



ਬਾਬਾ ਦੇਖੈ ਧਿਆਨ ਧਰਿ ਜਲਤੀ ਸਭ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਦਿਸਿ ਆਈ ॥
 ਬਾਝਹੁ ਗੁਰੂ ਗੁਬਾਰ ਹੈ, ਹੈ ਹੈ ਕਰਦੀ ਸੁਣੀ ਲੁਕਾਈ ॥

N
O
V
1
9
8
8



ਨਵੰ
ਬਰ
੧
੯
੮
੮

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਿਆਂ ਵਲੋਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਉਤਸਵ ਗੁਰਪੁਰਬ
 ਜਲੰਧਰ ਵਿਖੇ 21 ਤੋਂ 24 ਨਵੰਬਰ ਸਵੇਰ ਤਕ ਮਨਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ।

ਤ ਤ ਕ ਰ ਾ

ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਲਿ ਵਿਚਿ ਪਰਗਟ ਹੋਆ
 'ਸੁਣਿਐ' ਤੇ 'ਮੰਨੋ' ਦੀਆਂ ਪਉੜੀਆਂ ਦਾ ਟੀਕਾ ਅਤੇ ਟਿਪਣੀ (੫)
 ਸਭ ਤੇ ਵਡਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨਾਨਕੁ
 ਮਿਟੀ ਧੁੰਧ ਜਗਿ ਚਾਨਣੁ ਹੋਆ
 ਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਤੇ ਭਾਈ ਲਾਲੋ
 ਗੁਰੁ ਨਾਨਕ-ਸੰਦੇਸ਼ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼
 ਸ਼ਖਸੀ ਪੂਜਾ
 ਖੰਮੈ ਕੋਇ ਨ ਸਾਧ ਬਿਨੁ
 ਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਦੀ ਸਿੱਖੀ (ਗਜ਼ਲ)
 ਧਰਮ ਦੇ ਵਾਰਸੋ ! ਸਮਝੋ !!

੩. ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ
 ੪ ਭਾ: ਸਾ: ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ
 ੧੩ " " "
 ੧੫ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ
 ੧੮ ਭਾ: ਨਰੈਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਮ. ਏ.
 ੨੩ ਡਾਕਟਰ ਤਾਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ
 ੨੪ ਡਾਕਟਰ ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ
 ੩੩ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਜੀ
 ੩੬ ਸ: ਉਜਾਗਰ ਸਿੰਘ ਉਲਫਤ
 ੩੭ 'ਸੂਰਾ' ਪਰਵਾਰ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰਿਆਈ ੨ ਨਵੰਬਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਰਾਏ ਸਾਹਿਬ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ੨ ਨਵੰਬਰ
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਗਦੀ ਨੰਦੇੜ ੧੧ ਨਵੰਬਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ੧੪ ਨਵੰਬਰ
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਿਆ ੨੩ ਨਵੰਬਰ

ਸੂਰਾ ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਪੁੱਜੀ ਸਹਾਇਤਾ

ਬੀਬੀ ਕੁਲਦੀਪ ਕੌਰ, ਦਿਲੀ	ਸਰਦਾਰ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ	੫੧-੦੦
ਸ: ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਐਂਡ ਬ੍ਰਾਦਰਜ, ਅਹਿਮਦਾਬਾਦ	ਪਿਤਾ ਸ: ਹੁਕਮ ਸਿੰਘ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ	੫੦-੦੦
ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਸਿਖ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਮਾਨਚੈਸਟਰ ਯੂ. ਕੇ.	ਸੂਰਾ ਦੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਲਈ	੬੮੦-੦੦
ਸ: ਪ੍ਰੇਮ ਸਿੰਘ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ	ਸ: ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਂਤ, ਦਿਲੀ	੧੦੧-੦੦
ਮਾਤਾ ਗੁਰਬਚਨ ਕੌਰ, ਦਾਦਪੁਰ	ਬੀਬੀ ਜਸਵੰਤ ਕੌਰ ਸੋਢੀ, ਅਜਮੇਰ	੧੦੧-੦੦
ਸ: ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ, ਨਵੀਂ ਦਿਲੀ	ਸ: ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਯੂ. ਪੀ.	੧੦੦-੦੦
ਬੀਬੀ ਜੋਗਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਦਿਲੀ	ਸ: ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਨਵੀਂ ਦਿਲੀ	੩੧-੦੦
ਸ: ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਬਰੋਲੀ	ਸ: ਜਵੰਦ ਸਿੰਘ ਚਾਵਲਾ, ਸ਼ਾਹਦਰਾ	੧੧-੦੦
ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀ, ਗੁੜਗਾਉਂ	ਸ: ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਰਾਜਪੁਰਾ	੧੦੦-੦੦
ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ, ਪਟਿਆਲਾ	ਸ: ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਲੁਧਿਆਣਾ	੧੧-੦੦

ਹੜ੍ਹ-ਪੀੜਤ ਫੰਡ

ਅਕਤੂਬਰ ੧੯੮੮ ਵਿਚ ਆਏ ਹੜ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜ਼ੋਰ ਜੁਲਮ ਦੀ ਚਕੀ ਵਿਚ ਪੀੜੇ ਜਾ ਰਹੇ ਪੰਜਾਬ ਉਤੇ ਬੜੀ ਵੱਡੀ ਤਬਾਹੀ ਮਚਾਈ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਲਖਾਂ ਵੀਰ-ਭੈਣਾਂ ਆਪਣੀ ਕੁਲੀ, ਗਲੀ ਅਤੇ ਜਲੀ ਤੋਂ ਵਾਂਜੇ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਾਰ-ਸੰਭਾਲ ਕਰਨਾ ਸਾਡਾ ਧਾਰਮਿਕ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਫਰਜ਼ ਹੈ। ਆਓ, ਆਪਣੇ ਫਰਜ਼ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਧ ਤੋਂ ਵਧ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰੀਏ।

ਅਰੰਭ ਵਿਚ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਵਲੋਂ, ੧,੦੦,੦੦੦ (ਇਕ ਲੱਖ) ਰੁਪਏ ਦੇ ਯੋਗੀਬ ਰਕਮ ਦੇ ਕੰਬਲ ਵੰਡਣ ਲਈ, ਰੀਲੀਫ ਫੰਡ ਲਈ ਭੇਟਾ ਹਨ। ਇਸ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਜਾਰੀ ਰਖਣ ਲਈ ਸਹਾਇਤਾ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਭੇਜੀ ਜਾਵੇ।

ਲਾਕਟ ਪਿੰਟਰਜ਼, ਬਜ਼ਾਰ ਬਾਬਾ ਭੋੜੀ ਵਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਫੁਪਵਾ ਕੇ ਸੇਵਾ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਿੰਟਰ, ਪਬਲਿਸਰ ਤੇ ਸੰਪਾਦਕ ਨੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਵਲੋਂ ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾ, ਕੂਚਾ ਚਤਰ ਸਿੰਘ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ੧-੧੧-੮੮ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤਾ।

ਜਾ ਕਉ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਲਾਗੋ ਇਸੁ ਜੁਗ ਮਹਿ ਸੋ ਕਹੀਅਤ ਹੈ ਸੂਰਾ ॥



ਸਾਲਾਨਾ ਚੰਦਾ
 ਦੇਸ ੧੫-੦੦
 ਇਕ ਪਰਚਾ ੧-੫੦
 ਪਰਦੇਸ (ਸਾਰੇ ਦੇਸ)
 ਸਾਲਾਨਾ ਚੰਦਾ
 ਸਮੁੰਦਰੀ ਡਾਕ ੪੦-੦੦
 ਹਵਾਈ ਡਾਕ ੧੦੦-੦੦
 Foreign Subscription
 Sea Mail 40-00
 Air Mail 100-00

ਅਮਾਨਤੀ
 ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰ
 ਦੇਸ ੧੫੦-੦੦
 ਪਰਦੇਸ (ਸਾਰੇ ਦੇਸ)
 ਸਮੁੰਦਰੀ ਡਾਕ ੪੦੦-੦੦
 ਹਵਾਈ ਡਾਕ ੧੦੦੦-੦੦

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥੇ ਵਲੋਂ ਨਿਰੋਲ ਗੁਰਮਤਿ ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ

ਜਿਲਦ ੨੨

ਨਵੰਬਰ ੧੯੮੮

ਅੰਕ ੧੧

ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਲਿ ਵਿਚਿ ਪਰਗਟ ਹੋਆ

ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਗਟਿਆ, ਮਿਟੀ ਧੁੰਧ ਜਗਿ ਚਾਨਣੁ ਹੋਆ ॥
 ਜਿਉ ਕਰਿ ਸੂਰਜੁ ਨਿਕਲਿਆ, ਤਾਰੇ ਛਪੇ ਅੰਧੇਰੁ ਪਲੋਆ ॥
 ਸਿੰਘ ਬੁਕੇ, ਮਿਰਗਾਵਲੀ ਭੰਨੀ ਜਾਇ, ਨ ਧੀਰ ਧਰੋਆ ॥
 ਜਿਥੈ ਬਾਬਾ ਪੈਰ ਧਰੈ, ਪੂਜਾ ਆਸਣ ਥਾਪਣ ਸੋਆ ॥
 ਸਿਧ ਆਸਣ ਸਭ ਜਗਤ ਦੇ, ਨਾਨਕ ਆਦਿ ਮਤੇ ਜੇ ਕੋਆ ॥
 ਘਰ ਘਰ ਅੰਦਰਿ ਧਰਮਸਾਲ, ਹੋਵੈ ਕੀਰਤਨੁ ਸਦਾ ਵਿਸੋਆ ॥
 ਬਾਬੇ ਤਾਰੇ ਚਾਰ ਚੱਕ, ਨਉਖੰਡ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਸਚਾ ਢੋਆ ॥
 ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਲਿ ਵਿਚਿ ਪਰਗਟ ਹੋਆ ॥੨੭॥

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰ ੧

‘ਸੁਣਿਐ’ ਤੈ ‘ਮੰਨੇ’ ਦੀਆਂ ਪਉੜੀਆਂ ਦਾ ਟੀਕਾ ਅਤੇ ਟਿਪਣੀ (੫)

[ਗੁਰਪੁਰਵਾਸੀ ਭਾ: ਸਾ: ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ]

(ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਵੇਖੋ ‘ਸੂਰਾ’ ਅਕਤੂਬਰ ੮੮)

ਗੁਰਬਾਣੀ ਪੀਉ ਦਾਦੇ ਦਾ ਸਾਂਝਾ ਵਿਰਸਾ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਸਮਝਣ ਦਾ ਹਰ ਗੁਰਸਿਖ ਨੂੰ ਹੱਕ ਹੈ। ਪਰ ਵੇਖਣ ਵਿਚ ਆਇਆ ਹੈ ਕਿ ਕੁਝ ਬੁਧੀਜੀਵੀਏ ਗੁਰਬਾਣੀ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਬੁਧੀ ਦੇ ਤਲ ਤੇ ਸਮਝਣ ਦਾ ਜਤਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਫਿਰ ਆਪਣੀ ਚਤੁਰਤਾ ਦੇ ਬਲ ਬੋਝੇ, ਅਗੇ ਸਮਝਣ ਦਾ ਜਤਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਸਿਟੇ ਵਜੋਂ ਨਾ ਸਮਝਣ ਵਾਲੇ ਦਾ ਜਤਨ ਸਫਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਅਗੇ ਸਮਝਣ ਵਾਲੇ ਦੇ ਪਿੜ ਪਲੇ ਹੀ ਕੁਝ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਸਗੋਂ ਕਈ ਵਾਚੀ ਸਾਧਕ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਕੁਝ ਗਲਤ ਗੰਢਾਂ ਬਝ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਜੋ ਉਸ ਨੂੰ ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਮਾਰਗ ਤੇ ਚਲਦਿਆਂ ਕਈ ਵਾਰੀ ਰੁਕਾਵਟ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਨਭਉ-ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਦੀ ਠੀਕ ਸੋਝੀ ਸੂਰਤ ਨੂੰ ਸ਼ਬਦ ਵਿਚ ਜੋੜਿਆਂ ਅਨਭਵ ਦੇ ਤਲ ਉਤੇ ਹੀ ਸੰਭਵ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਨੂੰ ਮਨ ਬਚਨ ਕਰਮ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਮੰਨਣ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਧਾਰਨ ਕੀਤੇ ਮਗਰੋਂ ਹੀ, ਇਸ ਦੀ ਸੋਝੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਮੁਢਲਾ ਤੇ ਪ੍ਰਮੁਖ ਸਾਧਨ ਹੈ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਤਾਬਿਆ ਪੂਰਨ ਜੋਤ-ਜਗੰਨੇ ਪੰਜ ਪਿਆਰਿਆਂ ਤੋਂ ਨਾਮ-ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕਰ ਕੇ ਗੁਰ-ਚਰਨੀ ਲਗਿਆ ਜਾਏ। —ਸੰਪਾਦਕ

ਨਿਜ ਘਰ—

ਤੱਤ-ਨਿਰੰਜਨ-ਜੋਤਿ-ਸਰੂਪ ਹੀ ਜੋਤਿ-ਵਿਗਾਸ-ਤਾਪੀ-ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦਾ ਨਿਜ ਘਰ ਹੈ। ਕੇਵਲ ਗੁਰਮਾਤੋ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਕਮਾਈ ਵਾਲੀ ਗੁਣ-ਸਿਫਤਿ-ਸਾਲਾਹ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦਾ ਗੁਣਤਾਸ ਗੁਰੂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਨਿਜ ਮਹਿਲਾਂ ਵਿਚ ਵਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਗੁਣਤਾਸ ਗੁਰੂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਨਿਜ ਘਰ ਮਹਿਲਾਂ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਸਦ ਨਵ-ਤਨ ਜੋਤਿ-ਵਿਗਾਸਨੀ ਪ੍ਰਭੂ-ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੈ। ਸ਼ਬਦ-ਗੁਰੂ ਦੇ ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਰੰਗੇ ਹੋਏ ਨਾਮ-ਵਿਗਾਸੀ-ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਹੀ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣੀ ਮਾਇਆ-ਮਲ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਨਿਰਲੇਪ ਨਿਰਮਲੇ ਤੁਰੀਆ ਗੁਣੀ ਤਤ-ਬੋਝੇ, ਤਤ-ਲਖਤੇ, ਰੱਬੀ-ਬੰਦੇ ਬਣ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਟਹੁ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਸਦ ਘੋਲ-ਘੁਮਾਏ ਤੁਠ-ਤੁਠਾਏ ਨਦਰੀ ਨਦਰ ਨਿਹਾਲ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਸ਼ਬਦ-ਗੁਰੂ ਗੁਣਤਾਸ ਦੀਆਂ ਸਿਫਤ ਸਾਲਾਹੀ ਨਾਮ ਕਮਾਈਆਂ ਵਾਲੇ ਸੁਹਿਰਦ ਨਾਮ ਪ੍ਰੰਤੋ ਜੋਤਿ, ਵਿਗਾਸੀਆਂ ਦੇ ਘਟ ਅੰਦਰ ਸਦਾ ਹੀ ਜੋਤੀ ਸਰੂਪ ਦੀ ਸਮੁੱਚੀ ਜੋਤਿ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਗੁਣੀ ਗੁਣਤਾਸ ਦੇ ਸਿਫਤ ਸਾਲਾਹੀ ਗੁਣ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਵਸਦੇ ਹਨ, ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਤਰ ਆਤਮੇ ਜੋਤਿ ਸਰੂਪੀ ਗੁਣੀ ਗੁਣਤਾਸ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਹੀ ਵਿਗਾਸ ਹੈ।

ਜੋ ਗੁਣੀ ਗੁਣਤਾਸ ਦੇ ਗੁਣਾਂ (ਰੱਬੀ ਗੁਣਾਂ) ਤੋਂ ਵਾਂਝੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣੀ ਗੁਣ ਭੀ ਜੋ ਹਨ, ਜੋ ਅਉਗੁਣ ਰੂਪ ਹੀ ਹਨ, ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗੁਣੀ ਗੁਣਤਾਸ ਵਲ ਨਹੀਂ ਲਗਣ ਦਿੰਦੇ। ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਅਵਗੁਣ-ਵੰਤਿਆਂ ਤੋਂ ਗੁਣੀ ਗੁਣਤਾਸ ਪ੍ਰਭੂ ਸਦਾ ਹੀ ਦੂਰ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਬਾਹਰੇ ਮਨਮੁਖ ਨਾਮ ਬਿਹੁਣ ਸਦਾ ਲਈ ਸਦਾ ਹੀ ਬੂਰ ਬੂਰ ਮਰਦੇ ਹਨ।

ਜਿਨ੍ਹਾ ਨੇਹੁ ਦੂਜਾਣੇ ਲਗਾ ਬੁਰਿ ਮਰਹੁ ਸੇ ਵਾਢੀਆ ॥ [ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੭੬੧
ਵਾਲੇ ਗੁਰਵਾਕ ਅੰਦਰ ਦਰਸਾਈ ਦਸਾ ਹੀ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਤ੍ਰੈ ਗੁਣੀ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਲਿਖੇਤ ਦੂਜੇ ਭਾਵ ਦੀ ਦੁਕ੍ਰਿਤ ਮਤ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਕਿਡੀ ਹੀ ਉੱਚੀ ਸਹਿਜ ਸਿਆਣਪੀ ਮਤ ਹੋਵੇ, ਸੰਸਾਰ ਭਰ ਦੀਆਂ ਸਾਇੰਸ ਫਿਲਾਸਫੀਆਂ ਸਭ ਦੁਰਜਨ ਦੁਹੇਲੜੀਆਂ ਮਤਾਂ ਹਨ, ਜੋ ਸੰਸਾਰੀ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਕਦੇ ਵੀ ਨਾਮ ਵਲ ਨਹੀਂ ਲਗਣ ਦਿੰਦੀਆਂ। ਏਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਜੋਗ-ਧਿਆਨ-ਫਿਲਾਸਫੀਆਂ ਸਭ ਦੂਜੇ ਭਾਵ ਦੀਆਂ ਕੁਮੱਤੜੀਆਂ ਹੀ ਹਨ। ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ ਦੁਆਰਾ ਜੁਟੇ ਮੰਨੇ ਤੱਤ-ਗਿਆਨ ਬਿਨਾਂ ਭਲਾ ਲਿਵ-ਧਿਆਨ ਕਿਥੇ ?

ਸਿਰੀ ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦੇ ਟੀਕਾਕਾਰ ਜੀ "ਮੰਨੋ" ਦੀਆਂ ਪਉੜੀਆਂ ਦਾ ਟੀਕਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ 'ਨਾਮ ਮੰਨਣ' ਦੀ ਤਾਰੀਫ (definition) ਇਉਂ ਕਰਦੇ ਹਨ : "ਨਾਮ ਨੂੰ ਮੰਨਣਾ ਕੀ ਹੈ ? ਜੋ ਗਿਆਨ ਤੁਰੀਆ ਦੇ ਸੰਜੋਗ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜਾਗ੍ਰਤ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਉਸ ਨੂੰ ਵਰਤਣਾ ਨਿਰਾ ਸਮ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ, ਸਮ-ਵਰਤੀ ਭੀ ਹੋਣਾ।" ਤੁਰੀਆ ਵਿਚ ਜੋ ਗਿਆਨ ਟੀਕਾਕਾਰ ਜੀ ਆਪਣੇ ਪਿਛਲੇ ਕਥਨ ਅਨੁਸਾਰ ਦਸਦੇ ਹਨ, ਕੀ ਉਹ ਸੁਪਨੇ ਵਿਚ ਹੀ ਹੋਇਆ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਜਾਗ੍ਰਤ ਵਿਚ ਵਰਤਣਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਤੁਰੀਆ ਦੇ ਸੰਜੋਗ ਤੋਂ ਕਿਹੜਾ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਹੈ? ਅਤੇ ਕਿਵੇਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਹੈ? ਉਸ ਨੂੰ ਤਾਂ ਨਿਖਾਰ ਕੇ ਅਤੇ ਨਿਰਣਾ ਕਰ ਕੇ ਏਥੇ ਨਹੀਂ ਦਸਿਆ। ਜੋ ਕੁਛ ਪਿਛੇ ਦਸਿਆ ਹੈ ਉਹ ਗਿਆਨ ਤਾਂ ਮਹਿਜ਼ ਏਤਨਾ ਹੀ ਹੈ ਕਿ ਤੁਰੀਆ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਕੇ (ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਦਸੇ ਗਿਆਨ ਅਨੁਸਾਰ) ਨਾਮ ਦੀ ਧੁਨੀ ਸੁਣਦੀ ਹੈ, ਯਾ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਆਪਣੇ ਲਫਜ਼ਾਂ ਵਿਚ ਜੋ ਕੁਛ ਓਥੇ ਸੁਣਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਨਾਮ ਹੈ। ਪਰ ਉਸ ਤੁਰੀਆ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਜੋ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਸੋ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਦਸੇ ਅਨੁਸਾਰ ਇਮੈਜੇਨਰੀ ਮੈਡੀਟੇਸ਼ਨ ਵਾਲੀ ਮਗਜ਼ੋਲੀ ਮਾਰ ਕੇ (ਮਗਜ਼-ਖਪਾਈ ਕਰ ਕੇ) ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਮਗਜ਼ੋਲੀ ਮਾਰ ਕੇ ਤੁਰੇ ਤਾਰ ਹੋਈ ਤੁਰੀਆ ਅਵਸਥਾ ਐਵੇਂ ਇਕ ਇਮੈਜੇਨਰੀ (ਖਿਆਲੀ) ਅਵਸਥਾ ਹੀ ਹੈ। ਏਸ ਇਮੈਜੇਨਰੀ ਤੁਰੀਆ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਸੁਣਿਆ ਨਾਮ ਭੀ ਇਮੈਜੇਨਰੀ (ਖਿਆਲੀ) ਨਾਮ ਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਇਮੈਜੇਨਰੀ ਨਾਮ ਦੇ ਸੁਣਨ ਵਾਲਾ ਗਿਆਨ (ਜੋ ਉਹ ਤੁਰੀਆ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਦਸਦੇ ਹਨ) ਭੀ ਇਮੈਜੇਨਰੀ ਗਿਆਨ ਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਇਮੈਜੇਨਰੀ ਅਵਸਥਾ ਵਾਲੇ ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਤੁਰੀਆ ਅਵਸਥਾ ਵਾਲਾ ਗਿਆਨ ਦਸਣਾ ਤਾਂ ਟੀਕਾਕਾਰ ਗਿਆਨਵਾਨ ਦੀ ਕਸਰ-ਨਫਸੀ ਹੈ। ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ ਇਹ ਤੁਰੀਆ ਅਵਸਥਾ ਵਾਲਾ ਗਿਆਨ ਨਹੀਂ। ਤੁਰੀਆ ਅਵਸਥਾ ਵਾਲਾ ਤੱਤ ਗਿਆਨ ਤਾਂ ਗੁਰਮਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਨਾਮ ਸੁਣਨ ਮੰਨਣ ਦੇ ਤੁਫੇਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣਾ ਹੈ, ਪਰ ਜਿਸ ਤੁਰੀਆ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਹੀ ਨਾਮ ਸੁਣਿਆ ਜਾਣਾ ਹੈ, ਉਹ ਤੁਰੀਆ ਅਵਸਥਾ ਨੀ ਗਿਆਨ ਭੀ ਇਕੋ ਨਾਮ ਦੇ ਜ਼ਰੀਏ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਵਿਆ ਗਿਆਨ ਨ ਹੋਇਆ, ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਜ਼ਰੀਏ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਵਿਆ ਗਿਆਨ ਹੀ ਗਿਣਿਆ ਜਾਉ, ਜਿਸ ਦਾ ਗੁਰਮਤਿ ਅੰਦਰ ਵਿਧਾਨ ਨਹੀਂ। ਹੋਰ ਜ਼ਰੀਆ ਜੋ ਇਸ ਗਿਆਨ-ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦਾ ਟੀਕਾਕਾਰ ਗਿਆਨਵਾਨ ਜੀ ਨੇ ਗਿਆਨਿਆ ਹੈ, ਉਹ ਸਿਰਫ ਮੈਡੀਟੇਸ਼ਨੀ ਸੋਚ ਵਿਚਾਰ ਯਾ ਕਨਸੈਂਟ੍ਰੇਸ਼ਨੀ ਜੋਗ ਜੁਗਾਰ ਹੈ ਤੇ ਜਿਸਦਾ ਗੁਰਮਤਿ ਅੰਦਰ ਪੂਰਾ ਪੂਰਾ ਖੰਡਨ ਹੈ। ਸੋ ਇਸ ਇਮੈਜੇਨਰੀ ਸੁਪਨ ਸਾਰਖੀ ਅਵਸਥਾ ਵਾਲੇ ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਜਾਗ੍ਰਤ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਵਰਤਣ ਦੇ ਕੀ ਅਰਥ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ? ਜੋ ਕੁਛ ਖਿਆਲੀ ਖੋਜ ਵਿਚ ਯਾ ਸੁਪਨ ਸਾਰਖੀ ਸੁਪਨੇਸ਼ ਯਾ ਸੁਣੀ ਸੁਣਾਈ ਦਸਮ ਦੁਆਰੀ ਸੁਨਵੇਸ਼ ਵਿਚ ਜੋ ਕੁਛ ਸੁਣਿਆ ਪੋਖਿਆ ਜਾਏ, ਓਸ ਖੋਜ, ਸੁਪਨੇਸ਼ ਯਾ ਸੁਨਵੇਸ਼ ਨੂੰ ਜਾਗ੍ਰਤ ਵਿਚ ਵਰਤਿਆਂ ਕੀ ਸੁਖੇਹਤਾ ਹੋ ਜਾਉ? ਕੀ ਸੁਪਨ ਅਵਸਥਾ ਯਾ ਫਰਜ਼ੀ ਤੁਰੀਆ ਅਵਸਥਾ ਦੇ ਫਰਜ਼ੀ ਗਿਆਨ ਦੀ ਕਸੋਟੀ ਲਾ ਕੇ ਪਰਖਿਆ ਹੋਇਆ ਜਾਗ੍ਰਤ ਅਵਸਥਾ ਵਾਲਾ ਗਿਆਨ, ਤਤ ਗਿਆਨ ਯਾ ਅਮਲੀ ਗਿਆਨ ਬਣ ਜਾਉ? ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਭਾਵੇਂ ਸਮਵਰਤੀ ਗਿਆਨ ਧਰ ਲਵੇ, ਭਾਵੇਂ ਸਮਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ, ਪਰ ਪਰਨਾਲਾ ਤਾਂ ਥਾਉਂ ਦਾ ਥਾਉਂ ਹੀ ਰਹਿਣਾ ਹੈ। ਭਲਾ ਇਮੈਜੇਨਰੀ ਮੈਡੀਟੇਸ਼ਨ ਦੁਆਰਾ ਫਰਜ਼ੀ ਤੁਰੀਆ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਸੁਣੇ ਨਾਮ ਵਾਲਾ ਗਿਆਨ ਕਿਵੇਂ ਸਮਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਗਿਆਨ ਕਹਾਉ? ਅਤੇ ਇਸ ਸਮਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਜਾਗ੍ਰਤ ਵਿਚ ਵਰਤਣ ਨਾਲ ਉਕਤ ਸੁਪਨੰਤਰੀ ਅਸਤਿ ਅਤੇ ਵਹਿਮ ਗੁਮਾਨੀ ਗਿਆਨ ਕਿਵੇਂ ਤੱਤ ਗਿਆਨ ਬਣ ਜਾਉ? ਇਹ ਸਾਰੀ ਲਾਜਕ (ਨਯਾਯ) ਸਰਾਸਰ ਫੈਲਸੀਆਂ (ਖਾਮੀਆਂ) ਦੀ ਭਰੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਜੇ ਤਾਂ ਕਹਿਣ ਮਾਤਰੀ ਤੁਰੀਆ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਸੁਣਿਆ ਨਾਮ ਜਾਗ੍ਰਤ ਅਵਸਥਾ ਸਮੇਂ ਜਪਿਆ ਅਭਿਆਸਿਆ ਜਾਵੇ, ਤਦ ਤਾਂ ਸਮਝ ਵੀ ਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਮਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਆ ਗਿਆਨ ਵਰਤੋਂ ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਸਮਵਰਤੀਆ ਗਿਆਨ ਬਣ ਗਿਆ। ਪਰ ਜੇ ਉਸ ਨਾਮ ਨੂੰ ਜਾਪ ਅਭਿਆਸ ਵਿਚ ਲਿਆ ਕੇ ਵਰਤਣਾ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਤਾਂ ਤਿਸ ਸੁਣੇ ਨਾਮ ਦੀ ਕਿਆਸੀ ਸਮ-ਵਰਤੋਂ ਕੈਸੀ? ਐਵੇਂ ਸਮਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੇ ਸਮ-ਵਰਤੀ ਦੇ ਫੋਕਟ ਨਾਮ ਹੀ ਫੋਕੇ ਗਿਆਨਵਾਨਾਂ ਜੁ ਧਰ ਲਏ ਹਨ। ਤਾਂ ਤੇ ਟੀਕਾਕਾਰ ਜੀ ਨੇ ਜੋ ਨਾਮ ਸੁਣਨ

ਨਾਲੋਂ ਨਾਮ ਮੰਨਣ ਦਾ ਵਾਧਾ ਵਿਖਾਇਆ ਹੈ, ਇਹ ਵਾਧਾ ਸਿਧ ਤਾਂ ਨਾ ਹੋਇਆ, ਐਵੇਂ ਉਕਤੀ ਯੁਕਤੀ ਵਾਲੀ ਗਿਆਨ-ਘੱਟ-ਖਰੜ-ਫਿਲਾਸਫੀ ਹੀ ਰਹੀ। ਟੀਕਾਕਾਰ ਜੀ ਆਪਣੀ ਨਿਜ-ਲਾਜੀਸ਼ੀ ਨਾਮ-ਫਿਲਾਸਫੀ ਅਨੁਸਾਰ, ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਸਰਬ-ਵਿਆਪਕਤਾ ਦੇ ਹੋਂਦ ਦੇ ਅਹਿਸਾਸ ਅਤੇ ਅਨੁਮਾਨ ਨੂੰ ਨਾਮ ਸੋਧਣਾ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਇਹ ਅਹਿਸਾਸ ਤੇ ਅਨੁਮਾਨ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਕਲਪਤ ਫਿਲਾਸਫੀ ਅਨੁਸਾਰ ਉਦੋਂ ਹੀ ਹੋ ਜਾਣੀ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਤੁਰੀਆ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਨਾਮ ਸੁਣ ਲਿਆ। ਜੇ ਤੁਰੀਆ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਨਾਮ ਸੁਣ ਕੇ ਭੀ ਨਾਮ ਦੀ ਹੋਂਦ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਅਨੁਮਾਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਤਾਂ ਨਾਮ ਮੰਨਣ ਵਾਲੀ ਸਮਵਰਤਨੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਅਹਿਸਾਸਣ ਅਤੇ ਅਨੁਮਾਨਣ ਲਈ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਤੁਰੀਆ ਤੋਂ ਭੀ ਉਪਰ ਕੋਈ ਹੋਰ ਅਵਸਥਾ ਘੜਨੀ ਜਾ ਫਰਜ਼ਨੀ ਪਉ। ਇਹ ਸਭ ਘਾੜਾ-ਘਾੜੀ ਦੀਆਂ ਟਪਲੇ-ਬਾਜ਼ੀਆਂ ਹੀ ਹਨ। ਗੁਰਮਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਜਿਥੇ ਨਾਮ ਦੇ ਮੰਨਣ ਨਾਲ :

“ਮੰਨੈ ਸੁਰਤਿ ਹੋਵੈ ਮਨਿ ਬੁਧਿ ॥ ਮੰਨੈ ਸਗਲ ਭਵਣ ਕੀ ਸੁਧਿ ॥”

ਵਾਲੀ ਪਰਮਾਰਥ-ਫਲ-ਘਟਨਾ ਵਰਤ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਉਥੇ ਨਾਮ ਸੁਣਨ ਨਾਲ :

“ਨਾਇ ਸੁਣਿਐ ਨਉ ਨਿਧਿ ਮਿਲੈ ਮਨ ਚਿੰਦਿਆ ਪਾਵੈ ॥”

“ਨਾਇ ਸੁਣਿਐ ਸਹਜੁ ਉਪਜੈ ॥” [ਪੰਨਾ ੧੨੪੦

ਵਾਲੀ ਬਰਾਬਰ ਦੀ ਘਟਨਾ ਵੀ ਵਰਤਦੀ ਹੈ, ਜਿਥੇ ਨਾਮ ਦੇ ਮੰਨਣ ਕਰ :

“ਮੰਨੈ ਮੁਹਿ ਚੋਟਾ ਨਾ ਖਾਇ ॥ ਮੰਨੈ ਜਮ ਕੈ ਸਾਥਿ ਨ ਜਾਇ ॥”

ਵਾਲੀ ਪਰਮਾਰਥ ਫਲ-ਦਾਤਨੀ ਫੜੀਲਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ, ਉਥੇ :

“ਨਾਇ ਸੁਣਿਐ ਸੁਚਿ ਸੰਜਮੋ ਜਮੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵੈ ॥”

ਵਾਲੀ ਨਾਮ ਸੁਣਨ ਦੀ ਫਲ-ਸਿਧਾਂਤ-ਸਿਧਨੀ-ਸੁਸ਼ਟਤਾ ਭੀ ਗੁਰਮਤਿ ਅਨੁਕੂਲ ਹੈ। ਜਿਥੇ :

“ਮੰਨੋ ਮਾਰਗਿ ਠਾਕ ਨ ਪਾਇ ॥ ਮੰਨੋ ਪਤਿ ਸਿਉ ਪਰਗਟੁ ਜਾਇ ॥” ਵਾਲੀ ਨਾਮ ਮੰਨਣ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਵਿਦਤ ਹੈ, ਉਥੇ

“ਨਾਨਕ ਨਾਇ ਸੁਣਿਐ ਮੁਖ ਉਜਲੈ” ਤੇ : “ਸੁਣਿਐ ਅੰਧੇ ਪਾਵਹਿ ਰਾਹੁ”

ਵਾਲਾ ਨਾਮ ਸੁਣਨ ਦਾ ਮਹਾਤਮ ਭੀ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ।

ਉਹਨਾਂ ਵੰਨਗੀ ਮਾਤਰ ਉਦਾਹਰਨਾਂ ਤੋਂ ਸਿਧ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰਮਤਿ ਅੰਦਰ ਤਾਂ ‘ਨਾਮ ਸੁਣਨ’ ਅਤੇ ‘ਨਾਮ ਮੰਨਣ’ ਦੀ ਮਹਿਮਾ-ਮਹਾਤਮੀ-ਪ੍ਰਮਾਰਥ-ਪਾਰਸਤਾ ਦੇ ਸਮਸਰੀ ਸਾਂਝੇ ਸਮਾਨ ਸਿਧਾਂਤ ਹਨ।

ਤੁਰੀਆ ਅਵਸਥਾ ਦੀ ਸਮਦ੍ਰਿਸ਼ਟਤਾ ਅਤੇ ਸਮਵਰਤਤਾ ਦੀ ਅਗਾਧ ਬੋਧਨੀ ਬੋਧ ਵਾਲੇ ਟੀਕਾਕਾਰ ਜੀ ਨੇ ‘ਸੁਣਿਐ’ ਅਤੇ ‘ਮੰਨੈ’ ਦੀਆਂ ਪਉੜੀਆਂ ਦਾ ਟੀਕਾਕਾਰੀ ਅਰਥ ਬੋਧ ਜਣਾਉਂਦੇ ਹੋਏ, ਉਹਨਾਂ ਪਉੜੀਆਂ ਅੰਦਰ ਆਏ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਤੋਂ ‘ਸੁਣਿਐ’ ਪਦ ਦੀ ਸਮਦ੍ਰਿਸ਼ਟਤਾ ਅਤੇ ‘ਮੰਨੈ’ ਪਦ ਦੀ ਸਮਵਰਤਤਾ ਦਾ ਭੇਦ ਕਿਤੇ ਨਹੀਂ ਨਿਖਾਰਿਆ ਅਤੇ ‘ਸੁਣਿਐ’ ਨਾਲੋਂ ‘ਮੰਨੈ’ ਦੀ ਸਪੱਸ਼ਟ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਕਿਤੇ ਨਹੀਂ ਦਿਖਲਾਈ। ਨਾ ਹੀ ਇਹ ਗੱਲ ਨਿਖਾਰ ਕੇ ਸਿਧ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਨਾਮ ਮੰਨਣ ਦੀ ਸਮਵਰਤਤਾ ਦਾ ਭਾਵ ਉਹਨਾਂ ਕੀ ਨਿਰਣਾਇਆ ਹੈ? ਕੁਛ ਭੀ ਨਹੀਂ! ਨਿਰਣਾਉਣ ਤਾਂ ਤਦ, ਜੇ ਸਚ ਮੁਚ ਕੁਛ ਨਿਰਣਾ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇ। ਸਭ ਸੁਣੀਆਂ ਸੁਣਾਈਆਂ ਗੱਲਾਂ ਹਨ। ਇਹ ਅਗਲਾ ਗੁਰਵਾਕ ਦਸਦਾ ਹੈ ਕਿ :

ਸੁਣਿ ਸਿਖਿਐ ਸਾਦੁ ਨ ਆਇਓ ਜਿਚਰੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦਿ ਨ ਲਾਗੈ ॥

ਸਤਿਗੁਰਿ ਸੇਵਿਐ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਵਿਚਹੁ ਕ੍ਰਮੁ ਭਉ ਭਾਗੈ ॥

ਜੇਹਾ ਸਤਿਗੁਰ ਨੋ ਜਾਣੈ ਤੇਹੋ ਹੋਵੈ ਤਾ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਗੈ ॥

ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ਹਰਿ ਦਰਿ ਸੋਹਨਿ ਆਗੈ ॥ [ਮ: ੩, ਪੰਨਾ ੫੯੦

ਐਵੇਂ ਆਵਾਗਉਣ ਅਨਮਤੀ ਲੋਗਾਂ ਤੋਂ ਰਵਾਂ ਰਵੀਂ ਸੁਣ ਸੁਣਾ ਕੇ ਯਾ “ਕਾਚੇ ਗੁਰ ਤੇ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੂਆ”*

*ਰਾਮਕਲੀ ਮ: ੧ ਦਖਣੀ ਉਅੰਕਾਰ (ਪਉੜੀ ੨੧), ਪੰਨਾ ੯੩੨

ਗੁਰਵਾਕ ਦੇ ਘਟੇ ਭਾਵ ਵਾਲੇ ਕਚਿਆਂ ਡਿੰਡੀ ਮੀਣੇ ਗੁਰੂਆਂ ਤੋਂ ਕਚ-ਪਿਚੀਆਂ ਜੁਗਤਿ-ਬਿਧੀਆਂ ਸਿਖ ਸਿਖਾ ਕੇ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਦਾ ਸੁਆਦ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ। ਸੁਆਦ ਕਿਵੇਂ ਆਵੇ? ਨਾਮ ਦੀ ਜਾਣ ਪਛਾਣ ਸਾਰ ਸੰਧਕ ਹੀ ਨਹੀਂ ਆ ਸਕਦੀ, ਜਦ ਤਾਈਂ ਗੁਰੂ ਧਾਰ ਕੇ ਨਿਗੁਰਿਓਂ ਸਗੁਰਾ ਬਣ ਕੇ, ਗੁਰੂ ਦੁਆਰਿਓਂ ਗੁਰ-ਦੀਖਿਆ ਪੂਰਨ ਗੁਰਮਤਿ ਬਿਧੀ ਅਨੁਸਾਰ ਲੈ ਕੇ ਕੋਈ ਜਗਿਆਸੂ ਜਨ ਗੁਰਸ਼ਬਦ ਨਾਮ ਵਿਖੇ ਨ ਲਗ ਜਾਵੇ, ਅਰਥਾਤ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਕਮਾਈ ਕਰਨ ਵਿਚ ਨਾ ਜੁਟ ਜਾਵੇ। ਸਤਿਗੁਰ ਦਾ ਸੇਵਕ ਸਿਖ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਬਣ ਕੇ ਹੀ ਨਾਮ ਮਨ ਵਿਚ ਵਸਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਬਿਧਿ ਸ਼ਰਧਾ ਭਾਵਨੀ ਸਹਿਤ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਸਿਖ ਸੇਵਕ ਬਣ ਕੇ ਜਿਸ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਨਾਮ ਵਸ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਤਿਸੇ ਦਾ ਦੁਬਿਧਾ ਰੂਪੀ ਭਰਮ ਭਉ ਵਿਚਹੁੰ (ਅੰਤਸਕਰਣ ਵਿਚਹੁੰ) ਦੂਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਫੇਰ ਜਿਹੋ ਜੇਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਤੇ ਜਿਸ ਕਿਸੇ ਦੀ ਸ਼ਰਧਾ-ਭਾਵਨੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਤੇਹਾ ਹੀ ਮਨ-ਬਚ-ਕਰਮ ਕਰਕੇ ਓਹ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਉਸ ਜਗਿਆਸੂ ਜਨ ਦੀ ਸਚੇ ਨਾਮ ਵਿਚ ਲਿਵ ਲਗਦੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਸਾਖਾ ਭਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਇਹ ਵਡਿਆਈ (ਲਿਵਤਾਰ ਬਿਵਸਥਾ ਵਾਲੀ) ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਅਜਿਹੇ ਲਿਵਤਾਰ ਵਡਿਆਈ ਵਾਲੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਭਿਆਸੀ ਜਨ ਹੀ ਅਗੇ ਸਚੀ ਦਰਗਾਹ ਵਿਚ ਗਏ ਸੋਹੰਦੇ ਹਨ।

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਚਿਆਰ ਜਗਿਆਸੂ ਜਨਾਂ ਦੀ ਸਤਿਗੁਰ ਉਤੇ ਸੱਚੀ ਸ਼ਰਧਾ-ਭਾਵਨੀ ਹੋ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਓਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਹੁਕਮ ਸਤਿ ਸਤਿ ਮੰਨਦੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਮਨ-ਬਚ-ਕਰਮ ਕਰਕੇ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਓਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਸੱਚੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਰੂਪੀ ਹੁਕਮਾਂ ਸਿਰ ਹੁਕਮ ("ਏਕੋ ਨਾਮੁ ਹੁਕਮੁ ਹੈ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ਬੁਝਾਇ ਜੀਉ")* ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਨੂੰ ਅਤੇ ਇਸ ਨਾਮ ਦੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਖੇ ਗਾਈ ਮਹੱਤਤਾ-ਮਹਿਮਾ ਨੂੰ ਸੁਣ ਸੁਣ ਕੇ ਹੋਰ ਭੀ ਉਸ ਨਾਮ ਜਪਣ ਰੂਪੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਹੁਕਮ ਰਜਾਈ ਆਗਿਆ ਮੰਨਣ ਲਈ ਤੱਤਪਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ; ਅਤੇ ਸਦਾ ਤੱਤਪਰ ਹੋਏ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਵਧੇਰੇ ਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਤੱਤਪਰ ਹੋਵੇਦੇ ਵਿਗਸੇਵੇਦੇ ਹਨ। ਐਥੋਂ ਤਾਈਂ ਕਿ ਉਹ ਅਠੇ ਪਹਿਰ ਨਾਮੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਹਰੀ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਸਿਫਤਿ ਸਾਲਾਹੀ ਗੁਣ ਗਾਉਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਰਜਦੇ ਅਘਾਵੰਦੇ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਬਿਧਿ ਗੁਣ ਗਾ ਗਾ ਕੇ ਪਾਰਸ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਪਾਰਸ-ਕਮਾਈ ਦੇ ਤੁਫੈਲ ਉਹ ਪਰਮ ਗਤੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਪ੍ਰਸਾਦ ਕਰਕੇ ਓਹਨਾਂ ਦੀ ਸੱਚੀ ਲਿਵ ਲਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਲਿਵ ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਦੇ ਪ੍ਰਸਾਦ ਕਰਕੇ ਹੀ ਲਗਦੀ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਜੀ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਸਾਖਾ ਭਰਦੇ ਹਨ। ਸੋ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾਈ ਸਿਖਿਆ ਸਾਖਾ ਤੇ ਭਰੋਸਾ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਨਾ ਕਿ ਆਨਮਤਾਂ ਦੀ ਸੁਣੀ ਸੁਣਾਈ ਸਿਖਿਆ ਪਰ।

ਮਹਾ ਮੰਤ੍ਰ ਗੁਰ ਹਿਰਦੈ ਬਸਿਓ ਅਚਰਜ ਨਾਮੁ ਸੁਨਿਓ ਰੀ ॥੩॥੫੧॥ [ਆਸਾ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੩੮੪ ਵਾਹੁ ਬਿਸਮਾਦੀ (ਅਸਚਰਜ) ਨਾਮ ਜਦ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਰੂਪੀ ਗੁਰਦੀਖਿਆ ਦੁਆਰਾ ਕੰਨੀ ਸੁਣਿਆ ਤਾਂ ਇਹ ਗੁਰਸ਼ਬਦ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਰੂਪੀ ਮਹਾਂ ਮੰਤਰ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਵਸਿਆ। ਇਹ ਹਿਰਦੇ ਵਸਿਆ ਧਸਿਆ ਨਾਮ ਐਸੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਲਾ ਜਹੂਰਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਕਿ ਇਹੋ ਨਾਮ ਆਪਣੀ ਪਾਰਸ-ਰਸਾਇਣੀ-ਕੁਦਰਤ ਨਾਲ ਰਸਨੀ ਰਸਿਆ ਤੇ ਸੁਣਨੀ ਸਰੋਸਿਆ ਨਾਮ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮ ਨੂੰ ਨਾਲੇ ਅੰਤਰਗਤਿ ਸੁਣੀਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਨਾਲੇ ਧਿਆਈਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਮਹਿਮਾ ਮਹੋਤਸ਼ਵ ਅੰਦਰ ਆਠ ਪਹਿਰ ਗਾਈਦਾ ਹੈ। ਨਾਮ ਨਾਮੀ ਦੀਆਂ ਗੁਣ-ਸਿਫਤਾਂ ਜੋ ਸਮਸਰ ਹੀ ਸਾਲਾਹੁਣ ਗਾਉਣ ਜੋਗ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਯਥਾ ਗੁਰਵਾਕ :

ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਾ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ॥ (ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੭੪੦)

ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਦੀ ਗੁਣਾਂ ਵਾਲੀ ਸਿਫਤਿ (ਮਹਿਮਾ) ਨੂੰ ਸਾਲਾਹੁਣ, ਗਾਉਣ ਅਤੇ ਸੁਣਨੀ ਸੁਣਨ ਅਤੇ ਸੁਣ ਸੁਣ ਕੇ ਬਿਸਮਾਉਣ ਤੇ ਬਿਸਮ ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਰੰਗੀਸ ਕੇ ਨਾਮ ਦੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਰੂਪੀ ਗੁਣ-ਸਿਫਤਾਂ ਨੂੰ ਮੁੜਿ ਮੁੜਿ ਗਾਉਣ ਅਤੇ ਗਾਉਂਦੇ ਰਹਿਣ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਰਖਿਆ ਹੈ। ਜਿਹਾ ਕਿ ਗੁਰਵਾਕ ਇਸ ਬਿਧਿ ਨਿਰੂਪਨ ਕਰਾਉਂਦਾ ਹੈ :

*ਸਿਰੀ ਰਾਗੁ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੭੧-੭੨

ਕੋਟਿ ਕਰਨ ਦੀਜਹਿ ਪ੍ਰਭ ਪ੍ਰੀਤਮ ਹਰਿ ਗੁਣ ਸੁਣੀਅਹਿ ਅਭਿਨਾਸੀ ਰਾਮ ॥

ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਵੈ ਕਟੀਐ ਕਾਲ ਕੀ ਫਾਸੀ ਰਾਮ ॥

ਕਟੀਐ ਜਮ ਫਾਸੀ ਸਿਮਰਿ ਅਭਿਨਾਸੀ ਸਗਲ ਮੰਗਲ ਸੁਗਿਆਨਾ ॥

ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪੁ ਜਪੀਐ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਲਾਗੈ ਸਹਜਿ ਧਿਆਨਾ ॥

ਕਲਮਲ ਦੁਖ ਜਾਰੇ ਪ੍ਰਭੁ ਚਿਤਾਰੇ ਮਨ ਕੀ ਦੁਰਮਤਿ ਨਾਸੀ ॥

ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਕੀਜੈ ਹਰਿ ਗੁਣ ਸੁਣੀਅਹਿ ਅਭਿਨਾਸੀ ॥ (ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੭੮੦)

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਗੁਣਾ ਪੰਜ, ਗੁਣੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ, ਨਾਮੀ, ਹਰੀ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਅਭਿਨਾਸੀ-ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਭੰਡਾਰ ਹਨ। ਕੇਵਲ ਏਹਨਾਂ ਅਭਿਨਾਸੀ ਗੁਣਾਂ ਅੰਦਰ ਹੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮ ਦੀ ਪਾਰਸ ਤਾਸੀਰ ਵਾਲਾ ਤਲਿਸਮ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਗਾਵਣਾ ਅਤੇ ਸੁਣਨਾ ਐਸਾ ਪਾਰਸ-ਰਸਾਇਣੀ-ਮੁਅਜਜ਼ਾ ਰਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਨੂੰ ਸੁਣ ਸੁਣ ਕੇ ਜਨਮ ਜਨਮਾਂ ਦੀ ਲਗੀ ਮੈਲ ਵਾਲਾ ਮਲੀਨ ਮਨ ਨਿਰਮਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮਨ ਹੀ ਨਿਰਮਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਬਲਕਿ ਕਾਲ ਦੀ ਫਾਸੀ ਹੀ ਕਟੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸੋ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਏਹਨਾਂ ਅਭਿਨਾਸੀ-ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਸੁਣਨੀ ਸੁਣਨ ਦੀ ਅਪਰ ਅਪਾਰੀ ਮਹੱਤਤਾ ਨੂੰ ਮੁਖ ਰਖ ਕੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਅਗੇ ਸਨਮੁਖ ਜਾਚਨਾ ਕਰਦੇ ਹਨ (ਕੇਵਲ ਅਸਾਡੇ ਅਲਪਗ ਸੰਸਾਰੀ ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਖਾਤਰ ਕਰਦੇ ਹਨ) ਕਿ ਹੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਭੁ! ਤੂੰ ਆਪਣੇ ਜਗਿਆਸੂ ਜਨਾਂ ਨੂੰ ਕਰੋੜਾਂ ਹੀ ਕੰਨ ਬਖਸ਼, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕਰਕੇ ਤੇਰੇ ਅਭਿਨਾਸੀ-ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਸਦ ਸਦਾ ਹੀ ਸੁਣਦੇ ਰਹੀਏ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੁਣ ਸੁਣ ਕੇ ਸੁਣਨਹਾਰਿਆਂ ਦੇ ਮਨ ਸੱਚ ਮੁੱਚ ਹੀ ਨਿਰਮਲ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਜਮ ਦੀ ਕਾਲ-ਫਾਸ ਕਟੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਏਹਨਾਂ ਅਭਿਨਾਸੀ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਸੁਣਨ ਦੀ ਪਾਰਸ-ਰਸਾਇਣੀ-ਤਾਸੀਰ ਨਾਮ ਦੀ ਸਿਮਰਨ-ਕਲਾ ਭੀ ਨਾਲੋਂ ਨਾਲ ਉਪਜਾਉਂਦੀ ਤੇ ਵਧ ਤੋਂ ਵਧ ਵਧਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਸੁਣਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਨਾਮ ਦੀ ਸਿਮਰਨ-ਕਲਾ ਨੂੰ ਜੋ ਚੜ੍ਹਦੀ ਤੋਂ ਚੜ੍ਹਦੀ ਆਤਮ-ਤ੍ਰੈ-ਗੁਣੀ-ਰੰਗਣ ਦੇ ਜੋਤਿ-ਵਿਗਾਸੀ ਫੰਗ ਲਗਦੇ ਹਨ, ਇਸ ਅਵਸਥਾ ਨੂੰ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਨਾਮ-ਅਭਿਆਸੀ ਹੀ ਲਖ ਜਾਚ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਤਾਂ ਹੀ ਤੇ :

ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਵੈ ਕਟੀਐ ਕਾਲ ਕੀ ਫਾਸੀ ਰਾਮ ॥”

ਦੇ ਨਾਲ ਲਗਦੀ ਇਹ ਤੁਕ ਵਿਦਮਾਨ ਹੈ—

“ਕਟੀਐ ਜਮ ਫਾਸੀ ਸਿਮਰਿ ਅਭਿਨਾਸੀ ਸਗਲ ਮੰਗਲ ਸੁਗਿਆਨਾ ॥”

ਅਭਿਨਾਸੀ ਗੁਣਾਂ ਮਈ ਜਸ ਸਿਫਤਿ ਸਾਲਾਹ ਸੁਣ ਸੁਣ ਕੇ, ਦਹਿ ਬਾਲਾ ਹੋਈ ਸਿਮਰਨ ਕਲਾ, ਅਤੇ ਸਿਮਰਨ ਤੋਂ ਸੁਣਨਾਂ ਅੰਦਰ ਭੋਈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਰਸ-ਨਾਦ-ਅਨਾਹਦੀ-ਦੁਨਕਾਰ ਸੰਮਿਲਤ ਦੀ ਪਾਰਸ-ਰਸਾਇਣੀ-ਤਾਸੀਰ ਦੁਆਰਾ, ਨਾ-ਸਿਰਫ ਸੁਰਤਿ ਸ਼ਬਦ ਵਾਲੇ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸੀ ਦੀ ਕਾਲ (ਜਮ)-ਫਾਸੀ ਹੀ ਕੱਟੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਬਲਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਸਾਕਸ਼ਾਤ ਜੋਤਿ ਵਿਗਾਸੀ ਗਿਆਨ ਦੀ ਗੰਮਤਾ ਭੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਬਿਧਿ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਏ, ਸੰਜੋਗ ਸੰਜੋਏ ਸੁਣਨ ਸੁਰਤ ਸੰਜੋਗੀ, ਜਾਪ ਸੁਜਾਪ ਨੂੰ ਦਿਨ ਰਾਤੀ ਜਪਣਾ ਯਾ ਖਿਨ ਖਿਨ ਜਪੀ ਜਾਣ ਦਾ ਗੁਰੂ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾਇਆ ਅਕਾਲੀ ਹੁਕਮ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਮਾਉਣ ਕਰ ਸਹਜ ਅਵਸਥਾ ਵਿਖੇ ਲਿਵ ਧਿਆਨ ਜਾ ਕੇ ਜੁੜਦਾ ਹੈ। ਲੋਕੀਂ ਐਵੇਂ ਗੱਲਾਂ ਬਾਤਾਂ ਨਾਲ ਇਹ ਸਹਜ (ਤੁਰੀਆ) ਪਦ ਪਾਇਆ ਲੋੜਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸੁੱਕੀ ਮੈਡੀਟੇਸ਼ਨ ਥੀਉਰੀ ਦੇ ਥੀਉਰਾਉਣ ਨੂੰ ਹੀ ਸਹਜ ਪਦ ਦਾ ਲਖਾਇਕ ਗਰਦਾਨੀ ਫਿਰਦੇ ਹਨ। ਐਥੇ ਸੁੱਕੀਆਂ ਥੀਉਰੀਆਂ ਤੋਂ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਚਲਦਾ, ਗੁਰਮਤਿ ਅੰਦਰ ਤਾਂ ਪ੍ਰਭੁ ਦੀ ਨਾਮ-ਚਿਤਾਰਨੀ-ਸਿਮਰਨ-ਚੁੰਭਕ-ਬੂਟੀ ਸੱਚ ਮੁੱਚ ਕਲਮਲ ਦੁਖ ਟਾਰਨੀ, ਅਤੇ ਦੁਰਮਤਿ ਮਤਿ ਮਾਰਿ ਵਿਡਾਰਨੀ ਹੈ। ਤਾਂ ਤੇ ਉਪਰਲੇ ਗੁਰਵਾਕ ਦਾ ਜਿੱਟਾ ਸਫੁੱਟ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀਉ ਏਸ ਗੱਲ ਉੱਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਰਮਤ ਰਾਮ ਪਰਮੇਸਰ ਦੇ ਅਭਿਨਾਸੀ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਹਰ ਦਮ ਸੁਣਦੇ ਰਹੀਏ। ਹਰ ਦਮ ਸੁਣਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਦੰਮ ਬਦੰਮ ਜਪੀਂਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਸਰਬ ਗੁਣਾਂ ਗੁਣ ਉਤਮੋ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਹੀ ਹੈ।

“ਦਮਿ ਦਮਿ ਸਦਾ ਸਮੁਲਦਾ ਦੇਮੁ ਨ ਬਿਰਥਾ ਜਾਇ ॥” [ਬਿਹਾਗੜੇ ਕੀ ਵਾਰ ਮ: ੩, ਪੰਨਾ ੫੫੬

ਦੀ ਸ਼ਰਤ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਹੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੰਮਾਲਣਹਾਰਾ ਸੁਆਸ ਸੁਆਸ ਨਾਮ ਜਪਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾਮ ਸੁਣਦਾ ਭੀ ਹੈ। “ਸੰਮਾਲਣ” ਦੇ ਪਦ ਵਿਚ ਸਿਮਰਨ, ਸੁਰਤਿ ਸੁਵਣ ਦੋਈ ਸ਼ਰਤਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਤਾਂ ਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅੰਦਰ ਆਏ ਸੰਮਾਲਣ ਵਾਲੇ ਪਦ ਤੱਤ ਵਿਲੱਖਣੀ ਮਾਅਨੇ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਸਿਮਰਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸਿਮਰਨ-ਕਮਾਈ ਨੂੰ ਸੰਮਾਲਣਾ ਕਿਸੇ ਸੂਰੇ ਦਾ ਕੰਮ ਹੈ। ਸਿਮਰਨ ਉਦੋਤ ਹੋਈ ਸਰੋਦ-ਸੁਰਤੀ ਨੂੰ ਸਬਦ ਜਾਪ ਅਜਾਪ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਜੋਤੀ ਰਖਣਾ ਇਹ ਨਾਮ ਸੰਮਾਲਣ ਦੇ ਅਰਥਾਂ ਦਾ ਇਕ ਹੱਲ ਹੋਇਆ ਤਨਕ ਮਾਤ੍ਰੀ ਗੁਰਮਤਿ ਮੁਇੱਮਾ ਹੈ। ਹੋਰ ਦੀਗਰ ਰਾਜ ਮੁਇੱਮੇ ਨਾਮ ਸੰਮਾਲਣ ਦੇ, ਨਾਮ ਸੰਮਾਲਣ ਦੀ ਅਜਰ ਸ਼ਕਤੀ ਵਾਲੇ ਅਜਰ ਜਰੀਏ ਹੀ ਜਾਣਦੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਜਾਣ ਕੇ, ਅਜਰ ਜਰਾਣ ਕੇ, ਅੰਦਰੇ ਹੀ ਅੰਦਰ ਆਨੰਦ ਮਾਣਦੇ ਹਨ। ਜਣਾਉਂਦੇ ਲਖਾਉਂਦੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨਹੀਂ, ਅਲੱਖ ਨੂੰ ਲੱਖ ਕੇ ਅੰਦਰੇ ਹੀ ਅੰਦਰ ਜਰਦੇ ਹਨ।

ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਨੂੰ ਬਾਰੰਬਾਰ ਉਚਾਰਨਾ ਇਹ ਐਸੀ ਬਾਣੀ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਚਾਰਨ ਸਮੇਂ, ਸੁਣ ਸੁਣ ਕੇ ਉਚਾਰਨ ਸੁਣਨਹਾਰੇ, ਅਰਥਾਤ, ਨਾਮ ਨੂੰ ਸੰਮਾਲਣਹਾਰੇ ਅਭਿਆਸੀ ਜਨਾਂ ਦੀ ਪਰਮ ਗਤੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।
ਯਥਾ ਗੁਰਵਾਕ :

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਤੇਰੀ ॥ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਹੋਵੈ ਪਰਮਗਤਿ ਮੇਰੀ ॥ [ਮਾਝ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੦੩

‘ਹਰਿ ਪਦ ਨੂੰ ‘ਹਰਿ ਹਰਿ’ ਕਰਕੇ ਦੋ ਬਾਰ ਉਚਾਰਿਆ ਲਿਖਣਾ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਸਿਧ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਕਿ ‘ਹਰਿ ਹਰਿ ਬਾਣੀ’ ਤੋਂ ਭਾਵ ਬਾਰੰਬਾਰ ਸਿਮਰਨ ਵਾਲੇ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਤੋਂ ਹੈ।

‘ਨਾਮ ਸੰਮਾਲਣ’ ਦੇ ਲਫਜ਼ਾਂ ਅੰਦਰ ਨਾਮ ਨੂੰ ਸੁਣ ਕੇ ਮੰਨਣ ਦਾ ਸਮੁੱਚਾ ਗੁਰਮਤਿ ਭਾਵ ਆ ਗਿਆ, ਹੁਣ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਨੂੰ ਸੁਣ ਕੇ ਮੰਨਣ ਪਰਥਾਇ ਕੁਛ ਕੁ ਗੁਰਵਾਕ ਦੇ ਕੇ ਇਸ ਪਰਕਰਣ ਨੂੰ ਸਮਾਪਤ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣਹਿ ਸਤ ਸੰਗਤਿ ਮੇਲਾਈ ॥੧੭॥

ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਾਵੈ ਆਪੁ ਗਵਾਵੈ ਦਰਿ ਸਾਚੈ ਸੋਭਾ ਪਾਈ ॥੧੮॥

ਸਾਚੀ ਬਾਣੀ ਸਚੁ ਵਖਾਣੈ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੧੯॥

[ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੩ ਅਸਟਪਦੀਆ, ਪੰਨਾ ੯੧੦

ਗੁਰਮੁਖੋਂ ਸੁਣ ਸੁਣ, ਗੁਰ ਦੀਖਿਆ ਰੂਪੀ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ, ਗੁਰੂ ਦੁਆਰਿਓਂ ਸੁਣ ਕੇ (ਲੈ ਕੇ) ਗੁਰਮੁਖ ਦੀਖਿਆ ਪਾਤਰ ਜਨ ਨਾਮ ਮੁਖਿ ਬਾਣੀ ਸੁਣਨ ਤੇ ਰਸਨਾ ਦੁਆਰਾ ਸੰਮਾਲਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਗੁਰਮੁਖ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੀ ਪੁੰਜ-ਸਤਿਸੰਗਤਿ ਦੇ ਮੇਲ ਮਿਲਾਪ ਹੋਣ ਦੇ ਅਵਸਰ ਜੁੜਨ ਪਰ ਹੀ ਸੰਮਾਲਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਬਿਧਿ ਨਾਲ ਸੰਮਾਲ ਸੰਮਾਲ ਨਾਮ ਦੇ ਗੁਣ ਗਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਗੁਣ ਗਾ ਗਾ ਆਪਾ ਭਾਵ ਗਵਾਇ ਕੇ ਨਾਮ ਵਿਖੇ ਸਮਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਤ ਬਿਧਿ ਦਰਿ ਸਚੈ ਸੋਭਾ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਚੇ ਨਾਮ ਨੂੰ ਸੱਚੀ ਬਾਣੀ ਜਾਪ-ਧੁਨੀ ਵਿਚ ਵਖਾਣਦਾ ਸੁਣਦਾ ਹੈ, (ਕੋਈ ਖਿਆਲੀ ਘੁੰ ਘੁੰ ਕੰਨਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸੁਣਦਾ)। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਮ, ਜਾਪ-ਉਚਾਰਨ ਸੰਮਾਲਣ ਕਰਕੇ ਉਸ ਦੀ ਨਾਮ-ਅਭਿਆਸ-ਕਮਾਈਆਂ ਕਰ ਕਰ ਸੱਚੇ ਨਾਮ ਵਿਖੇ ਹੀ ਲਿਵ ਲਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ :

ਕਰਣਹਾਰ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭ. ਏਕ ॥ ਨਾਮ ਤੇਰੇ ਕੀ ਮਨ ਮਹਿ ਟੇਕ ॥੨॥

ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਜੀਵਉ ਮਨਿ ਇਹੁ ਬਿਸੁਮੁ ॥ ਪਾਪ ਖੰਡਨੁ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੇ ਨਾਮੁ ॥

ਰਾਮਕਲੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੯੯੪

ਭਾਵ, ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਨਾਮ ਦੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਟੇਕ ਹੈ, ਉਹ ਏਸੇ ਨਾਮ-ਟੇਕ ਬਿਸਰਾਮ ਵਾਲੇ ਸੱਚੇ ਆਧਾਰ ਰੂਪੀ ਨਾਮ ਨੂੰ ਸੁਣ ਸੁਣ ਕੇ ਅਤੇ ਸੰਮਾਲ ਸੰਮਾਲ ਕੇ ਜੀਵਦੇ ਹਨ। ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਦੇ ਸੰਮਾਲਣ ਅੰਦਰ ਐਸੀ ਪਾਰਸ-ਕਲਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਸੰਮਾਲਣ ਕਰਕੇ ਸਾਰੇ ਪਾਪ ਖੰਡੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ :

‘ਸੂਰ’ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਨਵੰਬਰ ੧੯੮੮

ਮਨ ਮਹਿ ਰਾਮ ਨਾਮ ਜਾਪਿ ॥

ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਵਸਹੁ ਮੇਰੈ ਹਿਰਦੈ ਹੋਇ ਸਹਾਈ ਆਪਿ ॥੧॥ਰਹਾਉ॥

ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਨਾਮੁ ਤੁਮਾਰਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਭੁ ਪੇਖਣ ਕਾ ਚਾਉ ॥ [ਆਸਾ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੪੦੫

ਭਾਵ, ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕਰਿ ਗੁਰਮਤਿ-ਨਾਮ-ਜਾਪ ਦੁਆਰਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਵਸਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਭੁ ਦਾ ਐਸਾ ਪਿਆਰਾ ਪ੍ਰਣ-ਅਧਾਰ-ਨਾਮ ਸੁਣ ਸੁਣ ਕੇ ਹੀ ਪ੍ਰਭ ਪੇਖਣ ਦਾ ਚਾਉ ਮਨ ਵਿਚ ਉਪਜਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਨਾਮ ਸੁਣਨੀ ਸੁਣਨ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਹੈ :

ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਬੁਝੈ ਮਾਨੈ ਨਾਉ ॥ ਤਾ ਕੈ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ॥ [ਗਉੜੀ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੫੨

ਭਾਵ, ਜੇ ਗੁਰਮੁਖ ਗੁਰ-ਦੀਖਿਆ ਦੁਆਰਾ ਨਾਮ ਨੂੰ ਸੁਣ ਕੇ ਬੁੱਝਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੁਣ ਬੁੱਝ ਕੇ ਮੰਨਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਗੁਰਮੁਖ ਵਿਟਹੁੰ ਸੋ ਸੋ ਵਾਰ ਘੋਲ ਕੇ ਨਿਸਾਰ ਹੋਇਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਭੀ ਥੋੜਾ ਹੈ :

ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਖੋਜਿ ਬੀਚਾਰਿਓ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਤਤੁ ਸਾਰਾ ॥

ਕਿਲਬਿਖ ਕਾਟੇ ਨਿਮਖ ਅਰਾਧਿਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਾ ॥੧॥

ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਵਹੁ ਪੁਰਖ ਗਿਆਨੀ ॥

ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਮਹਾ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਮਨੁ ਪਾਵੈ ਸਾਧੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਨੀ ॥ਰਹਾਉ॥

ਮੁਕਤਿ ਭੁਗਤਿ ਜੁਗਤਿ ਸਚੁ ਪਾਈਐ ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਕਾ ਦਾਤਾ ॥

ਅਪੁਨੇ ਦਾਸ ਕਉ ਭਗਤਿ ਦਾਨੁ ਦੇਵੈ ਪੂਰਨ ਪੁਰਖੁ ਬਿਧਾਤਾ ॥੨॥

ਸੁਣਨੀ ਸੁਣੀਐ ਰਸਨਾ ਗਾਈਐ ਹਿਰਦੈ ਧਿਆਈਐ ਸੋਈ ॥

ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥ ਸੁਆਮੀ ਜਾ ਤੇ ਬਿਥਾ ਨ ਕੋਈ ॥੩॥

ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਰਤਨ ਜਨਮੁ ਪਾਇਆ ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਿਰਪਾਲਾ ॥

ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਨਾਨਕੁ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਸਿਮਰੈ ਸਦਾ ਗੁਪਾਲਾ ॥੪॥੧੦॥

[ਸੋਰਠਿ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੬੧੧

ਏਸ ਗੁਰਵਾਕ ਦੁਆਰਾ ਗੁਰੂ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਪ੍ਰਥਮ ਤਾਂ ਏਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਨਿਸਚਤ ਕਰਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਾਰੀਆਂ ਮਤ-ਮਤਾਂਤਰੀ ਫਿਲਾਸਫੀਆਂ, ਥੀਆਸਫੀਆਂ ਸਭ ਹੋਚ ਹੀ ਹਨ। ਅਗੰਮੀ ਖੋਜ ਵਿਚਾਰ ਦੁਆਰਾ, ਅਤੇ ਸਰਬਗੰ ਆਤਮੀ ਕਸ਼ਫ ਕਸ਼ਾਫੀ ਦਿੱਖ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਰ ਦੁਆਰਾ ਨਿਹਾਰ ਕੇ ਇਹ ਸਿੱਟਾ ਨਿਖਾਰਿਆ ਹੈ, ਕਿ ਨਾਮ, ਕੇਵਲ ਨਾਮ ਹੀ ਤੱਤ-ਸਾਰ ਵਥ ਪਦਾਰਥ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਗੁਰਮਤਿ ਬਿਧਿ ਜੁਗਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਨਿਮਖ ਮਾਤਰ ਆਰਾਧਿਆਂ, ਅਰਾਧਨਹਾਰੇ, ਗੁਰਮੁਖ ਜਨਾਂ ਦੇ ਕਿਲਵਿਖ ਕੱਟੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦਾ ਤੱਤ-ਨਿਸਤਾਰਾ ਪਾਰ-ਉਤਾਰਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਐਸੇ ਤੱਤ- ਨਿਸਤਾਰੇ ਵਾਲੇ, ਅਤੇ ਪਾਰ-ਉਤਾਰੇ ਵਾਲੇ, ਅਤੇ ਪਾਰ ਉਤਰਨਹਾਰੇ, ਨਿਸਤਰਤ ਹਰਿ ਰਸ ਪਾਗੇ ਗੁਰਮੁਖ ਪੁਰਖ ਗਿਆਨੀ, ਇਸ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤਿ ਬਿਵਸਥਾ ਵਿਚ ਖੇਡਦੇ ਹੋਏ ਭੀ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਕਮਾਈ ਦਾ ਅਗਾਥ ਤੋਂ ਅਗਾਥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸ ਭੁੰਚਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਉਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸ ਭੁੰਚ ਕੇ ਅਹਿਲਾਦ ਅੰਦਰ ਅਨਹਦ ਨਾਦ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੁਆਦ ਭੀ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਂਵੇਦਾ ਹੈ, ਤਿਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੁਆਦੀ ਅਹਿਲਾਦੀ ਅਨਹਦ ਨਾਦ ਨੂੰ ਅੰਤਰਗਤੀ ਸੁਣ ਸੁਣ ਓਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮਹਾਂ ਤ੍ਰਿਪਤੀ ਦੀ ਬਿਸਮਤਾ ਬਣਿ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰਮੁਖ ਸਾਧ ਜਨਾਂ ਦੀ ਪਾਰਸ-ਰਸਾਇਣੀ-ਰਸਨਾ ਤੋਂ ਉਚਰੀ ਰਸਨ-ਰਟੋਨੀ, ਨਾਮ ਜਾਪ ਰੂਪ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਨੀ ਨੂੰ ਸੁਣ ਸੁਣ ਕੇ ਭੀ ਸੁਣਨਹਾਰਿਆਂ ਦਾ ਮਨ ਮਹਾਂ ਤ੍ਰਿਪਤੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਐਸਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮ ਸਰਬ ਸੁਖਾਂ ਕਾ ਦਾਤਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਮੁਕਤ, ਭੁਗਤ, ਜੁਗਤ ਦਾ ਤੱਤ ਸੱਤਿ (ਸਚੁ) ਪਾਈਦਾ ਹੈ। ਐਸੀ ਤੱਤ-ਸਤਿ-ਪ੍ਰਦਾਇਣੀ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤੀ ਦੀ ਦਾਤਿ ਪੂਰਨ ਪੁਰਖ ਬਿਧਾਤਾ ਆਪਣੇ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਕਮਾਈ ਵਾਲੇ ਗੁਰਸਿਖ ਸੇਵਕ ਦਾਸ ਨੂੰ ਹੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਐਸੇ ਦਾਤੇ ਪ੍ਰਥਾਇ ਹੀ :

“ਸੁਣਨੀ ਸੁਣੀਐ ਰਸਨਾ ਗਾਈਐ ਹਿਰਦੈ ਧਿਆਈਐ ਸੋਈ ॥”

ਵਾਲੀ ਗੁਰਪੰਗਤੀ ਵਾਲਾ ਹੁਕਮੀ ਹਿਤ ਉਪਦੇਸ਼ ਮਖਸੂਸ ਹੈ ਕਿ ਤਿਸ ਦਾਤੇ ਦੇ ਨਾਮ ਨੂੰ ਸੁਣਨਾਂ ਕਰਕੇ ਸੁਣੀਏ,

ਰਸਨਾ ਕਰਕੇ ਅਰਾਧੀਏ, ਗਾਈਏ ਅਤੇ ਹਿਰਦੇ ਕਰਕੇ ਧਿਆਈਏ । ਇਹ ਤੱਤ ਉਪਦੇਸ਼ ਰੂਪੀ ਹੁਕਮ ਨਾਮ-ਅਭਿਆਸ-ਕਮਾਈ ਅਰੰਭ ਕਰਨਹਾਰੇ ਜਗਿਆਸੂ ਜਨਾਂ ਨੂੰ ਸਨਮੁਖ ਸੋਹੇਂ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਰਖ ਕੇ ਉਚਾਰਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ । ਅਭਿਆਸੀ ਜਨਾਂ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਅਰੰਭ ਸਮੇਂ ਹੀ ਇਹੋ ਹੁਕਮ ਕਮਾਵਣਾ ਪਰਮ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ । ਹੁਕਮੀ ਦਾਤੇ ਕਰਨ ਕਾਰਨ ਸਮਰੱਥ ਸੁਆਮੀ ਦੇ ਘਰ ਸਭ ਕਿਛੁ ਹੈ, ਤਿਸ ਦੀਆਂ ਦਾਤਾਂ ਤੋਂ ਬਿਰਥਾ ਕੋਈ ਭੀ ਹੁਕਮ ਕਮਾਵਣਹਾਰਾ ਸਿਖ ਸੇਵਕ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ । ਵਡੇ ਭਾਗਾਂ ਕਰਕੇ ਮਾਨੁਖਾ ਜਨਮ ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਮਾਨੁਖਾ ਜਨਮ ਰਤਨ ਜਨਮ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜੇਕਰ ਕਿਰਪਾਲੂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਇਹ ਗੁਰ-ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਹਰੀ ਗੁਣ ਗਾਉਂਦਿਆਂ ਅਤੇ ਸਦਾ ਸਿਮਰਨ ਕਰਦਿਆਂ ਹੀ ਬਤੀਤ ਹੋਵੇ :

ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਨਿਰਮਲਾ ਸੁਣਿਐ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਮੰਨਿ ਵਸਾਈਐ ਬੁਝੈ ਜਨੁ ਕੋਈ ॥

ਬਹਿਦਿਆ ਉਠਦਿਆ ਨ ਵਿਸਰੈ ਸਾਚਾ ਸਚੁ ਸੋਈ ॥ ਭਗਤਾਂ ਕਉ ਨਾਮ ਅਧਾਰੁ ਹੈ ਨਮੈ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥

ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਤਨਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਸੋਈ ॥ (ਸਾਰੰਗ ਕੀ ਵਾਰ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੧੨੩੯)

ਵਿਆਖਿਆ—ਨਿਰੰਜਨ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਨਾਮ, ਅਰਥਾਤ, ਸਤਿਨਾਮ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਵੀ ਨਿਰੰਜਨ ਤੇ ਨਿਰਮਲ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਗੁਰ ਦੀਖਿਆ ਦੁਆਰਾ ਸੁਣ ਕਰਿ ਤੱਤ ਸੁਖ ਦੀ, ਸੱਚੇ ਅਨੰਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ । ਇਕ ਗੁਰਦੀਖਤ ਸੁਣਨ ਸਰੋਤੇ ਨਾਮ ਨੂੰ ਸ਼ਬਦ ਸੁਰਤ ਦੀ ਅਭਿਆਸ ਦੀ ਤਾਰ ਦੁਆਰਾ ਸੁਣ ਸੁਣ ਕੇ ਹੀ ਮਨ ਵਿਚ ਵਸਾਈ, ਧਸਾਈ ਤੇ ਉਤਰਾਈਦਾ ਤੇ ਰੋਮ ਰੋਮ ਵਿਚ ਸੰਚਾਰੀਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਇਸ ਗੁਰਮਤਿ ਅਲਖ ਅਭੇਦ ਜੁਗਤਿ ਨੂੰ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਹੀ ਬੁਝਦਾ ਹੈ । ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰਮੁਖ ਨਾਮ-ਜਾਪ-ਜੁਗਤੀਸਰਾਂ ਨੂੰ ਸੱਚਾ ਨਾਮੀ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਤੇ ਉਸ ਦਾ ਇਹ ਸੱਚਾ ਨਾਮ ਉਠਦਿਆਂ ਬਹਿਦਿਆਂ ਨਹੀਂ ਵਿਸਰਦਾ । ਐਸੇ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸੀ ਗੁਰਮੁਖ ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਸੱਚਾ ਨਾਮ ਹੀ ਆਧਾਰ ਰੂਪ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਾਮ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਸੋ ਸੱਚਾ ਸੁਖ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ, ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨ ਤਨ ਵਿਚ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਰਵ ਰਹਿਆ ਹੈ, ਅਰਥਾਤ ਸਮਾ ਰਹਿਆ ਹੈ ।

ਸੁਣਹਿ ਵਖਾਣਹਿ ਜੇਤੜੇ ਹਉ ਤਿਨ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ॥ (ਸਿਰੀ ਰਾਗੁ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੬)

ਨਾਮ ਨੂੰ ਸੁਣਨਹਾਰੇ ਅਤੇ ਸੁਣ ਸੁਣ ਕੇ ਕਮਾਵਣਹਾਰਿਆਂ ਦੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਵਾਰਨੇ ਬਲਿਹਾਰਨੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ।

ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਨਾਮ ਦੇ ਸੁਣਨ, ਜਪਣ (ਮੰਨਣ) ਦੀ ਕਿਹੀ ਸੋਹਣੀ ਸੰਧ (ਸਾਂਝੀ ਗੰਢ) ਅਗਲੇ ਗੁਰਵਾਕ ਅੰਦਰ ਦਰਸਾਈ ਹੈ :

ਸੁਣਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੁਣਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਸਭਿ ਬਿਨਸੇ ਹਉਮੈ ਪਾਪਾ ਰਾਮ ॥

ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਲਭਿਅੜੇ ਜਗਿ ਤਾਪਾ ਰਾਮ ॥

ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਿਨੀ ਆਰਾਧਿਆ ਤਿਨ ਕੇ ਦੁਖ ਪਾਪ ਨਿਵਾਰੇ ॥

ਸਤਿਗੁਰਿ ਗਿਆਨ ਖੜਗੁ ਹਥਿ ਦੀਨਾ ਜਮ ਕੰਕਰ ਮਾਰਿ ਬਿਦਾਰੇ ॥

ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਾਰੀ ਸੁਖਦਾਤੇ ਦੁਖ ਲਾਥੇ ਪਾਪ ਸੰਤਾਪਾ ॥

ਸੁਣਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੁਣਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਸਭਿ ਬਿਨਸੇ ਹਉਮੈ ਪਾਪਾ ॥੨॥

ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ਰਾਮ ॥

ਮੁਖਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੁਖਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਪਿ ਸਭਿ ਰੋਗ ਗਵਾਇਆ ਰਾਮ ॥

ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਪਿ ਸਭਿ ਰੋਗ ਗਵਾਇਆ ਅਰੋਗਤ ਭਏ ਸਰੀਰਾ ॥

ਅਨਦਿਨੁ ਸਹਜ ਸਮਾਧਿ ਹਰਿ ਲਾਗੀ ਹਰਿ ਜਪਿਆ ਗਹਿਰ ਗੋਭੀਰਾ ॥

ਜਾਤਿ ਅਜਾਤਿ ਨਾਮੁ ਜਿਨ ਧਿਆਇਆ ਤਿਨ ਪਰਮ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਇਆ ॥

ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ॥੩॥ (ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੪, ਪੰਨਾ ੫੭੪)

ਵਿਆਖਿਆ—ਗੁਰਮਤਿ ਗੁਰ-ਦੀਖਿਆ ਦੁਆਰਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮ (ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਮ) ਨੂੰ ਸੁਣ ਅਤੇ ਸੁਣੀ ਜਾਣ ਕਰਕੇ ਸਾਰੇ ਰੋਗ ਅਤੇ ਪਾਪ ਬਿਨਸ ਗਏ (ਇਹ ਹਡ-ਵਰਤਿਆ ਤਜਰਬਾ ਨਾਮ ਸੁਣਨ ਦੀ ਪਾਰਸ-ਕਲਾ ਦਾ ਹੈ) ਅਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਨੂੰ ਜਪ ਜਪ ਕੇ ਸਭਿ ਜਗਿ ਤਾਪ ਖੰਡੇ ਗਏ, ਉਕੇ ਹੀ ਲਹਿ ਗਏ ਹਨ। ਨਾਮ ਸੁਣਨ ਅਤੇ ਜਪਣ ਦੀ ਇਹ ਸਾਂਝੀ ਆਕਰਖਣ ਕਲਾ ਹੈ। ਸੁਣਨ ਅਤੇ ਮੰਨਣ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਸੰਧ ਵਿਚ ਜਪੇ ਨਾਮ ਦਾ ਇਹ ਬਚਿੱਤਰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਮਾ ਹੈ ਕਿ ਨਾਮ ਅਰਾਧਨ ਸਮੇਂ ਨਾਮ ਸੁਣਨ ਵਾਲਾ ਅਭਿਆਸ ਭੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਨਾਲੇ ਮੰਨਣ ਰੂਪੀ ਜਾਪ ਭੀ ਹੁੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਬਿਧਿ ਇਹ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਅਰਾਧਨ ਰੂਪੀ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਸੋਲ੍ਹਾਂ ਕਲਾ ਸੰਪੂਰਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਬਿਧਿ ਸੁਣਨ ਮੰਨਣ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਸੰਧ ਵਾਲਾ ਨਾਮ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅਰਾਧਿਆ ਹੈ, ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦੁਖ ਪਾਪ ਸਭ ਨਿਵਾਰਨ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਨਿਜ ਤਜਰਬੇ ਤੋਂ ਇਹ ਪੱਕੀਆਂ ਅਜਮਾਇਸ਼ਾਂ ਹਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੁਆਰਿਓਂ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਨੂੰ ਸਿਮਰਨ ਰੂਪੀ ਨਾਮ ਦਾ ਇਹ ਖੜਕ ਦਸਤਯਾਬ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਸ਼ਕਤ ਤੇ ਤੇਜ ਪਰਤਾਪ ਨਾਲ ਜਮ ਕੰਕਰ ਮਾਰ ਕੇ ਬਦਾਰ ਦਿਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਸੁਖਦਾਤੇ ਹਰੀ ਪ੍ਰਭੂ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਰਾਹੀਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਉਪਰ ਇਹ ਕਿਰਪਾ ਰੂਪੀ ਪ੍ਰਸਾਦ ਨੁਛਾਵਰ ਕੀਤਾ, ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਭ ਪਾਪ ਸੰਤਾਪ ਲਭ ਗਏ। 'ਵਾਹਿਗੁਰੂ' ਨਾਮ ਗੁਰਮਤਿ ਰੂਪੀ ਗੁਰ-ਦੀਖਿਆ ਸਮੇਂ ਅਤੇ ਸਿਮਰਨ ਰਾਹੀਂ ਸੁਣ ਸੁਣ ਕੇ ਸਭਿ ਪਾਪ ਹਉਮੈ ਰੋਗ ਬਿਨਸ ਗਏ। ਬਾਰੰਬਾਰ ਜਪ ਜਪ ਕੇ ਹੀ ਜਪਣਹਾਰੇ ਨੂੰ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਖੂਬ ਭਾਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਗੱਲ ਨਾਮ ਜਪਣਹਾਰਿਆਂ ਨੇ ਆਪ ਤਜਰਬਾ ਕਰ ਕੇ ਖੂਬ ਦੇਖ ਲਈ ਹੈ। ਮੁਖੋਂ ਗੁਰਮਤਿ ਗੁਰ-ਦੀਖਤ-ਨਾਮ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜਪ ਜਪ ਕੇ ਸਭ ਰੋਗਾਂ ਘਾਣ ਵਾਲਾ ਪਰਤਿਆਵਾ ਕਰ ਕੇ ਅਬਿਨਾਸੀ ਜਨਾਂ ਵੇਖ ਵਰਤ ਲਿਆ ਹੈ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਮ ਜਪ ਜਪ ਕੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਰੋਗ ਗਵਾ ਲਏ ਹਨ। ਜਪਣਹਾਰਿਆਂ ਦਾ ਇਹ ਜਾਤੀ ਤਜਰਬਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਜਪ ਕੇ ਓਹ ਅਰੋਗ ਨਿਰਦੋਖ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਅਤੇ ਇਸ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰ ਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਜਾਪ ਦੇ ਪ੍ਰਤਾਪ ਕਰਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਹਰੀ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਵਿਖੇ ਸਹਿਜ ਸਮਾਧ ਲਗ ਗਈ ਹੈ, ਅਤੇ ਦਿਨ ਰਾਤ ਲਗੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰ ਜਾਪ ਦੇ ਪਾਰਸ ਪ੍ਰਭਾਵੀ ਪਰਤਾਪ ਦੀ ਇਹ ਪਰਤੱਖ ਪੇਖੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਹੈ।

ਇਹ ਸਹਿਜ ਸਮਾਧੀ ਗੁਰਮਤਿ-ਨਾਮ-ਜਾਪ ਕਮਾਈ ਦੇ ਪਰਤਾਪ ਨਾਲ ਲਗਦੀ ਹੈ। ਸਮਾਧੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਨਾਮ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਅਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਏ ਨਾਮ ਦੀ ਅਤੁਟ ਕਮਾਈ ਪਰਮ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ, ਨਾ ਕਿ ਟੀਕਾਕਾਰ ਦੇ ਖਿਆਲੀ ਫਲਸਫੇ ਅਨੁਸਾਰ ਸਮਾਧੀ ਪਿਛੋਂ ਨਾਮ ਸੁਣਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਦੁਆਰਾ ਧਿਆਏ ਤੋਂ ਹੀ ਇਹ ਸਹਿਜ ਸਮਾਧੀ ਵਾਲਾ ਪਰਮ ਪਦਾਰਥ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਐਵੇਂ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਭਾਵੇਂ ਕਿਸੇ ਭੀ ਕਹੋਤੀ ਜਾਤੀ ਵਾਲੇ ਫੂਤ ਅਫੂਤ ਨੇ ਗੁਰਮਤਿ ਜੁਗਤੀ ਅਨੁਸਾਰ ਧਿਆਇਆ, ਉਸ ਦੀ ਹੀ ਪਰਮ ਗਤੀ ਹੋ ਗਈ ਹੈ, ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਹੀ ਇਹ ਪਰਮ ਪਦਾਰਥ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਸ਼ਹਾਦਤ ਭੀ ਸਤਿਗੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪੇਖੇ ਪਰਖੇ ਜਾਤੀ ਤਜਰਬੇ ਦੀ ਹੈ, ਐਸੇ ਪਾਰਸ-ਪਰਤਾਪੀ-ਗੁਰਮਤਿ-ਨਾਮ ਦਾ ਨੀਚਹੁ ਉਚ ਕਰਨਹਾਰਾ ਮੁਅਜਜਾ ਵੀ ਨਾਮ ਦਾ ਬਾਰੰਬਾਰ ਜਾਪ ਜਪਣਾ ਸਤਿਗੁਰ ਸਾਹਿਬ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਅਗਲਾ ਗੁਰਵਾਕ ਨਾਮ ਮੰਨਣ ਦੀ ਮਹਿਮਾ, ਸਿਫਤਿ ਸਾਲਾਹੀ ਮਹਿਮਾ ਖੂਬ ਨਿਖਾਰ ਕੇ ਪਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਯਥਾ :

ਹਰਿ ਜੀਉ ਨਿਰਮਲ ਨਿਰਮਲਾ ਨਿਰਮਲ ਮਨਿ ਵਾਸਾ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਸਾਲਾਹੀਐ ਬਿਖਿਆ ਮਾਹਿ ਉਦਾਸਾ ॥...

ਨਾਮੁ ਸੁਣੀਐ ਨਾਮੁ ਮੰਨੀਐ ਨਾਮੇ ਵਡਿਆਈ ॥ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹੇ ਸਦ ਸਦਾ ਨਾਮੇ ਮਹਲੁ ਪਾਈ ॥

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੩, ਪੰਨਾ ੪੨੬

ਇਹ ਸੁਣਿਆ, ਮੰਨਿਆ ਨਾਮ ਗੁਰਮਤਿ ਮਨ ਮਾਨਿਆ ਨਾਮ ਹੈ, ਨਾ ਕਿ ਐਵੇਂ ਦਕੋਂਸਲਕ ਦਿਮਾਗੀ ਖੋਜ ਨਾਲ ਇਨਫਰਿਆ। ਇਨਫਰ (infer) ਕੀਤੇ ਨਾਮ (ਇਨਫਰਤ ਨਾਮ) ਦੇ ਜਾਪ ਦੀ ਹੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ, ਇਨਫਰੀਆਂ ਦੀ ਕਿਆਸੀ ਇਨਫਰ-ਬਾਜ਼ੀ ਅਨੁਸਾਰ। ਦੇਖੋ ਅਗਲਾ ਗੁਰਵਾਕ ਕੀ ਖੱਪੇ ਖੋਲ੍ਹਦਾ ਹੈ :

ਨਾਮੁ ਲੈਤ ਕਿਛੁ ਬਿਘਨੁ ਨ ਲਾਗੈ ॥ ਨਾਮੁ ਸੁਣਤ ਜਮੁ ਦੂਰਹੁ ਭਾਗੈ ॥ [ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫, ੧੧੫੦

ਸਭ ਤੇ ਵੱਡਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨਾਨਕ

[ਗੁਰਪੁਰਵਾਸੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ]

ਸੰਸਾਰ ਵਿਖੇ ਜੋ ਜੋ ਅੱਲੀਆ, ਅੰਬੀਆ, ਗੋਂਸ, ਪੈਗੰਬਰ, ਅਵਤਾਰ ਹੋਏ, ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮੁਰਾਤਬੇ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸੰਸਾਰ ਪ੍ਰਤੀ ਵਰੋਸਾਏ ਦਾਤਿ-ਜੋਤੀ-ਕਰਤੱਵ ਤੋਂ ਹੀ ਪੇਖੀ-ਪਰਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸੰਸਾਰੀਆਂ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਦਾਤਿ ਉਹ ਹੈ ਜੋ ਸੰਸਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਕਰ ਦਿਖਲਾਏ, ਜੋ ਸੰਸਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਸੰਸਾਰਤ ਭਾਵ ਤੋਂ ਉਚੇਰੇ ਆਤਮ-ਮੰਡਲ ਵਿਖੇ ਉਡਾਰੀਆਂ ਦੇਣ ਲਈ ਸ਼ਕਤਿ-ਪੰਖ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰੇ, ਜੋ ਆਤਮ ਪਰਮਾਤਮ ਦੇ ਸੰਗਮ (ਮੇਲ) ਝਲਕਾਰੇ ਦਿਖਲਾਉਣ ਲਈ ਪਾਰਸ-ਕਲਾ ਵਾਲੇ ਵਰਤਾਰੇ ਪਰਤੱਖ ਵਰਤਾਣ ਨੂੰ ਸਮਰੱਥ ਹੋਵੇ। ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਦਾਤਿ ਉਹ ਹੈ ਜੋ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਸਾਹਿਬ ਅਲੱਖ ਦਾਤਾਰ, ਸਾਰੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਨੂੰ, ਅਗਮ ਅਗੱਚਰ ਅਤੇ ਸਰਬੱਗ ਕਰਤਾਰ ਨੂੰ, ਅਸਾਂ ਪੰਜ-ਭੂਤਕੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਤ (ਖਮੀਰ) ਵਾਲੇ ਸਿਰਜੇ ਸੰਸਾਰੀ ਅਲਪੱਗ ਜੀਵਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਸਾਂਗੋ-ਪਾਂਗ ਲਖਾਇਕ ਹੋਵੇ।

ਅਜਿਹੀ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਚੀ ਸੁੱਚੀ ਅਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਦਾਤਿ ਦਾ ਲਖਾਵਣਹਾਰ ਦਾਤਾਰ ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਹੈ। ਜੋਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਗੁਪਤੋਂ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨਹਾਰਾ ਹੀ ਸੱਚਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੈ। ਏਸ ਦਾਤਿ ਜੋਤਿ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਕਰਕੇ ਹੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਧੁਰ ਦਰਗਾਹੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਦਾਤਿ ਇਲਾਹੀ ਨਾਮ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ (ਦਾਤਿ) ਪਾਈ ਅਤੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਿ ਵਰਤਾਈ।

ਇਹ ਦਾਤਿ ਕੀ ਸੀ, ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਜੀਆ-ਦਾਨ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਜੀਵਨ-ਬੂਟੀ ਸੀ। ਇਸ ਬਿਹੁਣ ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਰੋਗੀ ਹੀ ਸੀ। ਨਾਮ-ਅਉਖਧੀ ਲਿਆਂਦੀ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਸੱਚੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨੇ ਲਿਆਂਦੀ। ਇਸ ਅਮੋਲਕ ਅਉਖਧੀ ਦੀ ਕਦਰ-ਕੀਮਤ, ਜਾਂਚ ਪਰਖ ਵੈਦ ਗੁਰੂ ਦੇ ਬਾਝ ਭਲਾ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ !

ਜਨਮ-ਜਨਮਾਂਤਰਾਂ ਦੇ ਰੋਗੀ ਸੰਸਾਰੀ ਜੀਵ ਆਪੋ ਆਪਣੀਆਂ ਅਲਪੱਗ ਬੁਧੀਆਂ ਅਤੇ ਰੋਗ-ਗੁਸਤ ਅਰਥਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸਰਬੱਗ ਦਾਤੇ ਦੀ ਜੋਤਿ-ਦਾਤਿ ਨੂੰ ਪਰਖਣ ਦੀ ਢੀਠਤਾ ਕਰਨ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮਹਿਜ਼ ਮੂੜ ਮੱਤ ਹੈ। ਇਹ ਕੈਸੀ ਅਣਹੋਣੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਰੋਗ-ਆਤਰ ਬੀਮਾਰ ਲੋਗ ਆਪਣੀ ਬੀਮਾਰੀ ਦਾ ਇਲਾਜ ਆਪੋ ਹੀ ਕਰ ਸਕਣ। ਰੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਰੋਗ ਦਾ ਹੀ ਪਤਾ ਨਹੀਂ, ਦਾਰੂ ਕੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਸਨ ? ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਰੋਗੀ, ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚੋਂ ਅਗੇ ਬਣ ਬਣ ਬੈਠਣ ਵਾਲੇ ਸਿਆਣੇ ਵੈਦ ਭੀ ਰੋਗੀ, 'ਨਾ ਕੋਈ ਰੋਗ ਪਛਾਣੈ, ਨ ਦਾਰੂ ਜਾਣੈ।' ਰੋਗ ਕਿਵੇਂ ਦੂਰ ਹੋ ਸਕੇ ? ਅਲਪੱਗ ਅਕਲਾਂ ਵਾਲੇ ਸਹਿਸ ਸਿਆਣਪਾਂ ਕਰਿ ਥਕੇ, ਪਰ ਇਹ ਰੋਗ ਨ ਦੂਰ ਹੋਇਆ।

ਰੋਗ ਦਾਰੂ ਦੋਵੈ ਬੁਝੈ ਤਾ ਵੈਦੁ ਸੁਜਾਣੁ ॥੨॥੨੨॥ [ਮ: ੨, ਵਾਰ ਮਾਝ-੧੪੮

ਐਸਾ ਵੈਦ ਸੁਜਾਨ ਆਮ ਅਲਪਗ ਸੰਸਾਰੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਵੇਂ ਬਣ ਸਕੇ ? ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਕਲਾ ਵਾਲੇ ਸਰਬੱਗ ਅਤੇ ਸਮਰੱਥ ਮਹਾਂ ਪੁਰਖ ਅਤੇ ਨਿਰੰਕਾਰ ਦੀ ਧੁਰ ਦਰਗਾਹ ਤੋਂ ਨਾਮ-ਅਉਖਧੀ ਦੀ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਦਾਤਿ ਲੈ ਕੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਵਿਖੇ ਵੈਦ, ਰੋਗੀਆਂ ਦੇ ਹੋ ਕੇ ਪ੍ਰਗਟੇ। ਇਸ ਵੈਦ-ਗੁਰੂ ਦੀ ਵੈਦਗੀ ਦੀ ਅਕਲ ਕਲਾ ਨੂੰ ਅਲਪਗ ਰੋਗੀ ਜੀਵ ਕੀ ਜਾਣਨ ? ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਏਨੀ ਹੋਸ਼ ਭੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਅਸੀਂ ਰੋਗੀ ਹਾਂ। ਰੋਗਾਂ ਵਿਚ ਲਥ ਪਥ ਹੋਇਆਂ ਨੂੰ ਭੀ ਆਪਣੇ ਅਸਾਧ ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਨਹੀਂ। ਭਲਾ ਉਹ ਰੋਗ-ਨਵਿਰਤੀ ਦਾ ਤਰਲਾ ਕਿਵੇਂ ਲੈਣ ?

ਸੱਚੇ ਵੈਦ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਪਹਿਲਾ ਉਪਕਾਰ ਇਹ ਕੀਤਾ ਕਿ ਡੰਕੇ ਦੀ ਚੋਟ ਨਾਲ ਰੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਰੋਗਾਂ ਦੀ ਸੋਝੀ ਕਰਾਈ। ਰੋਗੀ ਜਦੋਂ ਰੋਗਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਤੀਤ ਕਰ ਉਠੇ ਤਾਂ ਬਿਲਲਾਟ ਬੇਨਤੀਆਂ ਕਰ ਉਠੇ। ਇਸ ਬਿਧਿ ਦੂਜੇ ਉਪਕਾਰ-ਡੰਕੇ ਦੁਆਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਰੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਰੋਗ-ਅਉਖਧੀ-ਅਨੂਪਮ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਬਣਾਇਆ ਅਤੇ ਅਉਖਧ-ਸੰਜਮੀ-ਦਾਰੂ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਨ ਲਈ ਜਗਾ ਕੇ ਸਾਵਧਾਨ ਕਰਾਇਆ। ਬਸ !

ਫੇਰ ਕੀ ਸੀ, ਫੇਰ ਤਾਂ ਤਨਕ ਮਾਤਰ ਨਾਮ ਦੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬੂੰਦ ਪਾਨ ਦਵਾਰੇ ਜਨਮ ਜਨਮ ਦੇ ਰੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਅਮਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਐਸਾ ਅਰੋਗ ਕੀਤਾ ਕਿ ਫਿਰ ਰੋਗ ਦੀ ਸਮਾਈ ਨਾ ਰਹੀ। ਇਹ ਸੱਚਾ ਉਪਕਾਰ ਸੱਚੇ ਵੈਦ ਗੁਰੂ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਤਿਲੋਕੀ ਦੇ ਰੋਗਾਂ ਨਾਲ ਤਰੱਕ ਰਹੇ ਅਤੇ ਤ੍ਰਾਹ ਤ੍ਰਾਹ ਕਰ ਰਹੇ ਜੀਵਾਂ ਉਤੇ ਤਰਸ ਖਾ ਕੇ ਕੇਵਲ ਉਪਕਾਰ ਦੀ ਖਾਤਰ ਹੀ ਕੀਤਾ। ਸਚਮੁਚ—

ਜੀਅ ਦਾਨੁ ਦੇ ਭਗਤੀ ਲਾਇਨਿ, ਹਰਿ ਸਿਉ ਲੈਨਿ ਮਿਲਾਏ ॥੨॥੫੪॥ (ਪੰਨਾ ੭੪੯)

ਵਾਲਾ ਉਪਕਾਰ ਸੱਚਾ ਅਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਸੱਚਾ ਪਰਉਪਕਾਰ ਹੈ। ਐਸੇ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਜਨ ਪ੍ਰਿਥਮ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਉਤੇ, ਕਲਜਗ ਵਿਖੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਹੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ। ਵਾਹ ! 'ਜੇਵਡੁ ਆਪਿ ਤੇਵਡੁ ਤੇਰੀ ਦਾਤਿ ॥'* ਅਜਿਹੀ ਉਚੀ ਸੁਚੀ ਧਰ ਦੇ ਮਹਾਂ ਪੁਰਖਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਧਰੋਂ ਆਈ ਨਾਮ-ਦਾਤਿ-ਦਾਰੂ ਦੀ ਅਗੰਮ ਫਿਲਾਸਫੀ ਨੂੰ ਅਲਪੰਗ ਅਕਲਾਂ ਵਾਲੇ ਸੰਸਾਰੀ ਲੋਕ ਆਪਣੀ ਮਨ ਦੀ ਮਤਿ ਦੁਆਰਾ ਜਾਂਚਿਆ ਲੋੜਦੇ ਹਨ। ਕਿਡੀ ਅਹਿਮਕਾਨਾ ਹਰਕਤ ਹੈ ! ਗੁਰੂ ਦੀ ਏਵਡ ਉਚੀ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਦਾਤਿ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਦੀ ਬਖਸ਼ੀ ਮਤਿ ਗੁਰੂ-ਮਤਿ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਲਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮ ਦੁਆਰਾ ਅਮਰ ਹੋਈ ਮਤਿ ਹੀ ਸੱਚੀ ਗੁਰਮਤਿ ਹੈ। ਲੋਕੀ ਪਈ ਸਹਿਸ ਸਿਆਣਪ ਵਿਚ ਖਚਤ ਹੋਈ ਫਿਰਦੀ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨਾਮ ਦੇ ਉਪਰ ਸ਼ਰਧਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ। ਜੇ ਭਲਾ ਗੁਰੂ ਦਾ ਨਾਮ-ਧਰੀਕ ਸਿਖ ਬਣਨ ਕਰਕੇ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਨੂੰ ਨਾਮ ਉਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਆ ਭੀ ਗਈ ਤਾਂ "ਨਾਮ ਦੀ ਪਾਰਸ-ਕਲਾ" ਉਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ। ਐਵੇਂ ਨਿਕੰਮੀਆਂ ਉਕਤੀਆਂ ਯੁਕਤੀਆਂ ਦੁਆਰੇ ਧਿਛਾਣੇ ਪਏ ਖਿੰਜੋਤਾਣ ਕਰਾਉਂਦੇ ਫਿਰਦੇ ਹਨ। ਆਪਣੀਆਂ ਮਨ ਦੀਆਂ ਮਤਾਂ ਨਾਲ ਪਏ ਯੁਕਤੀਆਂ ਘੜਦੇ ਹਨ। ਓਹਨਾ ਦੇ ਭਾ ਦਾ ਨਾਮ ਓਹ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਸਮਝਣ ਵਿਚ ਬਹੁਤੀਆਂ ਗੰਝਲਾਂ ਹੋਣ। ਪਏ ਅਕਲੀ ਢਕੋਂ-ਸਲੇ ਦੁੜਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਸਮੱਗਰ ਬਾਣੀ ਪੁਕਾਰ ਪੁਕਾਰ ਕੇ ਨਾਮ ਜਪਣ ਦਾ ਢੰਡੋਰਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਮਨ ਦੀ ਮਤਿ ਨਾਲ ਮੈਲੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸ੍ਰੋਤ-ਸੁਰਤੀਆਂ ਉਤੇ ਟਕੌਰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਵਜਦੀ। ਸਤਿਗੁਰ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਹੁਕਮਾਂ ਸਿਰ ਹੁਕਮ ਸਿਫਤ-ਸਾਲਾਹ ਹੈ। ਇਸ ਹੁਕਮ ਨੂੰ ਮੰਨ ਕੇ ਹੀ, ਇਸ ਹੁਕਮ ਉਪਰ ਚਲ ਕੇ ਹੀ ਅਸੀਂ ਹੁਕਮੀ ਬੰਦੇ ਸਿਖ ਅਖਵਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਹੁਕਮ ਉਪਰ ਚੱਲੇ ਬਿਹੁਣ ਅਸੀਂ ਆਤਮ ਰਹੱਸ, ਆਤਮ ਕਲਾ ਤੋਂ ਕੋਰੇ ਅਤੇ ਬੁਠੇ ਨਾਮ-ਧਰੀਕ ਸਿਖ ਹੀ ਹਾਂ। ਗੁਰਮੁਖ ਪਦਵੀ ਸਾਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ, ਜਦ ਤਾਈਂ ਕਿ ਸੁਆਸ ਸੁਆਸ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਦਾ ਪਰਚਾ ਅਸਾਡੇ ਅੰਤਰ ਆਤਮੇ ਨਾ ਪੈ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਸੁਆਸ ਸੁਆਸ ਅਭਿਆਸ ਨੂੰ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾਵਣ ਹਿਤ ਸਮੂਹ ਗੁਰਬਾਣੀ ਗੁਰ-ਫੁਰਮਾਨ ਹੋ ਕੇ ਅਸਾਨੂੰ ਖਿਨ ਖਿਨ ਹਦਾਇਤ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਅਸੀਂ ਏਸ ਸੱਚੇ ਗੁਰ-ਫੁਰਮਾਨ ਨੂੰ, ਹੁਕਮਨ ਸਿਰ ਹੁਕਮ ਸਿਫਤ ਸਾਲਾਹ ਨੂੰ ਨਾ ਮੰਨੀਏ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀ ਕਮਾਈ ਨਾ ਕਰੀਏ ਤਾਂ ਕੀ ਅਸੀਂ ਸਚਿਆਰ ਸਿਖ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਆਗਿਆਕਾਰ ਸਿਖ ਸਦਵਾਉਣ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਸਦੋਂ ਸਕਦੇ ਹਾਂ? ਨਹੀਂ! ਕਦਾਰਿਤ ਨਹੀਂ। ਸਗੋਂ ਇਸ ਤਤਸਾਰ ਹੁਕਮ ਦੀ ਨਾ-ਫੁਰਮਾਨੀ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਅਸੀਂ ਇਕ ਪੁਕਾਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬਾਗੀ ਅਤੇ ਮੁਨਹਰਫ ਨਾਮ-ਧਰੀਕ ਸਿਖ ਹਾਂ। ਸੱਚ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਸਤਿ ਸਤਿ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੇ, ਜੈਸਾ ਕਿ ਹੁਕਮ ਹੈ—

ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਸਤਿ ਸਤਿ ਕਰਿ ਜਾਣਹੁ ਗੁਰਸਿਖਹੁ ਹਰਿ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਮੁਹਹੁ ਕਢਾਏ ॥...२॥(੧੪)

ਗਉੜੀ ਕੀ ਵਾਰ, ਮਹਲਾ ੪, ਪੰਨਾ ੩੦੮

ਜੇ ਅਸੀਂ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀ ਬਾਣੀ ਸਤਿ ਸਤਿ ਕਰ ਮੰਨੀਏ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਇਕ ਵਿਖ ਇਕ ਨਿਮਖ ਭਰ ਭੀ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਹੁਕਮ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਨਹੀਂ ਚਲ ਸਕਦੇ ਅਤੇ ਆਪਣਾ ਕੋਈ ਸੁਆਸ ਭੀ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਤੋਂ ਸਖਣਾ ਅਤੇ ਬਿਰਥਾ ਨਹੀਂ ਗੁਆ ਸਕਦੇ। ਨਿਤਾਪ੍ਰਤ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਅਸੀਂ ਏਸ ਸੱਚੇ ਹੁਕਮ ਦਾ ਉਲੰਘਣ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਕਾਰਨ ਇਹ ਕਿ ਅਸਾਨੂੰ ਇਹ ਹੁਕਮ ਪੁੰਹਦਾ ਨਹੀਂ। ਅਸਾਡੇ ਹਿਰਦੇ ਅੰਦਰ ਇਸ ਹੁਕਮ ਨੂੰ ਸਤਿ ਕਰਿ ਮੰਨਣ ਦੀ ਸ਼ਰਧਾ ਨਹੀਂ ਉਪਜੀ।

*ਆਸਾ ਮ: ੧, ॥੪॥੨॥ ਪੰਨਾ ੩੪੯

['ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼' ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ

ਸੂਰਾ' ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਨਵੰਬਰ ੧੯੮੮

www.AKJ.org

ਮਿਟੀ ਧੁੰਧ ਜਗਿ ਚਾਨਣੁ ਹੋਆ

[ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਮੈਂਬਰ, ਦਿੱਲੀ ਸਿਖ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ]

(੧)

ਗੁਰਮਤਿ ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਸਿਖ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਹਰ ਅਨੁਭਵ, ਬੋਲ ਤੇ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਠੀਕ, ਸੁੱਧ ਤੇ ਪ੍ਰਮਾਣਿਤ ਸਵੀਕਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਹਰ ਅਨੁਭਵ ਗੁਰਮਤਿ ਵਰਗਾਂ ਹੀ ਹੈ, ਹਰ ਬੋਲ ਗੁਰੂ-ਦਿਸ਼ਾ ਵਿਚ ਹੀ ਹੈ, ਤੇ ਹਰ ਬਾਣੀ ਗੁਰੂ-ਸਿਧਾਂਤ ਦੀ ਤਾਬਿਆ ਵਿਚ ਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਰੂਪ ਪ੍ਰਗਟਾਈ ਹੈ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀਆਂ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਵਿਚ ਰਚਿਤ ੩੯ ਵਾਰਾਂ ਤੇ ਬ੍ਰਿਜਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪਪੜ ਕਥਿੱਤ ਸਵੈਯਾਂ ਦੀ ਭਾਵੇਂ ਗੁਰਮਤਿ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਾਨਤਾ ਹੈ, ਪਰ ਸਿੱਖ ਜਗਤ ਤੇ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਜੋ ਮਹਾਨਤਾ ਤੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਹੈ, ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਖਾਸ ਕਰਕੇ 'ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਗਟਿਆ' ਵਾਲੀ ਪਉੜੀ ਨੂੰ ਜੋ 'ਪ੍ਰਮਾਣਿਕਤਾ' ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਸਿੱਟਾ ਹੀ ਹੈ, ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਆਗਮਨ ਜਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਬਾਰੇ ਹਰ ਧਰਮੀ-ਜ਼ਬਾਨ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਅਨੁਭਵ ਤੇ ਬੋਲ ਨਾਲ ਇਕਸੁਰ ਤੇ ਇਕ ਰੂਪ ਹੋ ਕੇ ਬੋਲ ਉਠਦੀ ਹੈ ਕਿ "ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਗਟਿਆ ਮਿਟੀ ਧੁੰਧ ਜਗਿ ਚਾਨਣੁ ਹੋਆ" ਅਰਥਾਤ 'ਨਾਨਕ' ਸਤਿਗੁਰੂ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਨਾਲ, ਸਮਕਾਲੀ ਜੀਵਨ ਦੇ ਧਾਰਮਿਕ, ਸਮਾਜਕ, ਸਭਿਆਚਾਰਕ, ਆਰਥਿਕ, ਸਦਾਚਾਰਕ ਤੇ ਰਾਜਨੀਤਕ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਜਿਹੜੀ 'ਧੁੰਧ' ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਚੁੱਕੀ ਸੀ, ਉਹ ਮਿਟ ਗਈ ਹੈ, ਤੇ ਸਮੁੱਚੇ ਜਗਤ ਵਿਚ ਸਤਿ ਨਾਲ ਸਿੰਗਾਰਿਆ 'ਗੁਰੂ-ਚਾਨਣ' ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਇਸ ਅਨੁਭਵ ਅਤੇ ਬੋਲ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਸਮੁੱਚੇ ਜੀਵਨ, ਬਾਣੀ ਤੇ ਯੋਗਦਾਨ ਨੂੰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਗੋਚਰ ਰੱਖ ਕੇ ਵੇਖੀਏ-ਵਾਚੀਏ ਤਾਂ ਇਹ ਕਹਿਣਾ ਬਿਲਕੁਲ ਠੀਕ ਸੁੱਧ ਤੇ ਪ੍ਰਮਾਣਿਤ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਨਾਲ ਨਿਸਚੇ ਹੀ 'ਧੁੰਧ' ਮਿਟੀ ਹੈ ਤੇ ਜਗਤ ਵਿਚ 'ਚਾਨਣ' ਹੋਇਆ ਹੈ।

(੨)

'ਧੁੰਧ' ਦਾ ਹਸਤੀ ਚਰਿੱਤਰ ਨਾ ਤਾਂ ਸਚਿਆਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਨਾ ਚਿਰ-ਸਥਾਈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਸਾਰਥਿਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਧੁੰਧ ਦੇ ਸਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਥੱਮਤਾ 'ਭਰਮ' ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਭਰਮ ਕਰਕੇ ਹੀ ਜੀਵਨ ਦੀ ਹਰ ਸਥਿਤੀ ਵਿਚ ਕੂੜ ਤੇ ਪਾਪ ਦਾ ਵਰਤਾਰਾ ਵਰਤ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਸਮਕਾਲੀ ਭਾਰਤੀ ਜੀਵਨ 'ਭਰਮ'-ਪ੍ਰਧਾਨ-ਜੀਵਨ ਹੀ ਸੀ। ਭਾਰਤੀ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਵੈਦਿਕ ਪ੍ਰੰਪਰਾ ਦੀ ਦੈਵੀ ਕ੍ਰਿਆ ਦੀ ਹੋਂਦ ਅਤੇ ਅਮਲ ਸੀ, 'ਭਰਮ' ਰੂਪੀ

[ਸਫਾ ੧੨ ਦੀ ਬਾਕੀ] ਜਪਣਹਾਰਿਆਂ ਦੀ ਨਾਮ-ਪੁਨੀ ਤੋਂ ਸੁਣੇ ਨਾਮ ਦੀ ਬਰਕਤ ਕਰਕੇ ਜਮ ਦੂਰੋਂ ਹੀ ਭਜ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਨਾਮ ਲੈਣਹਾਰਿਆਂ (ਜਪਣਹਾਰਿਆਂ) ਦੇ ਨਾਮ ਲੈਣ (ਜਪਣ) ਕਰਕੇ ਨਾਮ ਜਪਣਹਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਕੁਛ ਬਿਘਨਨਹੀਂ ਲਗਦਾ, ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ।

ਅਗਲੇਰਾ ਗੁਰਵਾਕ ਨਾਮ, ਜਾਪ ਸੁਣਨ ਦੀ ਸਪੱਸ਼ਟ ਸਰੋਤ-ਸੁਰਤਿ ਨੂੰ ਹੋਰ ਭੀ ਨਿਖਾਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾਮ-ਕਮਾਈ-ਸਰੋਤ ਸਿਫਤਿ ਸਾਲਾਹ ਦੀ ਪਾਰਸ-ਕਲਾ ਨੂੰ ਹੋਰ ਭੀ ਵਿਦਤਾਉਂਦਾ ਹੈ :

ਨਾਮੁ ਸੁਣੀ ਨਾਮੋ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ॥ ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਪਾਵੈ ॥੧॥

ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਗਾਸਾ ॥

ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਮੈ ਧਰ ਨਹੀ ਕਾਈ ਨਾਮੁ ਰਵਿਆ ਸਭ ਸਾਸ ਗਿਰਾਸਾ ॥੧॥ਰਹਾਉ॥

ਨਾਮੋ ਸੁਰਤਿ ਸੁਣੀ ਮਨਿ ਭਾਈ ॥ ਜੇ ਨਾਮੁ ਸੁਣਾਵੈ ਸੋ ਮੇਰਾ ਮੀਤੁ ਸਖਾਈ ॥੨॥

ਧੁੰਧ ਜੀਵਨ ਦੇ ਹਰ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਇੰਨੀ ਹਾਵੀ ਅਤੇ ਵਿਆਪਕ ਸੀ ਕਿ ਨਾ ਸੱਚ ਦਿਸਦਾ ਸੀ, ਨਾ ਪ੍ਰੇਮ-ਭਗਤੀ ਸੀ, ਨਾ ਧਰਮ-ਕਰਮ ਸੀ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਨਿੰਮ੍ਰਤਾ, ਮਿੱਠਤ ਤੇ ਸਹਿਜ ਸੀ। ਸਮਕਾਲੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਜੋ ਗਿਲਾਨੀ-ਭਰਪੂਰ-ਚਿਤਰ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਆਪਣੀ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਵਿਚ ਮੂਰਤੀਮਾਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ :-

(ੳ) ਸਚੁ ਕਿਨਾਰੇ ਰਹਿ ਗਇਆ ਖਹਿ ਮਰਦੇ ਬਾਹਮਣ ਮਉਲਾਣੇ ॥੨੧॥

(ਅ) ਕਲਿਜੁਗ ਧੁੰਧੁਕਾਰ ਹੈ ਭਰਮ ਭੁਲਾਈ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਭੇਖੈ ॥੨੫॥

(ੲ) ਆਪੋ ਧਾਪੀ ਹੋਇਕੈ ਨਿਆਰੇ ਨਿਆਰੇ ਧਰਮ ਚਲਾਵੈ ॥੧੮॥

(ਸ) ਹਉਮੈ ਅੰਦਰ ਸਭ ਕੇ ਡੁਬੇ ਗੁਰੂ ਸਣੇ ਬਹੁ ਚੇਲੇ ॥੨੬॥

(ਹ) ਬਾਬਾ ਦੇਖੇ ਧਿਆਨ ਧਰਿ ਜਲਤੀ ਸਭ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਦਿਸਿ ਆਈ ॥੨੪॥

(ਕ) ਖੁਦੀ ਬਖੀਲੀ ਤਕੱਬਰੀ ਖਿੰਚੋਤਾਣ ਕਰੇਨਿ ਧਿਛਾਣੇ ॥੨੧॥

(ਖ) ਪੂਰਬ ਧਰਮ ਬਹੁ ਕਰਮ ਕਰ ਭਾਉ ਭਗਤਿ ਬਿਨ ਕਿਤੇ ਨ ਲੇਖੇ ॥੨੫॥

(ਗ) ਬੰਮੇ ਕੋਇ ਨ ਸਾਧ ਬਿਨੁ ਸਾਧੁ ਨ ਦਿਸੈ ਜਗ ਵਿਚ ਕੋਆ ॥੨੨॥

(ਘ) ਉਠੇ ਗਿਲਾਨ ਜਗਤ ਵਿਚ ਵਰਤੇ ਪਾਪ ਕੁਸ਼ਟ ਸੰਸਾਰਾ ॥੧੭॥

ਬਿਲਕੁਲ ਉਹੀ ਚਿਤਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਉਲੀਕਿਆ ਹੈ :-

੧. ਕਲਿ ਹੋਈ ਕੁਤੇ ਮੁਹੀ ਖਾਜੁ ਹੋਆ ਮੁਰਦਾਰੁ ॥

ਕੂੜੁ ਬੋਲਿ ਬੋਲਿ ਭਉਕਣਾ ਚੂਕਾ ਧਰਮੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥੧॥੧੪॥ (ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੧, ਪੰਨਾ ੧੨੪੨)

੨. ਅੰਤਰਿ ਲਾਲਚੁ ਭਰਮੁ ਹੈ ਭਰਮੈ ਗਾਵਾਰੀ ॥

ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤਈ ਜੁਐ ਬਾਜੀ ਹਾਰੀ ॥੧੪॥ (ਸਾਰੰਗ ਕੀ ਵਾਰ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੨੪੩)

੩. ਧੋਤੀ ਟਿਕਾ ਤੈ ਜਪਮਾਲੀ ਧਾਨੁ ਮਲੇਛਾਂ ਖਾਈ ॥

ਅੰਤਰਿ ਪੂਜਾ ਪੜਹਿ ਕਤੇਬਾ ਸੰਜਮੁ ਤੁਰਕਾ ਭਾਈ ॥੧॥੧੬॥ (ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ, ਪੰਨਾ ੪੭੧)

੪. ਸਰਮ ਧਰਮ ਕਾ ਡੇਰਾ ਦੂਰਿ ॥

ਨਾਨਕ ਕੂੜੁ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥੨॥੧੬॥ (ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ, ਪੰਨਾ ੪੭੧)

ਸਮਕਾਲੀ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਧੁੰਧ ਰੂਪੀ ਭਰਮ ਤੇ ਭਰਮ ਕਾਰਨ ਉਪਜੀ ਕੂੜੁ-ਪਾਪ ਤੇ ਗਿਰਾਵਟ ਦੀ ਸਾਜੀ ਸਥਿਤੀ ਭਾਵਨਾ ਅਤੇ ਰੂਪ ਪਖੋਂ ਇਕੋ ਜਿਹੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਤੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਅਨੁਭਵ ਤੇ ਬੋਲ ਵਿਚ ਇਕਸਾਰਤਾ ਹੈ, ਹਾਂ ਬਾਣੀ-ਸੈਲੀ ਵਿਚ ਅੰਤਰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕਰਮ 'ਮਿਟੀ ਧੁੰਧ' ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟਾਏ ਹਨ, ਤਾਂ ਇਸ ਦਾ ਸਪੱਸ਼ਟ ਰੂਪ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸਮਕਾਲੀ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਭਰਮ, ਪਾਪ ਤੇ ਪਾਖੰਡ ਦੀ ਜਿਹੜੀ ਧੁੰਧ ਸੀ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਸੱਚ, ਪ੍ਰੇਮ, ਉਪਕਾਰ ਤੇ ਸੇਵਾ ਰਾਹੀਂ ਉਹ ਮਿਟਾ ਦਿੱਤੀ। ਭਾਰਤੀ ਜੀਵਨ ਵਿਚੋਂ ਧੁੰਧ ਤੇ ਗਿਲਾਨ ਨੂੰ ਮਿਟਾਉਣਾ ਵੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਵੱਡੀ ਦੇਣ ਹੈ; ਪਰ ਧੁੰਧ ਮਿਟਾ ਕੇ, ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਵਿਚ 'ਚਾਨਣ' ਖਿਲਾਰ ਦੇਣਾ, ਇਹ ਹੋਰ ਵੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਵੱਡੀ ਵਡਿਆਈ ਹੈ।

(੩)

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਅਨੁਭਵ ਤੇ ਮਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਜੇ 'ਨਾਨਕ' ਦੇ ਸਤਿਗੁਰ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਨਾਲ ਜਿਥੇ ਧੁੰਧ ਮਿਟ ਗਈ, ਉਥੇ ਜਗਤ ਨੂੰ ਗਿਆਨ ਰੂਪੀ 'ਚਾਨਣ' ਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਦਾ ਮਾਣ ਤੇ ਵਰਦਾਨ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਅੰਗ ਅੰਗ ਵੀ, ਬੰਦ ਬੰਦ ਵੀ ਗਿਆਨ-ਚਾਨਣ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਨਾਲ ਸਿੰਗਾਰਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਹੀ ਗਿਆਨ-ਚਾਨਣ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਵਈਂ ਨਦੀ ਦੇ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਗੁਰ-ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਵਲੋਂ ਜੋ ਅਨੁਭਵ, ਬੋਲ ਤੇ ਆਦੇਸ਼ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਉਹ ਵੀ ਸੁੱਧ ਰੂਪ ਵਿਚ ਦੈਵੀ ਗਿਆਨ-ਚਾਨਣ ਨਾਲ ਹੀ ਭਰਪੂਰ

ਸੀ। ਇਹੀ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਆਪਣੀਆਂ ਤਿੰਨਾਂ ਉਦਾਸੀਆਂ ਵਿਚ-ਜੇ ਭਾਰਤੀ ਤੀਰਥਾਂ ਉਤੇ ਗਏ, ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਤੀਰਥਾਂ ਉਤੇ ਕੇਂਦਰਿਤ ਹੋਏ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਅਤੇ ਹਿੰਦੂ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਭਰਮ ਤੇ ਪਾਖੰਡ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ, ਤੇ ਫਿਰ ਮੁਲਾਕਾਤਾਂ ਤੇ ਗੱਸਟਾਂ ਰਾਹੀਂ ਧਰਮ-ਗਿਆਨ-ਚਾਨਣ ਦੇ ਸ਼ੁੱਧ ਸਰੂਪ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਕਰਵਾਇਆ। ਜੇ ਸਿੱਧਾਂ-ਜੋਗੀਆਂ ਦੇ ਪਰਬਤਾਂ ਉਤੇ ਗਏ, ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ-ਹਸਤੀ ਤੇ ਸ਼ਬਦ-ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਚਮਤਕਾਰ ਦਿਖਾ ਕੇ ਪਹਿਲਾਂ ਪਰਵਿਰਤ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਨਵਿਰਤ ਰਹਿਣ ਦਾ ਜੀਵਨ-ਆਚਾਰ ਸਮਝਾਇਆ ਤੇ ਫਿਰ ਮਾਨਵ ਹਿਤੈਸ਼ੀ ਬਣਾਇਆ। ਜੇ ਇਸਲਾਮੀ ਕੇਂਦਰਾਂ-ਮੱਕਾ, ਮਦੀਨਾ ਤੇ ਬਗਦਾਦ ਗਏ, ਤਾਂ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੰਪਰਾਗਤ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਤੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਵੰਗਾਰਿਆ, ਫਿਰ ਆਪਣੀ ਗਿਆਨ-ਫੋਰ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰ ਕੇ ਇਕ ਸੱਚਾ ਮੁਸਲਮਾਨ ਤੇ ਸ਼ੁਧ ਨਿਮਾਜੀ ਬਣਨ ਵਾਸਤੇ ਉਤੇਜਿਤ ਕੀਤਾ। ਗਿਆਨ-ਚਾਨਣ-ਵਾਲਾ, ਕਦੀ ਵੀ ਦਵੈਤ ਭਾਵਨਾ, ਵੰਡ-ਵਿਤਕਰਾ ਤੇ ਭਰਮ, ਪਾਪ ਤੇ ਪਾਖੰਡ ਨੂੰ ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀ ਦਵੈਤ ਭਾਵਨਾ, ਵਰਨ-ਵੰਡ ਜਾਂ ਜਾਤਿ-ਵਿਤਕਰਾ ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਭਰਮ, ਪਾਪ ਤੇ ਪਾਖੰਡ ਨੂੰ ਸੋਧਣ ਵਾਸਤੇ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਭਾਰਤ ਤੇ ਭਾਰਤੋਂ ਬਾਹਰ ਲਗਪਗ ੩੫ ਹਜ਼ਾਰ ਮੀਲ ਪੈਦਲ ਸਫ਼ਰ ਵੀ ਕੀਤਾ।

(੪)

ਗੁਰੂ-ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਵਲੋਂ ਮਿਲੇ ਗਿਆਨ-ਚਾਨਣ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਇੰਨੇ ਇਕ-ਰੂਪ ਸਨ ਕਿ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਵਾਂਗ ਉਹ ਸਚਿਆਰ, ਕਰਤਾਰੀ, ਨਿਰਭਉ, ਨਿਰਵੈਰ ਤੇ ਪ੍ਰਸਾਦੀ ਹੋ ਕੇ ਵਿਚਰਦੇ ਸਨ। ਘਿਰਣਾ, ਹਿੰਸਾ ਅਨਿਆਂ ਤੇ ਪ੍ਰਾਧੀਨਤਾ ਦੇ ਉਹ ਪੱਕੇ ਦੋਖੀ ਸਨ। ਸਮੁੱਚੀ ਮਾਨਵ ਜਾਤੀ, ਭਾਵੇਂ ਉਸ ਦਾ ਰੂਪ ਸੱਜਣ ਠੱਗ ਵਾਲਾ ਸੀ, ਕੰਡੇ ਰਾਖਸ਼, ਭੂਮੀਆ ਚੌਰ, ਵਲੀ ਕੰਧਾਰੀ ਜਾਂ ਮਲਕ ਭਾਗ ਵਾਲਾ ਸੀ, ਨੂੰ ਸੋਧਣਾ ਉਹ ਆਪਣਾ ਪ੍ਰਥਮ ਫ਼ਰਜ਼ ਤੇ ਪ੍ਰਭੂ-ਵਡਾਦਾਰੀ ਸਮਝਦੇ ਸਨ। ਸੋਧ-ਸਮਰੱਥਾ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚੰਡ ਤੇ ਵਿਜਯੀ ਹਮੇਸ਼ਾ ਉਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੇ ਅੰਦਰੋਂ ਬਾਹਰੋਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸੋਧ ਤੇ ਸਾਧ ਲਿਆ ਹੋਵੇ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਸਮੁੱਚੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਅੰਦਰੋਂ ਬਾਹਰੋਂ ਸੋਧੀ ਤੇ ਸਾਧੀ ਹੋਈ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਸੀ। ਨੇਖੰਡ ਪ੍ਰਿਥਮੀ ਵਿਚ ਵਸਦੀ ਮਾਨਵ ਜਾਤੀ ਨੂੰ ਜਿਸ ਸਬਰ, ਸਿਦਕ ਤੇ ਸਾਹਸ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਪਹਿਲੇ ਸੋਧਿਆ ਤੇ ਫਿਰ ਗਿਆਨ-ਚਾਨਣ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰ ਕੇ ਸਾਧਿਆ, ਉਸ ਦਾ ਫਲ ਹੀ ਸੀ, ਕਿ ਜਿਹੜਾ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਜਮ ਰੂਪ ਮੁਗ਼ਲਾਂ ਕੋਲੋਂ ਡਰ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਣ ਤੋਂ ਅਸਮਰਥ ਸੀ, ਉਹ 'ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ' ਮੁਗ਼ਲਾਂ ਨੂੰ ਭਜਾ ਕੇ, ਅਹਿਮਦਸ਼ਾਹ ਅਬਦਾਲੀ ਵਰਗਿਆਂ ਨੂੰ ਹਰਾ ਕੇ, ਇੰਨਾ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਤੇ ਸੰਭਾਲਣ ਯੋਗ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਸੁਤੰਤਰ ਰਾਜ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰਨ ਵਿਚ ਉਜਲ-ਮੁਖ ਸਾਬਤ ਹੋਇਆ।

(੫)

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਗਿਆਨ-ਚਾਨਣ ਨਾਲ ਜਿਥੇ ਮਾਨਵ ਜਾਤੀ ਨੂੰ ਧਰਮ-ਮੰਡਲ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਏਕਤਾ, ਸਦਭਾਵਨਾ, ਸਹਿਯੋਗ ਤੇ ਸਰਬੱਤ ਦੇ ਭਲੇ ਦੀ ਜੀਉਣ-ਜਾਚ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗਾ, ਉਥੇ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਭਾਰਤੀ ਬੋਲੀ, ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ, ਗ੍ਰੰਥਾਂ, ਪੂਜਾ ਤੇ ਪਹਿਰਾਵੇ ਦਾ ਤਿਸਕਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਝੰਜੋੜ ਕੇ, ਖਾਸ ਕਰ ਕੇ ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟ ਤੇ ਮਹਾਨ ਦੈਵੀ ਸੰਤਾਂ, ਭਗਤਾਂ ਤੇ ਸੂਫੀਆਂ ਨੂੰ, ਇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪਤਿ ਸੇਤੀ ਜੀਉਣ ਦੀ ਧਾਰਨਾ ਅਧੀਨ, ਇਕ-ਸੰਮਤੀ ਤੇ ਜਥੇਬੰਦਕ ਰੂਪ ਵਿਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਗ੍ਰਿਤ ਤੇ ਉਜਾਗਰ ਕੀਤਾ, ਕਿ ਮਾਨਵ ਜਾਤੀ ਸੁਤੰਤਰ ਜੀਵਨ ਦੀ ਆਸ਼ਕ ਹੋ ਗਈ, ਸੱਚ ਤੇ ਪਤਿ ਦੀ ਰਾਖੀ ਲਈ ਸਾਹਸ-ਧਾਰੀ ਹੋ ਗਈ ਤੇ ਸੱਚ-ਆਚਾਰ ਉਸ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਗੁਣ ਆਦਰਸ਼ ਬਣ ਗਿਆ। ਦੈਵੀ ਜੀਉਣ-ਜਾਚ, ਸਾਂਸਕ੍ਰਿਤਕ ਜਾਗ੍ਰਿਤੀ, ਸੁਤੰਤਰ ਜੀਵਨ, ਸੱਚ ਪਤਿ ਲਈ ਸਾਹਸ ਤੇ ਗੁਣ ਆਚਾਰ ਦਾ ਧਨ ਇਹ ਸਭ ਚਾਨਣ ਹੈ-ਗੁਰੂ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਨਾਲ ਜਗਤ ਵਿਚ ਹੋਇਆ ਚਾਨਣ ਹੈ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਨੂੰ 'ਮਿੱਟੀ ਧੁੰਧ ਜਗਿ ਚਾਨਣ ਹੋਆ' ਨਾਲ ਉਪਮਾ ਦੇ ਕੇ, ਨਿਸਚੇ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਪ੍ਰੰਪਰਾ, ਯੋਗਦਾਨ ਤੇ ਸਾਰਥਿਕਤਾ ਨੂੰ ਸਥਾਪਿਤ ਤੇ ਉਜਾਗਰ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਤੇ ਭਾਈ ਲਾਲੋ

[ਭਾਈ ਨਰੈਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਮ. ਏ., ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਮਿਸ਼ਨ, ਪਟਿਆਲਾ]

“ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ, ਲਾਲੋ, ਸਤਿ ਕਰਤਾਰ !”

ਆਪਣੇ ਨਿਤਾਪ੍ਰਤੀ ਧੰਧੇ ਰੁਝੇ ਲਾਲੋ ਨੇ ਇਹ ਅਨੋਖਾ ਬੋਲ ਸੁਣਿਆ, ਅਤੇ ਪਲ ਭਰ ਥੰਮਦੇ ਹੋਏ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਡਿਠਾ, ਜਿਧਰੋਂ ਇਹ ਆਵਾਜ਼ ਆਈ ਸੀ। ਏਨੇ ਨੂੰ ਉਸ ਦੇ ਕੰਨੀ ਪਿਆ, “ਲਾਲੋ, ਕੀ ਪਿਆ ਕਰਦਾ ਏਂ ?”

ਲਾਲੋ ਨੇ ਝਟ ਉਤਰ ਦਿਤਾ, “ਕਿੱਲੇ ਪਿਆ ਘੜਦਾ ਆਂ ਜੀ।”

ਮੁੜ ਤੀਜਾ ਬੋਲ ਹੋਇਆ, “ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਕਿੱਲੇ ਹੀ ਘੜਦਾ ਰਹੇਂਗਾ, ਲਾਲੋ ?”

ਲਾਲੋ ਵਾਸਤੇ ਇਹ ਵੱਡਾ ਨਿਰਾਲਾ ਸਵਾਲ ਸੀ। ਜ਼ਰਾ ਠੰਝਰਿਆ, ਸੋਚੀਂ ਪਿਆ ਤੇ ਉਤਰ ਦਿਤੋ ਸੂ :

“ਕਿੱਲੇ ਘੜਨਾ ਮੇਰੇ ਵਡੇ ਵਡੇਰਿਆਂ ਦੀ ਕਾਰ, ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਤੋਂ ਅਸੀਂ ਇਹੋ ਕਾਰ ਕਰਦੇ ਆਏ, ਅਤੇ ਹੁਣ ਇਹ ਮੇਰੀ ਕਾਰ।”

ਇਤਨੇ ਤਕ ਬਾਹਰ ਤੋਂ ਆਇਆ ਸਜਣ ਵੇਹੜੇ ਦੀਆਂ ਬਰੂਹਾਂ ਤਕ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਸੀ। ਲਾਲੋ ਬੋਲੀ ਗਿਆ : “ਫਕੀਰ ਸਾਈਂ, ਤੇਰਾ ਸਵਾਲ ਵਡਾ ਅਣੋਖਾ, ਕਿੱਲੇ ਘੜਨਾ ਤੇ ਘੜੀ ਜਾਣਾ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਇਹੋ ਕੁਝ ਸਿਖਿਆ ਆਪਣੇ ਵਡਿਆਂ ਤੋਂ, ਤੇ ਇਹੋ ਕਰੀ ਜਾਂਦਾ ਆਂ। ਜੇ ਮੇਰੇ ਕਰਨ ਜੋਗ ਹੋਰ ਵੀ ਕੋਈ ਕਾਰ ਏ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਦਸ ਦਿਓ, ਮੈਂ ਉਹ ਭੀ ਕਰਨ ਲਗ ਜਾਵਾਂਗਾ।

ਹੁਣ ਫਕੀਰ ਸਾਈਂ (ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ) ਲਾਲੋ ਦੇ ਮੂਹਰੇ ਆ ਖੜਾ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਲਾਲੋ ਉਠਿਆ, ਅੰਦਰੋਂ ਮੂੜਾ ਚੁਕ ਲਿਆਇਆ ਅਤੇ ਸਾਈਂ ਜੀ ਦੇ ਬਹਿਣ ਲਈ ਡਾਹ ਦਿਤਾ।

ਸਾਈਂ ਜੀ ਬੋਲੇ, “ਲਾਲੋ, ਕਿੱਲੇ ਘੜਨਾ ਤੇਰੀ ਕਾਰ ਠੀਕ—ਇਹ ਤੇਰੀ ਰੋਟੀ ਦਾ ਸਾਧਨ, ਇਸ ਦੇ ਸਿਰ ਤੂੰ ਪਲਦਾ ਅਤੇ ਪਾਲਦਾ ਆਪਣੇ ਪਰਵਾਰ ਨੂੰ। ਇਸ ਦਾ ਕਰਨਾ ਭੀ ਤੇਰੇ ਲਈ ਅਤਿ ਜ਼ਰੂਰੀ, ਇਹੋ ਹੀ ਸਹਾਰਾ ਬਣਦਾ ਤੇਰੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਸਾਰੀ ਖੋਡ ਦਾ। ਭਾਵੇਂ ਸਭ ਦਾ ਫਿਕਰ ਉਸ ਨਿਰੰਕਾਰ ਨੂੰ ਏ, ਜਿਸ ਨੇ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਸੰਸਾਰ ਤੇ ਭੇਜਿਆ ਏ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ ਜੀਵਾਂ ਲਈ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਪਹਿਲੋਂ ਹੀ ਰਚ ਦਿਤਾ ਹੋਇਆ ਏ, ਪਰ ਉਸ ਨੇ ਸਭ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਹੱਥ ਪੈਰ ਮੂੰਹ ਅਖਾਂ ਨੱਕ ਕੰਨ ਆਦਿ ਅਤੇ ਸੂਝ ਬੂਝ ਦਿਤੀ ਏ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਰਤ ਕੇ ਰੱਬ ਦੇ ਖਿੰਡਾਏ ਰਿਜ਼ਕ ਵਿਚੋਂ ਆਪਣੀ ਰੋਜ਼ੀ ਭਾਲ ਲਵੇ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਪਾਲੇ ਪੋਸੇ। ਪਰ ਕੀ ਸਰੀਰ ਦਾ ਪਾਲਣਾ ਪੋਸਣਾ ਹੀ ਇਕੋ ਕਾਰ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ? ਇਹ ਕਾਰ ਤਾਂ ਪਸੂ ਪੰਛੀ ਕੀੜੇ ਮਕੜੇ ਭੀ ਕਰਦੇ ਨੇ, ਤਾਂ ਮਨੁੱਖ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਕੀ ਹੋਇਆ ?

“ਲਾਲੋ, ਤੂੰ ਕਹਿੰਦਾ ਏਂ, ਕਿਲੇ ਘੜਨਾ ਤੇਰੇ ਵਡਿਆਂ ਦੀ ਕਾਰ ਅਤੇ ਤੇਰੀ ਵੀ ਓਹੋ ਕਾਰ। ਤੁਸੀਂ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਦਰ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਤੋਂ ਘੜਨ ਦੀ ਕਾਰ ਕਰਦੇ ਆ ਰਹੇ ਓ। ਸੁਕੇ ਗਿਲੇ ਵਿੰਗੇ ਟੇਢੇ ਕਾਠ ਦੇ ਟੁਕੜਿਆਂ ਨੂੰ ਤੱਛਣਾ ਮੁੱਛਣਾ, ਛਿੱਲਣਾ ਤੇ ਸੋਹਣਾ ਨੌਕਦਾਰ ਬਣਾ ਦੇਣਾ, ਤਾਂ ਜੁ ਕਰੜੀ ਕਠੂਲੀ ਧਰਤੀ ਵਿਚ ਭੀ ਇਹ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਠੋਕਿਆ ਜਾ ਸਕੇ। ਵਡੀ ਸੁੰਦਰ ਕਾਰ ਏ ਤੇਰੀ—

ਅ-ਘੜੇ ਨੂੰ ਘੜਨਾ, ਪਰ ਕੀ ਤੂੰ ਕਦੀ ਸੋਚਿਆ ਏ ਆਪਣੇ ਕਠੂਲੇ ਮਨ ਨੂੰ ਘੜਨ ਬਾਰੇ ਵੀ ?

ਮਨ ਉਪਰ ਉਠੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇ ਵਿਕਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਗੰਢਾਂ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਫੁਟੀਆਂ ਮਾਨ-ਮੋਹ-ਲੋਭ ਆਦਿ ਦੀਆਂ ਟਹਿਣੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਕੁਹਜਾ, ਬੇਡੋਲ ਤੇ ਬਦ-ਸੂਰਤ ਬਣਾ ਦਿਤਾ ਹੋਇਆ ਏ। ਇਸ ਨੂੰ ਘੜਨ ਬਾਰੇ ਤੂੰ ਕਦੀ ਸੋਚਿਆ ਭੀ ਨਹੀਂ। ਤੂੰ ਜੀ ਸਦਕੇ ਘੜ ਲਕੜੀ ਦੇ ਕਿੱਲੇ, ਪਰ ਇਹ ਤੇਰੇ ਹੱਥ ਦੀ ਕਾਰ, ਘੜਨਾ ਮਨ ਤੇ ਬਧੀ ਨੂੰ ਤੇਰੀ ਆਪਣੀ ਕਾਰ—

ਤੂੰ ਘੜ ਆਪਣੀ ਸੂਰਤ ਨੂੰ, ਮਨ ਮਤ ਤੇ ਬੁਧ ਨੂੰ ਵਰਤ ਕੇ, ਤੇਸਾ ਗੁਰੂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਦਾ।

ਲਾਹ ਦੇਹ ਸਬਦ ਦੇ ਤੇਸੇ ਨਾਲ ਗੰਢਾਂ, ਛਿੱਲ ਛੁੜਿਤ ਤੇ ਸੱਕ ਵਿਕਾਰਾਂ ਦੀ ਮੈਲ ਦੇ, ਅਤੇ ਫਿਰ ਸੁਧ ਹੋਏ ਮਨ ਨੂੰ ਰੰਗ ਨਾਮ ਦੇ ਮਜੀਠੀ ਰੰਗ ਵਿਚ। ਇਉਂ ਨਾਮ-ਰੰਗਿਆ ਮਨ ਬੁਧ ਨੂੰ ਉਤੇਜਤ ਕਰਦਾ ਏ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਮਤ ਵਿਗਾਸਦੀ ਅਤੇ ਸੁਰਤ ਵਿਕਾਸ ਫੜਦੀ ਏ। ਜਿਵੇਂ-ਜਿਵੇਂ ਨਾਮ ਦਾ ਰੰਗ ਗੂੜ੍ਹਾ ਹੁੰਦਾ ਏ, ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਅੰਦਰ ਪਕਿਆਈ ਆਉਂਦੀ ਅਤੇ ਮਨ ਵਧੇਰੇ ਸਥਿਰ ਹੁੰਦਾ ਜਾਂਦਾ ਏ। ਮਨ ਦੀ ਸਥਿਰਤਾ ਅਤੇ ਨਾਮ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਦੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵਿਚੋਂ ਉਹ ਆਤਮ-ਬਲ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਏ ਜੋ ਸੋਮਾ ਏ ਸਾਰੇ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ਅਤੇ ਹਿਰਦੇ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਦਾ :

ਮੰਨੈ ਸੁਰਤਿ ਹੋਵੈ ਮਨਿ ਬੁਧਿ ॥ ਮੰਨੈ ਸਗਲ ਭਵਣ ਕੀ ਸੁਧਿ ॥੧੬॥ (ਜਪੁਜੀ)

**ਪਰ, ਲਾਲੋ, ਮਨ ਦੀ ਐਸੀ ਘਾੜਤ ਘੜੀਂਦੀ ਰੱਬ ਦੇ ਭੈ ਵਿਚ,
ਜਿਸ ਤੋਂ ਬਗ਼ੈਰ ਘਾੜਤ ਕਚੀ ਰਹਿ ਜਾਂਦੀ ਏ।**

ਭੈ ਬਿਨੁ ਘਾੜਤ ਕਚੁ ਨਿਕਚ ॥੨॥ (ਗਉੜੀ:ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੫੧) ਨ ਕਚੀ ਘਾੜਤ ਉਤੇ ਨਾਮ ਦਾ ਮਜੀਠੀ ਰੰਗ ਚੜ੍ਹਦਾ ਏ।

ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਸਾਰੀ ਕਾਰ ਹੀ ਭੈ ਵਿਚ ਤੁਰ ਰਹੀ ਏ, ਚੰਦ ਸੂਰਜ ਤਾਰੇ ਸਤਾਰੇ ਅਤੇ ਸਾਡੀ ਧਰਤੀ ਵੀ ਰੱਬ ਦੇ ਭੈ ਵਿਚ ਨੇ, ਹਵਾ ਪਾਣੀ ਅੱਗ ਵੀ ਭੈ ਅੰਦਰ ਆਪਣੀ ਆਪਣੀ ਕਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਨੇ। ਤੁਸੀਂ ਅਸੀਂ ਵੀ ਜੋ ਕਰਦੇ ਆਂ, ਗੁਪਤ ਭੈ ਅਧੀਨ ਹੀ ਕਰਦੇ ਆਂ। ਲਾਲੋ, ਤੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਵੀ ਭੈ ਹੈ ਕਿ ਤੇਰੇ ਘੜੇ ਕਿੱਲੇ ਮਾੜੇ ਨ ਹੋਣ ਤੇ ਤੇਰੀ ਸਾਖ ਨ ਮਾਰੀ ਜਾਵੇ। ਤੇਰੇ ਅੰਦਰ ਲੋਕ-ਲਾਜ ਦਾ, ਲੋਕ-ਵਡਿਆਈ ਦਾ ਭੈ ਹੈ। ਜੇ ਤੇਰੇ ਅੰਦਰ ਤੇਰੇ ਆਪੇ ਦਾ ਭੈ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਮਾੜੀ ਗੱਲ ਹੋ ਜਾਣ ਦਾ ਤੇਰੇ ਅੰਦਰੋਂ ਹੀ ਭੈ ਉਠੇ, ਤੇ ਮੁੜ ਕੇ, ਮਾੜਾ ਕੰਮ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਇਸੇ ਨੂੰ ਆਤਮ-ਭੈ ਜਾਂ ਅੰਦਰ ਵਸਦੇ ਨਿਰੰਕਾਰ ਦਾ ਭੈ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ। ਅੰਦਰ ਵਸਦੇ ਨਿਰੰਕਾਰ ਦਾ ਭੈ ਨਿਰੰਕਾਰ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨਿਸਚੇ ਕਰਾਉਂਦਾ ਏ। ਮਨ ਅੰਦਰ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਹਜ਼ੂਰੀ ਦਾ ਭੈ ਫਿਰ ਕਚੀ ਘਾੜਤ ਨਹੀਂ ਹੋਣ ਦੇਂਦਾ, ਤੇ ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਲੋਕ-ਲਾਜ ਅਤੇ ਲੋਕ-ਮੁਥਾਜੀ ਦਾ ਡਰ ਉਠ ਜਾਂਦਾ ਏ। ਸੋ ਲਾਲੋ ਮਿਤਰਾ,

**ਕਿੱਲੇ ਘੜ, ਤਾਂਕਿ ਤੇਰੇ ਸਰੀਰ ਦਾ ਨਿਰਬਾਹ ਤੁਰਿਆ ਜਾਵੇ,
ਅਤੇ ਮਨ ਘੜ ਤਾਂਕਿ ਤੇਰੀ ਸ਼ਹੁ ਨਾਲ ਬਣ ਆਵੇ।"**

ਧਿਆਨ ਰੂਪ ਹੋਇਆ ਲਾਲੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਬਚਨ ਸੁਣ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਹੁਣ ਵਡੀ ਨਿਮਰਤਾ ਸਹਿਤ ਕਿਹਾ ਲਾਲੋ ਨੇ, "ਸੋਲ੍ਹਾਂ ਆਨੇ ਸੱਚ ਏ, ਜੋ ਤੁਸੀਂ ਕਿਹਾ ਸਤਪੁਰਸ਼, ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਠੀਕ ਭੈ ਲੋਕ-ਲਾਜ ਦਾ, ਕਿ ਮੇਰੇ ਘੜੇ ਕਿਲਿਆਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਮਾੜਾ ਨਾ ਕਰੇ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਅੰਦਰ ਬਣੀ ਮੇਰੀ ਸਾਖ ਮਾਰੀ ਨਾ ਜਾਏ। ਜੋ ਕੋਈ ਇਕ ਵਾਰ ਮੇਰਾ ਘੜਿਆ ਕਿੱਲਾ ਲੈ ਜਾਂਦਾ ਏ, ਉਹ ਸੌ ਵਾਰ ਮੁੜ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਆਉਂਦਾ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਕਿਲਿਆਂ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਕਰਦਾ ਨਹੀਂ ਰਜਦਾ। ਇਉਂ ਹੀ ਮੈਂ ਸਮਝਾਂ ਤੁਹਾਡੀ ਗੱਲ, ਜੋ ਕੋਈ ਆਪਣਾ ਮਨ ਘੜ ਲੈਂਦਾ ਏ, ਉਸ ਦੇ ਅੰਦਰੋਂ ਵੈਰ ਵਿਰੋਧ ਤੇ ਕੁੜੱਤਣ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ, ਸਮਝੋ ਉਸ ਦਾ ਰੁਖੇਵਾਂ ਰੋਦਿਆ ਜਾਂਦਾ ਏ। ਜਿਵੇਂ ਤੱਛਿਆ ਸਵਾਰਿਆ ਤੇ ਰੋਦਿਆ ਕਿੱਲਾ ਹੱਥ ਨੂੰ ਚੁੜਦਾ ਤਕ ਨਹੀਂ, ਇਉਂ ਦੀ ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਮਨ ਘੜੀਂਦਾ ਤੇ ਸਾਫ ਹੁੰਦਾ ਜਾਂਦਾ ਏ, ਉਸ ਵਿਚੋਂ ਚੋਭਾਂ ਮੁੱਕਦੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਨੇ, ਉਸ ਦਾ ਬੋਲ ਚੁਭਦਾ ਨਹੀਂ, ਉਸ ਅੰਦਰੋਂ ਮਿਠਾਸ ਹੀ ਮਿਠਾਸ ਝਰਦੀ ਏ, ਜੋ ਸੁਣਨ ਵਾਲੇ ਦੀ ਅੱਗ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤ ਕਰ ਦੇਂਦੀ ਏ। ਮੈਂ ਠੀਕ ਸਮਝ ਗਿਆ। ਤੁਹਾਡਾ ਮਨ ਨੂੰ ਘੜਨ ਦਾ ਮਤਲਬ।"

"ਹਾਂ, ਲਾਲੋ, ਮਿਠਾਸ ਵਿਹੁਣੇ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਮਨ ਤੇ ਤਨ ਕਲਪਦੇ ਨੇ, ਉਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਦੀ ਕੁੜੱਤਣ ਉਸ ਦੇ ਸਰੀਰ ਦਾ ਖੋ ਬਣੀ ਰਹਿੰਦੀ ਅਤੇ ਉਹ ਕੁਸੋਭਾ ਦਾ ਥਾਂ ਬਣਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਏ।

ਨਾਨਕ ਫਿਕੋ ਬੋਲਿਐ ਤਨੁ ਮਨੁ ਫਿਕਾ ਹੋਇ ॥

ਫਿਕੋ ਫਿਕਾ ਸਦੀਐ ਫਿਕੋ ਫਿਕੀ ਸੋਇ ॥੧॥੨੦॥ (ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ, ਪੰਨਾ ੪੭੩)

ਕੋੜਾ ਮਨੁਖ ਹੰਕਾਰੀ ਹੁੰਦਾ ਏ, ਨਿਉਂ ਚਲਣਾ ਉਸ ਦੇ ਸੁਭਾਵ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਏ ਨਹੀਂ, ਜਿਥੇ ਨਿਮਰਤਾ

ਨਹੀਂ, ਉਥੇ ਨਾਮ ਦਾ ਵਾਸਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਇਸੇ ਲਈ ਹਿਰਦੇ ਦੀ ਨਿੰਮਰਤਾ ਤੇ ਰਸਨਾ ਦੀ ਮਿਠਾਸ ਨੂੰ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਤਤ ਨਿਚੋੜ (Essence) ਕਿਹਾ ਏ—‘ਮਿਠਤ ਨੀਵੀ ਨਾਨਕਾ ਗੁਣ ਚੰਗਿਆਈਆਂ ਤਤ।’ ਨਿੰਮਰਤਾ ਵਾਲੇ ਮਨੁਖ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਅੰਦਰ ਇਹ ਸਮਾਇਆ ਰਹਿੰਦਾ ਏ :

ਹਮ ਨਹੀ ਚੰਗੇ, ਬੁਰਾ ਨਹੀ ਕੋਇ ॥੪॥੧॥੨॥ (ਸੂਹੀ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੭੨੮)

ਪਰ ਲਾਲੇ, ਮਨੁਖ ਹੈਂਕੜ ਅਤੇ ਲੋਭ-ਵਸ ਹੋਇਆ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਹੀ ਧੁਖਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਏ ਅਤੇ ਲਟ ਲਟ ਬਲਦੀ ਕ੍ਰੋਧ ਦੀ ਅੱਗ ਵਿਚ ਸੜ-ਬੁਝਦਾ ਏ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਚਾਉ ਦਾ ਇਕੋ ਇਕ ਤਰੀਕਾ ਮਨ ਨੂੰ ਘੜਨਾ ਹੈ, ਜੋ ਘੜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਕੇਵਲ ਤੇ ਕੇਵਲ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਟਕਸਾਲ ਅੰਦਰ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੁਨਿਆਰ ਕੁਠਾਲੀ ਵਿਚ ਪਾ ਕੇ ਸੋਨੇ ਨਾਲੋਂ ਮਿਲੀ ਮੈਲ-ਮਿਟੀ ਨਿਖਾਰ ਲੈਂਦਾ ਏ, ਅਤੇ ਫਿਰ ਚੋਦਾਂ ਵੰਨੀ ਦਾ ਸੁਧ ਸੋਨਾ ਟਕਸਾਲ ਅੰਦਰ ਘੜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਅਤੇ ਉਸ ਉਤੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਮੋਹਰ ਲਗ ਕੇ ਉਹ ਹਰ ਥਾਂ ਤੇ ਹਰ ਸਮੇਂ ਪ੍ਰਵਾਨ ਹੁੰਦਾ ਏ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ‘ਖਰਾ ਖਰਾ ਆਖੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥’ (ਧਨਾਸਰੀ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੬੬੨)

ਇਉਂ ਈ ਵਿਸ਼ੇ ਵਿਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਕਾਮ ਕਰੋਧ ਝੂਠ ਆਦਿਕ ਦੀ

ਮੈਲ ਨਾਲ ਗੰਦਾ ਹੋਇਆ ਮਨ ਸ਼ਬਦ ਨਾਲ ਸੁਧ ਹੁੰਦਾ ਏ :

ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਨਹੀ ਉਤਰੈ ਮੈਲੁ ॥੨॥ (ਬਿਲਾਵਲੁ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੮੩੨)

“ਪਰ ਸਤਿ ਪੁਰਸ਼, ਮੈਂ ਕਿਲੇ ਘੜਨ ਵਾਲਾ ਮਨੁਖ ਕੀ ਜਾਣਾਂ ਸ਼ਬਦ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ”, ਕਿਹਾ ਲਾਲੇ ਨੇ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਮੁਸਕ੍ਰਾਏ ਤੇ ਵਡੀ ਪਿਆਰ ਭਰੀ ਨਜ਼ਰ ਲਾਲੇ ਤੇ ਸੁਟ ਕੇ ਕਹਿਣ ਲਗੇ : “ਲਾਲੇ, ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਕਾਰ ਰਤਾ ਕਠਨ।”

“ਪਰ ਮਹਾਰਾਜ, ਕਿ ਇਹ ਕਠਨ ਕਿੱਲੇ ਘੜਨ ਤੋਂ ਵੀ?” ਕਿਹਾ ਲਾਲੇ।

“ਨਾ, ਲਾਲੇ” ਆਖਿਆ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੇ, “ਪਰ ਕਿੱਲੇ ਘੜਦਾ ਤੂੰ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ, ਅਤੇ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਕਾਰ ਕਰਨੀ ਤੇਰੇ ਮਨ ਨੇ। ਸ਼ਬਦ ਕਹਿੰਦੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ, ਇਹ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਪਰਮੇਸਰ ਦਾ, ਪਰਮੇਸਰ ਦੇ ਬੋਲਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਸ਼ਬਦ ਆਖਦੇ। ਜੋ ਬੋਲ ਬੋਲਣ ਪਰਮੇਸਰ ਦੇ ਪਿਆਰੇ—ਉਹ ਬੋਲਦੇ ਉਹੋ ਕੁਝ ਜੋ ਪਰਮੇਸਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬੁਲਾਉਂਦਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬੋਲ ਪਰਮੇਸਰ ਦੇ ਬੋਲ ਹੁੰਦੇ ਨੇ। ਤੂੰ ਮਨ ਵਿਚ ਵਸਾਈ ਰਖ ਪਰਮੇਸਰ ਦਾ ਨਾਮ, ਪਰਮੇਸਰ ਦੀ ਵਡਿਆਈ, ਅਤੇ ਰਸਨਾ ਤੋਂ ਕਹੋ ਵਾਰ ਵਾਰ : ਵਾਹਿਗੁਰੂ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਅਤੇ ਜੁੜਿਆ ਰਹੋ ਇਸ ਧੁਨ ਅੰਦਰ, ਮਨ ਕਰ ਕੇ, ਅਤੇ ਹੱਥੀਂ ਕਰਦਾ ਰਹੁ ਕਾਰ ਕਿੱਲੇ ਘੜਨ ਦੀ।

ਸਭ ਲੋਕ ਹੱਥ ਦੀ ਕਾਰ ਕਰਨੀ ਜਾਣਦੇ ਨੇ ਤੇ ਕਰਦੇ ਵੀ ਨੇ, ਪਰ ਮਨ ਦੀ ਕਾਰ ਉਹ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਮਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸੋਂ ਆਪਣੀ ਕਾਰ ਕਰਾਉਂਦਾ ਏ, ਉਹ ਲੇਲੀ ਵਾਂਗ ਮਨ ਦੇ ਪਿਛੇ ਪਿਛੇ ਲਗੇ ਫਿਰਦੇ ਨੇ, ਮਨ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪਿਛੇ ਨਹੀਂ ਲਾਉਂਦੇ। ਮਨ ਦੀ ਗੁਲਾਮੀ ਕਰਦੇ ਨੇ, ਮਨ ਦੇ ਘੋੜੇ ਉਪਰ ਸਵਾਰ ਹੋਣਾ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ, ਇਸ ਲਈ ਦੁਖ ਭੋਗਦੇ ਨੇ। ਮਨ ਵਡਾ ਅਮੋੜ, ਪਰ ਜਿਵੇਂ ਤੇਰਾ ਤੇਸਾ ਸਿਧਾ ਕਰ ਦੇਂਦਾ ਵਿੰਗੀ ਟੇਢੀ ਲਕੜ ਨੂੰ, ਇਉਂ ਪਰਮੇਸਰ ਦਾ ਨਾਮ ਤੇ ਉਸ ਦੀ ਬਾਣੀ ਸੋਧ ਦਿੰਦੇ ਅਮੋੜ ਮਨ ਨੂੰ।

ਲਾਲੇ, ਇਹ ਤਾਂ ਤੂੰ ਸਮਝਦਾਂ ਕਿ ਮਨ ਵਡਾ ਨਿਚੋਲਾ, ਅੱਖ ਫਰਕਣ ਅੰਦਰ ਇਹ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਕੋਹਾਂ ਦੀ ਵਾਟ ਕਟ ਲੈਂਦਾ ਏ, ਜਿਵੇਂ ਖੁਲ੍ਹਾ ਛਡਿਆ ਘੋੜਾ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਡਾਹੀ ਨਹੀਂ ਦੇਂਦਾ, ਨਾ ਸਹਿਜੇ ਫੜਿਆ ਈ ਜਾਂਦਾ ਏ। ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਕਿੱਲੇ ਤੋਂ ਖੋਲ੍ਹਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲੋਂ ਉਸ ਨੂੰ ਲਗਾਮ ਚਾੜ੍ਹੀ ਜਾਂਦੀ ਅਤੇ ਰਾਸਾਂ ਤੋਂ ਮਜ਼ਬੂਤੀ ਨਾਲ ਫੜੀ ਰਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਏ। ਇਉਂ ਹੀ ਖੋੜੇ ਦਾ ਪੈਖੜ ਖੋਲ੍ਹਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲੋਂ ਉਸ ਦੀ ਪਿਠ ਪਰ ਛਟ ਦਾ ਪੂਰਾ ਭਾਰ ਧਰ ਲੈਂਦੇ ਨੇ, ਤਾਂਕਿ ਛੱਟ ਦੇ ਦਬਾ-ਰੇਠ ਖੋੜਾ ਦੁਲੱਤੀਆਂ ਨਾ ਮਾਰੇ। ਇਹੋ ਦਸ਼ਾ ਮਨ ਦੀ ਏ, ਇਸ ਨੂੰ ਢਿੱਲੀਆਂ ਵਾਗਾਂ ਦਿਓ, ਇਹ ਪਲ ਛਿਨ ਅੰਦਰ ਕਿਧਰੇ ਦਾ ਕਿਧਰੇ ਪੁਜਿਆਂ ਹੁੰਦਾ ਏ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਜੇ ਇਸ ਦੀਆਂ ਵਾਗਾਂ ਕਸੀ ਰਖੋ ਅਤੇ ਖੋੜੇ ਵਾਂਗ ਇਸ ਉਪਰ ਛੱਟ ਪਾਈ ਰਖੋ ਤਾਂ ਇਹ ਖਰਮਸਤੀਆਂ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਜ਼ ਰਹਿੰਦਾ ਏ। ਇਸ ਉਤੇ ਛੱਟ ਪਾਉਣੀ

ਹੁੰਦੀ ਏ ਰੁਝੇਵੇਂ ਦੀ। ਇਸ ਨੂੰ ਕਦੀ ਵਿਹਲਾ ਨਾ ਛੱਡੋ। ਇਸ ਨੂੰ ਅਜਿਹਾ ਆਹਰ ਦਿਓ ਜਿਸ ਤੋਂ ਇਹ ਕਦੀ ਵਿਹਲਾ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਨਾ ਆਹਰ ਮੁੱਕੇ ਤੇ ਨਾ ਬਾਹਰ ਭਟਕਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਮਿਲੇ। ਫਿਰ ਆਹਰ ਵੀ ਐਸਾ ਹੋਵੇ, ਜਿਸ ਅੰਦਰ ਰੁਝਿਆ ਮਨ ਥਕੇ ਭੀ ਨਾ।

ਲਾਲੋ ਸਜਣਾ, ਅਜਿਹਾ ਆਹਰ ਇਕੋ ਇਕ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੀ ਯਾਦ ਦਾ। ਪਿਆਰੇ ਨੂੰ ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਚੇਤੇ ਕਰੋ, ਉਹ ਵਧੇਰੇ ਮਿੱਠਾ ਤੇ ਪਿਆਰਾ ਪਿਆਰਾ ਲਗਦਾ ਏ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਮੁੜ ਮੁੜ ਚੇਤੇ ਕਰਨ, ਉਸ ਦੇ ਗੁਣ, ਉਸਦੀਆਂ ਖੁਬੀਆਂ ਚਿਤਾਰਦੇ ਰਹਿਣ ਨੂੰ ਮਨ ਲੋਚਦਾ ਅਤੇ ਅੰਦਰੋਂ ਅੰਦਰ ਇਕ ਚਾਉ ਉਠਦਾ ਏ। ਜਿਥੇ ਚਾਉ ਹੋਵੇ ਉਥੇ ਥਕੇਵਾਂ ਕਿਉਂ ਆਵੇ? ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਮਨੋਂ ਪਰੋਖੇ ਕਰਨ ਨੂੰ ਦਿਲ ਕਿਵੇਂ ਕਰੇ? ਸੋ ਗੱਲ ਤਾਂ ਸਾਰੀ ਚਾਉ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਦੀ ਏ, ਚਾਉ ਉਠਦਾ ਪਿਆਰ ਕੀਤਿਆਂ, ਪ੍ਰੀਤਮ ਲਈ ਪਿਆਰ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਦਿਲ ਅੰਦਰ ਆਪ-ਮੁਹਾਰੇ ਧੂਅ ਪੈਂਦੀ, ਮਨ ਖਿਚ ਖਾਂਦਾ ਅਤੇ ਵਾਰ ਵਾਰ ਧਿਆਨ ਜਾਂਦਾ ਏ ਪਿਆਰੇ ਵੱਲ-ਇਉਂ ਪਕੀ ਹੁੰਦੀ ਯਾਦ ਪਿਆਰੇ ਦੀ, ਅਤੇ ਇਹ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਗਲ ਦਾ ਹਾਰ, ਫਿਰ ਰਸਨਾ ਜਪਦੀ ਪਿਆਰੇ ਦਾ ਨਾਮ, ਕੰਨਾਂ ਵਿਚ ਗੂੰਜਦੀ ਉਸ ਦੇ ਨਾਮ ਦੀ ਧੁਨ, ਅੱਖਾਂ ਵੇਖਦੀਆਂ ਉਸ ਨੂੰ ਰਮਿਆਂ ਜ਼ਰੇ ਜ਼ਰੇ ਵਿੱਚ, ਅਤੇ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਰੋਮ ਰੋਮ ਉਚਰਦਾ,

ਵਾਹਿਗੁਰੂ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ

ਇਹ ਉਚਾਰਨ ਤੇ ਇਹ ਧੁਨ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਆਹਰ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਨੇ, ਜਿਸ ਆਹਰ ਵਿਚ ਰੁਝਿਆ ਮਨ ਫਿਰ ਉਡਣੋਂ ਖਲੋ ਜਾਂਦਾ ਏ, ਕਿਉਂਕਿ ਹਰ ਉਚਾਰਨ ਟੁੰਬਦਾ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਸੋਚ ਨੂੰ, ਜੋ ਚਿਤਾਰਦੀ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੀ ਕੋਈ ਵਡਿਆਈ, ਜੋ ਉਸ ਨੂੰ ਵਿਸਮਾਦੀ ਦਸ਼ਾ ਅੰਦਰ ਲੈ ਜਾਂਦੀ-

ਘਟ ਹੀ ਭੀਤਰਿ ਸੋ ਸਹੁ ਤੇਲੀ ਇਨ ਬਿਧਿ ਚਿਤੁ ਰਹਾਵਾ ॥੨॥੯॥ (ਸੂਹੀ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੭੩੧)

ਹਿਰਦੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਜਾਂਚ ਤੇ ਸੰਭਾਲ-ਇਹੋ ਸਾਧਨ ਮਨ ਦੇ ਟਿਕਾਉ ਦਾ, ਪਰ ਇਸ ਨੂੰ ਮਨ ਦੀ ਰਟ ਨਹੀਂ ਬਣਣ ਦੇਣਾ, ਨਾ ਹੱਠ ਧਾਰਨਾਂ ਮਣਕਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਪੂਰੀ ਕਰਨ ਦਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਇੰਜ ਕੀਤਿਆਂ ਤਾਂ ਮਨ ਗਿਣਤੀਆਂ ਵਿਚ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਏ ਤੇ ਅਸਲ ਗੱਲ ਵਿਸਰ ਹੀ ਜਾਂਦੀ ਏ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹ ਵਿਹਾਰ ਜਿਹਾ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਏ-ਵਿਹਾਰ ਨਹੀਂ ਬਣਾਉਣਾ। ਗੱਲ ਸਾਰੀ ਪਿਆਰ ਦੀ-ਗਾਈਏ ਤੇ ਸੁਣੀਏ ਹਿਰਦੇ ਅੰਦਰ ਭਾਉ ਧਾਰ ਕੇ। ਇਹੋ ਰਸਤਾ ਮਨ ਦੇ ਸਾਧਨ ਦਾ, ਲਾਲੋ-“ਗਾਵੀਐ ਸੁਣੀਐ, ਮਨਿ ਰਖੀਐ ਭਾਉ ॥੫॥ (ਜਪੁਜੀ)”

ਇਕ ਦਿਨ ਇਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਚੌਧਰੀ ਮਲਕ ਭਾਗੋ ਨੇ ਵਡਾ ਜੱਗ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਨਿੱਕੇ ਵਡੇ ਸਭ ਨੂੰ ਜੱਗ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਕੇ ਰੋਟੀ ਖਾਣ ਲਈ ਸਦਿਆ। ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਖਾਣ ਲਈ ਬਹੁਤ ਚੰਗੀਆਂ ਚੰਗੀਆਂ ਤੇ ਸੁਆਦੀ ਚੀਜ਼ਾਂ ਬਣਵਾਈਆਂ। ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਮਿੱਠਾਈਆਂ, ਕੜਾਹ ਖੀਰਾਂ ਤੇ ਮਾਹਲ ਪੂੜੇ ਤਿਆਰ ਹੋਏ। ਲੋਕ ਲਗੇ ਰਜ ਰਜ ਖਾਣ। ਜਦੋਂ ਜਗ ਹੋ ਚੁਕਾ ਅਤੇ ਲੰਗਰ ਬੰਦ ਹੋਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਨੇੜੇ ਢੁਕਾ ਤਾਂ ਭਾਗੋ ਨੇ ਆਪਣੇ ਨੌਕਰਾਂ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ ਕਿ ਕੋਈ ਆਦਮੀ ਰੋਟੀ ਖਾਣ ਤੋਂ ਰਹਿ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਗਿਆ? ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਜਵਾਬ ਦਿਤਾ, 'ਜੀ, ਹੋਰ ਸਭ ਲੋਕ ਰੋਟੀ ਖਾ ਗਏ ਹਨ, ਕੇਵਲ ਇਕ ਸਾਧੂ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਨਾਨਕ ਹੈ, ਜੱਗ ਖਾਣ ਲਈ ਨਹੀਂ ਆਇਆ'। ਮਲਕ ਨੇ ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਬੁਲਾਉਣ ਲਈ ਆਦਮੀ ਭੇਜੇ, ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾ ਆਏ। ਭਾਗੋ ਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਬੜਾ ਰੋਜ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਉਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਫੜ ਕੇ ਲੈ ਆਉਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ। ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਲਿਆਂਦਾ ਗਿਆ ਤਾਂ ਮਲਕ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਮੇਰੇ ਜਗ ਵਿਚ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਆਏ? ਮੇਰੇ ਕਿਤਨੇ ਵਧੀਆ ਖਾਣੇ ਤੇ ਮਾਹਲ ਪੂੜੇ ਸਭ ਲੋਕਾਂ ਖਾਧੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਤੁਸੀਂ ਮੇਰੇ ਮਾਹਲ ਪੂੜੇ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਖਾਧੇ ਪਰ ਲਾਲੋ ਤਰਖਾਣ ਦੇ ਘਰੋਂ ਕੋਧਰੇ ਦੀ ਰੋਟੀ ਖੁਸ਼ੀ ਖੁਸ਼ੀ ਖਾਧੀ ਹੈ। ਇਹ ਕਿਉਂ? ਗੁਰੂ ਜੀ ਬੋਲੇ, "ਮਲਿਕ ਸਾਹਿਬ, ਭਾਈ ਲਾਲੋ ਦੀ ਧਰਮ ਦੀ ਦਸਾਂ ਨਹੁੰਆਂ ਦੀ ਕੀਤੀ ਕਮਾਈ ਵਾਲੀ ਰੋਟੀ ਵਿਚੋਂ ਦੁਧ ਦੇ ਘਟ ਦਾ ਸੁਆਦ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਗਰੀਬ ਮਿਹਨਤੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਖੋਹ ਮੋਹ ਕਰ ਕੇ, ਉਸ ਵਿਚੋਂ ਤਲੇ ਤੇਰੇ ਮਾਹਲ ਪੂੜੇ ਨਿਰਾ ਲਹੂ ਦੇ ਸੁਆਦ ਵਾਲੇ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਮੈਨੂੰ ਚੰਗੇ ਨਹੀਂ ਲਗਦੇ। ਹੱਥੀਂ ਮਿਹਨਤ ਕਰ ਕੇ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਗਰੀਬ, ਤੇਰੇ ਜੈਸੇ ਵੇਹਲੇ ਗਰੀਬ-ਮਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨਾਲੋਂ ਸੋ ਗੁਣਾ ਚੰਗਾ ਹੈ।"

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ-ਸੰਦੇਸ਼ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼

[ਡਾਕਟਰ ਤਾਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ]

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਮਧ-ਕਾਲੀਨ ਦੇ ਭਾਰਤੀ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਇਕ ਮਹਾਨ ਘਟਨਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਤੇ ਸਾਰਥਕਤਾ ਕਦੇ ਵੀ ਮੱਧਮ ਨਹੀਂ ਪਵੇਗੀ। ਇਹ ਸੰਦੇਸ਼ ਗੁਰੂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਸਾਨੂੰ ਸੰਨ ੧੪੬੮ ਤੋਂ ੧੫੨੧ ਈ: ਤੀਕ ਦੇਸ਼ਾਂ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਫਿਰ ਕੇ ਵੰਡਦੇ ਰਹੇ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਚਲ ਰਹੇ ਹਰ ਫਿਰਕੇ ਤੇ ਧਰਮ ਨੇ ਆਪ ਦੇ ਸੰਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਬੜੀ ਗੰਭੀਰਤਾ ਨਾਲ ਸੁਣਿਆ ਅਤੇ ਉਸ ਸੰਦੇਸ਼ ਦਾ ਹਰ ਪਾਸੇ ਡੂੰਘਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਵੀ ਪਿਆ। ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਇਕ ਇਹ ਵੀ ਹੈ ਕਿ ਸੰਨ ੧੫੨੧ ਤੀਕ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੇ 'ਹਜ਼ਰਤ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ' ਕਹਿਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਹਿੰਦੂ ਜਨਤਾ ਨੇ ਆਪ ਨੂੰ 'ਨਾਨਕ ਦੇਵ' ਕਹਿ ਕੇ ਪਿਆਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ ਸੀ ਅਤੇ ਨਾਥ-ਜੋਗੀਆਂ ਨੇ ਆਪ ਨੂੰ 'ਨਾਨਕ-ਨਾਥ' ਮੰਨ ਲਿਆ ਸੀ। ਆਪ ਦੇ ਨਾਂ ਨਾਲ ਪੀਰ, ਫਕੀਰ ਆਦਿ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਵੀ ਵਰਤੇ ਜਾਣ ਲਗ ਪਏ ਸਨ। ਸਿਖ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਆਪ 'ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ' ਸਨ।

ਜੇ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਵਿਚਾਰਿਆ ਜਾਵੇ, ਤਦ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਭ ਲਕਸ਼ਾਂ ਦਾ ਅਰਥ ਇਕੋ ਹੀ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਉਸ ਬਜ਼ੁਰਗ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਦੀ ਸਿਆਣਪ ਮੰਨੀ-ਪ੍ਰਮਾਣੀ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਸ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਵਿਤਕਰਾ ਨਹੀਂ। ਬਾਬਾ ਉਹ ਹੈ ਜੋ ਸਿਆਣਪ, ਗਿਆਨ ਦਾ ਭੰਡਾਰ ਹੈ ਅਤੇ ਜੋ ਪਿਆਰ ਦਾ ਸਾਗਰ ਹੈ। ਇਹ ਦੋ ਤੱਤ ਹੀ ਬਾਬੇ ਦੇ ਲਖਾਇਕ ਹਨ।

ਡਾ: ਰਾਧਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਨ ਜੀ ਨੇ 'ਦੇਵ' ਦੇ ਅਰਥ ਰੋਸ਼ਨੀ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਦਾਤਾਂ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਰੋਸ਼ਨੀ ਦੇਣ ਦਾ ਭਾਵ ਗਿਆਨ ਤੇ ਸਿਆਣਪ ਦਾ ਭੰਡਾਰ ਹੋਣਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪਿਆਰ ਦਾ ਸੂਚਕ ਹੈ, ਜੋ ਸਭ ਨੂੰ ਦਾਤਾਂ ਦੇਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਦੋ ਭਾਵ 'ਨਾਥ' ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਵੀ ਹਨ। ਨਾਥ ਉਹ ਹੈ ਜੋ ਗੁਰੂ-ਗਿਆਨ ਤੇ ਸਿਆਣਪ ਦਾ ਭੰਡਾਰ ਹੈ। ਨਾਥ ਉਹ ਹੈ ਜੋ ਖਜ਼ਾਨਿਆਂ ਦਾ ਮਾਲਕ ਹੈ ਅਤੇ ਸਭ ਨੂੰ ਵੰਡਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਪਦਵੀ ਅਲੌਕਿਕ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ ਗਿਆਨਵਾਨ ਤੇ ਸਿਆਣੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਰਿਸ਼ੀ, ਮੁਨੀ, ਜੋਗੀ, ਪੀਰ, ਪੈਗੰਬਰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ; ਪਰ ਗੁਰੂ ਤੇ ਜਗਤ-ਗੁਰੂ ਕਦੇ ਘਟ ਹੀ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਉਹ ਹੈ ਜੋ ਰਿਸ਼ੀਆਂ, ਮੁਨੀਆਂ, ਸਾਧਾਂ, ਸਿਧਾਂ, ਬੁਧਾਂ, ਨਾਥਾਂ ਤੇ ਜੋਗੀਆਂ ਸਭ ਦਾ ਗੁਰੂ ਹੈ। ਪਰ ਬਾਬਾ, ਦੇਵ ਤੇ ਨਾਥ ਸ਼ਬਦ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਆਪਣੀ ਸ਼ਰਧਾ ਤੇ ਪਿਆਰ ਵਿਚ ਭਿਜ ਕੇ ਵਰਤੇ, ਅਤੇ ਉਹ ਇਸ ਗੱਲ ਦੇ ਸਾਖੀ ਹਨ ਕਿ ਗੁਰੂ ਬਾਬੇ ਦੀ ਸਿਆਣਪ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹਮਦਰਦੀ-ਪਿਆਰ ਦਾ ਸਭ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸੀ। ਬਾਬਾ ਸ਼ਬਦ ਬੜਾ ਦਿੜ੍ਹ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਅਤੇ ਹੋਰ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਵੀ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਹੀ ਵਰਤਿਆ ਹੈ। ਇਥੋਂ ਤੀਕ ਕਿ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਵੀ 'ਬਾਬਾ' ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਜਾਣ ਲਗ ਪਿਆ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਵੀ ਸੱਚ ਮੁੱਚ ਬਾਬਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਫਿਲਾਸਫੀ, ਗਿਆਨ ਤੇ ਸਿਆਣਪ ਅਲੌਕਿਕ ਹੈ; ਪਰ ਇਹ ਹਿਰਦਾ ਵੀ ਕੇਵਲ ਇਸੇ ਬਾਬੇ ਦਾ ਹੀ ਹੈ ਕਿ ਉਚ ਨੀਚ, ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦੀ ਬਾਣੀ ਬਿਨਾਂ ਜਾਤ, ਰੰਗ, ਰੂਪ, ਇਲਾਕੇ, ਬੋਲੀ, ਮਾਰਗ, ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਵਿਤਕਰੇ ਸਾਂਝੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਹ ਬਾਬੇ ਦੇ ਸਭ ਪਿਆਰੇ ਹਨ, ਤੇ ਬਾਬਾ ਸਭ ਦਾ ਪਿਆਰਾ ਹੈ।

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਤੱਤ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹਨ, ਜੋ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸੰਦੇਸ਼ ਬਾਰੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਕ ਗੱਲ ਇਹ ਵੀ ਕਹੀ ਹੋਈ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਮਾਨ ਹੋਇਆ ਜਿਵੇਂ ਸੂਰਜ ਚੜ੍ਹ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਤਾਰੇ ਅਲੋਪ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ—'ਸੂਰਜ ਨਿਕਲਿਆ ਤਾਰੇ ਛੁਪ ਗਏ।' •

ਦੂਜੀ ਗੱਲ ਜੋ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਕਹੀ ਹੈ, ਉਹ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਇਕ ਗਰਜ ਸੀ। ਸਿੰਘ ਦੀ ਗਰਜ, ਜਿਸ ਦੀ ਧਾਂਕ ਮਿਰਗ ਨਾ ਲਿਆ ਸਕੇ ਅਤੇ ਉਹ ਨਠ ਉਠੇ—'ਸਿੰਘ ਬੁਕੇ ਮ੍ਰਿਗਾਵਲੀ ਭੰਨੀ ਜਾਏ'...।

ਤੀਜੀ ਗੱਲ ਜੋ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਕਹੀ ਹੈ, ਉਹ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮਹਾਨ ਹੈ। ਉਹ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੇ ਐਸਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਦਿਤਾ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਭਾਰਤੀ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ 'ਅਥਰਵਣੀ ਭਾਰ' ਲਹਿ ਗਿਆ। ਗੁਰਮੁਖਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੇ ਭਾਰਤ ਦੀ ਮਨ, ਬੁਧੀ ਤੇ ਆਤਮਾ ਤੋਂ ਅਥਰਵਣ ਦਾ ਭਾਰ ਉਤਾਰ ਦਿਤਾ—

'ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਾਰ ਅਥਰਬਣਿ ਤਾਰਾ' ॥ (ਵਾਰ ੧, ਪਉੜੀ ੩੮)

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਕਥਨਾਂ ਨੂੰ ਸੰਖੇਪ ਰੂਪ ਵਚ ਸਮਝਣਾ ਉਚਿਤ ਹੈ। ਇਵੇਂ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ 'ਸੂਰਜ ਨਿਕਲਿਆ ਤਾਰੇ ਛੁਪੇ' ਵਿਚ ਸੂਰਜ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਲਈ ਸੰਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਹੈ, ਪਰ ਤਾਰੇ ਤੋਂ ਭਾਵ ਕੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਵੈਸੇ ਸੂਰਜ ਦੇ ਨਿਕਲਣ ਨਾਲ ਤਾਰੇ ਛੁਪਦੇ ਨਹੀਂ, ਅਤੇ ਹਰ ਤਾਰਾ ਸੂਰਜ ਤੋਂ ਲੱਖਾਂ ਗੁਣਾ ਵੱਡਾ ਵੀ ਹੈ, ਪਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਸੂਰਜ ਵਾਂਗ ਸੀ। ਭਾਰਤ ਦੇ ਦੂਜੇ ਫਲਸਫੇ ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਕਿਤੇ ਮਹਾਨ ਤੇ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਸਨ, ਤਾਰਾ ਬਣ ਚੁਕੇ ਸਨ। ਤਾਰੇ ਭਾਵੇਂ ਵੱਡੇ ਹਨ, ਮਹਾਨ ਹਨ, ਪਰ ਸਾਡੀ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਇਤਨੇ ਦੂਰ ਹਨ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਸਾਡਾ ਰਸਤਾ ਰੋਸ਼ਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਰਮੀ ਸਾਨੂੰ ਨਿੱਘ ਨਹੀਂ ਦੇਂਦੀ, ਸਾਡੀਆਂ ਫਸਲਾਂ ਨਹੀਂ ਪਕਾ ਸਕਦੀ, ਸਾਡੇ ਕਪੜੇ ਨਹੀਂ ਸੁਕਾ ਸਕਦੀ। ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਫਿਲਾਸਫੀਆਂ ਮਹਾਨ ਸਨ, ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜੀਵਨ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਟੁਟ ਚੁਕਾ ਸੀ, ਉਹ ਜੀਵਨ ਦਾ ਰਸਤਾ ਰੋਸ਼ਨ ਨਹੀਂ ਸਨ ਕਰਦੀਆਂ, ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਗਰਮੀ ਤੇ ਨਿੱਘ ਪੈਦਾ ਕਰ ਕੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਸੁਖੀ ਨਹੀਂ ਸਨ ਬਣਾਉਂਦੀਆਂ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੇ ਜੋ ਸੰਦੇਸ਼ ਦਿਤਾ, ਉਹ ਸੂਰਜ ਵਾਂਗ ਸੀ, ਉਹ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਰੋਸ਼ਨ ਕਰਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਪਿਆਰ ਵਿਚ ਭਿੱਜਾ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਉਹ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਨਿੱਘ ਤੇ ਗਰਮੀ ਪਹੁੰਚਾਉਂਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਫਸਲਾਂ ਪਕਾਂਦਾ ਸੀ, ਬੀਮਾਰੀ ਲਈ ਕੀਟਾਣੂਆਂ ਨੂੰ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਸੀ। ਭਾਰਤ ਦੀਆਂ ਦੂਜੀਆਂ ਫਿਲਾਸਫੀਆਂ ਤਾਰਾ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿ ਚੁਕੀਆਂ ਸਨ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸੋਹਣੀਆਂ ਲਗਦੀਆਂ ਸਨ; ਪਰ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਸਨ ਆਉਂਦੀਆਂ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਫਿਲਾਸਫੀ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣਾ ਰਸਤਾ ਸਾਫ ਵੇਖ ਰਿਹਾ ਸੀ ਅਤੇ ਇਹ ਫਿਲਾਸਫੀ ਉਸ ਦੇ ਜੀਵਨ ਲਈ ਇਤਨੀ ਲਾਭਦਾਇਕ ਸੀ ਜਿਤਨੀ ਸੂਰਜ ਸਾਡੇ ਜੀਵਨ ਲਈ ਹੈ। ਇਹੋ ਇਸ ਫਿਲਾਸਫੀ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਹੈ।

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਦੂਜੀ ਗੱਲ ਇਹ ਕਹੀ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਦੇ ਬੋਲ ਵਿਚ ਸਿੰਘ ਦੀ ਗਰਜ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੁਣ ਕੇ ਮ੍ਰਿਗਾਂਵਲੀ ਭਜ ਤੁਰਦੀ। ਇਹ ਮ੍ਰਿਗਾਂਵਲੀ ਕੀ ਸੀ? ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮ੍ਰਿਗਾਂਵਲੀ ਤੋਂ ਭਾਵ ਧਰਮ ਦੇ ਉਹ ਬਣੇ ਠੇਕੇਦਾਰ ਸਨ ਜਿਹੜੇ ਰਸਮਾਂ, ਰੀਤਾਂ, ਕਰਮਾਂ, ਸ਼ਗਨਾਂ, ਦਾਨ ਪੁੰਨ, ਪੂਜਾ-ਪਾਠ ਕਰਦੇ ਕਰਾਉਂਦੇ ਸਨ, ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਕਮਾਇਆ ਧਨ ਖਾਂਦੇ ਪੀਂਦੇ ਤੇ ਮੰਜਾਂ ਉਡਾਂਦੇ ਸਨ। ਇਹ ਮ੍ਰਿਗਾਂਵਲੀ ਇਹ ਹਾਕਮ ਸਨ ਜਿਹੜੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਖੂਨ ਪਸੀਨੇ ਦੀ ਕਮਾਈ ਤੇ ਪਲਦੇ ਸਨ, 'ਰਾਜੇ ਸੀਹ ਮੁਕਦਮ ਕੂਤੇ'* ਬਣੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਇਸ ਮ੍ਰਿਗਾਂਵਲੀ ਵਿਚ ਪੰਡਿਤ, ਪਾਂਧੇ ਤੇ ਮੁਲਾਂ-ਮੌਲਵੀ ਵੀ ਸਨ, ਜਿਹੜੇ ਵਿਦਿਆ ਦੀ ਗਲਤ ਵਰਤੋਂ ਕਰਦੇ ਕਰਾਉਂਦੇ ਸਨ। ਮ੍ਰਿਗਾਂਵਲੀ ਵਿਚ ਉਹ ਸਾਰੇ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ, ਜਿਹੜੇ ਜਨਤਾ ਦਾ ਖੂਨ ਚੂਸ ਰਹੇ ਸਨ—ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਝੂਠੇ ਗਲਟ ਝਮੇਲਿਆਂ ਵਿਚ ਪਾ ਕੇ। ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਵਿਚ ਜਾਗ੍ਰਿਤੀ ਸੀ, ਇਨਸਾਫ ਲਈ ਵੰਗਾਰ, ਨਿਆਂ ਦੇਣ ਤੇ ਲੈਣ ਲਈ ਤੀਬਰਤਾ, ਤੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਭਰਮ-ਪਾਖੰਡ, ਰਸਮਾਂ, ਰੀਤਾਂ, ਕਰਮ ਕਾਂਡਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਕਰਨ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਸੀ। ਇਹ ਸੰਦੇਸ਼ ਇਤਨਾ ਦਲੀਲ ਤੇ ਪੂਰਤ ਸੀ, ਉਹ ਭਰਮ ਪਾਖੰਡ ਤੋਂ ਇਤਨਾ ਆਜ਼ਾਦ ਸੀ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮ੍ਰਿਗਾਂ ਨੂੰ ਨਸ਼ਟਾ ਹੀ ਪਿਆ। ਇਸ ਸੰਦੇਸ਼ ਦੇ ਇਸ ਪੱਖ ਦੀ ਕਰਾਮਾਤ ਨੂੰ ਵਾਰ ਆਸਾ ਚੋਂ ਵੇਖਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਵਾਰ ਆਸਾ ਨਿਖੇੜ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਕੀ ਧਰਮ ਹੈ ਅਤੇ ਕੀ ਕੁਝ ਧਰਮ ਨਹੀਂ ਹੈ? ਇਹ ਸਿੰਘ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਹੈ।

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਇਹ ਕਥਨ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਸੰਦੇਸ਼ ਨੇ ਭਾਰਤ ਦੀ ਆਤਮਾ ਤੋਂ ਅਥਰਬਣੀ-ਭਾਰ ਦੂਰ ਕਰ ਦਿਤਾ।

*ਮ: ੧, ਵਾਰ ਮਲਾਰ, ਪੰਨਾ ੧੨੮੮

ਸ਼ਖਸੀ ਪੂਜਾ

[ਡਾਕਟਰ ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਢਿਲੌਂ]

ਅਜੋਕੇ ਜੁਗ ਅੰਦਰ ਸਿੱਖ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਆਪ ਬਣ ਬੈਠੇ ਗੁਰੂਆਂ ਤੇ ਅਖੌਤੀ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਕਾਫੀ ਵਾਧਾ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੰਡੀਆਂ ਤੇ ਪਾਖੰਡੀਆਂ ਨੇ ਭੋਲੇ ਭਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸ਼ਰਧਾ-ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਤੋਂ ਅਯੋਗ ਲਾਭ ਉਠਾ ਕੇ ਐਸ-ਆਰਾਮ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬਤੀਤ ਕਰਨਾ ਆਪਣਾ ਮੁੱਖ ਮੰਤਵ ਬਣਾਇਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਦਾ ਜੂਠਾ ਪਾਣੀ ਤੇ ਭੋਜਨ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਛੱਕਣ ਲਈ ਸੀਤ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਕਹਿ ਕੇ ਵਰਤਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪੈਰਾਂ ਤੇ ਮੱਥੇ ਟਿਕਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਇਹ ਚਤੁਰ ਲੋਕ, ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਧਨ ਇਕੱਠਾ ਕਰਨ ਲਈ ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਢੋਂਗ ਰਚਦੇ ਹਨ। ਅਖੰਡ ਪਾਠਾਂ ਦੀ ਲੜੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਵਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਕੋਈ ਬੇ-ਲੋੜਾ ਅਤੇ ਬੇ-ਢੰਗੇ ਮਕਾਨ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਵਾ ਕੇ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹ ਗ਼ਰੀਬ/ਅਮੀਰ ਲੋਕਾਂ/ਸਿੱਖਾਂ ਤੋਂ ਮਾਇਆ ਦੇ ਖੁਲ੍ਹੇ ਗੱਢੇ ਵਸੂਲ ਕਰਨ ਦਾ ਮਾਧਿਅਮ ਬਣਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਦੂਰ ਨੇੜੇ ਫੇਰੀਆਂ ਪਾ ਕੇ ਧਰਮ ਪਰਚਾਰ ਦਾ ਨਾਉਂ ਲੈ ਕੇ ਆਪਣੀ ਸਿੱਖੀ ਸੇਵਕੀ ਦਾ ਦਾਇਰਾ ਵੱਡਾ ਬਣਾਉਣ ਦੇ ਆਹਰ ਵਿਚ ਲਗੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਕਹਿੰਦੇ ਸੁਣਨ ਵਿਚ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਲਗੇ ਹੋਏ ਹਾਂ, ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ ਇਹ ਸਿੱਖਾਂ ਤੋਂ ਆਪਣੀ ਸੇਵਾ ਕਰਵਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਲੋੜ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ੍ਰੀ-ਪ੍ਰਸਤਾਂ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਆਵਾਜ਼ ਖੁਲ੍ਹਦੇ ਕਰ ਕੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਖਬਰਦਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਕਿ ਉਹ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਾਖੰਡੀ ਜਾਲਾਂ ਵਿਚ ਫਸਣ ਤੋਂ ਬਚ ਜਾਣ। ਇਹ ਗੱਲ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਵਿਚ ਆਦਮ-ਪ੍ਰਸਤੀ ਦੀ ਕੋਈ ਗੁੰਜਾਇਸ਼ ਨਹੀਂ।

ਇਸ ਵਿਚ ਵੀ ਕੋਈ ਸ਼ੱਕ ਨਹੀਂ ਕਿ ਕੁਝ ਗੁਰਮੁਖ ਸੱਜਣ, ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਕਮਾਈ ਵਾਲੇ, ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਸੇਵਕ ਅਤੇ ਸਾਦਾ ਤੇ ਸੱਚੀ ਸੁੱਚੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਾਲੇ ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਲੋਭ-ਲਾਲਚ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਇਤਿਹਾਸਕ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦੀਆਂ ਸੁੰਦਰ ਇਮਾਰਤਾਂ ਬਣਾਉਣ ਹਿੱਤ ਅਤੇ ਸਿੱਖੀ ਪਰਚਾਰ ਦੀ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ ਅਰਪਨ ਕਰ ਬੈਠੇ ਹਨ। ਉਹ ਗੁਰਮੁਖ ਜਾਂ ਸੰਤ ਜਨ ਧੰਨਤਾ ਦੇ ਪਾਤਰ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜੀਵਨ ਵੀ ਧੰਨਤਾ ਯੋਗ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸੇਵਾ ਜਾਂ ਮਾਇਕ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ ਸਫਲ ਹੈ।

ਭਾਰਤ ਦੇ ਕਈ ਧਰਮਾਂ ਵਿਚ ਅਨੇਕ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਪ੍ਰਚਲਤ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਨੇਕ ਦੇਵੀਆਂ ਦੀ ਉਪਾਸ਼ਨਾ ਵੀ ਮਹੱਤਤਾ ਹੈ। ਉਹ ਲੋਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਇਸ਼ਟ ਮੰਨ ਕੇ ਪੂਜਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਪੱਥਰ ਦੀਆਂ ਕਲਪਿਤ ਮੂਰਤੀਆਂ ਘੜ ਕੇ ਮੰਦਰਾਂ ਵਿਚ ਸਥਾਪਤ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ ਮੰਦਰਾਂ ਨਾਲ ਭਾਰਤ ਭਰਿਆ ਪਿਆ ਸੀ। ਕੋਠੇ ਕੋਠੇ, ਥਾਂ ਥਾਂ ਮੰਦਰ ਉਸਾਰੇ ਗਏ ਸਨ। ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਮੂਰਤੀਆਂ ਵਡਮੁਲੇ ਹੀਰੇ ਮੌਤੀ ਸੋਨੇ ਚਾਂਦੀ ਨਾਲ ਭੂਸ਼ਤ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਸਨ। ਬਾਹਰੋਂ ਆਏ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਨੇ ਲੱਖਾਂ ਰੁਪਇਆਂ ਦਾ ਧਨ ਮਾਲ ਲੁਟਿਆ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੁੱਤ-ਸਿਕਨੀ ਦੇ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਉਹ ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਦਾ ਚੰਗਾ ਫਰਜ਼ ਸਮਝ ਕੇ ਮਨ ਦੀ ਤਸੱਲੀ ਵੀ ਹਾਸਲ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਸਨ। ਫੇਰ ਵੀ ਮੰਦਰਾਂ ਦੀ ਅੱਜੇ ਕਮੀ ਨਹੀਂ ਹੋਈ।

ਜਿਸ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤੇ ਦੀ ਪੂਜਾ ਉਪਾਸ਼ਨਾ ਕਰਨੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਉਸ ਦੀ ਕਲਾਕਾਰ ਤੋਂ ਪੱਥਰ ਦੀ ਕਲਪਤ ਮੂਰਤੀ ਘੜਵਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਇਕੱਲੇ ਦੇਵਤੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪੂਜੇ ਜਾਂਦੇ, ਕਈ ਪਰਬਤ, ਕਈ ਨਦੀਆਂ ਦੇ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਪਵਿੱਤਰ ਜਾਣ ਕੇ ਪੂਜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਵਰ ਮੰਗੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਪਸ਼ੂ ਵੀ ਪੂਜਣ ਯੋਗ ਬਣਾ ਰਖੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਈ ਦਰੱਖਤ ਵੀ ਪੂਜੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਕਈ ਤੁਲਸੀ ਜੈਸੀਆਂ ਛੋਟੀਆਂ ਬੂਟੀਆਂ ਵੀ ਪੂਜੇ ਜਾਣ ਦਾ ਹੱਕ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰੀ ਬੈਠੀਆਂ ਹਨ। ਇਥੇ ਹੀ ਬਸ ਨਹੀਂ, ਕਿਸੇ ਜਾਤੀ ਦੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕੀਂ ਉਤਮ ਤੇ ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ ਸਮਝ ਕੇ ਪੂਜ ਰਹੇ ਹਨ। ਅਗਿਆਨਤਾ ਦੇ ਅਜਿਹੇ ਝਮੇਲੇ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਭੁਲਾ ਕੇ ਭਟਕ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਹਰ ਇਕ ਨੇ ਸਿੱਟੇ ਵਜੋਂ ਆਪਣਾ ਵੱਖਰਾ ਵੱਖਰਾ ਰਾਹ ਅਪਣਾ ਲਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਅਪੋ ਵਿਚ

ਮਤਭੇਦ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਸੰਗਠਤ ਹੋਣਾ ਵੀ ਅਸੰਭਵ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੂਜਣ ਤੇ ਉਪਾਸ਼ਨਾ ਯੋਗ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਕਿਥੋਂ ਤਕ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ, ਕੋਈ ਹੱਦ ਬੰਨਾ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ। ਕਿਧਰੇ ਆਕਾਸ਼ ਦੇ ਚੰਦ, ਸੂਰਜ, ਕਿਧਰੇ ਹਵਾ, ਪਾਣੀ ਅਤੇ ਅਗਨੀ ਨੂੰ ਹੀ ਸਿਰ ਝੁਕਾ ਝੁਕਾ ਕੇ ਮੱਥੇ ਟੇਕੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਇਸ ਦਾ ਨਿਰਣਾ ਇਉਂ ਦਿੰਦੇ ਹਨ :

ਕੋਈ ਪੂਜੇ ਚੰਦ ਸੂਰ, ਕੋਈ ਧਰਤਿ ਅਕਾਸੁ ਮਨਾਵੈ ॥

ਪਉਣੁ ਪਾਣੀ ਬੈਸੰਤਰੋ, ਧਰਮਰਾਜ ਕੋਈ ਤ੍ਰਿਪਤਾਵੈ ॥

ਫੋਕਟ ਧਰਮੀ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਵੈ ॥੧੮॥

[ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰ ੧

ਕੁਝ ਪਹਿਲੇ ਸਮੇਂ, ਸ਼ਾਇਦ ਅੱਜ ਕਲ੍ਹ ਵੀ ਅਗਿਆਨੀ ਸਿੱਖ, ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਦਿੰਦੇ ਅਤੇ "ਨਵੇਂ ਚੰਦ ਦੀ ਰਾਮ ਰਾਮ" ਆਖ ਕੇ ਪੱਗ ਅਥਵਾ ਸਾਫੇ ਦਾ-ਤਾਗਾ ਕੱਢ ਕੇ ਚੰਦ ਨੂੰ ਅਰਪਦੇ ਅਤੇ ਸਹੀ ਅਰਥ ਸਮਝੇ ਬਿਨਾਂ, "ਨਮੋ ਸੂਰਜ ਸੂਰਜੇ, ਨਮੋ ਚੰਦ ਚੰਦੇ" ਪੜ੍ਹਦੇ ਦੇਖੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਇਹ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦਾ ਕਰਮ ਭਾਵ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਰੀਤੀ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਜਿਹੀ ਦਸ਼ਾ ਦਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਰਨਣ ਕਰਦੇ ਹਨ :

ਪਰਮ ਤੱਤ ਕੋ ਜਿਨ ਨਾ ਪਛਾਨਾ ॥ ਤਿਨ ਕਰਿ ਈਸਰ ਤਿਨ ਕਉ ਮਾਨਾ ॥

ਕੇਤੇ ਸੂਰ ਚੰਦ ਕਹੁ ਮਾਨੈ ॥ ਅਗਨਿ ਹੋਤੁ ਕਈ ਪਵਨ ਪ੍ਰਮਾਨੈ ॥੧੦॥ (ਬਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ, ਅਧਿਆਇ ੬)

ਇਸ ਤੋਂ ਅਗੇ ਆਪ ਵਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ :

ਜੇ ਕੋਈ ਹੋਤ ਭਯੋ ਜਗਿ ਸਿਆਨਾ ॥ ਤਿਨ ਤਿਨ ਅਪਨੋ ਪੰਥੁ ਚਲਾਨਾ ॥੧੪॥.....

ਜਿਨਿ ਜਿਨਿ ਤਨਿਕ ਸਿੱਧ ਕੋ ਪਾਯੋ ॥ ਤਿਨ ਤਿਨ ਅਪਨਾ ਰਾਹੁ ਚਲਾਯੋ ॥

ਪਰਮੇਸਰ ਨ ਕਿਨਹੂੰ ਪਹਿਚਾਨਾ ॥ ਮਮ ਉਚਾਰ ਤੇ ਭਯੋ ਦਿਵਾਨਾ ॥੧੬॥.....

ਜੇ ਜੇ ਗਉਸ ਅੰਬੀਆ ਭਏ ॥ ਮੈ ਮੈ ਕਰਤ ਜਗਤ ਤੇ ਗਏ ॥

ਮਹਾ ਪੁਰਖ ਕਾਹੁ ਨ ਪਛਾਨਾ ॥ ਕਰਮ ਧਰਮ ਕੋ ਕਛੁ ਨ ਜਾਨਾ ॥੪੫॥

(ਬਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ, ਅਧਿਆਇ ੬)

ਉਪਰੋਕਤ ਕਥਿਤ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀਆਂ ਮੂਰਤੀਆਂ (ਬੁੱਤਾਂ) ਆਦਿ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦੇ ਕਾਰਨ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਅਤੇ ਬੇ-ਅਰਥ ਸ਼ਰਧਾ ਅਨੁਸਾਰ ਮਰੇ ਹੋਏ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਮੜੀਆਂ ਮਸ਼ਾਣੀਆਂ ਆਦਿ ਵੀ ਪੂਜੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਸੁਖਣਾਂ ਸੁਖ ਕੇ ਵਰ ਤੇ ਆਪਣੀਆਂ ਇਛਾਵਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਮੱਥੇ ਘਸਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਸਰਬ ਇਛਾਵਾਂ ਤੇ ਦਾਤਾਂ ਦੇ ਬਖਸ਼ਣਹਾਰ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਭੁਲਾ ਕੇ ਔਝੜ ਰਾਹ ਪਏ ਦੁੱਖ ਭੋਗ ਰਹੇ ਹਨ :

ਕੋਉ ਬੁਤਾਨ ਕੋ ਪੂਜਤ ਹੈ ਪਸੁ, ਕੋਉ ਮ੍ਰਿਤਾਨ ਕੋ ਪੂਜਨ ਧਾਇਓ ॥

ਕੂਰ ਕ੍ਰਿਆ ਉਰਝਿਓ ਸਭ ਹੀ ਜਗ, ਸ੍ਰੀ ਭਗਵਾਨ ਕੋ ਭੇਦੁ ਨ ਪਾਇਓ ॥੧੦॥ (ਤ੍ਰਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸਵਯੋ)

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਆਪਣੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸਖਤ ਹਦਾਇਤ ਕਰਦੇ ਹਨ :

ਜਾਗਤ ਜੋਤਿ ਜਪੈ ਨਿਸ ਬਾਸੁਰ, ਏਕ ਬਿਨਾ ਮਨ ਨੈਕ ਨ ਆਨੈ ॥

ਪੂਰਨ ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਤੀਤ ਸਜੈ, ਬ੍ਰਤ ਗੋਰ ਮੜੀ ਮਟ ਭੂਲ ਨ ਮਾਨੈ ॥੧॥ (੩੩ ਸਵਯੋ, ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੧੦)

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਦਸ ਗਏ ਹਨ :

ਦੁਬਿਧਾ ਨ ਪੜਉ, ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਹੋਰੁ ਨ ਪੂਜਉ, ਮੜੈ ਮਸਾਣਿ ਨ ਜਾਈ ॥੧॥

(ਸੋਰਠਿ ਅਸਟ: ਮਹਲਾ ੧, ਪੰਨਾ ੬੩੪)

ਜਿਨਿ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਦਿਤਾ ਤਿਸੁ ਚੇਤਹਿ ਨਾਹਿ ॥ ਮੜੀ ਮਸਾਣੀ ਮੂੜੇ ਜੋਗੁ ਨਾਹਿ ॥੬॥

(ਬਸੰਤ ਮਹਲਾ ੧, ਪੰਨਾ ੧੧੬੦)

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਜਦ ਭਾਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਅਜਿਹੀ ਦਸ਼ਾ ਵਿਚ ਤਕਿਆ ਤੇ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਧਾਰਮਿਕ ਏਕਤਾ ਬਿਨਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੰਦਰ ਏਕਤਾ ਤੇ ਪਰਸਪਰ ਪਿਆਰ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ, ਅਤੇ ਹਰ ਮਨੁੱਖ ਲਈ ਆਪਣੀ ਆਤਮਕ ਉੱਨਤੀ ਲਈ ਅਤੇ ਸੱਚ ਦੇ ਮਾਰਗ ਤੇ ਚਲਣ ਲਈ ਇਹ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਇਕੋ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਵਿਚ ਲਿਵ ਲਾਈ ਜਾਵੇ, ਉਸੇ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ, ਉਸੇ ਨੂੰ ਹਰ ਸਮੇਂ ਧਿਆਇਆ ਜਾਵੇ। ਇਕੋ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਹੀ ਸਰਬ ਸੁਖਾਂ ਦਾ ਦਾਤਾ ਹੈ, ਸਾਰੀਆਂ ਇੱਛਾਵਾਂ ਤੇ ਮੁਰਾਦਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰਨ ਲਈ ਸਰਬ ਸਮਰੱਥ ਹੈ :

ਧਰਿ ਜੀਅਰੇ ਇਕ ਟੇਕ ਤੂੰ ਲਾਹਿ ਬਿਡਾਨੀ ਆਸ ॥

ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਕਾਰਜੁ ਆਵੈ ਰਾਸਿ ॥੧॥੩੫॥ (ਗਉੜੀ ਬਾਵਨ ਅਖਰੀ ਮ: ੫-੨੫੭)
ਸਦਾ ਸਦਾ ਸੋ ਸੇਵੀਐ ਜੋ ਸਭ ਮਹਿ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥

ਅਵਰੁ ਦੂਜਾ ਕਿਉ ਸੇਵੀਐ ਜੰਮੈ ਤੈ ਮਰਿ ਜਾਇ ॥੧॥੨॥ (ਵਾਰ ਗੁਜਰੀ, ਮ: ੩-੫੯)

ਹਰਿ ਸੋ ਹੀਰਾ ਛਾਡਿ ਕੈ ਕਰਹਿ ਆਨ ਕੀ ਆਸ ॥

ਤੇ ਨਰ ਦੋਜਕਿ ਜਾਹਿਗੇ, ਸਤਿ ਭਾਖੈ ਰਵਿਦਾਸ ॥੨੪੨॥ (ਸਲੋਕ ਕਬੀਰ ਜੀ, ੧੩੭੭)

ਬਿਨ ਕਰਤਾਰ ਨ ਕਿਰਤਮ ਮਾਨੋ ॥

ਆਦਿ ਅਜੋਨਿ ਅਜੈ ਅਬਿਨਾਸੀ ਤਿਹ ਪਰਮੇਸਰ ਜਾਨੋ ॥੩॥੫॥ (ਸ਼ਬਦ ਹਜ਼ਾਰੇ, ਪਾ: ੧੦)

ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਚ ਮੂਰਤੀ ਪੂਜਣ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ, ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਬਚਨ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਬਲਵਾਨ ਸ਼ਬਦਾਂ ਤੇ ਤਿੱਖੀ ਆਲੋਚਨਾ ਰਾਹੀਂ ਮੂਰਤੀ ਪੂਜਣ ਦਾ ਨਿਸ਼ੇਦ ਕਰ ਕੇ ਇਕੋ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਪੂਜਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿਤਾ ਸੀ, ਤਾਂ ਕਿ ਭਾਰਤੀ ਲੋਕਾਂ ਅੰਦਰ ਆਤਮਕ ਬਲ ਪੈਦਾ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਧਾਰਮਿਕ ਏਕਤਾ ਰਾਹੀਂ ਸਭ ਵਰਗਾਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਏਕਤਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਉਹ ਸੰਗਠਤ ਹੋ ਸਕਣ ਤੇ ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਅਤੇ ਸਭਿਅਤਾ ਦੀ ਰਾਖੀ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਬਣ ਜਾਣ :

ਹਿੰਦੂ ਮੂਲੇ ਭੂਲੇ ਅਖੁਟੀ ਜਾਹੀ ॥ ਨਾਰਦਿ ਕਹਿਆ ਸਿ ਪੂਜ ਕਰਾਹੀ ॥

ਅੰਧੇ ਗੁੰਗੇ ਅੰਧ ਅੰਧਾਰੁ ॥ ਪਾਥਰੁ ਲੇ ਪੂਜਹਿ ਮੁਗਧ ਗਵਾਰ ॥

ਓਹਿ ਜਾ ਆਪਿ ਫੁਝੇ ਤੁਮ ਕਹਾ ਤਰਣਹਾਰੁ ॥੨॥੨੦॥ (ਮ: ੧, ਵਾਰ ਬਿਹਾਗਤਾ, ੫੫੬)

ਪੂਜਿ ਸਿਲਾ ਤੀਰਥ ਬਨਵਾਸਾ ॥ ਭਰਮਤ ਡੋਲਤ ਭਏ ਉਦਾਸਾ ॥

ਮਨਿ ਮੈਲੈ ਸੂਚਾ ਕਿਉ ਹੋਇ ॥ ਸਾਚਿ ਮਿਲੈ ਪਾਵੈ ਪਤਿ ਸੋਇ ॥੬॥ (ਧਨਾਸਰੀ ਮ: ੧-੬੮੬)

ਕਾਹੇ ਕੋ ਪੂਜਤ ਪਾਹਨ ਕਉ, ਕਛੁ ਪਾਹਨ ਮੇਂ ਪਰਮੇਸਰ ਨਾਹੀਂ ॥

ਤਾਹੀਂ ਕੋ ਪੂਜ ਪ੍ਰਭੂ ਕਰਕੈ, ਜਿਹ ਪੂਜਤ ਹੀ ਅਘ ਓਘ ਮਿਟਾਹੀਂ ॥

ਆਧਿ ਬਿਆਧਿ ਕੇ ਬੰਧਨ ਜੇਤਕ, ਨਾਮ ਕੇ ਲੇਤ ਸਬੈ ਛੁਟ ਜਾਹੀਂ ॥

ਤਾਹੀਂ ਕੋ ਧਿਆਨ ਪ੍ਰਮਾਨ ਸਦਾ, ਯਹਿ ਫੋਕਟ ਧਰਮ ਕਰੇ ਫਲ ਨਾਹੀਂ ॥੨੦॥ (੩੩ ਸਵਯੇ ਪਾ: ੧੦)

ਉਪਰੋਕਤ ਭਾਵ ਦੇ ਹੋਰ ਬਹੁਤ ਸ਼ਬਦ ਹਨ, ਵਿਸਤਾਰ ਦੇ ਡਰ ਕਰਕੇ ਸਾਰੇ ਅੰਕਿਤ ਨਹੀਂ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਿਆਂ ਦੇ ਵਿਰੋਧ ਦਾ ਇਕ ਕਾਰਨ ਇਹ ਵੀ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਮੂਰਤੀ-ਪੂਜ ਸਨ ਤੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਮੂਰਤੀ ਪੂਜਣ ਤੋਂ ਵਰਜਦੇ ਸਨ—

ਮਨਮ ਕੁਸਤਨੇ ਕੋਹੀਆ ਪੁਰਫਿਤਨ ॥

ਕਿ ਆਂ ਬੁਤ ਪ੍ਰਸਤੰਦ, ਮਨਮ ਬੁਤ ਸਿਕੰਨ ॥੯੨॥ (ਜ਼ਫਰਨਾਮਾ)

ਪੱਥਰ ਦੀ ਮੂਰਤੀ ਪੂਜਣ ਤੇ ਹੱਡ ਮਾਸ ਦੇ ਪਿੰਜਰ—ਦੇਹੀ ਨੂੰ ਪੂਜਣ ਵਿਚ ਬਹੁਤਾ ਅੰਤਰ ਨਹੀਂ। ਕੁਝ ਭੋਲੇ ਲੋਕ ਅਗਿਆਨਤਾ ਕਾਰਨ ਬੁੱਤ-ਪੂਜਤੀ ਦੀ ਥਾਂ ਆਦਮ-ਪ੍ਰਸਤੀ ਵਿਚ ਡੁਬਦੇ ਹਨ। ਸਿਖ-ਧਰਮ ਅੰਦਰ ਦੇਹ ਨੂੰ ਪੂਜਣਾ ਵੀ ਯੋਗ ਨਹੀਂ ਸਮਝਿਆ ਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਭੁਲੇਖੇ ਵਿਚ ਪੈਣ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਲਈ

ਇਹ ਬਚਨ ਫੁਰਮਾਏ ਹਨ :

ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਸਭੁ ਕੋ ਵੇਖਦਾ ਜੇਤਾ ਜਗਤੁ ਸੰਸਾਰੁ ॥

ਡਿਠੈ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਵਈ ਜਿਚਰੁ ਸਬਦਿ ਨ ਕਰੇ ਵੀਚਾਰੁ ॥੧॥੨੧॥

(ਸਲੋਕੁ ਮ: ੩, ਵਾਰ ਵਡਹੰਸ, ੫੯੪)

ਦੇਹ ਤਾਂ ਹਰ ਪੁਰਖ ਦੀ, ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਕਿਤਨੀ ਹੀ ਉਚਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਚੁਕਿਆ ਹੋਵੇ, ਵਿਨਾਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਰਹੇਗੀ। ਉਸ ਨੇ ਜ਼ਰੂਰ ਕਾਲ-ਵਸ ਹੋਣਾ ਹੈ :

ਦੇਹੀ ਕਾਚੀ ਕਾਗਦ ਮਿਕਦਾਰਾ ॥ ਬੂੰਦ ਪਵੈ ਬਿਨਸੈ ਢਹਤ ਨ ਲਾਗੈ ਬਾਰਾ ॥੪॥

(ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੩, ਪੰਨਾ ੧੦੪੮)

ਜਲ ਕੀ ਭੀਤਿ ਪਵਨ ਕਾ ਬੰਭਾ, ਰਕਤ ਬੂੰਦ ਕਾ ਗਾਰਾ ॥

ਹਾਭ ਮਾਸ ਨਾੜੀ ਕੋ ਪਿੰਜਰੁ ਪੰਖੀ ਬਸੈ ਬਿਚਾਰਾ ॥੧॥੬॥ (ਸੋਰਠਿ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ, ੬੫੬)

ਪਰ ਉਪਰੋਕਤ ਵਰਣਤ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਇਹ ਭਾਵ ਨਹੀਂ ਕਿ ਮਨੁੱਖਾ ਦੇਹੀ ਦੀ ਕੋਈ ਮਹੱਤਤਾ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਇਸ ਦੀ ਆਪਣੀ ਥਾਂ ਬੜੀ ਅਹਿਮੀਅਤ ਹੈ। ਇਹ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਮਨੋਰਥ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦਾ ਵਸੀਲਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਮਨੁੱਖਾ ਜਨਮ ਦੁਆਰਾ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨਾਲ ਮੇਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ ਤੇ ਇਕਮਿਕ ਹੋਣਾ ਹੈ :

ਚਉਰਾਸੀਹ ਲਖ ਜੋਨਿ ਵਿਚਿ ਉਤਮੁ ਜਨਮੁ ਸੁ ਮਾਣਸ ਦੇਹੀ ॥੩॥੧॥ (ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ)

ਅਵਰ ਜੋਨਿ ਤੇਰੀ ਪਨਿਹਾਰੀ ॥ ਇਸੁ ਧਰਤੀ ਮਹਿ ਤੇਰੀ ਸਿਕਦਾਰੀ ॥੪॥੧੨॥

(ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੩੭੪)

ਇਹ ਮਨੁੱਖਾ ਦੇਹ ਜੋ ਅਮੋਲਕ ਦਾਤਿ ਹੈ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਅਦਭੁਤ ਕਲਾਮਈ ਸਿਰਜਣਾ ਹੈ, ਇਸ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਆਪ ਨਹੀਂ ਘੜਿਆ। ਫੇਰ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਕੀ ਹੱਕ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਵਿਚ ਅਣਗਹਿਲੀ ਕਰੇ, ਜਦ ਕਿ ਇਸ ਦੀ ਰਸਨਾ ਨਾਲ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਸਿਮਰਨ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋਈਏ। ਇਸ ਲਈ ਦੇਹੀ ਦੀ ਯੋਗ ਸੰਭਾਲ ਕਰਨਾ ਪੁਰਸ਼ ਦਾ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਫਰਜ਼ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਦੇਹ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਤਾਂ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਪਰ ਇਸ ਨੂੰ ਪੂਜਣਾ ਜਾਂ ਹੋਰਾਂ ਤੋਂ ਪੂਜਵਾਉਣਾ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਉਲਟ ਹੈ। ਇਹੀ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਮੂਲ ਸਿਧਾਂਤ ਸ਼ਬਦ-ਗੁਰੂ, ਭਾਵ, ਰੱਬੀ ਜੋਤਿ ਦੀ ਥਾਂ ਦੇਹ-ਗੁਰੂ ਲਈ ਕੋਈ ਗੰਜਾਇਸ਼ ਨਹੀਂ।

ਸਿੱਖ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਪਦਵੀ ਨਾਲ ਸਤਿਕਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਦੇਹ ਵਿਚਲੀ ਰੱਬੀ ਜੋਤਿ ਨੂੰ ਹੀ ਸੰਬੋਧਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਦੇਹ ਨੂੰ ਨਹੀਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ "ਖਸਮ ਕੀ ਬਾਣੀ", "ਧੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ" ਅਤੇ "ਹਰਿ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਮੁਹੁ ਕਢਾਇ" ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦਾ ਹੀ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਜਾਂ ਉਸ ਦੀ ਜੋਤਿ ਹੁੰਦੀ ਹੈ :

ਗੁਰ ਮਹਿ ਆਪੁ ਸਮੋਇ ਸਬਦੁ ਵਰਤਾਇਆ ॥੨॥ (ਵਾਰ ਮਲਾਰ ਮ: ੧-੧੨੭੬)

ਸੋ ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ ਸਭ ਦਾ ਗੁਰੂ ਤਾਂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਹੀ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਤਰਾਧਿਕਾਰੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਗੁਰੂ ਵੀ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਭੇਜੇ ਹੋਏ ਹੀ ਸਨ।

ਅਪਰੰਪਰ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਨਾਨਕੁ ਗੁਰੁ ਮਿਲਿਆ ਸੋਈ ਜੀਉ ॥੫॥੧੧॥

(ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੧, ਪੰਨਾ ੫੯੬)

ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਸਦਾ ਸਦਾ ਨਾ ਆਵੈ ਨਾ ਜਾਇ ॥

ਉਹੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ਪੁਰਖੁ ਹੈ ਸਭ ਮਹਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥੧੩॥ (ਸੂਹੀ ਮ: ੪-੭੫੬)

ਆਦਿ ਅੰਤਿ ਏਕੈ ਅਵਤਾਰਾ ॥ ਸੋਈ ਗੁਰੁ ਸਮਝਿਯਹੁ ਹਮਾਰਾ ॥੬॥ (ਚੌਥੀ ਪਾ: ੧੦)

ਸੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਅਤੇ ਨੌਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਇਕੋ ਰੂਪ ਹਨ :

ਇਕਾ ਬਾਣੀ ਇਕੁ ਗੁਰੁ ਇਕੋ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਿ ॥੨॥੧੦॥ (ਮ: ੩, ਵਾਰ ਸੋਰਠਿ-੬੪੬)
ਜੋਤਿ ਓਹਾ ਜੁਗਤਿ ਸਾਇ, ਸਹਿ ਕਾਇਆ ਫੇਰਿ ਪਲਟੀਐ ॥੨॥ (ਸਤੋ ਬਲਵੰਡ ਕੀ ਵਾਰ-੯੬੬)

ਜਦ ਦਸ ਜਾਮਿਆਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਅੰਦਰ ਇਕ ਬਲਵਾਨ, ਪਰਉਪਕਾਰੀ, ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਸੇਵਕ, ਅਣਖ ਤੇ ਧਰਮ ਦੇ ਰਾਖੇ ਸਮਾਜ ਦੀ "ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ" ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਜਿਰਜਨਾ ਪੂਰਨਤਾ ਨੂੰ ਪਹੁੰਚ ਚੁੱਕੀ ਸੀ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਦੂਰ-ਦਿਸ਼ਟੀ, ਡੂੰਘੀ ਵਿਚਾਰ ਤੇ ਅਨੁਭਵੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੇ ਸਦਕਾ, "ਗੁਰ ਗੱਦੀ" ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚਲੀ ਰੱਬੀ ਜੋਤਿ ਨੂੰ ਸੌਂਪ ਦਿਤੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਆਪ ਪਰਵਿਰਤ ਹਨ, ਅਤੇ ਜੁਗਤ ਪੰਥ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਉਸ ਦੇ ਉਪਰੰਤ ਦੋਹੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਗੱਦੀ ਸਦਾ ਲਈ ਸਮਾਪਤ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਅਜਿਹਾ ਨਾ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਅੱਜ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਗੁਰ-ਗੱਦੀਆਂ ਸਥਾਪਤ ਹੋ ਚੁੱਕੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ। ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਥਾਂ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤਿਆਂ ਵਾਂਗ ਸ਼ਖਸੀ ਪੂਜਾ, ਭਾਵ, ਆਦਮ-ਪ੍ਰਸਤੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਣੀ ਸੀ। ਪਰ ਅਜੇ ਵੀ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਾਬੇ ਬਕਾਲੇ ਦੇ ਮੁਕਾਮ ਤੇ ਕਈ ਸੋਢੀ ਮੰਜੀਆਂ ਡਾਹ ਕੇ ਗੁਰੂ ਬਣ ਬੈਠੇ ਸਨ, ਉਸੇ ਵਾਂਗ ਕਈ ਪੁਰਸ਼ ਗੁਰੂ ਦੰਭ ਦਾ ਪਰਪੰਚ ਰਚਾਈ ਬੈਠੇ ਹਨ।

ਉਦਾਹਰਣ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਪਰਦਾਇ ਹੀ ਲੈ ਲਵੋ। ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਇਕ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਸੇਵਕ, ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਦੇ ਰਸੀਏ ਤੇ ਅਭਿਆਸੀ, ਕਮਾਈ ਵਾਲੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਗੁਰਸਿੱਖ ਸਨ। ਕੌਮ ਦੇ ਹਿਤਾਂ ਲਈ ਹਰ ਕੁਰੰਬਾਨੀ ਲਈ ਤਿਆਰ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਉਹ ਨਹੀਂ ਸੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਮਗਰੋਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਨਾਉਂ ਹੋਣਾਂ ਇਕ ਸੰਪਰਦਾਇ ਕਾਇਮ ਕਰ ਕੇ ਗੱਦੀ-ਦਾਰੀ ਦੀ ਰੀਤ ਚਲਾਈ ਜਾਵੇ। ਉਹ ਰੰਗੂਨ ਦੀ ਜੇਲ੍ਹ ਵਿਚੋਂ ਜੋ ਚਿੱਠੀਆਂ ਲਿਖ ਕੇ ਭੇਜਦੇ ਰਹੇ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਚਿੱਠੀਆਂ ਜਾਂ ਹੁਕਮਨਾਮਿਆਂ ਵਿਚ ਨੰ: ੫੫ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਤੋਂ ਸਾਫ਼ ਸਿਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਗੱਦੀ ਦੇ ਮਾਲਕ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਹੀ ਮੰਨਦੇ ਸਨ। ਉਸੇ ਵਿਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਿਖਿਆ ਮਿਲਦਾ ਹੈ:

'ਹੋਰ ਭਾਈ ਦਸਾਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀਆਂ ਪਿਛੋਂ ਗੁਰੂ ਤਾਂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਅਸਥਾਪਨ ਕਰ ਗਏ ਹਨ ਜੋ ਸਦਾ ਹੀ ਇਸਥਿਤ ਹੈ।' (ਹੁਕਮਨਾਮਾ ੫੫)

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਿਰਮਲੇ, ਉਦਾਸੀ, ਨਾਨਕ ਸਰੀਏ, ਰਾਧਾ ਸੁਆਮੀ ਆਦਿ ਸੰਪਰਦਾਵਾਂ ਰਚ ਕੇ ਸ਼ਖਸੀ ਪੂਜਾ ਦੇ ਕੇਂਦਰ ਬਣ ਚੁੱਕੇ ਹਨ।

ਇਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਬਾਬਾ ਦਿਆਲ ਜੀ, ਜੋ ਇਕ ਸਹਿਜਧਾਰੀ ਸਿੱਖ ਸਨ, ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਅਸਲੀ ਸਰੂਪ ਦੇ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਤੇ ਸੁਝਵਾਨ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੁੱਖੋਂ ਹਰ ਸਮੇਂ 'ਧੰਨ ਨਿਰੰਕਾਰ' ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਹੁੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਲੋਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਾਬਾ ਦਿਆਲ 'ਨਿਰੰਕਾਰੀ' ਕਹਿਣ ਲਗ ਪਏ। ਪਰ ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਹੂ ਨਾਮੀ ਇਕ ਆਦਮੀ ਨੇ ਉਸੇ ਨਾਉਂ ਹੋਣਾਂ ਇਕ ਹੋਰ ਵੱਖਰਾ ਹੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ ਦਾ ਚੰਗਾ ਪਾਖੰਡ ਰਚ ਲਿਆ ਅਤੇ 'ਨਕਲੀ ਨਿਰੰਕਾਰੀ' ਦੇ ਨਾਉਂ ਨਾਲ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਦੇ ਕਾਰਨਾਮੇ ਹੁਣ ਜਗਤ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਹਨ। ਕਹਾਉਂਦਾ ਤਾਂ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਸੀ ਤੇ ਨਿਰੰਕਾਰ ਦੀ ਪੂਜਾ ਦੀ ਥਾਂ ਆਪਣੀ ਪੂਜਾ ਹੀ ਕਰਵਾਉਣ ਲਗ ਪਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਅਗੇ ਜੋ ਕੁਝ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਹੀ ਜਾਣੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਖਸੀ ਪੂਜਾ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਭੋਲੇ ਲੋਕ ਫਸ ਕੇ, ਸ਼ਰਧਾ ਲਿਆ ਕੇ, ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ ਬਰਬਾਦ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।

ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਵਿਚ ਅਜਿਹੀ ਸ਼ਖਸੀ ਪੂਜਾ ਦਾ ਬੜਾ ਨਿਖੇਧ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ:

ਦਰ ਮਜ਼ਹਬੇ ਮਾ ਗੈਰ ਪ੍ਰਸਤੀ ਨ ਕੁਨੰਦ ॥

ਸਰ ਤਾ ਬਕਦਮ ਬਹੋਸ਼ੋ, ਮਸਤੀ ਨ ਕੁਨੰਦ ॥੮॥

(ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ,)

ਦੂਜੇ ਭਾਇ.ਕੋ ਨਾ ਮਿਲੈ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥੨॥੩੬॥ (ਸਿਰੀ ਰਾਗੁ ਮ: ੩-੨੭)

ਕਿਆ ਜਪੁ ਕਿਆ ਤਪੁ ਕਿਆ ਬ੍ਰਤ ਪੂਜਾ ॥ ਜਾ ਕੈ ਰਿਦੈ ਭਾਉ ਹੈ ਦੂਜਾ ॥੧॥੬॥

(ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੩੨੪)

ਖਸਮੁ ਛੋਡਿ ਦੂਜੈ ਲਗੇ ਡੁਬੇ ਸੇ ਵਣਜਾਰਿਆ ॥੧੩॥

(ਵਾਰ ਆਸਾ-੪੭੦)

ਧਿਗੁ ਖਾਣਾ ਧਿਗੁ ਪੈਨਣਾ, ਜਿਨ੍ਹਾ ਦੂਜੇ ਭਾਇ ਪਿਆਰੁ ॥

ਬਿਸਟਾ ਕੇ ਕੀਤੇ ਬਿਸਟਾ ਰਾਤੇ ਮਰਿ ਜੰਮਹਿ ਹੋਹਿ ਖੁਆਰੁ ॥੫॥੯॥ (ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮ: ੩-੧੩੪੭)

ਦੂਜੇ ਭਾਇ ਸਦਾ ਦੁਖ ਪਾਏ ਤ੍ਰੈਗੁਣ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇਦਾ ॥੪॥ (ਮਾਰੂ ਮ: ੩, ੧੦੬੬)

ਦੂਜਾ ਭਾਉ, ਭਾਵ, ਸ਼ਖਸੀ ਪੂਜਾ ਦਾ ਅਰੰਭ ਕਈ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਦ ਕੋਈ ਸਿਆਣਾ ਪੁਰਸ਼ ਕਿਸੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ, ਟਿਕਾਣੇ ਜਾਂ ਆਸਰਮ ਆਦਿ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਬੁੱਧੀ-ਬਲ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆ-ਬਲ ਨਾਲ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮਨੋਹਰ ਬਚਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਲੋਕ ਉਸਦਾ ਬੇਹਦ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਨ ਲਗ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਲਛਮੀ ਵੀ ਵਰ੍ਹਨ ਲਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਹੋਰ ਹੋਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਭੇਟਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਸ ਦੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ, ਸੇਵਕਾਂ ਜਾਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਉਸ ਲਈ ਸਤਿਕਾਰ ਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਹੱਦੋਂ ਟੱਪ ਸ਼ਖਸੀ ਪੂਜਾ ਤਕ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਦੀ ਪੂਜੀ ਮਸਤਕ ਲਾਉਣਾ ਧੰਨ ਭਾਗ ਸਮਝੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਸਦਾ ਜੂਠਾ ਭੋਜਨ ਜਾਂ ਪਾਣੀ 'ਸੀਤ ਪ੍ਰਸਾਦ' ਸਮਝ ਕੇ ਖੁਸ਼ੀ ਖੁਸ਼ੀ ਛਕਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਦ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਥੇ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਬਹੁਲਤਾ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਚੰਗਾ ਖਾਣ ਪੀਣ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਦੇ ਸ ਵਿਚ ਵਿਹਲੜਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਕਮੀ ਨਹੀਂ। ਉਸ ਭਲੇ ਪੁਰਸ਼ ਦੀ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੇਵਾ ਲਈ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੇਵਾਦਾਰ ਹਰ ਸਮੇਂ ਹਾਜ਼ਰ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਉਸ ਦੀ ਸੇਵਾ ਦੀਆਂ ਵਖੋ ਵਖੋ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਸੰਭਾਲ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਉਸ ਦਸ਼ਾ ਵਿਚ ਭਾਵੇਂ ਹਰ ਵਿਦਵਾਨ ਜਾਂ ਅਭਿਆਸੀ ਤਾਂ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਕੁਝ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਹਉਮੈ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਸਰਬੋਤਮ ਪੁਰਸ਼ (Supreme Being) ਖਿਆਲ ਕਰਨ ਲਗ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਭੰਮ ਦਾ ਪਰਪੰਚ ਰਚਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਆਪਣੀ ਆਤਮਕ ਉਨਤੀ ਤੋਂ ਵਾਂਝੇ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਸ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਆਪ ਦਾ ਸੰਤੁਲਤ ਰਖਣਾ ਵੀ ਇਕ ਬੜੀ ਬਹਾਦਰੀ ਹੈ। ਛੋਟੀ ਮੋਟੀ ਕਿਸੇ ਸੰਸਥਾ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਦੀ ਮਾਨ ਵਡਿਆਈ ਨੂੰ ਵੀ ਤਿਆਗਣ ਲਈ ਕੋਈ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਉਪਰੋਕਤ ਕਥਤ ਵਰਤਾਂਤ ਦਾ ਇਹ ਭਾਵ ਨਹੀਂ ਕਿ ਬੁੱਧੀ-ਜੀਵੀਆਂ ਜਾਂ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਹੀ ਨਾ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਜਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ਲੋੜ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਯੋਗ ਸਤਿਕਾਰ ਤੇ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ਉਸ ਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰੀ ਲੋੜਾਂ ਤੋਂ ਬੇ-ਫਿਕਰ ਰਖਣਾ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਪਰ ਆਦਮ-ਪ੍ਰਸਤੀ ਦਾ ਮਾਧਿਅਮ ਨਾ ਬਣਾ ਲਿਆ ਜਾਵੇ। ਇਹ ਵੀ ਭਾਵ ਨਹੀਂ ਕਿ ਹਰ ਵਿਦਵਾਨ ਜਾਂ ਅਭਿਆਸੀ ਅਜਿਹੇ ਹਉਮੈ-ਭਰਪੂਰ ਜੀਵਨ ਦਾ ਇੱਛਕ ਹੈ।

ਉਸ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਚੰਗੇ ਮਕਾਨ ਤਾਂ ਉਸਰ ਹੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਸੰਪਤੀ ਤੇ ਹੋਰ ਸਭ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦਾ ਭੰਡਾਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਕਈਆਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਵਿਚ ਲਾਲਚ ਉਤਪੰਨ ਹੋਣਾ ਵੀ ਕੁਦਰਤੀ ਹੈ। ਇਕ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸੇਵਾ ਭਾਵਨਾ ਨਾਲ ਉਸ ਭਲੇ ਪੁਰਸ਼ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਕੇ ਉਸ ਦੇ ਅਕਾਲ ਚਲਾਣੇ ਮਗਰੋਂ ਉਸ ਦੀ ਥਾਂ ਟਿਕੇ ਜਾਣ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਗੱਦੀ-ਦਾਰੀ ਦਾ ਸਿਸਟਮ ਉਥੇ ਕਾਇਮ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਹਾਲਾਤ ਕਾਰਨ ਅੱਜ ਬਹੁਤ ਥਾਵੀਂ ਗੱਦੀ-ਦਾਰੀਆਂ ਪ੍ਰਚਲਤ ਹੁੰਦੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਲੋਕ ਆਪਣੀ ਆਪਣੀ ਮਨ-ਬਾਂਛਤ ਮੁਰਾਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਦਿਲ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਸਭ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਭੇਟਾ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਧੰਨ ਸਿੱਖ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੋਂ ਸਰਬ-ਸ੍ਰੋਸ਼ਟ ਸਿੱਖਿਆ ਮਿਲ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਨਿਮਰਤਾ ਤੇ ਸਾਦਗੀ ਦੀ ਉਹ ਅਦੁੱਤੀ ਮਿਸਾਲ ਹਨ—ਹਉਮੈ ਭਾਵ ਦਾ ਬਿਲਕੁਲ ਤਿਆਗ, ਦੁੱਖੀਆਂ, ਮਜ਼ਲੂਮਾਂ ਦੇ ਸਹਾਇਕ, ਨਿਆਸਰਿਆਂ ਦੇ ਆਸਰੇ, ਨਿਓਟਿਆਂ ਦੀ ਓਟ, ਨਿਧਿਰਿਆਂ ਦੀ ਧਿਰ। ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਕਲਿਆਣ ਹਿਤ ਆਪਣੇ ਸੁਖ ਆਰਾਮ ਦੇ ਤਿਆਗ ਦੀ ਤਾਂ ਕਾਹਦੀ ਗੱਲ, ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਵੀ ਦਿਤੀ ਜਾਂਦੀ ਰਹੀ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਆਪਣੇ ਸਾਰੇ ਪਰਿਵਾਰ ਤੇ ਪਿਆਰੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਨਿਛਾਵਰ ਕਰਨ ਵਿਚ ਦਿੱਲ ਨਹੀਂ ਲਾਈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਿਕਟ ਮਾਨ-ਵਡਿਆਈਆਂ ਕੋਈ ਅਰਥ ਨਹੀਂ ਸਨ ਰਖਦੀਆਂ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਦਾ ਪਰਿਚਯ ਕਰਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ :

ਨੀਚਾ ਅੰਦਰਿ ਨੀਚ ਜਾਤਿ ਨੀਚੀ ਹੂ ਅਤਿ ਨੀਚੁ ॥

ਨਾਨਕੁ ਤਿਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਸਾਥਿ ਵਡਿਆ ਸਿਉ ਕਿਆ ਰੀਸ ॥੪॥੩॥ (ਸਿਰੀ ਰਾਗੁ ਮ: ੧-੧੫)

ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਜੋ ਬੁਢੇਪੇ ਵਿਚ ਸੇਵਾ ਕਰ ਵਿਖਾਈ, ਕਿਸੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਇਸ ਦੀ ਮਿਸਾਲ ਮਿਲਣੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੈ। ਪੰਚਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਜੀ ਨੂੰ ਪੁੱਤ ਦੀ ਦਾਂਤਿ ਲਈ ਆਪਣੇ ਸੇਵਕ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਪਾਸ ਭੇਜਿਆ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਆਪ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੇ ਸਿਰਤਾਜ, ਗਿਆਨ ਦੇ ਭੰਡਾਰ, ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੇ ਸਾਗਰ ਹੁੰਦਿਆਂ ਸਿੱਖ ਸੇਵਕਾਂ ਦੀ ਹੱਥੀਂ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਤੇ ਬਕਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਦੀ ਮੁੱਠੀ ਚਾਪੀ ਵੀ ਕਰਦੇ ਜਾਂਦੇ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਾਕੀ ਸਭ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਸਿਫਤਾਂ ਲਿਖਣ ਲਈ ਇਸ ਲੇਖਕ ਦੀ ਕਲਮ ਕੀ ਸਮਰੱਥਾ ਰਖਦੀ ਹੈ। ਨੇਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਅਦੁੱਤੀ ਬਲੀਦਾਨ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਬੇਮਿਸਾਲ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਰਬ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੇ ਮਾਲਕ, ਸੋਲ੍ਹਾਂ ਕਲਾਂ ਸੰਪੂਰਨ ਹੁੰਦਿਆਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸੇਵਕਾਂ ਤੋਂ ਵਰੋਸਾਏ ਦੱਸ ਰਹੇ ਹਨ। ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਕਿਸੇ ਆਗੂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸੇਵਕਾਂ ਜਾਂ ਸਰਧਾਲੂਆਂ ਅੱਗੇ ਇਤਨਾ ਨਿਮਰਤਾ-ਭਾਵ ਪ੍ਰਗਟ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ :

ਇਨਹੀ ਕੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕੇ ਸਜੇ ਹਮ ਹੈਂ, ਨਹੀ ਮੇਸੇ ਗਰੀਬ ਕਰੋਰ ਪਰੇ ॥੨॥ (ਕੇਸੋਦਾਸ ਪ੍ਰਬੋਧ)

ਕਲਗੀਧਰ ਜੀ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਭਾਰਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਖਦਸ਼ਾ ਸੀ ਕਿ ਕਿਤੇ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਵਿਚ ਵੀ ਸ਼ਖਸੀ ਪੂਜਾ ਦਾ ਆਰੇਭ ਨਾ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਪਣੀ ਨਿੱਜੀ ਪ੍ਰਭੂਤਾ ਤੇ ਪ੍ਰਧਾਨਤਾ ਨੂੰ ਮਿਟਾਉਣ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸੰਗਤ ਦੇ ਪੱਧਰ ਤੇ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਪੰਜ ਪਿਆਰਿਆਂ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਰਾ ਕੇ ਫਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਆਪ ਵੀ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ। ਅਗੇ ਲਈ ਹੁਕਮ ਕਰ ਦਿਤਾ ਕਿ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਵਿਚ ਸੰਗਤ ਦਾ ਹੁਕਮ ਜਾਂ ਫੈਸਲਾ ਸਰਬ-ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ ਅਤੇ ਸ਼ਰੋਮਣੀ (Supreme) ਸਮਝਿਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਕ ਸਮੇਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਵੇਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਉਪਰੋਕਤ ਹੁਕਮ ਜਾਂ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਨੂੰ ਸਾਡੇ ਸਿੱਖ ਕਿਥੋਂ ਤਕ ਅਮਲ ਵਿਚ ਲਿਆਉਣ ਦਾ ਹੋਸਲਾ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਆਪ ਨੇ ਦੱਖਣ ਵਲ ਜਾਂਦੇ ਹੋਏ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਦਾਦੂ ਪੰਥ ਦੇ ਆਗੂ ਦੀ ਸਮਾਧ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਤੀਰ ਨਾਲ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਤੁਰੰਤ ਹੀ ਨਾਲ ਜਾਂਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ, ਇਹ ਕੀ? ਆਪ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਤਾਂ ਹੈ 'ਗੋਰ ਮੜੀ ਮਟ ਭੂਲ ਨ ਮਾਨੈ'। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ। ਪਿਆਰੇ ਸਿੰਘੋ, ਇਹ ਸਾਡੀ ਕੁੱਲ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਯੋਗ ਤਨਖਾਹ (ਦੰਡ) ਲਾਂ ਦਿਤੀ ਜਾਵੇ। ਸੰਗਤ ਨੇ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਅੱਜ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਕੜਾਹ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਛਕਾਉਣ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਇਸ ਘਟਨਾ ਤੋਂ ਬੜੀ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਈ ਕਿ ਜੋ ਅਸੀਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਾਂ, ਪੰਥ ਉਸ ਲਈ ਸਰਬ ਸਮਰੱਥ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ।

ਇਥੇ ਹੀ ਬਸ ਨਹੀਂ, ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਸਾਡੇ ਪੰਥ ਵਿਚ ਕੇਵਲ ਇਕੋ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਉਪਾਸ਼ਨਾ ਦੀ ਹੀ ਪ੍ਰਧਾਨਤਾ ਤੇ ਪ੍ਰਬਲ ਭਾਵਨਾ ਕਾਇਮ ਰਹੇ। ਲੋਕ ਕਿਤੇ ਸਾਨੂੰ ਹੀ ਪੂਜਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਨਾ ਕਰ ਦੇਣ। ਆਪ ਨੇ ਕਰੜੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਹੁਕਮ ਜਾਰੀ ਕਰ ਦਿਤਾ ਸੀ :-

ਜੋ ਹਮ ਕੋ ਪਰਮੇਸਰ ਉਚਰਿ ਹੈ ॥ ਤੇ ਸਭ ਨਰਕਿ ਕੁੰਡ ਮਹਿ ਪਰਿ ਹੈ ॥੩॥

(ਬਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ, ਧਿਆ: ੬)

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਮਲੀ ਤੌਰ ਤੇ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਵਿਚੋਂ ਸਦਾ ਲਈ ਸ਼ਖਸੀ ਪੂਜਾ ਜਾਂ ਆਦਮ-ਪ੍ਰਸਤੀ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਵਿਚ ਇਕੋ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਪੂਜਾ ਦਾ ਹੀ ਵਿਧਾਨ ਹੈ ਅਤੇ ਨਿਮਨ ਲਿਖਤ ਨਿਯਮ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋ ਕੇ ਪ੍ਰਚੱਲਤ ਹੋ ਚੁਕਿਆ ਹੈ :-

ਪੂਜਾ-ਅਕਾਲ ਦੀ ਪਰਚਾ (ਗਿਆਨ)-ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਦੀਦਾਰ-ਖਾਲਸੇ ਦਾ।

ਅਜੋਕੇ ਯੁਗ ਵਿਚ ਹੁਣ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮੂਰਤੀ-ਪੂਜਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਕੁਝ ਸਿੱਖ ਸੱਜਣਾਂ ਵਲੋਂ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਵਿਚ, ਦੁਕਾਨਾਂ ਵਿਚ ਜਾਂ ਕਾਰਖਾਨਿਆਂ ਵਿਚ ਆਰਟਿਸਟਾਂ ਦੀਆਂ ਮਨੋਕਲਤ ਬਣੀਆਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੀਆਂ ਸੰਗੀਨ ਤਸਵੀਰਾਂ ਦੀਵਾਰਾਂ ਨਾਲ ਲਟਕਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਨੂੰ ਮੱਥੇ ਟੇਕੇ

ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਫੁੱਲਾਂ ਦੇ ਹਾਰ ਚੜ੍ਹਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਧੂਪ ਦਿਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ । ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਉਲਟ ਹੈ । ਮੂਰਤੀ ਪੂਜਣ ਦਾ ਹੀ ਇਹ ਇਕ ਨਵਾਂ ਰੂਪ ਹੈ । ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਮਤਿ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਕੋਈ ਅਜਿਹਾ ਕਰਮ-ਕਾਂਡ ਕਰਨਾ ਸ਼ੱਭਦਾ ਨਹੀਂ । ਹੁਣ ਸਾਡੇ ਗੁਰੂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਹੀ ਹਨ, ਜਿਥੋਂ ਅਸੀਂ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਕੇ ਆਤਮਕ ਵਿਕਾਸ ਕਰਨਾ ਹੈ । ਦੈਵੀ ਗੁਣਾਂ ਭਰਪੂਰ ਅਮਲੀ ਜੀਵਨ ਜੀਉ ਕੇ ਉਪਾਸ਼ਨਾ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਕਰਨੀ ਹੈ, ਅਤੇ ਉਸੇ ਵਿਚ ਇਕਮਿਕ ਹੋ ਜਾਣਾ ਹੈ ।

ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਸਬਦ-ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਅਗਵਾਈ ਲੈਣੀ ਹੈ । ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੀ ਆਪਣੇ ਮੂਲ ਸਿਧਾਂਤ 'ਸਬਦ' ਗੁਰੂ ਤੇ ਸਿਰਜਨਾ ਹੋਈ ਹੈ । ਗੋਸ਼ਟੀ ਸਮੇਂ ਜਦ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ ਕਿ ਤੁਹਾਡਾ ਗੁਰੂ ਕੌਣ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸਦਾ ਵਾਸਾ ਕਿਥੇ ਹੈ ? ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਂਦਿਆਂ ਫੁਰਮਾਇਆ ਸੀ :

ਸਿੱਖਾਂ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਤੇਰਾ ਕਵਣੁ ਗੁਰੂ ਜਿਸ ਕਾ ਤੂ ਚੇਲਾ ? ॥੪੩॥ (੯੪੨)

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਉੱਤਰ : ਸਬਦੁ ਗੁਰੂ ਸੁਰਤਿ ਧੁਨਿ ਚੇਲਾ ॥੪੪॥ (੯੪੩)

ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਸੁ ਸਬਦ ਕਾ ਕਹਾ ਵਾਸੁ ਕਥੀਅਲੇ ਜਿਤੁ ਤਰੀਐ ਭਵਜਲੁ ਸੰਸਾਰੇ ? ॥੫੮॥

ਉੱਤਰ : ਸੁ ਸਬਦ ਕਉ ਨਿਰੰਤਰਿ ਵਾਸੁ ਅਲਖੇ, ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਸੋਈ ॥੫੯॥ (੯੪੪)

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਂਦਿਆਂ ਸਬਦ-ਗੁਰੂ ਦਾ ਭੇਦ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਉਸ ਦੀ ਹਰ ਥਾਂ ਵਿਆਪਕਤਾ ਦੀ ਬੜੇ ਸੁੰਦਰ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਵਿਆਖਿਆ ਕੀਤੀ ਹੈ ।

ਸਬਦ ਦੇ ਕਈ ਅਰਥ ਹਨ : ਧੁਨੀ, ਆਵਾਜ਼, ਸੁਰ, ਪਦ, ਲਫਜ਼, ਗੁਰ-ਉਪਦੇਸ਼, ਬ੍ਰਹਮ, ਕਰਤਾਰ, ਧਰਮ, ਮਜ਼ਹਬ ਅਤੇ ਪੈਗਾਮ ਆਦਿ । (ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼, ਭਾਈ ਕਾਹਨ ਸਿੰਘ)

ਸਬਦ ਭਾਵ ਧੁਨੀ ਅਨਾਦੀ ਹੈ । ਵੇਦ ਕਾਲ ਤੋਂ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਅਨੁਭਵੀ ਨਿਸਚਾ, ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਹੋ ਚੁਕਿਆ ਸੀ ਕਿ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਤੋਂ ਵੀ ਪਹਿਲਾਂ ਧੁਨੀ ਸੀ, ਜੋ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਸਿੱਧ ਕਰਦੀ ਹੈ । ਹੁਣ ਵੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵੀ ਰਹੇਗੀ । ਉਹ ਧੁਨੀ-ਓਮ ਜਾਂ ਓਅੰਕਾਰ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਹੀ ਸੰਕੇਤ ਹੈ ।

ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੀ ਸਾਜਨਾ ਓਅੰਕਾਰ ਤੋਂ ਹੀ ਹੋਈ ਹੈ । ਸੰਸਾਰ ਓਅੰਕਾਰ ਵਿਚ ਵਿਆਪਕ ਹੈ ਅਤੇ ਓਅੰਕਾਰ ਵਿਚ ਹੀ ਸਮਾਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਓਅੰਕਾਰ ਦੇ ਅਰਥ ਹਨ ਹਨ-ਓਅੰ ਧੁਨੀ । (ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼)

ਪ੍ਰਿਥਮ ਕਾਲ ਜਬ ਕਰਾ ਪਸਾਰਾ ॥ ਓਅੰਕਾਰ ਤੇ ਸ੍ਰਿਸਟ ਉਪਾਰਾ ॥੧੦॥

(ਬਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ, ਧਿਆ: ੨)

ਇਕੋ ਸਬਦ ਨਾਲ ਹੀ ਸਾਰੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦਾ ਪਸਾਰਾ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ :-

ਕੀਤਾ ਪਸਾਉ ਏਕੋ ਕਵਾਉ ॥੧੬॥ (ਜਪੁਜੀ)

ਸਬਦੁ ਠ ਜਾਣ ਹਿਸੇ ਅੰਨੇ ਬੋਲੇ, ਸੇ ਕਿਤੁ ਆਏ ਸੰਸਾਰਾ ॥੩॥ (ਸੋਰਠਿ ਮ: ੩-੬੦੧)

ਸਬਦੇ ਹੀ ਨਾਉ ਉਪਜੈ ਸਬਦੇ ਮੇਲਿ ਕਰਾਇਆ ॥

ਬਿਨੁ ਸਬਦੇ ਸਭੁ ਜਗੁ ਬਉਰਾਨਾ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥੨॥੪॥ (ਮ: ੩-੬੪੪)

ਸਬਦ, ਭਾਵ, ਨਾਮ ਦੀ ਕਮਾਈ ਨਾਲ ਭਵਸਾਗਰ ਤੋਂ ਪਾਰ ਉਤਾਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । ਭਾਰਤੀ ਲੋਕਾਂ ਅੰਦਰ ਸਦੀਆਂ ਦੀ ਗੁਲਾਮੀ ਨੇ ਦੈਵੀ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਅਣਹੋਂਦ ਕਰ ਦਿਤੀ ਸੀ । ਤਤ ਵਸਤੂ ਤੋਂ ਸਖਣੇ ਭਰਮ-ਭੁਲੇਖਿਆਂ, ਕਰਮ-ਕਾਂਡਾਂ ਅਤੇ ਅਗਿਆਨਤਾ ਵਿਚ ਭਟਕ ਰਹੇ ਸਨ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਅੰਦਰ ਧਰਮ ਦੀ ਜਾਗ੍ਰਿਤੀ, ਸਵੈਮਾਨ, ਅਣਖ ਅਤੇ ਸੱਚਾ ਗਿਆਨ ਦੇਣ ਦਾ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਕਾਰਜ ਸੀ । ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਲੋੜ ਸੀ । ਇਸ ਲਈ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਜੋਤਿ ਅਤੇ ਜੁਗਤਿ ਦਸ ਜਾਮਿਆਂ ਵਿਚ ਨਿਰੰਤਰ ਜਗਦੀ ਰਹੀ । ਜਦ ਬੜੀਆਂ ਘਾਲਣਾਂ ਅਤੇ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਮਗਰੋਂ ਇਕ ਅਜਿਹੇ ਸਮਾਜ ਦੀ ਸਫਲ ਸਿਰਜਨਾ ਸਿਰੇ ਚੜ੍ਹ ਗਈ, ਜਿਸ ਦਾ ਹਰ ਵਿਅਕਤੀ ਸੰਤ ਸਿਪਾਹੀ, ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਸੇਵਕ, ਧਰਮੀ, ਕਿਰਤੀ ਅਤੇ ਅਣਖੀ ਹੋ ਨਿਬੜਿਆ, ਤਾਂ ਜੋਤਿ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟਾਵੇ ਲਈ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਮਾਧਿਅਮ

ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਕਾਰਜ ਸੰਪੂਰਨ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਉਹੀ ਗੁਰੂ ਜੋਤਿ ਮੁੜ ਆਪਣੀ ਰੱਬੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਹਲੂਲ ਕਰ ਦਿਤੀ ਅਤੇ ਜੁਗਤਿ ਨਵੇਂ ਸਿਰਜੇ ਸਮਾਜ 'ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ' ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਇਹ ਅਮਰ ਜੋਤਿ, ਭਾਵ, ਬਾਣੀ ਅਤੇ ਜੁਗਤਿ ਸੰਸਾਰ ਅੰਦਰ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੀ ਕਲਿਆਣਕਾਰੀ ਲਈ ਸਦਾ ਹੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਮਾਨ ਰਹੇਗੀ।

ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਅੰਤਰਿ ਆਨੇਰਾ ॥ ਨ ਵਸਤੁ ਲਹੈ ਨ ਚੂਕੈ ਫੇਰਾ ॥੭॥ (ਮਾਝ ਮ: ੫-੧੨੪)

ਸ਼ਬਦ ਜਾਂ ਨਾਮ ਦੀ ਕਮਾਈ ਬਗ਼ੈਰ ਹੋਰ ਕੋਈ ਸਾਧਨ ਨਹੀਂ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਾਡੇ ਅੰਦਰੋਂ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦਾ ਅੰਧੇਰਾ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨਾਲ ਮੇਲ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ-ਰਾਹ ਦੀਆਂ ਸੋਧਾਂ, ਬਾਣੀ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣੀਆਂ ਹਨ।

ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਬਾਣੀ ਨਿਰੰਕਾਰ ਹੈ, ਤਿਸੁ ਜੇਵਤੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥੧॥ (ਸਲੋਕ ਮ: ੩-੫੧੫)

ਬਾਣੀ ਗੁਰੂ, ਗੁਰੂ ਹੈ ਬਾਣੀ, ਵਿਚਿ ਬਾਣੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸਾਰੇ ॥

ਗੁਰੁ ਬਾਣੀ ਕਹੈ, ਸੇਵਕੁ ਜਨੁ ਮਾਨੈ, ਪਰਤਖਿ ਗੁਰੂ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥੫॥ (ਨਟ ਮ: ੪-੯੯੨)

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਧਰਮ ਅਮਲੀ ਧਰਮ (Practicable), ਭਾਵ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਅਮਲੀ ਤੌਰ ਤੇ ਕਮਾਉਣ ਲਈ ਹੈ। ਕੋਈ ਖੁਸ਼ਕ ਫਲਸਫੇ ਜਾਂ ਕਲਪਨਾ ਦੀ ਉਡਾਰੀ ਜਾਂ ਕੇਵਲ ਬੁੱਧੀ ਬਲ ਨਾਲ ਘੜੇ ਕੋਰੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਨਹੀਂ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਆਪ ਪ੍ਰਵਿਰਤ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਆਤਮਾ ਹੀ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨਾਲ ਸੰਜੋਗ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦ ਭਾਵ ਬਾਣੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਪ੍ਰਭਾਵ ਸਮਰੱਥਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਰਕ ਸ਼ਬਦੀ ਅਥਾਰ ਹੈ ਅਤੇ ਸੰਜਮ ਕਮਾਲ ਦਰਜੇ ਨੂੰ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਹੈ। ਕੋਈ ਵੀ ਵਿਅਕਤੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਅਸਰ ਕਬੂਲੇ ਬਿਨਾਂ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦਾ।

ਅਭਿਮਾਨੀਆਂ ਨੂੰ ਝੂਠੇ ਮਾਨ ਤੋਂ, ਵਿਕਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਵਿਕਾਰਾਂ ਤੋਂ, ਲੱਭੀਆਂ ਨੂੰ ਪਦਾਰਥਾਂ ਤੋਂ ਧਨ ਦੇ ਝੂਠੇ ਚਮਤਕਾਰਾਂ ਪਿਛੇ ਜੀਵਨ ਬਰਬਾਦ ਕਰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਬਚਾਉਂਦੀ ਤੇ ਸਹੀ ਰਾਹ ਦਿਖਾਉਂਦੀ ਹੈ।

ਪਰਉਪਕਾਰ, ਸੇਵਾ, ਤਿਆਗ ਅਤੇ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਲਈ ਸ਼ਕਤੀ-ਸ਼ਾਲੀ ਪ੍ਰੇਰਕ ਹੈ। ਮਨੁੱਖਾ ਜਨਮ ਦੀ ਅਤੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਕਦਰ ਕਰਨਾ ਸਿਖਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਗਾਫ਼ਲ ਹੋ ਕੇ ਸਮਾਂ ਅਕਾਰਥ ਗੁਆਉਣ ਤੋਂ ਵਰਜਦੀ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਇਕ ਆਦਰਸ਼ਕ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਬਲਹੀਨ ਤੇ ਨਿਤਾਣਿਆਂ ਨੂੰ ਮੌਤ ਦਾ ਭੈ ਦੂਰ ਕਰ ਕੇ ਬਲਵਾਨ ਆਤਮਾ ਦਾ ਮਾਲਕ ਬਣਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਸੰਸਾਰਕ ਪਦਾਰਥਾਂ ਤੋਂ ਝੂਠੇ ਰਸਾਂ ਕਸਾਂ ਨਾਲੋਂ ਨਾਮ ਰਸ ਨੂੰ ਸਰਬੋਤਮ ਦਸ ਕੇ ਉਸ ਵਿਚ ਲਿਵ ਲਾਉਣ ਲਈ ਵਧੇਰੇ ਉਤੇਜਿਤ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਿਚ ਅਭੇਦਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਅਜਿਹੀ ਗਿਆਨ-ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਬਾਣੀ ਦੇ ਭੇਡਾਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਅੱਜ ਸੰਸਾਰ ਉਤੇ ਕਿਸੇ ਦੇਹਧਾਰੀ ਗੁਰੂ ਦੀ ਲੋੜ ਉੱਕਾ ਹੀ ਨਹੀਂ।

ਆਗਿਆ ਭਈ ਅਕਾਲ ਕੀ ਤਬੈ ਚਲਾਇਉ ਪੰਥ ॥ ਸਭ ਸਿੱਖਨ ਕੋ ਹਕਮ ਹੈ ਗੁਰੂ ਮਾਨਿਓ ਗ੍ਰੰਥ ॥

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਮਾਨਿਓ ਪ੍ਰਗਟ ਗੁਰਾਂ ਕੀ ਦੇਹ ॥ ਜੇ ਪ੍ਰਭ ਕੋ ਮਿਲਬੋ ਚਹੈ ਖੋਜ ਸਬਦ ਸੈ ਲੇਹ ॥

(ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼)

ਧਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਆਈ ॥ ਤਿਨਿ ਸਗਲੀ ਚਿੰਤ ਮਿਟਾਈ ॥੨॥੧੩॥੭॥ (ਸੋਰਠਿ ਮ: ੫-੬੨੮)

ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਸਤਿ ਸਤਿ ਕਰਿ ਜਾਣਹੁ ਗੁਰਸਿਖਹੁ, ਹਰਿ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਮੁਹਹੁ ਕਵਾਏ ॥

੨॥੧੪॥ ਮ: ੪, ਵਾਰ ਗਉੜੀ, ਪੰਨਾ ੩੦੮

[ਸੀਸ-ਗੋਜ, ਦਿਲੀ, ਸਤੰਬਰ ੮੮ ਦੇ ਪੰਨਵਾਦ ਸਹਿਤ]

ਬੰਮੇ ਕੋਇ ਨ ਸਾਧ ਬਿਨੁ

[ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਪਟਿਆਲਾ]

ਬਾਬੂ ਗੁਰੂ ਅੰਗਿਰੁ ਹੈ, ਖਹਿ ਖਹਿ ਮਰਦੇ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਲੋਆ ॥
ਵਰਤਿਆ ਪਾਪ ਜਗਤੁ ਤੇ, ਧਉਲ ਉਡੀਣਾ ਨਿਸਦਿਨੁ ਹੋਆ ॥
ਬਾਬੂ ਦਇਆ ਬਲਹੀਣੁ ਹੋਇ, ਨਿੱਘਰ ਚਲੇ ਰਸਾਤਲੁ ਟੋਆ ॥
ਖੜਾ ਇਕਤੇ ਪੈਰ ਤੇ, ਪਾਪਾਂ ਸੰਗਿ ਬਹੁ ਭਾਰਾ ਹੋਆ ॥
ਬੰਮੇ ਕੋਇ ਨ ਸਾਧ ਬਿਨੁ, ਸਾਧੁ ਨ ਦਿਸੈ ਜਗ ਵਿਚਿ ਕੋਆ ॥
ਧਰਮ ਧਉਲੁ ਪੁਕਾਰੈ ਤਲੈ ਖੜੋਆ ॥੨੨॥ (ਵਾਰ ੧, ਪਉੜੀ ੨੨)

ਸੋਲ੍ਹਵੀਂ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਵਿਚ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਲਿਖੀ ਇਹ ਪਉੜੀ ਅਜ ਵੀਹਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਅੰਤਮ ਦਹਾਕੇ ਵਿਚ ਭੀ ਉਤਨੀ ਹੀ ਸਚਾਈ ਭਰੀ ਹੈ ਜਿਤਨੀ ਸੋਲ੍ਹਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿਚ ਸੀ। ਪੌਰਾਣਿਕ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਧਰਤੀ ਚਿੱਟੇ ਬਲਦ ਦੇ ਸਿੰਗਾਂ ਤੇ ਖੜੀ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਵਿਚਾਰ ਦੀ ਸੋਧ ਕੀਤੀ ਕਿ ਸਮੁੱਚੀ ਸਿੱਖੀ ਧਰਮ-ਧਉਲ ਦੇ ਆਸਰੇ ਖੜੀ ਹੈ। ਜੇ ਬੈਲ ਦੇ ਚਾਰ ਪੈਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਧਰਮ ਦੇ ਭੀ ਚਾਰ ਬੁਨਿਆਦੀ ਥੰਮ੍ਹ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਸਰੇ (ਜੁਗਾਂ ਜੁਗਾਂ ਅੰਦਰ) ਮਨੁੱਖੀ ਭਾਈਚਾਰੇ ਚਲਦੇ ਆਏ ਹਨ। ਹੁਣ ਕਲਜੁਗ ਦਾ ਸਮਾਂ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸੱਚ, ਸੰਤੋਖ, ਅਤੇ ਦਇਆ ਧਉਲ-ਧਰਮ ਦੇ ਤਿੰਨ ਮਹਾਨ ਥੰਮ੍ਹ ਟੁਟ ਚੁਕੇ ਹਨ। ਹਰ ਪਾਸੇ ਈਰਖਾ, ਕੂੜ, ਲੋਭ ਅਤੇ ਹੰਕਾਰ ਦੀ ਤਪਸ਼ ਅਤੇ ਸੇਕ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖ ਆਤਮਕ ਤੌਰ ਤੇ ਜਲਨ ਜਿਹੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਰਾਹ ਦਿਖਾਣ ਵਾਲੇ ਗੁਰੂ ਸੱਚੇ ਰਹਿਬਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ, ਆਮ ਜਨਤਾ ਆਪੋ ਵਿਚ ਲੜ-ਝਗੜ ਰਹੀ ਹੈ। ਕਿਤੇ ਮਸਜਿਦ ਦਾ ਝਗੜਾ ਹੈ ਤੇ ਕਿਤੇ ਮੰਦਰ ਦਾ, ਅਤੇ ਕਿਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੂੰ ਅਗਨ-ਭੇਟ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਉਪਰੋਕਤ ਪਉੜੀ ਵਿਚ ਰੂਪਕ ਇਹ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਉਂ ਬੇਇਨਸਾਫੀ ਅਤੇ ਧੱਕੇਸ਼ਾਹੀ ਦੇ ਇਸ ਮਾਹੌਲ ਨੂੰ ਤੱਕ ਕੇ ਧਰਮ (ਧਉਲ) ਕਰਤਾਰ ਵਲੋਂ ਨਿਆਂ ਦਾ ਪੱਖ ਪੂਰਨ ਵਾਲੇ ਤੇ ਉਚੀ ਸੁਰਤ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਦਿਨ ਰਾਤ ਉਡੀਕ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਧਉਲ-ਧਰਮ ਕਲਜੁਗ ਵਿਚ ਬਲਹੀਣ ਹੋ ਚੁਕਾ ਹੈ। ਚਾਰ ਬੁਨਿਆਦੀ ਥੰਮ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਜਾਏ ਉਹ ਕੇਵਲ ਇਕ ਪੈਰ ਤੇ ਖੜਾ ਹੈ। ਸਤ, ਸੰਤੋਖ ਅਤੇ ਦਇਆ ਕਿਤੇ ਨਜ਼ਰੀ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੇ। ਇਸ ਦਾ ਚੌਥਾ ਪੈਰ ਧਰਮ ਹੈ, ਭਾਵ, ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤੀ ਦਾ ਸੁਭਾਅ ਜਾਂ ਉਹ ਪਵਿਤਰ ਨਿਯਮ ਜਿਸ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਸਿੱਖੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਹਵਾ, ਪਾਣੀ, ਅਗਨੀ, ਧਰਤੀ ਅਤੇ ਆਕਾਸ਼ ਪੰਜੇ ਤਤ ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਨਿਯਮ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਕਲਜੁਗ ਵਿਚ ਧਰਮ ਦਾ ਕੇਵਲ ਇਹੋ ਕੁਝ ਹੀ ਮੂਲ ਰੂਪ ਵਿਚ ਰਹਿ ਗਿਆ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਉਚ ਆਚਰਣ ਅਤੇ ਸਭਿਅਤਾ (ਕਲਚਰ) ਆਦਿ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸਤ, ਸੰਤੋਖ ਅਤੇ ਦਇਆ ਜਿਹੇ ਉਚੇ ਗੁਣਾਂ ਨੇ ਉਸਾਰੇ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਇਹ ਗੁਣ ਮਨੁੱਖੀ ਸਿੱਖਤ ਵਿਚੋਂ ਅਲੱਪ ਹੁੰਦੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਤਾਂ ਮਨੁੱਖ ਪਸ਼ੂ ਬਿਰਤੀ ਵਲ ਵਧਦਾ ਹੈ। ਪਾਪ ਉਹ ਅਵਸਥਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਮਨੁੱਖੀ ਆਚਰਣ ਪਸ਼ੂ ਪੱਧਰ ਤੇ ਡਿਗ ਪਵੇ। ਪੁੰਨ ਉਹ ਅਵਸਥਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਮਨੁੱਖੀ ਆਚਰਣ ਸਦਗੁਣਾਂ ਸੰਪੰਨ ਹੋ ਕੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਪੱਧਰ ਨੂੰ ਛੂਹ ਜਾਏ।

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਆਪਣੀ ਉਪਰੋਕਤ ਪਉੜੀ ਵਿਚ ਧਰਮ ਦੇ ਧਉਲ ਨੂੰ ਪਾਪਾਂ ਵਿਚਾਲੇ ਘਿਰਿਆ ਦਸਦੇ ਹੋਏ, ਪਾਪਾਂ ਨੂੰ ਬਿੰਬ ਦ੍ਰੇ ਤੌਰ ਤੇ ਵਰਤ ਰਹੇ ਹਨ, ਸੰਕੇਤ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਪਸ਼ੂ ਸੁਭਾਅ ਵਲ ਹੈ। ਅਜਿਹੀ ਨਿੱਘਰਦੀ ਦਸ਼ਾ ਵਿਚ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਧਰਮ ਵਲੋਂ ਬੜੀ ਸੋਹਣੀ ਟਿਪਣੀ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਸ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਕੋਈ ਰੱਬ ਦਾ ਭੋਜਿਆ ਸਾਧ ਹੀ ਧਰਮ (ਧਉਲ) ਨੂੰ ਸਹਾਰਾ ਦੇ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਭਾਵ, ਮਨੁੱਖੀ ਆਚਰਣ ਨੂੰ ਉਚਿਆਣ ਦੀ ਸੋਧ ਦੇ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਨਾਲ ਹੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਕਿ ਐਸੇ ਪਾਪਾਂ ਦੇ ਪਸਰ ਰਹੇ ਘੋਰ ਹਨੇਰੇ ਨੂੰ ਖੰਮਣ ਵਾਲਾ, ਇਸ ਧੁੰਧ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸੱਚਾ ਸਾਧੂ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਕਿਤੇ ਨਹੀਂ

ਦਿਸਦਾ। ਸੋ ਧਰਮ ਪੁਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਰਤਾਰ ਅਗੇ ਕਿ ਇਸ ਧੁੰਧ ਨੂੰ ਮਿਟਾਉਣ ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਸਾਧ ਮੋਰੀ
ਖਹਾਇਤਾ ਲਈ ਭੇਜੇ।

ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਦੀ ਅਗਲੇਰੀ ਪਉੜੀ ਨੰਬਰ ੨੩ ਵਿਚ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ ਰੂਪਕ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਹੈ ਕਿ ਧਰਮ
ਖੜਾ ਜੋ ਪੁਕਾਰ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਉਹ ਦਰਗਾਹੇ ਸੁਣੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਧਰਮ
ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ ਭੇਜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ—

ਸੁਣੀ ਪੁਕਾਰਿ ਦਾਤਾਰ ਪ੍ਰਭੁ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜਗ ਮਾਹਿ ਪਠਾਇਆ ॥

ਹਾਂ! ਧਰਮ ਦੀ ਪੁਕਾਰ ਦਰਗਾਹੇ ਸੁਣੀ ਗਈ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਆਗਮਨ ਹੋਇਆ।
ਇਕ ਮਹਾਨ ਆਤਮਾ ਧਰਤੀ ਤੇ ਉਤਰੀ। ਇਸ ਦੇ ਬੋਲਾਂ ਨੇ ਹਰ ਮਜ਼ਹਬ ਅਤੇ ਹਰ ਵਰਗ ਦੇ ਲੋਗਾਂ ਵਿਚ ਚਾਰ
ਚੁਫੇਰੇ ਹਲ ਚਲ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਉਦੋਂ ਇਸਲਾਮਿਕ ਹਕੂਮਤ ਸੀ। ਐਸੇ ਕਟੜ ਮੁਸਲਮਾਨੀ ਰਾਜ ਅੰਦਰ
ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਵਿਰੁਧ ਕੋਈ ਹਿੰਦੂ (ਖੜੀ ਦਾ ਬੇਟਾ) ਗੱਲ ਕਰਨ ਦੀ ਜੁਰਅਤ ਕਿਵੇਂ ਕਰ ਸਕਦੇ? ਪਰ ਰੱਬ
ਦੇ ਫਕੀਰ ਇਹਨਾਂ ਡਰ-ਡਰਾਵਿਆਂ ਤੋਂ ਸਦਾ ਉਪਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਨਿਧੜਕ ਹੋ ਕੇ ਰੱਬ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਦੇਂਦੇ ਹਨ।

ਪੁਛਨਿ ਗਲ ਈਮਾਨ ਦੀ, ਕਾਜੀ ਮੁਲਾ ਇਕਠੇ ਹੋਈ ॥

ਵਡਾ ਸਾਂਗ ਵਰਤਾਇਆ, ਲਖ ਨ ਸਕੈ ਕੁਦਰਤਿ ਕੋਈ ॥

ਪੁਛਨਿ ਫੌਲਿ ਕਿਤਾਬ ਨੋ, ਹਿੰਦੂ ਵਡਾ ਕਿ ਮੁਸਲਮਾਨੋਈ ?

ਬਾਬਾ ਆਖੇ ਹਾਜੀਆਂ, ਸੁਭ ਅਮਲਾਂ ਬਾਝਹੁ ਦੋਨੋ ਰੋਈ ॥

ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦੋਇ ਦਰਗਹ ਅੰਦਰਿ ਲਹਨਿ ਨ ਢੋਈ ॥ (ਵਾਰ ੧, ਪਉੜੀ ੩੩)

ਗੁਰੂ ਬਾਬੇ ਨੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋਏ ਕਾਜੀਆਂ ਮੁਲਾਂ ਨੂੰ ਬੇਖੋਫ ਹੋ ਕੇ ਪਰਗਟ ਕੀਤਾ ਕਿ ਸੁਭ ਅਮਲਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ
ਦੋਨੋਂ ਹਿੰਦੂ ਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਮਜ਼ਹਬਾਂ ਦੇ ਲੋਗ ਰੱਬ ਦੀ ਦਰਗਾਹੇ ਪਰਵਾਣ ਨਹੀਂ ਚੜ੍ਹ ਸਕਦੇ।

ਬਗ਼ਦਾਦ ਦੇ ਪੀਰ ਨੇ ਭੀ ਜਦੋਂ ਅੰਤਰ-ਆਤਮੇ ਧਿਆਨ ਲਗਾ ਕੇ ਤਕਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਭੀ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ
ਉਚੀ ਸੁਰਤਿ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਏ।

ਸੁੰਨ ਸੁੰਨ ਨਗਰੀ ਭਈ, ਦੇਖਿ ਪੀਰ ਭਇਆ ਹੈਰਾਨਾ ॥

ਵੇਖੈ ਧਿਆਨੁ ਲਗਾਇ ਕਰ, ਇਕ ਫਕੀਰ ਵਡਾ ਮਸਤਾਨਾ ॥

ਪੁਛਿਆ ਫਿਰ ਕੈ ਦਸਤਗੀਰ, ਕਉਣ ਫਕੀਰ, ਕਿਸ ਕਾ ਘਰਾਨਾ ॥

ਬਾਬੇ ਉਤਰ ਦਿਤਾ—ਨਾਨਕ ਕਲਿ ਵਿਚਿ ਆਇਆ, ਰਬੁ ਫਕੀਰੁ ਇਕੋ ਪਹਿਚਾਨਾ ॥

ਧਰਤਿ ਆਕਾਸ ਚਹੂੰ ਦਿਸ ਜਾਨਾ ॥

(ਵਾਰ ੧, ਪਉੜੀ ੩੫)

ਬਗ਼ਦਾਦ ਦੇ ਪੀਰ ਦਸਤਗੀਰ, ਜਿਸਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਪੱਥਰਾਂ-ਵਟਿਆਂ ਨਾਲ ਮਾਰ ਮਾਰ ਕੇ ਖਤਮ ਕਰ
ਦੇਣ ਦਾ ਆਦੇਸ਼ ਕੇਵਲ ਇਸ ਲਈ ਦਿਤਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਧਰਮ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ—‘ਸਤ ਆਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਸਤ
ਪਾਤਾਲ’ ਦੇ ਉਲਟ ਗੁਰੂਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਲਖਾਂ ਆਕਾਸ਼ਾਂ ਅਤੇ ਲਖਾਂ ਪਾਤਾਲਾਂ ਵਲ ਸੰਕੇਤ ਕੀਤਾ ਸੀ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਸੀ
ਕਿ ਉਹ ਕਾਦਰ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਕੁਦਰਤ ਗਿਣਤੀ ਮਿਣਤੀ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੈ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਇਸ ਗੱਲ ਤੋਂ ਭੀ ਪਰਗਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸਲਾਮਿਕ ਸ਼ਰ੍ਹਾ ਦੇ
ਉਲਟ ਧਾਰਨਾ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਪੈਰੋਕਾਰਾਂ ਦੇ ਇਕੱਠ ਵਿਚਕਾਰ ਕੀਤੀ, ਚਾਹੇ ਉਹ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਲੋਧੀ
ਦੀ ਸ਼ਾਹੀ ਮਸਜਿਦ ਹੋਵੇ, ਚਾਹੇ ਮੱਕਾ ਸ਼ਰੀਫ ਹੋਵੇ, ਚਾਹੇ ਬਗ਼ਦਾਦ ਦੇ ਪੀਰ ਦਸਤਗੀਰ ਦੇ ਚੇਲਿਆਂ ਨਾਲ
ਭਰੀ ਮਜਲਸ ਹੋਵੇ। “ਨਾਨਕ ਕਲਿ ਵਿਚਿ ਆਇਆ, ਰਬੁ ਫਕੀਰੁ ਇਕੋ ਪਹਿਚਾਨਾ” ਦਾ ਭਾਵ ਇਹੋ ਸਮਝ ਪੈਂਦਾ
ਹੈ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਰੱਬ ਤੋਂ ਵਰਸਾਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਫਕੀਰ ਅਤੇ ਰੱਬ ਵਿਚ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਸੀ ਰਹਿ ਗਿਆ।
ਇਸ ਲਈ ਉਹ ਮੁਸਲਮਾਨੀ ਇਕੱਠ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੂੰ “ਸੰਗ-ਸਾਰ” ਪੱਥਰਾਂ ਨਾਲ ਮਾਰਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਨਮਸਕਾਰਾਂ

ਕਰਨ ਲਗ ਪਿਆ। ਭਲਾ ਇਹ ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਸਕਦੇ ਕਿ ਰੱਬ ਦਾ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਮਨੁੱਖ, ਰੱਬ ਨੂੰ ਹੀ ਪੱਥਰਾਂ ਨਾਲ ਮਾਰ ਦੇਵੇ।

ਇਸ ਫਕੀਰ ਵਿਚ ਰੱਬ ਦੀ ਜੋਤਿ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸੀ। ਇਸ ਫਕੀਰ ਦਾ ਕੋਈ ਘਰਾਣਾ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਜਿਵੇਂ ਅੱਜ ਕਈ ਡੇਰੇਦਾਰ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਸਾਧ, ਸੰਤ, ਪੀਰ ਤੋਂ ਚਲਦੀ ਆ ਰਹੀ ਗੱਦੀ ਦੇ ਮਾਲਕ ਅਖਵਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਪੀਰ ਦਸਤਗੀਰ ਦਾ ਇਹ ਸਵਾਲ ਪਰਚਲਤ ਰਿਵਾਜ ਅਨੁਸਾਰ ਤਾਂ ਸਹੀ ਸੀ, ਪਰ ਗੁਰਦੇਵ ਅਕਾਲਪੁਰਖ ਦੇ ਘਰਾਣੇ ਨਾਲ ਸਿਧੇ ਤੌਰ ਤੇ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਆਪ ਖਾਲਸਾ ਸਨ, ਅਤੇ ਉਸ ਨੇ ਜਿਹੜੀ ਕੌਮ ਉਸਾਰੀ ਉਹ ਭੀ ਖਾਲਸਾ ਅਖਵਾਈ। ਖਾਲਸਾ ਨਾ ਰਾਮ ਦੇ ਘਰਾਣੇ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਨਾ ਰਹੀਮ ਦੇ ਘਰਾਣੇ ਨਾਲ। ਖਾਲਸੇ ਦਾ ਘਰਾਣਾ ਅਕਾਲਪੁਰਖ ਆਪ ਹੈ।

ਇਸ ਨਜ਼ਰੀਏ ਤੋਂ ਪੜਚੋਲਿਆਂ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਸਮੁੱਚੇ ਜਗਤ ਦੇ ਉਧਾਰ ਲਈ ਸੰਸਾਰ ਉਤੇ ਪਰਗਟ ਹੋਏ। ਇਹ ਸਾਡੀ ਭੁਲ ਹੈ ਕਿ ਮੁੱਠੀ ਭਰ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੂੰ ਜੱਫਾ ਮਾਰ ਰਖਿਆ ਹੈ ਤੇ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹੋ ਦਸਦੇ ਆ ਰਹੇ ਹਾਂ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਕੇਵਲ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਗੁਰੂ ਹੈ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੂਰਦਰਸ਼ੀ ਸਨ ਇਹ ਕਹਿਣ ਵਿਚ :-

ਜਾਹਰ ਪੀਰੁ ਜਗਤ ਗੁਰ ਬਾਬਾ ॥ (ਵਾਰ ੨੪, ਪਉੜੀ ੪)

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਸਚਮੁਚ ਸਮੁੱਚੇ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਰੱਬ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਲਿਆਏ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਇਹ ਡਿਊਟੀ ਲਾ ਗਏ ਕਿ ਸਮੂਹ ਜਗਤ ਨਾਲ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਸਾਂਝ ਕਰੋ। ਸਮੂਹ ਮਜ਼ਹਬਾਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਬਾਣੀ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਾਓ।

ਆਉ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪੜਚੋਲੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਿਨ ਤੇ ਆਪਣੇ ਫਰਜ਼ ਦੀ ਪਹਿਚਾਨ ਕਰੀਏ ਤੇ ਜੋਤਿ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੀਆਂ ਰਿਸ਼ਮਾਂ ਨੂੰ ਸੰਸਾਰ ਭਰ ਵਿਚ ਖਲੋਰੀਏ।

- ਪਾਠਕ ਜੀ—** (੧) ਚਿੱਠੀ ਪੱਤਰ ਜਾਂ ਰਕਮ ਭੇਜਣ ਸਮੇਂ ਆਪਣਾ ਚਿੱਟ ਨੰਬਰ ਜ਼ਰੂਰ ਲਿਖੋ। ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਪਰਚੇ ਉਪਰ ਐਡਰੈਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤੁਹਾਡਾ ਚਿੱਟ ਨੰਬਰ ਲਿਖ ਕੇ ਭੇਜਦੇ ਹਾਂ ਜੀ।
 (੨) ਚੰਦਾ ਖਤਮ ਹੋਣ ਦੀ ਮੌਜ਼ਰ ਪਰਚੇ ਪਿਛੋ ਵੇਖੋ ਤਾਂ ਉਦੋਂ ਹੀ ਚੰਦਾ ਮਨੀਆਰਡਰ ਕਰਾਓ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਪਰਚਾ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਸੀ।
 (੩) ਜੇ ਪਰਚਾ ੧੫ ਤਰੀਕ ਤਕ ਨਾ ਪਹੁੰਚੇ ਤਾਂ ਗੁੰਮ ਹੋ ਗਿਆ ਸਮਝੋ ਅਤੇ ਹੋਰ ਪਰਚਾ ਭੇਜਣ ਲਈ ਕਾਰਡ ਪਾਓ।
 (੪) ਸ਼ਹੀਦੀ ਫੰਡ ਦੀ ਰਕਮ "ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ" ਦੇ ਨਾਂ ਭੇਜੋ, ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਨਾਮ ਤੇ ਨਾ ਭੇਜੋ ਜੀ।
 (੫) ਦੋਸ਼ਾਂ ਪਰਦੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਸੂਰਾ ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਭੇਜੇ ਚੈਕ ਜਾਂ ਡਰਾਫਟ ਵਿਚ ਅਸਲ ਰਕਮ ਤੋਂ ਵਧ ਦਸ ਰੁਪਏ ਬੈਂਕ ਕਮਿਸ਼ਨ ਭੇਜੋ ਜੀ।

‘ਸੂਰਾ’ ਵਲੋਂ ਗੁਰਮਤਿ ਪਰਚਾਰ ਲਈ ਟ੍ਰੈਕਟ ਤੇ ਪੁਸਤਕਾਂ

ਜੀਵਨ ਚਰਿੱਤਰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਕਈ ਵਾਰਿਆਂ ਸਮੇਤ ੧੦ ਚਿਤਰ, ੨੭੨ ਪੰਨੇ, ਸੁੰਦਰ ਦੱਖ)	੭-੦੦	
ਧੂਰਬ ਜਨਮ ਕੇ ਮਿਲੇ ਸੰਜੋਗੀ	੪-੦੦	ਖਾਲਸਾ ਰਹਿਤ ਕੋਸਕੀ (ਦਸਤਾਰ)
ਭਾ: ਸਾ: ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਅੰਕ (ਸਚਿਤ੍ਰ)	੨-੫੦	ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਪਾਰਸਕਲਾ (ਭਾ: ਸਾਹਿਬ ਕ੍ਰਿਤ)
ਖਾਲਸਾ ਰਹਿਤ ਮਰਯਾਦਾ (ਟਰੈਕਟ)		ਪ੍ਰਗਟੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲੇ ਰਾਮ ਪਿਆਰੇ
ਗੁਰਸਿਖ ਰਹਿਣੀ (ਪ੍ਰ: ਅਮਰਜੀਤ ਕੌਰ)	੦-੮੦	ਕੀ ਕੇਸ ਰਖਣੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ ?
ਤਉ ਕਿਉ ਮੁਰਗੀ ਮਾਰੇ (ਤਲਵਾੜਾ ਜੀ)	੧-੦੦	ਗੁਰੂ ਮੇਰੇ ਸੰਗਿ ਸਦਾ ਹੈ ਨਾਲੇ
HAIR—A Divine Gift	0-40	ਗੁਰਮਤਿ ਅਨਹਦ ਸ਼ਬਦ
Dawn of Divine Wisdom	0-75	ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ
ਲੜੀਦਾਰ ਸਰੂਪ—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ	੧-੦੦	ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ
ਗੁਰਬਾਣੀ ਰਹਿਤਨਾਮਾ (੬੦ ਪੰਨੇ)	੧-੦੦	ਰਾਗਮਾਲਾ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ (ਉਘੇ ਵਿਦਵਾਨ)

‘ਸੂਰਾ’ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਨਵੰਬਰ ੧੯੮੮

ਨਾਨਕ ਦੀ ਸਿੱਖੀ

[ਸ: ਉਜਾਗਰ ਸਿੰਘ ਉਲਫਤ]

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਦਾ, ਸੱਚੀ ਸਾਹਕਾਰ ਹੈ ਸਿੱਖੀ।
 ਅਨੋਖੇ ਇਸ਼ਕ ਦਾ ਜਲਵਾ, ਅਗੰਮੀ ਪਿਆਰ ਹੈ ਸਿੱਖੀ।
 ਇਸ਼ਕ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਬੰਦਿਆਂ ਲਈ, ਇਸੇ ਸਿੱਖੀ ਤੋਂ ਮਿਲਦਾ ਹੈ,
 ਜ਼ਮਾਨੇ ਲਈ ਮੁਹੱਬਤ ਦੀ, ਖਿੜੀ ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਹੈ ਸਿੱਖੀ।
 ਇਥੇ ਨਹੀਂ ਵੇਰਵਾ ਮਾਸਾ, ਕੋਈ ਨੀਵੇਂ ਤੇ ਉੱਚੇ ਦਾ,
 ਇਹ ਸਾਂਝੇ ਇਸ਼ਕ ਆਲਮ ਦੀ, ਅਲਮ-ਬਰਦਾਰ ਹੈ ਸਿੱਖੀ।
 ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਸਾਦ ਵੇਡਿਆ ਸੀ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੇ ਦੁਨੀਆ ਤੇ,
 ਜ਼ਮਾਨੇ ਦੀ ਇਬਾਦਤ ਦਾ, ਵਿਸ਼ਵ-ਭੰਡਾਰ ਹੈ ਸਿੱਖੀ।
 ਪ੍ਰਭੂ-ਅਨਭਵ, ਪ੍ਰਭੂ-ਭਗਤੀ, ਸਦਾ ਏਥੋਂ ਨਿਖਰਦੇ ਨੇ,
 ਜਲੰਦੇ ਜਗਤ ਲਈ ਰੱਬ ਦਾ, ਅਸਲ ਆਧਾਰ ਹੈ ਸਿੱਖੀ।
 'ਨਾ ਕੋਈ ਬੈਰੀ ਨਹੀਂ ਬਿਗਾਨਾ, ਸਗਲ ਸੰਗਿ ਹਮ ਕਉ ਬਨਿ ਆਈ',
 ਹੁਸਨ ਦਾ ਸਭਸ ਲਈ ਸਾਂਝਾ, ਹੁਸਨ-ਦੀਦਾਰ ਹੈ ਸਿੱਖੀ।
 ਇਦ੍ਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਸੋਮਾ ਹੀ, ਇਕ-ਓਅੰਕਾਰ ਬਣਿਆ ਹੈ,
 ਇਕੋ ਹੀ ਨੂਰ ਦਾ ਜਲਵਾ, ਇਹ ਏਕੰਕਾਰ ਹੈ ਸਿੱਖੀ।
 ਇਥੋਂ ਹੀ ਦਿਲ ਦੇ ਦਾਮਨ ਚੋਂ, ਅਗੰਮੀ ਪਿਆਰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ,
 ਇਹੋ ਆਤਮ-ਪਿਆਰਾਂ ਦੀ, ਸਮੂ-ਬੇਦਾਰ ਹੈ ਸਿੱਖੀ।
 ਖੁਦੀ ਨੂੰ ਮਾਰ ਕੇ ਜੀਣਾ, ਤੇ ਰਾਜੀ ਬਰ-ਰਜ਼ਾ ਰਹਿਣਾ,
 ਇਹੋ ਹੀ ਰੱਬੀ ਰਹਿਮਤ ਦਾ, ਅਮਲ ਕਿਰਦਾਰ ਹੈ ਸਿੱਖੀ।
 ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਖੁਸ਼ਨੁਮਾ ਚਿਹਰਾ, ਦਰਸ ਮਹਿਬੂਬ ਹੈ 'ਉਲਫਤ',
 ਇਹੋ ਹੀ ਹੱਕ ਦੇ ਘਰ ਦਾ, ਇਸ਼ਕ-ਮੇਆਰ ਹੈ ਸਿੱਖੀ।

[“ਉਲਫਤ ਗਜ਼ਲ” ਚੋਂ]

ਸਾਹਕਾਰ = ਸਭ ਤੋਂ ਉਚੀ ਕ੍ਰਿਤ। ਅਲਮ-ਬਰਦਾਰ = ਝੰਡਾ ਉੱਚਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ਇਬਾਦਤ-ਬੰਦਗੀ। ਕਿਰਦਾਰ = ਕਰਮ, ਅਮਲ। ਮਹਿਬੂਬ = ਪ੍ਰੀਤਮ। ਮੇਆਰ = ਅੰਦਾਜ਼ਾ।

ਭਾ: ਸਾ: ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਿਖਤ ਪੁਸਤਕਾਂ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਲਗਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾਂ ਦੀ ਵਿਲੱਖਣਤਾ	੨੫-੦੦	ਜੋਲ੍ਹ ਚਿਠੀਆਂ (ਨਵੀਂ ਛਾਪ)	੩੦-੦੦
ਸੰਤ ਪਦ ਨਿਰਣਯ	੬-੫੦	ਜੋਤਿ ਵਿਗਾਸ (ਮਹਾਂ ਕਾਵਿ)	੧੭-੫੦
ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸਿਮਰਨ	੦-੫੭	ਗੁਰਮਤਿ ਬਿਬੇਕ	੭-੫੦
ਬਾਬਾ ਵੇਦ ਰੋਗੀਆਂ ਦਾ	੦-੬੦	ਦਰਸ਼ਨ ਝਲਕਾਂ (ਕਵਿਤਾਵਾਂ)	੫-੦੦
ਆਸਤਕ ਤੇ ਨਾਸਤਕ	੦-੩੫	ਝਟਕਾ ਮਾਸ ਪ੍ਰਥਾਇ ਤੱਤ ਗੁਰਮਤਿ ਨਿਰਣਯ	੬-੦੦
ਸਿਖੀ ਸਿਦਕ ਤੇ ਧਰਮ ਰੱਖਿਆ (ਕਾਵਿ)	੦-੬੦	ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਪੰਥ ਨਿਰਾਲਾ	੧-੦੦
ਨਿਰਬਾਣ ਕੀਰਤਨੀ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਦਾਸਤਾਨ	੧-੦੦	ਤਿਮਰ ਅਗਿਆਨ ਤੋਂ ਉਜਿਆਰ	੦-੩੦

ਧਰਮ ਦੇ ਵਾਰਸੋ ! ਸਮਝੋ!!

“ਧਰਮ ਸਿਆਸਤ ਇਕ” ਦੇ ਪੜਦੇ ਵਿਚ ਅੱਜੇ ਸਿਖ ਸਿਆਸੀ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਰਜ ਕੇ ਖੋਹ ਉਡਾਈ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਫਲ-ਸਰੂਪ ਕੌਮ ਦੀ ਬੜੀ ਨਮੋਜੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਧਾਰਮਿਕ ਆਗੂਆਂ ਤੋਂ ਆਸ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਕੌਮ ਦੇ ਵਿਹੜੇ ਵਿਚ ਖਲੋਰੇ ਗਏ ਕੂੜਾ-ਕਰਕਟ ਨੂੰ ਹੁੜ ਕੇ ਸਾਫ਼ ਕਰਨਗੇ। ਪਰ ਅਫਸੋਸ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਧਾਰਮਿਕ ਆਗੂ ਵੀ ਉਸੇ ਕੁਢਬੇ ਰਾਹੇ ਪੈ ਗਏ ਜਾਪਦੇ ਹਨ।

ਪ੍ਰਚਲਤ ਸਿਆਸਤ ਨਿਰੀ ਕੁਟਿਲਤਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਪਰਸਪਰ ਬੇਵਿਸ਼ਾਹੀ, ਖੁਦਗਰਜ਼ੀ ਅਤੇ ਹਉਮੈ ਹੇਕਾਰ ਦਾ ਬੋਲ-ਬਾਲਾ ਹੈ। ਸਿਖ ਸਿਆਸਤ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਾਰੂ ਔਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਬਚੀ ਨਹੀਂ ਰਹੀ। ਜੇ ਗੁਸਤਾਖੀ ਨਾ ਸਮਝੀ ਜਾਏ ਤਾਂ ਸੱਚ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸਿਖ ਸਿਆਸਤ ਉਤੇ ਕੋਈ ਕੁੰਡਾ ਨਾ ਹੋਣ ਕਾਰਨ, ਇਸ ਵਿਚ ਉਪ੍ਰੋਕਤ ਔਗੁਣ ਬਾਕੀ ਸਿਆਸੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਕੁਝ ਵਾਧੂ ਹੀ ਹਨ। ਸਿਖ ਸਿਆਸਤਦਾਨ ਆਪਣੀਆਂ ਕੁਟਲ ਨੀਤੀਆਂ ਨੂੰ ਛਪਾਉਣ ਲਈ ਧਰਮ ਦੀ ਓਟ ਲੈਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਹ ਧਰਮ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਆਗੂਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹਿਤਾਂ ਲਈ ਵਰਤਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ ਫਲ-ਸਰੂਪ ਧਰਮ ਦੀ ਹਾਨੀ ਤੇ ਨਮੋਜੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਧਾਰਮਿਕ ਆਗੂਆਂ ਦਾ ਵੀ ਕਣ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਸਿਆਸਤ ਦੀ ਪਾਹ ਚੜ੍ਹ ਗਈ ਹੈ।

ਪਿਛਲੇ ਕੁਝ ਚਿਰ ਤੋਂ ਸਿਆਸਤ ਦੇ ਭੁਸ ਕਾਰਨ, ਕੁਝ ਧਾਰਮਿਕ ਆਗੂ ਆਪਣੀ ਨੁੱਕ ਬਣਾਉਣ ਲਈ, ਪ੍ਰਮਾਣੀਕ ਧਾਰਮਿਕ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਦੀ ਰੂਪ-ਰੇਖਾ ਵਿਗਾੜਨ ਤੇ ਉਤਰ ਆਏ ਹਨ।

‘ਨੀਲਾ ਤਾਰਾ ਉਪ੍ਰੇਸ਼ਨ’ ਤੋਂ ਮਗਰੋਂ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਿਨੂ ਸੰਤਾ ਸਿੰਘ ਨਿਹੰਗ ਦੁਆਰਾ ਅਖੋਤੀ ‘ਸਰਬੱਤ ਖਾਲਸਾ’ ਸਮਾਗਮ ਕਰਵਾ ਕੇ, ਇਸ ਪੁਰਾਤਨ ਮਹੱਤਵ-ਪੂਰਨ ਸਿਖ ਰਵਾਇਤ ਨੂੰ ਵਿਗਾੜਨ ਦੀ ਕੁਟਲ ਚਾਲ ਚਲੀ। ਇਸ ਕੁਟਲ ਚਾਲ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਦੀ ਬਜਾਏ, ਅਸੀਂ ਆਪ ਹੀ ਇਸ ਪਾਵਨ ਰਵਾਇਤ ਨੂੰ ਵਿਗਾੜਨ ਵਿਚ ਭਾਈਵਾਲ ਹੋ ਬੈਠੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ‘ਸਰਬੱਤ ਖਾਲਸਾ ਸੰਮੇਲਨ’ ਨੂੰ ਮਖੌਲ ਜਿਹਾ ਬਣਾ ਕਢਿਆ ਹੈ। ਚਿੰਤਾ-ਜਨਕ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਏਨੀ ਚਰਚਾ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਕੁਝ ਖੁਦ-ਸਾਖਤਾ ਅਤੇ ਗਰਜ-ਗੁਜ਼ਤ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਅਕਤੀ ‘ਸਰਬੱਤ ਖਾਲਸਾ ਸੰਮੇਲਨ’ ਫਿਰ ਕਰਨ ਦੀ ਅੜੀ ਫੜੀ ਬੈਠੇ ਹਨ।

ਕਿੰਨੀ ਹੈਰਾਨੀ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਨਵਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਠੁਡੇ ਮਾਰਨ ਵਾਲੇ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦੇ ਪੁੰਜ ਸੂਰਬੀਰਾਂ ਦੇ ਵਾਰਸ, ਅੱਜ ਜ਼ਬੇਦਾਰੀਆਂ ਪਿਛੇ ਆਪਸ ਵਿਚ ਉਲਝ ਰਹੇ ਹਨ, ਤੇ ਇੰਜ ਜਾਣੇ ਅਣਜਾਣੇ ਅਸੀਂ ਖਾਲਸਾ ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਰਵਾਇਤ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਕਰਮ-ਕਰਤੂਤ ਦੁਆਰਾ ਝੁਠਲਾਉਣ ਦੇ ਭਾਗੀ ਬਣ ਰਹੇ ਹਾਂ।

ਇਸ ਬਿਮਾਰੀਦਾ ਇਕ ਕਾਰਨ ਇਹ ਵੀ ਹੈ ਕਿ ਧਾਰਮਿਕ ਉਚ ਪਦਵੀਆਂ-ਲਈ ਨਿਯੁਕਤੀਆਂ ਯੋਗਤਾ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਸਿਫਾਰਸ਼ ਜਾਂ ਡੰਡੇ ਦੇ ਜ਼ੋਰ ਅਧੀਨ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਸਰੋਮਣੀ ਗੁ: ਪ੍ਰ: ਕਮੇਟੀ ਭਾਵੇਂ ਧਾਰਮਿਕ ਸੰਸਥਾ ਹੈ, ਪਰ ਇਸ ਉਤੇ ਕੁੰਡਾ ਸਿਆਸੀ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦਾ ਹੋਣ ਕਾਰਨ, ਇਸ ਦੇ ਨਿਰਣੇ ਸਿਆਸਤ ਪ੍ਰਭਾਵੀ ਹੋਣੇ ਕੁਦਰਤੀ ਗੱਲ ਹੈ।

ਇਕ ਗੱਲ ਸਾਡੇ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਸਮਝ ਲੈਣ ਜੋਗ ਹੈ ਕਿ ਸਰਕਾਰੀ ਏਜੰਟ ਸਾਰੀਆਂ ਸਿਖ ਜ਼ਬੇਬੇਦੀਆਂ ਅੰਦਰ, ਸਿੱਖੀ ਸਰੂਪ ਵਿਚ, ਘੁਸਰ ਗਏ ਹਨ। ਉਹ ਬਾਹਰੋਂ ਬਾਹਰੋਂ ਸਿੱਖੀ ਅਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨਾਲ ਵਾਧੂ ਹੋਜ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਅੰਦਰੋਂ ਅੰਦਰੀ ਸਾਡੇ ਆਗੂਆਂ ਨੂੰ ਪੁਠੀ ਪਟੀ ਪੜ੍ਹਾ ਕੇ ਗੁਮਰਾਹ ਕਰਨ ਅਤੇ ਪਟੜੀਓਂ ਲਾਹੁਣ ਵਿਚ ਸਰਗਰਮ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਇੰਨੇ ਅਕਲ ਦੇ ਧਨੀ ਹਾਂ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਬਹਿਕਾਏ ਹੋਏ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੀ ਪੱਗ ਲਾਹੀ ਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਅਜਾਈ ਤਮਾਸ਼ਾ ਵਿਖਾਈ ਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪਸ ਵਿਚ ਫਟੇ ਹੋਏ, ਅਸੀਂ ਚਲਾਕ ਦੁਰਜਨ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਕਿਵੇਂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ! ਜੇ ਅਸੀਂ ਨਾ ਸਮਝੋ ਤਾਂ ਕੁਟ

ਖਾਂਦੇ ਰਹਾਂਗੇ, ਸਿਖ ਜਵਾਨੀ ਦਾ ਭੋਗ ਪੈ ਜਾਵੇਗਾ।

ਇਕੱਲੇ ਇਕੱਲੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਧਰਮ ਦੇ ਠੇਕੇਦਾਰ ਜਾਣ ਕੇ, ਦੂਜਿਆਂ ਉਤੇ ਆਪਣੇ ਮਨ-ਮਾਨੇ ਨਿਰਣੇ ਠੋਸਣ ਦੀ ਥਾਵੇਂ ਮਿਲ ਬੈਠ ਕੇ, ਵਿਚਾਰ-ਵਟਾਂਦਰਾ ਕਰ ਕੇ, ਸਾਂਝੇ ਗੁਰਮਤੇ ਕਰ ਕੇ ਹੀ ਇਸ ਉਲਝਣ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਹੋਰ ਕੋਈ ਰਾਹ ਨਹੀਂ, ਅਜ ਵੀ ਅਤੇ ਅਗੋਂ ਵੀ।

ਅਸੀਂ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਸੋਚਦੇ ਕਿ ਅਸੀਂ ਪੰਥ-ਵਾਲੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਔਲਾਦ ਹਾਂ। ਪਿਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਅਤੇ ਕਿਰਪਾ ਤਾਂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ਜੇ ਆਪਸੀ ਮਤ-ਭੇਦ ਲਾਂਭੇ ਰਖ ਕੇ ਪਰਸਪਰ ਸਾਂਝ ਬਣਾਈ ਰਖੀਏ, ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਮਤ-ਭੇਦ ਗੁਰਮਤਿ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਅਤੇ ਪਿਤਾ-ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਭੈ-ਭਾਵਨੀ ਵਿਚ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਸੁਹਿਰਦਤਾ ਦਾ ਰਾਹ ਅਪਣਾਈਏ, ਨਾ ਕਿ ਡੰਡੇ ਦਾ।

ਸੱਚੀ ਪਾਲਿਟੈਕਸ

ਇਹ ਗੱਲ ਆਖਣੀ ਕਿ ਰਾਜ ਜਾਂ ਰਾਜਸੀ ਪਾਲਿਟੈਕਸ ਦਾ ਗੁਰਮਤਿ ਧਰਮ ਦੇ ਪ੍ਰਮਾਰਥੀਆਂ ਨਾਲ ਕੋਈ ਵਾਸਤਾ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਗੁਰਮਤਿ ਧਰਮ ਤੋਂ ਘੁਥੇ ਹੋਏ, ਅਉਝੜ ਪਏ ਹੋਏ ਪਾਲਿਟੈਕਸਾਂ ਦੀ ਫੈਲਿਸੀ (Fallacy) ਭਰੀ (logic) ਹੈ। ਜੇ ਤਾਂ ਪਾਲਿਟੈਕਸ ਦਾ ਅਰਥ ਨਿਰੀ ਪਾਲਿਸੀ ਅਤੇ ਡਿਮਲੋਮੈਸੀ ਹੈ, ਤਦ ਤਾਂ ਸਚਮੁਚ ਐਸੀ ਪਾਲਿਟੈਕਸ ਨਾਲ ਗੁਰਮਤਿ ਧਰਮ ਪ੍ਰਮਾਰਥ ਦਾ ਕੋਈ ਸੰਬੰਧ ਨਹੀਂ।

ਪ੍ਰੰਤੂ ਤੱਤ ਰਾਜ ਵਿਥਾਰਨ-ਮਈ ਸੱਚੀ ਪਾਲਿਟੈਕਸ ਕੇਵਲ ਧਰਮ ਪ੍ਰਮਾਰਥ ਦੇ ਧੁਰਵੇ ਤੋਂ ਹੀ ਉਪਜਦੀ ਹੈ। ਸੰਸਾਰ ਭਰ ਦੇ ਰਾਜਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਾਮਯਾਬ ਕੇਵਲ ਧਰਮ ਦਾ ਰਾਜ ਹੀ ਹੈ। ਪਰੰਤੂ ਸਾਫ ਵੇਖਣ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਭੀ ਪ੍ਰਮਾਰਥੋਂ ਸਖਣੇ ਰਾਜ ਵਿਚ ਧਰਮ ਉੱਕਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ। ਗੁਰਮਤਿ ਧਰਮ ਅੰਦਰ ਰਾਜਗੀਰੀ ਦੀ ਹਵਾ ਦਾ ਨਾਮ-ਨਿਸ਼ਾਨ ਨਹੀਂ। ਹਾਂ ਰਾਜ-ਗਰਦੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਬੋਧਣਾ ਅਤੇ ਅਧਰਮੀਆਂ ਉਪਦ੍ਰਵੀਆਂ ਨੂੰ ਸੋਧਣਾ, ਅਤੇ ਇਸ ਸੋਧ-ਪ੍ਰਬੋਧ ਕੇ ਧਰਮੀ ਰਾਜ ਵਿਥਾਰਨਾ, ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਮਾਰਥੀ ਗੁਰਮਤਿ ਹੈ। ਪ੍ਰਮਾਰਥੀ ਆਤਮ ਐਸ ਦੇ ਧਰਮ ਅਰੁੜਤ ਸੱਚੇ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਜਨਾਂ ਅੰਦਰ ਹੀ ਸੱਚੀ ਸਪਿਰਟ ਹੈ ਕਿ ਧਰਮ ਅਨਿਆਉਂ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਉਖਾੜ ਕੇ, ਜਾਨਾਂ-ਹੂਲ ਹੂਲ ਕੇ ਸੱਚੀ ਅਮਨ-ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੇਸ਼ ਅੰਦਰ ਵਰਤਾਈ ਜਾਵੇ। ਦੇਸ਼-ਦਰਦੀਆਂ ਦੀ ਜਮਾਤ ਉਹੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਹਰ ਫਰਦੇ-ਬਸ਼ਰ ਅੰਦਰ ਸੱਚੀ ਪਰਸੁਆਰਥੀ ਅਤੇ ਸੱਚੀ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਸਪਿਰਟ ਵਾਲਾ ਦਰਦ ਹੋਵੇ। ਅਤੇ ਇਹ ਸਪਿਰਟ ਉਪਜਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਆਤਮ-ਐਸੀ ਸੱਚੇ ਸੁੱਚੇ ਪ੍ਰਮਾਰਥੀ ਜੀਵਨ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਵਿਚ ਉਪਜਦੀ ਹੈ। ਪ੍ਰਮਾਰਥੀ ਪਰਉਪਕਾਰ ਪਿੜ ਵਿਚ ਕੇਵਲ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਆਤਮ-ਐਸ ਵਾਲੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਜੀਉੜੇ ਹੀ ਜੁੜਦੇ ਹਨ।

[ਭਾ: ਸਾ: ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਐਡਰੈਸ ਵਿਚੋਂ]

ਜੀਵਨ-ਚਰਿਤਰ ਭਾ: ਸਾ: ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ

1. ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪੂਰਨ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਜੇਲ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭਿਆਨਕ ਕਸ਼ਟਾਂ ਦੇ ਸਮਾਚਾਰ ਦਿਤੇ ਹੋਏ ਹਨ।
2. ਕੀਰਤਨ-ਸਮਾਗਮਾਂ ਵਿਚ ਵਰਤਦੇ ਅਨੂਪਮ ਰੰਗਾਂ ਦੇ ਝਲਕਾਰੇ ਦਰਸਾਉਣ ਦੇ ਜਤਨ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ।
3. ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨਿਕਟਵਰਤੀਆਂ ਤੇ ਪ੍ਰੀਤਵਾਨਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੀਤ-ਪਿਆਰ ਭਰੇ ਕਈ ਸਮਾਚਾਰ ਵੀ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਸਿੰਗਾਰ ਬਣੇ ਹਨ।
4. ਅੰਤ ਵਿਚ ਤੱਤ ਗੁਰਮਤੀ ਕੀਮਤਾਂ-ਕਦਰਾਂ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਚਾਰ ਦੁਰਲਭ ਟਰੈਕਟ ਦਿਤੇ ਗਏ ਹਨ।

ਕਈ ਵਾਧਿਆਂ ਸਮੇਤ ੧੦ ਚਿਤਰ, ਪੰਨੇ ੨੭੨, ਸੁੰਦਰ ਦੱਖ, ਭੋਟਾ ਕੇਵਲ ਸਤ ਰੁਪਏ

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਯੂ. ਕੇ. ਵਲੋਂ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਤੇ ਲੋਕਲ ਪ੍ਰਗਰਾਮ

- (1) 3-12-88 ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਰਾਤ ਰੈਣ ਸਬਾਈ—ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਹਰਨਲ ਲੋਨ, ਕੰਵੈਨਟਰੀ ਯੂ.ਕੇ.
ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਫੋਨ 0203-220960, ਵਧੇਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਭਾ: ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ 0203-665293
- (2) 20.11.88 ਸਵੇਰੇ ਸਹਿਜਪਾਠ ਦੇ ਭੋਗ ਉਪਰੰਤ ਕੀਰਤਨ—ਭਾ: ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਭੱਟੀ, 107-ਐਡਿੰਗਟਨ ਰੋਡ,
ਰੈਡਿੰਗ, ਬਰਕਸ, ਫੋਨ 0734-662667

ਸ਼ਹੀਦੀ ਤੇ ਪੀੜਤ ਪਰਵਾਰ ਫੰਡ

ਸ: ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਬਰਮਿੰਘਮ ਯੂ. ਕੇ.	੨੬੦੫-੧੦	ਸ: ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਯੂ. ਪੀ.	੧੦੦-੦੦
ਸ: ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ	੫੦-੦੦	ਗੁਪਤ	੧੦੦-੦੦
ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਕੋਪਨ ਹੈਗਨ, ਡੈਨਮਾਰਕ	੧੬੦੦-੦੦	ਗੁਪਤ *	੫੦-੦੦
ਬੀਬੀ ਹਰਭਜਨ ਕੌਰ ਕੰਵੈਨਟਰੀ ਯੂ. ਕੇ.	੨੮੦-੦੦	ਭਾਈ ਤੀਰਥ ਸਿੰਘ, ਦਿਲੀ	੧੦੦੦-੦੦
ਬੀਬੀ ਦਰਸ਼ਨ ਕੌਰ, ਸਲੋਅ ..	੧੯੬-੦੦	ਸ: ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ, ਨਵੀਂ ਦਿਲੀ	੧੦੧-੦੦
ਬੀਬੀ ਕਮਲਜੀਤ ਕੌਰ ਸਲੋਅ ..	੫੬੦-੦੦	ਸ: ਗੁਰਦੀਪ ਸਿੰਘ	੩੦੦-੦੦
ਸੰਗਤ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਗਲਾਸਗੋ ਸਕਾਟਲੈਂਡ	੩੯੨੦-੦੦	ਸ: ਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਬਰੋਲੀ	੫੦੦੦-੦੦
ਬੀਬੀ ਗੋਪਾਲ ਕੌਰ, ਸਲੋਅ, ਯੂ. ਕੇ.	੨੮੦-੦੦	ਸ: ਅਤਰ ਸਿੰਘ, ਪਟੋਲ ਨਗਰ, ਨਵੀਂ ਦਿਲੀ	੨੫੧-੦੦
ਸ: ਕੇਹਰ ਸਿੰਘ, ਸੰਤ ਨਗਰ, ਜਗਰਾਉਂ	੧੦੦-੦੦	ਬੀਬੀ ਬਸੰਤ ਕੌਰ, ਆਗਰਾ	੨੧-੮੦
ਸ: ਰੋਸਮ ਸਿੰਘ ਕੁਲਵੰਤ ਕੌਰ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ	੧੦੦-੦੦	ਸ: ਤੇਜਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਨਵੀਂ ਦਿਲੀ	੧੦੧-੦੦
ਸ: ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ	੧੦੦-੦੦	ਬੀਬੀ ਤ੍ਰਿਪਤ ਕੌਰ, ਪਾਨੀਪਤ	੨੦੦-੦੦
ਸ: ਪ੍ਰੇਮ ਸਿੰਘ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ	੫੦੦-੦੦	ਗੁਪਤ	੫੮੦-੦੦
ਸ: ਮਹੇਸ਼ਦਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਗਰੋਵਾਲ, ਕੈਨੇਡਾ	੯੫੦-੦੦	ਭਾਈ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ	੧੧੦੦-੦੦
ਗੁਪਤ ਸਿੰਘ ਜੀ	੩੦੦-੦੦	ਗਿ: ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹੈਂਡ ਗ੍ਰੰਥੀ ਸੀਸ ਗੰਜ ਸਾਹਿਬ	
ਸ: ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ D.O., ਪੂਨਾ	੪੯੨-੦੦	ਹੜ੍ਹ-ਪੀੜਤਾਂ ਦੇ ਕਬਲਾਂ ਲਈ	੫੦੦-੦੦
ਸ: ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ, ਐਡਮੰਟਨ, ਅਲਟਾ, ਕੈਨੇਡਾ	੭੪੨-੦੦	ਬੀਬੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕੌਰ ਹੜ੍ਹ-ਪੀੜਤਾਂ ਲਈ	੨੦੦-੦੦
ਗੁਪਤ ਰਾਹੀਂ ਭਾਈ ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ	੫੦-੦੦	ਸ: ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਟੀ. ਵੀ. ਫੈਕਟਰੀ ਸਾਹਨੇਵਾਲ	੫੦-੦੦
ਸ: ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ, ਫੇਹਰਟਾ	੨੦੦-੦੦	ਭਾ: ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ (ਸਮਾਗਮ ਚੜ੍ਹਾਵਾ)	੧੫੬-੨੦
ਬੀਬੀ ਚਰਨ ਕੌਰ, ਪਟਿਆਲਾ	੧੦੦-੦੦	ਸ: ਚਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਗੁ: ਲਾਲ ਟੋਕਰੀ, ਭੁਜ ਕਛ	੫੧-੦੦
ਸ: ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ, ਚਿਲੀ	੫੦੦-੦੦	ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਸਿਖ ਵੈਲਫੇਅਰ ਸੁਸਾਇਟੀ ਯੂ.ਕੇ.	੧੫੪੦੦-੦੦
ਗੁਪਤ	੫੦-੦੦	ਗੁਪਤ	੫੦-੦੦
ਭਾਈ ਮੁਨਿੰਦਰ ਸਿੰਘ	੩੦੦-੦੦	ਸ: ਪ੍ਰਦੇਮਨ ਸਿੰਘ, ਸਿਵ ਨਗਰ ਜਲੰਧਰ (ਗੋਲਕ ਚੌਂ)	੧੦੦-੦੦
ਸ: ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ	੧੦੦-੦੦		

ਗੁਰਸਿਖ ਪੀੜਤ ਪਰਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਦਿਤੀ ਗਈ ਸਹਾਇਤਾ

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਰਵਾਰਾਂ ਦੇ ਕਮਾਊ ਸੈਂਬਰ ਮਾਰੇ ਗਏ ਹਨ ਜਾਂ 'ਨੀਲਾ ਤਾਰਾ' ਉਪਰੋਕਤ ਸਮੇਂ ਲਾ-ਪਤਾ ਹਨ, ਜਾਂ ਕੋਈ ਵਿਚ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਵਾਰਕ ਲੋੜਾਂ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਆਦਿ ਲਈ ਹੇਠ ਲਿਖੀ ਮਦਦ ਦਿਤੀ ਗਈ:

ਬੀ: ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ ਪਤਨੀ ਭਾ: ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ, ਕਾਲਾ ਬਾਲਾ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ (ਜੇਲ੍ਹ ਦੌਰਾਨ ਘਰੋਗੀ ਹਾਲਤ ਖਸਤਾ)	੫੦੦੦-੦੦
ਬੀ: ਜੋਗਿੰਦਰ ਕੌਰ ਪਤਨੀ ਭਾ: ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਗਘਮਾਜਰਾ, ਪਟਿਆਲਾ (ਗਿਫ਼ਤਾਰੀ ਦੌਰਾਨ ਘਰੋਗੀ ਹਾਲਤ ਖਸਤਾ)	੫੦੦੦-੦੦
ਬੀ: ਸੁਖਦੇਵ ਕੌਰ ਪਤਨੀ ਸ: ਸੁਖਮੰਦਰ ਸਿੰਘ ਡਾਗੋ ਰੋਮਾਣਾ. ਫਰੀਦਕੋਟ (ਪਤੀ ਜੇਲ੍ਹ, ਪੜ੍ਹਾਈ ਤੇ ਪ੍ਰਵਾਰਕ ਲੋੜਾਂ)	੫੦੦੦-੦੦
ਬੀ: ਹਰਜਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਪਿੰਡੋਰੀ ਜਮਾਲ ਕੀ ਕਪੂਰਥਲਾ (ਪਤੀ ਜੇਲ੍ਹ, ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਤੇ ਘਰੋਗੀ ਲੋੜਾਂ)	੫੦੦੦-੦੦
ਬੀ: ਹਰਬੰਸ ਕੌਰ, ਗੁਰਾਇਆਂ (ਪਤੀ ਜੇਲ੍ਹ, ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਤੇ ਘਰੋਗੀ ਖਰਚੇ ਲਈ)	੫੦੦੦-੦੦
ਬੀ: ਨਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਪੁਤਰੀ ਭਾ: ਜਗੀਰ ਸਿੰਘ ਮੁਰਾਦਪੁਰਾ ਨਿਕੀ ਮੱਖੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ (ਪਤੀ ਜੇਲ੍ਹ, ਬੱਚੇ ਛੋਟੇ, ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਔਖਾ)	੫੦੦੦-੦੦
ਬੀ: ਹਰਦੇਵ ਕੌਰ ਪਤਨੀ ਭਾ: ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਤੰਗ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ (ਪਤੀ ਜੇਲ੍ਹ, ਕੇਸ ਦੀ ਪੈਰਵੀ ਤੇ ਗੁਜ਼ਾਰੇ ਲਈ)	੫੦੦੦-੦੦
ਬੀ: ਮਹਿੰਦਰ ਕੌਰ ਪੁਤਰੀ ਭਾ: ਕਰਮ ਸਿੰਘ, ਡੁਗਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ (ਪਤੀ ਲਾ-ਪਤਾ, ਤਿੰਨ ਬੱਚੇ, ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਮੁਸ਼ਕਲ)	੪੦੦੦-੦੦
ਮਾਸਕ ਸਹਾਇਤਾ ਪੰਜ ਪੀੜਤ ਪਰਵਾਰਾਂ ਨੂੰ (ਬੈਂਕ ਰਾਹੀਂ)	੧੫੦੦-੦੦
" " ਦੋ ਸੌ ਰੁਪਏ ਮਹੀਨਾ --- ਛੇ ਧਰਮੀ ਫੋਜੀ ਪਰਵਾਰਾਂ ਨੂੰ (ਬੈਂਕ ਰਾਹੀਂ)	੧੨੦੦-੦੦
" " (ਦੋ ਸੌ ਰੁਪਏ ਮਹੀਨਾ) ਪੰਜ ਧਰਮੀ ਫੋਜੀ ਪਰਵਾਰਾਂ ਨੂੰ (ਬੈਂਕ ਰਾਹੀਂ)	੧੦੦੦-੦੦

ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਦਾ ਸੇਵਕ—ਰਾਮ ਸਿੰਘ (ਜਥੇਦਾਰ) ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਕੇਂਦਰੀ ਦਫ਼ਤਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਉਤਸ਼ਵ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ ਜਲੰਧਰ ਵਿਖੇ

੨੧ ਨਵੰਬਰ ਸੋਮਵਾਰ ਸਵੇਰ ਤੋਂ ੨੪ ਨਵੰਬਰ ੧੯੮੮ ਵੀਰਵਾਰ ਸਵੇਰ ਤਕ ਹੋਣਗੇ

੨੧-੧੧-੮੮ ਸਵੇਰੇ ੩ ਤੋਂ ੫ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਉਪਰੰਤ ਅਖੰਡਪਾਠ ਅਰੰਭ ਲਾਇਲਪੁਰ ਖਾ: ਹਾ: ਸੈ: ਸਕੂਲ
ਸ਼ਾਮ ੬-੩੦ ਤੋਂ ੯ ਸੋਦਰ ਤੇ ਕੀਰਤਨ ਗੁ: ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਅਜੀਤ ਨਗਰ, ਨੇੜੇ ਅੰਬੇਦਕਰ ਚੌਕ
੨੨-੧੧-੮੮ ਸਵੇਰੇ ੬ ਤੋਂ ੧੧ ਕੀਰਤਨ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ " " " " ਲਾਇਲਪੁਰ ਖਾ: ਹਾ: ਸੈ: ਸਕੂਲ
ਸ਼ਾਮ ੬-੩੦ ਤੋਂ ੯ ਸੋਦਰ ਤੇ ਕੀਰਤਨ
੨੩-੧੧-੮੮ ਸਵੇਰੇ ੫ ਵਜੇ ਭੋਗ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ, ਉਪ੍ਰੰਤ ਕੀਰਤਨ ਦੁਪਹਿਰ ਤਕ, ਸ਼ਾਮ ੫ ਵਜੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਿੰਚਾਰ ਸਮਾਗਮ,
ਰਾਤ ੭ ਵਜੇ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਅਰੰਭ। ੨੪ ਨਵੰਬਰ ਸਵੇਰੇ ੬ ਵਜੇ ਸਮਾਪਤੀ ਲਾਇਲਪੁਰ ਖਾ: ਸਕੂਲ ਵਿਖੇ।
ਨੋਟ—ਰਿਹਾਇਸ਼ ਤੇ ਲੰਗਰ ਖਾ: ਹਾਇਰ ਸਕ੍ਰੈਂਡਰੀ ਸਕੂਲ, ਨਕੋਦਰ ਰੋਡ ਵਿਖੇ। ਬਿਸਤਰੇ ਲੋੜ ਮੁਜਬ ਨਾਲ ਲਿਆਓ ਜੀ।
ਦਾਸਰੇ—ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ, ਜਲੰਧਰ

ਜੈਪੁਰ (ਰਾਜਿਸਥਾਨ) ਵਿਖੇ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ

ਸਾਰੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ੧੧ ਨਵੰਬਰ ਸ਼ੁਕਰਵਾਰ ਤੋਂ ੧੩ ਨਵੰਬਰ ਐਤਵਾਰ ਸਵੇਰ ਤਕ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿਖ ਸੰਗਤ ਸਿੰਧੀ ਕਾਲੋਨੀ,
ਆਦਰਸ਼ ਨਗਰ, ਜੈਪੁਰ ਵਿਖੇ ਹੋਣਗੇ। ਦਾਸਰੇ—ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਜੈਪੁਰ (ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਫੋਨ 49948)

ਕਾਨ੍ਹਪੁਰ ਵਿਖੇ ਭਾਈ ਗੁਰਚਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਹੀਦ ਨਮਿਤ ਸਮਾਗਮ

13-11-88 ਐਤਵਾਰ ਸਵੇਰੇ ਅਖੰਡਪਾਠ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਉਪਰੰਤ 6 ਤੋਂ 10 ਵਜੇ ਤਕ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ, ਸਹੀਦ ਦੇ ਨਿਵਾਸ
ਅਸਥਾਨ 201—ਸ਼ੰਕਰ ਨਗਰ (HAL ਟਾਊਨਸ਼ਿਪ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ) ਕਾਨ੍ਹਪੁਰ ਵਿਖੇ ਹੋਣਗੇ।

1470/43—ਬੀ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿਖੇ ਹਰ ਬੁਧਵਾਰ ਸ਼ਾਮ 7 ਤੋਂ 8 ਕੀਰਤਨ ਵਿਚ ਆਇ ਜੁੜੋ ਜੀ।

ਪਿੰਡ ਖਟੜਾਂ (ਲੁਧਿਆਣਾ) ਭਾ: ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ 19.11.88

ਭਾ: ਸ: ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਸਕਾਲਰਸ਼ਿਪ (ਨਿਤਨੇਮ) ਸਕੀਮ

ਇਸ ਸਕੀਮ ਅਧੀਨ ਸਕੂਲਾਂ ਕਾਲਜਾਂ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹ ਰਹੇ ਰਹਿਤਵਾਨ ਬੱਚੇ ਬੱਚੀਆਂ ਨੂੰ ਜੋ ਵਜ਼ੀਫੇ ਦਿਤੇ ਜਾਂਦੇ
ਹਨ, ਉਸ ਦੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਦਿਲੀ ਦਸਹਿਰੇ ਸਮੇਂ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ ਦੀ ਥਾਂ ਐਤਕੀ ਜਲੰਧਰ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਉਤਸ਼ਵ
ਗੁਰਪੁਰਬ ਸਮੇਂ 22 ਨਵੰਬਰ ਮੰਗਲਵਾਰ ਨੂੰ ਹੋਵੇਗੀ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਇਹ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਦੇਣੀ ਹੈ, ਉਹ ਲੁਝੀਂਦੇ
ਫਾਰਮ ਭਾਈ ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, 23-ਜੀ, ਸਰਾਭਾ ਨਗਰ, ਲੁਧਿਆਣਾ ਤੋਂ ਮੰਗਵਾ ਕੇ, ਠੀਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਭਰ ਕੇ
ਵਾਪਸ ਉਸੇ ਲੁਧਿਆਣੇ ਦੇ ਪਤੇ ਤੇ 15 ਨਵੰਬਰ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪਹੁੰਚਾ ਦੇਣ। ਇਹ ਫਾਰਮ ਦਿਲੀ ਵਿਖੇ ਮਾਸਟਰ
ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਨਵਯੁਗ ਪ੍ਰੈਸ ਚਾਂਦਨੀ ਚੌਕ ਤੋਂ ਅਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ 'ਸੂਰਾ' ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ ਦੇ ਪਤੇ ਤੋਂ ਵੀ ਮਿਲ
ਸਕਦੇ ਹਨ। ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਦਾ ਸੇਵਕ—ਰਾਮ ਸਿੰਘ (ਜਥੇਦਾਰ), ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ

ਸੁਹਿਰਦ ਪਾਠਕਾਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ—ਸਾਡੀ ਬੇਨਤੀ ਮੰਨ ਕੇ ਕਈ ਸੁਹਿਰਦ ਪਾਠਕਾਂ ਨੇ 'ਸੂਰਾ' ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ
ਦੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਲਈ ਕਈ ਨਵੇਂ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੇ ਚੰਦੇ ਭਿਜਵਾਏ
ਹਨ। ਆਸ ਹੈ ਕਿ ਹੋਰ ਵੀਰ ਭੈਣਾਂ ਵੀ ਉਦਮ ਕਰ ਕੇ 'ਸੂਰਾ' ਦੇ ਨਵੇਂ ਮੈਂਬਰ ਬਣਾਉਣ ਵਿਚ ਸਹਾਈ ਹੋਣਗੇ।

ਮਨੀਆਰਡਰ ਤੇ ਬੈਂਕ ਡਰਾਫਟ ਆਦਿ ਭੇਜਣ ਦਾ ਪਤਾ

Sura Monthly, Bazar Mai Sewan, Amritsar