



ਸੁਣੀ ਅਰਦਾਸਿ ਸੁਆਮੀ ਮੇਰੈ ਸਰਬ ਕਲਾ ਬਣਿ ਆਈ ॥
 ਪ੍ਰਗਟ ਭਈ ਸਗਲੇ ਜੁਗ ਅੰਤਰਿ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥

N
O
V
1
9
9
0



ਨਵੰ
ਬਰ
੧
੯
੯
੦

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ ਦੀ ਚਰਨ-ਛੁਹ ਧਰਤੀ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਲੋਧੀ ਵਿਖੇ
 ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਿਆਂ ਵਲੋਂ 31-10-90 ਤੋਂ 3-11-90 ਤਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਉਤਸਵ ਮਨਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ।

ਤ ਤ ਕ ਰ ਾ

ਧੰਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ (ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਗੁਰਬਾਣੀ)
 ਅਦਿਸ਼ਟ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਲਖਾਵਣਹਾਰੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ
 ਗੁਰ ਨਾਨਕਿ ਸੁੱਤੀ ਹਿੰਦ ਜਗਾਈ
 ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ
 ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ੇ-ਕਲਾਮ
 'ਤਪਤ ਮਾਹਿ ਠਾਢਿ ਵਰਤਾਈ'
 ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵ ਸਿਧਾਂਤ
 ਕੁਦਰਤੀ ਇਲਾਜ-ਸਾਡੀ ਸਿਹਤ (੧)
 ਨੌਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸਰਣਿ ਕੇ ਦਾਤੇ
 ਭੁਰਿਆਂ ਵਾਲੇ ਰਾਜੇ ਕੀਤੇ (੧੩)
 ਸਿਖ ਅਰਦਾਸ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਸੰਬੰਧੀ ਬਿਆਨ ਬਾਰੇ ਸਪੱਸ਼ਟੀਕਰਨ
 ਨਾਨਕ ਜੀ ਪਿਆਰਿਆਂ ! (ਕਵਿਤਾ)

੩ ਗੁਜਰੀ ਕੀ ਵਾਰ ਮ: ੫
 ੪ ਭਾ: ਸਾ: ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ
 ੯ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸੱਜਣ ਸਿੰਘ ਜੀ
 ੧੨ ਗਿਆਨੀ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ
 ੧੪ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਜੀ
 ੧੭ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ
 ੨੦ ਭਾਈ ਨਰੈਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਮ.ਏ.
 ੨੪ ਡਾਕਟਰ ਉਤਮ ਸਿੰਘ ਜੀ
 ੨੮ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸੱਜਣ ਸਿੰਘ ਜੀ
 ੩੧ ਕੈਪਟਿਨ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ
 ੩੭ ਡਾਕਟਰ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੋਕੀ
 ੪੦ ਜਥੇਦਾਰ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ
 ੪੧ ਸ: ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਅਵਤਾਰ ੨ ਨਵੰਬਰ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗੁਰਿਆਈ ੨੦ ਨਵੰਬਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ੨੨ ਨਵੰਬਰ

ਅਕਤੂਬਰ ੯੦ 'ਸੂਰਾ' ਪੰਨਾ ੨੦, ਸਤਰ ੨੪ ਤੇ ੨੯ ਵਿਚ ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ਦੀ ਥਾਂ ਬੀਬੀ ਰਜਨੀ ਸੋਧ ਲਵੋ।

ਸੂਰਾ' ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਦੋ ਮਹੀਨਿਆਂ ਵਿਚ ਪੂਜੀ ਸਹਾਇਤਾ

ਸ. ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਔਲਖ, ਵੈਨਕੋਵਰ	੧੫-੦੦	ਸੁਬੇਦਾਰ ਜਗਤਾਰ ਸਿੰਘ, ਜੈਣ	੫੧-੦੦
ਸ. ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ, ਨਵੀਂ ਦਿਲੀ	੨੧-੦੦	ਦਾਸਨ ਦਾਸ, ਜੋਧਪੁਰ	੫੧ ੦੦
Cpl. ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਬੰਗਲੌਰ	੧੦੦-੦੦	ਭਾਈ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ, ਕਾਨਪੁਰ	੧੫੧ ੦੦
ਭਾਈ ਮੱਖਣ ਸਿੰਘ ਨਵੀਂ ਦਿਲੀ	੧੦੧-੦੭	ਸ. ਗੁਰਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਮਦਰਾਸ	੨੩੦ ੦੭
ਸ: ਇੰਦਰ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ, ਦਿਲੀ	੧੦੦ ੦੦	ਡਾ: ਕਮਲਰਾਜ ਸਿੰਘ, ਦਿਲੀ	੧੦੦-੦੦
ਡਾ: ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਬਰੋਲੀ	੫੦-੦੦	ਗੁਪਤ ਸੇਵਾ	੨੧-੦੦
ਭਾਈ ਫੌਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਮੁਹਾਲੀ	੫-੦੦	ਭਾਈ ਬਚਨ ਸਿੰਘ, ਮਸਕਟ	੫੦੦ ੦੦
ਗਿ: ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਅਹਿਮਦਗੜ੍ਹ	੫੧-੦੦	ਡਾ: ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਮਹਾਲੀ (ਸਮਾਹਮਚੜਾਵਾ)	੨੫੧ ੨੦
J.W.O. ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਗਵਾਲੀਅਰ	੯੦-੦੦		
ਭਾਈ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ, ਲੁਧਿਆਣਾ—ਬੀਬੀ ਸੁਸ਼ੀਲ ਕੌਰ ਦੇ ਅੰਤਮ ਭੋਗ ਸਮੇਂ			੧੦੪ ੦੦
ਪਰਵਰ ਭਾਈ ਉਜਾਗਰ ਸਿੰਘ, ਨਵੀਂ ਦਿਲੀ—ਭਾਈ ਉਜਾਗਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ			੨੫੦ ੦੦
ਪਰਵਰ ਮਾਤਾ ਲਛਮਣ ਕੌਰ, ਲੁਧਿਆਣਾ—ਮਾਤਾ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ			੨੦੦-੦੦
ਭਾਈ ਕੇਹਰ ਸਿੰਘ ਲੁਧਿਆਣਾ—ਬੀਬੀ ਪਰਮਜੀਤ ਕੌਰ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ			੫੦ ੦੦
ਕਰਨਲ ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ—ਪੂਜਯ ਬਾਉ ਮੱਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਬਰਸੀ ਸਮੇਂ ਚੜ੍ਹਾਵਾ			੪੧੧ ੩੫
ਬੀਬੀ ਰਿਪਦਮਨ ਕੌਰ ਔਲਖ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ—ਪੱਤਰੇ ਦੇ ਜਨਮ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ			੧੦੧-੦੦

ਲਾਕਟ ਪਿੰਟਰਜ਼, ਬਜ਼ਾਰ ਬਾਬਾ ਭੋਤੀ ਵਾਲਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਛਪਵਾ ਕੇ ਸੇਵਾ ਸਿੰਘ ਪਿੰਟਰ, ਪਬਲਿਸ਼ਰ ਓ ਸੰਪਾਦਕ ਨੇ
 ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਵਲੋਂ ੩੯੦-ਦਸਮੇਸ਼ ਕਲਾਬ ਮਾਰਕੀਟ, ਅਜੀਤ ਨਗਰ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ੧-੧੧-੯੦ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤਾ।

ਜਾ ਕਉ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਲਾਗੋ ਇਸੁ ਜੁਗ ਮਹਿ ਸੋ ਕਹੀਅਤ ਹੈ ਸੂਰਾ ॥



ਸਾਲਾਨਾ ਚੰਦਾ
 ਦੇਸ 20-00
 ਇਕ ਪਰਚਾ 2-00
 ਪਰਦੇਸ (ਸਾਰੇ ਦੇਸ)
 ਸਾਲਾਨਾ ਚੰਦਾ
 ਸਮੁੰਦਰੀ ਡਾਕ 40-00
 ਹਵਾਈ ਡਾਕ 940-00
 Foreign Subscription
 Sea Mail 50-00
 Air Mail 150-00

ਅਮਾਨਤੀ
 ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰ
 ਦੇਸ 200-00
 ਪਰਦੇਸ (ਸਾਰੇ ਦੇਸ)
 ਸਮੁੰਦਰੀ ਡਾਕ 400-00
 ਹਵਾਈ ਡਾਕ 9400-00

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥੇ ਵਲੋਂ ਨਿਰੋਲ ਗੁਰਮਤਿ ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ

ਜਿਲਦ 28

ਨਵੰਬਰ 1960

ਅੰਕ 99

ਧੰਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ

ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਜਿਨਿ ਭਰਮ ਗੜੁ ਤੋੜਿਆ ॥
 ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਸਿਉ ਜੋੜਿਆ ॥
 ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਅਖੁਟੁ ਗੁਰੁ ਦੇਇ ਦਾਰੂਓ ॥
 ਮਹਾ ਰੋਗੁ ਬਿਕਰਾਲ ਤਿਨੈ ਬਿਦਾਰੂਓ ॥
 ਪਾਇਆ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਬਹੁਤੁ ਖਜਾਨਿਆ ॥
 ਜਿਤਾ ਜਨਮੁ ਅਪਾਰੁ ਆਪੁ ਪਛਾਨਿਆ ॥
 ਮਹਿਮਾ ਕਹੀ ਨ ਜਾਇ ਗੁਰੁ ਸਮਰਥ ਦੇਵ ॥
 ਗੁਰੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸੁਰ ਅਪਰੰਪਰ ਅਲਖ ਅਭੇਵ ॥੧੬॥

[ਪਉੜੀ, ਗੁਜਰੀ ਕੀ ਵਾਰ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੫੨੨

ਅਦਿਸ਼ਟ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਲਖਾਵਣਹਾਰੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ

[ਗੁਰਪੁਰ ਵਾਸੀ ਭਾ: ਸਾ: ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ]

ਤੱਤ ਗੁਰਮਤਿ ਤੋਂ ਘੁਬੀ ਸਭ ਦੁਨੀਆ ਦਿਸ਼ਟਮਾਨ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਪਿਛੇ ਹੀ ਧਾਵਦੀ ਫਿਰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਰਸਾਏ ਅਤੇ ਦਿੜ੍ਹਾਏ ਤੱਤ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਦੇ ਅਭਿਆਸ ਕਮਾਈ ਨੂੰ ਹੀ ਸਮਰੱਥਾ ਹੈ ਕਿ ਅਦਿਸ਼ਟ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਪਰਤੱਖ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਾ ਸਕੇ। ਤੱਤ ਪ੍ਰਮਾਰਥ ਦੇ ਪਾਂਧੀਆਂ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਰੇ ਦੌਲਤ ਦੇ ਉਤੇ ਹੀ ਟੇਕ ਹੈ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਲ ਇਕ-ਮਿਕ ਹੋਏ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਪੂਰੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਦਰਗਾਹੋਂ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਮਈ ਸੱਚਾ ਪਦਾਰਥ ਅੰਸਾਂ ਸੰਸਾਰੀਆਂ ਲਈ ਲੈ ਕੇ ਆਏ, ਜਿਸ ਦੇ ਤੁਫੈਲ ਪ੍ਰਮਾਰਥ ਦੇ ਸਚੇ ਪਾਂਧੀਆਂ, ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਸਚੇ ਗਾਹਕਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਦਕੇ, ਅਦਿਸ਼ਟ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਤੱਤ ਦਰਸ਼ਨ ਨਸੀਬ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਆਪ ਅਦਿਸ਼ਟ ਹੈ, ਪਰ ਗੁਰਮਤਿ ਤੋਂ ਭੁਲੀ ਹੋਈ ਲੁਕਾਈ ਦਿਸਣ ਵਾਲੇ ਪਦਾਰਥ ਤੇ ਲੱਟੂ ਹੋਈ ਫਿਰਦੀ ਹੈ। ਸੁਣਿਆ ਸੁਣਾਇਆ ਨਾਮ ਕਦਾਦਿਤ ਫਲੀਭੂਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ, ਜਦ ਤਾਈਂ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਖਾਸ ਨਜ਼ਰ ਮੇਹਰ ਨਾ ਹੋ ਜਾਵੇ।

ਰਾਮ ਰਾਮ ਸਭੁ ਕੋ ਕਹੈ ਕਹਿਐ ਰਾਮੁ ਨ ਹੋਇ ॥

ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਰਾਮੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਤਾ ਫਲੁ ਪਾਵੈ ਕੋਇ ॥੧॥ [ਪੰਨਾ ੪੯੧

ਦੇ ਮਹਾਂਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਦਾ ਦਰਸਾਇਆ ਦਿੜ੍ਹਾਇਆ ਨਾਮ ਹੀ ਫਲੀਭੂਤ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਚਾ ਗੁਰੂ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਦਰਗਾਹੋਂ ਵਰੋਸਾਇਆ ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਹੀ ਹੈ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੇ ਅਪਾਰ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਆਪਣੇ ਸਰੂਪ ਨਾਲ ਇਕ-ਮਿਕ ਕੀਤਾ, ਫੇਰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਲ ਇਕ-ਮਿਕ ਹੋਏ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਪੁਰ ਦਰਗਾਹੋਂ ਐਸਾ ਨਾਮ ਬਖਸ਼ਿਆ ਕਿ ਜਿਸ ਦੇ ਉਪਰ ਭੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਮੇਹਰ ਹੋਈ ਓਸੇ ਨੂੰ ਐਸੇ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਨਾਲ ਸਦਸ਼ਾਰ ਕਰ ਕੇ ਐਸੀ ਕਲਾ ਵਰਤਾਈ ਕਿ ਨਾ-ਦਿਸਣਹਾਰੇ ਅਦਿਸ਼ਟ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ, ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਦੇ ਸਿਮਰਨਹਾਰਿਆਂ ਪ੍ਰਤੀ ਪਰਤੱਖ ਕਰ ਦਿਤਾ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਿਥਮ ਤਾਂ ਅਦਿਸ਼ਟ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਲ ਅਭੇਦ ਅਤੇ ਇਕ-ਮਿਕ ਹੋਣ ਦੀ ਨਦਰਿ ਮੇਹਰ ਹੋਈ। ਦੂਜੀ ਚੁੰਬਕ ਕਲਾ ਇਹ ਵਰਤਾਈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸਾਏ ਅਤੇ ਦਿੜ੍ਹਾਏ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਨੂੰ ਹੀ ਅਦਿਸ਼ਟ ਤੋਂ ਪਰਤੱਖ ਦਿਸ਼ਟਮਾਨ ਕਰਨ ਕਰਾਵਣ ਦੀ ਸਚੀ ਕੁੰਜੀ ਸੌਂਪਾਈ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਦਰਗਾਹ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਐਸੇ ਵਰੋਸਾਏ ਹੋਏ ਆਏ ਕਿ ਜਿਸ ਉਪਰ ਭੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਮੇਹਰ-ਦਿਸ਼ਟੀ ਹੋਈ ਓਸੇ ਵਡਭਾਗੀ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਨੂੰ ਅਦਿਸ਼ਟ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਪਰਤੱਖ ਕਰਨ ਦੀ ਸੱਚੀ ਨਦਰਿ ਹੋਈ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਰਸਾਏ ਦਿੜ੍ਹਾਏ ਬਿਹੂਨ ਕਿਸੇ ਭੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਉਤੇ ਇਹ ਨਦਰਿ ਮੇਹਰਾਵੀ ਕਿਰਪਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ। ਸਚੇ ਗੁਰਮੁਖਿ, ਮੁਖੀ ਗੁਰੂ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਆਪ ਖੁਦ ਹੋਏ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਖੁਦ ਗੁਰੂ ਧਾਰਨ ਕੀਤਾ, ਫਿਰ ਓਸੇ ਗੁਰੂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਖਾਸ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਉਪਰ ਇਹ ਹੋਈ ਕਿ ਏਸੇ ਕਲਾ-ਕ੍ਰਿਸ਼ਮੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਮ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦਵਾਰਾ ਹੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਤੀ ਜਨਾਂ ਦਾ ਏਸੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੇ ਪ੍ਰਤਾਪ ਕਰਕੇ ਭਵ-ਸਾਗਰੋਂ ਪਾਰ ਹੋਣ ਦਾ ਧੁਰਵਾ ਬਝਾ। ਜੋ ਗੁਰਮੁਖ ਪ੍ਰਾਣੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸੇਵਾ ਸ਼ਰਧਾ ਭਾਵਨੀ ਕਰਕੇ ਸਚਾ ਸਿਖ ਬਣਿਆ, ਕੇਵਲ ਓਸੇ ਵਡਭਾਗੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਨ ਉਪਰ ਏਹ ਨਦਰਿ ਮੇਹਰ ਹੋਈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸਾਏ ਦਿੜ੍ਹਾਏ ਸਿਮਰਨ ਦੇ ਜਹੂਰ ਪਜ਼ੀਰ ਹੋਣ ਦੇ ਪਰਤਾਪ ਕਰਕੇ ਹੀ ਅਦਿਸ਼ਟ (ਨ-ਦਿਸਣਹਾਰੇ) ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਪਰਤੱਖ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀਦਾਰ ਹੋਏ ਅਤੇ ਹੋ ਕੇ ਹੀ ਰਹੇ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦਵਾਰਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕਿਰਪਾਲ ਨਦਰੀ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲ ਨੇ ਐਸੀ ਚਮਤਕਾਰੀ ਖੇਲ ਵਰਤਾਈ ਕਿ 'ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਮੁ ਨ ਜਾਪੈ' ਵਾਲਾ ਮਨਜ਼ੂਰ-ਏ-ਨਜ਼ਰ ਜ਼ਹੂਰ ਐਸਾ ਹੋਇ ਆਇਆ ਕਿ ਜਿਸ ਜਿਸ ਵਡਭਾਗੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਨ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾਇਆ ਦਰਸਾਇਆ ਸਿਮਰਨ ਜਿਮਰਿਆ, ਕੇਵਲ ਓਸੇ ਉਪਰ ਹੀ ਕ੍ਰਿਸਮ-ਕੋਤਕੀ-ਕਲਾ ਵਰਤੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾਇਆ ਨਾਮ ਜਪ ਜਪ ਕੇ ਉਸ ਵਡਭਾਗੇ ਜਨ ਨੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਪਰਤੱਖ ਕਰ ਲਿਆ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਭੀ, ਬੜੇ ਤੋਂ ਬੜੇ ਔਲੀਆਂ ਅੰਬੀਆਂ ਨੂੰ ਭੀ, ਇਹ ਨਦਰਿ ਮੇਹਰ ਨਹੀਂ ਹੋਈ ਕਿ ਅਦ੍ਰਿਸ਼ਟੋਂ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟ ਨੂੰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਕਰ ਕਰਾ ਸਕਣ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਰਸਾਏ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾਏ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਅੰਦਰਿ ਹੀ ਇਹ ਕ੍ਰਿਸਮ-ਕੋਤਕੀ ਕਲਾ ਹੈ ਕਿ:-

ਹਰਿ ਜਪਿ ਜਪਿ ਅਉਖਧ ਖਾਧਿਆ ਸਭਿ ਰੋਗ ਗਵਾਤੇ ਦੁਖਾ ਘਾਣਿ ॥੨੨॥ [ਪੰਨਾ ੬੫੧

ਵਾਲਾ ਕੇਵਲ ਕਉਤਕੀ ਜ਼ਹੂਰ ਪਜ਼ੀਰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ, ਬਲਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਅਦ੍ਰਿਸ਼ਟ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਪਰਤੱਖ ਦਰਸਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਏ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਦਰਗਾਹ ਤੋਂ ਇਹ ਦੂਹਰਾ ਨਦਰਿ ਮਿਹਰੰਮਤੀ ਪਰਤਾਪ ਲੈ ਕੇ ਆਏ ਕਿ ਇਕ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਖੁਦ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸੇਤੀ ਸਾਖਸ਼ਾਤ ਅਭੇਦ ਹੋਏ, ਦੂਜੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਹੀ ਗੁਰੂ ਧਾਰਨ ਕਰਕੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਪਾਸੋਂ ਹੀ ਇਹ ਗੁਰ-ਮੰਤਰਾਵੀ ਸਚੀ ਦਾਤਿ-ਇਲਾਹੀ ਪਾਈ। ਦਾਤਿ ਇਲਾਹੀ ਦੁਆਰਾ ਹਰ ਇਕ ਗੁਰ-ਨਦਰਿ-ਪਾਤਰੀ-ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਨ ਨੂੰ ਅਦ੍ਰਿਸ਼ਟ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਪਰਤੱਖ ਦਰਸਨ ਕਰਾਏ। ਇਸ ਗੱਲ ਵਿਚ ਰੰਚਕ ਵੀ ਸੰਦੇਹ ਨਹੀਂ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਗੁਰ-ਮੰਤਰਾਏ ਸੱਚੇ ਵੇਦਾਂਤੀ ਹਕੀਕਤ ਦਾ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਨ ਨਦਰਿ ਪਾਤਰੀ ਬਣਿਆ, ਤਿਸੇ ਨੂੰ ਜ਼ਹੂਰ-ਬਰ-ਜ਼ਹੂਰ ਅਦ੍ਰਿਸ਼ਟ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਪਰਤੱਖ ਦਰਸਨਾਂ ਦਾ ਜ਼ਹੂਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬਾਰਗਾਹਿ ਇਲਾਹੀ ਤੋਂ ਜਿਸ ਜਨ ਨੇ ਸੱਚ ਗੁਰਮੰਤਰ ਦੀ ਦਾਤਿ ਪਾਈ, ਓਹ ਤਤਕਾਲ ਹੀ ਨਾਮ ਜਪਣ ਲਗ ਪਿਆ ਅਤੇ ਨਾਮ ਜਪ ਕੇ ਉਸ ਦੇ ਅੰਦਰੋਂ ਹੀ ਐਸੀ ਤੱਤ ਜੋਤਿ ਜ਼ਹੂਰ ਪਜ਼ੀਰ ਹੋਈ, ਜਿਸ ਜੋਤਿ ਦੇ ਅੰਤਰਗਤੀ ਪਰਗਟ ਹੋਣ ਸਾਰ ਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਅਦ੍ਰਿਸ਼ਟ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਨਿਕਟੀ ਦਰਸਨ ਹੋਣ ਲਗ ਪਏ ਅਤੇ ਐਸੇ ਹੋਏ ਕਿ ਕਦੇ ਭੀ ਦੂਰ ਹੋਣੇ ਨਾ ਪਾਏ। ਸਦ ਹਜ਼ੂਰੀ, ਜਾਹਿਰ ਜ਼ਹੂਰੀ ਦਰਸਨਾਂ ਦੀ ਨਿਕਟੀ ਦਾਤਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨਦਰਿ ਪਾਤਰਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਨਜੀਬ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਨਦਰਿ-ਪਾਤਰੀ ਧਰੁਵਾ ਆਪਣੇ ਦਸੇ ਗੁਰੂ ਜਾਮਿਆਂ ਅੰਦਰ ਐਸਾ ਵਰਤਾਇਆ ਕਿ :-

ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਨਹੀ ਸੂਝੈ ਹਰਿ ਸਾਜਨੁ ਸਭ ਕੈ ਨਿਕਟਿ ਖੜਾ ॥੧॥

[ਰਾਮਕਲੀ ਮ: ੫ ਛੰਤ, ਪੰਨਾ ੯੨੪

ਵਾਲੀ ਸਚਾ ਕਲਾ ਵਰਤਾਰੇ ਅੰਦਰਿ ਆਈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਦਰਸਾਏ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾਏ ਗੁਰ ਮੰਤਰ ਅੰਦਰਿ ਹੀ ਇਹ ਚੋਜ ਵਡਾਣੀ ਕੋਤਕ ਵਰਤਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਨਦਰਿ ਮੇਹਰ ਦੇ ਤੁਫੈਲ ਨਾਮ ਜਪਣ ਵਿਚ ਐਸੀ ਕਲਾ ਜ਼ਹੂਰ ਪਜ਼ੀਰ ਹੋਈ ਕਿ ਨਾ ਦਿਸਣਹਾਰ ਅਦ੍ਰਿਸ਼ਟ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਅੰਦਰੋਂ ਗੁਪਤੋਂ ਹੀ ਜ਼ਹੂਰ ਪਜ਼ੀਰ ਹੋ ਗਏ ਅਤੇ ਪਰਗਟ ਪਹਾਰੇ ਜਾਪਣ ਲਗੇ। ਇਹ ਕਲਾ-ਕੋਤਕ ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਗੁਰੂ ਜੋਤਿ ਜਾਮਿਆਂ ਅੰਦਰ ਹੀ ਪਰਗਟ ਹੋ ਕੇ ਵਰਤਿਆ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਦਰਸਾਇਆ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾਇਆ ਨਾਮ ਹੀ ਅਦ੍ਰਿਸ਼ਟ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਕਰਨ ਲਈ ਫਲੀਭੂਤ ਹੋਇਆ। ਐਸਾ ਹੋਇਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਜੋਤਿ ਅੰਦਰੋਂ ਹੀ ਪ੍ਰਜਵਲਤ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਦੋਸਣਹਾਰਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਪਰਤੱਖ ਨਦਰੀ ਆਵਣ ਲਗਾ। ਇਸੇ ਪਰਤੱਖਤਾ ਦੇ ਪਰਤਾਪ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਸਚਾ ਨਦਰਿ ਪਰਤਾਪੀ ਗੁਰੂ ਅਵਤਾਰ ਸਦਾਵੇਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਅਸਾਂ ਕਲਜੁਗੀ ਜੀਵਾਂ ਉਤੇ ਅਪਾਰ ਨਦਰ ਮੇਹਰ ਹੋਈ ਕਿ ਪੂਰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ

ਦਰਗਾਹੋਂ 'ਵਾਹਿਗੁਰੂ' ਸਰੂਪ ਗੁਰਮੰਤਰ ਲਿਆਂਦਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਬਿਹੁਣ ਸਾਰਾ ਜਗਤ ਸੰਸਾਰ ਬਉਰਾਨਾ (ਕਮਲਾ) ਹੋਇਆ ਪਇਆ ਸੀ, ਹੁਣ ਭੀ ਬਉਰਾਨਾ ਹੀ ਹੈ, ਜੈਸੇ ਕਿ ਗੁਰਵਾਕ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ "ਸਬਦ ਗੁਰ ਪੀਰਾ ਗਹਿਰ ਫੰਡੀਰਾ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਜਗੁ ਬਉਰਾਨੰ"* । ਖੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਧੁਰੋਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਦਰਗਾਹੋਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸਰੂਪ ਗੁਰਮੰਤਰ ਗੁਰ-ਸਬਦ ਲਿਆਉਣ ਕਰਕੇ, ਇਸੇ ਗੁਰ-ਸਬਦ ਦੇ ਪਰਤਾਪ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਨਦਰ ਮੋਹਰਾਂ ਦੇ ਸਦਕੇ, ਸਬਦ ਅਭਿਆਸ ਕਮਾਈਆਂ ਦੀ ਬਰਕਤ ਨਾਲ, "ਅਦਿਸ਼ਟ ਵਾਹਿਗੁਰੂ" ਕਮਾਈਆਂ ਕਰਨਹਾਰੇ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਦੇ ਘਟ ਅੰਤਰ ਹੀ ਜੋਤਿ ਪਰਜੁਲਤੀ ਹੋ ਕੇ ਪਰਤੱਖ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਮਾਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜੈਸਾ ਕਿ ਇਸ ਅਗਲੇਰੇ ਗੁਰਵਾਕ ਦੀ ਪੰਗਤੀ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ—

ਕਾਇਆ ਨਗਰੀ ਸਬਦੇ ਖੋਜੇ ਨਾਮੁ ਨਵ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ॥੨੨॥ [ਰਾਮਕਲੀ ਮ: ੩-੯੧੦

ਭਾਵ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਬਖਸ਼ੇ ਹੋਏ ਗੁਰਮੰਤਰ ਦੇ ਤੁਫੈਲ ਵਾਹਿਗੁਰੂ-ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਖੋਜੀ ਗੁਰਮੁਖ ਜਗਿਆਸੂ ਨੇ ਇਸ ਦੇਹ ਰੂਪੀ ਨਗਰੀ (ਘਟ) ਅੰਦਰ ਹੀ ਜੋਤਿ ਸਰੂਪੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਅਭਿਆਸ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਖੋਜ ਕੇ ਲਭ ਲੈਣਾ ਹੈ, ਗੁਰ-ਸਬਦ ਦੀਆਂ ਅਭਿਆਸ ਕਮਾਈਆਂ ਕਰਦੇ ਕਰਦੇ ਘਟ ਅੰਦਰੋਂ ਹੀ ਜੋਤਿ-ਪ੍ਰਕਾਸ਼ੀ-ਨਾਮ-ਨਵਨਿਧੀ ਦੀਪਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰ ਲੈਣਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਬਖਸ਼ੇ ਹੋਏ ਸਬਦ ਗੁਰ-ਮੰਤਰ ਦੇ ਪਰਤਾਪ ਨਾਲ ਨਦਰ ਕਮਾਈਆਂ ਕਰਦੇ ਕਰਦੇ ਜੋ ਘਟ ਅੰਦਰ ਹੀ ਜੋਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋ ਜਾਣੀ ਹੈ, ਉਹ ਨਾਮ ਰੂਪੀ ਅਜਿਹਾ ਜੋਤਿ ਪ੍ਰਜੁਲਤੀ ਦੀਪਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਹੋ ਜਾਣਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਤੁਲ ਸੰਸਾਰਕ ਨਵ-ਨਿਧੀਆਂ ਸਿਧੀਆਂ ਸਭ ਮਾਤ ਹਨ। ਗੁਰਸਿਖੀ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਈ ਇਹੋ ਜੋਤਿ ਪ੍ਰਜੁਲਤੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਹੋਇਆ ਨਾਮ ਹੀ ਸਚੀ ਨਵ-ਨਿਧੀ ਹੈ। ਇਸ ਸਦ ਨਵ-ਨਿਧਾਨ ਰੂਪੀ ਨਿਧੀ ਨੇ ਅਦਿਸ਼ਟ-ਵਾਹਿਗੁਰੂ-ਦਰਸ਼ਨ-ਖੋਜੀਆਂ ਨੂੰ ਲੱਭ ਕਰੀ ਰਖਣਾ ਹੈ। ਇਸੀ ਨਵ-ਨਵੇਲੜੀ ਅਤੇ ਸਹਿਜ ਸੁਹੇਲੜੀ ਸਦ ਸਗੁਫਤਣੀ ਨਾਮ ਨਿਰਬਾਣ ਮਈ ਸਚੀ ਨਿਧੀ ਦੇ ਪਰਤਾਪ ਨਾਲ, ਜੋ ਖੋਜੀ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨਾਂ ਨੇ ਘਟ ਅੰਤਰ ਹੀ ਪਾਇ ਰਖੀ ਹੈ, ਹੋਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਦੁਬਧਾ ਮਈ ਕੁੜਾਵੀ ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਰੂਪੀ ਦੁਰਮਤਿ ਬੁਧੀ ਨੂੰ ਉੱਕਾ ਹੀ ਮਿਟਾਇ ਦੇਣਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਮਿਟਾਇ ਕੇ ਗੁਰਮੁਖ ਖੋਜੀਆਂ ਦਾ ਮਨ ਸਦਾ ਸਹਿਜ ਲਿਵਤਾਰ ਵਿਖੇ ਹੀ ਜੁੜੇ ਰਹਿਣਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਹਿਜ ਲਿਵਤਾਰੀ ਗੁਰਮਤਿ ਅਭਿਆਸ ਵਿਖੇ ਮਜਜੂਬ (ਲੀਨ) ਹੋ ਕੇ ਰਸਨਾ ਦੁਆਰਾ ਸਬਦ ਗੁਰਮੰਤਰ ਉਚਾਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣੀ। ਸੱਚੀ ਸਿਫਤ-ਸਲਾਹ ਅੰਤਰਗਤੀ ਸੁਤੇ ਸੁਭਾਵ ਹੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ-ਮਿਲਾਪ ਵਿਚ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਰਹਿਣੀ ਹੈ। ਯਥਾ ਗੁਰਵਾਕ ਦੀ ਅਗਲੀ ਪੰਗਤੀ—

ਮਨਸਾ ਮਾਰਿ ਮਨੁ ਸਹਜਿ ਸਮਾਨਾ ਬਿਨੁ ਰਸਨਾ ਉਸਤਤਿ ਕਰਾਈ ॥੨੩॥

ਇਸ ਲਿਵਤਾਰੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ-ਮਿਲਾਪ-ਸਹਿਜ-ਬਿਵਸਥਾ ਵਿਖੇ ਅਦਿਸ਼ਟ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨਹਾਰਿਆਂ ਦੇ ਲੋਇਣ ਇਕ-ਟਕ ਬਿਸਮਾਦੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਪਰਤੱਖ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨਹਾਰੇ ਹੀ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਥੇ ਪੁਜ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਚਿਤ ਬਿਰਤੀ, ਸਹਿਜ-ਸੁਰਤੀ ਅਦਿਸ਼ਟ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿਚ ਹੀ ਲਗੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ, ਇਕ ਖਿਨ ਭੀ ਲਾਂਭੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਯਥਾ ਅਗਲੇਰੀ ਪੰਗਤੀ—

ਲੋਇਣ ਦੇਖ ਰਹੇ ਬਿਸਮਾਦੀ ਚਿਤੁ ਅਦਿਸਟਿ ਲਗਾਈ ॥੨੪॥

ਇਹ ਅਦਿਸ਼ਟ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਆਪਣੀ ਹਮਾ ਮਉਸੂਫ (ਅਨੂਪਮ) ਸਿਫਤਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸਦਾ ਨਿਰਾਲਮ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਜੋਤਿ-ਸਗੁਫਤਾਏ (ਵਿਗਾਸੀ) ਗੁਰਮੁਖ ਖੋਜੀ ਜਨ ਦੀ ਬਿਰਤੀ ਜੋਤਿ ਸਰੂਪੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਿਚ ਹੀ ਸਮਾਈ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਯਥਾ—

ਅਦਿਸਟ ਸਦਾ ਰਹੈ ਨਿਰਾਲਮੁ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਈ ॥੨੫॥

* ਸੋਰਠਿ ਮ: ੧ ਅਸਟ, ਅੰਕ ੮, ਪੰਨਾ ੬੩੫

ਇਹ ਸਾਰਾ ਪਰਤਾਪ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬਖਸ਼ੀ ਹੋਈ ਗੁਰਮਤਿ ਸਿਫਤ-ਸਲਾਹ ਦਾ ਸਦਕਾ ਹੀ ਹੈ। ਐਸੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਸਰੂਪ ਗੁਰ-ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਸਿਫਤ ਸਲਾਹ, ਅਦਿਸ਼ਟ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨਹਾਰਾ ਖੋਜੀ ਜਨ ਸਦਾ ਹੀ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਕਰੇ ਭੀ ਕਿਉਂ ਨਾ, ਉਸ ਨੂੰ ਸਰਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਇਸ ਸਿਫਤ ਸਲਾਹੀ ਲਿਵਤਾਰ ਬਿਹੁਣ। ਯਥਾ—

ਹਉ ਗੁਰੁ ਸਾਲਾਹੀ ਸਦਾ ਆਪਣਾ ਜਿਨਿ ਸਾਚੀ ਬੁਝ ਬੁਝਾਈ ॥੨੬॥

ਇਹ ਸਾਚੀ ਬੁਝ ਅਦਿਸ਼ਟ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਿੜ੍ਹਾਏ ਦਰਸਾਏ ਗੁਰ-ਸ਼ਬਦ ਮੰਤਰ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਬੁਝੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਰੀ ਗਾਂਠ ਕਲਿਆਣ-ਮਈ ਸਚੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ-ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਵਾਲੀ ਪਤਿ-ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਟਾ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਰਸਾਏ ਗੁਰਸ਼ਬਦ ਮੰਤਰ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਇਸ ਸਿਫਤ-ਸਲਾਹ ਰੂਪੀ ਸਚੀ ਅਰਦਾਸ ਬੇਨਤੀ ਨੂੰ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ-ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋਇਆ ਹੋਇਆ, ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਵਰੋਸਾਇਆ ਹੋਇਆ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਛਡ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਜੈਸਾ ਕਿ ਅਗਲੀ ਗੁਰ-ਪੰਗਤੀ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ। ਯਥਾ—

ਨਾਨਕੁ ਏਕ ਕਹੈ ਬੇਨੰਤੀ ਨਾਵਹੁ ਗਤਿ ਪਤਿ ਪਾਈ ॥੨੭॥੨॥੧੧॥

[ਰਾਮਕਲੀ ਮ: ੩, ਪੰ: ੯੧੦

ਏਸੇ ਇਕੇ ਸਿਫਤ ਸਲਾਹ ਮਈ ਅਰਦਾਸ ਬੇਨਤੀ ਰਟੀ ਜਾਣ ਵਿਚ ਹੀ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਰੋਂ ਘਰੋਂ, ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਵਰੋਸਾਇਆ ਹੋਇਆ ਗੁਰਮੁਖ, ਸਿਫਤ-ਸਲਾਹੀ-ਜਨ ਜੁਟਿਆ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਉਪਰ ਲਿਖੇ ਗੁਰਮਤਿ ਭਾਵ ਤੋਂ ਇਹ ਸਿਧ ਹੋਇਆ ਕਿ ਕੇਵਲ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਦਿੜ੍ਹਾਈ ਦਰਸਾਈ ਗੁਰ-ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਅਭਿਆਸ ਕਮਾਈ ਹੀ ਫਲੀਭੂਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਦਰੋਂ ਘਰੋਂ ਵਰਸਾਏ ਹੋਏ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਕਦੇ ਭੀ ਹੋਰਸ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਪਦਾਰਥਾਂ ਵਿਚ ਲਿਪਾਏਮਾਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ, ਬਲਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਲਿਪਾਏਮਾਨ ਤੋਂ ਸਦਾ ਅਪਰੰਪਰ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਨਦਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਘੁਬੇ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰੀ ਜੀਵ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਦੀ ਪੂਜਾ ਵਿਚ ਲਗੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਕਖ ਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਜਿਤਨੇ ਭੀ ਆਨਮਤੀ ਸਿਧ ਸਾਧਕ ਤਪਸ਼ੀ ਮੁਨੀ ਜੋਗੀ ਹੋਏ ਹਨ, ਸਾਰੇ ਤ੍ਰੈਗੁਣੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਮਾਇਆ ਵਿਚ ਹੀ ਭਰਮਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹ ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਦਰ ਘਰ ਤੋਂ ਵਰੋਸਾਏ ਹੋਏ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਹੀ ਹਨ, ਜੋ ਇਸ ਤ੍ਰੈਗੁਣੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਮਾਇਆ ਮਈ ਰਹਿਤ ਰਹਿਣੀ ਤੋਂ ਨਿਰਾਲੇ ਅਤੇ ਨਿਰਾਲਮ ਹੀ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਜੈਸੇ ਕਿ ਅਗਲੇ ਗੁਰਵਾਕ ਪੰਗਤੀ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ—

ਤ੍ਰੈਗੁਣ ਰਹਤ ਰਹੈ ਨਿਰਾਰੀ ਸਾਧਿਕ ਸਿਧ ਨ ਜਾਨੈ... ॥੧॥

[ਰਾਮਕਲੀ ਮ: ੫-੮੮੩

ਇਹ ਕੇਵਲ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਰੂਪੀ ਸਚੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਭਰਪੂਰ-ਲੀਣੇ ਖਜ਼ਾਨੇ (ਭੰਡਾਰ) ਨੂੰ ਹੀ ਤੋਫੀਕ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਦੇ ਜ਼ਰੀਏ ਜਗਿਆਸੂ ਜਨ ਅਦਿਸ਼ਟ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਸਚੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਅਤੇ ਪੁਜਾਰੀ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਭਰਪੂਰੀ ਖਜ਼ਾਨੇ ਦੀ ਹੀ ਸਚੀ ਵਡਿਆਈ ਹੈ ਕਿ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਤ੍ਰੈਗੁਣੀ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਨੂੰ ਛਡ ਕੇ, ਗੁਰਮੁਖ ਖੋਜੀ ਜਨ ਉਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਮਈ ਸੰਪੂਰਨ ਖਜ਼ਾਨੇ ਦਾ ਮਾਲਕ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਉਸ ਨੂੰ ਸੱਚੇ ਅਦਿਸ਼ਟ ਪ੍ਰਮਾਰਥੀ ਪਦਾਰਥ ਦਾ ਸੱਚਾ ਉਪਾਸ਼ਕ ਅਤੇ ਆਸ਼ਕ ਬਣਾ ਦੇਂਦਾ ਹੈ। ਜੈਸਾ ਕਿ ਅਗਲੀ ਗੁਰਪੰਗਤੀ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ, ਯਥਾ—

ਰਤਨ ਕੋਠੜੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਪੂਰਨ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਖਜਾਨੈ ॥੧॥

[ਪੰਨਾ ੮੮੩

ਇਸ ਗੱਲ ਵਿਚ ਰੰਚਕ ਭੀ ਸੰਦੇਹ ਨਹੀਂ ਕਿ ਜੁਗੋ ਜੁਗੋ ਅਟੱਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਹੀ ਹਨ ਤੇ ਇਹੋ ਸਚੇ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਹੀ ਸੱਚੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਭਰਪੂਰ-ਲੀਣੇ ਜੋਤਿ ਜੜਨੀ ਖਜ਼ਾਨੇ ਦੇ ਮਾਲਕ ਹਨ।

ਸੂਰਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਨਵੰਬਰ ੧੯੯੦

ਨਿਰੰਕਾਰ ਦੇ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਸੱਚੇ ਅਦਿਸ਼ਟ ਖਜ਼ਾਨੇ ਦੇ ਖੋਜੀ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਨੂੰ ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦਾ ਸੁਭਾਗ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਪਾਏ ਪੂਰਨਿਆਂ ਉਤੇ ਚਲ ਕੇ ਜਿਸ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਨੂੰ ਇਸ ਸੱਚੇ ਨੌਨਿਧੀ ਖਜ਼ਾਨੇ ਦੀ ਸੱਚੀ ਮਿਲਖ ਲਭੀ ਹੈ, ਉਹ ਵਡਭਾਗਾ ਜਨ ਇਸ ਅਦਿਸ਼ਟ ਪਦਾਰਥ ਨੂੰ ਲਭਣ ਸਾਰ ਹੀ ਅਚਰਜ਼ ਬਿਸਮਾਦ ਦਸ਼ਾ ਵਿਚ ਲੀਣ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਅਚਰਜ਼ਤਾ ਅਤੇ ਜੋਤਿ-ਰੰਗੀ-ਬਿਸਮਾਦਤਾ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਕੁਝ ਵਰਨੀ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਅਤਿ ਅਗੋਚਰ ਵਸਤੂ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਹੈ, ਜੈਸਾ ਕਿ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਇਸ ਅਗਲੇਰੇ ਗੁਰਵਾਕ ਪੰਗਤੇ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ—

ਅਚਰਜ਼ ਕਿਛੁ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਬਸਤੁ ਅਗੋਚਰ ਭਾਈ ॥੧॥ਰਹਾਉ॥ (੪॥੪)

[ਰਾਮਕਲੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੮੮੩

ਇਸ ਸੱਚੇ ਪ੍ਰਮਾਣੀ ਅਦਿਸ਼ਟ ਪਦਾਰਥ ਦੇ ਪਾਵਣ ਦੀ ਕੁੰਜੀ ਧੁਰ ਦਰਗਾਹੋਂ ਕੇਵਲ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ੀ ਹੋਈ ਹੈ।

ਇਹ ਗੁਰਮਤਿ ਦਾ ਅਟੱਲ ਨਿਯਮ ਹੈ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਸੱਚਾ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਸੱਚੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਾਝੋਂ ਹੋਰ ਕੋਈ ਗੁਰੂ ਨਹੀਂ। ਯਥਾ—

ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਝਹੁ ਗੁਰੁ ਨਹੀ ਕੋਈ ਨਿਗੁਰੇ ਕਾ ਹੈ ਨਾਉ ਬੁਰਾ ॥੧੩॥

[ਆਸਾ ਮ: ੩ ਪਈ, ਪੰਨਾ ੪੩੫

ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਰ ਘਰ ਤੋਂ ਹੀ ਕੇਵਲ ਗੁਰਦੀਖਿਆ ਮਈ ਗੁਰਮੰਤਰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਨੂੰ ਇਹ ਗੁਰ-ਮੰਤਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ, ਉਹ ਨਿਗੁਰਾ ਹੈ। ਤਾਂ ਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਆਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਇਕੋ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਹੀ ਸੱਚੇ ਗੁਰੂ ਹਨ। ਹੋਰ ਸਭ ਕੁਝ ਵੇ ਗੁਰੂ ਬਣੇ ਫਿਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਨਾਮ-ਹੀਣ ਨਕਟ-ਪੰਥੀਏ ਗੁਰੂ ਹਨ। ਇਕੋ ਸਚਾ ਗੁਰੂ ਹੈ ਤਾਂ ਸਿਰਫ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਧੁਰ ਦਰਗਾਹੋਂ ਗੁਰਿਆਈ ਦਾ ਸੱਚਾ ਪਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਇਸ ਗੁਰ ਪ੍ਰਮਾਣ ਅਨੁਸਾਰ—

ਇਕਾ ਬਾਣੀ ਇਕੁ ਗੁਰੁ ਇਕੋ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਿ ॥

ਸਚਾ ਸਉਦਾ ਹਟੁ ਸਚੁ ਰਤਨੀ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰ ॥

ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਪਾਈਅਨਿ ਜੇ ਦੇਵੈ ਦੇਵਣਹਾਰੁ ॥

ਸਚਾ ਸਉਦਾ ਲਾਭੁ ਸਚਾ ਖਟਿਆ ਨਾਮੁ ਅਪਾਰੁ ॥੨॥੧੦॥

[ਸਲੋਕ ਮ: ੩, ਵਾਰ ਸੋਰਠ, ਪੰਨਾ ੬੪੬

["ਅਦਿਸ਼ਟ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਪਰਤੱਖ ਦਰਸ਼ਨ" ਵਿਚੋਂ

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਿਖਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਤੇ ਟੈਕਟ

ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਕਮਾਈ	੧੩-੫੦	ਜੇਲ੍ਹ ਚਿੱਠੀਆਂ	੩੦-੦੦
ਨਾਮ ਤੇ ਨਾਮ ਦਾ ਚਾਤਾ ਸਤਿਗੁਰੂ	੧੨-੫੦	ਗੁਰਬਾਣੀ ਲਗਾ ਮਾਰੂ ਦੀ ਵਿਲੱਖਣਤਾ	੨੫-੦੦
ਗੁਰਮਤਿ ਲੇਖ	੧੨-੫੦	ਅਣਮਿੱਠੀ ਦੁਨੀਆਂ	੧੬-੦੦
ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼	੧੧-੦੦	ਚਰਨ ਮਲ ਕੀ ਮਉਜ	੭-੫੦
ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਚਾਰ	੧੪-੦੦	ਕੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਪੂਜਾ ਬੁੱਤ-ਪ੍ਰਸਤੀ ਹੈ?	੭-੫੦
ਭਟਕਾ ਮਾਸ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਤੱਤ ਗੁਰਮਤਿ ਨਿਰਣਯ	੬-੦੦	ਜੋਤਿ ਵਿਗਾਸ (ਮਹਾਂ ਕਾਵਿ)	੧੭-੫੦
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੀ ਹੈ? ੨-੫੦	੧-੫੦	ਸ਼ਿਕਿਆਂ ਦੇ ਉਤਰ ੨-੦੦	ਨਾਮ ਸੰਬੰਧੀ ਵਿਚਾਰ ੧-੭੫
ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਪੰਥ ਨਿਰਾਲਾ	੧-੫੦	ਆਸਤਕ ਤੇ ਨਾਮਾਤਕ ੦-੭	ਬਾਬਾ ਵੈਦ ਰੰਗੀਆਂ ਦਾ ੧-੦੦
ਉਮਰ ਕੋਈ ਦਾ ਸੁਪਨਾ	੧-੨੫	ਜਿੱਥੀ ਸਿਦਕ ਤੇ ਧਾਮ ਰਖਿਆ	੧-੦੦
ਪਰਤੱਖ ਦਰਸ਼ਨ ੧-੦੦	ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸਿਮਰਨ ੦-੭੫	ਕੋ ਵਿਰਲਾ ਗੁਰਮਤਿ ਚਲੈ ਜੀਉ	੦-੭੫
ਸੱਚੀਆਂ ਚਾੜ੍ਹੀਆਂ ੦-੭੫	ਸਿਖ ਕੋਟ ਹੈ? ੦-੭੫	ਤਿਮਰ ਅਗਿਆਨ ਤੋਂ ਉਜਿਆਰਾ	੦-੫੦

ਗੁਰ ਨਾਨਕਿ ਸੁੱਤੀ ਹਿੰਦ ਜਗਾਈ

[ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸੱਜਣ ਸਿੰਘ ਜੀ, 618/6, ਗੋਬਿੰਦਪੁਰੀ, ਨਵੀਂ ਦਿਲੀ-19]

ਇਕ ਸਿਆਣੇ ਵਿਦਵਾਨ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ ਕਿ 'ਨੀਂਦ' ਇਕ ਆਰਜ਼ੀ ਮੌਤ ਹੈ ਤੇ 'ਮੌਤ' ਸਦੀਵੀ ਨੀਂਦ। ਦੋਨਾਂ ਵਿਚ ਸਮਾਨਤਾ ਵੀ ਹੈ ਤੇ ਭਿੰਨਤਾ ਵੀ। ਸਰੀਰਕ ਅਹਿੰਲਤਾ ਦੋਹਾਂ ਦਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿਚ ਹੈ। ਨੀਂਦ ਵਿਚ ਸਰੀਰ ਸੁਚੇਤ ਮਨ ਦੇ ਨਿਯੰਤਰਣ ਤੋਂ ਆਜ਼ਾਦ ਹੈ। ਸਰੀਰਕ ਸਿਹਤ ਵਾਸਤੇ ਨੀਂਦ ਦਾ ਹੋਣਾ ਇਕ ਲਾਜ਼ਮੀ ਅੰਗ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਥੱਕੇ ਟੁੱਟੇ ਜਿਸਮ ਨੂੰ ਤਾਜ਼ਗੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਗੁਰਮੁਖ ਗੂੜ੍ਹੀ ਤੇ ਅਲਪ ਨਿੰਦਾ ਮਾਣਨ ਵਾਲਾ ਤੇ ਮਨਮੁਖ ਸੁਨਹਿਰੀ ਭਰੀ ਲੰਮੀ ਨੀਂਦ ਭੋਗਣ ਦਾ ਚਾਹਵਾਨ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ, ਜਾਤੀ, ਫਿਰਕਾ, ਦੇਸ਼ ਨਹੀਂ, ਰਾਸ਼ਟਰ ਨਹੀਂ, ਬਲਕਿ ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਇਕ ਐਸੀ ਤ੍ਰੈਗੁਣੀ ਤੇ ਮਾਇਆ-ਮੱਤੀ ਨੀਂਦ ਦੇ ਰੋਗ ਵਿਚ ਗ੍ਰਸਤ ਸੀ ਕਿ ਕਿਸੇ ਵੀ ਧਾਰਮਕ ਜਾਂ ਸਮਾਜਕ ਆਗੂ ਦੀ ਜੁਰਅਤ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪੈਂਦੀ ਕਿ ਉਹ ਆਚਾਰ-ਘਾਤਕ ਚੰਬੜੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਕਰਨ ਦਾ ਹੀਆ ਕਰ ਸਕੇ। ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ ਤੇ ਭਾਰਤ ਮਾਤਾ ਦੀ ਨਿੱਘਰੀ ਹੋਈ ਦਸ਼ਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਗੁੰਝਲਦਾਰ, ਅਸਾਧ ਤੇ ਤਰਸ ਯੋਗ ਸੀ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਕਥਨ ਅਨੁਸਾਰ :-

ਪੰਡਿਤ ਜਨ ਮਾਤੇ ਪੜਿ ਪੁਰਾਨ ॥ ਜੋਗੀ ਮਾਤੇ ਜੋਗ ਧਿਆਨ ॥

ਸੰਨਿਆਸੀ ਮਾਤੇ ਅਹੰਮੇਵ ॥ ਤਪਸੀ ਮਾਤੇ ਤਪ ਕੈ ਭੇਵ ॥੧॥

ਸਭ ਮਦ ਮਾਤੇ ਕੋਊ ਨ ਜਾਗ ॥ ਸੰਗ ਹੀ ਚੋਰ ਘਰ ਮੁਸਨ ਲਾਗ ॥ਰਹਾਉ॥

[ਬਸੰਤ ਕਬੀਰ ਜੀ-ਪੰਨਾ ੧੧੯੩

ਇਸ ਕਲਯੁਗੀ ਕਾਲ ਵਿਚ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਭਗਤ ਜਨ ਜਾਗਦਾ ਸੀ। ਬਾਕੀ ਸਭ ਅਗਿਆਨਤਾ, ਈਰਖਾ, ਹਉਮੈ ਤੇ ਮਾਣ-ਮਹੱਤ ਦੇ ਨਸ਼ੇ ਵਿਚ ਮਸਤ ਸਨ। ਰਾਜਸੀ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਗੁਲਾਮੀ, ਨਿਰਲੱਜਤਾ, ਜੀ ਹਜੂਰੀ, ਨਿਰਬਲਤਾ; ਭਉ, ਬੇਇਤਫਾਕੀ ਤੇ ਮੁਰਦਾ ਜ਼ਮੀਰ; ਸਮਾਜਕ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਨਾ-ਬਰਾਬਰੀ, ਘਿਣਾ, ਛੂਤ ਛਾਤ, ਵਰਣ-ਬੰਦੀ; ਤੇ ਅਧਿਆਤਮਕ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਕਰਮ ਕਾਂਡ, ਅਲੱਗਵਾਦ, ਬੁੱਤ-ਪ੍ਰਸਤੀ ਤੇ ਸਰਗੁਨ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਗ਼ਲਤ ਢੰਗ ਨਾਲ ਅਪਣਾਈ ਗੁਮਰਾਹ-ਕੁਨ ਪੂਜਾ ਆਦਿ ਅਵਗੁਣਾਂ ਕਰਕੇ ਭਾਰਤੀ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਖੂਨ ਗੰਦਾ, ਬੇਰੰਗ, ਕਿਟਾਣੂ-ਭਰਪੂਰ, ਸੁਸਤ, ਰੋਗੀ ਤੇ ਨਕਾਰਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਤੋਂ ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਕਾਰਨ ਰੂਹਾਨੀਅਤ ਦੀ ਗ਼ਲਤ ਧਾਰਨਾ ਦਾ ਅਪਣਾਉਣਾ ਸੀ। ਹਜ਼ੂਰ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ :-

ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ੍ਰੁ ਪੁੰਨ ਪਾਪ ਬੀਚਾਰਦੇ ਤਤੇ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣੀ ॥

ਤਤੇ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣੀ ਗੁਰੂ ਬਾਝਹੁ ਤਤੇ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣੀ ॥

ਤਿਹੀ ਗੁਣੀ ਸੰਸਾਰੁ ਕ੍ਰਮਿ ਸੁਤਾ ਸੁਤਿਆ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਣੀ ॥

ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਸੇ ਜਨ ਜਾਗੇ ਜਿਨਾ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਬੋਲਹਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਬਾਣੀ ॥

ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਸੇ ਤਤੁ ਪਾਏ ਜਿਸ ਨੋ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਗੈ ਜਾਗਤ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਣੀ ॥੨੭॥

[ਰਾਮਕਲੀ ਮ: ੩ ਅਨੰਦੁ, ਪੰਨਾ ੯੨੦

ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਧਿਆਨ ਗੋਚਰੇ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰਦੇਵ ਦੇ ਪਰਚਾਰ ਤੇ ਉਪਕਾਰ ਦਾ ਆਧਾਰ, ਨਿੰਦਿਆ ਚੁਗਲੀ ਜਾਂ ਭੰਡਣਾ ਨਹੀਂ, ਬਲਕਿ ਚੰਗੇ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਤੇ ਗ਼ਲਤ ਅਪਣਾਈਆਂ ਕੁਰੀਤੀਆਂ ਦਾ ਸੁਧਾਰ ਸੀ। ਤੀਸਰੇ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦਾ ਅਨੰਦ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਗੁਰਵਾਕ--

“ਵੇਦਾ ਮਹਿ ਨਾਮੁ ਉਤਮੁ ਸੋ ਸੁਣਹਿ ਨਾਹੀ ਫਿਰਹਿ ਜਿਉ ਬੇਤਾਲਿਆ” ॥੧੯॥

ਇਸ ਤੱਤ ਦਾ ਇਕ ਸੁੰਦਰ ਨਮੂਨਾ ਹੈ। ਅਗਿਆਨੀ ਜੀਵ ਇਕ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਪਾਵਨ ਨਾਮ, ਚਰਨ

ਕਮਲ ਨੂੰ ਵਿਸਾਰ ਕੇ ਕਹਾਣੀ ਕਥਾ ਦੇ ਗੋੜ ਵਿਚ ਖੱਚਤ ਹੋ ਕੇ ਤੱਤ ਵਸਤੂ ਤੋਂ ਅਵੇਸਲੇ ਹੋ ਬੈਠੇ। ਪਾਵਨ ਹੁਕਮ ਹੈ :- ਭ੍ਰਮ ਮਹਿ ਸੋਈ ਸਗਲ ਜਗਤ ਧੰਧ ਅੰਧ ॥ ਕੋਊ ਜਾਗੈ ਹਰਿ ਜਨੁ ॥੧॥

ਮਹਾ ਮੋਹਨੀ ਮਗਨ ਪ੍ਰਿਅ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪ੍ਰਾਨ ॥ ਕੋਊ ਤਿਆਗੈ ਵਿਰਲਾ ॥੨॥

ਚਰਨ ਕਮਲ ਅਨੁਪ ਹਰਿ ਸੰਤ ਮੰਤ ॥ ਕੋਊ ਲਾਗੈ ਸਾਧੂ ॥੩॥

ਨਾਨਕ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਜਾਗੈ ਗਿਆਨ ਰੰਗਿ ॥ ਵਡਭਾਗੇ ਕਿਰਪਾ ॥੪॥੧॥੩੯॥

[ਆਸਾ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੩੮੦

ਨਾਮਧਰੀਕ ਝੁਠੀ ਸ਼ਾਂਤੀ, ਸਹਿਨਸੀਲਤਾ ਭਰਿਆ ਸੰਤੋਖੀ ਜੀਵਨ ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ ਆਲਸੀ, ਦਰਿਦ੍ਰੀ ਕਾਇਰਤਾ ਭਰਪੂਰ ਤੇ ਨਿਰਾਸ਼ਾਵਾਦੀ ਜੀਵਨ ਸੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਅਨੇਕ ਕਾਰਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਮਹੱਤਵ-ਪੂਰਨ ਕਾਰਨ ਗੀਤਾ-ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਵਿਸਾਰਨਾ ਸੀ। ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਤਾਂ ਕਰਮ ਦੇ ਫਲ ਦੀ ਇੱਛਿਆ ਤਿਆਗਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ, ਪਰ ਭਾਰਤੀਆਂ ਨੇ ਕਰਮ ਹੀ ਤਿਆਗ ਦਿੱਤਾ। ਸ਼ਾਇਦ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਿਮਾਗ ਵਿਚ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਘਰ ਕਰ ਗਿਆ ਕਿ ਜਿਸ ਕਰਮ ਦਾ ਫਲ ਨਿਕਟ ਭਵਿੱਖ ਵਿਚ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ, ਉਸ ਕਰਮ ਦਾ ਕਰਨਾ ਵਿਅਰਥ ਜਾਵੇਗਾ।

ਇਉਂ ਕਰਮ-ਗੀਨ, ਸੱਤ-ਗੀਨ ਜੀਵਨ ਦਾ ਪੁਤਲਾ ਭਾਰਤੀ ਆਪਣੇ ਗੀਰਵ-ਭਰਪੂਰ ਵਿਰਸੇ ਨੂੰ ਤਿਆਗ ਕੇ ਕਬਰਿਸਤਾਨ ਜੇਜੀ ਸਦੀਵੀ ਨੀਂਦ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਨਿਰਾਦਰੀ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਨਹੀਂ, ਉੱਦਮੀ ਬਣਨ ਦੀ ਲਾਲਸਾ ਨਹੀਂ, ਆਜ਼ਾਦੀ ਨਾਲ ਜੀਉਣ ਦਾ ਚਾਅ ਨਹੀਂ ਤੇ ਆਤਮਕ ਜਾਗ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਇਕ ਅਣਖੀ ਬੰਦੇ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਅਵਸਥਾ ਇਕ ਮਹਾਨ ਦੀਰਘ ਰੋਗ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਮਰੀਜ਼ ਰੋਗ ਖੰਡਣ ਦੇ ਉਪਰਾਲੇ ਛੱਡ ਕੇ, ਰੋਗ ਨੂੰ ਲਾ-ਇਲਾਜ ਸਮਝ ਕੇ ਇਸ ਨਾਲ ਸਮਝੋਤਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਤਾਂ ਫਿਰ ਐਸੀ ਬੇਫਿਕਰੀ ਨੀਂਦ, ਇਕ ਗਾਫਲ ਤੇ ਗੈਰ-ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਇਨਸਾਨ ਹੀ ਮਾਣਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਬਾਰੇ ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ :-

ਕਬੀਰ ਜਿਨਹੁ ਕਿਛੁ ਜਾਨਿਆ ਨਹੀ ਤਿਨ ਸੁਖ ਨੀਦ ਬਿਧਾਇ ॥

ਹਮਹੁ ਜੁ ਬੁਝਾ ਬੁਝਨਾ ਪੂਰੀ ਪਰੀ ਬਲਾਇ ॥੧੮੧॥ (ਪੰਨਾ ੧੩੭੪)

ਇਹ ਸਮੁੱਚੇ ਭਾਰਤ ਦੀ ਮਾਨਸਕ ਅਵਸਥਾ ਦਾ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਚਿਤਰ ਹੈ।

ਉਰਦੂ ਦੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸ਼ਾਇਰ ਇਕਬਾਲ ਨੇ ਐਸੇ ਨਾਜ਼ਕ ਕਾਲ ਦੇ ਕਾਮਲ ਵੈਦ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਅਜ਼ਮਤ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਖੂਬਸੂਰਤ ਖਿਆਲਾਂ ਦੁਆਰਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਿਆਨ ਕੀਤਾ ਹੈ :-

ਫਿਰ ਉਠੀ ਆਖਿਰ ਸਦਾਅ ਤੋਹੀਦ ਕੀ ਪੰਜਾਬ ਸੇ।

ਹਿੰਦ ਕੋ ਇਕ ਮਰਦੇ ਕਾਮਲ ਨੇ ਜਗਾਇਆ ਖ਼ਾਬ ਸੇ।

ਹਜ਼ੂਰ ਦੇ ਮਹਾਨ ਦੇਵੀ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ, ਸਗਲ ਜਗਤ ਵਿਚ ਰੁਸ਼ਨਾਂਦਿਆਂ, ਗਾਗਰ ਵਿਚ ਸਾਗਭ ਬੰਦ ਕਰਨ ਦੀ ਨੇਕ-ਨੀਅਤੀ ਨਾਲ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਪਿਛੇ ਕਵੀ ਦੀ ਮਹਾਨ ਅਕੀਦਤ ਵਾਕਈ ਪ੍ਰਸੰਸਾ-ਯੋਗ ਹੈ। ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਮਾਲਾ ਵਿਚ ਪ੍ਰੋਇਆ ਇਕ-ਇਕ ਅੱਖਰ ਆਪਣੀ ਨਵੇਕਲੀ ਜਗਹ ਰਖਦਾ ਹੈ ਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਮਹਾਨ ਬਹੁ-ਪੱਖੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ, ਬਜ਼ੁਰਗੀ, ਖੁਦਾ-ਪ੍ਰਸਤੀ, ਖੁਦਾ-ਰਸਾਈ, ਦੇਸ਼-ਭਗਤੀ, ਪਰਉਪਕਾਰ, ਦਲੇਰੀ ਭਰੀ ਆਵਾਜ਼ ਤੇ ਰੂਹਾਨੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਪਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਕਈ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਤੇਤੀਸ ਕ੍ਰੋੜ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤਿਆਂ ਤੇ ਜੜ੍ਹ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਵਿਚ ਘੁਕ ਸੁੱਤੇ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਕੌਣ ਜਗਾਉਂਦਾ? ਇਹ ਨੀਂਦਰ ਸਾਧਾਰਨ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਬਹੁ-ਗਿਣਤੀ ਆਤਮਕ ਜਾਗ ਦੀ ਚੇਤਨਤਾ ਤੋਂ ਬੇਖਬਰ ਸੀ। ਕਈ ਡੋਰੇ ਸਨ ਤੇ ਮਾੜੀ-ਮੌਟੀ ਅਵਾਜ਼ ਸੁਣਨ ਤੋਂ ਅਸਮਰਥ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰ ਹੋਕਾ ਦੇ ਕੇ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀ, ਇਕ ਕਰਤਾ ਨੂੰ ਵਿਸਾਰ ਕੇ, ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਦੀ ਨੀਂਦ ਵਿਚ ਸੁੱਤੇ

ਕਦੇ ਵੀ ਜਾਗ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ।

ਅੰਦਰਿ ਸੰਸਾਰ ਦੂਖੁ ਵਿਆਪੇ ਸਿਰਿ ਧੰਧਾ ਨਿਤ ਮਾਰ ॥

ਦੂਜੇ ਭਾਇ ਸੂਤੇ ਕਬਹੂ ਨ ਜਗਹਿ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਪਿਆਰ ॥੩॥੧॥ [ਮ: ੩, ਪੰਨਾ ੮੫੨

ਭਾਗਾਂ ਭਰਿਆ ਇਨਕਲਾਬੀ ਸਮਾਂ ਆਇਆ ਕਿ ਸੁੱਤੇ ਹੋਏ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਬੇਕਾਰ, ਹੁਸ਼ਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੂੰ ਜਗ ਮਾਹਿ ਪਠਾਇਆ। ਕੇਵਲ ਏਕੇ ਦੀ, ਸੱਚ ਦੀ ਤੋਹੀਦ ਦੀ ਏਨੀ ਉੱਚੀ ਜ਼ੋਰਦਾਰ ਅਵਾਜ਼ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਉੱਠੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਜੰਗਲ ਬਲਿਆਂ ਵਿਚ, ਸ਼ੇਰਾਂ ਦੇ ਘੁਰਨਿਆਂ ਵਿਚ, ਪਖੰਡ ਦੇ ਗੜ੍ਹਾਂ ਵਿਚ, ਮੰਦਰਾਂ ਵਿਚ, ਮਸੀਤਾਂ ਵਿਚ, ਗਰੀਬ ਕਿਰੰਤੀਆਂ ਤੇ ਰਾਜ ਦਰਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਗਫਲਤ ਦੀ ਗਹਿਰੀ ਨੀਂਦ ਵਿਚ ਸੁੱਤਿਆਂ ਤੋਂ ਝੰਜੋੜ ਝੰਜੋੜ ਕੇ ਜਗਾਇਆ। ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਕਈ ਸੁਧਾਰਕ ਤੇ ਰਹਿਬਰ ਹੁੰਦੇ ਆਏ ਹਨ, ਪਰ ਸੁੱਤੀ ਲੁਕਾਈ ਨੂੰ ਕੋਈ ਜਗਾ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਸਕਿਆ? ਇਸ ਦਾ 'ਢੁੱਕਵਾਂ' ਉੱਤਰ ਤਾਂ ਇਹੋ ਹੈ, 'ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਾਗਤਾ ਹੈ ਦੇਉ'* ਕੇਵਲ ਪੂਰਨ ਗੁਰੂ ਹੀ, ਜਾਗਤ ਜੋਤਿ ਨੂੰ ਜਪਣ ਵਾਲੇ ਤੇ ਜਪਾਉਣ ਵਾਲੇ ਜਾਗਦੇ ਹਨ, ਬਾਕੀ ਸਭ ਲੁਕਾਈ ਸੁੱਸਰੀ ਵਾਂਗਰ ਸੁੱਤੀ ਪਈ ਹੈ। ਕਦੇ ਸੁੱਤੇ ਨੇ ਭੀ ਸੁੱਤਾ ਜਗਾਇਆ ਹੈ? ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ ਹੁਕਮ ਹੈ :-

ਇਕੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਾਗਤਾ ਹੋਰੁ ਜਗੁ ਸੂਤਾ ਮੋਹਿ ਪਿਆਸਿ ॥

ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਨਿ ਜਾਗੰਨਿ ਸੇ ਜੋ ਰਤੇ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਗੁਣਤਾਸਿ ॥

ਮਨਮੁਖਿ ਅੰਧ ਨ ਚੇਤਨੀ ਜਨਮਿ ਮਰਿ ਹੋਹਿ ਬਿਨਾਸਿ ॥

ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਿਨੀ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਜਿਨ ਕੰਉ ਧੁਰਿ ਪੂਰਬਿ-ਲਿਖਿਆਸਿ ॥੨॥੧੭॥

[ਮ: ੩, ਵਡਹੰਸ ਕੀ ਵਾਰ, ਪੰਨਾ ੫੯੨-੯੩

ਗੁਰਦੇਵ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਤੇ ਮਨਮੁਖਾਂ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਕਰਦਿਆਂ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮਨਮੁਖ ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ ਅੰਨ੍ਹੇ ਹਨ, ਨਾਮ ਤੋਂ ਘੁਥੇ ਹਨ, ਸੂਤ ਨਹੀਂ, ਮਾਇਆ-ਮਦ ਮਾਤੇ ਡੂੰਘੀ ਨੀਂਦ ਵਿਚ ਸੁੱਤੇ ਹਨ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਲੁਟਾਈ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਜਦ ਕਿ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਨਾਮ ਜਪਿ ਜਪਿ ਸਿਮਰਨ ਵਿਚ ਲੀਨ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਜਾਗਤ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰੀਤੀ ਸਲਾਮਤ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਅੰਨ੍ਹਿਆਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸ ਹੈ, ਉਹ ਗਿਆਨ ਦਾ ਸੁਰਮਾ ਪਾ ਕੇ ਚੈਵੀ ਜੋਤੀ ਬਖਸ਼ਦੇ ਹਨ।

ਕਹਤ ਨਾਨਕ ਜਨੁ ਜਾਗੈ ਸੋਇ ॥ ਗਿਆਨ ਅੰਜਨੁ ਜਾ ਕੀ ਨੇਤ੍ਰੀ ਹਇ ॥੬੨॥ ਪੰਨਾ ੧੧੨੮

ਇਹ ਗਿਆਨ-ਅੰਜਨ ਸਾਧਾਰਨ ਅੰਜਨ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਦੀ ਸਹੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਨੇਤਰਾਂ ਵਿਚ ਰਸ-ਭਿੰਨੀ ਨਾਮ ਦੀ ਲਾਲੀ ਤੇ ਮਿਕਨਾਤੀਸੀ ਖਿੱਚ ਦੇ ਇਲਾਵਾ ਵਿਵੇਕ ਭਰੀ ਅੰਤਰ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਉਤਪੰਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਉਸ ਸਮੇਂ ਇਸ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਸੰਸਾਰ ਕੋਰਾ ਸੀ। ਸਾਧਾਰਨ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਕੀ ਕਹਿਣਾ, ਖੁਦਾ-ਪ੍ਰਸਤ ਪੀਰ ਫਕੀਰ, ਪੰਡਤ, ਸਿੱਧ ਜੋਗੀ ਆਦਿ ਅੱਖਾਂ ਹੁੰਦਿਆਂ ਵੀ ਕਾਣੇ ਤੇ ਅੰਨ੍ਹੇ ਸਨ। ਵਲੀ ਕੰਧਾਰੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਕੇਵਲ ਹਿੰਦੂ ਅਤੇ ਮਰਦਾਨਾ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹੀ ਨਜ਼ਰ ਆਇਆ, ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕੁਝ ਨਹੀਂ। ਚਮਤਕਾਰੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦਾ ਮਾਲਕ ਅਜੇ ਵੀ ਟੇਢੀ ਨਦਰਿ ਦਾ ਮਗੋਜ਼ ਸੀ। ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਉਸ ਉਤੇ ਰਹਿਮਤ ਕਰਨ ਲਈ ਹੀ ਪੰਜਾ ਲਾਉਣ ਦਾ ਕੋਤਕ ਰਚਿਆ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਵਲੀ ਨੂੰ ਆਤਮਕ ਸੋਝੀ ਹੋਈ ਕਿ ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਵਿਚ ਨਿਸ਼ਚਾ, ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਅਤੇ ਦੂਸਰੇ ਧਰਮ ਪ੍ਰਤੀ ਸਤਿਕਾਰ, ਸਨਮਾਨ ਅਰੋਗ ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਪਛਾਣ ਹੈ।

ਸਿੱਧ ਸਰੀਰਕ ਉਮਰਾ ਦੇ ਚੱਕਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਨ ਠਿਕਲੇ। ਉਹਨਾਂ ਲਈ ਰੂਹਾਨੀਅਤ ਦਾ ਮਾਪ-ਦੰਡ ਲੰਮੀ ਦੀਰਘ ਆਯੂ ਸੀ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੂੰ 'ਬਾਲਾ' ਕਹਿ ਕੇ ਪੁਕਾਰਿਆ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੀਚ ਜਾਤ ਦੇ ਭਗਤਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਵੱਡਿਆ ਕੇ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ 'ਬਰਾਬਰ ਦਾ ਰੁਤਬਾ ਦਿੱਤਾ; ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦੇ ਆਗੂ ਤੇ ਮੰਦਰਾਂ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀ ਤਾਂ ਸਦਾ ਦੁਰਕਾਰਦੇ ਹੀ ਰਹੇ।

* ਆਸਾ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੪੭੯

[ਬਾਕੀ ਦੇਖੋ ਸਫ਼ਾ ੧੩ ਦੇ ਹੇਠ]

ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ

[ਗਿਆਨੀ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੀ.ਏ., ਬੀ.ਟੀ., ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ]

ਪਹਿਲੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦੇ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਨ ਦਾ ਪਵਿੱਤਰ ਪੁਰਖ ਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਅੰਨ੍ਹੇ ਸਾਂ। ਅਸੀਂ ਖੀਨ ਖਰਾਬ ਅਤੇ ਖੁਆਰ ਹੋ ਰਹੇ ਸਾਂ। ਸਾਨੂੰ ਸੱਚ ਬੂਣ, ਖਰੇ ਖੱਟੇ, ਗ਼ਲਤ ਠੀਕ ਅਤੇ ਰੱਬ ਦੇ ਰਾਹ ਦੀ ਕੋਈ ਸੋਝੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਡੀ ਧਰਤੀ ਤੇ ਆਏ। ਸਾਡੇ ਉਤੇ ਤਰਸ ਕੀਤਾ। ਸਾਨੂੰ ਚਾਨਣ ਬਖਸ਼ਿਆ, ਸਾਨੂੰ ਸੱਚੇ ਧਰਮ ਦਾ ਰਾਹ ਦਿਖਾਇਆ। ਸਾਡੀ ਬਾਂਹ ਫੜੀ, ਸਾਨੂੰ ਟਿਕਾਣੇ ਤੇ ਪੁਚਾ ਦਿੱਤਾ। ਦਸਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਇਕ ਅਤਿਅੰਤ ਪਿਆਰੇ ਫ਼ਾਰਸੀ ਦੇ ਕਵੀ, ਜੋ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ 'ਗੋਯਾ' ਜਾਂ 'ਲਾਲੋ' ਵੀ ਕਹਿ ਲੈਂਦੇ ਹਨ, ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਉਪਮਾ ਕਵਿਤਾ ਰਾਹੀਂ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਖੁਲ੍ਹਾ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰਨ ਦਾ ਨਿਮਾਣਾ ਜਿਹਾ ਜਤਨ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹਾਂ :-

“ਸੱਚੇ ਧਰਮ ਦੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਨਾਂ 'ਨਾਨਕ' ਹੈ। ਉਸ ਵਰਗਾ ਕੋਈ ਹੋਰ ਭਗਤ ਸੰਸਾਰ ਤੇ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਉਸ ਦੀ ਭਗਤੀ ਆਪਣੀ ਸਿਖਰ ਨੂੰ ਜਾ ਛੂੰਹਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਸਾਹਵੇਂ ਸੰਸਾਰ ਸਾਰੇ ਦੀ ਭਗਤੀ ਫਿਕੀ-ਫਿਕੀ ਪੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਆਮ ਖ਼ਾਸ ਦੀ ਤਾਂ ਕੀ ਬਾਤ ਹੈ, ਕੁਲ ਦੇਵਤੇ ਤੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਦਰਗਾਹ ਵਿਚ ਪਰਵਾਨ ਪੰਥੇ ਸਾਰੇ ਪਿਆਰੇ ਉਸਦੀ ਚਰਨ-ਧੂੜ ਨੂੰ ਤਰਸਦੇ ਹਨ। ਪਰਮਾਤਮਾ ਆਪ ਉਸਦੀ ਉਪਮਾ ਵਿਚ ਮਗਨ ਹੈ, ਤਾਂ ਮੈਂ ਉਸਦੀ ਮਹਿਮਾ ਦਾ ਕੀ ਪਾਰ ਪਾ ਸਕਦਾ ਹਾਂ! ਲੱਖਾਂ ਦੇਵਤੇ ਅਤੇ ਲੱਖਾਂ ਹੀ ਸੰਸਾਰੀ ਮਨੁੱਖ ਉਸਦੇ ਸਿੱਖ ਹੋਣ ਦਾ ਸ਼ਰਫ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਸਮੂਹ ਅਜ਼ਮਤਾਂ ਵਾਲੇ ਉਸ ਤੋਂ ਕੁਰਬਾਨ ਹਨ ਅਤੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਵਿਚ ਲੀਨ ਸਮੂਹ ਆਤਮਾਵਾਂ ਉਸਦੀ ਚਰਨ-ਸ਼ਰਨ ਲੋਚਦੀਆਂ ਹਨ। ਕੁਲ ਮਾਨਸ ਉਸ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਦੇਵਤੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਧਰਤੀ ਤੇ ਅਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਉਸ ਦੀ ਜੋਤਿ ਦਾ ਹੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਦਰ-ਘਰ ਵਿਚ ਨਿਵਾਸ ਰਖਣ ਵਾਲੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਿਅਕਤੀ ਹੋ ਨਿਬੜਦੇ ਹਨ। ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਸੱਚੀ ਸਿਫਤ-ਸਲਾਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਬਣ ਆਂਦੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਾਨ-ਮਰਤਬਾ ਅਤੇ ਨਿਜਾਨ ਰਹਿੰਦੀ ਦੁਨੀਆ ਤਕ ਕਾਇਮ ਰਹੇ, ਸਰਬੱਗ ਰੱਬ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਲਿਜਾਵੇ।

“ਸਰਬ ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਨੇ ਜਦ ਉਸ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਥਾਪਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਰਿਹਾ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਤੇਰਾ ਸੇਵਕ ਤੇ ਦਾਸ ਹਾਂ। ਤੇਰੇ ਖ਼ਾਸ ਤਾਂ ਕੀ, ਆਮ ਬੰਦਿਆਂ ਦੇ ਕਦਮਾਂ ਦੀ ਧੂੜ ਹਾਂ। ਜਦੋਂ ਮੁੜ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਉਸੇ ਪਦਵੀ (ਜਗਤ-ਗੁਰੂ) ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਤਾਂ ਬਾਰ-ਬਾਰ ਉਸ ਨੇ ਉਹੋ ਉਤਰ ਦਿੱਤਾ। (ਅੰਤ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੇ ਕਿਹਾ) ਕਿ ਤੇਰੇ ਅੰਦਰ ਮੇਰਾ ਹੀ ਨਿਵਾਸ ਹੈ, ਤੇਰੇ ਬਿਨਾਂ (ਇਸ ਪਦਵੀ ਦੇ ਯੋਗ) ਕੋਈ ਹੋਰ ਪ੍ਰਾਣੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਮੈਂ ਜੋ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ, ਉਹੀ ਕਰਾਂਗਾ ਅਤੇ ਉਹੋ ਹੀ ਠੀਕ ਹੈ।

“ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਸਿਮਰਨ ਦਾ ਰਾਹ ਵਿਖਾ। ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਮੇਰੀ ਸਿਫਤ-ਸਲਾਹ ਸੁਣਾ। ਸਭਨੀਂ ਥਾਈਂ ਮੈਂ ਤੇਰੀ ਓਟ ਹਾਂ, ਤੇਰਾ ਮਿੱਤਰ ਹਾਂ। ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਹੀ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਤੇਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਾਂਗਾ। ਜੇ ਕੋਈ ਵੀ ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਨੂੰ ਮਹਾਨ ਜਾਣੇਗਾ, ਮੇਰੀ ਸਿਫਤ-ਸਲਾਹ ਲਈ ਉਸ (ਨਾਮ) ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਕਰੇਗਾ, ਫਿਰ ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਜੋਤਿ ਪ੍ਰਗਟਾਅ ਦਿਆਂਗਾ। ਮੇਰੇ ਬਚਨ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਨਾਲ ਕਬੂਲ ਕਰ ਅਤੇ ਕਮਰ-ਕਸਾ ਕਰ ਲੈ। ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਚੱਕਰ ਲਗਾ, ਸਹੀ ਰਾਹ ਵਿਖਾ। ਮੇਰੇ ਨਾਮ ਦੇ ਬਿਨਾਂ ਤਾਂ ਦੁਨੀਆ ਦਾ ਕੱਚੀ ਕੋੜੀ ਵੀ ਮੁੱਲ ਨਹੀਂ। ਜਦ ਸਹੀ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ ਮੈਂ ਹੀ ਰਾਹ ਵਿਖਾਣ ਵਾਲਾ ਹਾਂ, ਤੂੰ ਚਹੂੰ ਚੱਕਾਂ ਵਿਚ ਘੁੰਮ ਜਾ। ਜਿਸ ਨੂੰ ਪੁਸ਼ਨ ਹੋ ਕੇ ਮੈਂ ਰਾਹ ਵਿਖਾਉਣਾ ਚਾਹਾਂਗਾ, ਤੇਰੇ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਉਸ ਦੇ ਹੀਅਰੇ ਵਿਚ ਹੁਲਾਸ ਤੇ ਵਿਗਾਸ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿਆਂਗਾ। ਜਿਸ ਉਤੇ ਮੇਰਾ ਕਰੋੜ ਹੋਵੇਗਾ, ਉਸ ਨੂੰ ਰਾਹ ਭੁਲਾ ਦਿਆਂਗਾ। ਉਹੋ ਹੀ ਤੇਰੀ ਸਿਖਿਆ-ਦੀਖਿਆ ਲੈ ਕੇ ਰੱਬ ਵਲ ਨਹੀਂ ਜਾਵੇਗਾ।

“ਮੇਰੇ ਨਾਮ ਤੋਂ ਸੁਣੀ ਹੋ ਕੇ ਦੁਨੀਆ ਗਲਤ ਰਾਹੇ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਮੰਤਰ ਨਾਲ ਹੀ ਜਾਦੂਗਰ ਬਣੇ ਫਿਰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਮਰਿਆਂ ਨੂੰ ਜਿਵੇਂ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਜੀਉਂਦਿਆਂ ਦੀ ਜਾਨ ਕੱਢ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਅੱਗ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਵਰਗਾ ਬਣਾ ਵਿਖਾਉਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਗਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਜੋ ਵੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਕੁਝ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਸਭ ਵਸਤੂਆਂ ਤੇ ਜਾਦੂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ।

“ਤੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਵਲ ਮੌਜ਼ ਦੇਹ, ਤਾਕਿ ਉਹ ਮੇਰੀ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਪਰਵਾਨ ਕਰ ਲੈਣ। ਮੇਰੇ ਸਿਮਰਨ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਉਹ ਜਾਦੂ-ਟੂਣਿਆਂ ਵਲ ਨ ਜਾਣ। ਮੇਰਾ ਦਰ-ਘਰ ਛੱਡ ਕੇ ਉਹ ਦੁਆਰੇ-ਦੁਆਰ (ਦਰ-ਬ ਦਰ) ਨਾ ਡੱਲਦੇ ਫਿਰਨ। ਤੂੰ (ਉਹਨਾਂ ਤੇ ਕਿਰਪਾ ਕਰ) ਕਿ ਉਹ ਨਰਕ ਵਿਚ ਪੈਣ ਤੋਂ ਬੱਚ ਜਾਣ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਉਹ ਸਾਰੇ ਪਕੜੇ-ਜਕੜੇ ਉਸ ਵਿਚ ਪੈਣਗੇ ਹੀ। ਕੁਲ ਜਹਾਨ, ਇਕ ਸਿਰੇ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਸਿਰੇ ਤਕ, ਘੁੰਪ ਹਨੇਰਾ ਹੈ, ਉਹ ਸੱਦਾ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸੰਸਾਰੀ ਮਨੁੱਖ, ਦੁਖ ਸੁਖ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਵਲੋਂ ਆਇਆ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੇ। ਸਾਰੇ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਮੇਰੇ ਵਲ ਨਹੀਂ ਹੈ।

“ਉਹ ਇਕਾਤੇ ਹੋਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਮਾੜੇ ਚੰਗੇ ਦਿਨਾਂ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਤਾਰਿਆਂ (ਗ੍ਰਹਿਆਂ) ਨਾਲ ਜੋੜਦੇ ਹਨ। ਫਿਰ ਮੰਦੇ-ਚੰਗੇ ਭਾਗ ਲਿਖਤ ਵਿਚ ਲਿਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਮੁੜ ਅੱਗੇ ਪਿਛੇ ਉਹੋ ਹੀ ਗੱਲਾਂ ਕਰੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਸਿਮਰਨ ਦੇ ਆਸਰੇ ਸਥਿਰਤਾ ਨਹੀਂ ਭਾਲਦੇ। ਗੱਲਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਬੀਨ ਹਨ, ਪਰ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਡਾਵਾਂ-ਡੋਲ ਤੇ ਦੀਨ। ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਮੇਰੇ ਚਿੰਤਨ ਵਲ ਮੌਜ਼ ਦੇਹ, ਤਾਕਿ ਮੇਰੇ ਸਿਮਰਨ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਕਾਸੇ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਨਾ ਪਉਣ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਮੈਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਿਗੜੀ ਸਵਾਰ ਸਕਾਂਗਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਦਿਲ ਗਿਆਨ-ਚਾਨਣੇ ਨਾਲ ਰੁਜ਼ਨਾਮ ਸਕਾਂਗਾ।

‘ਮੈਂ ਤੇਨੂੰ ਏਸੇ ਆਸ਼ੇ ਲਈ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਭੇਜਿਆ ਹੈ ਕਿ ਤੂੰ ਸਾਰੇ ਜਹਾਨ ਨੂੰ ਰਾਹ ਵਿਖਾਉਣ ਵਾਲਾ ਬਣੇਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੁਭਾਅ ਵਿਚੋਂ ਗ਼ੈਰ ਦਾ ਪਿਆਰ ਨਾਸ ਕਰ ਦੇਵੇਂ, ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਸੱਚਾ ਰਸਤਾ ਵਿਖਾ ਦੇਵੇਂ।

“ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਕੋਈ ਬੱਲ ਨਹੀਂ, ਕਿ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਦਿਲ ਸਹੀ ਪਾਸੇ ਮੌਜ਼ ਦਿਆਂ। ਇਹ ਮਹਾਨ ਕਾਰਜ ਅਤਿ ਉੱਚਾ ਹੈ, ਮੈਂ ਅਤਿ ਨੀਵਾਂ ਹਾਂ। ਤੇਰੇ ਪ੍ਰਤਾਪ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਅਤਿ ਮਹਾਨ ਹੈ ਮੇਰਾ ਜਤਨ ਅਤਿ ਨਿਰਮਾਨ ਹੈ। ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਤੇਰਾ ਹੁਕਮ ਤਨੋਂ ਮਨੋਂ ਪਾਲਾਂਗਾ, ਇਸ ਵਲੋਂ ਖਿਨ ਪਲ ਲਈ ਵੀ ਅਵੇਸਲਾ ਨਹੀਂ ਹੋਵਾਂਗਾ। ਪਰ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਪੱਥ-ਪਰਦਸ਼ਰਕ ਅਤੇ ਸੱਚਾ ਸਿਖਸ਼ਕ (ਗੁਰੂ) ਤੂੰ ਹੀ ਹੈਂ। ਫਿਰ ਰਾਹ ਤੇ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਨੂੰ ਪਤਿਆਉਣ ਵਾਲਾ ਭੀ ਤੂੰ ਹੀ ਹੈਂ।”

[ਸਫਾ ੧੧ ਦੀ ਬਾਕੀ] ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਵੇਈਂ ਨਦੀ ਵਿਚ ਅਲੱਪ ਹੋ ਕੇ, ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਤੋਂ ਅਸ਼ੀਰਵਾਦ ਤੇ ਨਾਮ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ, ਪਹਿਲਾ ਨਾਅਰਾ ‘ਮਾਨਵਤਾ ਦੇ ਧਰਮ’ ਦਾ ਲਗਾਇਆ। ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਅ-ਮਜਬੇ, ਅਜਾਤੇ, ਅਪਾਤੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਤੱਕਣ ਬਾਅਦ, ਉਸ ਦੀ ਰਚੀ ਸਾਰੀ ਕਾਇਨਾਤ ਹਰਿ ਕਾ ਰੂਪ ਦਿਖਾਈ ਦਿੱਤੀ। ਉਸ ਏਕੇ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ, ਅੱਲਾ ਭਗਵਾਨ ਏਕੋ, ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਏਕ, ਸਾਰਾ ਜਹਾਨ ਏਕੋ, ਆਪਣੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਤੱਕ ਕੇ ਫਿਰ ਸਰਬੋਤਮ ਬਾਣੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਅਰੰਭਤਾ ੧ ਓ ਨਾਲ ਕਰਕੇ, ਕਰਨੀ ਤੇ ਕਥਨੀ ਦੁਆਰਾ ਤੋਹੀਦ ਦਾ ਪਰਚਾਰ ਕੀਤਾ।

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਗੁਰਵਾਕ ਵਿਚ ਨਾ-ਕੇਵਲ ਕਰੀਮ ਰਹੀਮ, ਅਲਹ, ਖੁਦਾਇ, ਮਾਲਕ, ਖਾਲਕ, ਮੌਲਾ ਸੇਖ, ਪੀਰ ਪੈਗੰਬਰ, ਕਤੇਬ ਕੁਰਾਨ ਅਤੇ ਅਲਖ ਅਪਾਰ, ਗੋਬਿੰਦ ਗੋਪਾਲ, ਮੁਕੰਦ, ਨਾਰਾਇਣ, ਜਗੰਨਾਥ ਜਗਜੀਵਨ ਮਾਧੋ, ਬਾਸੁਦੇਵ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਿਰਜਣਹਾਰ, ਆਦਿ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਮ ਦੇ ਅਲੱਗ ਅਲੱਗ ਧਰਮਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਵੱਖ ਵੱਖ ਨਾਮਾਂ ਦੀ ਸਮੂਹਕ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਬਲਕਿ ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇਕ-ਰੂਪਤਾ, ਸਮਾਨ-ਰੂਪਤਾ ਅਤੇ ਘੱਟ ਘੱਟ ਦੇ ਵਿਚ ਪਸਰ ਰਹੀ ਹਰਿ ਜੋਤਿ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਖਿੱਚਿਆ ਹੈ—

ਕਾਰਨ ਕਰਨ ਕਰੀਮ ॥ ਸਰਬ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ਰਹੀਮ ॥.....

ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰਿ ਖੋਏ ਭਰਮ ॥ ਏਕੋ ਅਲਹੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ॥੫॥੩੬॥੪੫॥

ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ੇ-ਕਲਾਮ

[ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਜੀ]

ਪੰਜ ਦਰਿਆਵਾਂ ਵਾਲੀ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਭਾਗ ਲੱਗੇ । ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਇਸ ਧਰਤੀ ਤੇ ਲੱਗ ਪਗ ਸਵਾ ਪੰਜ ਸੌ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋਇਆ । ਸੁਰੂ ਤੋਂ ਹੀ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਅਦੁਤੀ ਸੀ । ਆਪ ਦੀ ਮੌਲਿਕਤਾ ਤੋਂ ਮਕਤਬ ਦਾ ਮੌਲਵੀ ਅਤੇ ਪਾਠਸ਼ਾਲਾ ਦਾ ਪੰਡਿਤ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਹੋਏ । ਉਹਨਾਂ ਅਜਿਹਾ ਸੁਚੇਤ ਬਾਲਕ ਪਹਿਲਾਂ ਕਦੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦੇਖਿਆ ।

ਭਲਾ ਨੌਂ ਸਾਲ ਭੀ ਕੋਈ ਵੱਡੀ ਉਮਰ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਬਾਲਕ ਨਾਨਕ ਨੇ ਕੁਲ ਦੇ ਪ੍ਰੋਹਿਤ ਤੋਂ ਕੱਚੇ ਧਾਗਿਆਂ ਦਾ ਰਸਮੀ ਜਨੇਊ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ । ਸਗੋਂ ਪ੍ਰੋਹਿਤ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ ਕਿ ਐਸਾ ਜਨੇਊ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਪਾਇਆ ਕਰੋ ਜੋ ਕਦੀ ਟੁਟੇ ਨਾ, ਕਦੀ ਮੈਲਾ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਕਦੇ ਅੱਗ ਵਿਚ ਸੜੇ ਨਾ ਅਤੇ ਜੋ ਲੋਕ-ਪੁਲੋਕ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਨਾਲ ਨਿਭੇ । ਪ੍ਰੋਹਿਤ ਚੱਕਾ-ਚੌਂਧ ਰਹਿ ਗਿਆ । ਇਹ ਬਾਲਕ ਹੈ ਕਿ ਮਹਾਨ ਗਿਆਨਵਾਨ ? ਪੁਛਿਆ, 'ਨਾਨਕ ਉਹ ਜਨੇਊ ਕਿਥੇ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ?' ਕਿਹੜੇ ਧਾਗਿਆਂ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ? ਬਾਲਕ ਨਾਨਕ ਦਾ ਉਤਰ ਸੀ-

ਦਇਆ ਕਪਾਹ, ਸੰਤੋਖੁ ਸੂਤੁ, ਜਤੁ ਗੰਢੀ ਸਤੁ ਵਟੁ ॥
 ਏਹ ਜਨੇਊ ਜੀਅ ਕਾ, ਹਈ ਤਾ ਪਾਡੇ ਘਤੁ ॥
 ਨਾ ਏਹੁ ਤੁਟੈ, ਨ ਮਲੁ ਲਗੈ, ਨਾ ਏਹੁ ਜਲੈ ਨ ਜਾਇ ॥
 ਧੰਨੁ ਸੁ ਮਾਣਸ ਨਾਨਕਾ ਜੋ ਗਲਿ ਚਲੇ ਪਾਇ ॥੧॥੧੫॥

[ਸਲੋਕ ਮ: ੧, ਆਸਾ ਕੀ ਵਾਰ, ਪੰਨਾ ੪੭੧]

ਦਇਆ, ਸੰਤੋਖੁ, ਜਤੁ, ਸਤੁ, ਇਹ ਐਸੇ ਗੁਣ ਹਨ, ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਚਰਿਤਰ-ਨਿਰਮਾਣ ਲਈ ਅਤਿ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ । ਪ੍ਰੋਹਿਤ ਰਿਵਾਜ ਅਨੁਸਾਰ ਜਨੇਊ ਸਭ ਦੇ ਗਲ ਪਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਦਰਸਾਣ ਲਈ ਕਿ ਇਹ ਹਿੰਦੂ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਹਰਲੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹਨ, ਅੰਦਰਲੀ ਰਹਿਤ ਰਹਿਣੀ ਲਈ ਜਨੇਊ ਦੇ ਨਾਲ ਹੋਰ ਉਹ ਕੋਈ ਉਪਦੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਦੇ ਰਿਹਾ । ਆਪ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਕਿ ਬਾਹਰਲੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਪਾਠ-ਪੂਜਾ, ਰੋਜ਼ਾ-ਨਿਮਾਜ਼, ਧੌਤੀ-ਟਿੱਕਾ, ਹੱਜ-ਤੀਰਥ, ਪੁੰਨ-ਦਾਨ ਦਾ ਸਾਈਂ ਦੇ ਮਿਲਾਪ ਨਾਲ ਕੋਈ ਸੰਬੰਧ ਨਹੀਂ । ਵੱਖੋ ਵੱਖ ਧਰਮ ਦੀ ਪਹਿਚਾਨ ਲਈ ਤਾਂ ਇਹ ਚਿੰਨ੍ਹ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਰੱਬ ਦੇ ਮਿਲਣ ਲਈ ਚਿਹ ਚਿੰਨ੍ਹ ਸਾਡੇ ਪਾਪੀ ਮਨ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ । ਮਨ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਜਨੇਊ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ, ਜਨੇਊ ਤਾਂ ਸਰੀਰ ਤੇ ਪਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ । ਤਾਂ ਹੀ ਪ੍ਰੋਹਿਤ ਨੂੰ ਬੜੇ ਵਿਅੰਗ-ਮਈ ਅੰਦਾਜ਼ ਵਿਚ ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਕਹਿਣਾ ਪਿਆ :-

ਤਗੁ ਨ ਇਦੀ ਤਗੁ ਨ ਨਾਰੀ ॥ ਭਲਕੇ ਬੁਕ ਪਵੈ ਨਿਤ ਦਾੜੀ ॥
 ਤਗੁ ਨ ਪੈਰੀ, ਤਗੁ ਨ ਹਥੀ ॥ ਤਗੁ ਨ ਜਿਹਵਾ ਤਗੁ ਨ ਅਖੀ ॥
 ਵੇਤਗਾ ਆਪੇ ਵਤੈ ॥ ਵਟਿ ਧਾਗੇ ਅਵਰਾ ਘਤੈ ॥
 ਲੈ ਭਾੜਿ ਕਰੇ ਵਿਆਹੁ ॥ ਕਢਿ ਕਾਗਲੁ ਦਸੈ ਰਾਹੁ ॥

ਸੁਣਿ ਵੇਖਹੁ ਲੋਕਾ ਏਹੁ ਵਿਡਾਣੁ ॥ ਮਨਿ ਅੰਧਾ, ਨਾਉ ਸੁਜਣੁ ॥੪॥ (ਪੰਨਾ ੪੭੧)

ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦਾ ਸੰਚਾਲਕ ਉਦੋਂ ਭੀ ਸੀ ਤੇ ਹੁਣ ਭੀ । ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਉਸ ਨੂੰ (ਮਨ ਦਾ) ਅੰਧਾ ਆਗੂ ਵੇਖ ਕੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਆਗੂ ਕੌਮ ਨੂੰ ਸਹੀ ਸੇਧ ਦੇ ਸਕੇਗਾ ? ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨੇ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਮੁਸਲਮਾਨ ਨੂੰ ਮਲੇਛ ਕਿਹਾ । ਐਸਾ ਦੁਰਕਾਰਿਆ ਕਿ ਵੀਹੜੀਂ ਸਦੀ ਵਿਚ ਭਾਰਤ ਦੀ ਵੰਡ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣਿਆ । ਪਰ ਜਗਤ ਦਾ ਉਧਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਵਿਚ ਮੁਸਲਮਾਨ ਭੀ ਰੱਬ ਦੇ ਬੰਦੇ ਹਨ । ਜੇ ਉਹਨਾਂ ਪਰਤਾਵਾ ਲੈਣ ਲਈ ਨਾਨਕ ਨੂੰ ਮਸਜਿਦ ਵਿਚ ਨਿਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਸੱਦਾ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ

ਉਹ ਮਸਜਿਦ ਗਏ, ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਸੱਫ ਵਿਚ ਖੜੇ ਹੋਏ, ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਵੇਖ ਲਿਆ ਕਿ ਮੌਮਨ ਭੀ ਅਜੇ ਉਤੇ ਉਤੇ ਅਲਾਹ-ਤਾਅਲਾ ਨੂੰ ਨਿਮਾਜ਼ਾਂ ਅਦਾਅ ਕਰ ਕੇ ਪਰਚਾਅ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਭੀ ਕਿਹਾ ਨੇ :-

ਸਰੈ ਸਰੀਅਤਿ ਕਰਹਿ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਬਿਨੁ ਬੁਝੈ ਕੈਸੇ ਪਾਵਹਿ ਪਾਰੁ ॥

ਸਿਦਕੁ ਕਰਿ ਸਿਜਦਾ ਮਨੁ ਕਰਿ ਮਖਸੂਦੁ ॥ ਜਿਹ ਧਿਰਿ ਦੇਖਾ ਤਿਹ ਧਿਰਿ ਮਉਜੂਦੁ ॥੧॥੪॥

[ਸਲੋਕ ਮ: ੧, ਸਿਰੀਰਾਗ ਕੀ ਵਾਰ ਪੰਨਾ ੮੪

ਜਗਤ ਨੂੰ ਤਾਰਨ ਵਾਲੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬੇਧੜਕ ਹੋ ਕੇ ਮੈਲਵੀਆਂ, ਕਾਜ਼ੀਆਂ, ਪੀਰਾਂ, ਸੂਫੀ ਫਕੀਰਾਂ ਨੂੰ ਟੋਲ ਟੋਲ ਕੇ ਮਿਲੇ, ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਇਸਲਾਮਿਕ ਸ਼ਰੀਅਤ ਉਤੇ ਗੱਲ ਕੀਤੀ। ਅਤੇ ਸਾਫ਼ ਕਿਹਾ ਨੇ ਕਿ ਬਿਨਾਂ ਉਸ ਦੇ ਗਿਆਨ ਦੇ ਪਾਰ-ਉਤਾਰਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਆਪ ਨੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੀ ਰਹਿਣੀ ਬਹਿਣੀ ਨੂੰ ਨੇੜਿਓਂ ਤਕਿਆ। ਆਪ ਨੂੰ ਦਿਸਿਆ ਕਿ ਅਰਬ ਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਆਏ ਧਾਰਮਕ ਭਾਈਚਾਰੇ ਵਿਚ ਇਤਫ਼ਾਕ, ਕੇਵਲ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਅਤੇ ਜਾਤ ਪਾਤ ਦੀਆਂ ਜੰਜੀਰਾਂ ਦੀ ਜਕੜ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਪਰ ਅਜੇ ਹਾਕਮ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਸਲਾਮਿਕ ਭਾਈਚਾਰੇ ਵਿਚ ਜ਼ੋਰ ਜੁਲਮ ਕਰਨ ਦਾ ਰੁਝਾਨ ਹੈ, ਹਕੂਮਤ ਦਾ ਨਸ਼ਾ ਭੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਆਪਣੇ ਕਲਾਮ ਰਾਹੀਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪੰਜ ਨਿਮ ਜ਼ਾਂ ਦੀ ਅੰਦਰਲੀ ਰਹਿਤ ਧਾਰਨ ਕਰਨ ਦੀ ਤਾਕੀਦ ਕੀਤੀ :-

ਪੰਜਿ ਨਿਵਾਜਾ ਵਖਤ ਪੰਜਿ, ਪੰਜਾ ਪੰਜੇ ਨਾਉ ॥

ਪਹਿਲਾ ਸਚੁ, ਹਲਾਲ ਦੋਇ, ਤੀਜਾ ਖੈਰ ਖੁਦਾਇ ॥

ਚਉਥੀ ਨੀਅਤਿ ਰਾਸਿ ਮਨ, ਪੰਜਵੀ ਸਿਫਤਿ ਸਨਾਇ ॥

ਕਰਣੀ ਕਲਮਾ ਆਖਿ ਕੈ ਤਾ ਮੁਸਲਮਾਣੁ ਸਦਾਇ ॥

ਨਾਨਕ, ਜੇਤੇ ਕੂੜਿਆਰ, ਕੂੜੈ ਕੂੜੀ ਪਾਇ ॥੩॥੭॥ [ਮ: ੧, ਮਾਝ ਕੀ ਵਾਰ, ਪੰਨਾ ੧੪੧

ਭਾਵ, ਹਰ ਨਿਮਾਜ਼ੀ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਸੱਚ, ਧਰਮ ਦੀ ਕਿਰਤ, ਸਰਬਤ ਦਾ ਭਲਾ ਮੰਗਣਾ, ਨਿਰਮਲ ਮਨ ਅਤੇ ਰੱਬ ਦੀ ਸਿਫਤ-ਸਲਾਹ ਕਰਨ ਦਾ ਚਾਉ, ਧਾਰਨ ਕਰੇ। ਮੁਸਲਮਾਨ ਦੇ ਧੱਕੜ ਸੁਭਾਅ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਆਪ ਨੇ ਬੜੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਹੈ-

ਰਬ ਕੀ ਰਜਾਇ ਮੰਨੈ ਸਿਰ ਉਪਰਿ, ਕਰਤਾ ਮੰਨੈ ਆਪੁ ਗਵਾਵੈ ॥

ਤਉ ਨਾਨਕ ਸਰਬ ਜੀਆ ਮਿਹਰੰਮਤਿ ਹੋਇ, ਤ ਮੁਸਲਮਾਣੁ ਕਹਾਵੈ ॥੧॥੮॥ (ਪੰ: ੧੪੧)

ਬਾਲਕ ਆਪਣੇ ਅਜਾਣਪੁਣੇ ਕਰਕੇ ਅਜਾਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਿਆਣਾ ਇਸ ਲਈ ਸਿਆਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਦਾ ਕਾਫ਼ੀ ਗਿਆਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਬਾਲਕ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿਚ ਅਜਾਣਪੁਣਾ ਹੋਣਾ ਸੁਭਾਵਕ ਹੈ। ਇਉਂ ਸਿਆਣੇ ਦਾ ਬਾਲਕ ਦੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਹੱਸ ਲੈਣਾ ਭੀ ਸੁਭਾਵਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਯੁਗ ਪੁਰਖ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸਿਆਣਪ ਦੀ ਸ਼ਮੂ ਖੰਡਾਂ ਬ੍ਰਹਮੰਡਾਂ ਤਕ ਅਪੜ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਅੱਗੇ ਅਜਾਣ ਬਾਲਕ ਨਾਲੋਂ ਵਧ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਲਈ ਆਪ ਨੇ ਕਦੀ ਕਦੀ ਆਪਣੇ ਕਲਾਮ ਵਿਚ ਸਾਡੇ ਅਜਾਣਪੁਣੇ ਤੇ ਵਿਅੰਗ ਭੀ ਕੀਤੇ-

ਸਭਿ ਜਪ, ਸਭਿ ਤਪ, ਸਭ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਉਝੜਿ ਭਰਮੈ ਰਾਹਿ ਨ ਪਾਈ ॥੧॥ (੮॥੨)

[ਆਸਾ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੪੧੨

ਰਿੰਦੂ ਧਰਮ ਵਿਚ ਜਪ (ਮਾਲਾ ਤੇ) ਕਰਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਧਾਰਨਾ ਸੀ ਕਿ ਕਿਸੇ ਖ਼ਾਸ ਨੇਮ ਨਾਲ ਪੂਰਬ ਵਲ ਮੂੰਹ ਕਰ ਕੇ, ਸਵੱਛ ਬਸਤਰ ਪਹਿਨ ਕੇ, ਸੂਰਜ ਨਿਕਲਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਸੇ ਮੰਤਰ ਦਾ ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਜਪ ਕਰਨ ਨਾਲ ਕਾਰਜ-ਸਿਧੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸੰਸਾਰਕ ਕਾਰਜਾਂ ਦੀ ਸਿਖੀ ਲਈ ਕਰੜੇ ਜਪ ਅਤੇ ਕਠਨ ਤਪ ਕਰਨੇ ਇਸ ਧਾਰਨਾ ਨੇ ਸਿਖਾਏ। ਇਹ ਅਜਾਣਪੁਣਾ ਸਾਨੂੰ ਕੌਣ ਆ ਕੇ ਦਸੇ?

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੇ ਇਸ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਦਾ ਥੋਥਾਪਣ ਵੇਖ ਕੇ ਸਾਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ। ਹੇਠ

ਲਿਖੀ ਪਉੜੀ ਦੀਆਂ ਦੋ ਪੰਗਤੀਆਂ ਜਪ ਧਾਰਨਾ ਦੀ ਫਿਲਾਸਫੀ ਵਜੋਂ ਹਨ। ਅਗਲੀਆਂ ਦੋ ਪੰਗਤੀਆਂ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਫਿਲਾਸਫਰਾਂ ਨੂੰ ਚਣੌਤੀ ਦੇ ਕੇ ਪੁਛ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਕੀ ਤੁਹਾਡੀ ਧਾਰਨਾ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਰੱਬ ਨਾਲ ਮੇਲ ਕਰ ਦੇਵੇਗੀ? ਆਖਰੀ ਪੰਗਤੀ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਦਿੱਤੇ ਹਨ—

ਇਕਦੂ ਜੀਭੋ ਲਖ ਹੋਹਿ, ਲਖ ਹੋਵਹਿ ਲਖ ਵੀਸ ॥

ਲਖੁ ਲਖੁ ਗੇੜਾ ਆਖੀਅਹਿ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਜਗਦੀਸ ॥

ਏਤੁ ਰਾਹਿ ਪਤਿ ਪਵੜੀਆ ਚੜੀਐ ਹੋਇ ਇਕੀਸ ॥ ?

ਸੁਣਿ ਗਲਾ ਆਕਾਸ ਕੀ, ਕੀਟਾ ਆਈ ਰੀਸ ॥

ਨਾਨਕ, ਨਦਰੀ ਪਾਈਐ ਕੂੜੀ ਕੂੜੇ ਠੀਸ ॥੩੨॥ (ਜਪੁਜੀ, ਪੰਨਾ ੭)

ਜੇ ਇਕ ਤੋਂ ਲੱਖਾਂ ਜੀਭਾਂ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ ਲੱਖਾਂ ਵਾਰੀ ਜਾਪ ਕਰਨੇ, ਇੰਜ ਕਾਰਜ-ਸਿੱਧੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਮਹਾਰਾਜ ਇਸ ਧਾਰਨਾ ਨੂੰ ਚਣੌਤੀ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਤਾਂ ਇੰਜ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕੀੜੇ ਨੂੰ ਭੀ ਆਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਉਡਣ ਦੀ ਗੀਸ ਉਪਜੀ ਹੋਵੇ। ਅੰਤਮ ਸਿੱਟਾ ਇਹੋ ਕਢਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਕੜੀ ਘਾਲ ਤਾਂ ਹੀ ਥਾਇ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਜੇਕਰ ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਉਸ ਤੇ ਮਿਹਰ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਬਾਕੀ ਗੱਲਾਂ ਗੱਪ ਗਪੜ ਹੀ ਹਨ।

ਅਰਥ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਜੇਗਲ ਨ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਮੁਰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਦਬਣ ਦਾ ਚਿਵਾਜ਼ ਵਾਤਾਵਰਣਕ ਮਸ਼ਹੂਰੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਧਰਮ ਨਾਲ ਜੋੜ ਕੇ ਕਿਆਮਤ ਦੇ ਦਿਨ ਮੁਰਦੇ ਕਬਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਉਠਣ ਦੀ ਧਾਰਨਾ, ਪਛਮੀ ਏਸ਼ਿਆਈ ਸਾਰੇ ਧਰਮਾਂ (ਇਸਲਾਮ, ਯਹੂਦੀਆਂ, ਅਤੇ ਬੀਸਾਈਆਂ) ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਲਤ ਹੈ। ਇਹ ਗੱਲ ਸਭ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਕਿ ਕਬਰ ਵਿਚ ਪਏ ਮੁਰਦੇ ਦੀ ਮਿੱਟੀ, ਮਿੱਟੀ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਮਿੱਟੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਵਿਅੰਗ ਕਰ ਕੇ ਸੋਧ ਬਖਸ਼ੀ ਹੈ ਕਿ ਕਿਆਮਤ ਦੇ ਆਉਣ ਤੋਂ ਕਿੰਨਾ ਬਿਰ ਪਹਿਲਾਂ ਧਰਤੀ ਵਿਚ ਦੱਬਿਆ ਮੁਰਦਾ ਮਿੱਟੀ ਬਣ ਚੁੱਕਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਫਿਰ ਕਬਰ ਵਿਚੋਂ ਕੌਣ ਉਠੇਗਾ? ਤੇ ਰੱਬ ਦੇ ਪੇਸ਼ ਹੋਵੇਗਾ ਨਿਆਂ ਲਈ? ਮੁਸਲਮਾਨ ਇਹ ਭੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜੇ ਕਿਸੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦਾ ਮੁਰਦਾ ਅੱਗ ਵਿਚ ਸੜ ਜਾਏ ਤਾਂ ਉਹ ਨਾਪਾਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਅਜਾਣ ਜੁ ਹੋਏ, ਜਿਵੇਂ ਸਾਨੂੰ ਪੁਰਾਣੇ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਨੇ ਦਸਿਆ, ਅਸੀਂ ਲਕੀਰ ਦੇ ਫਕੀਰ ਹੋ ਗਏ। ਮਹਾਰਾਜ ਤੈ-ਕਾਲ ਦਰਸੀ। ਆਪ ਨੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਭਰਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਣ ਦਾ ਜਤਨ ਕੀਤੇ ਕਿ ਭਾਈ! ਇਹ ਮਿੱਟੀ ਮਿੱਟੀ ਵਿਚ ਮਿਲ ਕੇ ਕਦੀ ਕੰਭਿਆਰ ਦੇ ਹੱਥ ਲਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਤੋਂ ਘੜ, ਭਾਂਡੇ, ਅਤੇ ਇੱਟਾਂ ਬਣਾ ਕੇ ਕੰਭਿਆਰ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਭੱਠੇ ਵਿਚ ਪਕਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਮੁਰਦੇ ਦੀ ਲੱਥ ਨਹੀਂ ਸਾੜੀ ਜਾਂਦੀ ਤਾਂ ਆਖਰ ਉਹ ਮਿੱਟੀ ਨਾਲ ਮਿੱਟੀ ਬਣ ਕੇ ਸੜਦੀ ਹੈ। ਕੀ ਉਹ ਪੁਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ? ਇਥੇ ਹੀ ਵਿਅੰਗ ਹੈ। ਜਿਸ ਮਾਲਕ ਅਲਾਹ-ਤਾਅਲਾ ਨੇ ਇਹ ਕਾਰਨ ਬਣਾਇਆ ਹੈ (ਮੁਸਲਮਾਨ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਨੂੰ ਸਾੜਨ ਦਾ) ਉਹ ਆਪ ਹੀ ਜਾਣੇ।

ਮੁਰਦਿਆਂ ਨੇ ਕਬਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਉਠ ਕੇ ਨਹੀਂ ਮਿਲਣਾ। ਰੂਹਾਂ ਦਾ ਮੇਲ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਰੂਹ ਨਾਲ ਹੋਣਾ ਹੈ। ਸਥੂਲ ਸਰੀਰ ਨੇ ਮਿੱਟੀ ਹੋ ਜਾਣਾ ਹੈ, ਅਗੇ ਰੂਹ ਨੇ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਰੂਹ ਨੂੰ ਨਿਰਮਲ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ; ਇਸ ਗੱਲ ਉਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਹਮੇਸ਼ਾ ਜ਼ੋਰ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਆਪ ਦਾ ਕਲਾਮ ਹੈ :-

ਮਿਟੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਕੀ ਪੇੜੇ ਪਈ ਕੁਮਿਆਰ ॥

ਘੜਿ ਭਾਂਡੇ ਇਟਾ ਕੀਆ, ਜਲਦੀ ਕਰੇ ਪੁਕਾਰ ॥

ਜਲਿ ਜਲਿ ਰੋਵੈ ਬਪੁੜੀ, ਝੜਿ ਝੜਿ ਪਵਹਿ ਅੰਗਿਆਰ ॥

ਨਾਨਕ ਜਿਨਿ ਕਰਤੈ ਕਾਰਣੁ ਕੀਆ ਸੋ ਜਾਣੈ ਕਰਤਾਰੁ ॥੨॥੬॥

[ਮ: ੧, ਆਸਾ ਕੀ ਵਾਰ, ਪੰਨਾ ੪੬੬

'ਸੂਰ' ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਨਵੰਬਰ ੧੯੯੦

‘ਤਪਤ ਮਾਹਿ ਨਾਦਿ ਵਰਤਾਈ’

[ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ, W-139, ਗ੍ਰੇਟਰ ਕੋਲਾਜ-1, ਨਵੀਂ ਦਿਲੀ-48]

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਆਗਮਨ ਸੰਬੰਧੀ ਫੁਰਮਾਇਆ ਹੈ—
ਸੁਣੀ ਪੁਕਾਰਿ ਦਾਤਾਰ ਪ੍ਰਭਿ ਗੁਰ ਨਾਨਕੁ ਜਗ ਮਾਹਿ ਪਠਾਇਆ ॥

[ਭਾ: ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰ ੧, ਪਉੜੀ ੨੩

ਇਸ ਤੋਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਧਰਤੀ ਤੇ ਇਹੋ ਜਹੀ ਸਥਿਤੀ ਕਿ ‘ਪਾਪੇ ਦਾ ਵਰਤਿਆ ਵਰਤਾਰਾ’ ਵੇਖ ਕੇ ਧਰਤੀ ਨੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾਤਾਰ ਪਾਸ ਪੁਰਾਰ ਕੀਤੀ ਕਿ ਉਹ ਇਸ ਪਾਪ-ਵਰਤਾਰੇ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨ ਲਈ ਆਪਣੇ ਵਰੋਸਾਏ ਹੋਏ ਇਕ ਮਹਾਪੁਰੁਸ਼ ਨੂੰ ਏਥੇ ਭੇਜੇ, ਤਾਂ ਜੁ ਧਰਮ ਦਾ ਬੋਲ-ਬਾਲਾ ਹੋਵੇ, ਕ੍ਰੋਧ ਦੀ ਅਮਾਵਸ ਦਾ ਅੰਧਕਾਰ ਦੂਰ ਹੋਵੇ ਤੇ ਸੱਚ ਦਾ ਚੰਦਰਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਮਾਨੁ ਹੋ ਕੇ ਸਾਰੀ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਚਮਕਾ ਦੇਵੇ। ਏਥੇ ਮਨੁਖਤਾ ਸੁਖ-ਸਾਂਤੀ ਅਤੇ ਆਜ਼ਾਦੀ ਨਾਲ ਵਸੇ ਤੇ ਇਹ ‘ਧਰਤੀ ਸਾਧ ਕੀ’ ਬਣੇ ਤੇ ਏਥੇ ‘ਤਸਕਰ’ ਬਿਨਾਂ ਰੋਕ ਟੋਕ ਦੇ ਮਨਮਾਨੀ ਨਾ ਕਰਨ। ਧਰਤੀ ‘ਭੂਮਿ ਰੰਗਾਵਲੀ’ ਬਣੀ ਰਹੇ।

ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਨ ਕੀਤਾ ਤੇ ਏਥੋਂ ਦੀ ਸਾਰੀ ਸਥਿਤੀ ਦਾ ਅਨੁਮਾਨ ਲਗਾ ਕੇ ਜਗਤ ਜਲੰਦੇ ਦੇ ਉਧਾਰ ਦਾ ਬੀੜਾ ਚੁੜਿਆ—

ਬਾਬਾ ਦੇਖੈ ਧਿਆਨ ਧਰਿ ਜਲਤੀ ਸਭ ਪ੍ਰਿਥਮੀ ਦਿਸਿ ਆਈ ॥੨੪॥ | ਵਾਰ ੧

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਥਿਤੀ ਦਾ ਜਾਇਜ਼ਾ ਲੈਣ ਮਗਰੋਂ, ਆਪ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਪਾਸੋਂ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦਾ ਦਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਕੇ, ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਦੁਆਰਾ ਭਾਰੀ ਤਪੱਸਿਆ ਕੀਤੀ ਤੇ ਜਗਤ-ਨਿਸਤਾਰੇ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਨੂੰ ਅਮਲੀ ਰੂਪ ਦੇਣ ਲਈ ਕਮਰਕਸੇ ਕੀਤੇ—

‘ਚੜ੍ਹਿਆ ਸੋਧਣ ਧਰਤਿ ਲੁਕਾਈ’ ॥੨੪॥ [ਵਾਰ ੧

ਗੁਰਦੇਵ ਦਾ ਸੰਸਾਰ ਤੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਦਾ ਇਕੋ ਇਕ ਉਦੇਸ਼ ਤਪਦੀ ਸੜਦੀ ਮਨੁਖਤਾ ਨੂੰ ਨਾਮ ਦੇ ਛੱਟੇ ਮਾਰ ਕੇ ਸੀਤਲਤਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨਾ ਸੀ। ਦੁਨੀਆ ਦੀ ਅੱਗ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਨਾਮ ਨਾਲ ਹੀ ਸਾਂਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਸੀ—

ਆਤਸ ਦੁਨੀਆ ਖੁਨਕ ਨਾਮੁ ਖੁਦਾਇਆ ॥੨॥੨੭॥ (ਮ: ੧, ਮਲਾਰ ਵਾਰ, ੧੨੬੧)

ਸੰਸਾਰੀ ਜੀਵ ਕਾਮ, ਕਰੋਧ, ਲੋਭ, ਮੋਹ ਤੇ ਅਹੰਕਾਰ ਦੀ ਅਗਨੀ ਵਿਚ ਸੜ ਰਹੇ ਸਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਸੀਤਲ ਨਾਮ ਨਾਲ ਠਾਰਨਾ ਸੀ—

ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਜਲਤ ਜਲੈ ਅਹੰਕਾਰੇ ॥ ਗੁਰਿ ਰਾਖੇ ਵਡਭਾਗੀ ਤਾਰੇ ॥੪॥੨॥ (ਬਸੰਤੁ ਮ: ੩-੧੧੭੨)

ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਂ ਵਿਕਾਰਾਂ ਦੀ ਅੱਗ ਵਿਚ ਜੀਵ ਤਪ ਰਹੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਦਸ਼ਾ ਅਤਿਅੰਤ ਚਿੰਤ ਜਨਕ ਸੀ—

ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧਿ ਲੋਭਿ ਮੋਹਿ ਬਾਧਾ ॥ ਮਹਾ ਗਰਤ ਮਹਿ ਨਿਘਰਤ ਜਾਤਾ ॥੪॥੨੦॥

(ਸੂਹੀ ਮ: ੫-੭੪੧)

ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਅੰਧ-ਕ੍ਰੂਪ ਵਿਚ ਗਰਕ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਚਾਣਾ ਸੀ। ਸੰਸਾਰ-ਫੇਰੀ ਦਾ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਇਹੀ ਉਦੇਸ਼ ਸੀ ਤੇ ਏਸੇ ਲਈ ਪ੍ਰਭੂ ਨੇ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ‘ਜਗ ਮਹਿ ਪਠਾਇਆ’ ਸੀ। ਇਹ ਕੰਮ ਕੇਵਲ ਕੋਈ ਮਹਾਂ ਪੁਰੁਸ਼, ਕੋਈ ਸੱਚਾ ਸਾਧੂ-ਸੰਤ, ਕੋਈ ਧੁਰੋਂ ਪਠਾਇਆ-ਵਰੋਸਾਇਆ ਮਰਦ ਅਗੰਮਝਾ ਹੀ ਨਿਭਾ ਸਕਦਾ ਸੀ—

ਪਾਵਕੁ ਸਾਗਰੁ ਗਾਹਰੋ ਚਰਿ ਸੰਤਨ ਨਾਵ ਤਰਾਇਓ ॥੩॥੧੪॥ (ਗਉੜੀ ਮ: ੫-੨੪੧)

ਇਸ ਅਥਾਹ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਸੰਤ-ਸਾਧ ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਪਾਰ ਕਰਨਾ ਸੀ—

ਬੰਧੇ ਕੋਇ ਨ ਸਾਧ ਬਿਨੁ ਸਾਧੁ ਨ ਦਿਸੈ ਜਗ ਵਿਚਿ ਕੋਆ ॥੧੨॥ [ਵਾਰ ੧

ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਸਾਧੂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੋਈ ਸਹਾਰਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦੇ ਸਕਦਾ, ਤੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਹਾਲਤ ਅਜਿਹੀ ਸੀ ਕਿ

ਇਸ ਕੰਮ ਲਈ ਕੋਈ ਸਮਰੱਥ ਸਾਧੂ ਦਿਖਾਈ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦਿੰਦਾ। ਇਹ ਕੰਮ ਤਾਂ ਗੁਰਦੇਵ ਹੀ ਪੂਰਾ ਕਰ ਸਕਦੇ ਸਨ।
ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪ ਨੇ ਤਪਤ ਵਿਚ ਨਾਮ ਦੀ ਠਾਢਿ ਵਰਤਾ ਕੇ ਸੜਦੇ ਜਗਤ ਨੂੰ ਸੀਤਲ ਕੀਤਾ। ਨਾਮ
ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਕੋਈ ਵੀ ਸੰਸਾਰਕ ਵਸਤੂ ਤਪਤ ਹਿਰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਠਾਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸਕਦੀ। ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ—

ਚੰਦਨ ਚੰਦੁ ਨ ਸਰਦ ਗੁਰਿ ਮੂਲਿ ਨ ਮਿਟਹੀ ਘਾਮ ॥

ਸੀਤਲੁ ਥੀਵੈ ਨਾਨਕਾ ਜਪਦਿੜੋ ਹਰਿਨਾਮੁ ॥੨॥੧੭॥ [ਜੈਤਸਰੀ ਵਾਰ ਮ: ੫-੭੦੯

ਅਤੇ— ਤਪਤ ਕੜਾਹਾ ਬੁਝਿ ਗਇਆ ਗੁਰਿ ਸੀਤਲੁ ਨਾਮੁ ਦੀਓ ॥੧॥੧੮॥

[ਮਾਰੂ ਮ: ੫-੧੦੦੨

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਨਾਮ ਹੀ ਤਪਦੇ ਕੜਾਹਾ ਵਰਗੇ ਹਿਰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਸੀਤਲ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਮੁਖ ਗੁਰੂ
ਪਾਸੋਂ ਨਾਮ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਕੇ ਆਪਣੇ ਹਿਰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਸੀਤਲ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਭਟਕਣਾ ਦੂਰ ਹੋ
ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੀਤਲ ਹੋ ਚੁਕੇ ਹਿਰਦਿਆਂ ਵਿਚ ਨਾਮ ਦਾ ਅੰਕੁਰ ਫੁੱਟ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਸੁਖਾਲ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ—

ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਿਰਦੈ ਸਾਂਤਿ ਹੈ ਨਾਉ ਉਗਵਿ ਆਇਆ ॥੧੮॥ [ਸਾਰੰਗ ਕੀ ਵਾਰ ਮ: ੪-੧੨੪੩

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਗੁਣ ਗਾਇਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਤਨ ਤੇ ਮਨ ਸੀਤਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਛਾਤੀ ਸੀਤਲ ਮਨੁ ਸੁਖੀ ਛਿਤ ਗੋਬਿੰਦ ਗੁਨ ਗਾਇ ॥੧॥੨੩॥ (੨੫੪)

ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਨਾਮ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇ ਕੇ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਉਧਾਰ ਕੀਤਾ, ਤਪਤ ਹਿਰਦੇ ਠਾਰੇ।
ਵਲੀ ਕੰਧਾਰੀ ਦਾ ਹਿਰਦਾ ਹੰਕਾਰ ਨਾਲ ਤਪ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਸ ਕਰਾਮਾਤ ਵਿਖਾਣੇ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ, ਪਰ
ਕਰਾਮਾਤ ਨੂੰ ਕਹਿਰ ਮੰਨਣ ਵਾਲੇ ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਬਖਸ਼ੇ ਹੋਏ ਜਲ ਤੋਂ ਉਸ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ
ਹਟਾ ਕੇ, ਸਾਰੀ ਸ਼ਿਸ਼ਟੀ ਲਈ ਨਾ-ਸੁਕਣ ਵਾਲਾ, ਨਾ-ਸੁਕਣ ਵਾਲਾ ਸਦੀਵੀ ਸੋਮਾ ਵਗਾ ਦਿਤਾ, ਜੋ ਰਹਿੰਦੀ
ਦੁਨੀਆ ਤਕ ਬਾਬੇ ਦੇ ਪੰਜੇ ਦੀ ਛਾਪ ਹੇਠ ਨਿਰੰਤਰ ਵਗਦਾ ਰਵੇਗਾ ਤੇ ਸੰਸਾਰੀ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਸੀਤਲ ਕਰਦਾ ਰਵੇਗਾ।

ਕੋਈ ਕੋਠਾ ਰਾਖਸ਼ ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਤਪਦੇ ਤੇਲ ਵਿਚ ਤਲ ਕੇ ਖਾਣ ਦੀ ਘਿਣਾਉਣੀ ਕਾਰ ਵਿਚ ਲਗ
ਰਿਹਾ ਸੀ, ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਪਾ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸੀਤਲਤਾ ਬਖਸ਼ੀ—

ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਬਰਸੀ ॥੩॥੮॥ [ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ-੨੭੩

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਧੁਰੇ ਦਰਗਾਹੇ ਬਾਣੀ ਲਿਆ ਕੇ ਜੀਵਾਂ ਦੇ ਕਲਿਆਣ ਹਿਤ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਰਜਵੇਂ
ਛਾਂਦੇ ਵੰਡੇ। ਇਹ ਬਾਣੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰੂਪ ਹੋ ਕੇ ਤਪਤ ਹਿਰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਠਾਰਨ ਦਾ ਸਾਧਨ ਬਣੀ। ਬਾਣੀ ਦੇ
ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਸੋਮੇ ਫੁੱਟਣ ਦੇ ਤੁਫੈਲ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰੀ ਜੀਵਾਂ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਮਾਇਆ ਦੀ ਸੜਦੀ ਬਲਦੀ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ-
ਅਗਨੀ ਤੋਂ ਸਾਂਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ—

ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਬੁਝੈ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਮਿ ॥

ਮਹਾ ਸੰਤੋਖ ਹੋਵੈ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਪ੍ਰਭ ਸਿਉ ਲਾਗੇ ਪੂਰਨ ਧਿਆਨੁ ॥੧॥੧੯॥

[ਧਨਾਸਰੀ ਮ: ੫-੬੮੨-੮੩

ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਨਾਮ ਦੇ ਸਸਤ੍ਰ ਨਾਲ ਹੀ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਵਖ ਵਖ ਮਤਾਂ-ਮਤਾਂਤਰਾਂ ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਤੇ ਫੰਨੇਖਾਨਾਂ
ਦੇ ਹੰਕਾਰ-ਗੜ੍ਹ ਤੋੜ ਕੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਜਿਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ—

ਜਿਤੀ ਨਵਖੰਡ ਮੇਦਨੀ ਸਤਿਨਾਮ ਦਾ ਚੜ੍ਹ ਫਿਰਾਇਆ ॥੩॥੭॥ [ਵਾਰ ੧

ਜੋਗੀ ਕਰਮ ਕਾਂਡਾਂ ਦੀ ਅੱਗ ਵਿਚ ਤਪ ਰਹੇ ਸਨ। ਹਿੰਦੂ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵਿਚ ਗਲਤਾਨ ਸਨ,
ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਮੱਕੇ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਰੱਬ ਹੋਰ ਕਿਧਰੇ ਦਿਸਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੱਚ ਦੀ
ਸੋਝੀ ਕਰਵਾਈ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਨੂੰ ਸਾਂਤ ਕੀਤਾ।

ਅਗਨਿ ਨਿਵਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇਵ ॥੩॥੫੦॥

[ਰਾਮਕਲੀ ਮ: ੫-੮੯੮

ਸਜਣ ਕੇਵਲ ਨਾਉਂ ਦਾ ਹੀ ਸਜਣ ਸੀ, ਕਾਰ ਉਸ ਦੀ ਠੱਗੀ ਸੀ। ਬਗਲੇ ਵਰਗਾ ਚਿੱਟਾ, ਬਾਣਾ ਉਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਬੈਠੇ 'ਕੁਸੁਧ ਨਰ' ਨੂੰ ਛਿਪਾ ਨ ਸਕਿਆ। ਬਾਬੇ ਦੀ ਇਲਾਹੀ ਬਾਣੀ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਨੇ ਉਸ ਦੇ ਤਪਦੇ ਹਿਰਦੇ ਨੂੰ ਸੀਤਲ ਕੀਤਾ। ਉਸ ਨੂੰ ਸਹੀ ਅੰਰਥਾਂ ਵਿਚ ਸਜਣ ਬਣਾ ਦਿਤਾ। ਉਸ ਦੇ 'ਠੱਗੀ ਦੇ ਗੜ੍ਹ' ਨੂੰ ਧਰਮ ਸਥਾਨ ਵਿਚ ਬਦਲ ਦਿਤਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ—

ਅਗਨਿ ਬੁਝੀ ਸਭ ਹੋਈ ਸਾਂਤਿ ॥੨॥੧੦੦॥ [ਆਸਾ ਮ: ੫-੩੯੫]

ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਧਾਰਮਕ ਆਗੂ ਜਾਦੂ, ਟੂਣੇ, ਰਿੱਧੀਆਂ, ਸਿੱਧੀਆਂ, ਕਰਾਮਾਤਾਂ ਤੇ ਚਮਤਕਾਰਾਂ ਦੇ ਚੱਕਰ ਵਿਚ ਫਸੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਉਹ ਆਪ ਹੀ ਭਟਕੇ ਹੋਏ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸੋਂ ਜਗਤ-ਉਧਾਰ ਦੀ ਆਸ ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਸਕਦੀ ਸੀ? ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸ ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਤਪਸ ਮਿਟਦੀ। ਗੁਰਦੇਵ ਪਾਸ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਇਕੋ ਹੀ ਕਰਾਮਾਤ ਸੀ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਆਪ ਨੇ ਆਪਣੇ ਉਦੇਸ਼ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਕੀਤੀ—

ਬਾਝਹੁ ਸਚੇ ਨਾਮ ਦੇ ਹੋਰ ਕਰਾਮਾਤ ਅਸਾਥੇ ਨਾਹੀ ॥ [ਭਾ: ਗੁਰਦਾਸ-ਵਾਰ ੧, ਪਉੜੀ ੪੩]

ਤਪਦੇ ਬਲਦੇ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਵੈਰ ਦੀ ਅੱਗ ਨਾਲ ਸੜ ਰਹੇ ਤੇ ਹਉਮੈ ਵਿਚ ਗਲਤਾਨ ਹਾਕਮਾਂ ਨੇ 'ਪਰਤਖੁ ਹਰਿ' ਨੂੰ ਤੱਤੀ ਲੋਹ ਤੇ ਬਿਠਾਇਆ, ਪਾਣੀ ਦੀ ਦੇਗ ਵਿਚ ਉਬਾਲਿਆ, ਉਪਰ ਗਰਮ ਰੋਤਾ ਪਾਇਆ। ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਸ਼ਾਂਤ ਨ ਹੋਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਭੁਲੜਾਂ ਨੂੰ ਪੰਤਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਤਪਤ ਹਿਰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਨਾਮ ਨਾਲ ਸੀਤਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਜਗਤ-ਗੁਰੂ ਤੱਤੀ ਲੋਹ ਤੇ ਬੈਠ ਕੇ 'ਤਪਤ ਵਿਚ ਠਾਢਿ ਵਰਤਾ' ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਰੱਬੀ ਭਾਣੇ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰੀਤ ਓੜਕ ਤਕ ਨਿਭਾ ਦਿਤੀ।

ਸੰਸਾਰੀ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਸਹੀ ਸਰੂਪ ਦੀ ਪਛਾਣ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਭੁਲੇਖੇ ਵਿਚ ਪੈ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੂੰ ਸਰੀਰਕ ਕਸ਼ਟ ਦਿਤੇ। ਦਸਮੇਸ਼ ਗੁਰਦੇਵ ਅਨੰਦਪੁਰ ਤੋਂ ਨਿਕਲ ਕੇ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਰੁਕ ਕੇ ਦਮ ਲੈਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਜਗ੍ਹਾ ਦੀ ਪੁਛ ਕੀਤੀ, ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਜਲਦੇ ਭੱਠੇ ਵਲ ਸੰਕੇਤ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੀ ਪਤਾ ਸੀ ਕਿ—'ਕਾਦਰਿ ਕੁਦਰਤ ਪੇਸ਼ਿ ਗੁਰ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ' [ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ ਤਪਤ ਵਿਚ ਠਾਢਿ ਵਰਤਾ ਦੇਣ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਦੇ ਮਾਲਕ ਹਨ। ਤਪਦੇ ਭੱਠੇ ਵਿਚ ਘੋੜੇ ਸਮੇਤ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਚਰਨ-ਛੋਹ ਨਾਲ ਠੰਡਾ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਰੋਪੜ ਵਿਖੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਭੱਠਾ ਸਾਹਿਬ ਇਸ ਵਰਤੀ 'ਠਾਢਿ' ਦੀ ਸਾਖੀ ਅਜ ਵੀ ਭਰ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਤੇ ਸਾਰੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਜਗਤ ਨੂੰ ਨਾਮ ਦੀ ਠੰਡਕ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰ ਕੇ ਆਪਣੇ ਜਗਤ-ਉਧਾਰ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਨੂੰ ਨੇਪਰੇ ਚੜ੍ਹਾਇਆ। ਆਪ ਨੇ ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਵਿਚ ਠੰਡ ਵਰਤਾਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਪਾਸ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ—

ਜਗਤੁ ਜਲੰਦਾ ਰਖਿ ਲੈ ਆਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥੧॥੧੦॥ [ਸਲੋਕ ਮ: ੩-੮੫੩]

ਜਗਤ ਨੂੰ ਸੀਤਲਤਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨ ਲਈ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਪੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਵਡਮੁਲਾ ਖਜ਼ਾਨ ਬਖਸ਼ ਕੇ ਸਾਰੀ ਮਨੁਖਤਾ ਤੇ ਮਹਾਨ ਉਪਕਾਰ ਕੀਤਾ।

ਪਾਠਕ ਜੀ— (੧) ਚਿੱਠੀ ਪੱਤਰ ਜਾਂ ਰਕਮ ਭੇਜਣ ਸਮੇਂ ਆਪਣਾ ਚਿੱਠ ਨੰਬਰ ਜ਼ਰੂਰ ਲਿਖੋ। ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਪਰਚੇ ਉਪਰ ਅੰਡਰੇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤੁਹਾਡਾ ਚਿੱਠ ਨੰਬਰ ਲਿਖ ਕੇ ਭੇਜਦੇ ਹਾਂ ਜੀ।

- ੨) ਚੰਦਾ ਖਤਮ ਹੋਣ ਦੀ ਮੋਹਰ ਪਰਚੇ ਪਿਛੇ ਵੇਖੋ ਤਾਂ ਉਦੋਂ ਹੀ ਚੰਦਾ ਮਨੀਆਰਡਰ ਕਰਾਓ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਪਰਚਾ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਸੀ।
- ੩) ਜੇ ਪਰਚਾ 15 ਤਰੀਕ ਤਕ ਨਾ ਪਹੁੰਚੇ ਤਾਂ ਗੁੰਮ ਹੋ ਗਿਆ ਸਮਝੋ ਅਤੇ ਹੋਰ ਪਰਚਾ ਭੇਜਣ ਲਈ ਕਾਰਡ ਪਾਓ।
- ੪) ਪੀੜਤ ਪਰਵਾਰ ਤੇ ਸ਼ਹੀਦੀ ਫੰਡ ਦੀ ਰਕਮ "ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ" ਦੇ ਨਾਂ ਭੇਜੋ, ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਨਾਂ ਤੇ ਨਾ ਭੇਜੋ ਜੀ।
- ੫) ਦੋਸ਼ਾਂ ਪਰਦੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਸੂਰਾ ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਭੇਜੇ ਚੈਕ ਜਾਂ ਡਰਾਫਟ ਵਿਚ, ਅਸਲ ਰਕਮ ਤੋਂ ਵਧ ਦਸ ਰੁਪਏ ਬੈਂਕ ਕਮਿਸ਼ਨ ਭੇਜੋ ਜੀ।

'ਸੂਰਾ' ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਨਵੰਬਰ ੧੯੯੦

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵ ਸਿਧਾਂਤ

[ਭਾਈ ਨਰੈਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਮ. ਏ., ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਮਿਸ਼ਨ, ਪਟਿਆਲਾ]

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਰਟਨ ਅੰਦਰ ਵੇਖਿਆ ਤੇ ਜਾਚਿਆ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਚਲਤ ਮਨੋਤਾ ਤੇ ਅਕੀਦੇ, ਬਲਕਿ ਮਨੁਖ ਦੀ ਸਮੁੱਚੀ ਸੋਚਣੀ ਦੂਜ ਜਾਂ ਦੂਜੈਰੀ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਹੈ। ਹਰ ਮਨੁਖ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਵਖਰਾ ਪ੍ਰਤੀਤ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਹਰ ਦੁਹਾਂ ਵਿਚਾਲੇ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਾਝ ਦਾ ਕੋਈ ਵਿਚਾਰ ਨਹੀਂ। ਇਕ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹੈ ਤਾਂ ਦੂਜਾ ਹਿੰਦੂ, ਇਕ ਬੰਧੀ ਹੈ ਤਾਂ ਦੂਜਾ ਜੈਨੀ। ਇਕ ਗੋਰਖਨਾਥ ਦਾ ਚੇਲਾ ਹੈ ਤਾਂ ਦੂਜਾ ਰਾਮਾਨੰਦ ਦਾ। ਇਕ ਲਈ 'ਗਉ' ਮਾਤਾ ਸਮਾਨ ਹੈ ਤਾਂ ਦੂਜਾ ਇਸ ਦੇ ਮਾਸ ਦਾ ਟਿਹਾਇਆ ਹੈ। ਇਕ ਦਾ ਰੱਬ ਮੌਕੇ ਦੀ ਮਿਹਰਾਬ ਵਿਚ ਵਸਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਦੂਜਾ ਉਸ ਦੀ ਟੋਲ ਤਿਬੇਣੀ ਦੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਵਿਚੋਂ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਸਭਸ ਦੇ ਮੂੰਹ ਅੱਖਾਂ ਨੱਕ ਕੰਨ ਆਦਿ ਵਾਲੇ ਸਰੀਰ ਇਕੋ ਜਿਹੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਸੰਸਾਰ ਤੇ ਆਉਣ ਦਾ ਢੰਗ ਇਕੋ ਹੀ ਹੈ, ਪਰ ਇਕ ਬ੍ਰਹਮਣ ਹੈ ਤੇ ਦੂਜਾ ਸੂਦਰ, ਇਕ ਕਾਫ਼ਰ ਹੈ ਤਾਂ ਦੂਜਾ ਮਲੇਛ। ਇਕ ਪੂਰਬੀ ਹੈ ਦੂਜਾ ਪਛਮੀ, ਇਕ ਭਾਰਤੀ ਹੈ ਦੂਜਾ ਤਿਬਤੀ, ਈਰਾਨੀ, ਅਰਬੀ, ਚੀਨੀ ਆਦਿ। ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਦੇਸ਼-ਵੰਡ, ਜਾਤ ਤੇ ਵਰਨ-ਵੰਡ ਆਦਿ ਵਿਚ ਏਨਾ ਉਲਝਿਆ ਪਿਆ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਮਨੁਖ ਲਈ ਹੋਰ ਸਾਰੇ ਮਨੁਖ ਦੂਜੇ ਹਨ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਫੀਤੀ ਫੀਤੀ ਹੋਏ ਲੋਕ-ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਭੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੂੰ ਇਕ ਸਾਝ ਦਿਸਦੀ ਸੀ, ਤੇ ਉਹ ਸੀ ਮਨੁਖਤਾ ਦੀ ਸਾਝ। ਇਸ ਮਨੁਖਤਾ ਦੀ ਸਾਝ ਨੂੰ ਭੁਲ ਕੇ ਲੋਕ ਇਸ ਵਸ਼ਾ ਨੂੰ ਪੁਜੇ ਸਨ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਅਰੰਭ ਕੀਤਾ—'ਨਾ ਕੋਈ ਹਿੰਦੂ ਨਾ ਮੁਸਲਮਾਨ।' ਅਤੇ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਾਰ ਵਾਰ ਦੁਹਰਾਉਂਦੇ ਚਲੇ ਗਏ। ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਭਾਵੇਂ ਕਿਸੇ ਨੇ ਆਪ ਨੂੰ ਦੀਵਾਨਾ ਕਿਹਾ ਜਾ ਕੁਰਾਹੀਆ, ਆਪ ਆਪਣੇ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਦੀ ਸੇਧੇ ਤੁਰੇ ਗਏ। ਆਪ ਲਈ ਲਾਲੋ ਤਰਖਾਣ ਅਤੇ ਮਲਕ ਦੋਵੇਂ ਮਨੁਖ ਸਨ, ਬਲਕਿ 'ਲਾਲੋ' ਮਲਕ ਨਾਲੋਂ ਚੰਗਾ ਮਨੁਖ ਸੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਦੀ ਕਰਨੀ ਚੰਗੀ ਸੀ। ਆਪ ਦੀ ਨਿਗਾਹ ਵਿਚ ਮਰਦਾਨਾ ਡੂਮ ਮੁਸਲਮਾਨ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਬਲਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਿਆਰਾ ਰਬਾਬੀ ਜੀਵਨ-ਸਾਥੀ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਮੌਕੇ ਵਿਚ ਆਪ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਮੁਸਲਮਾਨ ਵੱਡਾ ਹੈ ਜਾਂ ਹਿੰਦੂ? ਆਪ ਨੇ ਬਿਨਾਂ ਭੈ ਦੇ ਨਿਝੱਕ ਕਿਹਾ ਕਿ ਨਾ ਮੁਸਲਮਾਨ ਵੱਡਾ ਹੈ ਨਾ ਹਿੰਦੂ; ਵੱਡਾ ਉਹ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਕਰਨੀ ਵੱਡੀ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਇਸ ਸਿਧਾਂਤ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਸਵੈ-ਦੇਸ਼-ਪਿਆਰ ਦੀ ਝਲਕ ਨਹੀਂ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕਿਸੇ ਮਜ਼ਹਬ ਦੀ ਅਪਣਤ। ਇਹ ਕਿਸੇ ਫਿਰਕੇ ਜਾਤ ਵਰਣ ਜਾਂ ਬ੍ਰਾਹਮਣੀ ਭਾਈਚਾਰੇ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਬਣਾਉਂਦਾ ਅਤੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਦੂਜਾ ਜਾਣਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਦੇ ਘੇਰੇ ਵਿਚ ਸਰਬ ਸੰਸਾਰ ਘਿਰਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਤੇ ਇਸ ਦੇ 'ਸਭੇ ਸਾਂਝੀਵਾਲ' ਸਨ। ਇਹ ਸਿਧਾਂਤ ਨਿਸਚੇ ਕਰਾਂਦਾ ਸੀ ਕਿ ਮਨੁਖ ਭਾਵੇਂ ਕੱਖਾਂ ਦੀ ਫੁਲੀ ਵਿਚ ਜੰਮਿਆ ਹੈ ਤੇ ਭਾਵੇਂ ਸਾਹੀ ਮਹਿਲਾਂ ਵਿਚ, ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਕਿਸੇ ਰੰਗ ਜਾਂ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਮਨੁਖ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਦਾ ਧਾਰਣ ਹੈ। ਬਲਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਨੁਖਾਂ ਨੂੰ ਨੀਚ ਕਹਿ ਕੇ ਦੁਰਕਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅੰਦਰ ਮਨੁਖਤਾ ਦੀ ਝਲਕ ਵਧੇਰੇ ਪੂਰਣ ਦਿਸਦੀ ਸੀ—

ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਸਾਖਿ ਵਡਿਆ ਸਿਉ ਕਿਆ ਰੀਜਾ। (ਪੰਨਾ ੧੫)

ਇਹ ਸੀ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵ ਅਥਵਾ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਵਾਸਤੇ ਸਾਂਝਾ ਸਿਧਾਂਤ। ਇਹ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਅਨੇਕ ਮਨੋਤਾਂ ਵਿਚ ਵੰਡੇ ਅਤੇ 'ਆਪੋ-ਧਾਪੀ' ਵਿਚ ਉਲਝੇ ਹੋਏ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਇਕ ਸਾਝਾ ਰਸਤਾ ਦਸਦਾ ਸੀ।

ਸਾਡਾ ਅੱਜ ਦਾ ਸਮਾਜ ਭੀ ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਨੁਕੇਤਾ ਵਿਚ ਰਸਦਾ ਤੁਰਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪੁਰਾਣੇ ਚਲੇ ਆ ਰਹੇ ਕਈ ਮਜ਼ਹਬੀ ਵਖੋਵਿਆਂ ਤੇ ਵਿਤਕਰਿਆਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਭਾਂਤ ਭਾਂਤ ਦੀਆਂ ਵਿਚਾਰ-ਧਾਰਾਵਾਂ ਨੇ ਇਸ

ਨੂੰ ਫੀਤੀ ਫੀਤੀ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਦੁਨੀਆ ਦੀਆਂ ਵਡੀਆਂ ਵਡੀਆਂ ਤਾਕਤਾਂ ਆਪੋ ਵਿਚ ਖਿਆਲਾਂ ਦੇ ਤਫਰਕੇ ਕਾਰਨ ਹੀ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਲਹੂ ਦੀਆਂ ਤਿਹਾਈਆਂ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਵਿਰੋਧੀ ਖਿਆਲ ਤੇ ਖਿਆਲਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨ ਲਈ ਭਿਆਨਕ ਤੋਂ ਭਿਆਨਕ ਹਥਿਆਰ ਤੇ ਬੰਬ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਦੇ ਆਹਰ ਵਿਚ ਹਨ। ਮਨੁੱਖ ਤੇ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਅਲੱਖ ਹੁੰਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਮਾਰਨਾ ਸਧਾਰਨ ਮੱਛਰ ਜਾਂ ਮੱਖੀ ਦੇ ਮਾਰ ਦੇਣ ਦੇਣ ਦੇ ਤੁਲ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਗਿਆਨਕ ਯੁਗ ਦਾ ਵਧੇਰੇ ਤਾਣ ਮਨੁੱਖੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਮਾਰ-ਮੁਕਾਣ ਵਲ ਲਗ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਸਰਫ਼ੁਲ ਮਖ਼ਲੂਕਾਤ (ਸਾਰੀ ਉਪਜ ਦਾ ਸਰਦਾਰ) ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਹਸਤੀ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨ ਦੇ ਏਨੇ ਸਾਧਨ ਇਸ ਗੱਲ ਦੇ ਲਖਾਇਕ ਹਨ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਸੰਸਾਰ ਅੰਦਰ ਕੋਈ ਕੀਮਤ ਨਹੀਂ ਰਹੀ, ਅਤੇ ਜੇ ਕੋਈ ਕੀਮਤ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰ ਦੇ ਸਧਾਰਨ ਇਖਤਲਾਫ਼ ਉਤੋਂ ਕੁਰਬਾਨ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਮਰੀਕਾ ਰੂਸ ਚੀਨ ਆਦਿ ਸੰਸਾਰ ਦੀਆਂ ਤਾਕਤਾਂ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਖੂਨ ਦੀਆਂ ਕੇਵਲ ਇਸ ਲਈ ਤਿਹਾਈਆਂ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੋਚਣੀ ਅਡੋ ਅਡਰੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸਭ ਨਿਆਰੇ ਨਿਆਰੇ ਰਾਹੀਂ ਤੁਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਮਨੁੱਖਤਾ ਨਾਲੋਂ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਜ਼ੋਰ ਫੜ ਚੁਕਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਭਾਵੇਂ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਣ, ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਕਾਇਮ ਰਹਿ ਜਾਏ।

ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਇਸ 'ਆਪੋ ਧਾਪੀ' ਵਿਚ ਉਲਝੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਇਸ ਸੰਦੇਸ਼ ਦੀ ਅਜ ਡਾਢੀ ਲੋੜ ਹੈ— ਸਭੇ ਸਾਝੀਵਾਲ ਸਦਾਇਨਿ ਤੂੰ ਕਿਸੈ ਨ ਦਿਸਹਿ ਬਾਹਰਾ ਜੀਉ ॥੩॥੯॥ [ਮਾਝ ਮ: ੫, ਪੰ: ੯੭]

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਅਨੇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਵਿਚ ਵੰਡੇ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਏਕਤਾ ਦਿਤਾ ਕਰਾਈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਸਿਆ ਕਿ ਅਨੇਕ ਰੂਪਾਂ ਰੰਗਾਂ, ਮਨੋਤਾਂ ਅਤੇ ਸੋਚਣੀਆਂ ਪਿਛੇ ਮਨੁੱਖਤਾ ਇਕੋ ਹੀ ਹੈ, ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਤੇ ਸਭੇ ਲੋਕ, ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਕਿਸੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਵਸਦੇ ਹਨ, ਇਕੋ ਹਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਸਿਰਜਣਹਾਰ ਕਰਤਾ ਭੀ ਇਕੋ ਇਕ ਹੈ—

'ਸਾਂਹਬੁ ਮੇਰਾ ਏਕੋ ਹੈ ਏਕੋ ਹੈ ਭਾਈ ਏਕੋ ਹੈ' ॥੧॥੨੫॥ [ਆਸਾ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੩੫੦]

ਜੋ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦਾ ਖੁਦਾ ਹੈ ਓਹੀ ਹਿੰਦੂ ਦਾ ਈਸ਼ਵਰ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਚਾਲੂ ਕੀਤੇ ਹੁਕਮ ਤੇ ਬੰਧਾਨ ਸਭ ਲਈ ਇਕ-ਸਾਰ ਹਨ। ਜੰਮਣਾ ਮਰਨਾ, ਜਵਾਨੀ ਬੁਢੇਪਾ, ਰੋਗ ਸੋਗ, ਦੁਖ ਸੁਖ, ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਇਕੋ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਕੋ ਅਸੂਲ ਦੇ ਅਧੀਨ ਵਾਪਰਦੇ ਹਨ। ਇਨਸਾਨੀ ਖਸਲਤਾਂ ਤੇ ਸੁਭਾਉ, ਸਮਝਣ ਸੋਚਣ ਦੇ ਢੰਗ, ਖਾਹਸ਼ਾਂ ਤੇ ਜਜ਼ਬਾਤ, ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਦੀ ਬਣਤਰ ਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਆਚਰਣ ਦੇ ਹੋਰ ਸਾਰੇ ਪੱਖ ਬਿਲਕੁਲ ਇਕ-ਸਮਾਨ ਹਨ। ਰਜ, ਤਮ ਤੇ ਸਤ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਹੋਣਾ ਜਿਹੇ ਜਿਹਾ ਭਾਰਤੀ ਮਨੁੱਖਾਂ ਵਿਚ ਹੈ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਤਿਬਤੀ, ਚੀਨੀ, ਯੂਰਪੀ, ਅਮਰੀਕੀ ਤੇ ਹੋਰ ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਤੇ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ-ਵਾਸੀਆਂ ਅੰਦਰ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੀ ਅਜਿਹੀ ਏਕਤਾ ਸਪਸ਼ਟ ਤੇ ਸਿਧ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ ਹੁੰਦਾ ਹੋਇਆ ਇਹ ਅਨੇਕ ਬਣ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸਦਾ ਕੀ ਕਾਰਨ ਹੈ?

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਦੀ ਡੂੰਘੀ ਤਸਖੀਸ਼ ਕੀਤੀ ਤੇ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਇਕ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਅਨੇਕ ਬਣ ਜਾਣ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਸਖੀਸ਼ [diagnoso] ਕਰ ਕੇ, ਜੋ ਇਲਾਜ ਇਸ ਦੇ ਲਈ ਤਜਵੀਜ਼ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਜੋ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਇਕ-ਸਾਰ ਦਰੁਸਤ ਸੀ, ਉਸ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਇਉਂ ਹੈ।

ਮਨੁੱਖੀ ਸਮਾਜ ਅੰਦਰ ਪਈ 'ਆਪੋ ਧਾਪੀ' ਤੇ ਵੈਰ ਵਿਰੋਧ ਦਾ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਾਰਨ ਮਜ਼ਹਬੀ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਵਿਚ ਏਕੇ ਦਾ ਨਾ ਹੋਣਾ ਸੀ। ਹਿੰਦੂ ਸਮਾਜ ਬ੍ਰਹਮਾ, ਵਿਸ਼ਨੂੰ, ਸ਼ਿਵ ਤੋਂ ਅਰੰਭ ਹੋ ਕੇ, ਮਛ, ਕਛ, ਵਰਾਹ ਆਦਿ ਤੇਤੀ ਕਰੋੜ ਦੇਵਤਿਆਂ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਜਮਾਏ ਹੋਏ ਸੀ। ਇਹੋ ਹਾਲ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ, ਬੋਧੀਆਂ, ਜੈਨੀਆਂ ਆਦਿ ਦਾ ਸੀ। ਇਸਲਾਮ ਜਾਂ ਈਸਾਈ ਮਤ ਵਾਲੇ, ਜੋ ਰੱਬ ਦੇ ਇਕ ਹੋਣ ਤੇ ਭਰੋਸਾ ਰਖਦੇ ਭੀ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਹ ਭਰੋਸਾ ਭੀ ਡੋਲਦਾ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਉਹ ਰੱਬ ਦੀ ਇਕ ਇਕਾਈ ਦੇ ਵਿਰੋਧ ਵਿਚ ਸ਼ੈਤਾਨ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਮੰਨ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਾਹਿਦ ਲਾ-ਸਰੀਕ ਰੱਬ ਸਾਰੀ ਮਖਲੂਕ ਦੇ ਸਰਬ-

ਸਾਂਝੇ ਰੱਬ ਹੋਣ ਦੇ ਗੁਣ ਨੂੰ ਭੁਲ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਜਦੋਂ ਇਹ ਕਹਿ ਦੇਂਦੇ ਸਨ ਕਿ ਕਿਆਮਤ ਦੇ ਦਿਨ ਜਦੋਂ ਸਾਰੀਆਂ ਰੂਹਾਂ ਦਰਗਾਹ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਹੋਣਗੀਆਂ ਤਾਂ ਰੱਬ ਕੇਵਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਬੇੜਾ ਪਾਰ ਕਰੇਗਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਂਹ ਹਜ਼ਰਤ ਈਸਾ ਜਾਂ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਨੇ ਫੜੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਾ ਸਬੂਤ ਇਸ ਗੱਲ ਤੋਂ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਭੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਤਾਕਤ ਵਿਚ ਆਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗ਼ੈਰ-ਮੁਸਲਮਾਨ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਧੱਕੇ ਨਾਲ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣਾਉਣ ਵਿਚ ਕੋਈ ਕਸਰ ਬਾਕੀ ਨਾ ਰਖੀ ਅਤੇ ਤਬਲੀਗ ਦੇ ਮਸਲੇ ਤੇ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜ਼ੁਲਮ ਤੇ ਜ਼ਬਰ ਨੂੰ ਜਾਇਜ਼ ਕਰਾਰ ਦਿਤਾ।

ਸੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਮਜ਼ਹਬੀ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਅੰਦਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਨੇਕਤਾ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖੀ ਵੈਰ-ਵਿਰੋਧ ਦਾ ਵਡਾ ਕਾਰਨ ਨਿਸਚੇ ਕੀਤਾ। ਤੇ ਇਹ ਹੈ ਵੀ ਠੀਕ ਸੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਸਬੂਤ ਨਿਰਾ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਹੀ ਪਠਾਣ ਤੇ ਮੁਗ਼ਲ ਕਾਲ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ, ਬਲਕਿ ਮਧ ਪੂਰਬੀ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਜਿਥੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹਕੂਮਤਾਂ ਨੇ ਜ਼ੋਰ ਫੜਿਆ, ਜਰਮਨੀ ਆਦਿ ਦੇਸ਼, ਜਿਥੋਂ ਯਹੂਦੀਆਂ ਨੂੰ ਦੇਸ਼-ਨਿਕਾਲਾ ਮਿਲਿਆ ਅਤੇ ਇਟਲੀ ਫ਼ਰਾਂਸ ਇੰਗਲੈਂਡ ਤੇ ਹੋਰ ਯੂਰਪਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ, ਜਿਥੇ ਧਰਮ ਦੇ ਨਾਮ ਤੇ ਲਖੂਖਰਾਂ ਆਦਮੀ ਰੋਮਨ ਕੈਥੋਲਿਕ ਤੇ ਪ੍ਰੋਟੈਸਟੈਂਟ ਝੰਡਿਆਂ ਹੇਠ ਮੌਤ ਦੇ ਘਾਟ ਉਤਾਰੇ ਗਏ, ਤੋਂ ਪਰਤੱਖ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਤਬਾਹੀਆਂ ਧਰਮ ਦੇ ਨਾਮ ਤੇ ਇਸੇ ਲਈ ਹੋਈਆਂ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਧਰਮ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਵਿਚ ਅਨੇਕਤਾ ਛਾਈ ਹੋਈ ਸੀ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਸਰਬ-ਸਾਂਝੇ ਏਕੇ ਦੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਾ ਝੰਡਾ ਉਚਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਜਿਥੇ ਜਿਥੇ ਤੇ ਜਿਸ ਜਿਸ ਨਾਲ ਭੀ ਆਪ ਦਾ ਵਿਚਾਰ-ਵਟਾਂਦਰਾ ਹੋਇਆ, ਸਭ ਨੂੰ ਇਹੋ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਰਾਇਆ ਕਿ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਸਾਂਝਾ ਰੱਬ ਇਕ ਹੀ ਹੈ, ਜੋ ਕਿ ਪਰਮ ਸਤਿ, ਅਬਵਾ, ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਸਰਬਕਾਲ ਸਦਾ ਸਤਿ ਹੈ। ਉਹ ਪਹਿਲਾਂ ਭੀ ਇਕੋ ਇਕ ਸੀ, ਹੁਣ ਭੀ ਇਕ ਹੈ ਅਤੇ ਅਗੋਂ ਭੀ ਹਮੇਸ਼ਾ ਇਕੋ ਹੀ ਰਹੇਗਾ। ਅਸੀਂ ਸਭ ਉਸ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਹਾਂ : "ਏਕੁ ਪਿਤਾ ਏਕਸ ਕੇ ਹਮ ਬਾਰਿਕ" (੬੧੧)। ਉਹ ਇਕ ਹੀ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਕਰਤਾ ਹੈ ਤੇ ਪੁਰਖ ਹੈ, ਮਰਦੂ-ਪੁਣੇ ਵਾਲੇ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਸਰਬ ਸਮਰੱਥ 'ਪੁਰਖ' ਹੈ। ਸਰਬ ਸਮਰੱਥ ਰੱਬ ਨੂੰ 'ਪੁਰਖ' ਦੀ ਬਜਾਏ 'ਦੇਵੀ' ਆਦਿ ਕਹਿਣਾ ਠੀਕ ਨਹੀਂ। ਹਿੰਦੂ ਮਿਥਿਹਾਸ ਅਨੁਸਾਰ ਜਦੋਂ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਦੈਂਤਾਂ ਤੋਂ ਹਾਰ ਜਾਣ ਦਾ ਖ਼ਤਰਾ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੁਰਗਾ ਦੀ ਅਰਾਧਨਾ ਕੀਤੀ, ਜੋ ਚਾਰ ਬਾਹਾਂ ਵਾਲੀ ਭਿਆਨਕ ਰੂਪ ਦੇਵੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਈ, ਜਿਸ ਨੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰ ਕੇ ਦੈਂਤਾਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਾਇਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਇਕੋ ਇਕ ਪਰਮ ਸਤਿ ਕਰਤੇ ਨੂੰ 'ਪੁਰਖ' ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਵਾਲਾ ਦਸਦੇ ਹੋਏ "ਇਸ ਜਗ ਮਹਿ ਪੁਰਖ ਏਕੁ ਹੈ" (ਮ: ੩-੫੯੧) ਉਸ ਨੂੰ ਏਨਾ ਸਮਰੱਥ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦਾ ਡਰ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਨਾਲ ਹੀ ਨਿਡਰ ਹੁੰਦਾ ਹੋਇਆ ਉਹ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਡਰਾਉਣ ਵਾਲਾ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਵੈਰ ਵਿਰੋਧ ਰਖਣ ਵਾਲਾ ਵੀ ਨਹੀਂ।

ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਸ ਇਕੋ ਇਕ ਰੱਬ ਲਈ 'ਅਜੂਨੀ' ਸ਼ਬਦ ਵਰਤ ਕੇ, ਰੱਬ ਬਾਰੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਵਿਸ਼ਵ-ਸਿਧਾਂਤ ਨੂੰ ਹੋਰ ਪੱਕਾ ਕਰਾਂਦੇ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਜੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਜਾਂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਵਾਂਗ ਸੰਸਾਰ ਤੇ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਨ ਵਾਲਾ ਮੰਨ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ, ਜਾਂ ਕੋਈ ਈਸਾ ਮਸੀਹ ਵਾਂਗ ਨਿਜੀ ਤੇ ਬਿੰਦੀ ਪੁੱਤਰ ਹੋ ਸਕਣਾ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਤਾਂ ਅਜਿਹੇ ਰੱਬ ਵਖੋ ਵਖ ਥਾਈਂ ਵਖੋ ਵਖ ਰੂਪਾਂ ਵਿਚ ਮੰਨੇ ਜਾ ਕੇ ਉਹੀ ਅਨੇਕ ਰੱਬ ਹੋ ਜਾਂਦੇ, ਜਿਸ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੇ ਉਲਟ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਸ ਦਾ ਇਕੋ ਇਕ ਹੋਣਾ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਰਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਸੋ ਆਪ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਕਦੀ ਜੰਮਦਾ ਜਾਂ ਮਰਦਾ ਨਹੀਂ। ਜੋ ਕੋਈ ਜਨਮਿਆ ਜਾਂ ਮਰਿਆ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਰੱਬ ਕਹਿਣਾ ਭੁਲ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਅਤੇ ਈਸਾਈਅਤ ਜਾਂ ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਏਕੇ ਵਿਚ ਇਹੋ ਫ਼ਰਕ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਰੱਬ ਕੇਵਲ ਕਿਸੇ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸ਼ਰੇਣੀ ਦਾ ਯਾਰ ਮਦਦਗਾਰ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਇਕ ਭੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸਭ ਦਾ ਸਾਂਝਾ ਭੀ। ਕੋਈ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹੈ ਜਾਂ ਹਿੰਦੂ, ਈਸਾਈ ਹੈ ਜਾਂ ਬੋਧੀ ਜੈਨੀ ਯਹੂਦੀ, ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਸਿਰਜਨਹਾਰ, ਰਾਜਕ

ਪਾਲਕ ਤੇ ਲੈਅ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਓਹੋ ਇਕੋ ਇਕ ਹੈ, ਜੋ ਇਕ ਟੱਬਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਬਾਪ ਵਾਂਗੂੰ ਸਰਬ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਸਾਂਝਾ ਬਾਪੂ ਹੈ—‘ਤੂੰ ਸਾਂਝਾ ਸਾਹਿਬ ਬਾਪੂ ਹਮਾਰਾ।’ (ਪੰਨਾ ੯੭)

ਇਹ ਸੀ Fatherhood of God and Brotherhood of Man. ਏਕੁ ਪਿਤਾ ਏਕਸ ਕੇ ਹਮ ਬਾਰਿਕ (੬੧੧) ਦਾ ਵਿਸ਼ਵ ਸਿਧਾਂਤ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਦਿਤਾ। ਇਸ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਨ ਦੀ ਅੱਜ ਦੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਕਿੰਨੀ ਲੋੜ ਹੈ, ਇਹ ਵਰਤਮਾਨ ਸਮੇਂ ਦੀ ਦਸ਼ਾ ਤੋਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੈ।

ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਕੇਵਲ ਸਿਧਾਂਤਕ ਤੌਰ ਤੇ ਇਹ ਗੱਲ ਦਸ ਕੇ, ਇਸ ਨੂੰ ਇਥੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਛੱਡ ਦਿਤਾ, ਬਲਕਿ ਇਸ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਚੇ ਕਰਾਉਣ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਾ ਭਾਗ ਬਣਾ ਦੇਣ ਲਈ ਲੋਕਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਵਾਰ ਵਾਰ ਰਾਤ ਦਿਨ ਤੇ ਸੁਆਸ ਸੁਆਸ ਯਾਦ ਕਰੋ ਕਿ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਸਾਂਝਾ ਰੱਬ ਇਕੋ ਹੈ—

ਹਰਿ ਏਕੁ ਸਿਮਰਿ ਏਕੁ ਸਿਮਰਿ ਏਕੁ ਸਿਮਰਿ ਪਿਆਰੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥੩੧॥ (੬੭੯)

ਆਪ ਨੇ ਵਡੀ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਨਾਲ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇ ਇਹ ਗੱਲ ਤੁਹਾਡੀ ਯਾਦ ਅੰਦਰ ਨਹੀਂ ਵਸੀ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਜੀਉਂਦਿਆਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਗਿਣੇ ਜਾ ਸਕਦੇ, ਇਸ ਨੂੰ ਭੁੱਲ ਜਾਣਾ ਮਰ ਜਾਣ ਦੇ ਤੁਲ ਹੈ—

ਸੋ ਜੀਵਿਆ ਜਿਸੁ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਅਵਰੁ ਨ ਜੀਵੈ ਕੋਇ ॥੧॥੧੦॥

[ਵਾਰ ਮਾਝ, ਮ: ੧ ਸਲੋਕੁ, ਪੰਨਾ ੧੪੨
[ਚਲਦਾ]

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਨਿਤਨੇਮ ਉਤਸ਼ਾਹਤ ਸਕੀਮ

ਉਕਤ ਸਕੀਮ ਅਧੀਨ ਦਿਲੀ ਸਮਾਗਮ ਤੇ ੨੮-੯-੯੦ ਨੂੰ ਹੋਈ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਵਿਚ ਜੋ ਬੱਚੇ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋਏ ਹਨ, ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਜ਼ੀਫਿਆਂ ਨਾਲ ਸਨਮਾਨਤ ਕੀਤੇ ਗਏ—

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ—ਭੂਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ (ਸਪੁਤ੍ਰ ਸ: ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ, ਦਿੱਲੀ) ੨੪੦-੦੦, (੨) ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ (ਸਪੁਤ੍ਰੀ ਸ: ਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਦਿੱਲੀ) ੩੦੦-੦੦

ਭਾਗ ਦੂਜਾ—(੧) ਪਰਮਿੰਦਰ ਕੌਰ (ਸਪੁਤ੍ਰੀ ਸ: ਦਇਆ ਸਿੰਘ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ) ੫੪੦-੦੦, (੨) ਦਲਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਸਪੁਤ੍ਰ ਸ: ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਦਿੱਲੀ) ੫੪੦-੦੦, (੩) ਕਮਲਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਸਪੁਤ੍ਰ ਸ: ਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ, ਦਿੱਲੀ) ੫੪੦-੦੦, (੪) ਸੁਲੱਖਣ ਸਿੰਘ (ਸਪੁਤ੍ਰ ਸ: ਵਸਣ ਸਿੰਘ ਨੈਨੋਕੋਟ, ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ) ੫੪੦-੦੦, (੫) ਗੁਰਸਰਨ ਕੌਰ (ਸਪੁਤ੍ਰੀ ਸ: ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ, ਦਿੱਲੀ) ੬੦੦-੦੦, (੬) ਨਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਅਤੇ (੭) ਕਮਲਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਸਪੁਤ੍ਰੀ ਤੇ ਸਪੁਤ੍ਰ ਸ: ਸਰੂਪ ਸਿੰਘ, ਫਰੀਦਾਬਾਦ) ੬੦੦ ਅਤੇ ੬੦੦-੦੦।

ਭਾਗ ਤੀਜਾ—ਮਨਦੀਪ ਕੌਰ (ਸਪੁਤ੍ਰੀ ਸ: ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ) ੬੦੦-੦੦ ਨਕਦ ਅਤੇ ਇਕ ਸਿਰੀ ਸਾਹਿਬ ਦਿਤੀ ਗਈ।
ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਦਾ ਸੇਵਕ—ਰਾਮ ਸਿੰਘ (ਪ੍ਰਧਾਨ) ਭਾ: ਸਾ: ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਟ੍ਰਸਟ

ਜੀਵਨ ਚਰਿਤਰ ਭਾ: ਸਾ: ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ

੧. ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪੂਰਨ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਜੇਲ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭਿਆਨਕ ਕਸ਼ਟਾਂ ਦੇ ਸਮਾਚਾਰ ਦਿਤੇ ਹੋਏ ਹਨ।
੨. ਕੀਰਤਨ-ਸਮਾਗਮਾਂ ਵਿਚ ਵਰਤਦੇ ਅਨੂਪਮ ਰੰਗਾਂ ਦੇ ਝਲਕਾਰੇ ਦਰਸਾਉਣ ਦੇ ਜਤਨ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ।
੩. ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨਿਕਟਵਰਤੀਆਂ ਤੇ ਪ੍ਰੀਤਵਾਨਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੀਤ-ਪਿਆਰ ਭਰੇ ਕਈ ਸਮਾਚਾਰ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤੇ ਹਨ।
੪. ਅੰਤ ਵਿਚ ਤੱਤ ਗੁਰਮਤੀ ਕੀਮਤਾਂ-ਕਦਰਾਂ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਚਾਰ ਦੁਰਲਭ ਟਰੈਕਟ ਦਿਤੇ ਗਏ ਹਨ।

ਕਈ ਵਾਧਿਆਂ ਸਮੇਤ ੧੦ ਚਿਤਰ, ਪੰਨੇ ੨੭੨, ਸੁੰਦਰ ਦੱਖ, ਨਵੀਂ ਛਾਪ ਭੇਟਾ ਦਸ ਰੁਪਏ।

ਕੁਦਰਤੀ ਇਲਾਜ—ਸਾਡੀ ਸਿਹਤ (੧)

(ਡਾਕਟਰ ਉੱਤਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਿਲੀ ਵਾਲੇ)

ਸਰੀਰ ਸੁਸ਼ਬ ਖੀਣ ਸਮਏ

ਸਿਮਰੀਤਿ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਦਾਸੋਦਰ ਮਾਧਵ ॥੪੦॥ [ਸਲੋਕ ਸਰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੩੫੮

ਇਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਪ੍ਰਤਿ ਜੀਵਨ ਦੇ ਅੰਤਿਮ ਸੁਆਸ-ਤਕ ਸਵੱਸਥ ਰਹਿਣ ਲਈ ਅਦਵਾਜ਼ ਹੈ, ਤਾਂ ਜੁ ਸਾਰਾ ਜੀਵਨ ਨਾਮ-ਸਿਮਰਨ ਵਿਚ ਬੀਤ ਸਕੇ। ਜੇ ਸਰੀਰ ਸਵੱਸਥ ਹੈ ਤਾਂ ਹੀ ਸਿਮਰਨ ਭਲੀ ਭਾਂਤ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਅਰਦਾਸ ਹਰ ਗੁਰਸਿਖ ਦੀ ਵੀ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

ਫਰੀਦਾ ਪਿਛਲ ਰਾਤਿ ਨ ਜਾਗਿਓਹਿ ਜੀਵਦੜੇ ਮੁਇਓਹਿ ॥੧੦੭॥ (ਪੰਨਾ ੧੩੮੩)

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਇਸ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਦਾ ਉਠਣਾ ਸਵੱਸਥ ਜੀਵਨ ਜੀਉਣ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।

ਨਾਨਕ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਸਿਮਰੀਐ, ਤਿਸੁ ਦੇਹੀ ਕਉ ਪਾਲਿ ॥੨॥੧੪॥ (ਪੰਨਾ ੫੫੪)

ਅਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਫੁਰਮਾਇਆ ਹੈ—

ਬਾਬਾ ਹੋਰੁ ਖਾਣਾ ਖੁਸ਼ੀ ਖੁਆਰੁ ॥

ਜਿਤੁ ਖਾਧੈ ਤਨ ਪੀੜੀਐ ਮਨ ਮਹਿ ਚਲਹਿ ਵਿਕਾਰ ॥੧॥੧੫॥ (ਪੰਨਾ ੧੬)

ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਮਨੁਖ ਲਈ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਜੀਵੇ ਰਖਣ ਲਈ, ਸਰੀਰ ਲਈ ਭੋਜਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨੂੰ ਮੁਖ ਰਖਿਆਂ ਇਹ ਸਾਫ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿਤਾ ਕਿ ਉਹ ਖਾਣਾ ਕਦੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਖਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਜਿਹਦੇ ਨਾਲ ਤਨ ਦੁਖਾਂ ਨਾਲ ਪੀੜਿਆ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਰੋਗੀ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਮਨ ਅਸਾਂਤ ਹੋ ਕੇ ਵਿਕਾਰਾਂ ਵਲ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਤੋਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਭੋਜਨ ਦਾ ਮਨੁਖ ਦੇ ਸਰੀਰ ਅਤੇ ਮਨ ਤੇ ਕਿਤਨਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

ਲੋਭੀ ਜੰਤੁ ਨ ਜਾਣਈ ਭਖੁ ਅਭਖੁ ਸਭ ਖਾਇ ॥੨॥੨੧॥ (ਪੰਨਾ ੫੦)

ਗੁਰੂ-ਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ ਖਾਣ ਪੀਣ ਦੀ ਲੋਭ-ਬਿਰਤੀ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਕੀ ਖਾਣਾ ਹੈ, ਅਥਵਾ, ਕੀ ਨਹੀਂ ਖਾਣਾ, ਸਭ ਕੁਝ ਹੀ ਖਾਈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮਨੁਖ ਨੇ ਸਿਹਤਮੰਦ ਜੀਵਨ ਜੀਣਾ ਹੈ, ਨਾ ਕਿ ਰੋਗੀ ਜੀਵਨ। ਇਸ ਲਈ ਮਨੁਖ ਨੂੰ ਸਿਹਤ ਲਈ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਲੋੜਾਂ ਹਨ—

੧. ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਵਾਤਾਵਰਣ
੨. ਪੂਰੀ ਨੀਂਦ / ਪੇਟ ਸਾਫ਼ / ਸਰੀਰ ਸਵੱਛ
੩. ਤਾਜ਼ੀ ਹਵਾ / ਸਿਮਰਨ
੪. ਸੁਧ ਜਲ
੫. ਸੁੱਧ ਅਤੇ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਭੋਜਨ
੬. ਕਸਰਤ / ਮਿਹਨਤ ਦਾ ਕੰਮ
੭. ਆਰਾਮ

ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਵਾਤਾਵਰਣ—ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਵਾਤਾਵਰਣ ਮਨੁਖ ਲਈ ਅਤਿ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਇਕ ਛੋਟਾ ਬੱਚਾ ਵੀ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹਦੀ ਮਾਂ ਉਹਦੇ ਨੇੜੇ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਹੀ ਉਹ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਵੱਡਾ ਹੋ ਕੇ ਵੀ ਉਹਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਰਹੇ। ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਿ ਉਹ ਸਕੂਲ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕੋਈ ਉਸ ਨੂੰ ਗੋਲੀ ਮਾਰ ਦੇਵੇ, ਉਹ ਦਫ਼ਤਰ ਤੋਂ ਵਾਪਸ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਦੁਰਘਟਨਾ ਦੇ ਬਹਾਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਮਾਰੂ ਚੋਟ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿਤੀ ਜਾਵੇ ਜਾਂ ਬਿਨਾਂ ਕਾਰਨ ਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਪਕੜ ਕੇ ਕੋਈ ਤਜੀਹੇ ਦਿਤੇ ਜਾਣ।

ਪੂਰੀ ਨੀਂਦ-ਮਨੁਖ ਦਾ ਸਰੀਰ ਤਾਂ ਸਿਹਤਮੰਦ ਰਹਿ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜੇ ਇਹਦੇ ਅੰਦਰੋਂ ਸੋਲ ਨਿਕਲਦੀ ਰਹੇ, ਜਿਹੜੀ ਕਿ ਭੋਜਨ ਦੇ ਬਚੇ ਹੋਏ ਕਚਰੇ ਦੁਆਰਾ ਅਤੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਸੋਲਾਂ ਦੇ ਟੁਟੇ ਹਿੱਸਿਆਂ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਕਢਣ ਦੁਆਰਾ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਬਹੁਤਾ ਕੰਮ ਨੀਂਦ ਦੇ ਸਮੇਂ ਹੀ ਪੂਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਪੂਰੀ ਨੀਂਦ ਆਉਣੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਅਤੇ ਉਹ ਵਿਚੋਂ ਟੁਟੇ ਨਾ। ਇਸ ਦੇ ਲਈ ਰਾਤ ਸੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਜੇ ਭੁੱਖ ਹੈ ਤਾਂ ਥੋੜਾ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਉਹ ਵੀ ਹਰੇ ਸਾਗ ਨਾਲ, ਜਿਵੇਂ ਪਾਲਕ, ਮੋਥੀ, ਬਾਥੂ, ਸਰਸੋਂ, ਚੁਲਾਈ, ਕੁਲਫੇ ਆਦਿ ਦੇ ਸਾਗ। ਤਰਲ ਪਦਾਰਥ ਨਾ ਲਏ ਜਾਣ, ਤਾਂ ਜੁ ਰਾਤ ਮਲ-ਮੂਤਰ ਲਈ ਉਠਣਾ ਨਾ ਪਵੇ ਅਤੇ ਸਵੇਰੇ ਪੇਟ ਪੂਰਾ ਸਾਫ਼ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਗਾੜ੍ਹੀ ਨੀਂਦ ਲਈ ਗੁੜ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਛਕਦੇ ਸਾਰ ਹੀ, ਨੀਂਦ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਣ ਤੇ ਸੌਂ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਗਹਿਰੀ ਨੀਂਦ ਦਾ ਮੁਢ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਰਾਤੀ ਰੋਟੀ ਖਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸੈਰ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ। ਇਹਦੇ ਨਾਲ ਅਧਿਕ ਖੂਨ ਪੇਟ ਵਿਚ ਇਕੱਠਾ ਹੋਣ ਦੀ ਥਾਂ ਅਤੇ ਰੋਟੀ ਪਚਾਉਣ ਦੀ ਥਾਂ, ਪੈਰਾਂ ਵੱਲ ਚਲਾ ਜਾਵਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਗਹਿਰੀ ਨੀਂਦ ਨਹੀਂ ਆ ਸਕਦੀ। 'ਸੋਦਰ' ਦੀ-ਚੋਰੀ ਉਪਰੰਤ ਲੰਗਰ ਛਕਿਆ ਤੇ 'ਸੋਹਿਲੇ' ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਦਿਆਂ ਹੀ ਨੀਂਦ ਆਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਇਹਦੇ ਲਈ ਕੋਈ ਦਵਾਈ ਨਹੀਂ ਖਾਣੀ ਚਾਹੀਦੀ। ਦਵਾਈਆਂ ਦਾ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਬੁਰਾ ਅਸਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਲਦੀ ਸੋਣ ਵਾਲੇ ਹੀ ਜਲਦੀ ਉਠ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਗੁਰਸਿਖ ਰਾਤ ਸੌਣ ਵਜੇ ਹੀ (ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਖੇਡਾਂ ਤੋਂ ਆ ਕੇ) ਸੌਂ ਜਾਂਦੇ ਅਤੇ ਸੱਤ ਘੰਟੇ ਨੀਂਦ ਪੂਰੀ ਕਰਕੇ; ਸਵੇਰੇ ਦੋ ਵਜੇ ਹੀ ਉਠ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਸਵੇਰ ਦੀ ਸਾਫ਼ ਹਵਾ ਦਾ ਲਾਭ ਲੈਂਦੇ ਸਨ। ਹੁਣ ਮਨੁਖ ਨੇ ਵਾਤਾਵਰਣ ਵੀ ਧੁੰਦੇ ਵਾਲਾ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਧੁੰਦੇ (ਮੋਟਰਾਂ, ਕਾਰਖਾਨਿਆਂ, ਅਗ਼ੀਨੀਆਂ, ਆਦਿ ਦੇ ਧੁੰਦੇ) ਦਾ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਅਸਰ ਸ਼ਾਮ ਵੇਲੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਘੰਟੇ ਤੋਂ ਘੰਟੇ ਸਵੇਰ ਵੇਲੇ। ਸੋ ਮਨੁਖ ਨੂੰ ਜਲਦੀ ਸੌਂ ਕੇ ਸਵੇਰੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਉਠਣ ਦਾ ਉਤਸ਼ਾਹ ਤੇ ਉਪਰਾਲਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਸਵੇਰੇ ਉਠ ਕੇ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪੇਟ ਸਾਫ਼ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਪੇਟ ਸਾਫ਼ ਹੋਣ ਵਿਚ ਜਾਂ ਪੂਰੇ ਸਾਫ਼ ਹੋਣ ਵਿਚ ਕੋਈ ਕਮੀ ਹੈ ਤਾਂ ਭੋਜਨ ਠੀਕ ਕਰੋ ਅਤੇ ਸਵੇਰ ਦੀ ਸੈਰ ਜਾਂ ਕਸਰਤ ਜਾਂ ਮਿਹਨਤ ਦਾ ਕੰਮ ਵਧਾ ਦਿਓ। ਭੋਜਨ ਵਿਚ ਕੁਝ ਦਿਨ ਕੇਵਲ ਵੱਲ ਅਤੇ ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਹੀ ਲਓ, ਕੇਵਲ ਪੇਟ ਠੀਕ ਹੋਣ ਤੇ ਦਾਲ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਲਓ। ਫਿਰ ਪੇਟ ਠੀਕ ਰਹੇਗਾ।

ਤਾੜਾ ਹਵਾ-ਸਿਮਰਨ-ਪੇਟ ਸਾਫ਼ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਟੱਟੀ ਪੇਸ਼ਾਬ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਰੀਰ ਤੇ ਆਏ ਪਸੀਨੇ ਨੂੰ ਵੀ ਉਤਾਰਨਾ ਅਵੱਸ਼ਕ ਹੈ। ਨਹੀਂ ਤੇ ਮਨ ਵੀ ਮੁਰਝਾਇਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਚਮੜੀ ਦੇ ਰੋਗ ਵੀ ਲਗ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ਼ਨਾਨ ਬੁਖਾਰ ਵਿਚ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਹਾਂ, ਥੋੜੇ ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਬੁਖਾਰ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਇਸ਼ਨਾਨ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਗਿਲੇ ਤੌਲੀਏ ਨਾਲ ਰੋਗੀ ਦਾ ਸਪੰਜ-ਇਸ਼ਨਾਨ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ਼ਨਾਨ ਉਪਰੰਤ ਸਿਮਰਨ ਬਹੁਤ ਹੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਮਨੁਖ ਦੇ ਮਲ ਕਢਣ ਦੇ ਚਾਰ ਰਸਤਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਅਜੇ ਚੌਥੇ ਦਾ ਕੰਮ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਹੈ ਫੇਫੜਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਮਲ ਕਢਣ ਦਾ, ਅਤੇ ਇਹ ਕੰਮ ਕੇਵਲ ਸਿਮਰਨ ਨਾਲ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮੂੰਹ ਖੁਲ੍ਹਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਗੀਦੀ ਹਵਾ ਖੂਨ ਦੀਆਂ ਨਾਲੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਗੀਦੀਆਂ ਗੈਸਾਂ ਨੂੰ ਕੱਢ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਯਾਦ ਰਖਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਸਿਮਰਨ ਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਤਿੰਨ-ਚੌਥਾਈ ਸਵੱਸਥ ਤਾਂ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਪੂਰੇ ਕਦੇ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਵਿਚ ਕੀਰਤਨ ਕਰਨਾ-ਸੁਣਨਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਹਾਇਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਰੀਰ ਦੀ ਹੋਰ ਕੋਈ ਕਿਰਿਆ ਇਸ ਜਿਹੜੀ ਸਹਾਇਕ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਯੋਗ ਸਾਧਨ ਆਦਿ ਦੀ ਕਿਰਿਆ ਦੀ ਲੋੜ ਵੀ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ। ਗੁਰੂ ਵਾਂਗ ਹੈ—

ਜੋਗੁ ਬਨਿਆ ਤੇਰਾ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਈ ॥੧॥੫੭॥ (ਪੰਨਾ ੩੮੫)

ਅਤੇ-ਆਂਤਮ ਉਪਦੇਸ ਭੇਸੁ ਸੰਜਮ ਕੇ, ਜਾਪ ਸੁ ਅਜਪਾ ਜਾਪੈ ॥

ਸ਼ੁੱਧ ਜਲ ਅਤੇ ਸ਼ੁੱਧ ਭੋਜਨ—ਸਿਮਰਨ, ਪਾਠ, ਕੀਰਤਨ ਕਰਦਿਆਂ ਹਵਾ ਨਾਲ ਜਲ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਕਣ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਅੰਦਰ ਵੀ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਸੋ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਪਿਆਸ ਲਗਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਜਲ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਲ ਸਾਫ਼ ਅਤੇ ਸ਼ੁੱਧ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਜਲ ਸਰਬ-ਲੋਹ ਦੇ ਬਰਤਨ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਵਿਚ ਸਰਬ-ਲੋਹ ਦਾ ਅਸਰ ਵੀ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਖੂਨ ਨੂੰ ਤਕੜਿਆਂ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜਲ ਇਕ ਇਕ ਘੁੱਟ ਕਰਕੇ ਪੀਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਦੋਵੇਂ ਪਾਸੇ ਤਿੰਨ ਤਿੰਨ ਗਿਲਟੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਛੂੰਹਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਤਨਾ ਪਾਣੀ ਪੀਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਲੋੜ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪਾਣੀ ਵੀ ਨਹੀਂ ਪੀਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਇਸ ਨਾਲ ਵੀ ਗੁਰਦਿਆਂ ਦਾ ਸਫ਼ਾਈ ਦਾ ਕੰਮ ਵਧਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਘੁਲਣ ਵਾਲੇ ਕਈ ਰਸਾਇਣ-ਪਦਾਰਥ ਸਰੀਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਅੰਦਰ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਹੋਰ ਰਹਿਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਸਨ।

ਸਰੀਰ ਦੇ ਅੰਦਰ ੧੦੦ ਵਿਚੋਂ ੬੫ ਜਾਂ ੭੦ ਹਿੱਸੇ ਜਲ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸੋ, ਸਵੇਰੇ ਕੇਵਲ ਜਲ ਛਕ ਕੇ ਹੀ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਭਾਰੇ ਭੋਜਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ। ਭਾਰੇ ਭੋਜਨ ਥੋੜੀ ਮਾਤ੍ਰਾ ਵਿਚ (ਸਰੀਰ ਦੀ ੩੦ ਫੀਸਦੀ ਲੋੜ) ਕੇਵਲ ਇਕ ਸਮੇਂ ਦੁਪਹਿਰ ਜਾਂ ਸ਼ਾਮ (ਰਾਤ) ਜਾਂ ਦੋਨਾਂ ਸਮੇਂ ਪੂਰੀ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਹਾਂ, ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਜਲਾਂ ਤੋਂ ਬੱਚ ਕੇ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸ਼ਰਾਬ ਦੀ ਇਕ ਬੂੰਦ ਦਵਾਈ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ। ਅੱਜ ਕਲ੍ਹ ਬਹੁਤੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਵਿਚ ਅਲਕੋਹਲ (ਸ਼ਰਾਬ) ਦੀ ਕੁਝ ਮਾਤ੍ਰਾ ਪਾਂਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ। ਦੋਵੇਂ ਵਕਤ ਜਾਂ ਇਕ ਸਮੇਂ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦੇ ਅਥਵਾ ਚਾਵਲ ਨਾਲ ਸਰੀਰ ਜੋ ਆਪ ਹੀ ਅੰਦਰ ਕੁਦਰਤੀ ਸ਼ਰਾਬ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਉਹੀ ਕਾਫੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਵੀ ਲੋੜ ਤੋਂ ਵੱਧ ਹੈ। ਬਾਹਰਲੀ ਸ਼ਰਾਬ ਨੂੰ 'ਭੋਜਨ' ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ ਜਾਂਦਾ, ਉਸ ਨੂੰ 'ਜ਼ਹਿਰ' ਲਿਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਤਰਲ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਇਸ ਵਿਚਾਰ ਅੰਦਰ ਚਾਹ, ਕਾਫੀ, ਕੋਲਾ, ਠੰਡੀਆਂ ਬੋਤਲਾਂ ਆਦਿ ਬਾਰੇ ਵੀ ਵਿਚਾਰ ਕਰ ਲਈਏ। ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਦੁਆਰਾ ਛਪੀ ਇਕ ਪੁਸਤਕ "ਸਾਡੇ ਭੋਜਨ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ੇਲੇ ਤੱਤਵ" ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਭੋਜਨ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਜ਼ਹਿਰ ਰੂਪ ਹੋ ਕੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਇਕ ਇਕ ਦਿਨ ਵਿਚ ਹੋਰ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਰੋਗਾਂ ਵਿਚ ਫੱਸ ਕੇ ਕੈਂਸਰ ਤਕ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਲਗ ਪਗ ੧੧ ਜ਼ਹਿਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਦਾ ਨਾਂ ਕੈਫੀਨ ਹੈ, ਜੋ ਚਾਹ ਦੇ ਇਕ ਕੱਪ ਵਿਚ ੧੦੦ ਮਿਲੀਗਰਾਮ, ਕਾਫੀ ਦੇ ਇਕ ਕੱਪ ਵਿਚ ੧੨੦ ਮਿਲੀਗਰਾਮ, ਅਤੇ ਕੋਲਾ ਵਿਚ ੪੦ ਮਿਲੀਗਰਾਮ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜਦ ਕਿ ੫੦੦ ਮਿਲੀਗਰਾਮ, ਨਾਲ ਮੌਤ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਕੋਈ ਡਾਕਟਰ ੫੦੦ ਮਿਲੀਗਰਾਮ ਤੋਂ ਉਤੇ ਕੈਫੀਨ ਦੀ ਖੁਰਾਕ ਨਹੀਂ ਲਿਖਦੇ, ਨਾ ਹੀ ਕੈਮਿਸਟ ਦੇ ਸ਼ਕਦੇ ਹਨ। ਕੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ?

ਹਾਂ ਸੌਂਫ, ਪੂਦਨੇ ਦੇ ਪੱਤੇ (ਸੁੱਕੇ ਜਾਂ ਹਰੇ) ਮੋਥੀ ਦੇ ਪੱਤੇ, ਜਵੇਣ ਦੇ ਦਾਣੇ ਅਤੇ ਗੁਲਾਬ ਦੇ ਫੁੱਲ ਉਥਾਲ ਕੇ ਇਹ ਕੁਦਰਤੀ ਚੋ-ਅਰਕਾ (ਕਾੜ੍ਹਾ ਜਾਂ ਸਿਆਣੀ ਚਾਹ) ਪੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਠੰਢੀ ਬੋਤਲ ਦੀ ਥਾਂ ਨਿੰਬੂ-ਪਾਣੀ, ਫੱਲਾਂ ਦਾ ਰੱਸ, ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਦਾ ਫੋਰਸ; (ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਹਰਾ ਰੱਸ) ਕਕੜੀ, ਖੀਰੋ, ਘੀਏ, ਟੀਂਡੇ, ਤੋਰੀ ਦਾ ਰਸ; ਗਾਜਰ ਮੂਲੀ ਸ਼ਲਗਮ ਟਮਾਟਰ ਦਾ ਰਸ; ਹਰੇ ਧਨੀਏ, ਪੂਦਨੇ, ਮੂਲੀ ਦੇ ਪਤੇ ਦਾ ਰੱਸ ਅਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਖਰਬੂਜ਼ ਅਤੇ ਤਰਬੂਜ਼ ਦਾ ਰਸ ਪੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਬਜ਼ਾਰੀ ਬੋਤਲਾਂ ਵਿਚ ਜੋ ਤੇਜ਼ਾਬ ਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ (ਅੱਜ ਕਲ੍ਹ ਕੁਲ ਪ ਲੱਖ ਰਸਾਇਣ ਖਾਣ ਪੀਣ ਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਵਿਚ) ਉਹ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚ ਕਾਲਾ ਮੋਤੀਆ, ਖੂਨ ਦੀ ਕਮੀ, ਲਕਵਾ, ਕੈਂਸਰ ਅਤੇ ਮੌਤ ਦਾ ਵੀ ਕਾਰਨ ਬਣ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਚੀਨੀ ਖੰਡ ਤੋਂ ਬਚੋ—ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਚੀਨੀ (ਖੰਡ) ਬਿਲਕੁਲ ਹੀ ਨਹੀਂ ਵਰਤਣੀ ਚਾਹੀਦੀ। ਕਿਉਂਕਿ ਇਹਦੇ ਬਣਨ ਲਗਿਆਂ ਇਹਦੇ ਵਿਚੋਂ ਲੋਹਾ, ਕੈਲਸ਼ੀਅਮ, ਫਾਸਫੋਰਸ ਅਤੇ ਵਿਟਾਮਿਨ-ਬੀ. ਆਦਿ ਜੋ ਥੋੜਾ

ਬਹੁਤ ਗੁੜ ਵਿਚ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਕਢ ਲਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸ ਦਾ ਮਿੱਠਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੁਕਰੋਜ਼ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹਜ਼ਮ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਸਗੋਂ ਗਲਦਾ ਸੜਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅਣ-ਚਾਹੀ ਜ਼ਹਿਰੀਲੀ ਸ਼ਰਾਬ ਵਿਚ ਬਦਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਦਿਲ, ਜਿਗਰ, ਗੁਰਦੇ, ਦਿਮਾਗ ਆਦਿ ਦੇ ਕੋਮਲ ਤੋਂ ਕੋਮਲ ਪੱਠੇ ਧੀਰੇ ਧੀਰੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ, ਇਕ ਦਿਨ ਕੰਮ ਕਰਨ ਤੋਂ ਜਵਾਬ ਦੇ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਬਾਕੀ ਭੋਜਨਾਂ ਨੇ ਵੀ ਮਿਠਾਸ ਵਿਚ ਬਦਲਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਇਕ ਬੂੰਦ ਖੂਨ ਨੂੰ (ਜੇ ਗਲਤੀ ਨਾਲ ਸਬਜ਼ੀ ਕਟਦਿਆਂ ਉਂਗਲੀ ਕਟ ਜਾਵੇ) ਚੱਖ ਕੇ ਵੇਖੀਏ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖੀ ਖੂਨ ੯੨ ਫੀ ਸਦੀ ਮਿੱਠਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਇਹੀ ੯੪ ਫੀ ਸਦੀ ਤੋਂ ਵੱਧ ਮਿੱਠਾ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸੂਗਰ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਲਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਲਗ ਪਗ ਸਾਰੇ ਅੰਗਾਂ ਨੂੰ ਕਮਜ਼ੋਰ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਦੰਦਾਂ, ਮਸੂੜਿਆਂ, ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਅਤੇ ਹੱਥਾਂ ਪੈਰਾਂ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਕਮਜ਼ੋਰ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਗੁੜ ਸ਼ਕਰ ਵੀ ਥੋੜਾ ਹੀ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਵੀ ਪਹਿਲਾਂ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਘੋਲ ਕੇ, ਨਿਤਾਰ ਕੇ (ਮਿੱਟੀ ਰਸਾਇਣ ਆਦਿ ਤਲੇ ਬਿਠਾ ਕੇ) ਫਿਰ ਉਬਾਲ ਕੇ (ਕੀੜੇ ਮਾਰ ਕੇ) ਠੰਢਾ ਕਰਕੇ ਹੀ ਵਰਤਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਵੀ ਘੱਟ ਤੋਂ ਘੱਟ, ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁੜ ਦੀ ਦੇਗ ਛਕੀ, ਫਿਰ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਗੁੜ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ। ਹਾਂ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਰੋਟੀ ਦੀ ਥਾਂ ਤੇ ਫੱਲ ਨਾ ਮਿਲੇ ਤਾਂ ਕਾੜ੍ਹੇ ਵਿਚ ਜਾਂ ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਦੇ ਰਸ ਵਿਚ ਮਿਲਾ ਕੇ (ਫੁੱਲਾਂ ਦੇ ਰਸ ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਮਿਠਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ) ਥੋੜਾ ਜਿਤਨਾ ਦਿਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਡਬਲ ਰੋਟੀ ਬਿਸਕੁਟ ਆਦਿ ਨਾ ਵਰਤੋ—ਉਪਰ ਲਿਖੀ ਪੁਸਤਕ ਅਨੁਸਾਰ ਡਬਲ ਰੋਟੀ (ਜਿਸ ਵਿਚ ੭ ਹੋਰ ਰਸਾਇਣ, ਫਟਕੜੀ ਚਾਕ ਦਾ ਪਾਊਡਰ ਅਤੇ ਪਲਾਸਟਰ ਆਫ ਪੈਰਿਸ ਦਾ ਘੋਲ ਮਿਲਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਤੋਂ ਲੱਖਾਂ (ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਨਹੀਂ, ਖ਼ੁਰਦਬੀਨ ਨਾਲ ਵੇਖੋ) ਕੀੜੇ ਚਲਦੇ ਹਨ, ਨਹੀਂ ਖਾਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਬਰਫੀ, ਲੱਡੂ, ਜਲੇਬੀ, ਹਲਵਾ, ਰਸਗੁਲਾ, ਨਮਕੀਨ, ਤਲੀਆਂ ਵਸਤਾਂ, ਬਜ਼ਾਰੀ ਅਚਾਰ ਮੁਰੱਬੇ, ਸ਼ਰਬਤ, ਸਕੈਸ ਆਦਿ ਇਹ ਸਭ ਕੈਂਸਰ ਤਕ ਪਹੁੰਚਾ ਦੇਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣਦੇ ਹਨ। ਬਿਸਕੁਟ ਬਿਲਕੁਲ ਹੀ ਨਹੀਂ ਖਾਣੇ ਚਾਹੀਦੇ। ਇਹਦੇ ਅਧਿਕ ਤੇਲ, ਮਿਠੇ, ਮੈਦੇ ਦੀ ਅਧਿਕ ਗਰਮੀ ਵਿਚ ਪਕਾਇਆ ਹਾਲਤ ਹੀ ਹੋਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਆਪਣਾ ਮਿਸ਼ਟਾਣ ਤਿਆਰ ਕਰੋ—ਹਾਂ, ਆਪਣਾ ਮਿਸ਼ਟਾਣ (ਉਹ ਵੀ ਜੇ ਬਹੁਤੀ ਲੋੜ ਹੋਵੇ, ਸਫਰ ਆਦਿ ਲਈ ਜਿਥੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਨਾ ਮਿਲੇ) ਆਪ ਬਣਾ ਲੈਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਖਜੂਰ ਧੋ ਕੇ (ਇਸ ਦੇ ਉਪਰ ਅਤੇ ਅੰਦਰ ਗੁਠਲੀ ਕੋਲ ਲੱਖਾਂ ਕੀੜੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਦੋ ਟੁਕੜੇ ਕਰਕੇ ਅੰਦਰੋਂ ਧੋ ਕੇ, ਫਿਰ ਸੁਕਾਅ ਕੇ, ਕੁਟ ਕੇ, ਨਾਲ ਬਦਾਮ ਗਿਰੀ, ਮੂੰਗਫੂਲੀ, ਨਾਰੀਅਲ, ਤਿਲ, ਭੁੰਨੇ ਛੋਲੇ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਵਸਤ ਪਾ ਕੇ ਕੁਟ ਲਿਆ ਜਾਵੇ, ਉਹ ਆਪ ਹੀ ਕੁਟਣ ਵਾਲੇ ਸੋਟੇ ਨਾਲ ਚਿਪਕ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਲੱਡੂ ਬਣਾ ਲਓ, ਵੇਲ ਕੇ ਬਰਫੀ-ਬਣਾ ਕੇ, ਉਤੋਂ ਤਿਲ ਚਿਪਕਾ ਕੇ ਕੋਕ ਬਣਾ ਲਓ। ਜਾਂ ਗੁੜ ਦੀ ਚਾਸ਼ਨੀ ਬਣਾ ਕੇ ਇਹ ਵਸਤਾਂ ਪਾ ਕੇ ਗਜ਼ਕ ਬਣਾ ਲਓ। ਬਾਜ਼ਾਰ ਦੀ ਗੀਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਕਦੇ ਹੱਥ ਵੀ ਨਾ ਲਾਓ। [ਚਲਦਾ]

‘ਸੂਰਾ’ ਵਲੋਂ ਗੁਰਮਤਿ ਪਰਚਾਰ ਲਈ ਟੈਕਟ ਤੇ ਪੁਸਤਕਾਂ

ਜੀਵਨ ਚਰਿਤਰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਕਈ ਵਾਧਿਆਂ)	ਸਮੇਤ ੧੦ ਚਿਤਰ, ੨੭੨ ਪੰਨੇ, ਸੁੰਦਰ ਦੱਖ	੧੦-੦੦
ਪੂਰਬ ਜਨਮ ਕੇ ਮਿਲੇ ਸੰਜੋਗੀ	੪-੦੦	ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਪਾਰਸਕਲਾ (ਭਾ. ਸਾਹਿਬ ਕ੍ਰਿਤ) ੧-੦੦
ਕੋਸਕੀ (ਦਸਤਾਰ)	੧-੫੦	ਪ੍ਰਗਟੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲੇ ਰਾਮ ਪਿਆਰੇ
ਖ਼ਾਲਸਾ ਰਹਿਤ ਮਰਯਾਦਾ (ਟਰੈਕਟ)	੨-੦੦	ਕੀ ਕੋਸ ਰਖਣੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ ?
ਗੁਰਸਿਖ ਰਹਿਣੀ (ਪ੍ਰੋ. ਅਮਰਜੀਤ ਕੌਰ)	੧-੫੦	ਗੁਰੂ ਮੇਰੇ ਸੰਗਿ ਸਦਾ ਹੀ ਨਾਲੇ
ਤਉ ਕਿਉ ਮੁਰਗੀ ਮਾਰੇ (ਤਲਵਾਰਾ ਜੀ)	੧-੫੦	ਗੁਰਮਤਿ ਅਨਹਦ ਸ਼ਬਦ
HAIR—A Divine Gift	0-40	ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ
Dawn of Divine Wisdom	0-75	ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ
ਲੜੀਦਾਰ ਸਰੂਪ—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ	੧- ੦	ਜਬ ਲਗ ਖਾਲਸਾ ਰਹੇ ਨਿਆਰਾ
ਗੁਰਬਾਣੀ ਰਚਿਤਨਾਮਾ (੬੦ ਪੰਨੇ)	੧-੫੦	ਭਾਗਮਾਲਾ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ (ਉਘੇ ਵਿਦਵਾਨ)
ਸ੍ਰੀ ਭਗਉਤੀ ਪੜ੍ਹੋ	੨-੦੦	

ਨੌਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਣਿ ਕੇ ਦਾਤੇ

[ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸਜਣ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਨਵੀਂ ਦਿਲੀ]

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਦੀ ਦਾਸਤਾਨ ਕੋਈ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾ ਜਾਂ ਅਚਾਨਕ ਵਾਪਰੀ ਘਟਨਾ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਨਿਰਬਲ, ਨਿਰਾਸ਼ੇ, ਨਿਥਾਵੇਂ ਤੇ ਲਾਚਾਰ ਮਜ਼ਲੂਮਾਂ ਦੀ ਅਸਹਿ ਪੀੜਾ-ਨਵਿਰਤੀ ਦੇ ਲਗਾਤਾਰ ਸੰਘਰਸ਼ ਦਾ ਮਹਾਨ ਸਾਕਾ ਹੈ। ਨਿਰਪੱਖ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਵੀ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਅਜੁੱਤੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਵਿੱਚੋਂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਦੈਵੀ ਗੁਣ, ਹਮਦਰਦੀ, ਪਰਉਪਕਾਰ, ਬਖਸ਼ਿਸ਼, ਨਿਰਭੈਤਾ, ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ, ਧੀਰਜ, ਨਿਰਲੋਪਤਾ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨ ਦੀਆਂ ਨੂਰੀ ਰਿਸ਼ਮਾਂ ਦੀ ਝਲਕ ਤੱਕ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਆਪਣੇ ਪਿਉ ਤੇ ਭਰਾਵਾਂ ਦੇ ਹੱਤਿਆਰੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕੀਤੇ ਗੁਨਾਹਾਂ ਦੇ ਪਸ਼ਚਾਤਾਪ ਲਈ ਹਿੰਦੂ ਜਾਤੀ ਦੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਕਤਲ ਕਰਨਾ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਸਲਾਮੀ ਧਰਮ ਅੰਦਰ ਲਿਆਉਣ ਦਾ ਵਹਿਸ਼ੀਆਨਾ, ਨਿਰਦਇਤਾ ਭਰਪੂਰ ਮਾਰਗ ਇਖ਼ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਸਹਸਕ੍ਰਿਤੀ ਸਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਫੁਰਮਾਇਆ— ਦਾਨੰ ਪਰਾ ਪੂਰਬੇਣ ਭੁੰਚੰਤੇ ਮਹੀਪਤੇ ॥

ਬਿਪਰੀਤ ਬੁਧੰ ਮਾਰਤ ਲੋਕਹ ਨਾਨਕ ਚਿਰੰਕਾਲ ਦੁਖ ਭੋਗਤੇ ॥੨੪॥ (ਪੰਨਾ ੧੩੫੬)

ਰਾਜ-ਮਦ ਵਿਚ ਉਲਟੀ ਮੱਤ ਅਜੇ ਅੱਤਿਆਚਾਰ ਕਰਨ ਤੇ ਤੁੱਲੀ ਹੋਈ ਸੀ ਤੇ ਪਾਪਾਂ ਗੁਨਾਹਾਂ ਦੇ ਫਲ ਤੋਂ ਕੋਸਾਂ ਦੂਰ।

ਸਲਾਹਕਾਰਾਂ ਨੇ ਮਸ਼ਵਰਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਆਪ ਹੀ ਫ਼ੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਬਾਕੀ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣਾਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇ ਪੰਡਤਾਂ ਦਾ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣਨਾ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਇਉਂ ਸਰਹੱਦੀ ਇਲਾਕੇ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨ ਪੰਡਤ ਰਾਜਸੀ ਸੋੱਤਾ ਦੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਬਣੇ। ਕਿਸੇ ਨ ਕਿਸੇ ਬਹਾਨੇ ਧਰਮ ਪਰਿਵਰਤਨ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਏਨੀ ਬੇਰਹਿਮੀ ਨਾਲ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਕਿ ਮਨੁੱਖੀ ਕੌਮਲ ਆਤਮਾ ਹਲੂਣ ਕੇ ਰੱਖ ਦਿੱਤੀ।

ਬੇਚਾਰੇ ਕਿਸ ਕੌਲ ਫ਼ਿਆਦ ਕਰਦੇ? ਹਾਕਮ ਪੱਖ-ਵਾਦੀ ਤੇ ਜਾਬਰ, ਪਰਜਾ ਨਿਰਬਲ ਤੇ ਲਚਾਰ ਸੀ। ਧਾਰਮਕ ਅਸਥਾਨਾਂ ਦੇ ਕੱਚੇ ਹਾੜੇ ਤੇ ਤਰਲੇ ਨਿਰਾਰਥ ਰਏ। ਕਰਨ ਕਾਰਨ ਸਮਰੱਥ ਨੇ ਐਸਾ ਸੰਜੋਗ ਬਣਾਇਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚੌਥੀ ਆਵਾਜ਼ ਰਾਹੀਂ ਕੁਛ ਇਸ-ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੋਝੀ ਪਈ—

ਮੇਰੇ ਮਨ ਹਰਿ ਉਪਰਿ ਕੀਜੈ ਭਰਵਾਸਾ ॥

ਜਹੁ ਜਾਈਐ ਤਹੁ ਨਾਲਿ ਮੇਰਾ ਸੁਆਮੀ ਹਰਿ ਅਪਨੀ ਪੈਜ ਰਖੈ ਜਨ ਦਾਸਾ ॥੧॥ਰਹਾਉ॥

ਜੇ ਅਪਨੀ ਬਿਰਥਾ ਕਹਹੁ ਅਵਰਾ ਪਹਿ ਤਾ ਆਗੈ ਅਪਨੀ ਬਿਰਥਾ ਬਹੁ ਬਹੁਤੁ ਕਵਾਸਾ ॥

ਅਪਨੀ ਬਿਰਥਾ ਕਹਹੁ ਹਰਿ ਅਪੁਨੇ ਸੁਆਮੀ ਪਹਿ ਜੇ ਤੁਮਰੇ ਦੁਖ ਤਤਕਾਲ ਕਟਾਸਾ...॥੨॥

[ਗ੍ਰੰਥ ਮਹਲਾ ੪—ਪੰਨਾ ੮੬੦

ਪੰਡਤਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆਂ ਦੇਰ ਨਹੀਂ ਲੱਗੀ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉੱਤੇ ਪਹਾੜ ਜਿੱਡੇ ਟੁੱਟੇ ਕਸ਼ਟ ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਹੀ ਦੂਰ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। “ਘੋਰ ਦੁੱਖਾਂ ਦਾ ਜਾਲ ਤੱਤਕਾਲ ਵੀ ਕੱਟਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ”, ਆਸ਼ਾ ਦੀ ਇਹ ਕਿਰਨ ਜਖਮੀ ਹਿਰਦਿਆਂ ਵਿਚ ਨੱਪੀ, ਪੰਡਤ ਕਿਰਪਾ ਰਾਮ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ ਇਕ ਡੈਪੂਟੇਸ਼ਨ ਸੰਕਟ-ਮੋਚਨ-ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਰਬਾਰ, ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ।

ਉਸ ਨੇ ਹਕੂਮਤ ਦੇ ਵਿਤਕਰੇ ਭਰੇ ਵਤੀਰੇ, ਹਿੰਦੂ ਜਾਤੀ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਟੈਕਸ, ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਪਾਬੰਦੀਆਂ, ਬੇਇਨਸਾਫ਼ੀ ਤੇ ਧਰਮ-ਪਰਿਵਰਤਨ ਦੀ ਵਿਥਿਆ ਕਰਨਾ ਭਰੇ ਜਜ਼ਬਾਤ ਵਿਚ ਰੋ ਰੋ ਕੇ ਸੁਣਾਈ ਤੇ ਇਸ ਦਰਬਾਰ ਨੂੰ ਰੱਬੀ ਸਹਾਰਾ ਆਖਦਿਆਂ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ—

ਸਗਲ ਦੁਆਰ ਕਉ ਛਾਡਿ ਕੈ ਗਹਿਓ ਤੁਹਾਰੋ ਦੁਆਰੁ ॥

ਬਾਹਿ ਗਹੈ ਕੀ ਲਾਜ ਅਸ ਗੋਬਿੰਦ ਦਾਸ ਤੁਹਾਰ ॥ (ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ)

ਅੱਖਾਂ ਸਾਹਵੇਂ ਮਾਨਵਤਾ ਦਾ ਖੂਨ ਹੋਵੇ, ਇਨਸਾਫ ਕੁਚਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੋਵੇ, ਧਿੰਗਾਜ਼ੋਰੀ ਨਾਲ ਇਕ ਧਰਮ ਦੀਆਂ ਬਾਹਾਂ ਤੋੜ ਕੇ ਦੂਜੇ ਧਰਮ ਨਾਲ ਲਾਈਆਂ ਜਾਣ ਤੇ ਤੱਕਣ ਵਾਲਾ ਸਿੱਧਾਂ ਵਾਂਗਰ ਸੰਸਾਰ ਤਿਆਗ ਕੇ ਪਰਬਤੀਂ ਚੜ੍ਹ ਜਾਵੇ, ਇਹ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ-ਘਰ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਪੰਡਤਾਂ ਦੀ ਦਰਦ-ਭਰੀ ਵਿਥਿਆ ਸੁਣੀ ਤੇ ਅੰਤਰ ਧਿਆਨ ਹੋ ਗਏ। ਜਾਬਰ ਦੇ ਜਬਰ ਅਤੇ ਨਿਰਦੋਸ਼ ਜਨਤਾ ਦੀਆਂ ਕੂਕਾਂ ਫਰਿਆਦਾਂ ਦਾ ਜਾਇਜ਼ਾ ਲਿਆ ਤੇ ਬਹੁਤ ਠਹੁੰਮੇ ਨਾਲ ਸਪਸ਼ਟ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੁਆਰਾ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਆਏ ਹੋ, ਨਿਰਾਸ਼ੇ ਨਹੀਂ ਜਾਵੋਗੇ।

ਜੇ ਸਰਣਿ ਆਵੈ ਤਿਸੁ ਕੰਠਿ ਲਾਵੈ ਇਹੁ ਬਿਰਦੁ ਸੁਆਮੀ ਸੰਦਾ ॥੪॥੧॥੪॥

(ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੫-ਪੰਨਾ ੫੪੪)

ਸ਼ਰਨਾਰਥੀ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਕਰਨੀ, ਦੁੱਖ ਵੰਡਾਉਣਾ, ਆਪਾ ਵਾਰਨਾ ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਖਾਸ ਬਿਰਦ ਹੈ, ਸੁਭਾਅ ਹੈ, ਕਰਮ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਬਿਨਾ ਭਜਕ, ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੂੰ ਕਹਿ ਦੇਵੋ ਕਿ (ਗੁਰੂ) ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਡੇ ਆਗੂ ਹਨ ਤੇ ਸਮੂਹ ਹਿੰਦੂ ਜਾਤੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹਕੂਮ ਵਿਚ ਹੈ, ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣਾ ਲਵੋ ਤਾਂ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇ ਸਭ ਹਿੰਦੂ ਸਹਜੇ ਹੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣ ਜਾਣਗੇ।

ਇਸ ਸੰਦੇਸ਼ ਦਾ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਉੱਤੇ ਕੀ ਅਸਰ ਪਿਆ, ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਿਚ ਸਾਹਮਤੀ ਨਹੀਂ। ਉਸ ਦੇ ਦਾਦਾ ਨੇ ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਦਾਦਾ ਨੂੰ ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਕਿਵੇਂ ਸ਼ਹੀਦ ਕਰਵਾਇਆ, ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਅਨਜਾਣ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਗੁਰੂ-ਨਾਨਕ-ਘਰ ਦੇ ਤਿਆਗ-ਮਈ ਜੀਵਨ, ਆਪਾ ਵਾਰਨ ਦੇ ਸਾਹਸ ਤੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਤੋਂ ਉਹ ਭਲੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਜਾਣੂ ਸੀ। ਇਸ ਵਿਚਾਰ-ਧਾਰਾ ਦੇ ਅਧੀਨ ਇਹ ਸੰਦੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਵਕਤ ਦੀ ਹਕੂਮਤ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਵੰਗਾਰ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਸਾਹੀ ਸੁੰਮਾਨ ਨੂੰ ਅੱਤ ਜ਼ਖਮੀ ਕੀਤਾ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਦਲੇਰੀ ਭਰੇ ਸੰਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਰਾਜਨੀਤਕ ਰੰਗ ਚੜ੍ਹਾ ਕੇ ਹਜ਼ੂਰ ਨੂੰ ਹਕੂਮਤ ਵਿਰੁਧ ਹਿੰਦੂ ਜਾਤੀ ਨੂੰ ਜਾਗ੍ਰਿਤ ਕਰਕੇ ਭੜਕਾਉਣ ਦਾ ਦੋਸ਼ ਲਗਾਇਆ ਤੇ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰੀ ਦਾ ਹਕੂਮਨਾਮਾ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ।

ਜਿਸ ਸਖਤੀ, ਨਿਰਦੋਸ਼ ਤੇ ਵਹਿਸ਼ੀਆਨਾ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਅਤੇ ਭੈ-ਭਰਪੂਰ ਵਾਤਾਵਰਨ ਵਿਚ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਪਿਆਰੇ ਸਿੱਖਾਂ ਤੇ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਸ਼ਹੀਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਉਸ ਨਾਲ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਜ਼ੋਰਾ ਜ਼ੋਰਾ ਕੁਰਲਾ ਉੱਠਿਆ। ਸਾਧਾਰਨ ਪਉਣ ਤੇ ਧਰਤੀ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਕਹਿਰ ਦੇ ਰੂਫ ਨ ਵਿਚ ਬਦਲ ਗਏ, ਜਿਸ ਦੀ ਆੜ ਵਿਚ ਸਿਰਲੱਖ ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੇ, ਮੁਗਲ ਹਕੂਮਤ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚ ਘਟਾ ਪਾ ਕੇ, ਚਜ਼ੂਰ ਦੇ ਪਾਵਨ ਸੀਸ ਤੇ ਧੜ ਨੂੰ ਸਾਹੀ ਕਬਜ਼ੇ ਤੋਂ ਸੁਤੰਤਰ ਕਰ ਕੇ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਰਕਾਬਗੰਜ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਵਿਚ ਸਫਲਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ। ਲੋਕ ਅਤੇ ਪਰਲੋਕ ਵਿਚ ਇਸ ਮਹਾਨ ਘਟਨਾ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਅਲੱਗ-ਅਲੱਗ ਪਿਆ, ਜਿਸ ਬਾਰੇ ਦਸਮ ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ-

ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਕੇ ਚਲਤ, ਭਯੋ ਜਗਤ ਕੇ ਸੋਕ ॥

ਹੈ ਹੈ ਹੈ ਸਭ ਜਗ ਭਯੋ, ਜੈ ਜੈ ਜੈ ਸੂਰ ਲੋਕ ॥੧੬॥ (ਬਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ, ਧਿਆਇ ੫)

ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਅਦੁੱਤੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦੇ ਪਿਛੋਕੜ ਵਿਚ ਵੈਰਾਗ, ਤਿਆਗ, ਆਪਾ ਵਾਰਨਾ, ਸੂਰਮਗਤੀ ਅਤੇ ਬਿਬੇਕ ਦੀ ਛਾਪ ਪ੍ਰਤੱਖ ਦਿਖਾਈ ਦੇਂਦੀ ਹੈ। ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੯ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਅਮੋਲਕ ਬਚਨ :-

ਭੈ ਕਾਹੂ ਕਉ ਦੇਤ ਨਹਿ ਨਹਿ ਭੈ ਮਾਨਤ ਆਨ ॥

ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੁਨੁ ਰੇ ਮਨਾ ਗਿਆਨੀ ਤਾਹਿ ਬਖਾਨਿ ॥੧੬॥ (ਪੰਨਾ ੧੪੨੭)

ਨੂੰ ਅਮਲੀ ਸਰੂਪ ਬਖਸ਼ਣ ਦਾ ਕਿੰਨਾ ਦੁੱਕਵਾਂ ਅਵਸਰ ਸੀ। ਇਕ ਨਿਰਭੈ ਸਿਪਾਹੀ ਵਾਂਗ 'ਬਾਹਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਕੜੀਏ

ਸਿਰ ਦੀਜੈ ਬਾਹਿ ਨ ਛੋਡੀਏ' ਦਾ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਕਰਤੱਵ ਨਿਭਾਉਂਦਿਆ ਮਜ਼ਲੂਮਾਂ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਲੈ ਕੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦੁੱਖ ਕਲੇਸ਼ ਆਪਣੀ ਝੋਲੀ ਵਿਚ ਹੱਸ ਕੇ ਪਵਾਏ। ਇਉਂ ਸੂਰਬੀਰ ਬਚਨ ਦੇ ਬਲੀ ਬਣਨ ਦੀ ਗੁੜ੍ਹਤੀ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ੀ।

ਦਸਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਨੇ ਬਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ ਧਿਆਇ ਪ ਵਿਚ ਇਸ ਮਹਾਨ ਸਾਕੇ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਦੇ ਪਾਵਨ ਉਦੇਸ਼ ਦੀ ਸੁੰਦਰ, ਯਾਦਗਾਰੀ, ਇਤਿਹਾਸਕ ਤਸਵੀਰ ਪਰਦਾਨ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਵਿਸ਼ਵ ਭਰ ਵਿਚ ਇਸ ਦੀ (੧) ਸਰਬ ਸ੍ਰੇਸ਼ਟਤਾ ਅਤੇ (੨) ਅਤੁੱਲਤਾ ਦਰਸਾਉਣ ਖਾਤਰ ਹਜ਼ੂਰ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ—

(੧) ਕੀਨੋ ਬਡੋ ਕਲੂ ਮਹਿ ਸਾਕਾ ॥੧੩॥

(੨) ਤੇਗ ਸਹਾਦਰ ਸੀ ਕ੍ਰਿਆ ਕਰੀ ਨ ਕਿਨਹੂੰ ਆਨ ॥੧੫॥

ਇਸ ਮਹਾਨ ਘਟਨਾ ਦਾ ਮਹੱਤਵ-ਪੂਰਨ ਅੰਗ ਉਦੇਸ਼ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਹੈ। ਉਦੇਸ਼ ਇਕ ਐਸੀ ਕਸੋਟੀ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਸਹਾਦਰ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਦਾ ਗੁਣਾਤਮਕ ਰੂਪ ਨਿਖਾਰ ਕੇ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਰੱਖਦੀ ਹੈ। ਮਨੋਰਥ ਬਿਨਾ ਜਾਂ ਗਲਤ ਮੰਤਵ ਦੇ ਅਧੀਨ ਹੋਈ ਕੁਰਬਾਨੀ ਨੂੰ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਉੱਚੇ ਦਰਜੇ ਦਾ ਸਥਾਨ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ। ਦਸਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਨੇ ਇਸ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦੇ ਉਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਤਿੰਨ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪੱਖ ਰੂਪਮਾਨ ਕੀਤੇ ਹਨ—

੧. ਸਾਧਨ ਹੇਤਿ ਇਤੀ ਜਿਨਿ ਕਰੀ ॥.....॥੧੩॥

੨. ਧਰਮ ਹੇਤ ਸਾਕਾ ਜਿਨਿ ਕੀਆ ॥.....॥੧੪॥

੩. ਤਿਲਕ ਜੇਵੁ ਰਾਖਾ ਪ੍ਰਭ ਤਾ ਕਾ ॥.....॥੧੫॥

ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੂਖਮ ਵੀਚਾਰਾਂ ਤੋਂ ਗਿਆਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ—

(੧) ਹਕੂਮਤ ਦੇ ਗ਼ੈਰ-ਮੁਸਲਮਾਨ ਪਰਜਾ ਉੱਤੇ ਮਾਨਵਤਾ ਰਹਿਤ ਪੱਖਵਾਈ ਅਤੇ ਅੱਤਿਆਚਾਰੀ ਵਰਤਾਉ ਤੋਂ ਤੰਗ ਆਏ ਦੁੱਖੀਆਂ ਨੂੰ ਪਨਾਹ ਦੇਣੀ, ਸਹਾਰਾ ਦੇਣਾ, ਅਤੇ ਕਸ਼ਟ-ਨਿਵਰਤੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਿਵਾਉਣਾ ਗੁਰਦੇਵ ਦਾ ਹੋਸ਼ਲਾ ਵਧਾਉ ਵਾਇਦਾ ਸੀ।

(੨) ਰਾਜ-ਹੱਵਸ ਤੇ ਸਮੁੰਹ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਅਧਾਰਮਕ ਨੀਤੀ ਵਿਰੁੱਧ ਹਿੰਦੂਆਂ ਵਿਚ ਨਿਡਰਤਾ ਦਾ ਜਸ਼ਬਾ ਜਗਾਉਣ ਲਈ, ਕੇਵਲ ਇਕ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰੰਕਾਰ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਨ ਦਾ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਦਾ ਭੈ ਨਾ ਮੰਨਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇਣਾ, ਹਜ਼ੂਰ ਦੇ ਧਰਮ ਪਰਚਾਰ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਨੋਰਥ ਸੀ।

(੩) ਕੇਵਲ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਦੇ ਹੱਕਾਂ ਨੂੰ ਯੋਗ ਅਸਥਾਨ ਦਿਵਾਉਣ ਲਈ, ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦੇ ਕਰਮ ਧਰਮ ਵਿਚੋਂ ਨਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰੱਖਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਵੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਤਿਲਕ ਜੇਵੁ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਲਈ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਨੂੰ ਚਨੌਤੀ ਭਰਿਆ ਸੁਨੇਹਾ ਭੇਜ ਕੇ, ਆਪਣਾ ਪਾਵਨ ਬਿਰਦ ਨਿਭਾਉਣਾ ਇਕ ਐਸਾ ਸਾਹਜੀ ਤੇ ਦਲੇਰਾਨਾ ਕਦਮ ਸੀ ਜਿਸ ਦੀ ਦੁਨੀਆ ਵਿਚ ਕੋਈ ਮਿਸਾਲ ਨਹੀਂ।

ਗੁਰਦੇਵ ਬਾਬਾ ਜੀ! ਆਪ ਜੀ ਦੀਆਂ ਕਰਨੀਆਂ ਦਾ ਸਾਰਾ ਭਾਰਤ ਰਿਣੀ ਹੈ। ਏਨੇ ਚੜ੍ਹੇ ਅਹਿਸਾਨਾਂ ਦਾ ਕਰਜ਼ਾ ਉਤਾਰਨਾ ਤਾਂ ਸੌਖਾ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਕੀਤੇ ਪਰਉਪਕਾਰ ਨੂੰ ਵਿਜਾਰਨਾ ਅੱਤ ਦਰਜੇ ਦੀ ਅਕ੍ਰਿਤਘਣਤਾ ਹੈ। ਜਿਥੇ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਏਨੀ ਰਹਿਮਤ ਕੀਤੀ, ਉੱਥੇ ਐਸੀ ਨਦਰਿ ਕਰਮਿ ਭੀ ਹੋ ਜਾਵੇ ਕਿ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਗੁਰਵਾਕ ਅੰਨੁਸਾਰ ਤੁਹਾਡੀ ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਤੇ ਵਡਿਆਈ ਸਾਡੇ ਸੁੰਨੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਧੱਸ ਜਾਵੇ ਤੇ ਵੱਸ ਜਾਵੇ—

ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਰੇ ॥ ਸਰਣਿ ਕੇ ਦਾਤੇ ਬਚਨ ਕੇ ਸੂਰੇ ॥

ਐਸਾ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲਿਆ ਸੁਖਦਾਤਾ ਵਿਛੁੜਿ ਨ ਕਤਹੀ ਜਾਸਾ ਹੇ ॥੧੪॥

[ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੧੦੭੩

ਭੂਰਿਆਂ ਵਾਲੇ ਰਾਜੇ ਕੀਤੇ (੧੩) ਮੁਗਲਾਂ ਜ਼ਹਿਰ ਪਿਆਲੇ ਪੀਤੇ

[ਕੋਪਟਿਨ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ]

ਮੁਗਲ ਜਰਨੈਲਾਂ ਦੀ ਅਸਫਲਤਾ—

ਮੁਹੰਮਦ ਅਮੀਨ ਖਾਨ ਬਹਾਦਰ ਅਤੇ ਰੁਸਤਮਿ-ਜੰਗ ੩੧ ਮਈ (੨੪ ਰੱਬੀ-ਉ-ਸਾਨੀ) ਨੂੰ ਸੋਖੇ ਹੀ ਫੌਜ ਸਮੇਤ ਰਾਵੀਓਂ ਪਾਰ ਹੋ ਗਏ। ਇਥੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲਗਾ ਕਿ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਔਰੰਗਾਬਾਦ ਤੇ ਪਸਰੂਰ ਮਾਰ ਲਿਆ ਹੈ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬਹੁਤੀ ਦੂਰ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਵੀ ਰਵਾਂ ਰਵੀਂ ਲਾਹੌਰ ਵਲ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਮੁਹੰਮਦ ਅਮੀਨ ਖਾਨ ਬਹਾਦਰ ਦੀਆਂ ਦੋ ਲਿਖਤਾਂ ਜੋ ਕ੍ਰਮਵਾਰ ੨੩ ਮਈ (੧੬ ਰੱਬੀ-ਉ-ਸਾਨੀ) ਤੇ ੨੮ ਮਈ (੨੧ ਰੱਬੀ-ਉ-ਸਾਨੀ) ਨੂੰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਪੁਜੀਆਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਚੋਂ ੨੮ ਮਈ ਵਾਲੀ ਬੱਸੀ ਦੇ ਮੁਕਾਮ ਤੇ ਮਿਲੀ ਤੇ ਫਿਰ ਇਕ ਲਿਖਤ ਮੁਹੰਮਦ ਅਮੀਨ ਖਾਨ ਤੇ ਰੁਸਤਮਿ ਜੰਗ ਦੀ ਲਿਖਤ ਰਾਹੀਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਖਬਰ ਦਿਤੀ ਗਈ ਸੀ ਕਿ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਬਟਾਲਿਓਂ ਹਟ ਕੇ ਰਾਵੀਓਂ ਪਾਰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਰਨੈਲਾਂ ਦੀ ਜ਼ਮੀਰ ਨੇ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੋਸਿਆ ਹੋਵੇਗਾ ਤੇ ਕੁਝ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਵਲੋਂ ਵੀ ਡਰ ਕਿ ਤੁਹਾਡੇ ਐਨੇ ਨਜ਼ਦੀਕ ਹੋਣ ਤੇ ਵੀ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਦੋ ਸ਼ਹਿਰ ਮਾਰ ਕੇ ਸਾਫ ਕਰ ਜਾਵੇ, ਤੁਸਾਂ ਕੀ ਕਦਮ ਚੁਕਿਆ, ਇਸ ਖਿਆਲ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤਟ ਫਟ ਕੁਝ ਕਰਨ ਤੇ ਮਜ਼ਬੂਰ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇ, ਤਾਕਿ ਨਮਕ-ਹਲਾਲੀ ਤੇ ਵਫ਼ਾਦਾਰੀ ਤੇ ਧੱਕਾ ਨਾ ਲੱਗੇ।

ਸੋ ਇਕ ਦਿਨ ਰਾਤ ਵਿਚ ੩੦ ਕੋਹ ਦਾ ਪੈਂਡਾ ਤੈਅ ਕਰ ਕੇ, ਪਸਰੂਰੋਂ ਸੱਤ ਕੋਹ ਪਰੇ ਇਕ ਜੂਨ (੨੫ ਰੱਬੀ-ਉ-ਸਾਨੀ) ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਸਿੰਘਾਂ ਨਾਲ ਟੱਕਰ ਜਾ ਲਈ। ਜਥੇ ਵਿਚ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਬੜੀ ਥੋੜੀ ਸੀ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਮੁਹੰਮਦ ਅਮੀਨ ਖਾਨ, ਰੁਸਤਮਿ-ਜੰਗ ਤੇ ਈਸਾ ਖਾਨ ਮੰਝ ਅਤੇ ਹੋਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਸਰਦਾਰ, ਤੇ ਮੁਲਖਈਆ, ਜੋ ਨਾਲ ਰਲ ਤੁਰਿਆ ਸੀ, ਸਭ ਦੀ ਰਲ ਕੇ ਗਿਣਤੀ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸੀ। ਸਿੰਘ ਵੀ ਤੇਗਾਂ ਸੂਤ ਕੇ ਬਿਟਰੇ ਸ਼ੇਰਾਂ ਵਾਂਗ ਗਲ ਪੈ ਗਏ। ਦੋਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਦਾ ਬੜਾ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਸਰਦਾਰ ਨੇ ਪਿਛਲੀ ਢਿਲ ਮਠ ਚਾਲ, ਜੋ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਮਗਰ ਮਗਰ ਅਖਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਸੀ, ਦਾ ਦਾਗ ਧੋਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਸੂਰਬੀਰਾਂ ਨੂੰ ਬੜਾ ਉਤਸ਼ਾਹਤ ਕੀਤਾ। ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਘਟ ਗਿਣਤੀ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੌਸਲੇ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਕਰ ਰਹੀ ਸੀ ਤੇ ਲਲਕਾਰੇ ਵੱਜ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਕੋਈ ਬਚ ਕੇ ਨਾ ਜਾਣ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਵੈਰੀ ਦੀ ਬਹੁਤੀ ਗਿਣਤੀ ਦਾ ਸਿੰਘਾਂ ਉਤੇ ਅਸਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਗਿਣਤੀਆਂ ਮਿਣਤੀਆਂ ਵਿਚ ਤਾਂ ਸਿੰਘ ਪੈਂਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਦੋਵੇਂ ਧਿਰਾਂ ਖੂਬ ਜੀਅ ਤੌੜ ਕੇ ਲੜੀਆਂ ਤੇ ਦਿਲਾਂ ਦੇ ਅਰਮਾਨ ਕਢੇ। ਮੁਹੰਮਦ ਅਮੀਨ ਖਾਨ ਵਲੋਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਇਸ ਲੜਾਈ ਸੰਬੰਧੀ ਭੇਜੀ ਗਈ ਤਹਿਰੀਰ, ਜੋ ੪ ਜੂਨ (੨੮ ਰੱਬੀ-ਉ-ਸਾਨੀ) ਨੂੰ ਮਿਲੀ, ਉਸ ਵਿਚ ਉਹ ਮੰਨਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਫੌਜ ਦੇ ਬੰਦੇ ਵੀ ਬਹੁਤ ਫਟੜ ਹੋਏ (ਬੰਦਾ-ਹਾਏ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਹਮ ਬਸਿਆਰ ਜ਼ਖਮੀ ਸੁਦਾ)। ਮੁਹੰਮਦ ਅਮੀਨ ਖਾਨ ਤੇ ਈਸਾ ਖਾਨ ਮੰਝ ਦੇ ਹਾਥੀ ਵੀ ਫਟੜ ਹੋਏ ਤੇ ਉਹ ਆਪ ਬੜੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਨਾਲ ਜਾਨ ਬਚਾ ਸਕੇ। ਜਿਸ ਤੁੰਦੀ ਤੇ ਜੋਸ਼ ਨਾਲ ਸਿੰਘ ਲੜੇ ਸਨ, ਇਸ ਤੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਿਸਚਾ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਆਪ ਇਸ ਲੜਾਈ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਸ਼ਾਹੀ ਫੌਜ ਦਾ ਏਨਾ ਨੁਕਸਾਨ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਣਾ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਫੌਜ ਦਾ ਇਹ ਮੰਦਾ ਹਾਲ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਣਾ। ਚੂੰਕਿ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨੇ ਵੇਖਿਆ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਮਝਿਆ ਕਿ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਜਾਂ ਘਾਇਲ ਹੋ ਕੇ ਫਟੜਾਂ ਵਿਚ ਡਿਗਾ ਪਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਹ ਜਾਣਕਾਰ ਬੰਦੇ ਬੁਲਾਏ, ਜੋ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਛਾਣਦੇ ਸਨ ਤੇ ਲੱਥਾ ਪਛਾਣਣ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ। ਇਕ ਇਕ ਕਰਕੇ ਲੱਥਾਂ ਤੇ ਫਟੜ ਵੇਖੇ ਗਏ। ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਬੜੀ ਨਿਰਾਸ਼ਤਾ ਹੋਈ ਤ ਅੰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਅਮੀਨ ਖਾਨ ਨੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਲਿਖ ਘਲਿਆ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਪਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਇਕੱਲਾ ਹ

ਨਿਕਲ ਕੇ ਦੌੜ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਹੈਰਾਨੀ ਤੇ ਅਫਸੋਸ ਵੀ ਹੈ।

ਅਸਲੀਅਤ-

ਸਚਾਈ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਇਸ ਜਥੇ ਵਿਚ ਹੈ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਦੂਜੇ ਜਥੇ ਨਾਲ ਜੰਮੂ ਦੀਆਂ ਉੱਤਰ ਚੜ੍ਹਦੇ ਦੀਆਂ ਪਹਾੜੀਆਂ ਵਲ ਨੂੰ ਚਲਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਹ ਜਥਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਪ੍ਰੋਕਤ ਜੰਗ ਹੋਈ, ਮਾਲੂਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉੱਤਰ ਲਹਿੰਦੇ ਵਲ ਪਸਰੂਰ ਨੂੰ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਗਿਆ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਕਿ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਫੌਜਾਂ ਇਸ ਜਥੇ ਮਗਰ ਲੱਗ ਜਾਣ ਤੇ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਮੌਕਾ ਪਾ ਕੇ ਦੂਜੇ ਜਥੇ ਨਾਲ ਉੱਤਰ ਚੜ੍ਹਦੇ ਨੂੰ ਨਿਕਲ ਜਾਏ। ਆਪਣੇ ਆਗੂ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਇਹ ਆਪਾ-ਵਾਰੂ ਚਾਲ ਸੀ। ਹਰ ਜਿਤ ਦਾ ਮੁਢ ਕੁਬਾਨੀ ਦਾ ਜਜ਼ਬਾ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਆਪਣੀ ਵਿਉਂਤ ਵਿਚ ਸਿੰਘ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਫਲ ਹੋ ਗਏ, ਭਾਵੇਂ ਜੰਗ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਡਾਢੀ ਹਾਨੀ ਉਠਾਉਣੀ ਪਈ।

ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪਹਾੜੀਆਂ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਆਪਣਾ ਰੁਖ ਚੜ੍ਹਦੇ ਦਖਣ ਵਲ ਕਰ ਲਿਆ। ਮਗਰ ਲਗੀ ਫੌਜ ਨੂੰ ਕੋਈ ਪਤਾ ਨਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਕਿਸ ਪਾਸੇ ਅਲੌਪ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਜਦ ਜਗਵਾਲੀਏ ਰਾਜਾ ਧਰੁਵ ਦੇਵ ਨੂੰ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਚੜ੍ਹਦੇ ਦਖਣ ਦੀਆਂ ਪਹਾੜੀਆਂ ਵਿਚ ਪੁਜਣ ਦੀ ਸੂਹ ਲੱਗੀ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਮੁਗਲ ਰਾਜ ਦੀ ਵਫ਼ਾਦਾਰੀ ਦਾ ਸਬੂਤ ਦੇ ਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਇਕ ਪਾਸੇ ਤਾਂ ਸੂਬਾ ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਅਖਬਾਰ-ਨਵੀਸ ਨੂੰ ਖਬਰ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿਤੀ ਅਤੇ ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਰਾਜੌਰ ਦੇ ਸੱਯਦ ਅਜਮੁੱਲਾ ਖਾਨ ਆਦਿ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਵਾਲੇ ਜਥੇ ਦਾ ਰਾਹ ਰੋਕ ਦਿਤਾ।

ਹੁਣ ਤਕ ਪਿਛੇ ਲੱਗੀ ਫੌਜ ਨੂੰ ਵੀ ਸੂਹ ਮਿਲ ਚੁਕੀ ਸੀ ਕਿ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਕਿਸ ਪਾਸੇ ਗਿਆ ਹੈ ਤੇ ਐਸੇ ਵੇਲੇ ਕਿਥੇ ਹੈ। ਸੋ ਮੁਹੰਮਦ ਅਮੀਨ ਖਾਨ, ਰੁਸਤਮ ਜੰਗ (ਰੁਸਤਮ ਦਿਲ ਖਾਨ), ਅਗਰ ਖਾਨ (ਅਸਰਾਰੀ ਖਾਨ ?) ਈਸਾ ਖਾਨ ਮੰਝ ਆਦਿ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਇਕੱਠੀਆਂ ਕਰ ਲਈਆਂ ਤੇ ਬੜੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਅੱਗੇ ਵਧਦੇ ਹੋਏ ਪਹਾੜੀ ਦੌਰੇ ਦੇ ਸਿਰ ਉਤੇ ਆ ਪੁਜੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਾਹੀ ਸਰਦਾਰਾਂ ਆਪਣੇ ਖਿਆਲ ਅਨੁਸਾਰ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਤਿੰਨਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਤੋਂ ਘੇਰ ਲਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਤੇ ਇਸ ਘੇਰੇ ਨੂੰ ਏਨਾ ਪੱਕਾ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ ਕਿ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਇਸ ਤੋਂ ਬਚ ਕੇ ਨਿਕਲ ਨਹੀਂ ਸਕੇਗਾ। ਇਸ ਖੁਸ਼-(ਫਹਿਮੀ) ਤੇ ਜੋਸ਼ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਖਬਰਾਂ ਲਿਖ ਭੇਜੀਆਂ ਕਿ ਅੱਜ ਜਾਂ ਕਲ੍ਹ ਤਕ ਸਿੱਖ ਆਗੂ ਨੂੰ ਫੜ ਲਿਆ ਜਾਵੇਗਾ ਤੇ ਜਲਦੀ ਹਜ਼ੂਰ ਦੀ ਖਿਦਮਤ ਵਿਚ ਜ਼ਿੰਦਾ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਹ ਖਬਰਾਂ ਲਾਹੌਰੀ ਅਖਬਾਰ-ਨਵੀਸ ਵਲੋਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰ ਹਦਾਇਤੁਲਾ ਖਾਨ ਦੇ ਰਾਹੀਂ ੭ ਅਤੇ ੮ ਜੂਨ (੨ ਅਤੇ ੩ ਜਮ ਦੀ ਉਲ-ਅਵੱਲ) ਨੂੰ ਪੁਜੀਆਂ। ਘੇਰਾ ਘਤੀ ਬੈਠੇ ਤੇ ਆਪਣੀ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਸਫਲਤਾ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇ ਨਸ਼ੇ ਵਿਚ ਮਸਤ ਜਰਨੈਲਾਂ ਦੀ ਮਯੂਸੀ ਦੀ ਕੋਈ ਹਦ ਨਾ ਰਹੀ, ਜਦ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਬੜੀ ਦਲੇਰੀ ਤੇ ਆਪਣੀ ਤੀਖਣ ਬੁਧੀ ਚੋਂ ਉਪਜਣ ਵਾਲੀ ਚਤਰਾਈ ਨਾਲ, ਜੋ ਅਤੀ ਰੰਭੀਰ ਸਥਿਤੀਆਂ* ਵਿਚ, ਉਸ ਨੂੰ ਵੇਲੇ ਸਿਰ ਫੁਰ ਪੈਂਦੀ ਸੀ, ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਨੁਕਸਾਨ ਦੇ, ਮੁਗਲ

* ਇਨ੍ਹਾਂ ਰੱਬੀ ਰਹਿਮਤਾਂ ਸਦਕਾ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹੋਏ ਗੁਣ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਿਰ ਤੇ ਬਣੀਆਂ ਭਿਆਨਕ ਭੀੜਾਂ ਸਮੇਂ ਬੜੇ ਸੰਤੁਲਨ ਦਿਮਾਗ ਤੇ ਹੁਸ਼ਿਆਰੀ ਨਾਲ ਵਰਤ ਕੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਨੂੰ ਬੌਂਦਲਾ ਦੇਂਦਾ ਤੇ ਅਵਿਖ ਹੀ ਨਰਗੇ ਚੋਂ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਉਚ ਕੋਟੀ ਦੀ ਤੇਜ਼ ਬੁਧੀ, ਹੋਣ ਵਾਪਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੀ ਨਰੋਈ ਸੂਝ, ਉਦਮ, ਚਾਲਾਕੀ ਚੁਸਤੀ ਫੁਰਤੀ ਤੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਅਚਨਚੇਤ ਉਸ ਵੇਲੇ ਕੜਕ ਪੈਣਾ ਜਦ ਉਸ ਨੂੰ ਚਿਤ-ਚੇਤਾ ਵੀ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਸ਼ੇਰ ਨਾਲੋਂ ਕਿਤੇ ਵਧ ਕੇ ਦਲੇਰੀ, ਕਦੀ ਵੀ ਘਬਰਾਹਟ ਨੂੰ ਲਾਗੇ ਨਾ ਫਟਕਣ ਦੇਣਾ, ਹੱਦੋਂ ਪਰੇ ਦੀ ਨਿਰਭੈਤਾ ਤੇ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਅਨੇਕਾਂ ਗੁਣ ਸਨ, ਜੋ ਉਸ ਦੀ ਕਾਮਯਾਬੀ ਦਾ ਭੇਤ ਸਨ। ਵਹਿਮੀ, ਆਲਸੀ, ਹੱਡ-ਹਰਾਮੀ ਤੇ ਅਰਾਮ-ਪ੍ਰਸਤ ਮੁਗਲ ਅਫਸਰ ਤੇ ਇਥੋਂ ਤਕ ਕਿ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਸਰਦਾਰ ਵੀ ਉਸ ਦਿਆਂ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਜਾਦੂਗਰੀ ਨਾਲ ਜੇੜਦੇ ਸਨ। ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਜਾਦੂਗਰ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਸਗੋਂ ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਕਾਰਾਗਰੀ ਤੇ ਉਸ ਦੀਆਂ ਦੋਹੀਂ ਦੋਹੀਂ ਹੱਥੀਂ ਹੋਈਆਂ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਦਾ ਇਕ ਆਲੂ ਨਮੂਨਾ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਬੇਸਮਤਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਤਾ ਕਿ ਐਸੇ ਆਦਮੀ ਸਦੀਆਂ ਬਾਅਦ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਿਰ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਤੇ ਸਮਰੱਥਾ ਨੂੰ ਆਮ ਲੋਕ ਕੀ, ਸਿਆਣੇ ਵੀ ਜਾਦੂਗਰੀ ਸਮਝ ਬੈਠਦੇ ਹਨ।

ਫੌਜਾਂ ਦੇ ਘੇਰੇ ਚੋਂ ਬਚ ਕੇ ਨਿਕਲ ਗਿਆ। ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਸਾਰਾ ਹੀ ਲੜਨ-ਢੰਗ ਨਿਰਾਲਾ ਸੀ। ਉਸ ਦੀ ਕਿਸੇ ਚਲ ਦਾ ਦੁਸ਼ਮਣ ਨੂੰ ਪਤਾ ਤਕ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲਗਦਾ। ਉਹ ਹਮੇਸ਼ਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪਾਸਿਆਂ ਤੇ ਰਖਦਾ ਸੀ ਤੇ ਫੌਜਾਂ ਨੂੰ ਮੌਕਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦੇਂਦਾ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਵੇਖ ਸਕਣ। ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਵਿਰੁਧ ਰੁਝੀਆਂ ਮੁਗਲ ਫੌਜਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੁੰਦਾ ਕਿ ਉਹ ਕਿਥੇ ਹੈ। ਜਰਨੈਲ ਫੌਜ ਦਾ ਯਲਗਾਰ ਕਿਸ ਪਾਸੇ ਕਰਾਉਣ? ਮੌਕਾ ਤਾੜ ਕੇ ਵੈਰੀ ਦੇ ਉਸ ਹਿੱਸੇ ਤੇ ਬਿਜਲੀ ਵਾਂਗ ਆਣ-ਟੁਟਦਾ ਸੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਚਿਤ ਚੇਤਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੁੰਦਾ ਕਿ ਉਹ ਕਦੀ ਇਸ ਪਾਸੇ ਵੀ ਆਣ ਪਵੇਗਾ। ਦੁਸ਼ਮਣ ਨੂੰ ਸੁਰਤ ਫੜਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਉਸ ਦੇ ਆਹੂ ਲਾਹ ਕੇ ਵੇਖਦਿਆਂ ਵੇਖਦਿਆਂ ਹੀ ਅਲੌਪ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਸੀ।

ਅੱਜ ਜਰਨੈਲਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਭਰੋਸਾ ਸੀ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਖੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਘੇਰ ਲਿਆ ਹੈ, ਉਹ ਨਿਕਲ ਨਹੀਂ ਸਕੇਗਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਨਾਲ ਇਹ ਗੱਲ ਸੌ ਫੀ ਸਦੀ ਠੀਕ ਸੀ। ਕਿਉਂ? ਇਸ ਲਈ ਕਿ ਤਿੰਨ ਪਾਸੀਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਫੌਜਾਂ ਸਨ ਅਤੇ ਚੌਥੇ ਪਾਸੇ ਸਿਧੀ ਪਹਾੜੀ ਖੜੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਉਤੇ ਸਵਾਰੀ ਨਾਲ ਚੜ੍ਹਨਾ ਤਾਂ ਕਿਤੇ ਰਿਹਾ, ਪੈਦਲ ਚੜ੍ਹਨਾ ਵੀ ਅਸੰਭਵ ਸੀ। ਕਿਸੇ ਪਾਸੇ ਨਿਕਲ ਜਾਣ ਦਾ ਕੋਈ ਰਾਹ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਪਰ ਉਸ ਨੇ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਕਈ ਮੌਕੇ ਵੇਖੇ ਸਨ ਤੇ ਭਿਆਨਕ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਸਿਰ ਤੇ ਹੋਢਾਈਆਂ ਸਨ। ਆਪਣੀ ਲੁਕਵੀਂ ਥਾਂ ਤੋਂ ਹਰਕਤ ਕੀਤੀ ਤੇ ਅੱਖ ਬਚਾ ਕੇ ਚੀਤੇ ਵਾਂਗ ਇਕ ਨੁਕਰ ਨੂੰ ਹੋ ਗਿਆ, ਜਿਹੜਾ ਪਾਸਾ ਰੁਸਤਮ ਦਿਲ ਖਾਨ ਆਪਣੀ ਫੌਜ ਨਾਲ ਮਲੀ ਖੜਾ ਸੀ। ਉਸ ਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਲਗਣ ਦਿਤਾ ਕਿ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਉਸ ਦੇ ਏਨਾ ਲਾਗੇ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਹੈ। ਉਹ ਝਾੜਾਂ ਬੂਟਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਹਿ ਮਾਰੀ ਖੜੇ ਸਨ। ਮੌਕਾ ਤਾੜ ਕੇ ਪੜੋਲ ਕਠੂਹੇ ਦੇ ਲਾਗਿਓਂ, ਬਿਲਕੁਲ ਰੁਸਤਮ ਦਿਲ ਖਾਨ ਦੇ ਐਨ ਸਾਮ੍ਹਣਿਓਂ ਬੜੀ ਫੁਰਤੀ ਨਾਲ ਨਿਕਲ ਕੇ ਅਚਾਨਕ ਹੀ ਉਸ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਉਤੇ ਟੁਟ ਪਿਆ। ਗਾਜ਼ੀ ਖਾਨ ਰੁਸਤਮਿ ਜੰਗ ਜੋ ਇਕ ਹੰਦਿਆਂ ਤੇ ਅੱਖ ਵੇਲੇ ਵੀ ਅਡੋਲ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਸੂਰਮਾ ਸੀ, ਨੇ ਆਪਣਾ ਸਾਰਾ ਤਾਣ ਲਾਇਆ, ਪਰ ਝਟਾ ਪਟ ਸਿਰ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਆਏ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਰੌਲੇ ਨੂੰ ਰੋਕ ਨਾ ਸਕਿਆ। ਤਲਵਾਰਾਂ ਸੂਤ ਕੇ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸਾਥੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਫੌਜਾਂ ਦੀਆਂ ਸਫਾਂ ਨੂੰ ਚੀਰਦੇ, ਤੇ ਜੋ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਆਇਆ ਉਸ ਨੂੰ ਤੇਗ ਦੇ ਘਾਟ ਉਤਾਰਦੇ ਹੋਏ, ਰੁਸਤਮਿ ਜੰਗ ਦੀਆਂ ਅਖਾਂ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਅਲੌਪ ਹੋ ਗਏ। ਦੁਸ਼ਮਣ ਨੂੰ ਮਗਰ ਪੈਣ ਦੀ ਵੀ ਹੋਸ਼ ਨਾ ਰਹੀ।

ਮੁਗਲ ਸਰਦਾਰ ਦੀ ਨਿਰਾਸਤਾ ਤੇ ਪੜੋਲ ਕਠੂਹੇ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸ਼ਾਮਤ—

ਏਡੀ ਵੱਡੀ ਵਿਉਂਤ-ਬਧ ਮੁਹਿੰਮ ਅੱਖ ਦੇ ਪਲਕਾਰੇ ਵਿਚ ਘਟੇ ਕੌੜੀ ਹੋ ਗਈ। ਸਰਦਾਰ ਸੁਪਨੇ ਲੈ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਉਹ ਸਫਲਤਾ ਦੇ ਐਨ ਲਾਗੇ ਪਹੁੰਚ ਚੁਕੇ ਹਨ। ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਕਾਰਗੁਜ਼ਾਰੀ ਤੇ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਇਨਾਮ ਕਿਰਾਮ ਤੇ ਖਿਤਾਬਾਂ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲੱਦ ਦੇਵੇਗਾ। ਉਹ ਖੁਸ਼ ਸਨ ਕਿ ਜੋ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ ਕੰਮ ਨਾ ਹੋ ਸਕਿਆ, ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਕੱਲਿਆਂ ਹੀ ਕਰ ਵਿਖਾਇਆ। ਪਰ ਜਦ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਲੱਗ-ਪਗ ਕਾਬੂ ਆਇਆ ਹਥੋਂ ਤਿਲਕ ਗਿਆ ਤਾਂ ਰੁਸਤਮ ਦਿਲ ਖਾਨ ਦਾ ਦਿਲ ਟੁਟ ਗਿਆ। ਉਸ ਦੀ ਨਿਰਾਸਤਾ ਦੀ ਕੋਈ ਹੱਦ ਨਾ ਰਹੀ। ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਫੜ ਲੈਣ ਦੀ ਕੋਈ ਉਮੀਦ ਨਾ ਰਹੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਹੁਣ ਓਬੜ-ਖੋਬੜ ਪਹਾੜਾਂ ਦੀਆਂ ਤੰਗ ਅੱਖੀਆਂ ਘਾਟੀਆਂ, ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਡੰਡੀਆਂ ਤੇ ਅੰਨ੍ਹੇਰੀਆਂ ਗਾਰਾਂ ਖਡਾਂ ਵਿਚ ਜਾ ਵੜਿਆ ਸੀ। ਰੁਸਤਮ ਦਿਲ ਖਾਨ ਦੀ ਨਿਰਾਸਤਾ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਛਿਥਿਆਂ ਪਾ ਦਿਤਾ। ਉਸ ਨੇ ਆਪਣਾ ਗਚ ਪੜੋਲ ਕਠੂਹੇ ਤੇ ਲਾਗੇ ਦੀ ਵਜੋਂ ਤੇ ਕਢਿਆ। ਆਪਣੀ ਨਾਕਾਮਯਾਬੀ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਦੇ ਸਿਰ ਥਪਣੀ ਹੀ ਸੀ। ਸੋ ਉਸ ਨੇ ਅਨੇਕਾਂ ਬੇ-ਗੁਨਾਹ ਤੇ ਮਾਸੂਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਝੂਠੀ ਉਜ ਥਲੇ ਧਰ ਕੇ ਫੜ ਲਿਆ ਕਿ ਉਹ ਸਿਖ ਹਨ ਤੇ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਹਮਾਇਤੀ ਹਨ। ਬੱਚੇ ਬੁਢੇ ਤੇ ਜਵਾਨ-ਫੜ ਕੇ ਗੁਲਾਮ ਬਣਾ ਲਏ, ਤੇ ਆਪਣੇ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਨੂੰ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬੜੇ ਚਿਰ ਤੋਂ ਤਨਖਾਹਾਂ ਨਹੀਂ ਸਨ ਮਿਲੀਆਂ, ਇਹ ਫੜੇ ਹੋਏ ਬਦਨਸੀਬ ਲੋਕ ਤਨਖਾਹਾਂ ਵਜੋਂ ਦੇ ਦਿਤੇ ਗਏ। ਇੰਜ ਸਾਰੇ ਜਬਰੀ ਬਣਾਏ ਗੁਲਾਮ ਬੰਦੀ ਬਣਾ ਕੇ ਲਾਹੌਰ ਲਿਆਂਦੇ ਗਏ, ਜਿਥੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲਾਹੌਰ ਦੀ ਘੋੜ-ਮੰਡੀ

(ਨਖਾਸ ਬਾਜ਼ਾਰ) ਵਿਚ ਪਸ਼ੂਆਂ ਵਾਂਗ ਵੇਚਿਆ ਗਿਆ ਤੇ ਇੰਜ ਤਨਖਾਹਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ।^੨
ਮੁਗਲ ਸਰਦਾਰਾਂ ਦੀ ਆਪੋ ਵਿਚ ਨਾਚਾਕੀ—

ਜਿਤ ਵਿਚ ਹਰ ਕੋਈ ਹਿਸੇਦਾਰ ਬਣ ਬਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਹਾਰ ਵੇਲੇ ਕੋਈ ਵੀ ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਲੈਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਕਿ ਇਹ ਮੇਰੀ ਢਿਲ ਦਾ ਸਬਬ ਹੈ। ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਤਾਂ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹਰੇ ਹੀ ਅਲੱਪ ਹੋ ਗਿਆ ਤੇ ਜਾਂਦਾ ਹੋਇਆ ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਥਿਲੇ ਲਾ ਗਿਆ, ਅਨੇਕਾਂ ਘਾਇਲ ਕਰ ਕੇ ਸੁਟ ਗਿਆ। ਇਸ ਵਿਚ ਕਿਸ ਦੀ ਢਿਲ ਹੈ, ਕੌਣ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰੇ? ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਨਿਕਲਿਆ ਵੀ ਰੁਸਤਮਿ ਜੰਗ ਵਲੋਂ ਰੋਕੀ ਬਾਹੀ ਨੂੰ ਚੀਰ ਕੇ ਸੀ। ਇਸ ਦੇ ਛੇਤੀ ਹੀ ਪਿੱਛੋਂ ਮੁਹੰਮਦ ਅਮੀਨ ਖਾਨ ਅਤੇ ਰੁਸਤਮ ਦਿਲ ਖਾਨ ਵਿਚਕਾਰ ਮਤ-ਭੇਦ ਦੇ ਕਾਰਨ ਕਾਫੀ ਕੂੜਤਣ ਆ ਗਈ, ਜੋ ਏਨੀ ਵਧ ਗਈ ਕਿ ਅਮੀਨ ਖਾਨ ਰੁਸਤਮ ਦਿਲ ਦੇ ਵਿਰੁਧ ਹੋਈ-ਅਣਹੋਈ ਨੂੰ ਗੰਢ ਤੇ ਵਧਾ ਚੜ੍ਹਾ ਕੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਕੰਨ ਭਰਨ ਤੇ ਉਸ ਵਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦਾ ਮਨ ਮੈਲਾ ਕਰਨ ਵਿਚ ਸਫਲ ਹੋ ਗਿਆ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਲਗ ਪਗ ਸਾਰੇ ਹੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਕੰਨਾਂ ਦੇ ਕੱਚੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਬਹਾਦਰ ਸਾਹ ਇਸ ਸਿਫਤ ਵਿਚ ਹੋਰਨਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵੀ ਬਹੁਤ ਅੱਗੇ ਸੀ, ਤੇ ਸੱਚ ਛਾਣਨ ਦੀ ਥਾਂ ਚੁਗਲੀਆਂ ਤੇ ਝੂਠ ਮੂਠ ਦੀਆਂ ਉੱਜਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਪੱਲੇ ਬੰਨ੍ਹ ਲੈਂਦਾ ਸੀ। ਮੁਹੰਮਦ ਅਮੀਨ ਖਾਨ ਨੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੀ ਇਸ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਤੋਂ ਖੂਬ ਫਾਇਦਾ ਉਠਾਇਆ। ਮੁਗਲ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਦੂਸਰਿਆਂ ਦੀਆਂ ਲੱਤਾਂ ਖਿਚ ਕੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੀ ਨਜ਼ਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਗਿਰਾ ਕੇ ਆਪ ਅੱਗੇ ਵਧਣਾ ਤੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੋ ਕੇ ਨਿੱਜੀ ਲਾਭ ਕਮਾਉਣ ਦਾ ਮਰਜ਼ ਵਬਾਅ ਵਾਂਗ ਵਧਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਮੁਹੰਮਦ ਅਮੀਨ ਖਾਨ ਭਾਵੇਂ ਆਪ ਇਕ ਬਹੁਤ ਚੰਗਾ, ਸਿਆਣਾ ਤੇ ਮੁਗਲ ਰਾਜ ਦਾ ਵਫ਼ਾਦਾਰ ਜਰਨੈਲ ਸੀ, ਪਰ ਇਹ ਵੀ ਉਪਰਲੇ ਰੋਗ ਦਾ ਗ੍ਰਸਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਇਸ ਦੇ ਵੀ ਮੌਕਾ ਹੱਥ ਆ ਗਿਆ ਕਿ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਮਾੜੀ ਘਟਨਾ ਜਾਂ ਹਾਰ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਦੇ ਜ਼ਾਹਰਾ ਤੌਰ ਤੇ ਜ਼ਿੰਮੇ ਲਗਦੀ ਹੋਵੇ, ਉਸ ਨੂੰ ਵਧਾ ਚੜ੍ਹਾ ਕੇ ਦਸਿਆਂ ਆਪਣੇ ਵਿਰੋਧੀ ਦੇ ਬਰਖ਼ਿਲਾਫ਼ ਲਾਭ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲੈਣਾ ਮੌਕੇ ਅਨੁਸਾਰ ਬੁਰਾ ਨਹੀਂ। ਉਸ ਨੇ ਉਹ ਕੁਝ ਕੀਤਾ, ਜੋ ਮੁਗਲ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਲਿਖ ਭੇਜਿਆ ਕਿ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਥਿਲਕੁਲ ਹੱਥ ਵਿਚ ਆ ਹੀ ਗਿਆ ਸੀ, ਜੇ ਰੁਸਤਮਿ ਜੰਗ ਆਪਣੀ ਬਦਨੀਤੀ ਨਾਲ ਉਸ ਦੇ ਨਿਕਲ-ਭਜਣ ਵਿਚ ਸਹਾਈ ਨਾ ਹੁੰਦਾ। ਇਸ ਨੇ ਉਸ ਪਾਸੋਂ ਇਕ ਵੱਡੀ ਰਕਮ ਲੈ ਕੇ ਆਪਣੀ ਬਾਹੀ ਵਾਲੇ ਪਾਸਿਓਂ ਉਸ ਨੂੰ ਨਿਕਲ ਜਾਣ ਵਿਚ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਨੇ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਵਿਚ ਜ਼ਾਹਰਾ ਢਿਲ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਹ ਚਾਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਫੜ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਇਥੋਂ ਸਿਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਉਸ ਨਾਲ ਲਾਲਚ-ਵਸ ਮਿਲਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਮੁਹੰਮਦ ਸ਼ਰੀ ਵਾਰਿਦ ਆਪਣੀ ਪੁਸਤਕ "ਮਿਰਤਿ-ਵਾਰਿਦਾਤ" ਵਿਚ ਇਸ ਬਾਰੇ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੁਹੰਮਦ ਅਮੀਨ ਖਾਨ ਨੇ ਰੁਸਤਮਿ ਜੰਗ ਦੇ ਵਿਰੁਧ ਬੇਈਮਾਨੀ ਅਤੇ ਦੌਗੇ ਦੀ ਉੱਜ ਲਗਾਈ ਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਰੁਸਤਮਿ-ਜੰਗ ਨੇ ਨਰਗੇ ਵਿਚ ਆਏ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਪਾਸੋਂ ਇਕ ਵੱਡੀ ਰਕਮ ਵਢੀ ਵਜੋਂ ਲੈ ਕੇ ਐਨ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਹਮਲਾ ਕਰਨ ਵਿਚ ਢਿਲ ਕੀਤੀ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਆਉਣ ਤੋਂ ਬਚਾਅ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਕੰਨਾਂ ਦੇ ਕੱਚੇ ਤੇ ਲਾਈ-ਲੱਗ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਅਮੀਨ ਖਾਨ ਦੀ ਇਸ ਮਨ-ਘੜਤ ਕਹਾਣੀ ਨੂੰ ਸੱਚੀ ਮੰਨ ਲਿਆ। ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਉਤੇ ਹੋਏ ਅਸਰ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਇਸ ਗੱਲ ਤੋਂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ੧੧ ਜੁਲਾਈ (੬ ਜਮਾਦੀ-ਉ ਸਾਨੀ) ਨੂੰ ਰੁਸਤਮ ਦਿਲ ਖਾਨ ਵਲੋਂ ਭੇਜੀ ਅਰਜ਼ੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਪੁੱਜੀ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਸੀ ਕਿ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਜਮੂੰ ਦੇ ਪਹਾੜ ਦੇ ਦੌਰੇ ਵਿਚ ਚਲਾ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਜੇ ਮੈਨੂੰ ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹ ਵਲੋਂ ਸਹਾਇਤਾ ਵਜੋਂ ਹੋਰ ਇਮਦਾਦੀ ਫੌਜ ਮਿਲ ਜਾਏ ਤਾਂ ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਦੌਰੇ ਦੇ ਮੂੰਹ ਤੇ ਛੱਡ ਕੇ ਆਪ ਉਸ ਦੇ ਵਿਰੁਧ ਦੌਰੇ ਵਿਚ ਜਾਵਾਂ ਤੇ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਫੜਾਂ ਜਾਂ ਮਾਰਾਂ, ਤਾਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਇਸ ਉਤੇ ਕੋਈ ਅਮਲ ਕਰਨ ਦੀ ਥਾਂ ਜੁਪ ਰਿਹਾ। ਇਥੋਂ ਤਕ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਉੱਤਰ ਵੀ ਨਾ ਘਲਾਇਆ। ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਇਸ ਰੁਖੇ ਤੇ ਅਯੋਗ ਵਰਤਾਉ ਨੇ ਰੁਸਤਮ ਦਿਲ ਖਾਨ ਨੂੰ

ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਉਸ ਦੀ ਵਫ਼ਾਦਾਰੀ ਵਿਚ ਤਾਂ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਇਆ। ਨਾ ਹੀ ਉਸ ਪਾਸੋਂ ਕੋਈ ਐਸੀ ਅਵੱਗਿਆ ਹੋਈ ਸੀ। ਫਿਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦਾ ਰੁਖਾਪਣ ਕਿਉਂ? ਇਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਬਦ-ਖ਼ਾਹ ਦੀ ਡੂੰਘੀ ਚਾਲ ਸਮਝ ਕੇ ਇਕੱਲਾ ਹੀ ਲਾਹੌਰ ਵੱਲ ਤੁਰ ਆਇਆ, ਤਾਕਿ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਆਪ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋ ਕੇ ਖੁਦ ਸਾਰੀ ਹਕੀਕਤ ਬਿਆਨ ਕਰੇ ਤੇ ਹੋਰ ਸੈਨਾ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ ਅਰਜ਼ ਗੁਜ਼ਾਰੇ। ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਉਸ ਦੇ ਜ਼ਮ੍ਹੂ ਵਲੋਂ, ਫੌਜ ਨੂੰ ਪਿਛੇ ਛੱਡ, ਤੁਰ ਆਉਣ ਦੀ ਖਬਰ ਮਿਲ ਚੁਕੀ ਸੀ। ਇਸ ਨਾਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਹੋਰ ਚਿਪ ਚੜ੍ਹੀ। ਸੋ ਬਹਾਦਰ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਹਮੀਦੁ-ਦੀਨ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ ਕਿ ਰੁਸਤਮ ਦਿਲ ਖਾਨ ਨੂੰ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਲਸ਼ਕਰ ਵਿਚ ਨਾ ਵਤਨ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇ। ਪਰ ਜਦ ਉਸ ਨੂੰ ਦਸਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਉਹ ਤਾਂ ਅੱਗੇ ਹੀ ਲਾਹੌਰ ਆਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਵੇਲੇ ਆਪਣੀ ਹਵੇਲੀ ਵਿਚ ਹੈ, ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬਹੁਤ ਗਜ਼ਬਨਾਕ ਹੋਇਆ ਤੇ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ ਕਿ ਉਸ ਦਾ ਘਰ ਘਾਟ ਜ਼ਬਤ ਕਰ ਲਿਆ ਜਾਏ ਅਤੇ ਜੇ ਅਰੋਂ ਕੋਈ ਉਚ ਨੀਚ ਕਰੇ ਤਾਂ ਜਾਨੋਂ ਮਾਰ ਦਿਤਾ ਜਾਏ। ੨੨ ਅਗਸਤ (੧੯ ਰਜਬ) ਨੂੰ ਜਦ ਸਰਕਾਰੀ ਅਫਸਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦਾ ਹੁਕਮ ਲੈ ਕੇ ਗਏ ਤਾਂ ਰੁਸਤਮ ਦਿਲ ਖਾਨ ਅਗੋਂ ਏੜਨ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹੋ ਪਿਆ। ਅਫਸਰਾਂ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਕਾਬੂ ਕਰ ਲਿਆ, ਪਰ ਜਾਨੋਂ ਨਾ ਮਾਰਿਆ। ਜਦ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਇਹ ਖਬਰ ਦੇ ਕੇ ਅਗਲਾ ਹੁਕਮ ਪੁਛਿਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਹੁਕਮ ਦੇ ਦਿਤਾ ਕਿ ਰੁਸਤਮ ਦਿਲ ਖਾਨ ਦੇ ਹਥਕੜੀਆਂ ਤੇ ਪੈਰੀਂ ਬੇੜੀਆਂ ਪਾ ਕੇ ਸ਼ਾਹੀ ਕਿਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਕੈਦ ਕਰ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇ। ਉਸ ਦਾ ਘਰ ਘਾਟ ਅਤੇ ਮਾਲ ਅਸਬਾਬ ਸਭ ਜ਼ਬਤ ਕਰ ਲਿਆ ਜਾਏ। ਉਸ ਦੀ ਆਲੀਸ਼ਾਨ ਹਵੇਲੀ, ਜੋ ਸ਼ਾਹੀ ਮਹੱਲ ਨਾਲੋਂ ਘਟ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਸਰਬਰਾਹ ਖਾਨ ਕੋਤਵਾਲ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿਤੀ ਜਾਏ। ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਭਾਵੇਂ ਮੁਹੰਮਦ ਅਮੀਨ ਖਾਨ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਭਖਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਪਰ ਰੁਸਤਮ ਦਿਲ ਖਾਨ ਦੇ, ਬਿਨਾਂ ਸ਼ਾਹੀ ਹੁਕਮ ਦੇ, ਫੌਜ ਜ਼ਮ੍ਹੂ ਛੱਡ ਕੇ ਆਪਣੀ ਮਦਜ਼ੀ ਨਾਲ ਲਾਹੌਰ ਆ ਜਾਣ ਕਾਰਨ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਗੁਸੇ ਦੀ ਸਿਖਰ ਹੋ ਗਈ ਤੇ ਆਪਣੇ ਉਘੇ ਜਰਨੈਲ ਵਿਰੁਧ ਏਡੇ ਕਰੜੇ ਹੁਕਮ ਦੇ ਦਿਤੇ।

ਰੁਸਤਮ ਦਿਲ ਖਾਨ ਬੜਾ ਬਹਾਦਰ, ਮੁਹਿੰਮਾਂ ਦਾ ਹੰਢਿਆ ਪਰਖਿਆ, ਬੜੇ ਸਾਊ ਤੇ ਖੁਲਾਸੇ ਸੁਭਾਉ ਵਾਲਾ ਸਰਦਾਰ ਸੀ। ਸਰਕਾਰੀ ਅਫਸਰ ਜਦ ਉਸ ਨੂੰ ਬੇੜੀਆਂ ਪਾਈ ਕਿਲ੍ਹੇ ਵਲ ਲਈ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ ਤਾਂ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਕਈ ਲੋਕਾਂ ਨੇ, ਜੋ ਉਸ ਦੇ ਹਥੋਂ ਕਿਸੇ ਕਾਰਨ ਦੁਖੀ ਸਨ, ਉਸ ਨੂੰ ਗਾਲ੍ਹਾਂ ਕਢੀਆਂ, ਉਸ ਵਲ ਨਫਰਤ ਨਾਲ ਬੁਕਿਆ ਤੇ ਘਟੇ ਦੇ ਬੁਕ ਭਰ ਭਰ ਉਸ ਉਤੇ ਸੁਟੇ। ਪਰ ਉਹ ਆਪਣੇ ਖੁਲ੍ਹੇ ਖੁਲਾਸੇ ਤੇ ਬੇਪਰਵਾਹ ਸੁਭਾਉ ਅਨੁਸਾਰ ਬਿਲਕੁਲ ਘਬਰਾਇਆ ਨਹੀਂ। ਸਗੋਂ ਆਪਣੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਫਸਰਾਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਫੜਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਤੇ ਉਸ ਨਾਲੋਂ ਹੀ ਹਾਥੀ ਤੇ ਸਵਾਰ ਸਨ, ਨਾਲ ਹਾਸਾ ਠਠਾ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ। ਅਗੇ ਜਾ ਕੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਇਕ ਪਾਸੇ ਖੜੋਤਿਆਂ ਬੰਦਿਆਂ ਚੋਂ ਕਿਸੇ ਮਨਚਲੇ ਨੇ ਉਚੀ ਸਾਰੀ ਸੁਣਾ ਕੇ ਆਖਿਆ : "ਦੱਲਾ ! ਦੱਲਾ !" ਇਸ ਵੇਲੇ ਇਸਲਾਮ ਖਾਨੇ ਦੂਜੇ ਹਾਥੀ ਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋਇਆ ਪਿਛੇ ਪਿਛੇ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਰੁਸਤਮ ਦਿਲ ਖਾਨ ਨੇ ਓਸੇ ਬੇਪਰਵਾਹੀ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਲ ਮਾੜਾ ਜਿਹਾ ਤੱਕਿਆ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ, "ਭਈ ! ਤੁਹਾਡਾ ਕਿਸ ਤੋਂ ਮਤਲਬ ਹੈ ? ਅਗਲਾ ਦੱਲਾ ਜੋ ਪਿਛਲਾ ਦੱਲਾ ?"

ਰੁਸਤਮ ਦਿਲ ਖਾਨ ਉਤੇ ਸ਼ਾਹੀ ਕਹਿਰ ਨਾਜ਼ਲ ਹੋ ਚੁਕਿਆ ਸੀ। ਉਸ ਦਾ ਮੀਰ ਤੌਜ਼ਕ ਦਾ ਅਹੁਦਾ ਇਸਲਾਮ ਖਾਨ ਨੂੰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਇਨਾਇਤੁੱਲਾ ਖਾਨ ਖਾਨ-ਸਾਮਾਂ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਕੁਲ ਜਾਇਦਾਦ ਜ਼ਬਤ ਕਰ ਲਈ ਜਾਏ। ਰੁਸਤਮ ਦਿਲ ਖਾਨ ਦੇ ਜ਼ਬਤ ਹੋਏ ਮਾਲ ਮਤਾਅ 'ਚੋਂ ਜੋ ਮਿਲਿਆ ਉਹ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੀ : ੫੦੦ ਸੌਨੇ ਦੀਆਂ ਅਸ਼ਰਫੀਆਂ, ਇਕ ਲਖ ਛਤੀ ਹਜ਼ਾਰ ਚਾਂਦੀ ਦੇ ਰੁਪਏ, ੭੦ ਘੋੜੇ, ੧੮ ਉਠ, ਕੁਝ ਹੀਰੇ ਜਵਾਹਰਾਤ ਅਤੇ ੪੦ ਗਡੇ ਤੰਬੂਆਂ ਦੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਇਕ ਹਵੇਲੀ। ੨੨ ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੀ ਖਿਦਮਤ ਵਿਚ ਅਰਜ਼ ਹੋਈ ਕਿ ਰੁਸਤਮ ਦਿਲ ਖਾਨ ਦਾ ਵੱਡਾ ਭਾਈ ਸਿਕੰਦਰ ਖਾਨ ਕਾਂਗੜੇ ਦਾ ਕਿਲ੍ਹੇਦਾਰ ਮਰ ਗਿਆ ਹੈ, ਰੁਸਤਮ ਦਿਲ ਖਾਨ ਦੀ ਹਾਲਤ ਉਤੇ ਹਮਦਰਦੀ ਨਾਲ ਗ਼ੋਰ

ਕੀਤਾ ਜਾਏ। ਰੁਸਤਮ ਦਿਲ ਖਾਨ ਨੂੰ ਕੈਦ ਹੋਏ ਨੂੰ ਤਿੰਨਾਂ ਮਹੀਨਿਆਂ ਤੋਂ ਵਧ ਸਮਾਂ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਏਨੇ ਕੁ ਵਕਫ਼ੇ ਵਿਚ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦਾ ਉਸ ਵਿਰੁਧ ਗੁੱਸਾ ਵੀ ਠੰਡਾ ਹੋ ਰਿਆ ਸੀ। ਉਸ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਵੀ ਉਸ ਦੀ ਪਿਛਲੀ ਸੇਵਾ ਵਜੋਂ ਰਹਿਮ ਤੇ ਮੁਆਫ਼ੀ ਦੀ ਲਹਿਰ ਜਾਗ ਪਈ। ਕੰਨਾਂ ਦੇ ਕਚਿਆਂ ਨੂੰ ਗੁੱਸਾ ਚੜ੍ਹਨ ਉਤਰਨ ਲਗਿਆਂ ਦੇਰ ਨਹੀਂ ਲਾਉਂਦਾ। ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਰੁਸਤਮ-ਦਿਲ ਖਾਨ ਦੀ ਰਿਹਾਈ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦੇ ਦਿਤਾ, ਗਜ਼ਨਫਰ ਖਾਨ ਦਾ ਖਿਤਾਬ (ਉਪਾਧੀ) ਬਖ਼ਸ਼ਿਆ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਭਰਾ ਦੇ ਅਹੁਦੇ ਤੇ ਕਾਂਗੜੇ ਦਾ ਕਿਲ੍ਹੇਦਾਰ ਨਿਯੁਕਤ ਕਰ ਕੇ ਉਥੇ ਭੇਜ ਦਿਤਾ। ਮੁਹੰਮਦ ਅਮੀਨ ਖਾਨ ਸਿਖਾਂ ਦੀ ਸੁਧਾਈ ਲਈ ਪਹਾੜਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਰਿਹਾ। ਬਹੁਤ ਯਤਨ ਕੀਤੇ ਪਰ ਕੋਈ ਖ਼ਾਸ ਸਫਲਤਾ ਨਾ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋਈ।

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦਾ ਲਾਹੌਰ ਪੁਜਣਾ, ਪਾਗਲ ਹੋਣਾ, ਮੌਤ, ਅਤੇ ਪਿਛੋਂ ਦੇ ਹਾਲਾਤ—

ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਆਪਣੇ ਜਾਹੋ ਜਲਾਲ ਨਾਲ, ਸ਼ਾਹੀ ਚਾਲੇ, ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਵਿਰੁਧ ਮੁਹਿੰਮ ਸਰ ਕਰਨ ਲਈ, ਫੌਜ ਦੇ ਕੇ ਜਰਨੈਲਾਂ [ਰੁਸਤਮ ਦਿਲ ਖਾਨ, ਮੁਹੰਮਦ ਅਮੀਨ ਖਾਨ, ਈਸਾ ਖਾਨ ਮੰਝ, ਅਗਰ ਖਾਨ (ਅਸਗਰ ਖਾਨ?) ਆਦਿ] ਦੇ ਪਿਛੇ ਪਿਛੇ ਲਾਹੌਰ ਵਲ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਲਾਹੌਰ ਡੇਰਾ ਲਾ, ਮੁਹਿੰਮ ਤੇਜ਼ ਕਰ ਕੇ ਸਿਖਾਂ ਨੂੰ ਬਿਲਕੁਲ ਖਤਮ ਕਰਨ ਦਾ ਤਹੱਈਆ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਬਾਦਸ਼ਾਹ ੧੧ ਅਗਸਤ ਸੰਨ ੧੭੧੧ ਈ: (੨੭ ਜਮਾਦੀ-ਉ-ਸਾਨੀ ੧੧੨੩ ਹਿਜਰੀ), (ਪੰਜ ਬਹਾਦਰ-ਸ਼ਾਹੀ ਸੰਨ ਜਲੂਸ ਮੇਸਨਤ, ਭਾਂਵ, ਬਹਾਦਰ ਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਤਖ਼ਤ ਤੇ ਬੈਠਿਆਂ ੫ ਸਾਲ ਹੋ ਗਏ ਸਨ) ਨੂੰ ਲਾਹੌਰ ਪੁਜਾ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਆਪਣਾ ਉਤਾਰਾ ਸ਼ਾਹੀ ਕਿਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਕਰਨ ਦੀ ਥਾਂ ਰਾਵੀ ਦੇ ਕੰਢੇ ਪਿੰਡ ਆਹਲੂਵਾਲਾ^੧ ਦੇ ਪਾਸ ਕੀਤਾ ਤੇ ਇਥੇ ਟਿਕਿਆ। ਸ਼ਹਿਜ਼ਾਦਾ ਅਜ਼ੀਮੁਦੀਨ ਅਜ਼ੀਮੁਸ਼ਾਨ ਨੇ ਅਵਾਨ ਪਿੰਡ ਲਾਗੇ ਆਪਣਾ ਡੇਰਾ ਲਾਇਆ ਤੇ ਡੇਰੇ ਦੇ ਚਾਰ ਦੁਫੇਰੇ ਖਜ਼ਾਨੇ ਤੇ ਹੋਰ ਭਾਰ ਵਾਲੇ ਗਡੇ ਖੜੇ ਕਰ ਕੇ ਵਲਗਣ ਵਗਲ ਲਈ। ਸ਼ਹਿਜ਼ਾਦਾ ਮੁਹੰਮਦ ਮੁਅੱਜ਼ਦੀਨ ਦਾ ਡੇਰਾ ਪਰਵੇਜ਼ਾਬਾਦ ਮੰਡੀ ਦੇ ਲਾਗੇ ਸੀ, ਰਡੀ-ਉ-ਸਾਨ ਦਾ ਦਰਿਆ ਰਾਵੀ ਦੇ ਕੰਢੇ ਧਰਮੂ ਦੇ ਬਾਗ ਪਾਸ ਤੇ ਚੌਥੇ ਮੁਹੰਮਦ ਜਹਾਨ ਸ਼ਾਹ ਦਾ ਡੇਰਾ ਸ਼ਾਹ ਮੀਰ ਖੁਸ਼ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਲੱਗਾ। ਐਸ ਵੇਲੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਬੜਾ ਸਖ਼ਤੀ ਨਾਲ ਵਿਰੁਧ ਸੀ। ਉਸ ਦੀ ਇਹ ਮੁਹਿੰਮ ਇਕ ਵੱਡੇ ਪੈਮਾਨੇ ਤੇ ਜਹਾਦ ਸੀ, ਤੇ ਗ਼ਾਜ਼ੀ ਦੀ ਪਦਵੀ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੇ ਆਸ਼ੇ ਨਾਲ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਵਿਰੁਧ ਮੁਹਿੰਮ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਕਾਰਨ ਪੰਜਾਬ ਵਲ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਆਇਆ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਸਿਖਾਂ ਵਿਰੁਧ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਆਉਣ ਦੀਆਂ ਖਬਰਾਂ ਸੁਣ ਕੇ ਹੀ ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਕਟੜ-ਪੰਥੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਭੂਏ ਆ ਗਏ ਤੇ ਹੱਦ-ਬੰਨੇ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੋ ਤੁਰੇ। ਹੁਣ ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਵਸਦੇ ਸਿਖਾਂ ਦੇ ਸਿਰਾਂ ਤੇ ਆਫ਼ਤ ਆ ਗਈ। [ਚਲਦਾ]

ਹਵਾਲੇ ਤੇ ਫੁਟਨੋਟ

1. ਕਰਨਲ ਬਰਿਗਜ਼ ਨੇ ਸੈਰੁਲ-ਮਤਾਖ਼ਰੀਨ ਦੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਤਰਜਮੇ ਵਿਚ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਅਸਗਰ ਖਾਨ ਦਿਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ।—(ਲਾਈਫ ਆਫ਼ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਲਿਖਤ ਡਾ. ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ—ਪੰਨਾ ੧੬੬, ਫੁਟਨੋਟ ੨੫.)
1. ਸੱਯਦ ਗੁਲਾਮ ਹੁਸੈਨ, ਸੈਰੁਲ-ਮਤਾਖ਼ਰੀਨ, ੪੦੨, ਇਹ ਫਾਰਸੀ ਵਿਚ ਹੈ)
2. ਰੋਮਾਂਡ ਵਲੋਂ ਉਲਥਾ—ਪੰਨਾ ੮੭ —ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਉਲਥਾ-ਉਪਰਲੀ ਕਿਤਾਬ ਦਾ
3. ਇਸੇ ਦਾ ਬਰਿਗਜ਼ ਵਲੋਂ ਉਲਥਾ—ਪੰਨਾ ੭੬—ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਉਲਥਾ " " "
4. ਦਾਨਿਸ਼ਵਰ ਖਾਨ—ਮਿਫਤਾਹ-ਉਲ-ਤਵਾਰੀਖ਼, ਪੰਨਾ ੩੬੭ (ਫਾਰਸੀ ਵਿਚ)
3. 1. ਵਿਲੀਅਮ ਇਰਵਿਨ—ਲੇਟ ਮੁਗ਼ਲਜ਼ (ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ) ਭਾਗ 1, ਪੰਨਾ ੧੧੬.
- 2 ਕਾਮਵਰ ਖਾਨ—ਤਖ਼ਕਰਾ ਅੱਸਲਾਤੀਨ ਚੁਗ਼ਤਾਈਆਂ, ਪੰਨਾ ੧੫੧-ਅ
3. ਮੁਹੰਮਦ ਕਾਸਮ—ਇਬਰਤ-ਨਾਮਾ, ਪੰਨਾ ੨੫
4. ਕੁਝ ਲਿਖਾਰੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਪਿੰਡ ਦਾ ਨਾਮ ਅੰਵਾਲਾ ਜਾ ਆਂਨ ਵਾਲਾ ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।

ਸਿਖ ਅਰਦਾਸ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ

[ਡਾਕਟਰ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੋਕੀ]

ਸਿਖ ਅਰਦਾਸ ਬੜੀ ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਰਚਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਇਕੇ ਵੇਲੇ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਵੀ ਹੈ, ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਵੀ ਤੇ ਪ੍ਰਤੀਗਿਆ ਵੀ। ਇਹ ਯਾਚਨਾ-ਪੂਰਕ ਘੱਟ ਹੈ, ਮਹਿਮਾ-ਪੂਰਕ ਵਧੇਰੇ। ਮਹਿਮਾ ਇਸ ਵਿਚ ਪਹਿਲੋਂ ਹੈ, ਯਾਚਨਾ ਮਗਰੋਂ। ਯਾਚਨਾ ਵੀ ਪਹਿਲੋਂ ਸਮੂਹਕ ਹੈ, ਪਿਛੋਂ ਨਿੱਜੀ; ਸਮੂਹਕ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ, ਨਿੱਜੀ ਅਖਤਿਆਰੀ।

ਸਭ ਤੋਂ ਪ੍ਰਥਮ, ਇਹ ਸਾਡੇ ਅਕੀਦੇ ਦਾ ਐਲਾਨ ਹੈ। ਸਿਖ ਧਰਮ ਵਿਚ 'ਪ੍ਰਥਮ ਗੱਲ ਪ੍ਰਥਮ' ਦੀ ਪ੍ਰਥਾ ਜਾਪਦੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਈ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਵਿਚ ਬੁਨਿਆਦੀ ਗੱਲ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਹੀ ਗਈ ਹੈ। ਇਸ ਧਰਮ-ਪੁਸਤਕ ਦਾ 'ੴ ਸਤਿਨਾਮੁ' ਤੋਂ ਅਰੰਭ ਹੋਣਾ ਸਿਖ ਧਰਮ ਦੇ ਇਕੀਸਰ-ਵਾਦ ਦੀ ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਘੋਸ਼ਨਾ ਹੈ। ਇਥੋਂ ਹੀ ਅਰਦਾਸ ਦਾ 'ੴ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹ' ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣਾ ਵੀ ਇਸੇ ਅਕੀਦੇ ਦਾ ਐਲਾਨ ਹੈ। ਏਹੋ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਮੂਲ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ।

ਅਰਦਾਸ ਵਿਚ ਧਿਆਇਆ ਦਸਾਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਗਿਆ ਹੈ, ਪਾਠ-ਦੀਦਾਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਵੀ ਮੁਨ ਵਿਚ ਪਰਸੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਯਾਦ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਹਰ ਵਾਰ 'ਧਿਆਨ ਧਰ ਕੇ' ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਬੋਲਣ ਦਾ ਆਦੇਸ਼ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਲਖਾਇਕ ਹੈ ਕਿ ਜੁੜਨਾ ਕੇਵਲ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਲ ਹੈ। ਸਰਬੱਤ ਖ਼ਾਲਸਾ ਜੀ ਵਲੋਂ ਵੀ ਜਦ ਯਾਚਨਾ ਅਰੰਭੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਵੀ ਪਹਿਲੀ ਮੰਗ ਏਹੋ ਮੰਗੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ "ਸਰਬੱਤ ਖ਼ਾਲਸਾ ਜੀ ਕੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਮ ਚਿਤ ਆਵੇ..."। ਬਾਕੀ ਸਭ ਯਾਚਨਾਵਾਂ ਮਗਰੋਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਅਰਦਾਸ ਸਮਾਪਤ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਇਹ ਯਾਚਨਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ "ਹੇ ਦਾਤਾਰ ਜੀ! ਸੇਈ ਗੁਰਮੁਖ ਪਿਆਰੇ ਮੇਲੋ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਮਿਲਿਆਂ ਆਪ ਦਾ ਪਰਮ ਪਵਿੱਤਰ ਨਾਮ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਚਿਤ ਆਵੇ।" ਇਉਂ ਅਰਦਾਸ ਬਾਰ ਬਾਰ ਸਾਨੂੰ ਸਾਡਾ ਇਕੀਸਰਵਾਦੀ ਨਿਸਚਾ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਰਾਉਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਇਕੇ ਨਿਰਗੁਣ-ਸਰਗੁਣ ਅਪਰੰਪਰ-ਵਿਆਪਕ ਨਿਰੰਕਾਰ-ਉਅੰਕਾਰ ਨੂੰ ਸੰਬੰਧਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਅਰਦਾਸ ਰਾਹੀਂ ਹਰ ਸਿਖ ਦੂਜੇ ਹਰ ਸਿਖ ਨਾਲ ਇਕੀਸਰਵਾਦ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਵਿਚ ਬੱਝ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਦਸਾਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਤੇ ਸ਼ਬਦ-ਗੁਰੂ ਤੇ ਨਿਸਚਾ ਪ੍ਰਪੱਕ ਕਰ, ਆਪਣੇ ਸਹਿ-ਧਰਮੀਆਂ ਦੀ ਨੇੜਤਾ ਮਾਣਦਾ ਹੈ। ਪੰਥ ਦੀ ਕਮਾਈ ਨੂੰ ਚੇਤੇ ਕਰ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪੰਥਕ ਕਮਾਈ ਦੇ ਗੌਰਵ ਨਾਲ ਜੋੜਦਾ ਹੈ। ਸਮੂਹਕ ਆਕਾਂ-ਖਿਆਵਾਂ ਲਈ ਜੋਦੜੀ ਕਰ, ਕੌਮੀ ਸਾਂਝੀਵਾਲਤਾ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਪੰਥ ਦੀਆਂ ਸੰਸਥਾਵਾਂ—ਤਖਤਾਂ, ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ, ਚੌਕੀਆਂ, ਝੰਡਿਆਂ, ਬੁੰਗਿਆਂ—ਨੂੰ ਚਿਤਵ ਕੇ ਸਾਂਝੇ ਵਰਦਾਨ ਤੋਂ ਸਾਂਝੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਮੰਗਦਾ ਹੈ। ਇਉਂ ਅਰਦਾਸ ਕੌਮੀ ਏਕਤਾ ਦੀ ਸੰਸਥਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ 'ਜੋੜਨਾ' ਹੈ। ਇਹ ਅਰਦਾਸ ਦੀ ਮਨੋ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਹਰ ਸਿਖ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਗੁਰ-ਭਾਈਆਂ ਨਾਲ ਸਾਂਝ ਪਾਉਣ ਤੇ ਪਾਲਣ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਾਂਦੀ ਹੈ।

ਸਮੁੱਚੇ ਸਿਖ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੀ ਨਿਸ਼ਠਾ ਭਰੀ ਆਸਤਾ ਤੇ ਭਾਵੁਕ ਏਕਤਾ ਸਾਡੀ ਅਰਦਾਸ ਦੀ ਮੁਦ੍ਰਾ ਹੈ। ਨਿੱਜੀ ਵਿਸਾਹ ਤੋਂ ਸਮੂਹਕ ਭਰੋਸੇ ਤਕ ਦੇ ਸਿਖ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੀ ਛਾਪ ਇਸ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ ਹੈ। ਸਮੁੱਚੇ ਪੰਥ ਦੀ ਆਤਮਕ ਚੇਤਨਾ 'ਚੋਂ ਜਾਗੀ ਸਰਬ ਸਾਂਝੀ ਆਤਮਕ ਅਭਿਲਾਖਾ ਦੇ ਇਸ ਵਿਚ ਝਲਕਾਰੇ ਹਨ। ਕੌਮ ਦੇ ਨਿਰਮਲ ਕਿਰਦਾਰ ਦੀ ਅਵਿਰਲ ਇਤਿਹਾਸਕ ਗਤੀ ਇਸ ਦਾ ਨੀਸਾਣ ਹੈ। ਇਤਿਹਾਸਕ ਹੁੰਦੀ ਹੋਈ ਵੀ ਇਹ ਨ ਕਿਸੇ ਕਾਲ ਬਿਤਿ ਨਾਲ ਜੁੜਦੀ ਹੈ, ਨ ਸਥਾਨ-ਦੀਆਂ ਰੰਗਣਾਂ ਸ਼ੀਕਾਰ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਨਾ ਪਾਤ੍ਰਾਂ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕਿਰਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ, ਇਤਿਹਾਸਕ ਗੌਰਵ ਨੂੰ ਉਘਾੜਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਤਾਂ ਕੌਮੀ ਇਤਿਹਾਸ 'ਚੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਤੇ ਆਤਮ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ-ਸ੍ਰੋਤ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਹੈ।

ਅਰਦਾਸ ਵਿਚਲਾ ਇਕ ਇਕ ਅੱਖਰ ਪ੍ਰਹਿਲਾਂ ਜੀਵਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਨਾਮ ਜਪਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਵੰਡ ਕੇ ਛਕਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਦੇਗ ਚਲਾਈ ਗਈ ਹੈ, ਤੇਗ ਵਾਹੀ ਗਈ ਹੈ, ਵੇਖ ਕੇ ਅਣਡਿਠ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਭਾਣੇ ਨੂੰ ਮਿੱਠਾ ਕਰ ਕੇ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਤਾਂ ਹੀ ਐਸੇ ਜਪੀਆਂ-ਤਪੀਆਂ, ਪਿਆਰਿਆਂ-ਸਚਿਆਰਿਆਂ ਦੀ ਪਾਵਨ ਕਮਾਈ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਦੂਦੇ ਹੋਏ ਮਨ ਨਾਲ “ਵਾਹਿਗੁਰੂ” ਨੂੰ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। “ਵਾਹਿਗੁਰੂ” ਦੇ ਇਹ ਬੋਲ, ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਐਸੀ ਕਮਾਈ ਦੀ ਆਕਾਂਖਿਆ ਦਾ ਆਵਾਜ਼ਾ ਹਨ !

ਸਿਖ ਅਰਦਾਸ ਵਿਚ ਕੌਮ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦਾ ਅਭਿਨੰਦਨ ਹੈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਬੰਦ ਬੰਦ ਕਟਵਾਏ, ਖੋਪਰੀਆਂ ਉਤਰਵਾਈਆਂ, ਆਰਿਆਂ ਨਾਲ ਤਨ ਚਿਰਵਾਏ, ਚਰਖੀਆਂ ਤੇ ਚੜ੍ਹੇ, ਪਰ ਸਿਦਕ ਨਹੀਂ ਹਾਰਿਆ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਮਾਤਾਵਾਂ ਨੇ ਸਵਾ ਸਵਾ ਮਣ ਪੀਸਣ ਪੀਸੇ, ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਟੋਟੇ ਟੋਟੇ ਕਰਵਾ, ਗਲਾਂ ਵਿਚ ਹਾਰ ਪੁਆਏ, ਪਰ ਭਾਣੇ ਨੂੰ ਮਿੱਠਾ ਕਰ ਕੇ ਮੰਨਿਆ, ਇਹਨਾਂ ਸਭਨਾਂ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦਾ ਅਰਦਾਸ ਵਿਚ ਅਭਿਨੰਦਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਪੰਥ ਨੇ ਕਦੇ ਆਪਣੇ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਵਿਸਾਰਿਆ; ਸਦਾ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਅਰਦਾਸਾਂ ਦਾ ਅੰਗ ਬਣਾਇਆ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਦਾ ਆਪਣੀ ਸਿਮਰਿਤੀ ਵਿਚ ਵਸਾਇਆ। ਆਪਣੇ ਅਭਿਮਾਨ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਜੋੜਿਆ। ਸੰਕਟ ਵੇਲੇ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਲਈ।

ਅਰਦਾਸ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦੀ ਆਰਸੀ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਸੰਰਬੱਤ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਦਾ ਜ਼ਫਰਨਾਮਾ ਵੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਤੇ ਰੁਦਨ ਨਹੀਂ, ਗੌਰਵ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਸੂਰਬੀਰਾਂ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਤੇਗ ਵਾਹੁਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਆਦੇਸ਼ ਦਿਤਾ ਹੈ, ਸ੍ਰੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ ਹੈ, ਪੰਥ ਕੀ ਜੀਤ ਦੁਹਰਾਈ ਹੈ, ਖਾਲਸੇ ਦੇ ਬੋਲ ਬਾਲੇ ਮੰਗੇ ਹਨ, ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਵਿਚ ਵਿਚਰਨ ਦਾ ਪ੍ਰਣ ਲਿਆ ਹੈ। ‘ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹ’ ਤੋਂ ਆਰੰਭ ਕਰ ਕੇ ‘ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹ’ ਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਸਮਾਪਤ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਨੁਸਰਤ ਬੇਦਰੰਗ ਦਾ ਐਲਾਨ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਅੱਖਰ ਅੱਖਰ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਦੇ ਪਵਿੱਤਰ ਲਹੂ ਨਾਲ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ। ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਕੋਈ ਅਰਦਾਸ ਏਡੇ ਜਫਰ ਜਾਲ ਕੇ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਅਰਦਾਸ ਪਿਛੇ ਸੂਰਮਗਤੀ ਦਾ ਏਡਾ ਜਲਾਲ ਨਹੀਂ। ਸਿਖ ਅਰਦਾਸ ਵਿਚ ਖਾਲਸੇ ਦੇ ਸਦਾ ਆਸ਼ਾਂਵਾਦੀ ਹੋਣ ਦਾ ਐਲਾਨ ਹੈ; ਜਿੱਤ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਪ੍ਰਤੱਖ ਹੈ—ਆਪਣੀ ਨਹੀਂ, ਪੰਥ ਦੀ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ। ਇਸੇ ਲਈ ਇਸ ਵਿਚ ਧਰਮ ਦਾ ਜ਼ੋਕਾਰ ਹੈ, ਬਿਰਦ ਦੀ ਪੈਜ ਹੈ।

ਸਿਖ ਅਰਦਾਸ, ਸਿਖਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਣ-ਪੱਤ੍ਰ ਵੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖ ਮਾਤ੍ਰ ਦੀ ਸਾਂਝੀਵਾਲਤਾ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਭਲੇ ਦਾ ਪ੍ਰਣ ਹੈ। ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਦੀ ਉਚੇਚੀ ਸਾਂਝ ਦਾ ਪ੍ਰਣ ਹੈ। ਗੁਰਧਾਮਾਂ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਤੇ ਪਹਿਰਾ ਦੇਣ ਦਾ ਪ੍ਰਣ ਹੈ; ਧਾਰਮਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦੀ ਸਦੀਵਕਾਲ ਅਟੱਲਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਣ ਹੈ; ਦੁਖੀ ਦੀਨਾਂ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਦਾ ਪ੍ਰਣ ਹੈ; ਅਣਖ ਲਈ ਜਾਨਾਂ ਵਾਰਨ ਦਾ ਪ੍ਰਣ ਹੈ; ਸਿਰਫ ਤੇ ਪਕਿਆਂ ਰਹਿਣ ਦਾ ਪ੍ਰਣ ਹੈ। ਇਹ ਤਿਆਰ ਬਰ ਤਿਆਰ ਰਹਿਣ ਦਾ ਐਲਾਨਨਾਮਾ ਵੀ ਹੈ। ਰਹਿਤ ਦੀ ਪ੍ਰਪੱਕਤਾ ਦੀ ਯਾਚਨਾ ਇਸ ਵਿਚ ਹੈ। ਸੂਰਮਗਤੀ ਦੀ ਸੋਭਾ ਇਸ ਵਿਚ ਹੈ। ਸਿਦਕ ਦੀ ਵੰਗਾਰ ਇਸ ਵਿਚ ਹੈ। ਸੰਕਟ-ਨਿਵਿਰਤੀ ਦੀ ਥਾਂ, ਇਸ ਵਿਚ ਸੰਕਟ-ਸਹਿਨ-ਸੀਲਤਾ ਦੀ ਯਾਚਨਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰਣ-ਪੱਤ੍ਰ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਅਰਦਾਸ ਸਾਡਾ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਪੱਤ੍ਰ ਵੀ ਹੈ—ਲੀਤੇ ਹੋਏ ਪ੍ਰਣ ਤੇ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਸੰਕਲਪ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ। ਸਰਬੱਤ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਨਾਲ ਇਕ-ਸੁਰ ਹੋ ਕੇ ਪੰਥ ਕੀ ਜੀਤ, ਤੇ ਬਿਰਦ ਕੀ ਪੈਜ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਹੈ। ਜਿਥੇ ਜਿਥੇ ਵੀ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਸਾਹਿਬ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਲਈ ਰਛਿਆ ਰਿਆਇਤ ਲਈ ਜੋਦਤੀ ਹੈ। ਸਭ ਲਈ ਸਿੱਖੀ ਮੰਗੀ ਹੈ, ਸਿਦਕ ਤੇ ਭਰੋਸਾ ਮੰਗਿਆ ਹੈ, ਵਿਸਾਹ ਤੇ ਉਮਾਹ ਮੰਗਿਆ ਹੈ, ਗੁਰਮੁਖ ਦੇ ਮੇਲ, ਸਾਧ ਕੇ ਸੰਗ, ਨਾਮ ਕੇ ਰੰਗ, ਭਜਨ ਕੇ ਪ੍ਰਤਾਪ ਲਈ ਬੇਨਤੀ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਲਈ ‘ਮਨ ਨੀਵਾਂ ਤੇ ਮਤ ਉੱਚੀ ਮੰਗੀ ਹੈ’ ਤੇ ਇਸ ਮਤ ਨੂੰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸਪੁਰਦਗੀ ਵਿਚ ਦੇ ਕੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਨਿਗਾਹਬਾਨੀ

ਮੰਗੀ ਹੈ। ਕੌਮੀ ਪਰੰਪਰਾ ਦੀ ਸਦੀਵਕਾਲਤਾ ਤੇ ਕੌਮੀ ਅਦਾਰਿਆਂ ਦੀ ਅਟੱਲਤਾ ਮੰਗੀ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਕੌਮੀ ਕੇਂਦਰ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਨਾਲ ਜੁੜਨ ਹਿਤ ਉਥੋਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਇਸ਼ਨਾਨ ਮੰਗੇ ਹਨ। ਅਤੇ ਸਭ ਦਾਨਾਂ ਦੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਦਾਨ, ਨਾਮ ਦਾਨ, ਲਈ ਯਾਚਨਾ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਅਰਦਾਸ ਵਿਚ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਲਈ ਕੇਵਲ ਬੇਨਤੀ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਦਾ ਮਾਧਿਅਮ ਵੀ ਹੈ। ਬਾਰ ਬਾਰ "ਵਾਹਿਗੁਰੂ" ਬੁਲਵਾ ਕੇ ਸਾਝੀ ਅਰਦਾਸ ਸਾਨੂੰ ਸਿਮਰਨ ਦੀ ਸਾਧਨਾ ਵਿਚ ਜੋੜਦੀ ਹੈ। 'ਵਾਹਿਗੁਰੂ! ਵਾਹਿਗੁਰੂ!! ਵਾਹਿਗੁਰੂ!!!' ਚਿਤ ਆਵਣ ਦੀ ਜੋੜਤੀ ਨਾਲ ਸਿਮਰਨ ਵਿਚ ਲਗਾ ਕੇ ਸਿਮਰਨ ਮੰਗਣ ਦਾ ਵਲ ਸਿਖਾਲਦੀ ਹੈ। ਆਦਿ ਅੰਤ 'ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹ' ਅਖਵਾ ਕੇ, ਸਿਮਰਨ ਦੇ ਲਕਸ਼ ਨਾਲ ਜੋੜ ਕੇ ਜੇਤੂ ਭਾਵਨਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦਾ ਚੱਜ ਦਸਦੀ ਹੈ।

ਇਉਂ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੀ ਅਰਦਾਸ ਸਮੇਂ ਤੇ ਸਥਾਨ ਦੋਹਾਂ ਉਤੇ ਪਸਰਦੀ ਤੇ ਛਾ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਮੁੱਚੇ ਕੌਮੀ ਇਤਿਹਾਸ ਥਾਣੀਂ ਲੰਘ ਕੇ ਇਹ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਸਮੇਟਦੀ ਹੈ। 'ਜਹਾਂ ਜਹਾਂ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਸਾਹਿਬ' ਵਾਲੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪੈਰਾਂ ਹੇਠ ਲੈ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਨ ਕਿਸੇ ਇਕ ਸਮੇਂ, ਨ ਕਿਸੇ ਇਕ ਸਥਾਨ ਤੇ ਨ ਕਿਸੇ ਇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਹੈ। 'ਸਰਬੱਤ ਕਾ ਭਲਾ' ਯਾਚਣ ਵਾਲੀ ਇਹ ਰਚਨਾ ਸਰਬ ਕਾਲ ਸਮੁੱਚੀ ਮਨੁੱਖ ਜਾਤੀ ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਬਣ ਨਿਬੜਦੀ ਹੈ। ਓੜਕ, ਇਹ ਅਰਦਾਸ, ਸਾਰੀ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੀ ਭਲਾਈ ਦਾ ਜੈਗਾਨ ਹੈ!

ਸਾਹਿਤਕ ਮਹੱਤਾ ਵੀ ਅਰਦਾਸ ਦੀ ਬੜੀ ਹੈ। ਕਈ ਵਿਚਾਰਵਾਨ ਇਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਪੰਥ ਦੀ ਬਾਣੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ।* ਇਸ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਪੌੜੀ 'ਪ੍ਰਥਮ ਭਗਉਤੀ ਸਿਮਰ ਕੈ' ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ 'ਸਭ ਥਾਈਂ ਹੋਇ ਸਹਾਇ' ਤੱਕ ਤਾਂ ਹੈ ਹੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ। ਬਾਕੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਨੂੰ ਵੀ ਪੰਥ ਵਿਚ ਬਾਣੀ ਵਰਗਾ ਸਤਿਕਾਰ ਤੇ ਦਰਜਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ। ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਵੀ ਜੀਵਨ-ਸੰਸਕਾਰ ਤੇ ਕੋਈ ਵੀ ਧਰਮ-ਸਮਾਗਮ ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਮੁਕੰਮਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ।

ਬਾਣੀ ਬਹੁਤ ਕਰ ਕਾਵਿ-ਰਚਨਾ ਹੈ, ਅਰਦਾਸ ਕਾਵਿ ਮਈ ਵਾਰਤਕ ਹੈ। ਪਰੇ ਇਹ ਬੜੀ ਸਮਰੱਥਾ ਵਾਲੀ ਵਾਰਤਕ ਹੈ। ਇਹ ਕਹਿਣਾ ਕੋਈ ਅਤਿਕਥਨੀ ਨਹੀਂ ਕਿ 'ਵਾਰਤਕ ਦਾ ਇਤਨਾ ਜ਼ੋਰਦਾਰ ਟੁਕੜਾ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ-ਸਾਹਿੱਤ ਵਿਚ ਨਹੀਂ* ਮਿਲਦਾ।

ਸੰਖੇਪਤਾ, ਤੇ ਸ਼ਬਦ-ਜੁਗਤ ਇਸ ਦੇ ਉਘੇ ਗੁਣ ਹਨ। ਸ਼ਾਇਦ ਹੀ ਕਿਸੇ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਨੇ ਆਪਣੀ ਕੌਮ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਇਤਨੇ ਥੋੜੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਇਤਨੀ ਪ੍ਰਕੀਨਤਾ ਨਾਲ ਚਿਤ੍ਰਿਆ ਹੋਵੇ।

ਇਸ ਦਾ ਮੁਹਾਂਦਰਾ ਲੋਕ-ਸਾਹਿੱਤ ਵਰਗਾ ਹੈ। ਲੋਕ-ਚਰਿਤ੍ਰ ਨਾਲ ਲਬਰੇਜ਼, ਲਕ-ਸੈਲੀ ਦੀ ਧਾਰਨੀ, ਇਹ ਸੱਚ ਮੁੱਚ ਲੋਕ-ਰਚਨਾ ਹੈ। ਐਸੀ ਅਧਿਆਤਮਕ ਲੋਕ-ਰਚਨਾ ਸ਼ਾਇਦ ਹੀ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਕੌਮ ਨੇ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇ। ਇੱਕੋ ਵੇਲੇ ਇਹ ਅਲੌਕਿਕ, ਨਿਰੰਜਨ ਸੱਚ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਿਤ ਵੀ ਹੈ ਤੇ ਲੌਕਿਕ, ਮਾਇਆਵੀ ਸੱਚ ਨੂੰ ਬਲ ਵੀ ਦੇਂਦੀ ਹੈ। ਫਤਹ ਦੇ ਡੰਕੇ ਵੀ ਵਜਾਉਂਦੀ ਹੈ, ਤੇ ਮਨ ਨੀਵੇਂ ਦੀ ਯਾਚਨਾ ਵੀ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਨਿਰੋਲ ਨਿੱਜੀ ਹਿਤਾਂ ਲਈ ਜੋੜਤੀ ਵੀ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਸਰਬੱਤ ਕਾ ਭਲਾ ਵੀ ਮੰਗਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਵਿਰੋਧਾਭਾਸ ਅਨੁਭਵ ਦੇ ਮੁਕਾਮ ਤੇ ਇਕ ਦੂਜੇ ਵਿਚ ਰਲਗੱਭ ਹੋਏ ਭਾਸਦੇ ਹਨ। ਇਉਂ ਲਗਦਾ ਹੈ, ਅਰਦਾਸ ਮਾਇਆਵੀ ਧਿਰ ਨੂੰ ਨਿਰੰਜਨ ਤਕ ਲਿਜਾਣ ਦਾ ਰਾਹ ਦਿਖਾਲਦੀ ਹੈ।

ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸਦਾ ਸਾਹਿੱਤ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਸੰਪੂਰਨ ਹੋ ਗਿਆ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਕੌਮ ਦਾ ਜੀਵਨ ਤੁਰਿਆ ਰਹੇਗਾ, ਅਰਦਾਸ ਦਾ ਵਿਗਾਸ ਹੁੰਦਾ ਰਹੇਗਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਕੌਮ ਦੇ ਤੁਰਦੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਹੀ ਨਿਰਮਲ ਆਰਸੀ ਹੈ।

['ਅਰਦਾਸ' ਪ੍ਰਸਤਕ ਵਿਚੋਂ]

* ਡਾ: ਤਾਰਨ ਸਿੰਘ।

'ਸੂਰਾ' ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਨਵੰਬਰ ੧੯੯੦

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਸੰਬੰਧੀ ਬਿਆਨ ਬਾਰੇ ਸਪੱਸ਼ਟੀਕਰਨ

ਭਾਈ ਰਛਪਾਲ ਸਿੰਘ ਫੌਜੀ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਾਲੀ ਪੰਥਕ ਕਮੇਟੀ (ਉਸਮਾਨ ਵਾਲਾ) ਅਤੇ ਉਸ ਦੀਆਂ ਹਮਾਇਤੀ ਕੁਝ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਦੇ ਨਾਮ ਹੇਠ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਰਾਗਮਾਲਾ ਰਹਿਤ ਲਿਖਤੀ ਬੀੜ ਦੇ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਅਸਥਾਪਨ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਸੰਬੰਧੀ ਭੁਲੇਖਾ-ਪਾਉ ਬਿਆਨ ਪਿਛੇ ਜਿਹੇ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਪਾਏ ਗਏ ਭੁਲੇਖੇ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁ: ਪ੍ਰ: ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਸੰਬੰਧਿਤ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਵਲੋਂ ਸਪੱਸ਼ਟੀਕਰਨ ੧੭-੧੦-੯੦ ਦੀ ਅਜੀਤ ਅਖਬਾਰ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਜਿਥੋਂ ਤੱਕ ਦਾਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ, ਸਥਿਤੀ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹੈ :

ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਹੋਏ, ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਪ੍ਰੇਰਨਾ, ਉਦਮ ਅਤੇ ਸਕਤੀ ਬਖਸ਼ ਕੇ, ਦਾਸ ਦੀ ਆਤਮਬਿਧੀ ਲਈ, ਦਾਸ ਕੋਲੋਂ ਇਕ ਪਾਵਨ ਬੀੜ ਲਿਖਣ ਦੀ ਸੇਵਾ ਲਈ। ਇਹ ਪਾਵਨ ਬੀੜ ਦਾਸ ਦੇ ਨਿਜੀ ਪਰਿਵਾਰ ਲਈ, ਦਾਸ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਖੇ ਉਪਸਥਿਤ ਹੈ। ਇਸ ਪਾਵਨ ਬੀੜ ਤੋਂ ਦਾਸ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਚ ਹੀ ਕਈ ਸਹਿਜ ਅਤੇ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਹੋਏ ਹਨ।

ਇਹ ਬਿਲਕੁਲ ਸਫ਼ੈਦ ਝੂਠ ਹੈ ਕਿ ਦਾਸ ਨੇ ਇਸ ਪਾਵਨ ਬੀੜ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਗੁਰਧਾਮ ਤੇ ਅਸਥਾਪਨ ਕਰਨ ਲਈ ਕੋਈ ਉਪਰਾਲਾ ਕੀਤਾ, ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਗੱਲ-ਬਾਤ ਕੀਤੀ। ਇਹ ਵੀ ਕੋਰਾ ਝੂਠ ਹੈ ਕਿ ਦਾਸ ਵਲੋਂ ਗੁਰਧਾਮਾਂ ਤੇ ਸਥਾਪਨ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਲਈ ਚਾਰ ਪਾਵਨ ਬੀੜਾਂ ਲਿਖੀਆਂ ਜਾਂ ਲਿਖਵਾਈਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਭਾਈ ਰਛਪਾਲ ਸਿੰਘ ਫੌਜੀ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਾਲੀ ਪੰਥਕ ਕਮੇਟੀ ਦਾ ਡਾ. ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਾਲੀ ਪੰਥਕ ਕਮੇਟੀ ਨਾਲ ਕੋਈ ਜਾਤੀ ਮਤਭੇਦ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਭਾਈ ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਬੱਬਰ ਦਾ ਨਾਮ ਅਜਾਈ ਹੀ ਕਿਸੇ ਸਾਜ਼ਸ਼ ਅਧੀਨ ਇਸ ਮਸਲੇ ਵਿਚ ਧਰੀਕ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।

ਦਾਸ ੧.੯ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਮੁੰਦਾਵਣੀ ਤਕ ਗੁਰਬਾਣੀ ਮੰਨ ਕੇ, ਪਾਠ ਦਾ ਭੋਗ ਮੁੰਦਾਵਣੀ ਉਤੇ ਹੀ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਬੀੜ ਮੁੰਦਾਵਣੀ ਤਕ ਹੀ ਲਿਖੀ ਗਈ ਸੀ। ਮੁੰਦਾਵਣੀ ਤਕ ਇਹ ਇਕੱਲੀ ਬੀੜ ਨਹੀਂ, ਹੋਰ ਵੀ ਅਜਿਹੀਆਂ ਪੁਰਾਣਨ ਬੇਅੰਤ ਹੱਥ-ਲਿਖਤ ਬੀੜਾਂ ਦੇਸ ਪ੍ਰਦੇਸ ਵਿਚ ਉਪਲਬਧ ਹਨ। ਅਗਨ ਭੇਟ ਹੋ ਚੁਕੀ ਸਿੱਖ ਰੈਫ਼ਰੈਂਸ ਲਾਇਬਰੇਰੀ ਵਿਚ ਵੀ ਕਈ ਬੀੜਾਂ ਮੁੰਦਾਵਣੀ ਤਕ ਹੀ ਸਨ।

ਉਪ੍ਰੋਕਤ ਲਾਇਬਰੇਰੀ ਵਿਚ ਇਕ ਹੱਥ-ਲਿਖਤ ਬੀੜ ਜੋ ਮੁੰਦਾਵਣੀ ਤਕ ਸੀ, ਤਖਤ ਸ੍ਰੀ ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਸਪੈਸ਼ਲ ਤੌਰ ਤੇ ਮੰਗਵਾਈ ਗਈ ਸੀ।

ਪ੍ਰਚੱਲਿਤ ਪੰਥਕ ਫੈਸਲੇ ਮੁਜਬ ਪਾਠ ਦਾ ਭੋਗ ਮੁੰਦਾਵਣੀ ਉਤੇ ਪਾਏ ਜਾਣ ਦੀ ਵੀ ਵਿਵਸਥਾ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਤੇ, ਅਤੇ ਜਨਮ ਅਸਥਾਨ ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਤੇ, ਜਿਥੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁ: ਪ੍ਰ: ਕਮੇਟੀ ਦਾ ਹੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਪਾਠਾਂ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਹਮੇਸ਼ਾ ਮੁੰਦਾਵਣੀ ਉਤੇ ਹੀ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਰਹੀ। ਪ੍ਰਥਮ ਕਾਲ ਵਿਚ ਬੇਅੰਤ ਪੰਥ ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਟ ਵਿਅਕਤੀ ਅਤੇ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਪਾਠ ਦਾ ਭੋਗ ਮੁੰਦਾਵਣੀ ਉਤੇ ਪਾਉਣ ਦੇ ਮੁਦਈ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਭਾ, ਗਿਆਨੀ ਦਿਤ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰੋ. ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ, ਗਿ. ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ, ਪੰਡਿਤ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਨਰੋਤਮ, ਮਹਾਂ ਕਵੀ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ, ਪੰਡਿਤ ਹਜ਼ਾਰਾ ਸਿੰਘ, ਮਾਸਟਰ ਮੌਤਾ ਸਿੰਘ, ਗਿ. ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ, ਮਾਸਟਰ ਮਹਿਤਾਬ ਸਿੰਘ, ਮਾਸਟਰ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ, ਗਿ. ਨਾਹਰ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਧਰਮਾਨੰਤ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰੋ. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰਿੰ. ਗੰਗਾ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰੋ. ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰੋ. ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ, ਸ. ਸਮਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਅਸ਼ੋਕ, ਪੰਡਿਤ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦਾਖਾ, ਬਾਵਾ ਹਰਿਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ, ਸ. ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਰਿਸਰਚ ਸਕਾਲਰ, ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਗੁਰਮੁਖ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਨਿਰੰਜਨ ਸਿੰਘ, ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਨਾਮ ਵਰਨਣ ਯੋਗ ਹਨ ਅਤੇ ਅੱਜ ਵੀ ਪੰਥ ਦੀ ਵੱਡੀ ਸੰਖਿਆ ਵਲੋਂ ਭੋਗ ਮੁੰਦਾਵਣੀ

ਨਾਨਕ ਜੀ, ਪਿਆਰਿਆ !

[ਸ: ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਬੀ-11, ਡੀ.ਐਲ.ਐਫ. ਕਾਲੋਨੀ, ਪਟਿਆਲਾ]

ਮੈਂ ਕੁਰਲਾਵਾਂ, ਮੈਂ ਜਾਰ ਜਾਰ ਰੋਵਾਂ।	ਡਿਗੇ ਢਠੇ ਸ਼ਰਨ ਪਏ ਦੀ, ਲਾਜ ਤੂੰ ਰਖੀਂ।
ਮੈਂ ਕੋਈ ਰਾਹ ਪਾਵੇ, ਕਿਸ ਸ਼ਰਨ ਜਾਵਾਂ।	ਤੇਰਾ ਵਡਾ ਗੁਣ, ਤੂੰ ਅਕ੍ਰਿਤਘਣਾਂ ਭੀ ਪਾਲ।
ਸਭ ਮੈਂ ਗਵਾਇਆ, ਕੋਲ ਨਾ ਰਾਈ।	ਨਾਨਕ ਜੀ ਪਿਆਰਿਆ, ਹੱਥ ਦੇ ਸੰਭਾਲ।
ਪਿਛੇ ਸਭ ਉਜਾੜ, ਅਗੇ ਡੂੰਘੀ ਖਾਈ।	ਮੈਂ ਸਭ ਹਨੇਰਾ, ਨਾ ਦਿਸੇ ਰਾਹ।
ਐਸੇ ਕੁਕਰਮ ਮੇਰੇ, ਨਾ ਹੁਣ ਸਾਥੀ ਨਾਲ।	ਮਿਟੀ ਧੁੰਧ ਦੇ ਚਾਨਣ, ਦੇ ਅਪਣੀ ਬਾਂਹ।
ਨਾਨਕ ਜੀ ਪਿਆਰਿਆ, ਹੱਥ ਦੇ ਸੰਭਾਲ।	ਉਥੇ ਪਰਥਤਾਂ ਚੜ੍ਹ, ਸਿਧਾਂ ਭੀ ਤਾਰਿਆ।
ਮੈਂ ਕਾਮੀ ਦੁਰਾਚਾਰੀ, ਅਜਾਮਲ ਸ਼ਰਮਾਇਆਂ।	ਮੈਂ ਕੀਟ ਅਜ ਦਰ ਤੇਰੇ, ਪੈ ਪੁਕਾਰਿਆ।
ਕ੍ਰੋਧ-ਅਗਨੀ ਸੜਦਾ, ਮੈਂ ਸਭ ਗਵਾਇਆ।	ਅਉਗੁਣ ਕੀਤੇ ਅਸੰਖ, ਡਰ ਆਵੇ ਸੁਣ ਕਾਲ।
ਲਾਲਚ ਕੀਤਾ ਅੰਨ੍ਹਾ, ਸਭ ਦਿਸੇ ਮਾਇਆ।	ਨਾਨਕ ਜੀ ਪਿਆਰਿਆ, ਹੱਥ ਦੇ ਸੰਭਾਲ।
ਜਿਸ ਕਿਛ ਬਿਨਸਣਾ, ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਪਾਇਆ।	ਬਖਸ਼ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੀ ਸੇਵ, ਹਉ ਮਿਟਾਵਾਂ।
ਭਾਰੀ ਮੈਂ ਪੰਡ ਕੀਤੀ, ਕੋਈ ਨਾ ਚੁਕੇ ਨਾਲ।	ਦਰ ਤੇਰੇ ਦੀ ਧੂੜ, ਵਧ ਹੋਰ ਨਾ ਚਾਹਵਾਂ।
ਨਾਨਕ ਜੀ ਪਿਆਰਿਆ, ਹੱਥ ਦੇ ਸੰਭਾਲ।	ਨਾਮ ਤੇਰੇ ਦੀ ਠੰਡ, ਕ੍ਰੋਧ ਚੰਡਾਲ ਜਾਏ।
ਸੱਜਣ ਕੋਢੇ ਜਿਹੇ, ਤੈਂ ਤਾਰੇ ਘਰ ਜਾਹ।	ਗੁਰਸਿਖੀ ਕਰਮ ਅੰਤਹਿ ਜੀਅ ਨਾ ਸ਼ਰਮਾਏ।
ਮੱਕੇ ਹਰਦੁਆਰ ਜਾਂ, ਪਾਏ ਭੁਲੜੇ ਰਾਹ।	ਨਦਰਿ ਕਰ ਦਾਤਾਰ, ਨਾਮ ਕਮਾਵਾਂ ਘਾਲ।
ਮੈਂ ਦੀਨ ਅੱਜ ਸ਼ਰਨ, ਤੇਰੀ ਤੱਕੀ।	ਨਾਨਕ ਨੀ ਪਿਆਰਿਆ, ਹੱਥ ਦੇ ਸੰਭਾਲ।

ਉਤੇ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਕੋਈ ਰਾਗਮਾਲਾ ਪੜ੍ਹੇ ਜਾਂ ਨਾ, ਇਸ ਬਾਰੇ ਘਟੋ ਘਟੋ ਪਿਛਲੇ ੬੦-੭੦ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਕੋਈ ਵਾਦ-ਵਿਵਾਦ ਕਦੀ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਅਜਿਹਾ ਹੀ ਪੰਥ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੈ।

ਇਥੇ ਇਹ ਵਰਨਣ ਕਰਨਾ ਕੁਥਾਂ ਨਹੀਂ ਕਿ ਭਿੰਡਾਂ ਜਥੇ ਦੇ ਪੂਰਵ-ਮੁਖੀ ਸੰਤ ਕਰੰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਪੈਸ਼ਲ ਸੱਦੇ ਤੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਸੰਤ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਬਰਸੀ ਤੇ ਰੋਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੁੰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਦੋਹਾਂ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਦਾ ਰਾਗਮਾਲਾ ਦੇ ਮਸਲੇ ਤੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਵਖੇਵਾਂ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਆਪਸੀ ਸਾਂਹਿਚਾਰ ਕਾਇਮ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਇਸ ਨਾਜ਼ਕ ਦੌਰ ਤੇ, ਜਦ ਪੰਥ ਇਕ ਵੱਡੀ ਭੀੜਾ ਵਿਚ ਫਸਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਰਾਗਮਾਲਾ ਬਾਰੇ ਵਿਵਾਦ ਛੇੜ ਕੇ ਕੁਝ ਗ਼ਰਜ਼-ਗ਼ੁਜ਼ਤ ਵਿਅਕਤੀ ਪੰਥਕ ਏਕਤਾ ਨੂੰ ਢਾਹ ਲਾ ਕੇ ਆਪਣਾ ਉਲੂ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਲਈ ਕਈ ਕਿਸਮ ਦੇ ਕੂੜ ਕੂਫਰ ਤੋਲਣ ਤਕ ਉਤਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਵਿਚ ਕੁਝ ਉਹ ਭਦਰ ਪੁਰਸ਼ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ ਜੋ ਗੁਰਧਾਮਾਂ ਤੇ ਮਨ-ਮਰਜ਼ੀ ਦੀ ਮਰਯਾਦਾ ਧੀਂਗੋ-ਜ਼ੋਰੀ ਚਾਲੂ ਕਰਨ ਦੇ ਭਾਗੀ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਲੋਂ ਦਾਸ ਨੂੰ ਬੇਹੂਦਾ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਅਤੇ ਧਮਕੀ ਭਰੀਆਂ ਚਿੱਠੀਆਂ ਨਿੱਜੀ ਤੌਰ ਤੇ ਵੀ ਪੁਜੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵਡੇਰੇ ਪੰਥਕ ਹਿਤਾਂ ਨੂੰ ਮੁਖ ਰੱਖ ਕੇ, ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਸਭ ਕੁਝ ਦੇਖ ਕੇ ਅਣਠਿੱਠ ਕਰਦਾ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਪਰ ਚੁਪ ਰਹਿਣ ਦੀ ਵੀ ਕੋਈ ਹੱਦ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਉਪ੍ਰੋਕਤ ਸਪੱਸ਼ਟੀਕਰਨ ਦਿਤੇ ਜਾਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਜੇ ਪੰਥ ਵਲੋਂ ਉਪ੍ਰੋਕਤ ਵਰਣਿਤ ਸਾਰੀਆਂ ਧਿਰਾਂ ਕੋਲੋਂ ਕੋਈ ਵਧੇਰੇ ਸੂਚਨਾ ਜਾਂ ਸਪੱਸ਼ਟੀਕਰਨ ਲੈਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸਮਝਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਦਾਸ ਨੂੰ ਨਿੱਜੀ ਤੌਰ ਤੇ ਕੋਈ ਉਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ।

ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਦਾ ਸੇਵਾਦਾਰ

(ਰਾਮ ਸਿੰਘ) ਜਥੇਦਾਰ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ (੪੧)

ਸੂਰਾ ਦੇ ਪਰਦੇਸੀ ਚੰਦੇ

ਅਤਿ ਦੀ ਮਹਿੰਗਾਈ ਕਾਰਨ ਖਰਚਾਂ ਦੇ ਬਹੁਤ ਵਧ ਜਾਣ ਕਰਕੇ ਪਿਛੇ ਜਿਹੇ ਦੇਸ ਲਈ ਚੰਦੇ ਵਧਾਏ ਗਏ ਸਨ, ਪਰ ਪਰਦੇਸ ਦੇ ਚੰਦੇ ਓਹੋ ਹੀ ਰਹਿਣ ਦਿਤੇ ਗਏ ਸਨ। ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਕਾਰਨ ਖਰਚੇ ਪੂਰੇ ਕਰਨ ਲਈ ਪਰਦੇਸੀ ਚੰਦੇ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਨੁਸਾਰ ਵਧਾਏ ਗਏ ਹਨ—

Yearly Subscription	Sea Mail 50-00	Air Mail 150-00
ਸਲਾਨਾ ਚੰਦਾ—	ਸਮੁੰਦਰੀ ਡਾਕ ੫੦-੦੦	ਹਵਾਈ ਡਾਕ ੧੫੦-੦੦
ਅਮਾਨਤੀ ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰ—	ਸਮੁੰਦਰੀ ਡਾਕ ੧੫੦-੦੦	ਹਵਾਈ ਡਾਕ ੧੫੦੦-੦੦

‘ਸੂਰਾ’ ਦੇ ਚੰਦੇ ਤ ਬਕਾਏ ਅਮਾਨਤੀ ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰ ਦੇ ਕੇ ਰਸੀਦ ਲਓ

੧. ਲੁਧਿਆਣਾ—ਗਿਆਨੀ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਵਿਯੋਗੀ ਨਿਕੇਤਨ, ਗਲੀ ਨੰਬਰ ੭, ਫੀਲਡ ਗੰਜ
੨. ਪਟਿਆਲਾ—ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਜੀ, ੭੯-ਇੰਦਰਪਰੀ ਕਾਲੋਨੀ, ਸਰਹੰਦ ਰੋਡ
੩. ਜਲੰਧਰ—ਭਾਈ ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਮੈ: ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ, ਚੌਕ ਪੰਜ ਪੰਚ
੪. ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ—ਭਾਈ ਹਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਭਾਈ ਸੋਭਾ ਸਿੰਘ ਹਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਬੈਂਕ ਬਜ਼ਾਰ
੫. ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਤੋਂ ਮੋਹਾਲੀ—ਭਾਈ ਫੌਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਪੜ ੨/੩-ਏ ਫੇਜ਼, ਐਸ.ਏ.ਐਸ. ਨਗਰ, ਮੋਹਾਲੀ
੬. ਜ਼ਿਲਾ ਸੰਗਰੂਰ—ਪਿੰਡ ਰੋਹੀੜਾ (ਕੁਪ ਘਲੂਘਾਰਾ) ਭਾਈ ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਰਸ
੭. ਫਰੀਦਾਬਾਦ—(ਹਰਿਆਣਾ) ਭਾਈ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਕੋਠੀ ਨੰਬਰ ੧੧੨੬, ਸੈਕਟਰ ੧੫
੮. ਦਿੱਲੀ—ਭਾਈ ਹਰਦਿਤ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਏ-੩੫ ਫਤਹ ਨਗਰ
੯. ਸਾਰੇ ਸਮਾਗਮਾਂ ਸਮੇਂ—ਭਾਈ ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਖਾਲਸਾ, ਗਲੀ ਨੰ: ੨, ਕਾਂਸ਼ੀ ਨਗਰੀ, ਡੀਰੋਜ਼ਪੁਰ ਸ਼ਹਿਰ
੧੦. ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ—ਸਿੰਘ ਬੁਦਰਜ, ਬਾਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ (ਘੰਟਾ ਘਰ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ) ਫੋਨ 45787 ਘਰ 52206

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ ਤੇ ਨੀਊਜਰਸੀ (ਅਮਰੀਕਾ) ਵਲੋਂ

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਐਲਬਰਾਟੋ ਵਿਚ ਭਾਈ ਕੇਵਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਭੁਜੰਗੀ ਦੇ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਸਮੇਂ ਅਤੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਰੋਣ ਸਥਾਈ ਵਿਚ ਨਾਮ ਦੇ ਚਲੂਲੇ ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਕੀਰਤਨ ਹੋਏ ਅਤੇ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋਰ ਵੀ ਕਈ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਘਰਾਂ ਅਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਵਿਚ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਦੀਆਂ ਗੂੰਜਾਂ ਪਈਆਂ। ੩ ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰ-ਗਦੀ ਪੁਰਬ ਸੰਬੰਧੀ ਯੂਥਾ ਸਿਟੀ ਵਿਚ ਰੋਣ ਸਥਾਈ ਕੀਰਤਨ ਅਤੇ ੪ ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ ਟਰੱਕ ਵਿਚ ਬਣੇ ਮੁਖਮੂਰਤ ਫਲੋਟ ਵਿਚਲੇ ਨਗਰ ਕੀਰਤਨ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਕੇ ਕੀਰਤਨ ਦੇ ਚਲੂਲੇ ਰੰਗ ਮਾਣੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਦਾਸ—ਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਸਨਫਰਾਂਸਿਸਕੋ

ਰਿਸ਼ਤੇ ਨਾਤੇ— ਨੋਟ—(੧) ਚਿਠੀ ਲਫਾਫੇ ਤੇ ਪਤਾ ਲਿਖੋ : ਫਾਰਮ ਨੰ:— c/o ਸੂਰਾ ਦਸਮੇਸ਼ ਕਲਾਥ

ਮਾਰਕੀਟ, ਅਜੀਤ ਨਗਰ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ (੨) ਕੇਵਲ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਤੇ ਸਾਕਾਧਾਰੀ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਲਿਖੋ। (੩) ਰਿਸ਼ਤੇ ਨਾਤੇ ਦੇ ਫਾਰਮ ਦਫਤਰ ਸੂਰਾ ਮਾਸਕ ਪਤਰ ਤੋਂ ਟਿਕਟ-ਲਗਾ ਲਫਾਫਾ ਭੇਜ ਕੇ ਮੁਫਤ ਮੰਗਾਓ। ਫਾਰਮ ਨੰ: ੩੯੧—੨੬ ਸਾਲਾ ਅਠਵੀਂ ਪਾਸ ਸਿੰਘ, ਕੱਦ ੫'-੫" ਨਿਤਨੇਮੀ, ਮਾਲਕੀ ੧੨ ਏਕੜ ਜ਼ਮੀਨ, ਕਾਰ ਵਿਹਾਰ ਜ਼ਿਮੀਦਾਰ, ਲਈ ਯੋਗ ਬੀਬੀ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ।

ਫਾਰਮ ਨੰ: ੩੯੨—੧੫ ਸਾਲਾ ਬੀਬੀ, ਕੱਦ ੫ ਫੁਟ, ਪੰਜਵੀਂ ਪਾਸ ਲਈ ਵਰ ਦੀ ਲੋੜ।

ਫਾਰਮ ਨੰ: ੩੯੩—੨੭ ਸਾਲਾ ਬੀ.ਏ. ਪਾਸ ਸਿੰਘ, ਕੱਦ ੫'-੭", ਮਾਡਲ ਸਕੂਲ ਚਲਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਲਈ ਪੜ੍ਹੀ ਲਿਖੀ ਨਿਤਨੇਮਣ ਬੀਬੀ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ।

ਫਾਰਮ ਨੰ: ੩੯੪—੩੫ ਸਾਲਾ ਮੈਟਰਿਕ ਪਾਸ, ਕੱਦ ੫'-੬", ਦਹਾਜ਼ ਗ੍ਰੰਥੀ ਸਿੰਘ, ਦੋ ਬਚਿਆਂ ਦਾ ਬਾਪ, ਲਈ ਯੋਗ ਬੀਬੀ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ।

ਫਾਰਮ ਨੰ: ੩੯੫—੨੭ ਸਾਲਾ ਬੀ.ਐਸ.ਸੀ., ਬੀ.ਐਡ. ਬੀਬੀ, ਕੱਦ ੫ ਫੁਟ, ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਸਕੂਲ ਮਾਸਕ ੧੨੦੦ ਰੁਪਏ, ਲਈ ਚੰਗੀ ਨੌਕਰੀ ਵਾਲੇ ਵਰ ਦੀ ਲੋੜ।

ਫਾਰਮ ਨੰ: ੩੯੬—੨੭ ਸਾਲਾ ਐਮ.ਏ. ਅੰਗਰੇਜੀ, ਪੀ.ਐਚ.ਡੀ. ਬੀਬੀ, ਕੱਦ ੫'-੩", ਲਈ ਯੋਗ ਵਰ ਦੀ ਲੋੜ।

ਪੁਰਾਣਾ ਫਾਰਮ ਨੰ: ੩੯੭—੨੧ ਸਾਲਾ ਐਮ.ਐਸ.ਸੀ. ਬਾਟਨੀ, ਕੀਰਤਨੀ ਬੀਬੀ, ਕੱਦ ੫'-੪", ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਸਕੂਲ ਮਾਸਕ ੧੦੦੦/— ਲਈ ਡਾਕਟਰ, ਇੰਜੀਨੀਅਰ ਜਾਂ ਚੰਗੀ ਸਰਵਿਸ ਵਾਲੇ ਵਰ ਦੀ ਲੋੜ।

ਫਾਰਮ ਨੰ: ੩੯੮—੨੭ ਸਾਲਾ—ਹਾਇਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਪਾਸ ਫੌਜੀ ਸਿੰਘ, ਮਾਸਕ ੧੫੦੦ ਰੁਪਏ ਲਈ ਘਟੋ ਘਟ ਦਸਵੀਂ ਪਾਸ ਬੀਬੀ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਲੋੜ।

ਫਾਰਮ ਨੰ: ੩੯੯—੨੯ ਸਾਲਾ, ਡਬਲ ਐਮ.ਏ., ਬੀ.ਐਡ. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਡਿਪਲੋਮਾ ਕਰ ਰਹੀ ਜ਼ਿਮੀਦਾਰ ਪਰਵਾਰ ਦੀ ਬੀਬੀ, ਕੱਦ ੫'-੧", ਲਈ ਯੋਗ ਗੁਰਸਿਖ ਵਰ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।

ਸ਼ਹੀਦੀ ਅਤੇ ਪੀੜਤ ਪਰਵਾਰਾਂ ਲਈ ਦੋ ਮਹੀਨਿਆਂ ਵਿਚ ਪੁਜੀ ਸਹਾਇਤਾ

ਸ: ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ, ਲਿਸਟਰ ਯੂ.ਕੇ.	੧੦੦੦-੦੦	ਪੰਚਸ਼ੀਲ ਟ੍ਰਾਂਸਪੋਰਟ ਕੰਪਨੀ ਲੁਧਿਆਣਾ	੧੦੧-੦੦
ਭਾਈ ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ, ਘੋੜੇਵਾਰ	੩੦੦-੦੦	ਸ: ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਆਕਲੋਂਡ ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ	੨੯੯੧-੦੦
ਭਾਈ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ, ਫੋਰੋਚੇਰੀ	੩੦੦-੦੦	ਸਾ: ਨੌਨਹਾਲ ਸਿੰਘ, ਮਾਂਧੋਰ	੧੫੦-੦੦
ਸ: ਹਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ, ਲੁਧਿਆਣਾ	੧੦੦-੦੦	ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਸਾਊਥਹਾਲ ਯੂ.ਕੇ.	੫੦੪੦-੦੦
ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਕੋਪਰ ਹੈਗਨ ਡੈਨਮਾਰਕ	੬੪੪੩-੦੦	ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਲੇਟਨ ,,	੫੬੫੦-੦੦
ਸ: ਪਰਦੇਮਨ ਸਿੰਘ, ਜਲੰਧਰ	੧੦੦-੦੦	ਸ: ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਮਾਨਚੈਸਟਰ ,,	੭੦੦-੦੦
ਸ: ਗਰਪੁਰਬ ਸਿੰਘ, ਸ੍ਰੀ ਨਗਰ	੨੦੦-੦੦	ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਬਲੈਨ ਬਰਨ ,,	੬੦੦-੦੦
ਨੈਕ ਮੋਹਣ ਸਿੰਘ ੨੩ ਪੰਜਾਬ	੫੦-੦੦	ਬੀਬੀ ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੌਰ Hayes U.K.	
ਸ: ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ, ਪੰਧੋਰ, ਬਠਿੰਡਾ	੨੦੦-੦੦	(ਪਤੀ ਦੀ ਯਾਦ)	੨੧੭੫-੦੦
ਸ: ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਕਪੜੇ ਵਾਲੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ (ਪੁਤਰ ਦੀ ਸਲਾਨਾ ਯਾਦ ਵਿਚ)	੫੦੦-੦੦	ਸ: ਮਲਕੀਅਤ ਸਿੰਘ, ਸਲੋਅ ਯੂ.ਕੇ.	੭੦੦-੦੦
ਸਵੀਟੀ ਸਿੰਘ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ	੫੦੦-੦੦	ਸ: ਜਗੀਰ ਸਿੰਘ, ਲਿਸਟਰ ,,	੨੯੦੦-੦੦
ਸ: ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਲੁਧਿਆਣਾ	੩੦੦੦-੦੦	ਬੀਬੀ ਸਰਨਜੀਤ ਕੌਰ ਰੈਡਿੰਗ ,,	੨੯੦-੦੦
ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਕੋਪਨ ਹੈਗਨ ਡੈਨਮਾਰਕ	੪੧੬੩-੦੦	ਸ: ਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮਾਨਚੈਸਟਰ ,,	੬੨੦-੦੦
ਬੀਬੀ ਜੁਗਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਮਿਲਟਨ ਯੂ.ਕੇ.	੫੦੦੦-੦੦	ਸ: ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਬੱਸੀ ,, ,,	੭੨੫-੦੦
ਸ: ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ, ਨਵੀਂ ਦਿਲੀ	੩੦੦-੦੦	ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਬਰੈਡਫੋਰਡ ,,	੧੩੦੫੦-੦੦
ਸ: ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ, ਬਾਜਪੁਰ ਫਾਰਮ	੨੦੦-੦੦	ਸ: ਮਲਕੀਅਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਮਾਤਾ ਜੀ, ਸਲੋਅ	੨੯੦-੦੦
ਸ: ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਕਰੋਲ ਬਾਗ ਦਿਲੀ	੧੦੦-੦੦	ਗ: ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਜੋਗੀ, ਸਲੋਅ ਯੂ.ਕੇ.	੩੨੫-੦੦
ਸ: ਅਮਰ ਸਿੰਘ, ਬੰਬਈ	੧੦੨-੦੦	ਸ: ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ, ਮੇਰਠ	੨੫੦-੦੦
ਸ: ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਨਠੌਰੀਆ ਦਿਲੀ	੫੦੧-੦੦	ਬੀਬੀ ਬਾਲੀ, ਠੱਠੀਆਂ ਮਹੰਤਾਂ	੧੦੦-੦੦
ਸ: ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ, ਦਿਲੀ	੧੫੧-੦੦	Nb Sub. ਓਕਾਰ ਸਿੰਘ ਕਲਕੱਤਾ	੬੦੦-੦੦
ਗੁਪਤ ਸੇਵਾ	੧੦੦੦-੦੦	ਭਾਈ ਜੀਵਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੀਰਤਨੀਏ	੧੦, ੦੮-੮੦
J.W.O. ਤੇਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਹਲਵਾਰਾ	੧੦੦-੦੦	ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਡੈਨਮਾਰਕ ਕੋਪਨ ਹੈਗਨ	੧੫,੦੮੦-੦੦
ਸ: ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ, ਮੂਲੀਆਂਵਾਲ	੩੦-੦੦	ਸ: ਜਗਤਾਰ ਸਿੰਘ, ਤਰਨ ਤਾਰਨ	੪੫੦-੦੦
		ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਨਾਸਰਕੋ	੬੦-੦੦

ਸ਼ਹੀਦੀ ਅਤੇ ਪੀੜਤ ਪਰਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਦਿਤੀ ਗਈ ਸਹਾਇਤਾ

ਬੀ: ਸੁਰਜੀਤ ਕੌਰ ਮਾਤਾ ਸ਼ਹੀਦ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਪਿੰਡ ਨਾਰਪੁਰ (ਗੁਰਤਾਸਪੁਰ)—ਪੁਤਰ ਸ਼ਹੀਦ, ਘਰੇਲੂ ਲੋੜਾਂ	੫੦੦੦-੦੦
ਬੀ: ਮਹਿੰਦਰ ਕੌਰ ਮਾਤਾ ਸ਼ਹੀਦ ਭਾਈ ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ, ਅਜ਼ਾਦ ਨਗਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ	੫੦੦੦-੦੦
ਬੀ: ਚਰਨ ਕੌਰ ਪਤਨੀ ਭਾਈ ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਫੋਰਟਾ, ਪਤੀ ਸ਼ਹੀਦ—ਲੜਕੀ ਦੀ ਸਾਦੀ	੫੦੦੦-੦੦
ਪੰਡਤ ਬਿਹਾਰੀ ਲਾਲ ਜਮਾਲਪੁਰ, ਲੜਕੀ ਦੀ ਸਾਦੀ ਲਈ	੨੭੦੦-੦੦
ਮਾਤਾ ਗੁਰਬਚਨ ਕੌਰ ਪਤਨੀ ਸ: ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਨਾਂਗੋ ਦੀ ਸਰਾਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ—ਪੁਤਰ ਜੇਲ੍ਹ, ਘਰੇਲੂ ਲੋੜਾਂ	੫੦੦੦-੦੦
ਬੀ: ਸੰਤੋਖ ਕੌਰ ਪਤਨੀ ਮਿਸਤ੍ਰੀ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗਾਲੋਵਾਲ ਬਾਘੇ—ਪੁਤਰ ਸ਼ਹੀਦ, ਘਰੇਲੂ ਲੋੜਾਂ	੫੦੦੦-੦੦
ਬੀ: ਹਰਭਜਨ ਕੌਰ ਪਤਨੀ ਭਾਈ ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਮੰਡੀ ਗੋਬਿੰਦਗੜ੍ਹ—ਪਤੀ ਜੇਲ੍ਹ, ਘਰੇਲੂ ਲੋੜਾਂ	੫੦੦੦-੦੦
ਬੀ: ਰਾਜਵੰਦ ਕੌਰ ਪਤਨੀ ਸ਼ਹੀਦ ਧਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਵਡਾਲਾ ਵਾਗਰ—ਪਤੀ ਸ਼ਹੀਦ, ਘਰੇਲੂ ਲੋੜਾਂ	੫੦੦੦-੦੦
ਬੀਬੀ ਸਵਿੰਦਰ ਕੌਰ ਮਾਤਾ ਸ਼ਹੀਦ ਮਲਕੀਅਤ ਸਿੰਘ ਤਰਸਿਕਾ—ਸ਼ਹੀਦ ਨਸਿਤ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਲਈ	੧, ੦੦-੦੦
ਬੀਬੀ ਮਨਜੀਤ ਕੌਰ ਪਤਨੀ ਭਾਈ ਕਸ਼ਮੀਰ ਸਿੰਘ ਨੂਰਪੁਰ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ	੫੦੦੦-੦੦
ਸ: ਜਗੀਰ ਸਿੰਘ ਲੇਖਰ ਕਾਲੋਨੀ ਫਗਵਾੜਾ—ਪੁਤਰ ਜਮਾਨਤੋ ਤੇ ਰਿਹਾ, ਕੇਸ ਦੀ ਪੈਰਵੀ ਲਈ	੫੦੦੦-੦੦
ਬੀਬੀ ਰਤਨ ਕੌਰ ਮਾਤਾ ਸ਼ਹੀਦ ਤਰਸੇਮ ਸਿੰਘ ਰਿਆਲੀ (ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ)—ਪੁਤਰ ਸ਼ਹੀਦ, ਘਰੇਲੂ ਲੋੜਾਂ	੫੦੮੦-੦੦
ਸਤਦਾਰਨੀ ਅਮਰ ਕੌਰ ਪਤਨੀ ਸਵਰਗਵਾਸੀ ਭਾਈ ਭਜਨ ਸਿੰਘ ਮਦਰਾਸੀ ਪ੍ਰਵਾਰ	੪੦੦-੦੦

ਯੂ.ਕੇ. ਵਿਖੇ ਮੌਖ-ਰਹਿਤ ਪੁਸਤਕਾਂ—ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਤੇ ਹੋਰ ਗੁਰਮਤੀ ਪੁਸਤਕਾਂ ਗੁਰਮੁਖੀ ਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਚ ਮੁਫਤ ਮੰਗਾਓ। ਡਾਕ ਖਰਚ ਪਹਿਲਾਂ ਭੇਜੋ ਜੀ—

Bhai Madan Singh, 11-Apollo Way, Perry Barrs, Birmingham 20, 3ND (U.K.)

ਸ਼ਹੀਦੀ ਗੁਰਪੁਰਬ ਨਾਵੀਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਸੰਬੰਧੀ ਗੁ: ਚਰਨ ਕਵਲ ਬੰਗਾ ਵਿਖੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ

੨੨ ਤੋਂ ੨੪ ਨਵੰਬਰ ਸਵੇਰੇ ਭੋਗ ਅਖੰਡ ਪਾਠ, ਉਪ੍ਰੰਤ ੧੧ ਵਜੇ ਤਕ ਕੀਰਤਨ, ਸਾਮ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਿੰਚਾਰ ਤੇ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ। ਸਾਰਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਚਰਨ ਕਵਲ ਬੰਗਾ ਵਿਖੇ।

ਸ਼ਹੀਦੀ ਗੁਰਪੁਰਬ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੯ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ

ਸ੍ਰੀ ਲਾਲ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ, ਧੌਬੀ ਮਹਲਾ, ਬਸੀ ਪਠਾਣਾਂ ਵਿਖੇ ੨੨ ਨਵੰਬਰ ਵੀਰਵਾਰ ਰਾਤ।

ਕੁਰਾਲੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਗੜ੍ਹ ਵਿਖੇ ੧੭ ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ

ਦੁਰਾਹਾ ਮੰਡੀ ਗੁ: ਸ੍ਰੀ ਕਲਗੀਧਰ (ਰੇਲਵੇ ਰੋਡ) ਵਿਖੇ ੨੪ ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ ਮਾਸਕ ਰੈਣ ਸਬਾਈ

ਗੋਨਿਆਨਾ ਮੰਡੀ (ਬਠਿੰਡਾ) ਗੁ: ਸ਼ਿਤ ਭਾਈ ਸੁਹੇਲ ਸਿੰਘ ਨਵੀਂ ਬਸਤੀ ੧੭ ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ ਰੈਣ ਸਬਾਈ

ਪਿੰਡ ਪੰਜੇਟਾ (ਲੁਧਿਆਣਾ) ਨੇੜੇ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਭਾ: ਨਿਰਮਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ

੧੧ ਨਵੰਬਰ ਐਤਵਾਰ ਸਵੇਰੇ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ ਦੇ ਭੋਗ ਉਪ੍ਰੰਤ ਦੁਪਹਿਰ ਤਕ ਕੀਰਤਨ

ਪਿੰਡ ਬੁਤਾਲਾ (ਕਪੂਰਥਲਾ) ਨੇੜੇ ਢਿਲਵਾਂ ਭਾ: ਬਖਸ਼ੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ

੮ ਤੋਂ ੧੦ ਨਵੰਬਰ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ, ੧੦ ਦੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ

ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਖਾਲਸਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਵਿਖੇ ੧੦ ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਸਿੰਚਾਰ

ਪਿੰਡ ਜਾਫਰ ਕੋਟ (ਨੇੜੇ ਅਜਨਾਲਾ) ਬੀਬੀ ਕੁਲਵੰਤ ਕੌਰ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਸਮਾਗਮ

੨ ਦਸੰਬਰ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ ਦੇ ਭੋਗ ਉਪ੍ਰੰਤ ਦੁਪਹਿਰ ਤਕ ਕੀਰਤਨ

ਖੰਨਾ, ਨੇੜੇ ਸਬਜ਼ੀ ਮੰਡੀ ਬੱਚੀ ਦੇ ਅਨੰਦ ਸਮੇਂ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ

ਭਾਈ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਫ਼ਰੂਟ ਵਾਲੇ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਨੰਬਰ ੫੫, ਮਾਡਲ ਟਾਊਨ ਵਿਖੇ ੨੫ ਨਵੰਬਰ ਸਵੇਰੇ

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਯੂ.ਕੇ. ਵਲੋਂ ਗੁਰਮਤਿ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ

- (੧) ਮੋਨ ਸਮਾਗਮ ਕੀਰਤਨ ਰੈਣ ਸਬਾਈ 24.11.90 ਨੂੰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਹਰਨਲ ਲੇਨ, ਕੋਵੈਨਟਰੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਫੋਨ 0202-220960, ਭਾਈ ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਠਵਾਲ ਫੋਨ 0213-065293
- (2) ਮੋਨ ਸੈਂਟਰਲ ਸਮਾਗਮ ਚਾਰੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦੀ ਪੁਰਬ ਸਮੇਂ 25.12 ਤੋਂ 27.12.90 ਤਕ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ, ਉਪਰੰਤ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਵਰਖਾ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ (ਸਿਖ ਟੈਂਪਲ) ਮੈਡ-ਵੇ ਟਾਊਨ, ਕੌਸਕ ਸਟਰੀਟ, ਰੋਚੈਸਟਰ (ਕੈਂਟ) ਵਿਖੇ। ਫੋਨ ਭਾਈ ਹਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਸਰਾਏ 0634-407547
- (3) ਲੋਕਲ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ 16 ਤੋਂ 18 ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ ਭਾਈ ਲਹਿੰਬਰ ਸਿੰਘ, 36-ਰਾਗਸਟੋਨ ਰੋਡ, ਸਲੋਅ (ਬਰਕਸ) ਵਿਖੇ। ਫੋਨ : 0753-75796
- (4) ਲੋਕਲ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਕੀਰਤਨ ਰੈਣ ਸਬਾਈ 1-12-90 ਨੂੰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ, ਕਰਮਵੈਲ ਰੋਡ, ਡਰਬੀ ਵਿਖੇ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਫੋਨ 0332-32539, ਭਾਈ ਚੈਨ ਸਿੰਘ ਫੋਨ 0332-362977 ਅਤੇ 372851

ਯੂ.ਕੇ. ਵਿਚ ਚੰਦੇ ਤੇ ਹੋਰ ਰਕਮਾਂ ਜਮ੍ਹਾਂ ਕਰਾਣ ਲਈ ਪਤਾ (ਫੋਨ 0734-67900)

Bhai Gurnam Singh, 10-Lambourne Gardens, Earley, Reading, Berke, U.K.

ਡਰਾਫਟ, ਮਨੀਆਰਡਰ ਤੇ ਚਿਠੀ ਪੱਤਰ ਭੇਜਣ ਦਾ ਪਤਾ (ਫੋਨ P.P., 44965)

'ਸੂਰਾ' ਮੰਥਲੀ, ਦਸਮੇਸ਼ ਕਲਾਥ ਮਾਰਕੀਟ, ਅਜੀਤ ਨਗਰ, ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ