

“ਜਾ ਕਉ ਹਰਿ ਰੰਗ ਲਾਗੋ ਇਸ ਜਗ ਮਹਿ ਸੋ ਕਹੀਅਤ ਹੈ ਸੂਰਾ ॥”



ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਅੰਕ

ਵਾਰ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ

ਨਿਹਚਲ ਨੀਉ ਧਰਾਈਓਨ ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਸਚਖੰਡ ਸਮੇਉ¹ ॥
ਗੁਰਮੁਖਿ ਪੰਥੁ ਚਲਾਇਉਨੁ ਸੁਖ ਸਾਗਰੁ ਬੇਅੰਤੁ ਅਗੇਉ² ॥
ਸਚਿ ਸਬਦਿ ਅਰਾਧੀਐ, ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਅਲਖ ਅਭੇਉ ॥
ਚਹੁ ਵਰਨਾ ਉਪਦੇਸਦਾ ਛਿਅ ਦਰਸਨ ਸਭਿ ਸੇਵਕ ਸੇਉ³ ॥
ਮਿਠਾ ਬੋਲਣੁ ਨਿਵ ਚਲਨੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਾਉ ਭਗਤਿ ਅਰਥੇਉ⁴ ॥
ਆਦਿ ਪੁਰਖੁ ਆਦੇਸੁ ਹੈ ਅਬਿਨਾਸਿ ਅਤੇ ਅਛਲ ਅਛੇਉ ॥
ਜਗਤੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਦੇਉ ॥

1. ਸਮਾ ਕੇ । 2. ਅਗਾਧ । 3. ਸੇਵਾ ਯੋਗ । 4. ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਕੇ ।

ਲੇਖ ਸੂਚੀ

ਲੇਖ	ਲੇਖਕ	ਪੰਨਾ
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਿਰੰਕਾਰੀ	ਭਾ: ਸ: ਭਾ: ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ	੨
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ—ਇਕ ਜਵਾਲਾ—ਇਕ ਸ਼ਕਤੀ	ਪ੍ਰੋ: ਸਤਿਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਮ. ਏ., ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਲਜ, ਪਟਿਆਲਾ	੪
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ—ਰਚਨਾ ਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਖੋਜਾਂ	ਸ: ਵਧਾਵਾ ਸਿੰਘ	੧੧
ਬਾਬੂ ਗੁਰੂ ਡੁਬਾ ਸੰਸਾਰ (ਦੂਜੀ ਕਿਸਤ)	ਗਿਆਨੀ ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ	੧੭
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ—ਮਨੁੱਖੀ ਪੱਧਰ ਤੋਂ	ਪ੍ਰੋ: ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਡਬਲ ਐਮ ਐਮ. ਏ.	੨੧
ਤਿਮਰ ਅਗਿਆਨ ਤੋਂ ਉਜਿਆਰਾ	ਗੁਰਪੁਰ ਵਾਸੀ ਭਾ: ਸਾ: ਭਾ: ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ	੨੫
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਵਿਚਰੀ ਸੰਬੰਧੀ ਕੁਝ ਸੁਝਾਅ	ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਗੁਲਾਟੀ, ਗੋਬਿੰਦ ਨਗਰ, ਅੰਬਾਲਾ ਛਾਉਣੀ	੩੦
ਕਤਿਕ	ਗਿਆਨੀ ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਰਤਾ 'ਜਪ-ਨਿਰਣਯ'	੩੪
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਗਟਿਆ	ਪ੍ਰੋ: ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲੁਧਿਆਣਾ	੩੭
ਬਾਬੇ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ	ਭਾ: ਸਾ: ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਮ. ਏ., (ਪੰਜਾਬੀ ਧਰਮ)	੪੨
ਜਗਤ ਗੁਰੂ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੀ ਦੇਣ	ਪ੍ਰੋ: ਮਿਹਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਡੇਹਰਾਦੂਨ	੪੫

ਸੇਵਕ ਪ੍ਰਿੰਟਿੰਗ ਪ੍ਰੈਸ, ਬਾਜ਼ਾਰ ਪੁਰਾਣੀ ਕੋਤਵਾਲੀ, ਜਲੰਧਰ ਤੋਂ ਛਪਵਾ ਕੇ ਦਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਐਡੀਟਰ ਤੇ ਪਬਲਿਸ਼ਰ ਨੇ ਸਰਬ ਹਿੰਦ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਲਈ 305-L, ਮਾਡਲ ਟਾਊਨ ਜਲੰਧਰ ਤੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤਾ।



ਸੁਰਾ

ਐਡੀਟਰ
ਦਲਜੀਤ ਸਿੰਘ

ਸਾਲਾਨਾ ਚੰਦਾ
ਦੇਸ 6 ਰੁਪਏ
ਪ੍ਰਦੇਸ ਸਮੁੰਦਰੀ 15 ,,

ਸਰਬ ਹਿੰਦ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥੇ ਦਾ ਗੁਰਮਤਿ ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ

ਜਿਲਦ ਪ]

੧ ਨਵੰਬਰ ੧੯੭੧

[ਅੰਕ ੧੦

ਵਡਹੰਸ ਕੀ ਵਾਰ ਮ: ੪

ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਕਉ ਹਉ ਵਾਰਿਆ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਕੀ ਹਰਿ ਕਥਾ ਸੁਣਾਈ ॥
 ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਕਉ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰਣੈ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਸੇਵਾ ਬਣਤ ਬਨਾਈ ॥
 ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਿਆਰਾ ਮੇਰੈ ਨਾਲਿ ਹੈ ਜਿਥੈ ਕਿਥੈ ਮੈਨੋ ਲਏ ਛਡਾਈ ॥
 ਤਿਸੁ ਗੁਰੁ ਕਉ ਸਾਬਾਸਿ ਹੈ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਸੋਝੀ ਪਾਈ ॥
 ਨਾਨਕੁ ਗੁਰ ਵਿਟਹੁ ਵਾਰਿਆ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦੀਆ,
 ਮੇਰੇ ਮਨ ਕੀ ਆਸ ਪੁਰਾਈ ॥

ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਸਰੂਪਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਿਰੰਕਾਰੀ

ਸ਼ਰਧਾਵਾਨ ਸਿੱਖਾਂ ਲਈ ਸਦਾ ਹਾਜ਼ਰ ਨਾਜ਼ਰ

(ਵਲੋਂ ਗੁਰਪੁਰ ਵਾਸੀ ਭਾ: ਸਾ: ਭਾ: ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ)

“ਸਤਿਗੁਰ ਮੇਰਾ ਸਦਾ ਸਦਾ ਨਾ ਆਵੈ ਨਾ ਜਾਇ ॥
ਉਹ ਅਥਿਨਾਸੀ ਪੁਰਖੁ ਹੈ ਸਭਿ ਮਹਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥”

ਗੁਰਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ ਕਲਾਧਾਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜਿਹਾ ਕਿ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਦੇਹ ਧਾਰਨ ਦੇ ਸਮੇਂ ਸ਼ਰਧਾਵਾਨ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਸਦਾ ਹੀ ਹਾਜ਼ਰ ਨਾਜ਼ਰ ਸਨ, ਓਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹੀ ਹੁਣ ਭੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਦਾ ਹੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਮਾਨ ਹਨ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਲਈ ਦ੍ਰਿਸ਼ਮਾਨ ਹਨ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਉੱਤੇ ਪੁਰਾਤਨ ਸਿੰਘਾਂ ਵਾਲੀ ਸ਼ਰਧਾ ਭਾਵਨੀ ਰੱਖਦੇ ਹਨ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਮਹਾਂਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ “ਬੰਸੇ ਕੋਇ ਨਾ ਸਾਧ ਬਿਨ, ਸਾਧ ਨ ਦਿਸੈ ਜਗ ਵਿਚ ਵਿਚ ਕੋਆ ॥” ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਨੂੰ ਉੱਧਾਰਨ ਉਭਾਰਨ ਦਾ ਬੰਸ ਹੋਏ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਸਰੂਪ ਬਿਨਾ ਨਾ ਕੋਈ ਗੁਰੂ ਰੂਪ ਸਾਧ ਹੋਇਆ ਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਸਚੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹੋਏ ਹਨ, ਜੋ ਪੁਰੋਂ ਪੁਰ ਦਰਬਾਰੋਂ ਅਜਲੀ ਅਬਦੀ ਗੁਰੂ ਬਾਪੇ ਗਏ ਹਨ। ਸਚੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਪਦਵੀ ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਜੀ ਨੂੰ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ।

“ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਝਹੁ ਗੁਰ ਨਹੀ ਕੋਈ,
ਨਿਗੁਰੇ ਕਾ ਹੈ ਨਾਉਂ ਬੁਰਾ ॥”

ਦੇ ਗੁਰਵਾਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਚੇ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਝੋਂ ਨਾ ਕੋਈ ਗੁਰੂ ਹੋਇਆ ਹੈ ਨਾ ਕੋਈ ਹੋਵੇਗਾ। ਸਭ ਨਿਗੁਰੇ ਹੀ ਹਨ, ਐਵੇਂ ਆਪੋਂ ਹੀ ਗੁਰੂ ਬਣ ਬਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਸਚੀ ਗੁਰੱਤਤਾ ਵਾਲੀ ਨੀਸਾਨੀ ਕਿਸੇ ਅੰਦਰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਭ੍ਰੂਤ ਭਵਿੱਖਤ ਦੇ ਦਾਨੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਏਸ ਮਹਾਂ ਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ :—

‘ਘਰਿ ਘਰਿ ਹੋਇ ਬਹੋਂਗੇ ਰਾਮਾ ॥

ਤਿਨ ਤੇ ਸਰੇ ਨਾ ਕੋਊ ਕਾਮਾ ॥’

ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਤੱਖ ਹੋਂਦਿਆਂ ਡਿੱਭੀ ਗੁਰੂਆਂ ਦੀਆਂ 22 ਮੰਜੀਆਂ ਲਗ ਗਈਆਂ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਕਾਲੇ ਬੱਲੇ ਆਵਨ ਵਾਲੇ ਕਲੀ ਕਾਲ ਸਮੇਂ ਅਜਿਹੇ ਡਿੱਭੀ ਗੁਰੂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸਦਾਣ ਵਾਲੇ ਅਨੇਕਾਂ ਹੀ ਹੋ ਬੈਠਣਗੇ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਸੱਚੀ ਗੁਰੱਤਤਾ ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਕਾਜ ਸਰੇ ਸੰਵਰੇਗਾ ਨਹੀਂ। ਤਾਂ ਸਮਰੱਥ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਨੇ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਲਈ ਇਹ ਪੁਰਵਾ ਬੰਨ੍ਹ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ‘ਆਦਿ ਅੰਤ ਏਕੋ ਅਵਤਾਰਾ’ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਤਾਬਿਆ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਅੰਦਰ ਹੀ ਗੁਰੂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਸਰੂਪ ਵਾਲੀ ਸਚੀ ਕਲਾ ਵਰਤੇਗੀ। ਏਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਹੀ ਜਾਂਚ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਕਲਗੀਧਰ ਜੀ ਨੇ ਦੇਹਧਾਰੀ ਗੁਰੂਆਂ ਵਾਲਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਹੀ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕੱਲਾ ਪਿਆਰਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਦੀ ਪਦਵੀ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਦਾ। ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੀ ਸੰਮਿਲਤ ਸਚੀ ਪ੍ਰਮਾਰਥੀ ਕਲਾ ਕੋਸ਼ਲ ਅੰਦਰ ਹੀ ਸਚੜੀ ਗੁਰੱਤਤਾ ਵਾਲੀ ਸਚੀ ਕਲਾ ਵਰਤੇਗੀ ਅਤੇ ਅਜਲ ਅੱਬਦੀ ਤਾਈਂ ਵਰਤਦੀ ਰਹੇਗੀ। ਦਸਾਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀਆਂ ਪਿਛੋਂ ਦੇਹ ਧਾਰੀ ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ ਸਦਾਵਨ ਵਾਲੀ ਗੁਰੂ ਡੰਮ੍ਹ ਸਮਾਪਤ ਹੋ ਗਈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਬਾਝੋਂ ਸਭ ਨਿਗੁਰੇ ਨਿਗੁਸਾਏ ਡਿੱਭੀ ਗੁਰੂ ਹਨ। ਸਚੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਸਚੀ ਨੀਸਾਨੀ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਪੁਰੋਂ ਪੁਰ ਦਰਬਾਰੋਂ ਬਖਸ਼ੇ ਹੋਏ ਨਾਮ-ਸੰਪੰਨ ਹੋਣਗੇ, ਹੋਰ ਸਭ ਨਾਮ ਹੀਣੇ ਮੀਣੇ ਡਿੱਭੀ ਗੁਰੂ ਹੀ

ਹਨ। ਨਾਮ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਬਿਨਾਂ ਹੀ ਗੁਰੂ ਬਣ ਬਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਨਾਮ ਸਚੜਾ ਨਾਮ ਨਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬਾਝੋਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਹੈ ਨਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇਗਾ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਸਦਾ ਹੀ ਹਾਜ਼ਰ ਨਾਜ਼ਰ ਸਰਧਾ ਵਾਲੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਅੰਗ ਸੰਗ ਹਨ। ਮਤ ਜਾਣੋ ਕਿ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਦੇਹ ਧਾਰਨ ਸਮੇਂ ਹੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਦਰਸ ਦਿਖਾਵਣ ਹਾਰੇ ਸਨ, ਹੁਣ ਭੀ ਉਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹੀ ਹਨ। ਕਿਤੇ ਗਏ ਨਹੀਂ, ਹਰ ਥਾਂ ਸਰਬ ਵਿਆਪਕ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਨੂੰ ਆਵਣ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਚੁਰਾਸੀ ਦੇ ਗੋੜ ਵਾਲੇ ਗੁਰੂ ਸਮਝਣਾ ਅਲਪਗ ਬੁੱਧੀ ਵਾਲੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਕੰਮ ਹੈ। ਸਰਬੱਗਤਾ ਦੀ ਪਹੁੰਚ ਨੂੰ ਪਹੁੰਚੇ ਹੋਏ ਗੁਰੂ ਦੇ ਬਖਸ਼ੇ ਹੋਏ ਲਾਲ ਹੁਣ ਭੀ ਹਰ ਦਮ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਨੂੰ ਨਿਕਟਵਰਤੀ ਤੇ ਸਰਬ ਵਿਆਪੀ ਹੀ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਤਿੰਨਾਂ ਬਖਸ਼ੇ ਹੋਏ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲਾਲ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਹੁਣ ਭੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਓਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹੀ ਦਰਸਨ ਦੀਦਾਰ ਦਿਖਾਉਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਹਰ ਦਮ ਦਿਖਾਉਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕਿ ਅਗੇ ਭੀ ਦਿਖਾਉਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨਿਰੰਕਾਰ ਦਾ ਸਰੂਪ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਸਦਾ ਹੀ ਅਭਿਨਾਸੀ ਪੁਰਖ ਹਨ। ਉਹ ਆਵਣ ਜਾਣ ਅੰਦਰਿ ਹੈ ਹੀ ਨਹੀਂ।

ਸੱਚਾ ਸਾਧ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬਾਝੋਂ ਹੋਰ ਕੋਈ ਭੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਕਹਾ ਸਕਦਾ। ਇਹ ਸੱਚਾ ਮਰਤਬਾ ਸੱਚੀ ਗੁਰੱਤਤਾ ਵਾਲਾ ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਨੂੰ ਹੀ ਪੁਰ ਦਰਗਾਹੋਂ ਅਰਪਨ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਬਾਉਂ ਬਾਈਂ ਨਾਮ ਹੀਣੇ ਮੀਣੇ ਗੁਰੂ ਜੋ ਬਣ ੨ ਬਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਸੱਚੀ ਗੁਰੱਤਤਾ ਦੀ ਕਲਾ ਤੋਂ ਬਿਲਕੁਲ ਖਾਲੀ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਸੱਚੇ ਪੁਰ ਦਰਬਾਰੀ ਗੁਰੂ ਹਨ। ਹੋਰ ਕੁੜਾਵੇ ਗੁਰੂ ਚਾਹੇ ਕਿਤਨੇ ਹੀ ਦੁਨਿਆਵੀ ਅਡੰਬਰ ਸਾਜੀ ਫਿਰਨ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸਦਰਸਤਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ। ਦੁਨਿਆਵੀ ਮਨੋਰਥਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਕਰਨਹਾਰੇ ਮਨੁੱਖ ਐਵੇਂ ਅਤੇ ਨਿਸਫਲ ਹੀ ਵਡ ਅਡੰਬਰੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਆਪੋਂ ਬਣ ਬੈਠੇ ਡਿੱਭੀ ਗੁਰੂਆਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਮੰਨੀ ਬੈਠੇ ਹਨ। ਹਾਲਾਂਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੰਦਰ ਰੰਚਕ ਮਾਤਰ ਭੀ ਸੱਚੀ ਗੁਰੱਤਤਾ ਵਾਲੀ ਕਲਾ ਨਹੀਂ। ਅਜਿਹੇ ਅਡੰਬਰੀ ਮੀਣੇ ਨਾਮ ਹੀਣੇ ਡਿੱਭੀ ਗੁਰੂ ਅੰਤ ਨੂੰ ਪਛਤਾਣਗੇ ਅਤੇ ਮੂੰਹੋਂ ਮੂੰਹ ਚੋਟਾਂ ਖਾਣਗੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਗੇ ਜਾ ਕੇ ਸੱਚੀ ਦਰਗਾਹੇ ਮੁਦਗਰਾਂ ਦੀ ਮਾਰ ਪਵੇਗੀ, ਫਿਰ ਇਹ ਬਿਲਲਾਵਣਗੇ ਤੇ ਚੀਖਣਗੇ ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਚੀਖ

ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੁਣਨ ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪੁਰਸਾਂ ਉਤੇ ਇਹ ਲੋਗ ਡਿੱਭ ਗੁਰੂ ਬਨਾਣ ਦਾ ਡਿੱਭ ਧਾਰੀ ਫਿਰਦੇ ਹਨ, ਓਹੀ ਪੁਰਸ ਪਲਟੇ ਵਜੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੁਦਗਰਾਂ ਦੀ ਮਾਰ ਮਾਰਨਗੇ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਡਿੱਭੀ ਗੁਰੂ ਬਨਣ ਦਾ ਚਸਕਾ ਇਤਨਾ ਪ੍ਰਬਲ ਹੈ ਕਿ ਬਿਨਾਂ ਗੁਰੱਤਤਾ ਵਾਲੀ ਕਲਾ ਦੇ ਹੋਇਆਂ ਵੀ ਇਹ ਡਿੱਭੀ ਪੁਰਸ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਹਮਸਰੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਸਰਬ ਕਲਾ ਸਮਰੱਥ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਹੀ ਕੇਵਲ ਐਸਾ ਸਮਰੱਥ ਗੁਰੂ ਹੈ, ਜੋ ਜਹਾਂ ਤਹਾਂ ਹਰ ਸਮੇਂ ਹਰ ਜਗ੍ਹਾ ਜਗ੍ਹਰ ਪਜ਼ੀਰ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਉੱਪਰ ਸਰਧਾ ਰੱਖਣ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਹਰ ਬਾਬ ਰਖਿਆ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਅਪਦਾ ਤੋਂ ਛੁਡਾਇ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਲੋਕ ਬੜੇ ਹੀ ਭੁਲੇਖੇ ਵਿਚ ਹਨ ਜੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਦੂਰ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਹਾਜ਼ਰ ਹਜ਼ੂਰ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੇ। ਉਹ ਸਮਝਦੇ ਹਨ ਕਿ ਡਿੱਭਤਾ ਵਾਲੀ ਦੇਹ ਧਾਰਨ ਵਿਚ ਹੀ ਫਰਜ਼ੀ ਗੁਰੱਤਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਤਿੰਨਾਂ ਦੀ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਕੁਸਮਝ ਹੈ, ਜਿਸਦਾ ਪਾਜ ਅੰਤ ਕਾਲ ਉਘੜ ਜਾਣਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਘੜ ਕੇ ਰਹੇਗਾ।

“ਇਕਾ ਬਾਣੀ ਇਕ ਗੁਰ ॥

ਇਕੋ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਿ ॥”

ਵਾਲੇ ਗੁਰ ਵਾਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਨੁਸਾਰ ਇਕ ਸਮੇਂ ਅੰਦਰਿ ਇਕੋ ਹੀ ਗੁਰੂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ; ਉਹ ਵੀ ਓਹ ਗੁਰੂ ਜਿਸ ਨੂੰ ਪੁਰ ਦਰਗਾਹੋਂ ਸਬਦ ਵੀਚਾਰੀ ਦੇ ਅਭਿਆਸ ਦੀ ਸਚੀ ਦਾਤਿ ਮਿਲੀ ਹੋਵੇ। ਜਦੋਂ ਦੇਖੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬਾਉਂ ਬਾਈਂ ਅਨੇਕਾਂ ਹੀ ਡਿੱਭੀ ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ ਭਰਮਾਰ ਮਜ਼ੀ ਹੋਈ ਹੈ ਤਾਂ ਉਪਰਲੇ ਗੁਰਵਾਕ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਅੰਦਰ ਇਹ ਹੀ ਸੱਚੀ ਵੀਚਾਰ ਸਫੁਰਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਭਰਮਾਰ ਸਭ ਝੂਠੀ ਭਰਮਾਰ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਨੁਸਾਰ ਸੱਚੀ ਗੁਰਮਤਿ ਇਹੋ ਦਸਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਕੋ ਗੁਰੂ ਪੁਰੋਂ ਬਖਸਿਆ ਹੋਇਆ ਗੁਰੂ ਹੀ ਸੱਚਾ ਗੁਰੂ ਬਣ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸੱਚੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਇਲਾਹੀ ਦਾਤਿ ਸਦ ਸਦੀਵ ਲਈ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਨੂੰ ਹੀ ਪੁਰ ਦਰਗਾਹੋਂ ਨਸੀਬ ਹੋਈ। ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਵਡ-ਅਡੰਬਰੀ ਡਿੱਭੀ ਨੂੰ ਨਸੀਬ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ। ਇਕ ਤੋਂ ਅਨੇਕ ਡਿੱਭੀ ਗੁਰੂ ਸਦਾਵਣ ਵਾਲੇ ਸਭ ਝੂਠੇ ਅਤੇ ਅਡੰਬਰੀ ਹੀ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਨੇਕ ਅਡੰਬਰ ਸਾਜੀ ਡਿੱਭੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸ ਕਿਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸਾਝਿਆ ਜਾਏ। ਕਈ ਤਾਂ ਅਜਿਹੇ ਅਡੰਬਰੀ ਭੀ ਹਨ, ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਰੀਸੇ ਕਚ ਪਿਚ ਬੋਲ ਕੇ ਬਾਹਰਲੀ ਕੱਚੀ ਬਾਣੀ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਢਕੋਂਸਲਾ ਭੀ ਰਚਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਏਸ ਗੁਰਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਢਕੋਂਸਲਾ ਸਿਰੇ ਨਹੀਂ ਚੜਦਾ।

“ਜੋ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਰੀਸੇ ਕਚ ਪਿਚ ਬੋਲਦੇ,
ਸੋ ਕੂੜਿਆਰ ਕੂੜੇ ਝੜ ਪੜੀਐ ॥”

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ-ਇਕ ਜਵਾਲਾ-ਇਕ ਸ਼ਕਤੀ

[ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਸਤਿਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਮ. ਏ., ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਲਜ, ਪਟਿਆਲਾ]

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਪੂਜਾ ਮਾਤਾ ਦਾ ਨਾਮ ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਸੀ। ਮਾਤਾ ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਜੀ ਦਾ ਪੇਕਾ ਪਿੰਡ ਚਾਹਲ ਲਾਹੌਰ ਲਾਗੇ ਸੀ। ਚਾਹਲ ਵਿਖੇ ਹੀ ਮਹਿਤਾ ਕਾਲੂ ਜੀ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਸੰਤਾਨ ਦਾ ਜਨਮ 1464 ਈ: ਨੂੰ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਨਾਨਕੇ ਪਿੰਡ ਜਨਮ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਉਸ ਨਵ-ਜਨਮੀ ਬੱਚੀ ਦਾ ਨਾਮ ਵੀ 'ਨਾਨਕੀ' ਪੈ ਗਿਆ। ਜਦ ਪੰਜ ਸਾਲ ਪਿਛੋਂ ਮਹਿਤਾ ਕਾਲੂ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਇਕ ਅਲੌਕਿਕ ਬਾਲਕ ਨੇ ਜਨਮ ਲਿਆ ਤਾਂ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਸਾਰੇ ਪਰਵਾਰ ਵਾਲੇ 'ਨਾਨਕੀ ਦਾ ਨਾਨਕ' ਕਹਿਣ ਲਗ ਪਏ। ਸੁਭਾਵਕ ਭੈਣ-ਭਰਾ ਦਾ ਅਥਾਹ ਪਿਆਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਉਹਦਾ ਨਾਂ ਹੀ 'ਨਾਨਕ' ਪੈ ਗਿਆ।

'ਨਾਨਕ' ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਕਈ ਅਰਥ, ਆਪਣੀ ਆਪਣੀ ਸੂਝ ਮੁਤਾਬਿਕ ਕਈ ਸਿਆਣਿਆਂ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਈਸਾਈ ਪਰਚਾਰਕ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ 'ਨਾਨਕ' ਨਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਸ਼ਬਦ ਕਿਸੇ ਵੀ ਹਿੰਦਵੀ ਜਾਂ ਅਰਬੀ ਕੋਸ਼ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ। ਇਹ ਰੋਮਨ ਸ਼ਬਦ ਹੈ ਤੇ 'ਨਨਸਿਓ' ਤੋਂ ਵਿਗੜ ਕੇ 'ਨਾਨਕ' ਬਣਿਆ ਹੈ ਜਿਸਦੇ ਅਰਥ ਹਨ, ਵੱਡਾ ਪਾਦਰੀ। ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ ਫਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਪਵਿਤਰ ਨਾਮ ਵਿਚ ਦੋ ਨੂੰਨ (ਨ) ਆਉਂਦੇ ਹਨ : ਪਹਿਲਾਂ 'ਨ' ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਨਈਮ, (ਨਿਆਮਤਾਂ ਦੇਣ ਵਾਲਾ) ਪਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਦੂਜਾ 'ਨ' ਨਸੀਰ ਅਰਥਾਤ ਮਦਦਗਾਰ ਜਾਂ ਸਹਾਇਕ ਲਈ ਆਇਆ ਹੈ। ਵਿਚਕਾਰਲਾ ਅਲਫ (ੴ) ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਨਹਦ ਬਿਆਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਆਖਰੀ ਕਾਫ (ਕ) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੂੰ ਕਬੀਰ ਭਾਵ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ :—

“ਹਰ ਦੋ ਨੂਨਿ ਨਾਮ ਪਾਕਸ਼ ਨਈਮੋ ਨਸੀਰ।
ਵ ਅਲਫਿ ਜਿਆਨਾ ਅਹਦੋ ਕਾਫ ਆਖਰੀ ਰਾ
ਕਬੀਰ।”

ਸਾਧੂ ਟੀ. ਐਲ. ਵਾਸਵਾਨੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਪੁਸਤਕ 'ਪ੍ਰਾਫੈਟ ਐਂਡ ਦੀ ਪੀਊਪਲ' ਵਿਚ 'ਨਾਨਕ' ਸ਼ਬਦ ਨੂੰ ਚੀਨੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਕਿਹਾ ਹੈ। ਚੀਨੀ ਵਿਚ 'ਨਾਨਕ' ਨੂੰ ਅੱਗ, ਜਵਾਲਾ ਜਾਂ ਸ਼ਕਤੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਿਆਂ, ਇਹ ਅਰਥ ਨ ਸਿਰਫ ਯੋਗ ਹੀ ਲਗਣਗੇ ਸਗੋਂ ਭਾਵ-ਪੂਰਤ ਵੀ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸੱਚਮੁੱਚ ਇਕ ਐਸੀ ਜਵਾਲਾ ਸੀ ਜਿਸ ਨੇ ਭਰਮ ਤੇ ਵਹਿਮ ਦੀਆਂ ਅਟਾਰੀਆਂ ਸਾੜ ਫੂਕੀਆਂ ਸਨ। ਇਕ ਭਾਂਬੜ ਹੀ ਸੀ ਉਸਦੀ ਤੱਕਣੀ ਜਿਸ ਨੇ ਸਦੀਆਂ ਦੇ ਪੱਕੇ ਵਹਿਮ ਮਹੱਲ ਗਿਰਾ ਵੇਰ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਸਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਇਕ ਸ਼ਕਤੀ ਸੀ ਜੋ ਪੱਥਰ ਦਿਲ ਹੋਏ ਸਿੱਧਾਂ ਕੋਲ ਸੁਮੇਰ ਜਾ ਚੜ੍ਹੀ ਸੀ ਤੇ ਇਕ ਜਵਾਲਾ ਹੀ ਸੀ ਜਿਸ ਦੀ ਝਾਲ ਮੱਕੇ ਤੇ ਮਦੀਨੇ ਵਾਲੇ ਵੀ ਨਾ ਝਲ ਸਕੇ। ਉਹ ਇਕ ਐਸੀ ਬਗਾਵਤ ਸੀ ਜਿਸਨੇ ਹਰ ਪਰਚੱਲਤ-ਠੱਗੀ ਵਿਰੁਧ ਆਵਾਜ਼ ਉਠਾਈ। ਉਹ ਇਕ ਐਸੀ ਤੇਜ਼ ਰੋਸ਼ਨੀ ਸੀ ਜਿਸਨੇ ਸਮਾਜ ਦੀਆਂ ਹਨੇਰੀਆਂ ਨੁਕਰਾਂ ਨੂੰ ਚਾਨਣ ਕੀਤਾ ਤੇ ਜਨਮ ਜਨਮ ਦੀ ਲੱਗੀ ਮਲ ਨੂੰ ਗੁਜ਼ਨਾਅ ਕੇ ਚਿੱਟਾ ਦੁੱਧ ਕੀਤਾ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਇਕ ਨਿੱਘ ਸੀ ਜਿਸ ਨੇ ਕੋਰੇ ਤੇ ਸਰਦ ਹੋ ਚੁਕੇ ਦਿਲਾਂ ਵਿਚ ਲੋਕ-ਹਮਦਰਦੀ ਪਰਗਟਾਅ, ਦੂਜਿਆਂ ਲਈ ਮਰਣ ਚਾਅ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ। ਗੁਰੂ ਬਾਬਾ ਇਕ ਐਸੀ ਕਰਾਮਾਤ ਸੀ ਜਿੱਥੇ ਜਾ ਬੈਠੀ ਓਹ ਥਾਂ 'ਪੂਜਾ ਆਸਣ' ਹੋ ਗਈ। ਉਹ ਇਕ ਐਸੀ ਛੋਹ ਸੀ ਜਿਸਦੇ ਛੂ ਜਾਣ ਨਾਲ ਹੀ ਮੁਰਦਾ ਰੂਹਾਂ ਵਿਚ ਐਸੀ

ਜਗਤੁ ਆਈ ਕਿ ਕਾਇਰ ਲੋਕ ਸਾਹਾਂ ਵਿਰੁਧ ਖੜੇ ਹੋਣ ਜੋਗੇ ਹੋ ਗਏ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਇਕ ਐਸੀ ਹਕੀਕਤ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਅੱਗੇ ਕੋਈ 'ਸੱਜਣ' ਬਣਿਆ ਠੱਗ ਆਪਣਾ ਪਾਜ ਬਹੁਤੀ ਦੇਰ ਲੁਕਾ ਨਾ ਸਕਿਆ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਇਕ ਐਸਾ ਜੋਧਾ ਸੀ ਜੋ ਬਾਬਰ ਵਰਗਿਆਂ ਜਾਬਰਾਂ ਨਾਲ ਟਕਰਾਣੇ ਵੀ ਨਾ ਝਕਿਆ ਤੇ ਭਾਗੇ ਵਰਗੇ ਜਰਵਾਣੇ ਨੂੰ ਖਰੀ ਆਖਣੇ ਨਾ ਬਿੜਕਿਆ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦਾ ਕਰਦਾਰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਇਕ ਆਪਣੀ ਹੀ ਤੱਕ ਤੇ ਝਲਕਾਂ ਮਾਰਦਾ ਹੈ। ਮਾਝ ਰਾਗ ਦੀ ਵਾਰ ਦੇ ਇਕ ਸਲੋਕ ਵਿਚ ਆਖਦੇ ਹਨ : ਜੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਦੁੱਖ ਲੱਗ ਜਾਏ, ਰਾਹੁ ਤੇ ਕੇਤੁ ਸਦਾ ਲਈ ਦੁਸ਼ਮਣ ਹੋ ਜਾਣ, ਜਾਲਮ ਰਾਜੇ ਮੇਰੇ ਖੂਨ ਦੇ ਪਿਆਸੇ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੁਖ ਦੇ ਕੇ ਮੈਨੂੰ 'ਪਿਆਰ ਕਰੇ' ਤਾਂ ਭੀ ਮੈਂ ਆਦਰਸ਼ ਨੂੰ ਹੱਥਾਂ ਨਹੀਂ ਛਡਾਂਗਾ ਤੇ ਅਸੂਲ ਉਤੇ ਦ੍ਰਿੜ ਰਵਾਂਗਾ :

“ਜੇ ਦੇਹੈ ਦੁਖੁ ਲਈਐ, ਪਾਪ ਗਰਹ ਦੁਇ ਰਾਹੁ ॥
ਰਤੁ ਪੀਣੇ ਰਾਜੇ ਸਿਰੈ ਉਪਰਿ ਰਖੀਅਹਿ ਏਵੈ ਜਾਪੈ
ਭਾਉ ॥

ਭੀ ਤੂੰ ਹੈ ਸਾਲਾਹਣਾ ਆਖਣ ਲਹੈ ਨਾ ਚਾਉ ।”

ਤੇ “ਜੇ ਖਾਣ ਲਈ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਕੁਝ ਵੀ ਨਾ ਰਵੇ ਅਤੇ ਪਹਿਰਨ ਲਈ ਵੀ ਕੱਚ ਨਾ ਅਤੇ ਫਿਰ ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਸਵਰਗ ਦੀਆਂ ਸੁੰਦਰ ਅਪੱਛਰਾਂ ਜੇ ਮੇਰੀ ਸੇਜ ਬਣ ਜਾਣ ਤਾਂ ਵੀ ਨਾਨਕ ਲਈ ਸਭ ਵਿਅਰਥ ਹਨ। ਉਹ ਦੁੱਖ ਤੇ ਇਹ ਸੁਖ ਆਦਰਸ਼ ਤੋਂ ਡੁਲਾਅ ਨਹੀਂ ਸਕਣਗੇ।”

“ਅਗੀ ਪਾਲਾ ਕਪੜੁ ਹੋਵੈ ਖਾਣਾ ਹੋਵੈ ਵਾਉ ॥
ਸੂਰਗੀ ਦੀਆਂ ਮੋਹਣੀਆਂ ਇਸਤਰੀਆਂ ਹੋਵਿਨ,
ਨਾਨਕ ਸਭੋ ਜਾਉ ॥

ਭੀ ਤੂੰ ਹੈ ਸਾਲਾਹਣਾ ਆਖਣ ਲਹੈ ਨਾ ਚਾਉ ॥”

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਇਸੇ ਲਈ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਸੂਰਜ ਕਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਤੁਲਣਾ ਉਸ ਸ਼ੇਰ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਬੁੱਕਨ ਨਾਲ ਗਿੱਦੜਾਂ ਨੂੰ ਭਜਦਿਆ ਵਾਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ 'ਚਰਾਗ' ਕਿਹਾ ਹੈ। ਸੱਚ ਮੁੱਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਐਸਾ ਚਰਾਗ ਸੀ, ਜਿਸ ਦੁਆਰਾ ਸਭ ਪਾਸੇ ਰੁਸ਼ਨਾਈ ਹੋਈ ਤੇ ਅੰਧੇਰਾ ਛੱਟਿਆ ਅਤੇ ਸਾਜਸ਼ਾਂ ਦੀ ਰਾਤ ਦਾ ਅੰਤ ਹੋਇਆ ਤੇ ਪਰਭਾਤ ਦੀ ਸੁਖਾਵੀਂ ਰੁੱਤ

ਆਈ।

ਸਰ ਮੁਹੰਮਦ ਇਕਬਾਲ ਦਾ ਆਖਣਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦਾ ਜ਼ਹੂਰ ਉਸ ਸਮੇਂ ਹੋਇਆ ਜਦ ਹਿੰਦ-ਵਾਸੀਆਂ ਨੇ ਗੋਤਮ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣਨ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿਤਾ ਸੀ ਅਤੇ ਜਨਤਾ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਬੰਦ, ਕੰਨ ਸੁੰਨ ਤੇ ਦਿਮਾਗ ਬਹਿਰੇ ਹੋ ਗਏ ਸਨ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਬੁੱਤਾਂ ਦੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਤੋਹੀਦ ਦਾ ਨਾਅਰਾ ਲਗਾਉਣਾ ਕਿਸੇ ਮਰਦ ਕਾਮਲ ਦਾ ਹੀ ਕੰਮ ਸੀ। ਉਸ ਮਰਦ ਕਾਮਲ ਨੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸੁਪ-ਨਿਆਂ ਦੀ ਦੁਨੀਆਂ ਤੋਂ ਹਕੀਕਤ ਤੇ ਅਸਲੀਅਤ ਦੇ ਜਗਤ ਵਿਚ ਲਿਆਂਦਾ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਖੁਆਬਾਂ ਦੀ ਮਸਤੀ ਵਿਚੋਂ ਝੰਝੂੜ ਜਗਾਇਆ ਅਤੇ ਅਸਲ ਰੂਪ ਪਰਗਟਾਇਆ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਦੋ ਰੂਪ ਤੇ ਕਈ ਵਾਰੀ ਬਹੁ-ਰੂਪ ਹੋਣਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਭਾਉਂਦਾ। ਉਹ ਤੋਹੀਦ, ਇਕ, ਦੋ ਪੁਜਾਰੀ ਸਨ ਤੇ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਇਕ ਰੂਪ ਹੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਜਦ ਕੋਡਾ ਰਾਖਸ਼ ਨੇ ਇਹ ਗਲ ਆਖੀ ਸੀ ਕਿ 'ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ! ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਇਕ ਸੀਸਾ ਹੈ ਮੈਂ ਹਰ ਪਕੜ ਆਂਦੇ ਮਨੁੱਖ ਅੱਗੇ ਉਹ ਸੀਸਾ ਕਰਦਾ ਹਾਂ, ਜੇ ਸੀਸੇ ਵਿਚ ਉਸਦੀ ਸ਼ਕਲ ਕੁਤਾ, ਘੋੜਾ, ਸੂਰ ਸ਼ੇਰ ਜਾਂ ਖੋਤਾ ਦਿਸੇ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਖਾਂਦਾ ਹਾਂ ਹਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨਹੀਂ।' ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਆਖਿਆ ਸੀ, 'ਕੋਡਿਆ, ਤੂੰ ਮੈਨੂੰ ਕਿਉਂ ਨਾ ਖਾਧਾ' ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਕੋਡੇ ਨੇ ਆਖਿਆ ਸੀ, 'ਬਾਬਾ ਜੀ ਤੁਹਾਡੇ ਅੱਗੇ ਵੀ ਮੈਂ ਉਹ ਸੀਸਾ ਕੀਤਾ ਕਦੇ ਪੂਰਬ ਤੇ ਕਦੇ ਪੱਛਮ ਕਦੀ ਉਤਾਂਹ ਤੇ ਕਦੀ ਹੇਠਾਂ ਪਰ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਸਾਹਮਣੇ ਹੋ, ਉਹੋ ਹੀ ਸੀਸੇ ਵਿਚ ਦਿਖਾਈ ਦਿਤੇ। ਮੇਰਾ ਖਾਜਾ ਤਾਂ ਦੋ ਰੂਪ ਵਾਲੇ ਮਨੁੱਖ ਹਨ, ਇਕ ਰੂਪ ਵਾਲੇ ਅੱਗੇ ਤਾਂ ਮੇਰਾ ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ।' ਸੋ ਉਸ ਸਮੇਂ ਪਾਖੰਡ, ਪਾਜ, ਵਹਿਮ ਪ੍ਰਸਤੀ, ਕਟਰ ਪ੍ਰਸਤੀ ਦੇ ਸੂਰਮੇ ਵਾਂਙ ਡੱਟ ਖੋਲਣਾ ਕਿਸੇ ਸ਼ਕਤੀਵਾਨ ਦਾ ਹੀ ਕੰਮ ਸੀ ਤੇ ਸਾਰਾ ਜੀਵਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੇ 'ਖੋਤ' ਨ ਛਡਿਆ ਤੇ ਸੂਰਮਿਆ ਵਾਂਙ ਜੂਝਦੇ ਰਹੇ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਵੱਡਾ ਟਾਕਰਾ ਕਰਮ ਕਾਂਡੀਆਂ ਨਾਲ ਹੋਇਆ। ਕਰਮ ਕਾਂਡੀਆਂ ਨੇ ਆਪਣਾ ਰਸਮੀ ਜਾਲ ਇਤਨਾ ਸੰਘਣਾ ਉਣਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਵਿਚ ਫਾਥੇ ਬਗੈਰ ਕੋਈ ਹਿੰਦੂ ਬੱਚ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਕਰਮ ਕਾਂਡੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਆਜ਼ਾਦ ਰੂਹ ਨੂੰ ਕੰਦ ਕਰਨ ਲਈ ਜਾਲ ਵਿਛਾ ਦਿਤਾ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਯਕੀਨ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਇਸ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਵੀ ਨਿੱਸਲ ਕਰ ਦੇਣਗੇ। ਇਸ

ਮੰਤਵ ਲਈ ਉਹ ਜੰਝੂ ਲੈ ਆਏ ਤੇ ਮਰਿਯਾਦਾ ਦੇ ਗੁਰ ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਲਗੇ। ਜੰਝੂ ਹੀ ਵਰਣ ਆਸ਼ਰਮਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਦੀਵਾਰ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਸੀ। ਸ਼ਾਸਤਰਾਂ ਦੀ ਦੱਸੀ ਮਰਿਯਾਦਾ ਅਨੁਸਾਰ ਜੰਝੂ, ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨੂੰ ਗਰਭ ਤੋਂ ਅਠਵੇਂ ਸਾਲ ਖਤਰੀ ਨੂੰ ਗਿਆਰਵੇਂ ਸਾਲ ਤੇ ਵੈਸ਼ ਨੂੰ ਬਾਰਵੇਂ, ਸਾਲ ਪਾਉਣਾ ਜਰੂਰੀ ਸੀ। ਤੇ ਖੱਤਰੀ ਨੂੰ ਜੰਝੂ ਗਰਮ ਰੁੱਤ 'ਚ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਤੇ ਵੈਸ਼ ਲਈ ਪਤਝੰਡ ਦਾ ਮੌਸਮ ਰਾਖਵਾਂ ਸੀ। ਪੰਡਤ ਹਰਿਦਿਆਲ ਜਨੇਊ ਲੈ ਕੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਗੱਲ ਪਾਉਣ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਜਵਾਲਾ ਚਮਕ ਉਠੀ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਪੰਡਤ ਜੀ ਜੰਝੂ ਦਾ ਭਾਵ ਦੂਜ, ਦੂਜਾ ਜਨਮ, ਆਖਦੇ ਹਨ। ਤੁਸੀਂ ਇਸਨੂੰ ਆਤਮਕ ਜਨਮ ਵੀ ਆਖਦੇ ਹੋ। ਜੇ ਜਨੇਊ ਤੁਸੀਂ ਪਾ ਰਹੇ ਉਹ ਤਾਂ ਧਾਗੇ ਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਮੈਲਾ ਹੋ ਜਾਏਗਾ, ਟੁੱਟ ਵੀ ਜਾਏਗਾ, ਇਸਨੂੰ ਵਟਾਉਣ ਦੀ ਲੋੜ ਪਵੇਗੀ। ਜਦੋਂ ਆਤਮਾ ਸਰੀਰ ਵਿਚੋਂ ਉਡ ਜਾਏਗੀ ਇਹ ਜੰਝੂ ਸਰੀਰ ਨਾਲ ਹੀ ਭਸਮ ਹੋ ਜਾਏਗਾ। ਫਿਰ ਇਹ ਜਨੇਊ ਆਤਮਕ ਜੀਵਨ ਲਈ ਕਿਵੇਂ ਹੋਇਆ? ਇਹ ਗੱਲ ਪਹਿਲਾਂ ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਸੋਚੀ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਜੇ ਸੋਚੀ ਵੀ ਸੀ ਤਾਂ ਆਖੀ ਕਿਸੇ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਮਨੁੱਖ ਅੰਧੇਰੇ ਵਿਚ ਟੱਕਰਾਂ ਮਾਰ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤੇ ਅੰਧੇਰੇ ਵਿਚ ਠੋਕਰਾਂ ਹੀ ਠੋਕਰਾਂ ਸਨ। ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਡਰਾਵੇ ਵੀ ਦਿਤੇ ਗਏ ਪਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਇਹ ਹੀ ਆਖਦੇ ਰਹੇ।

“ਦਇਆ ਕਪਾਹ, ਸੰਤੋਖ ਸੂਤ, ਜਤੁ ਗੰਢੀ ਸਤੁ ਵਟੁ ॥
ਇਹ ਜਨੇਊ ਜੀਅ ਕਾ ਹਈ ਤਾ ਪਾਂਡੇ ਘਤੁ ॥”

[ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ]

ਪੰਡਤ ਵਿਚਾਰਾ ਐਸਾ ਜੰਝੂ ਕਿਥੋਂ ਲਿਆਉਂਦਾ? ਉਹ ਲਿਆ ਨਾ ਸਕਿਆ ਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੇ ਪਹਿਨਿਆ ਕੋਈ ਨਾ। ਵਰਣ-ਆਸ਼ਰਮ ਦਾ ਆਸਰਾ ਪਰਨਾ ਟੁੱਟ ਗਿਆ। ਤਲਵੰਡੀ ਵਿਖੇ ਹੋਏ ਬਰਾਦਰੀ ਦੇ ਇਕੱਠ ਨੇ ਇਹ ਨਿਰਾਲਾ ਚਮਤਕਾਰ ਡਿੱਠਾ ਤੇ ਉਸ ਰੋਸ਼ਨੀ ਦੀ ਕਿਰਨ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਫੈਲਣ ਲੱਗੀ।

ਉਥੇ ਤਲਵੰਡੀ ਵਿਚ ਹੀ ਉਸ ਬਾਬੇ ਨੇ ਹੋਰ ਕਰਾਮਾਤ ਕੀਤੀ। ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਅਮਲੀ ਜਾਮਾ ਪਹਿਨਾਉਣ ਲਈ ਸਾਥੀ ਉਸ ਨੂੰ ਚੁਣਿਆ ਜੋ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਵਿਚ ਨੀਵੀਂ ਜਾਤ ਦਾ ਸੀ ਤੇ ਉਸ ਕਰਕੇ ਦੁਰਕਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ।

ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਬਦਰੇ ਦੇ ਪੁੱਤਰ 'ਦਾਨਾ' ਨੂੰ ਨਾ ਸਿਰਫ 'ਭਾਈ' ਹੀ ਆਖਿਆ ਸਗੋਂ ਛਾਤੀ ਨਾਲ ਲਗਾ,

ਸਾਹਸ ਤੇ ਜੀਵਨ ਬਖਸ਼ਕੇ 'ਮਰਦਾਨਾ' ਬਣਾਇਆ। ਇਹ ਵੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਤਲਵੰਡੀ ਵਿਖੇ ਹੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ ਕਿ ਸੁਰ, ਸੁਰਾ ਤੇ ਇਸਤਰੀ ਤਿੰਨਾਂ ਦੀ ਗਲਤ ਵਰਤੋਂ ਸਮਾਜ ਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਘੁੱਟ ਵਾਂਗੂ ਲਗ ਕੇ ਖੋਖਲਿਆਂ ਕਰੀ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। 'ਸੁਰ' (ਰਾਗ) ਜੋ ਨਿਰੋਲ ਐਸ਼ ਲਈ ਵਰਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ ਉਸਨੂੰ ਸਵਾਰ ਭਲੇ ਪਾਸੇ ਲਗਵਾਉਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਲੋਕ ਭਲਿਆਈ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਿਚ ਗਲਤਾਨ ਬਾਹਰ ਖੇਤਾਂ ਵਿਚ ਲੇਟੇ ਹੀ ਸਨ ਕਿ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਕੰਨਾਂ ਵਿਚ ਰਬਾਬ ਦੇ ਵਜਣ ਦੀ ਮਧੁਰ ਆਵਾਜ਼ ਆ ਰਹੀ ਸੀ। ਆਪ ਜੀ ਉੱਠ ਕੇ ਉਧਰ ਗਏ ਜਿਧਰੋਂ ਆਵਾਜ਼ ਆ ਰਹੀ ਸੀ। ਕੋਲ ਜਾ ਪੁਛਣ ਲੱਗੇ: 'ਰਬਾਬ ਭਲੀ ਵਜਾਇੰਦਾ ਏ ਨਾਂ ਕੀ ਆ?' ਉਸ ਰਬਾਬ ਵਜਾਉਣ ਵਾਲੇ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕਿਹਾ, 'ਜੀ ਮੈਨੂੰ 'ਦਾਨਾ' ਮਿਰਾਸੀ ਆਖਦੇ ਨੇ।' ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਉਸ ਸਮੇਂ ਹੀ ਕਿਹਾ, 'ਜੇ ਸ਼ਬਦ ਪਾਇਕੇ ਰਾਗ ਨੂੰ ਗਾਵੇਂ ਤਾਂ ਤੂੰ ਮਰਦ-ਦਾਨਾ ਵੀ ਕਹਿਲਾਏਂ।' ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਭਗਤ ਮਾਲਾ ਵਿਚ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਜਕੋ ਤਕੇ ਕੀਤੇ ਤੇ ਕਿਹਾ, "ਜੀ ਅਸੀਂ ਧਨੀ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਘਰ ਰਾਗ ਗਾ ਗਾ ਕੇ ਉਪਜੀਵਕਾ ਪੈਦਾ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਸ਼ਬਦ ਗਾਉਣ ਨਾਲ ਸਾਡੇ ਘਰ, ਜੀਆ ਜੇਤਾਂ ਦਾ ਕੀ ਬਣੇਗਾ।' ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਸਮਝਾਇਆ, "ਉਠ ਨਾਲ ਹੋ ਚਲ ਅਤੇ ਦਾਨਾ-ਮਰਦ ਬਣ, ਤੇਰਾ ਦੀਨ ਦੁਨੀ ਦੋਨਾਂ ਵਿਚ ਉਧਾਰ ਹੋਵੇਗਾ।" ਉਸ ਦਾਨਾ ਮਰਦ ਨੇ ਸਾਥ ਟੁਰਨ ਦਾ ਪ੍ਰਣ ਕੀਤਾ ਤੇ ਆਪਣੇ ਆਖਰੀ ਸਾਹ ਤਕ ਸ਼ਬਦ ਗਾਅ ਰੂਹਾਂ ਜਗਾਉਂਦਾ ਰਿਹਾ।

ਨਾਲ ਹੀ ਜਿੱਥੇ ਉਹ ਦਾਨਾ ਮਰਦਾਨਾ (ਸੂਰਮਾ) ਬਣਿਆ, ਉਥੇ ਸੁਰ (ਰਾਗ) ਕੀਰਤਨ ਹੋ ਨਿਬੜੀ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ 19 ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦ ਗਾਅ ਕੇ ਨਵੇਂ ਸਮਾਜ ਦੀ ਨੀਂਹ ਰੱਖੀ। 'ਧਰਮ ਨਾਲ ਕਿਰਤ ਦਾ ਅਜੋਕੇ' ਦੱਸਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਦਰਸਾਇਆ ਕਿ 'ਕਿਰਤ ਤੇ ਕੀਰਤੀ' ਨੂੰ ਇਕੱਠਿਆਂ ਰਖਿਆਂ ਹੀ ਸਮਾਜ ਦਾ ਕਲਿਆਣ ਹੈ। ਸਵੇਰੇ ਆਪ ਕੀਰਤਨ ਵਿਚ ਜੁੜਦੇ, ਦਿਹਾੜੀ ਕਿਰਤ-ਕਾਰ ਕਰਦੇ ਤੇ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਸੌਂਦਰ ਤੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਸੋਹਿਲਾ ਗਾ ਅਰਾਮ ਕਰਨ ਜਾਂਦੇ। ਇਸ ਮਰਿਆਦਾ ਨੇ ਹੀ ਸਿੱਖੀ ਨੂੰ ਅਦੁਤੀ ਤੇ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਇਕ ਚਲਨ-ਹਿਲਨ ਵਾਲੀ ਸ਼ੈ ਬਣਾਇਆ ਹੈ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਇਸਤਰੀ ਲਿਤਾੜਿਆ ਤੇ ਦੁਰਕਾਰਿਆ ਅੰਗ ਸੀ। ਨਾਰੀ ਨੂੰ ਦੋਸ਼ਾਂ ਦੀ ਪਟਾਰੀ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਕੋਈ ਵੀ ਐਸਾ ਮੁਲਕ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ ਜਿਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਉਝ ਲਗਾ ਆਖਾਣ ਔਰਤ ਨਾਲ ਨਾ ਜੋੜਿਆ ਗਇਆ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਸ਼ਕਤੀ ਨੇ ਦਲੇਰੀ ਭਰੀ ਆਵਾਜ਼ ਵਿਚ ਕਿਹਾ :

ਭੰਡਿ ਜੰਮੀਐ ਭੰਡਿ ਨਿੰਮੀਐ ਭੰਡਿ ਮੰਗਣੁ ਵਿਆਹੁ ॥
 ਭੰਡਹੁ ਹੋਵੇ ਦੋਸਤੀ ਭੰਡਹੁ ਚਲੈ ਰਾਹੁ ॥ ਭੰਡੁ ਮੁਆ
 ਭੰਡੁ ਭਾਲੀਐ ਭੰਡਿ ਹੋਵੇ ਬੰਧਾਨੁ ॥ ਸੌ ਕਿਉ ਮੰਦਾ
 ਆਖੀਐ ਜਿਤ ਜੰਮਹਿ ਰਾਜਾਨ ॥ [ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ]

ਇਸਤਰੀ ਭੰਡਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਦੁਰਕਾਰਿਆ ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਰਾਜਿਆਂ, ਸੁਲਤਾਨਾਂ ਦੇ ਘਰੀਂ ਜਾ ਭਿੱਖਿਆ ਮੰਗਦੇ ਹੋ, ਉਹ ਰਾਜੇ ਤਾਂ ਇਸਦੀ ਕੁੱਖ ਵਿਚੋਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਅਜੀਬ ਮੰਤਕ ਹੈ ਤੁਹਾਡੀ। ਰਾਜਾ ਤਾਂ ਨਿਹਕਲੰਕੀ ਤੇ ਇਹ ਉਸ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਕਲੰਕਨੀ, ਕੁਲਹਿਣੀ, ਕੁਲਖਣੀ ਨਰਕਾਂ ਦੀ ਭਾਗਣ ਤੇ ਵਿਸ਼। ਇਸਤਰੀ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਸੰਜਮ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਐਸ਼ ਦੀ ਵਸਤੂ ਸਮਝ ਵਰਤਣ ਵਾਲਾ ਆਪਣੀ ਹੀ ਨਿਰਾਦਰੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਤਸਰੀ ਦੀ ਉੱਚਤਾ ਸਥਿਰ ਰੱਖਣ ਲਈ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਸਾਰਿਆਂ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਇਸਤਰੀ ਆਖਿਆ :

‘ਸਭੈ ਕੰਤ ਮਹੇਲੀਆ,
 ਸਗਲੀਆ ਕਰਹਿ ਸੀਗਾਰ ॥’ [ਸੂਹੀ ਰਾਗ]

ਸਾਰੇ ਜੀਵ ਉਸ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰ ਦੀਆਂ ਨਿਮਾਣੀਆਂ ਇਸਤਰੀਆਂ ਹਨ। ਜਿਥੇ ਜਾਤੀ ਭੇਦ ਮਿਟਾਇਆ ਉਥੇ ਜਿਨਸੀ ਭੇਦ ਵੀ ਮਿਟਾ ਕੇ ਨਵੇਂ ਸਮਾਜ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਕੀਤਾ।

ਫਿਰ ਇਹ ਹੀ ਸ਼ਕਤੀ ਜਦ ਤਲਵੰਡੀ ਅਤੇ ਕੁਝ ਸਾਲ ਲਈ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਲੋਧੀ ਗਈ ਤਾਂ ਉਥੇ ਵੀ ਉਸ ਨੂੰ ਮਾਇਆ ਭਰਮਾ ਨਾ ਸਕੀ। ਰੋਜ਼ੀ ਨੂੰ ਉਸ ਸੰਸਾਰੀਆਂ ਵਾਂਗ ਪਹਿਲ ਨਾ ਦਿੱਤੀ। ਸਦਾ ਹੀ ਪਹਿਲਾਂ ਆਦਰਸ਼ ਤੇ ਅਸੂਲ ਨੂੰ ਰੱਖਿਆ। ‘ਫੁਰੀ ਵਗਾਇਨ ਤਿਨ ਗਲਿ ਤਾਗ’ ਵਾਲੇ ਤਾਂ ਬਹੁਤੇਰੇ ਮਿਲਦੇ ਸਨ ਪਰ ਐਸਾ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜੋ ਭਰਾਵਾਂ ਨੂੰ ਫੁਰੀ ਦੇ ਵਾਰ ਤੋਂ ਬਚਾ ਸਕੇ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਮੋਦੀ ਦਾ ਕੰਮ ਸੰਭਾਲ ਸਭਨਾਂ ਤੇ ਪਰਗਟ ਕਰ ਦਿੱਤਾ

ਕਿ ਧਰਮ ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਵਰਤਾਵੇ ਦਾ ਨਾਂ ਹੈ, ਨਾ ਕਿ ਕਿਸੇ ਰਸਮ-ਰਵਾਜ ਤੇ ਮਰਯਾਦਾ ਦਾ। ਕਿੱਤਾ ਕੋਈ ਵੀ ਮਾੜਾ ਨਹੀਂ, ਸੁਭਾਅ ਮਾੜਾ ਹੈ। ਸ਼ਾਇਦ ਇਸੇ ਲਈ ਗੁਰੂ ਬਾਬੇ ਨੇ ਵਪਾਰ ਵੀ ਕੀਤਾ, ਹੱਟੀ ਵੀ ਪਾਈ, ਨੌਕਰੀ ਵੀ ਕੀਤੀ ਤੇ ਵਾਹੀ ਨੂੰ ਵੀ ਰੋਜ਼ੀ ਦਾ ਵਸੀਲਾ ਬਣਾਇਆ। ਇਹ ਸਭ ਇਸ ਲਈ ਅਪਣਾਇਆ ਤਾਕਿ ਕੋਈ ਇਹ ਨਾ ਆਖ ਸਕੇ ਕਿ ਉੱਤਮ ਕਾਰ ਖੇਤੀ ਹੈ, ਮੱਧਮ ਵਪਾਰ ਹੈ ਜਾਂ ਨਖਿੱਧ ਚਾਕਰੀ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਧੰਧੇ ਦੀ ਕੀਮਤ ਤਾਂ ਆਪ ਹੀ ਵਧਾਉਣੀ ਜਾਂ ਘਟਾਉਣੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਨਿਰਾਲੇ ਮੋਦੀ ਨੇ, ਪੁਰਾਤਨ ਜਨਮ ਸਾਖੀ ਵਾਲਾ ਲਿਖਦਾ ਹੈ : ‘ਤੱਕੜੀ ਤੋਲੀ ਪਰ ਕਿਸੇ ਦੀ ਦਮੜੀ ਨ ਰਾਖੇ, ਬੜੀ ਸੋਭਾ ਹੋਈ, ਸਭ ਰਯਤਿ ਲੱਗੀ ਦੁਆਈਂ ਦੇਣ ਉਥੇ ਰਹਿ ਐਸਾ ਵਿਹਾਰ ਕੀਤਾ ਕਿ ਸਭ ਲੋਕ ਆਖਣ : ‘ਵਾਹ ਵਾਹ ਕੋਈ ਭਲਾ ਹੈ।’ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਇਸਲਾਮ ਦਾ ਇਕ ਕੇਂਦਰ ਕਰਕੇ ਵੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੀ। ਉਥੋਂ ਦੇ ਇਸਲਾਮੀ ਮੱਕਤਬ ਵਿਚ ਸ਼ਹਿਜ਼ਾਦੇ ਪੜ੍ਹਦੇ ਸਨ ਤੇ ਇਸਲਾਮੀ ਵਿਦਿਆ ਹਾਸਲ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਸ਼ਾਹ ਜਹਾਨ ਦੇ ਪੁਤਰਾਂ ਦਾਰਾ ਤੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਵੀ ਇਥੋਂ ਹੀ ਵਿਦਿਆ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਇਸਲਾਮੀ ਕੇਂਦਰ ਵਿਚ ਸੱਚ ਦਾ ਹੋਕਾ ਲਗਾਉਣਾ ਕਿਸੇ ਮਹਾਂਬਲੀ ਦਾ ਹੀ ਕੰਮ ਸੀ। ਜਦ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ “ਨਾ ਹਿੰਦੂ ਤੇ ਨਾ ਕੋਈ ਮੁਸਲਮਾਨ” ਦਾ ਨਾਅਰਾ ਲਗਾਇਆ ਸੀ ਤਾਂ ਉਹਨੇ ਆਪਣੇ ਹੱਸਰ ਦਾ ਅਨੁਮਾਨ ਪਹਿਲਾਂ ਲਗਾ ਲਿਆ ਸੀ। ਇਹ ਵੀਚਾਰ ਉਹਨਾਂ ਪੂਰੀ ਸੋਚ ਬਾਅਦ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਸਨ। ਇਹ ਸਿਕੰਦਰ ਲੋਧੀ ਦੇ ਵਕਤ ਦੀ ਹੀ ਵਾਰਤਾ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦਾ ਸਿਰ ਸਿਰਫ ਇਸ ਲਈ ਧੜ ਨਾਲੋਂ ਵੱਖ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਸਾਰੇ ਧਰਮ ਇਕੋ ਜਿਹੇ ਆਖੇ ਸਨ। ਉਸ ਵਿਦਵਾਨ ਪੰਡਤ ਦਾ ਆਖਣਾ ਸੀ ਕਿ ਕੋਈ ਕਿਸੇ ਵੀ ਧਰਮ ਉੱਤੇ ਈਮਾਨ ਲੈ ਆਏ ਕਾਮ-ਯਾਥੀ ਹਾਸਲ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਆਖਣਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਵਿਚ ਇਸਲਾਮ ਦੀ ਤੋਹੀਨ ਸੀ। ਜੇ ਇਤਨੀ ਬੇਜ਼ਰੋਰ ਗਲ ਸਕੰਦਰ ਲੋਧੀ ਨੂੰ ਚੁੱਥ ਸਕਦੀ ਸੀ ਤਾਂ ਸਿਕੰਦਰ ਲੋਧੀ ਦੇ ਭਰਾ, ਦੌਲਤਖਾਨ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸ਼ਰੋਣੀਆਂ ਨੂੰ ਇਤਨੀ ਕਰੜੀ ਵਿਚਾਰ ਚੁਭੇ ਬਗੈਰ ਕਿਵੇਂ ਰਹਿ ਸਕਦੀ ਸੀ। ਚੁੱਭੀ ਵੀ। ਉਹਨਾਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੂੰ ਪੱਕੜ ਰਾਜ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਫਤਵਾ ਲਗਾਉਣ ਲਈ ਆਖਿਆ। ਪਰ ਉਸ ਜਵਾਲਾ ਦਾ ਜਲਾਲ ਐਸਾ ਕਿ ਕੋਈ

ਤਾਬ ਨਾ ਲਿਆ ਸਕਿਆ। ਸ਼ਰੱਈਆਂ ਪੁਛਿਆ 'ਜੇ ਕੋਈ ਹਿੰਦੂ ਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਫਿਰ ਤੂੰ ਕੌਣ ਹੈਂ, ਹਿੰਦੂ ਹਸਤੀ ਯਾ ਮੁਸਲਮਾਨ?' ਪਾਤਸ਼ਾਹਾਂ ਦੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਉੱਤਰ ਦਿੱਤਾ :

'ਹਰ ਦੋ ਨੇਸਤਮ; ਬੰਦਰ ਖੁੱਦਾ ਹਸਤੰਦ ॥ ਹਮਰ ਮਜ਼ਹਬ ਅਜ਼ ਮਨ ਹਸਤੰਦ ॥'

ਜਦ ਮੁਫਤੀ ਧਾਰਮਕ ਫੱਤਵਾ ਨਾ ਦਿਲਵਾ ਸਕੇ ਤਾਂ ਕਾਜ਼ੀਆਂ ਨੇ ਰਾਜਨੀਤਕ ਅਤਾਬ ਗਿਰਾਉਣ ਲਈ ਉਪਰਾਲਾ ਕੀਤਾ। ਉਹਨਾਂ ਆਖਿਆ, 'ਰਾਜਦਰਬਾਰ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਣ ਵੇਲੇ ਤੂੰ ਸੁਲਤਾਨ ਅਗੇ ਸਿਰ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਝੁਕਾਇਆ।' ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਨਿਸੰਗ ਉੱਤਰ ਦਿੱਤਾ, 'ਜਿਸ ਨੂੰ ਲਾਲਚ ਹੋਵੇ ਉਹ ਹੀ (ਸ਼ਾਹਾਂ) ਅਗੇ ਸਿਰ ਝੁਕਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਗੋਂ ਨਹੀਂ ਉਹਦਾ ਸਿਰ ਸਦਾ ਉੱਚਾ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।'

(ਆ ਤਮਹ ਬੂਦ ਸਲਾਮ ਮੀ ਕਰਦ ॥ ਗਰਦਨ ਬੇ ਤਮਹ ਬੁਲੰਦ ਬਵਦ ॥)

ਇਹ ਨਿਧੜਕ ਵੀਚਾਰਾਂ ਉਹਨਾਂ ਖਿਆਲਾਂ ਤੇ ਚੋਟਾਂ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਰਚਾਰ ਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਧਰਮ ਦੇ ਰਾਖੇ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਦੀ ਮੁਹਾਰਨੀ ਤੁਲਸੀ ਜਿਹੇ ਵਿਦਵਾਨ ਨੇ ਛੇੜੀ ਸੀ। ਤੁਲਸੀ ਜੀ ਦਾ ਇਹ ਅਖਾਣ, 'ਕੋਈ ਨਿਪ ਹਉ ਹਮਰਿ ਕਾ ਹਾਣਿ।' ਸੁੱਧਰੇ ਤੇ ਨਿਰੋਏ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਢੁਕਦਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਸੀ ਕਿ ਮਾੜਾ ਤੇ ਐਸੀ ਰਾਜਾ ਹੋਣ ਨਾਲ ਸਾਨੂੰ ਸਖਤ ਹਾਨੀ ਹੈ। ਰਾਜੇ ਦੇ ਅੰਨਾ, ਵਿਸ਼ਈ, ਲਾਪ੍ਰਵਾਹ, ਨਾਅਹਿਲ ਤੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋਣ ਨਾਲ ਜੰਤਾ ਰੂਪੀ ਰਤਨ ਰੁਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਈ ਜਦ ਬਾਬਰ ਨੇ ਦੇਸ਼ ਉੱਤੇ ਹਮਲਾ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਇਸ ਸ਼ਕਤੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਇਹ ਸਭ ਦੋਸ਼ ਰਾਜੇ ਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਤਨੀ ਦੂਰੋਂ ਖੁਰਾਸਾਨ ਤੋਂ ਕੋਈ ਬਾਬਰ ਵਰਗਾ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਤੇ ਹਮਲਾ ਕਰੇ ਬੇ-ਦੋਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਇਜ਼ਤ ਲਟੇ। ਹਮਲੇ ਨੂੰ ਕਿਸਮਤ ਦਾ ਦੋਸ਼ ਆਖਣਾ ਭਰਮ ਹੈ ਭੁਲੇਖਾ ਹੈ :

'ਖੁਰਾਸਾਨ ਖਸਮਾਨਾ ਕੀਆ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੁ
ਡਰਾਇਆ ॥

ਆਪੈ ਦੋਸੁ ਨ ਦੇਈ ਕਰਤਾ, ਜਮੁ ਕਰਿ ਮੁਗਲ
ਚੜ੍ਹਾਇਆ ॥

[ਆਸਾ ਮ: ੧]

ਇਸੇ ਹੀ ਖਿਆਲ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮਾਰ ਤਾਂ ਪੈਣੀ ਹੋਈ। ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਸੰਭਾਲਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਸੀ ਉਸ ਵੇਲੇ ਤਾਂ ਐਸਾਂ, ਇਸ਼ਰਤਾਂ ਤੇ ਫਜੂਲ ਖਰਚੀਆਂ ਵਿਚ ਪਏ ਰਹੇ ਤੇ ਜਿਸ ਸਮੇਂ ਸ਼ਰਤ ਸਿਰ ਉਤੇ ਆ ਬੈਠਾ, ਇਜ਼ਤ ਤਾਂ ਰੁਲਣੀ ਹੋਈ :

'ਸ਼ਾਹਾਂ ਸੁਰਤਿ ਗਵਾਈਆ ਰੰਗ ਤਮਾਸੈ ਚਾਇ ॥
ਬਾਬਰਵਾਣੀ ਫਿਰਿ ਗਈ ਕੁਇਰੁ ਨ ਰੋਟੀ ਖਾਇ ॥'
[ਆਸਾ ਮ: ੧]

ਸੰਕਟ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤਿਆਰੀ ਕਰਨੀ ਹੀ ਠੀਕ ਰਾਜ-ਨੀਤ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ ਸੁਚੇਤ ਰਹਿਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਮਾਰ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ :

'ਅਗੋਂ ਦੇ ਜੇ ਚੇਤੀਐ ਤਾਂ ਕਾਇਤੁ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥'
[ਆਸਾ ਮ: ੧]

ਗੁਰੂ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਵੀ ਆਖਿਆ ਕਿ ਜੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਹਥਿਆਰਾਂ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਲੜਦਾ ਉਹ ਵੀ ਹਾਰ ਦਾ ਮੂੰਹ ਦੇਖਦਾ ਹੈ। ਸਮੇਂ ਦੇ ਹਥਿਆਰ ਰੱਖਣੇ ਰੱਖਿਆ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਅਸੂਲ ਹੈ। ਜਦ ਬਾਬਰ ਬਾਰੂਦ ਅਤੇ ਤੇਜ਼ ਰਫਤਾਰ ਘੋੜਿਆਂ ਨਾਲ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਉਤੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਆਇਆ ਤਾਂ ਇਧਰ 'ਦੇਸ ਦੇ ਰਾਖੇ' ਨਿਰੋਲ ਹਾਥੀਆਂ ਤੇ ਤੀਰ ਕਮਾਨਾਂ ਨਾਲ ਟਕਰਾ ਕਰਨ ਗਏ। ਬਾਰੂਦ ਦੇ ਗੋਲੇ ਫੁਟਣੇ ਦੀ ਦੇਰ ਸੀ ਕਿ ਤੀਰ ਕਮਾਨ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਚਿੜ ਚਿੜ ਕਰ ਗਏ ਤੇ ਹਾਥੀਆਂ ਨੇ ਆਪਣਿਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਲਿਤਾ-ੜਨਾ ਆਰੰਭ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਤਕੜੀ ਹਾਰ ਖਾ ਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਜੇ ਮੁੱਢ ਤੋਂ ਸੁਚੇਤ ਹੋ ਰਖਿਆ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਉਹ ਤਗੜੀ ਮਾਰ ਖਾ ਜਾਏਗਾ ਤੇ ਉਸਦਾ ਮਰਨਾ ਅਵੱਸ਼ਕ ਹੈ :

'ਮੁਗਲ ਪਠਾਣਾਂ ਭਈ ਲੜਾਈ ਰਣ ਮਹਿ ਤੇਗ
ਵਗਾਈ ॥

ਓਨੀ ਤੁਪਕ ਤਾਣਿ ਚਲਾਈ, ਓਨੀ ਹਸਤਿ
ਚਿੜਾਈ ॥

ਜਿਨ ਕੀ ਚੀਰੀ ਦਰਗਾਹ ਪਾਟੀ, ਤਿਨੁ ਮਰਣਾ
ਭਾਈ ॥

[ਆਸਾ ਮ: ੧]

ਇਹ ਸਨ ਇਨਕਲਾਬ ਦੇ ਅਨੋਖੇ ਸ਼ਬਦ ਜੋ ਦੇਸ ਵਾਸੀਆਂ ਨੇ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਸੁਣੇ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੀਚਾਰਾਂ ਦੀ ਕੀਮਤ ਕੂੜ ਅਜੇ ਵੀ ਕਾਇਮ ਹੈ ਤੇ ਨ ਸੁਨਣ ਤੇ ਨ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ ਦੇਸ਼ ਤਗੜੀ ਮਾਰ ਖਾਏਗਾ । ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੇ ਇਹ ਸਮਝਾਇਆ ਕਿ ਨਿਰੋਲ ਆਪਣੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੀ ਕੰਮ ਆਂਵਦੀ ਹੈ, ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਜਾਦੂ ਟੂਣੇ, ਬਾਹਰਲੀ ਗੈਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦਾ ਆਸਰਾ ਉਡੀਕਣਾ ਇਕ ਭਰਮ ਹੈ ਤੇ ਮੂਰਖਪੁਣੇ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕੁਝ ਨਹੀਂ । ਇਬਰਾਹੀਮ ਲੋਧੀ ਨੂੰ ਟੂਣੇ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਆਖਿਆ ਸੀ ਕਿ ਲੜਾਈ ਦੇ ਸਮੇਂ ਉਹ ਐਸਾ ਮੰਤਰ ਪੜ੍ਹਨਗੇ ਕਿ ਬਾਬਰ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਦਾ ਸਫਾਇਆ ਹੋ ਜਾਏਗਾ । ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਇਕ ਮੰਤਰ ਅਗੇ ਉਹ ਮੁਗਲ ਟਿਕ ਨਹੀਂ ਸਕਣਗੇ ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਖਦੇ ਹਨ ਲੜਾਈ ਵੇਲੇ ਕੋਈ ਮੰਤਰ ਕੰਮ ਨਾ ਆਇਆ ਤੇ ਸ਼ਹਿਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੀਆਂ ਲਾਸ਼ਾਂ ਟੋਟੇ ਟੋਟੇ ਹੋ ਗਲੀਆਂ ਕੂਚਿਆਂ ਵਿਚ ਰੁਲਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ ।

‘ਕੋਟੀ ਹੂ ਪੀਰ ਵਰਜਿ ਰਹਾਏ ਜਾਂ ਮੀਰੁ ਸੁਣਿਆ
ਧਾਇਆ ॥

ਬਾਨ ਮੁਕਾਮ ਜਲੇ ਬਿਜ ਮੰਦਰ ਮੁਛਿ ਮੁਛੁ ਕੁਇਰੁ
ਰੁਲਾਇਆ ॥

ਕੋਈ ਮੁਗਲੁ ਨਾ ਹੋਆ ਅੰਧਾ, ਕਿਨੈ ਨਾ ਪਰਚਾ
ਲਾਇਆ ॥
[ਆਸਾ ਮ: ੧

ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਲੋਧੀ ਤੋਂ ਉਠੀ ਇਹ ਆਵਾਜ਼ ਨੌਂ ਖੰਡਾਂ ਵਿਚ ਫੈਲੀ । ਇਤਨੀ ਪੁਰਦਲੀਲ ਤੇ ਜ਼ੋਰਦਾਰ ਸੀ ਇਹ ਆਵਾਜ਼ ਕਿ ਇਸ ਨੂੰ ਸੁਣ ਸੁਣਨ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਹੋਏ ਹਰਦੁਆਰ ਵਿਚ ਜਦ ਇਸ ਆਵਾਜ਼ ਨੇ ਪਾਖੰਡ ਉਘਾੜੇ ਤਾਂ ਸਭ ਨੇ ਇਸ ਦੀ ਸਚਿਆਈ ਮੰਨੀ । ਇਹ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਭੁਲਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਕਿ ਇਹ ਕਿਸੇ ਮਹਾਨ ਜੁਅਰਤ ਵਾਲੇ ਦਾ ਹੀ ਕੰਮ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਪਿਤਰਾਂ ਵਲ ਪਾਣੀ ਦੇ ਛੱਟੇ ਮਾਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਟੋਕੇ ਤੇ ਗਲਤ ਆਖੇ ਤੇ ਗਲਤ ਸਾਬਤ ਕਰੇ । ਇਹ ਜਾਣ ਹਥੇਲੀ ਰੱਖ ਖੇਡਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਸੀ ਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਖੇਡੇ । ਜਾਨ ਤਲੀ ਤੇ ਰੱਖੇ ਬਗੈਰ ਸੱਚ ਦਾ ਹੋਕਾ ਦਿਤਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ । ਕਾਸ਼ੀ ਵਿਚ ਵੀ ਇਸੇ ਆਵਾਜ਼ ਨੇ ਹਲਚਲ ਮਚਾਈ ਸੀ । ਅਗਾਂਹ

ਦੀ ਆਸ ਉੱਤੇ ਵਿਸ਼ਵ ਨਾਥ ਦੇ ਮੰਦਰ, ਰਤਨ ਰੂਪੀ ਜੀਵਨ ਕਰਵਤ ਬੱਲੇ ਰੱਖ ਮਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ‘ਆਤਮ ਹੱਤਿਆ’ ਆਖਕੇ ਵਰਜਿਆ । ਜੀਵਨ ਮੁਕਤ ਦਾ ਰਾਹ ਹੀ ਠੀਕ ਰਾਹ ਹੈ । ਗਯਾ ਵਿਚ ਇਸੇ ਆਵਾਜ਼ ਨੇ ‘ਦੀਵਾ ਮੇਰਾ ਏਕੁ ਨਾਮ’ ਦਾ ਆਦਰਸ਼ ਦਿੜ੍ਹ ਕਰਾਇਆ ਸੀ । ਕਤੂੜੀ ਬਦਲੇ ਜੀਵਨ ਵਿਅਰਥ ਗਵਾਵਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਪਟਨਾ ਵਿਖੇ ਸਾਲਸ ਰਾਹੀਂ ਜੋਹਰੀ ਕੋਲੋਂ ਮੁਲ ਪੁਆਇਆ ਸੀ । ਜਾਦੂ ਟੂਣੇ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਰੋਅਬ ਜਮਾਉਣ ਤੇ ਡਰਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ‘ਨਾਮ ਦੀ ਵਡਿਆਈ’ ਪਰਗਟਾਈ ਸੀ । ਕਲਕੱਤਾ ਵਿਚ ਬੜੀ ਸੰਗਤ ਕਾਇਮ ਕਰ ਕੇ ਵਿਖੇਵੇਂ ਦਾ ਜੰਗਲ ਉਤਾਰ ਲਾਹਿਆ ਸੀ । ਨਾਮ ਦੀ ‘ਕਿਰਤ ਵਡਿਆਈ’ ਆਸਾਮ ਦੇ ਝੰਡਾ ਬਾਦੀ ਨੂੰ ਦਰਸਾਈ ਸੀ । ਜਗਨਨਾਥ ਪੁਰੀ ਵਿਸ਼ਾਲ ਪੂਰੁ ਦੀ ਵਿਸ਼ਾਲ ਆਰਤੀ ਉਤਾਰਨ ਦਾ ਵਲ ਸਿਖਾਇਆ ਸੀ ਅਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ‘ਸਤ ਕਾ ਚੱਥ’ ਛੱਡ ਦਿਤਾ ਸੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਧਰਮ ਦਿੜ੍ਹ ਕਰਾਇਆ ਸੀ । ਲੰਕਾ ਵਿਖੇ ਉਸੇ ਤੇਜ ਮਈ ਜਵਾਲਾ ਨੇ ਕਾਮ ਦੇ ਵੇਗ ਨੂੰ ਰੋਕਣ, ਬੰਮਣ ਤੇ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦਾ ਢੰਗ ਦਸਿਆ ਸੀ । ਰਾਜਾ ਸ਼ਿਵਨਾਭ ਨੂੰ ‘ਮੈਂ ਮੇਰੀ ਤੋਂ’ ਉਤਾਂਹ ਦੇਖਣ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਿੱਤੀ ਸੀ । ਮਾਣਸ ਖਾਣਿਆਂ ਦੇ ਦੇਸ ਜਾ ਮਨੁੱਖ ਬਣਨ ਦੇ ਗੁਰ ਦੱਸੇ ਸਨ । ਨਰਬਦਾ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਰੱਬ ਦੇ ਟੋਟੇ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ‘੧’ ਓ ਦਾ ਗੀਤ ਗਾਉਣ ਦੀ ਜਾਚ ਦੱਸੀ । ਭਗਤ ਧੰਨਾ ਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲ ਕੇ ਉਸਦੀ ਘਾਲ ਕਮਾਈ ਦੀ ਸਲਾਘਾ ਕੀਤੀ । ਉਸ ਸ਼ਕਤੀ ਨੇ ਧਰਮ ਦੇ ਨਾਂ ਹੇਠਾਂ ਕੁਚੀਲ ਕਰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ‘ਸਿਰ ਘੁੱਥੋ’ ਤੇ ‘ਸਤ ਚੱਟੋ ਸਿਰ ਛਾਈ’ ਕਹਿਣ ਤੋਂ ਵੀ ਢਿਲ ਨਾ ਕੀਤੀ । ਬਿੰਦਰਾਬਨ ਦੇ ਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ‘ਰੋਟੀਆਂ ਕਾਰਨ ਪੂਰੇ ਤਾਲ’ ਵਜਾਉਣ ਤੋਂ ਰੋਕਿਆ । ‘ਕਿਰਤ ਵਿਰਤ ਕਰ ਧਰਮ ਦੀ’ ਅਤੇ ‘ਘਾਲਿ ਖਾਇ ਕਿਛੁ ਹਥਹੁ ਦੇਹ’ ਦਾ ਆਦਰਸ਼ ਦਿੜ੍ਹ ਕਰਾਇਆ । ਪਾਣੀਪਤ ਵਿਚ ‘ਇਸਲਾਮ-ਅਲੋਕਮ’ ਦੇ ਉਤਰ ਵਿਚ ‘ਵਾ-ਅਲੋਕਮ-ਸਲਾਮ’ ਆਖਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ‘ਸਲਾਮ-ਅਲੋਕ’ ਅਖਾਣ ਦੀ ਪਰੇਰਨਾ ਦਿਤੀ । ਐਸਾ ਆਖਿਆ ਹੀ ‘ਅਲਾਹ’ ਵਿਚਕਾਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ । ਨਿਤ ਦੀ ਪਰੇਰਨਾ ਉਹ ਅਲਾਹ ਪਾਕ ਹੀ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ । ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ ਵਿਚ ਉਸ ਸ਼ਕਤੀ ਨੇ ਖਾਣ ਦੇ ਭਰਮ ਨੂੰ ਮੁਕਾਇਆ । ਸਿਰਫ ਉਹ ‘ਖਾਣਾ ਖੁਸੀ ਖੁਆਰ’ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਖਾਣ ਨਾਲ ਸਰੀਰ ਦੁਖੀ ਤੇ ਮਨ ਵਿਚ ਵਿਕਾਰ ਪਲਦਾ ਹੈ । ਮਾਸ ਖਾਣ ਜਾਂ ਨਾ

ਖਾਣ ਦੀ ਬਹਿਸ ਫਜੂਲ ਹੈ। ਪਰਮ ਨਾਲ ਇਸਦਾ ਕੋਈ ਸੰਬੰਧ ਨਹੀਂ।

ਫਿਰ ਇਹ ਸ਼ਕਤੀ ਸੁਮੇਰ ਪਰਬਤ ਉਤੇ ਗਈ। ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਨੌਂਸਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਤੇ ਜੂਝਣ ਦੀ ਗੱਲ ਕਹੀ: 'ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੁਝ ਸਮਝ ਆਈ ਹੈ ਜੇ ਉਹ ਹੀ ਜਗਤ ਤੋਂ ਭਜ ਉਠੇ ਤਾਂ ਬੇ-ਸਮਝਾਂ ਦਾ ਕੀ ਹਾਲ ਹੋਵੇਗਾ?' ਸਿਧ ਲੋਕੀਂ ਕੋਈ ਉੱਤਰ ਤਾਂ ਦੇ ਨਾ ਸਕੇ, ਸਗੋਂ ਇਸ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਵੱਸ ਕਰਨ ਦੀਆਂ ਗੱਦਾਂ ਗੁੰਦਣ ਲੱਗੇ। ਉਹਨਾਂ ਮਾਇਆ ਦੇ ਜਾਲ ਵਿਛਾਏ ਵੀ, ਪਰ ਉਸ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਅੱਗੇ ਟਿਕ ਨਾ ਸਕੇ।

ਫਿਰ ਇਹ ਹੀ ਸ਼ਕਤੀ ਮੱਕੇ ਵਲ ਗਈ। ਮੱਕੇ ਵਿਚ ਰਬ-ਉਲ-ਆਲਮੀਨ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਸਾਰੇ ਖਤਰੇ ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਲੈ ਕੇ ਕੀਤੀ। ਕਾਜੀਆਂ, ਹਾਜੀਆਂ ਤੇ ਮੁੱਲਾਂ ਨੂੰ 'ਏਕ ਸੇ ਪਹਿਲੇ ਕੁਛ ਨਹੀਂ' ਦਾ ਭਾਵ ਸਮਝਾਇਆ। ਬਗਦਾਦ ਵਿਚ ਕਿਤਾਬ ਖੋਲ੍ਹ ਸਮਝਾਇਆ ਕਿ ਸੁਭ ਅਮਲਾਂ ਬਾਬੋਂ ਸਾਰੇ ਹੀ ਖੁਆਰ ਹੋਣਗੇ। ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਉਸ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ 'ਰਬ-ਉਲ-ਮਜੀਦ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਫਕੀਰ ਓਲੀਆ' ਕਹਿ ਨਾ ਸਿਰਫ ਸਤਿਕਾਰਿਆ ਸਗੋਂ ਬਗਦਾਦ ਵਿਚ ਸਦੀਵੀ ਯਾਦ ਬਣਵਾਈ। ਕੱਟਰ ਖਿਆਲੀਆਂ ਦਾ ਕਿਸੇ 'ਗੈਰ' ਨੂੰ ਰੱਬ ਤੁੱਲ ਆਖਣਾ ਇਕ ਅਜੀਬ ਜਿਹੀ ਗੱਲ ਸੀ। ਪਰ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਜਲਾਲ ਹੀ ਐਸਾ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ਸਭ ਨੇ ਸਿਰ ਨਿਵਾਇਆ।

ਐਮਨਾਬਾਦ ਵਿਚ ਬਾਬੇ ਦੀ ਬਾਬਰ ਨਾਲ ਟੱਕਰ ਹੋ ਗਈ। ਬਾਬਰ ਨੂੰ ਇਸ ਸ਼ਕਤੀ ਅੱਗੇ ਝੁਕਣਾ ਪਿਆ। ਉਸ ਅਗੋਂ ਤੋਂ ਨਾ ਕਤਲਿਆਮ ਕਰਨ ਦੀ ਕਸਮ ਉਠਾਈ। ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਪੀਰ ਨੇ ਲਾਸ਼ਾਂ ਤੇ ਢੇਰ ਵਿਚ ਸੱਚੀ ਗੱਲ ਆਖਣ ਦੀ ਜੁਰੱਅਤ ਦੱਸੀ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਐਸਾ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ।

ਗਲ ਕੀ ਇਸ ਸ਼ਕਤੀ ਨੇ ਚਿੜੀਆਂ ਵਿਚ ਐਸਾ ਸਾਹਸ ਭਰ ਦਿਤਾ ਕਿ ਉਹ ਹਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਜਿਚ ਕਰਨ ਜੋਗ ਹੋ ਗਈਆਂ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੇ ਨਿਮਾਣੀਆਂ ਚਿੜੀਆਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇ ਅਲਹ ਤੁਹਾਨੂੰ ਯਾਦ ਹੈ ਤਾਂ ਵੱਡੇ ਅਕਾਰ ਦਾ ਹਾਥੀ ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਅਣਗਿਣਤ ਅੰਨ ਘਿਉ ਦੀ ਰਸਦ ਖਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਤੁੱਛ ਹੈ। ਉਸਦਾ ਹੰਕਾਰ ਹੀ ਉਸਨੂੰ ਮਾਰ ਗਿਰਾਏਗਾ ਆਫਰ ਆਫਰ ਫਿਰਨ ਵਾਲਾ ਆਪਣੀ ਮੌਤ ਸਹੇੜ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਸੀ:

‘ਸਉ ਮਣੁ ਹਸਤੀ ਘਿਉ ਗੁੜੁ ਖਾਵੈ,
ਪੰਜਿ ਸੈ ਦਾਣਾ ਖਾਇ ॥
ਡਕੈ ਫੂਕੈ ਖੋਹ ਉਡਾਵੈ,
ਸਾਹਿ ਗਇਐ ਪਛੁਤਾਇ ॥’

[ਵਾਰ ਮਲਾਰ ਮ: ੧

ਪਰ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ:

‘ਅਪੁ ਗੁਲਾ ਚਿੜੀ ਕਾ ਚੁਗਣੁ ਗੈਣਿ ਚੜੀ
ਬਿਲਲਾਇ ॥
ਖਸਮੈ ਭਾਵੈ ਓਹਾ ਚੰਗੀ ਜਿ ਕਰੇ ਖੁਦਾਇ
ਖੁਦਾਇ ॥’

[ਵਾਰ ਮਲਾਰ ਮ: ੧

ਇਹਨਾਂ ਅਖੌਤੀ ਚਿੜੀਆਂ ਨੇ ਹੀ ਦੋ ਸੌ ਤ੍ਰੀਹ ਸਾਲਾਂ ਬਾਅਦ ਬਾਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ਦਸਤ ਪੰਜੇ ਲਏ ਤੇ ਹਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਜ਼ਮੀਨ ਉਤੇ ਮਾਰ ਗਿਰਾਇਆ। ਇਹਨਾਂ ਅਕਤਿਤ੍ਰੀਆਂ ਨੇ ਹੀ ਸ਼ੀਹ ਵਰਗੇ ਜਰਵਾਣਿਆਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘੁਰਣਿਆਂ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਸਾੜਿਆ ਤੇ ਲਿਤਾੜਿਆ। ਗੋਲਕ ਚੰਦ ਨਾਰੰਗ ਨੇ ਬਹੁਤ ਠੀਕ ਆਖਿਆ ਹੈ, “ਜਿਸ ਤੇਗ ਤੇ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਸਾਨ ਫੈਲਾਈ ਸੀ ਇਹ ਜ਼ਰੂਰ ਹੈ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਤਿਆਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਕੀਤਾ ਸੀ ਪਰ ਫੌਲਾਦ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਕਮਾ ਕੇ ਦੇ ਗਏ ਸਨ।”

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ-ਰਚਨਾ ਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਖੋਜਾਂ

(ਸ: ਵਧਾਵਾ ਸਿੰਘ)

ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ ਦਾ ਆਪਣੇ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਨੂੰ ਜਾਣਨ ਪਛਾਣਨ ਦਾ ਸੁਭਾ ਆਦਿ ਤੋਂ ਹੈ। ਪਹਿਲੋਂ ਪਹਿਲ ਇਸ ਦਿਸਦੇ ਜਗਤ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਮਨੁੱਖੀ ਸੂਝ ਬਹੁਤ ਚਕ੍ਰਿਤ ਹੋਈ ਹੋਣੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਅਸਚਰਜਤਾ ਨੇ, ਇਸ ਦੀ ਜਾਣਨ-ਸਕਤੀ ਨੂੰ ਟੁੰਬਿਆ ਤੇ ਇਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਵਿਤ ਅਨੁਸਾਰ ਅਸਲੀਅਤ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਲਈ ਹੰਭਲੇ ਮਾਰਨੇ ਅਰੰਭੇ। ਪੂਰਬ ਵਿਚ ਤਾਂ ਗਿਆਨ ਵਾਸਤੇ ਇਹ ਹੰਭਲੇ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਇਸ ਨਤੀਜੇ ਤੇ ਲੈ ਪਹੁੰਚੇ ਕਿ ਆਤਮਾ ਇਕ ਨਾਸ-ਰਹਿਤ ਵਸਤੂ ਹੈ ਤੇ ਬਾਹਰੋਂ ਇਤਨੀ ਭਿੰਨਤਾ ਰਖਣ ਵਾਲੇ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਅੰਤਰ-ਗਤਿ ਇਕ ਵਿਸ਼ਿਸਟ ਅਖੰਡ ਪਰਮ-ਆਤਮਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਇਸ ਦਾ ਆਪਣਾ 'ਆਪਾ' ਵੱਖ ਨਹੀਂ। ਪਰ ਪੱਛਮ ਵਿਚ ਕੁਦਰਤ ਅਤੇ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੇ-ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਸਮਝ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵੱਖੋਂ ਵੱਖ ਅਧਿਐਨ ਹੋਣ ਲਗੇ। ਪਹਿਲੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਅਧਿਆਤਮਕ ਗਿਆਨ ਦੀ ਚੇੜ ਸੀ ਜਿਸ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖ ਪਸਾਰੇ ਵਿਚੋਂ ਪਰਤ ਕੇ ਆਪਣੇ ਤੇ ਵਧੇਰੇ ਕੇਂਦਰਤ ਹੋ ਗਿਆ ਤੇ ਦੂਜੀ ਵਿਚ ਉਹ ਪਸਾਰੇ ਦੀ ਖੋਜ ਪਿਛੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਵਹਿ ਗਿਆ ਤੇ ਇਸ ਦੀ ਇਹ ਖੋਜ ਨਿਯਮਬੱਧ ਹੋ ਕੇ ਭੌਤਕ ਵਿਗਿਆਨ ਅਖਵਾਉਣ ਲਗੀ। ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਪਹਿਲੀਆਂ ਉਮੀਦਾਂ ਉਚੇਰੀਆਂ ਸਨ ਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਦੀ ਹਰ ਅਸਲੀਅਤ ਤਕ ਪਹੁੰਚਣ ਦੀ ਆਸ ਸੀ, ਪਰ ਏਸੇ ਪੱਖ ਦੀ ਨਵੀਨ ਵਿਗਿਆਨਕ ਖੋਜ ਇਸ ਢੰਗ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੀ। ਐਮ. ਐਲ. ਜੈਕ ਆਪਣੀ ਪੁਸਤਕ 'God is Education' ਵਿਚ ਲਿਖਦਾ ਹੈ—'ਹੁਣ ਉੱਘੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਆਪਣਿਆਂ ਸਿਟਿਆਂ ਉਤੇ ਪੰਜਾਹ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਨਾਲੋਂ ਘੱਟ ਮਾਣ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਆਪਣੀਆਂ ਅਪੂਰਨਤਾਈਆਂ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹਨ। ਉਹ

ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮਨੁੱਖੀ ਤਜਰਬੇ ਦੇ ਕਈ ਅਜੇਹੇ ਅੰਗ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਛੂਹ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ ਅਤੇ ਅੰਤਮ ਭਾਲ ਉਹ ਗਿਆਨ ਦੇ ਹੋਰਨਾਂ ਪੱਖਾਂ ਵਿਚ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਸੌਂਪਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੁਣ ਦੋਹਾਂ ਢੰਗਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਹੋ ਰਹੇ ਘੱਲ ਦਾ ਅੰਤ ਆ ਗਿਆ ਜਾਪਦਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਵਿਗਿਆਨੀ, ਪਰਮ ਦਾ ਵਿਰੋਧੀ ਹੋਣ ਦੀ ਥਾਂ ਉਸ ਦਾ ਸਹਾਇਕ ਹੈ। ਜੇ ਪਰਤਾਵੇ ਵਿਗਿਆਨ ਪਾਸੋਂ ਸਾਨੂੰ ਅਧਿਆਤਮਕ ਢੰਗ ਰਾਹੀਂ ਪਰਾਪਤ ਕੀਤੇ ਸਿਟਿਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰੋੜਤਾ ਕਰਦੇ ਮਿਲਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜਾਚਣ-ਪੜਤਾਲਣ ਨਾਲ ਦੋਹਾਂ ਪੱਖਾਂ ਦੀ ਕਦਰ ਸਾਡੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਇਹ ਚੇਤੇ ਰਖਣ ਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਚੂੰਕਿ ਅਧਿਆਤਮਕ ਖੋਜੀ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਕਿਸੇ ਵਿਗਿਆਨ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਕਰਨ ਦਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਤੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਸਰਬੱਗਤਾ-ਭਾਵ ਵਿਚ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਨੂੰ ਇਸ ਦੇ ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਤੇ ਪਰੇਰਕ ਤੋਂ ਵਖ ਕੋਈ ਮਹੱਤਤਾ ਨਹੀਂ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ, ਇਹ ਗਿਆਨ ਸਾਨੂੰ ਉਸ ਤੋਂ ਕੇਵਲ ਅਲੰਕਾਰਕ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹੀ ਮਿਲਣਾ ਸੰਭਵ ਹੈ।

ਬਹੁਤਾ ਸਮਾਂ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੇ—

‘ਧਰਤੀ ਹੋਰੁ ਪਰੇ ਹੋਰੁ।’

‘ਕੇਤੀਆ ਕਰਮ ਕ੍ਰਮੀ ਮੇਰ ਕੇਤੇ, ਕੇਤੇ ਪੂ ਉਪਦੇਸ।

ਕੇਤੇ ਇੰਦ ਚੰਦ ਸੂਰ ਕੇਤੇ ਕੇਤੇ ਮੰਡਲ ਦੇਸ।’

‘ਪਾਤਾਲਾ ਪਾਤਾਲ ਲਖ ਅਗਾਸਾ ਅਗਾਸ।’

ਆਦਿ ਜੇਹੇ ਕਥਨਾਂ ਦੀ ਸਚਾਈ ਦਾ ਵਜੂਦ ਸਾਡੇ ਮਨਾਂ ਵਿਚ ਕੇਵਲ ਧਾਰਮਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਸੀ ਤੇ ਮੁਮਕਨ ਹੈ, ਅਸੀਂ ਬਹੁਤ ਕਰਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੇਵਲ

ਕਾਵਿ-ਕਲਪਨਾ ਹੀ ਮਿਥਦੇ ਹੋਈਏ ਪਰ ਅਜ ਖਗੋਲਵੇਤਾਵਾਂ ਨੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸਾਧਨਾਂ, ਦੂਰਬੀਨ ਆਦਿ ਰਾਹੀਂ, ਇਕ ਇਕ ਗਲੈਕਸੀ (Galaxy) ਜਾਂ ਨੈਬੂਲਾ (Nebulae) ਵਿਚ ਦਸ ਕਰੋੜ ਤੋਂ ਦਸ ਅਰਬ ਤਕ ਸਤਾਰਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀਹ ਲਖ ਨੈਬੂਲਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਕੀਤੀ ਜਾ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਇਹ ਵੀ ਨਿਸਚਤ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਹੁਣ ਤਕ ਵੇਖਿਆਂ ਸਤਾਰਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਦੂਰ ਦੇ ਸਤਾਰੇ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਨੂੰ ਇਕ ਲਖ ਛਿਆਸੀ ਹਜ਼ਾਰ ਮੀਲ ਫੀ ਸਕਿੰਟ ਦੀ ਰਫ਼ਤਾਰ ਨਾਲ ਸਾਡੇ ਤਕ ਪਹੁੰਚਣ ਲਈ ਦਸ ਲਖ ਸਾਲ ਲੋੜੀਂਦੇ ਹਨ। ਭਾਵ ਇਹ ਕਿ ਉਹ ਸਤਾਰਾ ੧੦ ਲੱਖ ਰੋਸ਼ਨੀ ਸਾਲ ਦੂਰ ਹੈ। ਇਹ ਕਹਿਣ ਮਗਰੋਂ ਕਿ ਜੋਤਸ਼-ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੀ ਕਾਫ਼ੀ ਚਿਰ ਪਹਿਲਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਅਨੁਸਾਰ ਭੋਤਕ ਰਚਨਾ ਦੇ ਵਜੂਦ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ, ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਵਜੂਦ ਪਾਣੀ ਦੇ ਡੱਲ ਵਿਚ ਇਕ ਕਤਰੇ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਸੀ ਤੇ ਨਵੀਂ ਖੋਜ ਮੁਤਾਬਕ ਮਹਾਂਸਾਗਰ ਵਿਚ ਬੂੰਦ ਦੇ ਤੁਲ, ਜੇ. ਡਬਲਯੂ. ਐਨ. ਸੁਲੀਵਾਨ ਆਪਣੀ ਪੁਸਤਕ 'ਲਿਮਿਟੇਸ਼ਨਜ਼ ਆਫ਼ ਸਾਇੰਸ' ਵਿਚ ਲਿਖਦੇ ਹਨ—

‘ਨਬਲੇ ਅਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਤੇ ਨਿਖੜੇ ਹੋਏ ਅਕਾਰ ਹਨ ਤੇ ਇਹ ਅਕਸਰ ‘ਟਾਪੂ-ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ’ ਕਰਕੇ ਪਰਿਸ਼ਿੱਧ ਹਨ। ਅਨੁਮਾਨ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹਰ ਇਕ ਇੰਨਾ ਮਸਾਲਾ ਸਾਂਭੀ ਬੈਠਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹਦੇ ਕਰੋੜਾਂ ਹੀ ਸੂਰਜ ਜਿਹੇ, ਨਵੇਂ ਸਤਾਰੇ ਬਣ ਸਕਦੇ ਹਨ ਤੇ ਸੂਰਜ ਸਾਨੂੰ ਪਤਾ ਹੀ ਹੈ ਕਿ ਧਰਤੀ ਨਾਲੋਂ ਤਕਰੀਬਨ ਦਸ ਲੱਖ ਗੁਣਾ ਵੱਡਾ ਹੈ। ਮਾਊਂਟ ਵਿਲਸਨ ਜੰਤਰ ਵਾਲੀ, ੧੦੦ ਇੰਚੀ ਦੂਰਬੀਨ ਬਾਣੀ, ਇਹ ਨਬੂਲੇ ਕੋਈ ਵੀਹ ਲੱਖ ਦੇ ਕਰੀਬ ਵੇਖੇ ਗਏ ਹਨ ਤੇ ਇਹ ਸਪਸ਼ਟ ਭਾਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਦੂਰਬੀਨ ਦੀ ਤਾਕਤ ਵਧਣ ਨਾਲ ਉਹ ਹੋਰ ਵੀ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਣਗੇ। ਹਾਂ, ਪਰ ਸੰਭਾਵਤ ਦੂਰਬੀਨ ਦੀ ਤਾਕਤ ਦੀ ਨਿਸਬਤ ਨਾਲ। ਕਿਉਂ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਟਣ ਦੀ ਕੋਈ ਅਲਾਮਤ ਨਹੀਂ ਦਿਸਦੀ। ਸਚਮੁਚ ਹੀ ਉਹ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਟਾਪੂ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ (Island universes) ਹੀ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇਕ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਔਸਤ ਵਿਚ ੨੦-੨੦ ਲਖ ਰੋਸ਼ਨੀ-ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਹੈ।

ਇਸ ਕਥਨ ਵਿਚ ਦੱਸਿਆਂ ਮਾਦਾ ਅਕਾਸ਼ ਵਿਚਲੇ

ਬਰੀਕ ਮਾਦੇ (Attenuated matter) ਦਾ ਇਕ ਅਤਿ ਨਿੱਕਾ ਹਿੱਸਾ ਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਦੋਂ ਇਸ ਮਾਦੀ ਜਾਂ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਰਚਨਾ ਦੀ ਵਿਸ਼ਾਲਤਾ ਦਾ ਅੰਤ ਲੈ ਸਕਣ ਬਾਰੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਹੋ ਰਹੀ ਨਿਰਾਸ਼ਤਾ ਦਾ ਖਿਆਲ ਕਰੀਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਦੇ—

‘ਕਰਤੇ ਕੈ ਕਰਣੈ ਨਾਹੀ ਸੁਮਾਰੁ’
‘ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਪੈ ਕੀਤਾ ਆਕਾਰੁ।
ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਪੈ ਪਾਰਾਵਾਰੁ।’

[ਜਪੁਜੀ]

ਆਦਿ ਕਥਨਾਂ ਉਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੋਰ ਵੀ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਯਕੀਨ ਬੱਝਦਾ ਹੈ ਕਿ ਰੂਹਾਨੀ ਇਲਮ ਵਾਲੀ ਪਾਰਲੋਕਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਠੀਕ ਹੀ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਦੂਰ ਤਕ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਵਧੇਰੇ ਵੇਖ ਰਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

(੨)

ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਘਟ ਬਹਿਸ ਵਾਲਾ ਨਿਯਮ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ, ‘ਸਿਸ਼ਟੀ ਲਗਾਤਾਰ ਮੁਕਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ।’* ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਕੁਲ ਮਿਕਦਾਰ ਵਿਚ ਬੇਸ਼ਕ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ਪਰ ਉਹ ਮੁੜ ਕੇ ਨਾ ਪਰਾਪਤ ਹੋ ਸਕਣ ਵਾਲੀ ਹਾਲਤ ਅਖਤਿਆਰ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਸਤਾਰੇ ਲਗਾਤਾਰ ਆਪਣੇ ਵਿਚੋਂ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਸੁਟ ਰਹੇ ਹਨ, ਜੋ ਸੰਭਵ ਹੈ ਕਿ ਅਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਪਸਰਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੋਵੇ ਪਰ ਉਹ ਮੁੜ ਕੇ ਆਪਣੀ ਪਹਿਲੀ ਜੰਮੀ ਹੋਈ ਜਾਂ ਗਾੜ੍ਹੀ ਹਾਲਤ ਵਲ ਨਹੀਂ ਪਰਤ ਰਹੇ। ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਦਾ ਕੁਲ ਮਾਦਾ ਅਖੀਰ ਨੂੰ ਖਿਸਰ ਪਿਸਰ ਕੇ ਜਾਂ ਤਾਂ ਸ਼ਕਤੀ ਵਾਂਙ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ ਜਾਂ ਹਰਾਰਤ ਦੇ ਮ੍ਰਿਤੂ-ਦਰਜੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਆਪਸ ਵਿਚਲੇ ਤਬਾਦਲੇ ਅਸੰਭਵ ਹੋਣਗੇ ਅਤੇ ਇਹ ਨਾ ਤਬਦੀਲ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਬੇਤਰਤੀਬੀ ਦੇ ਅਤਿਵਾਧੇ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਲੰਮੇ ਅਨਿਸਚਤ ਸਮੇਂ ਲਈ ਹਾਵੀ ਰਹੇਗੀ। ਸਿਸ਼ਟੀ ਦਾ ਇਹ ਅਮਲ

*ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੇ ਉਸਾਰੂ ਅਮਲ (Building Processes) ਇਤਨੇ ਥੋੜੇ ਤੇ ਨਿੱਕੇ ਹਨ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਸਰ ਬਹੁਤਾ ਨਹੀਂ ਪੈ ਸਕਦਾ। ਸਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਇਸ ਘਟਣ ਵਾਲੇ ਅਮਲ ਦਾ ਨਾਉਂ (Antrophy) ਹੈ।

ਸੁਝਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸਿਸਟੀਮੀ ਜਿੰਨੀ ਅਜ ਗੱਠੀ ਗੁੱਠੀ ਹੈ, ਕਲ ਨੂੰ ਓਨੀ ਨਹੀਂ ਰਹੇਗੀ। ਪਿਛਾਂਹ ਵਲ ਨੂੰ ਤੁਰਿਆਂ ਇਹ ਸਾਨੂੰ ਪੈਰੋਪੈਰ ਵਧੇਰੇ ਗਠਿਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਕਾਲ ਵਿਚ ਸਾਡੀ ਇਹ ਮੁੜਦੇ ਪੈਰੀਂ ਜਾਣ ਦੀ ਪਰ ਕਿਰਿਆ ਅਨਿਸਚਤ ਅਤੇ ਬੇਉਤਕ ਹੋਣੀ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਗਠਨ ਅਥਵਾ ਤਰਤੀਬ ਦਾ ਵੀ ਵਧਦੇ ਜਾਣਾ ਬਿਨਾਂ ਅੰਤ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਅਤਿਵਾਧਾ (Maximum) ਨਿਸਚਤ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਨਿਸਚਤ ਅਤਿਵਾਧਾ ਪਿੱਛੇ ਖਾਸ ਸਮੇਂ ਤਕ ਮੌਜੂਦ ਸੀ। ਇਹ ਮੁਮਕਿਨ ਨਹੀਂ ਕਿ ਇਹ 'ਪੂਰਨ ਗਠਨ' ਵਾਲੀ ਹਾਲਤ ਕਿਸੇ ਘਟ ਗਠਨ ਵਾਲੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚੋਂ ਉਠੀ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਇਹ ਸੰਭਵ ਹੈ ਕਿ ਇਹ 'ਪੂਰਨ ਗਠਨ' ਦੀ ਹਾਲਤ ਅਜਲ ਤੋਂ ਵਾਪਰ ਰਹੀ ਹੋਵੇ ਤੇ ਉਤਕ ਆਪਣੇ ਆਪ ਇਕਦਮ ਇਕ ਖਾਸ ਸਮੇਂ ਆਪਣੇ ਹੁਣ ਵਾਲੇ ਰਸਤੇ ਉਤੇ ਚਲਨ ਲਗ ਪਈ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੇ ਪਰਵਾਣਤ ਨਿਯਮ ਸਾਨੂੰ ਕਾਲ ਵਿਚ ਸਿਸਟੀਮੀ ਦੇ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਆਦਿ ਤੇ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹ ਆਦਿ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਸ਼ੁਰੂ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਇਸ ਕਿਸਮ ਦੀ ਦਲੀਲ ਤੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਅਸੀਂ ਇਹ ਸਮਝਣ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਹਾਂ ਕਿ ਗੁਜ਼ਰੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਇਕ ਮੌਕਾ ਸੀ ਜਦੋਂ 'ਪੂਰਨ ਗਠਨ' ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਵਾਲੀ ਦੁਨੀਆਂ ਇਕ ਦਮ ਵਜੂਦ ਵਿਚ ਆਈ। ਇਸ ਦਾ ਅਚਨਚੇਤ ਹੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆਉਣਾ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ। ਤਦੇ ਇਕ ਹੋਰ ਉਘਾ ਵਿਗਿਆਨੀ ਐਡਿੰਗਟਨ ਜਿਥੇ ਲਿਖਦਾ ਹੈ, 'ਤਾਰਿਆਂ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਵਿਕਾਸ ਦਾ ਇਕੋ ਅਮਲ ਹੈ, ਉਥੇ ਉਹ ਇਹ ਵੀ ਪਤਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, 'ਇਹ ਅਮਲ ਅਚਨਚੇਤ-ਪੁਣੇ ਦੇ ਐਨ ਉਲਟ ਹੈ।' ਭਾਵ ਇਹ ਕਿ ਇਹ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਚੇਤਨ ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਕਿਰਤ ਹੈ।

ਇਉਂ ਮਲੂਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਵਰਤਮਾਨ ਭੌਤਕ ਵਿਗਿਆਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਵਲ ਵਧਦਾ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ—

ਸਭ ਤੇਰੀ ਕੁਦਰਤ ਤੂੰ ਕਾਦਰ ਕਰਤਾ,
ਪਾਕੀ ਨਾਈ ਪਾਕ। [ਮਹਲਾ ੧ ਵਾਰ ਆਸਾ
ਹੁਕਮੀ ਹੋਵਨਿ ਆਕਾਰ। [ਜਪੁਜੀ

ਏਕੋ ਹੁਕਮੁ ਵਰਤੈ ਸਭ ਲੋਈ,
ਏਕਸੁ ਤੇ ਸਭ ਓਪਤਿ ਹੋਈ। [ਗਉੜੀ ਮ: ੧

ਪਰ ਇਹ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਬਿਨਸਨਹਾਰ ਹੈ—

'ਦਿਨ ਰਵਿ ਚਲੈ ਨਿਸ ਸਸਿ ਚਲੈ,
ਤਾਰਕਾ ਲਖ ਪਲੋਇ।
ਮੁਕਾਮ ਓਹੀ ਏਕ ਹੈ, ਨਾਨਕਾ ਸਚ ਸੁਗੋਇ।'

[ਸਿਰੀ ਰਾਗ ਮਹਲਾ ੧ ਅਸਟਪਦੀ

'ਹਮ ਜੇਰ ਜਿਮੀ ਦੁਨੀਆ ਪੀਰਾ ਮਸਾਇਕਾ ਰਾਇਆ।
ਮੇ ਰਵਦਿ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾ ਅਫਜੂ ਖੁਦਾਇਆ।'

[ਵਾਰ ਮਾਝ, ਮਹਲਾ ੧

ਤੇ ਇਸ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਦਾ ਪਸਾਰਾ ਵੀ ਇਕਦਮ ਹੀ ਹੋਇਆ—

ਕੀਰਾ ਪਸਾਉ ਏਕੋ ਕਵਾਉ। [ਜਪੁਜੀ

ਇਹ ਸਾਰਾ ਕਥਨ ਡਾਰਵਿਨ ਦੀ ਸਹਿਜ-ਵਿਕਾਸ ਦੀ ਬੀਉਰੀ ਦੇ ਸਰੀਹਣ ਉਲਟ ਜਾਂਦਾ ਭਾਸਦਾ ਹੈ। ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਬਾਰੇ ਡਾਰਵਿਨ ਦੀ ਬੀਉਰੀ 'ਜਾਤੀ ਦਾ ਮੂਲ' (The origin of species) ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਭਾਵੇਂ ਮਨੁੱਖੀ ਦਿਮਾਗਾਂ ਤੇ ਕਾਫੀ ਅਰਸਾ ਛਾਇਆ ਰਿਹਾ ਹੈ ਪਰ ਇਸ ਦੀ ਮੁਢਲੀ ਕੜੀ ਡਾਰਵਿਨ ਨੂੰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਸਕੀ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਸਾਬਤ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕੁਦਰਤੀ ਚੋਣ ਦੁਆਰਾ ਇਕ ਜਿਨਸ ਆਪਣੀ ਸੀਮਾ ਟਪ ਕੇ ਦੂਜੀ ਜਿਨਸ ਦੀ ਸੀਮਾ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ (ਪ੍ਰੋ. ਜੇ. ਐਮ. ਕਟਲਰ)। ਅਜੇਹੀ ਤਬਦੀਲੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਡਾਰਵਿਨ mutation ਦਾ ਨਾਂ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਕਿਸੇ ਚੇਤਨਸ਼ੱਤਾ ਦੀ ਕਿਰਤ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਡਾਰਵਿਨ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਜਿਨਸਾਂ ਦੇ ਉਪਰ ਵਲ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਭਾਵ ਨੂੰ ਉੱਕਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਖੋਲ੍ਹਦਾ। ਭਾਵ ਇਹ ਕਿ ਜੀਉਂਦੇ ਰਹਿਣਾ ਹੀ ਵਿਕਾਸ ਦਾ ਜੇਕਰ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਇਕ ਸਾਧਾਰਣ ਸਰੀਰਕ ਢਾਂਚੇ* ਨਾਲ ਚੰਗੇਰਾ ਮਤਲਬ ਹੱਲ ਹੋ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਵੀ ਚਟਾਨਾਂ ਦੀ ਲੰਮੀ ਉਮਰ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸੀ ਠਹਿਰਦਾ।

ਸੋ ਅੰਤ ਨੂੰ ਇਹੋ ਮੰਨਣਾ ਪਵੇਗਾ ਕਿ ਇਹ ਸਮੁੱਚਾ

*ਪਹਿਲਾ ਸਾਧਾਰਣ ਢਾਂਚਾ ਇਕ ਸੈੱਲ ਵਾਲਾ ਐਮੀਬਾ (Embea) ਸੀ, ਜੋ ਮਰਦਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਤੋਂ ਲਿੰਗ ਰਾਹੀਂ ਪੈਦਾਇਸ਼ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ, ਮੌਤ ਦਾ ਵਜੂਦ ਵੀ ਉਸੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਹੈ।

ਸੰਸਾਰ ਉਸ ਚੇਤਨਸੱਤਾ ਦੀ ਕਿਰਤ ਹੈ, ਜਿਹੜੀ ਵੇਖਣ, ਬੁਝਣ ਤੇ ਵਿਚਾਰਨ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਰਖਦੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਇਸ ਬਾਰੇ ਇਸ਼ਾਰਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਦੇ ਹਨ—
ਪਪੈ ਪਾਤਸਾਹ ਪਰਮੇਸਰੁ, ਪੇਖਣ ਕੇ ਪਰਪੰਚੁ ਕੀਆ।
ਦੇਖੇ ਬੁਝੇ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਜਾਣੈ ਅੰਤਰ ਬਾਹਰ ਰਵਿ ਰਿਹਾ।
[ਪਟੀ ਆਸਾ ਮ. ੧

੩

ਪਰ ਇਹ ਅਸਚਰਜ-ਭਰੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸਾਰਾ 'ਪਰਪੰਚ' ਸਾਡੇ ਮਨ ਕਰਕੇ ਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਹੋਂਦ ਦੀ ਵਾਸਤਵਕਤਾ ਮਨ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਫਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ—

ਸਗਲ ਰੂਪ ਵਰਨ ਮਨ ਮਾਹੀ, ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਏਕੇ ਸਾਲਾਹੀ।
[ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮ. ੧

ਹੁਣ ਤਾਂ ਅਜੇਹੇ ਭਾਰਤੀ ਖਿਆਲਾਂ—'ਸੰਸਾਰ ਇਹ ਸੰਸਾਰ ਹੈ', 'ਸੰਸਾਰ ਸਿਥਿਆ ਰੂਪ ਹੈ' ਆਦਿ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਵੀ ਪੱਛਮੀ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਵਲੋਂ ਹੋਣੀ ਅਰੰਭ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਵੇਖਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਦੀ ਜੋ ਵੀ ਅਸਲੀਅਤ ਦੇਖੀ ਤੇ ਬਿਆਨ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਇਹ 'ਨਿਰੋਲ ਸੱਚ' ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ 'ਸਬੰਧਤ ਸੱਚ' ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਪਰਮਾਣ (Scale of Observation) ਦੇ ਬਦਲਣ ਨਾਲ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ-ਵਿਸ਼ਾ ਹੀ ਬਦਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਇਕ ਲੋਹੇ ਦਾ ਟੁਕੜਾ ਐਕਸਰੇਜ਼ ਬੱਲੇ ਸਬੂਲ ਵਿਖਾਈ ਦੇਣ ਦੀ ਥਾਂ ਪਰਮਾਣੂਆਂ ਦਾ ਸਪੰਜ ਜੇਹਾ ਹੀ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। Mr. Le Compte du Nouy ਦੀ ਪੁਸਤਕ Human Destiny ਦੇ ਪੰਨਾ 25 ਤੇ ਚਾਰਲਸ ਯੂਜੀਨ ਗੂਈ ਦਾ ਕਥਨ ਆਇਆ ਹੈ 'ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਨੂੰ ਉਪਜਾਣ ਦਾ ਕਾਰਣ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ-ਪਰਮਾਣ (Scale of Observation) ਹੈ'। ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਪਰਮਾਣ ਮਨੁਖ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਹੈ। ਉਹ ਆਪ ਹੀ ਇਸ ਨੂੰ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਪਰਕਿਰਤੀ ਵਿਚ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ-ਪਰਮਾਣ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਉਥੇ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਇਕ ਵਿਸ਼ਾਲ ਇਕਸਾਰਤਾ ਵਾਲਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਐਸੇ ਪੈਮਾਨੇ ਤੇ ਹੈ, ਜੋ ਅਕਸਰ ਮਨੁਖ ਤੋਂ ਉਸ ਦੀ ਦਿਮਾਗੀ ਬਨਾਵਟ ਦੇ ਕਾਰਣ ਖੰਭਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ—ਇਹ ਬਣਾਵਟ ਅਜੇਹੀ ਹੈ ਕਿ ਇਕਸਾਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਦੀਆਂ ਵੰਡਾਂ ਪਾਉਣਾ ਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਵੱਖੋ ਵੱਖ ਟੁਕੜਿਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡਣਾ

ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਕੁਝ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਵੇਖਦੇ ਹਾਂ ਇਹ ਸਾਡੀ ਦਿਮਾਗੀ ਅਵਸਥਾ ਦਾ ਆਪਣੇ ਲਈ ਆਪੇ ਹੀ ਬਣਾਇਆ ਇਕ ਭਰਮ ਹੈ ਜੋ ਅਸਲ ਵਿਚ ਇਉਂ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਖਤੀ ਨਰਮੀ, ਸਰਦੀ ਤੇ ਗਰਮੀ ਆਦਿ ਹੁਣ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਲਈ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦੇ ਗੁਣ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਕੇਵਲ ਸਾਡੇ ਮਨ ਦਾ ਹੀ ਬਣਾਉਣ ਹਨ।

ਨਵੀਨ ਵਿਗਿਆਨਕ ਖੋਜੀਆਂ ਨੇ ਮਾਦੇ ਦੇ ੯੨ ਮੂਲ ਤੱਤਾਂ ਦੇ ਪਰਮਾਣੂਆਂ ਦੀ ਅਗੇਰੇ ਵੰਡ ਬਿਜਲਾਣੂਆਂ ਤੇ ਪ੍ਰਤੀਅਣੂਆਂ ਵਿਚ ਕਰ ਕੇ ਮਾਦੇ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਉੱਕਾ ਹੀ ਉੱਡਾ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਬਿਜਲਾਣੂ ਤੇ ਪ੍ਰਤੀਅਣੂ ਇਕ ਸ਼ਕਤੀ ਰੂਪ ਹਨ। ਸੌ ਸਾਡਾ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦਾ ਬੁਨਿਆਦੀ ਮਸਾਲਾ ਇਕ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ, ਮਾਦਾ ਨਹੀਂ। ਪਰ ਇਹ ਮਨੁੱਖੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ-ਪਰਮਾਣ ਇਸ ਮਾਦੇ ਨੂੰ ਸਬੂਲ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹੀ ਵੇਖ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਵੇਖਣ-ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਲੋੜੀਂਦੀ ਹੋਂਦ ਤਕ ਵਧਾ ਲਈਏ ਭਾਵੇਂ ਇਸ ਲਈ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਜੰਤਰਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਕਿਉਂ ਨਾ ਲੈਣੀ ਪਵੇ-ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਅਵੱਜ ਹੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੇ ਇਸ ਨਵੇਂ ਲਭੇ ਮੂਲ ਤੱਤ ਬਿਜਲਾਣੂ ਤੇ ਪ੍ਰਤੀਅਣੂ ਨੂੰ ਵੇਖ ਸਕਾਂਗੇ ਅਤੇ ਸਾਨੂੰ ਬੀਜ ਰੂਪ ਮੂਲ ਤੱਤ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ (ਸਬੂਲ ਰੂਪ) ਨਜ਼ਰੀਂ ਨਹੀਂ ਪਵੇਗਾ। ਪਰ ਬਿਜਲਾਣੂ ਤੇ ਪ੍ਰਤੀਅਣੂ ਅਜੇ ਤਕ ਵੇਖਣ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਏ ਕਿਉਂ ਜੋ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਕ ਪਹੁੰਚਣ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ-ਪਰਮਾਣ ਅਜੇ ਤਕ ਸਾਨੂੰ ਪਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਹੁਣ ਸੋਚਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਜੇਕਰ ਬਿਜਲਾਣੂਆਂ ਦੀ ਵੀ ਅਗੇਰੇ ਵੰਡ ਸੰਭਵ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੋਈ ਤਦ ਉਸ ਮੂਲ ਨੂੰ ਵੇਖਣਾ ਸਾਡੇ ਲਈ ਹੋਰ ਵੀ ਕਠਨ ਹੋਵੇਗਾ। ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਵਿਗਿਆਨਕ ਢੰਗ ਏਥੇ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਉਚੇਰੀ ਅਵਸਥਾ ਤੇ ਪੁੱਜ ਕੇ ਸਾਡੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਰਹਿ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਸਾਨੂੰ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਢੰਗ ਦੀ ਮੱਦਦ ਲੈਣੀ ਪਵੇ ਅਤੇ ਉਹ ਹੋਰ ਢੰਗ ਅਧਿਆਤਮਕ 'ਦਿੱਬ ਲੋਇਣ' ਵਾਲਾ ਹੀ ਹੋਵੇ।*

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਆਪਣੇ 'ਦਿੱਬ ਲੋਇਣ' ਨਾਲ ਪਰਕਿਰਤੀ ਦੀ ਜੋ ਮੂਲ ਸ਼ਕਤੀ ਵੇਖੀ ਹੈ, ਉਹ ਚੇਤੰਨ

*ਭੈ ਕੇ ਚਰਣ ਕਰ ਭਾਵ ਕੇ, ਲੋਇਣ ਸੁਰਤਿ ਕਰੋਇ।
ਨਾਨਕ ਤਰੇ ਸਿਆਣੀਏ, ਇਹ ਕੰਤ ਮਿਲਾਵਾ ਹੋਇ॥

ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਉਸੇ ਦਾ ਹੀ ਵਿਸਥਾਰ ਹੈ—
ਜੇਤਾ ਸਬਦ ਸੁਰਤਿ ਧੁਨਿ ਤੇਤੀ, ਜੇਤਾ ਰੂਪ ਕਾਇਆ ਤੇਰੀ
ਤੂੰ ਆਪੇ ਹਸਨਾ ਆਪੇ ਬਸਨਾ. ਅਵਰ ਨਾ ਦੂਜਾ ਕਹਉ ਮਾਈ ।

[ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧

ਸੁਰਤਿ (Consciousness) ਵਿਚ ਇਤਨੀ
ਚੇਤੰਨਤਾ ਪੈਦਾ ਹੋ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਬੁਧੀ ਤੋਂ ਪਰੇ ਦੀ
ਪਹੁੰਚ ਵਾਲੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ*—

ਮੰਨੈ ਸੁਰਤਿ ਹੋਵੈ ਮਨਿ ਬੁਧਿ

ਮੰਨੈ ਸਗਲ ਭਵਨ ਕੀ ਸੁਧਿ [ਜਪੁ ਜੀ

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਪੰਜ ਗ੍ਰੰਥੀ ਸਟੀਕ
ਵਿਚ ਇਸ 'ਸੁਧਿ' ਦੇ ਇਸ ਪਰਕਾਰ ਅਰਥ ਕੀਤੇ ਹਨ,
'ਸੁਧਿ ਯਾ ਸਿਧਿ ਉਹ ਬੁਧੀ ਹੈ ਜੋ 'ਕਾਰਣ ਕਾਰਜ' ਜਾਣ
ਕੇ ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਅਪਤਨ ਦੀ ਥਾਂ ਸਿਧਾ ਹੀ ਸੱਚ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ
ਦੀ ਗਿਆਨਵਾਨ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਪਰਾਪਤੀ,
ਪੂਰਨਤਾ ਨੂੰ ਅਪੜੇ ਸਿਧ ਪੁਰਖਾਂ ਨੂੰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਾਂ ਇਹ
ਦੇਵਤਿਆਂ ਵਿਚ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸੁਤੇ ਗਿਆਨ ਵਾਲੀ ਬੁਧੀ,
ਇਹ ਪਛਮੀ ਫਿਲਾਸਫਰਾਂ ਦੀ Intuition ਨਾਲ ਕੁਝ
ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਅਥਵਾ ਯੋਗ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ 'ਰਿਤੰਭਰਾ' ਨਾਲ'
ਮਿਲਦੀ ਹੈ-ਸੱਚ ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਬੁਧੀ ਜਿਸ ਵਿਚ
ਭ੍ਰਾਂਤੀ ਦਾ ਲੋਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਬੁਧੀ ਤੋਂ ਉਪਰਲੀ ਇਸ ਸ਼ਕਤੀ ਵਲ ਮਿ. ਬਰਗਸਨ
ਨੇ ਵੀ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਖਿਆਲ ਹੈ ਕਿ ਫਲਸਫੇ
ਦੀ ਸਾਰੀ ਖੋਜ ਇਸ Intuition ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਹੋਣੀ
ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਇਕ ਉਘੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਡਾਕਟਰ
ਰਾਈਨ ਨੇ ਮਨ ਦੇ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰਿਆ-ਬਾਹਰਾ ਗਿਆਨ
(Extra Sensory Perception) ਪਰਾਪਤ
ਕਰਨ ਸਬੰਧੀ ਸਤਾਰਾਂ ਸਾਲ ਦੀ ਲਗਾਤਾਰ ਖੋਜ ਉਪਰੰਤ
ਆਪਣੀ ਪੁਸਤਕ 'The Reach of the Mind'
ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਤਜਰਬੇ ਅੰਕਤ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਇਕ ਖਾਸ
ਕਿਸਮ ਦੇ ਕਾਰਡ ਬਣਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉਤੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਲਾ ਦਿਤੇ
ਗਏ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਿਸ਼ਾਨਾਂ ਨੂੰ ਬਿਨਾਂ ਦੇਖੇ ਬੁਝਿਆ ਗਿਆ ਤੇ
ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਨ ਦੀ ਜਾਣਨ-ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਨਿਰਣਾ ਕੀਤਾ।
ਇਹ ਪਰਤਾਵੇ ਅਨੇਕਾਂ ਬੰਦਿਆਂ ਉਤੇ ਕੀਤੇ ਗਏ ਅਤੇ ਸਾਬਤ
ਹੋਇਆ ਕਿ ਮਨ ਦੀ ਇਕਾਗਰਤਾ ਵਧਣ ਨਾਲ, ਨਤੀਜਾ

ਠੀਕ ਨਿਕਲਣ ਦੀ ਆਸ ਵਧੇਰੇ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਵੀ
ਸਹੀ ਹੋਇਆ ਕਿ ਮਨ ਦੀ ਇਹ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇਸ ਅਤੇ ਕਾਲ
ਦੀ ਬੰਦਸ਼ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਇਹ ਦੂਰ-ਦੁਰਾਡੇ ਥਾਵਾਂ ਅਤੇ
ਭਵਿਖਤ ਕਾਲ ਦੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਦਾ ਪਤਾ ਲਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।
ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਨ ਦੇ ਖਿਆਲਾਂ ਦਾ ਪੜ੍ਹਿਆ ਜਾਣਾ ਵੀ ਸਿਧ
ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਅਨੇਕਾਂ ਬੰਦਿਆਂ ਪਾਸੋਂ 'ਡਾਈਸ'
ਸੁਟਵਾ ਕੇ ਨਿਕਤੇ ਸਿਟਿਆਂ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਇਹ ਵੀ ਸਿਧ
ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਮਨ ਦਾ ਮਾਦੇ ਦੇ ਉਤੇ ਸਿਧਾ ਅਸਰ ਹੁੰਦਾ
ਹੈ।

ਵਿਗਿਆਨ, ਮਨ ਦੀ ਇਕਾਗਰਤਾ ਬਾਰੇ ਗੁਰੂ
ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਇਸ ਕਥਨ ਦੀ ਹੀ ਪ੍ਰੋੜਤਾ ਕਰਦਾ ਦਿਸਦਾ
ਹੈ :—

ਮਨ ਰੇ ਥਿਰ ਰਹੁ ਮਤ ਕਤ ਜਾਹੀ ਜੀਉ ।

[ਸੋਰਠ ਮਹਲਾ ੧

ਤੇ ਇਕਾਗਰਤਾ ਦੀ ਇਹ ਅਵਸਥਾ ਆਉਣੀ ਕਾਫ਼ੀ
ਕਠਨ ਹੈ।

ਮਨ ਸਿਉਂ ਜੂਝਿ ਮਰੈ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਏ, ਮਨਸਾ ਮਨਹਿ ਸਮਾਏ ।

[ਆਸਾ ਮ. ੧

ਅਧਿਆਤਮਕ ਵਿਗਿਆਨੀ ਦਾ ਮਨ ਜਦੋਂ ਪਸਾਰੇ
ਵਿਚੋਂ ਮੁੜ ਕੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਇਕੱਠਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ
ਇਕਾਗਰਤਾ ਤੋਂ ਉਪਜੀ ਸ਼ਕਤੀ ਤੇ ਰੋਸ਼ਨੀ ਦੁਆਰਾ
ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਜਿੱਥੇ ਤਿੰਨ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਗਿਆਤਾ*
ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ ਉਸੇ ਤਿੰਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਨਾਥ ਨੂੰ
ਵੀ ਪਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ—

ਮਨ ਮਾਰਿ ਗੀਝੈ ਸਬਦਿ ਸੀਝੈ, ਤੂੰ ਲੋਕ ਨਾਥੁ ਪਛਾਣਏ ।

ਇਸ ਉਚਤਮ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਮਨ ਆਪਣੀ ਮੂਲ
ਜੋਤ ਨਾਲ ਤਦ ਰੂਪ ਹੀ ਹੋਇਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਸਮੇਂ
ਪੰਜ-ਭੂਤਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਇਸ ਤੋਂ ਕੋਈ ਵੱਖਰੀ ਚੀਜ਼ ਨਹੀਂ
ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ—

*'ਇਹੁ ਮਨੁ ਸਕਤੀ ਇਹ ਮਨ ਸੀਉ,

ਇਹ ਮਨ ਪੰਚ ਤਤ ਕੋ ਜੀਉ,

ਇਹ ਮਨ ਲੋ ਜਉ ਉਨਮਨਿ ਰਹੈ,

ਤਉ ਤੀਨਿ ਲੋਕ ਕੀ ਬਾਤੇ ਕਹੈ,

[ਕਬੀਰ ਜੀ

ਮਨ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਜੋਤਿ ਮਹਿ ਮਨੁਆ, ਪੰਚ ਮਿਲੇ ਗੁਰ ਭਾਈ ।

[ਰਾਮ ਕਲੀ ਮ. ੧

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਇਹ ਬਚਨ ਅਟੱਲ ਸਚਾਈਆਂ ਹਨ, ਜਿਹੜੀਆਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਸਦੀਵੀ ਨਵੀਨਤਾ ਰਖਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭੌਤਕ ਖੋਜ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਸਹਿਜੇ ਸਹਿਜੇ ਪਰਤਾਵਿਆਂ ਰਾਹੀਂ ਸਿਧ ਕਰਕੇ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਸੌ ਇਹ ਮੰਨ ਲੈਣਾ ਯੋਗ ਹੋਵੇਗਾ 'ਮਹਾਨ ਵਿਚਾਰਵਾਨਾਂ ਦੇ ਖਿਆਲ ਕਦੇ

ਨਹੀਂ ਮਰਦੇ। ਉਹ ਤਾਂ ਸਗੋਂ ਉਸ ਤਰੱਕੀ ਨੂੰ ਉਛਾਲਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਜਿਹੜੀ ਤਰੱਕੀ ਕਿ ਉਪਰੋਂ ਭਾਵੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਲਟ ਜਾਂਦੀ ਜਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਮਾਰੂ ਭਾਸਦੀ ਹੋਵੇ। ਅਤਿ ਪੁਰਾਤਨ ਚੇਤਨਾਵਾਂ ਆਪਣੀ ਨਿਖਰਵੀਂ ਨਵੀਨਤਾ ਦੇ ਨਾਲ ਕਈ ਵਾਰ ਸਾਨੂੰ ਤ੍ਰਬਕਾ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਲਖਤਾ ਜਾਂ ਅੰਤਰ-ਦ੍ਰਸ਼ਟੀ ਅਧੁਨਕਤਾ ਉਤੇ ਨਿਰਭਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ

[ਇੰਡੀਅਨ ਫਿਲਾਸਫੀ
ਕਿਰਤ ਡਾਕਟਰ ਰਾਧਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ



ਸਿਮਰਨੇ ਤੇ ਖੰਡੇ



ਅਸੀਂ ਸਰਬ ਲੋਹ ਦੇ ਵਧੀਆ ਸਿਮਰਨੇ, ਖੰਡੇ (ਦਸਤਾਰ ਉਤੇ ਸਜਾਉਣ ਵਾਲੇ) ਤੇ ਜੋੜਿਆਂ ਦੇ ਨੰਬਰ ਤਿਆਰ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।

ਮਿਲਣ ਦਾ ਪਤਾ ਇਹ ਹੈ :-

ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਖਾਲਸਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਮੋਕਰ,
90, ਲਾਲ ਕੁਆਰਟਰ, ਆਜ਼ਾਦ ਨਗਰ ਮਾਰਕੀਟ,
ਲੁਧਿਆਣਾ ।

ਬਾਬੂ ਗੁਰੂ ਭੁਬਾ ਸੰਸਾਰ

(ਵਲੋਂ :—ਗਿਆਨੀ ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ)

(ਦੂਜੀ ਕਿਸਤ)

ਗਏ ਸਿਗੀਤ ਪੁਕਾਰੀ ਧਾਹ ॥
ਉਡਿਆ ਹੰਸੁ ਦਸਾਏ ਰਾਹ ॥
ਆਇਆ ਗਾਇਆ ਮੁਇਆ ਨਾਉ ॥
ਪਿਛੈ ਪਤਲਿ ਸਦਿਹੁ ਕਾਵ ॥

ਦਸਵੀਂ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਜਿਸ ਬਾਲਕ ਨੂੰ ਬੜੇ ਚਾਅ ਮਲਾਰਾਂ ਨਾਲ ਪਾਲਿਆ ਸੀ, ਬੁਢਾ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕਾਲ ਨੇ ਖਾ ਲਿਆ। ਉਹ ਸਰੀਰ ਜਿਸ ਉਤੇ ਬੜੀਆਂ ਸੁਗੰਧਤ ਚੀਜ਼ਾਂ ਮਲੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਸਨ, ਕਾਠ ਨਾਲ ਦਾਹ ਕੇ ਸਾੜ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਤੇ ਨਾਲ ਗਏ ਹੋਏ ਸਾਬੀਆਂ ਤੇ ਸਬੰਧੀਆਂ ਨੇ ਉਚੀਆਂ ਉਚੀਆਂ ਢਾਹਾਂ ਮਾਰੀਆਂ। ਬਸ ਇਹ ਸਰੀਰ ਜਿਸ ਨੂੰ ਪਾਲਣ ਲਈ ਅਨੇਕਾਂ ਬੂਟ ਤੇ ਠਗੀਆਂ ਵਰੇਬ ਕੀਤੇ ਗਏ ਸਨ, ਦਾ ਸਦਾ ਲਈ ਅੰਤ ਹੋ ਗਿਆ।

ਮਨੁਖ ਦੀ ਜੀਵਨ ਕਥਾ ਦਾ ਇਥੇ ਹੀ ਭੋਗ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ ਇਕ ਹੋਰ ਕਾਂਡ ਜਿਹੜਾ ਮਰਨ ਪਿਛੋਂ ਲੋਕਾਂ ਅਗੇ ਰਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਇਹ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਚਰਚਾ ਛਿੜਦੀ ਹੈ, ਭਾਈ ਬੜਾ ਚੰਗਾ ਆਦਮੀ ਸੀ। ਯਾਰੋ ਜੇ ਉਹ ਖੋੜਾ ਚਿਰ ਹੋਰ ਜੀਉਂਦੇ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਕਈ ਕੰਮ ਕਰਨੇ ਸਨ। ਜੇ ਕੋਈ ਬੰਦਾ ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ ਫਿਕਾ ਲੰਘਾ ਗਿਆ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਵਿਰੁਧ ਕਈ ਮੰਡਲੀਆਂ ਲਗਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਹ ਬਾਲਕ ਜਿਹੜਾ ਮਰਨ ਤਕ ਭੁਖਾ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਮਰਨ ਪਿਛੋਂ ਵੀ ਸਬੰਧੀਆਂ ਦੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਪਕਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਅਜੇ ਭੁਖਾ ਹੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਭਰਮ ਵਿਚ ਉਹ ਬੜੇ ਬੜੇ ਕੜਾਹ ਪੂੜੇ ਖੀਰਾਂ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਪੰਡਤਾਂ ਨੂੰ ਅਨੇਕ ਪਰਕਾਰ ਦੇ ਭੋਜਨ ਪਰੋਸ ਕੇ ਛਕਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਹਾਂ ਜੀ, ਉਸ ਮਰੇ ਹੋਏ ਨੂੰ ਪਹੁੰਚੇਗਾ। ਜੀਉਂਦੇ ਪੰਡਤਾਂ ਨਾਲ ਕੋਈ ਪਿਆਰ ਨਹੀਂ,

ਮੁਰਦੇ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਹੈ। ਇਹ ਪਿਆਰ ਉਸ ਭੁਖੀ ਰੂਹ ਲਈ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਭਤਾ ਬਿਨਾ ਟਿਕਾਣੇ ਤੋਂ ਪਹੁੰਚਾਣ ਦੇ ਯਤਨ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਪੂਰਾਂ ਦੇ ਪੂਰ ਆਏ ਤੇ ਚਲੇ ਗਏ, ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਥੇ ਜਾ ਸਮਾਉਂਦੇ ਹਨ—

ਇਕ ਦਫ਼ਤਰਿ ਇਕਿ ਦਬੀਅਹਿ
ਇਕਨਾ ਕੁਤੇ ਖਾਹਿ ॥
ਇਕਿ ਪਾਣੀ ਵਿਚਿ ਉਸਟੀਅਹਿ
ਇਕਿ ਭੀ ਫਿਰਿ ਹਸਣਿ ਪਾਹਿ ॥
ਨਾਨਕ ਏਵ ਨ ਜਾਪਈ
ਕਿਥੈ ਜਾਇ ਸਮਾਹਿ ।

(ਪੰਨਾ-੬੪੮)

ਭੋਲੇ ਮੂਰਖਾਂ ਦੀ ਇਸ ਦਿਸ਼ਾ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ਚੁਪ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕੇ, ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਬੜੀ ਹੈਰਾਨੀ ਨਾਲ ਇਸ ਗਲ ਦਾ ਵਰਨਨ ਕੀਤਾ ਹੈ—

ਜੀਵਤ ਪਿਤਰ ਨਾ ਮਾਨੈ
ਕੋਊ ਮੁਏ ਸਿਰਾਧ ਕਰਾਹੀ ॥
ਪਿਤਰ ਭੀ ਬਪੁਰੇ ਕਹੁ ਕਿਉ
ਪਾਵਹਿ ਕਊਆ ਕੁਕਰ ਖਾਹੀ ॥
ਮੇ ਕਉ ਕੁਸਲ ਬਤਾਵਹੁ ਕੋਈ ॥
ਕੁਸਲੁ ਕੁਸਲੁ ਕਰਤ ਜਗੁ ਬਿਨਸੈ
ਕੁਸਲੁ ਭੀ ਕੈਸੇ ਹੋਈ ॥

(ਪੰਨਾ-੩੩੨)

ਵਾਹ ! ਅਜੀਬ ਹੀ ਖੇਡ ਹੈ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ! ਜਿਸ ਮਨੁਖ ਨੂੰ ਜੀਵਨ ਭਰ ਕੋਈ ਦਾਲ ਰੋਟੀ ਵੀ ਨਹੀਂ ਪੁਛਦਾ ਸੀ, ਜਿਹੜਾ ਬੁਢਾ ਘਰ ਵਿਚ ਲੰਮਾ ਪਿਆ ਸੁਖਾਂਦਾ ਨਹੀਂ

ਸੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਕੋਈ ਗਲ ਚੰਗੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲਗਦੀ, ਉਸ ਦੇ ਨਮਿਤ ਬੜੇ ਬੜੇ ਲੰਗਰ ਲਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ ਖਿਆਲ ਨਾਲ ਕਿ ਪਿਤਰਾਂ ਨੂੰ ਪਹੁੰਚ ਜਾਣਗੇ।

ਪਰ ਇਹ ਇਕ ਭੁਲੇਖਾ ਹੈ, ਇਹ ਪਿਤਰਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਦੇ ਕੁਤੇ ਕਾਂ ਹੀ ਖਾਂਦੇ ਹਨ। ਭਗਤ ਜੀ ਬੜੇ ਅਸਚਰਜ ਹੋ ਕੇ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਲੋਕੀਂ ਪੁਛਦੇ ਹਨ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਰਾਹ, ਖੁਸ਼ੀ ਖੁਸ਼ੀ ਆਖਣ ਨਾਲ ਖੁਸ਼ੀ ਚੌੜੀ ਮਿਲ ਜਾਣੀ ਏ। ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਵਾਲੇ ਕੰਮ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਤਾਂ ਸੋਗ ਦਾ ਕੀ ਕੰਮ ਕਿ ਨੇੜੇ ਆਵੇ ਪਿਤਰਾਂ ਨੂੰ ਪੂਜਦੇ ਪੂਜਦੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਅੰਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਖੁਸ਼ੀ ਤੋਂ ਖਾਲੀ ਹੀ ਜੀਵ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਚਲਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸਚ ਮੁਚ ਖੁਸ਼ੀ (ਸੁਖ ਸ਼ਾਂਤੀ) ਅਜਿਹੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ ਜਿਸ ਲਈ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਕੀ ਅਮੀਰ ਤੇ ਕੀ ਗਰੀਬ ਹਰੇਕ ਮਨੁਖ ਦੀ ਹਾਰਦਿਕ ਇਛਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਮਿਲੇ। ਪਰ ਇਹ ਮਿਲੇ ਕਿਵੇਂ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਇਹ ਖੁਸ਼ੀ ਕਿਸੇ ਕੋਲ ਹੈ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਇਕ ਖੁਸ਼ੀ ਕੀ ਜਿਸ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਲੋੜ ਹੋਵੇ, ਉਹੋ ਹੀ ਮਿਲ ਸਕਦੀ ਹੈ ਗੁਰੂ ਕੋਲੋਂ। ਇਥੋਂ ਤਕ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸਰਣ ਵਿਚ ਆਉਣ ਨਾਲ ਮਨੁਖ ਅਮਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਭਾਵ ਜੀਵਨ ਪਦਵੀ ਪਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ—

ਜਿਤੜੇ ਫਲ ਮਨਿ ਬਾਛੀਅਹਿ
ਤਿਤੜੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸਿ ॥
ਪੂਰਬਿ ਲਿਖੇ ਪਾਵਣੇ
ਸਾਚੁ ਨਾਮੁ ਦੇ ਰਾਸਿ ॥
ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਣੀ ਆਇਆ
ਬਾਹੁੜਿ ਨਹੀ ਬਿਨਾਸੁ ॥

(ਪੰਨਾ—੫੨)

ਗੁਰੂ ਦਾ ਮਿਲਾਪ ਹੀ ਖੁਸ਼ੀ ਹੈ। ਅਸਲੀ ਅਨੰਦ ਹੈ ਹੀ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਵਿਚ 'ਜਿਸ ਮਿਲਿਐ ਮਨ ਹੋਇ ਅਨੰਦ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰ ਕਹੀਐ ॥ ਮਨ ਕੀ ਦੁਬਿਧਾ ਬਿਨਸ ਜਾਇ ਹਰਿ ਪਰਮਪਦ ਲਗੀਐ ॥ ਖੁਸ਼ੀ ਸਚੇ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਆਉਣੀ ਹੈ। ਜੇ ਅਸੀਂ ਪਿਆਰ ਹੀ ਝੂਠੀ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ਪਾ ਲਈਏ ਜੋ ਨਾਸਵੰਤ ਹਨ ਪਿਆਰ ਕਿਥੋਂ ਮਿਲੇ। ਪਿਆਰ ਦੀ ਪਰਤੀਤ ਵੀ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕਿਵੇਂ ਆਵੇ? ਪਛਾਣ ਤਾਂ ਆਵੇ ਜੇ ਪਲੇ ਸਚ ਹੋਵੇ। ਸੱਚ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ

ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਹੀ ਦੁਸ਼ਟਾਂ ਦੀ ਚੋਕੜੀ ਵਿਚ ਬੈਠਾ ਹੋਇਆ ਫਿਕਾ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ ਹੈ ਕਿ—

ਝੂਠੀ ਮਨ ਕੀ ਮਤਿ ਹੈ
ਕਰਣੀ ਬਿਬਾਦ ॥
ਝੂਠੇ ਵਿਚ ਅਹੰਕਰਣ ਹੈ
ਖਸਮ ਨ ਪਾਵੈ ਸਾਦ ॥
ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਹੋਰ ਕਮਾਵਣਾ
ਫਿਕਾ ਆਵੈ ਸਾਦੁ ॥
ਦੁਸ਼ਟੀ ਸਭਾ ਵਿਗੁਚੀਐ
ਖਿਖਵਾਤੀ ਜੀਵਣ ਬਾਦਿ ॥

(ਪੰਨਾ—੧੩੪੩)

ਹਰੇਕ ਗਲ, ਹਰੇਕ ਚੀਜ਼, ਹਰੇਕ ਮਨੁਖ ਭਾਵ ਸਭ ਕੋਈ ਸਚ ਤੋਂ ਉਰੇ (ਨੀਵਾਂ) ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਸਚ ਤਾਂ ਓਹ ਆਪ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਸਿਸ਼ਟੀ ਦਾ ਕਰਤਾ ਹੈ। ਬਾਕੀ ਸੰਸਾਰ ਤਾਂ ਝੂਠਾ ਹੈ—ਇਹ ਤਾਂ ਸੁਪਨੇ ਦੀ ਨਿਆਈਂ ਹੈ। ਜਿਸ ਜਗ ਨੂੰ ਮਨੁਖ ਸਚਾ ਮੰਨੀ ਬੈਠਾ ਹੈ ਇਹ ਤਾਂ ਪ੍ਰੰਏ ਦੇ ਪਹਾੜ ਵਾਂਗ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਜਿਵੇਂ ਉਪਰ ਮਨੁਖੀ ਜੀਵਨ ਦੇ ਦਸ ਭਾਗ ਦਸੇ ਹਨ, ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਨੁਖੀ ਉਮਰ ਨੂੰ ਵੀ ਦਸਾਂ ਹਿਸਿਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡਿਆ ਹੈ—

ਦਸ ਬਨਤਣਿ ਬੀਸ ਰਵਣਿ
ਤੀਸਾ ਕਾ ਸੁੰਦਰੁ ਕਹਾਵੈ।
ਚਾਲੀਸੀ ਪੁਰੁ ਹੋਇ ਪਚਾਸੀ
ਪਗੁ ਖਿਸੇ ਸਠੀ ਕੇ ਬੋਢੇਪਾ ਆਵੈ।
ਸਤਰਿ ਕਾ ਮਤਿ ਹੀਣ
ਅਸੀਹਾਂ ਕਾ ਵਿਉਹਾਰੁ ਨ ਪਾਵੈ।
ਨਵੈ ਕਾ ਸਿਹਜਾਸਣੀ ਮੂਲਿ
ਨ ਜਾਣੈ ਅਪਬਲੁ।
ਦੇਢੋਲਿਮੁ ਢੂੰਢਿਮੁ ਡਿਠੁ ਮੇ
ਨਾਨਕ ਜਗ ਪੂਏ ਕਾ ਧਵਲਹਰੁ।

(ਪੰਨਾ—੧੩੮)

ਇਸ ਝੂਠੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਮਨੁਖ ਨੇ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਆਪਣਾ ਸਾਰਾ ਜੀਵਨ ਹੀ ਕੋਡੀ ਦੇ ਮੁਲ ਵੇਚ ਦਿਤਾ। ਜਿਸ ਕੰਮ ਲਈ ਇਹ ਇਥੇ ਆਇਆ ਸੀ, ਉਸ ਦੀ ਸੋਝੀ ਦਾ ਪਤਾ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕਿਵੇਂ ਲਗੇ? ਜਦ ਇਸ ਦਾ

ਨਾਮ ਜਪਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਸੀ, ਇਸ ਨੇ ਹਾਸੇ ਖੇਡੇ ਵਿਚ ਹੀ
ਸਾਰਾ ਸਮਾਂ ਗਵਾ ਦਿਤਾ, ਬੁਢਾ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਰਬ ਦਾ
ਉਲਾਮਾ ਲਾਹੁਣ ਵਾਲੀ ਗਲ ਹੈ :—

ਬਾਰਹ ਬਰਸ ਬਾਲਪਨ ਬੀਤੇ
ਬੀਸ ਬਰਸ ਕਿਨੁ ਤਪ ਨ ਕੀਉ ।
ਤੀਸ ਬਰਸ ਕਿਛੁ ਦੇਵ ਨ ਪੂਜਾ
ਫਿਰ ਪਛੁਤਾਨਾ ਬਿਰਧਿ ਭਇਉ ।
ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕਰਤੇ ਜਨਮ ਗਇਓ ।
ਸਾਇਰੁ ਸੋਖ ਭੁਜੰ ਬਲਿਓ ।

(ਪੰਨਾ—੪੭੯)

ਇਸ ਲਈ ਕਬੀਰ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਵੀ ਮਨੁਖ ਨੂੰ
ਸਮਝਾਇਆ ਹੈ, ਭਲਿਆ ਲੋਕਾ ਜਦ ਤਕ ਬੁਢੇਪਾ ਨਹੀਂ
ਆਇਆ ਤੇ ਕਾਲ ਨੇ ਨਹੀਂ ਪਕੜਿਆ, ਉਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ
ਨਾਮ ਜਪ ਲੈ, ਜੇ ਹੁਣ ਨ ਜਪੇਗਾ ਤਾਂ ਅੰਤ ਵੇਲੇ ਤਾਂ
ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਿਮਰਨ ਕਰਨਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਕਠਨ ਹੈ :—

ਜਬ ਲਗੇ ਜਰਾ ਰੋਗ
ਨਹੀਂ ਆਇਆ ।
ਜਬ ਲਗੁ ਕਾਲਿ
ਗੁਸੀ ਨਹੀ ਕਾਇਆ ।
ਜਬ ਲਗੁ ਬਿਕਲ ਭਈ
ਨਹੀ ਬਾਨੀ ।
ਭਜਿ ਲੇਹਿ ਰੇ ਮਨ
ਸਾਰਿਗਪਾਨੀ ।
ਅਬ ਨ ਭਜਸਿ
ਭਜਸਿ ਕਬ ਭਾਈ ।
ਆਵੈ ਅੰਤ ਨ
ਭਜਿਆ ਜਾਈ ।

(ਪੰਨਾ—੧੧੫੯)

ਜੇ ਇਸ ਜੀਵ ਤੋਂ ਤੋਂ ਪੁਛਿਆ ਜਾਵੇ, 'ਕਿਆ ਤੇ
ਖਟਿਆ ਕਹਾ ਗਵਾਇਆ?' ਤਾਂ ਇਸ ਕੋਲ ਕੋਈ ਜਵਾਬ
ਨਹੀਂ ।

ਸਿਵਾਏ ਇਸ ਦੇ ਕਿ ਇਸ ਨੇ ਇਸਤਰੀ ਦੀ ਭੁਖ,
ਧੀਆਂ ਪੁਤਰਾਂ ਦੀ ਭੁਖ, ਮਾਇਆ ਦੀ ਭੁਖ ਜਾਂ ਵਡਾ ਚੌਧਰੀ
ਬਣਨ ਦੀ ਭੁਖ ਵਿਚ ਹੀ ਆਪਣਾ ਸਮਾਂ ਗਵਾਇਆ ਹੋਵੇ ।
ਇਸ ਦੇ ਪਾਪਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਕਰੀਏ ਵੀ ਕੀ—

ਬਾਤ ਪਾਰਿ ਘਰੁ ਮੁਸਿ
ਬਿਰਾਨੋ ਪੇਟੁ ਭਰੈ ਅਪ੍ਰਾਧੀ ॥
ਜਿਹਿ ਪਰਲੋਕ ਜਾਇ
ਅਪਕੀਰਤਿ ਸੋਈ ਅਥਿਦਿਆ ਸਾਧੀ ॥
(ਪੰਨਾ—੧੨੫੩)

ਤੁਸੀਂ ਆਪ ਹੀ ਸੋਚੋ ਜਿਸ ਬੇੜੀ ਵਿਚ ਵਟੇ ਪਾ
ਦੇਈਏ ਉਸ ਨੇ ਡੁਬਣਾ ਹੀ ਹੈ—

ਪਥਰ ਕੀ ਬੇੜੀ ਜੇ ਚੜੈ
ਭਰਨਲਿ ਬੁਢਾਵੈ ।

(ਪੰਨਾ—੪੨੦)

ਪਥਰ ਦੀ ਬੇੜੀ ਨੇ ਤਾਂ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚ ਡੁਬਣਾ ਹੀ
ਹੈ । ਲੋਹਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨਹੀਂ ਤਰ ਸਕਦਾ । ਜੇ ਕਰ ਓਹ
ਕਾਠ ਦੀ ਸੰਗਤ ਕਰੇ ਤਾਂ ਤਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਇਹ ਪਥਰ ਵਤ ਪਾਪ ਨਾਲ ਭਰੀ ਹੋਈ ਮਨੁਖ ਦੀ ਬੇੜੀ
ਨੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਡੁਬਣਾ ਹੀ ਹੈ । ਹਾਂ ਜੇਕਰ
ਗੁਰੂ ਦੀ ਸਰਨੀ ਆ ਜਾਏ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਡੁਬਦਿਆਂ
ਹੋਇਆਂ ਨੂੰ ਕਢ ਸਕਦੇ ਹਨ । ਓਹ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥ
ਹਨ । ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਚਾਰ ਪਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਨਦੀਆਂ
ਚਲ ਰਹੀਆਂ ਹਨ । ਇਹਨਾਂ ਵਿਚ ਲੋਕੀ ਡੁਬ ਡੁਬ ਕੇ
ਮਰ ਰਹੇ ।

ਹੰਸੁ ਹੇਤੁ ਲੋਭੁ ਕੋਪੁ
ਚਾਰੇ ਨਦੀਆਂ ਅਗਿ ॥
ਵਹਿ ਦਝਹਿ ਨਾਨਕਾ
ਤਰੀਐ ਕਰਮੀ ਲਗਿ ॥

(ਪੰਨਾ—੧੪੭)

ਇਹਨਾਂ ਨਦੀਆਂ ਵਿਚ ਇਕ ਜਾਂ ਦੋ ਮਨੁਖ ਨਹੀਂ
ਬੇਗਿਣਤ ਜੀਵ ਡੁਬ ਰਹੇ ਹਨ—

ਡੁਬੇ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਘਨ ਸਾਥ ॥
ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਇਤਿ ਨ
ਆਵੈ ਦੇ ਕਰਿ ਰਾਖੇ ਹਾਥ ॥

(ਪੰਨਾ—੧੦੦੭)

ਇਸਤਰੀ ਪੁਰਖ ਕਾਮਿ ਵਿਆਪੈ ਜੀਉ
ਰਾਮ ਨਾਮ ਕੀ ਬਿਧਿ ਨਹੀਂ ਜਾਣੀ ॥

ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੁਤ ਭਾਈ
ਖਰੇ ਪਿਆਰੇ ਜੀਉ
ਫੂਬਿ ਮਏ ਬਿਨ ਪਾਣੀ ॥

(ਪੰਨਾ—੨੪੫)

— — —

ਭਸਮ ਚਤਾਇ ਕਰਹਿ ਪਾਖੰਡ ।
ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਸਹਹਿ ਜਮ ਡੰਡੁ ।
ਫੁਟੇ ਖਪਰ ਭੀਖ ਨ ਭਾਇ ॥
ਬੰਧਨਿ ਬਾਧਿਆ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥
ਬਿੰਦ ਨ ਰਾਖਹਿ ਜਤੀ ਕਹਾਵਹਿ ॥
ਮਾਈ ਮਾਗਤ ਤੂੰ ਲੋਭਾਵਹਿ ॥
ਨਿਰਦਇਆ ਨਹੀ ਜੋਤਿ ਉਪਾਇ ॥
ਬਾਝ ਗੁਰੂ ਹੈ ਮੋਹੁ ਗੁਬਾਰਾ ।
ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਡੁਬੈ ਵਾਰੋ ਵਾਰਾ ॥
ਸਤਿਗੁਰ ਭੇਟੇ ਸਚੁ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ॥
ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਭਇਆ ॥

(ਪੰਨਾ—੧੦੬੮)

ਬਾਲਕ ਬਿਰਧਿ ਨਾ ਸੁਰਤਿ ਪਰਾਨਿ ॥
ਭਰਿ ਜੋਬਨਿ ਬੂਝੇ ਅਭਿਮਾਨ ॥
ਬਿਨ ਨਾਵੈ ਕਿਆ ਲਹਸਿ ਨਿਰ-ਨਿ ॥

(ਪੰਨਾ—੪੧੪)

— — —

ਮੁਕਦੀ ਗਲ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਜੋ ਜੀਵਨਾ ਹੈ, ਓਹ
ਜੀਵਣ ਨਹੀਂ ਮੋਤ ਹੈ, ਅਸਲੀ ਜੀਵਨ ਤਾਂ ਇਸ ਸੰਸਾਰ
ਵਲੋਂ ਆਪਣੀਆਂ ਆਸਾਂ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾਂ ਵਾਲੀਆਂ ਰਚੀਆਂ ਨੂੰ

ਮਾਰ ਕੇ ਜੀਵਣਾ ਹੈ, ਤੇ ਜੀਵਣਾ ਵੀ ਗੁਰੂ ਸ਼ਬਦ ਦੁਆਰਾ
ਹੈ, ਹੋਰ ਕੋਈ ਰਾਹ ਨਹੀਂ । ਇਹ ਜਿਹੜਾ
ਅਗਿਆਨਤਾ ਵਾਲਾ ਪਿਆਰ ਬਾਲਕ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਬੁਢੇ ਤਕ
ਕਰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਦੀ ਸੋਝੀ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਨਹੀਂ ਆ
ਸਕਦੀ । ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਆਪ ਸਾਰੀ
ਲੁਕਾਈ ਦੀ ਇਹ ਹਾਹਾਕਾਰ ਸੁਣੀ ਸੀ । ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ
ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ : —

‘ਬਾਝਹੁ ਗੁਰੂ ਗੁਬਾਰ ਹੈ ਹੈ ਕਰਦੀ ਸੁਣੀ ਲੁਕਾਈ ।’

ਧਰਮ ਰੂਪ ਧਉਲ ਵੀ ਪਾਪੀਆਂ ਦਾ ਭਾਰ ਨਾ
ਸਹਾਰ ਸਕਿਆ । ਉਸ ਨੇ ਵੀ ਇਹੋ ਪੁਕਾਰ ਕੀਤੀ ਸੀ—

ਬਾਝ ਗੁਰੂ ਡੁਬਾ ਜਗ ਸਾਰਾ’

ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ ਆਪ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਕਰ ਕੇ
ਵੇਖਿਆ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ ਭਾਈ ਜਿਹੜਾ ਪਿਆਰ
ਤੁਸੀਂ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ ਇਹ ਠੀਕ ਨਹੀਂ । ਬੂਝੇ ਗੁਰੂ ਪਾਸੋਂ
ਸਚਾ ਪਿਆਰ ਕਰਨਾ ਸਿਖੋ । ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਦਸ ਜਾਮੇ
ਧਾਰ ਕੇ ਇਸ ਗਲ ਦਾ ਬੜਾ ਭਾਰੀ ਪਰਚਾਰ ਕੀਤਾ ਕਿ
ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਪਰੇਮਾ ਭਗਤੀ ਦੀ ਪਰਾਪਤੀ ਨਹੀਂ ਹੋ
ਸਕਦੀ । ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲਾਉਣ ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਸੰਸਾਰ
ਵਿਚ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਕੇਵਲ ਸਚਾ ਗੁਰੂ ਹੀ ਹੈ । ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ
ਸਚ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿਤਾ ਤੇ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ
ਕਰਤੂਤਾਂ ਵਲ ਵੇਖਕੇ ਆਖਿਆ ਕਿ :—

ਨਾਨਕ ਮਨਮੁਖਿ ਅੰਧੁ ਪਿਆਰ ॥

ਬਾਝੁ ਗੁਰੂ ਡੁਬਾ ਸੰਸਾਰ ।

(ਪੰਨਾ—੧੩੮)

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ-ਮਨੁਖੀ ਪੱਧਰ ਤੋਂ

(ਪ੍ਰੋ: ਗੁਰਮਖ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਡੱਬਲ ਐਮ. ਏ.)

ਜਦ ਦੀ ਸਿਸ਼ਟੀ ਰਚਨਾ ਹੋਈ ਹੈ ਇਸ ਵਿੱਚ ਇਕ ਰੱਬੀ ਨੀਯਮ ਜੋ ਅਟਲ ਹੈ, ਕੰਮ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਹ ਇਹ ਕਿ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਅਦਿਸ਼ਟ ਹੋ ਕੇ ਗੁਪਤੋ ਗੁਪਤ ਆਪਣੀ ਰਚਨਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤਦਾ ਹੈ। ਕਦੀ ਭੀ ਇਹ ਨਹੀਂ ਦੇਖਿਆ ਗਿਆ ਜਾਂ ਸੁਣਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਪਰਮਾਤਮਾ ਖੁਦ ਆਪ ਮਨੁੱਖੀ ਝਗੜਿਆਂ ਨੂੰ ਨਜਿਠੇ। ਇਹ ਤਾਂ ਸਚ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਆਪ ਹੀ ਵਰਤ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪਰ ਉਹ ਸਾਡੇ ਮਨੁੱਖੀ ਪੱਧਰ (Human Level) ਦੇ ਵਰਤਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਰੱਬ ਵਿਚਕਾਰ ਇਕ ਭਰਮ ਦੀ ਕੰਧ ਜਿਹੀ ਉਸਾਰੀ ਗਈ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਦੀ ਸਾਨੂੰ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਆਪਣੇ ਅਸਲ ਸਰੂਪ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਦਿਸਦਾ ਬਲਕਿ ਮਨੁੱਖ ਦਿਸਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਜਾਤ-ਪਾਤ, ਉਚ ਨੀਚ ਦੇ ਭੇਦ-ਭਾਵ ਦਿਸਦੇ ਹਨ। ਪਰ “ਇਹੁ ਵਿਸੁ ਸੰਸਾਰੁ ਤੁਮ ਦੇਖਦੇ ਇਹੁ ਹਰਿ ਕਾ ਰੂਪ ਹੈ” ਇਹ ਇੰਜ ਦਿਸਿਆ ਨਹੀਂ। ਸਾਡੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਵਿੱਚ ਦੋਸ਼ ਹੈ।

ਗੁਰਬਾਣੀ ਇਸ ਭੇਦ ਭਰਪੂਰ ਸਚਾਈ ਵਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ

“ਆਪਿ ਨਾਰਾਇਣੁ ਕਲਾਧਾਰਿ ਜਗ ਮਹਿ ਪਰਵਰਿਓ”

ਪਰ ਗੁਰੂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੇ “ਅਕਾਲ ਰੂਪ” ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਭੀ ਅਜ ਤਕ ਸਾਨੂੰ ਭੁਲੇਖਾ ਹੀ ਪਿਆ ਰਿਹਾ। ਜਦੋਂ ਆਪ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੇਹੀ ਵਿੱਚ ਹੋਰਨਾਂ ਮਨੁੱਖਾਂ ਵਾਂਗ ਸਨ ਤਾਂ ਭੀ ਲੋਗਾਂ ਨੇ ਆਪ ਨੂੰ ਕਦੀ ਰਬ ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ। ਸਗੋਂ ਕਈਆਂ ਨੇ ਆਪ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਭੀ ਗਿਨਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕੀਤਾ

“ਕੋਈ ਆਖੈ ਭੂਤਨਾ ਕੋ ਕਹੈ ਬੇਤਾਲਾ ॥”

ਪਰ ਕਈਆਂ ਨੇ ਕਿਹਾ :—“ਕੋਈ ਆਖੈ ਆਦਮੀ ਨਾਨਕ ਵੇਚਾਰਾ ॥” ਅਤੇ ਅਜ ਭੀ ਕਈ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਇਕ ਮਹਾਨ ਸਮਾਜ ਸੁਧਾਰਕ ਸਨ, ਇਕ ਮਹਾਂ

ਪੁਰਖ ਸਨ।

ਪਰ ਗੁਰੂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਅੰਦਰੋਂ ਕਰਣਹਾਰ ਸਨ ਭਾਂਵੇ ਬਾਹਰੋਂ ਕੁਰਾ ਭੀ ਅਖਵਾਏ। ਸਿਧ ਗੋਸਟ ਅੰਦਰ ਸਿਧਾਂ ਨਾਲ ਜੋ ਵਿਚਾਰ ਵਟਾਂਦਰਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਉਹ ਦਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਿਧਾਂ ਨੇ ਭੀ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਨਾ ਪਛਾਣਿਆ ਭਾਂਵੇ ਉਹ ਕਿਡੀ ਕਰਣੀ ਵਾਲੇ ਸਨ। ਇਹ ਤਾਂ ਉਹ ਮੰਨ ਗਏ ਕਿ ਇਹ ਪੁਰਖ ਕੋਈ ਨਿਰਾਲਾ ਪੁਰਖ ਹੈ, ਪਰ ਆਪ ਦਾ “ਅਕਾਲ ਰੂਪ” ਕਦੀ ਨਹੀਂ ਦੇਖ ਸਕੇ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਭੀ ਬਾਬਾ ਜੀ ‘ਪੁਰਖ’—ਮਨੁੱਖ ਹੀ ਦਿਸੇ।

ਸਜਣ ਕੋਲ ਗਏ, ਮਥੇ ਤੇ ਜਲਾਲ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸਗੋਂ ਵਧੇਰੇ ਭੁਲੇਖੇ ਵਿਚ ਪਾ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਇਹ ਅਮੀਰ ਹਨ। ਪਰ ਪਤਾ ਉਦੋਂ ਹੀ ਲਗਾ ਜਦੋਂ ਉਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਬਾਬੇ ਜੀ ਪਾਸ ਨਾਮ ਰਤਨ ਦੇ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰ ਵੇਖੇ। ਚਰਨੀ ਲਗਾ ਤੇ ਸਜਣ ਠਗ ਤੋਂ ਸਜਣ ਬਣ ਗਿਆ। ਹਿੰਦੂ ਸਮਾਜ ਦੇ ਮੁਖ ਪੰਡਤ-ਪਾਠੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸਦਾ ਕੁਰਾਹੀਆ ਦਸਦੇ ਆਏ ਹਨ। ਹੁਣ ਭੀ ਇਹੋ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਗੁਰੂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਵੇਦਾਂ ਸ਼ਾਸਤਰਾਂ ਨੂੰ ਛਿਕੇ ਟੰਗ ਕੇ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਲਤ ਫੌਕੀਆਂ ਰੀਤਾਂ ਰਸਮਾਂ ਤੇ ਪਖੰਡਾਂ ਦਾ ਖੰਡਨ ਕੀਤਾ।

ਮਹਾਰਾਜ ਜਾਣ ਬੁਝ ਕੇ “ਕਰਤਾ-ਪੁਰਖ” ਹੋਣ

ਕਰਕੇ ਪਰ ਮਨੁੱਖੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਵਰਤਕੇ, ਕਦੀ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖਤਾ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਣ ਲਈ ਪਛਮ ਵੱਲ ਮੂੰਹ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਖੇਤਾਂ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਦੇਣ ਲਗ ਪੈਂਦੇ, ਤੇ ਕਦੀ ਕੁਰੂਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਲਗੇ ਹੋਏ ਸੂਰਜ-ਗ੍ਰਹਿਣ ਦੇ ਦੌਰਾਨ ਲੰਗਰ ਤਿਆਰ ਕਰਵਾਣ ਲਗ ਜਾਂਦੇ। ਚਾਹੇ ਉਹ ਕੁਝ ਪਏ ਆਖਣ, ਨਿਰੰਕਾਰ ਜੀ ਨੂੰ ਕੀ ਪ੍ਰਵਾਹ।

ਫਿਰ ਨਿਰੰਕਾਰ ਨੂੰ ਨਿਮਾਜ ਪੜ੍ਹਨ ਵਿੱਚ ਕੀ ਅੜਿਚਨ

ਸੀ, ਉਸਨੂੰ ਮੱਕੇ ਵਿੱਚ ਜਾ ਕੇ ਭੀ ਪਛਮ ਵੱਲ ਪੈਰ ਪਸਾਰ ਕੇ ਸੌਣ ਵਿੱਚ ਕੀਹਦਾ ਡਰ ? ਡਰਨ ਉਹ ਜੋ ਭਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਹਨ। ਅਕਾਲ ਰੂਪ ਨੂੰ ਕੀਹਦਾ ਡਰ ? ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਪਤਾ ਹੈ—“ਏਕੋ ਆਪਿ ਵਰਤਦਾ ਪਿਆਰੇ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥

ਪਛਾਨਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਪਛਾਣਿਆ ਵੀ, ਪਰ ਉਹ ਬੋੜੇ ਸਨ। ਰਾਏ ਬੁਲਾਰ ਭੁਲ ਗਿਆ ਕਿ ਉਹ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹੈ ਜਾਂ ਹਾਕਮ ਹੈ। ਤੇ ਉਸ ਲਈ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਤੇ ਸੀਸ ਰਖਣਾ ਮੁਸਲਮਾਨੀ ਸ਼ਰ੍ਹਾ ਵਿੱਚ ਕੁਫਰ ਹੈ। ਪਰ “ਭਰਮੁ ਗਿਇਆ ਤਾਂ ਜਾਗਿਆ ਚੂਕਾ ਅਗਿਆਨ ਅੰਧਾਰੁ”

ਦੋਦੀ (ਕਰਤਾਪੁਰ ਰਾਵੀ) ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਦੁਪਹਿਰੇ ਜਿਹੇ ਆਪਣੇ ਪਤੀ ਦੋਦੇ ਨੂੰ ਖੇਤ ਵਿੱਚ ਪਰਸ਼ਾਦਾ ਦੇਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਤੇ ਮਰਦਾਨਾ ਨੂੰ ਰੋਜ਼ ਦੇਖਦੀ ਹੈ। ਦੋ ਚਾਰ ਦਿਨਾਂ ਮਗਰੋਂ ਉਸ ਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਖਿਆਲ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਹਾਏ ਪਤਾ ਤਾਂ ਕਰਾਂ ਇਹ ਕੌਣ ਹਨ ਇਥੇ ਭੁੱਖੇ ਤਿਹਾਏ ਬੈਠੇ ਹਨ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿੰਨੇ ਹੀ ਦਿਨ ਹੋ ਗਏ ਹਨ ?

ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਤਾਂਘ ਰਖ ਕੇ ਦੋਦੀ ਆਪਣੇ ਖੇਤ ਤੋਂ ਮੁੜਦੀ ਹੋਈ ਕੁਝ ਦੁਧ ਆਦਿ ਇਹਨਾਂ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਲਈ ਲੈ ਕੇ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਤਾਂ ਸਮਾਧੀ ਵਿੱਚ ਹਨ ਪਰ ਮਰਦਾਨਾ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਬੈਠਾ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਦੋਦੀ ਨੇ ਜਾ ਮਥਾ ਟੇਕਿਆ ਤੇ ਪੁਛਦੀ ਹੈ :—

ਦੋਦੀ :—ਤੁਸੀਂ ਕੌਣ ਹੋ ਜੀ ਜੋ ਇਥੇ ਆਏ ਬੈਠੇ ਹੋ ? ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਧਰਤੀ ਦੇ ਬੰਦੇ ਲਗਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ?

ਮਰਦਾਨਾ :—ਬੀਬੀ! ਅਸੀਂ ਭੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਹਾਂ। ਤੇਰੇ ਵਰਗੀ ਮੇਰੀ ਇਕ ਭੈਣ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਹਨ। ਤੂੰ ਕੀ ਕਹਿੰਨੀ ਹੈਂ ਅਸੀਂ ਕੌਈ ਹੋਰ ਹਾਂ ? ਅਸਮਾਨੋਂ ਉਤਰੇ ਹਾਂ ? ਅਸੀਂ ਭੀ ਤੇਰੇ ਵਰਗੇ ਬੰਦੇ ਹੀ ਹਾਂ।

ਦੋਦੀ :—ਇਹ ਕੌਣ ਹਨ ?

ਮਰਦਾਨਾ :—ਇਹ ਰੱਬ ਦੇ ਪਿਆਰੇ ਹਨ। ਸਾਂਝੀ ਲੋਕ ਹਨ। ਤਲਵੰਡੀ ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਹਨ। ਨਾਮ ਨਾਨਕ ਤਪਾ ਹੈ।

ਦੋਦੀ :—ਨਹੀਂ ਨਹੀਂ ! ਤੁਸੀਂ ਉਹ ਨਹੀਂ ਜਿਵੇਂ ਅਸੀਂ ਹਾਂ। ਜੇ ਸਾਡੇ ਵਰਗੇ ਹੁੰਦੇ ਤਾਂ ਕੁਝ ਖਾਂਦੇ ਪੀਂਦੇ, ਕਿਤੇ ਅੱਗ ਬਾਲਦੇ ਸੋਕਣ ਨੂੰ। ਮੈਂ ਕਈ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਸੇ

ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੈਠਿਆਂ ਹੀ ਵੇਖਦੀ ਹਾਂ। ਭਲਾ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਸਾਡੇ ਵਰਗੇ ਹੋ ਤਾਂ ਕਈ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਕੀ ਖਾਦਾ ?

ਮਰਦਾਨਾ :—ਬੀਬੀ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਸਾਂਝੀ ਨੂੰ ਵੇਖ ਵੇਖ ਕੇ ਜੀਉਂਦਾ ਹਾਂ। ਮੇਰੀ ਭੁੱਖ ਮਿਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਦੋਦੀ :—ਹੋਈ ਨਾ ਉਹੀ ਗੱਲ ! ਮੈਂ ਤਾਂ ਅਗੇ ਭੀ ਕਹਿੰਦੀ ਸਾਂ ਤੁਸੀਂ ਸਾਡੇ ਵਰਗੇ ਨਹੀਂ। ਭਲਾ ਤੇਰੇ ਸਾਂਝੀ ਨੇ ਕੀ ਖਾਦਾ ਪੀਤਾ ?

ਮਰਦਾਨਾ :—ਉਹ ਤਾਂ ਇਕੋ ਨਾਮ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਜੀਉਂਦੇ ਹਨ। ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਕੇ ਭੁੱਖ ਲਹਿ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਦੋਦੀ ਨੇ ਸਹੀ ਪਛਾਣਿਆ ਕਿ ਇਹ ਸੰਤ ਸਾਧਾਰਨ ਮਨੁੱਖ ਨਹੀਂ ! ਪਰ ਸਿਧਾਂ ਨਾਲੋਂ ਦੋਦੀ ਦੀ ਸਮਝ ਸ਼ਕਤੀ ਵਧੇਰੇ ਤੇਜ਼ ਨਿਕਲੀ।

ਪਰ ਜਿਸ ਨੇ ਪੁੱਤਰ ਜਾਣ ਕੇ ਚਪੌੜਾਂ ਮਾਰੀਆਂ ਉਸ ਨੂੰ ਕੀ ਪਤਾ ? ਕਿ ਨਿਰੰਕਾਰ ਜੀ ਨੂੰ ਆਕਾਰ ਕਰਕੇ ਮਨੁੱਖੀ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। “ਨਿਰੰਕਾਰਿ ਅਕਾਰੁ ਜੋਤਿ ਜਗ ਮੰਡਲਿ ਕਰਿਯਓ” ਹਾਂ ! ਪਛਾਣਿਆਂ ਤੇ ਖੂਬ ਪਛਾਣਿਆਂ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਨੇ, ਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੇ।

“ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਕਿੰਨੀ ਰਾਤ ਬੀਤ ਗਈ ਹੈ” ? ਇਕ ਵਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਪੁਛਿਆ।

“ਮਹਾਰਾਜ ਅੱਧੀ ਕੁ ਰਾਤ ਬੀਤ ਗਈ ਜਾਪਦੀ ਹੈ” “ਲਹਿਣਾ ਜੀ, ਕਿਤਨੀ ਰਾਤ ਬੀਤ ਗਈ ਹੈ” ? ਇਹੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਲਹਿਣੇ ਜੀ ਨੂੰ ਵੀ ਪੁਛਿਆ। ਪਰ ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਜਵਾਬ ਵਿੱਚ ਅੰਤਰ ਵੇਖੋ। ਦੋਵਾਂ ਦੀ ਪਛਾਣ ਵਿੱਚ ਫਰਕ ਦੇਖੋ।

“ਮਹਾਰਾਜ ! ਜਿੰਨੀ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹੁਕਮ ਅੰਦਰ ਬਿਤਾਈ ਹੈ ਸੋ ਬੀਤ ਗਈ ਹੈ, ਜਿੰਨੀ ਹੁਕਮ ਅੰਦਰ ਤੁਸੀਂ ਅਜੇ ਬਿਤਾਉਣੀ ਹੈ ਸੋ ਬਾਕੀ ਹੈ।

“ਮੈਨੂੰ ਹੋਰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ”।

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪਛਾਣ ਲਿਆ ਉਹ ਮੁਰਦਾ ਖਾਣ ਤੋਂ ਭੀ ਨ ਝਿਝਕੇ, ਗਲ ਪਰਤੀਤ (Faith) ਦੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਨੇ ਜਿਸ ਭਾਵਨਾ ਕਰਕੇ ਦੇਖਿਆ ਉਸ ਨੂੰ ਉਹੋ ਜਿਹੇ ਹੋ ਕੇ ਦਿਸੇ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਜੇਹਾ ਕੋ ਇਛਦਾ ਤੇਹਾ ਫਲ ਪਾਏ ਕੋਇ ॥

ਇਕ ਥਾਂ ਹੋਰ ਭੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅੰਦਰ ਸੰਕੇਤ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਆਪਣੀ ਬਾਣੀ ਹੈ ਤੇ ਨਿਰੰਕਾਰ ਦੇ ਹੁਕਮ ਹਨ। ਪਰ ਕੋਈ ਜਾਣੇ ਤਾਂ। ਕੋਈ ਪਛਾਣੇ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਸਤਿ ਸਤਿ ਕਰਿ ਜਾਣਹੁ ਗੁਰਸਿੱਖਹੁ ਹਰਿ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਮੁਹਹੁ ਕਢਾਏ ॥

ਅਤੇ ਭਰੋਸਾ ਦਿਵਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ :—
ਸਹਜੇ ਜਿਨਿ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਣਿ ਪੜਾਣਿਆ ॥

ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥

ਫਿਰ ਮਨੁੱਖੀ ਪਧਰ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਮਨ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਸਮੁੱਚੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਹਨ। ਬਾਣੀ ਹੀ ਗੁਰੂ ਹੈ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਨਾ ਤੇ ਵਿਚਾਰਨਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਪਰਤਖ ਦਰਸ਼ਨ ਹਨ ਪਰ ਹਨ ਮਨੁੱਖੀ ਪਧਰ ਤੇ।

ਸਰਬ ਲੋਹ ਦੇ ਭਾਂਡੇ

ਅਸੀਂ ਸਰਬ ਲੋਹ ਦੇ ਵਧੀਆ ਸਿਮਰਨੇ ਖੰਡੇ (ਦਸਤਾਰ ਸਜਾਉਣ ਵਾਲੇ) ਤੇ ਜੋੜਿਆਂ ਦੇ ਨੰਬਰ ਤਿਆਰ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਮਿਲਣ ਦਾ ਪਤਾ ਇਹ ਹੈ :—

ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਖਾਲਸਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਮੇਕਰ,
90, ਲਾਲ ਕੁਆਟਰ; ਆਜ਼ਾਦ ਨਗਰ ਮਾਰਚੀਟ,
ਲੁਧਿਆਣਾ।

ਆਪ ਨੂੰ ਇਹ ਅਰਥ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ?

(ਉਤਰਾਂ ਲਈ ਦੇਖੋ ਸਫਾ ੩੩)

੧. ਚੀਰਾ... ..(ੳ) ਕੋਇ ਨਾ ਜਾਣੈ ਤੇਰਾ ਕੇਵਡੁ ਚੀਰਾ ।
(ਅ) ਸਭ ਜਗੁ ਤਿਸ ਕੈ ਵਸਿ ਹੈ ਸਭ ਤਿਸ ਕਾ ਚੀਰਾ ।
(ੲ) ਧੁਰ ਫਾਟੈ ਚੀਰੇ ।
(ਸ) ਸਭ ਤਿਸ ਕੇ ਚੀਰੇ ।
੨. ਜਉਲਾ (ੳ) ਇਸੁ ਮਾਹੀ ਬਿਨੁ ਸਭ ਕਿਛੁ ਜਉਲਾ ।
(ਅ) ਜਬ ਇਸ ਤੇ ਇਹੁ ਹੋਇਓ ਜਉਲਾ ।
੩. ਜੋਹੀ, ਜੋਹਿਆ... ..(ੳ) ਪਰ ਘਰ ਜੋਹੀ ਨੀਚ ਸਨਾਤਿ ।
(ਅ) ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਜੋਹਿਆ ਜਮਕਾਲੈ ।
੪. ਝਾਲੂ ਸੁਤੀ ਸੁਤੀ ਝਾਲੂ ਥੀਆ ਭਲੀ ਵਾਟੜੀ ਆਸੁ ਜੀਉ ।
੫. ਟੋਲਿ, ਟੋਲੀ (ੳ) ਹਉ ਏਨੀ ਟੋਲੀ ਭੁਲੀਅਸੁ ਤਿਸੁ ਕੰਤ ਨਾ ਬੈਠੀ ਪਾਸਿ ਜੀਉ ।
(ਅ) ਇਕਤੁ ਟੋਲਿ ਨਾ ਅੰਬੜਾ ।
੬. ਤਉਂਕਿਆਬਲਤੋ ਜਲਤੋ ਤਉਂਕਿਆ ਗੁਰ ਚੰਦਨ ਸੀਤਲਾਇਓ ।
੭. ਚਉਤੂ ਚਉ ਸਜਣ ਸੈਡਿਆ ਡੇਈ ਸਿਸੁ ਉਤਾਰਿ ।
੮. ਬੋਤਾਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਬ੍ਰਹਮ ਕਾ ਬੋਤਾ ।
੯. ਤੀਨੇ ਤਾਪਤੀਨੇ ਤਾਪ ਨਿਵਾਰਣ ਹਾਰਾ ਦੁਖ ਹੰਤਾ ਸੁਖ ਰਾਸਿ ਤਾ ਕਉ ਬਿਘਨ ਨਾ ਕੋਊ ਲਾਗੈ ਜਾ
ਕੀ ਪ੍ਰਭ ਆਗੈ ਅਰਦਾਸਿ ।
੧੦. ਦਝੇ, ਦਾਝ... ..(ੳ) ਆਪਣੇ ਰੋਹਿ ਆਪੇ ਹੀ ਦਝੇ ।
(ਅ) ਦਾਝ ਗਏ ਤ੍ਰਿਣ ਪਾਪ ਸੁਮੇਰਾ ।
੧੧. ਧਕ ਧਕੇ... ..ਚੁਕੈ ਧਕ ਧਕੇ ।
੧੨. ਪਾਤਣੀਖੜਾ ਪੁਕਾਰੇ ਪਾਤਣੀ ਬੋੜਾ ਕਪਰਵਾਤਿ ।

ਤਿਮਰ ਅਗਿਆਨ ਤੋਂ ਉਜਿਆਰਾ

(ਵਲੋਂ :—ਗੁਰਪੁਰ ਵਾਸੀ ਭਾ: ਸਾ: ਭਾ: ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ)

ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖ ਹੋਏ ਮਨ ਅਤੇ ਭਰਮ ਚਾਲ ਦੇ ਭਰਮਾਏ ਹੋਏ ਜੀਵ ਚਾਹੇ ਸਿਰਫੀ ਭਰ ਦੇ ਐਸਵਰਜ ਦੇ ਮਾਲਕ ਕਿਉਂ ਨਾ ਹੋ ਜਾਣ, ਘੱਰ ਅੰਧਕ ਰ ਵਿਚ ਹੀ ਭਟਕ ਰਹੇ ਹਨ। ਜੇ ਕਰ ਜੋਤ ਸਰੂਪੀ ਆਤਮਿਕ ਜੋਤ ਦੀ ਕਿਰਨ ਤਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਘਟ ਅੰਦਰ ਨਹੀਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ੀ, ਚਤਰਾਈ ਸਿਆਣਪ ਦੇ ਮਾਯਵੀ ਮਦ ਵਿਚ ਮਤੇ ਹੋਏ ਮਗਜ਼ (ਦਿਮਾਗ) ਅਤੇ ਮਤ ਮਤਾਂਤ੍ਰਾਂ ਦੀਆਂ ਸ਼ੁਸ਼ਕ ਫਿਲਾਸਫੀਆਂ ਅਤੇ ਨਵੀਨ ਵਾ ਪਰਚੀਨ ਜਮਾਨੇ ਦੀ ਨਾਨਾ

**ਤਿਮਰ ਅਗਿਆਨ
ਕੀ ਹੈ ?**

ਪਰਕਾਰੀ ਸਾਇੰਸ ਦੇ ਮੁਠੇ ਹੋਏ ਹਿਰਦੇ, ਚਾਹੇ ਵਿਦਿਆ ਦੇ ਭੰਡਾਰ ਹੀ ਕਿਉਂ ਨਾ ਬਣੇ ਹੋਏ ਹੋਣ, ਹਨੇਰ ਗੁਬਾਰ ਵਿਚ ਹੀ ਭੰਬਲਭੁਸੇ ਖਾ ਰਹੇ ਹਨ; ਜੇ ਕਰ ਇਕ ਅਕਾਲੀ ਜੋਤ ਦਾ ਚਮਤਕਾਰ ਓਥੇ ਨਹੀਂ ਪਿਆ। ਜੋ ਹਿਰਦੇ ਇਸ ਸਚੀ ਜੋਤ ਸਰੂਪੀ ਰੋਜ਼ਨੀ

ਤੋਂ ਸਖਣੇ ਹਨ, ਜੋ ਮਨ ਆਪਣੇ ਆਤਮਕ ਸਰੂਪ ਦੀ ਲਖਤਾ ਤੋਂ ਘੁਬੇ ਹੋਏ ਹਨ; ਉਹ ਅਗਿਆਨ ਅੰਧੇਰ ਵਿਚ ਕੇਵਲ ਅੰਧੇਰੇ ਨੂੰ ਹੀ ਜੱਫਾ ਪਾਈ ਬੈਠੇ ਹਨ, ਉਥੇ ਤਿਮਰ ਅਗਿਆਨ ਹੀ ਛਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਓਥੇ 'ਬਾਹਰ ਦਿਸੈ ਚਾਨਣਾ ਦਿਲ ਅੰਧਿਆਰੀ ਰਾਤਿ।' ਦੇ ਗੁਰਵਾਕ ਵਾਲਾ ਵਰਤਾਰਾ ਹੀ ਵਰਤ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕੈਸੀ ਕਾਲੀ ਬੋਲੀ ਰਾਤ ਵਾਲਾ ਅੰਧੇਰਾ ਹੈ। ਸਿਰਫੀ ਦੇ ਸਰਬ ਸਿਰਜੇ ਜੀਅ ਜੰਤਾਂ ਤੋਂ ਸਰਬ ਸਰੋਸਟ (ਅਸਰਫੁਲ-ਮੁਖਲੂਕਾਤ) ਅਖਵਾਉਣ ਵਾਲਾ ਚਤਰਾਈ ਦਾ ਪੁੰਜ ਮਾਨੁਖ ਇਸ ਆਤਮਕ ਲਖਤਾ ਤੋਂ ਉੱਰਾ ਹੀ ਰਹੇ। ਕਿ ਮੈਂ ਕੀ ਹਾਂ ? ਮੇਰਾ ਸਰੂਪ ਕੀ ਹੈ? ਮੇਰਾ ਮੂਲ ਕੀ ਹੈ? ਕਬਨੀ ਦੁਆਰਾ ਏਸ ਅਵਸਥਾ ਨੂੰ ਕਥਿ ਕੇ ਤਾਂ ਬਥੇਰੇ ਹੰਭ ਹਾਰ ਹਟੇ ਹਨ, ਪਰ 'ਕਬਨੀ ਕਹਿ ਭਰਮ ਨਾ ਜਾਈ। ਸਭ ਕਥਿ ਕਥਿ ਰਹੀ ਲੁਕਾਈ' ਗੁਰਵਾਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਨੁਸਾਰ ਨਿਤੀ ਕਬਨੀ ਹੀ ਕਬਨੀ ਰਹੀ ਹੈ। ਉਸ ਸਰੂਪ ਦੀ ਵਾਸਤਵੀ ਲਖਤਾ ਉਸ ਅਕਾਲੀ ਜੋਤ ਦਾ ਅਨਭਵੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਿਆ। ਆਪਣਾ ਅਸਲ ਸਰੂਪ ਜੋਤ ਸਰੂਪੀ ਸਰੂਪ ਨਹੀਂ ਚੀਨਿਆ ਗਿਆ। 'ਤਾਂਤੇ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਆਪਾ ਚੀਨੇ ਮਿਟੇ ਨਾ ਭਰਮ ਕੀ ਕਾਈ' ਦੇ ਗੁਰਵਾਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਨੁਸਾਰ ਭਰਮ ਹੀ ਭਰਮ ਰਿਹਾ। ਕੇਹਾ ਭਿਆਨਕ ਅੰਧੇਰਾ ਹੈ ਕਿ ਭਰਮ ਦੀ ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਵਿਚ ਹੋਂਦਿਆਂ ਤੀ ਭਰਮ ਅੰਧੇਰਾ ਨਾ ਭਾਸ ਸਕੇ। ਏਹ ਭਰਮ ਅੰਧੇਰਾ, ਇਹ ਤਿਮਰ ਅਗਿਆਨ ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਪਰ ਛਾਇਆ ਦੇਖ ਕੇ ਕੇਵਲ ਇਸ ਤਿਮਰ ਅਗਿਆਨੀ ਰੂਪੀ ਭਰਮ ਅੰਧੇਰੇ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਹਿਤ ਹੀ 'ਜਗਤ ਗੁਰੂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ' ਜੀ ਨੇ ਤਿਮਰ ਅਗਿਆਨ ਦੇ ਹੜ ਵਿਚ ਹੜੇ

**ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ
ਦੇ ਅਵਤਾਰ ਦਾ
ਕਾਰਨ**

ਜਾਂਦੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਉਥਾਰਨ ਲਈ ਕਲੀ ਕਾਲ ਵਿਖੇ ਆਣਕੇ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਿਆ ਅਤੇ ਪੁੰਧ ਗੁਬਾਰ ਵਿਚ ਪੁੰਧਲਾਏ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਪੁੰਦ ਰੋਗ, ਭਰਮ ਅੰਧ ਰੋਗ, ਤਿਮਰ ਅਗਿਆਨ ਰੋਗ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਅਜੇਹਾ ਅਧਿਭੁਤ ਅੰਜਨ ਅਮਰ ਕਲਾ ਦੁਆਰਾ ਵਰਸਾ ਕੇ ਪੁੰਦ ਰੋਗ ਦੇ ਆਤੁਰ ਅੰਧ ਅਗਿਆਨੀ ਸੰਸਾਰੀਆਂ ਪ੍ਰਤੀ ਨਿਛਾਵਰ ਕੀਤਾ ਕਿ ਜਿਸ ਅੰਧ ਸੰਪੰਨ ਅਮਰ ਕਲਾ ਨੇ ਸੁਗਮ ਹੀ ਭਰਮ ਦੇ ਛੁੜ ਕਟ ਦਿਤੇ। ਏਸ ਅਮਰ ਕਲਾ

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਅਤੇ ਤਿਮਰ ਅਗਿਆਨ ਬਿਨਾਸ਼ਕ ਨਿਰੰਜਨ ਅੰਜਨੀ ਅੰਧਧੀ (ਦਾਰੂ) ਨੂੰ ਰਿਦੇ ਰੂਪੀ ਨੇਤਰਾਂ ਅੰਦਰ ਸਿੰਚ ਕੇ ਰੋਗੀ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਅਗਿਆਨ ਰੋਗ ਚੱਕ ਦਿਤਾ। ਆਹਾ ! ਕੇਹੀ ਅਸਚਰਜ ਅੰਧਧੀ ਹੈ ! ਕੇਹਾ ਅਦੁਤੀ ਅੰਜਨ ਹੈ ! ਜਿਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸਰੂਪ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ 'ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ' ਰੂਪੀ ਗੁਰੂ ਸਰੂਪ ਸੇਮੇਂ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲੀ ਹੋਈ ਬਾਣੀ ਇਸ ਬਿਧ ਵਰਨਣ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਯਥਾ—‘ਸੰਸਾਰ ਰੋਗੀ ਨਾਮੁ ਦਾਰੂ’ ਤਥਾ ‘ਨਾਮ ਅੰਜਨ ਗਿਆਨ ਬਿੰਜਨ’ ਬਸ ਇਹ ਅਲੌਕਿਕ ਅੰਜਨ, ਇਹ ਅਧਿਕੁਤ ਅੰਖਧੀ (ਦਾਰੂ) ਨਾਮ ਹੈ। ਜਿਸ ਅਮਰ ਪਦਾਰਥ ਦੇ ਭੁੰਚਿਆਂ ਅਤੇ ਰੋਗੀ ਦੇ ਰਿਦੇ ਰੂਪੀ ਰਿਦਾਕਾਰ ਅੰਦਰ ਸਿੰਚਤ ਹੋਇਆ ਅਗਿਆਨ ਅੰਧੇਰੇ ਦਾ ਬਿਨਾਸ ਅਤੇ ਕੋਟ ਸੂਰਜ ਦੇ ਉਜਿਆਰਾਂ ਸਮ ਦਿੱਬ ਜੋਤ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਯਥਾ ਗੁਰਵਾਕ— ‘ਨਾਮ ਜਪਤ ਕੋਟਿ ਸੂਰ ਉਜਾਰਾ ਬਿਨਸੈ ਭਰਮ ਅੰਧੇਰਾ’ ਏਹ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਹੈ ਭਰਮ ਅੰਧੇਰਾ ਬਿਨਸਨ ਦੀ! ਏਹ ਸਚੀ ਪਛਾਣ ਹੈ ਤਿਮਰ ਅਗਿਆਨ ਦੇ ਬਿਨਾਸ ਦੀ। ਜਦ ਤੀਕ ਜਗਿਆਸੂਆਂ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਅੰਦਰ ਉਸ ਦਿੱਬ ਜੋਤ ਦੇ ਪਰਕਾਸ਼ ਦਾ ਉਜਾਲਾ ਸਚ ਮੁਚ ਕੋਟ (ਕਰੋੜ) ਸੂਰਜਾਂ ਦੇ ਚਾਨਣੇ ਵਤ ਪਸਰਤ ਹੋ ਕੇ ਇਸ ਬਿਧ ਜਗਿਆਸੂਆਂ ਦੇ ਘਟਾਂ ਅੰਦਰ ਗਿਆਨ ਰੂਪੀ ਸਚਾ ਚਾਨਣਾ ਨਹੀਂ ਖਿੜਦਾ (ਵਿਗਸਦਾ) ਜੈਸੇ ਕਿ ‘ਚਾਂਦਨ ਗ੍ਰਹਿ ਹੋਇ ਅਧੇਰੇ’ ਦੇ ਗੁਰਵਾਕ ਦਾ ਭਾਵ ਦਸਦਾ ਹੈ, ਤਦ ਤੀਕਰ ਘੋਰ ਅੰਧਕਾਰ ਹੀ ਅੰਧਕਾਰ ਹੈ। ਪਰ ਐਵੇਂ ਕਥਨੀ ਬਦਨੀ ਦੁਆਰਾ ਏਹ ਉਜਾਲਾ ਉਦਿਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਬਸ ‘ਨਾਮ’ ਕੇਵਲ ਨਾਮ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਐਸਾ ਹੋਣਾ ਸੰਭਵ ਹੈ।

ਤਿਮਰ ਅਗਿਆਨ ਤੋਂ ਉਜਿਆਰ

ਨਾਮ ਕੇਵਲ ਨਾਮ ਦੁਆਰਾ ਦਿਬ ਜੋਤਿ ਦੀ! ਲਖਤਾ ਕੋਟ ਸੂਰਜਾਂ ਦੇ ਉਜਿਆਰੇ ਸਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਜੋਤ ਦੀ ਲਖਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਖਤਾ ਦਾ ਅਰਥ ਚੁੰਚ ਗਿਆਨੀਆਂ ਵਾਲੇ ਕਥਨੀ ਮਾਤਰ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਅਨਮਾਨਤਾ ਐਵੇਂ ਕਹਿਣੀ ਹੀ ਹੈ। ਇਹ ਲਖਤਾ ਤਾਂ ਉਸ ਕੋਟ ਸੂਰਜਾਂ ਦੇ ਉਜਿਆਰੇ ਸਮ ਝਿਲਮਿਲਕਾਰ ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਜੋਤ ਦਾ ਸਾਗੇ ਪਾਂਗ ਦਿਦਾਰ ਦਾ ਸਾਪੇਖਫ ਦਰਸਨ ਹੈ। ਏਸ ਅਲੌਕਿਕ ਨਾਮ ਪਦਾਰਥ ਦਾ ਫੁਹਾਰਾ ਕਿਥੋਂ ਫੁਟਿਆ? ਉਸ ‘ਸੱਚੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ’ ਰੂਪੀ ਸੱਚੇ ਸੋਮੇ ਤੋਂ ਜਿਸ ਦੇ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਨ ਦੇ ਸੁਭਾਗ ਦਿਹਾੜੇ ਦਾ ਗੁਰਪੁਰਬ ਸਦਾ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਏਹ ਗੁਰਪੁਰਬ ਮਨਾਵਣ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਕੇਵਲ ਉਸ ਸੁਭਾਗ ਦਿਹਾੜੇ ਦੀ ਯਾਦਗਰ ਵਿਚ ਹਨ, ਜਿਸ ਦਿਨ ਕਿ ਜੋਤ ਸਰੂਪ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਰੂਪ ਜੋਤ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਜੋਤ ਸਰੂਪੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੁਆਰਾ ਸੰਸਾਰ ਭਰ ਦਾ ਤਿਮਰ ਅਗਿਆਨ ਬਿਨਾਸ ਕਰਨ ਹਾਰ ਜੋਤ, ਨਾਮ ਦੀ ਕਲਾ ਵਰਤਾ ਕੇ ਕੋਟਾਨ ਕੋਟ ਸੂਰਜਾਂ ਦੇ ਝਲਕਾਰ ਸ਼ਾਰਖੇ ਚਮਤਕਾਰ ਨੂੰ ਸਾਖਸ਼ਾਤ ਕਰਾਵਨ ਹਾਰੀ ਜੋਤ ਅਰਥਾਤ ਗੁਰੂ, ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ’ ਨੇ ਪਹਿਲੇ ਜਾਮੇ ਵਿਚ ਆਣ ਕੇ ਇਸ ਭਵਿ ਭੂਮੀ ਉਤੇ ਆਪਣੇ (ਨਿਜ-ਸਰੂਪ) ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਾਸ਼ਿਆ। ਅਜੇਹੇ ਜੋਤ ਗੁਰੂ ਦੇ ਪਰਗਟ ਹੋਣ ਦਾ ਦਿਹਾੜਾ ਕੋਈ ਆਵਾਗਾਉਣ (ਮਾਮੂਲੀ) ਦਿਹਾੜਾ ਨਹੀਂ ਇਹ ਸੱਚੇ ਪਰਕਾਸ਼ ਦਾ ਦਿਹਾੜਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਿਨ ਤੋਂ ਹੀ ਕੂੜ ਦੀ ਪਾਲ ਨੂੰ ਤੋੜ ਕੇ ਸੱਚ ਦੀ, ਸਚੇ ਗਿਆਨ ਦੀ ਪਹੁ ਫੁਟਣ ਲੱਗੀ ਹੈ। ਇਸ ਦਿਨ ਤੋਂ ਹੀ ਅਗਿਆਨ ਦੇ ਭਰਮ ਅੰਧੇਰੇ ਦੀ ਧੁੰਧ ਮਿਟਣ ਲਗੀ ਹੈ। ਖਾਸ ਉਹ ਦਿਨ ਤਾਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਇਉਂ ਸੁਭਾਗਾ ਅਤੇ ਪੂਜਨੀਕ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਦਿਨ ਨਾਮ ਦਾ ਛੱਟਾ ਦੇ ਕੇ ਸੰਸਾਰ ਭਰ ਵਿਚ ਸਚਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਨਹਾਰੀ “ਅਕਾਲੀ ਮੂਰਤ” ਦਾ ਆਪਣੀ ਜਗਮਗ ਜੋਤ ਵਿਚ ਜਗ ਕੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਰੂਪ ਜੋਤ ਦੇ ਸੋਮੇ ਸਰੂਪੀ ਸਚੇ ਸੂਰਜ ਦਾ ਉਦੈ ਹੋਣਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਜਿਸ ਸੂਰਜ ਰੂਪੀ ਸੋਮੇ ਤੋਂ ਨਿਕਸ ਕੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ੀ ਨਾਮ ਰੂਪੀ ਕਿਰਣ ਦਾ ਉਜਿਆਰਾ (ਚਾਨਣਾ) ਹੀ ਕੋਟ ਸੂਰਜਾਂ ਦੇ ਉਜਿਆਰੇ ਸਮ ਹੈ। ਤਾਂ ਉਸ ਸੋਮੇ ਸਰੂਪ ਸਚੇ ਸੂਰਜ ਉਜਿਆਰੇ ਦੀ ਸੰਭਾ ਤਾਂ ਕੇਤਕ ਵਰਨਣ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਕੋਟਾਨ ਕੋਟ ਸੂਰਜਾਂ ਦਾ ਚੜ੍ਹਨਾ ਗੁਰੂ ਰੂਪੀ ਸਚੇ ਸੂਰਜ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ (ਉਦੈ ਹੋਣ) ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਸਚਮੁਚ ਡੁਫ ਮਾਤਰ ਹੈ ਜਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਵਾਕ ਭੀ ਪ੍ਰੋੜਤਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਯਥਾ—

ਜੇ ਸਉ ਚੰਦਾ ਉਗਵਹਿ ਸੂਰਜ ਚੜਿਹ ਹਜਾਰ ॥

ਏਤੇ ਚਾਨਣ ਹੋਦਿਆਂ ਗੁਰ ਬਿਨ ਘੋਰ ਅੰਧਾਰ ॥

‘ਸਉ’ ਅਤੇ ‘ਹਜਾਰ’ ਦੇ ਪਦਾਂ ਤੋਂ ਭਾਵ ਅਣਗਿਣਤ ਦਾ ਹੈ। ਜਦ ਕਿ ਗੁਰੂ ਬਿਹੁਣ ਅਣਗਿਣਤ ਸੂਰਜਾਂ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਤਾਂ ਘੋਰ ਅੰਧਾਰ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਤਦ ਇਸ ਭਵਿ ਭੂਮੀ ਉਤੇ ਇਕ ਸੂਰਜ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਪਰ ਗੁਰੂ ਬਿਹੁਣ ਕਿਤਨਾ ਕੁ ਘੋਰ ਅੰਧਾਰ ਹੋਵੇਗਾ। ਗੁਰੂ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਭਵਭੂਮੀ ਉਤੇ ਮਹਾਂ ਘੋਰ ਗੁਬਾਰ ਹੋਣ ਵਿਚ ਰੰਚਕ ਭੀ ਸੰਦੇਹ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ, ਪਰ ਇਸ ਸਚੇ ਸੂਰਜ ਦੇ ਲਵੇ ਕੋਟ ਸੂਰਜ ਭੀ ਨਹੀਂ ਲਗਦੇ, ਤਿਸ ਸਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੇ ਸੋਮੇ ਗੁਰੂ ਰੂਪੀ ਸਚੇ ਸੂਰਜ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਪਰ ਇਸ ਭਵ ਭੂਮੀ ਉਤੇ ਕਿਤਨਾ ਕੁ ਚਾਨਣ ਹੋਇਆ ਹੋਇ। ਸਚਮੁਚ ਧੁੰਧ ਗੁਬਾਰ ਅਤੇ ਘੋਰ ਅੰਧਾਰ

ਨਿਰਮਲ ਉਜਿਆਰਾ ਅਤੇ ਜਗਤ ਭਰ ਵਿਖੇ ਇਥ ਅਤੇ ਦੈਵੀ ਚਾਨਣੇ ਦਾ ਸਚਾ ਚਾਨਣ ਵਰਤ ਗਿਆ ਹੋਊ । ਕੀ ਇਸ ਮਹਾਂ ਵਾਕ ਦੀ ਸਚਿਆਈ ਉਤੇ ਸੰਦੇਹ ਉਪਜ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ—

‘ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਗਟਿਆ ਮਿਟੀ ਧੁੰਧ ਜਗਿ ਚਾਨਣ ਹੋਆ ।’

ਅਜੇਹੇ ਸਚੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਯਾਦਗਾਰ ਵਿਚ ਗੁਰਪੁਰਬ ਕਿਉਂ ਨਾ ਮਨਾਏ ਜਾਵਣ । ਇਸ ਯਾਦਗਾਰ ਵਿਚ ਗੁਰਪੁਰਬ ਮਨਾਵਣ ਦਾ ਅਸਲੀ ਅਤੇ ਮੁਖ ਮਨੋਰਥ ਕੀ ਹੈ ? ਆਉ ਜਰਾ ਮਿਲ ਕੇ ਵਿਚਾਰੀਏ । ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟਣ

ਗੁਰਪੁਰਬ ਮਨਾਉਣ ਦਾ ਪਰਯੋਜਨ ਕੀ ਹੈ

ਦਾ ਪਰਮ ਪ੍ਰਯੋਜਨ ਜੋ ਹੈ ਸੀ ਸੋਈ ਅਸਾਡੇ ਪੁਰਬ ਮਨਾਵਣ ਦਾ ਮੁਖ ਮੰਤਵ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ । ਆਉ ਜਰਾ ਵਿਚਾਰੀਏ ਕਿ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਆਏ ਤਾਂ ਕਿਸ ਕਾਰਨ ਕਰਕੇ ਆਏ ? ਕੀ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਆਵਣਾ ਚਰਾਸੀ ਦੇ ਜੀਵਾਂ ਵਲ ਸੀ ? ਕੀ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਨ ਕਰਨਾ ਆਮ ਅਵਤਾਰਾਂ ਵਤ ਸੀ ? ਨਹੀਂ ਹਰਗਿਜ਼ ਨਹੀਂ !

ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੇ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਨ ਦੇ ਪ੍ਰਯੋਜਨ ਦੀ ਅਲੌਕਿਕਤਾ ਅਤੇ ਵਿਲੱਖਣਤਾ ਹੇਠ ਲਿਖਿਆ ਗੁਰਵਾਕ ਇਸ ਬਿਧ ਗਾਂਵਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਗਾਉ ਕੇ ਨਿਰੂਪਨ ਕਰਾਉਂਦਾ ਹੈ । ਯਥਾ—

ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਹੁ ਮਹਿ ਨਾਹੀ ਜਨ ਪਰ ਉਪਕਾਰੀ ਆਏ ॥

ਜੀਅ ਦਾਨ ਦੇ ਭਗਤੀ ਲਾਇਨ ਹਰਿ ਸਿਉ ਲੈਨਿ ਮਿਲਾਏ ॥

ਆਮ ਅਵਤਾਰਾਂ ਵਤ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਿਜ ਦੇ ਬਖੋੜਿਆਂ ਅਥਵਾ ਮਨ ਮੰਨੀ ਚਸਕ ਬਾਜ਼ੀਆਂ ਹਿਤ ਜੁਧ ਜੰਗ ਦੇ ਦੰਗਲ ਦੁਗਾੜੇ ਅਥਵਾ ਰਾਸ ਲੀਲਾ ਦੇ ਮੰਗਲ ਅਖਾੜੇ ਰਚਨ ਨਹੀਂ ਸਨ ਆਏ, ਨਾ ਹੀ ਹੋਰ ਆਚਾਰਯਾਂ ਤੇ ਸੁਧਾਰਕਾਂ ਦੀ ਨਿਆਈਂ ਆਪਣੇ ਨਾਮ ਨੂੰ ਨਸ਼ਰ ਪ੍ਰਸਿਧ ਕਰਨ ਆਏ ਸਨ । ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਆਏ ਤਾਂ ਪਰ ਉਪਕਾਰੀ ਆਏ ਅਰਥਾਤ ਪਰ ਉਪਕਾਰ ਹਿਤ ਆਏ । ਪਰ ਉਪਕਾਰ ਭੀ ਕੇਹੜਾ ! ਕਿ ਜੀਅ ਦਾਨੁ ਦੇਇ ਭਗਤੀ ਲਾਇਨ ॥” ਨਾਮ ਰੂਪੀ ਸਚੇ ਧਨ ਦਾ ਸਚਾ ਆਤਮਿਕ ਦਾਨ ਦੇਕੇ ਸੰਸਾਰ ਭਰ ਦੇ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਭਗਤੀ ਵਿਖੇ ਲਾਵਣਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਪਰ ਉਪਕਾਰ ਸੀ । ਵਾਹ ! ਕਿਆ ਸੋਹਣਾ ਪਰਮ ਪਵਿਤਰ ਅਤੀ ਅਲੌਕਿਕ ਪਰਉਪਕਾਰ ਹੈ । ਏਹ ਗੁਰਮਤੁ ਪਰਉਪਕਾਰ ਹੈ । ਏਹ ਗੁਰਮਤ ਪਰਉਪਕਾਰ ਦਾ ਸਚਾ ਸਰੂਪ ਹੈ । ‘ਦਾਨ ਭੀ ਜੀਆ ਦਾਨੁ’ ਨਾਮ ਰੂਪੀ ਸਚੇ ਧਨ ਦਾ ਅਖੁਟ ਆਤਮਿਕ ਦਾਨ ਲੋਕ ਪਰਲੋਕ ਵਿਖੇ ਸੰਗ ਸਾਥ ਨਿਭਣ ਵਾਲਾ ਪਰਮਾਰਥੀ ਦਾਨ । ਜੈਸਾ ਕਿ ਇਹ ਹਰਿ ਧਨ ਜੀਐ ਸੋਤੀ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਜੀਐ ਨਾਲੇ ਜਾਇ ਗੁਰਵਾਕ ਦੇ ਆਸ਼ੇ ਤੋਂ ਸਿਧ ਹੈ ਇਸ ਦੈਵੀ ਦਾਨ ਦੁਆਰਾ ਭਗਤੀ ਦੇ ਪਰੇਮ ਰਸ ਵਿਚ ਰੰਗ ਕੇ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਦਾ ਉਧਾਰ ਕਰਨ ਦੇ ਕਾਰਨ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਪਰ ਉਪਕਾਰ ਇਕ ਪਰਮ ਸਰੇਸ਼ਟ ਅਤੇ ਸਰਬੋਤਮ ਪਰਉਪਕਾਰ ਹੈ । ਜੇਹੜਾ ਕਿ ਕਿਸੇ ਪੀਰ ਪੈਗੰਬਰ, ਵਲੀ ਔਲੀਏ ਅਥਵਾ ਅਵਤਾਰ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਬਣ ਆਇਆ । ਜੇ ਕੋਈ ਕਹਿ ‘ਜੀਅ ਦਾਨੁ ਦੇ ਭਗਤੀ ਲਾਇਨ’ ਰੂਪੀ ਪਰਉਪਕਾਰ ਤੋਂ ਪਰਾਨੀਆਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀ ਕਰਾਇਆ ? ਤਾਂ ‘ਹਰਿ ਸਿਉ ਲੈਨਿ ਮਿਲਾਏ’ ਦਾ ਅਗਲੇਰਾ ਪਦਾ ਦਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਕਤ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤੀ ਰੂਪ ਪਰਉਪਕਾਰ ਦੁਆਰਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੀ ਪਰਮ ਪਦਵੀ ਨੂੰ ਪੁਚਾਇਆ । ਏਸ ਧਰਮ ਪਦ ਦਾ ਪਰਾਣੀਆਂ ਪਰਤੀ ਪਰਕਾਸ਼ਣਾ ਅਰਥਾਤ ਪਰਾਪਤ ਕਰਾਵਣਾ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਨ ਦਾ ਪਰਮ ਪਰਯੋਜਨ ਸੀ । ਸੋ ਅਸਾਡੇ ਗੁਰਪੁਰਬ ਮਨਾਵਣ ਦਾ ਮੁਖ ਮਨੋਰਥ ਭੀ ਏਹੋ ਹੀ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਆਗਮਨ ਦੇ ਪਰਮ ਪਰਯੋਜਨ ਨੂੰ ਪਰੇਮ-ਪੂਰਬਕ ਯਾਦ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਪਰੇਮਾ ਭਗਤੀ ਵਿਖੇ ਲੀਨ ਹੋਈਏ ਤੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੇ ਮਿਲਾਪ ਦੇ ਪਰਮ ਪਦ ਦੀ ਪਰਾਪਤੀ ਹੋਵੇ । ਬਸ ਗੁਰਾਂ ਦੇ ਪਾਏ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਰਮਾਰਥੀ ਪੂਰਨਿਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਪਰਸਪਰ ਮਿਲ ਕੇ ਪਰੇਮ ਕਰਨਾ ਗੁਰਪੁਰਬ ਮਨਾਵਣ ਦਾ ਅਸਲ ਅੱਤ ਪੂਰਨ ਤਾਤਪਰਜ ਹੈ ਏਹੋ ਹੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪਰਉਪਕਾਰ ਦਾ ਯਾਦ ਕਰਨਾ ਹੈ । ਇਸ ਬਿਧ ਭਾਉ ਭਗਤੀ ਸਹਿਤ ਹੀ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਦਾ ਗੁਰਪੁਰਬ ਮਨਾਵਣਾ ਲੇਖੇ ਪੈਂਦਾ ਹੈ । ਤਦੇ ਹੀ ਤਾਂ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰਪੁਰਬ ਮਨਾਵਣ ਹਾਰਿਆਂ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਵਰਨਣ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਕੁਰਬਾਨੀ ਤਿਨਾਂ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਭਾਇ ਭਗਤ ਗੁਰਪੁਰਬ ਕਰੰਦੇ ।

ਬਸ, ਭਾਉ ਭਗਤੀ ਦੇ ਰੰਗ ਵਿਚ ਮਾਣਿਆ ਗੁਰਪੁਰਬ ਹੀ ਪਰਵਾਨ ਪੈਂਦਾ ਹੈ । ਪਰੰਤੂ ਪੁਰਬ ਮਨਾਵਣ ਦਾ ਆਮ ਰਿਵਾਜ ਦਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰਪੁਰਬ ਇਸ ਮਨੋਰਥ ਲਈ ਨਹੀਂ ਮਨਾਏ ਜਾਂਦੇ । ਜੇ ਇਉਂ ਮਨਾਏ ਜਾਣ ਤਾਂ ਗੁਰਾਂ ਦੇ ਐਨ ਓਸੇ

ਵਕਤ ਉਥੇ ਜੋਤ ਸਰੂਪੀ ਪਰਤੱਖ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿਦਾਰੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ ਵਿਚ ਰੰਚਕ ਭੀ ਸੰਦੇਹ ਨਹੀਂ। ਜਿਸ ਜੋਤ ਨੂੰ ਜਗਾ ਕੇ ਅਤੇ ਜਿਸ ਦਿਬ ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਜਗਤ ਉਤੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ ਸਨ ! ਪਰੰਤੂ ਪ੍ਰਿਥਮ ਤਾਂ ਇਸ ਜੋਤ ਪਰਕਾਸ਼ੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਪਰਤੀਤ ਹੀ ਪਰਾਣੀ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਵਿਰਲੀ ਅਤੇ ਥੋੜੀ ਹੈ। ਇਸ ਪਰਤੀਤ ਸੰਯੁਕਤ ਭਾਉ ਭਗਤੀ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਗੁਣ ਗਾਵਣਾ ਹੀ ਬਾਉ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਯਥਾ ਗੁਰਵਾਕ—

“ਜਿਸ ਨੂੰ ਪਰਤੀਤ ਹੋਵੇ ਤਿਸ ਕਾ ਗਾਵਿਆ ਬਾਇ
ਪਵੈ ਸੋ ਪਾਵੈ ਦਰਗਹ ਮਾਨ ॥ ਜੋ ਬਿਨ ਪਰਤੀਤੀ
ਕਪਟੀ ਕੂੜੀ ਕੂੜੀ ਅਖੀ ਮੀਟਦੇ ਤਿਨ ਕਾ ਉਤਰਿ
ਜਾਇਗਾ ਬ੍ਰੁਠੁ ਗੁਮਾਨੁ ॥”

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਪਰਤੀਤ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਚਾਹ, ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸਿੱਕ ਭੀ ਨਹੀਂ, ਤਿਨਾਂ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕਿਥੇ ? ਤਿਨਾਂ ਦਾ ਗੁਰੂ ਗੁਣ ਗਾਵਣਾ ਭਾਓ ਭਗਤੀ ਕਮਾਵਣਾ ਅਤੇ ਗੁਰਪੁਰਬ ਮਨਾਵਣਾ ਕਿਸ ਲੇਖੇ ? ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਇਸ ਸਿੱਕ ਭਿੰਨੇ ਮਨੋਰਥ ਨੂੰ ਮੁਖ ਰਖੇ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦੁਤੀ ਮਨੋਰਥ ਨੂੰ ਮੁਖ ਰਖ ਕੇ ਗੁਰਪੁਰਬ ਮਨਾਵਣਾ ਗੁਰੂ ਸੇਤੀ ਕਪਟ ਕਮਾਵਣਾ ਹੈ। ਕੀ ਇਹ ਕਪਟ ਨਹੀਂ ? ਕਿ ਉਂਜ ਤਾਂ ਅਖੀਂ ਮੀਟ ਮੀਟ ਕੇ ਇਸ ਬਿਧ ਮਪੁਰ ਸੁਰ ਦੁਆਰਾ ਅਲਾਪਨ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਕਿ ‘ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਗਟਿਆ ਮਿਟੀ ਪੁੰਧ ਜਗ ਚਾਨਣ ਹੋਆ।’ ਪਰੰਤੂ ਗੁਰੂ ਦੇ ਜਗਤ ਵਿਖੇ ਚਾਨਣਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਦਰਸ਼ਨ, ਗੁਰੂ ਦੇ ਪੁੰਧ ਮਿਟਾਵਨ ਵਾਲੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸਿੱਕ ਭਿੰਨੀ ਪ੍ਰਤੀਤ ਭੀ ਨਾ ਉਪਜੀ ਹੋਵੇ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਗਾਵਣਾ ਗੁਣੀ ਦਾ ਗੁਣਾਨਵਾਦ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਗੁਣ ਅਤੇ ਗੁਣੀ ਵਿਚ ਭੇਦ ਨਹੀਂ। ਭੇਦ ਹੈ ਤਾਂ ਗੁਣਾਨਵਾਦ ਕਰਨਹਾਰੇ ਦੀ ਬਿਰਤੀ ਕਰਕੇ ਹੈ ਜੋ ਬਿਰਤੀ ਗੁਣਾਂ ਵਿਚ ਲੀਨ ਨਹੀਂ ਹੋਈ ਤਾਂ ਗੁਣੀ ਦੇ ਸਰੂਪ ਦੀ ਲਖਤਾ ਕਿਥੋਂ ? ਪਰੰਤੂ ਗੁਣ ਗਾਇਨ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਓੜਕ ਬਿਰਤੀ ਦੀ ਲੀਨਤਾ ਅਤੇ ਗੁਣੀ ਦੀ ਲਖਤਾ ਸੰਭਵ ਹੈ। ਏਹੋ ਤਾਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅੰਦਰ ਚੁੰਭਕ ਸ਼ਕਤੀ ਵਾਲਾ ਅਸਰ ਹੈ। ਤਦ ਹੀ ਤਾਂ ਕਲੀ ਕਾਲ ਵਿਖੇ ਕੀਰਤਨ ਪਰਧਾਨ ਰਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਏਸੇ ਕਰਕੇ ਹੀ ਗੁਰੂ ਵਲੋਂ ਗੁਰਸਿਖ ਪ੍ਰਤੀ ਇਹ ਹੁਕਮ ਹੈ ਕਿ—

ਗੁਰਬਾਣੀ ਗਾਵਹੁ ਭਾਈ ॥

ਓਹ ਸਫਲ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਈ ॥

ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਗਾਵਣਾ ਤਾਂ ਹਰ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਸਫਲ ਸੁਖਦਾਇਕ ਹੈ। ਇਸ ਨੇ ਓੜਕ ਨੂੰ ਫਲਦਾਇਕ ਜਰੂਰ ਹੋਣਾ ਹੈ। ਆਹਲੀ ਕਦ ਨਹੀਂ ਜਾਣਾ। ਪਰ ਏਤਨਾ ਵਿਚਾਰ ਲੈਣਾ ਤਾਂ ਅਸਾਡਾ ਆਪਣਾ ਧਰਮ ਹੈ ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਗਾਉਂਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਗੁਣੀ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਹਨ। ਤਿਸ ਗੁਣੀ ਨੂੰ ਮੁਖ ਰੱਖਕੇ ਗੁਣ ਗਾਵਣਾ ਹੀ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਗਾਉਣ ਲਗੇ ਗੁਣਾਂ ਵਲ ਬਿਰਤੀ ਨਾ ਦੇਣਾ, ਗੁਣੀ ਤੇ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਕਬਾਉਂ ਘਟਾਉਣਾ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਗਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਬਿਰਤੀ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਨਾ ਰਖਣਾ ਦਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਸਾਡੀ ਬਿਰਤੀ ਦੇ ਸਨਮੁਖ ਕੋਈ ਹੋਰ ਸਰੂਪ ਹੈ ਜੋ ਗੁਣੀ ਦੇ ਸਰੂਪ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਹੈ। ਇਹ ਗੁਣੀ ਦੀ ਅਨਿੰਨ ਉਪਾਸ਼ਨਾ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਦੁਰੰਗੀ, ਦੁਚਿਤੀ ਦੁਬਾਜ਼ਰੀ, ਦੁਤੀਏ ਭਾਵ ਮੇਲ ਮਿੱਸ ਵਾਲੀ ਪਾਜ਼ਲ ਉਪਾਸ਼ਨਾ ਹੈ। ਗੁਰ ਦੀ ਅਨਿੰਨ ਭਗਤੀ, ਸਚੀ ਪਰੇਮਾ ਭਗਤੀ ਨਹੀਂ। ਤਦ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਚਮਤਕਾਰ ਕਿਉਂ ਕਰ

ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇ ? ਗੁਰ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਪਰਾਪਤੀ ਨੂੰ ਪਰਤੀਤ ਸੰਯੁਕਤ ਅਤੇ ਸਿਕ ਪੂਰਬਕ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਤੇ ਨਾਮ ਸੰਗ ਇਕ ਤਾਰ ਜੁਟੇ ਰਹਿਣਾ ਜੋਤ ਸਰੂਪੀ ਦਿਬ ਜੋਤ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਾਵਣ ਨੂੰ ਅਵੱਸ਼ ਸਮਰੱਥ ਹੈ ਜੋ ਸਦੀਵੀ ਨਾਮ ਜਪਦੇ ਹਨ, ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਟ ਵਿਖੇ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਦੀ ਜਾਗਤ ਜੋਤ ਹਰ ਦਮ ਹੀ ਜਾਗਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਤਾਂ ਹਰ ਦਮ ਸਰਬ ਸਮੇਂ ਸਰਬ ਥਾਂ ਹੀ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਮਸਤੀ

ਗਤ ਜੋਤ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ

ਵਿਚ ਮਸਤ ਹਨ ਅਤੇ ਨਾਮ ਦੇ ਰੰਗ ਵਿਚ ਰੰਗੇ ਜਾ ਕੇ ਨਾਮੀ ਨਾਲ ਅਭੇਦ ਰਪ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੇ ਪਰਤਵੇਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੀ ਜੋਤ ਦੇ ਪ੍ਰਤਾਪ ਕਰਕੇ ਜੋਤਿ ਰਸ ਭਿੰਨੇ ਅਤੇ ਦਰਸ-ਜੋਤ ਭਿੰਨੜੇ ਲੋਇਣ ਅਗੇ ਉਜਿਆਰਾ ਹੈ। ਬਾਣੀ ਤੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਨੇਹੁ ਜੋੜਨ ਨਾਲ ਜੋਤ ਦੀ ਕਿਰਣ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਫੇਰ ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਏਹ ਨੇਹ ਵਧਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਿਉਂ ਤਿਉਂ ਜੋਤ ਵੀ ਪਸਰਦੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਬਿਧ ਨਾਮ ਦੀ ਲਾਗ ਲਾ ਕੇ ਜੋਤ ਸਰੂਪ ਪਾਰਸ ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਅਨੇਕਾਂ ਹੀ ਪਰਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਸਚੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਰੂਪ ਜੋਤ ਦਾ ਉਜਿਆਰਾ ਬਖਸ਼ਿਆ ਅਤੇ ਹੁਣ ਭੀ ਬਖਸ਼ਣਹਾਰ ਹੈ। ਅਗਾਹਾਂ ਨੂੰ ਭੀ ਬਖਸ਼ਣ ਜੋਗ ਹੈ ਉਸ ਸੱਚੀ ਜੋਤ ਦਾ ਉਸ ਸਚੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਉਜਿਆਰਾ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ, ਓਹ ਗੁਰਪੁਰਬ ਦਿਹਾੜੇ ਤਾਂ ਜੋਤ ਦਾ ਸਚਾ ਰੰਗ, ਮਜੀਠੀ ਰੰਗ ਚਾੜ ਲੈਣ, ਚਾੜ੍ਹਨ ਦਾ ਹੀਲਾ ਕਰਕੇ ਹੀ ਦੇਖ ਲੈਣ ਹੋਰ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਨਾਮ ਨਾਲ ਹੀ ਨੇਹੁ ਲਾਕੇ ਪਰਤਿਆ ਲੈਣ, ਪਰ ਨਾਮ ਨਾਲ ਜੁਟਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵਿਚਾਰ ਕੇ ਏਹ ਭੀ ਦੇਖ ਲੈਣ, ਕਿ ਅਜਿਹੇ ਦੈਵੀ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਤਾਈਂ ਇਕ ਵਾਰ ਆਪਾ ਅਰਪਣਾ ਜ਼ਰੂਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਆਪਣੇ ਗੁਰਮੁਖ ਪਿਆਰਿਆਂ ਅਤੇ ਭਾਣੇ ਅੰਦਰ ਆਇਆਂ ਨਾਮ ਦੇ ਸੇਵਨਹਾਰ ਸਿਖ ਸੇਵਕਾਂ ਨੂੰ ਸਾਂਵੇ ਹੀ ਪਰਗਟ ਹਨ ਗੁਰਪੁਰਬ ਦਾ ਦਿਨ ਤਾਂ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਸੁਹਾਗਵੰਦੇ ਸੂਰਜਨਾਂ ਦੇ ਸਮੀਪੀ ਮਿਲਾਪ ਦਾ ਦਿਹਾੜਾ ਹੈ ਜੋ ਭਾਉ ਭਗਤੀ ਦੇ ਵਿਚ ਗੀਧੇ ਹੋਏ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੇ ਓਸ ਦੈਵੀ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਸਿੱਕਾਂ ਭਰੀ ਲਿਵਤਾਰ ਸਹਿਤ ਲੋਚ ਰਹੇ ਹਨ। ਜਿਸ ਚਮਕਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਰੂਪ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਦਿਬ ਜੋਤਿ ਅਜ ਦੇ ਦਿਨ ਭਵਿ ਭੂਮੀ ਵਿਖੇ ਅਵਤਰੀ ਸੀ। ਜਿਸ ਦੇ ਝਲਕਾਰ ਨੇ ਬਿਜਲੀ ਵਾਲਾ ਚਮਤਕਾਰ ਸੂਰਜ ਮੁਖ ਫੁਲ ਵਤ ਪਰਕਾਸ਼ ਕੇ ਦਰਸ਼ਨ ਅਧਿਕਾਰੀ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਨੂੰ ਇਕ ਵਾਰ ਫਿਰ ਨਿਖਰਵਾਂ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਨਿਖਾਰ ਕੇ ਦਿਖਾ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਪਰੰਤੂ ਤਿਮਰ ਅਗਿਆਨੀ ਦੀ ਘੁਘੂ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨੇ ਅਗੇ ਵਾਂਗੂੰ ਚੁੰਧਿਆ ਜਾਣਾ ਹੈ ਅਤੇ ਚੁੰਧਿਆਏ ਹੀ ਰਹਿਣਾ ਹੈ।

ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ।

ਕਿਰਪਾਨਾਂ

ਸੁੰਦਰ ਤੇ ਮਜ਼ਬੂਤ ਸ੍ਰੀ ਸਾਹਿਬਾਂ (ਗਾਤਰੇ ਵਿਚ ਪਾਉਣ ਵਾਲੀਆਂ) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪਤੇ ਤੋਂ ਮੰਗਵਾ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਮਿਆਨ ਸਰਬ ਲੋਹ ਯਾ ਪਿਤਲ ਦੀ ਸੁੰਦਰ ਵੇਲ ਵਾਲੇ ਮਿਲ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਇੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ,

ਕਿਰਪਾਨਾਂ ਵਾਲੇ

2 ਅਜੀਤ ਨਗਰ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ,

ਸ਼ਬਦ ਅਵਤਾਰ ਦਸਾਂ ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ ਆਤਮਕ ਜੋਤ
ਪ੍ਰਤੱਖ ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ ਦੇਹ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ
ਬਜ਼ਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਕਣਾ ਘੋਰ ਬੇਅਦਬੀ ਹੈ
ਬੇਅਦਬੀ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਕਰਨ ਲਈ

ਕੁਝ ਸੁਝਾਅ

(ਵਲੋਂ :—ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਗੁਲਾਟੀ, ਗੋਬਿੰਦ ਨਗਰ, ਅੰਬਾਲਾ ਛਾਉਣੀ)

ਦਾਸ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਚਿਰ ਤੋਂ ਗੁਰਮੁਖ ਪਿਆਰਿਆਂ ਲਈ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀਆਂ ਪਵਿੱਤਰ ਬੀੜਾਂ ਸ੍ਰੀ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਤੋਂ ਲਿਆਉਣ ਦਾ ਅਵੱਸਰ ਮਿਲਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਪਰ ਦੁਕਾਨਦਾਰਾਂ ਪਾਸ ਜਾ ਕੇ ਪ੍ਰਤੱਖ ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ ਦੇਹ ਦੀ ਸੌਦੇ ਬਾਜ਼ੀ ਹੁੰਦੀ, ਅਤੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਨੂੰ ਗਾਹਕ ਸਮਝ ਕੇ ਮੁੱਲ ਘੱਟ ਵੱਧ ਹੁੰਦਾ ਵੇਖਕੇ, ਪਵਿੱਤਰ ਬੀੜਾਂ ਨੂੰ ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਰੁਮਾਲਿਆਂ ਵਿਚ ਲਪੇਟ ਕੇ ਆਮ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਾਂਗ ਅਲਮਾਰੀਆ ਵਿੱਚ ਬਿਨਾਂ ਸਤਿਕਾਰ ਦੇ ਰੱਖੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਵੇਖ ਕੇ ਹਿਰਦਾ ਕੰਬ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਹੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਨਗਰੀ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਹਰੀਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਜਿਵੇਂ ਅਦਬ ਅਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਸੁੰਦਰ ਪਾਲਕੀ ਵਿੱਚ ਬਰਾਜਮਾਨ ਕਰਕੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਸੰਗਤਾਂ ਸਿੱਖ ਪੂਰਦੀਆਂ ਸ਼ਬਦ ਪੜ੍ਹਦੀਆਂ ਸ਼ਾਹਾਨਾ ਠਾਠ ਬਾਠ ਨਾਲ ਲੈ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਵੀ ਦਰਸਨ ਕਰਨ ਦਾ ਅਵਸਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਪਵਿੱਤਰ ਬੀੜਾਂ ਦਾ ਬਜ਼ਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਮੁੱਲ ਵਿਕਣਾ ਵੇਖ ਕੇ ਦਾਸ ਦਾ ਮਨ ਅਤਿਅੰਤ ਦੁਖੀ ਹੁੰਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਨਵੰਬਰ ੧੯੭੦ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਪਵਿੱਤਰ ਗੁਰਪੁਰਬ ਸੰਗਤਾਂ ਵੱਲੋਂ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਗੋਬਿੰਦ ਨਗਰ ਅੰਬਾਲਾ ਛਾਉਣੀ ਵਿਖੇ ਮਨਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ ਦਾਸ ਪਾਸੋਂ ਨਾ ਰਿਹਾ ਗਿਆ। ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਇਸ ਭਾਰੀ ਇਕੱਠ ਵਿਚ ਸਟੇਜ ਉੱਤੇ ਅੱਪਣੇ ਮਨ ਦਾ ਵਲਵਲਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਸੁੰਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਸਿੱਖ ਜਗਤ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ ਕਿ ਇਸ ਘੋਰ ਬੇਅਦਬੀ ਨੂੰ ਛੇਤੀ ਰੋਕਿਆ ਜਾਵੇ।

ਪਵਿੱਤਰ ਬੀੜਾਂ ਨੂੰ ਸਿਰਫ ਸੁੰਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ ਹੀ ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਨੂੰ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਮੌਖ ਤੋਂ ਅਦਬ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ ਸਪੈਸ਼ਲ ਮੋਟਰ ਗੱਡੀ ਦੁਆਰਾ ਥਾਂ ਥਾਂ ਲੋੜ ਵੇਦਾਂ ਨੂੰ ਇੱਛਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਤੇ ਪੁਚਾਉਣ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।

ਦਾਸ ਦੀ ਇਸ ਆਵਾਜ਼ ਨੂੰ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਜੈਕਾਰਿਆਂ ਦੁਆਰਾ ਸ਼ਲਾਘਾ ਯੋਗ ਸਮਝਿਆ ਅਤੇ ਦਾਸ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਪੂਰਾ ਸਹਿਯੋਗ ਦੇਣ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਵੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ।

ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਪਿੱਛੋਂ ਪੰਜ ਦਸੰਬਰ ੧੯੭੦ ਦੇ 'ਮਾਸਿਕ ਪੱਤਰ ਸੂਰਾ' ਪਟਿਆਲਾ ਵਿਚ ਇੱਕ ਲੇਖ ਗੁਰਮੁਖ ਪਿਆਰੇ ਡਾਕਟਰ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਸੂਹਾ ਜ਼ਿਲਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਦਾ ਪੜ੍ਹਿਆ ਜੋ ਦਾਸ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਦਾ ਜੁਲਦਾ ਸੀ। ਦਾਸ ਦਾ ਹੋਸਲਾ ਹੋਰ ਵਧ ਗਿਆ। ਫੇਰ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਹੋਲੇ ਮਹੱਲੇ ਦੇ ਸਮਾਗਮ ਤੇ ਇਸੇ ਗੁਰਮੁਖ ਪਿਆਰੇ ਵੱਲੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਪੈਂਫਲਟ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਬਿਨੈ ਪੱਤਰ ਅੱਖਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਆਏ ਅਤੇ ਹਿਰਦਾ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਹੋਇਆ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਹੁਣ ਇਸ ਪਵਿੱਤਰ ਕੰਮ ਨੂੰ ਅਰੰਭਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਨੇੜੇ ਆ ਚੁਕਾ ਹੈ।

ਫਿਰ ੧੫ ਅਗਸਤ ੧੯੭੧ ਨੂੰ ਦਾਸ ਨੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਗੋਬਿੰਦ ਨਗਰ ਅੰਬਾਲਾ ਛਾਉਣੀ ਦੇ ਰੈਣ ਸਥਾਈ ਕੀਰਤਨ ਦੇ ਭੰਗ ਤੋਂ ਉਪਰੰਤ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਭਾਰੀ ਇਕੱਠ ਵਿਚ ਫਿਰ ਇਹੀ ਇੱਛਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ ਕਿ ਸਾਡਾ ਗੁਰੂ ਸਮਰਥ ਜਾਗਦੀ ਜੋਤ ਪ੍ਰਤੱਖ ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ ਦੇਹ ਜਿਸ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਅਸਥਾਨ ਸ੍ਰੀ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ ਸੋਨੇ ਦੇ ਪਵਿੱਤਰ ਹਰੀਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਹੈ। ਉਸੇ ਹੀ ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਬਜ਼ਾਰ ਦੇ ਵਿਚ ੪੫—੫੦ ਰੁਪਏ ਵਿਚ ਮੁਲ ਵੇਚਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਮਾਨੋ ਸਾਰੇ ਸਿੱਖ ਜਗਤ ਦੇ ਮੱਥੇ ਤੇ ਕਲੰਕ ਦਾ ਟਿੱਕਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਜੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਇਸ ਕਾਰਜ ਦੇ ਕਰਨ ਵਿਚ ਕੁਝ ਰੁਕਾਵਟਾਂ ਹਨ ਤਾਂ ਆਪਾਂ ਰਲ ਕੇ ਪੰਜ ਗੁਰਮੁਖ ਪਿਆਰੇ ਉੱਚੇ ਅਤੇ ਸੁੱਚੇ ਜੀਵਨ ਵਾਲੇ ਮਾਇਆ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਰਹਿਣੀ ਬਹਿਣੀ ਸਹਿਣੀ ਵਾਲੇ ਸੱਜਣਾਂ ਦਾ ਇਕ ਟਰਸਟ ਬਣਾ ਕੇ ਕਿਸੇ ਯੋਗ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਇੱਕ ਬਹੁਤ ਭਾਰਾ ਪ੍ਰੈਸ ਲਗਵਾ ਕੇ ਬਿਨਾਂ ਮੋਖ ਤੋਂ ਪਵਿੱਤਰ ਬੀੜਾਂ ਪੁਚਾਉਣ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰੀਏ। ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਟਰਸਟ ਦੀ ਮਾਇਕ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਲਈ ਦਾਸ ਵੱਲੋਂ ਪੰਜਾਹ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁੱਪਏ ਅਰਦਾਸ ਕਰਵਾਏ ਜਾਣ ਦਾ ਪ੍ਰਣ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਦਾਸ ਦੀ ਇਸ ਤੀਬਰ ਇੱਛਾ ਦੀ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਅਤੇ ਸਮੂਹ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥਿਆਂ ਨੇ ਜੈਕਾਰਿਆਂ ਦੀਆਂ ਗੂੰਜਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸਲਾਘਾ ਕੀਤੀ।

ਇਸ ਕੰਮ ਨੂੰ ਕਰਨ ਲਈ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਨੇ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਹਿਯੋਗ ਦੇਣ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੁਆਇਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਿੱਛੋਂ ੨੩ ਅਗਸਤ ੭੧ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਅੰਬਾਲਾ

ਛਾਉਣੀ ਦੀ ਗੂੰਬੀ ਅਤੇ ਰਾਗੀ ਸਭਾ ਵਲੋਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਉਤਸਵ ਮਨਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇਸ ਸੁਭ ਅਵਸਰ ਤੇ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਗਿਆਨੀ ਚੇਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹੈੱਡ ਗ੍ਰੰਥੀ ਸ੍ਰੀ ਹਰੀਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਾਲੇ ਵੀ ਦੀਵਾਨ ਵਿਖੇ ਸਸ਼ੋਭਤ ਸਨ ਤਾਂ ਦਾਸ ਨੇ ਫਿਰ ਆਪਣੀ ਇਸ ਇੱਛਾ ਨੂੰ ਸਟੇਜ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਅਤੇ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਖੇ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ ਕਿ ਇਸ ਮਹਾਨ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਜਿਸ ਲਈ ਲੱਖਾਂ ਰੁਪੱਈਆਂ ਦੀ ਲੋੜ ਪਵੇਗੀ ਜਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਚਲਾਵੇ ਜਾਂ ਅਸੀਂ ਕੋਈ ਪਰਾਈਵੇਟ ਟਰਸਟ ਬਣਾ ਕੇ ਉਪਰਾਲਾ ਕਰੀਏ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਇਸ ਟਰਸਟ ਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ, ਸੁਭ ਕਾਮਨਾਵਾਂ ਦੇਵੇ ਅਤੇ ਸਿਰ ਤੇ ਮੋਹਰ ਭਰਿਆ ਹੱਥ ਰੱਖੇ ਅਤੇ ਵਧ ਤੋਂ ਵਧ ਜਿੰਨਾ ਵੀ ਹੋ ਸਕੇ ਸਹਿਯੋਗ ਦੇਵੇ।

ਸ੍ਰੀ ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ ਸਾਡੀਆਂ ਇੱਛਾਵਾਂ ਨੂੰ ਭਲੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੁਣਿਆ ਅਤੇ ਸਮਝਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵੀ ਇਸ ਪਵਿੱਤਰ ਉਪਰਾਲੇ ਲਈ ਦਿਲੋਂ ਹਮਦਰਦੀ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ। ਅਤੇ ਭਰੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਇਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੁਆਇਆ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜਾ ਕੇ ਕਮੇਟੀ ਨਾਲ ਵਿਚਾਰ ਵਟਾਂਦਰਾ ਕਰਕੇ ਟਰਸਟ ਨੂੰ ਵਧ ਤੋਂ ਵਧ ਸਹਿਯੋਗ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਆਸ ਹੈ ਕਿ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਇਸ ਪਵਿੱਤਰ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਸਿਰੇ ਚਾੜ੍ਹਨ ਲਈ ਪੂਰੀ ਮੱਦਦ ਕਰੇਗੀ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦੀ ਕੋਈ ਰੁਕਾਵਟ ਨਹੀਂ ਪਾਵੇਗੀ।

ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਸੁਣ ਕੇ ਦਾਸਾਂ ਨੇ ਇਸ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਅਰੰਭਣ ਦਾ ਪੱਕਾ ਨਿਸਚਾ ਧਾਰ ਲਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡਾ ਗੁਰੂ ਹੁਣ ਬਜ਼ਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਮੁੱਲ ਨਹੀਂ ਵਿਕਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਇਸ ਕਾਰਜ ਦੀ ਰੂਪਰੇਖਾ ਸਬੰਧੀ ਕੁਝ ਸੁਝਾਅ ਹਾਜ਼ਰ ਹਨ :—

੧. ਇਸ ਪਵਿੱਤਰ ਅਸਥਾਨ ਦਾ ਨਾਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਭਵਨ ਹੋਵੇ।

੨. ਇਹ ਅਸਥਾਨ ਕਿਸੇ ਵੱਡੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਲਾਗੇ ਜੀ. ਟੀ. ਰੋਡ ਉੱਪਰ ਘੱਟ ਤੋਂ ਘੱਟ ੨੫ ਏਕੜ ਦੇ ਪਲਾਟ ਵਿੱਚ ਕਾਇਮ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।

੩. ਉਸਾਰੀ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਇਉਂ ਹੋਵੇ :—

(ੳ) ਇੱਕ ਵਿਸ਼ਾਲ ਇਮਾਰਤ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ਾਲ ਪ੍ਰੈਸ ਲਾਇਆ ਜਾਵੇ।

(ਅ) ਇੱਕ ਅਤਿਅੰਤ ਸੁੰਦਰ ਅਤੇ ਵੱਡਾ ਹਾਲ ਤਿਆਰ ਹੋਈਆਂ ਬੀੜਾਂ ਸੁਖਾਸਣ ਕਰਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਬੀੜਾਂ ਦਾ ਸੁਖਾਸਣ ਵੱਖ ਵੱਖ ਪਲੰਘਾਂ ਉੱਤੇ ਜਾਂ ਵਧੀਆ ਅਲਮਾਰੀਆਂ ਵਿਚ ਹੋਵੇ।

(ੲ) ਇਸ ਵੱਡੇ ਹਾਲ ਦੇ ਕੋਲ ਇਕ ਕਮਰਾ ਦਫਤਰ ਵਾਸਤੇ ਹੋਵੇ।

(ਸ) ਸੇਵਾਦਾਰਾਂ ਅਤੇ ਤਨਖਾਹਦਾਰ ਸਾਰੇ ਸਤਾਫ ਲਈ ਰਿਹਾਇਸ਼ੀ ਕੁਆਟਰਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੋਵੇ।

(ਹ) ਇਕ ਚੰਗੀ ਖੁਲ੍ਹੀ ਇਮਾਰਤ ਗੁਰਮਤ ਵਿਦਿਆਲੇ ਵਾਸਤੇ ਹੋਵੇ। ਏਥੇ ਗ੍ਰੰਥੀਆਂ, ਪਾਠੀਆਂ, ਰਾਗੀਆਂ ਪ੍ਰਚਾਰਕਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਅਰਥ, ਕਥਾ, ਕੀਰਤਨ ਅਤੇ ਵਖਿਆਨ ਕਰਨ ਦੀ ਉਚ ਪਧਰ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਦਿਤੀ ਜਾਵੇ। ਏਸ ਟਕਸਾਲ ਤੋਂ ਵਿਦਿਆ ਪਰਾਪਤ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਡਿਗਰੀਆਂ ਦਿਤੀਆਂ ਜਾਣ। ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਾਰੀਆਂ ਸਿੰਘ ਸਭਾਵਾਂ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਵਿਚ ਰੱਖਣ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦਿਤੀ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤਨਖਾਹ ਵੀ ਵਧ ਤੋਂ ਵਧ ਦਿਤੀ ਜਾਵੇ।

੪. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀਆਂ ਪਵਿੱਤਰ ਬੀੜਾਂ ਦੀ ਛਪਾਈ ਤੋਂ ਛਟ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਗੁਟਕੇ ਰਹਿਤ ਨਾਮੇ, ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀਆਂ ਵਾਰਾਂ, ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਅਤੇ ਟੀਕੇ ਵੀ ਛਾਪੇ ਜਾਣ।

੫. ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਹਿੰਦੀ ਅਤੇ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਹੋਰ ਵਧ ਤੋਂ ਵਧ ਬੋਲੀਆਂ ਵਿਚ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਟੀਕੇ ਕਰਾਕੇ ਛਾਪੇ ਜਾਣ।

੬. ਇਸ ਸੁੰਦਰ ਭਵਨ ਵਿਚ ਆਉਣ ਜਾਣ, ਵਿਦਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਜਾਂ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਕਰਨ ਲਈ ਹਰ ਇਕ ਪਰਾਣੀ ਮਾਤਰ ਨੂੰ ਖੁਲ੍ਹ ਹੋਵੇ। ਜਾਤ ਪਾਤ ਦਾ ਕੋਈ ਭੇਦ ਭਾਵ ਨਾ ਹੋਵੇ ਮਾਨਿਸ ਕੀ ਜਾਪ ਸਭੇ ਏਕੇ ਹੀ ਪਹਿਚਾਨਬੋ ਵਾਲੀ ਨੀਤੀ ਆਪਣਾਈ ਜਾਵੇ।

੭. ਪ੍ਰੈਸ ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਲਈ ਪੂਰੀ ਪਾਬੰਦੀ ਹੋਵੇ ਕਿ ਉਹ ਅਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਤਿਆਰ ਬਰਤਿਆਰ ਸਿੰਘ ਹੋਣ, ਚਾਹੇ ਸਰਧਾਲੂ ਸੇਵਾ ਭਾਵ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹੋਣ ਚਾਹੇ ਤਨਖਾਹਦਾਰ।

੮. ਇਕ ਅਤਿਅੰਤ ਸੁੰਦਰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੌਨੇ ਦੇ ਕਲਸਾਂ ਵਾਲਾ ਬਣਾਇਆ ਜਾਵੇ ਜਿਥੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਸੰਖਮਰਮਰ ਦਾ ਸੁੰਦਰ ਅਸਥਾਨ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਦੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਮਿਸਾਲ ਆਪ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਇਕ ਮਹਾਨ ਪਵਿੱਤਰ ਸਰੋਵਰ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਸੁੰਦਰ ਅਸਥਾਨ ਵਿਚ ਅੱਠੇ ਪਹਿਰ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਦੀਆਂ ਧੁਨੀਆਂ ਵਜਦੀਆਂ ਰਹਿਣ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਦੇ ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਨੂੰ ਪਵਿੱਤਰ ਕਰਦੀਆਂ ਰਹਿਣ ਤਾਕਿ ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਭਵਨ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਰੋਸ਼ਨੀ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਰੋਸ਼ਨ ਮੀਨਾਰ ਅਤੇ ਸੁਗੰਧੀ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਮਿਲਆਗਿਰ ਪਹਾੜ ਹੋਵੇ।

੯. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰ ਦੇਹ ਨੂੰ ਇੱਛਾਵਾਨ ਸੱਜਣਾਂ ਵੱਲੋਂ ਇੱਛਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਤੇ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਮੌਖ ਤੋਂ ਲੋੜ ਵੰਦੇ ਅਸਥਾਨ ਤੱਕ ਸਪੈਸ਼ਲ ਮੋਟਰ ਗੱਡੀ ਦੁਆਰਾ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਆਰਿਆਂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਪੁਚਾਉਣ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਭਵਨ ਵੱਲੋਂ ਹੀ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।

੧੦. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਭਵਨ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਕਥਾ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਨ ਦਾ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਵੱਖਰੀ ਥਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੋਵੇ।

੧੧. ਜਿਸ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰ ਦੇਹ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਜਾਣੀ ਹੋਵੇ ਉਥੇ ਅਤੇ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਸਾਹਾਨਾ ਸੁਆਗਤ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸਰਧਾਲੂ ਸੰਗਤਾਂ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।

੧੨. ਸਰਧਾ ਅਨੁਸਾਰ ਕੋਈ ਵੀ ਸੱਜਣ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਗੋਲਕ ਵਿਚ ਜਿੰਨੀ ਚਾਹੁਣ ਮਾਇਆ ਭੇਟ ਕਰਨ ਪਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਅਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਪੌਥੀਆਂ ਗੁਟਕੇ ਅਤੇ ਟੀਕਿਆਂ ਅਦਿ ਦਾ ਕੋਈ ਮੌਖ ਨਾ ਲਿਆ ਜਾਵੇ।

੧੩. ਬਦੇਸ਼ਾਂ ਲਈ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਰਾਹੀਂ ਪਵਿੱਤਰ ਬੀੜਾਂ ਪੁਚਾਉਣ ਦਾ ਯੋਗ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।

ਨੋਟ:—ਇਸ ਸਾਰੇ ਮਹਾਨ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਅਰੰਭਣ ਲਈ ਛੇਤੀ ਤੋਂ ਛੇਤੀ ਸਾਰੇ ਪੰਥ ਵਿਚੋਂ ਉਚ ਕੋਟੀ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਖੋਜੀਆਂ ਅਤੇ ਪਤਵੰਤੇ ਸਜਣਾ ਦੀ ਕਨਵੈਨਸ਼ਨ ਬੁਲਾਣ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸਮੂਹ ਸੰਗਤ ਇਸ ਸੰਬੰਧੀ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਸੁਝਾਅ ਦਾਸ ਨੂੰ ਲਿਖਕੇ ਭੇਜਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾਲਤਾ ਕਰਨ।

ਆਪ ਨੂੰ ਇਹ ਅਰਥ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ?

(ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਦੇਖੋ ਸਫ਼ਾ ੨੪)

੧. (ੳ) (ਅ) ਬਲ, ਬਹਾਦਰੀ ।

(ੲ) ਲੋਥੇ (ਸ) ਹਦ ਬਨਾਂ

੨. (ੳ) ਬੰਧਨ

ਦੌਤਨਾ, ਭਾਵ ਕਿਨਾਰੇ ਹੋਣਾ ।

੩. (ੳ) ਪਰਾਏ ਘਰਾਂ ਦੇ ਤਕਣੇ ਵਾਲਾ ਹਾਂ ਤੇ ਨੀਚ ਚੰਡਾਲ ਹਾਂ ।

(ਅ) ਮਾਇਆ ਦੇ ਮੋਹ ਵਿਚ (ਫਸਿਆ ਹੋਇਆ) ਜਮ ਕਾਲ ਨੇ (ਮਾਰਨ ਵਾਸਤੇ) ਤਕਿਆ ਹੋਇਆ ।

੪. ਸਵੇਰਾ

੫. (ੳ) ਸ਼ੋਭਾ ਦੇ ਸਮਾਨ, ਵਸਤੂ ਗਹਿਣੇ ਆਦਿ ਪਦਾਰਥ

(ਅ) ਤੈਨੂੰ ਖੋਜਣ ਦੇ ਇਕ ਸਾਧਨ ਨੂੰ ਭੀ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚ ਸਕਦਾ ।

੬. ਛਿੜਕਿਆ, ਪਾਣੀ ਦਾ ਛਿਟਾ ਮਾਰਿਆ ।

੭. ਕਹੋ

੮. ਜਾਨਣ ਵਾਲਾ, ਗਿਆਨਵਾਨ

੯. ਤਿੰਨ ਤਾਪ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹਨ :—

(ੳ) ਦੇਹ ਦੇ ਰੋਗ ਅਤੇ ਮਨ ਦੇ ਵਿਚਾਰ (ਅਧਯਾਤਮਿਕ)

(ਅ) ਜੋ ਦੁੱਖ ਜੀਵਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ, ਜੈਸੇ ਮਫਰ, ਸਪ, ਸ਼ੇਰ ਆਦਿ ਤੋਂ (ਅਧਭੌਤਿਕ)

(ੲ) ਜੋ ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਿਤਕ ਦੇਵਤਾ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ ਜੈਸੇ ਧੂਪ, ਪਾਲਾ, ਹਨੇਰੀ । (ਅਧਿਭੌਤਿਕ)

੧੦. ਜਲਨਾ, ਸੜਨਾ

੧੧. ਦਿਲ ਦੀ ਘਬਰਾਹਟ, ਚਿੰਤਾ

੧੨. ਮਲਾਹ । ਮਲਾਹ (ਗੁਰੂ) ਪੁਕਾਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬੇੜਾ (ਕਪਰਾਂ) ਲਹਿਰਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਆਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ

(ਤਕੜੇ ਹੋਵੇ) ।

ਕਤਿਕ

[ਵਲੋਂ :—ਗਿਆਨੀ ਹਸਬੰਸ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਰਤਾ 'ਜਪੁ-ਨਿਰਣਯ']

ਕਤਿਕਿ ਕਰਮ ਕਮਾਵਣੇ, ਦੋਸੁ ਨ ਕਾਹੂ ਜੋਗੂ ॥
 ਪਰਮੇਸਰ ਤੇ ਭੁਲਿਆਂ, ਵਿਆਪਾਨਿ, ਸਭੇ ਰੋਗ ॥
 ਵੇਮੁਖੁ ਹੋਏ ਰਾਮ ਤੇ, ਲਗਨਿ ਜਨਮੁ ਵਿਜੋਗ ॥
 ਖਿਨ ਮਹਿ ਕਉੜੇ ਹੋਇ ਗਏ, ਜਿਤੜੇ ਮਾਇਆ ਭੋਗ ॥
 ਵਿਚੁ ਨਾ ਕੋਈ ਕਰਿ ਸਕੇ, ਕਿਸਬੇ, ਹੋਵਹਿ ਰੋਜਾ ॥
 ਕੀਤਾ ਕਿਛੁ ਨ ਹੋਵਈ, ਲਿਖਿਆ ਪੁਰਿ ਸੰਜੋਗ ॥
 ਵਡੀਭਾਗੀ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲੈ, ਤਾਂ ਉਤਰਹਿ ਸਭਿ ਬਿਰਿਗ ॥
 ਨਾਨਕ ਕਉ ਪ੍ਰਭੁ ਰਾਖਿ ਲੇਹਿ, ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬ ਬੰਦੀ ਮੋਚ ॥
 ਕਤਿਕਿ ਹੋਵੇ ਸਾਧ ਸੰਗੁ, ਬਿਨਸਹਿ ਸਭੇ ਸੋਚ ॥
 (ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪੰਨਾਂ-135)

ਪਦ ਅਰਥ :—1. ਕਤਿਕ (ਦੇ ਮਹੀਨੇ) ਵਿੱਚ ।
 2. ਕਸੂਰ । 3. ਯੋਗ, ਮੁਨਾਸਿਬ । 4. ਲਗਦੇ ਹਨ । 5.
 ਜਨਮਾਂ ਜਨਮਾਂਤਰਾਂ ਦੇ ਵਿਛੋੜੇ (ਰੂਪ ਦੁੱਖ) । 6. ਦੁਖਦਾਇਕ ।
 7. ਮਾਇਆ ਦੇ ਭੋਗ (ਵਿਸ਼ੇ ਸੁਖਾਂ ਦੇ ਭੋਗ) । 8. ਵਿਚੋਲਾ ।
 9. ਕਿਸ ਲਈ, ਕਿਸ ਪਾਸ । 10. ਨਿਤ । 11. ਪੁਰ ਤੋਂ,
 ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ । 12. ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚ । 13. ਵਡੇ ਭਾਗਾਂ ਨਾਲ ।
 14. ਵਿਜੋਗ, ਵਿਛੋੜੇ (ਦੇ ਦੁੱਖ) । 15. ਕੈਦ ਦੇ ਕਟਣ
 ਵਾਲੇ, ਬੰਦੀ ਛੋੜ, ਬੰਦ ਖਲਾਸ ਕਰਨ ਵਾਲੇ । 16. ਸੋਚਾਂ,
 ਚਿੰਤਾ-ਫਿਕਰ ।

ਅਰਥ :—(ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ) ਕਤਿਕ
 ਮਹੀਨੇ ਦੁਆਰਾ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇਂਦੇ ਹੋਏ ਫਰਮਾਉਂਦੇ
 ਹਨ ਕਿ ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਕੀਤੇ ਕਰਮਾਂ (ਦਾ ਫਲ ਹਰੇਕ ਮਨੁੱਖ
 ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ; ਇਸ ਲਈ) ਕਿਸੇ (ਦੱਸੇ ਮਨੁੱਖ) ਨੂੰ ਦੋਸੀ
 ਠਹਿਰਾਉਣਾ ਯੋਗ ਨਹੀਂ ਹੈ । (ਤੱਤ-ਵੀਚਾਰ ਇਹ ਹੈ ਕਿ)
 ਪਰਮੇਸ਼ਵਰ ਦੇ ਵਿਸਰਿਆਂ, ਸਾਰੇ ਰੋਗ (ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਆ)

ਚਮੁੱਟਦੇ ਹਨ । ਰਾਮ (ਰਬ) ਤੋਂ ਬੇ-ਮੁੱਖ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਹੀ
 ਜਨਮਾਂ ਜਨਮਾਂਤਰਾਂ ਦੇ ਵਿਛੋੜੇ (ਰੂਪ ਦੁੱਖ) ਆ ਲਗਦੇ ਹਨ ।
 ਜਿਤਨੇ ਵੀ ਮਾਇਆ ਦੇ ਭੋਗ ਹਨ (ਭਾਵ ਜਿਹੜੇ (ਬਿਖੇ-ਰੋਸ
 ਮਿੱਠੇ ਤੇ ਸੁਖ ਸਮਝ ਕੇ ਭੋਗੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਉਹ) ਛਿਨਮਾਤਰ
 ਵਿੱਚ ਕਉੜੇ (ਦੁਖਦਾਇਕ) ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ । (ਅਜਿਹੀ ਹਾਲਤ
 ਵਿੱਚ) ਕੋਈ ਵਿਚੋਲਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ (ਇਸ ਲਈ
 ਹੋ ਮਨੁੱਖ) ਕਿਸ ਲਈ (ਤੂੰ ਇਕ ਦੂਜੇ ਪਾਸ) ਰੋਜ਼ ਰੋਂਦਾ
 (ਰਹਿੰਦਾ) ਹੈਂ ? (ਭਾਵ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਰੋਣਾ ਕੁਰਲਾਉਣਾ
 ਬੇ-ਅਰਥ ਹੈ) । (ਕਿਸੇ ਦਾ) ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਹੋ
 ਸਕਦਾ (ਕਉਂਕਿ) ਹੁੰਦਾ ਉਹੋ ਕੁਝ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਪੁਰ ਦਰਗਾਹੋਂ
 ਕਿਸੇ ਦੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । (ਹਾਂ,
 ਜੇ) ਵਡੇ ਭਾਗਾਂ ਨਾਲ (ਕਿਸੇ ਨੂੰ) ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲ ਪਵੇ ਤਾਂ
 (ਉਸਦੇ) ਸਾਰੇ ਵਿਛੋੜੇ (ਦੇ ਦੁੱਖ) ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ।
 (ਹੁਣ ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਬੇਨਤੀ ਕਰਨ ਦੀ ਜਾਚ ਸਿਖਾਉਂਦੇ
 ਹਨ) ਹੋ ਪ੍ਰਭੁ ਜੀ ! (ਮੈਂ) ਨਾਨਕ ਨੂੰ ਮਇਆ ਦੇ ਬੰਧਨਾਂ ਤੋਂ
 ਰਖ ਲਵੋ ; ਹੋ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ! (ਤੁਸੀਂ) ਬੰਧੀ ਛੋੜ ਹੋ
 (ਭਾਵ ਮਾਇਆ ਫਾਹੀ ਕਟਣ ਵਾਲੇ ਹੋ) । (ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ
 ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਨਿਚੋੜ ਇਹ ਕਢਦੇ ਹਨ ਕਿ) ਕਤਿਕ (ਦੇ
 ਮਹੀਨੇ) ਵਿੱਚ (ਜੇ) ਸਾਧੂਸੰਗ (ਪ੍ਰਪਤ) ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸਭ
 ਸੋਚਾਂ (ਚਿੰਤਾ-ਫਿਕਰਾਂ) ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ।

ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵੀਚਾਰ :—ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਵਿੱਚ ਕਾਰਤਕ ਦਾ
 ਮਹੀਨਾ ਸਭ ਮਹੀਨਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਉਤਮ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।
 ਇਸ ਧਰਮ ਦੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਵਿੱਚ ਪੰਡਤਾਂ ਨੇ ਇਹ
 ਗਲ ਦਿੱਤੀ ਕਰਾਈ ਹੋਈ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਮਹੀਨੇ ਵਿੱਚ ਕੀਤੇ
 ਇਸ਼ਨਾਨ ਨਾਲ ਸਾਰੇ ਪਾਪ ਝੜ ਜਾਂਦੇ ਹਨ । ਇਸ ਤੋਂ
 ਇਲਾਵਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਹ ਵੀਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਜਿਤਨਾ ਫਲ ਜਪ
 ਦਾਨ, ਪੂਜਾ ਆਦਿ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਇਸ ਮਹੀਨੇ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ

ਹੈ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਮਹੀਨੇ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਇਸ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਕਥਾ ਦੀ ਪੋਥੀ ਵੀ ਵਖਰੇ ਛਾਪੀ ਹੋਈ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਹਿੰਦੂ, ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਤਹਿਵਾਰਾਂ ਦੀ ਇਸ ਮਹੀਨੇ ਵਿੱਚ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਵੇ ਜਗਾ ਕੇ ਪੂਜਾ ਕਰਦੇ ਹਨ :—

1. ਕਾਰਤਕ ਇਸ਼ਨਾਨ ਪ੍ਰਾਰੰਭ।
2. ਕਰਵਾ ਚੌਥ।
3. ਚਕਰੀਆਂ।
4. ਅਹੋਈ ਅਸ਼ਟਮੀ ਚਿਤ੍ਰਾ।
5. ਧਨ ਤਰੋਦਸੀ।
6. ਨਰਕ ਚੌਦਸ।
7. ਦੀਪਾਵਾਲੀ (ਮਹਾਂ ਲਕਸ਼ਮੀ ਪੂਜਾ)।
8. ਅਨਕੂਟ ਗੋਵਰਧਨ ਪੂਜਾ।
9. ਟਿਕਾ ਭਾਈ ਦੂਜ।
10. ਗੋਪ ਅਸ਼ਟਮੀ।
11. ਤੁਲਸੀ ਵਿਵਾਹ।

ਸਿਖ ਧਰਮ ਉਪ੍ਰੋਕਤ ਤਹਿਵਾਰਾਂ ਤੇ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਕਿਸੇ ਕਰਮ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਅਪਨਾਉਂਦਾ ਅਤੇ ਨਾਂ ਹੀ ਇਸ਼ਨਾਨ, ਦਾਨ, ਲਕਸ਼ਮੀ ਪੂਜਾ ਆਦਿ ਨੂੰ ਮੰਨਦਾ ਹੈ। ਸਿਖ ਧਰਮ ਦੇਵੀ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਪੂਜਕ ਹੈ ਅਤੇ ਅਧਿਆਤਮਕ ਕਰਮਾਂ ਨੂੰ ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ ਮੰਨਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਬਾਰਹਮਾਹ ਦੇ ਅਰੰਭ ਵਿੱਚ ਹੀ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨਾਲੋਂ ਜੀਵ ਦੇ ਵਿਛੋੜੇ ਦਾ ਕਾਰਨ ਜੀਵ ਦੇ ਕਰਮ ਦਸੇ ਹਨ। ਇਸ ਮਹੀਨੇ ਵਿੱਚ ਮੁੜ ਉਸੇ ਵੀਚਾਰ ਦੀ ਚਿਤਾਵਨੀ ਕਰਵਾ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਹਰੇਕ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਫਲ ਭੋਗਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਗੁਦੇਰਵ ਜੀ ਨੇ ਰਾਮਕਲੀ ਰਾਗ ਵਿੱਚ ਅੰਕਤ ਕੀਤਾ ਹੈ :—

1. ਦੋਸੁ ਨਾ ਦੀਜੇ, ਕਾਹੂੰ ਲੋਗ ॥
ਜੋ ਕਮਾਵਨ, ਸੋਈ ਭੋਗ ॥
ਆਪਨੁ ਕਰਮ, ਆਪੇ ਹੀ ਬੰਧ ॥
ਆਵਨੁ ਜਾਵਨ, ਮਾਇਆ ਧੰਧ ॥ (ਪੰ. 888)

2. ਦੋਸੁ ਨਾ ਕਾਹੂੰ ਦੀਜੀਐ,
ਪ੍ਰਭ ਆਪਨਾ ਧਿਆਈਐ ॥
ਜਿਤੁ ਸੈਵਿਐ, ਸੁਖੁ ਹੋਏ ਘਨਾ,
ਮਨ ਸੋਈ ਗਾਈਐ ॥ (ਪੰ. 809)

ਇਸ ਲਈ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਅਜਿਹੇ ਕਰਮ ਕਰਨੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਰਨ ਨਾਲ ਵਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾ ਵਿਸਰਨ। ਜੇ ਵਿਸ਼ੇ-ਸੁਖਾਂ ਵਿੱਚ ਨਾਮ-ਰਸ ਨੂੰ ਭੁਲ ਗਏ ਤਾਂ ਇਹ ਸਮਝੋ

ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦੁੱਖ ਘੇਰ ਲੈਣਗੇ ਕਿਉਂਕਿ ਰੋਗਾਂ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਦਾ ਕਾਰਨ ਹੀ ਸੁਆਦ ਅਤੇ ਰਸਾਂ ਦੇ ਭੋਗ ਹਨ।

1. ਬਹੁ ਸਾਦਹੁ, ਦੂਖੁ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਵੈ ॥
ਭੋਗਹੁ ਰੋਗ, ਸੁ ਅੰਤਿ ਵਿਸੋਵੈ ॥
ਹਰਖਹੁ ਸੋਗੁ ਨ ਮਿਟਈ ਕਬਹੂ ॥
ਵਿਣੂੰ ਭਾਣੇ ਭਰਮਾਇਦਾ ॥ (ਪੰ. 1034)

2. ਖਸਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ਕੀਏ ਰਸ ਭੋਗ ॥
ਤਾਂ ਤਨਿ ਉਠਿ ਖਲੋਏ ਰੋਗ ॥ (ਪੰ. 1256)

ਸੋ ਮਾਇਆ ਦੇ ਭੋਗ ਹੀ ਜਨਮਾਂ ਦੇ ਵਿਜੋਗ ਦਾ ਕਾਰਨ ਹਨ। ਬਾਹਰਲੇ ਵਸਤਾਂ ਦੇ ਰਖਣ ਦਾ ਆਤਮਾਂ ਤੇ ਕੋਈ ਚੰਗਾ ਅਸਰ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ। ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਆਤਮਕ-ਵਰਤ ਰਖਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਇਉਂ ਦੇਂਦੇ ਹਨ :—

- ਏਕਾਦਸੀ, ਨਿਕਟਿ ਪੇਖਹੁ ਪਹਿਰਾਮੁ ॥
ਇੰਦ੍ਰੀ ਬਸਿ ਕਰਿ, ਸੁਣਹੁ ਹਰਿਨਾਮੁ ॥
ਮਨਿ ਸੰਤੋਖੁ, ਸਬਰ ਜੀਅ ਦਇਆ ॥
ਇਨ ਬਿਧਿ, ਬਰਤੁ ਸੰਪੂਰਨ ਭਇਆ ॥ (ਪੰ. 299)

- ਧਾਵਤ ਮਨੁ, ਰਾਖੇ ਇਕਠਾਇ ॥
ਮਨੁ ਤਨੁ ਸੁਪੁ, ਜਪਤ ਹਰਿਨਾਇ ॥
ਸਭ ਮਹਿ ਪੂਰਿ ਰਹੇ, ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ॥
ਨਾਨਕ, ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਕਰਿ,
ਅਟਲ ਏਹੁ ਧਰਮ ॥

ਬਾਹਰਲੇ ਦੀਵੇ ਜਗਾਉਣ ਨਾਲ ਅੰਤਰ-ਆਤਮੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੋਂਦਾ। ਇਸ ਲਈ ਗੁਰੂ-ਸ਼ਬਦ ਰੂਪੀ ਦੀਵਾ ਜਗਾਉਣਾ ਹੀ ਚਹੀਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਮਨ ਮੰਦਰ ਵਿੱਚ ਨਿਰਾ ਚਾਨਣ ਹੀ ਚਾਨਣ ਹੋ ਜਾਵੇ।

ਕਤਿਕ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਵਿੱਚ ਠੰਡ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜੀਵ ਰੂਪ ਇਸਤ੍ਰੀ ਪਤੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਦੁੱਖੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਚਿੰਤਾ-ਰੋਗ ਵਿੱਚ ਜਕੜੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਸਾਨੂੰ ਫੋਟਕ-ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਜਾਲ ਚੌਂ ਕਢ ਕੇ ਸੱਚ-ਧਰਮ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਸਤਵਾਦੀ ਬਣਨ ਦੀ ਜੁਗਤੀ ਹੈ ਸਾਧ ਸੰਗਤ। ਸਾਧ ਹੀ ਸੱਚ ਖੰਡ ਹੈ। ਜੇ ਕਤਿਕ ਮਹੀਨੇ ਵਿੱਚ ਸਾਧੂ ਸੰਗਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਵਿਛੋੜੇ ਦੇ ਸਾਰੇ ਦੁੱਖ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਗੁਰਮਤਿ ਦਾ ਇਹ ਤੱਤ-

ਨਿਰਣਾ ਹੈ ਕਿ ਕਰਮਾਂ ਨਾਲ ਜੀਵ ਦਾ ਛੁਟਕਾਰਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਛੁਟਕਾਰਾ ਤਾਂ ਨਾਮ-ਸਿਮਰਨ ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਕਰਮ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਦੋਸ਼ ਨਾਂਹ ਦੇਣ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਦੇਂਦੇ ਹੋਏ ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਸਭ ਨੂੰ ਅਰਦਾਸ ਕਰਨ ਦੀ ਜੁਗਤੀ ਦਸਦੇ ਹਨ ਉਹ ਇਉਂ ਆਖੋ :—

ਨਾਨਕ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਰਾਖਿ ਲੇਹਿ,
ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬ ਬੰਦੀ ਮੋਚ ॥
ਤੁਮਹਿ ਛਡਾਵਹੁ, ਛੁਟਕਹਿ ਬੰਧ ॥
ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਵਹੁ, ਨਾਨਕ ਜਗ ਅੰਧ ॥ (ਪੰ. 890)

ਕਤਿਕ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਵਿੱਚ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਇਸਤਰੀਆਂ ਵਰਤ ਰੱਖਣ ਤੇ ਬਹੁਤ ਜੋਰ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ

ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ ਦੇ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸਲੋਕ ਦਾ ਪਤਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਿ 'ਅਹੋਈ ਦੇਵੀ' ਦੇ ਵਰਤ ਰਖਨ ਦਾ ਕੀ ਫਲ ਮਿਲਦਾ ਹੈ :—

ਕਬੀਰ ਹਰਿ ਕਾ ਸਿਮਰਨ ਛਾਡਿ ਕੈ ਅਹੋਈ ਰਾਖੈ ਨਾਰ ॥
ਗਦਹੀ ਹੋਇਕੈ ਅਉਤਰੇ ਭਾਰ ਸਹੈ ਮਨ ਚਾਰ ॥

ਜੇ ਪੜ੍ਹੀਆਂ ਲਿਖੀਆਂ ਭੈਣਾਂ ਅਤੇ ਮਾਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਉਪ੍ਰੋਕਤ ਦੁਰਦਸ਼ਾ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗ ਜਾਏ ਤਾਂ ਉਹ ਇਸਤਰੀਆਂ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਇਕ ਭਾਰੀ ਪ੍ਰਵਰਤਨ ਲਿਆ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਹ ਆਪਣੀ ਆਪਣੇ ਪਰਵਾਰ ਅਤੇ ਸਮੁੱਚੇ ਦੇਸ਼-ਸੁਧਾਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਇਕ ਅਮੋਲ ਹਿੱਸਾ ਪਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ।

ਸੂਰੇ ਲਈ ਸਹਾਇਤਾ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸਜਣਾਂ ਨੇ ਸੂਰੇ ਲਈ ਸਹਾਇਤਾ ਭੇਜੀ ਹੈ :—

੧. ਭਾਈ ਸੇਵਾ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
ਬੀਬੀ ਪ੍ਰੇਮ ਕੌਰ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਵਿਛੜੀ ਰੂਹ ਨੂੰ ਆਪਣੇ
ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਨਿਵਾਸ ਬਖਸ਼ਣ। ੫੧—੦

੨. ਜਥੇਦਾਰ ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪੁਲਾ ੨੫—੦

੩. ਗੁਪਤ ੫੧—੦

ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਗਟਿਆ

(ਪ੍ਰੋ: ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲੁਧਿਆਣਾ)

ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਪੰਦਰਵੀਂ ਈਸਵੀ ਦੇ ਉਨ੍ਹਤਰਵੇਂ ਸਾਲ ਅਰਥਾਤ ਸੰਨ ੧੪੬੯ ਈਸਵੀ (ਸੰਮਤ ੧੫੨੬) ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਧਰਤੀ ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ (ਭਾਰਤ) ਤੇ ਲੋਧੀ ਖ਼ਾਨਦਾਨ ਦੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਰਾਜ ਸੀ, ਭਾਰਤ ਦੇ ਦੋ ਮੁੱਖ ਫ਼ਿਰਕੇ ਹਿੰਦੂ ਅਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਸਨ। ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਰਾਜ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਹਿੰਦੂ ਜਾਤੀ ਦੇ ਲੋਕ ਹਾਕਮ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੇ ਜ਼ੋਰ ਤੇ ਜ਼ੁਲਮ ਨੀਚੇ ਦੱਬੇ ਪਏ ਪਏ ਸਨ। ਹਿੰਦੂ ਜਾਤੀ ਬਿਲਕੁਲ ਦਬੇਲ ਬਣ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਮਰਦਦੂਪਣਾ ਮਰ ਚੁੱਕਿਆ ਸੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਤ ਸ਼ਰੇਣੀ (ਬਰਾਹਮਣਾਂ) ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਅਤੇ ਕੂੜੇ ਰਸਮਾਂ ਰਿਵਾਜਾਂ ਵਿੱਚ ਅਲਚੁਾ ਛੱਡਿਆ ਸੀ, ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਲੁੱਟਣ ਲਈ ਅਨੇਕਾਂ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਭਰਮ, ਸੂਤਕ ਪਾਤਕ ਆਦਿ ਦੇ ਏਨੇ ਪੀਡੇ ਜਾਲ ਵਿਛਾ ਛੱਡੇ ਸਨ ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਫਸੇ ਲੋਕੀਂ ਨਰਕ ਭੋਗ ਰਹੇ ਸਨ। ਇਸਤਰੀ ਜਾਤੀ ਦੀ ਦਸਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਤਰਸ ਯੋਗ ਬਣ ਚੁੱਕੀ ਸੀ, ਲੋਕੀਂ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤਿਆਂ, ਚੰਦ ਸੂਰਜ, ਮੜੀ ਮਸਾਣੀ ਆਦਿ ਦੀ ਪੂਜਾ ਵਿੱਚ ਖੱਚਰ ਹੋਏ ਫਿਰਦੇ ਸਨ। ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਿਧਰੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾਂ ਨੂੰ ਪਾਉਣ ਦੀ ਲਾਲਸਾ ਉਠਦੀ ਉਹ ਮਹਾਤਮਾਂ ਬੁੱਧ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਘਰ ਘਾਟ ਛੱਡਕੇ ਜੰਗਲਾਂ ਪਹਾੜਾਂ ਵਲ ਨੂੰ ਭੱਜ ਜਾਂਦਾ ਅਤੇ ਕਥਿਤ ਜੋਗੀਆਂ, ਸੰਨਿਆਸੀਆਂ ਦੇ ਟੋਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਜਾ ਰਲਦਾ। ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਜੀਤਾ ਨੂੰ ਲੱਭੂ ਪ੍ਰੇਰਤ ਅਤੇ ਹਾਕਮ ਸ਼ਰੇਣੀਆਂ ਦੇ ਤਰਸ ਤੇ ਛੱਡ ਕੇ ਆਪ ਸਿਰ ਸੁਆਹ ਪਾ, ਲੰਗੋਟੀ ਲਾ, ਕੰਨੀਂ ਮੂੰਦਰਾਂ ਪਾ ਝੋਲੀ ਚਿਮਟਾ ਅਤੇ ਚਿੱਪੀ ਲੈ ਕੇ ਦਰ ਦਰ ਮੰਗਦਾ ਫਿਰਦਾ ਅਤੇ ਅਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਤਿਆਗੀ ਅਤੇ ਤਪੱਸਵੀ ਸਦਵਾਉਂਦਾ। ਇੱਕ ਜਿੱਲਣ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਕੇ ਦੂਜੀ ਜਿੱਲਣ ਵਿੱਚ ਫਸ ਜਾਂਦਾ।

ਹਾਕਮ ਸ਼ਰੇਣੀ (ਮੁਸਲਮਾਨ) ਅੰਸ਼ੋਇਸ਼ਰਤ

(ਮੌਜ-ਮੇਲਾ) ਵਿੱਚ ਇੰਨੀ ਗੜੱਚ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਪਰਜਾ ਦੀਆਂ ਦੁੱਖ ਤਕਲੀਫ਼ਾਂ ਦੂਰ ਕਰਨ ਨੂੰ ਵੇਹਲ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਮਿਲਦਾ। ਧਰਮ ਦੇ ਸੰਚਾਲਕ ਕਾਜ਼ੀ ਆਪਣੇ ਹਾਕਮਾਂ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਖਾਤਰ ਧਰਮ ਨਿਆਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਦਮ ਮੋੜ ਤੋੜਕੇ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਦਿੰਦੇ, ਵੱਚੀ ਲੈ ਕੇ ਦਿਨ ਨੂੰ ਰਾਤ ਅਤੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਦਿਨ ਕਰ ਦਿੰਦੇ। ਹਾਕਮ ਕਾਜ਼ੀਆਂ ਦੇ ਇਨਸਾਫ਼ ਨੂੰ ਖੁਦਾ ਦਾ ਇਨਸਾਫ਼ ਸਮਝਦੇ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਨੇਰੇ ਵਿੱਚ ਲਾਠੀਆਂ ਚਲਾਈ ਜਾਂਦੇ। ਹਾਕਮ ਜੋ ਚਾਹਣ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜਬਰ ਅੱਗੇ ਕੋਈ ਨਾ ਕੁੰਦਾ, ਆਮ ਪਰਜਾ ਅਤੇ ਖਾਸਕਰ ਹਿੰਦੂ ਸ਼ਰੇਣੀ ਦੀ ਹਾਲਤ ਬਹੁਤ ਤਰਸਯੋਗ ਸੀ, ਨਿੱਤ ਨਵੇਂ ਦਿਨ ਦੀਆਂ ਵਧੀਕੀਆਂ ਸਹਿ ਸਹਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਲੋਕ ਟੁੱਟ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਅੰਧ-ਕੂਪ ਤੋਂ ਬਾਂਹ ਪਕੜ ਬਾਹਰ ਕੱਢਣ ਵਾਲਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆ ਰਿਹਾ। ਕਿਧਰੇ ਕਿਧਰੇ ਕੋਈ ਟਾਵਾਂ ਟਾਵਾਂ ਦੀਵਾ ਟਿਮਟਮਾਂਦਾ (ਹਰੀ ਭਗਤ) ਨਜ਼ਰ ਪੈਂਦਾ ਤਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕੁਝ ਲੋ ਮਿਲਦੀ ਪਰ ਪਰੇਰਤ ਸ਼ਰੇਣੀ ਨੇ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਅਤੇ ਕੂੜੇ ਰਸਮਾਂ ਰਿਵਾਜਾਂ ਦਾ ਏਨਾ ਜਾਲ ਵਿਛਾ ਛੱਡਿਆ ਸੀ ਕਿ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਣਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਪੂਰਬ ਵਿੱਚ ਲੋਕੀਂ ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਦੇਈ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ ਅਤੇ ਪੱਛਮ ਵਿੱਚ ਲੋਕੀਂ ਸੱਤ ਧਰਤੀਆਂ ਅਤੇ ਸੱਤ ਅਸਮਾਨਾਂ ਦਾ ਵਹਿਮ ਲਈ ਬੈਠੇ ਸਨ। ਹਿੰਦੂ ਪੂਰਬ ਨੂੰ ਅਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਪੱਛਮ ਨੂੰ ਰੋਬ ਦਾ ਘਰ ਮੰਨੀ ਬੈਠੇ ਸਨ। ਹਿੰਦੂ ਤਿਲਕ, ਜੰਝੂ ਅਤੇ ਸੂਤਕ ਪਾਤਕ ਦੇ ਚੱਕਰ ਵਿੱਚ ਫਸੇ ਹੋਏ ਸਨ ਅਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਸੰਨਤ ਦੇ ਚੱਕਰ ਵਿੱਚ ਖੱਚਰ ਹੋਏ ਪਏ ਸਨ। ਸੱਚੇ ਅਮਲਾਂ ਤੋਂ ਦੋਨੇ ਸ਼ਰੇਣੀਆਂ ਹੀ ਸੁੰਝੀਆਂ ਹੋ ਗਈਆਂ ਸਨ। ਮੁਸਲਮਾਨ ਅਤੇ ਹਿੰਦੂ ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਈਰਖਾ, ਖੁਦੀ, ਬਖੀਲੀ ਅਤੇ ਤਕੱਬਰੀ ਦੀ ਅੱਗ ਵਿੱਚ ਸੜ ਰਹੇ ਸਨ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਬਾਬਤ ਇਉਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ:—

“ਚਾਰਿ ਵਰਨ ਚਾਰਿ ਮਜ਼ਹਬਾਂ ਜਗ ਵਿਚਿ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਣੇ।
 ਖੁਦੀ ਬਖੀਲੀ ਤਕਬਰੀ ਖਿਚੋਤਾਣ ਕਰੇਨਿ ਧਿਛਾਣੇ।
 ਗੰਗ ਬਨਾਰਸਿ ਹੁੰਦੁਆਂ ਮਕਾ ਕਾਬਾ ਮੁਸਲਮਾਣੇ।
 ਸੁੰਨਤਿ ਮੁਸਲਮਾਣ ਦੀ ਤਿਲਕ ਜੰਬੂ ਹਿੰਦੂ ਲੋਭਾਣੇ।
 ਰਾਮ ਰਹੀਮ ਕਹਾਇੰਦੇ ਇਕੁ ਨਾਮੁ ਦੁਇ ਰਾਹ ਭੁਲਾਣੇ।
 ਬੇਦ ਕਤੇਬ ਭੁਲਾਇਕੈ ਮੋਹੇ ਲਾਲਚ ਦੁਨੀ ਸੈਤਾਣੇ।
 ਸਚੁ ਕਿਨਾਰੇ ਰਹਿ ਗਿਆ ਖਹਿ ਮਰਦੇ ਬਾਹਮਣ ਮਉਲਾਣੇ।
 ਸਿਰੇ ਨ ਮਿਟੇ ਆਵਣ ਜਾਣੇ।”

(ਵਾਰ ੧, ਪਉੜੀ ੨੧)

ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਬੁਠ, ਜੁਲਮ, ਪਖੰਡ ਦਾ ਦਖਾਵਾ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਫੈਲਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਅਗ ਵਰੁ ਰਹੀ ਸੀ। ਲੋਕਾਈ ਦੁਖੀ ਸੀ, ਤੜਫ ਰਹੀ ਸੀ। ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜੋ ਅੰਧੇਰ-ਗਰਦੀ ਵਿਚ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸੁੱਖ ਦਾ ਰਾਹ ਦਿਖਾਏ, ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜੋ ਧਰਮ ਤੇ ਚਲਾਏ, ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਜੋਸੀ ਰੱਬ ਦੇ ਰਾਹ ਤੋਰੇ ਤੇ ਠੰਡ ਵਰਤਾਏ। ਅਜੇਹੀ ਨਿੱਘਰੀ ਹੋਈ ਦਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਜੁਲਮ ਜ਼ਬਰ ਦੇ ਸਤਾਏ ਹੋਏ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਆਹਾਂ ਉਠੀਆਂ, ਹੋਕੇ ਤੇ ਤਰਲੇ ਨਿਕਲੇ। ਲੋਕੀਂ ਦੇਵੀ ਸ਼ਕਤੀ ਅੱਗੇ ਪੁਕਾਰ ਉਠੇ ਕਿ ਕੋਈ ਸ਼ੇਰ ਭਬਕ ਮਾਰੇ ਤਾਂ ਜੋ ਨਿਤ ਦਿਨ ਗਰੀਬ ਜੰਤਾ ਨੂੰ ਸਮਾਜ ਦੇ ਚੌਦਰੀ ਬਘਿਆੜਾਂ ਤੋਂ ਛੁਡਾਵੇ। ਗਰੀਬਾਂ ਅਤੇ ਮਜ਼ਲੂਮਾਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਪਰਮਾਤਮਾਂ ਦੇ ਦਰ ਸੁਣੀ ਗਈ। ਦੁਨੀਆਂ ਰੂਪੀ ਜੇਲ੍ਹ ਵਿੱਚ ਦਰੋਗਿਆਂ ਦੇ ਸਤਾਏ ਹੋਏ ਮਨੁੱਖ ਰੂਪ ਕੈਦੀਆਂ ਦੀ ਬੰਦ ਖਲਾਸੀ ਲਈ ਬੰਦੀ-ਛੋੜ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਇਸ ਜਗਤ ਵਿੱਚ ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਇਉਂ ਵਰਣਨ ਕਰਦੇ ਹਨ :—

“ਸੁਣੀ ਪੁਕਾਰਿ ਦਾਤਾਰ ਪ੍ਰਭੁ

ਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਜਗ ਮਾਹਿ ਪਠਾਇਆ।

ਚਰਨ ਧੋਇ ਰਹਰਾਸਿ ਕਹਿ ਚਰਣਾਮ੍ਰਿਤੁ ਸਿਖਾਂ ਪੀਲਾਇਆ।
 ਪਾਰਬ੍ਰਮ ਪੂਰਨ ਬ੍ਰਹਮ ਕਲਜੁਗ ਅੰਦਰਿ ਇਕ ਦਿਖਾਇਆ।
 ਚਾਰੇ ਪੈਰ ਧਰਮ ਦੇ ਚਰਿ ਵਰਨ ਇਕ ਵਰਨੁ ਕਰਾਇਆ।
 ਰਾਣਾ ਰੰਕ ਬਰਾਬਰੀ ਪੈਰੀ ਪਵਣਾ ਜਗਿ ਵਰਤਾਇਆ।
 ਉਲਟਾ ਖੋਲ੍ਹ ਪਿਰੰਮ ਦਾ ਪੈਰਾ ਉਪਰਿ ਸੀਸੁ ਨਿਵਾਇਆ।
 ਕਲਜੁਗੁ ਬਾਬੇ ਤਾਰਿਆ ਸਤਿਨਾਮੁ ਪੜਿ ਮੰਤ੍ਰੁ ਸੁਣਾਇਆ।
 ਕਲਿ ਤਾਰਣ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਆਇਆ।”

(ਵਾਰ ੧, ਪਉੜੀ ੨੩)

ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਕਲਜੁਗੀ ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਉਧਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਇਸ ਜਗਤ ਵਿੱਚ ਆਏ। ਉਹ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਵਾਂਗ ਜਨਮਾਂ ਜਨਮਾਤਰਾਂ ਦੇ ਧੌਕੇ ਖਾਂਦੇ ਹੋਏ ਜੂਨ ਭੋਗਣ ਵਾਸਤੇ ਮਾਤ ਲੋਕ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਆਏ। ਉਹ ਤੇ ਤਪਦੀ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਨੂੰ ਠਾਰਨ ਵਾਸਤੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ। ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੇ ਮਾਤ-ਲੋਕ ਦੇ ਜੀਵਾਂ ਤੇ ਤਰਸ ਖਾਧਾ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਸਪੂਤ ਨੂੰ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਭੇਜਿਆ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਆਏ। ਆਪਣੇ ਜਿੰਮੇ ਲੱਗੀ ਡਿਉਟੀ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਹੁਕਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਵਾਪਸ ਚਲੇ ਗਏ। ਉਹ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਸਤਿ ਦਾ ਦੀਵਾ ਜਗਾ ਗਏ। ਸੱਚ-ਖੰਡ ਵਿੱਚੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ‘ਸ਼ਬਦ’ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹੋਈ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਟ (ਸਰੀਰ) ਅੰਦਰ “ਸੱਤ” ਦੀ ਜੋਤ ਲਟ ਲਟ ਕਰ ਉੱਠੀ। ਸੱਤਰ ਸਾਲ ਉਹ ਜੋਤ ਨਾਨਕ-ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿੱਚ ਜਗਦੀ ਰਹੀ ਅਤੇ ਜਦੋਂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਉਸੇ ਹੀ ਜੋਤ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਭਾਈ ਲਹਿਣੇ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿੱਚ ਹੋ ਗਿਆ। ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਅੰਗ ਲਗ ਕੇ ਅੰਗਦ ਬਣ ਗਏ ਅਤੇ “ਸ਼ਬਦ” ਦੇ ਪਰਵੇਸ਼ ਕਾਰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਕਹਿਲਾਏ। ਨਾਨਕ-ਜੋਤ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਤੋਂ ਅਰੰਭ ਹੋਈ ਅਤੇ ਦਸਮ ਪਿਤਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤਕ ਇੱਕ ਨਾਨਕ ਤੋਂ ਦੂਜੇ, ਤੀਜੇ, ਚੌਥੇ, ਪੰਜਵੇਂ, ਛੇਵੇਂ, ਸਤਵੇਂ, ਅੱਠਵੇਂ, ਅਤੇ ਨੌਵੇਂ ਨਾਨਕ ਤੋਂ ਹੁੰਦੀ ਹੋਈ ਦਸਵੇਂ ਪਿਤਾ ਵਿੱਚ ਜਾ ਨਿਰੂਪਨ ਹੋਈ। ਦਸਮ ਪਿਤਾ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਵਲੋਂ ਅਰੰਭੇ ਮਹਿਲ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਸਤਿ ਦਾ ਮਾਰਗ ਅਥਵਾ “ਨਿਰਮਲ ਪੰਥ” ਚਲਾਵਣ ਵਾਸਤੇ ਆਏ ਸਨ। ਨਿਰਮਲ-ਪੰਥ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਦਸਾਂ ਜਾਮਿਆਂ ਵਿੱਚ ਹੋਈ। ਪੰਥ ਉਸਾਰੀ ਵਾਸਤੇ ਸੇਵਾ ਕਰਨੀ ਪਈ ਅਤੇ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦੇਣੀ ਪਈ। ਖੋਟ ਨੂੰ ਕੱਢਣ ਵਾਸਤੇ ਖਰਾ ਖੂਨ ਭੀ ਉਪਰੇਸ਼ਨ ਸਮੇਂ ਡੋਲ੍ਹਣਾ ਪਿਆ। ਗੰਦ ਮੰਦ ਨਿਕਲ ਕੇ ਨਿਰਮਲਤਾ ਆਈ। ਬੜੀ ਸਖਤ ਘਾਲਣਾ ਘਾਲਣੀ ਪਈ ਰੋਗੀਆਂ ਦੇ ਵੈਦ ਗੁਰੂ ਨੂੰ “ਨਿਰਮਲ ਪੰਥ” ਸਾਜਣ ਲਈ। ਦਸਮ ਪਿਤਾ ਨੇ ਪੂਰਨਤਾਈ ਦੀ ਛੋਹ ਦਿੰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਨਿਰਮਲ ਪੰਥ ਦਾ ਨਾਂ “ਖਾਲਸਾ-ਪੰਥ”—ਖਾਲਸ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਪੰਥ, ਉਜਾਗਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਅੱਗੋਂ ਲਈ ਖਾਲਸੇ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਲੜ

ਲਾ ਦਿੱਤਾ। ਪੰਜ ਪੈਸੇ ਅਤੇ ਨਾਰੀਅਲ ਅਗੇ ਰਖਕੇ
 “ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ” ਨੂੰ ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਇਹ ਦੋਹਿਰਾ
 ਉਚਾਰਨ ਕੀਤਾ :—

ਆਗਿਆ ਭਈ ਅਕਾਲ ਕੀ ਤਬੇ ਚਲਾਯੋ ਪੰਥ।
 ਸਭ ਸਿਖਨ ਕੋ ਹੁਕਮ ਹੈ ਗੁਰੂ ਮਾਨੀਓ ਗੁੰਥ।
 ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਕੋ ਮਾਨੀਓ ਪ੍ਰਗਟ ਗੁਰਾਂ ਕੀ ਦੇਹ।
 ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਕੋ ਮਿਲਬੋ ਚਹੇ ਖੋਜ ਸ਼ਬਦ ਮੇਂ ਲੇਹ।

(ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੧੦;)

(ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਗਿਆਨੀ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ)

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਧਰਤੀ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ
 ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਰਾਹ ਪਾਉਣ ਲਈ ਅਥਵਾ ਨਾਮ
 ਜਪਾਉਣ ਲਈ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਆਏ। ਉਹ ਇੱਥੇ
 ਆਕੇ ਇੱਕ ਥਾਂ ਹੀ ਟਿਕੇ ਨਹੀਂ ਰਹੇ ਸਗੋਂ ਪੂਰਬ, ਪੱਛਮ,
 ਉੱਤਰ ਅਤੇ ਦੱਖਣ ਵਲ ਦੂਰ ਦੂਰ ਤਕ ਗਏ। ਜਿੱਥੇ
 ਕਿੱਥੇ ਭੀ ਅਧਰਮ ਦੇ ਅੰਡੇ ਸਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਹਿਮੀ ਲੋਕ
 ਧਰਮ ਸਥਾਨ ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ, ਉੱਥੇ ਉੱਥੇ ਗਏ ਅਤੇ ਜਿੱਧਰ ਗਏ
 ਜਾ ਭਥਕ ਮਾਰੀ। ਕੂੜ ਦੁੱਖ ਦਬਾ ਕੇ ਭੱਜ ਗਿਆ ਅਤੇ
 ਸਤਿ ਦਾ ਸੂਰਜ ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੁਰਕੁਸ਼ੇਤਰ ਗਏ,
 ਹਰਦਵਾਰ ਪਹੁੰਚੇ, ਕਾਂਸੀ ਅੱਪੜੇ, ਜਗਨਨਾਥ ਪੁਰੀ, ਲੰਕਾ,
 ਆਸਾਮ ਬੰਗਾਲ ਆਦਿ ਜਾ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ, ਅਸਮੇਧ ਪਰਬਤ
 ਜਾ ਚੜ੍ਹੇ, ਬਟਾਲੇ, ਸਿਆਲਕੋਟ, ਮੁਲਤਾਨ, ਮੱਕਾ,
 ਮਦੀਨਾ, ਬਗਦਾਦ ਆਦਿ ਜਾ ਭਥਕ ਮਾਰੀ। ਧਰਮ ਦੇ
 ਠੇਕੇਦਾਰਾਂ ਨਾਲ ਜਾ ਮੱਥਾ ਲਾਇਆ। ਕੁਰਾਹੇ ਪਿਆਂ ਨੂੰ
 ਸਿਧੇ ਰਾਹ ਪਾਇਆ। ਪੱਛਮ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਜਾ
 ਹਿਲਾਇਆ ਕਿ ਸਭ ਧਰਤੀਆਂ ਤੇ ਸਭ ਅਸਮਾਨ ਨਹੀਂ
 ਸਗੋਂ ਬੇਅੰਤ ਹਨ।

“ਪਾਤਾਲਾ ਪਾਤਾਲ ਲਖ ਆਗਾਸਾ ਆਗਾਸ।

ਓੜਕ ਓੜਕ ਭਾਲਿ ਥਕੇ ਵੇਦ ਕਹਨਿ ਇਕ ਵਾਤ।
 ਸਹਸ ਅਠਾਰਹ ਕਹਨਿ ਕਤੇਬਾ ਅਨੁਲੂ ਇਕੁ ਧਾਤੁ।
 ਲੇਖਾ ਹੋਇ ਤ ਲਿਖੀਐ ਲੇਖੇ ਹੋਇ ਵਿਣਾਸੁ।
 ਨਾਨਕ ਵਤਾ ਆਖੀਐ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਆਪੁ।”

“ਧਰਤੀ ਹੋਰੁ ਪਰੈ ਹੋਰੁ ਹੋਰੁ

ਤਿਸ ਤੇ ਭਾਰੁ ਤਲੈ ਕਵਣੁ ਜੋਰੁ।”

“ਕੇਤੇ ਇੰਦ ਚੰਦ ਸੂਰ ਕੇਤੇ, ਕੇਤੇ ਮੰਡਲ ਦੇਸ।”

(ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਬਿ)

ਜੇਝੂ ਪਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹੋ ਜਿ
 ਜਨੇਉ ਪਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਕਪਾਹ ਤਰਸ ਹੋਵੇ,
 ਸੂਤ ਸੰਤੋਖ ਹੋਵੇ, ਸਚਾਈ ਤੇ ਪੱਕੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਉਸਨੂੰ ਵੱਟ
 ਦਿੱਤਾ ਹੋਵੇ, ਕਾਮ-ਵਾਸਨਾ ਨੂੰ ਰੋਕਣਾ ਜਾਂ ਜਤ ਧਾਰਨ
 ਕਰਨਾ ਉਸ ਦੀਆਂ ਗੰਢਾਂ ਹੋਣ।

“ਦਇਆ ਕਪਾਹ, ਸੰਤੋਖ ਸੂਤ,

ਜਤੁ ਗੰਢੀ, ਸਤੁ ਵਟੁ।

ਇਹ ਜਨੇਉ ਜੀਅ ਕਾ ਹਈ ਤਾਂ ਪਾਂਡੇ ਘਤੁ।”

(ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ)

ਇਸਤ੍ਰੀ ਜਾਤੀ ਨੂੰ ਨਿੰਦਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ
 ਜਿਹੜੀ ਰਾਜਿਆਂ ਭਗਤਾਂ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਉਸਨੂੰ
 ਕਿਉਂ ਨਿੰਦਿਆ ਜਾਏ।

“ਭੰਡਿ ਜੰਮੀਐ, ਭੰਡਿ ਨਿੰਮੀਐ, ਭੰਡਿ ਮੰਗਣੁ ਵੀਆਹੁ।

ਭੰਡਹੁ ਹੋਵੈ ਦੋਸਤੀ ਭੰਡਹੁ ਚਲੈ ਰਾਹੁ।

ਭੰਡੁ ਮੁਆ ਭੰਡੁ ਭਾਲੀਐ ਭੰਡਿ ਹੋਵੈ ਬੰਧਾਨੁ।

ਸੋ ਕਿਉ ਮੰਦਾ ਆਖੀਐ ਜਿਤੁ ਜੰਮਹਿ ਰਾਜਾਨ।”

(ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ)

ਸੂਤਕ ਪਾਤਕ ਨੂੰ ਖੰਡਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ ਕਿ
 ਅਸਲੀ ਸੂਤਕ ਤਾਂ ਲੋਭੁ, ਝੂਠ, ਨਿੰਦਾ, ਪਰਾਇਆ ਧਨ
 ਅਤੇ ਪਰਾਈ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੇ ਰੂਪ ਨੂੰ ਮੰਦੀ ਨਜ਼ਰ ਨਾਲ
 ਦੇਖਦਾ ਹੈ।

“ਮਨ ਕਾ ਸੂਤਕੁ ਲੋਭੁ ਹੈ ਜਿਹਵਾ ਸੂਤਕੁ ਕੂੜੁ।

ਅਖੀ ਸੂਤਕੁ ਵੇਖਣਾ ਪਰ ਤਿਆ ਪਰ ਧਨ ਰੂਪੁ।

ਕੰਨੀ ਸੂਤਕੁ ਕੰਨਿ ਪੈ ਲਾਇਤਬਾਰੀ ਖਾਹਿ।

ਨਾਨਕ ਹੰਸਾ ਆਦਮੀ ਬੱਧੇ ਜਾਪੁਰ ਜਾਹਿ।

ਸਭੇ ਸਤਕੁ ਭਰਮੁ ਹੈ ਦੂਜੇ ਲਗੈ ਜਾਹਿ।

ਜੰਮਣੁ ਮਰਣਾ ਹੁਕਮੁ ਹੈ ਭਾਣੇ ਆਵੈ ਜਾਹਿ।

ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ ਪਵਿਤ੍ਰੁ ਹੈ ਦਿਤੋਨੁ ਰਿਜਕੁ ਸੰਬਾਹਿ,

ਨਾਨਕ ਜਿਨੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੁਝਿਆ ਤਿਨਾ ਸੂਤਕੁ ਨਾਹਿ।”

(ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ)

ਭੇਖੀ ਜੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹੇ ਜੋਗੀ! ਜੇ ਤੂੰ
 ਸੰਤੋਖ ਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਮੁਦਰਾਂ ਬਣਾਵੇਂ ਮਿਹਨਤ ਨੂੰ ਖੱਪਰ
 ਤੇ ਝੋਲੀ ਬਣਾਵੇਂ ਅਤੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਸਦਾ ਚੇਤੇ ਰੱਖਣ
 ਦੀ ਸੁਆਹ ਮਲੋਂ, ਮੌਤ ਦਾ ਭੈ ਤੇਰੀ ਗੋਦੜੀ ਹੋਵੇ ਤੇਰੇ ਜੋਗ
 ਦੀ ਰਹਿਤ ਇਹ ਹੋਵੇ ਕਿ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਵਿਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਬਚਾ

ਕੇਕੇਵਾਰਿਆਂ ਵਾਂਗ ਪਵਿੱਤਰ ਰੱਖਣਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਿਸਚਾ ਤੇਰਾ ਡੰਡਾ ਹੋਵੇ, ਸਾਰੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਬਰਾਬਰ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਮਿੱਤਰ ਸਮਝੇ ਤਾਂ ਇਹ ਤੁਰਾਡਾ “ਆਈ-ਪੰਥ” (ਜੋਗੀਆਂ ਦੇ ੧੨ ਫਿਰਕਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਫਿਰਕਾ) ਵਿਚ ਹੋਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਮਨ ਨੂੰ ਜਿਤਿਆਂ ਹੀ ਸਾਰਾ ਜਗਤ ਜਿਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

“ਮੂੰਦਾ ਸੰਤੋਖੁ ਸਰਮੁ ਪਤੁ ਝੋਲੀ
ਧਿਆਨ ਕੀ ਕਰਹਿ ਬਿਭੂਤਿ ॥
ਤਿੰਬਾ ਕਾਲੁ ਕੁਆਰੀ ਕਾਇਆ ਜੁਗਤਿ ਡੰਡਾ
ਪਰਤੀਤਿ ॥
ਆਈ ਪੰਥੀ ਸਗਲ ਜਮਾਤੀ ਮਨਿ ਜੀਤੇ ਜਗੁ
ਜੀਤ ॥”
(ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ)

ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ —
“ਮਿਹਰ ਮਸੀਤਿ, ਸਿਦਕੁ ਮੁਸਲਾ
ਹਕੁ ਹਲਾਲ ਕੁਰਾਣੁ ॥
ਸਰਮ ਸੁੰਨਤਿ ਸੀਲੁ ਰੋਜਾ
ਹੋਹੁ ਮੁਸਲਮਾਨ ॥”
(ਮਾਝ ਕੀ ਵਾਰ ਮ: ੧)

(ਦਇਆ ਦੇ ਦੁਆਰ ਆ ਕੇ ਸਿਦਕ ਦੀ ਸਫ ਵਿਛਾ ਕੇ, ਸਰਮ ਦੀ ਸੁੰਨਤ ਕਰਕੇ, ਸੀਲ ਸੁਭਾ ਦਾ ਰੋਜਾ ਰਖਕੇ, ਧਰਮ ਨਿਆਂ ਨੂੰ ਕੁਰਾਨ ਸਮਝਕੇ ਸੱਚਾ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣ।)

ਭੁੱਲੀ ਭਟਕੀ ਲੁਕਾਈ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਦੁੱਚਿੱਤੀ ਵਿਚ ਨਾ ਪਵੇ। ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਇਕ ਹੈ। ਉਸ ਤੋਂ ਛੁਟ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤੇ ਮੜੀ ਮਸਾਣੀ ਨੂੰ ਨਾ ਪੂਜੋ।

“ਦੁਬਿਧਾ ਨਾ ਪੜਉ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਹੋਰ ਨਾ ਪੂਜਉ
ਮੜੈ ਮਸਾਣਿ ਨਾ ਜਾਈ।”

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਜਿਧਰ ਭੀ ਗਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਲੋਕਾਈ ਨੂੰ ਸਤਿ ਦੇ ਮਾਰਗ ਤੇ ਚਲਣ ਲਈ ਅਤੇ ਸਚਿਆਰ ਬਣਨ ਲਈ ਪਰੇਰਨਾ ਕੀਤੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸੱਚੇ ਆਚਰਨ ਬਿਨਾਂ ਲੋਕੀਂ ਕੂੜ ਕੁਸੱਤ ਵਿਚ ਹੀ ਗਲਤਾਨ ਰਹਿਣਗੇ। ਸੱਚ ਦਾ ਪੱਲਾ ਫੜੇ ਬਿਨਾਂ ਸੱਚੇ ਸ਼ਹੁ (ਵਾਹਿਗੁਰੂ) ਨਾਲ ਪ੍ਰੀਤੀ ਨਹੀਂ ਪੈ ਸਕਦੀ। ਸੱਚ ਦਾ ਢੰਡਰਾ ਫੇਰਨ ਲਈ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਦਾਨੇ

ਮਿਰਾਸੀ ਨੂੰ ਲਿਆ। ਉਸਨੂੰ ਰਬਾਬ ਦੀ ਬਖਸ਼ ਕੀਤੀ। ਦਾਨਾ ਕਾਮਲ-ਮਰਦ (ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ) ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਮਰਦਾਨਾ ਬਣ ਗਿਆ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ “ਚੜ੍ਹਿਆ ਸੋਧਣਿ ਧਰਤ ਲੁਕਾਈ।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਸੋਰ ਵਾਂਗ ਖੁੱਕੇ। ਭਬਕ ਸੁਣਕੇ ਕੂੜ ਕੁਸੱਤ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀ ਭੱਜ ਉਠੇ।

“ਬੁੱਕਿਆ ਸਿੰਘ ਉਜੜ ਵਿਚਿ
ਸਭਿ ਮਿਰਗਾਵਲਿ ਭੁੰਨੀ ਜਾਈ।”
(ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ, ਵਾਰ ੧ ਪਉੜੀ ੩੪)

ਸਤਿ ਦਾ ਸੂਰਜ ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ ਅਤੇ ਜਗ ਵਿਚ ਰੁਸ-ਨਾਈ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਹਨੇਰਾ ਦੂਰ ਗਿਆ।
ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਵਾਜ਼ਾ ਦਿਤਾ :—

੧ ਓ ਸਤਿਨਾਮ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭ ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

“੧ ਓ” ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕੇਵਲ ਇਕ ਹੈ ਅਤੇ ਇਕਰਸ ਵਿਆਪਕ ਹੈ।
ਸਤਿਨਾਮ :—ਉਸਦਾ ਨਾਮ ਸਤਿ ਹੈ।
ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ :—ਉਹ ਸਾਰੀ ਸਰਿਸ਼ਟੀ ਦਾ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ ਹੈ।
ਨਰਭਉ :—ਉਹ ਭੈ ਰਹਿਤ ਹੈ।
ਨਿਰਵੈਰ :—ਉਹ ਵੈਰ ਰਹਿਤ ਹੈ।
ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ :—ਉਹ ਮੌਤ ਰਹਿਤ ਹੈ।
ਅਜੂਨੀ :—ਉਹ ਜੰਮਦਾ ਮਰਦਾ ਨਹੀਂ।
ਸੈਭ :—ਉਸਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ ਹੋਇਆ ਹੈ।
ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ :—ਉਹ ਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

“ਆਦਿ ਸਚੁ ਜੁਗ ਦਿ ਸਚੁਹੈਭੀ ਸਚੁ ਨਾਨਕ ਹੋਸੀ ਭੀ ਸਚੁ ॥”
ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਮੁੱਢ ਤੋਂ ਸੱਚਾ ਹੈ, ਉਹ ਜੁਗਾਂ ਦੇ ਮੁੱਢ ਤੋਂ ਮੌਜੂਦ ਹੈ, ਉਹ ਹੁਣ ਵੀ ਹੈ ਅਤੇ ਅਗਾਂਹ ਨੂੰ ਭੀ ਕਾਇਮ ਰਹੇਗਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਚਿਆਰੇ ਤਾਂ ਬਣ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਜੇ ਉਸ ਮਾਲਕ ਦੇ ਹੁਕਮਾਂ ਅੰਦਰ ਚੱਲੀਏ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ :—ਕਿਵੇਂ ਸਚਿਆਰਾ ਹੋਈਐ
ਕਿਵ ਕੂੜੇ ਤੁਣੈ ਪਾਲਿ ।”

ਉੱਤਰ :—ਹੁਕਮਿ ਰਜਾਈ ਚਲਣਾ ਨਾਨਕ
ਲਿਖਿਆ ਨਾਲਿ ।”

(ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ)

ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਅਕਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਹੁਕਮਾਂ ਦੀ ਸੋਝੀ ਕਰਵਾਈ। ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵਜਦ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੇ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਹਿਰਦੇ ਰੂਪੀ ਰਸੀਵਰ (Receiver) ਨੂੰ ਸੱਚ-ਖੰਡੀ ਰੇਡੀਓ ਸਟੇਸ਼ਨ ਨਾਲ ਸੁਰ ਕਰਦੇ। ਮਰਦਾਨੇ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ, “ਮਰਦਾਨਿਆ ! ਛੇੜ ਰਬਾਬ ਬਾਣੀ ਆਈ ਹੈ।” ਮਰਦਾਨਾ ਰਬਾਬ ਵਜਾਉਂਦਾ ਅਤੇ ਧੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਅਲਾਪ ਸੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ। ਸੰਗੀ ਸਾਥੀ ਉਸ ਅਲਾਪ ਨੂੰ ਕਲਮ ਬੱਧ ਕਰ ਲੈਂਦੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੱਬੀ ਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਪੋਥੀਆਂ ਬਣਦੀਆਂ ਗਈਆਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪੰਚਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਬਾਬਾ ਮੋਹਨ ਜੀ ਪਾਸੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਸ੍ਰੀ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਦੀ ਬੀੜ ਬੱਧੀ। ਅਕਾਲੀ ਹੁਕਮ ਪੋਥੀ ਵਿੱਚ ਸੰਭਾਲੇ ਗਏ। ਪੋਥੀ ਦਾ ਪਰਕਾਸ਼ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਪੋਥੀ ਵਿੱਚ ਧੁਰ ਦਰਗਾਹੀ ਸ਼ਬਦ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਕਾ ਥਾਨ ਤੇ ਚਾਨਣ ਅਥਵਾ ਗਿਆਨ ਦਾ ਭੰਡਾਰਾ ਬਣ ਗਈ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਆਮਦ ਨਾਲ ਸਸਾਰ ਨੂੰ ਕਾਮਲ ਗੁਰੂ ਮਿਲਿਆ। ਪੂਰੇ ਤੇ ਸੱਚੇ ਗੁਰੂ ਅਥਵਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਸੱਚੀ ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਪਰਚਾ ਕਰਵਾਇਆ। ਬਾਣੀ ਰਾਹੀਂ ਪੂਰਨ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨਾਈ ਦਿੱਤੀ, ਬਾਣੀ ਦੇ ਨਾਲ ਇੱਕ ਅਨਮੋਲ ਰਤਨ ਬਖਸ਼ਿਆ। ਪਰ ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੀ ਪੱਲੇ ਪਿਆ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਪੱਲਾ ਫੜਿਆ, ਉਸ ਦੇ ਲੜ ਲੱਗੇ, ਉਸ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਪਾ ਕੇ ਸਿੱਖ ਸਦਾਏ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੀ ਮਤ ਤਿਆਗ ਕੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ

ਗ੍ਰਹਿਣ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਗੁਰਮੁਖ ਬਣੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਰਹਿਮਤ ਹੋਈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰੋਂ ਘਰੋਂ “ਪਾਹੁਲ” ਮਿਲੀ। ਪਾਹੁਲ ਕਾਰਨ ਗੁਰਮੰਤਰ ਮਿਲਿਆ, ਅਮੁੱਲਾ ਰਤਨ ਮਿਲਿਆ। ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਮੁੱਲਾ ਰਤਨ ਮਿਲ ਗਿਆ ਉਸ ਨੂੰ ਫਿਰ ਕਿਸ ਗਲ ਦੀ ਘਾਟ? ਗੁਰੂ ਦੁਆਰਿਓਂ “ਨਾਮ” ਦੀ ਦਾਤ ਮਿਲ ਗਈ। ਜਿਸ ਨੂੰ ਜਪਣਹਾਰ ਨਿਹਾਲ ਨਿਹਾਲ ਹੋ ਗਏ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ “ਸਤਿਨਾਮ” ਦਾ ਚੱਕਰ ਚਲਾ ਦਿੱਤਾ। ਸਤਿ-ਨਾਮ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਵਾਸਤੇ ਥਾਂ ਥਾਂ ਸਕੂਲ (ਧਰਮ-ਸਾਲਾ) ਖੁਲ੍ਹ ਗਏ। ਕਥਾ ਕੀਰਤਨ ਹੋਣ ਲਗ ਪਿਆ। ਅਗਿਆਨਤਾ ਦਾ ਹਨੇਰਾ ਦੂਰ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪਿਆ ਅਤੇ ਗਿਆਨ ਦੇ ਸੂਰਜ ਦੀਆਂ ਕਿਰਨਾਂ ਪਸਰਨ ਲੱਗ ਪਈਆਂ। ਕਲਜਗ ਵਿੱਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਨਾਲ ਸਤਿ ਦੀ ਜੋਤ ਜਗ ਪਈ।

“ਸਤਿਗੁਰ ਨ ਨਕ ਪ੍ਰਗਟਿਆ,
ਮਿਟੀ ਪੁੰਧ ਜਗਿ ਚਾਨਣੁ ਹੋਆ।
ਜਿਉ ਕਰਿ ਸੂਰਜੁ ਨਿਕਲਿਆ,
ਤਾਰੇ ਛਪੇ ਅੰਧੇਰੁ ਪਲੋਆ।
ਸਿੰਘ ਬੁਕੇ ਮਿਰਗਾਵਲੀ,
ਭੰਨੀ ਜਾਇ ਨ ਧੀਰਿ ਧਰੋਆ।
ਜਿਥੇ ਬਾਬਾ ਪੈਰ ਧਰੇ,
ਪੂਜਾ ਆਸਣੁ ਬਾਪਣਿ ਸੋਆ।
ਸਿਧ ਆਸਣਿ ਸਭਿ ਜਗਤ ਦੇ,
ਨਾਨਕ ਆਇ ਮਤੇ ਜੇ ਕੋਆ।
ਘਰਿ ਘਰਿ ਅੰਦਰਿ ਧਰਮ ਸਾਲ,
ਹੋਵੈ ਕੀਰਤਨੁ ਸਦਾ ਵਿਸੋਆ।
ਬਾਬੇ ਤਾਰੇ ਚਾਰਿ ਚਕਿ,
ਨਉ ਖੰਡਿ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਸਚਾ ਢੋਆ।
ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਲਿ ਵਿਚਿ ਪਰਗਟੁ ਹੋਆ।”

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰ ੧, ਪਉੜੀ ੨੭)

ਬਾਬੇ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ

(ਵਲੋਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਗੁਚਰਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਮ. ਏ., (ਪੰਜਾਬੀ ਧਰਮ))

(ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਸੰਤੋਖਰ ਦਾ ਪਰਚਾ ਪੜ੍ਹੋ)

ਹੁਣ ਅਸਾਂ ਵਿਚਾਰਨਾ ਹੈ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਗ੍ਰਿਹਸਤੀ ਸ਼ਰੇਣੀ ਨੂੰ ਕੀ ਸੁਨੇਹਾ ਦਿਤਾ। ਕਿਉਂਕਿ ਬਾਬੇ ਨਾਨਕ ਦਾ ਪਾਰਗ ਤਿਆਗ ਜਾਂ ਸੰਨਿਆਸ ਦਾ ਮਾਰਗ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਰਾਜਯੋਗ ਦਾ ਮਾਰਗ ਹੈ। ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਜੋਗੀ ਬਣਨ ਦਾ ਢੰਗ ਸਾਨੂੰ ਬਾਬੇ ਨਾਨਕ ਨੇ ਅਮਲੀ ਜੀਵਨ ਰਾਹੀਂ ਸਮਝਾਇਆ ਹੈ। ਬਾਬੇ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਸਾਡੇ ਗ੍ਰਿਹਸਤੀਆਂ ਲਈ ਬੜਾ ਸੁਖਾਲਾ ਅਤੇ ਸੁਖਦਾਈ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਹਰ ਗ੍ਰਿਹਸਤੀ ਨੂੰ ਜੀਵਨ ਨਿਰਬਾਹ ਲਈ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਕਾਰ ਕਰਨੀ ਹੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਕੋਈ ਕਿਰਸਾਨ ਹੋਵੇ, ਭਾਵੇਂ ਕੋਈ ਨੌਕਰੀ ਕਰੇ ਅਤੇ ਭਾਵੇਂ ਵਪਾਰ ਕਰੇ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਾਰ ਲਈ ਬਾਬੇ ਨਾਨਕ ਨੇ ਸਾਡੀ ਯੋਗ ਅਗਵਾਈ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਕਿਰਤ ਲਈ ਪਹਿਲੀ ਸ਼ਰਤ ਸੰਤੋਖੀ ਹੋ ਕੇ ਸੁਕ੍ਰਿਤ ਕਰਨਾ ਦਸਿਆ। ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿਚ ਆਦਰਸ਼ਕ ਗ੍ਰਿਹਸਤੀ ਬਾਰੇ ਇਉਂ ਦਸਿਆ ਹੈ:—

ਸੇਵ ਕੀਤੀ ਸੰਤੋਖਈ, ਜਿਨੀ ਸਚੇ ਸੱਚ ਧਿਆਇਆ ॥

ਓਨੀ ਸੰਦੈ ਪੈਰ ਨ ਰਖਿਓ, ਕਰਿ ਸੁਕ੍ਰਿਤ ਧਰਮ ਕਮਾਇਆ ॥

ਓਨੀ ਦੁਨੀਆ ਤੋੜੇ ਬੰਧਨਾ, ਅੰਨੁ ਪਾਣੀ ਥੋੜਾ ਖਾਇਆ ॥

ਤੂੰ ਬਖਸੀਸੀ ਅਗਲਾ, ਨਿਤ ਦੇਵਹਿ ਚੜ੍ਹਹਿ, ਸਵਾਇਆ ॥

ਵਡਿਆਈ ਵਡਾ ਪਾਇਆ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਿਤਾ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਹੈ ਕਿ ਉਦਮ ਭਾਵੇਂ ਅਸੀਂ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਪਰ ਉਦਮ ਨੂੰ ਫਲ ਲਾਉਣ ਵਾਲਾ ਉਹ ਕਰਤਾਰ ਹੈ। ਜਨਮਸਾਖੀ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਜੈ ਰਾਮ ਜੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੂੰ ਮੌਦੀ ਦੀ ਨੌਕਰੀ ਕਰਨ ਲਈ ਦੌਲਤ ਖਾਨ ਕੋਲ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਲੈ ਆਏ ਤਾਂ ਦੌਲਤ ਖਾਨ ਨੇ ਨਿਰਛਲ ਤੇ ਨਿਰਕਪਟ ਚਿਹਰਾ ਦੇਖ ਕੇ ਕਿਹਾ ਇਹ ਤਾਂ ਕੋਈ ਔਲੀਆ ਹੈ, ਈਂ ਮਰਦ ਖੁਦਾਈ ਸੂਰਤ ਨਜ਼ਰਿ ਆਵਤਾ ਹੈ, ਮੌਦੀ ਦਾ ਕੰਮ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਿਭਾਹੇਗਾ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਸਭ ਕੰਮ ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਹਥ ਹਨ, ਆਦਮੀ ਦਾ ਉਦਮ ਉਹ ਹੀ ਸਫਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ।”

ਗ੍ਰਿਹਸਤੀ ਲਈ ਲਾਲਚ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੋਣਾ ਭੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਸੁਕ੍ਰਿਤ ਭਾਵੇਂ ਮਾਇਆ ਬਹੁਤੀ ਵੀ ਕਮਾਈ ਜਾਵੇ ਪਰ ਲੋਭ ਦੇ ਅਧੀਨ ਕੰਜੂਸ ਹੋਣਾ ਤੇ ਹਰ ਵੇਲੇ ਮਾਇਆ ਦੀ ਸੋਚ ਵਿਚ ਰਹਿਣਾ ਚੰਗਾ ਨਹੀਂ। ਦਸਵੇਂ ਆਦਿ ਰਾਹੀਂ ਵਾਧੂ ਮਾਇਆ ਨੂੰ ਵੰਡ ਛਕਣਾ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਲਈ ਭਲੀ ਕਾਰ ਹੈ।

ਮੌਦੀ ਖਾਨੇ ਦੀ ਨੌਕਰੀ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਜਦ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੀ ਸੋਭਾ ਸਾਰੇ ਪਾਸੇ ਫੈਲ ਗਈ ਤਾਂ ਆਪ ਦੇ ਪਿਤਾ ਮਹਿਤਾ ਕਾਲੂ ਜੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸ ਆਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਉਂਦਿਆਂ ਹੀ ਪੁਛਿਆ “ਕੁਝ ਜੋੜਿਆ ਵੀ ਹੈ ਜਾਂ ਨਹੀਂ?” ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ “ਪਿਤਾ ਜੀ ਹੱਥ ਵਿਚ ਮਾਇਆ ਨਹੀਂ ਟਿਕਦੀ ਇਧਰੋਂ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਉਧਰ ਚਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।”

ਇਉਂ ਬਾਬੇ ਨੇ ਲੋਭ ਰਹਿਤ ਹੋ ਮਾਇਆ ਨੂੰ ਵੰਡ ਛਕਣ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਗ੍ਰਿਹਸਤੀ ਨੂੰ ਦਿਤਾ।

ਆਮ ਗ੍ਰਿਹਸਤੀ ਖਾਣ ਪੀਣ ਦੇ ਸੁਆਦਾਂ ਦੇ ਗੁਲਾਮ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਆਮ ਦੇਖਣ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬਹੁਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਖਾਣ ਪੀਣ ਦਾ ਕੋਈ ਸਮਾਂ ਨੀਅਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਜਿਥੇ ਉਹ ਸੁਆਦ ਦੇ ਅਧੀਨ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਦਾਰਥ ਖਾਂਦੇ ਹਨ, ਉਥੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸੁਸਾਇਟੀ ਲਈ ਜਾਂ ਜੀਭਾਂ ਦੇ ਸੁਆਦ ਲਈ ਬਾਰ ਬਾਰ ਖਾਂਦੇ ਹਨ।

ਜਿਥੇ ਬਾਬੇ ਦਾ ਧਰਮ ਖਾਂਦੇ, ਪੀਂਦੇ, ਹੱਸਦੇ ਖੇਡਦੇ, ਸੌਂਦੇ ਜਾਗਦੇ, ਜਪਦੇ ਜਪਾਉਂਦੇ ਮੁਕਤੀ ਦਾ ਰਾਹ ਦਸਦਾ ਹੈ। ਉਥੇ ਨਾਲ ਹੀ ਥੋੜਾ ਖਾਣ ਅਤੇ ਥੋੜਾ ਸੌਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇ ਕੇ ਪਿਆਰੇ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਮਨ ਵਿਚ ਵਸਾਉਣ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਵੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਆਮ ਕਰਕੇ ਸਾਡਾ ਆਲਾ ਦੁਆਲਾ ਵਿਸ਼ੇ-ਵਿਕਾਰ ਦੀ ਅਗਨੀ ਨਾਲ ਸੜ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਨੇਕਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗਾਣੇ ਤੇ ਸਿਨੇਮੇਂ ਸਾਨੂੰ ਨੀਵੇਂ ਪਾਸੇ ਖਿਚਦੇ ਹਨ। ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਦੀ ਅਗਨੀ ਸਾਨੂੰ ਸਤਾਉਂਦੀ ਹੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਬਾਬੇ ਨਾਨਕ ਨੇ ਭਾਵੇਂ ਤਿਆਗ ਦੇ ਮਾਰਗ ਨੂੰ ਨਿੰਦਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਕਾਮ ਕਰੋਧ ਦੇ ਮਾਰੂ ਅਸਰਾਂ ਤੋਂ ਬਚਣ ਦੀ ਤਾੜਨਾ ਇਸ ਗੁਰਵਾਕ ਰਾਹੀਂ ਕੀਤੀ ਹੈ :—

ਕਾਮ ਕਰੋਧ ਕਾਇਆ ਕਉ ਗਾਲੇ
ਜਿਉਂ ਕੰਚਨ ਸੋਹਾਗਾ ਢਾਲੇ ॥

ਆਮ ਵੇਖਣ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਾਮ ਕਰੋਧ ਲੋਭ ਮੋਹ ਹੰਕਾਰ ਉਸ ਗ੍ਰਿਹਸਤੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਹੀ ਉਲਾਰ ਲਿਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਦੀ ਜ਼ਬਾਨ ਵੱਸ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਖਾਣ ਪੀਣ ਦਾ ਸਿਧਾ ਸੰਬੰਧ ਸਾਡੀ ਮਾਨਸਕ ਅਵੱਸਥਾ ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਅਖਾਣ ਵੀ ਹੈ :—

ਜੇਹਾ ਅੰਨ, ਤੇਹਾ ਮਨ ॥

ਇਸ ਲਈ ਖਾਣ ਪੀਣ ਵਿਚ ਸੰਜਮੀ ਬਣੇ ਰਹਿਣਾ ਬਾਬੇ ਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਦਸਿਆ ਹੈ। ਜਿਥੇ ਬਹੁਤੇ ਖਾਣ ਨੂੰ ਇਹ ਕਹਿਕੇ—
ਫਿਟ ਇਵੇਹਾ ਜੀਵਿਆ, ਜਿਤੁ ਖਾਇ ਵਧਾਇਆ ਪੇਟੁ ॥

ਨਿੰਦਦੇ ਹਨ ਉਥੇ ਨਾਲ ਹੀ ਗਲਤ ਖੁਰਾਕ ਅਤੇ ਤਪੋਗੁਣੀ ਖੁਰਾਕ ਖਾਣ ਤੋਂ ਵਰਜਿਆ ਹੈ ਆਪ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੈ—
ਬਾਬਾ ਹੋਰ ਖਾਣਾ ਖੁਸੀ ਖੁਆਰ ॥

ਜਿਤੁ ਖਾਧੈ ਤਨੁ ਪੀੜੀਐ, ਮਨ ਮਹਿ ਚਲਹਿ ਵਿਕਾਰ ॥

ਬਾਬੇ ਨਾਨਕ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਹੈ ਕਿ ਜੀਉਣ ਲਈ ਖਾਧਾ ਜਾਏ ਨਾ ਕਿ ਖਾਣ ਲਈ ਜੀਵਿਆ ਜਾਏ। ਜ਼ਬਾਨ ਦੇ ਰਸਾਂ-ਕਸਾਂ ਵਿਚ ਪੈ ਕੇ ਹਰ ਚੀਜ਼ ਖਾਈ ਪੀਈ ਜਾਣੀ ਜਾਂ ਮੁੜ ਮੁੜ ਬੇਵਕਤਾ ਖਾਂਦੇ ਪੀਂਦੇ ਰਹਿਣਾ ਜੀਵਨ ਦੇ ਅਸਲ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਤੋਂ ਖੁੰਝਣਾ ਹੈ ਤੇ ਜੀਵਨ ਬਿਅਰਥ ਗੁਆਉਣਾ ਹੈ।

ਕਲਜੁਗ ਦੇ ਅਸਰ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਧਾਰਮਕ ਆਗੂਆਂ ਦੇ ਗਲਤ ਪਰਚਾਰ ਕਰਕੇ ਇਹ ਗੱਲ ਆਮ ਵੇਖਣ ਵਿਚ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਅਗਿਆਨਤਾ ਵਿਚ ਗੁਸੇ ਹੋਏ ਗ੍ਰਿਹਸਤੀ ਲੋਕ ਕੱਚੇ ਪਿੱਲੇ ਗੁਰੂਆਂ ਦੇ ਮਗਰ ਲਗ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਕੋਈ ਥੋੜੀ ਸਮਝ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਦੁੱਧ ਪੁਤ ਦੀ ਮੰਗ ਪੂਰੀ ਕਰਨ ਲਈ ਮੜੀਆਂ ਮਸਾਣਾਂ ਤੇ ਹੋਰ ਪਖੰਡੀ ਸਾਧੂਆਂ ਨੂੰ ਪੂਜਦੇ ਹਨ। ਬਾਣੀ ਦੇ ਬੋਹਿਥ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਵਿਚਾਰਦੇ, ਸਗੋਂ ਮਾਇਆ ਦੇ ਭੁੱਖੇ ਤੇ ਸੁਆਰਥੀ ਕਲਜੁਗੀ ਸਾਧੂਆਂ ਪਿਛੇ ਤੁਰੇ ਫਿਰਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਡੰਕੇ ਦੀ ਚੋਟ ਨਾਲ ਸਾਨੂੰ ਚੇਤਾਵਨੀ ਕਰਵਾਈ ਹੈ ਕਿ ਕੱਚੇ ਗੁਰੂਆਂ ਦੇ ਮਗਰ ਲਗਣ ਨਾਲ ਕਦੀ ਮੁਕਤੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਸਕਦੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮਾਂ ਨੂੰ ਅਮਲੀ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਲਿਆਕੇ ਸੱਚੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਨਾਮ ਜਪਣ ਨਾਲ ਹੀ ਜੀਵਨ ਮਕਤ ਹੋ ਸਕੀਦਾ ਹੈ। ਕੇਹੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੇ ਉੱਚੀ ਗਰਜ ਨਾਲ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਸੰਸਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਸੁਣਾਇਆ—

ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕਿਨੈ ਨਾ ਪਾਇਆ,
ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕਿਨੈ ਨਾ ਪਾਇਆ ॥

ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਚ ਆਪ ਰਖਚਿਨ,
ਕਰਿ ਪ੍ਰਗਟ ਆਖਿ ਸੁਣਾਇਆ ॥

ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਿਐ ਸਦਾ ਮੁਕਤ ਹੈ,
ਜਿਨਿ ਵਿਚਹ ਮੋਹ ਚੁਕਾਇਆ ॥

ਉਤਮ ਏਹੁ ਬੀਚਾਰ ਹੈ,

ਜਿਨਿ ਸਚੇ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ॥

ਜਗ ਜੀਵਨੁ ਦਾਤਾ ਪਾਇਆ ॥

(ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ)

ਬਾਬੇ ਨਾਨਕ ਨੇ ਜਿੱਥੇ ਗ੍ਰਿਹਸਤੀਆਂ ਨੂੰ ਨਾਮ ਜਪਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ, ਉਥੇ ਨਾਲ ਹੀ ਹੋਰਨਾਂ ਨੂੰ ਨਾਮ ਜਪਾਉਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ। ਜਿਵੇਂ ਬਾਬੇ ਨਾਨਕ ਨੇ ਗ੍ਰਿਹਸਤੀ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਘਰੋਗੀ ਮੋਹ ਤੋਂ ਉਚੇ ਉਠਕੇ ਸੱਚੇ ਨਾਮ ਦਾ ਡੰਕਾ ਵਜਾਇਆ, ਤਿਵੇਂ ਹੀ ਸਾਨੂੰ ਵੀ ਗ੍ਰਿਹਸਤੀ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ, ਆਪਣੇ ਅਮਲੀ ਜੀਵਨ ਰਾਹੀਂ ਗੁਰਮਤਿ ਗਾਡੀ ਰਾਹ ਦਾ ਪਰਚਾਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਸਿਖ ਆਪ ਤਰਦਾ ਹੈ। ਅਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਨੂੰ ਭਵਸਾਗਰ ਤੋਂ ਤਰਨ ਦਾ ਰਾਹ

ਦਸਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰਮੁਖ ਗ੍ਰਿਹਸਤੀ ਬਣਕੇ ਆਸ਼ਾਵਾਦੀ ਬਣੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖਾ ਜਨਮ ਦੁਰਲਭ ਹੈ ਪਰ ਇਹਦੀ ਯਾਤਰਾ ਤਾਂ ਹੀ ਸਫਲ ਹੈ ਜੇ ਤਨ ਮਨ ਧਨ ਗੁਰੂ ਹੁਕਮਾਂ ਅਧੀਨ ਵਰਤ ਕੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਵਿਚਰਿਆ ਜਾਵੇ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਕੋਹੀ ਸੋਹਣੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਿਤੀ ਹੈ :—

ਮਾਣਸ ਜਨਮੁ ਦੁਲੰਭ, ਗੁਰਮੁਖ ਪਾਇਆ ॥
ਮਨ ਤਨ ਹੋਇ ਦੁਲੰਭ, ਜੇ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਇਆ ॥

ਭਾਵੇਂ ਗ੍ਰਿਹਸਤੀ ਬਣਕੇ ਅਤੇ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਸੱਚ ਬੋਲਣਾ, ਸੱਚ ਕਮਾਉਣਾ ਬੜੀ ਔਖੀ ਘਾਲ ਹੈ। ਪਰ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਗੱਲ ਮੁੜ ਮੁੜ ਦੁਹਰਾਈ ਹੈ ਕਿ ਪਿਆਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਰਾਹੀਂ ਸੱਚੇ ਨਾਮ ਨੂੰ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਵਸਾਉਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ—

ਸੱਚੁ ਤਾ ਪਰ ਜਾਣੀਐ, ਜਾ ਰਿਦੈ ਸਚਾ ਹੋਇ ॥
ਸੱਚੁ ਤਾ ਪਰ ਜਾਣੀਐ, ਜਾ ਸਿੱਖ ਸੱਚੀ ਲੋਇ ॥
ਸੱਚੁ ਤਾ ਪਰ ਜਾਣੀਐ, ਜਾ ਸਚਿ ਧਰੇ ਪਿਆਰ ॥

ਸੱਚੇ ਨਾਮ ਰਾਹੀਂ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਨਾਮ ਵਸਾਉਣ ਦੀ ਤਾਂ ਹੀ ਮੁੜ ਮੁੜ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਿਤੀ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਮਨੁੱਖੀ ਹਿਰਦਾ ਹੀ ਇਕ ਐਸੀ ਉਪਜਾਊ ਧਰਤੀ ਹੈ ਜਿਥੇ ਸਚੁ ਦਾ ਬੀਜ ਬੀਜਿਆਂ ਸੱਚ ਉਗਣ ਦੀ ਛੋਟੀ ਆਸ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸੱਚੇ ਨਾਮ ਦਾ ਉਗਿਆ ਬੀਜ ਸਾਡੀ ਲੋਕ ਪ੍ਰਲੋਕ ਵਿਚ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਦਾ ਹੈ :—

ਸਚੁ ਬੀਜੈ ਸਚੁ ਉਗਵੈ, ਦਰਗਾਹ ਪਾਈਐ ਬਾਉ ॥

ਆਮ ਦੇਖਣ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗ੍ਰਿਹਸਤੀ ਲੋਕ-ਲਾਜ ਦੇ ਬੰਧਨਾਂ ਤੋਂ ਕਦੀ ਮੁਕਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਸਮਾਜਕ ਜੀਵਨ ਦੇ ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਬੰਧਨ ਤੇ ਡਰ ਸਾਨੂੰ ਗ੍ਰਿਹਸਤੀਆਂ ਨੂੰ ਨਿਰਭਉ ਨਹੀਂ ਹੋਣ ਦਿੰਦੇ। ਪਰ ਬਾਬੇ ਨਾਨਕ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਅਜਿਹੇ ਡਰਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਜਿੱਥੇ ਮੂਲਮੰਤਰ ਵਿਚ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਗੁਣ ਸਤ, ਕਰਣਹਾਰ, ਨਿਰਭਉ, ਨਿਰਵੈਰ, ਦ੍ਰਿੜ ਕਰਾਕੇ ਸਾਨੂੰ ਅਕਾਲ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਉਥੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸਦਾ ਹੀ ਅਕਾਲਪੁਰਖ ਦੇ ਭੈ ਵਿਚ ਜੀਵਨ ਦਾ ਸੁਝਾਉ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਬਾਰ ਬਾਰ ਕੁਕਰਮਾਂ (ਕੁਰਹਿਤਾਂ) ਤੋਂ ਬਚਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਾਪਾਂ ਤੋਂ ਬਚਣਾ ਤੇ ਸੱਚੇ ਨਾਮ ਨੂੰ ਸੁਆਸ ਸੁਆਸ ਚਿਤਾਰਨਾਂ ਹੀ ਭੈ ਵਿਚ ਰਹਿਣਾ ਦਸਿਆ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਜੀਵ ਕਦੀ ਨਿਰਭਉ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਜੋ ਪਾਪਾਂ ਤੋਂ ਬਚ ਕੇ ਸੱਚੇ ਨਾਮ ਨੂੰ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਵਸਾਉਂਦਾ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਸਪਸ਼ਟ ਕਿਹਾ ਹੈ—

ਮਨ ਰੇ ਸਚੁ ਮਿਲੈ, ਭਉ ਜਾਇ ॥
ਭੈ ਬਿਨੁ ਨਿਰਭਉ ਕਿਉ ਥੀਐ ਗੁਰਮਖਿ ਸੁਖਦਿ ਸਮਾਇ ॥

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਵਿਚ ਇਸ ਨਿਰਭਉ ਅਵਸਥਾ ਨੂੰ ਜੀਵਨ ਅਮਲ ਵਿਚ ਲਿਆ ਸਕਣਾ ਹੀ ਸੱਚ ਦੀ ਖੋੜੀ ਵਿਚ ਚੜ੍ਹਨਾ ਹੈ।

(ਚਲਦਾ)

ਸ਼ੋਕ ਸਮਾਚਾਰ

ਬੜੇ ਦੁਖਿਤ ਹਿਰਦੇ ਨਾਲ ਇਹ ਖਬਰ ਦਿਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਮਾਲਕ ਸ: ਸੇਵਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸੁਪਤਨੀ ਸ੍ਰੀ ਮਤੀ ਪ੍ਰੇਮ ਕੌਰ ਜੀ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਰਜ਼ਾ ਅਨੁਸਾਰ 24-9-71 ਸ਼ੁਕਰਵਾਰ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਗੁਰਪੁਰੀ ਸਿਧਾਰ ਗਏ ਹਨ। ਸਾਡੀ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਅਗੇ ਅਰਦਾਸ ਹੈ ਕਿ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਿਛੜੀ ਹੋਈ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਨਿਵਾਸ ਬਖਸ਼ਣ ਅਤੇ ਪਿਛੇ ਪਰਵਾਰ ਨੂੰ ਭਾਣਾ ਮੰਨਣ ਦਾ ਬਲ ਬਖਸ਼ਣ।

[ਸੰਪਾਦਕ]

ਜਗਤ ਗੁਰੂ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੀ ਦੇਣ

(ਵਲੋਂ :—ਪ੍ਰਿੰ: ਮਿਹਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਡੇਹਰਾਦੂਨ)

ਤੇਰੇ ਕਵਨ ਕਵਨ ਗੁਣ ਕਹਿ ਕਹਿ ਗਾਵਾਂ,
ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨਾ ॥

ਵਾਹ ! ਵਾਹ !! ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਾਮ ਲੈਣ ਤੇ ਹਿਰਦੇਸ਼ਾਂਤ, ਕਲੇਜੇ ਠੰਡ, ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੀ ਫਾਹੀ ਦੂਰ ਤੇ ਸਦਾ ਲਈ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਨਿਜ-ਧਾਮ ਤੇ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ। ਆਪ ਦੇ ਗੁਣ ਤੇ ਉਪਕਾਰਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਇਸ ਇਨਸਾਨੀ ਜ਼ਬਾਨ, ਦਿਮਾਗ ਤੇ ਕਲਮ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਸਾਖਸ਼ਾਤ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦਾ ਰੂਪ ਸਨ ਯਾ ਇੰਝ ਕਹਿ ਲਵੋ ਕਿ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੇ ਨਰ-ਨਰਾਇਣ ਰੂਪ ਧਾਰ ਜਗਤ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖ ਜਾਤੀ ਦੇ ਸੁਧਾਰ ਹਿਤ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕੀਤਾ। “ਆਪ ਨਾਰਾਇਣ ਕਲਾ ਧਾਰ ਜਗ ਮਹਿ ਪ੍ਰਵਰਿਓ” ਦੇ ਮੁਤਾਬਿਕ ਦਇਆ ਕਰਕੇ ਮਾਨਵ-ਸਮਾਜ ਹਿਤ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਮਾਨ ਹੋਇ। “ਜੋਤਿ ਰੂਪ ਹਰਿ ਆਪ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਕਹਾਇਓ” ਅਨੁ-ਸਾਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਉਪਕਾਰਾਂ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜਗਤ ਨੂੰ ਦੇਣ ਦਾ ਵਰਣਨ ਬਹੁ-ਪਖੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੈ। ਐਸੇ ਸਮੁੰਦਰ-ਰੂਪੀ “ਬ੍ਰਹਮ ਸਾਗਰਾ, ਰਤਨਾਗਰਾ” ਦਾ ਕੁਝ ਕੁ ਜ਼ਿਕਰ ਮਨੁੱਖ ਕੇਵਲ ਸ਼ੁਕਰਾਨੇ ਦੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਨਾਲ ਹੀ ਕਰ ਸਕੇਗਾ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਕੇਵਲ ਸਮਾਜਕ ਤੇ ਕੁਝ ਕੁ ਆਤਮਕ ਪੱਖ ਦਾ ਵਰਣਨ ਹੀ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ।

ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਇਸ ਮਾਤ ਲੋਕ ਵਿਚ ਹੋਇਆ, ਉਸ ਸਮੇਂ ਮਾਨਵ ਸਮਾਜ ਦੀ ਹਾਲਤ ਬਹੁਤ ਖਰਾਬ ਸੀ। ਮਨੁੱਖ, ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਵੈਰੀ ਸੀ। ਰਾਜਾ ਰਖਸ਼ਕ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਪਰਜਾ ਲਈ ਭਖਸ਼ਕ ਬਣੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਕੂੜ ਦਾ ਬੋਲਬਾਲਾ ਸੀ। ਗਰੀਬ ਤੇ ਕਿਸੇ ਸ਼ਕਤੀ ਸ਼ਾਲੀ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦਾ ਦਰਦ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਆਪੋ ਧਾਪੀ ਦਾ ਦੌਰ ਦੌਰਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦੇ ਅੰਧੇਰੇ ਵਿਚ ਮਾਨਵਤਾ ਦੀ ਇਸ਼ਤ ਖਤਮ ਹੋ ਚੁਕੀ ਸੀ—

ਜਦੋਂ ਕਦੀ ਵੀ ਦੁਨੀਆਂ ਤੇ ਪਾਪਾਂ ਦੀ ਜਵਾਲਾ ਤੇ ਜੁਲਮ ਦੀ ਤਲਵਾਰ ਦਾ ਜ਼ੋਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਉਸ ਸਮੇਂ ਆਪ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਜਾਮੇ ਵਿਚ ਆਉਣ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਪੈਂਦੀ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਐਸੇ ਘੋਰ ਅੰਧਕਾਰ ਦੇ ਸਮੇਂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਦੁਨਿਆਵੀ ਯਾਤਰਾ ਫੂਲਦੀ ਆਏ-ਜਨਤਾ ਦੇ ਸੁਧਾਰ ਹਿਤ ਜਿੰਨੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ, ਅੜਿਚਣਾਂ, ਕਸ਼ਟ ਜਬਰ ਤੇ ਦੁਖ ਸਿਖ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੂੰ ਨਾ ਕੇਵਲ ਪਹਿਲੇ ਜਾਮੇ ਵਿਚ ਹੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਦਸਾਂ ਜਾਮਿਆਂ ਵਿਚ ਸਹਿਣੇ ਪਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਗਵਾਹ ਹੈ। ਦੁਨੀਆਂ ਦਾਰ ਵੈਹਮਾਂ ਤੇ ਭਰਮਾਂ ਦੀ ਅੱਗ ਵਿਚ ਸੜਦੇ ਵਿਲਕਦੇ ਤੇ ਹਾਹਾਕਾਰ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਕੋਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜਖਮਾਂ ਤੇ ਪਟੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਬੰਨ੍ਹਦਾ ਸਗੋਂ ਲੂਣ ਛਿੜਕਣ ਵਾਲੇ ਬਹੁਤ ਸਨ। ਭਰਮਾਂ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਹੁਤ ਹਦ ਤਕ ਪੰਡਤ ਮੁਲਾਨੇ ਸਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਏਚ ਪੇਚ ਕਰਮ ਕਾਂਡ ਮਾਨਵ ਜਨਤਾ ਲਈ ਪਰੇਸ਼ਾਨੀ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਜਗਤ ਨੂੰ ਨਵੀਨ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਦੀ ਅਨੋਖੀ ਤੇ ਸੌਖੀ ਦਾਤ ਬਖਸ਼ੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਕੁ ਮੁਖ ਇਹ ਹਨ :—

੧. “ਇਕ” ਦੀ ਪੂਜਾ

ਭਾਰਤ ਵਾਸੀ ਅਨੇਕਾਂ ਦੇਵਤਿਆਂ ਤੇ ਦੁਰਗਾਵਾਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਨ ਵਿਚ ਫਸੇ ਪਏ ਸਨ, ਮਨੁੱਖਾਂ ਨਾਲੋਂ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸੀ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਪੀਰ ਫਕੀਰ, ਮਤੀ ਮਸਾਣ ਦਰੱਖਤ, ਪੱਥਰ, ਕਬਰਾਂ ਵੀ ਮਾਨਵ ਪਜਾ ਦੇ ਕੇਂਦਰ ਸਨ। ਇਕ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਅਰਾਧਨਾ ਦੀ ਥਾਂ ਅਨੇਕਤਾ ਦੀ ਅਰਾਧਨਾ ਦਾ ਚੱਕਰ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਸਹਿਬਾਨ ਤੇ ਆਪ ਸਭਨਾਂ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਖੁਦਗਰਜ਼ਾਂ ਤੋਂ ਪੱਥਰ ਖਾ ਕੇ ਸਰੀਰ ਤੇ ਜਬਰ ਸਹਿ ਕੇ ਕੇਵਲ “ਇਕੋ” ਦੀ ਪੂਜਾ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿਤਾ। ਉਅੰਕਾਰ ਦੀ ਪੂਜਾ

ਹੀ ਇਕੋ ਟੀਚਾ ਦਸਿਆ, ਤੇ ਉਸਨੂੰ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਦੇਣ ਲਈ 'ਓ' ਨਾਲ 'ੴ' ਲਗਾ ਕੇ ਦਸਿਆ ਕਿ ਉਹ ਮਹਾਨ ਸ਼ਕਤੀ (ੴ) ਇਕੋ ਹੀ ਹੈ। ਉਸਦਾ ਹੋਰ ਕੋਈ ਸਾਨੀ ਨਹੀਂ। ਉਸਦਾ ਨਾਮ ਜਪਣ ਲਈ ਦੁਨੀਆਂਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿਤਾ ਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਭਵ-ਸਾਗਰ ਤੋਂ ਪਾਰ ਹੋਣ ਦਾ ਇਕ ਮਾਤਰ ਤਰੀਕਾ ਇਕੋ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਨਾਮ ਜਪਣਾ ਹੀ ਹੈ ਇਸ ਨਾਲ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਮਨ ਤੇ ਤਨ ਨੂੰ ਆਤਮਕ ਰੰਗਣ ਚੜ੍ਹਦੀ ਹੈ "ਤੇਰਾ ਇਕੋ ਨਾਮ ਮਜੀਠੜਾ, ਰੱਤਾ ਮੋਰਾ ਚੋਲਾ, ਸਦ ਰੰਗ ਢੋਲਾ।" ਇਹ "ਇਕ ਦੀ ਪੂਜਾ" ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੀ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਮਾਨਸਕ ਰੋਗੀਆਂ ਲਈ ਉਸ ਮਹਾਨ ਵੈਦ ਵਲੋਂ ਪਹਿਲਾ ਨੁਸਖਾ ਸੀ ਜਿਸ ਨਾਲ ਦੁਨੀਆਂਦਾਰਾਂ ਨੂੰ "ਮਨ ਤੂੰ ਜੋਤਿ ਸਰੂਪ ਹੈ ਆਪਣਾ ਮੂਲ ਪਛਾਣੁ" ਦੀ ਪਗਡੰਡੀ ਮਿਲ ਗਈ।

੨. "ਘਰ ਤਿਆਗ ਦੀ ਰੋਕ" :—ਜੋਗੀਆਂ ਦੇ ਅਸਰ ਥਲੇ ਆ ਕੇ ਮਨੁੱਖ ਘਰ ਬਾਹਰ ਤਿਆਗ ਕੇ ਜੰਗਲਾਂ ਵਿਚ ਰਹਿਣਾ ਹੀ ਈਸ਼ਵਰ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦਾ ਮੂਲ ਸਮਝਣ ਲਗ ਪਏ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ "ਕਾਹੇ ਰੇ ਬਨ ਖੋਜਨ ਜਾਈ, ਸਰਬ ਨਿਵਾਸੀ ਸਦਾ ਅਲੇਪਾ, ਤੇਹੀ ਸੰਗ ਸਮਾਈ" ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦਸਿਆ ਕਿ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਜੰਗਲਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸਭ ਥਾਂ ਹੈ, ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੀ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਲਾਈਨਾਂ ਤੇ ਚਲਦਾ ਹੋਇਆ ਤੇ ਦੁਨਿਆਵੀ ਵਰਜ ਅਦਾ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਵੀ ਉਸ ਦਾਤਾਰ ਨੂੰ ਪਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਜੰਗਲਾਂ ਵਿਚ ਜਾਣ ਕਰਕੇ ਤੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਦੁਨਿਆਵੀ ਤਜਰਬੇ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਗਿਰਾਵਟ ਛੇਤੀ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂ ਜੋ ਜਦੋਂ ਵੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ (ਜੋਗੀ ਰੂਪ ਵਿਚ) ਕਾਮ ਯਾ ਕਰੋਧ ਦਾ ਹਮਲਾ ਹੋਇਆ ਉਸਨੇ ਆਪਣੀ ਆਤਮਕ ਪ੍ਰੀਤੀ ਸਾਰੀ ਲੁਟਾ ਦਿਤੀ ਸੋ ਹਨ-ਯੋਗ ਦਵਾਰਾ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨਾਲ ਮੇਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਇਸ ਲਈ ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਨੂੰ ਛੱਡਣਾ ਪਾਪ ਹੈ ਕੁਰਾਹੇ ਭਟਕਨਾ ਹੈ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਤੋਂ ਦੂਰ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਵਹਿਮ ਹੈ। ਭਰਮ ਹੈ ਤੇ ਝੂਠਾ ਖਿਆਲ ਹੈ। ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਫਰਮਾਇਆ ਕਿ ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਧਰਮ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਤੇ ਸੁੱਚਾ ਧਰਮ ਹੈ। ਇਸਦਾ ਤਿਆਗ ਮਹਾਂ ਪਾਪ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਮੋਖਸ਼ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਇਸ ਦੀਆਂ ਔਕੜਾਂ ਤੋਂ ਡਰਨਾ ਕਾਇਰਤਾ ਹੈ। ਸੋਨਾ ਜਦ ਤਕ ਭੱਠੀ ਵਿਚ ਨਾ ਪਵੇ, ਸਾਫ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ, ਮਨੁੱਖ ਲਈ ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਧਰਮ

ਇਕ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਹੈ। ਸੋ ਜਿਥੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਇਕ ਦੀ ਅਰਾਧਨਾ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿਤਾ ਉਥੇ ਨਾਲ ਹੀ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਰਹਿਣ ਦਾ ਵੀ ਸੁਚਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇ ਕੇ ਮਾਨਵ ਜਾਤੀ ਦੇ ਮਨਾਂ ਨੂੰ ਟਿਕਾਉ ਵਿਚ ਲਿਆਂਦਾ। ਕੀ ਇਹ ਕੋਈ ਘਟ ਦੇਣ ਹੈ। "Peace of Mind" ਹਿਰਦੇ ਦੀ ਸ਼ਾਂਤੀ ਲਈ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖ ਸਾਰੇ ਧੰਦੇ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਇਹ ਹੈ ਤਾਂ ਸਭ ਕੁਝ ਹੈ, ਜੇ ਇਹ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਜੀਵਨ ਬੇਕਾਰ ਹੈ। ਸੋ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਤੇ ਮਾਨਵਾਂ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਤੇ ਟਿਕਾਉ ਲਈ ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਧਰਮ ਦੀ ਸੁਚੱਜੇ ਰੂਪ ਤੇ ਪਾਲਨਾ ਕਰਨ ਦੀ ਸੋਹਣੀ ਸਿਖਿਆ ਦਿਤੀ।

੩. "ਸਮਾਜ ਸੁਧਾਰ ਦੇ ਨੁਕਤੇ" :—ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਫਰਮਾਇਆ ਕਿ ਜਿਸ ਵਾਤਾਵਰਨ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖ ਪਲਦਾ ਹੈ, ਜਦ ਤਕ ਉਹ ਵਾਤਾਵਰਨ ਦੂਸ਼ਤ ਰਹੇਗਾ ਮਨੁੱਖ ਜਾਤੀ ਦੀ ਉਨਤੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ। ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸਤਰੀ ਜਾਤੀ ਦਾ ਮਾਨ ਕਰਨਾ ਹਰ ਮਨੁੱਖ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। "ਸੋ ਕਿਉਂ ਮੰਦਾ ਆਖੀਏ ਜਿਤ ਜੰਮੇ ਰਾਜਾਨ" ਦੇ ਮੁਤਾਬਕ, ਹੇ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਲੋਕੋ ਇਸ ਨੂੰ ਸਮਝੋ ਤੇ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਰੱਖ ਦੇਦੋ ਪਹਿਏ— ਪੁਰਸ਼ ਤੇ ਇਸਤਰੀ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਸਮਾਨਤਾ ਹੋਵੇ। ਇਸਤਰੀ ਨੂੰ ਦਾਸੀ ਦਾ ਰੂਪ ਨਾ ਸਮਝਿਆ ਜਾਏ ਤੇ ਨਫਰਤ ਨਾ ਕੀਤੀ ਜਾਏ। ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਦੁਨੀਆਂਦਾਰਾਂ ਤੇ ਇਹ ਪਿਆ ਕਿ ਇਸਤਰੀ ਜਾਤੀ ਬਾਰੇ ਸਾਰੀ ਗਲਤ ਫਹਿਮੀ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਤੋਂ ਨਿਕਲ ਗਈ ਤੇ ਇਸਤਰੀ ਜਾਤੀ ਨੇ ਵੀ ਸੁਕਰਾਨੇ ਵਜੋਂ ਜਗਤ ਗੁਰੂ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਅੱਗੇ ਸਿਰ ਝੁਕਾਇਆ।

੪. ਧਰਮ ਦੇ ਠੇਕੇਦਾਰਾਂ ਦਾ ਸੁਧਾਰ :— ਪੰਡਤਾਂ ਤੇ ਮੁਲਾਣਿਆਂ ਨੇ ਜਿਥੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਧਰਮ ਦਾ ਠੇਕੇਦਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਗੁਮਰਾਹ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਸੀ ਤੇ ਆਪਣਾ ਉਲੂ ਸਿੱਧਾ ਕਰਨ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪੋਚੀਦਾਰ ਮਮਾਂ ਰਵਾਜਾਂ ਵਿਚ ਫਸਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਉਥੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸੁਧਾਰ ਦਾ ਬੀੜਾ ਚੁਕਿਆ। ਭਾਵੇਂ ਕਈ ਕਸ਼ਟ ਸਹੇ ਫੇਰ ਵੀ ਲੋਕ-ਭਲੇ ਲਈ ਆਪਣੇ ਨਿਜੀ ਕਸ਼ਟ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਾ ਕੀਤੀ। ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਤੀਰਥ ਅਸਥਾਨਾਂ ਹਰਦਵਾਰ ਇਤ ਆਦਿ ਤੇ ਗਏ। ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੇ ਮੱਕੇ ਵੀ ਪਹੁੰਚੇ, ਬਗ਼ਦਾਦ ਵਿਚ ਵੀ ਗਏ। ਧਰਮ ਦੇ ਠੇਕੇਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਬੜੇ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿਤਾ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ

ਸਮਝਣ ਮਗਰੋਂ ਮਾਨਵ ਜਾਤੀ ਨੂੰ ਗੁਮਰਾਹ ਕਰਨਾ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿਤਾ ਤੇ ਬਹੁਤ ਹਦ ਤਕ ਨਿਜ-ਸੁਧਾਰ ਮਗਰੋਂ ਮਾਨਵਤਾ ਦੇ ਸੁਧਾਰ ਦੀ ਸਤਕ ਤੇ ਚਲ ਪਏ। ਇਹ ਵੀ ਇਕ ਮਹਾਨ ਦੇਣ ਸੀ ਜਿਸ ਨੇ ਝੂਠ, ਮਕਰ, ਫਰੋਬ, ਧੋਖਾ, ਬੇਇਨਸਾਫੀ ਤੇ ਜੁਲਮ ਦੀ ਨਦੀ ਵਿਚ ਰੁੜ੍ਹਦੇ ਜਾਂਦੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਬਚਾਇਆ।

(5) **ਕਰਣੀ ਪਰਵਾਨ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼** :—ਜਿਥੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਮਾਨਵ-ਹਿਤ ਕਾਰਨ ਮਾਨਵ ਜਾਤੀ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਦੇ ਵਹਿਮ ਭਰਮ ਤੇ ਭੁਲੇਖੇ ਦੂਰ ਕੀਤੇ ਉਥੇ ਨਾਲ ਹੀ “ਕਰਣੀ ਪਰਵਾਨ” ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਸੋਨੇ ਤੇ ਸੁਹਾਗੇ ਵਾਲੀ ਗਲ ਸੀ। ਮਨੁੱਖ ਕਿੰਨਾ ਵੀ ਗਿਆਨਵਾਨ ਕਿਉਂ ਨਾ ਹੋਵੇ ਜਦ ਤਕ ਉਸ ਦਾ ਅਮਲੀ ਜੀਵਨ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਉਹ ਥੋਥਾ ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਗਿਆਨ ਉਸ ਲਈ ਘਾਤਕ ਸਾਬਤ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸੋ “One ounce of practice is better than hundred pounds of theory” ਦੇ ਮੁਤਾਬਕ ਚੰਗਾ ਅਮਲੀ ਜੀਵਨ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਲਈ ਕਲਿਆਨਕਾਰੀ ਹੈ। ਕਿਉਂ ਜੋ ਸਿਆਣਿਆਂ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਆਲਮ (ਗਿਆਨਵਾਨ) ਤੇ ਆਬਦ (ਪੁਰਸਾਰਥੀ) ਵਿਚ ਇਹੋ ਫਰਕ ਹੈ ਕਿ ਆਲਮ ਤੇ ਸਮੁੰਦਰ ਤੇ ਤੂਫਾਨ ਵੇਲੇ ਆਪਣੀ ਗੋਦੜੀ ਦਾ ਹੀ ਫਿਕਰ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਕੇਵਲ ਆਪਣੇ ਬਚਾਉ ਲਈ ਹੀ ਸੋਚਦਾ ਹੈ ਪਰ ‘ਆਬਦ’ ਇਹ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਤੂਫਾਨ ਕਾਰਨ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚ ਡੁਬਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਬਚਾਏ। ਸੋ ਜਿੱਥੇ ਮਨੁੱਖ ਲਈ ਗਿਆਨ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਉੱਥੇ ਉਸ ਲਈ ਅਮਲੀ ਜੀਵਨ ਦੀ ਸੁਧਤਾ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਕਿਉਂ ਜੋ ਦਾਤੇ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵੇਲੇ ਜਾਤ-ਪਾਤ, ਰੁਤਬਾ, ਦਰਜਾ, ਦੁਨਿਆਵੀ ਪਦਵੀਆਂ ਤੇ ਗਿਆਨ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਦੇਣਗੇ। ਉੱਥੇ ਤਾਂ “ਅਮਲਾਂ ਤੇ ਹੋਣਗੇ ਨੇਬੋੜੇ” ਨੂੰ ਮੁਖ ਰਖ ਕੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੇ ਬਾਰੇ ਫੈਸਲੇ ਹੋਣਗੇ। ਇਹ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਅਮਲੀ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਪਖੰਡ ਤੇ ਪਰਪੰਚੀ ਤੋਂ ਬਚਕੇ ਕਰਮ ਕਰੇ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਉਹੀ ਫਾਹੀ ਉਸਦੇ ਗਲ ਵਿਚ ਪਈ ਰਹੇਗੀ ਉਧਾਰ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ।

(੬) **“ਗਰੀਬੀ”** :—ਜਿਸ ਗਰੀਬੀ ਦਾ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿਤਾ ਉਸ ਤੋਂ ਭਾਵ ਨਿਰਧਨਤਾ (Poorly) ਨਹੀਂ ਉਸ ਤੋਂ ਭਾਵ ਨਿਮਰਤਾ ਤੇ ਸਹਿਨ

ਸ਼ੀਲਤਾ ਹੈ। ਮਹਾਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ—“ਗਰੀਬੀ ਗਦਾ ਹਮਾਰੀ ਖਨਾ ਸਗਲ ਰੇਣ ਫਾਰੀ” ਗਰੀਬੀ ਤੋਂ ਭਾਵ “self abasement” ਤੇ rightfull submissiveness ਹੈ। ਦੁਨੀਆਂਦਾਰੀ ਦੀ ਸੱਚੀ ਸੇਵਾ ਤੋਂ ਹੈ। ਇਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਇਕ ਬਹੁਮੁਲੀ ਢਾਲ ਸੀ ਜਿਸ ਨਾਲ ਜੁਲਮ ਦੀ ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਧਾਰ ਖੁੰਢੀ ਹੋ ਗਈ। ਹੋਂਕੜ ਤੇ ਆਕੜ ਨੂੰ ਛੱਡਣ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਨੇ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਫਨ੍ਹੇਖਾਨਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਧੇ ਰਸਤੇ ਤੇ ਚਲਾ ਦਿੱਤਾ। ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਜੁਲਮ ਦੀ ਅੰਗ ਬੁਝ ਗਈ ਤੇ ਗਰੀਬ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸੁਖ ਦਾ ਸਾਹ ਲਿਆ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ “ਮਾਨ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਨਿਮਾਣਾ, ਤਾਣ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਨਿਤਾਣਾ” ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਦਸਿਆ ਕਿ ਤਾਕਤ ਨੂੰ ਜਰੋ। ਦਿਲਾਂ ਵਿਚ ਗਰੀਬੀ (ਆਜ਼ਜੀ) ਰਖੋ। ਦੀਨ ਦੁਖੀ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰੋ ਇਹ ਕੁਝ ਕਰਦਿਆ ਹੋਇਆਂ ਵੀ ਆਪ ਨਿਮਾਣੇ ਰਵੇ। ਗਰੀਬੀ ਅਪਨਾਉ, ਤਾਂ ਹੀ ਉਸ ਦੀ ਦਰਗਾਹ ਵਿਚ ਕਬੂਲੀਅਤ ਪਾਉਗੇ। ਸਿਆਣੇ ਮਨੁੱਖ ਕਹਿੰਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਗਰੀਬੀ (ਆਜ਼ਜੀ) ਦਾ ਵਡਾ ਭਾਗ ਆਪ ਆਪਣੇ ਕੋਲ ਰਖਿਆ। ਇਹੀ ਗਦਾਅ (defence instrument) ਸੀ ਜੋ ਜੁਲਮ ਅਗੇ ਠਹਿਰ ਸਕਿਆ। ਇਸ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਮਨੁੱਖ ਅਹੰਕਾਰ ਤੋਂ ਬਚਦਾ ਹੋਇਆ ਸਿੱਧੇ ਰਾਹ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਭਟਕ ਸਕਦਾ।

(੭) **“ਸੁੱਚੀ ਕਿਰਤ ਕਮਾਈ”**—ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸਰੀਰ ਦਿਮਾਗ ਆਤਮਾ ਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਅਸਰ ਪਾਣ ਵਾਲੀ ਚੀਜ਼ ਉਸ ਦੀ ਕਮਾਈ ਦਾ ਅੰਨ੍ਹੇ ਹੈ ਸੁੱਚੀ ਕਮਾਈ ਦਾ ਭੋਜਨ ਮਨੁੱਖ ਵਿਚ ਸਦ-ਗੁਣ ਪੈਦਾ ਕਰੇਗਾ ਠੱਗੀ ਤੇ ਫਰੋਬ ਦੀ ਕਮਾਈ ਦਾ ਅੰਨ੍ਹੇ (ਭੋਜਨ) ਮਨੁੱਖ ਵਿਚ ਵਿਕਾਰ ਪੈਦਾ ਕਰੇਗਾ ਤੇ “ਜਿਤ ਖਾਧੇ ਤਨੁ ਪੀੜੀਐ, ਮਨ ਮਹਿ ਚਲਹਿ ਵਿਕਾਰ” ਅਨੁਸਾਰ ਮਨੁੱਖ ਦੁਖੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਸੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ “ਆਪ ਨਾਰਾਇਣ” ਨੇ ਸੁੱਚੀ ਕਿਰਤ ਕਮਾਈ ਕਰਨ ਲਈ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇਕੇ ਦੁਨੀਆਂਦਾਰਾਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਤੇ ਦਮਾਗਾਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਪਾਲਸ਼ ਕਰਨ ਦਾ ਅਦੁਤੀ ਉਪਰਾਲਾ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਵਿਚ ਇਹ ਭੇਦ ਸੀ ਕਿ ਸੁੱਚੀ ਕਮਾਈ ਨਾਲ ਸੁੱਚਾ ਤਨ, ਫੇਰ ਸੁੱਚਾ ਮਨ, ਫੇਰ ਸੁੱਚੀ ਬੁਧੀ ਫੇਰ ਸੁੱਚੀ ਆਤਮਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਦਸਾਂ ਨੌਹਾਂ ਦੀ ਹਕ ਹਲਾਲ ਦੀ ਕਮਾਈ ਮਨੁੱਖ ਲਈ ਵਡਾ ਕੰਮ ਹੈ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਉਹ ਇਸ ਕਮਾਈ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੇ ਜੁਲਮ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ ਸਗੋਂ ਆਪਣਾ ਆਪ ਸਵਾਰ ਕੇ ਪਰਮਾਰਥ ਦੇ ਰਾਹ ਤੇ ਠੀਕ ਚਲਦਾ

ਰਹੇਗਾ। ਸੱਚੀ ਕਮਾਈ ਦਾ ਸਾਤਕੀ ਭੋਜਨ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਸੁਖ ਭਾਵਨਾ ਨਾਲ ਖੁਲਾਇਆ ਹੋਇਆ ਉਸ ਦੀ ਮਨੋਵਿਰਤੀ ਨੂੰ ਵੀ ਠੀਕ ਰਖੇਗਾ। ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ “ਘਾਲਿ ਖਾਇ ਕਿਛੁ ਹਥੁ ਦੇਇ, ਨਾਨਕ ਰਾਹ ਪਛਾਣਹਿ ਸੋਇ”। ਕਿਰਤ ਕਮਾਈ (ਹਕ ਹਲਾਲ ਦੀ) ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਉਸ ਵਿਚੋਂ ਜੇ ਦਾਨ ਪੁੰਨ ਵੀ ਕੀਤਾ ਜਾਏ ਤਾਂ ਮਨੁਖ ਲਈ ਪ੍ਰਮਾਰਥ ਸੁਧਾਰ ਲਈ ਅਤੀ ਹੀ ਲਾਭਦਾਈ ਹੈ। ਭਾਈ ਲਾਲੋਂ ਤੇ ਮਲਿਕ ਭਾਗੋਂ ਦੀ ਸਾਖੀ ਇਕ ਮਹਾਨ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੈ।

(੮) “ਹੁਕਮ ਰਜਾਈ ਚਲਣਾ” :—ਗੁਰੂਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਅਨੁਸਾਰ ਅਲਗ ਅਲਗ ਮਨੁਖਾਂ ਨੂੰ ਯੋਗ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੁਧਾਰ ਇਤਨਾ ਕੀਤਾ ਜਿਸ ਦੇ ਵਰਨਣ ਲਈ ਕਈ ਦਫਤਰ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਫੇਰ ਵੀ ਮੁਖ ਉਪਦੇਸ਼ ਜੋ ਹਰ ਸਮੇਂ ਮਾਨਵ ਜਾਤੀ ਲਈ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹਨ ਆਪਣੀ ਆਪਣੀ ਥਾਂ ਤੇ ਵਖਰਾ ਮੁਲ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਹੁਕਮ ਰਜਾਈ ਚਲਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਐਸਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਨਾਲ ਮਨੁਖ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨਾਲ ਇਕ-ਸੁਰਤਾ ਰਖ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਫੁਰਮਾਨ ਹਨ “ਹੁਕਮ ਰਜਾਈ ਚਲਣਾ, ਨਾਨਕ ਲਿਖਿਆ ਨਾਲਿ” ਤੇ “ਹੁਕਮ-ਰਜਾਈ ਜੋ ਚਲੇ ਸੋ ਪਵੈ ਖਜਾਨੇ”। ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਨਜ਼ਾਮ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਹੁਕਮ ਰਜਾਈ ਚਲਣ ਵਿਚ ਹੈ। ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਚ ਹੁਕਮੀ ਬੰਦਾ ਬਣਕੇ ਹੀ ਸਿਖ ਗੁਰ-ਉਪਦੇਸ਼ ਦੀ ਠੀਕ ਤੌਰ ਤੇ ਪਾਲਨਾ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

“ਤੇਰੇ ਕਵਨ ਕਵਨ ਗੁਣ ਕਹਿ ਕਹਿ ਗਾਂਵਾ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨਾ” ਨੂੰ ਫੇਰ ਯਾਦ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਫੇਰ ਮਨੁਖ ਦਿਮਾਗ ਇਹੋ ਹੀ ਸੋਚਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਜਗਤ-ਗੁਰੂ ਦੇ ਉਪਕਾਰ ਗਿਣਨੇ ਉਸ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹਨ।

ਆਓ ਦੁਣ ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਵਿਚੋਂ ਕਤਰਾ ਕੁ ਇਸ ਬਾਰੇ ਵੀਚਾਰੀਏ ਕਿ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਆਤਮਕ ਰੂਪ ਤੇ ਉਨਤੀ ਕਰਨ ਬਾਰੇ ਕੀ ਸਾਧਨ ਦਸ ਕੇ ਉਪਦੇਸ਼ਿਆ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ।

(੧) “ਨਾਮ ਜਪਣਾ” :—“ਨਾਮ ਬਿਹੁਣੇ ਆਦਮੀ, ਧ੍ਰਿਗ ਜੀਵਨ ਕਰਮ ਕਰੇਨਿ” ਨਾਮ ਜਪਣਾ ਇਕ ਐਸੀ ਕਾਰ ਹੈ ਜੋ ਸੱਚੀ ਹੈ। ਨਾਮ ਬਗੈਰ ਮਨੁਖ ਪਸੂ ਸਮਾਨ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਜੀਵਨ ਨੀਰਸ ਹੈ। ਮਨੁਖ ਦੇ ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਆਉਣ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਤੇ ਮੁਖ ਫੁਰਜ਼ ਨਾਮ ਜਪਣਾ ਹੈ।

ਨਹੀਂ ਤੇ ਮਨੁਖ ਫੁਰਜ਼ ਸ਼ਨਾਸ ਨਾ ਹੋਣ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਪਾਵੇਗਾ। ਇਹੀ ਇਕੋ ਤਰੀਕਾ ਜੋ ਮਨੁਖ ਦਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਲ ਮਿਲਾਪ ਕਰਾਉਣ ਦੀ ਸਮਰਥਾ ਰਖਦਾ ਹੈ। ਜਿਥੇ ਮਨੁਖ ਉਸ ਦਾਤੇ ਦੇ ਨਾਮ ਦੀ ਅਰਾਧਨਾ ਕਰੇ ਉਥੇ ਨਾਲ ਹੀ ਨਾਲ ਉਸ ਦੇ ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਸਭਨਾਂ ਜੀਵਧਾਰੀਆਂ (ਮਨੁਖ ਤੇ ਪਸੂਆਂ ਪੰਛੀਆਂ ਇਤਿਆਦਿ) ਨਾਲ ਵੀ ਪਿਆਰ ਕਰੇ। ਕਿਉਂ ਜੋ ਜੇ ਨਾਮ ਜਪਣ ਵਾਲਾ ਉਸ ਦੀ ਕਾਇਨਾਤ (ਕੁਦਰਤ) ਵਿੱਚ ਉਸ ਦੇ ਰਚਣਹਾਰ ਦੀ ਝਲਕ ਦੇਖੇਗਾ ਤਾਂ ਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਰਚਣਹਾਰ ਪਿਆਰ ਕਰੇਗਾ। ਇਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਮਾਨਵ ਜਾਤੀ ਅੰਦਰ (universal brotherhood) ਸਾਰਬਜਨਕ ਭਰਾਤਰੀ ਭਾਵ ਦਾ ਬੀਜ ਬੀਜਿਆ, ਜੋ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਵਡੀ ਦੇਣ ਸੀ।

(੨) “ਕੀਰਤਨ ਤੇ ਸਾਧ ਸੰਗਤ” —ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਇਸ਼ਕ ਗੁਰੂਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਅੰਦਰ ਇਸ ਹਦ ਤਕ ਸੀ ਕਿ ਮਰਦਾਨਾ ਵੀ ਆਪਣੀ ਰਬਾਬ ਵਜਾਉਣ ਸਮੇਂ ਖੁਦ ਕੀਰਤਨ ਰੂਪ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਇਹ ਕੀਰਤਨ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਤੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਇਕ link (ਜੋੜਨਹਾਰ) ਸੀ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਨਾਮ ਖੁਮਾਰੀ ਨਾਨਕਾ ਚੜ੍ਹੀ ਰਹੇ ਦਿਨ ਰਾਤ ਵਾਲਾ ਮਾਮਲਾ ਹਰ ਵੇਲੇ ਬਣਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ ਤੇ ਆਪ ਸਾਹਿਬਾਨ ਰੱਬੀ ਮਸਤੀ ਵਿਚ ਸਰਸਾਰ ਰਹਿਣ ਕਰਕੇ ਦੁਨੀਆਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਉਸ ਦਾਤੇ ਨਾਲ ਜੋੜਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸੀ। ਇਸ ਕੀਰਤਨ ਨੂੰ ਗੁਰਸਿਖੀ ਅੰਦਰ ਇਕ ਮਹਾਨ ਪਦਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਕਲਜੁਗ ਦੇ ਉਧਾਰ ਦਾ ਇਕ ਮਾਤ੍ਰ ਕਾਰਨ ਦਸਿਆ ਹੈ। ਗੁਰਵਾਕ ਗਵਾਹੀ ਦੇਂਦਾ ਹੈ “ਹਰਿ ਕੀਰਤ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਹੈ ਸਿਰ ਕਰਮਨ ਕੇ ਕਰਮਾ, ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਸ ਭਯੋ ਪ੍ਰਾਪਤ ਜਿਸ ਪੂਰਬ ਲਿਖੇ ਕਾ ਲਹਿਣਾ”। ਇਸ ਨੂੰ “ਨਿਰਮੋਲਕ ਹੀਰਾ” ਕਹਿ ਕੇ ਸਤਿ ਕਾਰਿਆ ਹੈ। ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਵਿਚ ਕੀਰਤਨ ਕਰਨਾ ਤੇ ਸੁਣਨਾ ਅਤੀ ਹੀ ਲਾਭਦਾਇਕ ਹੈ। ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਵਿਚ ਹੀਰੇ ਮੌਤੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਕ ਸਚੇ ਪਰੇਮੀ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਬਖਸ਼ੇ ਹੋਏ ਦੀ ਆਤਮਕ ਲਹਿਰ (current) ਫੌਹ ਦੇ ਕੇ ਨਿਹਾਲ ਕਰ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਇਸ ਹਰ ਜਸ ਦਾ ਗਾਇਨ ਕੀਰਤਨ ਦੁਆਰਾ ਕਰਨ ਤੇ ਸੁਣਨ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮਹਤਵ ਪੂਰਨ ਕਹਿਆ ਹੈ। “ਮਨ ਰੇ, ਹਰਿ ਕੀਰਤ ਤਰ ਤਾਰੀ” ਮਹਾਨ ਵਾਕ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਵੰਡ ਛਕਣਾ, ਗਰੀਬ ਪਰਵਰੀ ਕਰਨਾ, ਜ਼ਾਲਮ ਦੇ ਮਜ਼ਲੂਮ ਤੇ ਜੁਲਮ ਨਾ ਸਹਿਣ ਕਰਨਾ, ਹਕ ਪਰਾਇਆ ਨਾ ਖਾਣਾ, ਤੇ ਵਡਿਆਂ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਕਰਨਾ ਜੈਸੇ ਸਮਾਜਕ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿਤੇ। ਜਿਹੜੇ ਕਿ ਮਨੁਖ ਵਿਚ ਸੁਭ ਆਚਾਰ ਭਰ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਆਤਮਕ ਉਨਤੀ ਵਲ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਆਤਮਕ ਉਨਤੀ ਲਈ ਨਾਮ ਜਪਣਾ ਕੀਰਤਨ ਕਰਨਾ ਤੇ ਸੁਣਨਾ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਤੇ ਪਾਠ ਕਰਨਾ ਵੀ ਫੁਰਮਾਇਆ। ਸਾਡਾ ਜੀਵਨ ਤਾਂ ਹੀ

ਸੁਚਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜੇ ਅਸੀਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਤੇ ਚਲੀਏ ਤੇ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪਹਿਚਾਨੀਏ ਕਿ ਅਸੀਂ ਕਿੰਨੇ ਕੁ ਆਤਮਕ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਅਗੇ ਵਧ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਜੇ ਅਸੀਂ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਤੇ ਚਲਾਂਗੇ ਤਾਂ ਫਿਰ ਸਾਡੇ —

“ਲੋਕ ਸੁਖੀਏ ਪ੍ਰਲੋਕ ਸੁਰੇਲੇ ।
ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਆਪੇ ਮੇਲੇ ॥



ਗਿਆਨੀ ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਰਚਿਤ ਸਟੀਕ

- | | | |
|----------------------------------|-----------|---------------|
| ੧. ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਨਿਰਣਯ (ਸਟੀਕ) | ਮੁੱਲ ੨—50 | } ਛਪਦੀਆਂ ਹਨ । |
| ੨. ਜਪੁ ਨਿਰਣਯ (ਸਟੀਕ) ਦੂਸਰਾ ਐਡੀਸ਼ਨ | | |
| ੩. ਅਕਾਲ ਉਸਤਤਿ ਨਿਰਣਯ (ਸਟੀਕ) | | |
| ੪. ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਨਿਰਣਯ (ਸਟੀਕ) | | |
| ੫. ਨਿਤਨੇਮ ਸੋਧਕ | | |

ਪੂਰੀ ਪੁਛ ਗਿੱਛ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪਤੇ ਤੇ ਕਰੋ :—

ਸੁੰਦਰ ਬੁਕ ਡਿਪੋ

ਮਾਈ ਹੀਰਾਂ ਗੇਟ, ਜਲੰਧਰ

ਵਿਦਿਆ ਵਿਭਾਗ ਪਿੰਡ ਵਲੋਂ "ਸੂਰਾ" ਕਾਲਜਾਂ, ਸਕੂਲਾਂ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਸਿਖਿਆ ਕੇਂਦਰਾਂ
ਲਈ ਠੀਕ ਨੰ: 3/70-68-4 (ਅ-ਪ) ਮਿਤੀ 17-10-68 ਨੂੰ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਗੁਰਪੁਰਬ ਤੇ ਸੰਗਰਾਂਦ

ਪਾ: ੧ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਿਆ	੨ ਨਵੰਬਰ
ਸੰਗਰਾਂਦ ਮਘਰ	੧੬ ਨਵੰਬਰ
ਪਾ: ੧੦ ਗੁਰਿਆਈ ਮਿਲੀ	੨੧ ਨਵੰਬਰ
ਪਾ: ੯ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਏ	...	—	..	੨੩ ਨਵੰਬਰ