

ਜਾ ਕਉ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਲਾਗੋ ਇਸ ਜੁਗ ਮਹਿ, ਸੋ ਕਹੀਅਤ ਹੈ ਸੂਰਾ ॥

ਮਾਸਕ

੧੬

ਪੱਤਰ

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹ॥

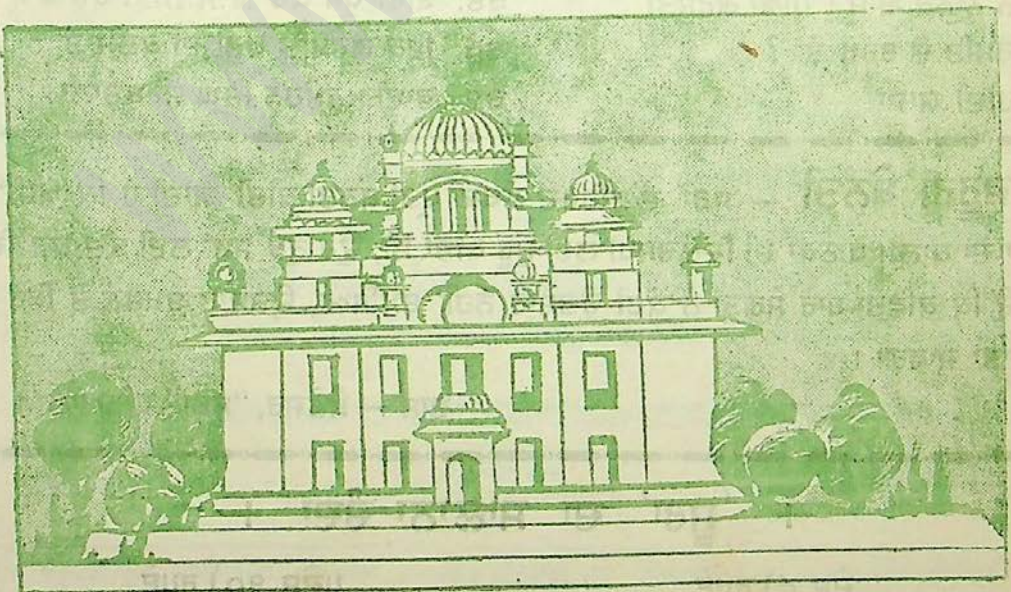
# ਸਾਰਾ

ਪਾਇਆਲਾ

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਨਾਨਕ ਝੀਰਾ

(ਬਿਦਰ, ਮੈਸੂਰ ਸਟੇਟ)

O  
C  
T  
O  
B  
E  
R



1968

ਇਹ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿਖ ਜਗਤ ਵਿਚ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪੰਜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਂਗ

ਮਹਾਨਤਾ ਰਖਦਾ ਹੈ।

[www.AKJ.Org](http://www.AKJ.Org)

ਅ  
●  
ਕ  
●  
ਤ  
●  
ਬ  
●  
ਰ  
੧੬

# } ਲੇਖ-ਸੂਚੀ }

- |  |  |
|--|--|
| <p>ਨੰ: ਲੇਖ</p> <p>੧. ਗੁਰੂ ਮਾਨਿਓ ਗ੍ਰੰਥ</p> <p>੨. ਐਡੀਟਰ ਦੀ ਡਾਕ</p> <p>੩. ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਪੂਜਾ</p> <p>੪. ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ</p> <p>੫. ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਦਾ ਨਿਰਵੈਰ ਹੈ</p> <p>੬. ਭਟਕਣਾ</p> <p>੭. ਕੀ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਨੇ ਪੰਜ ਬਕਰੇ ਝਟਕਾਏ ?</p> <p>੮. ਧਰਮ</p> <p>੯. ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਹੈ</p> <p>੧੦. ਭਲੇ ਅਮਰਦਾਸ ਗੁਣ ਤੇਰੇ<br/>ਤੇਰੀ ਉਪਮਾ ਤੋਹਿ ਬਨ ਆਵੈ ॥</p> <p>੧੧. ਤਖਤ ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਮਾਗਮ</p> <p>੧੨. ਜਨ ਨਾਨਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਆ ਗੁਰਮਤੀ</p> <p>੧੩. ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਝਰੋਖ ਤੋਂ ?</p> <p>੧੪. ਸ਼ਹੀਦੀ ਯਾਦਾਂ</p> | <p>ਪੰਨਾ ਲੇਖਕ</p> <p>੪. ਸੰਪਾਦਕ</p> <p>੫. "</p> <p>੭. ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ</p> <p>੧੧. ਡਾਕਟਰ ਤੇਜਦਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਭੁਪਾਲ</p> <p>੧੫. ਭਾਈ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ M.A. ਜਲੰਧਰ</p> <p>੧੮. ਭਾਈ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਰਾਹੀ ਲਖਨਊ</p> <p>੨੦. ਇਕ ਇਤਿਹਾਸਕ ਖੋਜੀ ਦੀ ਕਲਮ ਤੋਂ</p> <p>੨੧. ਭਾਈ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੋਟਾ</p> <p>੨੩ ਡਾ: ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਸਕਰ</p> <p>੨੮. ਪ੍ਰੋ: ਬੀਬੀ ਕੁਲਦੀਪ ਕੌਰ ਜੀ M.A. ਪਟਿਆਲਾ</p> <p>੩੨. ਗਿਆਨੀ ਗੁਰਦਿਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਚੰਡੀਗੜ</p> <p>੩੪. ਬੀਬੀ ਪ੍ਰੇਮ ਕੌਰ M.A.BEd ਫੈਜ਼ਾਬਾਦ</p> <p>੩੬. ਇਕ ਗੁਰਮਤਿ ਖੋਜੀ ਦੀ ਕਲਮ ਤੋਂ</p> <p>੩੭. ਭਾਈ ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੁਤਾਲਾ</p> |
|--|--|

**ਜ਼ਰੂਰੀ ਬੇਨਤੀ** :— 'ਸੂਰਾ' ਦ ਸੁਹਿਰਦ ਲੇਖਕਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਜੋ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਕਾਲਮ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਦਿਲਚਸਪੀ ਲਈ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਸੀ, ਉਹ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਲਈ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਕਵਿਤਾ ਬਾਰੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਕੋਈ ਉਤਸ਼ਾਹ ਨਹੀਂ ਬਖਸ਼ਿਆ, ਉਤਸ਼ਾਹ ਬਖਸ਼ਣ ਤੇ ਫਿਰ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇਗਾ ।

ਦਾਸ — ਮੈਨੇਜਰ, "ਸੂਰਾ" ਪਟਿਆਲਾ ।

+ 'ਸੂਰਾ' ਦਾ ਸਾਲਾਨਾ ਚੰਦਾ +

ਦੇਸ ੬) ਰੁਪਏ

ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰ— ੧੫੦) ਰੁਪਏ

ਪ੍ਰਦੇਸ ੧੦) ਰੁਪਏ

ਇਕ ਕਾਪੀ ੬੦ ਪੈਸੇ

ਜਾ ਕਉ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਲਾਗੈ ਇਸ ਜੁਗ ਮਹਿ, ਸੇ ਕਹੀਅਤ ਹੈ ਸੂਰਾ ।



## ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ

ਜਿਲਦ ਨੰ: ੩

ਅਸੂ—ਕਤਕ ੪੯੯ ਨਾਨਕ ਸ਼ਾਹੀ

ਅੰਕ ਨੰ: ੯

ਕਤਕਿ ਕਿਰਤੁ ਪਇਆ, ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਭਾਇਆ ॥  
 ਦੀਪਕੁ ਸਹਜਿ ਬਲੈ, ਤਤਿ ਜਲਾਇਆ ॥  
 ਦੀਪਕ ਰਸ ਤੇਲੋ, ਧਨ ਪਿਰ ਮੇਲੋ, ਧਨ ਓਮਾਹੈ ਸਰਸੀ ॥  
 ਅਵਗਣ ਮਾਰੀ ਮਰੈ ਨ ਸੀਝੈ, ਗੁਣਿ ਮਾਰੀ ਤਾ ਮਰਸੀ ॥  
 ਨਾਮੁ ਭਗਤਿ ਦੇ ਨਿਜ ਘਰਿ ਬੈਠੇ, ਅਜਹੁ ਤਿਨਾੜੀ ਆਸਾ ॥  
 ਨਾਨਕ ਮਿਲਹੁ ਕਪਟ ਦਰ ਖੋਲਹੁ ਏਕ ਘੜੀ ਖਟੁ ਮਾਸਾ ॥

ਆਨਰੇਰੀ ਐਡੀਟਰ :  
 ਮਨੋਹਰ ਸਿੰਘ

✦ ✦

ਅਕਤੂਬਰ ੧੯੬੮

ਸੂਰਾ ਪ੍ਰਿੰਟਿੰਗ ਪ੍ਰੈਸ, ਰਾਘੋਮਾਜਰਾ, ਪਟਿਆਲਾ ਤੋਂ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਪਟਿਆਲਾ ਲਈ ਮਨੋਹਰ ਸਿੰਘ ਐਡੀਟਰ, ਪ੍ਰਿੰਟਰ ਪਬਲਿਸ਼ਰ ਨੇ ਛਪਵਾ ਕੇ ਦਫਤਰ "ਸੂਰਾ" ਰਾਘੋਮਾਜਰਾ, ਪਟਿਆਲਾ ਤੋਂ ੫ ਅਕਤੂਬਰ ੧੯੬੮ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤਾ ।



# ਗੁਰੂ ਮਾਨਿਓ ਗ੍ਰੰਥ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਮਿਸ਼ਨ ਆਪਣਾ ਪੰਥ ਚਲਾਨਾ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਜੋ ਜੋ ਤਿਨਕ ਭਵਿਓ ਸਿਆਣਾ,  
ਤਿਨ ਤਿਨ ਆਪਣਾ ਪੰਥ ਚਲਾਨਾ ॥ [ਪਾ: ੧੦

ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਤੇ ਨਹੀਂ ਢੁਕਦਾ ਕਿਉਂ ਜੋ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਸਾਜਿਆ ਗਿਆ।

ਦਸੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਤੇ ਹੁਣ ਜੁਗੋ ਜੁਗੋ ਅਟਲ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਮਿਸ਼ਨ (ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਤਾਜ ਪੰਜੀ ਪੁਰਬ ਮਿਤੀ 23 ਅਕਤੂਬਰ ਨੂੰ ਹੈ) ਇਸ ਗਲ ਵਿਚ ਦਾਵਾ ਕਰਨ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਰਬ ਦੇ ਪੁਤਰ ਹਾਂ ਰਬ ਦੇ ਯਾਰ ਹਾਂ ਇਸ ਲਈ ਜੇ ਅਸੀਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਉਹ ਠੀਕ ਹੈ ਸਾਡੇ ਪਿਛੇ ਲਗੋ ਤੇ ਅਸੀਂ ਰਬ ਤੋਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਮੂੰਹ ਮੰਗੀਆਂ ਮੁਰਾਦਾਂ ਦੇਵਾਂਗੇ।

ਦਸੇ ਗੁਰੂ ਜਾਮਿਆਂ ਵਿਚ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਹੀ ਪਜਾ ਹੋਈ ਅਤੇ ਉਹ ਸਦਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਾਇਨ ਬਣੇ ਰਹੇ। ਕਦੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਜਣਾਇਆ ਆਪ ਨਾਮ ਜਪਿਆ ਤੇ ਗੁਰ ਸਿਖਾਂ ਨੂੰ ਨਾਮ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ।

ਪੁਰ ਆਈ ਬਾਣੀ ਦੇ ਜੁਗੋ ਜੁਗੋ ਅਟਲ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰੂ ਪਦਵੀ ਤੇ ਬਿਰਾਜਮਾਨ ਨੇ ਸਦਾ ਲਈ ਇਸ ਵਿਸ਼ੇ ਨੂੰ ਖਤਮ ਹੀ ਕਰ ਦਿਤਾ ਜੋ ਆਤਮ ਖੋਜ ਅੰਦਰ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਮਨੁੱਖ ਪਿਛੇ ਲਗਣ ਵਿਚ ਹੈ। ਅਜ ਵੀ ਬਹੁਤ ਸ਼ਰਧਾਵਾਨ ਜਨਤਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦੇਹ ਧਾਰੀ ਗੁਰੂ ਦੇ ਬਚਨ ਕਮਾਉਣ ਦਾ ਭੁਜ ਪਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਇਸ ਸ਼ੈਲੀ ਤੋਂ ਖਾਲੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਕੀ ਇਹ ਪਾਰ ਲੰਘਾ ਸੁਰਾ ਪਟਿਆਲਾ

ਦਿਉ? ਦਾਸ ਨੂੰ ਇਕ ਵਾਰਤਾ ਯਾਦ ਆ ਗਈ ਕਿ ਇਕ ਸਜਣ ਰੋਜ਼ ਗੁਰੂ ਡੰਮੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਤੇ ਉਸ ਕੋਲ ਇਕ ਪਰੇਮੀ ਨੇ ਆਕੇ ਬੈਠੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਦਾਸ ਕੀ ਸਹਿਤ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕੀ ਕਾਰਣ ਹੈ ਬੜੇ ਬੜੇ ਇਲਾਜ ਕਰਾਏ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਕੋਈ ਉਪਾ ਦਸੋ। ਉਸ ਸਜਣ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਵੀ ਪੁੱਛ ਕੇ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਉਸ ਗੁਰੂ ਡੰਮ ਦੇ ਡੇਰੇ ਲੈ ਗਿਆ। ਇਹ ਨਵਾਂ ਪਰੇਮੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਸੀ ਸੋ ਉਸ ਨੂੰ ਡੰਮੀ ਗੁਰੂ ਦਾ ਇਹ ਪਾਖੰਡ ਚੰਗਾ ਨਾ ਲਗਾ ਤੇ ਭੋਗ ਤੋਂ ਬਾਦ ਡੰਮੀ ਗੁਰੂ ਦੇ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਚਲਾ ਗਿਆ ਜਿਥੇ ਉਸ ਦੇ ਹੋਰ ਚਾਟੜੇ ਵੀ ਸਨ ਉਹ ਫਤਹ ਬੁਲਾ ਕੇ ਬੈਠ ਗਿਆ ਜਿਹੜਾ ਪ੍ਰੇਮੀ ਨਾਲ, ਲਗਿਆ ਸੀ ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਇਸ ਪਰੇਮੀ ਦਾ ਦੁਖ ਦੂਰ ਕਰੋ ਤੇ ਆਪਣੇ ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਜੋੜੋ। ਫਿਰ ਡੰਮੀ ਗੁਰੂ ਨੇ ਫਰਮਾਇਆ ਕਿ ਪਰੇਮੀਆ ਆਪ ਨੂੰ ਤਕਲੀਫ ਹੈ ਇਹ ਬਚਨ ਸੁਣਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਸਿੰਘ ਖੜਾ ਹੋਕੇ ਬੈਠੀ ਕਰਨ ਲਗਾ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾਸ ਨੂੰ ਇਕ ਦੌਰਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਦਾ ਬੜਾ ਇਲਾਜ ਕਰਵਾਇਆ ਪਰ ਕਿਤੇ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਸੋ ਇਸ ਪਰੇਮੀ ਨੇ ਦਾਸ ਨੂੰ ਪਰੇਰ ਕੇ ਆਪ ਦੇ ਪਾਸ ਲਿਆਂਦਾ ਹੈ ਆਪ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੋ ਮੇਰਾ ਦੁਖ ਦੂਰ ਕਰੋ ਤੇ ਦੌਰਾ ਵੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਏ ਇਹ ਕਹਿਕੇ ਪਰੇਮੀ ਨੇ ਡੰਮੀ ਗੁਰੂ ਦਾ ਦਾੜਾ ਫੜ ਲਿਆ ਤੇ ਕਿਹਾ ਮਹਾਰਾਜ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਪੰਜਾ ਲਗਾ ਕੇ ਪਹਾੜ ਨੂੰ ਰੋਕਿਆ ਸੀ। ਜੇ ਆਪ ਸਚੇ ਗੁਰੂ ਹੋ ਤਾਂ ਆਪ ਦਾੜਾ ਛੁਡਾਉ। ਸਭ ਚੇਲੇ ਚੁਪ ਚਾਪ ਖੜੇ\*

## ਐਡੀਟਰ ਦੀ ਡਾਕ

ਸੇਵਾ ਵਿਖੇ, ਸ੍ਰੀ ਮਾਨ ਐਡੀਟਰ ਸਾਹਿਬ, "ਸੂਰਾ" ਪਟਿਆਲਾ।

ਸਨਿਮੂ ਗੁਰ ਫਤਹਿ ਪ੍ਰਵਾਨ ਹੋਵੇ। ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਤੇ ਗੁਰਸਿਖ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਸਹੀ ਤੇ ਕਮਾ ਪੂਰਤ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਕ "ਸੂਰਾ" ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਕੇ ਹਿਰਦਾ ਅਤੀ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਅਪਾਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਹੋਈ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਸੋਮੇ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਪ੍ਰਭਤਾ ਨੂੰ ਇਸ ਰਾਂਹੀ ਦਰਸਾ, ਗੁਰ ਸਿਖੀ ਦਾ ਸਹੀ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਕੁਛ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਜ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਅਜੇ ਮਨੁਖ ਜਾਮੇ ਵਿਚ ਹੀ ਸਨ, ਦਿਲੀ ਸਮਾਗਮ ਤੇ ਜੱਥੇ ਦੇ ਆਪਣੇ ਪਰਚੇ ਦੀ ਅਨਹੋ ਨੂੰ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਕੇ ਸ੍ਰੀ ਮਾਨ ਬਾਬੂ ਮਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਹੋਰ ਗੁਰਮੁਖ ਸਜਣਾਂ ਨਾਲ ਵਿਚਾਰ ਹੋਈ ਸੀ, ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ "ਪੰਜਾਬੀ ਰਤਨ" ਲੁਧਿਆਣਾ ਨੂੰ ਇਸ ਸੇਵਾ ਵਾਸਤੇ ਨਿਯਤ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਕੁਛ ਸਾਲ ਇਸ ਪਰਚੇ ਨੇ ਯਥੇ ਜੋਗ ਖਬਰਾਂ ਤੇ ਲੇਖਾਂ ਤੇ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਰਾਂਹੀਂ ਜੱਥੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਪਰ "ਸੂਰਾ" ਨੂੰ ਜਿਹੜਾ ਜੱਥੇ ਦਾ ਸ ਪਰਚਾ ਹੈ, ਆਪ ਜੀ ਵਰਗੇ ਗੁਰਮੁਖ, ਸਿਆਣੇ ਤੇ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਸੇਵਕਾਂ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਹੁੰਦਾ ਦੇਖਕੇ ਅ ਖੁਸ਼ੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਕਿ ਇਸਤਰਾਂ ਹੀ ਅਸੀਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਦਸਮ ਪਿਤਾ ਦੇ ਅਪਾਰ ਰਿਣ ਨੂੰ ਪ੍ਰਚਾਰ ਰਾ ਕਿਸੇ ਹੱਦ ਤਕ ਪੂਰਾ ਕਰ ਸਕੀਏ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਲਿਖਣ ਦਵਾਰਾ ਸਿਖ-ਪੰਥ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਆਤਮਕ ਅਭਿਲਾਸੀਆਂ ਤੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਉਪਕਾਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਸਿਖ-ਪੰਥ ਜਾਂ ਹੋਰ ਸਚ ਦੂਤ ਸਜਣ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਗੁਰਮਤਿ ਗੋਝ ਰਮਜ਼ਾਂ ਤੇ ਉਚੇ ਸੁਚੇ ਆਤਮਕ ਗਿਆਨ ਤੋਂ ਅਜੇ ਬਹੁਤ ਅਸੂਝ ਹ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਪੱਖ ਤੋਂ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਨਿਕਟ ਵਰਤੀ ਜੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜ ਨਹੀਂ ਪਾਏ। ਸਾਡਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸਹਿਯਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਥਲ ਤੇ ਠੋਸ ਆਤਮਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੇ ਅਗੰਮੀ ਪ੍ਰੇਮ-ਵਹਿ ਨੂੰ ਨ ਸਮਝ ਸਕਣ ਕਾਰਨ ਜੋਗ ਅਸਥਾਨ ਨਹੀਂ ਦੇ ਰਹਿਆ। ਮੈਨੂੰ ਆਸ਼ਾ ਹੈ ਕਿ "ਸੂਰਾ" ਸਹੀ ਅਰ ਵਿਚ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਹੋਵੇਗਾ ਤੇ ਗੁਰ ਸਿਖੀ ਪ੍ਰਚਾਰ ਵਿ ਅਜਕਲ ਦੇ ਪਦਾਰਥ-ਵਾਦੀ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਆਤਮਕ ਭੁਖ ਤੋਂ ਭੁਖੀਆਂ ਤੇ ਭਟਕਦੀਆਂ ਰੂਹਾਂ ਨੂੰ ਸਚਾ ਰਸ ਦਰਸਾ "ਆਪ ਜਪੇ ਅਵਰਾ ਨਾਮ ਜਪਾਵੇ" ਦੀ ਪਰਬਾ ਨੂੰ ਚੜਦੀਆਂ ਕਲਾਂ ਵਿਚ ਪੂਰਾ ਕਰਦਾ ਰਹੇਗਾ।

ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਦਾਸਰਾ, ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ "ਨੂਰ" ਡੇਹਰਾਦੂ

ਰਹੇ ਇਹ ਕੰਮ ਕੋਈ 15 ਮਿਟ ਜਾਰੀ ਰਿਹਾ ਤੇ ਫਿਰ ਉਸ ਨੇ ਆਪ ਹੀ ਡੰਮੀ ਗੁਰੂ ਦਾ ਦਾੜਾ ਛਡ ਦਿਤਾ ਤੇ ਮੁੜ ਕੇ ਕਦੀ ਡੰਮੀ ਗੁਰੂ ਕੋਲ ਨਹੀਂ ਗਿਆ। ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਜਿਹੜਾ ਪਰੋਮੀ ਲੋਕੇ ਗਿਆ ਸੀ ਉਸ ਨੇ ਵੀ ਜਾਨਾ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਇਹ ਵਾਰਤਾ ਕੋਈ ਇਕ ਸਾਲ ਦੀ ਬਿਲਕੁਲ ਸਚੀ ਹੈ।

ਇਸ ਅਸਥੂਲ ਪੂਜਾ ਤੋਂ ਹੋਲੀ ਹੋਲੀ ਆਸ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਕਿ ਕਦੀ ਉਹ 'ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ ਦੇ ਤਾਬੇ ਹੋ ਜਾਣ। ਦਿੜ ਕਰਨ ਯੋਗ ਇਹ ਗਲ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਬਦ ਜੁਗੋ ਜੁਗੋ ਅਟਲ ਹੈ ਦੇਹਾਂ ਬਿਨਸਨ ਹਾਰ ਹਨ ਦੇਹ ਬਿਨਸ ਗਈ ਪਰ ਸ਼ਬਦ ਸੁਦਾ ਰਹੇਗਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ ਦਾ ਨੁਕਤਾ ਆਤਮਕ ਜਗਤ ਲਈ ਇਕ ਨਵੀਨ ਤੇ ਚਾਨਣ ਮੁਨਾਰਾ ਹੈ। ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਵਿਚ

ਵਡੇ ਵਡੇ ਗੁਰਪੁਰਬ ਮਨਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਉ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਤਾਜ ਪੋਸ਼ੀ ਪੁਰਬ ਕਿਤੇ ਕਿਤੇ ਹੀ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇ ਠੀਕ ਹੈ ਕਿ ਦਸਾਂ ਜਾਂਮਿਆਂ ਵਿਚ ਤ ਗੁਰੂ ਗ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿਚ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਪਰ ਇ ਪੁਰਬ ਦਾ ਵਡਾ ਮਹਤਵ ਇਸ ਲਈ ਹੈ ਕਿ ਹੁ ਸਾਰਾ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਤਾਬਿਆ ਹੈ। ਇਸੇ ਇਕ ਪੁਰਬ ਦੇ ਮਨਾਉਣ ਨ ਦਸੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੀ ਯਾਦ ਮਨਾਉਣ ਤੁਲ ਹੈ ਸੋ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਨੂੰ ਚਾਹੀਦ ਹੈ ਕਿ ਉ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪੁਰਬ ਬੜੀ ਸ਼ਾਨ ਨ ਮਨਾਇਆ ਕਰਨ। 'ਸੂਰਾ' ਵਲੋਂ ਸੜ ਸੰਗਤਾਂ ਇਸ ਪੁਰਬ ਦੀ ਵਧਾਈ ਹੋਵੇ।

# ਸਾਲਾਨਾ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਉਤਸ਼ਵ ਦੇ ਸਬੰਧ ਵਿਚ ਜਲੰਧਰ ਵਿਖੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ ਚੋਣ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਅਨੁਸਾਰ ਹੇਂ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾ: ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਸਮੂਹ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਦੀਦਾਰ ਬਖਸ਼ਕੇ ਰਸ ਭਿਨੜੇ ਕੀਰਤਨ ਦੁਆਰਾ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ ਕਰਨ ਗੇ।

## \*ਕੀਰਤਨ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ\*

- |  |   |
|--|---|
| ੧. ੩-੧੧-੬੮<br>ਐਤਵਾਰ                    | (ੳ) ਕੀਰਤਨ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਅਰੰਭ ੩ ਵਜੇ ਉਪ੍ਰੰਤ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਪ੍ਰਾਰੰਭ ੬ ਵਜੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਰਾਜ ਗੰਜ (ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪੁਰਾ) ਜਲੰਧਰ       |
|  | (ਅ) ੭ ਵਜੇ ਤੋਂ ੧੨ ਵਜੇ ਦੁਪਹਿਰ ਤਕ ਕੀਰਤਨ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਾਜ਼ਾਰ ਸ਼ੇਖਾਂ ਜਲੰਧਰ।  |
| ੨. ੩-੧੧-੬੮<br>ਐਤਵਾਰ                    | ਸ਼ਾਮ ੬ ਤੋਂ ੯ ਤਕ ਕੀਰਤਨ, ਦੀਵਾਨ ਅਸਥਾਨ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਰਾਜ ਗੰਜ।   |
| ੩. ੪-੧੧-੬੮<br>ਸੋਮਵਾਰ                   | ਕੀਰਤਨ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਅਰੰਭ ੫ ਵਜੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਮਾਡਲ ਟਾਊਨ ਜਲੰਧਰ।  |
| ੪. ੪-੧੧-੬੮<br>ਸੋਮਵਾਰ                   | ਸ਼ਾਮ ੬ ਵਜੇ ਤੋਂ ੯ ਵਜੇ ਤਕ ਕੀਰਤਨ ਲਾਇਲਪੁਰ ਹਾਇਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ ਨਕੋਦਰ ਅਡਾ ਜਲੰਧਰ।  |
| ੫. ੫-੧੧-੬੮<br>ਮੰਗਲਵਾਰ                  | ਸਮਾਪਤੀ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਉਪ੍ਰੰਤ ਕੀਰਤਨ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਲਾਇਲਪੁਰ ਹਾਇਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ ਅਡਾ ਨਕੋਦਰ ਜਲੰਧਰ।                           |
| ੬. ੫-੧੧-੬੮<br>ਮੰਗਲਵਾਰ<br>ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਚਾਰ | ੮ ਵਜੇ ਪ੍ਰਾਰੰਭ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ।<br>ਲਾਇਲਪੁਰ ਹਾਇਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ ਅਡਾ ਮਕੋਦਰ<br>ਪ੍ਰਾਰੰਭ ੧੨ ਵਜੇ ਦੁਪਹਿਰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਨਾਨਕ ਪੁਰਾ। |

ਪ੍ਰਾਰਥਕ

ਨਿਰਬਾਣ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ, ਜਲੰਧਰ

# ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਪੂਜਾ—ਨੰ: ੩

[ ਗੁਰਪੁਰਵਾਸੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ]

ਡਾਕਟਰ—ਜੇ ਮੇਰਾ ਆਪ ਸਾਹਮਣੇ ਬੈਠਣ ਵਾਲਾ ਗੁਣ ਉਤ ਜਾਏ ਤਾਂ ਇਸ ਦੇ ਅਰਥ ਇਹ ਹਨ ਕਿ ਯਾ ਤਾਂ ਮੈਂ ਆਪ ਦੇ ਸਾਹਮਣਿਓਂ ਉਠ ਕੇ ਕਿਤੇ ਲਾਂਭੇ ਚਲਿਆ ਜਾਵਾਂ (ਅਰਥਾਤ ਮੈਂ ਹੀ ਆਪ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਨਾ ਰਹਾਂ) ਯਾ ਆਪ ਹੀ ਮੇਰੇ ਸਾਹਮਣਿਓਂ ਉਠ ਕੇ ਕਿਤੇ ਲਾਮੁ ਛਾਮੁ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਯਾ ਆਪ ਦੀ ਮੈਨੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਦੇਖਣ ਵਾਲੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੀ ਨਾ ਰਹੀ ਹੋਵੇ, ਪਰੰਤੂ ਇਸ ਤੋਂ ਇਹ ਤਾਂ ਕਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਨਿਕਲ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਕਿ ਮੈਂ ਹਾਂ ਹੀ ਨਹੀਂ !

ਸਿੰਘ—ਭਲਾ, ਇਹ ਤਿੰਨੇ ਗੱਲਾਂ ਤਾਂ ਮੰਨੀਆਂ। ਆਪ ਦਾ ਐਥੋਂ ਉਠ ਕੇ ਚਲੇ ਜਾਣਾ ਹੀ ਮੰਨਿਆਂ, ਯਾ ਮੇਰਾ ਹੀ ਐਥੋਂ ਲੋਪ ਹੋ ਜਾਣਾ ਮੰਨਿਆਂ ਅਤੇ ਇਹ ਭੀ ਮੰਨਿਆਂ ਕਿ ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਆਪ ਨੂੰ ਦੇਖਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਫੇਰ ਵੀ ਆਪ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਤਾਂਈਂ ਕਿਸ ਬਿਧ ਜਣਾਓਗੇ? ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਕਿਕੂੰ ਪਤਾ ਲਗੇ ਕਿ ਆਪ ਕੀ ਹੋ? ਜਦ ਮੈਨੂੰ ਆਪ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਬੈਠਣ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਆਪ ਦਾ ਆਪ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਬੈਠਣ ਵਾਲੇ ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਹੋਰ ਕੁਛ ਥੋਹ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਲਗਿਆ ਤਦ ਆਪ ਦੇ ਉਠ ਕੇ ਲਾਂਭੇ ਚਲੇ ਜਾਣ ਨਾਲ ਮੈਨੂੰ ਕੀ ਪਤਾ ਲਗੇ, ਅਥਵਾ ਮੇਰੇ ਹੀ ਆਪ ਦੇ ਸਾਹਮਣਿਓਂ ਪ੍ਰੋਡੇ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਕੀ ਪਤਾ ਲਗੇ ਕਿ ਆਪ ਕੀ ਹੋ? ਜਦ ਆਪ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਤਾਂਈਂ ਇਸ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਜਣਾ ਸਕੇ ਜਦ ਕਿ ਆਪ ਆਪਣੇ ਨਿਜ ਕਥਨ ਦੁਆਰਾ ਮੇਰੇ

ਸਾਹਮਣੇ ਬੈਠੇ ਹੋ, ਤਦ ਉਸ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਜਦ ਕਿ ਆਪ ਮੈਥੋਂ ਲਾਂਭੇ ਹੋ ਜਾਓਗੇ ਯਾ ਮੈਂ ਆਪ ਦੇ ਪਾਸੋਂ ਉਠ ਕੇ ਚਲਿਆ ਜਾਊਂਗਾ, ਆਪਣਾ ਆਪ ਮੇਰੇ ਤਾਂਈਂ ਕਦ ਜਣਾ ਸਕੋਗੇ? ਆਪ ਦੇ ਪਾਸੋਂ ਉਠ ਕੇ ਮੇਰੀ ਆਪ ਨੂੰ ਪੇਖ, ਜਾਣ ਸਕਣ ਵਾਲੀ ਸ਼ਕਤੀ ਬੀ ਕੋਈ ਏਦੂੰ ਵਧੇਰੇ ਨਹੀਂ ਹੋ ਜਾਣ ਲਗੀ।

ਡਾਕਟਰ—ਮਾਫ਼ ਕਰਨਾ, ਮੈਂ ਆਪ ਦੇ ਉਕਤ ਸ਼ਕਤੀ ਰੀਣ ਹੋਣ ਦਾ ਦੂਸ਼ਨ ਆਪ ਦੇ ਉਤੇ ਨਹੀਂ ਲਗਾਉਂਦਾ। ਏਹ ਮੈਨੂੰ ਤਦ ਕਹਿਣ ਪਿਆ ਕਿ ਜਾਣ ਬੁਝ ਕੇ ਮੇਰੀ ਹਸਤੀ ਤੇ ਮੁਕਰਾਨ ਹੋ, ਹਾਲਾਂ ਕਿ ਮੈਂ ਸਾਫ਼ (ਪਰਤੱਖ) ਆਪ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਬੈਠਾ ਹਾਂ।

ਸਿੰਘ—ਮੈਂ ਆਪ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਅਤੇ ਸਚੇ ਦਿਲ ਨਾਲ ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਆਪ ਦੇ ਮੁਖ ਤੋਂ ਉਚਾਰੇ ਬਚਨਾਂ ਤੋਂ ਵਧੀਕ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਸਾਖਾ ਯ ਸਹਾਦਤ ਦਾ ਵਧੀਕ ਭਰੋਸਾ ਨਹੀਂ, ਜੇ ਕੁਝ ਏਹਨਾਂ ਬਚਨਾਂ ਨੇ ਆਪ ਦੇ ਸਰੂਪ (ਵਜੂਦ) ਅਰਥਾਤ ਹਸਤੀ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਤਾਂਈਂ ਜਣਾਇਆ ਹੈ। ਕੇਵਲ ਇਹੋ ਕਿ ਆਪ ਉਹ ਚੀਜ਼ ਹੋ ਜੋ ਮੈਂ ਸਾਹਮਣੇ ਬੈਠੇ ਹੋ। ਤਾਂ ਤੇ ਮੈਂ ਆਪ ਨੂੰ ਮਨ ਬਾ ਕ੍ਰਮ ਕਰਕੇ ਆਪ ਦੇ ਮੇਰੇ ਸਾਹਮਣੇ ਬੈਠਣ ਰੂਪ ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਹਰਗਿਜ਼ ਹਰਗਿਜ਼ ਹੋਰ ਕੋਈ ਵਸਤੂ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦਾ। ਜੇ ਹੋਰ ਕੁਛ ਸਮਝਾਂ ਤੇ ਇਸ ਦਾ ਇਹ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਆਪ ਦੇ ਬਚਨ ਉਤੇ ਭਰੋਸਾ ਨਹੀਂ।

ਡਾਕਟਰ—ਆਪ ਦੇ ਸਮਝਣ ਵਿਚ ਫਰਕ ਹੈ।

ਸਿੰਘ—ਮੇਰੀ ਸਮਝ ਅੰਦਰ ਜੇ ਭਲਾ ਫਰਕ ਹੈ ਤਾਂ ਓਹ ਆਪ ਕਿਰਪਾ ਕਰ ਕੇ ਕੱਢ ਦਿਓ।

ਡਾਕਟਰ—ਨਹੀਂ ਇਸ ਦਾ (ਮੇਰੇ ਇਹ ਕਹਿਣ ਦਾ) ਇਹ ਮਤਲਬ (ਭਾਵ) ਨਹੀਂ ਕਿ ਆਪ ਦੀ ਸਮਝ ਵਾਲੀ ਸ਼ਕਤੀ (Power of understanding) ਅੰਦਰ ਕੁਛ ਨੁਕਸ [Defect]

ਹੈ, ਸਿਰਫ ਮੇਰੀ ਮੁਰਾਦ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਕਿਵੇਂ ਹੋਰਵੇਂ ਸਮਝ ਗਏ ਹੋ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਕਥਨ ਵਾਲੇ ਪਦਾਂ ਦਾ ਕੁਛ ਉਲਟਾ ਅਰਥ ਲਗਾ ਗਏ ਹੋ।

ਸਿੰਘ—ਜਾਣ ਬੁਝ ਕੇ ਤਾਂ ਮੈਂ ਕੋਈ ਉਲਟਾ ਅਰਥ ਲਗਾਇਆ ਨਹੀਂ, ਹਾਂ! ਮੇਰੀ ਸਮਝ ਵਿਚ ਹੀ ਨਾ ਬੈਠਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਗੁਲ ਹੋਰ ਹੈ। ਜਿਥੇ ਤਾਈਂ ਮੇਰੀ ਸਮਝ ਹੈ, ਆਪ ਦੇ ਅਰਥ ਮੈਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਜੇ ਏਹਨਾਂ ਮੇਰੇ ਸਮਝੇ ਅਰਥਾਂ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਆਪ ਦੇ ਕਥੇ ਪਦਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਹੋਰ ਭਾਵ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਮੈਨੂੰ ਹੋਰ ਅਛੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦ੍ਰਿੜਾ ਸਮਝਾਓ।

ਡਾਕਟਰ—ਭਲਾ ਆਪ ਦੀ ਸਮਝ ਅੰਦਰ ਮੈਂ ਕੀ ਕਿਹਾ ਸੀ?

ਸਿੰਘ—ਆਪ ਨੇ ਆਪਣਾ ਆਪ ਮੇਰੇ ਤਾਈਂ ਏਸ ਬਿਧ ਜਣਾਇਆ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਬੈਠਾ ਹਾਂ।

ਡਾਕਟਰ—ਇਸ ਦਾ ਭਾਵ ਆਪ ਨੇ ਕੀ ਮੁਝਿਆ?

ਸਿੰਘ—ਬਸ ਇਹੋ ਕਿ ਆਪ ਦਾ ਸਰੂਪ ਆਪ ਜਣਾਏ ਇਹਨਾਂ ਪਦਾਂ ਅੰਦਰ ਹੀ ਹੈ, ਇਹਨਾਂ ਭਿੰਨ ਨਹੀਂ।

ਡਾਕਟਰ—ਕਿਆ ਏਹਨਾਂ ਪਦਾਂ ਤੋਂ ਸਿੱਧ ਏ ਅਰਥਾਂ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਮੇਰਾ ਸਰੂਪ ਕੁਛ ਹੋਰ ਨਹੀਂ?

ਸਿੰਘ—ਜੇ ਹੈ ਤਾਂ ਆਪ ਦਸੋ, ਛੁਪਾ ਕੇ ਕਿਉਂ ਖਿਆ ਹੈ ਤਦ ਤਾਂ ਆਪ ਦੇ ਦੱਸਣ ਵਿਚ ਹੀ ਫਰਕ ਹੋਇਆ, ਮੇਰੀ ਸਮਝ ਵਿਚ ਨਹੀਂ।

ਡਾਕਟਰ—ਨਹੀਂ ਆਪ ਦੀ ਸਮਝ ਵਿਚ ਹੀ ਹੈ।

ਸਿੰਘ—ਤਾਂ ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਸਮਝਾਓ।

ਡਾਕਟਰ—ਹੈਰਾਨ ਜਿਹਾ ਹੋ ਕੇ, ਕਿਕੂੰ ਸਮਝਾਵਾਂ ਕੁਛ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੀ।

ਸਿੰਘ—ਸਮਝਾਉਣ ਦੀ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੀ? ਕਿ ਦੱਸਣ ਵਿਚ ਹੀ ਕੁਛ ਆਪ ਨੇ ਫਰਕ ਰਖਿਆ ਹੈ।

ਡਾਕਟਰ ਹੋਰੀਂ ਇਸ ਪਰ ਕੁਛ ਬੋਲ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਡੂੰਘੀ ਘਬਰਾਹਟ ਵਾਲੀ ਵਿਚਾਰ ਅਤੇ ਸੋਚਾਂ ਵਿਚ ਪੈ ਗਏ। ਫੇਰ ਉਠ ਕੇ ਏਧਰ ਓਧਰ ਕੁਛ ਟਹਿਲੇ। ਕੋਈ ਦੋ ਕੁ ਮਿੰਟ ਪਸਚਾਤ ਉਭਤਵਾਹੇ ਜਿਹੇ ਹੋਕੇ ਬੋਲ ਉਠ ਕਿ ਲਓ! ਹੁਣ ਮੈਂ ਆਪ ਨੂੰ ਅਛੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਝਾਉਂਦਾ ਹਾਂ। ਇਹ ਕਹਿ ਕਿ ਆਪਣੀ ਕ੍ਰਸੀ ਫਿਰ ਮੱਲ ਲਈ ਅਤੇ ਇਸ ਬਿਧ ਉਚਾਰਨ ਲਗ।—

ਡਾਕਟਰ—ਚਾਹੇ ਆਪ ਦੇ ਕਥਨ ਅਨੁਸਾਰ ਮੇਰਾ ਆਪ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਮੇਰਾ ਇਕ ਗੁਣ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਮੈਂ ਇਸ ਤੋਂ ਅਲੱਗ ਵਸਤੂ ਹਾਂ, ਬੈਠਣ ਵਾਲਾ ਜ ਹੈ ਸੋ ਇਸ ਗੁਣ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਹੈ।

ਸਿੰਘ—ਭਲਾ ਜੇ ਭਿੰਨ ਹੈ ਤਾਂ ਆਪ ਉਸ ਦਾ ਭਿੰਨ ਸਰੂਪ ਬਣਾਓ ਤਾਂ ਸਹੀ ਕਿ ਹੈ ਕੀ?

ਡਾਕਟਰ—ਓਹ ਬੈਠਣ ਵਾਲਾ ਮੈਂ ਹਾਂ ਜੋ ਇਕ ਅਲੱਗ ਵਸਤੂ ਹੈ ਅਤੇ ਮੇਰਾ ਬੈਠਣਾ ਮੇਰਾ ਇਕ ਕਰਤੱਬ ਹੈ ਜੋ ਮੈਥੋਂ ਅਲੱਗ ਹੈ।

ਸਿੰਘ—ਪ੍ਰੰਤੂ ਆਪ ਦੀ ਹਸਤੀ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਤਾਈਂ ਆਪ ਦੇ ਇਸ ਕਰਤੱਬ ਤੋਂ ਹੀ ਸਿੱਧ ਹੈ। ਇਸ ਆਪ ਦੇ ਕਰਤੱਬ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਨਿਕਟ ਹੋਰ ਕੁਛ ਨਹੀਂ, ਅਰਥਾਤ ਜੋ ਆਪ ਦਾ ਇਹ ਕਰਤੱਬ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਆਪ ਭੀ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਹੋ।

ਡਾਕਟਰ—ਐਵੇਂ ਨਹੀਂ?

ਸਿੰਘ—ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ।

ਡਾਕਟਰ—ਕੀ ਮੈਂ ਕੇਵਲ ਬੈਠਣ ਕਰਕੇ ਹੀ ਹੋਂਦ ਹਾਂ ਅਤੇ ਇਸ ਕਰਤੱਬ ਬਿਨਾਂ ਕੀ ਮੈਂ ਅਣਹੋਂਦ ਹੀ ਹਾਂ?



ਸਿੰਘ—ਬੱਸ, ਜੇ ਕੁਛ ਹੋ ਇਸ ਕਰਤੱਬ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਨਹੀਂ, ਜੇ ਹੋ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਭਲੀ ਬਿਧ ਜਣਾ ਦਿਓ।

ਡਾਕਟਰ—ਮੈਂ ਇਕ ਉਹ ਜੀਉਂਦੀ ਜਾਗਦੀ ਤਾਕਤ ਹਾਂ ਜੋ ਜਦੋਂ ਚਾਹੇ ਬੈਠ ਸਕੇ, ਉਠ ਸਕੇ, ਨੱਠ ਭੱਜ ਸਕੇ ਅਤੇ ਆਪ ਦੇ ਪਾਸੋਂ ਉਠ ਕੇ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦੇ ਪਾਸ ਜਾ ਸਕੇ।

ਸਿੰਘ—ਹੁਣ ਮੈਨੂੰ ਆਪ ਦਾ ਸਰੂਪ ਆਪ ਦੇ ਦੱਸ ਅਧਿਕ ਗੁਣਾਂ ਵਿਚ ਪਰਗਟ ਹੋਇਆ, ਅਰਥਾਤ ਆਪ ਉਹ ਜੀਉਂਦੀ ਜਾਗਦੀ ਤਾਕਤ ਹੋ, ਜੋ ਨਾ ਕੇਵਲ ਮੇਰੇ ਸਾਹਮਣੇ ਹੀ ਬੈਠਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਰਖਦੀ ਹੈ, ਕਿਤੂ ਜਿਥੇ ਚਾਹੇ ਉਠ ਕੇ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ਜਦ ਚਾਹੇ ਆਪਣੀ ਮਰਜ਼ੀ ਨਾਲ ਬੈਠ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਉਠ ਸਕਦੀ ਭੱਜ ਨੱਸ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਪੁੰਤੂ ਜੇ ਕੁਛ ਆਪ ਹੋ ਸੋ ਏਹੋ ਕੁਛ ਹੀ ਹੋ ਜਿਹਾ ਕਿ ਆਪ ਨੇ ਉਪਰ ਦਸਿਆ ਹੈ। ਏਸ ਉਪਰ ਦੱਸੀ ਆਪ ਦੀ ਰੇਖਾ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਤਾਂ ਆਪ ਹੋਰ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਹੋ। ਭਲਾ ਅਜੇ ਭੀ ਕੁਛ ਹੋਰ ਆਪ ਆਪਣੀ ਰੇਖਾ ਵਿਖੇ ਮੀਨ-ਰੇਖਾ ਲਗਾ ਸਕਦੇ ਹੋ, ਸੋ ਭੀ ਸਾਰੀ ਹੀ ਇਕੋ ਵਾਰ ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਦਸ ਦੇਵੋ। ਗੱਲ ਕੀ, ਜੇ ਕੁਛ ਭੀ ਆਪ ਹੋ ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਦੱਸਣਾ ਕੁਛ ਨਾ ਰਹਿ ਜਾਏ।

ਡਾਕਟਰ—ਮੈਂ ਇਕ ਉਹ ਤਾਕਤ ਹਾਂ, ਜੋ, ਬੋਲ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਦਲੀਲ ਦੇ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਹਰੇਕ ਗਲ ਸਮਝ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਡੂੰਘੇ ਤੋਂ ਡੂੰਘੇ ਫਿਲਾਸਫੀ ਦੇ ਮਸਲੇ ਹਲ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਡਾਕਟਰੀ ਦੇ ਸਰਬ ਅਸੂਲਾਂ ਵਿਚ ਤਾਕ ਹੈ, ਮੈਂ ਉਹ ਹਾਂ ਜੋ ਹੁਣ ਡਾਕਟਰ ਕਹਾਉਣਾ ਹਾਂ। ਲਿਖ ਸਕਦਾ ਹਾਂ, ਪੜ੍ਹ ਸਕਦਾ ਹਾਂ, ਦੇਖ ਸਕਦਾ ਹਾਂ, ਸੁਣ ਸਕਦਾ ਹਾਂ, ਖਾ ਸਕਦਾ ਹਾਂ, ਪੀ ਸਕਦਾ ਹਾਂ, ਜਦ ਚਾਹਾਂ ਉਤਾਰ ਸਕਦਾ ਹਾਂ। ਦਿਨੇ ਆਪਣੇ ਹਥੀਂ ਸਾਰਾ ਕੰਮ ਟੀਕੇ ਆਦਿ ਦਾ ਕਰਦਾ ਹਾਂ, ਰਾਤੀ ਆਰਾਮ ਨਾਲ ਸੌਂ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ, ਗੱਲ ਕੀ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਕਰਤੱਵ ਕਰਨ ਅਤੇ ਕਰ ਸਕਣ ਵਾਲਾ ਜੋ ਹਾਂ, ਸੋ ਮੈਂ ਹਾਂ।

ਸਿੰਘ—ਇਹ ਜੇ ਕੁਛ ਆਪ ਨੇ ਦਸਿਆ ਹੈ, ਸੋ ਆਪ ਦੇ ਗੁਣ ਹਨ। ਏਦੂੰ ਵਧ ਕੇ ਆਪ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਹੋ। ਆਪ ਜੇ ਕੁਛ ਹੋ ਸੋ ਕੇਵਲ ਇਹ ਕੁਛ ਹੋ ਜੋ ਕੁਛ ਹੁਣ, ਦੀ ਕਥਨੀ ਤੋਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਆ, ਇਸ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਤਾਂ ਆਪ ਹੋਰ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਹੋ?

ਡਾਕਟਰ—ਨਹੀਂ, ਮੈਂ ਇਸ ਤੋਂ ਅਜੇ ਭੀ ਭਿੰਨ ਹਾਂ।

ਸਿੰਘ—ਜੇ ਅਜੇ ਭਿੰਨ ਹੋਰ ਕੁਛ ਹੋ ਤਾਂ ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਉਹ ਭਿੰਨ ਕੁਛ ਭੀ ਦਸ ਦਿਓ, ਕਿ ਕੀ ਹੈ? ਉਹ ਕਾਹਦੇ ਵਾਸਤੇ ਬਾਕੀ ਰਖੀ ਹੈ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਆਪ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਸੀ ਕਿ ਜੇ ਕੁਛ ਆਪ ਹੋ ਸੋ ਸਭ ਕੁਛ ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਮੈਨੂੰ ਦਸ ਦਿਓ, ਕਸਰ ਬਾਕੀ ਕੁਛ ਭੀ ਨਾ ਛੱਡਣੀ। ਸੋ ਸਾਰਾ ਜ਼ੋਰ ਲਾ ਕੇ ਜੇ ਕੁਛ ਆਪ ਦੀ ਕਥਨੀ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਜਣਾਇਆ ਸੀ, ਕੇਵਲ ਆਪ ਦੇ ਗੁਣ ਹੀ ਜਣਾਏ ਅਰਥਾਤ ਆਪ ਨੇ ਆਪਣੀ ਨਿਜ ਕਥਨੀ ਦੁਆਰਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਉਹ ਕੁਛ ਮੇਰੇ ਤਾਈਂ ਜਣਾਇਆ ਹੈ ਜਿਸ ਤੋਂ ਵਧ ਕੇ ਆਪ ਕੁਛ ਹੋਰ ਹੋ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਆਪ ਕੁਛ ਬਣ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ। ਸੋ ਜੇ ਕੁਛ ਹੁਣ ਆਪ ਨੇ ਬਣ ਕੇ ਦਿਖਾਇਆ ਹੈ, ਉਸ ਤੋਂ ਆਪ ਦਾ ਸਰੂਪ ਭਿੰਨ ਨਹੀਂ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਜੇ ਕੁਛ ਆਪ ਨੇ ਦਸਿਆ, ਕੇਵਲ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਇਕ ਸਮੂਹ ਹੈ। ਸੋ ਇਸ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਸਮੂਹ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਜੇ ਅਜੇ ਭੀ ਆਪ ਕੁਛ ਹੋਰ ਹੋ, ਤਾਂ ਉਹ ਭੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਮੇਰੇ ਤਾਈਂ ਸੂਚਨਾ ਕਰਾ ਦਿਓ।

ਡਾਕਟਰ—ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਮੂਹ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਕਥਨ ਹਾਰਾ ਜੋ ਹੈ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਸਮੂਹ ਦਾ ਜੋ ਮਾਲਕ ਹੈ, ਸੋ ਮੈਂ ਹਾਂ ਜੋ ਨਿਰੋਲ ਉਕਤ ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਨਿਆਰਾ ਅਤੇ ਭਿੰਨ ਸਰੂਪ (ਵਿਜੁਦ Being ਵਾਲਾ ਹਾਂ।

ਸਿੰਘ—ਇਹ ਭੀ ਜੇ ਆਪ ਨੇ ਕਥਨ ਕੀਤੇ ਹਨ ਆਪ ਦੇ ਹੋਰ ਗੁਣ ਹਨ ਅਰਥਾਤ 'ਸਮੂਹ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਕਥਨ ਹਾਰਾ' ਭੀ ਇਕ ਗੁਣ ਹੈ ਅਤੇ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਸਮੂਹ ਦਾ ਮਾਲਕ ਭੀ ਇਕ ਗੁਣ ਹੈ। ਆਪ ਦਾ ਭਿੰਨ ਸਰੂਪ ਤਾਂ ਤਦ ਭੀ ਸੂਚਨਾ ਨਾ

ਹੋਇਆ। ਜੇ ਕੁਛ ਹੁਣ ਤਾਈਂ ਸੂਚਨ ਹੋਇਆ ਹੈ ਸੋ ਕੇਵਲ ਗੁਣ ਹੀ ਗੁਣ ਹਨ। ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਹੋਰ ਕੁਛ ਭੀ ਨਹੀਂ, ਬੱਸ ਪ੍ਰਤੀਤ ਅਤੇ ਸਿੱਧ ਹੋਇਆ ਕਿ ਆਪ ਦਾ ਸਰੂਪ ਜੇ ਕੁਛ ਹੈ ਸੋ ਉਕਤ ਸੂਚਨ ਹੋਏ ਗੁਣ ਹੀ ਗੁਣ ਹਨ, ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਵੱਖ ਆਪ ਕੋਈ ਵਸਤੂ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਡਾਕਟਰ—ਨਹੀਂ, ਕਿਉਂ ਜੀ ਮੈਂ ਏਹਨਾਂ ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਵੱਖ ਅਤੇ ਨਿਰਾਲਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਆਪ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਕਰਨਹਾਰਾ (Self Conscious) ਇਨਸਾਨ (Human being) ਹਾਂ, ਚਾਹੇ ਉਕਤ ਗੁਣ ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਨਾ ਹੀ ਹੋਣ ਪਰ ਮੇਰੀ ਅਨੁਭਵ ਸ਼ਕਤੀ ਦੁਆਰਾ ਮੈਂ ਫੇਰ ਭੀ ਨਿਰਾਲਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋਵਾਂਗਾ।

ਸਿੰਘ—ਇਸ ਤੋਂ ਏਤਨੀ ਸੂਝ ਹੋਰ ਲੱਗ ਗਈ ਕਿ ਆਪ ਆਪਣੇ ਅਨੁਭਵ ਦੁਆਰਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਹੀ ਪ੍ਰਤੀਤ ਵਾਲੇ ਵਜੂਦ Self Conscious being) ਹੈ। ਇਹ ਭੀ ਆਪ ਦਾ ਇਕ ਹੋਰ ਗੁਣ ਹੈ, ਪਰੰਤੂ ਆਪ ਦੇ ਵਜੂਦ ਦਾ ਨਿਰਾਲਾਪਣ ਤਾਂ ਤਦ ਭੀ ਸਿੱਧ ਨਾ ਹੋਇਆ।

ਡਾਕਟਰ—ਕਿਉਂ ਨਾ ਹੋਇਆ ਜਦ ਮੈਂ ਕਹਿਨਾ ਹਾਂ ਕਿ ਮੈਂ ਨਿਰਾਲਾ ਹਾਂ।

ਸਿੰਘ—ਆਪ ਦਾ ਨਿਰਾ ਕਹੀ ਜਾਣਾ ਕਿ ਨਿਰਾਲਾ ਹਾਂ, ਕੇਵਲ ਏਹ ਅਰਥ ਰਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਨਿਰਾਲਾ ਕਹੀ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਹੋ ਅਰਥਾਤ ਹੋਰ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਲਗਦਾ ਇਕ ਗੁਣ ਇਹ ਭੀ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਆਪਣੇ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਨਿਰਾਲਾ ਕਹਿਣ ਵਾਲੇ ਹੋ ਯਾ ਬਹੁਤੀ ਗੱਲ ਇਉਂ ਕਹਿ ਲਓ ਕਿ ਆਪ ਉਹ ਵਸਤੂ ਹੋ ਜੋ ਅਪਣੇ ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਨਿਰਾਲੇ ਹੋ। ਇਸ ਭਾਖਿਆ ਨੇ ਭੀ ਤਾਂ ਏਹੀ ਸਿਧ ਕੀਤਾ ਕਿ ਆਪ ਦਾ ਆਪਣੇ ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਨਿਰਾਲੇ ਹੋਣਾ ਭੀ ਇਕ ਆਪ ਦਾ ਗੁਣ ਹੈ ਪ੍ਰਤੂ ਇਸ ਗੁਣ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਤਾਂ ਫੇਰ ਭੀ ਆਪ ਦਾ ਨਿਰਾਲਾ ਸਰੂਪ ਨਿਰੂਪਨ ਨਾ ਹੋਇਆ। ਜੇ ਕੋਈ

ਨਿਰਾਲਾ ਸਰੂਪ ਆਪ ਆਪਣਾ ਮੰਨਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਭੀ ਜਣਾ ਦਿਓ, ਬੜੀ ਕਿਰਪਾ ਹੋਵੇਗੀ।

ਡਾਕਟਰ—ਮੈਂ ਖੁਦ ਆਪ ਨੂੰ ਜਣਾ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ।

ਸਿੰਘ—ਆਪ ਖੁਦ ਆਪਣੇ ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਜਾਣਦੇ ਹੋ ?

ਡਾਕਟਰ—ਹਾਂ, ਮੈਂ ਜਾਣਦਾ ਹਾਂ।

ਸਿੰਘ—ਤਾਂ ਵਡੇ ਸ਼ੋਕ ਅਤੇ ਅਸਚਰਜ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਖੁਦ ਜਾਣਦਾ ਹੋਵੇ ਉਸ ਨੂੰ ਦੂਸਰੇ ਤਾਈਂ ਜਣਾ ਨ ਸਕੇ। ਸੋ ਸਾਫ ਗਲ ਤਾਂ ਇਹੋ ਦਿਸਦੀ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਜਾਣਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ।

ਡਾਕਟਰ—ਅਸਲ ਗੱਲ ਤਾਂ ਇਹੋ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਨੂੰ ਜਾਨਣਾ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਜਾਨਣਾ ਅਰਥਾਤ ਪੰਜ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੇ ਦੁਆਰਾ ਜਾਨਣਾ [To know perceive by five senses] ਅਜੇਹੀ ਜਾਨਣੀ ਤਾਂ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਕੋਈ ਅਲੱਗ ਵਸਤੂ ਉਕਤ ਕਥੇ ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਜਾਣਦਾ ਨਹੀਂ। ਹਾਂ ਮੈਂ ਏਤਨਾ ਅਨੁਭਵ ]Feel or conceive] ਤਾਂ ਜ਼ਰੂਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਮੇਰਾ ਸਰੂਪ ਉਕਤ ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਜ਼ਰੂਰੀ ਕੋਈ ਅਟੱਕ ਵਜੂਦ ਹੈ।

ਸਿੰਘ—ਪਰ ਕੀ ਆਪ ਏਨੀ ਗਲ ਭੀ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦੇ ਹੋ ਕਿ ਆਪ ਦੇ ਇਸ ਅਨੁਭਵ ਕੀਤੇ ਵਜੂਦ ਦੇ ਕੋਈ ਗੁਣ ਨਹੀਂ ਹੋਣਗੇ ?

ਦਾਕਟਰ—ਮੈਂ ਕੀ ਆਖ ਸਕਦਾ ਹਾਂ, ਜੋ ਵਜੂਦ ਹੀ ਗੁਪਤ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਮੈਨੂੰ ਕੀ ਗਿਆਤ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਸਿੰਘ—ਆਪ ਏਤਨਾ ਤਾਂ ਅਨੁਮਾਨ ਮਾਤ੍ਰ ਅਨੁਭਵ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ ਕਿ ਆਪ ਦੇ ਅਨੁਭਵ ਕੀਤੇ ਵਜੂਦ ਦਾ ਕੋਈ ਸਰੂਪ ਤਾਂ ਜ਼ਰੂਰ ਹੋਣਾ ਹੈ।

ਡਾਕਟਰ—ਉਸ ਦਾ ਸਰੂਪ ਤਾਂ ਕੋਈ ਜ਼ਰੂਰ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਏ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਵਜੂਦ ਤੋਂ ਹੀ ਮੁਕਰਨਾ ਪਵੇਗਾ। (ਚਲਦਾ)

# ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਵੇਲਾ (ਨੰ: ੧੦)

(ਡਾਕਟਰ ਤੇਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਭੁਪਾਲ)

## ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਤੇ ਧੂਪ

ਕੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ (ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ) ਸਤਿਸੰਗ ਵਿਚ ਧੂਪ ਧੁਖਾਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ?

ਧੂਪ ਨਾਮ ਹੈ ਇਕ ਖੁਸ਼ਬੂਦਾਰ ਧੂਆਂ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਸ਼ੈ ਦਾ ਜ ਕਈ ਚੀਜ਼ਾਂ ਤੇ ਜੜਾਂ ਬੂਟੀਆਂ (ਗੁਗਲ, ਲੋਥਾਨ, ਬੁਰਾਦਾ ਚਦਨ, ਰਾਲ ਆਦਿ) ਕੁੱਟ ਮਿਲਾ ਕੇ, ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ, ਧੁਖਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਪੁਰਾਣੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਹਵਾ ਸੁੱਧ ਤੇ ਸੁਗੰਧਤ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਨਹੀਂ ਠੀਕ ਪਤਾ ਲਗ ਸਕਿਆ ਕਿ ਇਹ ਹਵਾ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਕਿਵੇਂ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਜਿਥੇ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਬਲ ਰਹੀ ਹੈ ਉਥੇ Oxygen (ਆਕਸੀਜਨ) ਦਾ ਤੱਤ ਖਤਮ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਜਿਥੇ ਧੂਆਂ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ ਉਥੇ ਉਸ ਹਵਾ ਦੀ ਸੁੱਧਤਾ ਘਟ ਰਹੀ ਹੈ, ਜਾਂ ਇਉਂ ਆਖੋ ਕਿ ਹਵਾ ਤੇ ਧੂਆਂ ਮਿਲਣ ਨਾਲ ਸਾਹ ਲੈਣ ਵਾਲੀ ਹਵਾ ਵਿਚੋਂ ਆਕਸੀਜਨ ਦੀ ਮਾਤ੍ਰਾ ਘਟ ਜਾਵੇਗੀ, ਤੇ ਹਵਾ ਦੇ ਗੁਣ ਤੇ ਉਸ ਦੀ ਸੁੱਧਤਾ—ਦੋਹਾਂ ਵਿਚ ਹਾਨੀ ਆ ਜਾਵੇਗੀ। ਧੂਪ ਦਾ ਧੂਆਂ ਕਿਤਨਾ ਵੀ ਚੰਗਾ ਮੰਨ ਲਿਆ ਜਾਵੇ, ਸਾਹ ਲੈਣ ਵਾਸਤੇ ਕੁਦਰਤੀ ਸੁੱਧ ਹਵਾ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ।

ਬਾਕੀ ਰਹੀ ਸੁਗੰਧਤਾ ਦੀ ਗਲ। ਇਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਸ਼ਕ ਨਹੀਂ ਕਿ ਧੂਪ ਜਦੋਂ ਸੁਧ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹੋਵੇ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਪੁਰਾਤਨ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਲਭਦੀ ਸੀ ਇਕ ਕਿਸਮ ਦੀ ਸੁਗੰਧੀ ਦੰਦੀ ਹੈ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਅਜ ਕਲ ਦੇ ਸਮੇਂ ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਭੀ ਚੀਜ਼ ਸੁਧ ਰੂਪ

ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਲੱਭਦੀ, ਧੂਪ ਦੀ ਅਸਲ ਰੂਪ ਦੀ ਸੁਗੰਧੀ ਮਿਲਣੀ ਅਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਔਖੀ ਜ਼ਰੂਰ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਦੇ ਸਿੱਟੇ ਵਜੋਂ ਜੋ ਖਿੜਾਉ ਲੋੜੀਂਦਾ ਸੀ, ਉਹ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ।

ਜ ਸੁਧ ਧੂਪ ਲੱਭ ਭੀ ਪਵੇ ਤਾਂ ਫਿਰ ਇਹ ਜ਼ਰੂਰੀ ਕਿਉਂ ਹੈ ਕਿ ਸਿਰਫ਼ ਇਹੋ ਇਕ ਕਿਸਮ ਦੀ ਸੁਗੰਧੀ ਹੀ ਵਰਤੀ ਜਾਵੇ ਜਦਕਿ ਨਾਨਾ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਦੇਸੀ ਤੇ ਬਦੇਸ਼ੀ ਖੁਸ਼ਬੂਆਂ, ਸੁਗੰਧੀਆਂ ਤੇ ਵਾਸਨਾਵਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਨ ਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਸੁਖਾਲੀ ਤੇ ਨਿਰਮਲ ਹੈ—ਨਾ ਅੱਗ ਬਾਲਣੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਨਾ ਸੁਆਹ ਇਕੱਠੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਨਾ ਧੂਆਂ ਨੱਕ ਨੂੰ ਜਾਂ ਸੰਘ ਨੂੰ ਚੜ੍ਹਦਾ ਹੈ ਆਦਿ। ਜਿਵੇਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਬਸਤਰ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਤੇ ਹਰ ਥਾਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੁਗੰਧੀ ਵੀ ਵੱਖ ਵੱਖ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਵਿਚ ਤੇ ਹੋਰ ਵੱਡੇ ਗੁਰਦਵਾਰਿਆਂ ਵਿਚ ਧੂਪ ਦੀ ਵਰਤੋਂ\* ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ ਤੇ ਕਈ ਥਾਂਈਂ Scent (ਇਤਰ) ਫੁਲੋਲ ਆਦਿ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਹਿਕ ਖਿੜਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜੋ ਭਗਤੀ ਵਿਚ ਰੁਕਾਵਟ ਵੀ ਨਾ ਪਾਵੇ ਤੇ ਸੁਗੰਧੀ ਵੀ ਬਖਸ਼ੇ।

ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਧੂਪ ਦਾ ਧੁਖਾਉਣਾ ਕਦੋਂ ਤੇ ਕਿਉਂ ਚੱਲ ਪਿਆ? ਖੋਜ ਵਾਲੀ ਗਲ ਹੈ।

\*ਸਿਖ ਰਹਿਤ ਮੰਜ਼ਾਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਸ਼ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਵਿਚ ਧੂਪ ਬਾਰੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ:—  
“.....ਧੂਪ ਜਾਂ ਦੀਵੇ ਮਚਾ ਕੇ ਆਰਤੀ ਕਰਨੀ.....  
ਆਦਿ ਕਰਮ ਗੁਰਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਨਹੀਂ।”

ਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਗੁਰਦਵਾਰਿਆਂ ਦਾ ਬੰਧ ਮਹੰਤਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਆ ਗਿਆ ਸੀ ਤੇ ਜਦੋਂ ਰਦਵਾਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵਿਚ ਹੋਰ ਕਈ ਮਨਮਤਾਂ ਲੀਆਂ, ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਕਿਤੇ ਧੂਪ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਭੀ ਲੀ। ਅਜ ਕਲ ਦੀ ਧੂਪ ਨੇ ਤਾਂ ਕਈਆਂ ਦੇ ਲੇ ਖਰਾਬ ਕੀਤੇ ਹਨ ਤੇ ਪਾਠ ਜਾਂ ਕੀਰਤਨ ਰਦਿਆਂ ਸੇਵਕਾਂ ਦੀ ਖਾਂਸੀ ਦਾ ਕਾਰਣ ਬਣੀ। ਇਸਨੂੰ ਪੂਜਾ ਜਾਂ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਅੰਗ ਬਣਾਉਣਾ ਰੇ ਖਿਆਲ ਵਿਚ ਦਰੁਸਤ ਨਹੀਂ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਇਸ ਬਾਰੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੁਕਮ ਆਇਆ ਹੈ:—

(੧) ਧੂਪ ਦੀਪ ਸੇਵਾ ਗੋਪਾਲ ॥

ਅਨਿਕ ਬਾਰ ਬੰਧਨ ਕਰਤਾਰ ॥

[ਗੋਡ ਮ: ੫-੧੪

ਭਾਵ ਇਹ ਕਿ ਧੂਪ ਦੀਪ ਪੂਜਾ ਆਦਿ ਪਾਲ ਦੀ ਮੇਰੀ ਇਹੋ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਕਰਤਾਰ ਨੂੰ ਬਾਰ ਬਾਰ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ।

(੨) ਧੂਪ ਦੀਪ ਘ੍ਰਿਤ ਸਾਜਿ ਆਰਤੀ ॥

ਵਾਰਨੇ ਜਾਉ ਕਮਲਾ ਪਤੀ ॥

[ਧਨਾਸਰੀ ਸ੍ਰੀ ਸੈਣ ਜੀ

ਭਾਵ ਮੈਂ ਕਮਲਾ ਪਤੀ (ਵਾਹਿਗੁਰੂ) ਜੀ ਤੋਂ ਰਬਾਣ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ, ਇਹੋ ਹੀ ਮੇਰੀ ਧੂਪ ਤੇ ਘ੍ਰਿਤੀ ਬਣਾ ਕੇ ਕੀਤੀ ਆਰਤੀ ਹੈ—ਅਸਲ ਆਰਤੀ ਪ ਦੀਪ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, ਦਿਲ ਦੇ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

(੩) ਧੂਪ ਦੀਪ ਕਰਤੇ ਹਰਿਨਾਮ ਤੁਲ ਨ ਲਾਗੇ ।

[ਸਾਰੰਗ ਮ: ੫-੧੩੧

ਸੋ ਧੂਪ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨੂੰ ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਰੁਧ ਮਝ ਕੇ ਇਸ ਕਰਮ ਤੋਂ ਪ੍ਰਹੇਜ ਰਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

## ਮਿੱਤ ਵੇਲੇ ਦਾ ਨਿਤਨੇਮ ਤੇ ਕੀਰਤਨ

ਦੇਖਣ ਵਿਚ ਆਇਆ ਹੈ ਕਿ ਕਈ ਇਕ ਜਿਣ ਆਪਣਾ ਨਿਤਨੇਮ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਰਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਖਿਆਲ ਸੁਭ ਹੈ ਕਿ

ਆਪਣਾ ਨਿਤਨੇਮ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਪਵਿਤ੍ਰ ਦੇ ਵਾਤਾ-ਵਰਨ ਵਿਚ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਹਰਜ ਭੀ ਨਹੀਂ, ਜੇ ਕਿਸੇ ਨਿਵੇਕਲੀ ਥਾਂ ਅਜਿਹਾ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ, ਪਰ ਗਲ ਕੁਝ ਹੋਰ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਦ ਕਿ ਲਾਉਡ ਸਪੀਕਰ ਦੀ ਉੱਚੀ ਅਵਾਜ਼ ਵਿਚ ਕੀਰਤਨ ਚਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਉਥੇ ਬੈਠ ਕੇ ਨਿਤਨੇਮ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਉੱਚੀ ਉੱਚੀ ਪਾਠ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜ ਆਪਣੇ ਪਾਠ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਲਈ, ਲਾਉਡ ਸਪੀਕਰ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਦਬ ਜਾਵੇ। ਜਾਂ ਬਗੈਰ ਸਮਝ ਤੋਂ ਪਾਠ ਹੋਈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਨਾ ਤਾਂ ਲਾਉਡ ਸਪੀਕਰ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਪੱਲ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਆਪਣੇ ਪਾਠ ਦੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿਚ ਪਾਠ ਕਰਨ ਦਾ ਕਿਤਨਾ ਕੁ ਲਾਭ ਹੈ, ਸ਼ਕਾ ਭਰਪੂਰ ਗਲ ਹੈ। ਜੇ ਤਾਂ ਆਤਮਕ ਅਵਸਥਾ ਇਤਨੀ ਕੁ ਉੱਚੀ ਹੋ ਚੁਕੀ ਹੈ ਕਿ ਲਾਉਡ ਸਪੀਕਰ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਨਾ, ਉਸ ਪਾਠ ਕਰਨ ਵਾਲ ਦੀ ਇਕਾਗ੍ਰਤਾ ਵਿਚ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ ਤਦ ਤਾਂ ਬਿਲਕੁਲ ਠੀਕ ਹੈ ਤੇ ਕੋਈ ਹਰਜ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਸਾਧਾਰਨ ਜਗਿਆਸੂ ਉਸ ਪੱਧਰ ਤੋਂ ਅਜ ਬਹੁਤ ਹੀ ਦੂਰ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਤੇ ਉਸ ਲਈ ਜੇ ਪਾਠ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਇਕਾਂਤ ਵਾਲੀ ਨਿਵੇਕਲੀ ਥਾਂ ਨਹੀਂ, ਤਦ ਇਸ ਪਾਠ ਦਾ ਉਤਨਾ ਲਾਭ ਨਹੀਂ ਜੋ ਕਿ ਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਅਸਲੀ ਗਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿਚ ਲਗਾ ਹੋਇਆ ਦਰਬਾਰ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦਾ, ਤੇ ਸਿੱਖ ਦਾ ਫਰਜ਼ ਹੈ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋ ਕੇ ਸਰੋਤਾ ਬਣ ਕੇ ਸੁਣ ਕਰੇ, ਜੇ ਕੁਝ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ, ਉਸ ਵਕਤ ਦੇ ਪਰੋਗਰਾਮ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜੇ ਸਭ ਕੁਝ ਵਿਚਾਰੇ ਤਾਂ ਯੋਗ ਗਲ ਇਹੋ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਨਿਤਨੇਮ ਘਰ ਕਰੇ ਤਾਂ, ਜਾਂ ਨਿਵੇਕਲੀ ਥਾਂ ਜਾਂ ਵੱਖਰੀ ਥਾਂ, ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿਚ ਕਰੇ ਤਾਂ, ਜਿਥੇ ਭੀ ਕਰੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰੇ ਕਿ ਤੁਹਾਡੇ ਕੰਨ ਤੁਹਾਡੀ ਅਪਣੀ ਹੀ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣਨ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਭਰੇ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਰੋਗਰਾਮ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਵੋ। ਇਕੋ

ਸਮੇਂ ਦੋ ਲਾਹੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦੇ ਜਤਨ ਵਿਚ ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਹਥੋਂ ਨਾ ਗਵਾਓ, ਘਟੋ ਘਟ ਇਕ ਤਾਂ ਪੱਲੇ ਰਖੋ।

## ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਤੇ ਹੋਰ ਫੁਟਕਲ ਗੱਲਾਂ ਉਦਰ ਪੂਰਨਾ

ਚੌਥੇ ਪਹਿਰ ਦਾ ਹਰ ਮਿੰਟ ਤੇ ਸਕਿੰਟ ਜੋ ਬੜੇ ਕੀਮਤੀ ਹਨ, ਗੁਰੂ ਲੇਖੇ ਹੀ ਲੱਗਣ ਤਾਂ ਠੀਕ ਹੈ। ਖਾਣ ਪੀਣ ਦਾ ਪਰੋਗਰਾਮ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲ ਦੀ ਅਰਾਧਨਾ ਕਰਨ ਪਿਛੋਂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਖਾ ਕੇ ਤਬੀਅਤ ਸੁਸਤ ਤੇ ਨਿੰਦਾਵਲੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਕ ਗੁੱਤਾ ਲਈ ਸੁਰਤ ਦਾ ਪੂਰਤਾਣ ਨਹੀਂ ਲਗ ਸਕਦਾ। ਹਾਂ ਜੇ ਕਿਸ ਦੀ ਸੇਹਤ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਕੁਝ ਔਖਾ ਹੈ ਤਾਂ ਵੱਖਰੀ ਗੱਲ ਹੈ, ਜ਼ੋਰ ਤੇ ਜਬਰ ਸਿਖੀ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵਾਨ ਨਹੀਂ ਹਨ।

### ਘਰ ਤੋਂ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਤੱਕ

ਕਈ ਯਾਤਰੂਆਂ ਨੇ ਇਹ ਸੁਭਾਉ ਬਣਾਇਆ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੇੜੇ ਪੈਰ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਬੜੇ ਅਮੀਰ ਘਰ ਦੇ ਬੰਦੇ ਰੋਸ਼ਮ ਪਾਈ ਨੰਗੇ ਪੈਰ ਜਾਂਦੇ ਦੇਖੇ ਹਨ। ਇਹ ਆਪੋ ਆਪਣੀ ਸੁਰਧਾ ਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਹੈ। ਪਰ ਕਈ ਵਿਚ ਵਿਚ ਅੰਸੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਜੋ ਸਾਰਾ ਰਾਹ ਘਰ ਤੋਂ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਤੱਕ ਗਲਾਂ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਘਰ ਬਾਹਰ ਦ ਮਾਮਲੇ ਤੇ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਸਿਆਸਤ ਉਸ ਵੇਲੇ ਵਿਚਾਰ ਦੇ ਦਾਇਰੇ ਵਿਚ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਠੀਕ ਨਹੀਂ। ਉਹ ਸਮਾਂ ਲਾਹਾ ਖੱਟਣ ਵਾਸਤੇ ਹੈ। ਮਨ ਵਿਚ ਤੇ ਮੁਖ ਵਿਚ ਨਾਮ ਜਾਂ ਬਾਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਤਬੀਅਤ ਦਾ ਘੋੜਾ ਦੁਨੀਆਂ ਵਲੋਂ ਮੋੜਕੇ ਹਰੀ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਜੋੜਕੇ ਆਪਣੇ ਮਨ ਨੂੰ (Condition) (ਸੇਧ ਵਿਚ) ਕਰਨਾ। (ਇਕਸਾਰਤਾ ਵਿਚ ਲਿਆਉਣਾ) ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਪਰਵਾਜ਼ (ਉਡਾਰੀ) ਦੀ ਰੋ ਵਿਚ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਜੁੜਨਾ ਹੈ, ਭਾਵ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਕੀਰਤਨ ਦੇ ਚਲਦੇ

ਪ੍ਰਵਾਹ ਵਿਚ ਮਨ ਦਾ ਖਿੰਡਨਾ ਤੇ ਜੁੜਨਾ ਨਹੀਂ ਵਰਤੋਂ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ, ਕਿਸੇ ਬਿਜਲੀ ਦੇ (Switch) ਸਵਿੱਚ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ। ਇਹ ਸਹਿਜ ਦੀ ਖੇਡ ਹੈ। ਮਨ ਨੂੰ ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਬਾਣੀ ਦੇ ਭਾਵ ਵਿਚ ਜੋੜਨਾ ਹੈ। ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਨ ਵਿਚ ਰਸਨਾ ਬੋਲੇਗੀ, ਦਿਮਾਗ ਰਾਗ ਜਾ ਲਯ ਲਿਆਵੇਗਾ, ਕੰਨ ਸੁਣਨਗੇ, ਅੰਦਰਲਾ ਸੰਕਲਪ ਵਿਕਲਪ ਨਾਲ ਲੜੇਗਾ, ਚਰਨਾਂ ਦੀ ਸੇਧ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਲ ਬੱਝੇਗੀ, ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੁਰਤ ਦੀ ਸੇਧ ਗੁਰਧਾਮ ਨਾਲ ਬੱਝੇਗੀ, ਸਾਰਾ ਸਰੀਰ ਇਕ ਸੂਰ ਹੋਇਆ ਤੁਰ ਜਾਂ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਮਨ ਅਸਵਾਰ ਪਵਣ ਕਾ ਘੋੜਾ,  
ਅਸਾਂ ਗਗਨ ਤਮਾਸ਼ੇ ਜਾਣਾ।  
ਗਗਨ ਅੰਦਰ ਇਕ ਬਾਗ ਅਜਾਇਬ,  
ਚੁਣ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਫਲ ਖਾਣਾ।  
ਮਿੱਠਾ ਬੋਲਣ ਤੇ ਨਾਮ ਅਰਾਧਣ,  
ਸੀਤਲ ਪਵਣ ਫੁਹਾਰਾ।  
ਮਨਦੀਆਂ ਵਾਗਾਂ ਹੱਥ ਬਿਹਾਰੀ,  
ਤਿੰਨੂੰ ਕੌਣ ਮਿਲੇ ਅਸਵਾਰਾ॥

[ਸ੍ਰੀ ਕਲਗੀਧਰ ਚਮਤਕਾਰ

### ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿਚ

ਕਈ ਪ੍ਰੇਮੀ ਆਪਣਾ ਨਿਤ ਨੇਮ ਜਾਂ ਪਾਠ ਉਚੀ ਅਵਾਜ਼ ਵਿਚ ਤਦ ਤਕ ਕਰੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜਦ ਤਕ ਕਿ ਉਹ ਉਸ ਬਾਣੀ ਦਾ ਭੋਗ ਨਾ ਪਾ ਲੈਣ ਜਾਂ ਘਟੋ ਘਟ ਆਪਣੀ ਥਾਂ ਸਿਰ ਪੁਜ ਕੇ ਬਹਿ ਨਾ ਜਾਣ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪਾਠ ਦਾ ਰਸ ਕਿਤਨਾ ਕੁ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਦੱਸ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਬਾਹਰੋਂ ਦੇਖਣ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਰਮ-ਧਰਮ ਜ਼ਰੂਰ ਪੂਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਰਾਗ ਨਾਦ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਮਈ ਵਾਯੂ ਮੰਡਲ ਵਿਚ ਬੋੜੀ ਜਾਂ ਬਹੁਤ ਖਲਬਲੀ ਲਿਆਉਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਉਹ ਜ਼ਰੂਰ ਬਣਦੇ ਹਨ ਜੋ ਪ੍ਰਾਣੀ ਇਕਾਗਰਤਾ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ

ਜੋੜੇ ਜੋੜ ਵਿਚ ਤੇੜ ਪਾਉਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣਦੇ ਹਨ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿਚੋਂ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਮਵਾਜ਼ ਕੰਨਾਂ ਵਿਚ ਪੈਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਏ ਉਸ ਵੇਲੇ ਮਨ ਦੇ ਰੇਡੀਓ ਨੂੰ ਉਸ ਅਕਾਸ਼ ਬਾਣੀ ਨਾਲ (Tune) (ਸੁਰ) ਕਰ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤੇ ਚੁਪ ਚਾਪ ਸਹਿਜੇ, ੨ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਨੂੰ ਹਲੂਣੇ ਜਾਂ ਹਲਾਏ ਦੇ ਕਿਸੇ ਖਾਲੀ ਖਾਂ ਬੈਠ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤੇ ਜਿਥੋਂ ਤਕ ਹੋ ਸਕੇ ਆਪਣੀਆਂ ਅੰਦਰਲੀਆਂ ਤੇ ਬਾਹਰਲੀਆਂ ਅੱਖਾਂ, ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕੇ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਸਮਝ ਤੇ ਮੰਨ ਕੇ, ਕੀਰਤਨ ਸੁਣ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਦੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਦੀ ਸ਼ਾਤਰਾ ਦਾ ਅਜੇ ਆਰੰਭ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇਛਿਆ ਏਹੋ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਕੀਰਤਨੀਏ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਲ ਤੱਕਦੇ ਰਹਿਣ। ਇਸ ਤਰਾਂ ਗਾਇਣ ਕੀਤੇ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਸਮਝ ਵਧੇਰੇ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਪਰੰਤੂ ਆਦਰਸ਼ ਇਹ ਨਹੀਂ। ਪਰਚਾ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਹੈ, ਇਥੇ ਅੱਖਾਂ ਦਾ ਕੰਮ ਨਹੀਂ, ਨੈਣ ਮੁੰਦੇ ਹੀ ਸੋਹਣੇ ਲਗਣਗੇ। ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਲਹਿਰ ਆਵੇਗੀ, ਤੱਕਣਾ ਆਪੋ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ ਜਿਵੇਂ ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਆਸ਼ਕਾਂ ਨੂੰ ਨੈਣ ਮੁੰਦਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ ਤਿਵੇਂ ਹੀ ਕੀਰਤਨੀਏ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ। ਕਈ ਵੇਰੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਆਏ ਗਏ ਵਲ ਤੱਕਣਾ ਜਾਂ ਬੈਠੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚੋਂ ਤੱਕਣਾ ਪਈ ਕੋਈ ਖਾਦ (ਵਾਹ ਵਾਹ) ਦੇਵੇ, ਗੁਰਮਤ ਰਹੁਰੀਤ ਮਨੁਸਾਰ ਨਹੀਂ। ਕੀਰਤਨੀਏ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਤੱਕਣੀ ਗੁਰੂ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਕੀਰਤਨ ਤਾਂ ਰਸ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਵਾਹ ੨ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਬੱਝਣਾ। ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਰਸ ਜੇ ਬੱਝਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕੀਰਤਨੀਏ ਤੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੇਮ ਰਸ ਨਾਲ ਜੋ ਉਸ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਪ੍ਰੀਤੀ ਲਾ ਕੇ, ਗੁਰਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਸੁਰਤ ਜੋੜ ਕੇ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਇਕ ਦਿਨ ਦੀ ਖਿਡ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂਕਿ ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਬ੍ਰਿਛ ਤਦ ਹੀ ਪਰਵਰਸ਼ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ ਜੋ ਨਿਤਾਪ੍ਰੀਤੀ ਇਸ ਦੀ ਵਾ ਕਰੀਏ। ਉਦਮ ਆਪਣਾ ਹੈ ਫਲਦਾਤਾ ਹਰ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਹਨ।

ਕਈ ਪਰੇਮੀ ਕੀਰਤਨ ਸੁਣਦਿਆਂ ਪਰੇਮ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਆਪ ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਨ ਜਾਂ ਗਾਵਣ ਲੱਗ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜਿਤਨਾ ਕੁ ਮੈਂ ਗੁਣੀ ਗਿਆਨੀਆਂ ਤੇ ਸੰਤਾਂ ਮਹੰਤਾਂ ਨਾਲ ਪੁੱਛ ਗਿੱਛ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਸਭਨਾਂ ਦੀ ਰਾਏ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਕੀਰਤਨ ਚੁਪ ਹੋ ਕੇ ਹੀ ਸੁਣ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਆਪ ਨਹੀਂ ਗਾਇਨ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਹਾਂ ਗਾਇਣ ਕਰਨ ਦਾ ਕੋਈ ਹਰਜ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਪੁੰਨ ਹੈ ਜੇਕੀਰਤਨੀਏ ਸਿੰਘਾਂ ਨਾਲ ਬਹਿ ਕੇ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਕੀਰਤਨ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਉਸ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਜੇ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਭੀ ਕੀਰਤਨ ਕਰੇ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਅੱਡਾ ਹੈ। ਹੁਕਮ ਹੈ "ਭਲੇ ਭਲੇ ਰੇ ਕੀਰਤਨੀਆ।" ਪਰੰਤੂ ਇਕੜ ਦੁਕੜ ਬੋਲਣਾ, ਅੱਧੀ ਤੁਕ ਬੋਲਣੀ, ਤੇਬਾਕੀ ਸਰੋਤਿਆਂ ਦੇ ਰਸ ਨੂੰ ਕਈ ਵੇਰ ਕੁ ਰਸ ਨ ਬੋਲਣੀ ਕਰਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਸੁਰਤ ਸ਼ਬਦ ਨਾਲ ਜੁੜ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸ਼ਬਦ ਅਵਾਜ਼ ਹੈ, ਅਵਾਜ਼ ਕਿਸੇ ਸੁਰ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਟਿਕ ਥਾਉਂ ਤੋਂ ਇਕ ਵਗ ਵਿਚ ਤੁਰੀ ਆ ਰਹੀ ਹੈ ਤੇ ਸਰੋਤੇ ਦੇ ਕੰਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਅੰਦਰ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ Tube (ਨਲਕੀ/ਨਾਲੀ) ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਹੈ ਤੇ ਉਸ ਰਾਹੀਂ ਪਾਣੀ ਦੀ ਰੋ ਅਟੁੱਟ ਚਲੀ ਆ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਕ ਦਮ ਕਿਸੇ ਸਰੋਤੇ ਦੇ ਗਾਇਣ ਕਰਨ ਤੇ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਸੁਰ ਭੀ ਬਦਲ ਗਈ, ਆਵਾਜ਼ ਦਾ ਰੁਖ ਭੀ ਬਦਲ ਗਿਆ (ਮਤਲਬ ਜੇ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਪਾਸਿਓਂ ਅਵਾਜ਼ ਆ ਰਹੀ ਸੀ ਤਾਂ ਹੁਣ ਖੱਬੇ ਜਾਂ ਸੱਜੇ ਜਾਂ ਪਿਛਲੇ ਪਾਸਿਓਂ ਆ ਗਈ) ਇਸਤਰ੍ਹਾਂ ਸੁਰਤ ਦਾ ਜੋੜ ਜਿਸ ਆਵਾਜ਼ ਕੇਂਦਰ ਨਾਲ ਸੀ ਉਸ ਦਾ ਕਾਂਟਾ ਇਕ ਦਮ ਬਦਲ ਗਿਆ ਤੇ ਇਕਾਗਰਤਾ ਵਿਚ ਖਲਲ ਮਚ ਗਿਆ। ਗਾਉਣ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵਲੋਂ ਤਾਂ ਆਪਣਾ ਸੁਆਦ ਲਇਆ ਪਰ ਬਾਕੀਆਂ ਦੀ ਲਿਵ ਜੇ ਤਰੋੜ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀ ਮਰੋੜ ਜ਼ਰੂਰ ਦਿੱਤੀ। ਇਹ ਪੁੰਨ ਨਹੀਂ ਖੱਟਿਆ। ਸੋ ਇਹ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਤਮ Discipline (ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ) ਪ੍ਰੀਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਰੋਤੇ ਬਣ ਕੇ ਰਸ ਲਓ ਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਨੂੰ ਲੈਣ ਦੇਵੇ, ਪਰ ਜੇ ਇਹ ਆਦਤ ਦੀ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਹੈ ਕਿ\*

# ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਦਾ ਨਿਰਵੈਰ ਹੈ

( ਭਾਈ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਮ. ਏ. )

ਜਗਤ ਗੁਰੂ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੀ ਸਿਖੀ ਦੀ ਫੁਲਵਾੜੀ ਭਰ ਜੋਬਨ ਉਤੇ ਹੈ। ਨਿਰਵੈਰਸਤਿਗੁਰੂ, ਸਾਹਿਬ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਨੰਦ ਪੁਰ ਵਿਖੇ ਜਗਤ ਤਮਾਸ਼ਾ ਦਿਖੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਅਨੰਦ ਪੁਰ ਸਚ ਮੁਚ ਅਨੰਦ ਪੁਰ ਹੈ। ਦਰਬਾਰ ਲਗਦੇ ਨੇ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਲੰਗਰ ਚਲਦੇ ਨੇ।

ਸ੍ਰੀ ਅਨੰਦ ਪੁਰ ਦੇ ਉਤਰ ਪਾਸੇ ਸਿਵਾਲਕ ਦੀਆਂ ਪਹਾੜੀਆਂ ਵਿਚ ਹਿੰਦੂ ਰਾਜਪੂਤ ਰਾਜਿਆਂ ਦੀਆਂ ਰਿਆਸਤਾਂ ਹਨ। ਉਹ ਰਾਜੇ ਧਰਮ ਅਣਖ, ਸਵੈਸਤਕਾਰ ਤੇ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਨੂੰ ਵੇਚ ਕੇ ਗੁਲਾਮੀ ਤੇ ਨਿਰਾਦਰੀ ਦਾ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਜ਼ਾਲਮ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੇ ਅਸਰ ਕਰਕੇ ਹਿੰਦੂ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਦਾ ਨਾਸ ਕਰ ਰਹੇ ਨੇ।

\*ਜ਼ਰੂਰ ਆਪ ਭੀ ਕੀਰਤਨ ਵਿਚ ਬੋਲਣਾ (ਗਾਇਨ ਕਰਨਾ) ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਦੀ ਆਗਿਆ ਵੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾਣੀ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਵਾਸਤ ਘਟੋ ਘਟ ਦੇ ਸ਼ਰਤਾਂ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। (੧) ਬੋਲਣ ਵਾਲੇ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਹੋ ਰਹੇ ਕੀਰਤਨ ਨਾਲ ਪੂਰੀ ਸੁਰ ਵਿਚ ਹੋਵੇ। (੨) ਬੋਲਣ ਵਾਲ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਕੀਰਤਨੀ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਤੋਂ ਹਰ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਮੱਧ ਮਹੋਵੇ ਤੇ ਕਿਸੇ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਭੀ ਸਿਰ ਕੱਢਵੀਂ ਨ ਹੋਵੇ। ਜੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਰਤਾਂ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਵੀ ਕੀਰਤਨ ਵਿਚ ਬੋਲਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ। (ਚਲਦਾ)

ਪਹਾੜੀ ਰਾਜੇ ਦੇ ਯੁਧਾਂ ਵਿਚ ਹਾਰ ਖਾ ਗਏ ਨੇ। ਰਾਜਾ ਕੇਸਰੀ ਸਿੰਘ ਜੋ (ਭੀਮ ਚੰਦ ਦਾ ਸਾਲਾ ਸੀ) ਸਭ ਰਾਜਿਆਂ ਵਿਚ ਸਲਾਹ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਮਸਤ ਹਾਥੀ ਨਾਲ ਆਨੰਦ ਪੁਰ ਦਾ ਕਿਲਾ ਤੋੜਿਆ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਕੰਮ ਲਈ ਇਕ ਹਾਥੀ ਨੂੰ ਸ਼ਰਾਬ ਪਲਾਈ ਗਈ। ਜਦੋਂ ਉਹ ਬਚਿਤ੍ਰ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਟਕਰ ਲੈ ਕੇ ਵਾਪਸ ਮੁੜ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਕੁਝ ਸਾਥੀ ਹਾਥੀ ਹਠ ਕੁਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਸ ਦੀਆਂ ਲੱਤਾਂ ਬਾਹਾਂ ਟੁਟ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਸ ਨੂੰ ਡੋਲੀ ਵਿਚ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸਿਪਾਹੀ ਨੌਕਰ ਉਸ ਨੂੰ ਚੁਕ ਕੇ ਲੈ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਉਸ ਦੀ ਰਾਣੀ ਪਦਮ ਵੀ ਨਾਲ ਹੀ ਹੈ। ਕਹਿਲੂਰ ਰਾਜ ਦੀ ਹਦ ਅੰਦਰ (ਜਿਥੇ ਅਜ ਕਲ ਗੁਰੂ ਕਾ ਲਾਹੌਰ ਹੈ) ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਡੋਲੀ ਰਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਦੀ ਦਸ਼ਾ ਖਰਾਬ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਉਸ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਅਗੇ ਹਨੇਰਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ।

ਰਾਣੀ ਪਦਮਾਂ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚ ਅਥ ਹਨ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਵਿਧਵਾ ਸਮਝ ਬੈਠੀ ਹੈ। ਹੁਣ ਉਸ ਦਾ ਪਤੀ ਜੀਉਂਦਾ ਹੋਇਆ ਵੀ ਮਰਿਆਂ ਬਰਾਬਰ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਪਤੀ ਵ ਨਿਗਾਹ ਭਰ ਕੇ ਦੇਖੀ। ਮਸਾਂ ਜ਼ਬਾਨ ਹਿੱਤ 'ਕਿਉਂ ਜੀ! ਕੀ ਹੁਕਮ।'

'ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਬਚਣਾ। ਉਸ ਜਾਦੂਗਰ ਸਾਧੂ ਜ਼ਰੂਰ ਕੋਈ ਬੋਈਮਾਨੀ ਕੀਤੀ ਹੈ।'

ਕੇਸਰੀ ਸਿੰਘ ਅੰਦਰ ਹੰਕਾਰ ਆਗਿਆ

ਰੱਸੀ ਸੜ ਗਈ ਪਰ ਵਟ ਨਾ ਗਿਆ।

‘ਦੇਖੋ ਜੀ, ਮੈਂ ਆਖਦੀ ਹਾਂ, ਸਚੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਹੋਰ ਨਿੰਦਿਆ ਨਾ ਕਰੋ। ਨਿੰਦਾ ਤੇ ਵੈਰ ਦਾ ਫਲ ਤਾਂ.....।’

ਉਹ ਗਲ ਪੂਰੀ ਨਾ ਕਰ ਸਕੀ।

‘ਇਹ ਨਹੀਂ। ਗਲਤੀ ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਸੀ ਕਿ ਹਾਥੀ ਜਦੋਂ ਪਿਛੇ ਮੁੜਿਆ, ਮੈਂ ਪਾਸੇ ਨਾ ਹਟਿਆ। ਹਾਂ ਹਾਥੀ, ਨੂੰ ਮੋੜਿਆ ਉਸ (ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ) ਨੇ ਜ਼ਰੂਰ ਕਿਸੇ ਜਾਦੂ ਟੂਣੇ ਨਾਲ ਹੈ। ਉਥੀ ਪੀੜ।’

ਰਾਜਾ ਕੇਸਰੀ ਸਿੰਘ ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਨਿੰਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਤਿਉਂ ਤਿਉਂ ਦੁਖੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਨਿੰਦਾ ਨਾ ਕਰੋ। ਮੈਂ ਆਖਦੀ ਹਾਂ, ਉਸ ਅਗੇ ਬੇਨਤੀ ਕਰੀਏ ਤਾਂ ਜਾਨ ਬਚ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਮੈਨੂੰ ਦਾਸੀਆਂ ਨੇ ਦਸਿਆ ਏ, ਉਹ ਬੜਾ ਚੰਗਾ ਨਿਰਵੈਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਏ। ਜਿਹੜਾ ਵੀ ਉਸ ਦੇ ਕੋਲ ਜਾਏ, ਉਸ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ ਦਿੰਦਾ ਏ। ਰਾਣੀ ਮਨ ਹੀ ਮਨ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਲੈਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਰਾਜਾ ਹਠੀ ਹੈ, ਅਗਿਆਨੀ ਹੈ, ਗੁਲਾਮ ਹੈ, ਸੁਆਰਥੀ ਹੈ।

ਰਾਣੀ ਪਦਮਾਂ ਰੋਣ ਲਗ ਪਈ। ਉਸ ਨੂੰ ਖਿਆਲ ਆਇਆ ਕਿ ਰਾਜਾ ਦੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਉਸ ਬਲਦੀ ਚਿਖਾ ਵਿਚ ਸੜ ਕੇ ਮਰਨਾ ਪਵੇਗਾ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਪਤੀ ਦੀ ਜਾਨ ਬਚਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਦਰੋਪਤੀ ਤਰਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਧਰਦੀ ਹੈ। ਅਰਦਾਸ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਅਨੰਦ ਪੁਰ ਖੁਲ ਮੂੰਹ ਕਰਕੇ ਨੈਣ ਮੂੰਹ ਕੇ ਬੈਠ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਥੀ ਪਰ ਸਾਫ ਹਿਰਦੇ ਨਾਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਧਰਦੀ ਹੈ। ਬੇਨਤੀ ਕਰਦੀ ਕਰਦੀ ਆਪ ਬੇਨਤੀ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਕੇ ਪੁਕਾਰਦੀ ਹੈ, ਦਾਤਾ! ਹੇ ਸਤਿਗੁਰ, ਮੈਂ ਤੁਸਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਨਹੀਂ ਮਿੱਤੇ। ਪਰ ਮੈਂ ਇਕ ਅਬਲਾ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦੀ ਹਾਂ। ਕਿ ਉਤੇ ਦਇਆ ਕਰੋ। ਹੇ ਪਿਤਾ! ਆਪ ਜਗਤ ਪਿਤਾ ਹੋ, ਜਗਤ ਦੇ ਕਰਤਾ ਧਰਤਾ ਹੋ। ਮੈਂ

ਗਰੀਬਣੀ ਉਤੇ ਦਯਾ ਦਰਿਸ਼ਟੀ ਕਰੋ। ਮੈਂ ਵਿਧਵਾ ਨਾ ਹੋਵਾਂ। ਮੇਰਾ ਪਤੀ ਭੁਲਿਆ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਸੁਮੱਤ ਬਖਸ਼ੋ। ਹੇ ਦਾਤਾਰ! ਹੇ ਕਰਤਾਰ ਮੇਰੀ ਜੋਦੜੀ ਸੁਣੋ, ਮੈਂ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਸਭ ਕੁਝ ਉਸੇ ਤਰਾਂ ਲੁਟਾ ਰਹੀ ਹਾਂ ਜਿਵੇਂ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਕੋਈ ਹਰਨੀ ਆਪਣੇ ਹਰਨ ਜਾਂ ਹਰਨੋਟੇ ਨੂੰ ਜ਼ਖਮੀ ਹੋਇਆ ਵੇਖਕੇ ਲੁਟੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਭ ਦੇ ਪਾਲਕ, ਤੁਸੀਂ ਸਭ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਕਰਦੇ ਹੋ। ਬਹੁੜੋ! ਆਓ, ਮਿਹਰ ਕਰੋ, ਦਇਆ ਕਰੋ।’

ਇਉਂ ਰਾਣੀ ਦਸਮ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਉਹ ਭੁਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਰਾਜ ਰਾਣੀ ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਨਾਰੀ ਹਿਰਦਾ ਹੰਕਾਰ ਰਹਿਤ ਰੋਮ ਰੋਮ ਪੁਕਾਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਰਾਜਾ ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ ਉਸ ਨੂੰ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਮਾਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪਰ ਉਸ ਦੀ ਸੁਰਤ ਬੇਨਤੀ ਕਰਨ ਵਿਚ ਜੁੜੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਉਹ ਸਵਿੱਤਰੀ ਦੀ ਤਰਾਂ ਕੂਕਦੀ ਹੈ। ‘ਹੇ ਦਾਤਾ! ਅਸਾਂ ਦੀਆਂ ਭੁਲਾਂ ਨਾਂ ਚਿਤਾਰੋ। ਮੇਰੀ ਡੁਬਦੀ ਜੀਵਨ ਬੇੜੀ ਨੂੰ ਪਾਰ ਕਰੋ। ਨਾਰੀ ਦਾ ਪਤੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੁਝ ਨਹੀਂ। ਨਾਰੀ ਵੇਲ ਦੀ ਤਰਾਂ ਪਤੀ ਆਸਰੇ ਨਾਲ ਹੀ ਜਿਉਂਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ।’

ਪਦਮਾਂ ਰਾਣੀ ਇਕ ਪਵਿਤਰ ਦੇਵੀ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਫਰਿਆਦ ਕਰਦੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਕੰਨਾਂ ਨੂੰ ਇਉਂ ਸੁਣਾਈ ਦੇਂਦਾ ਹੈ ‘ਹੇ ਪੁਤਰੀ, ਅਸੀਂ ਆਉਂਦੇ ਹਾਂ’ ਉਸਦੇ ਨਰਗਸ ਫੁਲਾਂ ਵਰਗੇ ਨੈਣਾਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਨਵੀਂ ਜੋਤ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਆਤਮਾਂ ਪੁਕਾਰ ਉਠਦੀ ਹੈ, ‘ਮੇਰੀ ਬੇਨਤੀ ਸੁਣੀ ਗਈ। ਜਗਤ ਦੇ ਮਾਲਕ ਕਲਗੀਧਰ ਪਿਤਾ ਜੀ ਆ ਰਹੇ ਨੇ। ਪਾਂਪੀਆਂ ਨੂੰ ਤਾਰਨਹਾਰ, ਡੁਬਦਿਆਂ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਸਚੇ ਪਿਤਾ ਆ ਰਹੇ ਨੇ।’ ਦੂਰੋਂ ਹੀ ਪਥਰੀਲੇ ਰਾਹ ਉਤੇ ਘੋੜਿਆਂ ਦੇ ਸੁੰਬਾਂ ਦੀਆਂ ਟਾਪਾਂ ਸਾਫ ਸੁਣਾਈ ਦੇਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਦੂਰ ਦਿਸਦੇ ਨੇੜੇ ਆਏ।

ਸਚਮੁਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਸਿਰਫ ਪੰਜ ਸਿੰਘ ਸਨ। ਵਾਹ ਮੇਰੇ ਦਾਤਾ ਪਹਾੜ ਨਾਲੋਂ ਚੌੜੇ ਦਿਲ ਵਾਲੇ। ਧਰਤੀ ਤੇ ਸਾਗਰ ਜਿਹਾ ਧੀਰਜ ਧਾਮ ਦੇ



ਮਾਲਕ। ਅਕਾਲ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ, ਦਿਲ ਦੀਆਂ ਤਾਰਾਂ ਬੁਝ ਕੇ, ਇਕ ਅਬਲਾ ਦੀਆਂ ਅਵਾਜ਼ਾਂ ਸੁਣ ਕੇ, ਉਸਦਾ ਗੁਰੂ ਘਰ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮ ਦੇਖਕੇ, ਦਯਾਦੇਸਾਗਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲਾਹੌਰ ਵਲ ਆ ਗਏ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਨੂਰੀ ਚੇਹਰਾ, ਰਸੀਲੇ ਪਰ ਸੁਚੇ ਨੈਣ। ਸੀਸ ਤੇ ਕਲਗੀ, ਗਲ ਸੁਨਹਿਰੀ ਚੋਗਾ, ਗਾਤਰੇ ਕ੍ਰਿਪਾਨ, ਹਥ ਵਿਚ ਸੁਨਹਿਰੀ ਤੀਰ ਦੇਖਕੇ ਪਦਮਾਂ ਨੇ ਪਛਾਣ ਲਿਆ ਕਲਗੀਧਰ ਪਿਤਾ ਨੂੰ, ਤੇ ਨਸ ਕੇ ਅਗੇ ਹੋਈ ਅਤੇ ਰਕਾਬ ਵਿਚ ਪਏ ਚਰਨ ਉਤੇ ਹੀ ਜਾ ਮਥਾ ਟੇਕਿਆ ਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ ਨੈਣਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹੜ ਵਗ ਪਏ। 'ਦਾਤਾ! ਮਿਹਰ! ਕਿਰਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ, ਪਾਪੀਆਂ ਦੇ ਪਾਪ ਨਾ ਚਿਤਾਰੋ। ਮਿਹਰ, ਕਰੋ, ਦਇਆ ਕਰੋ।'

'ਪੁਤਰੀ! ਕਿਉਂ ਚੇਤੇ ਕੀਤਾ?'

'ਮਹਾਰਾਜ, ਉਥੇ ਉਹ ਤੰਗ ਨੇ।' ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਤੇ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਅਵਤਾਰ ਰਾਜਾ ਕੇਸਰੀ ਸਿੰਘ ਕੋਲ ਚਲੇ ਗਏ। ਉਸ ਨੂੰ ਜਾ ਕੇ ਪੁਛਿਆ, 'ਕਿਉਂ ਰਾਜਨ? ਘਬਰਾ ਕਿਉਂ ਗਏ? ਸੂਰਮੇ ਸੱਟ ਪੇਟ ਖਾ ਕੇ ਓਦਰਦੇ ਤਾਂ ਨਹੀਂ।'

ਰਾਜਾ ਕੇਸਰੀ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਅਖਾਂ ਨੇ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਨਿਖਾਰ ਕੇ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਉਸ ਦੇ ਕੋਲ ਖੜੇ ਮੁਸਕਰਾ ਰਹੇ ਨੇ। ਉਹੋ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਫੜਨ ਜਾਂ ਆਨੰਦਪੁਰ ਤੋਂ ਕਢਣ ਵਾਸਤੇ ਉਹ ਆਇਆ ਸੀ।

'ਰਾਜਾ ਕੇਸਰੀ ਸਿੰਘ! ਰਾਜ ਭਾਗ ਪਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਇਕ ਨਾਂ ਪਰਮਾਤਮਾਂ ਨੂੰ ਭੁਲੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾਂ ਹੀ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ। ਆਪਣਾ ਦੇਸ਼ ਆਪਣਾ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਭਰਾ ਆਪਣੇ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਦੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਨਹੀਂ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਘਰ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਸਾਂਝਾ ਹੈ। ਮੁਗਲ ਹਾਕਮ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਦੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੇ। ਉਹ ਹਿੰਦੂ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਤੇ ਧਰਮ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਗੁਲਾਮ ਰਖਿਆ ਹੈ। ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਗੁਲਾਮ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਆਜ਼ਾਦ ਕਰਾਉਣਾ ਅਸਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ। ਆਓ ਆਪਸ ਵਿਚ

ਲੜਨ ਦੀ ਥਾਂ ਮੁਗਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਟੱਕਰ ਲਈਏ। ਸਾਰੀ ਸਮਗਰੀ ਇਕਠੀ ਕਰਕੇ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਸੁਤੰਤਰ ਕਰੀਏ। ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਤੇ ਰਾਜ ਦਾ ਕੋਈ ਪਤਾ ਨਹੀਂ, ਕਦੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਣਾ। ਹੈ। ਨਾਂ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਕੋਈ ਮਾਣ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਕੀ ਲਾਭ ਹੋਇਆ, ਆਪਸ ਵਿਚ ਲੜੋ, ਹਾਥੀ ਮਾਰਿਆ ਤੁਸੀਂ ਜ਼ਖਮੀ ਹੋਏ।'

ਕੇਸਰੀ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਅਖਾਂ ਨੀਵੀਆਂ ਹੋ ਗਈਆਂ। ਉਸ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੀ ਨਿੰਦਾ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਉਹ ਜਿਤਣ ਆਇਆ ਹਾਰ ਗਿਆ ਤੇ ਦੋਵੇਂ ਲੜਾਂ ਤੁੜਾਕੇ ਪੀੜ ਨਾਲ ਵਿਆਕਲ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਹ ਸ਼ਰਮ ਦਾ ਮਾਰਾ ਬੋਲ ਨਾ ਸਕਿਆ।

ਰਾਣੀ ਪਦਮਾਂ ਅਗੇ ਹੋਈ। ਉਸ ਨੇ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਆਖਿਆ, 'ਖਿਮਾ ਮੰਗੋ, ਜਗਤ ਦੇ ਮਾਲਕ ਆ ਪਹੁੰਚੇ ਨੇ। ਡਿਗੇ ਚਰਨੀ; ਜੋੜੋ ਹਥ, ਸਾਰੇ ਦੁਖ ਦੂਰ ਜਾਣਗੇ।'

ਪਾਪੀ ਤੇ ਹੰਕਾਰੀ ਮੌਤ ਕੋਲੋਂ ਡਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਰਾਜਾ ਕੇਸਰੀ ਸਿੰਘ ਦਾ ਮਾਣ ਟੁਟ ਗਿਆ। ਉਹ ਤਾਂ ਜੀਵਨ ਤੋਂ ਹਥ ਧੋ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮੇਹਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਕੀਤੀ। ਉਸ ਰਾਜੇ ਦਾ ਮਨ ਬਦਲ ਗਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਰਾਣੀ ਪਦਮਾਂ ਦੇ ਨੈਣਾਂ ਵਲ ਤਕਿਆ ਤੇ ਫਿਰ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਅੱਖਾਂ ਚੁਕ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਲ ਦੇਖਣ ਦਾ ਹੌਸਲਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਹਥ ਜੋੜਕੇ ਬੋਲਦਾ ਹੈ, 'ਮੈਨੂੰ ਖਿਮਾਂ ਬਖਸ਼ੋ, ਮੈਂ ਭੁਲ ਗਿਆ। ਮਹਾਰਾਜ ਆਪ ਸਰਬ ਕਲਾ ਸੰਮੁਖ ਹੋ।'

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਬਾ ਦੇ ਘਰ ਆ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੇਵਕ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ, 'ਜਾਉ ਸੋਮੇਂ ਵਿਚੋਂ ਜਲ ਲਿਆਓ।'

ਗੁਰੂ ਕੇ ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਇਕ ਅਮਰ ਜਲ ਦਾ ਸੋਮਾ ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਸੀਤਲ ਜਲ ਅਮਰ ਜਲ ਹੈ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਤੀਰ ਨਾਲ ਕਦੇ ਉਹ ਪਾਣੀ ਦਾ ਫੁਟਿ ਪਾਸੀ ਸੇਵਕ ਗਿਆ। ਉਹ

‘ਰਾਹੀ’

ਕਈ ਜਨਮਾਂ ਦਾ ਕੋਹਲੂ ਗੋੜਾ ਖਾਂਦੀ, ਮਸਾਂ ਮਸਾਂ ਹੁਣ ਤੇਰੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਮਨੁਖਾ ਦੇਹੀ ਵਿਚ ਆਈ ਹਾਂ। ਪਰ ਬੇਕਦਰੀ ਨੇ ਕਦਰ ਫੇਰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ। ਮੌਤੀਆਂ ਦੇ ਹਾਰ ਦਾ ਮੁਲ ਜਾਣੇ ਬਾਂਦਰ ਦੀ ਬਲਾ! ਜਲ ਵਿਚ ਟੁੱਭੀਆਂ ਮਾਰਦੀ ਡੱਡ ਫੇਰ ਵੀ ਚਿੱਕੜ ਨਾਲ ਹੀ ਲਿਬੜਾ ਰਹੀ। ਗਿਠ ਗਿਠ ਲੰਮੀਆਂ ਧੌਣਾ ਵਾਲੇ ਕੰਵਲ-ਫੁਲਾਂ ਦੀ ਸੁਗੰਧੀ ਨਾਂ ਮਾਣੀਂ। ਝੂਠੇ ਵਣਜਾਂ ਪਿੱਟੀ ਗੁਜਰੀ ਨੇ ਤੇਰ੍ਹਵਾਂ ਰਤਨ, ਗੋਰਜ ਘਰੇਂ ਵੇਚ ਕੇ ਖਲ, ਸੂੜੀ ਤੇ ਫੂਸ ਹੀ ਖਰੀਦਿਆ। ਹੀਰਿਆਂ ਤੋਂ ਮਹਿੰਗੇ ਦੁਰਲੱਭ ਸੁਆਸ, ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਗੁਲੇਲਿਆਂ ਵਾਂਗ ਰੇੜ੍ਹ ਛੱਡੇ। ਨੀਂਦ-ਖੁਰਾਂਟਿਆਂ ਵਿਚ ਉਮਰਾਂ ਦੇ ਸੁਫਨੇ ਕਢੇ। ਖੇਡਣ ਲਈ ਡਾਇਣ ਦੇ ਕੁਛੜ ਬਾਲ ਦਿਤਾ। ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਕੰਢੇ ਬੈਠੀ ਕੌਡੀਆਂ ਘੋਗੇ ਹੀ ਚੁਣਦੀ ਰਹੀ। ਮਾਖੇ ਚੌੜ ਵਿਚ ਆਈ, ਸੱਜਣ ਠੱਗਾਂ ਨਾਲ ਜੀਵਨ ਦੀ ਸਤਰੰਜ ਖੇਡ ਬੈਠੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪਹਿਲੇ ਦਾਅ ਹੀ ਜਤ ਸਤ, ਧੀਰਜ

ਸੰਤੋਖ ਤੇ ਨਿਮਰਤਾ ਦੀਆਂ ਕੀਮਤੀ ਨਰਦਾਂ ਕੁਟ ਲਈਆਂ। ਜੋਬਨ ਰੂਪ ਦੇ ਚਰਖ ਤੇ ਚੜੀ, ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਚੜ੍ਹ ਘੁੰਮੀ। ਪੁੱਪ ਨਾਲ ਚਮਕਦੀਆਂ ਰੇਤ-ਕਣੀਆਂ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਸਮਝ ਕੇ ਉਲਰੀ ਤੇ ਸੱਸੀ ਵਾਂਗ ਰੇਤ-ਬਲੇ ਵਿਚ ਹੁਸਨ ਦੇ ਸਾਏ ਰੋਲ ਬੈਠੀ। ਕੁਥਾਵੇਂ ਜਾਕੇ ਦਿਲ ਵੇਚਿਆ। ਪਰ ਝੋਲੀ ਪਈ ਸੱਤਾਂ ਚੁੱਲਿਆਂ ਦੀ ਸੁਆਹ। ਕੌਲਾਂ ਬੱਪੁੜੀ ਦੀਆਂ ਜੁਤੀਆਂ ਝਾੜੀਆਂ, ਅੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਝਿੰਮਣੀਆਂ ਨਾਲ ਪੁੰਝੀਆਂ, ਪਰ ਵਾਹ ਕਿਸਮਤ! ਉਹੀ ਜੁੱਤੀਆਂ ਸਿਰ ਵਿਚ ਆ ਵਹੁੰਆਂ।”

ਤਿਸਨਾਂ ਕਾਂਗੜੀ ਨੇ ਰੂਹ ਦੇ ਪਿੰਡੇ ਤੋਂ ਮਾਸ ਠੁੰਗ ਠੁੰਗ ਬੁਚੀ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਹੱਡੀਆਂ ਦੀ ਚੁਗਾਠ ਤੋਂ ਖੰਭ ਨੰਚ ਲਏ। ਚਿੜੀ ਦੇ ਬੱਚੇ ਵਾਂਗ ਬੋਟ ਬਣਾ ਕੇ ਧਰ ਦਿਤੀ। ਸਜਣੋਂ! ਕੀ ਕਰਾਂ? ਖੰਭ ਹੀਣ ਹਾਂ, ਕਿਵੇਂ ਉਡਾਂ? ਅਕਾਸ਼ ਗੰਗਾ ਦੇ ਬੁਰਜਾਂ ਤੇ ਬਹਿ ਕੇ ਕਿਵੇਂ ਚਹਿਚਹਾਵਾਂ? \*

\*ਜਲ ਲੈ ਆਇਆ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕੁਝ ਤਾਂ ਕੇਸਰੀ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਪਿਲਾ ਦਿਤਾ ਤ ਕੁਝ ਉਸ ਦੇ ਸਰੀਰ ਉਤੇ ਛੱਟ ਮਾਰੇ। ਉਸੇ ਵਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕਲਾ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਈ। ਉਸ ਦੀਆਂ ਟੁੱਟੀਆਂ ਲੱਤਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਕਤੀ ਆ ਗਈ। ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਲਹੂ ਚੱਕਰ ਲਾਉਣ ਲਗ ਪਿਆ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, ‘ਹੇ ਰਾਜਨ ਅਗੇ ਨੂੰ ਸਮਝ ਕੇ ਚਲਣਾਂ, ਹਉਮੈ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਨਾਂ। ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਦਾ ਨਾਮ ਜਪਣਾ। ਦੇਸ਼ ਤੇ ਧਰਮ ਦੀ ਰਖਿਆ ਕਰਨੀ। ਜਾਉ, ਆਪਣੇ ਰਾਜ ਵਿਚ, ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਸਹਾਈ ਹੋਵੇ।

ਇਉਂ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਕਲਗੀਧਰ ਪਿਤਾ, ਆਪਣੇ ਵੈਰੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਖਿਮਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਦਾਤਾਰ ਨੇ ਘੋੜੇ ਉਤੇ ਸਵਾਰੀ ਕੀਤੀ। ਘੋੜੇ ਦੀਆਂ ਵਾਗਾਂ ਅਨੰਦਪੁਰ ਵਲ ਨੂੰ ਮੋੜ ਲਈਆਂ ਤੇ ਬਿਜਲੀ ਦੀ ਤਰਾਂ ਸਭ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਪਲਕਾਂ ਅਗੋਂ ਅਲਪ ਹੋ ਗਏ ਧੰਨ ਹਨ, ਸਾਡੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਕਲਗੇਸ਼ ਸਤਿਗੁਰੂ। ਖੜਗੇਸ਼ ਸਤਿਗੁਰੂ..... ‘ਸਭ ਧੰਨ ਕਹੋ ਗੁਰੂ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਗੁਰੂ ਸਤਿਗੁਰੂ, .....

“ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੱਦਾ ਨਿਰਵੈਰ ਹੈ, ਨਿੰਦਕ, ਦੋਖੀ, ਬੇਮੁਖਤਾਰ।

# ਅਮੁੱਲੀ ਸੁਗਾਤ

ਭਾ: ਸਾ: ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਸੰਬੰਧ

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਸੁਰਜਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਚਿਤ-ਪੁਸਤਕ

## ਜੀਵਨ ਬ੍ਰਿਤਾਂਤ

ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਜਾਣ ਕੇ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਹੋਵੇਗੀ ਕਿ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਸੁਰਜਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗੁਜਰਵਾਲ ਦੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾ: ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਸੰਬੰਧੀ ਅੱਖੀਂ-ਡਿਠੇ ਤੇ ਹੱਡੀਂ-ਵਾਪਰੇ ਬ੍ਰਿਤਾਂਤ ਨੂੰ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਛਾਪਣ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਤਾਕਿ ਇਸ ਅਣਮੌਲ ਲੇਖਾਂ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਹੋ ਸਕੇ, ਤੇ ਪ੍ਰੀਮੀ-ਜਨ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਤੋਂ ਲਾਭ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਣ। ਇਹਨਾਂ ਲੇਖਾਂ ਦੀ ਲੜੀ ੧੩ ਕਿਸਤਾਂ ਵਿਚ 'ਸੂਰਾ' ਦੇ ਪਿਛਲੇਰੇ ਅੰਕਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਛਪ ਚੁਕੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਪਾਠਕ ਜਨ ਤੇ ਹੋਰ ਸੰਗਤਾਂ ਇਸ ਅਮੁੱਲੀ ਸੁਗਾਤ ਨੂੰ ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹਿਤ ਵੰਡਣ ਲਈ ਵਧ ਤੋਂ ਵਧ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਆਰਡਰ ਭੇਜਣ, ਤਾਕਿ ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਛੇਤੀ ਤੋਂ ਛੇਤੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਹੋ ਸਕੇ। ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਭੇਟਾ ਲਾਗਤ ਮਾਤਰ ਹੀ ਹੋਵੇਗੀ।

ਦਾਸ-ਮੈਨੇਜਰ, ਸੂਰਾ ਪੁਸਤਕ ਭੰਡਾਰ, ਰਾਘੋਮਾਜਰਾ, ਪਟਿਆਲਾ।

\*ਖੰਡਰਾਂ ਦੇ ਢਰ ਉਤੇ ਉਸ ਪੱਥਰ-ਗੀਟੇ ਵਾਂਗ ਪਈ ਰੁਲਦੀ ਹਾਂ ਜਿਸ ਦੇ ਵੰਨ ਸੁਵੰਨੇ ਰੰਗਾਂ ਦੀ ਮੀਨਾਕਾਰੀ, ਮੀਂਹਾਂ ਹਨੇਰੀਆਂ ਨੇ ਘਸਮੈਲੀ ਕਰ ਕੇ ਰੱਖ ਦਿਤੀ। ਪੱਥਰ-ਪਾੜੇ ਦੀ ਅਦਿੱਖ ਛੈਣੀ ਨਾਲ ਤਰਾਸ਼ੇ ਜਿਸਦੇ ਨਕਸ਼-ਕਿੰਗਰੇ ਸਮੇਂ ਦੀਆਂ ਧੁੱਪਾਂ ਬਰਫਾਂ ਨਾਲ ਭੁਰ ਕੇ ਬੇ-ਸਿਆਣ ਹੋ ਗਏ। ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਸਿਲ ਬਣ ਚੁਕੀ ਅਹਲਿਆ ਵਿਚ ਕੋਈ ਅਤਿ ਸੂਖਮ ਚੇਤੰਨਤਾ ਅੰਗੜਾਈਆਂ ਭੰਨ ਰਹੀ ਹੈ। ਯੁੱਗਾਂ ਪ੍ਰਯੰਤ ਹੋ ਰਹੇ ਤੱਤਾਂ ਦੇ ਘੋਲ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਤੜਪ ਸਿਸਕ ਰਹੀ ਹੈ:—

“ਜੇ ਹੁਣ ਵੀ ਕਿਤੇ ਰਾਮ ਪਿਆਰੇ ਦੀ

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸਾਇਣੀ ਚਰਨ-ਛੁੱਹ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਤਾਂ ਪੱਥਰ ਗੀਟੇ ਦਾ ਕਾਯਾਂ ਪਲਟ ਕੇ ਹੀਰ ਦੀ ਕਣੀ ਵਿਚ ਰੂਪ ਵਟਾ ਜਾਣਾ ਕੋਈ ਅਣਹੋਣੀ ਕਿਰਿਆ ਨਹੀਂ।’

ਪਰ ਅਫਸੋਸ! ਤੈਥੋਂ ਵਿੱਛੜ ਕੇ ਮੈਂ ਗਲੀਆਂ ਦੇ ਕੱਖ ਵਾਂਗ ਹੀ ਰੁਲ ਰਹੀ ਹਾਂ। ਕਿਸ ਤੇ ਗਿਲਾ ਕਰਾਂ? ਆਪਣੀਆਂ ਕਰਤੂਤਾਂ ਨਾਲ ਉਠੇ ਜਾਲ ਵਿਚ ਮਕੜੀ ਦੇ ਜਾਲੇ ਵਾਂਗੂ ਖੁਦ ਫਸੀ ਪਈ ਹਾਂ। ਬਹਾਰਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਖਿਜ਼ਾਂ ਸਾਏ ਅਲਟਕੇ। ਮਿਹਰਵਾਨ ਪ੍ਰੀਤਮ ਜੀਓ! ਜ਼ਰਾ ਆ ਵੇਖ ਤਾਂ ਸਹੀ।

ਸਿਖ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚਾਰ ਲੜੀ ਨੰ: ੭

# ਕੀ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਨੇ ਪੰਜ ਬਕਰੇ ਝਟਕਾਏ ?

( ਇਕ ਇਤਿਹਾਸਕ ਖੋਜੀ ਦੀ ਕਲਮ ਤੋਂ )

ਸ੍ਰੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਛੱਡਣ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਕਈ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਦਾ ਉਧਾਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਾਥੇ ਤਲਵੰਡੀ ਕੀ ਪੁਜੇ, ਜੋ ਅੱਜ ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸਿਧ ਹੈ। ਲਾਹੌਰ ਨਿਵਾਸੀ ਇਕ ਸਿੱਖ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਇਕ ਬੰਦੂਕ ਭੇਂਟ ਕੀਤੀ। ਬੰਦੂਕ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਪਰਖਣ ਲਈ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਡਲੇ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਸੇਵਕ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਪਰ ਉਸਦਾ ਕੋਈ ਸੇਵਕ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਅਗੇ ਖੜਾ ਹੋ ਕੇ ਮਰਨ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਨਾ ਹੋਇਆ। ਪਰ ਜਦ ਗੁਰੂ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਕੈਂਪ ਵਿਚ ਸੁਨੇਹਾ ਪੁੱਜਾ ਤਾਂ ਦ ਸਿੱਖ ਦੌੜੇ ਆ ਗਏ। ਅਗੇ ਹੋ ਕੇ ਗੋਲੀ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਬਣਨ ਲਈ ਦੋਵੇਂ ਝਗੜ ਰਹੇ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਪਿਛੇ ਖੜੇ ਕਰਕੇ ਗੋਲੀ ਉੱਤੇ ਦੀ ਲਘਾ ਦਿਤੀ।

ਇਹ ਕੌਤਕ ਵਰਤਾ ਕੇ ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਡਲੇ ਦਾ ਮਾਣ ਤੋੜਿਆ ਸੀ। ਜੋ ਥੋੜ੍ਹਾ ਚਿਰ ਪਹਿਲਾਂ ਆਪਣੇ ਸੇਵਕਾਂ ਦੀ ਬਹਾਦਰੀ ਦੀਆਂ ਖ਼ਬਰਾਂ ਮਾਰਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਕੌਤਕ ਤੋਂ ਇਹ ਗਲ ਸੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਿੱਖ ਗੁਰੂ ਸਿੱਖਾਂ ਤੋਂ ਇਸ ਲਈ ਆਪਾ ਕਰਬਾਨ ਕਰਦੇ ਨ ਕਿਉਂ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਗੋਲੀ ਜਾਂ ਤੀਰ ਨਾਲ ਮਰਨਾਂ ਮੁਕਤ ਹੋਣਾ ਹੈ। ਇਹ ਕੌਤਕ 1699 ਦੀ ਵਿਸਾਖੀ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਡਾ ਜਾਂ ਗੋਲੀ ਮੁਕਤੀ ਦਾ ਸੋਮਾ ਹੈ। ਜੇ ਗੁਰੂ

ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਖਾਲਸਾ ਸਾਜਣ ਵੇਲੇ ਪੰਜ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਖੰਡ ਨਾਲ ਮੁਕਤ ਕਰਕੇ ਜੀਆ ਦਾਨ ਨਾ ਦਿਤਾ ਹੁੰਦਾ, ਤਾਂ ਪਿਛੋਂ ਗੁਰੂ ਪਿਆਰੇ, ਗੁਰੂ ਦੇ ਸਿੱਖ ਕਿਉਂ ਦੌੜ ਦੌੜ ਕ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦਾ ਬਾਟਾ ਪੀਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹੁੰਦੇ? ਅਸਲ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਦੇ ਹੁਕਮ ਲਈ ਮਰਨਾ ਹੀ ਸੱਦ ਜੀਵੇ ਹੋਣਾ ਹੈ।

ਸਿੱਖ-ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਥੋੜੀ ਜੇਹੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਰਖਣ ਵਾਲੇ ਵੀਰ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਕਿ ਬਾਬਾ ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਸਿੱਖ-ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਹਾਨਤਾ ਰਖਦੀ ਹੈ। ਆਪ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ। ਬੀਕਾਨੇਰ ਬੈਠੇ ਜਦ ਆਪ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲਗਾ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬੇ ਅਦਬੀ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ ਤਾਂ ਆਪ ਨੇ ਕੁਝ ਸਿੰਘਾਂ ਸਮੇਤ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਆਜ਼ਾਦ ਕਰਾਕੇ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਣਾ ਹੈ। ਪਰ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਮੀਲ ਉੱਤੇ ਹੀ ਮੁਗਲ ਸੈਨਾਂ ਦੇ ਜਰਨੈਲ ਨਾਲ ਆਪ ਦੀ ਟਕੌਰ ਹੋ ਗਈ ਕਈ ਘੰਟੇ ਲੜਦੇ ਦੋਨਾਂ ਸੂਰਮਿਆਂ ਦਾ ਸਿਰ ਧੜ ਤੋਂ ਅਡ ਹੋ ਗਿਆ। ਆਪ ਨੇ ਆਪਣਾ ਸੀਸ ਖੱਬੇ ਹੱਥ ਉੱਤੇ ਰਖਕੇ ਖੰਡਾ ਚਲਾਉਣਾ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਲ ਦੌੜਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਇਹ ਵੇਖ ਕੇ ਕਿ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਮੁਰਦੇ ਵੀ ਸੀਸ ਚੁਕੇ ਕੇ ਲੜ ਰਹੇ ਹਨ, ਮੁਗਲ ਫੌਜਾਂ ਪੈਰ ਸਿਰ ਉੱਤੇ ਰਖਕੇ ਦੌੜ ਗਈਆਂ। ਆਪ ਤਿੰਨ\*

# ਧ ਰ ਮ

(ਵਲੋਂ:—ਭਾ: ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ 'ਕੋਟਾ' ਰਾਜਸਥਾਨ)

ਸਰਬ ਧਰਮ ਮਹਿ ਸਰੇਸਟ ਧਰਮੁ ॥

ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਨਿਰਮਲ ਕਰਮੁ ॥

ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਧਰਮ ਦੇ ਅਰਥ ਕਰਦੇ ਹਨ ਧਰਮ ਸਭ ਤੋਂ ਉਹ ਹੀ ਉਤਮ ਹੈ ਜੋ ਪ੍ਰਭੂ ਬੰਦਗੀ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਸਭ ਕਰਮ ਕੀਤੇ ਜਾਣ। ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਧਰਮ ਲਫਜ਼ ਅਨੇਕ ਵਾਰੀ ਪੜ੍ਹਨ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਵ ਅਰਥ ਲਗਭਗ ਇਹੋ ਹੀ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਵਰਤਮਾਨ ਕਾਲ ਵਿਚ ਧਰਮ ਲਫਜ਼ ਤੋਂ ਲੋਕ ਘਿਰਣਾ ਕਰਦੇ ਦੇਖੇ ਗਏ ਹਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਬਹੁ ਸੰਮਤੀ ਵਿਚ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਰੈਡੀਓ, ਸਿਨੇਮਾ, ਕਲੱਬਾਂ ਆਦਿ ਅਜ ਦੇ ਜੁਗ ਵਿਚ ਮੰਦਰ, ਮਸੀਤ, ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨਾਲੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ

ਸਤਿਕਾਰੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਥਾਵਾਂ ਉਤੇ ਧਰਮ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਦਾ ਕੀ ਕੰਮ, ਇਹ ਤਾਂ ਮਨ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇ ਸਾਧਨ ਹਨ। ਮਨ ਜਿਹੜਾ ਕਿ ਕਾਮਿ, ਕਰੋਧ, ਲੋਭ, ਮੰਹ ਅਤੇ ਹੰਕਾਰ ਦਾ ਰਾਜਾ ਹੈ, ਤੇ ਕਦੀ ਭੀ ਆਪਣੀ ਡਿਊਟੀ ਤੋਂ ਕੁਤਾਹੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਸੋ ਧਰਮ ਤਾਂ, ਇਸਦਾ ਵੈਰੀ ਹੋਇਆ।

ਧਰਮ ਸਾਰੇ ਹੀ ਮੱਤਾਂ ਨੇ ਕਬੂਲ ਕੀਤਾ ਹੈ ਜੇਹਾ ਕਿ ਇਸਲਾਮ, ਹਿੰਦੂ, ਈਸਾਈ, ਜੈਨ, ਸਨਾਤਨ ਆਦਿ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਲਫਜ਼ੀ ਮਾਹਨੇ ਲਗ ਭਗ ਇਕ ਹੀ ਹਨ; ਪ੍ਰੰਤੂ ਅਫਸੋਸ ਇਸ ਗਲ ਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਜ ਕੋਈ ਭੀ ਮੱਤ ਇਸਨੂੰ ਫੈਲਾਉਣ ਤੋਂ ਸਮਰਥ ਨਹੀਂ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਕਈ ਕਾਰਨ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ ਪਹਿਲਾਂ ਇਹ ਕੇ ਧਰਮ ਦੇ ਆਗੂ ਆਪ ਇਸ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਨਾ ਕਰਦੇ ਹੋਣ

\*ਮੀਲ ਦੇਤਦੇ ਗਏ ਤੇ ਖੰਡਾ ਚਲਾਉਂਦੇ ਗਏ। ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਹਦ ਅੰਦਰ ਆਪ ਨੇ ਸੀਸ ਰਖਿਆ ਤੇ ਲੰਮੇ ਪੈ ਗਏ। ਇਹ ਨਿਰਾਲਾ ਕੌਤਕ ਵਰਤਾ ਕੇ ਜਿਥੇ ਆਪ ਨੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਇਹ ਵਾਕ —

ਜਉ ਤਉ ਪ੍ਰੇਮ ਖੋਲਣ ਕਾ ਚਾਉ।

ਸਿਰੁ ਧਰਿ ਤਲੀ ਗਲੀ ਮੇਰੀ ਆਉ।

ਪੁਤੱਖ ਸਾਬਤ ਕੀਤਾ, ਉਥੇ ਨਾਲ ਹੀ ਇਹ ਵੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਗੁਰੂ ਕੇ ਸਿੱਖ ਬਿਨਾਂ ਸੀਸ ਤੋਂ ਇਕਲ ਧੜ ਨਾਲ ਲੜ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਕੀਤੀ ਅਰਦਾਸ ਪੂਰੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ

ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਗੁਰੂ ਆਪਣੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਸੀਸ ਲੈਕੇ ਮੁੜ ਜੋੜ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤੇ ਨਵ-ਜਨਮ ਬਖਸ਼ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਗੁਰੂ ਦਾ ਸਿੱਖ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਤੇ ਅਰਦਾਸ ਦੇ ਆਸਰੇ ਬਿਨਾਂ ਸੀਸ ਧਰਮ ਯੁਧ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਉਸੇ ਸਿੱਖ ਦਾ ਗੁਰੂ, ਜੋ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਦਾ ਸੋਮਾ ਹੈ, ਆਪਣੇ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੇ ਸਿਰ ਲੈਕੇ ਮੁੜ ਜੋੜ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪਿਆਰਿਓ! ਜਿੱਥੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਨਾਮ ਰਸੀਆਂ ਦੀ ਖੇਡ ਨਿਰਾਲੀ ਹੈ; ਉਥੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਖੇਡ ਵੀ ਨਿਰਾਲੀ ਹੈ, ਜੋ ਆਮ ਸੰਸਾਰੀਆਂ ਦੀ ਮੱਤ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੈ।

—o—

ਸਿਖ ਧਰਮ ਨੂੰ ਹੀ ਲੈ ਲਉ, ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਸਤਰ ਸਾਰੇ ਦੇਸ ਭਰ ਵਿਚ ਸਨਮਾਨੇ ਗਏ ਹਨ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਬਹੁਤ ਦੁਖ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੇਵਾਦਾਰ ਜਿਹੜੇ ਕੇ ਨਾਲ ਜਾਂਦੇ ਸਨ ਸਰਾਬ ਮਾਸ ਆਦਿ ਖਾਂਦੇ ਦੇਖੇ ਗਏ ਹਨ ਜਿਹੜਾ ਕੇ ਸਿਖ ਮਰਯਾਦਾ ਅਨੁਸਾਰ ਗਲਤ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਮਿਸ਼ਨ ਦਾ ਮੰਤਵ ਹੀ ਧਾਰਮਕ ਯਾ ਸਮਾਜਕ ਸੁਧਾਰ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਕੇ ਅਜ ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਅਪਣਾਹ ਰਿਹਾ ਹੈ ਇਹ ਧਰਮ ਦਾ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤੀ-ਕੋਣ ਹੈ। ਧਰਮ ਸਬੰਧੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਪ ਲਿਖਦੇ ਹਨ—

ਹਮ ਇਹ ਕਾਜ ਜਗਤ ਮੋ ਆਏ ॥  
 ਧਰਮ ਹੇਤ ਗੁਰਦੇਵ ਪਠਾਏ ॥  
 ਜਹਾਂ ਤਹਾਂ ਤੁਮ ਧਰਮ ਬਿਥਾਰੋ ॥  
 ਦੁਸਟ ਦੋਖੀਅਨਿ ਪਕਰਿ ਪਛਾਰੋ ॥੪੨॥  
 ਯਾਹੀ ਕਾਜ ਧਰਾ ਹਮ ਜਨਮੋ ॥  
 ਸਮਝ ਲੇਹੁ ਸਾਧੂ ਸਭ ਮਨਮੰ ॥  
 ਧਰਮ ਚਲਾਵਨ ਸੋ ਤ ਉਬਾਰਨ ॥  
 ਦੁਸਟ ਸਭਨ ਕੋ ਮੂਲ ਉਪਾਰਨ ॥੪੩॥

ਸਿਖ ਮਤ ਵਿਚ ਭੀ ਬਹੁਤ ਤਰ੍ਹਣੀਆਂ ਆ ਗਈਆਂ ਹਨ ਚੰਗੇ ੨ ਘਰਾਣੇ ਦੇ ਮੁੰਡੇ ਕੁੜੀਆਂ ਪੁੱਛਮੀਂ ਵਿਦਿਆ ਦੇ ਅਸਰ ਹੇਠ ਗੁਰਮਤਿ ਨੂੰ ਅਜ ਲੁਕਤਾ ਚੀਨੀ (criticism) ਕਰਦੇ ਦੇਖੇ ਗਏ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਫੈਸ਼ਨ ਪ੍ਰਸਤੀ ਦਾ ਪੂਰਾ ੨ ਆਣ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਜਦ ਕੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਸੰਕੇਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ—

ਕਾਇਆ ਰਤਿ ਬਹੁ ਰੂਪ ਰਚਾਈ,  
 ਤਿਨ ਕਉ ਦਿਆ ਸੁਪਨ ਭੀ ਨਾਹੀ ॥  
 ਜਿਨ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਲਿਖਿਆ,  
 ਤਿਨ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਿਆ ਆਇ ॥

—ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਨਾਮੋ ਲਾਗਾ ॥  
 ਤਿਸ ਕਉ ਮਿਲਿਆ ਜਿਸੁ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗਾ ॥

( ਗਉੜੀ ਮ:੫ )

ਧਰਮ ਤੋਂ ਮੁਖ ਮੋੜਣਾ ਮੰਦੇ ਭਾਗਾਂ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਹੈ, ਆਧਰਮ ਦਾ ਭਾਵ ਪਸੂ ਪੁਣਾ ਹੈ। ਮਾਨੁਸ਼ ਦੇਹ ਤਾਂ ਇਸ ਵਡਭਾਗੀ ਨੂੰ ਮਿਲਗਈ ਪਿਛਲੇ ਕਰਮਾਂ ਕਰਕੇ ਹੁਣ ਇਹ ਇਸ ਨੂੰ ਧਰਮ ਵੀਚਾਰ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਵੇ ਜਦ ਕੇ ਇਸ ਦੀ ਬੁਧੀ ਦਾ ਸੀਸਾ ਹੀ ਪੁਠਾ ਹੋ ਚੁਕਿਆ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਵੱਡਾ ਠੋਕੇਦਾਰ, ਅਫਸਰ (Bose) ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਮਾਇਆ ਇਹਦੇ ਚੋਵੀ ਘੰਟੇ ਅੱਗੇ ਪਿਛੇ ਫਿਰਦੀ ਹੈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਆਇਆ ਹੈ 'ਮਾਇਆ ਧਾਰੀ ਅਤਿ ਅੰਨ੍ਹਾ ਬੋਲਾ ਸਬਦ ਨ ਸੁਣਈ ਬਹੁ ਰੋਲ ਘਚੋਲਾ ॥' ਇਹ ਇਸਦੇ ਬਸ ਦੀ ਗਲ ਨਹੀਂ ਕੀਤੇ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਫਲ ਹੈ। ਆਦਮੀ ਦੀ ਬੁਧੀ ਨੂੰ ਸੀਸੇ ਦੀ ਤਰਜੀਹ ਦਿਤੀ ਗਈ ਹੈ; ਪਹਿਲੀ ਸ਼ਰਣੀ ਵਿਚ ਆਦਮੀ ਦੀ ਬੁਧੀ ਦਾ ਸੀਸਾ ਪੁਠਾ (ਮੁੜ ਮਨੁਖ), ਦੂਜੀ ਸ਼ਰਣੀ ਵਿਚ ਸੀਸਾ ਸਿਧਾ ਪਰ ਮੈਲਾ ਹੈ (ਆਸਤਕ ਖਿਆਲੀ। ਤੀਜੀ ਸ਼ਰਣੀ ਵਿਚ ਸੀਸਾ ਸਿਧਾ ਤ ਸਾਫ ਮਹਾਂ ਪੁਰਸ਼ ਜਨ) ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਪਹਿਲੇ ਦਰਜੇ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਮਾਇਆ ਵਿਚ ਲਗਨ ਰਹੀ, ਦੂਜੇ ਦਰਜੇ ਦੇ ਲੋਕ ਕੁਝਕੁ ਆਪਣਾ ਭਾਰ ਹੌਲਾ ਕਰ ਗਏ, ਤੀਜੇ ਦਰਜੇ ਦੇ ਲੋਕ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ ਜੀਵਤ ਰਹੇ (ਜਨ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਆਏ)। ਆਪ ਹੀ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਾ ਲਉ ਕਿਸ ਸ਼ਰਣੀ ਵਿਚ ਮਨੁਖ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ ਢਾਲਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਮੇਰੀ ਤੁਛ ਬੁਧੀ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਸਾਰਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਪਿਛਲੇ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਫਲ ਹੈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਕਈ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ—

ਜਿਨ ਕੇ ਚਿਤ ਕਠੋਰ ਹਹਿ ।

ਸੇਬਹਹਿ ਨ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸਿ ॥

ਓਥੈ ਸਚੁ ਵਰਤਦਾ, ਕੂੜਿਆਰਾ ਚਿਤ ਉਦਾਸਿ ॥

ਧਰਮ, ਜੀਵਨ ਦੇ ਦੋਵੇਂ ਪਾਸੇ ਉਨਤ ਕਰਨ ਵਿਚ, ਅਰੰਭ ਤੋਂ ਮਨੁਖ ਅਤੇ ਮਨੁਖੀ ਲਹਿਰਾਂ ਦਾ ਸਾਥੀ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਲਹਿਰ ਐਸੀ ਨਹੀਂ, ਜਿਸਦਾ ਪਰੇਰਕ ਸੰਚਾ-

# ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਹੈ

[ ਵਲੋਂ:—ਭਾ: ਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ [ਲਬਕਰ] ਗਵਾਲੀਅਰ ]

## ਮੰਤ੍ਰ ਕਿਸਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ

ਮੰਤ੍ਰ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦਾ ਪੰਦ ਹੈ, ਮੰਤ੍ਰ ਵਿਚ ਬੇਨਤੀ ਤੇ ਉਸਤਤਿ ਦੇ ਭਾਵ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਮੰਤ੍ਰ ਪਦ ਨੂੰ ਬਹੁਤਾ ਤੰਤ੍ਰ ਵਿਦਿਆ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਵਰਤਿਆ ਹੈ, ਉਹ ਮੰਤ੍ਰ ਉਸ ਸ਼ਬਦਿ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਨਾਲ ਵੱਖ ਵੱਖਰੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਜਪਕੇ, ਉਹਨਾਂ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸੰਨ ਕਰਕੇ ਉਹਨਾਂ ਕੋਲੋਂ ਆਪਣੀਆਂ ਮਨ ਇਛਤ ਕਾਮਨਾਵਾਂ ਦੀ ਸਿਧੀ ਵਾਸਤੇ ਮੰਤ੍ਰਾਂ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਪਰੰਤੂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਮੰਤ੍ਰਾਂ ਦਾ ਖੰਡਨ ਕੀਤਾ ਹੈ—

ਯਥਾ:—ਤੰਤ੍ਰ ਮੰਤ੍ਰ ਪਾਖੰਡ ਨ ਜਾਣਾ,  
ਰਾਮੁ ਰਿਦੇ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥

ਪਰ ਮੰਤ੍ਰ ਪਦ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਜਹੜੇ ਕਿ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਆਏ ਹਨ,

ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਮਹਿਮਾ, ਉਸਤਤਿ, ਵਾਸਤੇ ਵੀ ਆਇਆ ਹੈ।

ਯਥਾ—ਸੁਖ ਨਿਧਾਨ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਭਿ ਤੁਮਰਾ,  
ਏਹੁ ਅਭਿਨਾਸੀ ਮੰਤ੍ਰੁ ਲੀਓ ॥

ਗੁਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮੋਹ ਮੰਤ੍ਰੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ॥

## ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਆਏ ਮੰਤ੍ਰ ਪਦ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਜਨ

ਕੇਵਲ ਇਕ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਜਿਥੇ ਵੀ ਮੰਤ੍ਰ ਪਦ ਆਇਆ ਹੈ, ਉਥੇ ਕੇਵਲ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਵਾਸਤੇ ਆਇਆ ਹੈ, ਕਿਸੇ ਵੀ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤੇ ਵਾਸਤੇ ਨਹੀਂ ਆਇਆ, ਕਿਉਂ ਜੁ ਸਭ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਜੀ ਦੇ ਥਾਪੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਅਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਚ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਤੋਂ ਸਿਵਾ

\*ਲਕ ਤੇ ਸਹਾਇਕ ਧਰਮ ਨਾ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ। ਪ੍ਰੇਮ ਤੇ ਧਰਮ ਦੀ ਅਤੁਟ ਸਾਂਝ ਹੈ। ਸਿਖ ਧਰਮ ਭੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਵੇਲੇ ਤੋਂ ਧਰਮ ਦੇ ਮੁਢਲੇ ਭਾਵ ਨੂੰ ਸੁਰਜੀਤ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਸਿਖ ਧਰਮ ਜ਼ਾਲਮ ਦੇ ਜ਼ੁਲਮ ਧੱਕੜ ਦੇ ਧੱਕੇ ਨਾਲ ਟੱਕਰ ਲੈਂਦੇ ਆਇਆ ਹੈ। ਤਾਂ ਫਿਰ ਹਰ ਪ੍ਰਾਣੀ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨ ਕਿਸੇ ਧਰਮ ਦੇ ਅਸੂਲਾਂ ਨੂੰ ਮੁਖ ਰਖਕੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਸਹੀ ਮਨੋਰਥ ਪੂਰਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਸਿਖ ਘਰ ਵਿਚ ਜਮਕੇ ਇਕ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦੇਖਣ ਵਿਚ ਤਾਂ ਸਿਖ ਹੈ ਪਰ

ਨਾਸਤਕ ਭਾਵਨਾ ਰਖਦਾ ਹੈ ਦੂਜਾ ਪ੍ਰਾਣੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦੇ ਘਰ ਜਮਕੇ ਪੰਜ ਨਵਾਜਾਂ ਕਰਦਾ ਹੈ ਪਹਿਲੇ ਨਾਲੋਂ ਲਖ ਦਰਜੇ ਚੰਗਾ ਹੈ। ਅਫਸੋਸ ਇਸ ਗਲ ਦਾ ਹੈ ਕੇ ਧਰਮ ਦੀ ਓਟ ਲੋਕੇ ਅਜ ਮਨੁਖ ਪਾਲੇਟਿਕਸ ਵਿਚ ਖਚਤ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਇਹ ਧਰਮ ਦਾ ਕਸੂਰ ਨਹੀਂ ਮਨੁਖ ਦਾ ਕਸੂਰ ਹੈ। ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਸਿਖ ਲਈ ਨਹੀਂ ਬਲਕੇ ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਲਈ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਦੇਣ ਦਿਤੀ, ਉਸਦਾ ਲਾਭ ਉਠਾਉਣਾ ਯਾ ਨ ਸਾਡੇ ਤੇ ਹੈ ॥

ਕੇਸੇ ਵੀ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤੇ ਦੀ ਪੂਜਾ ਨਹੀਂ  
ਦਸੀ ਹੈ।

ਮੰਤ੍ਰ ਪਦ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ  
ਆਇਆ ਹੈ।

(੧) ਬੀਜ ਮੰਤ੍ਰ (੨) ਮੂਲਮੰਤ੍ਰ (੩) ਮੰਤ੍ਰ  
(੪) ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ।

## ਬੀਜ ਮੰਤ੍ਰ

ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਹਰ ਵਸਤੂ ਦਾ ਜਨਮ ਬੀਜ ਤੋਂ  
ਸ਼ੁੱਧ ਹੈ, ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਦਾ  
ਵੀ ਬੀਜ ਹੈ ਜੇਹੜਾ ਕਿ 'ਓ' ਦਸਿਆ ਹੈ ਸੋ ਓ  
ਬੀਜ ਰੂਪ ਦਸਿਆ ਹੈ, ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਚ ਇਸ 'ਓ'

ਪਹਿਲੇ ੧ ਦੇਕੇ ਸੰਪੂਰਨ ੧ ਓ ਕੀਤਾ ਤੇ ਇਹ

ਓ ਬੀਜਮੰਤ੍ਰ ਬਨਿਆ, ਜੇਹੜਾ ਕਿ ਚਾਰਾਂ  
ਠੇਕਾਂ ਵਾਸਤੇ ਸਾਂਝਾ ਹੈ।

ਯਥਾ—ਬੀਜ ਮੰਤ੍ਰ ਸਰਬ ਕੋ ਗਿਆਨ,  
ਚਹੁ ਵਰਨਾ ਮਹਿ ਜਪੇ ਕੋਊ ਨਾਮੁ ॥

## ਮੂਲ ਮੰਤ੍ਰ

ਬੀਜ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਤੋਂ ਹੀ ਮੂਲ ਬਨਦੀ ਹੈ,

ਇਸ ੧ ਓ ਬੀਜ ਰੂਪ ਤੋਂ ਅਗੇ ਮੂਲ ਰੂਪ  
ਤਿਨਾਮ ਤੋਂ ਲੈ ਕਰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤਕ ਮੂਲ  
ਮੰਤ੍ਰ ਹੈ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਇਸਤਰ੍ਹਾਂ ਲਿਖਦੇ  
ਨ, ਵਾਰ ੭-੧੯ ਵਿਚ।

“ਸਤਿਨਾਮ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ, ਮੂਲ ਮੰਤ੍ਰ  
ਸਮਰਨ ਪਰਵਾਣੈ।”

## ਮੰਤ੍ਰ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਜਿਤਨੇ ਵੀ ਨਾਮ ਅਕਾਲ  
ਪੁਰਖ ਦੀ ਉਸਤਤਿ ਵਾਸਤੇ ਆਏ ਹਨ ਉਹ  
ਮੰਤ੍ਰ ਹਨ।

ਯਥਾ—ਗੁਰ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮੋਹਿ ਮੰਤ੍ਰ ਦਿੜਾਇਆ ॥  
ਨਾਮੁ ਜਪੇ ਜਪਿ ਜੀਵਣਾ ਗੁਰਿ ਮੰਤ੍ਰ ਦਿੜਾਇਆ ॥

ਸੋ ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਚ ਅਕਾਲਪੁਰਖ ਦੇ ਜਿਸ

ਵੀ ਨਾਮ ਦਾ ਸਿਮਰਣ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਉਸਨੂੰ ਮੰਤ੍ਰ  
ਆਖਿਆ ਹੈ।

## ਗੁਰ ਮੰਤ੍ਰ

ਇਸ ਨੂੰ ਮਹਾਂ ਮੰਤ੍ਰ, ਗੁਰ ਸ਼ਬਦਿ, ਤੇ ਨਾਮ  
ਭੀ ਆਖਦੇ ਹਨ।

ਯਥਾ :— ਮਹਾ ਮੰਤ੍ਰ ਗੁਰ ਹਿਰਦੇ ਬਸਿਓ,  
ਅਚਰਜ ਨਾਮੁ ਸੁਨਿਓ ਰੀ ॥

ਵੇਦ ਕਤੇਬ ਅਗੋਚਰਾ, ਵਾਹਿਗੁਰ ਗੁਰਸ਼ਬਦਿ ਸੁਨਾਇਆ ॥  
ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰੁ ਹੈ, ਜਪੁ ਹਉਮੈ ਖੋਈ ॥

ਸੋ ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਚ ਦਸਿਆ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਸਾਰੇ  
ਦਸੇ ਹੋਏ ਮੰਤ੍ਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਰੋਸ਼ਟ ਹੈ, ਅਧਿਕ ਫਲ-  
ਦਾਇਕ ਹੈ ਕਿਉਂ ਜੁ ਹੋਰ ਸਾਰੇ ਨਾਮ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ  
ਨੇ ਕ੍ਰਿਤਮ ਦਸੇ ਹਨ।

ਯਥਾ :—ਕ੍ਰਿਤਮ ਨਾਮ ਕਥੇ ਤੇਰੀ ਜਿਹਬਾ,  
ਸਤਿਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਪਰਾ ਪੂਰਬਲਾ ॥

ਇਹ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ  
ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਬਖਸ਼ਿਆ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ  
ਜੀ ਵਾਰ ੨੮ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ :—

ਬੇਦ ਕਤੇਬ ਅਗੋਚਰਾ, ਗੁਰ ਸ਼ਬਦਿ ਸੁਨਾਇਆ ॥  
ਸਤਿਗੁਰ ਪੁਰਖ ਦਾਇਆਲੁ ਹੋਏ, ਵਾਹਿਗੁਰ ਸਚ ਮੰਤ੍ਰ ਸੁਣਾਯਾ ॥

## ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਮ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ :—

ਜਿੰਨੇ ਵੀ ਸਰਗੁਨ ਜਾਂ ਨਿਰਗੁਨ ਨਾਮ ਦਸੇ  
ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਤੋਂ ਉਚਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਮ  
ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿ ਪਰਬਤਾਂ ਵਿਚੋਂ  
ਸੁਮੇਰ ਪਰਬਤ ਸਭ ਤੋਂ ਉਚਾ ਹੈ ਯਥਾ :—

ਦੇਹਰਾ :—ਨਿਰਗੁਨ ਸਰਗੁਨ ਨਾਮ ਜੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ। ਤਨ ਮੇਰੁ ॥  
ਸਭ ਤੇ ਉਚਾ ਜਾਨੀਏ ਲੇਤ ਨਾ ਕੀਜੇ ਦੇਰ ॥

## ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਬੀਜ ਮੰਤ੍ਰ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ

ਚਤੁਰ ਬੀਜ ਚਹੁ ਜੁਗ ਕੇ ਕਾਢੇ,  
ਵੀਜ ਪ੍ਰਤਾਪ ਜੁਗਨ ਬਲ ਬਾਢੇ ॥  
ਚਰ ਪਦਾਰਥ ਵੀਜ ਮਹੀਪੁਨ,  
ਪ੍ਰਣਵਾਦਿ ਪ੍ਰਗਟੇ ਹੈ ਧਰ ਧਨ ॥

ਭਾਵ ਇਹ ਬੀਜ ਰੂਪੀ ਚਾਰ ਅਖਰ ਚਾਰ  
ਜੁਗਾਂ ਦੇ ਸਿਮਰਨ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ੨ ਅਖਰ ਲੈਕੇ



ਇਹ ਜੁਗਾਂ ਦੇ ਸਿਮਰਨ ਨੂੰ ਇਕਠਾ ਕਰਕੇ ਬਣਾਇਆ ਹੈ ਇਸ ਕਰਕੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹੈ।

ਇਸ ਚੌਅਖਰੇ ਗੁਰਮੰਤਰ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਜਨ ਕੇਵਲ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੈ, ਜਦ ਕਿ ਦੂਸਰੇ ਮੰਤਰਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਜਨ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸੰਨ ਕਰਕੇ ਮਨ ਇਛਤ ਵਸਤੂਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕਰਨੀ ਹੈ। ਕਿਉਂ ਕਿ ਇਹ ਸਾਰੇ ਦੇਵੀ ਦਵਤੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਥਾਪੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਉਸ ਦੇ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਹਨ ਇਸ ਕਰਕੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਨਾਮ ਦਾ ਸਿਮਰਨ ਕਰਨਾ ਹੀ ਅਧਿਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਰਖਦਾ ਹੈ।

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਬੀਜ ਮੰਤਰ ਦੇ ਚਾਰੇ ਅਖਰ ਬੀਜ ਰੂਪ ਹਨ, ਜਦ ਕਿ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਮੰਤਰ ਦੇ ਅਖਰ ਇਸ ਤਰਾਂ ਬੀਜ ਰੂਪ ਨਹੀਂ ਹਨ, ਕਿਸੇ ਵੀ ਜੁਗ ਦਾ ਐਸਾ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਚਾਰ ਜੁਗਾਂ ਦਾ ਸਿਮਰਨ (ਵਾਸਦੇਵ ਹਰਿ, ਰਾਮ ਗੋਬਿੰਦ) ਸੀ, ਇਹ ਚਾਰੇ ਨਾਮ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਸਿਫਤਾਂ ਵਾਲੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਹੀ ਪਹਿਲਾ ੨ ਅਖਰ ਲੈਕ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਗੁਰਮੰਤਰ ਬਣਾਇਆ ਹੈ, ਇਸ ਗੁਰਮੰਤਰ ਦੀ ਕਿਡੀ ਭਾਰੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਹੈ, ਇਹ ਫਿਰ ਅਸੀਂ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਸੋ ਇਹ ਗੁਰਮੰਤਰ ਬੜਾ ਭਾਰੀ ਹੈ, ਬਹੁਤ ਵਡਾ ਹੈ, ਇਸ ਨੂੰ ਸਿਮਰਨ ਕਰਨ ਵਿਚ ਢਿਲ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ।

ਨੋਟ:—ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸਜਨਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ 'ਵਾਹਿਗੁਰੂ' ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਦੇ ਜੋ ਚਾਰ ਅਖਰ ਹਨ ਇਹ ਚਾਰ ਜੁਗਾਂ ਦੇ ਜੋ ਚਾਰ ਅਵਤਾਰ ਹੋਏ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਵਾਂ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ੨ ਅਖਰ ਲੈਕਰ ਇਹ ਗੁਰਮੰਤਰ ਬਣਾਇਆ ਹੈ ?

ਆਉ ਅਸੀਂ ਵੀਚਾਰ ਕਰੀਏ ਕਿ ਇਹ ਗਲ ਕਿਥੋਂ ਤਕ ਸਹੀ ਹੈ।

ਭਾ: ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵੀ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਲਿਖ ਦਿਤਾ ਹੈ।

ਸਤਿਜੁਗਿ ਸਤਿਗੁਰ ਵਾਸਦੇਵ ਵਵਾ ਵਿਸਨਾ ਨਾਮੁ ਜਪਾ ਵੈ॥  
ਦੁਆਪੁਰਿ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ, ਹਾਰਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਜਪਾ ਵੈ ॥  
ਤ੍ਰੇਤੇ ਸਤਿਗੁਰ ਰਾਮ ਜੀ, ਰਾਰਾ ਰਾਮ ਜਪੇ ਸੁਖ ਪਾਵੈ ॥  
ਕਲਿਜੁਗਿ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਗੋਬਿੰਦ, ਗਗਾ ਗੋਬਿੰਦ ਨਾਮ ਲਾਵੈ ॥  
ਚਾਰੇ ਜਾਗੇ ਚਹੁ ਜੁਗੀ, ਪੰਚਾਇਣ ਵਿਚਿ ਜਾਇ ਸਮਾਵੈ ॥  
ਚਾਰੇ ਅਖਰ ਇਕੁ ਕਰਿ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜਪ ਮੰਤ੍ਰੁ ਜਪਾਵੈ ॥  
ਜਹਾ ਤੇ ਉਪਜਿਆ ਫਿਰਿ ਤਹਾ ਸਮਾਵੈ ॥ ੪੯॥ ੧ ॥

ਸੋ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਇਸ ਪਉੜੀ ਵਿਚ ਸਾਫ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਤਿਜੁਗ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਨਾ ਨਾਮ ਜਪਾਇਆ, ਦੁਆਪੁਰਿ ਹਰੀ, ਤ੍ਰੇਤੇ ਵਿਚ ਰਾਮ, ਅਤੇ ਕਲਿਜੁਗ ਵਿਚ ਗੋਬਿੰਦ ਨਾਮ ਦਾ ਜਾਪ ਜਪਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਚਾਰਾਂ ਜੁਗਾਂ ਦੇ ਜਾਪ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਪਹਿਲਾ ਅਖਰ ਬੀਜ ਰੂਪ ਲੈ ਕੇ "ਵਾਹਿਗੁਰੂ" ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਬਣਾਇਆ ਹੈ, ਅਤੇ ਇਸ ਤਰਾਂ ਇਹ ਚਾਰੇ ਜੁਗਾਂ ਦਾ ਸਿਮਰਨ ਪੰਜਵੇਂ ਸਿਮਰਨ ਵਿਚ ਚਲਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਇਸ ਪੰਜਵੇਂ ਸਿਮਰਨ ਨੂੰ ਜੋ ਜਪੇਗਾ ਉਹ ਮੁਕਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰੇਗਾ, ਪਰਮਜੋਤਿ ਵਿਚ ਜਾ ਸਮਾਵੇਗਾ।

ਇਹ ਜੋ ਚਾਰ ਅਖਰਾਂ ਵਾਲਾ "ਵਾਹਿਗੁਰੂ" ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਹੈ ਇਹ ਜੀਵ ਮਾਤ੍ਰ ਰਸਨਾ ਦੁਆਰਾ ਸਿਮਰਨ ਦਾ ਵਿਸ਼ਯ ਹੈ। ਇਹ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਐਸਾ ਹੈ ਜੋ ਮਾਨੋ ਜੀਵ ਦੀ ਬੋਲੀ ਵੀ ਜਾਣਦਾ ਹੈ ਤੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਬੋਲੀ ਵੀ ਜਾਣਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਅਪਨੇ ਅੰਦਰ ਰਖਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਜੇ ਕੋਈ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਨੂੰ ਮਿਲਨਾ ਚਾਹਵੇ ਤਾਂ ਇਸ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲਵੇ, ਇਸਨੂੰ ਵਿਚੋਲਾ ਬਣਾਵੇ, ਤਾਂ ਫਿਰ ਜਲਦੀ ਹੀ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਪਰਾਪਤ ਕਰ ਲਵੇਗਾ।

ਇਹ ਗੁਰਮੰਤਰ ਬੜਾ ਭਲਾ ਵਿਚੋਲਾ ਹੈ ਜੇਹੜਾ ਜੀਵ ਨੂੰ ਪਰਮੇਸ਼ਵਰ ਨਾਲ ਮਿਲਾਉਂਦਾ ਹੈ।  
ਕਿਉਂ ਜੁ ਜੀਵ ਖਰੀਦਾਰ ਹੈ।

ਪਰਮਾਤਮਾ ਵਿਆਪਾਰੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਪਾਸ ਵਸਤੂ ਵੇਚਣ ਵਾਸਤੇ ਹੈ।

ਵਸਤੂ ਹੈ ਪਰਮ ਪਦ, ਮੁਕਤੀ ।

ਵਿਚੋਲਾ ਹੈ ਇਹ ਚੇਅਖਰਾ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ, ਜਿਹੜਾ ਕੇ ਖਰੀਦਾਰ ਜੀਵ ਨੂੰ ਵਿਆਪਾਰੀ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਨਾਲ ਮਿਲਾਉਂਦਾ ਹੈ ।

ਪਰ ਇਹ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਵੀ ਵਡੇ ਭਾਗਾਂ ਨਾਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । ਜਦੋਂ ਮਿਹਰ ਹੋਵੇ, ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਹੀ ਇਹ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਈ ਵਾਰੀ ਐਸਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਨਾਮ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਦ ਵੀ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਨਾਮ ਟਿਕਦਾ ਨਹੀਂ, ਕਾਰਨ ਇਹਕਿ ਜਗਿਆਸੂ ਦਾ ਹਿਰਦੈ ਰੂਪੀ ਭਾਂਡਾ ਸੁਧ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਇਹ ਭਾਂਡਾ ਸੁਧ ਹੋਵੇਗਾ ਉਤਨੀ ਜਲਦੀ ਹੀ ਨਾਮ ਦੀ ਕਲਾ ਵਰਤੇ ਗੀ, ਨਾਮ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਟਿਕੇਗਾ । ਫਿਰ ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਨਾਮ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਅੰਦਰ ਵਸੇਗਾ ਉਥੇ ਨਾਮੀ (ਨਾਮ ਦਾਤਾ) ਆਪ ਨਿਵਾਸ ਕਰੇਗਾ, ਅਤੇ ਜਿਥੇ ਨਾਮੀ ਨੇ ਆਪ ਨਿਵਾਸ ਕਰ ਲਿਆ, ਉਥੇ ਫਿਰ ਅਨੰਦ ਹੀ ਅਨੰਦ ਹੈ । ਯਥਾ :—

ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਸੁਹਾਵਾ ਸੋ ਸਗੀਰੁ ਬਾਨੁ ਹੈ

ਜਿਥੇ ਮੇਰਾ ਗੁਰ ਧਰੇ ਵਿਖਾ ॥

ਸੋ ਵਡਭਾਗੀਓ, ਸਾਡੇ ਸਾਰਿਆਂ ਵਾਸਤੇ ਇਹ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਸ ਨਾਮ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਸਤਿਗੁਰ ਅੱਗੇ ਅਰਦਾਸਾ ਕਰੀਏ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੇ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਦਾਤ ਬਖਸ਼ੇ, ਤੇ ਜਦੋਂ ਇਸ ਨਾਮ ਰੂਪੀ ਧੰਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋ ਜਾਵੇ ਫਿਰ ਇਸਦੀ ਤਕੜੇ ਹੋ ਕੇ ਕਮਾਈ ਕਰੀਏ ਤਾਂ ਕਿ ਇਹ ਨਾਮ ਧੰਨ ਹੋਰ ਵਧੇ, ਸਾਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਇਹ ਹੁਕਮ ਦੇਂਦੀ ਹੈ,

ਯਥਾ: ਉਦਮੁ ਕਰੋ ਵਡਭਾਗੀਓ, ਸਿਮਰਹੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥

ਸੋ ਅਸੀਂ ਇਸ ਹੁਕਮ ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਕਰੀਏ ਅਤੇ ਹਰ ਸਮੇਂ ਇਹ ਨਾਮ ਰੂਪੀ ਸਿਮਰਨ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਸਿਮਰਦੇ ਰਹੀਏ,

ਹਰਿ ਜਨ ਸਿਮਰਹੁ ਹਿਰਦੈ ਰਾਮੁ ॥

ਇਸ ਨਾਮ ਨੂੰ ਹਿਰਦੈ ਵਿਚ ਹਰ ਸਮੇਂ ਖੀਏ ਕਥੇ ਧੰਨ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਨਹੀਂ, ਪਾਣਾ

ਅਸੀਂ ਐਸੇ ਧੰਨ (ਨਾਮ) ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਪਾਣਾ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਕਿ ਇਸ ਲੋਕ ਤੇ ਪੁਲੋਕ ਦੋਵਾਂ ਵਿਚ ਸਾਥ ਦੇਵੇ । ਏਸੇ ਕਰਕੇ ਭਗਤ ਜਨ ਨਾਮ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਕਰਦੇ ਹਨ । ਉਸ ਨਾਮ ਨੂੰ ਅਪਨੇ ਗਲੇ ਦਾ ਸੁੰਦਰ ਹਾਰ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ । ਜਿਸਦੀ ਸ਼ੋਭਾ ਦੋਵਾਂ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ।

ਭਗਤ ਜਨ ਨਾਮ ਨੂੰ ਸਦਾ ਜਪਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਹ ਸਦਾ ਆਪਣੇ ਪਾਸ ਰਖਦੇ ਹਨ, ਸੁਆਸ ੨ ਸਿਮਰਨ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਹਰ ਦੰਮ ਨਾਮ ਦਾ ਹੀ ਰਟਨ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਨਾਮ ਰਸ ਵਿਚ ਲਿਪਤ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰੂਪੀ ਸਰੋਵਰ ਵਿਚੋਂ ਨਾਮ ਰੂਪੀ ਰਸ ਦੇ ਪਿਆਲੇ ਭਰ ਭਰ ਕੇ ਪੀਂਦੇ ਹਨ, ਇਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਐਸਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਉਂ ੨ ਪੀਵਨ ਹਾਰਾ ਇਸ ਦਾ ਪਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਤ੍ਰਿਖਾ ਹੋਰ ਵਧਦੀ ਹੈ, ਚਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੁਖ ਉਸ ਬਾਟੇ ਦੇ ਨਾਲ ਲਗਿਆ ਹੀ ਰਹੇ, ਇਹ ਹੈ ਨਾਮ ਦੀ ਭੁਖ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਡਭਾਗੀਆਂ ਨੂੰ ਏਹੇ ਜਿਹੀ ਭੁਖ ਲਗੀ ਹੈ, ਫਿਰ ਉਹੀ ਜਾਨਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਦੋਂ ਨਾਮ ਰੂਪੀ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਫਿਰ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਟੁਟ ਕੇ ਪੀਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਥੋਂ ਵੀ ਐਸਾ ਨਾਮ ਰੂਪੀ ਭੋਜਨ ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਉਥੋਂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਪਿਛ ਨੱਸ ਪੈਂਦੇ ਹਨ । ਇਹ ਹੈ ਨਾਮ ਦੀ ਭੁਖ ! ਭੁਖੇ ਤਾਂ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਹਨ ਪਰ ਐਸੀ ਭੁਖ ਵੀ ਵਡੇ ਭਾਗਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਵਿਰਲਿਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ, ਤੇ ਫਿਰ ਨਾਮ ਰੂਪੀ ਰਸ ਵੀ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।

ਇਸ ਨਾਮ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨੂੰ ਮੇਹਰ ਸਮਝੀਏ, ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਸਮਝੀਏ, ਕਿਉਂ ਜੁ ਇਹ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਬੋਰ ਜਾਂ ਜੁਗਤਿ ਨਾਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਇਹ ਤਾਂ ਜਿਸ ਨੂੰ ਮਾਲਿਕ ਆਪ ਦੇਵੇ, ਜਿਸ ਤੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰ ਦੇਵੇ ।

ਪਰ ਸਾਡਾ ਇਹ ਫਰਜ਼ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਅੱਗੇ ਅਰਦਾਸ ਕਰਦੇ ਰਹੀਏ, ਕਿ ਸਭ ਨੂੰ ਨਾਮ ਦੀ ਦਾਤਿ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇ ਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ

ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ, ਫਿਰ ਤੁਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵਿਸਰੇ ਨਾ, ਹਰ ਦੰਮ  
ਯਾਦ ਰਹੇ ਦਿਨ ਰਾਤ ਯਾਦ ਵਿਚ ਲੰਘੇ ।

ਯਥਾ:- ਵਿਸਰੂ ਨਾਹੀ ਦਾਤਾਰ ਅਪਨਾ ਨਾਮੁ ਦੇਇ।

ਗੁਨ ਗਾਵਾ ਦਿਨ ਰਾਤਿ ਨਾਨਕ ਚਾਉ ਇਹ ॥

ਫਿਰ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਘਾਲ ਘਾਲੀਏ, ਸੁਆਸ,  
ਸੁਆਸ ਸਿਮਰਨ ਕਰੀਏ, ਕਿਉਂ ਜੁ ਸੁਆਸਾਂ ਦਾ  
ਕੋਈ ਭਰੋਸਾ ਨਹੀਂ ਕਦੋਂ ਆਣੇ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਣ,  
ਦੰਮ ਆਵੇ ਕਿ ਨਾਂ ਆਵੇ ।

ਯਥਾ:- ਹਮ ਆਦਮੀ ਹਾਂ ਇਕ ਦਮੀ ਮੁਹਲਿਤ ਮੁਹਤੁ ਨ ਜਾਣਾ ।

ਸੋ ਹਰ ਇਕ ਸੁਆਸ ਦਾ ਪਹਿਰੇਦਾਰ ਹੋਕੇ  
ਰਹੀਏ ਕਿ ਕੋਈ ਸੁਆਸ ਸਿਮਰਨ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਨਾ  
ਆਵੇ ਨਾ ਜਾਵੇ ।

ਯਥਾ:- ਦਮਿ ਦਮਿ ਸਦਾ ਸਮਾਲਦਾ, ਦੇਮੁ ਨ ਬਿਰਥਾ ਜਾਇ ॥

ਸੋ ਅਸੀਂ ਧਿਆਨ ਰਖੀਏ ਕਿ ਸਾਡਾ ਕੋਈ  
ਦੰਮ ਖਾਲੀ ਨਾ ਜਾਵੇ ਬਿਨਾਂ ਸਿਮਰਨ ਤੋਂ । ਕਿਉਂ  
ਕਿ ਇਹ ਮਨੁਖ ਜਨਮ ਵਡੇ ਭਾਗਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਿਆ  
ਹੈ, ਅਤੇ ਮਿਲਿਆ ਵੀ ਕੇਵਲ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ  
ਵਾਸਤੇ ਹੈ ਜੋ ਏਹੀ ਵੇਲਾ ਹੈ ਨਾਮ ਜਪਣ ਦਾ ਅਸੀਂ  
ਇਸ ਅਮੋਲਕ ਮਾਨੁਸ਼ ਜਨਮ ਨੂੰ ਬਿਰਥਾ ਨਾ ਗਵਾ  
ਦੇਈਏ ।

ਫਿਰ ਕੀ ਪਤਾ ਕਿ ਮਨੁਖਾ ਜਨਮ ਮਿਲਨਾ  
ਹੈ ਜਾਂ ਨਹੀਂ ਸਿਮਰਨ ਕਰਨ ਦਾ ਸਮਾਂ ਮਿਲਨਾ ਹੈ  
ਜਾਂ ਨਹੀਂ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਹਰ ਇਕ ਪ੍ਰਾਣੀ ਮਾਤ੍ਰ ਦਾ  
ਧਰਮ ਹੈ ਕਿ ਨਾਮ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕਰੇ ਤੇ ਉਸ ਦੀ  
ਕਮਾਈ ਕਰੇ, ਇਸ ਮਨੁਖ ਜਨਮ ਨੂੰ ਪਰਮੇਸ਼ਵਰ  
ਦੇ ਲੇਖੇ ਲਾ ਦੇਵੇ ।

ਯਥਾ:- ਬਹੁਤ ਜਨਮ ਬਿਛਰੇ ਥੇ ਮਾਧਉ ਇਹੁ ਜਨਮੁ ਤੁਮਾਰੇ ਲੇਖੇ ॥

ਸੋ ਤਕੜ ਹੋਕੇ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਦੀ ਕਮਾਈ  
ਕਰੀਏ ਉਠਦਿਆਂ, ਬੈਠਦਿਆਂ, ਚਲਦਿਆਂ, ਕੰਮ  
ਕਰਦਿਆਂ ਹਰ ਸਮੇਂ ਸਿਮਰਨ ਚਲਦਾ ਰਹੇ, ਲਿਵ  
ਅੰਦਰ ਜੁੜੀ ਰਹੇ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਸਮੇਂ ਦੀ ਉਡੀਕ  
ਕਰੀਏ ਕਿਉਂ ਜੁ:-

ਜੇ ਵੇਲਾ ਵਖਤੁ ਵੀਚਾਰੀਐ, ਤਾ ਕਿਤ ਵੇਲਾ ਭਗਤਿ ਹੋਇ ॥

ਜੇ ਅਸੀਂ ਵੇਲੇ ਨੂੰ ਦੇਖਦੇ ਰਹੇ ਕਿ ਫਲਾਨੇ  
ਸਮੇਂ ਕਰਾਂਗੇ ਸਿਮਰਨ, ਤਾਂ ਇਹ ਗਲ ਠੀਕ ਨਹੀਂ

ਕਿਉਂ ਜੁ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਵੇਲੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ  
ਸੁਆਸ ਪੂਰੇ ਹੋ ਜਾਣ, ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦਾ ਸੌਂ  
ਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਫਿਰ ਕੀ ਕਰਾਂਗੇ ਕਿਉਂ ਜੁ ਇ  
ਸਰੀਰ ਹੈ, ਮਿਟੀ ਦੇ ਕੱਚੇ ਘੜੇ ਵਾਂਗ, ਪ  
ਨਹੀਂ ਕਦੋਂ ਟੁਟ ਜਾਵੇ । ਸੋ ਅਸੀਂ ਗੰਭੀਰ ਹਾਲ  
ਵਿਚ ਜੇ ਅਸੀਂ ਇਹ ਆਖੀਏ ਕਿ ਬੜੀ ਉਮਰ ਪ  
ਹੈ ਬੁਢੇ ਵੇਲੇ ਨਾਮ ਜਪ ਲਵਾਂਗੇ ਤਾਂ ਫਿਰ ਸਾ  
ਸਿਆਣਾ ਕਿਸ ਨੇ ਆਖਣਾ ਹੈ ਅਸੀਂ ਮੂਰਖਾਂ  
ਵੀ ਮੂਰਖ ਹਾਂ ਜੇ ਅਸੀਂ ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਜਪਦੇ, ਅ  
ਵੇਲੇ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ।

ਯਥਾ:- ਮੂਰਖਾ ਸਿਰਿ ਮੂਰਖੁ ਹੈ, ਜਿ ਮੰਨੈ ਨਾਹੀਂ ਨਾਉ' ॥

ਸੋ ਅਸੀਂ ਸਿਆਣੇ ਬਣੀਏ ਤੇ ਸੁਆਸ ਸੁਆ  
ਨਾਮ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਕਰੀਏ, ਕਮਾਈ ਕਰੀਏ  
ਫਿਰ ਚਾਹੇ ਜਦੋਂ ਵੀ ਸਰੀਰ ਇਹ ਮਾਤ ਲੋਕ ਛੋ  
ਦੇਵੇ, ਫਿਰ ਕੋਈ ਡਰ ਨਹੀਂ, ।

ਯਥਾ:- ਜਨਮ ਮਰਨ ਕਾ ਭਉ ਗਇਆ ਜੀਵਨ ਪਦਵੀ ਪਾਇ ।  
ਨਾਨਕ ਇਹੁ ਮਰਤਬਾ ਤਿਸਨੋ ਦੇਇ, ਜਿਸਨੋ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਰਜਾਇ ॥

ਸੋ ਇਸ ਸਾਰੇ ਲੇਖ ਦਾ ਅਸੀਂ ਤੱਤ, ਸਾ  
ਕਵੀਏ ਕਿ ਹੇ ਭਾਈ ਸਾਨੂੰ ਮਨੁਖ ਜਨਮ ਮਿਲਿਆ  
ਹੈ, ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਬੜੇ ਵਡੇ ਭਾਗਾਂ ਕਰ  
ਮਿਲਿਆ ਹੈ ।

ਇਹ ਮਨੁਖ ਜਨਮ ਕੇਵਲ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ  
ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਮਿਲਿਆ ਹੈ ।

ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਵੀ ਬੜੇ ਵਡੇ ਭਾਗ ਹੋ  
ਤਾਂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਂਦੀ ਹੈ । ਤੇ ਜੇ ਸਰੀਰ ਰੂਪ  
ਭਾਂਡਾ ਸ਼ੁਧ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਜਲਦੀ ਹੀ ਅੰਦਰ ਨਾਮ ਟਿ  
ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।

ਇਸ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਹ  
ਸਮੇਂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਅਗੇ ਅਰਦਾਸ ਕਰਨ  
ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਕਿ ਨਾਮ ਦੀ ਦਾਤਿ ਬਖਸ਼ੇ ।

ਇਸ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰ  
ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵਿਚ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆ  
ਕੋਲੋਂ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ॥

ਇਸ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ  
ਫਿਰ ਸੁਆਸ, ਸੁਆਸ ਸਿਮਰਨ ਵਿਚ ਲਗ ਜਾ

# ਭਲੇ ਅਮਰ ਦਾਸ ਗੁਣ ਤੇਰੇ, ਤੇਰੀ ਉਪਮਾ ਤੋਹਿ ਬਨ ਆਵੈ ॥

[ਵਲੋਂ ਪ੍ਰੋ: ਬੀਬੀ ਕੁਲਦੀਪ ਕੌਰ ਜੀ ਐਮ. ਏ. ਪਟਿਆਲਾ।]

ਇਹ ਕਲੀ ਤੱਤ ਵੇਤਾ, ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ,  
ਮਾਰਤ ਦੇ ਉੱਚ ਕੋਟੀ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨ ਭਲ ਭਟ ਜੀ  
ਤੀ ਉਚਾਰਨ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਆਪ ਨੇ ਗੁਰੂ ਦਾਤਾ  
ਗੀ ਦ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਵਰਨਣ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ  
ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਬਚਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ  
ਗੁਣ ਬੇਅੰਤ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਕਥਨੀ ਵਿਚ  
ਹੀਂ ਲਿਆਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਕਿਉਂਕਿ ਆਪ  
ਉਸ ਅਨੰਤ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਪ੍ਰਤੱਖ ਸਰੂਪ ਹੀ ਸਨ।  
ਲਾ ਅਨੰਤ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਅੰਤ ਵਾਲੇ ਜੀਵ ਕਿਵੇਂ  
ਸਕਦੇ ਹਨ? "ਏਵਡੁ ਉਚਾ ਹੋਵੇ ਕੋਇ ॥ ਤਿਸੁ  
ਚੇ ਕਉ ਜਾਣੈ ਸੋਇ ॥" ਅਕਾਲ ਰੂਪ ਗੁਰੂ ਅਮਰ  
ਦਾਸ ਜੀ ਤਾਂ 'ਆਪ ਨਾਰਾਇਣ ਕਲਾ ਧਾਰਿ ਜਗੁ  
ਹਿ ਪਰਵਰਿਉ ॥ ਨਿਰੰਕਾਰ ਆਕਾਰ ਜੋਤ ਜਗੁ  
ਡਲ ਕਰਿਉ ॥' ਦ ਮਹਾਂ ਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ ਅਕਾਲ

ਪੁਰਖ ਦੀ ਜੋਤ ਸਨ ਤੇ ਸਾਰੇ ਗੁਣ ਸੰਪੰਨ ਸਨ।  
ਇਸੇ ਲਈ ਆਪ ਦੀ ਸੇਵਾ ਨਿਰੰਕਾਰ ਦੀ ਸੇਵਾ  
ਤੁਲ ਮੰਨੀ ਗਈ ਹੈ। ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ  
ਦੁਖ, ਰੋਗ, ਦਰਿਦਰ ਸਭ ਕੱਟੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ;

ਗੁਰ ਅਮਰਦਾਸ ਜਿਨਿ ਸੇਵਿਓ ਤਿਨਿ ਦੁਖ ਦਰਿਦਰ ਪਰਹਰ ਪਰੇ।  
ਆਪ ਦੇ ਤਾਂ ਚਰਨ ਪਰਸਣ ਨਾਲ ਹੀ ਸਾਰੇ  
ਪਾਪਾਂ ਦੀ ਮੈਲ ਕੱਟੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। 'ਜਾਲਪ' ਨਾਮੀ  
ਭੱਟ, ਜੋ ਬ੍ਰਹਮਵੇਤਾ ਅਤੇ ਵੇਦਾਂ ਸ਼ਾਸਤਰਾਂ ਦੇ  
ਗਿਆਤਾ ਸਨ, ਮਨ ਦੀ ਸ਼ਾਂਤੀ ਅਤੇ ਠੰਡ ਪ੍ਰਾਪਤੀ  
ਲਈ ਸਾਰਾ ਭਾਰਤ ਫਿਰੇ, ਸਾਰੇ ਮਤਾਂ ਮਤਾਂਤਰਾਂ ਦੇ  
ਸਿੱਧਾਂਤਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਕੀਤੀ ਪਰ ਜਿਸ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਲੋੜ  
ਸੀ, ਜਿਸ ਆਤਮਕ ਸੁਖ ਤੇ ਅਨੰਦ ਦੀ ਚਾਹ ਸੀ,  
ਕਿਤੋਂ ਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਾ ਕਰ ਸਕੇ। ਆਪ ਲਿਖਦੇ  
ਹਨ :—

ਏਹੀ ਇਸ ਲੇਖ ਦਾ ਸਾਰ ਹੈ, ਤੇ ਲੇਖਕ ਇਹ  
ਦਾਸ ਕਰਦਾ ਹੈ ਸਰਬਤ ਪਾਠਕਾਂ ਤੋਂ, ਕਿ ਸਾਰੇ ਹੀ  
ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਵਿਚ ਜੁਟ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ੨ ਨੂੰ  
ਰਮੰਤ੍ਰ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੈ, ਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅਜੇ ਤਕ  
ਰਮੰਤ੍ਰ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ, ਉਹ ਅਜ ਤੋਂ  
ਓ ਤਿਆਰੀ ਕਰਨੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦੇਣ ਅਤੇ ਉਸ  
ਗਾਂ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰਨ ਜਦ ਉਹਨਾਂ  
ਇਹ ਦਾਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣੀ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਉਹਨਾਂ  
ਖਾ ਮਿਲਾਪ ਕੇਤ ਪਤੀ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਨਾਲ ਹੋਣਾ

ਹੈ ਤੇ ਫਿਰ ਜਦੋਂ ਨਾਮ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ ਤਾਂ  
ਫਿਰ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕਰਮ ਖੁਲ ਪੈਣਗੇ।

ਯਥਾ:—ਖੁਲਿਆ ਕਰਮਿ. ਕ੍ਰਿਪਾ ਭਈ ਠਾਕੁਰ  
ਕੀਰਤਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗਾਈ ॥ )

ਤੇ ਜੇ ਫਿਰ ਠਾਕੁਰ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਹੋ ਗਈ,  
ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਵਿਚ ਲਗ ਗਏ ਤਾਂ ਫਿਰ ਇਹ  
ਲੋਕ ਸੁਖੀ ਪ੍ਰਲੋਕ ਸੁਹੇਲੇ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ  
ਆਪੇ ਮੇਲੇ।

ਰਹਿਓ ਸੰਤ ਹਉ ਟੋਲ ਸਾਧ ਬਹੁਤੇਰੇ ਡਿਠੇ ॥  
 ਸੰਨਿਆਸੀ ਤਪਸੀਅਹ ਮੁਖਹੁ ਦੇ ਪੰਡਿਤ ਮਿਠੇ ॥  
 ਬਰਸੁ ਏਕੁ ਹਉ ਫਿਰਿਓ ਕਿਨੇ ਨਹੁ ਪਰਚਉ ਲਾਯਉ ॥  
 ਕਹਤਿਅਹ ਕਹਤੀ ਸੁਣੀ ਰਹਤ ਕੋ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾ ਆਯਉ ॥  
 ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਛੋਡਿ ਦੂਜੈ ਲਗੇ ਤਿਨਕੇ ਗੁਣ ਹਉ ਕਿਆ ਕਹਉ  
 ਗੁਰੁ ਦਾਜ ਮਿਲਾਯਉ ਭਿਖਿਆ, ਜਿਵ ਤੂ ਰਖਹਿ ਤਿਵ  
 ਰਹਉ ॥ ੨।੨੦ ॥

ਅਖੀਰ ਗੁਰੂ ਦਰਬਾਰ ਪੁੱਜਾ ਗੁਰੂ ਦਰਸਨ  
 ਕਰਨ ਸਾਰ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਆਤਮਿਕ ਸੁੱਖ ਦੀ  
 ਦਾਤ ਇਥੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇਗੀ। ਦਰਸਨ ਕਰਨ ਦਾ  
 ਅਸਰ ਇਹ ਹੋਇਆ :

ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਤ ਦੇਖ ਨਸੇ ॥

ਅੰਦਰ ਦੀ ਮੈਲ ਕੱਟੀ ਜਾਣ ਲਗੀ। ਠੰਡ  
 ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ ਲਗੀ। ਅਰਦਾਸ ਕਰਨ ਲਗ ਪਏ।

ਕਬਹੁ ਨ ਹੋਵਹੁ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਅਗੋਚਰ ਜੀਅ ਕੇ ਸੰਗਿ ਬਸੇ ॥

ਮਨ ਦੀ ਪਾਪਾਂ ਰੂਪੀ ਮੈਲ ਕੱਟੀ ਗਈ।  
 ਵਿਦਿਆ ਦਾ ਮਾਣ ਦੂਰ ਹੋਣ ਲਗਾ ਤਾਂ ਚਰਨਾਂ ਤੇ  
 ਡਿਗ ਪਏ। ਚਰਨ ਮਸਤਕ ਤੇ ਛੋਹਨ ਦੀ ਦੇਰ ਸੀ  
 ਕਿ ਹਿਰਦਾ ਠੰਡਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਜਿਸ ਗੱਲ ਦੀ  
 ਤਲਾਸ਼ ਵਿਚ ਸਨ, ਪੂਰੀ ਹੋਈ। ਪੁਕਾਰ ਉਠੇ :—

ਚਰਣ ਤ ਪਰ ਸਕਯਥ ਚਰਣ ਗੁਰ ਅਮਰ ਪਵਲਿਦਯ ॥

ਹਥ ਤ ਪਰ ਕਯਥ ਹਥ ਲਗਹਿ ਗੁਰ ਅਮਰ ਪਯ ॥

ਜੀਹ ਤ ਪਰ ਸਕਯਥ ਜਹਿ ਗੁਰ ਅਮਰ ਭਣਿਜੈ ॥

ਨੈਣ ਪਰ ਸਕਯਥ ਠਯਣਿ ਗੁਰ ਅਮਰ ਪਿਖਿਜੈ ॥

ਪਰ ਸਕਯਥ ਸ੍ਰਵਣਿ ਗੁਰ ਅਮਰ ਸੁਣਿਜੈ ॥

ਸਕਯਥ ਸੁ ਹੀਏ ਜਿਤੁ ਹੀਅ ਬਸੈ ਗੁਰੁ ਅਮਰ ਦਾਸੁ

ਨਿਜ ਜਗਤ ਪਿਤ ॥

ਬਸ ਫਿਰ ਕੀ ਸੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ  
 ਦੇ ਦਰਸਨ ਕਰਕੇ ਸਾਰੇ ਗਿਆਨ ਤੇ ਕਰਮ  
 ਇੰਦਰੇ ਪਵਿਤਰ ਹੋ ਗਏ। ਮਨ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ  
 ਸਿਫਤ ਵਿੱਚ ਜੁੜ ਗਿਆ ਅਤੇ ਆਪ ਮੁਹਾਰੇ ਹੀ  
 ਗਾ ਉਠੇ :

ਮਸਤਕਿ ਨੀਸਾਣੁ ਸਚਉ ਕਰਮੁ ਕਲ ਜੋਤਿ ਕਰ ਧਾਇਅਉ ॥

ਪਰਸਿਅਉ ਗੁਰੂ ਸਤਿਗੁ ਤਿਲਕੁ ਸਰਬ ਇਛੁ ਤਿਨਿ ਪਾਇਅਉ ॥

ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਵਿੱਚ

ਸੁਰਾ ਪਟਿਆਲਾ

ਆਇਆਂ ਸਰਬ ਇਛਾਂ ਪੂਰਨ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ  
 ਸਾਰੇ ਦੁਖ ਕਲੇਸ਼ ਮਿਟ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜੋ ਜੀਵ ਗੁਰੂ  
 ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸਿਫਤ ਸਲਾਹ ਦਾ ਆਨੰਦ ਮਾਣਦਾ  
 ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਦੀਦਾਰ ਪ੍ਰਤੱਖ ਰੂਪ ਵਿਚ  
 ਹੋ ਰਹੇ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਦਰਸਨਾਂ  
 ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋਇਆ ਭੱਟ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਚਾਰਣ  
 ਕਰਦਾ ਹੈ :

ਸਮਰਥ ਗੁਰੂ ਸਿਰਿ ਹਥ ਧਰਿਅਉ ॥

ਗੁਰਿ ਕੀਨੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦੀਅਉ ॥

ਜਿਸੁ ਦੇਖਿ ਚਰਨ ਅਘੰਨ ਹਰਉ ॥

ਰਾਮਦਾਸੁ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਸਤਿ ਕੀਯਉ ਸਮਰਥ ਗੁਰੂ ਸਿਰਿ ਹਥ ਧਰਉ ॥

ਸੋਢੀ ਸੁਲਤਾਨ ਨੇ ਜਦੋਂ ਦੇਇ ਕਰ ਜੋੜ  
 ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ :

‘ਦਾਤਾ ਜੇ ਤੁਠੇ ਹੋ ਤਾਂ ਇਹ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੋ :

ਹਰਿ ਕੇ ਜਨ ਸਤਿਗੁਰ ਸਤ ਪੁਰਖਾ

ਬਿਨਉ ਕਰਉ ਗੁਰਪਾਸਿ ॥

ਹਮ ਤੀਰੇ ਕਿਰਮ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਣਾਈ

ਕਰਿ ਦਇਆ ਨਾਮੁ ਪਰਗਾਸਿ ॥

ਸੋਢੀ ਸੁਲਤਾਨ ਦੇ ਸਿਰ ਉਤੇ ਹੱਥ ਰੱਖਕੇ  
 ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਪਾਰਸ ਛੋਹ ਨਾਲ  
 ਪਾਰਸ ਬਣਾ ਰੋਮ ਰੋਮ ਵਿੱਚ ਨਾਮ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਕਰ  
 ਵਿਖਾਇਆ। ਇਹ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ‘ਸੋਢੀ ਸ਼੍ਰਿਸ਼ਟੀ  
 ਸਗਲ ਤਾਰਨ ਕੇ; ਅਬ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਕਉ  
 ਮਿਲੀ ਵਡਾਈ’।

ਆਪ ਦੀ ਕਥਾ ਅਕਥ ਹੈ; ਕਥਨੀ ਤੋਂ ਬਾਹਰ  
 ਹੈ ‘ਏਕ ਜੀਭ ਕਿਛੁ ਕਹੀ ਨ ਜਾਈ: ਆਪ ਦੇ  
 ਕਿਹੜੇ ਕਿਹੜ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੀਏ। ਅਰਸੀ  
 ਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਆਪ ਦੀ ਸਿਫਤ ਸੋਢੀ ਸੁਲਤਾਨ  
 ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ :

‘ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਦਰਸਨ ਸਫਲ ਹੈ, ਜੋ ਇਛੇ ਸੇ ਫਲ ਪਾਏ ॥

‘ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲੀਐ ਪ੍ਰਭ ਪਾਈਐ ਸਭ ਦੇਖ

ਵਿਸਾਰਣ ਹਾਰ ॥

ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਲਗਿਆ ਭਉਜਲ ਤਰੇ ਸੰਸਾਰ’ ॥

ਮਨੁਖ ਦੇ ਇਸ ਸਰੀਰ ਅੰਦਰ ਵਿਸ਼ੇ ਵਿਕਾਰਾਂ  
 ਰੂਪੀ ਚੋਰ ਹਰ ਸਮੇਂ ਹਰ ਪਾਸੇ ਛਹਿ ਲਾ ਕੇ ਬੈਠੇ

ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਵਰਣਨ ਆਉਂਦਾ ਹੈ:

ਇਸ ਦੇਹੀ ਅੰਦਰ ਪੰਚ ਚੋਰ ਵਸਹਿ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲੋਭ ਮੋਹ ਅਹੰਕਾਰਾ ॥  
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਲੂਟੇ ਮਨਮੁਖਿ ਨਹੀ ਬੁਝੈ ਕੇ ਨ ਸੁਣੈ ਪੁਕਾਰਾ ॥

ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚੋਰਾਂ ਨਾਲ ਕਿਹੜੇ ਸ਼ਸਤਰ ਲੈ ਕੇ ਲੜਾਈ ਕੀਤੀ ਤੇ ਕਿਵੇਂ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਿਤਿਆ ਇਸ ਦਾ ਵਰਣਨ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਉਂਦਾ ਹੈ:—

ਪਹਿਰਿ ਸਮਾਧਿ ਸਨਾਹੁ ਗਿਆਨਿ ਹੇ ਆਸਣਿ ਚੜਿਅਉ ॥  
ਪ੍ਰੰਮ ਧਨਖੁ ਕਰਿ ਗਹਿਓ, ਭਗਤ ਸੀਲਗੁ ਸਚਿ ਲੜਿਅਉ।  
ਭੈ ਨਿਰਭਉ ਹਰਿ ਅਟਲੁ ਮਨਿ ਸਕਦਿ ਗੁਰੁ ਨੇਜਾ ਗਡਿਓ।  
ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲੋਭ ਮੋਹ ਅਖੁਡੁ ਪੰਚ ਦੂਤ ਬਿਖੰਡਿਓ।

ਸੇਵਾ ਭਾਵ ਆਪਣੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਏਨਾ ਸੀ ਕਿ ੬੧ ਤੋਂ ੭੩ ਵਰੇ ਦੀ ਆਯੂ ਤਕ ਲੰਗਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਲਈ ਤਿੰਨ ਚਾਰ ਮੀਲ ਤੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਬਿਆਸ ਨਦੀ ਤੋਂ ਗਾਗਰ ਜਲ ਦੀ ਭਰ ਕੇ ਲਿਆਉਣਾ ਤੇ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਇਸਨਾਨ ਕਰਾਉਣਾ। ਅੱਧੀ ਵਾਟ ਤੱਕ ਪਿੱਛੇ ਚਲਣਾ ਤਾਂ ਜੋ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਵਲ ਪਿੱਠ ਨ ਹੋਵੇ।

ਦੁਖੀਆਂ ਲਈ ਦਰਦ ਏਨਾ ਸੀ ਕਿ ਭਾਈ ਪ੍ਰੇਮੇ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਸੁਣਕੇ ਕੋਹੜ ਦੂਰ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਅਰੋਗ ਕੰਚਨ ਕਰ ਮੁਰਾਰੀ ਦਾ ਖਿਤਾਬ ਦੇ ਕੇ ਵਿਆਹ ਵੀ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਆਪ ਦਾਨੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਮਹਾਂ ਦਾਨੀ, ਜੋਗੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪੂਰਨ ਜੋਗੀ, ਭਗਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਮਹਾਨ ਭਗਤ, ਅਤੇ ਸੇਵਕਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਰਮਾਣ ਸੇਵਕ ਸਨ। ਗੁਰ ਸੇਵਾ, ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਮਿੱਠਾ ਬੋਲਣਾ, ਨਿਵ ਚਲਣਾ, ਸਭ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਅਕਾਲ ਬੁਰਖ ਦਾ ਰੂਪ ਜਾਨਣਾ ਆਦਿ ਅਜੇਹੇ ਗੁਣ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰਨਾ ਕਠਿਨ ਹੈ।

ਆਪ ਨੇ ਭਾਰਤੀ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚੋਂ ਅਨੇਕ ਪੁਕਾਰ ਦੀਆਂ ਬਰਾਈਆਂ ਦੂਰ ਕਰਕੇ ਇਸ ਨੂੰ ਇਕ ਨਵਾਂ ਨਰੋਆ ਰੂਪ ਦੇਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ। ਜ਼ਾਤ ਪਾਤ ਦਾ ਖੰਡਨ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਆਪ ਨੇ ਦੁਰਮਾਇਆ:—

ਜਾਤਿ ਕਾ ਗਰਬੁ ਨ ਕਰੀਅਹੁ ਕੋਈ ॥

ਬ੍ਰਹਮੁ ਬਿੰਦੇ ਸੋ ਬ੍ਰਾਹਮਣੁ ਹੋਈ ॥

ਸਤੀ ਦੀ ਰਸਮ ਦੀ ਵਿਰੋਧਤਾ ਕੀਤੀ। ਸਾਂਝੇ ਲੰਗਰ ਦੀ ਪ੍ਰਬਾ ਚਲਾਈ ਅਕਬਰ ਵਰਗੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਸਾਂਝੀ ਪੰਗਤ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਿ ਛਕਾਇਆ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਚ ਨੀਚ ਦਾ ਭੇਦ ਮਿਟਾ ਕੇ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਇਕ ਨਵੇਂ ਸੱਚੇ ਵਿਚ ਢਾਲਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਆਪ ਇਕ ਮਹਾਨ ਸੁਧਾਰਕ ਬਣੇ। ਭਾਈ ਦਾਤੂ ਜੀ ਪਾਸੋਂ ਅਪਮਾਨ ਕਰਵਾ ਕੇ ਵੀ ਆਪ ਨੇ ਨਿਰਮਾਣਤਾ ਦਾ ਉਹ ਸਬਕ ਸਿਖਾਇਆ ਜਿਸ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਗਰਹਿ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਗੁਰਿਆਈ ਦੇ ਫਰਜ਼ ਨਿਭਾਇਆਂ ਹੋਇਆਂ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਦੇ ਦੀਰਘ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨੇ ਇਕ ਬਿਰਧ ਆਯੂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਬਾਣੀ ਰਚੀ ਅਤੇ ਗੁਰਮਤ ਦਰਸ਼ਨ ਤੇ ਸਮਾਜਕ ਆਚਾਰ ਨੀਤੀ ਨੂੰ ਸੁਦ੍ਰਿੜ ਕੀਤਾ ਉਸ ਤੋਂ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਆਪ ਦੀ ਭਾਰੀ ਤੇ ਗਹੁਰੀ ਮਹਾਨਤਾ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਆਪ ਨੇ ਨਾ ਕੇਵਲ ਬਾਣੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੀ ਕੀਤੀ ਸਗੋਂ ਆਪਣੇ ਪੋਤਰੇ ਸਹੰਸਰ ਰਾਮ ਕੋਲੋਂ ਆਪਣੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਪੋਬੀ ਰੂਪ ਵਿਚ ਨਵਾਂ ਸੰਕਲਨ ਵੀ ਤਿਆਰ ਕਰਵਾਇਆ ਜੋ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਸੰਕਲਨ ਸਮੇਂ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਸਹਾਇਕ ਸਿੱਧ ਹੋਇਆ। ਆਪ ਜੀ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਸਿਧ ਰਚਨਾਵਾਂ ਵਿਚ 'ਅਨੰਦ ਸਾਹਿਬ' ਦਾ ਦਰਜਾ ਸ਼ਰੇਣੀ ਹੈ। ਇਹ ਬਾਣੀ ਜਿਥੇ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਸਿੱਧਾਂਤਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਅਤੇ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਿ ਦੇ ਰਹੱਸ ਨੂੰ ਖੋਲਣ ਵਾਲੀ ਬਾਣੀ ਹੈ ਉਥੇ ਗੁਰ-ਮਿਲਾਪ ਦੇ ਅਗੰਮੀ ਅਨੰਦ ਦਾ ਸਵਿਸਤਾਰ ਚਿਤਰ ਵੀ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਤੇ ਹੋਰ ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਉਤੇ ਆਪ ਵਲੋਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਟਿਪਣੀਆਂ ਵੀ ਮਹੱਤਵ-ਪੂਰਨ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਟਿਪਣੀਆਂ ਵਿਚ ਆਪ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਉਪਰੋਂ ਦਿਸਦੇ ਵਿਰੋਧੀ ਭਾਵਾਂ ਦੀ ਸੰਤੁਲਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਜੀ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ

ਬਿਰਧ ਅਵਸਥਾ ਦਾ ਉਦਾਸੀਨ ਚਿਤਰ ਮੌਜੂਦ ਹੈ ਪਰ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਵਿਚ ਅਜੇਹਾ ਕੋਈ ਚਿਤਰ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ ਜਿਸ ਤੋਂ ਸਪਸ਼ਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਉਤੇ ਕਦੀ ਬਿਰਧ ਅਵਸਥਾ ਦਾ ਪਹਿਰਾ ਆਉਂਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਉਹ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਖੇੜਾ ਕੇਵਲ ਆਪਣੇ ਤਕ ਸੀਮਿਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਸਗੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਛੋਟ ਮਾਤਰ ਵਿਚੋਂ ਖੇੜਾ ਡੁਲ ਡੁਲੁ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਖੇੜੇ ਤੋਂ ਦੁਨੀਆਂ ਉਠਦੀ ਹੈ। ਵਰਣਨ ਆਉਂਦਾ ਹੈ :

ਕਰਉ ਕੰਚਨੁ ਭਇਅਉ, ਸਬਦੁ ਗੁਰ ਸੁਵਣਹਿ ਸੁਣਉ ॥  
 ਬਿਖੁ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹੁਯਉ ਨਾਮੁ ਸਤਿਗੁਰ ਮੁਖ ਭਣਿਅਉ ॥  
 ਲਹਉ ਹੋਯਉ ਲਾਲੁ ਨਦਰਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਦ ਧਾਰੈ ॥  
 ਪਾਹਣ ਮਾਣਕ ਕਰੇ, ਗਿਆਨੁ ਗੁਰ ਕਹਿਉ ਬੀਚਾਰੈ ॥

ਸਤਿਗੁਰੂ ਚਰਨ ਜਿਨ ਪਰਸਿਆ  
 ਸੇ ਪਸੁ ਪ੍ਰੇਤ ਸੁਰਿਨਰ ਭਇਆ ॥

ਤੇ ਫਿਰ :

ਤਹਿ ਲੋਭ ਕ੍ਰੋਧ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਤਜੀ, ਸੁਮਤਿ ਜਲਿ ਜਾਨੀ ਜਗਤਿ ॥  
 ਗੁਰੁ ਅਮਰਦਾਸੁ ਨਿਜ ਭਗਤੁ ਹੈ ਦੇਖਿ ਦਰਸੁ ਪਾਵਉ ਮੁਕਤਿ ॥

ਤਾਹੀਉਂ ਤੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ

ਹਨ :

ਏਕ ਹੀ ਸਰੀਰ ਕੇ ਜੇ ਹੋਵਾਂ ਮੈਂ ਕਰੋੜ ਰੂਪ,  
 ਸਤ ਸਤ ਕਰੋੜ ਰੋਮ ਸਭੇ ਹੀ ਸਰੀਰ ਕੇ ।  
 ਏਕ ਏਕ ਰੋਮ ਪਹਿ, ਸੀਸ ਹੋਵੇ ਕੋਟਿ ਕੋਟਿ  
 ਕੋਟਿ ਕੋਟਿ ਸੀਸੁ ਪਹਿ, ਹੋਵਨ ਮੁਖ ਚਾਰ ਕੇ ।  
 ਏਕ ਏਕ ਮੁਖ ਮਹਿ ਜਿਹਥਾ ਹੋਵੇ ਕੋਟਿ ਕੋਟਿ,  
 ਕੋਟਿ ਕੋਟਿ ਜਿਹਥਾ ਨਾਲ ਸੁਨਉ ਜਸ ਅਸੀਰ ਕੇ ।  
 ਕਹਤ ਗੁਰਦਾਸ ਭੱਲਾ, ਤਉ ਭੀ ਹਉ ਅਜਾਨ ਮਤਿ.  
 ਜਸਕੋ ਨ ਅੰਤ ਆਵੈ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰੀਰ ਕੇ ।

**ਪਾਠਕਾਂ ਪ੍ਰਤੀ :-** 'ਸੂਰਾ' ਦੇ ਸੁਹਿਰਦ ਪਾਠਕਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸੂਚਨਾ ਦਿਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ 'ਸੂਰਾ' ਰਾਹੀਂ ਕਈ ਵਾਰੀ ਬੇਨਤੀ ਕਰ ਚੁਕੇ ਹਾਂ ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਜਣਾਂ ਦੇ ਚੰਦੇ ਖਤਮ ਹੋ ਚੁਕੇ ਹਨ, ਉਹ ਸ਼ੀਘਰ ਹੀ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਚੰਦੇ ਭੇਜਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾਲਤਾ ਕਰਨ, ਤਾਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਅਗੋਂ ਲਈ 'ਸੂਰਾ' ਜਾਰੀ ਰਹਿ ਸਕੇ। ਮਾਇਆ ਕੇਵਲ ਮੈਨੇਜਰ 'ਸੂਰਾ' ਦੇ ਨਾਮ ਹੀ ਆਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਕਿਸੇ ਜ਼ਾਤੀ ਨਾਮ ਤੇ ਨਾਂ ਭੇਜੀ ਜਾਵੇ, ਤਾਕਿ ਕੋਈ ਔਕੜ ਪੇਸ਼ ਨਾ ਆਵੇ।

ਸਾਲਾਨਾ ਚੰਦਾ ਦੇਸ—(੬) ਰੁਪੈ ਪ੍ਰਦੇਸ—(੧੦) ਰੁਪੈ ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰ—(੧੫੦) ਰੁਪੈ ਪ੍ਰਤੀ ਕਾਪੀ ੬੦ ਪੈਸੇ ਪ੍ਰਦੇਸੀ ਵੀਰ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਰਾਹੀਂ ਪਰਚਾ ਮੰਗਾਉਣ ਵਾਸਤੇ 25 ਰੁਪੈ ਫਾਲਤੂ ਭੇਜਣ।

ਮੈਨੇਜਰ, 'ਸੂਰਾ' ਰਾਘੋਮਾਜਰਾ, ਪਟਿਆਲਾ।

**ਲੇਖਕਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸੂਚਨਾ:-** 'ਸੂਰਾ' ਦਾ ਅਗਲਾ ਪ੍ਰਚਾ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਅੰਕ ਹੋਵੇਗਾ ਇਸ ਲਈ ਲੇਖਕ ਸਜਣ ਆਪਣੀਆਂ ਆਪਣੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਸ਼ੀਘਰ ਹੀ ਭੇਜਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾਲਤਾ ਕਰਨ।

ਦਾਸ—ਮੈਨੇਜਰ ਸੂਰਾ, ਪਟਿਆਲਾ।

www.AKJ.Org

ਗੁਰਮਤ ਭਾਵਾਂ ਭਿੰਨਾ

## ਤਖਤ ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਮਾਗਮ

[ ਵਲੋਂ:—ਗਿਆਨੀ ਗੁਰਦਿਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ]

ਇਸ ਸਾਲ ਬੀਤੇ ਮਹੀਨੇ 7-8-9 ਤਾਰੀਖ ਨੂੰ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਤਖਤ ਸ੍ਰੀ ਦਮਦਮੇ ਸਾਹਿਬ ਤਲਵੰਡੀ ਸਾਬੋ ਦੇ ਮੁਕਾਮ ਉਤੇ ਦਮਦਮੀ ਬੀੜ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਉਤਸਵ, ਅਤੇ ਤਖਤ ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਸਥਾਪਤੀ ਦਾ ਇਕ ਗੁਰਮਤ ਪ੍ਰਭਾਵੀ ਵਾਯੂ ਮੰਡਲ ਵਿਚ ਮਨਾਇਆ ਗਿਆ।

ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਨੂੰ ਮਨਾਉਣ ਲਈ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਪਟਿਆਲਾ ਬਸਾਂ ਉਤੇ ਪੁਜਿਆ ਅਤੇ ਦੂਰੋਂ ਨੇੜਿਓਂ, ਦਿਲੀ ਕਰਨਾਲ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, ਲੁਧਿਆਣਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਬੀਕਾਨੇਰ ਤੇ ਮਾਲਵੇ ਤੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਤੇ ਨਗਰਾਂ ਤੋਂ ਸੰਗਤਾਂ ਪੁਜੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ।

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਿਆਂ ਦੀ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਦੀ ਸੇਵਾ ਬੰਗਾ ਮਸਤੂਆਣੇ ਦੇ ਬਿਹੰਗਮਾਂ ਵਲੋਂ ਬੜੇ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਬਸਾਂ ਦੇ ਪੁਜਦਿਆਂ ਹੀ ਫੌਰਨ ਬਾਦ, ਬੰਗਾ ਮਸਤੂਆਣਾ ਵਿਖ ਕੀਰਤਨ ਅਰੰਭ ਹੋ ਗਿਆ। ਸਾਢੇ ਨੌ ਵਜੇ ਤੱਕ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਹੋਇਆ ਫਿਰ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਸੱਦਾ ਆ ਜਾਣ ਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਉਥੇ ਪੁਜ ਗਈਆਂ। ਰਾਤ ਦੇ 12 ਵਜੇ ਤੱਕ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਉਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਰਸ ਮਾਣਿਆ।

8 ਤਾਰੀਖ ਨੂੰ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਦ ਸਨਮੁਖ ਕੀਰਤਨ ਅਰੰਭ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਦਿਨ ਨੇੜੇ ਤੋਂ ਹੋਰ ਸੰਗਤਾਂ ਤੇ ਕੀਰਤਨ ਰਸੀਏ ਪੁਜ

ਗਏ ਸੀ। ਕੀਰਤਨ ਬਹੁਤ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਵਿਚ ਹੋਇਆ।

ਵੱਡਾ ਤੇਰਾ ਦਰਬਾਰ ਸਚਾ ਤੁਧ ਤਖਤ 'ਹਰਿ ਸਚੇ ਤਖਤ ਰਚਾਇਆ ਬੈਸਣ ਕਉ ਜਾਈ ॥ ਦੇ ਭਾਵ-ਟੁੰਬਵੇਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਤੋਂ ਕੀਰਤਨ ਅਰੰਭਿਆ ਇਸ ਲੜੀ ਨਾਲ ਹੀ ਜਥੇ ਨੇ ਧੰਨ ਧੰਨ ਬਾਬਾ ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਦੀ ਧੁਨ ਲਗਾਉਂਦਿਆਂ 'ਜੇ ਤਉ ਪ੍ਰੇਮ ਖੇਲਨ ਕਾ ਚਾਉ ਸਿਰ ਧਰ ਤਲੀ ਗਲੀ ਮੇਰੀ ਆਉ। 'ਹਮ ਸਿਰ ਵੇਚਿਓ ਗੁਰਕੇ ॥ ਗੁਰ ਸਤਗੁਰ ਪਹਿ ਸਰੀਰ ਹਮ ਵੇਚਿਆ, ਆਦਿਕ ਸ਼ਬਦਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸਚ ਮੁਚ ਸਦੀਆਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬੀਤੀ ਅਵਸਥਾ ਦੀ ਯਾਦ ਤਾਜ਼ਾ ਕਰ ਦਿਤੀ ਅਤੇ ਸੁਤੀਆਂ ਕਲਾਂ ਜਗਾ ਕੇ ਸਰੋਤਿਆਂ ਦੇ ਨੈਣ ਸੱਜਲ ਕਰੀ ਰਖੇ। ਕੀਰਤਨ ਕਿਉਂਕਿ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਸਾਹਮਣ ਸੀ ਇਸ ਲਈ ਹਿੰਦ ਦੀ ਚਾਦਰ ਦੀ ਸਹੀਦੀ ਯਾਦ ਤੇ ਕਾਰਨਾਮਿਆਂ ਦੀ ਝਲਕ ਕਿਵੇਂ ਨਾ ਆਉਂਦੀ। ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿਖ ਭਾਈ ਮਤੀ ਦਾਸ ਭਾਈ ਦਿਆਲੇ ਵਲ ਵੀ ਸਰੋਤਿਆਂ ਦੀਆਂ ਰੁਚੀਆਂ ਖਿਚ ਖੜੀਆਂ। ਫਿਰ ਬੀਬੀਆਂ ਨੇ ਪਰਮ ਪ੍ਰਬੋਧੇ ਮਨੋਹਰ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਗਾਇਨ ਕੀਤਾ ਤੇ ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਸਾਢੇ 12 ਵਜੇ ਦੇ ਕਰੀਬ ਭੋਗ ਪਿਆ।

ਇਸ ਤਖਤ ਦਾ ਇਹ ਪਹਿਲਾ ਉਤਸਵ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪਰੇਮੀ ਜਥਿਆਂ



ਵਲੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਇਸ ਲਈ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ, ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਇਸ ਤਖਤ ਦੇ ਜ਼ਬਰਦਸਤ ਸਮਰਥਕ ਸਨ। ਪੰਚ ਖਾਲਸਾ ਦੀਵਾਨ ਦੀ ਕਾਇਮੀ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਵੀ ਏਸੇ ਕਾਰਨ ਏਥੇ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ, ਫਿਰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ 'ਦਮਦਮਾ ਦੀਵਾਨ' ਕਾਇਮ ਕਰਕੇ ਏਥੋਂ ਦੇ ਸਕੂਲ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਇਸ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਬਾਰੇ ਖੋਜ ਕਰਨ ਲਈ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪੰਡਤ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾਖਾ ਦੇ ਕਹਿਣ ਤੇ ਦਾਸ ਨੂੰ ਲਧਿਆਣੇ ਮੰਗਵਾਕੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਸੀ। 'ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮਿਆਂ ਤੋਂ ਹੀ ਇਸ ਧਾਮ ਨੂੰ ਤਖਤ ਮੰਨਦੇ ਆ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਦੀ ਭੂਮੀ ਦਾ ਇਕ ਮਾਸਟਰ ਪਲਾਇਨ ਬਣਾਕੇ ਆਸ ਪਾਸ ਬਾਜ਼ਰ ਬਸਾਏ ਜਾਣ ਅਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਲਈ ਵਧੀਆ ਫਲੈਟ ਤੇ ਕਮਰੇ ਉਪਰ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਤਾਂ ਜੁ ਰੌਣਕ ਵਧ ਸਕੇ।

ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਗੁਰਧਾਮਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ, ਅਠ ਬਜੇ ਫਿਰ ਏਸੇ ਥਾਂ ਉਤੇ ਕੀਰਤਨ ਅਖਾੜੇ ਜੰਮ ਗਏ। ਦਮਦਮੇ ਦੇ ਉਚੇ ਸਥਾਨ ਅਤੇ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰਲਾ ਸਾਰਾ ਥਾਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਸੀ। ਏਸ ਸਥਾਨ ਉਤੇ ਜੋ ਅਹਿਮ ਯਾਦਗਾਰੀ ਘਟਨਾਵਾਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਤਖਤ ਦੀ ਗੌਰਵਤਾ ਅਤੇ ਬਾਬਾ ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦੀ ਯਾਦ ਦੀ ਰਿਹਾਸਮਈ ਅਵਸਥਾ ਸਵੇਰ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਵਿਚ ਸੰਗਤਾਂ ਸਰਵਣ ਕਰ ਚੁਕੀਆਂ ਸਨ। ਦੂਜੀ ਅਹਿਮ ਘਟਨਾ, ਅਨੰਦ ਪੁਤ ਦੇ ਪੰਥ-ਵਿਛੋੜੇ ਪਿਛੋਂ ਏਥੇ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਦੇ ਮੁੜ ਜੁੜਨ ਦੀ ਹੈ। ਤਦੋਂ ਇਸ ਇਸ ਸਾਰੇ ਇਲਾਕੇ ਨੂੰ ਲੱਖੀ ਜੰਗਲ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ, ਇਸ ਸਥਾਨ ਉਤੇ ਦੀਵਾਨ ਸਾਧੂਆਂ, ਮਾਲਵੇ ਦੇ ਕਵੀਆਂ ਦੇ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ ਵੀ ਮਘੇ ਸੀ ਤੇ ਭਾਰੀ ਪੈਮਾਨੇ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਚਾਰ ਵੀ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਸ੍ਰੀ ਦ ਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਨੇ ਵੈਰਾਗੀ ਵਸਲ ਦੀ ਏਸ ਅਵਸਥਾ ਨੂੰ 'ਲੱਖੀ ਜੰਗਲ ਖਾਲਸਾ ਆਏ ਦੀਦਾਰ

ਲਗੋਨਿ' ਮਾਝ ਵਿਚ ਕਥਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਮੁਖ ਵਿਸ਼ਾ ਵੀ ਏਸੇ ਮਾਝ ਦੇ ਦਰਸ ਮਿਲਾ ਵਾਲਾ ਸੀ।

ਕੀਰਤਨ ਅਰੰਭ ਹੋਕੇ, ਸਾਢੇ ਤਿੰਨ ਘੰਟੇ ਏਸ ਵਿਸ਼ੇ ਦੇ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਪਹਿਲੂਆਂ ਨੂੰ ਜਿਸ ਭਾਂਤ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਪੇਸ਼ਕੀਤਾ ਉਸ ਨਾਲ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਦਰਵ ਗਏ ਰਸ ਦੇ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚ ਟੁਭੀਆਂ ਲਗੀਆਂ ਰਹੀਆਂ। ਬੀਬੀਆਂ ਨੇ ਨਾਲੋਂ ਨਾਲ ਏਸੇ ਵਿਸ਼ੇ ਨੂੰ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਨ ਵਾਲ ਸ਼ਬਦ ਦੀਆਂ ਵੈਰਾਗੀ ਧੁਨਾਂ ਤੇ ਮਿਲਾਪ ਦੇ ਹੁਲਾਸ ਭਰੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਤੇ ਧੰਨ 'ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ' ਜੀ ਦੀਆਂ ਧੁਨਾਂ ਲਾ ਲਾ ਕੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਚਰਨਾਂ ਦੇ ਭੌਂਕ ਬਣਾਈ ਰਖਿਆ। ਹਰਿ ਸਚੇ ਤਖਤ ਰਚਾਇਆ ਸਤਿ ਸੰਗਤ ਮੇਲਾ। ਚਾਨਣੀ ਰਾਤ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦ ਸੁਗੰਧੀਆਂ ਤੇ ਸੰਗੀਤਕ ਧੁਨਾਂ ਅਜੇਹੀਆਂ ਘੋਲੀਆਂ ਕਿ ਮਾਨੋ ਵਾਯੂ ਮੰਡਲ ਹੀ ਝੁਮ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਰਾਤ ਦੇ ਇਕ ਬਜੇ ਤੋਂ ਕਰੀਬ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਹੋਈ।

੯ ਤਾਰੀਖ ਨੂੰ ਸਵੇਰੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਭਾਈ ਡੱ ਦੇ ਪਰਵਾਰ ਦੇ ਘਰੇ ਬਖਸ਼ੀਆਂ ਵਸਤੂਆਂ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਵਹੀਰਾਂ ਪਾ ਦਿਤੀਆਂ। ਫਿਰ ਪਹਿਲੇ ਉਸੇ ਟਿਕਾਣੇ ਉਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਕੀਰਤਨ ਲਈ ਭਾ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਜੁੜ ਪਈਆਂ।

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਦੇ ਮੁਖੀ ਨੂੰ ਸਿਰੋ ਉਂਦੀ ਬਖਸ਼ੀਸ਼ ਹੋਈ ਜਥ ਨੂੰ ਚੜਦੀਆਂ ਕ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਦੀਆਂ ਅਸੀਸਾਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਨਿਰਮਾਣ ਸ ਅਤੇ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਜੋਤੀ ਜਗਾਉਣ ਦੀ ਸ ਸਜਣਾ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਹੁੰਦੀ ਰਹੀ।

੯ ਬਜੇ ਦੇ ਕਰੀਬ ਕੀਰਤਨ ਅਰੰ ਹੋਇਆ। ਤੇ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ "ਪ੍ਰਭ ਬਾਣੀ ਸ਼ਬਦ ਸੁਭਾਖਿਆ" ਅਰੰਭ ਕਰਕੇ, ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਬਾਣੀ ਦੇ

# ਜਨ ਨਾਨਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਆ ਗੁਰਮਤੀ

(ਬੀਬੀ ਪ੍ਰੇਮ ਕੌਰ, ਏਮ. ਏ. ਬੀ. ਏਡ. ਧਾਰਾ ਰੋਡ ਫੈਜ਼ਾਬਾਦ ਯੂ ਪੀ.)



ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਕੀਤੀ ਜਾਏ  
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੀ ਵਸਤੂ ਹੈ, ਇਸਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕਿਥੋਂ  
ਹੋਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਾਲ ਲਾਭ ਕੀ  
ਹੋਂਦਾ ਹੈ? ਪੰਚਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ:—

‘ਨਉ ਨਿਧਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਨਾਮੁ  
ਦੇਹੀ ਮਹਿ ਇਸ ਕਾ ਬਿਸ੍ਰਾਮੁ ॥ (ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ)

ਅਰਥਾਤ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ‘ਨਾਮ’ ਤੋਂ  
ਹੋਂਦੀ ਹੈ। ਅਤੇ ਇਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਦਾਤ ਸਾਡੇ  
ਵੱਲ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੌਜੂਦ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ  
ਮੂਗ ਦੀ ਨਾਭ ਵਿਚ ਕਸਤੂਰੀ। ਇਸਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ  
ਨਾਲ ਨਉ ਨਿਧੀਆਂ ਅਠਾਰਾਂ ਸਿਧੀਆਂ ਦੀ  
ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋਂਦੀ ਹੈ। ਪ੍ਰਭ ਦਾ ਨਾਮ ਇਕ ਅਨਮੋਲ  
ਗੀਰਾ ਹੈ ਜੋ ਸਾਨੂੰ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਰਾਹ ਤੇ ਚਲਣ  
ਲਈ ਰੋਸ਼ਨੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ—

‘ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਨਿਰਮੋਲਕੁ ਗੀਰਾ ਗੁਰਿ ਦੀਨੋ ਮੰਤਾਨੀ।’  
ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਹਰ ਇਕ ਚੀਜ਼ ਵਿਚ ਮਿਲਾਵਟ  
ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ਜੇ ਨੌ ਵਿਚ ਮਿਲਾਵਟ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ,

ਨਕਲੀ ਹੀਰੇ ਬਣ ਸਕਦੇ ਹਨ ਲੇਕਿਨ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ  
ਨਾਮ ਇਕ ਕਸੌਟੀ ਹੈ, ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਨਾਮ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਹੈ  
ਜਿਸਦੇ ਸਿਮਰਨ ਨਾਲ ਜਨਮ ਜਨਮਾਂਤਰਾਂ ਦੇ  
ਦੁਖ ਕਲੇਸ਼ ਮਿਟ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਵਡੇ ਵਡੇ ਵਿਦਵਾਨ ਹੋਏ  
ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਡੇ ਵਡੇ ਗ੍ਰੰਥ ਲਿਖੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਗ੍ਰੰਥਾਂ  
ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਅਸੀਂ ਇਕ ਵਾਰ  
ਵਿਚ ਹੀ ਅੱਕ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ ਲੇਕਿਨ ਸਚੇ ਗੁਰੂ ਦੀ  
ਬਾਣੀ ਜਿਸਨੂੰ ਅਸੀਂ ਰੋਜ਼ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਜਿਤਨਾ  
ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਾਂ ਉਤਨਾ ਹੀ ਰਸ ਹੋਰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।  
ਕਿਉਂਕਿ ਗੁਰੂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਹੈ।  
ਨਿਸਚੈ ਹੀ ਬਾਣੀ ਪੜਨ ਨਾਲ ਨਾਮ ਜਪਣ ਨਾਲ  
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋਂਦੀ ਹੈ—

‘ਨਿਰਮਲ ਸੋਭਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਤਾਕੀ ਬਾਣੀ’ [ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ]।  
‘ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਬਚਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ  
ਜੇ ਥੋਲੈ ਸੁ ਮੁਖਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪਾਵੈ॥

ਮਹੱਤਵ ਗੁਰ ਦੀਖਿਆ ਦੇਣ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਗੁਰੂ  
ਦੀ ਵੱਡੀ ਵਡਿਆਈ ਦੇ ਅਜੇਹੀ ਅਸਚਰਜਮਈ  
ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਨਜ਼ਾਰੇ ਪ੍ਰਦੀਪਤ ਕੀਤੇ, ਕਿ ਕੱਚਿਆਂ  
ਗੁਰੂਆਂ ਦਾ ਪਖੰਡ ਜਿਵੇਂ ਕਫੂਰ ਵਾਂਗ ਉਡ ਰਿਹਾ  
ਹੋਵੇ। ਪੂਰੇ ਸਿਖਰ ਉਤੇ ਤਿੰਨ ਘੰਟੇ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀਆਂ  
ਬਿਰਤੀਆਂ ਦੀਆਂ ਡੋਰਾਂ ਕੀਰਤਨ ਧੁਨਾਂ ਰਾਹੀਂ  
ਗੁਰ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਜੋੜੀ ਰਖੀਆਂ।

ਸੰਗਤਾਂ ਉਤੇ ਪੂਰੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਦੇ  
ਰਹਸ ਖੁਲਦੇ ਰਹੇ ਅਤੇ ਹੁਲਾਸੇ ਮਨ ਦੱਗ  
ਦੱਗ ਹੋਕੇ ਫੁਲਾਂ ਵਾਂਗ ਟਾਹ ਟਾਹ ਕਰ ਖਿੜਦੇ  
ਰਹੇ। ਉਪ੍ਰੰਤ ਬੀਬੀਆਂ ਨੇ ਬਾਣੀ ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਹੈ  
ਬਾਣੀ, ਹਮਾਰੀ ਪਿਆਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਧਾਰੀ  
ਆਦਿਕ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਮਹੱਤਵ ਭਰੇ ਖਜ਼ਾਨੇ ਵਲ  
ਸੰਗਤਾਂ ਦੀਆਂ ਬਿਰਤੀਆਂ ਅਕਾਸ਼ਰਤ ਕਰਕੇ  
ਨਿਹਾਲ ਕੀਤਾ।

ਕੁਰਮਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ੧੬੯੯ ਤੋਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਬੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨੂੰ ਇਕ ਨਵਾਂ ਰੂਪ ਦਿਤਾ। ਇਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਾਨੂੰ ਪੰਜ ਪਿਆਰਿਆਂ ਤੋਂ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਸੂਫਮ ਤੌਰ ਤੇ ਵੇਖਿਆ ਜਾਏ ਤਾਂ ਜੋ ਇਹ ਬਾਣੇ ਦਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਹੈ ਉਹ ਖੰਡੇ ਦੀ ਧਾਰ ਤੋਂ ਬਾਣੀ ਦੇ ਪੜਨ ਨਾਲ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ। ਅਤੇ ਇਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਾਨੂੰ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਰਾਹ ਉਤੇ ਚਲਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਦਾ ਹੈ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਇਕ ਛਿਟ ਤਿਕ ਬੂੰਦ ਅਤੇ ਇਕ ਕਣ ਦਾ ਸਾਡੇ ਤੇ ਕੀ ਅਸਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ? ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪੀਣ ਨਾਲ ਸਾਡੀ ਅੰਤਰ ਆਤਮਾਂ ਸੁਧ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪੀਣ ਨਾਲ ਸਾਡੀ ਦਿਸ਼ਟੀ ਸੁਧ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਇਕ ਬੂੰਦ (ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬੂੰਦ ਸੁਹਾਵਣੀ) ਨਾਲ ਜਨਮ ਜਨਮਾਂਤਰਾਂ ਦੀ ਪਿਆਸ ਮਿਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਇਕ ਬੂੰਦ ਸਾਨੂੰ ਚੇਤਾਸੀਹ ਲੱਖ ਦੇ ਗੋੜ ਤੋਂ ਬਚਾ ਲੈਂਦੀ ਹੈ।

‘ਕਿਨਕਾ’ ਏਕ ਜਿਮੁ ਜੀਅ ਬਸਾਵੈ  
ਤਾਕੀ ਮਹਿਮਾ ਗਨੀ ਨ ਆਵੈ ॥

ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਸਰ (ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰ) ਵੀ ਇਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰੋਵਰ ਹੈ। ਜਿਸ ਵਿਚ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਕਾਂ (crow) ਹੰਸ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਕੰਚਨ ਵਰਗਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕੀਤਿਆਂ ਜਨਮ ਜਨਮਾਂਤਰਾਂ ਦੇ ਪਾਪ ਕਟੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਵਿਚ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕੀਤਿਆਂ ਸਰੀਰ ਦੇ ਰੋਗ ਕਟੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ

ਵਿਚ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕੀਤਿਆਂ ਦੁਖ ਕਲੇਸ਼ ਕਟੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਵਿਚ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕੀਤਿਆਂ ਕੁਲਾਂ ਤਰ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਜੀਆਂ ਦਾ ਉਧਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ—

‘ਰਾਮਦਾਸ ਸਰੋਵਰਿ ਨਾਤੇ ॥ ਸਭਿ ਉਤਰੇ ਪਾਪ ਕਮਾਤੇ ।’  
(ਸੋਰਠ ਮ: ੫)

‘ਸੰਤਹੁ ਰਾਮਦਾਸ ਮਰੋਵਰ ਨੀਕਾ  
ਜੋ ਨਾਵੈ ਸੋ ਕੁਲ ਤਰਾਵੈ ਉਧਾਰੁ ਹੋਆ ਹੈ ਜੀਕਾ ।’

ਸਵਾਲ ਉਠਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਸਰੋਵਰ ਵਿਚ ਇਤਨੀ ਸ਼ਕਤੀ ਆਈ ਕਿਥੋਂ? ਇਤਨੀ ਸ਼ਕਤੀ ਇਸ ਸਰੋਵਰ ਵਿਚ ਤਾਂ ਹੈ ਜੋ ਉਥੇ ਅਠੇ ਪੈਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪਾਠ ਹੋਂਦਾ ਹੈ। ਉਥੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਹੋਂਦਾ ਹੈ। ਉਥੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਸਦੀ ਬਾਣੀ ਸਾਡੇ ਲਈ ਪ੍ਰਤੱਖ ਗੁਰੂ ਹੈ ਅਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰੂਪ ਹੈ।

‘ਬਾਣੀ ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਹੈ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਬਾਣੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਾਰੇ ।’

ਜਿਸਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋ ਗਈ ਹੈ ਜੋ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦਾ ਵਪਾਰੀ ਹੈ ਉਹ ਹੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਸਾਰ ਜਾਣਦਾ ਹੈ। ਕਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੇ ਪੀਣ ਨਾਲ ਕੀ ਹੋਂਦਾ ਹੈ। ਅਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪੀਤਾ ਹੈ—

‘ਇਹੁ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਾਵੈ ਜਨੁ ਕੋਇ

ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵੈ ਅਮਰੁ ਸੋ ਹੋਇ । [ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ]

ਜਨ ਨਾਨਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਆ ਗੁਰਮਤੀ

ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਗੁਰੂ ਸਾਬੀਸ ॥

## ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ

ਸੰਮੂਹ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਖੇ ਸਨਿਮਰ ਬਿਨੈ ਹੈ ਕਿ ਨਿਰਮਾਣ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਜਲੰਧਰ ਵਲੋਂ ਸ੍ਰ. ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਲੇਬਰ ਆਫੀਸਰ ਮਕਾਨ ਨੰ: 520 ਨਿਉ ਜਵਾਹਰ ਨਗਰ ਚੌਕਮਾਡਲ ਟਾਊਨ ਰੋਡ ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਖੇ 12 ਅਕਤੂਬਰ ਨੂੰ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਰਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਪਟਿਆਲਾ, ਤਲਵਾੜਾ, ਲੁਧਿਆਣਾ, ਕਪੂਰਥਲਾ, ਫਗਵਾੜਾ ਦੇ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਿਆਂ ਨੇ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਦੇ ਦਿਤੀ ਹੈ, ਸੋ ਸਰਬਤ ਮਾਈ ਭਾਈ ਕੀਰਤਨ ਅਤੇ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਦੇ ਲਾਹੇ ਲੈ ਕੇ ਜਨਮ ਸਫਲ ਕਰੋ ਜੀ।

ਦਰਸ਼ਨ ਅਭਿਲਾਖੀ

ਨਿਰਬਾਣ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ, ਜਲੰਧਰ



[ ਇਕ ਗੁਰਮਤ ਖੋਜੀ ਦੀ ਕਲਮ ਤੋਂ ]

ਪ੍ਰਸ਼ਨ—ਜੇ ਕੋਈ ਰੋਗੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਨਿਤ ਇਸ਼ਨਾਨ ਨਾ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੋਵੇ। ਕੀ ਉਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛੱਕ ਸਕਦਾ? (ਚਿੱਠ ਨੰ: 549)

ਉਤਰ—ਮੇਰੇ ਵਿਚਾਰ ਵਿਚ ਕੋਈ ਰੋਗ ਅਜਿਹਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਕਿ ਉਹ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਦੀ ਆਗਿਆ ਨਾ ਦੇਵੇ। ਜੇ ਹੋਵੇ ਵੀ ਤਾਂ ਲੰਬੇ ਇਲਾਜ ਤੇ ਪਰੋਜ਼ ਨਾਲ ਹਰ ਮਾਰੂ ਰੋਗ ਦਾ ਅਜਰ ਵੀ ਘਟਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਤੇ ਫਿਰ ਰਾਜੀ ਹੋ ਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਕਿਸੇ ਰੋਗ ਕਰਕੇ ਦੋ ਚਾਰ ਦਿਨ ਨਾ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ ਤਾਂ ਕੋਈ ਹਰਜ ਨਹੀਂ। ਦੁਖ ਸੁਖ ਉਸ ਦੀ ਆਗਿਆ ਵਿਚ ਹੀ ਅਉਂਦਾ ਹੈ।

ਸ੍ਰਸ਼ਣ—ਕੀ ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ ਜੇ ਛਕਿਆ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਾਮ ਭਾਈ ਨੰਦ ਸਿੰਘ ਕਿਉਂ ਨਾ ਹੋਇਆ?

(ਬੀਬੀ ਸਤਵੰਤ ਕੌਰ)

ਉਤਰ—ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ ਦਾ ਜੀਵਨ ੧੩ ਅਪ੍ਰੈਲ ੧੯੬੬ ਦੀ ਵਿਸਾਖੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਬੜਾ ਉਚਾ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਰਜ਼ਾਰੀ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਨਾਮਰਸ ਦਾ ਸੁਆਦ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਚਖ ਲਿਆ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਿਛੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੀ ਛਕਿਆ, ਤੇ ਨਾਮ ਭੀ ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਹੋ ਗਿਆ। ਪਰ ਇਤਿਹਾਸਕ ਤੌਰ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਾਮ ਭਾਈ

ਨੰਦ ਲਾਲ ਹੀ ਪ੍ਰਸਿਧ ਹੈ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ—ਜੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਮਕਾਨ ਛੋਟਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਕੀ ਇਕ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਕੇ, ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਕੇ-ਸਵੇਰੇ ਹੀ ਸੁਖਆਸਨ ਕਰਕੇ ਅਲਮਾਰੀ ਵਿਚ ਸਜ਼ਭਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। (ਇਕ ਪਾਠਕ)

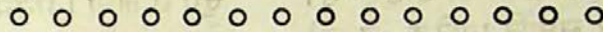
ਉਤਰ—ਜੇ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਰਿਹਾਇਸ਼ੀ ਮਕਾਨ ਵਿਚ ਥਾਂ ਦੀ ਬੁਝ ਹੈ, ਤਾਂ ਆਪ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਕਿਸੇ ਨੇੜੇ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿਚ ਪੁਚਾਣ ਦੀ ਖੋਚਲ ਕਰੋ, ਤੇ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਦੇਹ ਅਲਮਾਰੀ 'ਚ ਬੰਦ ਰਖਾਈ ਯੋਗ ਠਹੀਂ, ਜਿਥੋਂ ਤਕ ਹੋ ਸਕੇ ਅਪ ਸਵੇਰੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰੋ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ—ਸੇਰੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨਿਤ ਨੇਮ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਰਹਿਤ ਵੀ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਇਸ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ ਛਕਦੇ, ਕਿਉਂਕਿ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਛਕਦੇ। ਕੀ ਮਾਤਾ ਜੀ ਇਕਲੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕ ਸਕਦੇ ਹਨ। (ਇਕ ਪਾਠਕ)

ਉਤਰ—ਜੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਲੋਕ ਲਾਜ ਵਲੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋਕੇ ਰਹਿਤ ਬਹਿਤ ਨਿਭਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪੰਜ ਪਿਆਰਿਆਂ ਕੋਲ (ਜਦੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਚਾਰ ਹੋਵੇ) ਪੇਸ਼ ਹੋ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਰੀਰਕ ਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਅਵਸਥਾ ਦੇਖ ਕੇ ਗੁਰੂ



# ਸ਼ਹੀਦੀ ਯਾਦਾਂ



[ਭਾਈ ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੁਤਾਲਾ]

ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਜੇ ਗੌਰ ਨਾਲ ਦੇਖੀਏ ਤਾਂ ਭੀ ਕਿਸੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਇਤਨੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕਿ ਸਿਖ ਕੌਮ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਜ਼ਿਕਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਇਤਨੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਕਿ ਪੜ ਕੇ ਜੋਸ਼ ਠਾਠਾ ਮਾਰਨ ਲਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਧਨ ਸਨ ਉਹ ਸੂਰਮੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਕਰਕੇ ਸਿਖ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਉਜਲ ਕੀਤਾ।

ਇਸ ਕੌਮ ਦੇ ਸਾਜਣ ਵਾਲੇ ਦਾ ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ ਦੇਖਿਆ ਜਾਏ ਤਾਂ ਕਿਹੜੀ ਗਲ ਘਟ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਸਭ ਕੁਝ ਆਪਣੇ ਤੇ ਹੀ ਘਟਾ ਕੇ ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਸਿਖ ਪਨੀਰੀ ਨੂੰ ਦਸਿਆ ਕਿ ਜੀਉ ਤੇ ਐਸੇ ਜਿਉ ਪਰ ਜੇ ਮਰਨਾ ਪਵੇ ਤਾਂ ਆਪਣੀ ਅਣਖ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰਖਕੇ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋ ਜਾਉ। ਕਿਥੇ ਤਾਂ ਅਨੰਦ ਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਤਖਤ

ਮਖਮਲੀ ਬਿਸਤਰੇ ਤੇ ਕਿਥੇ ਮਾਛੀ ਵਾੜੇ ਜੰਗਲਾਂ ਵਿਚ ਰੋੜਾਂ ਤੇ ਹੀ ਆਰਾਮ ਕਰ ਰੇ ਨ।

ਮੀਰ ਮਨੂੰ ਦੇ ਸਮੇਂ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਲਾ ਕਈ ਕਿਸਮ ਦੇ ਤਸੀਏ ਦਿਤੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ ਜੋ ਇਕ ਖੁਲੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਵੀਹ ਕੂ ਸੂ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਬਹਾਦਰ ਸਿੰ ਪਿਜਰੇ ਖਏ ਸ਼ੇਰਾਂ ਵਾਂਗ, ਹੱਥ ਪੈ ਬੱਧੋ ਕਤਾਰ ਵਿਚ ਖੜੇ ਕੀਤੇ ਗਏ ਇਕ ਲੰਮੀ ਦਾੜੀ ਵਾਲੇ ਦੀਨਦਾਰ ਸਾਹਿਬ ਆਪਣੇ ਖਿਆਲ ਵਿਚ ਸਾਇਦ ਤਰਸ ਵਾਲੇ ਹੋਣਗੇ, ਬੜੀ, ਸੁਰੀਲੀ ਸੂਰ ਵਿਚ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹੋਣ ਲਈ ਪਰੇਰਨ ਲਗੇ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚ ਖੜੇ ਚਿਟਾਨ ਵਾਂਗੂ ਇਹਨ ਦੀਆਂ ਮਿਠੇ ਬਚਨਾਂ ਰੂਪੀ ਲਹਿਰਾਂ ਅਰ ਧਮਕੀਆਂ

\*ਰੂਪ ਪੰਜ ਪਿਆਰੇ ਹੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾਉਣ ਜਾਂ ਨਾ ਛਕਾਉਣ ਬਾਰੇ ਫੈਸਲਾ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ—ਕੀ ਇਕ ਤਿਆਰ ਬਰ ਤਿਆਰ ਸਿੰਘਣੀ ਪੰਜ ਪਿਆਰਿਆਂ ਵਿਚ ਹਿਸਾ ਲੈ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਉਤਰ—ਹਾਂ ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਚ ਸਿੰਘ, ਸਿੰਘਣੀ ਬਰਾਬਰ ਦਰਜਾ ਰਖਦੀ ਹੈ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ—ਕੀ ਇਕ ਬਿਬੇਕੀ ਸਿੰਘ ਸੁਕਾ ਦੁੱਧ ਵਰਤ ਸਕਦਾ ਹੈ? (ਇਕ ਪਾਠਕ)

ਉਤਰ—ਬਿਬੇਕ ਬੁੱਧੀ ਸਭ ਤੋਂ ਉਚੀ ਤੇ ਸੁੰਸਟ ਬੁੱਧੀ ਹੈ। ਅਵਲ ਬਿਬੇਕੀ ਉਹ ਹੈ ਜੋ ਗੁਰੂ ਕੁਕਮਾਂ ਲਈ ਆਪਾ ਵਾਰਦਾ ਹੈ। ਨਾਮ ਦੀ

ਬਿਬੇਕ ਰਾਹੀਂ ਇੰਦਰੀਆਂ ਦੀ ਬਿਬੇਕ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਇੰਦਰੀਆਂ ਦੀ ਬਿਬੇਕ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਅੰਤਰਗਤੀ ਆਪੇ ਹੀ ਸੋਝੀ ਬਖਸ਼ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਹੜੀ ਚੀਜ਼ ਵਰਤਣੀ ਹੈ ਤੇ ਕਿਹੜੀ ਨਹੀਂ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ—ਕੀ ਰਖੜੀ ਦਾ ਤਿਉਹਾਰ ਗੁਰਸਿੱਖ ਨੂੰ ਮਨਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ?

ਉਤਰ—ਪੰਜਾਂ ਬਾਹਰਲੀਆਂ ਰਹਿਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੜਾ ਇਕ ਰਹਿਤ ਜਾਂ ਗੁਰੂ ਦੀ ਰਖ ਹੈ ਜੋ ਸਰਬ ਲੋਹ ਦਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਟੁਟਦਾ ਭਜਦਾ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਸਰਬ ਲੋਹ ਦੀ ਰਖ (ਰਖੜੀ) ਰਖਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਕੱਚੀਆਂ ਪਿਲੀਆਂ (ਰਖਾਂ) ਰਖੜੀਆਂ ਬੰਨਣੀਆਂ ਸੋਭਦੀਆਂ ਨਹੀਂ।

ਰੂਪੀ ਤੁਫਾਨਾਂ ਨਾਲ ਸਿਖਾਂ ਪਰ ਕੁਝ ਅਸਰ ਨਾ ਹੋਇਆ। ਜਿਵੇਂ ਹੀਰਾ ਕਿਤੇ ਚਿਕੜ ਵਿਚ ਸਿਟਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਵੀ ਉਹ ਹੀਰਾ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਿੰਘਾਂ ਉਤੇ ਦਬਾਉ ਪਾਉਣ ਤੇ ਭੀ ਉਹ ਧਰਮ ਛਡਨ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਪੋਸ਼ ਨਾ ਗਈ ਤਦ ਮਨੁੱ ਨੇ ਇਕ ਮਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਸੈਨਤ ਕੀਤੀ ਉਸੇ ਵਕਤ ਤਿੰਨ ਚਾਰ ਆਦਮੀ ਆ ਖੜੋਤੇ। ਜਿਵੇਂ ਰਾਤ ਨੇ ਰੂਪ ਧਾਰਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਜਲਾਦਾਂ ਨੇ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਬਦਨ ਉਤੇ ਰੂ ਖਿੰਨ ਦਿਤੀ। ਹੁਣ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਤੇ ਹਥਾਂ ਨੂੰ ਸਿੰਗਲ ਪਾਕੇ ਦੂਰ ਦੂਰ ਕਿਲਿਆਂ ਨਾਲ ਐਦਾਂ ਕਸ ਦਿਤਾ ਕਿ ਹਿਲਣ ਜੋਗੇ ਨਾ ਰਹਿਣ ਫੇਰ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਤੇਲ ਨਾਲ ਤਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਚਿਟੀ ਰੂ ਤੇਲ ਨਾਲ ਪੀਲੀ ਹੋਈ ਗੁਰੂ ਦੁਲਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਸਚੇ ਲਾੜੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਲੈ ਆਈ। ਖਾਲਸਾ ਸੀ ਸਬਦ ਪੜਨ ਲਗ ਪਏ।

ਇਹ ਦੇਖ ਕੇ ਲੋਕ ਹਕੇ ਬਕੇ ਰਹਿ ਗਏ, ਉਹ ਸੋਚਦੇ ਸਨ ਕਿ ਇਹ ਲੋਕ ਇਸ ਭਿਆਣਕ ਮੌਤ ਦਾ ਸਾਮਣਾ ਕਰਨੇ ਡਰਕੇ ਸ਼ਰਨ ਮੰਗਣਗੇ, ਪਰ ਨਹੀਂ ਜਾਨਦੇ ਸਨ। ਇਹ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸੀ ਦੇ ਸੂਰੇ ਹਨ ਭੈ ਕੌਣ ਖਾਏ ਤੇ ਕੌਣ ਸ਼ਰਨ ਮੰਗੇ।

ਹੁਣ ਦੇਖੋ ਸਿੰਘਾਂ ਨਾਲ ਕੀ ਭਾਣਾ ਵਰਤਦਾ ਹੈ। ਅਗ ਆਉਂਦੀ ਗਈ ਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਜੋ ਕੁਝ ਦੂਰ ਦੁਰਾਡੇ ਲਕੜਾਂ ਕਖ ਪਲਾ ਰਖੇ ਗਏ ਸਨ ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਅਗ ਦੂਰ ਦੂਰ ਤਕ ਧਰੀ ਗਈ। ਸੁਫੇਰਿਓਂ ਡਾਡਾ ਕਰੜਾ ਪੂੰ ਉਠਿਆ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਪਬਰਾ ਕੇ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਸ਼ਰਨ ਮੰਨ ਲੈਣ ਦੀ ਆਸ ਸੀ। ਪੁੰਆਂ ਪਹਿਲਾਂ ਚੜੇ ਤਾਂ ਸਿਰ ਨੂੰ ਚਕਰਾਉਂਦਾ ਕ ਬਹਿਬਲ ਤੇ ਬੇਸੁਦੀ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਧੁਨ ਨਿਕਲੀ। ਸ਼ੋਕ! ਸੁ ਭੇਦ ਨੂੰ ਕੌਣ ਜਾਣੇ ਜੋ ਗੁਰੂ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਹਰਦੇ ਵਿਚ ਪਾ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਚੜਦੇ ਘਬਰਾ ਭੀ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਸਿਦਕ ਨੂੰ ਡੋਲਨ ਨਹੀਂ ਦਿਤਾ।

ਬੌੜੀ ਦੇਰ ਤਕ ਹੋਸ਼ ਰਹੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਧੁਨ ਭਰੀ ਹੋਈ ਅਵਾਜ਼ ਨਾਲ ਨਿਕਲਦੀ ਰਹੀ। ਫਿਰ ਚੁਪ ਹੋ ਗਈ। ਸਹਜੇ ਸਹਜੇ ਅਗ ਬਲ ਉਠੀ ਤੇ ਸਹਜੇ ਫੈਲ ਗਈ।

ਉਧਰ ਜੋ ਬੀਬੀਆਂ ਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦੇਖੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਕਿਹੜੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨਾਲੋਂ ਘਟ ਹੈ। ਪਹਿਲੋਂ ਪਤੀਆਂ ਦੇ ਵਿਛੋੜੇ ਦਾ ਦੁਖ ਉਤੋਂ ਡਾਢਿਆਂ ਦੀ ਕੈਦ ਭੁਗਤਨੀ ਪਈ। ਕਈ ਦਿਨ ਕਿਸੇ ਨੇ ਵਾਤ ਨਾ ਪੁਛੀ ਅੱਠੀਂ ਪਹਿਰੀਂ ਛੋਲਿਆਂ ਦੀ ਰੋਟੀ ਤੇ ਬਾਟਾ ਪਾਣੀ ਦਾ ਮਿਲੇ, ਨਾ ਨ੍ਹਾਉਣਾ, ਨਾ ਧੋਣਾ, ਨਾ ਹੱਸਣਾ, ਨਾ ਖੜਣਾ, ਨਾ ਕੋਈ ਸਫਾਈ ਦਾ ਸੁਖ, ਨਰਕ ਦੇ ਵਾਸੀਆਂ ਵਾਂਗ ਮੈਲੀ ਦਸਾ ਹੋ ਗਈ। ਅੰਵਾਣੇ ਬਾਲ ਭੁਖ ਦੇ ਕਾਰਣ ਵਿਲੂ ਵਿਲੂ ਪਏ ਕਰਨ, ਪਰ ਵਾਹ ਸਿੰਘਣੀਆਂ ਦੇ ਆਪੇ ਵਿਚ ਦੇ ਪਿਆਰ! ਜਿਨਾਂ ਦੇ ਕੁਛੜ ਬਾਲ ਨਹੀਂ ਸਨ, ਉਹ ਚੱਪਾ ਚੱਪਾ ਰੋਟੀ ਘਟ ਖਾਂਦੀਆਂ ਅਰ ਉਹ ਟੁੱਕੜ ਬਾਲਾਂ ਵਾਲੀਆਂ ਨੂੰ ਜਾਂ ਬਾਲਾਂ ਨੂੰ ਖੁਆਲਦੀਆਂ ਤੇ ਉਸ ਕਸ਼ਟ ਨੂੰ ਆਪੇ ਵਿਚ ਵੇਡ ਕੇ ਭੁਗਤਦੀਆਂ ਹਨ। ਨਾਲ ਅਰਦਾਸ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਹੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਸੁਆਮੀ! ਸਾਨੂੰ ਸਿਦਕ ਬਖਸ਼ਿਓ, ਤੇ ਬਿਰਦ ਦੀ ਲਾਜ ਰਖੋ। ਅਸੀਂ ਤਸੀਹੇ ਭੋਗੀਏ, ਪਰ ਧਰਮ ਨਾ ਹਾਰੀਏ, ਟੁੱਕ ਟੁੱਕ ਵਡੀਆਂ ਜਾਈਏ, ਪਰ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਵਾਂਗ ਸਿਦਕੋਂ ਮੂੰਹ ਨਾ ਮੌੜੀਏ। ਸਭ ਕੁਝ ਸਹਿ ਜਾਏ, ਹੇ ਕਰਤਾਰ! ਸੀਲ ਧਰਮ ਨਾ ਜਾਏ। ਨਿਤ ਦਿਹਾੜੇ ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਰਦਾਸਿਆਂ ਵਿਚ ਹੀ ਟਾਇਮ ਬਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਗਿਆ।

ਸਿੰਘਣੀਆਂ ਦਾ ਹਠ ਵਖ ਕੇ ਇਕ ਦਿਨ ਮੀਰ ਮੰਨੂੰ ਆਪ ਉਨਾਂ ਕੋਲ ਆਇਆ ਅਤੇ ਧਰਮ ਛੱਡਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਕਰਵਾਈ। ਪਰ ਉਨਾਂ ਨੇ ਨਾਂਹ ਵਿਚ ਉਤਰ ਦਿਤੇ। ਹੁਣ ਮੰਨੂੰ ਬਹੁਤ ਕ੍ਰੋਧ ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ, ਭੜਕੇ ਹਿਰਦੇ ਨੇ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ। ਪੰਜ ਸਤ ਸਵਾਰ ਨਿਕਲੇ, ਸਿਪਾਹੀ ਘੋਰਾ ਪਾ ਖਲੋਤੇ। ਮਾਵਾਂ ਦੇ ਕੁਛੜਾਂ ਤੋਂ ਨਿਆਣੇ ਪੁੜ ਚੀਰ

ਚੀਰ ਕੇ ਖੋਹਕੇ ਖਿਦੂ ਵਾਂਗ ਅਸਮਾਨ ਤੇ ਸਿਟਦੇ ਹਨ, ਡਿਗਦੇ ਦੇ ਹੇਠ ਨੇਜ਼ੇ ਧਰਕੇ ਉਨਾਂ ਨੂੰ ਪਰੋਂਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਅਤਿ ਚਿਚਲਾ ਚਿਚਲਾ ਕੇ ਲੁੱਛ ਲੁੱਛ ਕੇ ਜਿੰਦ ਤੋੜਦੇ ਹਨ ।

ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼,—ਸਿੰਘਣੀਆਂ ਦੇ ਬੱਚੇ ਲੋਕੇ । ਉਨਾਂ ਦੇ ਸਨਮੁਖ ਉਨੇ ਦਿਖੇ ਕੇ । ਉਪਰ ਦੇ ਉਛਾਲ ਕਰ ਸੁਟ ਹੈਂ । ਕਰ ਅਤਿ ਜੁਲਮ ਜੜ੍ਹਾਂ ਨਿਜ ਪੁਟ ਹੈਂ । ਬਰਛੀਆਂ ਮਾਂਹਿ ਅਨੇਕ ਪਰੋਏ । ਸ਼ੀਰ ਖੋਰ ਤੜਫਾ ਇਸ ਕੋਹੇ ।

ਮਾਵਾਂ ! ਹਾਇ ਪੁਤਾਂ ਦੀਆਂ ਪਿਆਰੀਆਂ ਮਾਵਾਂ । ਆਪਣੇ ਬਚਿਆਂ ਦੀ ਡਰਾਉਣੀ ਮੌਤ ਵਲ ਮੁਸ਼ਕਾਂ ਕੱਤੀਆਂ ਬੈਠੀਆਂ ਕਿਸ ਬੇਬਸੀ ਨਾਲ ਦੇਖ ਰਹੀਆਂ ਹਨ । ਐਡੇ ਕਰੜੇ ਦੁਖ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਪਾਣੀ ਭੀ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚ ਪੱਥਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਬਹਾਦਰ ਸਿੰਘਣੀਆਂ ਦਖਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਆਖਦੀਆਂ ਹਨ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਤੇਰੀ ਗੋਦ ਸਦਾ ਹਰੀ, ਸਦਾ ਹਰੀ; ਗੋਦ ਵਿਚ ਲੈ ਲਓ ਆਪਣੇ ਬਾਲ । ਜਦੋਂ ਇਤਨਾ ਜੁਲਮ ਕੀਤਿਆਂ ਭੀ ਮੰਨੂੰ ਦੀ ਪੇਸ਼ ਨਾ ਗਈ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਬਚਿਆਂ ਦੇ ਟੋਟੇ ਕਰਵਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਿੰਘਣੀਆਂ ਦੀਆਂ ਝੋਲੀਆਂ ਵਿਚ ਪਵਾਏ ਤੇ ਗਲਾਂ ਵਿਚ ਭੀ ਪਰੋ ਕੇ ਪਵਾ ਦਿਤੇ । ਪਰ ਉਨਾਂ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੁਲਾਰੀਆਂ ਨੇ ਰਤਾ ਭੀ ਹੋਸਲਾ ਨਾ ਹਾਰਿਆ ਇਹ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਿੰਘਣੀਆਂ ਦੀ ਜੀਂਦੀ ਜਾਗਦੀ ਮਸਾਲ । ਜਿਨਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਬਚਿਆਂ ਤੇ ਅਪਣੀ ਜਾਨ ਹੱਸ ਹੱਸ ਕੇ ਧਰਮ ਉਤੋਂ ਵਾਰ ਦਿਤੀ ਪਰ ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਕੇਸਾਂ ਸੁਵਾਸਾਂ ਨਾਲ ਨਿਭਾਇਆ ।

ਆਓ ਅੱਜ ਅਸੀਂ ਜ਼ਰਾ ਆਪਣੇ ਵੱਲ ਝਾਤੀ ਮਾਰੀਏ ਕਿ ਅਸੀਂ ਅੱਜ ਕਿਹੜੀ ਮੁਸੀਬਤ ਵਿਚ ਫਸੇ ਹਾਂ ਜੋ ਕਿ ਉਨਾਂ ਸਿੰਘਾਂ ਸਿੰਘਣੀਆਂ ਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦਾ ਸਦਕਾ ਉਨਾਂ ਦੀ ਆਖਰੀ ਖਾਹਸ਼ ਕਿ ਮੇਰਾ ਸਿਰ ਭਾਵੇਂ ਚਲੇ ਜਾਵੇ ਪਰ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਤੋਂ ਪਤਿਤ ਨਾ ਹੋ ਜਾਵਾਂ ।

ਪਰ ਅੱਜ ਕਲ ਦੇ ਨੇ ਜੁਵਾਨ ਰਤਾ ਜਿਨੀ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਜੋ ਘਟੋ ਘਟ ਹੋਰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਕੇਸਾਂ ਦੀ ਬੇਅਦਬੀ ਕਰਨੇ ਹੀ ਹਟ ਜਾਣ ਤਾਂ ਭੀ ਚੰਗਾ ਹੈ ਪਰ ਜੇ ਕੁਝ ਭੀ ਨਾ ਮੰਨਣ ਤਾਂ ਆਪੇ ਉਹ ਕਲਗੀਧਰ ਪਿਤਾ ਉਨਾਂ ਪਤਿਤ ਹੋਏ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦੰਡ ਦੇਵੇਗਾ ਅਤੇ ਲੋਕ ਪੁਲੋਕ ਵਿਚ ਉਨਾਂ ਨੂੰ ਦੰਡ ਮਿਲੇਗਾ ਜੋ ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਜਾਣ ਸਕਦੇ ਉਹ ਹੋਰ ਕੁਝ ਕੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ ਫੇਰ ਜਿਹੜੀ ਕੌਮ ਦਾ ਇਤਹਾਸ ਹੀ ਖੂੰਨ ਨਾਲ ਲਿਖਿਆ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਸਿਰ ਦੇ ਕੇ ਜਿਸ ਦੀ ਨੀਂਹ ਰਖੀ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਜਿਸਕੌਮ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦ ਕੇਸਾਂ ਦੀ ਬੇਅਦਬੀ ਨਾ ਸਹਾਰਦੇ ਹੋਏ ਆਪਣੀ ਖੋਪਰੀ ਲੁਹਾ ਦੇਣੀ ਠੀਕ ਸਮਝਦੇ ਰਹੋ ਹੋਣ ?

ਮੇਰੇ ਵੀਰ ਨੌਜੁਵਾਨੋ ਮੈਂ ਉਨਾਂ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦਾ ਆਪ ਨੂੰ ਵਾਸਤਾ ਪਾਕੇ ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਕੁਝ ਨਾ ਕੁਝ ਜ਼ਰੂਰ ਉਨਾਂ ਦੇ ਪੂਰਨਿਆਂ ਤੇ ਚਲਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੋ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਧਰਮਾਂ ਨਾਲੋਂ ਪਿਆਰਾ ਤੇ ਉਚਾ ਧਰਮ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਇਸ ਦੀ ਸਾਬਤ ਸੂਰਤ ਵੇਖ ਕੇ ਰੋਹਬ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਰਦਾਰ ਜੀ ਕਰਕੇ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਕੇਸਾਂ ਦੀ ਬੇਅਦਬੀ ਕਰਵਾਉਣ ਵਾਲਿਓ ਵੀਰੋ ? ਤੁਸੀਂ ਬਿਲਕੁਲ ਸਰਦਾਰ ਕਹਿਲਾਉਣ ਦੇ ਹੱਕਦਾਰ ਨਹੀਂ ਹੋ ਤੁਸੀਂ ਤਾਂ ਨਾ ਉਸ ਪਾਸੇ ਨਾ ਇਸ ਪਾਸੇ ਜੋਗੇ ਰਹੋ ਹੋ । ਵੈਸੇ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਗੁਰਸਿਖੀ ਦੇ ਅਸੂਲ ਅਪਨਾਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ ਪਰ ਕੇਸਾਂ ਤੋਂ ਬਗੈਰ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡੀ ਸਿਖਾਂ ਵਿੱ ਗਿਣਤੀ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ ।

ਆਓ ਅੱਜ ਤੁਹਾਡੀ ਲੋੜ ਹੈ ਕੌਮ ਨੂੰ, ਆਪਣੀ ਕੌਮ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਵੋ ਅਤੇ ਉਨਾਂ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੀ ਪਵਿਤਰ ਰੂਹਾਂ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਕਰੋ ।

—0—

ਜੇ ਤੁਸੀਂ

ਆਪਣੇ ਪਰਵਾਰ ਨੂੰ,  
ਨੌਜਵਾਨ ਬੱਚੇ ਬੱਚੀਆਂ ਨੂੰ,  
ਅੱਜ ਦੀ ਸਾਇੰਸੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ  
ਗੁਰਮਤਿ ਦਾ ਸਹੀ ਚਾਨਣ  
ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ, ਤਾਂ—ਹਰ ਮਹੀਨੇ

ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ

# ਸੂਰਾ

ਤੁਹਾਡੇ ਘਰ ਪੁਜਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।

ਜਿਸ ਦਾ ਸਾਲਾਨਾ ਚੰਦਾ

ਦੇਸ ੬) ਰੁਪੈ

ਪ੍ਰਦੇਸ ੧੦) ਰੁਪੈ

ਪ੍ਰਤੀ ਕਾਪੀ ੬੦ ਪੈਸੇ

ਅਜ ਹੀ ਪੱਕੇ ਗਾਹਕ ਬਣੋ !

ਮਿਲਣ ਦਾ ਪਤਾ:—ਮੈਨੇਜਰ 'ਸੂਰਾ' ਰਾਘੋਮਾਜਰਾ, ਪਟਿਆਲਾ