਿ ਪਿਰ
ਬਾਹਰੇ ॥ ਜਾ ਸਹੁ ਦੇਖਨਿ ਆਪਣਾ, ਨਾਨਕ
ਬੀਵਨਿ ਭੀ ਹਰੇ॥੮॥ [ਸਲੋਕ ਮ: ੪, ਪੰ: ੧੪੨੨

ਇਕ ਵਾਰੀ ਉਬਾਰੇ ਖ਼ਾਂ, ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਲਈ ਫਿਰ ਤਿਆਰ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਜ਼ਬੀਦਾ

ਖਾਨਮ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਖਾਨ ਜੀ ! ਦਿਲ ਕਰਦਾ ਏ ਕਿ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਭੇਟਾ ਘਲਾਂ। ਹੋਰ ਤਾਂ ਕੁਝ ਦਿਸਦਾ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਬਾਫ਼ਤਾ (ਜ਼ਰੀ ਦਾ ਕਪੜਾ) ਲੈ ਜਾਉ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਮਰਪਣ ਕਰ ਦਿਉ।”

ਉਬਾਰੇ ਖਾ—ਪ੍ਰਿਯ ! ਜੇ ਤੂੰ ਚਾਹੇਂ ਤਾਂ ਮੈਂ ਤੇਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਚਲਦਾ ਹਾਂ। ਤੂੰ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਭੇਟਾ ਧਰੀਂ ਤੇ ਨਾਲੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰੀਂ।

ਜ਼ਬੀਦਾ ਖਾਨਮ—ਨਹੀਂ ਖਾਨ ਜੀ ! ਇਹ ਭੇਟਾ ਤੁਸੀਂ ਆਪ ਹੀ ਧਰੋ। ਮੈਂ ਇਕ ਇਮਤਿਹਾਨ ਵਿਚ ਪੈ ਗਈ ਹਾਂ। ਮੈਂ ਇਹ ਦੇਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹਾਂ ਕਿ ਪਿਆਰ ਵਿਚ ਕਿਤਨੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ ? ਕੀ ਮੇਰਾ ਪਿਆਰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਇਥੇ ਨਹੀਂ ਬੁਲਾ ਸਕਦਾ ? ਕੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਆਪਣੀ ਇਕ ਪੁੱਤਰੀ ਦੀ ਅਰਜ਼ੋਈ ਨਹੀਂ ਸੁਣ ਸਕਦੇ ? ਮੇਰਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਏ ਕਿ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਇਥੇ ਜ਼ਰੂਰ ਆਉਣਗੇ ਅਤੇ ਘਰ ਵੀ ਪਵਿੱਤਰ ਹੋਏਗਾ।

ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਉਬਾਰੇ ਖਾਂ ਹੈਰਾਨ ਰਹਿ ਗਿਆ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਬੀਵੀ ਨੂੰ ਧੰਨ ਧੰਨ ਕਹਿੰਦਾ ਹੋਇਆ ਬਾਫ਼ਤਾ ਲੈ ਕੇ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ:—

ਅਹੈ ਬਾਫ਼ਤਾ ਜੋ ਬਹੁ ਮੋਲਾ। ਗਮਨਯੋ ਗੁਰ ਢਿਗ ਰਿਦੇ ਅਮੋਲਾ। ਜਾਇ ਅਗਾਰੀ ਧਰਿ ਕੈ ਸੋਊ। ਹਾਥਨ ਬਿਖੈ ਗਹੇ ਪਗ ਦੋਊ ॥੩੫॥ ਦੀਨ ਹੋਇ ਕਰਿ ਗ੍ਰੀਵ ਨਿਵਾਈ। ਪਦ ਕੀ ਰਜ ਨਿਜ ਮਸਤਕ ਲਾਈ। ਸਰਬ ਬਦਨ ਪਰ ਪੁਨ ਕਰ ਫੇਰਤਿ। ਸਨਮੁਖਿ ਬੈਠਿ ਦਰਸ ਕੋ ਹੋਰਤਿ ॥੩੬॥

[ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਉਤਰਾਰਧ ਅਧਯਾਯ ੪੧

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਕਿਹਾ—ਉਬਾਰੇ ਖਾਂ ! ਹੁਣ ਸਾਨੂੰ ਤੁਹਾਡੇ ਘਰ ਜ਼ਰੂਰ ਆਉਣਾ ਪਏਗਾ। ਤੇਰੀ ਬੀਵੀ ਦਾ ਪਿਆਰ ਬਹੁਤ ਉੱਚਾ ਤੇ ਸੁੱਚਾ ਏ। ਉਹ ਸਾਡੀ ਧਰਮ ਦੀ ਪੁੱਤਰੀ ਏ।

ਉਬਾਰੇ ਖਾਂ—ਗੁਰੂ ਜੀਉ ! ਤੁਸੀਂ ਅੰਤਰਜਾਮੀ

ਹੋ। ਆਪ ਅਸਾਂ ਆਜਜਾਂ ਤੇ ਮਿਹਰਬਾਨੀ ਕਰੋ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਘਰ ਨੂੰ ਪਾਕ ਕਰੋ।

ਹੁਣ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਬਾਫ਼ਤਾ ਸਰੀਰ ਤੇ ਓੜਿਆ, ਫਿਰ ਉਬਾਰੇ ਖਾਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਉਸ ਦੇ ਪਿੰਡ ਵਲ ਚਲ ਪਏ ਅਤੇ ਜਾ ਪੁਜੇ ਉਸ ਥਾਂ ਜਿਥੇ ਉਡੀਕ ਰਹੀ ਸੀ ਬੀਬੀ ਜ਼ਬੀਦਾ ਖਾਨਮ। ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜ਼ਬੀਦਾ ਖਾਨਮ ਰੰਗ-ਰਤੜੀ ਪਤੀ ਦੇ ਸਾਈਂ-ਯਾਦਾਂ ਨਾਲ ਮਖਮੂਰ ਨੈਣਾਂ ਦੇ ਰੰਗ ਵਿਚ ਰਤੜੀ-ਰਾਹ ਤਕ ਰਹੀ ਸੀ ਕਿ ਮੇਰਾ ਨਾਮ ਦਾ ਨਸ਼ਈ ਮਾਲਕ ਕਦੋਂ ਝੂਮਦਾ ਝਾਮਦਾ ਸੁਖ ਸੁਨੇਹੁੜੇ ਲੈ ਕੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ‘ਆਪ’ ਜੀ ਦੇ ਕਦਮਾਂ ਦੀ ਮੇਰੇ ਵਟੇ ਤਿੱਲੇ ਤੇ ਫੇਰ ਰੇਸ਼ਮ ਦੇ ਨਿਰਜਿੰਦ ਬਾਫ਼ਤੇ ਨੂੰ ‘ਚਰਨ-ਫੁਹ’ ਪਰਾਪਤ ਹੋਈ ਕਿ ਨਾ। ਐਉਂ ਉਡੀਕਦੀ ਜ਼ਬੀਦਾ ਕੀ ਦੱਖਦੀ ਹੈ ਕਿ ਮੇਰੇ ਮਾਲਕ ਦੇ ਮਾਲਕ, ਮੇਰੇ ਸੁਹਣੇ ਦੇ ਸੁਹਣੇ, ਨੂਰਾਂ ਨੇ ਨੂਰ ਉਸ ਵਿਛਾਵਣਾ ਹੋਣ ਦੀ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਨਾਲ ਘਲੇ ਬਾਫ਼ਤੇ ਦਾ ਚਾਦਰਾ ਪਹਿਨੀ, ਉਸ ਦੀ ਨਿਮਾਣੀ ਢੋਕ ਵਿਚ ਆ ਵੜੇ ਹਨ। ਚੜ੍ਹ ਪਿਆ ਹੈ ਚੰਦਾਂ ਦਾ ਚੰਦ, ਸੂਰਾਂ ਦਾ ਸੂਰ, ਸੈਂਕੜੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਚੰਦਾਂ ਦੇ ਚਾਨਣੇ ਨੂੰ ਘੋਰ ਅੰਧਾਰ ਵੇਖ ਕੇ ਚਾਨਣ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਨੂਰ ਦਾ ਚੰਦ। ਹਾਂ, ਚੜ੍ਹ ਪਿਆ ਹੈ ਚੰਦ ! ਹਾਂ ਮੇਰੇ ਵੇਹੜੇ ਆ ਵੜਿਆ ਹੈ ਚੰਦਾਂ ਦਾ ਚੰਦ।

[ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਚਮਤਕਾਰ—੨, ਪੰਨਾ ੨੭੩
ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ, ਉਬਾਰੇ ਖਾਂ ਦੇ ਘਰ ਦੋ ਦਿਨ ਰਹੇ ਅਤੇ ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਅਨੇਕਾਂ ਅਸੀਸਾਂ ਦਿੱਤੇ ਹੋਏ ਵਾਪਸ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਆ ਗਏ।

ਨੋਟ—ਸੋੜੀਆਂ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਨਾਮ ਦੀ ਇਕ ਬਾਉਲੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ ਪਰ ਇਹ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ ਕਿ ਇਹ ਬਾਉਲੀ ਕਿਵੇਂ ਵਜੂਦ ਵਿਚ ਆਈ ਸੀ? ਇਸ ਬਾਰੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਖੋਜ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਇਸ ਬਾਉਲੀ ਦਾ ਪਤਾ ਵੀ ਸੋਢੀ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਲਿਖਤ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਵਿਚ ਪੰਨਾ ੧੪੮ ਤੇ ਹੈ।

ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਧਰਤੀ ਤੇ ਹਰੀ ਮੰਦਰ

[ਵਲੋਂ :—ਗਿ: ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਮੈਨੇਜਰ ਤਖਤ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਜੀ, ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ]

ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਕਾਇਆ ਪਲਟਣ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦਾ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਹਥ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਦਾਤਾਂ ਬਖਸ਼ੀਆਂ। ਮਨ ਬਦਲਿਆ, ਵੀਚਾਰ ਬਦਲੇ, ਰਹਿਣ ਦੇ ਢੰਗ ਬਦਲੇ, ਖਾਣ ਪੀਣ ਦਾ ਤਰੀਕਾ ਉਲਟਾ ਦਿਤਾ। ਮੋਟਾ ਖਾਣਾ ਤੇ ਮੋਟਾ ਪਹਿਨਣਾ ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਵਿਚ ਰਚ ਦਿਤਾ। ਨਿਤਨੇਮ ਕਰਨਾ, ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹਰ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਇਕ ਅੰਗ ਬਣ ਗਿਆ। ਹਲ ਵਾਹੁਣਾ, ਧਰਤੀ ਦੀ ਹਿਕ ਫੋਲਣੀ, ਅਨਾਜ ਬੀਜਣਾ, ਕਟਣਾ ਤੇ ਦਾਣਿਆਂ ਨਾਲ ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਭੜੋਲੇ ਭਰ ਦੇਣੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀ ਇਕ ਆਦਤ ਬਣ ਗਈ। ਮੁਲਕ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਬਣਾਉਣ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਵਧ ਤੋਂ ਵਧ ਹਿੱਸਾ ਪਾਇਆ।

ਤਲਵਾਰ ਨੂੰ ਕਿਲੀ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਟੰਗਿਆ, ਸਗੋਂ ਕਮਰ ਦੇ ਕਮਰਕਸੇ ਨਾਲ ਹੀ ਬੰਨ੍ਹ ਦਿਤਾ। ਹਰ ਵੇਲੇ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਤਲਵਾਰ ਸਾਬਣ ਬਣ ਗਈ। ਤਲਵਾਰ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦਾ ਮਿਜ਼ਾਜ ਬਦਲ ਦਿਤਾ। ਗੋਸ਼ਾ ਤਲਵਾਰ ਨਾਲ ਲਥਦਾ। ਪੰਜਾਬੀ ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਜ਼ਬਾਨ ਸਮਝਣ ਲਗ ਪਏ। ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਖਲੜੀ ਵਿਚੋਂ ਡਰ ਕਢ ਦਿਤਾ। ਗਲ ਪੈ ਜਾਣਾ ਆਪਣੇ ਤੋਂ ਵੱਡਿਆਂ ਦੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਫੋਕੀ ਧੌਂਸ ਜਮਾਈ ਹੋਈ ਸੀ, ਪਾਜ ਖੋਲ੍ਹ ਦਿਤੇ। ਖੋਖਲਾ ਕਰਕੇ ਰਖ ਦਿਤਾ ਹਕੂਮਤ ਦਾ ਸਾਰਾ ਅਡੰਬਰ। ਪੰਜਾਬ ਹੁਣ ਆਪਣੇ ਪੈਰਾਂ ਤੇ ਖਲੋ ਗਿਆ ਸੀ, ਘੁਰਕੀ ਮਾਰ ਕੇ ਹੁਣ ਕੋਈ ਪੰਜਾਬੀ ਨੂੰ ਡਰਾ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਬੁਜ਼ਦਿਲਾਂ ਨੂੰ ਵੀਰਤਾ ਦੀ ਪਾਠ ਦੇ ਕੇ ਸੂਰਮਾ ਬਣਾ ਦਿਤਾ। ਸਿਖਾਂ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਆਦਾ ਅਸਰ ਕਬੂਲਿਆ ਤੇ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਘਟ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਪੈਸੇ ਦੇ ਪੁਤ ਸਨ। ਹਿੰਦੂ ਸਿਖ ਸਮਝਣ ਲਗ ਪਏ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਸਾਡਾ ਏ ਤੇ ਅਸੀਂ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹਾਂ। ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਰਾਖੀ ਕਰਨੀ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ, ਈਮਾਨ ਹੈ।

ਪੰਜਾਬੀਓ, ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕਲਾਵੇ ਵਿਚ ਲੈ ਲਵੋ।

ਹਰੀਮੰਦਰ ਦੀ ਚਾਰ-ਦੀਵਾਰੀ ਵਿਚ ਤੁਹਾਡੀ ਕਾਮਯਾਬੀ ਲੁਕੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਹਰ ਦਿਨ ਵਿਸਾਖੀ ਤੇ ਹਰ ਰਾਤ ਦੀਵਾਲੀ ਮਨਾਓ। ਰੋਜ਼ ਮਸਿਆ ਨਹਾਉ ਤੇ ਰਜ ਰਜ ਟੁਭੀਆਂ ਮਾਰੋ ਸਰੋਵਰ ਵਿਚ। ਮਨ ਦੀ ਸੁਧੀ ਤੇ ਹਿਰਦੇ ਦੀ ਪਵਿਤ੍ਰਤਾ ਵਾਸਤੇ।

ਇਹ ਇਕ ਮਹਾਨ ਤੀਰਥ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਚਰਨ-ਛੁਹ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਆਗਿਆ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਥੇਹ ਪੁਟ ਕੇ ਇਕ ਸਰੋਵਰ ਬਣਾਇਆ ਤੇ ਦਾਤੇ ਦੇ ਮੁਖਾਰਬਿੰਦ ਤੋਂ ਨਿਕਲਿਆ ਸ਼ਬਦ 'ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ' ਇਹਦਾ ਨਾਉਂ ਰਖਿਆ ਗਿਆ।

"ਰਾਮਦਾਸ ਸਰੋਵਰ ਨਾਤੇ, ਸਭ ਉਤਰੇ ਪਾਪਕਮਾਤੇ।"
ਇਹ ਪ੍ਰਗਟਿ ਕਿਵੇਂ ਹੋਇਆ ?

ਇਕ ਦਿਨ ਇਕ ਕੋਹੜੀ ਨੂੰ ਖਾਰੇ ਵਿਚ ਪਾ ਕੇ ਉਹਦੀ ਵਹੁਟੀ ਉਥੇ ਆ ਗਈ। ਤੇ ਉਸ ਬੀਬੀ ਨੇ ਬੇਰੀ ਦੀ ਛਾਵੇਂ ਛਪੜੀ ਦੇ ਲਾਗੇ ਉਹਨੂੰ ਰੱਖ ਦਿਤਾ ਤੇ ਆਪ ਭਿੱਛਿਆ ਮੰਗਣ ਨਵੇਂ ਪਿੰਡ 'ਗੁਰੂ ਕੇ ਚੱਕ' ਚਲੀ ਗਈ।

ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਭਾਣਾ, ਉਥੇ ਕਾਂ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਾਵਾਂ ਰੋਲੀ ਪਾ ਦਿਤੀ। ਕੋਹੜੀ ਡਰ ਗਿਆ। ਉਹਨੂੰ ਡਰ ਸੀ ਕਿ ਕਾਵਾਂ ਨੇ ਨੂੰਗੇ ਮਾਰ ਮਾਰ ਉਹਦਾ ਮਾਸ ਖਾ ਲੈਣਾ ਹੈ। ਡਰਦੇ ਦੀ ਜਾਨ ਕੰਬਣ ਲਗ ਪਈ। ਕਾਵਾਂ ਨੇ ਉਹਨੂੰ ਕੁਝ ਨ ਆਖਿਆ, ਉਹ ਪਾਣੀ ਪੀਣ ਹੀ ਆਏ ਸਨ ਤੇ ਚੁਭੀਆਂ ਮਾਰ ਮਾਰ ਕੇ ਨਹਾਉਣ ਲਗ ਪਏ। ਦਾਤੇ ਦੀਆਂ ਮੇਹਰਾਂ ਹੋਈਆਂ, ਕਾਵਾਂ ਦਾ ਰੰਗ ਹੀ ਬਦਲ ਗਿਆ। ਕਾਇਆਂ-ਕਲਪ ਹੋਈ। ਇਹ ਵੇਖ ਕੋਹੜੀ ਭੀ ਰਿੜ੍ਹਦਾ-ਖਿੜ੍ਹਦਾ ਠੇਡੇ ਖਾਂਦਾ ਉਸ ਛਪੜੀ ਕੋਲ ਪੁਜ ਗਿਆ। ਕਾਵਾਂ ਤੋਂ ਹੁਸ਼ਿਆਰ ਹੋ ਉਸ ਭੀ ਚੁਭੀ ਮਾਰ ਲਈ। ਚੁਭੀ ਮਾਰਨ ਦੀ ਦੇਰ ਸੀ,

ਕੋਹੜ ਝੜ ਝੜ ਕੇ ਖਿਲਰ ਗਿਆ। ਦੇਹ ਕੁੰਦਨ ਬਣ ਗਈ। ਮਖਣ ਵਰਗਾ ਸਰੀਰ ਨਿਕਲ ਆਇਆ। ਨ ਕੋਹੜ ਰਿਹਾ ਨ ਬਿਮਾਰੀ। ਰਾਮ ਰਾਮ ਕਰਦਾ ਨਿਕਲ ਆਇਆ ਤੇ ਸਤਿਨਾਮ ਜਪਣ ਲਗਾ।

ਬੀਬੀ ਮੰਗ ਕੇ ਮੁੜ ਆਈ, ਵੇਖਿਆ ਤਾਂ ਇਕ ਮਲਾਈ ਵਰਗਾ ਸੋਹਣਾ ਹੱਥ ਮੂੰਹ ਲਗਦਾ ਗਭਰੂ ਬੈਠਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਵੇਖ ਕੇ ਹਸ ਪਿਆ, ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਬੜਾ ਵਟ ਖਾਧਾ ਉਸ ਮੰਗਤੀ ਨੇ। ਪਰ ਫੇਰ ਹੋਸਲਾ ਕਰ ਕੇ ਅਗੇ ਵਧੀ ਤੇ ਆਖਣ ਲਗੀ—ਮੁਸਟੇਡਿਆ, ਸਰਮ ਨਹੀਂ ਔਂਦੀ? ਘਰ ਮਾਂ ਭੈਣ ਨਹੀਂ ਔਂਦੀ? ਕੋਹੜੀ ਨੇ ਫਿਰ ਮੁਸਕਰਾ ਕੇ ਆਖਿਆ, ਮੈਂ ਤੇਰਾ ਕੁਝ ਲਗਦਾ ਹਾਂ, ਅਜ ਬਣਿਆ ਹਾਂ ਅਸਲੀ ਸੋਤੀ। ਰੱਬ ਨੇ ਮੇਹਰ ਕੀਤੀ ਏ, ਮੇਰਾ ਕੋਹੜ ਚਲਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਔ ਵੇਖ ਖਾਂ ਕਾਂ! ਵੇਖਿਆ ਈ ਦੁੱਧ ਚਿਟੇ ਹੋ ਗਏ ਨੇ, ਜਿਦਾਂ ਕਿਸੇ ਨੇ ਖੁੰਭੇ ਚੜ੍ਹਾਇਆ ਹੋਵੇ। ਇਹ ਸਭ ਇਸ ਜਲ ਦੀਆਂ ਮੇਹਰਬਾਨੀਆਂ ਨੇ।

ਬੀਬੀ ਬੋਲ ਪਈ, ਤੂੰ ਕੋਈ ਛਲੇਡਾ ਪਖੰਡੀ ਏਂ। ਛਲਾਵਾ ਏਂ, ਮੇਰਾ ਪਤੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਉਹ ਤਾਂ ਕੋਹੜੀ ਸੀ ਤੇ ਮੈਂ ਉਹਨੂੰ ਹੁਣੇ ਕੋਹੜੀ ਛਡ ਕੇ ਗਈ ਸਾਂ। ਟਿਚਕਰਾਂ ਨਹੀਂ ਕਰੀਦੀਆਂ ਕਿਸੇ ਦੀ ਧੀ ਨੂੰ। ਜਾਹ ਤੇ ਆਪਣੇ ਰਾਹ ਪਉ। ਮੈਂ ਤੇਰੇ ਜਾਲ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਫਸਣ ਵਾਲੀ। ਸਾਊਆਂ ਦੀ ਧੀ ਹਾਂ।

ਝਗੜਾ ਵਧ ਗਿਆ। ਗੱਲ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਤੀਕ ਪੁਜ ਗਈ, ਦੋਵੇਂ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਆਏ। ਸਾਰੀ ਵਾਰਦਾਤ ਸੁਣੀ। ਤਾੜੀ ਲਾਈ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਤੇ ਆਖਣ ਲਗੇ, ਬੀਬੀ ਇਹੋ ਤੇਰਾ ਪਤੀ ਏ, ਜਿਹੜਾ

ਤੂੰ ਕੋਹੜੀ ਛਡ ਗਈ ਸੈਂ। ਇਸ ਸਰੋਵਰ ਚੋਂ ਇਸਨਾਨ ਕਰ ਕੇ ਇਹਦਾ ਕੋਹੜ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਇਹਦੀ ਦੇਹ ਕੁੰਦਨ ਬਣ ਗਈ ਏ। ਫਿਰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਫੁਰਮਾਇਆ :—

ਹਰ ਕੋਈ ਜਿਹੜਾ ਇਸ ਸਰੋਵਰ ਵਿਚ ਸ਼ਰਧਾ ਭਾਵਨੀ ਸਹਿਤ ਇਸਨਾਨ ਕਰੇਗਾ ਉਹਦੇ ਦੁਖ-ਦਲਿਦਰ ਜਾਂਦੇ ਰਹਿਣਗੇ। ਇਹ ਹਰਿ ਕੀ ਪਉੜੀ, ਇਹ ਦੁਖ ਭੰਜਨੀ ਬੇਰੀ ਪਾਪ ਕਟੇਗੀ, ਰੋਗ ਜਾਣਗੇ, ਵੀਰਤਾ ਆਏਗੀ, ਮਨ ਸੁਧ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਦਰਬਾਰ ਦੀ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਕੀਰਤੀ ਹੋਵੇਗੀ, ਉਪਮਾ ਹੋਵੇਗੀ, ਅਖੰਡ ਜੋਤ ਜਗੇਗੀ। ਇਹ ਸਰੋਵਰ ਬੜਾ ਸ਼ਕਤੀ-ਸ਼ਾਲੀ ਏ। ਹਰੀਮੰਦਰ ਵਿਚੋਂ ਹਰੀ ਕੀਰਤਨ ਦੀਆਂ ਧਨਾਂ ਨਿਕਲਣਗੀਆਂ। ਇਸ ਦੀਆਂ ਮਿਠੀਆਂ ਤੇ ਰਸ-ਭਰੀਆਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ਪੰਜਾਬ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ, ਬਹਾਦਰਾਂ ਦਾ, ਸੰਤਾਂ ਤੇ ਸਤਿਸੰਗੀਆਂ ਦਾ ਬਣਿਆ ਰਹੇਗਾ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਬੀਬੀ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਹੱਥ ਰਖ ਕੇ ਆਖਿਆ, ਜਾਵੋ ਸੁਖੀ ਵਸੋ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਿਫਤੀ ਦਾ ਘਰ ਏ। ਅਜ ਭੀ ਇਹ ਅਨੰਦ ਸਾਗਰ ਏ। ਆਬੇ ਹਯਾਤ ਸਿਰਫ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਹੀ ਏ। ਇਹ ਰੀੜ ਦੀ ਹਡੀ ਏ, ਪੰਜਾਬ ਦੀ। ਜਦ ਤਕ ਪੰਜਾਬੀਓ, ਇਹਦੇ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰਖੋਗੇ, ਦੁਨੀਆ ਦੀ ਕੋਈ ਤਾਕਤ ਆਪ ਵਲ ਘੂਰ ਕੇ ਨ ਵੇਖ ਸਕੇਗੀ। ਇਸਨਾਨ ਕਰੋ, ਜਨਮ ਸਫਲਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਰੱਬ ਬਰਕਤ ਪਾਉ, ਸਾਰੇ ਕੰਮ ਫਤਹ ਹੋਣਗੇ। ਇਹ ਬੈਕੁੰਠ ਧਾਮ ਹੈ ਤੇ ਮੁਕਤੀ ਦਾ ਘਰ ਹੈ।

ਖੇੜੀ ਸਲਾਬਤ ਪੁਰ [ਰੋਪੜ] ਵਿਖੇ ਰੈਣ-ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ

ਭਾਈ ਨਿਧਾਨ ਸਿੰਘ ਬਚਨ ਸਿੰਘ ਇਤਲਾਹ ਦੇਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ੧੩ ਦਸੰਬਰ ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਦੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਉਪਰੋਕਤ ਨਗਰ ਵਿਖੇ ਰੈਣ-ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਪੁਜ ਕੇ ਲਾਹੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ। ਖੇੜੀ ਸਲਾਬਤ ਪੁਰ ਚਮਕੌਰ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਮੀਲ ਰੋਪੜ ਵਾਲੀ ਸੜਕ ਤੇ ਨਹਿਰ ਤੇ ਹੈ।

ਉਤਮ ਨਗਰ ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਵਿਖੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥੇ ਵੱਲੋਂ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਤਿੰਨ ਸੌ ਸਾਲਾ ਸ਼ਹੀਦੀ ਯਾਦ ਸਬੰਧੀ ੨੪-੧੨-੭੫ ਨੂੰ ਰੈਣ-ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਦੇ ਸਮਾਗਮ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ।

ਸਮੂਹ ਸੰਗਤਾਂ ਪ੍ਰਵਾਰ ਸਮੇਤ ਦੀਦਾਰੇ ਬਖਸ਼ ਕੇ ਲਾਹੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਜੀ।

ਕੀਰਤਨ-ਸਮਾਗਮ ਸਮੇਂ ਪੰਜ ਆਦਰਸ਼ਕ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ

ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਪਿਤਾ, ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਉਤਸਵ ਗੁਰਪੁਰਬ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਿਆਂ ਵਲੋਂ ਜਲੰਧਰ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਖੇ ੧੬ ਤੋਂ ੧੯ ਨਵੰਬਰ ਤਕ ਬੜੇ ਚਾਅਾਂ ਤੇ ਉਤਸ਼ਾਹਾਂ ਵਿਚ ਮਨਾਏ ਗਏ। ਰੈਨ-ਸਬਾਈ ਦੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਚਲੂਲੇ ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਬਰਖਾ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ਰੈਨ-ਸਬਾਈ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਆਸਾ ਦੇ ਵਾਰ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਵਿਚ ਗੁਰੂ-ਆਗਮਨ ਦੀਆਂ ਵਧਾਈਆਂ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਦਿਆਂ ਮਨਾਂ ਨੂੰ ਖੇੜੇ ਵਿਚ ਵਿਗਸਾਂਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ।

ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਦੇ ਉਪਰੰਤ ਸਵਾ ਸਤ ਦੇ ਕਰੀਬ ਗੁਰਸਿਖ ਪਰਵਾਰਾਂ ਵਲੋਂ ਪੰਜ ਜੋੜੀਆਂ ਦੇ ਗੁਰਮਤਿ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ, ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵਿਚ ਨਾਮ-ਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਗੂੰਜਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਗਏ। ਅਨੰਦ-ਵਿਵਾਹ ਦੇ ਅਰਦਾਸੇ ਵਿਚ ਸਮੂਹ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਖਲੋ ਕੇ ਗੁਰ-ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਜੋੜੀਆਂ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰੀਆਂ ਭਰੀਆਂ। “ਪਲੈ ਤੈਡੈ ਲਾਗੀ” ਉਪਰੰਤ ਲਾਵਾਂ ਸਮੇਂ ਦਾ ਪਿਆਰ ਭਰਿਆ ਨਜ਼ਾਰਾ ਅਪਾਰ ਅਨੂਪ ਸੀ, ਗੁਰਮੁਖ ਸੰਤ ਜਨਾਂ ਨੇ ਅਨਕ ਤਰੰਗੀ ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਲਾਵਾਂ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਕੀਤੇ। ਉਪਰੰਤ ਗੁਰਮੁਖ ਸਖੀਆਂ ਨੇ ਬੱਚਿਆਂ ਬੱਚੀਆਂ ਨੂੰ “ਪੂਤਾ ਮਾਤਾ ਕੀ ਅਸੀਸ” ਦੀਆਂ ਦਾਤਾਂ ਵੰਡਦਿਆਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਫੁਰਮਾਨ ਉਚੀਆਂ ਧੁਨਾਂ ਵਿਚ ਅਲਾਪ ਅਲਾਪ ਕੇ ਦਿੜ੍ਹ ਕਰਵਾਏ—

ਨਿਮਖ ਨ ਬਿਸਰਉ ਤੁਮ ਕਉ ਹਰਿ ਹਰਿ,
ਸਦਾ ਭਜਹੁ ਜਗਦੀਸ ॥ ਅਤੇ
ਸਤਿਗੁਰੁ ਤੁਮ ਕਉ ਹੋਇ ਦਇਆਲਾ, ਸੰਤ
ਸੰਗਿ ਤੇਰੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥

“ਭੋਜਨ ਕੀਰਤਨੁ ਨੀਤਿ” ਅਤੇ “ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵਹੁ ਸਦਾ ਚਿਰ ਜੀਵਹੁ” ਦੀਆਂ ਅਸੀਸਾਂ ਸਮੂਹ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਮਿਲ ਕੇ ਅਨੰਦਤ ਹੋ ਰਹੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ੀਆਂ।

ਅਸੀਸਾਂ ਦੇ ਕੇ ਹਰੀ-ਨਾਮ ਦਾ ਦਾਜ ਕੀਰਤਨੀ

੩੮,

ਵੀਰਾਂ ਨੇ ਸਮੂਹ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਬੱਚੀਆਂ ਨੂੰ ਅਰਸੀ ਢਾਡੀ ਤੋਂ ਮੰਗਣ ਦੀ ਜੋੜੀ ਕੀਤੀ—

ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਬਾਬੁਲਾ,
ਹਰਿ ਦੇਵਹੁ ਦਾਨੁ ਮੈ ਦਾਜੇ ॥

‘ਮੇਰੇ ਬਾਬੁਲਾ’, ‘ਮੇਰੇ ਬਾਬੁਲਾ’, ‘ਮੇਰੇ ਬਾਬੁਲਾ’ ਦੀ ਪਿਆਰ ਭਰੀ ਸੱਦ ਵਿਚ ਜੋੜੀ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹਰੀ-ਨਾਮ-ਦਾਜ ਦੀਆਂ ਦਾਤਾਂ ਨਾਲ ਝੋਲੀਆਂ ਭਰਦਿਆਂ ਮਨਮੁਖ ਦਾਜਾਂ ਦੇ ਦਿਖਲਾਵਾ ਕਰਨਹਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਬਚਨ ਸੁਣਾਏ ਕਿ ਇਹ ਕੂੜਾ ਅਹੰਕਾਰ ਤੇ ਪਾਜ ਦਿਖਲਾਵਾ ਹੈ—

ਹੋਰਿ ਮਨਮੁਖ ਦਾਜੁ ਜਿ ਰਖਿ ਦਿਖਾਲਹਿ,
ਸੋ ਕੂੜੁ ਅਹੰਕਾਰੁ ਕੇਚੁ ਪਾਜੇ ॥

ਇਉਂ ਹਰੀ-ਨਾਮ ਦੀ ਦਿਤ ਦੀ ਜਾਚਨਾ ਕਰਦਿਆਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਤੋਂ ਇਹ ਦਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਕੇ ਕੀਰਤਨੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਗਾਵਿਆ—

ਖੰਡਿ ਵਰਭੇਡਿ ਹਰਿ ਸੋਭਾ ਹੋਈ,
ਇਹੁ ਦਾਨੁ ਨ ਰਲੈ ਰਲਾਇਆ ॥

ਇਉਂ ਨਾਮ-ਖਜ਼ਾਨਾ ਪਾ ਕੇ ਸਮੂਹ ਸਤਸੰਗੀ ਸਖੀਆਂ ਨੇ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਖੇੜਿਆਂ ਵਿਚ ਸਭ ਨੂੰ ਵਿਗਸਦਿਆਂ ਪੇਖ ਪੇਖ ਕੇ ਗਾਵਿਆ—

ਸਰਸਿਅੜੇ ਸਰਸਿਅੜੇ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਸਭ ਮੀਤਾ
ਰਾਮ ॥ ਬਿਖਮੋ ਬਿਖਮ ਅਖਾੜਾ ਮੈ ਗੁਰ
ਮਿਲਿ ਜੀਤਾ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਜੀਤਾ
ਹਰਿ ਹਰਿ ਕੀਤਾ.....

“ਹਰਿ ਹਰਿ ਕੀਤਾ” “ਹਰਿ ਹਰਿ ਕੀਤਾ” ‘ਵਾਹਿਗੁਰੂ’ ‘ਵਾਹਿਗੁਰੂ’ ‘ਵਾਹਿਗੁਰੂ’ ‘ਵਾਹਿਗੁਰੂ’ ਦੀਆਂ ਗੂੰਜਾਂ ਵਿਚ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜਾਂ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਹੋਈ।

... ..

ਇਕ ਪਾਸੇ ਇਹ ਗੁਰਮਤਿ ਆਦਰਸ਼ਕ ਅਨੰਦ ਵਿਆਹ ਹੈ ਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਅਖੌਤੀ ਅਨੰਦ ਵਿਆਹ ਹੁੰਦੇ ਵੇਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਵਾਜੇ ਗਾਜੇ ਢੋਲ ਦਮਕੇ, ਨੌਜਵਾਨ ਬੱਚਿਆਂ ਬੱਚੀਆਂ ਦਾ ਨਿਰਲਜ ਹੋ ਕੇ ਬਜ਼ਾਰਾਂ ਗਲੀਆਂ ਵਿਚ ਭੰਗੜੇ ਪਾਣਾ, ਅਬਾ

[ਬਾਕੀ ਸਫ਼ਾ ੩੯ ਦੇ ਹੇਠ

ਜੁਲਮ ਨਾਲ ਟੱਕਰ

[ਵਲੋਂ—ਸ: ਤਰਲੋਚਨ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਗਾਂਧੀ ਨਗਰ, ਦਿਲੀ-੩੧]

‘ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ’ ਰੂਪ ਵਿਚ ਧੁਰ ਤੋਂ ਆਈ
‘ਅਕਾਲੀ ਜੋਤਿ’ ਦਾ ਨਾਵਾਂ ਵਾਰਸ—ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ
ਬੈਠਾ ਦਿਲੀ ਚਾਂਦਨੀ ਚੋਕ ਵਿਚ
ਟਕਰਾਉਣ ਲਈ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਤੇਗ ਨਾਲ
ਤੇ ਪਾਉਣ ਲਈ ਉਸ ਉਤੇ ਸਦੀਵੀ ਜਿਤ ।
ਤੇਗ—ਜੁਲਮ,-ਜਬਰ, ਧਕੇ ਤੇ ਅਨਿਆਂ ਦੀ
ਆਪਣੇ ਹੰਕਾਰ ਵਿਚ—ਆ ਟਕਰਾਈ,
ਧਰਮ ਦੀ, ਤਿਆਗ ਦੀ,
ਪਰਉਪਕਾਰ ਦੀ ਇਸ ‘ਤੇਗ’ ਨਾਲ
ਤੇ ਟਕਰਾ ਕੇ ਕਰ ਗਈ ਸ਼ਹੀਦ
‘ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ’ ਨੂੰ;
ਪਰ ਹੋ ਗਈ ਖੁੰਢੀ ਬੇਕਾਰ !
ਫਿਰ ਜਦੋਂ
ਧਰਮ ਦੀ ‘ਤੇਗ’
ਨਿਕਲੀ ਮਿਆਨ ਵਿਚੋਂ
ਤੇ ਟਕਰਾਈ ਜੁਲਮ ਦੀ ਤੇਗ ਨਾਲ

ਰਣ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ
ਤਾਂ ਉਸ ਵਿਚ ਇਤਨਾ ਬਲ ਸੀ ਕਿ
ਇਕੱਲਾ ਹੀ ਸਿੰਘ ਲੜਦਾ ਰਿਹਾ ਸਵਾ ਸਵਾ ਲਖ ਨਾਲ
ਤੇ ਜੁਲਮ ਨੂੰ ਪਾਂਦਾ ਰਿਹਾ ਭਾਜੜਾਂ
ਅਕਾਲ ਦੀ ਫਤਿਹ ਦੇ ਜੈਕਾਰਿਆਂ ਨਾਲ
ਧਰਮ ਦੀ ‘ਤੇਗ’ ਫਿਰ ਚਲਦੀ ਰਹੀ
ਤੇ ਲੜਨ ਵਾਲੇ ਸੂਰਬੀਰ ਨਿਕਲਦੇ ਰਹੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ
ਜੁਲਮ ਨਾਲ ਟਕਰਾਣ ਲਈ
ਸ਼ਹੀਦੀਆਂ ਦਾ ਇਹ ਲੰਮਾ ਇਤਿਹਾਸ ਏ !
ਧਰਮ ਦੀ ਇਹ ‘ਤੇਗ’ ਫਿਰ
ਉਦੋਂ ਹੀ ਪਈ ਮਿਆਨ ਵਿਚ
ਜਦ ਜੁਲਮ ਦਾ ਹੋਇਆ ਅੰਤ
ਆਜ਼ਾਦੀ ਦਾ ਸੂਰਜ ਚੜ੍ਹਿਆ
ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦਾ ਹੋਇਆ ਆਪਣਾ ਰਾਜ
ਉਦੋਂ ਪੰਜਾਬ ਆਜ਼ਾਦ ਸੀ
ਉਦੋਂ ਪੰਜਾਬ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਸੀ ।

ਤਬਾ ਬੋਲਣਾ, ਚਾਹ ਪਾਰਟੀਆਂ ਦੇ ਅਡੰਬਰ ਅਤੇ
ਹੋਰ ਕਿੰਨਾ ਕੁਝ ਕੂੜ ਕਬਾੜਾ ਤੇ ਹਉਮੈ ਦਾ ਪਸਾਰਾ
ਪਸਰਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪੰਡਾਲ ਵਿਚ ਰਾਗੀ ਸਿੰਘ
ਇਕੱਲੇ ਹੀ ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹੀ ਸੁਣੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਘਰ ਦੇ
ਸਭ ਜੀਆ ਜੰਤ ਰੋਲੇ ਗੋਲੇ ਵਿਚ ਨਸੇ ਭਜੇ ਫਿਰਦੇ
ਅਤੇ ਚਾਹ ਪੀਣੀ ਪੀਂਦੇ ਪਿਆਂਦੇ ਫਿਰਦੇ
ਹਨ। ਸੂਰਜ ਸਿਖਰ ਆਉਣ ਤੇ ਰਸਮੀ ਤੌਰ ਤੇ
ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਜਾਂਵੀ ਮਾਂਵੀ ਆ
ਇਕੱਠੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਲਾਵਾਂ ਦੀ ਰਸਮ ਪੂਰੀ ਕੀਤੀ
ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਬਾਣੀ ਦਾ ਅਨੰਦ ਲੈਣ, ਬਾਣੀ
ਦੇ ਹੁਕਮ ਸੁਣਨ ਸਮਝਣ ਦੀ ਵਿਹਲ ਹੀ ਨਹੀਂ
ਹੁੰਦੀ, ਬਸ ਦਿਖਲਾਵਾ ਹੀ ਦਿਖਲਾਵਾ, ਰੋਲਾ ਗੋਲਾ,
ਹਾਰ ਸਿੰਗਾਰ ਤੇ ਭੜਕੀਲੇ ਕਪੜਿਆਂ ਦੀਆਂ ਨੁਮਾ-
ਇਸ਼ਾਂ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਾਂ ਫਿਰ ਲਾੜੇ
ਲਾੜੀ ਨੂੰ ਫੁਲ ਸੁਟ ਸੁਟ ਕੇ ਮਖੌਲ ਉਡਾਇਆ ਜਾ
ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗਲਾਂ ਵਿਚ ਭਾਂਤੇ ਭਾਂਤੀ
ਸਿਹਰੇ ਪਾ ਕੇ ਸਿਰ-ਵਾਰਨੇ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ

ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਭੁਲ ਕੇ ਨਿਰੀ
ਮਨਮਤ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
ਤੇ ਅੰਤ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰ ਅਰਦਾਸ
ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, “ਆਪ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਪੂਰਨ
ਗੁਰਮਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਹੋਏ ਹਨ।” ਇਹ
ਸਭ ਕੁਝ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਧੋਖਾ ਦੇਣਾ ਹੈ, ਸਤਿਗੁਰੂ
ਹਰਿ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ਸਭ ਕੁਝ ਜਾਣਦਾ ਹੈ।

ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਪਾਜ ਦਿਖਲਾਵਿਆਂ ਦੇ ਚਿਕੜ ਤੋਂ
ਬਚ ਕੇ, ਬੇਹਿਸਾਬੀ ਮਾਇਆ ਨੂੰ ਭੰਗ ਦੇ ਭਾੜੇ ਰੋੜ੍ਹਨ
ਤੋਂ ਬਚਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਅਖੰਡ
ਕੀਰਤਨੀ ਸਮਾਗਮਾਂ ਵਿਚ ਬੱਚਿਆਂ ਬੱਚੀਆਂ ਨੂੰ
ਲਿਜਾ ਕੇ, ਸਹੀ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ ਗੁਰਮਤਿ ਮਰਯਾਦਾ
ਵਾਲੇ ਆਦਰਸ਼ਕ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ, ਬਿਲਕੁਲ ਸਧਾਰਨ
ਤੇ ਸਾਦਾ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ਗੁਰ-ਸੰਗਤਾਂ ਦੀਆਂ
ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਅਤੇ ਅਸੀਸਾਂ ਲੈਂਦੇ ਹੋਏ ਕਰਨੇ ਕਰਾਣੇ ਹੀ
ਸ਼ੋਭਦੇ ਹਨ, ਤਾਂ ਹੀ ਅਸੀਂ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ
ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਕੇ ਆਪਣਾ ਲੋਕ ਪਰਲੋਕ ਸਵਾਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ ਨਾਟਕਾਂ ਚੇਟਕਾਂ ਦੀ ਨਿਖੇਧੀ

ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੀ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ ਬੜੇ ਦੁਖ ਨਾਲ ਇਹ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੁਝ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਵਲੋਂ ਨਾਟਕ "ਬਾਹੇ ਜਿਨਾਂ ਦੀ ਪਕੜੀਐ" ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਖੇਲਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਟਕ ਵਿਚ ਭਾਈ ਜੈਤਾ ਜੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਇਤਿਹਾਸਕ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਪਾਰਟ ਅਦਾ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ, ਜੋ ਕਦਾਇਤ ਉਚਿਤ ਨਹੀਂ। ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਦੀ ਧਾਰਮਿਕ ਸਲਾਹ-ਕਾਰ ਕਮੇਟੀ ਦਾ ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ, ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ, ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਪਰਵਾਰ, ਸਿੱਖ ਸ਼ਹੀਦ ਅਤੇ ਪੁਰਾਤਨ ਇਤਿਹਾਸਕ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀ ਕਿਸੇ ਸੂਰਤ ਵਿਚ ਵੀ ਸਟੇਜ ਉਤੇ ਨਕਲ ਨਾ ਲਾਹੀ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਕਮੇਟੀ ਪੁਰਜ਼ੋਰ ਸਬਦਾਂ ਵਿਚ ਸਿੱਖੀ ਅਸੂਲਾਂ ਵਿਰੁਧ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਇਸ ਅਵਗਿਆ ਦੀ ਨਿਖੇਧੀ ਕਰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਅਪੀਲ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਜਿਥੇ ਵੀ ਅਜਿਹੇ ਡਰਾਮੇ ਨੂੰ ਹੁੰਦਾ ਵੇਖਣ, ਇਸ ਵਿਰੁਧ ਜ਼ੋਰਦਾਰ ਪ੍ਰੋਟੈਸਟ ਕਰਨ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਸੂਰਤ ਵਿਚ ਇਤਿਹਾਸਕ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦਾ ਪਾਰਟ ਅਦਾ ਕਰਨ ਦੀ ਆਗਿਆ ਨਾ ਦੇਣ। ਨਾਲ ਹੀ ਅਸੀਂ ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ ਅਜਿਹੇ ਡਰਾਮੇ ਖੇਡਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਸਪਸ਼ਟ ਤੌਰ ਤੇ ਸੂਚਤ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਉਹ ਤੁਰਤ ਹੀ ਅਜਿਹੇ ਡਰਾਮੇ ਖੇਡਣੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦੇਣ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਜਜ਼ਬਾਤਾਂ ਨੂੰ ਠੇਸ ਪਹੁੰਚਾਣ ਦਾ ਕੋਈ ਯਤਨ ਨਾ ਕਰਨ।

ਮੀਤ ਸਕੱਤਰ, ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਮੇਟੀ, ਸ਼੍ਰੋ. ਗੁ. ਪ੍ਰ. ਕਮੇਟੀ ਸੰਪਾਦਕੀ ਨੋਟ :-

ਉਪਰੋਕਤ ਪ੍ਰੈਸ ਨੋਟ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ 'ਸੂਰਾ'

ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ ਵਿਚ ਛਾਪਣ ਲਈ ਪੁਜਾ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਖੁਸ਼ੀ ਹੈ ਕਿ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਵੀ ਹੋਸ਼ ਆਈ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਨਾਟਕ ਚੇਟਕ ਸਿਖੀ ਰਹੁ-ਗੀਤ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਹਨ। ਜਿਥੇ ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਪ੍ਰੋਟੈਸਟ ਨਾਲ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਈ ਹੈ ਉਥੇ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਅਫਸੋਸ ਵੀ ਹੈ ਕਿ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ ਫਿਲਮਾਂ ਬਣਾਉਣ ਦੀਆਂ ਦਿਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਖੁਲ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੀ ਇਹ ਪ੍ਰਤੀਕਰਮ ਹੈ ਕਿ ਲੋਕੀ ਜੋ ਜੀਅ ਆਏ, ਸਿਖ ਅਸੂਲਾਂ ਦੀ ਪਰਵਾਹ ਨਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਉਤ-ਪਟਾਂਗ ਤੇ ਨਾਟਕੀ ਚੇਟਕੀ ਸਵਾਂਗ ਰਚ ਰਹੇ ਹਨ, ਜੋ ਕਿ ਚੰਚਲਤਾਈ ਵਰਤਾ ਕੇ ਮਨੁੱਖੀ ਰੁਚੀਆਂ ਨੂੰ ਵਿਗਾੜ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਕੁਝ ਸੰਵਾਰਨ ਦੇ ਪਰਦੇ ਹੇਠ, ਸਿਖੀ ਤੋਂ ਦੂਰ ਲਿਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਨਾਟਕਾਂ ਚੇਟਕਾਂ ਤੇ ਫਿਲਮੀ ਪਰਚਾਰਾਂ ਨਾਲ ਮਨ-ਪਰਚਾਵੇ ਤਾਂ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਭੀੜਾਂ ਭੀ ਇਕੱਠੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ, ਪਰ ਸਿੱਖੀ ਜੀਵਨ ਨਹੀਂ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ, ਸਿੱਖੀ ਆਚਰਨ ਨਹੀਂ ਉਚਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ, ਭੈ-ਭਾਵਨੀ ਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਨਹੀਂ ਉਪਜਾਈ ਜਾ ਸਕਦੀ, ਜਿਹੜੀ ਕਿ ਸਿਖੀ ਦਾ ਮੂਲ ਮੁਢ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਫੋਕੀ ਤਮਾਸ਼ਬੀਨੀ ਹੀ ਤਮਾਸ਼ਬੀਨੀ ਹੈ।

ਉਹ ਭੁਲਾ ਨਾ ਜਾਣੀਏ ਜੋ ਸ਼ਾਮੀਂ ਘਰ ਆ ਜਾਵੇ। ਜੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਅਜੇ ਵੀ ਪੂਰੀ ਸਾਵਧਾਨਤਾ ਤੋਂ ਕੰਮ ਲਵੇ ਤਾਂ ਇਹ ਵਿਗੜੀ ਸੁਧਰ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਥਾਇ ਅਸੀਂ ਅਗੇ ਕਈ ਲੇਖ ਇਸ ਪਰਚੇ ਵਿਚ ਦੇ ਚੁਕੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸਾਡੀਆਂ ਪੰਥਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਸੰਕਲਣ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਠੀਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਿਭਾ ਕੇ ਪੰਥ ਨੂੰ ਸਹੀ ਤੌਰ ਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਸੇਧ ਦੇਣ। ਕੀ ਸਾਡੀ ਇਸ ਪੁਕਾਰ ਵਲ ਕੋਈ ਧਿਆਨ ਦੇਵੇਗਾ ?

ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕਈ ਵਾਰ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਜਾ ਚੁਕੀ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਤਰੀਕ ਨੂੰ ਪਰਚੇ ਡਾਕੇ ਪਾ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਜਿਸ ਕਿਸੇ ਪਾਠਕ ਨੂੰ ਪਰਚਾ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ ਉਹ ਯਕੀਨੀ ਤੌਰ ਤੇ ਡਾਕ ਵਿਚ ਹੀ ਕਿਤੇ ਗੁੰਮ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਪਾਠਕ ਕਾਰਡ ਲਿਖ ਕੇ ਉਸੇ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ੧੫ ਤਰੀਕ ਤਕ ਦੁਬਾਰਾ ਮੰਗਾ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਇਸ ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਨਵੇਂ ਅਮਾਨਤੀ ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰ

ਇਸ ਮਹੀਨੇ 'ਸੂਰਾ' ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ ਦੇ ਜੋ ਨਵੇਂ ਮੈਂਬਰ ਬਣੇ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੌ ਸੌ ਰੁਪਏ ਪੰਜਾਬ ਸਿੰਧ ਬੈਂਕ, ਹਾਲ ਬਜ਼ਾਰ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚ ਜਮ੍ਹਾਂ ਕਰਾ ਕੇ, ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਐਫ-ਡੀਆਂ ਬਣਵਾ ਦਿਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ :—

42. ਗਿਆਨੀ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ	(ਚਿਟ ਨੰ: 1392)	399557-1656-75	ਮਿਤੀ 27-11-75
43. ਸ: ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ	(„ 770)	399558-1657-75	„
44. <i>Cpl.</i> ਉਪਕਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ	(„ 174)	399559-1658-75	„
45. ਸ: ਬੇਅੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ	(„ 1364)	399560-1659-75	„
46. ਮਾਸਟਰ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ	(„ 945)	399561-1660-75	„
47. ਡਾਕਟਰ ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ	(„ 292)	399562-1661-75	„
48. ਭਾਈ ਸਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਜੀ	(„ 1434)	399563-1662-75	„
49. ਸ: ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ	(„ 1530)	399564-1663-75	„

ਅਮਾਨਤੀ ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰ ਦੇਸ ਲਈ 100/— ਪਰਦੇਸ ਸਮੁੰਦਰੀ ਡਾਕ ਲਈ 250/—00

ਹਵਾਈ ਡਾਕ ਯੂ. ਕੇ. ਅਫਰੀਕਾ ਆਦਿ 650/— ਮਲਾਇਆ ਸਿੰਘਾਪੁਰ ਤੇ ਅਰਬ ਆਦਿ 500/—

ਇਹ ਰਕਮਾਂ ਗਾਹਕਾਂ ਦੀਆਂ ਰਹਿਣਗੀਆਂ, 'ਸੂਰਾ' ਪੱਤਰ ਨੇ ਚੰਦੇ ਵਜੋਂ ਕੇਵਲ ਸੂਦ ਹੀ ਲੈਣਾ ਹੈ।

'ਸੂਰਾ' ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਸਹਾਇਤਾ

ਸ: ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਾਨਪੁਰ ਵਲੋਂ ਆਪਣੇ ਸਪੁਤਰ ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਸਮੇਂ

ਸੰਗਤ ਪੂਹਲਾ ਵਲੋਂ ਭਾਈ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਅਕਾਲ ਚਲਾਣੇ ਦੇ ਭੋਗ ਸਮੇਂ

ਭਾਈ ਸੂਰਤ ਸਿੰਘ ਪੂਰਨ ਜੀ ਅਤੇ ਕੀਰਤਨੀ ਬੀਬੀ ਭੂਪਿੰਦਰ ਕੌਰ ਜੀ ਵਲੋਂ

ਭਾਈ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮੁਸਾਪੁਰ ਵਲੋਂ ਬੱਚੀ ਦੇ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ

ਸ: ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮੈਨਪੁਰੀ ਵਲੋਂ ਪਾਠ ਦੇ ਭੋਗ ਸਮੇਂ

ਸ: ਅਰਜਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਕਸੀਐਨ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਲੋਂ

ਸ: ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਲੋਂ ਮੰਗਣੇ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ

ਸ: ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਚੰਧੋਕ ਦਿਲੀ ਵਲੋਂ ਬੱਚੀ ਦੇ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ

ਮਾਨਯਵਰ ਬਾਊ ਮਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤਰਨਤਾਰਨ ਵਲੋਂ ਪੋਤਰੀ ਦੇ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਦੀ ਸਫਲਤਾ ਵਿਚ

ਸ: ਮਲਕੀਅਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਚੂ (ਇੰਗਲੈਂਡ) ਵਲੋਂ ਆਪਣੇ ਤਾਇਆ ਸ: ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ

ਅਕਾਲ ਚਲਾਣੇ ਦੇ ਭੋਗ ਸਮੇਂ

ਸ: ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਇੰਗਲੈਂਡ ਵਲੋਂ

ਅਰਦਾਸ ਹੈ ਕਿ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਪਿਤਾ ਜੀ ਸਰਬਤ ਨੂੰ ਚੜ੍ਹਦੀਆਂ ਕਲਾਂ, ਚਰਨਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੀਤ ਅਤੇ ਸਿਖੀ

ਸਿਦਕ ਬਖਸ਼ਣ।

ਪੋਹ ਸੁਦੀ ਸਾਲਾਨਾ ਸਮਾਗਮ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਖੇ

੬ ਜਨਵਰੀ ਮੰਗਲਵਾਰ ਸਵੇਰ ਤੋਂ ੯ ਜਨਵਰੀ ੧੯੭੬ ਸਵੇਰ ਤਕ

ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਅਪਾਰ ਕਿਰਪਾ ਸਦਕਾ ਦਸਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਦੀ ਦਾ ਅਵਤਾਰ-ਦਿਵਸ ਗੁਰਪੁਰਬ ਸਦਾ ਵਾਂਗ ਮਾਡਲ ਟਾਊਨ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਖੇ ਬੜੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਮਨਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਭਾਰਤ ਦੇ ਕੋਨੇ ਕੋਨੇ ਤੋਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਪੁਜ ਕੇ ਰਸ-ਭਿੰਨੇ ਕੀਰਤਨ ਦੁਆਰਾ ਨਿਹਾਲ ਕਰਨਗੇ। ਆਪ ਜੀ ਸਹਿਤ ਪਰਵਾਰਾਂ ਤੇ ਸਤਸੰਗੀਆਂ ਦੇ ਦੀਦਾਰੇ ਬਖਸ਼ੋ ਜੀ।

ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ

੬-੧-੭੬ ਸਵੇਰੇ ੫-੩੦ ਤੋਂ ੮-੦੦ ਕੀਰਤਨ ਉਪਰੰਤ ਅਰੰਭ ਸੀ ਅਖੰਡਖੰਡ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਮਾਡਲ ਟਾਊਨ (ਮੰਗਲਵਾਰ) ਸ਼ਾਮ ੬-੩੦ ਤੋਂ ੯-੦੦ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ (ਭਾ: ਸਾ: ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਕੀਰਤਨ ਹਾਲ ਵਿਖੇ) ,,

੭-੧-੭੬ ਸਵੇਰੇ ੬-੦੦ ਤੋਂ ੧੨-੦੦ ਕੀਰਤਨ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ੭੯, ਮਾਡਲ ਟਾਊਨ (ਬੁਧਵਾਰ) ਸ਼ਾਮ ੬-੩੦ ਤੋਂ ੯-੦੦ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸਿੰਘ ਸਭਾ, ਨਿਉ ਮਾਡਲ ਟਾਊਨ

੮-੧-੭੬ ਸਵੇਰੇ ੬-੦੦ ਤੋਂ ੧-੦੦ ਭੋਗ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਉਪਰੰਤ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸਿੰਘ ਸਭਾ, ਮਾਡਲ ਟਾਊਨ (ਵੀਰਵਾਰ) ਸ਼ਾਮ ੭-੩੦ ਅਰੰਭ ਕੀਰਤਨ ਰੈਣ-ਸਬਾਈ (ਸਮਾਪਤੀ ਸਵੇਰ ਸਾਢੇ ਸਤ) ,,

ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਸਿੰਚਾਰ-੮ ਜਨਵਰੀ ਵੀਰਵਾਰ ਨੂੰ ਦੁਪਹਿਰੇਂ ਪਿਛੋਂ ਅਰੰਭ ਹੋਵੇਗਾ।

ਨੋਟ :- ਗੁਰੂ ਕਾ ਲੰਗਰ ੭੯ ਮਾਡਲ ਟਾਊਨ ਵਿਖੇ ਹੋਵੇਗਾ। (੨) ਬਿਸਤਰੇ ਜ਼ਰੂਰ ਲਿਆਉਣੇ ਜੀ।

ਪੁਛ ਗਿਛ ਲਈ-

ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ, ੧੨੬ ਮਾਡਲ ਟਾਊਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ
ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ੮/੯, ਐਗਰੀਕਲਚਰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਲੁਧਿਆਣਾ

ਦਰਸ਼ਨ ਅਭਿਲਾਖੀ ਦਾਸਰੇ-

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥਾ, ਲੁਧਿਆਣਾ

‘ਗੁਰਮਤਿ ਬਿਬੇਕ’ ਪੁਸਤਕ ਛਪ ਗਈ

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਿਖਤ ਪੁਸਤਕ ‘ਗੁਰਮਤਿ ਬਿਬੇਕ’ ਨਵੇਂ ਸਿਰੇ ਸੁਧਾਈ ਹੋ ਕੇ ਵਡੇ ਸਾਈਜ਼ ਵਿਚ ਸੁੰਦਰ ਰੂਪ ਵਿਚ ਛਪ ਗਈ ਹੈ। ਭੇਟਾ ੭-੫੦

ਹੋਰ ਪੁਸਤਕਾਂ-ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੀ ਹੈ	੨-੦੦	ਗੁਰਮਤਿ ਰਮਜ਼ਾਂ	੧-੩੦
ਰੰਗਲੇ ਸਜਣ	੩-੫੦	ਗੁਰਮਤਿ ਸਚ ਨਿਰਣੇ	੬-੦੦
ਦਰਸ਼ਨ ਝਲਕਾਂ	੨-੫੦	ਅਨਹਦ ਸ਼ਬਦ ਦਸਮ ਦੁਆਰ	੩-੫੦
ਗੁਰਮਤਿ ਗੌਰਵਤਾ	੭-੦੦	ਝਟਕਾ ਮਾਸ ਪ੍ਰਥਾਇ ਤਤ ਨਿਰਣੇ	੩-੦੦

ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹੋਰ ਪੁਸਤਕਾਂ ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਛਪਦੀਆਂ ਜਾਣਗੀਆਂ, ਇਤਲਾਹ ਦਿੰਦੇ ਜਾਵਾਂਗੇ।