

ਸੁਰਾ

ਮਾਸਕ

ਪੱਤਰ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

AMRITSAR

ਸਿੱਖੀ ਖ਼ਾਤਰ ਚਰਖੜੀਆਂ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਤੂੰਬਾ ਤੂੰਬਾ ਹੋ ਗਏ

ਸਤੰਬਰ

੧

੬

੭

੮



SEP

1

9

7

6

ਭਾਈ ਸ਼ਾਹਬਾਜ਼ ਸਿੰਘ ਸੁਬੇਗ ਸਿੰਘ ਜਹੇ ਅਨੇਕਾਂ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲਾਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਖੂਨੀ ਚਰਖੜੀਆਂ ਦੀ

ਦੇਰ ਤੋਂ ਚੋਰੀ ਕੀਤੀਆਂ ਸਨ। ਇਹ ਚਰਖੜੀਆਂ ਸਨ।

ਡੀ. ਪੀ. ਆਈ. ਪੰਜਾਬ ਵਲੋਂ ਚਿੱਠੀ ੩/੭੦-੬੮-੨੧ (ਮਿਤੀ-੧੭੧੦-੬੮ ਅ. ਪ.) ਅਨੁਸਾਰ
 'ਸੂਰਾ' ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ ਕਾਲਜਾਂ, ਸਕੂਲਾਂ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਸਿਖਿਆ ਕੇਂਦਰਾਂ ਦੀਆਂ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀਆਂ ਲਈ ਪਰਵਾਨ ਹੈ।

ਤਤਕਰਾ

ਬਰ ਦਰਿ ਦਰਗਾਹਿ ਮੌਲਾ (ਫਾਰਸੀ ਗ਼ਜ਼ਲ)
 ਦਾਤੇ ਦੇ ਦਰ ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ ਹੁਣ ਤਾਂ (ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਰੂਪ)
 ਜਮ ਤੇ ਜਮਪੁਰੀ (੫)
 ਬਾਦੁ ਬਿਬਾਦੁ ਕਾਹੂ ਸਿਉ ਨ ਕੀਜੈ
 ਸਗਲ ਸੰਗਿ ਹਮ ਕਉ ਬਾਨੋ ਆਈ (ਕਵਿਤਾ)
 ਕੇਸਕੀ ਦੀ ਸੋਭਾ
 ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ਗੁਰਸਿੱਖੀ
 ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਅਤੇ ਪਦ-ਛੇਦ ਬੀੜ
 ਬਾਂਹਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਕੜੀਏ
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀਆਂ ਬਾਲਮ ਸਾਖੀਆਂ (੨)
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀਆਂ ਬਾਲਮ ਸਾਖੀਆਂ (੨)
 ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ ਜੀ
 ਕੀ ਮਾਸ ਖਾਣ ਨਾਲ ਵੀਰਤਾ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ?

ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ ੧
 ਸ: ਵਿਧਾਤਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੀਰ ੨
 ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ੩
 ਸਾਰੰਗ ਜੀ, ਕਪੂਰਥਲਾ ੧੦
 ਸ: ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ੧੨
 ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ੧੩
 ਗਿ: ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਾਨ੍ਹਪੁਰ ੧੮
 'ਸੂਰਾ' ਪਰਵਾਰ ੨੦
 ਕੈਪਟਨ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ੨੭
 ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਡਾ: ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ੩੩
 " " " ੩੪
 ਸ: ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਦਿਲੀ ੩੫
 ਜੇ. ਪੀ. ਸੰਗਤ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਬੰਬਈ ੩੮

ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਗੁਰਿਆਈ ਮਿਲੀ ੬ ਸਤੰਬਰ, ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ੮ ਸਤੰਬਰ
 ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਗੁਰਿਆਈ ਮਿਲੀ ੧੩ ਸਤੰਬਰ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ੧੯ ਸਤੰਬਰ

ਰਿਸ਼ਤੇ ਨਾਤੇ— ਲੋੜਵੰਦ ਸਜਣ ਚਿੱਠੀ 'ਸੂਰਾ' ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ, ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਅਤੇ ਐਡਰੈਸ ਦੇ ਉਪਰ ਫਾਰਮ ਨੰਬਰ ਜ਼ਰੂਰ ਲਿਖਣ।

- ਫਾਰਮ ਨੰਬਰ ੪੯**— ਇਕ ੨੩ ਸਾਲਾ ਦੁਹਾਜ਼ੂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਸਿੰਘ, ਬਰ ਸਰੇ ਰੁਜ਼ਗਾਰ, ਕਦ ਪੰਜ ਫੁਟ ਅਠ ਇੰਚ, ਸਿਹਤ ਚੰਗੀ, ਮੈਟ੍ਰਿਕ ਪਾਸ ਲਈ, ਇਕ ਰਹਿਤਵਾਨ ਬੀਬੀ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।
- ਫਾਰਮ ਨੰਬਰ ੫੦**— ਇਕ ੨੬ ਸਾਲਾ ਗੁਰਮੁਖ ਰਹਿਤਵਾਨ ਸਿੰਘ, ਕੀਰਤਨੀਆ, ਅਖੰਡਪਾਠੀ, ਲੈਕਚਰਾਰ, ਡਬਲ ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ ਤੇ ਗੁਰਮਤਿ), ਕਦ ਸਾਢੇ ਪੰਜ ਫੁਟ, ਸਿਹਤ ਚੰਗੀ, ਮਾਸਕ ਆਮਦਨੀ ੭੦੦/- ਲਈ, ਇਕ ਪੜ੍ਹੀ ਲਿਖੀ ਰਹਿਤਵਾਤ ਸੁਸ਼ੀਲ ਲੜਕੀ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।
- ਫਾਰਮ ਨੰਬਰ ੫੧**— ਇਕ ਸਾਢੇ ਪੰਝੀ ਸਾਲਾ ਸਿਖ ਨੌਜਵਾਨ, B. A. Com. ਸਰਕਾਰੀ ਨੌਕਰ, ਕਦ ਪੰਜ ਫੁਟ ਅਠ ਇੰਚ, ਮਾਸਕ ਆਮਦਨ ੫੦੦/- ਲਈ ਗੁਰਸਿਖ ਬੀਬੀ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ, ਸਰਕਾਰੀ ਨੌਕਰੀ ਵਾਲੀ ਨੂੰ ਤਰਜੀਹ ਦਿਤੀ ਜਾਵੇਗੀ।

ਗੰਭੀਰ ਪ੍ਰਿੰਟਿੰਗ ਪ੍ਰੈਸ, ਚੌਕ ਬਾਬਾ ਭੋੜੀ ਵਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਛਪਵਾ ਕੇ ਸੇਵਾ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਿੰਟਰ, ਪਬਲਿਸ਼ਰ ਤੇ ਸੰਪਾਦਕ ਨੇ ਸਰਬ ਹਿੰਦ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥੇ ਵਲੋਂ ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਕੂਚਾ ਚਤਰ ਸਿੰਘ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ੨.੯.੭੬ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤਾ।

ਜਾ ਕਉ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਲਾਗੋ ਇਸੁ ਜੁਗ ਮਹਿ ਸੋ ਕਹੀਅਤ ਹੈ ਸੂਰਾ ॥

ਸਲਾਨਾ ਚੰਦਾ ੮-੦੦
ਪਰਦੇਸ ੧੮-੫੦
ਹਵਾਈ ਰੇਟ ਵੱਖ ਵੱਖ
ਇਕ ਪਰਚਾ ੦-੭੫



ਸੰਪਾਦਕੀ ਬੋਰਡ

ਭਾ: ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
ਭਾਈ ਰਾਮ ਸਿੰਘ
ਗਿ: ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ
ਗਿ: ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ
ਭਾਈ ਸੇਵਾ ਸਿੰਘ

ਸਰਬ ਹਿੰਦ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਬੇ ਵਲੋਂ ਗੁਰਮਤਿ ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ

ਜਿਲਦ ੧੦

ਸਤੰਬਰ ੧੯੭੬

ਅੰਕ ੯

ਬਰ ਦਰਿ ਦਰਗਾਹਿ ਮੈਲਾ, ਅਲਗਿਆਸ

ਅਜ ਦੋ ਚਸਮਿ ਮਸਤ ਸੁਅਲਾ, ਅਲ-ਗਿਆਸ ।

ਅਜ ਲਬੋ ਦਹਨੇ ਸ਼ਕਰਖਾ, ਅਲ-ਗਿਆਸ ॥੧॥

ਵਾਏ, ਬਰ ਨਫਸੇ ਕਿ, ਬੇਹੂਦਾ ਗੁਜੱਸਤ ।

ਅਲ-ਗਿਆਸ, ਅਜ ਗਫਲਤਿ ਮਾ, ਅਲ-ਗਿਆਸ ॥੨॥

ਅਜ ਨਜ਼ਾਇ ਕੁਫਰੋ ਦੀ, ਦਿਲ ਬਰ-ਹਮ ਅਸਤ ।

ਬਰ ਦਰਿ ਦਰਗਾਹਿ ਮੈਲਾ, ਅਲ-ਗਿਆਸ ॥੩॥

ਲੋ-ਲਿਆਨਿ ਸ਼ੋਖ, ਆਲਮ ਦਰ ਰਬੂਦ ।

ਮੇ-ਕੁਨਮ ਅਜ ਦਸਤਿ ਆਂਹਾ, ਅਲ-ਗਿਆਸ ॥੪॥

ਐ, ਜਿ ਦਸਤਿ ਖੰਜਰਿ ਮਿਯਗਾਨਿ ਉ ।

ਮੇ-ਸ਼ਾਵਦ ਖਾਮੋਸ਼ ,ਗੋਇਆ' ਅਲ-ਗਿਆਸ ॥੫॥

ਪੰਜਾਬੀ ਉਲਥਾ ਵੇਖੋ ਸਫਾ ੨]

[ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ, ਗਜ਼ਲ ੧੫

ਚਿੱਠੀ ਪੱਤਰ ਤੇ ਰਕਮ ਭੇਜਣ ਲਈ :—

ਮੈਨੇਜਰ 'ਸੂਰਾ' ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ, ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਕੂਚਾ ਚਤਰ ਸਿੰਘ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

ਦਾਤੇ ਦੇ ਦਰ ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ ਹੁਣ ਤਾਂ, ਮੇਰੀ ਦਰਦ-ਦੁਹਾਈ

ਮਸਤ ਗੁਲਾਬੀ ਡੋਰਿਆਂ ਵਾਲੇ, ਦੋ ਨੈਣਾਂ ਤੋਂ ਤੋਬਾ ।
 ਖਿੜੇ ਬੁਲ੍ਹਾਂ ਹੱਸਦੇ ਚਿਹਰੇ ਤੋਂ, ਤੋਬਾ, ਅਚਰਜ ਸੇਭਾ ॥੧॥
 ਝੂਰਾਂ ਤੇ ਪਛਤਾਵਾਂ ਉਸ ਤੇ, ਜੋ ਸਾਹ ਬਿਰਥਾ ਲੰਘਿਆ ।
 ਤੋਬਾ ਤੋਬਾ ਉਸ ਆਲਸ ਤੋਂ, ਜਿਸ ਨੇ ਇਸ਼ਕ ਨ ਮੰਗਿਆ ॥੨॥
 ਸਰਾਅ ਕੁਫਰ ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਜੰਗ ਤੋਂ, ਜਿੰਦ ਮੇਰੀ ਘਬਰਾਈ ।
 ਦਾਤੇ ਦੇ ਦਰ ਪਹੁੰਚੇ ਹੁਣ ਤਾਂ, ਮੇਰੀ ਦਰਦ-ਦੁਹਾਈ ॥੩॥
 ਦਿਲ ਦੁਨੀਆ ਦਾ ਲੁੱਟ ਕੇ ਲੈ ਗਈ, ਇਹ ਨਖਰੇਲੋਂ ਮਾਇਆ ।
 ਇਸ ਤੋਂ ਸੜਿਆ ਦਏ ਦੁਹਾਈ, ਦਿਲ ਮੇਰਾ ਘਬਰਾਇਆ ॥੪॥
 ਗੋਇਆ ਉਸ ਦੀ ਪਲਕ-ਕਟਾਰੋਂ, ਕਦ ਤੋੜੀ ਚੁਪ ਧਾਰੇ ।
 'ਰਾਮ ਦੁਹਾਈ' 'ਰਾਮ ਦੁਹਾਈ', ਇਹ ਦਿਲ ਪਿਆ ਪੁਕਾਰੇ ॥੫॥

[ਸ: ਵਿਧਾਤਾ ਸਿੰਘ ਜੀ 'ਤੀਰ'

ਫਾਰਸੀ ਗਜ਼ਲ ਦੇ ਐੱਖੇ ਪਦਾਂ ਦੇ ਅਰਥ

ਅਜ਼-ਤੋਂ । ਚਸਮ-ਨੇਤਰ । ਸੁਅਲਾ-ਅੱਗ ਦੀ ਲਾਟ । ਚਸਮਿ ਮਸਤ ਸੁਅਲਾ-(ਪਿਆਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਮਾਹੀ ਦੇ) ਅੱਗ ਵਾਂਗ ਭਖਦੇ ਰੰਗ-ਰਤੜੇ ਮਸਤਾਨੇ ਨੇਤਰ । ਅਲਗਿਆਸ-ਤੋਬਾ, ਦੁਹਾਈ । ਲਬੋ-ਲਬ ਓ, ਬੁਲ੍ਹ ਅਤੇ । ਦਹਨ-ਮੂੰਹ । ਸ਼ਕਰਖਾ-ਮਿਠ-ਬੋਲੇ, ਮੁਸਕਾਉਂਦੇ । ਅਜ਼ ਲਬੋ ਦਹਨਿ ਸ਼ਕਰਖਾ-ਮਿਠ-ਬੋਲੇ ਬੁਲ੍ਹਾਂ ਅਤੇ ਮੁਸਕਾਉਂਦੇ ਮੁਖੜੇ ਤੋਂ । ਇਸ ਪਹਿਲੇ ਬੰਦ ਵਿਚ ਕਲਗੀਧਰ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੀ ਅਨੂਪਮ ਸੁੰਦਰਤਾ ਤੋਂ ਗੋਇਆ ਜੀ ਸਦਕੜੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ ।੧।

ਵਾਏ-ਅਫਸੋਸ ! ਬਰ ਨਫਸਿ-ਉਸ ਸਵਾਸ ਉਤੇ । ਕਿ-ਜਿਹੜਾ । ਬੇਹੂਦਾ-ਅਜਾਈਂ, ਬਿਰਥਾ । ਗੁਜ਼ੱਸਤ-ਗੁਜ਼ਰ ਗਿਆ, ਲੰਘ ਗਿਆ । ਮਾ-ਅਸਾਡੀ । ਇਸ ਬੰਦ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਬੀਤੇ ਸਵਾਸਾਂ ਤੇ ਝੁਰੇਵਾਂ ਅਤੇ ਪਛਤਾਵਾ ਪਰਗਟ ਕੀਤਾ ਹੈ ਜਿਹੜੇ ਪਿਆਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੇ ਸੁੰਦਰ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਤੋਂ ਵਾਂਞੇ ਰਹੇ ਹਨ ।੨।

ਅਜ਼-ਤੋਂ । ਨਜ਼ਾਅ-ਝਗੜਾ । ਕੁਫਰੋ-ਕੁਫਰ ਓ, ਅਧਰਮ ਅਤੇ । ਦੀਂ-ਦੀਨ, ਧਰਮ । ਬਰਹਮ-ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨ । ਅਸਤ-ਹੈ । ਬਰ-ਉਤੇ । ਦਰ-ਦਰਵਾਜ਼ਾ । ਦਰਗਾਹਿ ਮੈਲਾ-ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਦਰਬਾਰ । ਇਸ ਬੰਦ ਵਿਚ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਦੁਹਾਈ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਪੁਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਗੋਇਆ ਨੂੰ ਸੋਹਣੇ ਦਾਤੇ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਤੋਂ ਵਾਇਆਂ ਰਖ ਕੇ ਧਰਮ ਅਧਰਮ ਦੇ ਵਾਦ-ਵਿਵਾਦ ਵਿਚ ਨਾ ਪਾਈਂ ।੩।

ਲੋ-ਲਿਆਨਿ ਸੋਖ-ਚੰਚਲ ਤੇ ਚਲਿਤਰਹਾਰੀ ਮਾਇਆ । ਆਲਮ-ਸੰਸਾਰ । ਦਰ-ਵਿਚ । ਰਬੂਦ-(ਦਿਲ) ਖੋਹ ਕੇ ਲੈ ਗਈ । ਮੇ ਕੁਨਮ-ਮੈਂ ਕਰਦਾ ਹਾਂ । ਅਜ਼ ਦਸਤਿ ਆਂਹਾ-ਉਸ (ਮਾਇਆ) ਦੇ ਹੱਥ ਤੋਂ । ਇਸ ਬੰਦ ਵਿਚ ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ ਉਸ ਠਗਣੀ ਮਾਇਆ ਤੋਂ ਬਚਣ ਦੀ ਦੁਹਾਈ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਸੰਸਾਰ ਭਰ ਦੇ ਜੀਵਾਂ ਦੇ ਦਿਲ ਠਗੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ । ਕੇਵਲ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚ ਸਮਾਈ ਦੀ ਲਾਲਸਾ ਦੀ ਮੰਗ ਜਾਪਦੀ ਹੈ ।੪।

ਐ-ਹੇ ! ਜਿ-ਤੋਂ । ਦਸਤ-ਬਲ, ਸ਼ਕਤੀ । ਖੰਜਰ-ਕਟਾਰ । ਮਿਯਗਾਨਿ ਉ-ਉਸ (ਦੇ ਨੇਤਰਾਂ) ਦੀਆਂ ਝਿੰਮਣੀਆਂ । ਮੇ ਸਵਦ-ਹੋ ਜਾਵੇ । ਖਾਮੋਸ਼-ਚੁੱਪ । ਇਸ ਬੰਦ ਵਿਚ ਕਲਗੀਧਰ ਜੀ ਦੇ ਨੇਤਰਾਂ ਦੀ ਆਕਰਖਸ਼ਣ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਕਟਾਰੀ ਜਿਸ ਹਿਰਦੇ ਨੂੰ ਜ਼ਖਮੀ ਕਰ ਜਾਵੇ ਉਹ ਫਿਰ ਬੋਲਣ ਜੋਗਾ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ ।੫।

ਜਮ ਤੇ ਜਮਪੁਰੀ (੫)

[ਵਲੋਂ:—ਗੁਰਪੁਰਵਾਸੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ]

ਬਾਰਿ ਵਿਡਾਨੜੈ ਹੁੰਮਸ ਧੁੰਮਸ ਕੂਕਾ ਪਈਆ
ਰਾਹੀ ॥ ਤਉ ਸਹ ਸੇਤੀ ਲਗੜੀ ਡੋਰੀ
ਨਾਨਕ ਅਨਦ ਸੇਤੀ ਬਨੁ ਗਾਹੀ ॥

[ਸਲੋਕ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੫੨੦

ਭਾਵਿ—ਅਗੇ ਜਾ ਕੇ ਮਨਮੁਖੀ ਜੀਵ ਨੂੰ ਐਸੇ
ਭਿਆਨਕ ਅਤੇ ਓਪਰੇ ਜਮਪੁਰੀ ਦੇ ਮਾਰਗ ਵਿਚ ਦੀ
ਗੁਜ਼ਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਮਾਰਗ ਦਾ ਅਗੇ ਕੋਈ ਭੀ
ਵਾਕਫਕਾਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਇਸ ਅਤਿ ਸੁੰਨਸਾਨ
ਡਰਾਉਣੇ ਮਾਰਗ ਵਿਚ ਬਿਗਾਨਿਆਂ ਵਾਂਗੂੰ ਭੱਖੜਿਆ
ਹੋਇਆ ਜੀਵ ਡਰ ਨਾਲ ਥਰ ਥਰ ਕੰਬਦਾ ਲਿਜਾ-
ਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਜਮਪੁਰੀ ਵਿਚ ਹਾਹਾਕਾਰ
ਸੁਣੀਂਦੀ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਜੀਵ ਜਮਾਂ ਦੀ ਮੁਧਗਰਾਂ ਦੀ
ਮਾਰ ਸਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਮੁਧਗਰਾਂ ਦੀ ਮਾਰ ਦੇ ਧੌਂਸ
ਧੌਂਸ ਕਰਦੇ ਕੁਟਾਪੇ ਦਾ ਉੜਦੂ ਉਠਿਆ ਕੰਨੀਂ
ਪਿਆ ਸੁਣੀਂਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਜਮ ਮਾਰਗ ਦੇ ਰਾਹ
ਲਿਜਾਇਆਂ ਨੂੰ ਭੀ ਇਹ ਹੁੰਮਸ ਧੁੰਮਸੀ ਕੁਟਾਪਾ ਹੁੰਦਾ
ਹੈ ਅਤੇ ਕੁਟੀਂਦੇ ਜੀਵਾਂ ਦੀਆਂ ਚੀਖਾਂ ਨਿਕਲ
ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਪਏ ਕੂਕਾਂ ਮਾਰਦੇ ਹਨ। ਆਹੋਜ਼ਾਰ
ਕਰਦੇ ਪੁਕਾਰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਇਹ ਕੂਕ
ਪੁਕਾਰ ਸੁਣਦਾ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਕਮਾ-
ਈਆਂ ਕਰਿ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਡੋਰੀ ਲਗੀ
ਹੋਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਨਿਰਸੰਸੇ ਹੋ ਕੇ ਆਨੰਦ ਚਿਤਿ
ਗੱਦ ਗੱਦ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਬਨ ਭੀਹਾਵਲੇ ਨੂੰ ਉਲੰਘ ਕੇ
ਸਿਧੇ ਸੱਚੀ ਦਰਗਾਹੇ ਜਾ ਸਿਧਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਨਿੰਦਕ ਮਾਰੇ ਤਤਕਾਲਿ ਖਿਨੁ ਟਿਕਣ ਨ
ਦਿਤੇ ॥ ਪ੍ਰਭ ਦਾਸ ਕਾ ਦੁਖੁ ਨ ਖਵਿ ਸਕਹਿ
ਫੜਿ ਜੋਨੀ ਜੁਤੇ ॥ ਮਥੇ ਵਾਲਿ ਪਛਾੜਿਅਨੁ
ਜਮੁ ਮਾਰਗਿ ਮੁਤੇ ॥ ਦੁਖਿ ਲਗੈ ਬਿਲ-
ਲਾਣਿਆ ਨਰਕਿ ਘੋਰਿ ਸੁਤੇ ॥ ਕੰਠਿ ਲਾਇ
ਦਾਸ ਰਖਿਅਨੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਸੁਤੇ ॥

[ਗੂਜਰੀ ਵਾਰ, ਪੰਨਾ ੫੨੪

ਨਿੰਦਕਾਂ ਦੀ ਜਮ-ਮਾਰਗੀ ਦੁਰਦਸਾ ਦਾ ਹੂਬਹੂ

ਫੋਟੋ ਖਿਚਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਜੋ ਪਰਤੱਖ ਵਰਤਾਰਾ
ਨਿੰਦਕ ਦੇ ਨਾਲ ਅਗਲੀ ਦਰਗਾਹ ਵਿਚ ਵਰਤਦਾ
ਹੈ ਉਹੀ ਇਸ ਗੁਰਵਾਕ ਵਿਖੇ ਇੰਨ ਬਿੰਨ ਉਤਾਰਿਆ
ਗਿਆ ਹੈ। ਗੁਰ-ਨਿੰਦਕਾਂ ਨੂੰ ਜਮ-ਮਾਰਗ ਵਿਖੇ
ਜਮਦੂਤਾਂ ਦੇ, ਅਗੇ ਧੱਕੇ ਧੂਸੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ
ਸਿਰ ਦੇ ਵਾਲਾਂ ਤੋਂ ਫੜ ਕੇ ਬਾਰੰਬਾਰ ਪਟਕਾਇਆ
ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮਾਰੇ ਦੁਖ ਦੇ ਬਿਲਲਾਪ ਕਰਦੇ ਹਨ
ਅਤੇ ਰੋਂਦੇ ਕੁਰਲਾਂਦੇ ਤੇ ਚੀਖਾਂ ਮਾਰਦੇ ਹੀ ਘੋਰ ਨਰਕਾਂ
ਵਿਚਿ ਸੁਟੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਜੋ ਕੁਤਰਕੀ ਪੁਰਸ ਇਸ ਸਾਰੇ ਨਜ਼ਾਰੇ ਨੂੰ ਫਰਜ਼ੀ
ਅਤੇ ਕਿਆਸੀ ਹੀ ਸਮਝਦੇ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਬੁਧੀ
ਤੇ ਬਦ-ਇਕੀਦਤ ਦਾ ਪੜਦਾ ਪਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।
ਉਹਨਾਂ ਬੇ-ਏਅਤਕਾਦਿਆਂ ਦਾ ਕਿਤੇ ਠਿਕਾਣਾ
ਨਹੀਂ। ਉਹ ਮਾਨੋ ਗੁਰੂ ਦੀ ਨਿਜ ਲਿਖਤੀ ਸ਼ਾਹਦੀ
ਦੇ ਮਤਰਾਦਫ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ
ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਨਿੰਦਕ ਹੀ ਬਣਦੇ ਹਨ। ਸਾਨੂੰ ਤ੍ਰਾਸ
ਭਰਿਆ ਖਤਰਾ ਹੈ ਮਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਹਾਲ ਗੁਰ-
ਨਿੰਦਕਾਂ ਵਰਗਾ ਹੀ ਅਗੇ ਜਾ ਕੇ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਜੋ
ਉਪਰਲੇ ਗੁਰ-ਪ੍ਰਮਾਣ ਵਿਚ ਵਰਨਣ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ
ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਗੁਰਬਾਣੀ ਭੀ ਗੁਰੂ ਸਦਰਸ ਹੀ ਹੈ,
ਗੁਰਬਾਣੀ ਤੋਂ ਮੂੰਹ ਫੇਰਨ-ਹਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਗੁਰ-ਬੇਮੁਖ-
ਤਾਈ ਦੀ ਪਦਵੀ ਹੀ ਮਿਲਣੀ ਹੈ। ਗੁਰ-ਬੇਮੁਖਾਂ ਅਤੇ
ਗੁਰ-ਨਿੰਦਕਾਂ ਵਿਚ ਫਰਕ ਕੋਈ ਨਹੀਂ। ਗੁਰੂ
ਕਰਤਾਰ ਅਜਿਹੇ ਮਨਮੁਖਾਂ ਨੂੰ ਸੁਮਤਿ ਬਖਸ਼ਣ ਕਿ
ਅਜਿਹੀ ਬੇਮੁਖਤਾ ਤੋਂ ਅਜੇ ਭੀ ਬਾਜ਼ ਆ ਜਾਵਣ
ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਸਤਿ ਸਤਿ ਕਰਿ ਮੰਨਣ
ਦੀ ਪਟੜੀ ਤੇ ਪੈ ਜਾਣ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਭਾਵਾਂ ਉਤੇ
ਕੁਤਰਕਾਂ ਭਰੀ ਕਿੰਤੂ ਕਰਨੋਂ ਹਟ ਜਾਣ।

ਹਰਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਲਾਹਾ ॥ ਗਤਿ
ਪਾਵਹਿ ਸੁਖ ਸਹਜ ਅਨੰਦਾ ਕਾਟੇ ਜਮ ਕੇ
ਫਾਹਾ ॥ [ਦੇਵ ਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੫੩੦
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰ-ਆਗਿਆਕਾਰੀ ਸ਼ਰਧਾਵਾਨ ਗੁਰਸਿਖਾਂ

ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਹੁਕਮਾਂ ਤੇ ਚਲਦੇ ਹੋਏ ਸਾਰੀ ਆਯੂ ਭਰ, ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਜਪਣ ਦਾ ਸੱਚਾ ਲਾਹਾ ਲਿਆ ਹੈ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਚੀ ਗਤਿ ਪਤਿ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਹੈ ਅਤੇ ਅਗੇ ਜਾ ਕੇ ਉਹ ਸਚੇ ਸੁਖ ਸਹਿਜ ਅਨੰਦ ਵਿਚ ਸਮਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸੁਤੇ ਸਿਧ ਹੀ ਜਮ ਦੇ ਫਾਹੇ ਕਟੇ ਗਏ ਹਨ। ਉਹ ਜਮ-ਮਾਰਗ ਭੀ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੇ। ਜਮਾਂ ਦਾ ਕੀ ਮਕਦੂਰ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨੇੜੇ ਆ ਸਕਣ। ਨੇੜੇ ਦੁਕਣੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪਾਉਂਦੇ, ਦੂਰੋਂ ਦੇਖ ਹੀ ਭਜ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਹੀ ਭਾਵ ਇਸ ਅਗਲੇ ਗੁਰਵਾਕ ਵਿਚ ਵਰਨਣ ਹੈ—

ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਮੇਰੀ
ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਜਮ ਕੰਕਰੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵੈ ਰਾਮ ॥

[ਬਿਹਾਗੜਾ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੫੪੦

ਨਾਮ ਧਿਆਵਣ-ਹਾਰਿਆਂ ਦੇ ਜਮ ਕੰਕਰ ਨੇੜੇ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ, ਦੂਰੋਂ ਹੀ ਭਜ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਡਰਦਾ ਮਾਰਿਆ ਥਰ ਥਰ ਕੰਬਦਾ ਹੈ।

ਇਹ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਨਿਆਉਂ ਦੀ ਧੁਰ-ਧੁਰੰਧਰੀ ਤਤ ਮਰਯਾਦਾ ਚਲੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਭਗਤ ਸਦਾ ਬਖਸ਼ੇ ਗਏ ਅਤੇ ਜਮ ਤੋਂ ਉਬਾਰੇ ਗਏ। ਐਸੇ ਬਖਸ਼ੇ ਹੋਏ ਭਗਤ ਜਨ ਜੁਗਹ ਜੁਗੰਤਰ ਤੋਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰ ਉਤੇ ਹੁਣ ਤਾਈਂ ਕੀਰਤਨ ਭਗਤੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਕ ਸਚੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਹੀ ਜਾਪ ਜਪਦੇ ਹਨ। ਯਥਾ ਗੁਰਵਾਕ—

ਜੁਗਹ ਜੁਗੰਤਰਿ ਭਗਤ ਤੁਮਾਰੇ ॥ ਕੀਰਤਿ
ਕਰਹਿ ਸੁਆਮੀ ਤੇਰੇ ਦੁਆਰੇ ॥ ਜਪਹਿ ਤ
ਸਾਚਾ ਏਕੁ ਮੁਰਾਰੇ ॥..... ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ
ਕਰਹੁ ਕਿਰਪਾ ਲੇਹੁ ਜਮਹੁ ਉਬਾਰੇ ॥ ਜੁਗਹ
ਜੁਗੰਤਰਿ ਭਗਤ ਤੁਮਾਰੇ ॥

[ਵਡਹੰਸ ਮਹਲਾ ੧, ਪੰਨਾ ੫੬੭

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਅਸਾਂ ਕਲਜੁਗੀ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਭੀ ਜਮਾਂ ਦੀ ਮਾਰ ਤੋਂ ਉਭਾਰ ਲਵੋ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਭਗਤਾਂ ਵਿਚ ਸੁਮਾਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕੀਰਤਨੀਏ ਬਣਾ ਲਵੋ। ਇਸ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦੇ ਪਾਤਰ ਹੋਣ ਦਾ ਨੁਸਖਾ ਇਸ ਅਗਲੇ ਗੁਰਵਾਕ ਵਿਚ

ਦਸਦੇ ਹਨ —

ਖਿਨੁ ਨਾਹਿ ਟਰੀਐ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹਰੀਐ ਸੀਗਾਰ
ਹਭਿ ਰਸ ਅਰਪੀਐ ॥ ਜਹ ਦੂਖੁ ਸੁਣੀਐ ਜਮ
ਪੰਥੁ ਭਣੀਐ ਤਹ ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਨ ਡਰਪੀਐ ॥

[ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ਛੰਦ, ਪੰਨਾ ੪੫੪
ਅਰਥਾਤ—ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਖਿਨ ਖਿਨ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਉਣੋਂ ਹਰਗਿਜ਼ ਨਹੀਂ ਟਲਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਇਕ ਨਿਮਖ ਮਾਤ੍ਰ ਭੀ ਪ੍ਰੇਮ ਸਹਿਤ ਨਾਮ ਜਪਣ ਤੋਂ ਆਲਸ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਅਤੇ ਕੂੜੇ ਸੀਗਾਰਾਂ ਨੂੰ ਤਿਆਗ ਕੇ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਵਿਟਹੁ ਆਪਾ ਵਾਰ ਕੇ ਰਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਐਸੇ ਜਗਿਆਸੂਆਂ ਨੂੰ ਅਗੇ ਜਾ ਕੇ ਜਮਦੂਤਾਂ ਦੇ ਮਾਰਗ ਨਹੀਂ ਪੈਣਾ ਪੈਂਦਾ, ਨਾ ਹੀ ਦੁਖ ਸਹਿਣੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਅਗਲਾ ਗੁਰਵਾਕ ਭੀ ਦਸਦਾ ਹੈ :—

ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਗੋਬਿੰਦ ਨਹ ਅਲਸਾਈਐ ॥

ਭੇਟਤ ਸਾਧੂ ਸੰਗ ਜਮਪੁਰਿ ਨਹ ਜਾਈਐ ॥

[ਆਸਾ ਛੰਤ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੪੫੬

ਭਾਵ—ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਮ ਜਪਦਿਆਂ ਆਲਸ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ। ਸਾਵਧਾਨ ਤੇ ਇਕਾਗਰ-ਚਿਤ ਹੋ ਕੇ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਵਿਖੇ ਤੱਤਪਰ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਬਿਧਿ ਸਾਵਧਾਨਤਾ ਸਹਿਤ ਸਤ-ਸੰਗਤਿ ਵਿਖੇ ਬੈਠ ਕੇ ਜਿਹੜੇ ਨਾਮ ਜਪਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਜਮਪੁਰੀ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੇ। ਇਕ ਪੱਕੀ ਸਨਦ ਹੈ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਸਭ ਜਮਪੁਰੀ ਨੂੰ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਪਛਤਾਉਣਗੇ। ਤਾਂ ਤੇ ਨਾਮ ਜਪਣ ਵਿਚ ਬਿਲਮ ਤਿਲ ਢਿਲ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ।

ਗੁਰੂ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਕੈਸੇ ਆਦਰ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਅਗਲੇ ਗੁਰਵਾਕ ਅੰਦਰ ਜਮ ਤੋਂ ਬਚਣ ਦੀਆਂ ਸਮਝਾਉਤੀਆਂ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਯਥਾ ਗੁਰਵਾਕ :—

ਮਨ ਮੇਰਿਆ ਤੂ ਸਦਾ ਸਚੁ ਸਮਾਲਿ ਜੀਉ ॥

ਅਪਣੈ ਘਰਿ ਤੂ ਸੁਖਿ ਵਸਹਿ ਪੋਹਿ ਨ ਸਕੈ

ਜਮ ਕਾਲੁ ਜੀਉ ॥ ਕਾਲੁ ਜਾਲੁ ਜਮੁ ਜੋਹਿ

ਨ ਸਾਕੈ ਸਾਚੇ ਸਬਦਿ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥ ਸਦਾ

ਸਚਿ ਰਤਾ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਆਵਣੁ ਜਾਣੁ

ਰਹਾਏ ॥ ਦੂਜੇ ਭਾਇ ਭਰਮਿ ਵਿਗੁਤੀ
ਮਨਮੁਖਿ ਮੋਹੀ ਜਮਕਾਲਿ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ
ਸੁਣਿ ਮਨ ਮੇਰੇ ਤੂ ਸਦਾ ਸਚੁ ਸਮਾਲਿ.....
ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਕੋ ਛੁਟੈ ਨਾਹੀ ਸਭ ਬਾਧੀ
ਜਮਕਾਲਿ ॥ ਨਾਨਕ ਅੰਤਰਿ ਤੇਰੈ ਨਿਧਾਨੁ
ਹੈ ਤੂ ਬਾਹਰਿ ਵਸਤੁ ਨ ਭਾਲਿ ॥

[ਵਡਹੰਸ ਛੰਦ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੫੯੬

ਭਾਵ ਨਾਮ ਰੂਪੀ ਸਚ ਨੂੰ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਸਦਾ
ਸੰਮਾਲਿਆਂ, ਸਿਮਰਨ ਘਾਲ ਘਾਲਿਆਂ ਐਥੇ (ਇਸ
ਲੋਕ ਵਿਖੇ) ਭੀ ਸੁਖ ਅਨੰਦ ਨਾਲ ਰਹੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ
ਅਗੇ ਜਾ ਕੇ ਵੀ ਨਿਜ ਘਰ ਨਿਵਾਸ ਦਾ ਸੁਖ
ਮਾਣੀਦਾ ਹੈ। ਸਦਾ ਆਤਮ ਸੁਖ, ਗੁਰਪੁਰੀ ਦਾ
ਅਨੰਦ ਅਨੰਦਾਣੀਦਾ ਹੈ। ਅਤੇ ਜਮ ਰੂਪੀ ਕਾਲ ਦੀ
ਪੋਹ-ਸਕਣੀ ਲਾਗ ਭੀ ਨਹੀਂ ਲਗਦੀ। ਨਾ ਹੀ ਕਾਲ
ਰੂਪੀ ਦੁਖ ਜਾਲ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਜਮ ਜੰਦਾਰ ਜੋਹ
ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜੇਕਰ ਸਾਚੇ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਰਸ ਜੋਤਿ
ਬਿਲਖਣੀ ਸੁਰਤਿ ਵਿਚ ਲਿਵ ਲਗੀ ਹੋਈ ਹੋਵੇ।
ਐਸੀ ਲਿਵਲੀਨਤਾ ਅੰਦਰ ਰਤੜਾ, ਜੋਤਿ ਰਸੌਤੜਾ,
ਸੁਰਤਿ ਵਿਗੌਸਤੜਾ, ਜੀਵ-ਆਤਮਾ ਨਾ ਹੀ ਆਵਾ-
ਗਉਣ ਦੇ ਗੋੜ ਵਿਚ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਨਾ ਹੀ ਜਮਕਾਲ
ਦੀ ਜਫੇੜ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਬਿਵਸਥਾ ਤੋਂ
ਉੱਠੇ ਝੁੱਠੇ, ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਦਾਤ ਤੋਂ ਛੁਟੜ ਵਿਗੁਤੜ,
ਸਾਰੀ ਲੁਕਾਈ ਦੂਜੇ ਭਾਇ ਵਿਚ ਗੁਸੀ ਹੋਈ ਸਭ,
ਜਮ ਰੂਪੀ ਕਾਲ ਦੇ ਚੀਰੇ ਵਿਚ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ,
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ, ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੇ ਨਾਮ-ਲੇਵਾ
ਸਿਖਾਂ ਨੂੰ ਲਾਜ਼ਮੀ ਤੌਰ ਤੇ ਸਚ ਵਖਰ ਨਾਮ ਰਤਨ
ਦੇ ਵਣਜਾਰੇ ਹੀ ਬਣੇ ਰਹਿਣਾ ਲੋੜਦੇ ਹਨ। ਇਸ
ਲਈ ਸੁਆਸਿ ਸੁਆਸਿ ਨਾਮ ਸਮਾਲੁਣਾ ਚਾਹੀਦਾ
ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਬਿਨਾਂ ਨਾਮ ਦੇ ਕਿਸੇ ਦਾ ਭੀ ਛੁਟਕਾਰਾ
ਨਹੀਂ। ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆ ਜਮ ਰੂਪੀ ਕਾਲ ਦੀ ਹੀ
ਬੱਧੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਤਾਂ ਤੇ ਨਾਮ ਵਖਰ ਨੂੰ ਵਿਹਾਜਣ
ਵਿਚ ਤੱਤਪਰ ਹੋ ਕੇ ਜੁਟ ਜਾਣਾ ਹੀ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਦਾ
ਆਹਰ ਅਹਾਰੀ ਸਰਬੋਤਮ ਕੰਮ ਹੈ। ਇਹ ਵਸਤ
ਗੁਰਸਿਖ ਨੇ ਕੋਈ ਬਾਹਰੋਂ ਨਹੀਂ ਲੈਣ ਜਾਣੀ, ਘਟ

ਅੰਦਰ ਖਜ਼ਾਨੇ ਭਰਪੂਰ ਹਨ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ
ਸਾਹਿਬ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਦਸਮੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਸਾਖਸਾਤ
ਸਰੂਪ ਨੇ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਨੂੰ ਸੋਂਪਾਏ ਹਨ।

ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਿਨੀ ਆਰਾਧਿਆ ਤਿਨ ਕੇ
ਦੁਖ ਪਾਪ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਗਿਆਨ
ਖੜਗੁ ਹਥਿ ਦੀਨਾ ਜਮ ਕੰਕਰ ਮਾਰਿ
ਬਿਦਾਰੇ ॥ [ਵਡਹੰਸ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੫੭੪

ਭਾਵ:—ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਜਨਾਂ ਨੇ ਸਦਾ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਦਾ
ਅਰਾਧਨ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤਿਨ ਕੇ ਦੁਖ ਪਾਪ ਸਭਿ ਨਿਵਾਰੇ
ਗਏ ਹਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਐਸਾ ਨਾਮ ਰੂਪੀ
ਗਿਆਨ ਖੰਡਾ (ਖੜਕ) ਬਖਸ਼ਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ
ਖੜਕਾ ਕੇ ਨਾਮ-ਮਈ ਗਿਆਨ-ਖੜਗੋਸ਼ੀਆਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ
ਨੂੰ ਮਾਰ ਕੇ ਬਿਦਾਰ ਦਿਤਾ। ਨਾਮ ਦਾ ਖੰਡਾ ਸਾਸਿ
ਗਿਰਾਸੀ ਖੜਕਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਦੁਖ ਪਾਪ ਸਭ
ਕਟੇ ਗਏ ਅਤੇ ਜਮਕੰਕਰਾਂ ਦਾ ਫਾਹਾ ਹੀ ਵਢਿਆ
ਗਿਆ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿ ਅਗਾਹਾਂ ਜਾ ਕੇ ਖੁਆਰ ਕਰਨਾ
ਸੀ। ਜੈਸਾ ਕਿ ਆਨ ਮਤ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ
ਸੰਸਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਖੁਆਰ ਕਰਦੇ ਹਨ
ਇਹ ਜਮ ਦੇ ਦੂਤ।

ਨਿਰਭਉ ਭਏ ਖਸਮ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਜਮ ਕੀ
ਤ੍ਰਾਸ ਬੁਝਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਸਦਾ ਸੰਗਿ
ਸੇਵਕੁ ਤੇਰੀ ਭਗਤਿ ਕਰੰਉ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥

[ਵਡਹੰਸ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੫੭੭

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਸਿਮਰਨਹਾਰੇ ਸੇਵਕਾਂ ਭਗਤਾਂ
ਨੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਮ ਦੇ ਨਾਲ ਲਿਵ ਲਾ ਕੇ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ
ਦੀ ਸੇਵਾ ਸਿਮਰਨ ਭਗਤੀ ਕੀਤੀ ਹੈ ਤੇ ਖਸਮ ਦੇ
ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਰਤੇ ਗਏ ਅਤੇ ਨਿਰਭਉ ਪਦ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤਿ
ਹੋ ਗਏ, ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਐਸੇ ਅਨਿਕ ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਜਮ ਦੀ
ਤ੍ਰਾਸ ਸਭ ਮਿਟ ਗਈ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਸੱਚ
ਫੁਰਮਾਉਣੀ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਐਸੇ ਸੇਵਕਾਂ
ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸਦਾ ਅੰਗ ਸੰਗ ਵਰਤਦਾ ਹੈ।
ਤਤੀ ਵਾਉ ਨਹੀਂ ਲਗਣ ਦਿੰਦਾ, ਜਮਾਂ ਦੇ ਖਤਰੇ
ਤੋਂ ਬਚਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ।

ਮਨ ਇਛ ਪਾਈਐ ਪ੍ਰਭੁ ਧਿਆਈਐ ਮਿਟਹਿ
ਜਮ ਕੇ ਤ੍ਰਾਸਾ ॥ ਗੋਬਿੰਦੁ ਗਾਇਆ ਸਾਧ
ਸੰਗਾਇਆ ਭਈ ਪੂਰਨ ਆਸਾ ॥

[ਵਡਹੰਸ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੫੭੮

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੀ ਸਚੀ ਸਤਿ-
ਸੰਗਤਿ ਵਿਚ ਰਲ ਕੇ ਗੋਬਿੰਦ ਗੁਣ ਗਾਏ ਹਨ ਅਤੇ
ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਮ ਨੂੰ ਧਿਆਇਆ ਹੈ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮਨ
ਇਛਿਅੜਾ ਫਲ ਪਾਇਆ ਹੈ। ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਗਲੀ
ਆਸ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ਹੈ ਅਤੇ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਗਲੀ ਜਮ
ਦੀ ਤ੍ਰਾਸ ਭੀ ਸਗਲੀ ਮਿਟ ਗਈ ਹੈ।

ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਭੁਖ ਗਈ ਭੇਖੀ ਭੁਖ ਨ
ਜਾਇ ॥ ਦੁਖਿ ਲਗੈ ਘਰਿ ਘਰਿ ਫਿਰੈ ਅਗੈ
ਦੁਣੀ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥.....ਪਾਖੰਡਿ
ਜਮਕਾਲ ਨ ਛੋਡਈ ਲੈ ਜਾਸੀ ਪਤਿ ਗਵਾਇ
॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸੇ ਉਬਰੇ ਸਚੇ ਸਿਉ
ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ [ਵਡਹੰਸ ਕੀ ਵਾਰ, ੫੮੭

ਭਾਵ:—ਸੰਸਾਰਕ ਪਦਾਰਥਾਂ ਅਤੇ ਮਾਇਆ ਦੀ
ਭੁਖ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੀ ਦੂਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ
ਵਡੇ ਭਾਗਾਂ ਦੇ ਅੰਕੂਰ ਉਦੇ ਹੋਣ ਕਰਿ, ਸਚੇ
ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਹ ਸਚੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ
ਗੁਰੂ ਘਰ (ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਘਰ) ਵਿਖੇ ਹੀ ਆਣ ਕੇ
ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਚੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ
ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਯਾ ਨਹੀਂ ਹੋਈ, ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਆਨਮਤ ਭੇਖਾਂ
ਦੇ ਭੇਖ-ਧਾਰੀਆਂ ਦੀ, ਨਾਨਾ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਭੇਖ-
ਧਾਰੀਆਂ ਦੀ ਭੁਖ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੀ, ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਨਹੀਂ
ਮਿਟਦੀ। ਭੁਖ ਦਾ ਦੁਖ ਲਗਣ ਕਰਕੇ ਉਹ ਬੁਹੇ
ਬੁਹੇ ਮੰਗਦਾ ਫਿਰਦਾ ਹੈ, ਹਰ ਇਕ ਭੇਖਧਾਰੀ
ਅਨਮਤੀ ਭੇਖ ਵਾਲਾ। ਘਰ ਘਰ ਭੀਖ ਮੰਗਿਆਂ
ਸਗੋਂ ਅਗੇ ਹੋਰ ਦੁਣੀ ਸਜਾ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਜੈਸਾ ਕਿ—

ਜੋਗੀ ਹੋਵਾ ਜਗ ਭਵਾ ਘਰਿ ਘਰਿ ਭੀਖਿਆ
ਲੇਉ ॥ ਦਰਗਹ ਲੇਖਾ ਮੰਗੀਐ ਕਿਸੁ ਕਿਸੁ
ਉਤਰ ਦੇਉ ॥

[ਮਾਰੂ ਵਾਰ ਮ: ੩, ਪੰਨਾ ੧੦੮੯
ਗੁਰਵਾਕ ਦਾ ਭਾਵ ਭੀ ਹੈ ਕਿ ਘਰ ਘਰ ਭੀਖ

ਮੰਗਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਦਰਗਾਹ ਜਾ ਕੇ ਲੇਖਾ ਦੇਣਾ
ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਐਸੇ ਭੇਖਧਾਰੀ ਸਭਿ ਪਾਖੰਡੀ ਹਨ। ਅਤੇ
ਪਾਖੰਡੀਆਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਜਮਕਾਲ ਧਰ ਕੇ ਲੈਂਦਾ ਹੈ,
ਕਦੇ ਛੱਡਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਬੜੀ ਬੇਇਜ਼ਤੀ ਕਰ ਕੇ,
ਫੜ ਕੇ, ਧੂਹ ਕੇ ਅਗਾਹਾਂ ਜਮਪੁਰੀ ਵਿਖੇ ਲੈ ਜਾਂਦਾ
ਹੈ। ਪਾਖੰਡੀ ਤਾਂ ਕਦੇ ਭੀ ਜਮ ਦੀ ਮਾਰ ਤੋਂ ਬਚ
ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ। ਜਿਤਨੇ ਭੀ ਪਾਖੰਡੀ ਭੇਖਧਾਰੀ
ਹਨ, ਸੋ ਸਭੇ ਹੀ ਜਮਪੁਰੀ ਵਿਚ ਬੜੀ ਦੁਰਗਤੀ
ਨਾਲ ਘੜੀਸ ਕੇ ਲੈ ਜਾਏ ਜਾਣਗੇ। ਪਾਖੰਡੀ ਭੇਖੀ
ਕੋਈ ਭੀ ਇਸ ਜਮ ਜੇਦਾਰਿ ਦੁਰਗਤਿ ਤੋਂ ਬਚ ਨਹੀਂ
ਸਕਦਾ। ਸੋਈ ਬਚਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਪ੍ਰਾਪਤ
ਕਰ ਕੇ ਸਚੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੁਆਰਿਓ, ਸਚੀ ਗੁਰਮਤਿ
ਬਿਧੀ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰੂ-ਦੀਖਿਆ (ਗੁਰਮੰਤਰ) ਲੈ ਕੇ,
ਨਾਮ ਦੀ ਐਸੀ ਅਗਾਧ ਕਮਾਈ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇ ਕਿ
ਨਾਮ ਜਪਦਿਆਂ ਨਾਮ ਵਿਚ ਹੀ ਰਤੇ ਗਏ ਹੋਣ ਅਤੇ
ਸਚੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਲਿਵਤਾਰ
ਜੁੜ ਗਈ ਹੋਵੇ। ਓਹੀ, ਬਸ, ਓਹੀ ਜਮ ਦੀ ਫੇਟ
ਤੋਂ ਬਚ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਹੋਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਬਚ ਸਕਦਾ।
ਹੋਰ ਭੀ ਅਨੇਕ ਪਰਕਾਰ ਦੇ ਪਖੰਡ ਕਰਨਹਾਰਿਆਂ
ਨੂੰ ਅਗੇ ਜਾ ਕੇ ਜਮ ਧਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ
ਮਨ ਹੋਰ ਅਤੇ ਮੁਖ ਹੋਰ ਹੈ, ਉਪਰੋਂ ਚੋਖੜੇ ਚਾਪੜੇ
ਭੇਖਧਾਰੀ ਹਨ, ਚੁਪ ਕੀਤੇ ਬਗਲੇ ਭਗਤ ਹਨ,
ਅੰਦਰੋਂ ਖੋਟੇ ਕੂੜਿਆਰ ਹਨ, ਪਾਖੰਡਿ-ਧਰਮੀ ਬਣ
ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਪਤੀਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਅੰਤਰਿ ਆਤਮੇ
ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕੱਖ ਭੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਆਤਮ-ਕਣੀਓਂ
ਉਕੇ ਹੀ ਉਰੇ ਅਤੇ ਸਖਣੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਆਪਣੇ ਆਪ
ਨੂੰ ਮਹਾਤਮਾ ਬਣ ਕੇ ਦਿਖਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਮੁਗਧ, ਮੂਰੇ,
ਮਤ ਮਾਰੀ ਵਾਲੇ ਨਰਾਂ ਨੂੰ ਪਤੀਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਤਿਨ੍ਹਾਂ
ਦਾ ਤਾਂ ਜਮਪੁਰੀ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਅਤਿ ਦਰਜੇ ਦਾ ਮੰਦਾ
ਹਾਲ ਹੋਵੇਗਾ। ਕਲਜੁਗ ਦੇ ਮਾਇਆਧਾਰੀ ਸੰਸਾਰੀ
ਜੀਵ ਗੱਲ ਗੱਲ ਵਿਚ ਪਾਖੰਡ ਵਰਤਦੇ ਹਨ। ਕਈ
ਸਿਖਸਦਾਉਣ ਵਾਲੇ ਭੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਚੰਗਾ
ਜਣਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਪ੍ਰਸਪਰੀ ਵਰਤੋਂ ਵਿਉਪਾਰ ਵਿਚ
ਪਾਖੰਡ ਕਮਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਅੰਦਰੋਂ ਬਾਹਰੋਂ ਇਕ ਨਾ

ਹੋਣ ਕਰਿ, ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ ਨਿਰਾ ਪਾਖੰਡੀਆਂ ਵਾਲਾ ਹੀ ਬਣਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਪਾਖੰਡੀਆਂ ਨੂੰ ਭੀ ਕਿਤੇ ਠਉਰ ਠਾਉਂ ਨਹੀਂ। ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਭੀ ਅਗੇ ਜਾ ਕੇ ਭੇਖੀਆਂ ਦੀ ਦੁਰਗਤੀ ਵਾਲਾ ਹੀ ਹਾਲ ਹੋਵੇਗਾ। ਤਾਂ ਤੇ ਪਾਖੰਡ ਤੋਂ ਨਿਮਖ ਨਿਮਖ ਬਚਣਾ, ਹਰ ਇਕ ਸਚਿਆਰ ਗੁਰਸਿਖ ਦਾ ਮੁਖ ਧਰਮ- (ਫਰਜ਼) ਹੈ। ਮਤ ਕੋਈ ਜਾਣੇ ਕਿ ਗੁਰਸਿਖੀ ਦਾ ਭੇਖ ਜਮਾਂ ਤੋਂ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਚਾ ਲਵੇਗਾ। “ਧੋਹੁ ਨ ਚਲੀ ਖਸਮ ਨਾਲਿ” ਵਾਲਾ ਗੁਰਵਾਕ ਪਹਿਲਾਂ ਧਰਨ ਟਿਕਾਣੇ ਕਰ ਚੁਕਾ ਹੈ। ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸੁਮਤਿ ਮਤਿ ਵਾਲੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਸਿਖ ਕਾਹਨੂੰ ਇਹਨਾਂ ਕੁਮਤਿ ਕਿਰਿਆਵੀ ਪਾਖੰਡ-ਖਿਆਲੀਆਂ ਵਿਚ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਤੋਂ, ਗੁਰੂ ਘਰ ਤੋਂ ਧਕੇ ਹੋਏ ਡਿੰਭਧਾਰੀ ਮੰਦਭਾਗੀ ਨਰ ਹੀ ਹਨ, ਜੋ ਇਸ ਖਲਜਗਣ ਵਿਚ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਦੇਖੋ ਅਗਲਾ ਗੁਰ ਪ੍ਰਮਾਣ ਇਸ ਪਿਛਲੇ ਕਥਨ ਦੀ ਕੈਸੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਯਥਾ :-

ਕਲਿ ਮਹਿ ਜਮੁ ਜੰਦਾਰੁ ਹੈ ਹੁਕਮੇ ਕਾਰ ਕਮਾਇ ॥ ਗੁਰਿ ਰਾਖੇ ਸੇ ਉਬਰੇ ਮਨਮੁਖਾ ਦੇਇ ਸਜਾਇ ॥ ਜਮ ਕਾਲੈ ਵਸਿ ਜਗੁ ਬਾਂਧਿਆ ਤਿਸ ਦਾ ਫਰੂ ਨ ਕੋਇ ॥ ਜਿਨਿ ਜਮੁ ਕੀਤਾ ਸੇ ਸੇਵੀਐ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੁਖੁ ਨ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਮੁ ਸੇਵਾ ਕਰੇ ਜਿਨ ਮਨਿ ਸਚਾ ਹੋਇ ॥ [ਸਲੋਕ ਮ: ੩, ਪੰਨਾ ੫੮੮ ਵਿਆਖਿਆ—ਕਲਜੁਗ ਵਿਖੇ ਜਮ ਬੜਾ ਡਾਢਾ ਹੈ ਤੇ ਬੜਾ ਅਵੈੜਾ ਹੈ। ਜਮ ਹੈ ਤਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਜੁਗਾਂ ਵਿਖੇ ਹੀ। ਇਸ ਜਮ ਦੀ ਹੋਂਦ ਤਾਂ ਧੁਰੋਂ ਹੀ ਚਲੀ ਆਈ ਹੈ। ਕਰਨਹਾਰ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਰਚਿਆ ਹੋਇਆ ਜਮਾਂ ਦਾ ਵਜੂਦ ਹੈ। ਪਰ ਕਲਜੁਗ ਵਿਖੇ ਤਾਂ ਇਹ ਜਮ ਬਹੁਤਾ ਹੀ ਭੂਸਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਾਣੇ ਜਿੰਨ ਹੋ ਕੇ ਚਿਮੜਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਚਿਮੜਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜੇ ਏਥੇ ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਹੁਕਮ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰੀ ਹੋ ਕੇ ਹੁਕਮੀ ਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕਮਾਉਂਦੇ। ਇਹ ਜਮੂਆ ਭੀ ਕਰਤਾਰ

ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਕਾਰ ਕਮਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਹੜੇ ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਹੁਕਮ ਤੋਂ ਮਨਮੁਖ ਅਤੇ ਮੁਨਕਰ ਆਕੀ ਹੋ ਕੇ, ਹੁਕਮੋਂ ਉਲਟੀ ਕਰਨੀ ਕਰਤੂਤ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਮਨਮੁਖਾਂ ਨੂੰ ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਜਮੂਆ ਤਕੜੀ ਸਜਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਹੜੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਪੰਨੇ ਪੈ ਕੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਸਨਮੁਖ ਸੁਜਾਨ ਸਿਖ ਸਜ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਰਖਸ਼ਾ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਐਸੇ ਗੁਰੂ ਕੀ ਰਖਿਆ ਓਟ ਅੰਦਰ ਆਏ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿਖ, ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ਜਮ ਤੋਂ ਉਭਰ ਕੇ ਬਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੀ ਐਸਾ ਹੈ ਕਿ ਜਮ ਜੰਦਾਰ ਉਹਨਾਂ ਗੁਰਮੁਖਾਂ, ਗੁਰੂ ਦੇ ਰਖਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਨੂੰ ਸਜਾ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਦਾ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬੇਮੁਖ ਨਿਗੁਰਾ ਹੈ ਉਹ ਜਮ ਰੂਪੀ ਕਾਲ ਦੇ ਵਸਿ ਪਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਜਮ ਦਾ ਬੰਧੂਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਜਮ ਜੰਦਾਰ ਨੇ ਅਗਲੀ ਦਰਗਾਹ ਵਿਖੇ ਜ਼ਰੂਰ ਜਕੜ ਲੈਣਾ ਹੈ। ਤਿਸ ਜਮ ਜੰਦਾਰ ਗੁਸੇ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਮਨਮੁਖ-ਕਿਰਿਆ ਦਾ ਜਮ-ਦਰਗਾਹੋਂ ਬਾਹਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ। ਕੋਈ ਭੀ ਜਮਦਰ ਗੁਸਿਆਂ ਦੀ ਫੁਰਮਾਇਸ਼ੀ ਸਿਫਾਰਸ਼ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। ਗੁਰੂ ਬਾਝੋਂ ਪੰਧ ਪੇਸ਼ ਮੋਕਲੇ ਕਰਾਉਣ-ਹਾਰਾ ਕੋਈ ਫੁਰਮਾਇਸ਼ੀ ਨਹੀਂ ਓਥੇ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਸੇਵਕ ਸਿਮਰਨਹਾਰੇ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਨੂੰ ਜਮ ਜੰਦਾਰ ਰਾਈ ਮਾਤ੍ਰ ਭੀ ਦੁਖ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ। ਜਿਸ ਗੁਰੂ ਕਰਤਾਰ ਨੇ ਜਮ ਜੰਦਾਰ ਦੀ ਰਚਨਾ ਰਚੀ ਹੈ, ਤਿਸ ਵਾਹਿਗੁਰੂ (ਜਮ ਦੇ ਕਰਨਹਾਰ) ਦੀ, ਜੋ ਗੁਰਮੁਖ ਸੇਵਾ ਸਿਮਰਨ ਭਗਤੀ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜਮ ਦਾ ਦੁਖ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਜਮ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨੇੜੇ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ। ਤਾਂਤੇ ਤਿਸ ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਭਗਤੀ ਕਰਨਾ ਗੁਰਸਿਖ ਦਾ ਮੁਖ ਆਦਰਸ਼ ਹੈ, ਉਸ ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਦੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਕਿ ਜਮ ਦੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟ ਨੂੰ ਸਿਰਜਿਆ ਹੈ। ਸਗੋਂ ਉਹਨਾਂ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੀ ਇਹ ਜਮੂਆ ਉਲਟੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੇ ਹਿਰਦਿਆਂ ਅੰਦਰ ਸਚਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ

ਹਰਦਮ ਵਸਦਾ ਰਸਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਉਪਰਲੇ ਗੁਰਵਾਕ ਤੋਂ ਇਹ ਗੱਲ ਸਪੱਸ਼ਟ ਸਿਧ ਹੋ ਗਈ ਕਿ ਜਮ ਦੀ ਹੋਂਦ ਤੋਂ ਕੋਈ ਇਨਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਜਮ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸਿਰਜਣਹਾਰ ਦਾ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੀ ਹੈ, ਖੁਦ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਹੀ ਸਾਜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਅਗਿਆਨੀ ਅੰਧ ਬਹੁ ਕਰਮ ਕਮਾਵੈ ਦੂਜੇ
ਭਾਇ ਪਿਆਰੁ ॥ ਅਣਹੋਦਾ ਆਪੁ ਗਣਾਇਦੇ
ਜਮੁ ਮਾਰਿ ਕਰੇ ਤਿਨ ਖੁਆਰੁ ॥

[ਵਡਹੰਸ ਕੀ ਵਾਰ ਮ: ੩, ਪੰਨਾ ੫੮੬

ਵਿਆਖਿਆ—ਗੁਰਮਤਿ ਗਿਆਨੁ, ਤਤੁ ਗਿਆਨੁ ਨਾਮ ਤੋਂ ਘੁਥੇ ਹੋਏ ਸਭ ਅਗਿਆਨੀ ਹਨ। ਐਸੇ ਅੰਧ ਅਗਿਆਨੀ ਦੂਜੇ ਭਾਇ ਵਿਚ ਮੁੱਠੇ ਹੋਏ ਬਹੁ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਆਨਮਤੀ ਕਰਮ ਕਮਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਜੋ ਹਨ ਸੋ ਸਭ ਗੁਣ ਬਿਹੂਣੇ ਹਨ। ਏਹਨਾਂ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਕੀਤਿਆਂ ਕੋਈ ਭੀ ਤੱਤ ਗੁਣ ਫਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਸੋ ਐਸੇ ਗੁਣ-ਬਿਹੂਣੇ, ਕਰਮਾਂ ਨੂੰ ਕਰਿ ਕਰਿ ਕੇ ਐਵੇਂ ਬਫਾਉਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਆਪਣਾ ਆਪ ਜਣਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਐਸੇ ਬਿਨ ਗੁਣ ਗਰਬ ਕਰਨਹਾਰਿਆਂ ਅੰਧ ਅਗਿਆਨੀਆਂ ਨੂੰ ਅਗੇ ਜਾ ਕੇ ਜਮ ਮਾਰ ਮਾਰ ਕੇ ਖੁਆਰ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਜਿਉ ਜੋਗੀ ਜਤ ਬਾਹਰਾ ਤਪੁ ਨਾਹੀ ਸਤੁ
ਸੰਤੋਖੁ ॥ ਤਿਉ ਨਾਮੈ ਬਿਨੁ ਦੇਹੁਰੀ ਜਮੁ
ਮਾਰੈ ਅੰਤਰਿ ਦੋਖ ॥ [ਸੋਰਠਿ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੫੯੭

ਭਾਵ—ਜਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਵਸ ਕੀਤੇ ਬਿਨਾਂ ਜੋਗੀ ਦੀ ਜੋਗ-ਸਾਧਨਾ ਅਤੇ ਸਤ ਸੰਤੋਖ ਕਿਸੇ ਲੇਖੇ ਨਹੀਂ, ਇਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਨਾਮ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਇਹ ਸਰੀਰ (ਦੇਹੀ) ਹੈ। ਇਹ ਦੋਖ ਪਾਪਾਂ ਦਾ ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਨਾਮ ਬਿਹੂਣ ਹੋਣ ਕਰਿ ਇਸ ਸਰੀਰ ਵਿਚੋਂ ਜਦ ਜੀਉ ਨਿਕਲੇਗਾ ਤਾਂ ਇਸ ਜੀਵ ਉਤੇ ਜਮਾਂ ਦੀ ਮਾਰ ਪਵੇਗੀ, ਅਤੇ ਬਰ ਜਰੂਰ ਪਵੇਗੀ, ਪੈਣੇ ਆਹਲੀ ਨਹੀਂ ਜਾਣੀ।

ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਮਹਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਾਈਐ ਗੁਰਿ

ਮਿਲਿਐ ਜਮ ਭਉ ਭਾਗਾ ॥

[ਸੋਰਠਿ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੫੯੮

ਜਮ ਦਾ ਭਉ ਹਰੇਕ ਜੀਵ ਮਾਤਰ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਸਵਾਰ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਕੇਵਲ ਤਿਸ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦਾ ਜਮ ਭਉ ਮਿਟਦਾ ਹੈ ਜੋ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿ, ਨਿਗੁਰਿਓਂ ਸਗੁਰਾ ਹੋ ਕੇ ਗੁਰਦੀਖਿਆ (ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ) ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਕਰਿ, ਸਤਿਸੰਗਤਿ ਦੇ ਆਸਰੇ ਅਥੱਕ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਕਮਾਈਆਂ ਕਰਿ, ਨਾਮ ਰਸ ਵਿਖੇ ਲੀਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਤਿਸ ਦਾ, ਬਸ ਤਿਸੇ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਦਾ ਜਮ-ਡਰ ਮਿਟਦਾ ਹੈ, ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਦਾ ਨਹੀਂ।

ਗੁਰ ਚਰਨੀ ਮਨੁ ਲਾਗਾ ॥

ਤਾ ਜਮ ਕਾ ਮਾਰਗੁ ਭਾਗਾ ॥

[ਸੋਰਠਿ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੫੯੯

ਭਾਵ—ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਜਪ ਜਪ ਕੇ ਜਦੋਂ ਗੁਰ ਚਰਨਾਂ ਦੀ ਲੀਨਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋ ਗਈ, ਇਸ ਆਤਮ ਅਵਸਥਾ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋਣ ਪਰ ਜਮ ਦੇ ਮਾਰਗ ਦਾ ਖਹਿੜਾ ਛੁਟਦਾ ਹੈ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਅਵੱਸ-ਮੇਵ ਜਮ ਦੇ ਮਾਰਗ ਹਰ ਇਕ ਨੂੰ ਪੈਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਦਾ ਭੀ ਛੁਟਕਾਰਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ।

ਕਲਿ ਕਲੇਸ ਮਿਟੇ ਦੁਖ ਸਗਲੇ ਕਾਟੀ ਜਮ
ਕੀ ਫਾਸਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭਿ ਕਿਰਪਾ
ਧਾਰੀ ਮਨ ਤਨ ਭਏ ਬਿਗਾਸਾ ॥

[ਸੋਰਠਿ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੬੧੫

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਅਪਾਰ ਕਿਰਪਾ ਹੋਣ ਪਰ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਦੀ ਕਮਾਈ ਦਾ ਸਦਕਾ ਜਦੋਂ ਅਭਿਆਸੀ ਜਨ ਦੇ ਮਨ ਤਨ ਤੇ ਸਾਰੇ ਜੋਤਿ ਦਾ ਪਰਕਾਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਕਲਹ ਕਲੇਸ ਅਤੇ ਦੁਖ ਮਿਟ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜਮ ਦੀ ਫਾਸ ਭੀ ਕਟੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਇਹ ਜਮ ਦੀ ਫਾਸ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਖੜੀ ਹੈ, ਗਲ ਪੈਣੇ ਨਹੀਂ ਟਲੇਗੀ, ਭਾਵੇਂ ਕੋਈ ਕਿਤਨੇ ਕਰਮ ਕਮਾ ਲਵੇ, ਜੋਰ ਲਾ ਲਵੇ।

ਮੇਰਾ ਬੈਦੁ ਗੁਰੂ ਗੋਵਿੰਦਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ

ਅਉਖਧੁ ਮੁਖਿ ਦੇਵੈ ਕਾਟੈ ਜਮ ਕੀ ਫੰਧਾ ॥

[ਸੋਰਠਿ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੬੧੮

ਗੋਬਿੰਦ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਪਠਾਏ ਹੋਏ, ਗੋਬਿੰਦ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਗੁਰੂ ਬਣਾਏ ਹੋਏ, ਗੋਬਿੰਦ ਰੂਪ ਗੁਰੂ ਹੀ ਸਚੀ ਗੁਰੂ ਪਦਵੀ ਦੇ ਮਾਲਕ ਹਨ । ਸੋਈ ਗੋਬਿੰਦ ਰੂਪ ਗੁਰੂ ਹੀ ਨਾਮ ਰੂਪੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਅਉਖਧੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਨਾਮ-ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਦੇਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹਨ । ਹੋਰ ਕੋਈ ਕਚਾ ਪਿਲਾ ਆਪੇ ਬਣ ਬੈਠਾ ਡਿੱਭੀ ਗੁਰੂ ਹਰਗਿਜ਼ ਹਰਗਿਜ਼ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਗੁਰ-ਦੀਖਿਆ ਦੇਣ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਦਾ ਭਾਗੀ ਨਹੀਂ । ਬਸ, ਗੋਬਿੰਦ ਰੂਪ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਪਠਾਏ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਧੁਰ-ਦਰਗਾਹੋਂ ਬਣੇ ਆਏ, ਗੁਰੂ ਦੁਆਰਿਓਂ ਹੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਡਭਾਗਿਆਂ ਨੇ ਗੁਰ-ਦੀਖਿਆ ਮਈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਨਾਮ-ਅਉਖਧੀ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਹੀ ਅਗੇ ਗਇਆਂ ਜਮ ਦੀ ਫਾਸ ਕਟੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਦੀ ਨਹੀਂ । ਧੰਨ ਧੰਨ ਗੋਵਿੰਦ ਰੂਪ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ! ਧੰਨ ਧੰਨ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸਰੂਪ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਦਸਮੇਸ਼ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀਉ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅਮਰ-ਸੁਰਜੀਤਨੀ-ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਮਰਯਾਦਾ ਚਲਾਈ ਅਤੇ ਜੁਗੋ ਜੁਗੋ ਅਟੱਲ ਰਖਾਈ, ਜਿਸ ਦਵਾਰਾ ਕਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਅਮਰ ਪਦਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋਈ ਅਤੇ ਜਮ-ਫਾਸ ਦੀ ਤ੍ਰਾਸ ਮਿਟ ਗਈ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਇਹ ਅਮਰ-ਸੁਰਜੀਤਨੀ-ਅਉਖਧੀ ਕਿਥੇ ਮਿਲਣੀ ਸੀ ?

ਪ੍ਰਾਭਿ ਕਾਟਿਆ ਜਮ ਕਾ ਫਾਸਾ ॥ ਮਨ

ਪੂਰਨ ਹੋਈ ਆਸਾ ॥ ਜਹ ਪੇਖਾ ਤਹ ਸੋਈ ॥

ਹਰ ਪ੍ਰਾਭ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥

[ਸੋਰਠਿ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੬੨੨

ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਦੀ ਅਤੁੱਟ ਕਮਾਈ ਕਰਿ ਜਦੋਂ ਆਤਮ ਬਿਵਸਥਾ ਏਥੋਂ ਤਾਈਂ ਅਪੜ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਅਭਿਆਸੀ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਜੋਤਿ ਪਰਗਟ ਪਹਾਰੇ ਪਰਤੱਖ ਦਿਸਣ ਲਗ ਪੈਂਦੀ ਹੈ, ਪਰਤੱਖ ਦਿਸਦੀ ਹੈ, ਅਨੁਮਾਨ ਮਾਤਰ ਨਹੀਂ, ਅਕਾਸ਼ ਪਤਾਲ ਘਟ ਘਟ ਅੰਦਰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਹੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਜ਼ਰੀ ਆਉਣ ਲਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਹੀ ਪਰਮਾਰਥੀ ਜਗਿਆਸੂ ਜਨ ਦੀਆਂ ਆਸਾਂ ਸਿਰ ਆਸ, ਤਤ ਆਸ ਦਾ ਮੇਅਰਾਜ ਹਾਸਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।

ਉਸ ਦੀਆਂ ਡੰਡਾਂ ਮਿਟ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ । ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਉਸ ਦਾ ਜਮ ਦਾ ਫਾਸਾ ਹੀ ਕਟਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਇਹ ਤਾਂ ਸੂਤੋਂ ਸੁਭਾਵ ਹੀ ਕਟਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਐਸੀ ਉੱਚ ਆਤਮ-ਐਜ ਦੀ ਮੰਜ਼ਲ ਤਹਿ ਹੋ ਗਈ ।

ਆਪਣੇ ਜੀਅ ਜੰਤ ਆਪੇ ਰਾਖੇ ਜਮਹਿ ਕੀਓ

ਹਟਤਾਰਿ ॥ [ਸੋਰਠਿ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੬੨੦

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਪੰਨੇ ਪਾ ਲਿਆ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਆਪਣੀ ਰਖਿਆ ਹੋਈ ਹੈ, ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਵਡਭਾਗੇ ਜੰਤਾਂ ਲਈ ਜਮ ਵਲੋਂ ਹੜਤਾਲ ਹੋ ਗਈ ਹੈ, ਜਮੂਆ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨੇੜੇ ਲਗਣੋਂ ਹਟ ਗਿਆ ਹੈ । ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜਮ ਦਾ ਦੁਖ ਕਦੇ ਹੋ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ, ਜਮ ਦਾ ਫਸਤਾ ਹੀ ਮੁਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਪਰ ਹੋਰਨਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਜਮ ਦਾ ਡੰਡ ਕਰਾਰਾ ਮਉਜੂਦ ਹੈ, ਟਲਦਾ ਨਹੀਂ ।

ਵਡਿ ਭਾਗੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ॥ ਜਿਨਿ

ਜਮ ਕਾ ਪੰਥੁ ਮਿਟਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਭਗਤਿ

ਭਾਇ ਚਿਤੁ ਲਾਗਾ ॥ ਜਪ ਜੀਵਹਿ ਸੇ

ਵਡਿਭਾਗਾ ॥ [ਸੋਰਠਿ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੬੨੩

ਵਡੇ ਭਾਗਾਂ ਕਰ ਕੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋਈ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਗੁਰਸਿਖੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲੀ ਹੈ, ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਲਈ ਜਮ ਦਾ ਮਾਰਗ ਮਿਟ ਗਿਆ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਨੇ ਆਪ ਮਿਟਾ ਦਿਤਾ ਹੈ । ਇਹ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਤੇ ਐਸੀ ਮੇਹਰ ਹੋਈ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਭਗਤੀ ਭਾਉ ਵਿਚ ਐਸਾ ਚਿਤ ਗਡਿਆ ਹੈ ਕਿ ਵਡਭਾਗੀ ਜਨ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਮ ਜਪ ਕੇ ਹੀ ਜੀਵੇ, ਅਮਰ ਥੀਵੇ ਹਨ ।

ਨਾਲਿ ਨਾਰਾਇਣੁ ਮੇਰੈ ॥ ਜਮਦੂਤੁ ਨਾ ਆਵੈ

ਨੇਰੈ ॥ [ਸੋਰਠਿ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੬੩੦

ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਮ ਜਪਣਹਾਰਿਆਂ ਦੇ ਸਦਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਅੰਗ ਸੰਗ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਨਾਲ ਵਸਦਾ ਹੈ । ਇਸ ਕਰਕੇ ਉਹਨਾਂ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੇ ਨੇੜੇ ਜਮ ਰੂਪੀ ਦੂਤ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ।

[‘ਅਣਡਿਠੀ ਦੁਨੀਆ’ ਵਿਚੋਂ ਧੰਨਵਾਦ ਸਹਿਤ

ਬਾਦੁ ਬਿਬਾਦੁ ਕਾਹੂ ਸਿਉ ਨ ਕੀਜੈ ॥

[ਵਲੋਂ :—ਸਾਰੰਗ ਜੀ, ਕਪੂਰਥਲਾ]

ਆਸਤਕ ਨਾਸਤਕ ਦੀ ਬਹੁਤੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਮਹਿਸੂਸ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਅਜੋਕੇ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਦੋਹਾਂ ਧਿਰਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਨਾਸਤਕ ਬਾਰੇ ਤਾਂ ਕੋਈ ਦੂਜੀ ਰਾਏ ਹੋ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ। ਉਹ ਤਾਂ ਮਾਦਾ-ਪੁਸਤ ਹੁੰਦੇ ਹੀ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਹੋਂਦ ਉਤੇ ਉਕਾ ਹੀ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਉਹ ਰੱਬ ਤੋਂ ਸਾਫ਼ ਮੁਨਕਿਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਚਲਨ ਜਾਂ ਤਾਂ ਅਤਿ ਭੈੜਾਂ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਾਂ ਉਹ ਜੇ ਚੰਗੇ ਪੁਰਸ਼ ਹੋਣਗੇ, ਤਾਂ ਇਹੋ ਦਲੀਲ ਦਿੰਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਰੱਬ ਤੋਂ ਡਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ, ਨਾ ਹੀ ਉਸ ਦੀ ਖੁਸ਼ਾਮਦ ਕਰਨ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ। ਚੰਗੇ ਕੰਮ ਕਰੋ, ਆਪਣਾ ਦਿਲ ਸਾਫ਼ ਰਖੋ। ਪਰ ਦੇਖਣ ਵਿਚ ਇਹੋ ਹੀ ਆਇਆ ਹੈ ਕਿ ਨਾ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਦਿਲ ਹੀ ਸਾਫ਼ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕੰਮ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਨੇਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਵਾਰੀ ਉਹ ਬੜੇ ਨਿਰਦਈ ਸਾਬਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅੰਦਰ ਕਰਤੇ ਪੁਰਖ ਦੀ ਹੋਂਦ ਦਾ ਅਭਾਵ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਅਭਾਵ ਕਰਕੇ ਉਸ ਦੇ ਭੈ ਭਾਉ ਤੋਂ ਸਖਣੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਪਰ ਆਸਤਕਾਂ ਦੀਆਂ ਕਈ ਕਿਸਮਾਂ ਹਨ। ਬਹੁਤੇ ਆਸਤਕ ਤਾਂ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤਿਆਂ, ਭੂਤਾਂ ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਦੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਤੋਂ ਡਰਦੇ ਹੋਏ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਭਾਵ ਮਾਦੀ ਦੁਨੀਆ ਤੋਂ ਛੁਟ ਉਹ ਰੂਹਾਨੀ ਦੁਨੀਆ ਵਿਚੋਂ ਬੜੀਆਂ ਨੀਵੀਆਂ ਜੂਨਾਂ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਆਸਤਕਤਾ ਰੱਖਦੇ ਹਨ—ਮੜ੍ਹੀ ਮਸਾਣ ਪੂਜਣੇ, ਗੁਰੇ ਪੀਰ ਜਾਂ ਪੀਰਾਂ ਦੀਆਂ ਕਬਰਾਂ ਤੇ ਝੰਡੇ ਚੜ੍ਹਾਣੇ, ਪੱਥਰ ਵਿਚ ਭਗਵਾਨ ਸਮਝ ਕੇ ਪੂਜਾ ਕਰਨੀ ਆਦਿ—

ਕੋਊ ਬੁਤਾਨ ਕੋ ਪੂਜਤ ਹੈ ਪਸੁ,
ਕੋਊ ਮ੍ਰਿਤਾਨ ਕੋ ਪੂਜਨ ਧਾਇਓ ॥
ਕੂਰ ਕ੍ਰਿਆ ਉਰਝਿਓ ਸਭ ਹੀ ਜਗ,

ਸ੍ਰੀ ਭਗਵਾਨ ਕੋ ਭੇਦ ਨ ਪਾਇਓ ॥

[ਸਵੱਈਏ ਪਾ: ੧੦

ਇਕ ਆਸਤਕ ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵੇਦਾਂ, ਸ਼ਾਸਤ੍ਰਾਂ, ਭਾਂਤ ਭਾਂਤ ਦੀਆਂ ਫਿਲਾਸਫੀਆਂ ਘੋਖ ਕੇ ਆਪਣਾ ਈਮਾਨ ਬਣਾਇਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਮਨ ਕਰਕੇ ਅਜੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਵਿਚ ਖੁਭੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਸਤਕ ਹੋਣ ਤੇ ਬਹੁਤਾ ਭਰੋਸਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਅਜੇ “ਹੁਕਮੀ ਬੰਦੇ ਕਾਰ ਕਰਾਰੀ” ਜਰਨ ਦੀ ਸਮਰਥਾ ਹੁੰਦੀ ਨਹੀਂ। ਹਾਂ “ਲੋਕਾ ਵੇ ਹਉ ਸੂਹਵੀ” ਜ਼ਰੂਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਖਲੀਲ ਜਬਰਾਨ, ਜੋ ਲੈਬਨਾਨ ਦੇ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿਧ ਕਵੀ-ਫਿਲਾਸਫਰ ਸਨ, ਨੇ ਇਕ ਨਿੱਕੀ ਕਹਾਣੀ ਵਿਚ ਆਸਤਕ ਨਾਸਤਕ ਬਾਰੇ ਇਕ ਬੜੀ ਸੁਆਦਲੀ ਚੁਟਕੀ ਭਰੀ ਹੈ। ਕਹਾਣੀ ਬੜੀ ਛੋਟੀ ਜਿਹੀ ਹੈ ਪਰ ਪੁਰ-ਅਸਰ ਹੈ—

“ਇਕ ਸੀ ਨਾਸਤਕ ਤੇ ਇਕ ਸੀ ਆਸਤਕ। ਉਹ ਇਸੇ ਕਾਰਨ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੀ ਨਿੰਦਾ ਹੀ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਅਤੇ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਘਣੀ ਘ੍ਰਿਣਾ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇਕ ਦਿਨ ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਬਾਜ਼ਾਰ ਵਿਚ ਟਾਕਰਾ ਹੋ ਪਿਆ। ਦੋਨਾਂ ਦੀ ਭਰੇ ਬਜ਼ਾਰ ਵਿਚ ਆਪੋ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਚਰਚਾ ਹੋਈ। ਪਰ ਕੋਈ ਵੀ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਮੰਨਾ ਨਾ ਸਕਿਆ। ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਹੰਭ ਕੇ ਉਹ ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਘਰ ਚਲੇ ਗਏ। ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਤਮਾਸ਼ਾ ਵੇਖਿਆ। ਘਰ ਜਾ ਕੇ ਦੋਹਾਂ ਨੇ ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਗ੍ਰੰਥ ਅਤੇ ਪੁਸਤਕਾਂ ਸਾੜ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਅਚੰਭੇ ਦੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੋਈ ਕਿ ਆਸਤਕ ਨਾਸਤਕ ਹੋ ਚੁਕਾ ਸੀ ਅਤੇ ਨਾਸਤਕ ਆਸਤਕ।”

ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਦਾ ਇਸ ਕਹਾਣੀ ਤੋਂ ਇਹੋ ਤਾਤਪਰਜ ਹੈ ਕਿ ਦੋਹਾਂ ਸਜਣਾਂ ਨੂੰ ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਇਲਮ ਉਤੇ, ਅਤੇ ਆਪੋ ਆਪਣੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਉਤੇ

ਮਾਣ ਸੀ, ਮਾਣ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੀ ਨਿੰਦਾ ਅਤੇ ਘਿਣਾ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਪਰ ਅੰਦਰੋਂ ਖੋਖਲੇ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਆਪਣੇ ਖੋਖਲੇ ਹੋਣ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਉਦੋਂ ਹੀ ਹੋਇਆ ਜਦੋਂ ਦੋਵੇਂ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਮੰਨਾ ਨਾ ਸਕੇ।

ਕਹਾਣੀ ਪੜ੍ਹਨ ਸੁਣਨ ਵਾਲੇ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਸਵਾਲ ਉਠਦਾ ਹੈ, ਨੁਕਸਾਨ ਕਿਸ ਦਾ ਬਹੁਤਾ ਹੋਇਆ? ਆਸਤਕ ਕਹਿਣਗੇ ਕਿ ਆਸਤਕ ਦਾ ਬਹੁਤ ਹੋਇਆ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਰੱਬ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਅਤੇ ਹੈ ਭੀ ਸੱਚ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਬਹਿਸਾਂ ਵਿਚ ਆਸਤਕ ਹੀ ਘਾਟੇ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਉਪਰ, ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਉਤੇ ਅਤੁਟ ਭਰੋਸਾ ਰੱਖਣ ਦਾ ਨਾਮ ਆਸਤਕਤਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਮਨ ਦੀ ਲਿਵ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਆਪ ਹੀ ਮਿਹਰ ਕਰ ਕੇ ਬਦਲਦਾ ਹੈ, ਚਰਚਾ, ਬਹਿਸਾਂ ਜਾਂ ਦਲੀਲ-ਬਾਜ਼ੀਆਂ ਨਾਲ ਮਨ ਨਹੀਂ ਬਦਲਦੇ।

ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਅਬ ਜਾਨਿਆ ॥ ਜਬ ਜਾਨਿਆ ਤਉ ਮਨ ਮਾਨਿਆ ॥ ਮਨ ਮਾਨੇ ਲੋਗੁ ਨ ਪਤੀਜੈ ॥ ਨ ਪਤੀਜੈ ਤਉ ਕਿਆ ਕੀਜੈ ॥੩॥੭॥ [ਸੋਰਠਿ ਕਬੀਰ ਜੀ, ੬੫੬ ਸੋ ਆਸਤਕ ਬਣਨ ਲਈ ਤਾਂ ਬਹਿਸ ਦੇ ਦਾਇਰੇ ਵਿਚੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲ ਕੇ, ਅਟੱਲ ਭਰੋਸੇ ਦੇ ਦਾਇਰੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਯਥਾ ਗੁਰਵਾਕ :-

ਤੇਰੈ ਭਰੋਸੈ ਪਿਆਰੈ ਮੈ ਲਾਡ ਲੜਾਇਆ ॥

[ਸਿਰੀ ਰਾਗੁ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੫੧

ਫਿਰ ਤੇ ਦੁਖ ਆਵੇ ਜਾਂ ਸੁਖ, ਅਰਦਾਸ ਕਰੇ, ਭਰੋਸਾ ਟਿਕਿਆ ਰਵੇ। ਮਾਣ ਨਾ ਕਰੇ, ਭਰੋਸਾ ਕਰੇ। ਹੁਕਮ ਰਜਾ ਲਈ ਬੇਨਤੀਆਂ ਕਰੇ ॥

ਮਨ ਤੂੰ ਮਤ ਮਾਣੁ ਕਰਹਿ ਜਿ ਹਉ ਕਿਛੁ ਜਾਣਦਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਿਮਾਣਾ ਹੋਹੁ ॥ ਹੋਹੁ ਨਿਮਾਣਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਅਗੈ ਮਤ ਕਿਛੁ ਆਪੁ ਲਖਾਵਹੇ ॥ ਆਪਣੈ ਅਹੰਕਾਰਿ ਜਗਤੁ ਜਲਿਆ ਮਤ ਤੂੰ ਆਪਣਾ ਆਪ ਗਵਾਵਹੇ ॥

[ਆਸਾ ਮ: ੩, ਪੰਨਾ ੪੪੧

ਇਸ ਨਿੱਕੀ ਜਿਹੀ ਕਹਾਣੀ ਤੋਂ ਇਕ ਹੋਰ ਭੀ

ਸਿਖਿਆ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਕਿ ਬਹਿਸਾਂ ਵਿਚ ਪੈਣਾ ਫੜਦੂਲ ਹੈ, ਕਿਸੇ ਲੇਖੇ ਨਹੀਂ। ਅਤੇ ਇਹੋ ਮਤ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਵੀ ਮੰਦਾ ਨਾ ਆਖੋ।

ਮੰਦਾ ਕਿਸੈ ਨ ਆਖ ਝਗੜਾ ਪਾਵਣਾ ॥

[ਵਡਹੰਸ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੫੬੬

ਮੰਦਾ ਕਿਸੈ ਨ ਆਖੀਐ, ਪੜਿ ਅਖਰੁ ਏਹੋ ਬੁਝੀਐ ॥੧੯॥ [ਆਸਾ ਕੀ ਵਾਰ

ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਸਿਖ ਪੰਥ ਵਿਚ ਵਾਪਰੀ ਇਕ ਘਟਨਾ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਨਾ ਲਾਭਦਾਇਕ ਹੋਵੇਗਾ। ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬੇਮੁਖ ਹੋ ਗਏ ਸਨ ਤਾਂ ਸਵਾਮੀ ਰਾਮ ਤੀਰਥ ਦੇ ਚੇਲੇ ਬਣ ਗਏ। ਬਖ਼ੇਰੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੇ ਆਸਤਕ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਮਿਤਰਾਂ ਦੋਸਤਾਂ ਨੇ ਪ੍ਰੇਰਿਆਂ, ਪਰ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਸਾਹਿਬ ਆਪਣੇ ਨਵੇਂ ਧਰਮ ਵਿੱਚ ਪੱਕੇ ਰਹੇ। ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਕੁਝ ਘੜੀਆਂ ਸਤਿਸੰਗ ਕੀਤਾ। ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕੀ ਕਲਾ ਵਰਤੀ, ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਨੱਚ ਉਠਿਆ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕ ਕੇ, ਗੁਰੂ ਵਾਲਾ ਬਣ ਕੇ, ਫਿਰ ਉਸ ਨੇ ਜੋ ਗੁਰੂ-ਸਾਹਿੱਤ ਰਚਿਆ ਹੈ ਉਹ ਬਿਸਮਾਦ ਹੀ ਬਿਸਮਾਦ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਅਨੇਕ ਕ੍ਰਿਸ਼ਮੀ ਘਟਨਾਵਾਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਭੀ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਦੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਤਲਿਸਮੀ ਛੁਹ ਨਾਲ ਅਨੇਕਾਂ ਘੋਰ ਨਾਸਤਕ, ਆਸਤਕ ਬਣੇ ਹਨ। ਪਰ ਮਜ਼ੇ ਦੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਪਰੋਕਤ ਮਹਾਂ ਪੁਰਸ਼ ਵਾਦ-ਵਿਵਾਦ ਨਹੀਂ ਸਨ ਕਰਦੇ, ਆਪਣੀ ਰਸਾਇਣੀ ਪਾਰਸ-ਕਲਾ ਦੀ ਛੁਹ ਦੇ ਕੇ ਹੀ ਜੀਵਨ ਪਲਟਾ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਇਹੋ ਹਾਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਦਸਾਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀਆਂ ਤਕ ਦਾ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਨਾਲ, ਜੀਵਨ-ਝਲਕੀਆਂ ਨਾਲ ਮੱਲੋ-ਮੱਲੀ ਜੀਵਨ ਪਲਟਾ ਖਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ।

ਬਾਦੁ ਬਿਬਾਦੁ ਕਾਹੂ ਸਿਉ ਨ ਕੀਜੈ ॥

ਰਸਨਾ ਰਾਮ ਰਸਾਇਨੁ ਪੀਜੈ ॥੨॥

[ਭੈਰਉ ਨਾਮਦੇਉ ਜੀਉ

“ਸਗਲ ਸੰਗਿ ਹਮ ਕਉ ਬਨਿ ਆਈ”

[ਵਲੋਂ—ਸ: ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਮੁਜ਼ੱਫਰ ਨਗਰ]

“ਬਿਸਰਿ ਗਈ ਸਭ ਤਾਤਿ ਪਰਾਈ ॥ ਜਬ ਤੇ ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਮੋਹਿ ਪਾਈ ॥
ਨਾ ਕੋ ਬੈਰੀ ਨਹੀ ਬਿਗਾਨਾ, ਸਗਲ ਸੰਗਿ ਹਮ ਕਉ ਬਨਿ ਆਈ ॥”

ਬਾਣੀ ਪੰਜਵੇਂ ਨਾਨਕ ਵਾਲੀ, ਮੁਖ ਥੀਂ ਜਾਵੇ ਗਾਈ।
ਇਕ ਸਿਖ ਗੁਰੂ ਕਾ ‘ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ’ ਮਸਕ ਪਾਣੀ ਦੀ ਗਲ ਲਟਕਾਈ।
ਕੋਈ ਵੀ ਫੱਟੜ ਜ਼ਖਮੀ ਦਿੱਸੇ, ਜਾਂ ਵੇਖੇ ਕੋਈ ਜਿੰਦ ਤਿਹਾਈ,
ਰਣਭੂਮੀ ‘ਚ ਬਿਨਾਂ ਵਿਤਕਰੇ, ਸਭ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਜਾਏ ਪਿਆਈ।
ਕੁਝ ਮੇਰੇ ਵਰਗੇ ਭੁੱਲੜ ਸਿੰਘਾਂ, ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸ ਸਕਾਇਤ ਪਹੁੰਚਾਈ।
ਸੱਦ ਭੇਜਿਆ ਝੱਟ ਗੁਰਾਂ ਨੇ, ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਇਆ ਸੀਸ ਨਿਵਾਈ।
‘ਅੰਤਰਜਾਮੀ’ ਪੁੱਛਣ ਲੱਗੇ, ਕਿਉਂ ‘ਘਨੱਈਆ ਸਿੰਘ’ ਭਾਈ!
ਏਹ ਸਿੰਘ ਤੇਰੇ ਤੇ ਰੰਜ ਕਿਉਂ ਨੇ, ਭੇਤ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਦੇਹ ਸਫਾਈ?
ਘਨੱਈਆ ਸਿੰਘ ਨਿਮਾਣੇ ਹੋ ਕੇ, ਕਹਿਆ ਗਲ ਵਿੱਚ ਪੱਲਾ ਪਾਈ,
ਕੋਈ ਹੋ ਗਈ ਹੋਊ ਅਵੱਗਿਆ ਮੈਥੋਂ, ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਮੇਹਰਾਂ ਦੇ ਸਾਈਂ!
ਮੈਂ ਸਦਾ ਹਾਂ ਭੁੱਲਣਹਾਰਾ, ਇਹ ਨੇ ਯੋਧੇ ਬੀਰ ਸਿਪਾਹੀ।
ਹਾਜ਼ਰ ਹਾਂ ਮੈਂ ਵੀਰਾਂ ਸਾਹਵੇਂ, ਜੋ ਚਾਹੁਣ ਸੋ ਦੇਹੁ ਸਜਾਈ।
ਸਿੰਘਾਂ ਤੋਂ ਫਿਰ ਪੁੱਛਣ ਲੱਗੇ, ਦਿਲ ਦੀ ਜਾਨਣ ਵਾਲੇ ਮਾਹੀ।
ਤਾਂ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਓਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ, ਇਕ ਨੇ ਏਦਾਂ ਗੱਲ ਦੁਹਰਾਈ:
ਰਣ-ਭੂਮੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਦਾਤਾ, ਘਮਸਾਣ ਦੀ ਹੋਵੇ ਜਦੋਂ ਲੜਾਈ,
ਹਾਂ ਮਾਰ ਮਾਰ ਕੇ ਅਸੀਂ ਗਿਰਾਂਦੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਮੁਗਲ ਪਠਾਣਾਂ ਤਾਈਂ,
ਉਨ੍ਹਾਂ ਤਾਈਂ ਪਿਲਾਵੇ ਪਾਣੀ. ਵੇਖੋ ਕਮਲਾ ਏਹ ਸੁਦਾਈ।
ਅਪਣੇ ਅਤੇ ਪਰਾਏ ਵਾਲੀ, ਸੁਰਤ ਜੇ ਮੂਲੋਂ ਏਸ ਭੁਲਾਈ।
ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ! ਠੀਕ ਗੱਲ ਏ? ਜਿਹੜੀ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਖ ਸੁਣਾਈ?
ਹਾਂ ਦਾਤਾ! ਨਹੀਂ ਸੱਕ ਏਸ ਵਿਚ, ਜੋ ਕਹਿਐ ਸਿੰਘ ਨੇ ਝੂਠ ਨਹੀਂ ਰਾਈ।
ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਤੂੰ ਨਜ਼ਰੀਂ ਆਵੇਂ, ਜਿੱਧਰ ਵੇਖਾਂ ਮੇਰੇ ਸਾਈਂ।
ਪਾਣੀ ਵੀ ਮੈਂ ਬਾਝੋਂ ਤੇਰੇ, ਕਿਸੇ ਗੈਰ-ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਪਾਇਆ ਨਾਹੀਂ।
ਸੁਣ ‘ਪ੍ਰੀਤਮ’ ਕਿਸੇ ਰੰਗ ‘ਚ ਆਏ, ਨੂਰੀ ਮੁੱਖ ਤੇ ਲਾਲੀ ਛਾਈ।
‘ਧੰਨੁ ਸਿੱਖੀ’ ‘ਧੰਨੁ ਸਿੱਖੀ’ ਕਹਿ, ਘਨੱਈਏ ਨੂੰ ਗਲਵੱਕੜੀ ਪਾਈ।
ਫਿਰ ਸਿੰਘਾਂ ਤਾਈਂ ਮੁਖਾਤਿਬ ਹੋ ਕੇ, ਆਖਣ ਲੱਗੇ ‘ਸੰਤ ਸਿਪਾਹੀ’,
ਮੈਂ ਸਦਕੇ ਜਾਵਾਂ ਸਿੰਘ ਏਸ ਤੋਂ, ਜਿਸ ਇਹ ਬ੍ਰਹਮ-ਅਵੱਸਥਾ ਪਾਈ।
‘ਮੋਹਨ’ ਸਿੰਘ ਸਭ ਚਕ੍ਰਿਤ ਹੋਏ, ਵੇਖ ਕਲਗੀਧਰ ਦਾ ਚੋਜ ਅਲਾਹੀ।
ਪਰ ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ ਗਾ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਉਵੇਂ ਅਪਣਾ ਸੀਸ ਝੁਕਾਈ।
“ਬਿਸਰਿ ਗਈ ਸਭ ਤਾਤਿ ਪਰਾਈ ॥ ਜਬ ਤੇ ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਮੋਹਿ ਪਾਈ ॥
ਨਾ ਕੋ ਬੈਰੀ ਨਹੀ ਬਿਗਾਨਾ, ਸਗਲ ਸੰਗਿ ਹਮ ਕੋ ਬਨਿ ਆਈ ॥”

[‘ਸੂਰਾ’ ਜੁਲਾਈ ੧੯੭੬ ਤੇ ਫ਼ਪੇ ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ ਦੇ ਚਿੱਤਰ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਹੋ ਕੇ ਲਿਖੀ ਕਵਿਤਾ

ਕੇਸਕੀ ਦੀ ਸੋਭਾ

[ਵਲੋਂ—ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸੁਕਐਡਰਨ ਲੀਡਰ (ਰੀ:)]

ਦਸਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਖਾਲਸੇ ਨੂੰ ਨਿਆਰਾ ਪਹਿਰਾਵਾ ਬਖਸ਼ਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਹੁਕਮ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ "ਕਿ ਸਭ ਸਿਖ ਪੂਰੇ ਕੇਸ ਰੱਖਣ। ਕੇਸ ਗੁਰੂ ਕੀ ਮੋਹਰ ਹਨ"। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਕੇਸਾਂ ਦੀ ਭੈ-ਭਾਵਨੀ ਵਾਲੀ ਸਤਿਕਾਰ ਭਰੀ ਸੰਭਾਲ ਕਰਨ ਲਈ ਦਿਹਾੜੀ ਵਿਚ ਦੋ ਦਫਾ ਕੰਘਾ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ ਅਤੇ ਪੱਗ ਚੁਣ ਕੇ ਬੰਨ੍ਹਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਇਸ ਨਾਲ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਲਈ ਕੇਸਾਂ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਹੋਣਾ ਅਤਿ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੋ ਗਿਆ। ਅਤੇ ਦਸਤਾਰ-ਸਜੀਲੇ ਦਰਸ਼ਨ ਭੀ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋ ਗਏ। ਆਪਣੀ ਅਤੇ ਮਜ਼ਲੂਮਾਂ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਵਾਸਤੇ ਕਿਰਪਾਨ ਪਹਿਨਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਸ਼ੀਰਕ ਉਦੱਮ, ਚੁਸਤੀ ਅਤੇ ਫੁਰਤੀਲਾਪਨ ਲਈ ਧੋਤੀ, ਚਾਦਰ ਜਾਂ ਲੰਗੋਟੀ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਕਛਹਿਰਾ ਪਹਿਨਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਪੰਚ ਵਿਕਾਰੀ ਬਲੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵੱਸ ਵਿਚ ਕੱਢ ਕੇ ਰੱਖਣ ਲਈ, ਸੱਜੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਸਰਬ ਲੋਹ ਦਾ ਕੜਾ ਪਹਿਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ।

ਇਹ ਰਹਿਤ ਮਰਯਾਦਾ ਸਭਨਾਂ ਲਈ ਸਾਂਝੀ ਪਰਚੱਲਤ ਕੀਤੀ। ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਲਈ ਕੋਈ ਅਲੱਗ ਮਰਯਾਦਾ ਨਹੀਂ ਚਲਾਈ। ਜੇ ਕਲਗੀਧਰ ਪਿਤਾ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਲਈ ਅਲੱਗ ਮਰਯਾਦਾ ਚਲਾਉਂਦੇ ਤਾਂ ਅੰਨ੍ਹਿਆਂ, ਕਾਣਿਆਂ, ਬੱਚਿਆਂ, ਬੁੱਢਿਆਂ ਅਤੇ ਲੰਗੜਿਆਂ ਲੂਲ੍ਹਿਆਂ ਵਾਸਤੇ ਭੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਉਮਰ ਦੇ ਲਿਹਾਜ਼ ਨਾਲ ਜਾਂ ਸਰੀਰਕ ਬੇ-ਵਸੀ ਦੇ ਖਿਆਲ ਨਾਲ ਅਲੱਗ ਮਰਯਾਦਾ ਚਲਾਉਣੀ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ। ਪਰ ਐਸਾ ਕੀਤਾ ਨਹੀਂ। ਕਿਉਂਕਿ ਰੱਬ ਇੱਕ, ਗੁਰੂ ਇੱਕ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਇੱਕ, ਨਾਮ ਇੱਕ। ਇਸ ਲਈ ਗੁਰਸਿਖੀ ਮਾਰਗ ਭੀ ਇਕ ਹੀ ਹੋਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਸੀ। ਇਸ ਇੱਕ ਮਾਰਗ ਦੇ ਪਾਠੀਆਂ ਲਈ, ਰਹਿਤ-ਮਰਯਾਦਵੀ ਲਿਬਾਸ ਭੀ, ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਹੀ ਜੈਸਾ ਭਾਇਆ। ਇਕ ਮਰਯਾਦਾ ਅਤੇ ਇਕ ਲਿਬਾਸ ਦੇ ਕਾਰਨ ਖਾਲਸਾ ਭੀ ਇੱਕ ਹੀ ਹੈ। ਅਤੇ

ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਭੀ ਇਕ ਹੀ ਸੁਮਾਨ ਹੈ। ਇਹ ਦਰਸ਼ਨ ਖਾਸ ਅਗੰਮੜਾ ਦਰਸ਼ਨ ਹੈ, ਚੜ੍ਹਦੀਆਂ ਕਲਾਂ ਵਾਲਾ ਦਰਸ਼ਨ ਹੈ, ਸ਼ਾਂਤੀ ਅਨੰਦ ਅਤੇ ਸੀਤਲਤਾ ਬਖਸ਼ਣ ਵਾਲਾ ਦਰਸ਼ਨ ਹੈ, ਇਹ ਕਲਗੀਧਰ ਜੀ ਦਾ ਖਾਸ (ਰੂਪ) ਦਰਸ਼ਨ ਹੈ। ਖਾਸ ਰੂਪ ਇੱਕ ਹੀ ਰੂਪ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ; ਇਕ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਲਈ ਕੇਸ-ਕਕਾਰੀ ਦਸਤਾਰੀ-ਦਰਸ਼ਨ-ਭਰਪੂਰ-ਰਹਿਤ ਸਭ ਸਿਖਨ (ਮਰਦਾਂ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ) ਲਈ ਸਾਂਝੀ ਹੈ।

ਪੰਥ ਵਿਚ ਬੀਬੀਆਂ ਦੇ ਦਸਤਾਰ ਸਜਾਉਣ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਮਤਿ-ਭੇਦ ਦੀ ਗੰਧਲਤਾ ਜਹੀ ਖੜੀ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਥੋੜੀ ਗਿਣਤੀ ਤਾਂ ਦਸਤਾਰ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿੱਚ ਹੈ ਪਰ ਬਹੁ-ਗਿਣਤੀ ਇਸਦੇ ਖਿਲਾਫ ਹੈ। ਕੱਛ, ਕੜਾ, ਕੰਘਾ ਅਤੇ ਕਿਰਪਾਨ ਬਾਰੇ ਸਾਰੇ ਸਹਿਮਤ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਹਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਨੂੰ ਪਹਿਨਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਕੇਸ ਤਾਂ ਗੁਰੂ-ਕੀ-ਮੋਹਰ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਤੇ ਹਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਦੇ ਸੀਸ ਉੱਤੇ ਹੋਣੇ ਹੀ ਹਨ। ਇਹ ਤਾਂ ਸਰੀਰ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਅਲੱਗ ਹੋਣੇ ਰਹੇ। ਇਸ ਲਈ ਏਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਾਕੀ ਕਕਾਰਾਂ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਹਿਨਣ ਦਾ ਸਵਾਲ ਹੀ ਨਹੀਂ ਉਠਦਾ। ਸਵਾਲ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੇਸਾਂ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਦਾ ਹੈ। ਸੰਭਾਲ ਭੀ ਗੁਰ-ਦਰਸਾਈ ਮਰਯਾਦਾ ਅਨੁਸਾਰ—ਦੋ ਦਫਾ ਕੰਘਾ ਅਤੇ ਚੁਣ ਕੇ ਪੱਗ।

ਬਹੁਤ ਸਾਰੀ ਸਿਖੀ ਮਰਯਾਦਾ ਸੀਨਾ ਬਸੀਨਾ ਹੀ ਚਲੀ ਆਈ ਭਾਸਦੀ ਹੈ। ਕੋਈ ੫੦-੬੦ ਬਰਸ ਪਹਿਲੋਂ ਤੱਕ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਕੇਸਕੀ ਸਜਵਾ ਕੇ ਹੀ ਬੀਬੀਆਂ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਾਨ ਕਰਵਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਭੁਝੰਗਣ ਆਸ਼ਰਮ ਕੈਰੋਂ ਵਿਚ ਸਭ ਵਿਦਿਆਰਥਣਾਂ ਦੇ ਸਿਰਾਂ ਉਤੇ ਕੇਸਕੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੇਸਕੀ ਪੁਰਾਤਨ ਗੁਰਸਿਖੀ ਰਹੁਰੀਤ ਦਾ ਇਕ ਪੱਕਾ ਅੰਗ ਸੀ ਅਤੇ

ਪੰਜਵਾਂ ਕਕਾਰ ਸੀ। ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਸਮਾਂ ਬੀਤਦਾ ਗਿਆ, ਸਿਖ ਆਰਾਮ-ਤਲਬ ਹੁੰਦੇ ਹੁੰਦੇ, ਮਾਇਆ ਵਿਚ ਖੁਭ ਕੇ ਫੈਸ਼ਨ-ਪ੍ਰਸਤ ਹੋ ਗਏ, ਤਿਉਂ ਤਿਉਂ ਹੀ ਕੇਸਕੀ ਅੱਖਾਂ ਤੋਂ ਓਹਲੇ ਹੁੰਦੀ ਗਈ। ਹਾਲਤ ਏਥੋਂ ਤੱਕ ਵਿਗੜੀ ਕਿ ਪੰਥ ਦੀ ਵਾਗ ਡੋਰ ਆਰਾਮ-ਤਲਬ ਸਿਖਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਆਉਣ ਕਰਕੇ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪੰਥ ਦੀ ਰਹਿਤ ਮਰਯਾਦਾ ਦੇ ਖਰੜੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਲਿਖ ਦਿਤਾ ਕਿ "ਸਿਖ ਦਸਤਾਰ ਸਜਾਏ ਜਾ ਨਾ ਸਜਾਏ, ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ"। ਰਹਿਤ ਮਰਯਾਦਾ ਵਿਚ ਛੋਟ ਦਿਤੀ ਗਈ। ਮਨ-ਮਰਜ਼ੀ ਦੀ ਰਹਿਤ ਦਾ ਅਰੰਭ ਹੋ ਗਿਆ। ਆਪਣੇ ਘਰ ਆਪੇ ਸੋਨੂ ਲਵਾ ਲਈ। ਫਿਰ ਬਚਣਾ ਕੀ ਸੀ। ਜੋ ਸਿਖੀ ਦਾ ਜੋ ਹਸਰ ਹੋਇਆ, ਅਸੀਂ ਸਭ ਦੇਖ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਨਾਲ ਗੁਰਸਿਖੀ ਰਹਿਤ ਰਹਿਣੀ ਤੋਂ ਸਾਡੀ ਵਿੱਥ ਪੈ ਗਈ। ਸਾਡੇ ਵਿਚ ਢਿਲਿਆਈ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ। ਨਤੀਜਾ ਇਹ ਹੋਇਆ ਕਿ ਬੀਬੀਆਂ ਨੇ ਅਨਮਤੀਆਂ ਦੀ ਕੁਰੀਸੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਮੋਹਰ ਦਾ ਅਦਬ ਇਕ ਪਾਸੇ ਰਖ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਇਸ ਪਾਵਨ ਮੋਹਰ ਨੂੰ ਫੈਸ਼ਨ ਦਾ ਵਸੀਲਾ ਬਣਾ ਲਿਆ।

ਜੇ ਅੱਜ ਕਿਸੇ ਬੀਬੀ ਦਾ ਦਸਤਾਰ ਸਜਾਉਣ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਕਰਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੀਏ ਤਾਂ ਤੁਰਤ ਜਵਾਬ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਕਿ ਦਸਤਾਰ ਆਦਮੀਆਂ ਦਾ ਪਹਿਰ ਵਾ ਹੈ, ਤੀਵੀਆਂ ਦਾ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਵਿਚਾਰ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਮਰਦ ਭੀ ਸਹਿਮਤ ਹਨ। ਸਾਡੀ ਵਿਕਾਰ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੀ ਤਸੱਲੀ ਲਈ, ਬੀਬੀਆਂ ਆਦਮੀਆਂ ਵਰਗੀਆਂ ਬੁਸ਼-ਸ਼ਰਟਾਂ ਪਹਿਨ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ, ਆਦਮੀਆਂ ਵਰਗੀਆਂ ਪੈਂਟਾਂ ਪਹਿਨ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ, ਆਦਮੀਆਂ ਵਰਗੇ ਪਜਾਮੇ ਪਹਿਨ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਆਦਮੀਆਂ ਵਰਗੀਆਂ ਹਜਾਮਤਾਂ ਭੀ ਕਰਵਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਐਸੇ ਫੈਸ਼ਨ ਵੀ ਮਰਦਾਨਾ ਲਿਬਾਸ ਵਿਚ ਫਿਰਦੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਬੱਚੀਆਂ ਸਾਨੂੰ ਬ-ਖੁਸ਼ੀ ਪ੍ਰਵਾਨ ਹਨ। ਪਰ ਜੇ ਕੇਸਕੀ ਸਜਾਉਣ ਦਾ ਨਾਮ ਲਿਆ ਜਾਏ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਸਿੱਧੀ ਗੋਲੀ ਵਜਦੀ ਹੈ। ਵਜੇ ਕਿਉਂ ਨਾ? "ਜੇਕੋਬੋਲੈਸਚੁਕੂਤਾ ਜਲਿਜਾਵਈ" (੬੪੬) ਅਸੀਂ ਕੇਸਕੀ ਨਾ ਸਜਾਉਣ

ਦੇ ਬਹਾਨੇ ਦੂਡਦੇ ਹਾਂ। ਅਤੇ ਪੁੱਛਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਦੱਸੋ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਕਿੱਥੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕੇਸਕੀ ਸਜਾਓ?

ਜੇ ਕੋਈ ਸਾਡਾ ਧਿਆਨ "ਸਾਬਤਸੂਰਤਿ ਦਸਤਾਰਸਿਰਾ" ਵਾਲੇ ਗੁਰਵਾਕ ਵਲ ਲੈ ਜਾਏ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਝੱਟ ਹੀ ਕਹਿ ਦੇਂਦੇ ਹਾਂ ਕਿ "ਇਹ ਤੁਕ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਬਾਰੇ ਉਚਰੀ ਸੀ, ਸਾਡੇ ਬਾਰੇ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਸਾਨੂੰ ਲਾਗੂ ਨਹੀਂ ਹੈ"। ਜੇ ਇਹ ਭਾਵ ਮਨਜ਼ੂਰ ਕਰ ਲਿਆ ਜਾਏ, ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਸ਼ਾਇਦ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਦਰਸਾਇਆ ਹੋਇਆ ਕੋਈ ਹੁਕਮ ਭੀ ਲਾਗੂ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਕਿਉਂਕਿ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਨੇ ਪੰਡਿਤਾਂ, ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ, ਸਿੱਧਾਂ, ਜੋਗੀਆਂ, ਸੰਨਿ-ਆਸੀਆਂ, ਮੁੱਲਾਂ, ਮੋਲਵੀਆਂ, ਆਦਿ ਨੂੰ ਹੀ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰ ਕੇ ਸਿਖਸਾ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਐਸਾ ਸੋਚਣਾ ਕਿ ਇਹ ਹੁਕਮ ਸਾਨੂੰ ਲਾਗੂ ਨਹੀਂ, ਪਹਿਲੇ ਦਰਜੇ ਦੀ ਭ੍ਰਿਸ਼ਟ-ਖਿਆਲੀ ਹੈ। ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਸਿਖਿਆ ਦੇਣ ਖਾਤਰ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਜੀਵ ਦੇ ਪਰਥਾਏ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਬਚਨ ਕਹਿਣਾ ਹੀ ਸੀ। ਐਸੀ ਸਿਖਿਆ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰੀ ਜੀਵਾਂ ਲਈ ਸਾਂਝੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਹੈ "ਪਰਥਾਇਸਾਖੀਮਹਾਂਪੁਰਖਬੋਲਦੇ ਸਾਂਝੀਸਗਲਜਹਾਨੈ" (੬੪੭)। ਗੁਰਬਾਣੀ ਅੰਦਰ ਦਰਸਾਏ ਸਾਰੇ ਹੁਕਮ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਗੁਰ-ਬਚਨ ਭਾਵੇਂ ਕਿਸੇ ਦੀ ਸੋਧ ਸੁਧਾਈ ਲਈ ਕਹੇ ਹੋਣ, ਭਾਵੇਂ ਕਿਸੇ ਮੌਕੇ ਉੱਤੇ ਕਹੇ ਹੋਣ, ਇਹ ਸਾਰੇ ਹੀ ਸਭ ਸੰਸਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਲਾਗੂ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਹੁਕਮ ਸਭ ਕੋਮਾਂ ਲਈ, ਸਭ ਜਾਤਾਂ ਪਾਤਾਂ ਲਈ, ਸਭ ਮਰਦਾਂ, ਇਸਤੀਆਂ ਬੱਚਿਆਂ ਅਤੇ ਬੁਢਿਆਂ ਲਈ, ਤੰਦਰੁਸਤਾਂ ਅਤੇ ਬੀਮਾਰਾਂ ਨੂੰ ਇਕ-ਬਰਾਬਰ ਲਾਗੂ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ "ਝੁਠਨਬੋਲਿਪਾਡੇਸਚੁਕਹੀਐ" (੯੦੪), ਇਹ ਗੁਰ-ਫੁਰਮਾਨ ਪੰਡਤ ਨੂੰ ਮੁਖਾਤਿਬ ਕਰ ਕੇ ਉਚਰਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਝੁਠ-ਨਾ-ਬੋਲਣ ਅਤੇ ਸੱਚ-ਕਹਿਣ ਵਾਲਾ ਹੁਕਮ ਸਭ ਸੰਸਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਲਾਗੂ ਹੈ, ਨਾ ਕਿ ਕੇਵਲ ਪੰਡਤਾਂ ਨੂੰ ਹੀ। ਮੈਪਿਛੋਕੀਰਤਨੁਕਰਿਅਹੁਨਿਰਬਾਣੁਜੀਉ (੯੨੩)।

ਭਾਵੇਂ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਸਿਖਾਂ ਨੂੰ ਕਹਿਆ ਕਿ "ਮੇਰੇ ਪਿੱਛੋਂ ਨਿਰਬਾਣ ਕੀਰਤਨ ਕਰਿਓ।" ਇਸ ਦਾ ਭਾਵ ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਿ ਨਿਰਬਾਣ ਕੀਰਤਨ ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਉਣ ਪਿੱਛੋਂ ਹੀ ਕਰਨਾ ਸੀ। ਸਗੋਂ ਇਸ ਦਾ ਲਾਗੂ ਹੋਣਾ ਸਾਰੇ ਸਿਖਾਂ ਦੇ ਚਲਾਣੇ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੈ। ਹਰ ਪ੍ਰਾਣੀ (ਮਰਦ, ਇਸਤ੍ਰੀ, ਬੱਚੇ ਅਤੇ ਬੁੱਢੇ) ਦੇ ਚਲਾਣੇ ਪਿੱਛੋਂ ਦਰਸਾਈ ਤੁਕ ਰਾਹੀਂ ਨਿਰਬਾਣ ਕੀਰਤਨ ਕਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੂੰ ਐਸਾ ਹੀ ਭਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦੀ ਖਾਤਰ ਸਾਨੂੰ ਐਸਾ ਹੀ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਜੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਪੰਜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲੀ ਸਾਖੀ ਰਚ ਕੇ ਵਲੀ ਕੰਧਾਰੀ ਦਾ ਅਹੰਕਾਰ ਅਤੇ ਕ੍ਰੋਧ ਨਵਿਰਤ ਕੀਤਾ ਸੀ ਤਾਂ ਇਸ ਦਾ ਭਾਵ ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਿ ਵਲੀ ਕੰਧਾਰੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਜਾਂ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ (ਵਲੀ ਕੰਧਾਰੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਪੀਰ ਸੀ) ਬਾਕੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰੀ ਅਹੰਕਾਰ ਦੀ ਟੀਸੀ ਉੱਤੇ ਚੜ੍ਹੇ ਫਿਰਨ ਅਤੇ ਰੱਜ ਰੱਜ ਕੇ ਕ੍ਰੋਧ ਕਰਨ। ਇਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਸਾਰੇ ਜਹਾਨ ਦੇ ਮਰਦਾਂ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਲਈ ਸਾਂਝਾ ਹੈ। ਏਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹੀ "ਸਾਬਤਸੂਰਤਿਦਸਤਾਰਸਿਰਾ" ਵਾਲਾ ਹੁਕਮ ਕੇਵਲ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਲਾਗੂ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਹਰ ਔਰਤ, ਮਰਦ, ਬੱਚੇ ਅਤੇ ਬੁੱਢੇ ਨੂੰ ਲਾਗੂ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਆਏ ਹੁਕਮ ਸਭ ਨੂੰ ਬਰਾਬਰ ਲਾਗੂ ਹਨ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਕਈ ਹੋਈ ਸਚਿਆਈ ਉੱਤੇ ਹਰ ਸਿਖ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਨਹੀਂ, ਤਾਂ ਉਹ ਸਿਖ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਸਾਨੂੰ ਯਕੀਨ ਦਿਵਾਉਣ ਲਈ ਫੁਰਮਾ ਰਹੇ ਹਨ "ਸਚਕੀਬਾਣੀ ਨਾਨਕੁਆਖੈ.....(੭੨੩).....ਸਤਿਗੁਰਕੀਬਾਣੀ ਸਤਿਸਤਿਕਰਿਜਾਣਹੁਗੁਰਸਿਖਹੁ(੩੦੮) ਤਾਂ ਤੇ ਸਾਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰ ਹੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਉੱਤੇ ਪੂਰਨ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

"ਸਾਬਤਸੂਰਤਿਦਸਤਾਰਸਿਰਾ" ਹੁਕਮ ਰਾਹੀਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਨੂੰ ਕਹਿ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ "ਹੇ ਸਿਖੇ, ਆਪਣੀ, ਸੂਰਤਿ ਨੂੰ ਸਾਬਤ ਰੱਖੋ-ਨੱਕ ਕੰਨ ਨ ਵਿਨੁਓ।

ਸੁੰਨਤ ਨਾ ਕਰੋ, ਮੁੰਨਤ ਨਾ ਕਰੋ। ਕੇਸਾਂ ਸਮੇਤ ਸੂਰਤ ਨੂੰ ਸਾਬਤ ਰੱਖੋ, ਅਤੇ ਇਸ ਸਾਬਤ ਸੂਰਤਿ ਵਾਲੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਸਿਰ ਉਤੇ ਦਸਤਾਰ ਸਜਾਕੇ, ਗੁਰੂ ਦੀ ਭੈ-ਭਾਵਨੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਸਹਿਤ ਸੰਭਾਲ ਕਰੋ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰੋ।"

ਅਸੀਂ ਤਾਹੀਓਂ ਹੀ ਸਿਖ ਕਹਿਲਾਉਣ ਦੇ ਹੱਕਦਾਰ ਹਾਂ। ਜੇ ਅਸੀਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨੂੰ ਸਿਰ ਮੱਥੇ ਤੇ ਮੰਨੀਏ, ਆਪਣੀ ਮਨ-ਮਰਜ਼ੀ ਦਾ ਭਾਣਾ ਛੱਡ ਕੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਭਾਣੇ ਵਿਚ ਹੋ ਤੁਰੀਏ। ਇਹ ਗੱਲ ਗਰੀਬ-ਨਿਵਾਜ਼ ਖੁਦ ਫੁਰਮਾ ਰਹੇ ਹਨ "ਸੋਸਿਖੁਸਖਾ ਬੰਧਪੁਹੈਭਾਈਜਿਗੁਰਕੇਭਾਣੇਵਿਚਿਆਵੈ"। ਜੇ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਮਨ ਮਰਜ਼ੀ ਹੀ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਤਾਂ "ਆਪਣੈਭਾਣੈਜੋਚਲੈਭਾਈਵਿਛੁੜਿਚੋਟਾਖਾਵੈ" ॥ (੬੦੧), ਆਪਣੇ ਭਾਣੇ ਵਿਚ ਚੱਲਣ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਬੜਾ ਭਿਆਨਕ ਹੈ। ਜੇ ਅਸੀਂ ਦੂਸਰਿਆਂ ਦਾ ਮੱਥਾ ਡੱਮ੍ਹਣ ਲਈ ਬੋੜੀ ਬਹੁਤ ਧਾਰਮਕ ਰਹਿਤ ਮਰਯਾਦਾ ਰੱਖੀ ਹੀ ਫਿਰੀਏ, ਅਤੇ ਮਨ-ਆਈਆਂ ਭੀ ਨਾ ਛੱਡੀਏ ਤਾਂ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਬਣਨੀ ਅਤੇ ਸਾਡਾ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਵਾਲਾ ਅਧੂਰਾ ਠੀਹੇ-ਠੱਪੇ ਵਾਲਾ ਧਾਰਮਕ ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਬਿਰਥਾ ਹੀ ਜਾਏਗਾ। ਯਥਾ ਗੁਰਵਾਕ—

ਕਹੈਪ੍ਰਭੁਅਵਰੁਅਵਰੁਕਿਛੁਕੀਜੈਸਭੁਬਾਦਿ ਸੀਗਾਰਫੋਕਟਫੋਕਟਈਆ (੮੩੬)। ਤਾਂ ਤੇ ਸਾਡਾ ਬਚਾਉ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਭਾਉਂਦਾ ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਕਰਨ ਵਿਚ ਹੀ ਹੈ। ਆਪਣੀ ਸੂਰਤਿ ਭੀ (ਕੇਸਾਂ ਸਮੇਤ) ਸਾਬਤ ਰਖੀਏ ਅਤੇ ਸੀਸ ਉੱਤੇ ਦਸਤਾਰ ਭੀ ਸਜਾਈਏ। ਇਸ ਹੁਕਮ ਤੋਂ ਇਹ ਗੱਲ ਪੱਕੀ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਹੋ ਗਈ ਹੈ ਕਿ ਕੇਸਾਂ ਅਤੇ ਦਸਤਾਰ ਦਾ ਧੁਰ-ਧੁਰੰਦਰੀ ਰੱਖ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਅੰਦਰ ਜੋੜ ਹੈ। ਕੇਸਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸੂਰਤਿ ਸਾਬਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ (ਸੁੰਨਤ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਨਾਲ ਭੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕ ਕੇ ਗੁਰਸਿਖ ਸਜ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਕੇਸਾਂ ਤੋਂ ਹੀਣ ਰਹੀ ਜਾਣ ਨਹੀਂ), ਇਸ ਲਈ ਸਾਬਤ ਸੂਰਤਿ ਦਾ ਇਸ਼ਾਰਾ ਲੰਮਿਆਂ ਵਾਲਾ ਵੱਲ ਹੈ, ਸਾਬਤ ਕੇਸਾਂ ਵੱਲ ਹੈ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ!

ਕੇਸਨ ਨਰ ਧਾਰੇ ਹੈ ਜਬ ਹੀ।

ਪੂਰਨ ਰੂਪ ਹੋਇ ਹੈ ਤਬ ਹੀ।

[ਰਹਿਤਨਾਮਾ ਭਾਈ ਦੇਸਾ ਸਿੰਘ

ਕੇਸਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸੂਰਤਿ ਸਾਬਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ, ਅਤੇ ਦਸਤਾਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੇਸ ਸੰਭਾਲੇ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦੇ। ਸਤਿਗੁਰ ਸਚੇ ਪਾਤਿਸਾਹ ਰੱਬੀ ਦਰਗਾਹ ਦਾ ਇਕ ਹੋਰ ਭੇਦ ਸਾਨੂੰ ਦਸਦੇ ਹਨ ਕਿ "ਸੋਹਣੇ ਨਕਜਿਨਲੰਮੜੇਵਾਲਾ" (੫੬੭)। ਸੋਹਣੇ ਨੱਕ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਪਤਿ, ਆਬਰੂ, ਇੱਜ਼ਤ, ਜਿਹੜੀ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। "ਜਿਨਲੰਮੜੇਵਾਲਾ" ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੀਸ ਉੱਤੇ ਸਾਬਤ ਕੇਸ ਹਨ (ਅਤੇ ਗੁਰਦੀਖਿਅਤ ਹਨ)। ਸਮੁੱਚਾ ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੀਸ ਉੱਤੇ ਸਾਬਤ ਕੇਸ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰੱਬ ਦੀ ਦਰਗਾਹ ਵਿਚ ਮਾਣ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਤਾਂਤੇ ਸਾਬਤ ਕੇਸ (ਗੁਰ ਦੀਖਿਅਤ ਹੋ ਕੇ) ਜਿਹੜੇ ਰੱਬ ਦੀ ਦਰਗਾਹ ਵਿਚ ਸਾਡੇ ਲਈ ਮਾਣ ਅਤੇ ਪਤਿ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦਾ ਵਸੀਲਾ ਬਣਨਹਾਰੇ ਹਨ, ਸਾਨੂੰ ਸਤਿਕਾਰ ਸਹਿਤ ਦਸਤਾਰ ਸਜਾ ਕੇ ਸੰਭਾਲਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬੇ-ਸੰਭਾਲੇ ਹੁਲਣ ਨਹੀਂ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਜੇ ਅਸੀਂ ਏਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰੋਲਿਆ ਤਾਂ ਇਹ ਸਾਨੂੰ ਰੋਲਣਗੇ।

ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਅੱਜ ਤੋਂ ਕੋਈ ਚਾਲੀ ਕੁ ਸਾਲ ਪਹਿਲੋਂ ਤਕ ਤਕਰੀਬਨ ੯੦ ਫੀ ਸਦੀ ਹਿੰਦੂ ਅਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਮਰਦ ਸਿਰਾਂ ਉਤੇ ਪੱਗਾਂ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਨੰਗਾ ਸਿਰ ਰੱਖਣ ਦਾ ਜਾਂ ਟੋਪੀ ਪਹਿਨਣ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਚੱਲੇ ਨੂੰ ਥੋੜੀ ਦੇਰ ਹੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਦੇ ਵੇਲੇ ਤਾਂ ਤਕਰੀਬਨ ਸਾਰੇ ਦੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਮਰਦ ਦਸਤਾਰਾਂ ਪਹਿਨਦੇ ਹੋਣਗੇ। ਜੇ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਹਰ ਪਾਸੇ ਮਰਦਾਂ ਦੇ ਸਿਰਾਂ ਉੱਤੇ ਦਸਤਾਰਾਂ ਹੀ ਦਸਤਾਰਾਂ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹੋਣ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਨੇ ਸਾਬਤ ਸੂਰਤਿ ਦੇ ਸੀਸ ਨੂੰ ਦਸਤਾਰ ਨਾਲ ਸਸ਼ੋਭਤ ਕਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਮੰਨਣਾ ਪਵੇਗਾ ਕਿ ਰੱਬੀ ਰਜਾ ਵਿਚ ਗੁਰ ਦੀਖਿਅਤ ਸਾਬਤ ਸੂਰਤਾਂ ਦੇ ਸੀਸ ਉਤੇ ਦਸਤਾਰ ਸਜਾਉਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦੇ ਕੇ, ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਨੂੰ ਭੀ ਇਸ

ਦਸਤਾਰੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ। ਮਰਦ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਵੈਸੇ ਹੀ ਦਸਤਾਰਾਂ ਬੰਨ੍ਹਦੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦਸਤਾਰ ਬੰਨ੍ਹਣ ਲਈ ਹੋਰ ਕਹਿਣ ਦੀ ਕੀ ਲੋੜ ਸੀ? ਇਹ ਹੁਕਮ ਗੁਰ-ਦੀਖਿਅਤ ਬੀਬੀਆਂ ਨੂੰ ਦਸਤਾਰੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਨ ਲਈ ਰੱਬੋਂ ਜਾਰੀ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਮਰਦਾਂ ਲਈ ਦੁਹਰਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ—ਦੋਹਾਂ ਲਈ ਸਾਂਝਾ ਹੈ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਸਿੰਘ ਸਿੰਘਣੀਆਂ ਲਈ ਹੋਰ ਕਿਹੜੇ ਸਬੂਤ ਦੀ ਲੋੜ ਬਾਕੀ ਰਹਿ ਗਈ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਲੱਭਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ? ਜੇ ਸਾਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਦਰਸਾਏ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਉੱਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਇਤਿਹਾਸ ਕਿਸ ਦਾ ਪਾਣੀਹਾਰ ਹੈ? ਬਾਣੀ ਤਾਂ ਪੂਰੇ ਗੁਰੂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਹੇਠ ਲਿਖਵਾਈ ਹੈ, ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸ ਅਲਪੱਗ ਜੀਵਾਂ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ਦਿਹਾੜੀ ਵਿਚ ਦੋ ਦਫਾ ਕੰਘਾ ਕਰੋ ਅਤੇ ਚੁਣ ਕੇ ਪੱਗ ਬੰਨ੍ਹੋ।

ਮਰਦ ਅਤੇ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ, ਲਿੰਗ ਭੇਦ ਕਰਕੇ ਸਾਨੂੰ ਦੋ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡੇ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਫਰਕ ਕੇਵਲ ਸੰਸਾਰੀ ਰਚਨਾ ਜਾਰੀ ਰੱਖਣ ਲਈ ਰੱਬ ਨੇ ਬਣਾਇਆ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਸਾਰੀਆਂ ਹੀ ਇਕੋ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੀਆਂ, ਇੱਕੋ ਕੰਤ ਦੀਆਂ ਸਖੀਆਂ ਹਾਂ— "ਏਕੋਪ੍ਰਿਉਸਖੀਆਂ ਸਭਪ੍ਰਿਅਕੀਜੋਭਾਵੈ ਪਿਰ ਸਾਭਲੀ" (੫੦੭)। ਸਾਰੀਆਂ ਹੀ ਉਸ ਕੰਤ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਦੀਆਂ ਚਾਹਵਾਨ ਹਾਂ, ਤਾਹੀਓਂ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਭ ਸਖੀਆਂ ਲਈ ਇਕੋ ਹੀ ਰਹਿਤ ਮਰਯਾਦਾ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਹੈ—**ਸਾਬਤਸੂਰਤਿ ਦਸਤਾਰਸਿਰਾ**। ਇਹ ਹੁਕਮ ਸਭ ਸਖੀਆਂ ਨੂੰ ਇਕੋ ਜਿਹਾ ਲਾਗੂ ਹੈ। ਫਰਕ ਫਰਕ ਰਹਿਤ ਕਿਸ ਵਾਸਤੇ? ਸਾਡੇ ਕੰਤ ਨੂੰ ਸਭ ਸਖੀਆਂ ਦਾ ਇੱਕੋ ਜਿਹਾ ਹੀ ਰਹਤ-ਮਰਯਾਦਵੀ-ਬਾਣਾ ਭਾਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅਸਾਂ ਸਖੀਆਂ ਲਈ ਹੁਕਮ ਹੈ ਕਿ "ਹਰਿਭਾਵੈ ਤਿਤੁਰਾਹਿਚਲੀ"। ਹੋਰ ਹੁਣ ਸਾਨੂੰ ਕਿਸ ਗੱਲ ਦੀ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਹੈ। ਇਕੋ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਲਈ ਦੋ ਰਹਿਤਾਂ ਨਹੀਂ

ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ।

ਦਸਤਾਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਗੁਰੂ ਕੀ ਮੋਹਰ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ। ਨੰਗੇ ਸਿਰ ਘੱਟਾ, ਮਿੱਟੀ, ਧੁੰਆਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਭਸ-ਖੇਹ ਪੈਂਦੀ ਹੀ ਰਹੇਗੀ। ਜੂਠੇ ਮਿਠੇ ਹੱਥ ਭੀ ਲਗਦੇ ਰਹਿਣਗੇ। ਇਹ ਗੁਰੂ ਕੀ ਮੋਹਰ ਦੀ ਬੇਅਦਬੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਮੋਹਰ ਦੀ ਬੇ-ਅਦਬੀ ਨਹੀਂ ਭਾਉਂਦੀ। ਤਾਹੀਓਂ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਮੋਹਰ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਵਾਸਤੇ ਖਾਸ ਨਸੀਹਤ ਕੀਤੀ ਹੈ ਅਤੇ ਦੋ ਸੇਵਾਦਾਰ ਇਸ ਮੋਹਰ ਦੀ ਦੇਖ ਭਾਲ ਲਈ ਮੁਕੱਰਰ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਹਨ—ਕੰਘਾ ਅਤੇ ਦਸਤਾਰ। ਬਾਕੀ ਕਕਾਰਾਂ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਵਾਸਤੇ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਕੇਵਲ ਪਹਿਰਨ ਦਾ ਹੀ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਕੰਘਾ ਅਤੇ ਦਸਤਾਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਗੁਰੂ ਕੀ ਮੋਹਰ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ।

ਜੇ ਕੋਈ ਭੀ ਸਖੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਾਨ ਕਰਨ ਪਿੱਛੋਂ ਨੰਗੇ ਸਿਰ ਪਈ ਫਿਰੇ ਤਾਂ ਸਮਝ ਲਉ ਕਿ ਉਹ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਬਚਨ (ਹੁਕਮ) ਤੋਂ ਮੂੰਹ ਫੇਰ ਗਈ ਹੈ ਅਤੇ ਮਨ ਦੀ ਮਰਜ਼ੀ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਲਗ ਤੁਰੀ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਕੀ ਹੋਵੇਗਾ—

**ਸਤਿਗੁਰਤੇਜੋਮੁਹੁਫੇਰੇਓਇਭ੍ਰਮਦੇਨਾਟਿਕੇਨਿ॥
ਧਰਤਿਅਸਮਾਨੁਨਝਲਈਵਿਚਿਵਿਸਟਾਪਏਪਚੰਨਿ**

॥ [ਗਉੜੀ ਬੈਰਾਗਣਿ ਮ: ੩ ਪੰਨਾ ੨੩੩

ਇਸ ਵਿਚ ਤਾਂ ਕੋਈ ਸ਼ਕਾ ਨਹੀਂ ਰਹਿਆ ਕਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਲਈ ਦਸਤਾਰ ਦਾ ਸਜਾ-ਉਣਾ ਅਤਿ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਦਸਤਾਰ-ਸਜੀਲੀ ਪੱਕੀ ਰਹਿਤ-ਮਰਯਾਦਾ ਤਾਂ ਹੀ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਿਭ ਸਕਦੀ ਹੈ ਜੇ ਦਸਤਾਰ ਨੂੰ ਕੇਸਕੀ ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਪੰਜਵਾਂ ਕਕਾਰ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰ ਲਿਆ ਜਾਏ। ਕੇਸ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਦੀ

ਮੋਹਰ ਹੈ ਹੀ। ਕੇਸਾਂ ਦੀ ਭੈ-ਭਾਵਨੀ ਵਾਲੀ ਗੁਰ-ਦਰਸਾਈ ਸੰਭਾਲ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਕੇਸਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਕੀ ਮੋਹਰ ਹੀ ਸਮਝੀਏ, ਕਕਾਰ ਨਾ ਸਮਝੀਏ। ਕਕਾਰ ਸਮਝੀਏ ਕੇਸਕੀ (ਦਸਤਾਰ) ਨੂੰ, ਜਿਸ ਨੇ ਮੋਹਰ ਦੀ ਅਦਬ-ਭਰੀ ਸੰਭਾਲ ਕਰਨੀ ਹੈ। ਕੇਸਕੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਮੋਹਰ ਰੁਲ ਜਾਏਗੀ ਅਤੇ ਮੋਹਰ ਵਾਲੇ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋਣਗੀਆਂ।

ਜਿਵੇਂ ਸੰਸਾਰੀ ਦਫਤਰਾਂ ਵਿਚ ਸਰਕਾਰੀ ਮੋਹਰ ਨੂੰ ਰਸਾਈ ਹੈ ਤਿਵੇਂ ਹੀ ਰੱਬੀ ਦਰਗਾਹ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਕੀ ਮੋਹਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਹੈ। ਇਹ ਧੁਰ ਕੀ ਛਾਪ ਹੈ। ਤਾਂ ਤੇ ਕੇਸਾਂ ਨੂੰ ਕਕਾਰਾਂ ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਤੋਂ ਇਕ ਵਿਲੱਖਣ ਦਰਜੇ ਉੱਤੇ ਪਰਵਾਨਿਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਅਤੇ ਕੇਸਕੀ ਨੂੰ ਜੋ ਇਸ ਇਲਾਹੀ ਮੋਹਰ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਪੰਜਵਾਂ ਕਕਾਰ ਗਰਦਾਨਿਆ ਜਾਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਪੁਰਾਤਨ ਮਰਯਾਦਾ ਭੀ ਐਸੀ ਹੀ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣ ਸਮੇਂ ਜਦ ਆਪਣਾ ਸੀਸ ਹੀ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਭੇਟ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਦੀ ਜੋ ਮਰਜ਼ੀ ਹੈ, ਇਸ ਸੀਸ ਨੂੰ ਕਰੇ। ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਉਜ਼ਰ ਕਿਉਂ ਹੋਏ? ਜਦ ਸੀਸ ਹੀ ਆਪਣਾ ਨਹੀਂ, ਗੁਰੂ ਕਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ-ਆਸ਼ੇ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਸੀਸ ਉੱਤੇ ਕੇਸਕੀ ਸਜਾਉਣ ਦੀ ਸਾਨੂੰ ਕਾਹਦੀ ਹਿਚਕਚਾਹਟ ਹੈ? ਜੇ ਹਿਚਕਚਾਹਟ ਹੈ ਤਾਂ ਪੱਥਰ ਉੱਤੇ ਲੀਕ ਸਮਝੋ ਕਿ ਅਸੀਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਸੀਸ ਨਹੀਂ ਭੇਟ ਕੀਤਾ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਸੀਸ ਭੇਟ ਕਰਨ ਦਾ ਝੂਠ ਬੋਲਿਆ ਹੈ। ਵਾਧ ਘਾਟ ਵੱਲੋਂ ਸੰਗਤ ਪਾਸੋਂ ਖਿਮਾ ਦਾ ਜਾਚਕ ਹਾਂ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ ਖਾਲਸਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹ।

ਇਲਾਕਾ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ

ਉਪਰੋਕਤ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਿਆਂ ਵਲੋਂ ੪ ਸਤੰਬਰ ਤੋਂ ੨੭ ਸਤੰਬਰ ਤਕ ਕ੍ਰਮਵਾਰ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਅਠ ਵਜੇ ਤੋਂ ਸਾਢੇ ਦਸ ਵਜੇ ਤਕ ਕੀਰਤਨ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ, ਸੰਗਤਾਂ ਹਾਜ਼ਰੀਆਂ ਭਰ ਕੇ ਲਾਭ ਉਠਾਉਣ-ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰ, ਭਾਈ ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਮਹੱਲਾ ਖਲੀਫਾ ਕਰਤਾਰਪੁਰ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਾਬਾ ਨਿਧਾਨ ਸਿੰਘ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਕਰਤਾਰਪੁਰ, ਗੁ: ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਛੇਵੀਂ ਟਾਹਲੀ ਸਾਹਿਬ, ਕੋਟ, ਪਤੜ ਕਲਾਂ, ਬਿਸਰਾਮਪੁਰ, ਖੁਸਰੋਪੁਰ, ਥੰਮ੍ਹ ਸਾਹਿਬ ਕਰਤਾਰਪੁਰ, ਕਾਲਮਾ, ਸਰਾਵਾਂ, ਬਿਧੀਪੁਰ, ਅੰਬਗੜ੍ਹ, ਮੰਡਾਂ, ਮੰਨਣਾਂ, ਰਾਏਪੁਰ, ਬਲਾਂ, ਚੰਮੀਆਂ, ਗੁ: ਅਕਾਲਗੜ੍ਹ ਕਰਤਾਰਪੁਰ, ਦਿਆਲਪੁਰ, ਧੀਰਪੁਰ, ਕੁਦੋਵਾਲ, ਮਨਾਰ, ਤੇ ਹਮੀਰਾ।

ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ਗੁਰਸਿੱਖੀ

[ਵਲੋਂ:—ਗਿਆਨੀ ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਕਾਨਪੁਰ]

ਗਿ: ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਈ ੧੯੭੫ ਵਿਚ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਕਿਸੇ ਨਿਜੀ ਕੰਮ ਲਈ ਗਏ। ਉਥੋਂ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ, ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ, ਤੇ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਸਿਦਕ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਡਾਢੇ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਹੋਏ। ਅਤੇ ਇਹ ਲੇਖ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਭੇਜਿਆ। ਉਥੋਂ ਦੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ ਦਾ ਪੂਰਾ ਬਹੁਤ ਉੱਚਾ ਹੈ। ਦੁਨੀਆ ਭਰ ਦੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਲੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸਤਿਕਾਰ ਲਈ ਸ਼ਿਖਿਆ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।—ਸੰਪਾਦਕ

ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਨਾਮ ਖੁਰਾਸਾਨ ਸੀ। ਇਸ ਦਾ ਇਕ ਸ਼ਹਿਰ ਜਲਾਲਾਬਾਦ ਕਾਬਲ ਤੋਂ ਪਿਸ਼ਾਵਰ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਸੜਕ ਉਤੇ, ਕਾਬਲ ਤੋਂ ੧੪੪ ਮੀਲ ਦੂਰ ਹੈ ਅਤੇ ਹਕੂਮਤ ਆਲਾਅ ਮਜ਼ਰਕੀ ਦੀ ਪੰਜਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਰਾਜਧਾਨੀ ਵੀ ਹੈ। ਇਥੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਵਸੋਂ ਤਿੰਨ ਹਜ਼ਾਰ ਤੋਂ ਵਧ ਹੈ ਅਤੇ ਇਕ ਸੁੰਦਰ ਤੇ ਵਿਸ਼ਾਲ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ, ਜਿਥੇ ਸਵੇਰੇ ਸ਼ਾਮ ਸਤਿਸੰਗ ਦਾ ਪਰਵਾਹ ਚਲਦਾ ਹੈ। ਦੀਵਾਨ ਹਾਲ ਸੰਗਤਾਂ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿਚ ਪਾਠ, ਕਥਾ, ਕੀਰਤਨ, ਅਰਦਾਸ, ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੀ ਮਰਯਾਦਾ ਅਨੁਸਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਚੁਣੀ ਹੋਈ ਸੇਵਾਦਾਰਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਚਲਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਸੇਵਕ 'ਕਿਰਤ ਵਿਰਤ ਕਰ ਧਰਮ ਦੀ ਹਥੋਂ ਦੇ ਕੇ ਭਲਾ ਮਨਾਏ' ਦੇ ਪੂਰਨਿਆਂ ਤੇ ਚਲਣ ਵਾਲੇ ਹਨ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਲੋਂ ਗੁਰਮੁਖੀ ਵਿਦਿਆ ਦੇ ਨਾਲ ਗੁਰਬਾਣੀ, ਸਿਖ ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਦਿਆ ਲਈ ਦੋ ਸਕੂਲ ਚਲ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਕੂਲਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਅਤੇ ਸਟਾਫ ਬੜੀ ਮਿਹਨਤ, ਲਗਨ ਨਾਲ ਸੇਵਾ ਕਰ ਕੇ ਬੱਚੇ ਬੱਚੀਆਂ ਦੇ ਭਵਿੱਖ ਨੂੰ ਗੁਰਮਤਿ ਅਨੁਕੂਲ ਨਿਰਮਾਨਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਉੱਪਕਰ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੀ ਗੁਰਮਤਿ ਮਰਯਾਦਾ ਅਨੁਸਾਰ ਅਗਵਾਈ ਕਰਨ ਲਈ ਸਰਬੱਤ ਸੰਗਤ ਨੇ ਸਰਬ ਸੰਮਤੀ ਨਾਲ ਉਚ ਜੀਵਨ ਵਾਲੇ ਗੁਰਸਿੱਖ ਪੰਜ ਪਿਆਰੇ ਨਿਯੁਕਤ ਕਰ ਰਖੇ ਹਨ, ਜੋ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਧਾਰਮਿਕ ਅਗਵਾਈ ਦੇ ਨਾਲ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਚਾਰ ਵੀ ਕਰਦੇ

ਹਨ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਕੋਈ ਦਿਨ ਨੀਯਤ ਨਹੀਂ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਅਭਿਲਾਸ਼ੀ ਸਜਣ ਗਲ ਵਿਚ ਪੱਲਾ ਪਾ ਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਯਾਚਨਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਦਿਨ ਨੀਯਤ ਕਰ ਕੇ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਸੁਣਾ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਨੀਯਤ ਸਮੇਂ ਤਕ ਜਿਤਨੇ ਸਜਣ ਹੋ ਜਾਣ, ਸਭ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਕਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਾਨ ਕਰਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਜਲਾਲਾਬਾਦ ਵਿਖੇ ਖਾਲਸਾ ਦੀਵਾਨ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਦਾ ਕੇਂਦਰੀ ਦਫਤਰ ਭੀ ਹੈ, ਜੋ ਸਾਰੇ ਦੇਸ ਦੀ ਧਾਰਮਿਕ ਅਤੇ ਵਿਦਿਅਕ ਰਹਿਨੁਮਾਈ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਖਾਲਸਾ ਦੀਵਾਨ ਦੇ ਸੇਵਕ, ਸਿੱਖੀ ਸਿਦਕ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਉਤੇ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰਖਣ ਵਾਲੇ ਗੁਰਸਿੱਖ ਹਨ। ਜਲਾਲਾਬਾਦ ਦੀ ਸਾਰੀ ਸਿਖ ਵਸੋਂ ਵਿਚ ਇਕ ਵੀ ਪਤਿਤ ਸਿਖ ਨਹੀਂ ਲਭਦਾ, ਸਾਰੇ ਦੇ ਸਾਰੇ ਰਹਿਣੀ ਬਹਿਣੀ ਵਿਚ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਗੁਰਸਿੱਖ ਹਨ।

ਜਾਗਤਿ ਜੋਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਜਿੰਨਾ ਸਤਿਕਾਰ ਜਲਾਲਾਬਾਦ ਵਿਚ ਵਸਦੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਹੈ ਉਹ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਲਈ ਚਾਨਣ-ਮੁਨਾਰਾ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਆਪਣੇ ਘਰ ਰਖਣ ਦੀ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਕਾਰਜ ਲਈ ਘਰ ਲੈ ਜਾਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਨੇ ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਮੁਖ ਰਖ ਕੇ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀਆਂ ਦੇ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਪੂਰਾ ਸਤਿਕਾਰ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਕਾਰਜ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿਚ ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਮਹਾਰਾਜ

ਦੀ ਬਾਣੀ ਦੇ ਅਖੰਡਪਾਠ ਜਾਂ ਸਹਿਜ ਪਾਠ ਭੀ ਕੇਵਲ ਗੁਰਦਵਾਰੇ ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਵਲੋਂ ਕੀਤੇ ਫ਼ੈਸਲਿਆਂ ਨੂੰ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਜਿਥੇ ਜਲਾਲਾਬਾਦ ਅਤੇ ਕਾਬਲ ਦੇ ਸਿਖਾਂ ਵਿਚ ਸਿਖੀ ਸਿਦਕ, ਪੰਥਕ ਪਿਆਰ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਲਈ ਅਗਾਧ ਸ਼ਰਧਾ ਹੈ ਉਥੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਵਿਚ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਲਈ ਵਫ਼ਾਦਾਰੀ ਅਤੇ ਦੇਸ਼-ਭਗਤੀ ਵੀ ਅਥਾਹ ਹੈ। ਉਹ ਹਰ ਔਕੜ ਵੇਲੇ ਦੇਸ਼ ਵਾਸਤੇ ਕੁਰਬਾਨੀ ਲਈ ਤੱਤਪਰ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਦੇਸ਼-ਭਗਤੀ ਅਤੇ ਉੱਚੇ ਸੁੱਚੇ ਕਿਰਦਾਰ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਹਕੂਮਤ ਦਾ ਦਿਲ ਜਿੱਤ ਲਿਆ ਹੈ। ਇਹੀ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਉਥੋਂ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸਭ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸਹੂਲਤਾਂ ਦੇਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਜਾਨ ਅਤੇ ਮਾਲ ਦੀ ਪੂਰੀ ਪੂਰੀ ਹਿਫ਼ਾਫ਼ਤ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਜਲਾਲਾਬਾਦ ਤੋਂ ੬ ਮੀਲ ਉੱਤੇ ਸੁਲਤਾਨ ਪੁਰ ਪਿੰਡ ਦੇ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸਕ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਚਸਮਾ ਸਾਹਿਬ ਹੈ, ਜੋ ਇਕ ਰਮਣੀਕ ਥਾਂ ਉੱਤੇ ਸੁਸ਼ੋਭਤ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਚਰਨ ਛੋਹ ਨਾਲ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਆ ਨਿਰਮਲ ਜਲ ਦਾ ਇਹ ਪਵਿਤਰ ਚਸਮਾ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਪੰਜਾ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਨਾਨਕ ਝੀਰਾ (ਬਿਦਰ) ਦੀ ਯਾਦ ਤਾਜ਼ਾ ਕਰਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਅਸਥਾਨ ਉੱਤੇ ਵੈਸਾਖੀ ਨੂੰ ਬੜਾ ਭਾਰੀ ਸਮਾਗਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਹਿੰਦੂ ਸਿੱਖ ਅਤੇ ਮੁਸਲਿਮ, ਜਿਹਨਾਂ ਵਿਚ ਉੱਚੇ ਸਰਕਾਰੀ ਅਫਸਰ ਭੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਪੁਜਦੇ ਹਨ। ਵੈਸਾਖੀ ਨੂੰ ਇਹ ਅਸਥਾਨ ੧੦-੧੨ ਦਿਨਾਂ ਲਈ ਤੰਬੂ ਕਨਾਤਾਂ ਛੋਲਦਾਰੀਆਂ ਅਤੇ ਸ਼ਾਮਿਆਨਿਆਂ ਨਾਲ ਵਸਿਆ ਹੋਇਆ ਇਕ ਸੁੰਦਰ ਨਗਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਇਥੇ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਦੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਇਕੱਤਰ ਹੋ ਕੇ ਹਰੀ ਕੀਰਤਨ, ਕਥਾ ਅਤੇ ਸਤਿਸੰਗ ਦਾ ਰਸ

ਮਾਣਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਖ਼ਾਲਸਾ ਦੀਵਾਨ ਵਲੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਤੰਬੂ, ਛੋਲਦਾਰੀਆਂ ਅਤੇ ਸਮਾਗਮ ਲਈ ਰੋਸ਼ਨੀ ਆਦਿ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਤੇ ਜਲਾਲਾਬਾਦ ਤੋਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ ਸਜ ਧਜ ਨਾਲ ਸ਼ਾਹਾਨਾ ਜਲੂਸ ਅਰੰਭ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਨਗਰ ਕੀਰਤਨ ਨਾਲ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਚਸਮਾ ਸਾਹਿਬ ਪੁਜ ਕੇ ਸਮਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਲੂਸ ਦੀ ਸਫਲਤਾ ਲਈ ਸਰਕਾਰ ਸਹਿਯੋਗ ਦੇਂਦੀ ਹੈ। ਚਸਮਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਇਸ ਵਾਰਸ਼ਕ ਸਮਾਗਮ ਉੱਤੇ ਭਾਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਚਾਰ ਭੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਉੱਤੇ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਦੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਬੱਚੇ ਬੱਚੀਆਂ ਦੇ ਗੁਰਮਤਿ ਮਰਯਾਦਾ ਨਾਲ ਇਕੱਠੇ ਆਨੰਦ ਕਾਰਜ ਭੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਲ ਵਾਧੂ ਖਰਚ ਬੰਦ ਹੋ ਚੁਕੇ ਹਨ। ਜੇ ਬੱਚੇ ਅਤੇ ਬੱਚੀਆਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਧਾਰੀ ਨਾ ਹੋਣ ਤਾਂ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। (ਪੰਥ ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਅਤੇ ਰਾਗੀ ਪ੍ਰਚਾਰਕਾਂ ਨੂੰ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਦੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਤੋਂ ਸਿੱਖਿਆ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।) ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕੇਵਲ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਲਈ ਮਾਇਆ ਲੈਂਦੇ ਹਨ, ਹੋਰ ਕੋਈ ਖਰਚਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਗੁਰੂ ਕਾ ਲੰਗਰ, ਬਿਨਾਂ ਜਾਤ ਪਾਤ ਤੇ ਵਿਤਕਰੇ ਦੇ ਅਤੁੱਟ ਵਰਤਦਾ ਹੈ। ਅਨੰਦਕਾਰਜ ਦੇ ਅਦਭੁਤ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਅਤੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਮਰਯਾਦਾ ਨੂੰ ਦੇਖਣ ਲਈ ਬਹੁਤ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਮੁਸਲਮਾਨ ਵੀ ਪੁਜਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਸਾਦਗੀ ਅਤੇ ਸਾਂਝੀ-ਵਾਲਤਾ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਕਾਬਲ ਵਿਚ ਵੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਭਾਰੀ ਵਸੋਂ ਹੈ। ਕਾਬਲ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ੯ ਗੁਰਦਵਾਰੇ ਹਨ, ਜੋ ਪੁਰਾਤਨ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਬਣਾਏ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਇਤਿਹਾਸਕ ਹਨ— ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਖ਼ਾਲਸਾ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਅਤੇ ਦੂਸਰਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਾਬਾ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਹੈ।

[ਬਾਕੀ ਸਫ਼ਾ ੨੦ ਦੇ ਹੇਠ]

ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਅਤੇ ਪਦ-ਛੇਦ ਬੀੜ

ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਸਾਲ ਦੇ ਸਾਲ ਆਪਣੀ ਛਪਣ ਵਾਲੀ 'ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਜੰਤਰੀ' ਵਿਚ ਕਈ ਵਾਰ ਹੇਠ ਲਿਖਿਆ ਮਤਾ ਛਾਪ ਕੇ ਸੰਗਤਾਂ ਤਕ ਪਹੁੰਚਾਂਦੀ ਰਹੀ ਹੈ—

(੧) ਕਾਰਜ ਸਾਧਕ ਕਮੇਟੀ (ਚੀਫ ਖਾਲਸਾ ਦੀਵਾਨ) ਦਾ ਮਤਾ ਨੰਬਰ ੨੬੧.੨ ਮਿਤੀ ੨੧ ਜਨਵਰੀ ੧੯੪੫—

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਪਦ-ਛੇਦ ਬੀੜ ਤੋਂ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਹੋਣ ਸਬੰਧੀ ਮੁਆਮਲਾ ਸਲਾਹਕਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਰਾਵਾਂ ਸਮੇਤ ਪੇਸ਼ ਹੋਇਆ, ਆਗਿਆ ਹੋਈ ਕਿ ਨਾ ਹੀ ਐਸੀ ਬੀੜ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋਣਾ ਜਾਇਜ਼ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਇਸ ਤੋਂ ਅਖੰਡ ਪਾਠ

ਕਰਨਾ ਜਾਇਜ਼ ਹੈ ਤੇ ਪਦ-ਛੇਦ ਕਰ ਕੇ ਸਾਰੀ ਬੀੜ ਇਕ ਜਿਲਦ ਵਿਚ ਛਪਣੀ ਨਾ-ਮੁਨਾਸਬ ਹੈ, ਤੇ ਪੰਥ ਲਈ ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਹੈ। ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਇਸ ਫੈਸਲੇ ਦੀ ਨਕਲ ਭੇਜੀ ਜਾਵੇ ਤੇ ਆਮ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ।

(੨) ਗੁਰਮਤਾ ਨੰਬਰ ੭ ਤ੍ਰੀਕ ੧-੧-੧੯੫੦ ਧਾਰਮਿਕ ਕਮੇਟੀ, ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁ: ਪ੍ਰ: ਕਮੇਟੀ—

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਪਦ-ਛੇਦ ਬੀੜ ਛਾਪਣ ਜਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਨ ਸਬੰਧੀ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਦੀ ਅੰਤਿੰਗ ਕਮੇਟੀ ਦਾ ਗੁਰਮਤਾ ਨੰਬਰ ੧੬੩੭ ਮਿਤੀ ੨੮-੫-੪੦, ਜਿਸ ਵਿਚ ਧਾਰਮਿਕ ਸਲਾਹਕਾਰ ਕਮੇਟੀ ਦੀ ਰਾਏ ਪੁੱਛੀ

[ਸਫਾ ੧੯ ਦੀ ਬਾਕੀ]

ਬਾਕੀ ਦੇ ਗੁਰਦਵਾਰੇ ਪੁਰਾਤਨ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਨੇ ਕਾਇਮ ਕੀਤੇ ਹਨ।

'ਕਰਤੇ ਪ੍ਰਵਾਨ' ਦੇ ਸਿਖਾਂ ਨੇ ਇਕ ਸੁੰਦਰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਭੀ ਕਾਇਮ ਕੀਤਾ, ਜੋ ਵਰਤਮਾਨ ਕਾਬਲ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਗੁਰਦਵਾਰੇ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸਿੰਘ ਸਭਾ 'ਕਰਤੇ ਪ੍ਰਵਾਨ' ਕਰਦੀ ਹੈ। ਗੁਰਦਵਾਰੇ ਸਵੇਰੇ ਸ਼ਾਮ ਸਤਿਸੰਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਦਵਾਰੇ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾਲ ਦੀਵਾਨ ਹਾਲ ਸੰਗਤ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਏ ਸਾਹਿਬ ਲਾਹੌਰੀ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਕਾਬਲ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਰਾਏ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਸਿਦਕੀ ਸਿਖ ਭਾਈ ਗੋਂਦਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਹੈ। ਇਥੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਪਾਠ ਉਪ੍ਰੰਤ ਸੰਗਤਾਂ ਸ਼ਬਦ ਕੀਰਤਨ ਨਾਲ ਪ੍ਰਕਰਮਾਂ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਪ੍ਰੰਤ ਕੀਰਤਨ ਅਤੇ ਕਥਾ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਥੋੜੀ ਦੂਰ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਖਾਲਸਾ ਅਥਵਾ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਕਾਬਲ ਜਾ ਕੇ ਘੋੜੇ ਖਰੀਦਣ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸਕ

ਅਸਥਾਨ ਦਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਅਸਥਾਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਭੋਤਕ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਕਈ ਕੋਤਕ ਅਸਾਂ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਤੋਂ ਸਰਵਣ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੀ ਅਜ਼ਮਤ ਨੂੰ ਮੁਸਲਮਾਨ ਭੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕਈ ਮੁਸਲਮਾਨ ਸ਼ਰਧਾ ਵੀ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਇਥੇ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਸਵੇਰੇ ਕੀਰਤਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਖਾਲਸਾ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੀ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਬਾਬਾ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਹੈ। ਇਸ ਗੁਰਦਵਾਰੇ ਵਿਚ ਸਵੇਰੇ ਸ਼ਾਮ ਸਤਿਸੰਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸੰਗਤ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰੇਮੀ ਹੈ। ਸਹਿਜਧਾਰੀ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਗੁਰਬਾਣੀ ਤੇ ਅਗਾਧ ਸ਼ਰਧਾ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ਸਹਿਜਧਾਰੀ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ 'ਸੇਵਕ' ਦੀ ਉਪਾਧੀ ਨਾਲ ਬੁਲਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਹਿਜਧਾਰੀਆਂ ਦੀ ਸੰਤਾਨ ਚੋਂ ਬਹੁ-ਗਿਣਤੀ ਸਿਖੀ ਧਾਰਨ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ਵਸਦੇ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਵਿਚ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਾਸਤੇ ਅਗਾਧ ਸ਼ਰਧਾ ਅਤੇ ਠਾਠਾਂ ਮਾਰਦੇ ਸਿਖੀ ਸਿਦਕ ਤੋਂ ਭਾਰਤ ਦੇ ਵਸਨੀਕ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

[ਖਾਲਸਾ ਸਮਾਚਾਰ, ੨੯ ਜੁਲਾਈ ੭੬

ਗਈ ਸੀ, ਪੇਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਪਰਵਾਨ ਹੋਇਆ ਕਿ ਜਿਤਨਾ ਚਿਰ ਪੰਥਕ ਤੌਰ ਤੇ ਇਸ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਫੈਸਲਾ ਨਾ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਕਿਸੇ ਇਕ ਪੁਰਸ਼ ਜਾਂ ਸਭਾ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੂੰ ਪਦ-ਛੇਦ ਬੀੜ ਨਹੀਂ ਛਾਪਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਪਦ-ਛੇਦ ਬੀੜ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦੇ ਮਤਿਆਂ ਵਿਚ ਇਹ ਗੱਲ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਬੀੜ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪਦ ਛੇਦ ਕਰਕੇ ਬਾਣੀ ਛਾਪਣੀ ਨਾ-ਮੁਨਾਸਬ ਹੈ, ਪੰਥ ਲਈ ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਹੈ, ਨਾ ਹੀ ਪਦ-ਛੇਦ ਬੀੜ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋਣਾ ਜਾਇਜ਼ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬੀੜਾਂ ਤੋਂ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਹੋਣੇ ਜਾਇਜ਼ ਹਨ। ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਨੇ ਇਹ ਮਤਾ ਪਰਵਾਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਜਦ ਤਕ ਪੰਥਕ ਤੌਰ ਤੇ ਫੈਸਲਾ ਨਾ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਕਿਸੇ ਇਕ ਪੁਰਸ਼ ਜਾਂ ਸਭਾ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਪਦ-ਛੇਦ ਬੀੜ ਨਹੀਂ ਛਾਪਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਪਦ-ਛੇਦ ਬੀੜ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

'ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਚਾਰ ਪੱਤ੍ਰਕਾ' ਜਲੰਧਰ ੧ ਜੁਲਾਈ ੧੯੭੬ ਦੇ ਪਰਚੇ ਵਿਚ ਇਕ ਸੰਪਾਦਕੀ ਲੇਖ ਛਪਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਸਿਰਲੇਖ ਹੈ—“ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਅਸਲ ਰੂਪ ਕਾਇਮ ਰਖਿਆ ਜਾਵੇ”। ਇਸ ਲੇਖ ਵਿਚ ਲੇਖਕ ਨੇ ਦਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ੨੧-੬-੭੬ ਨੂੰ ਗ੍ਰੰਥੀ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਇਕ-ਰੋਜ਼ਾ ਕੈਂਪ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਹੈਡ ਗ੍ਰੰਥੀ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਭਾਸ਼ਨ ਦਿੰਦਿਆਂ ਦਸਿਆ ਕਿ ਸ਼ੁੱਧ ਪਾਠ ਅਸਾਨੀ ਨਾਲ ਕਰਨ ਲਈ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪਦ-ਛੇਦ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਪਦ-ਛੇਦ ਕਰਨ ਨਾਲ ਪਾਠ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਸਪੱਸ਼ਟ ਤੇ ਸ਼ੁੱਧ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਸ ਭਾਸ਼ਨ ਤੇ ਪੜਚੋਲ ਕਰਦਿਆਂ ਲੇਖਕ ਨੇ ਅੰਤ ਵਿਚ ਹੈਡ ਗ੍ਰੰਥੀ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਪਾਸ ਬਿਨੈ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਪੁਰਾਤਨ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਚਲੀ ਆ ਰਹੀ ਮਰਯਾਦਾ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀਆਂ ਬੀੜਾਂ ਜੁੜਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਣ ਤੇ ਜੇ ਅੰਕੜਾਂ ਪਾਠ ਸ਼ੁੱਧ ਕਰਨ ਵਿਚ

ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਫਿਰ ਨਵੇਂ ਪੈਰੇ ਵਿਚ ਲੇਖਕ ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਇਕ ਬੜਾ ਗੰਭੀਰ ਮਸਲਾ ਹੈ। ਪਦ-ਛੇਦ ਕਰਨ ਨਾਲ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਅਸਲ ਰੂਪ ਕਾਇਮ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕੇਗਾ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਜਿਸ ਸਰੂਪ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੰਪਾਦਨਾ ਕੀਤੀ ਉਸੇ ਸਰੂਪ ਵਿਚ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰਿਆਈ ਦਿਤੀ। ਇਸ ਲਈ ਉਸ ਸਰੂਪ ਵਿਚ ਕੋਈ ਤਬਦੀਲੀ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ।

ਉਪਰੋਕਤ ਖਬਰ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਅਸੀਂ ਹੈਰਾਨ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਅਜ ਤੋਂ ੨੫-੩੦ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਕੌਮ ਦੀਆਂ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਪਦ-ਛੇਦ ਬੀੜਾਂ ਛਾਪਣ ਨੂੰ ਮਨਮਤਿ ਸਮਝਦੀਆਂ ਸਨ। ਪਰ ਕੁਝ ਸਾਲ ਬੀੜ ਜਾਣ ਪਿਛੋਂ ਉਹ 'ਮਨਮਤਿ' 'ਗੁਰਮਤਿ' ਕਿਵੇਂ ਬਣ ਗਈ? ਮਨਮਤਿ ਨੇ ਤਾਂ ਸਦਾ ਮਨਮਤਿ ਹੀ ਰਹਿਣਾ ਹੈ। ਨਾ-ਜਾਇਜ਼, ਨਾ-ਮੁਨਾਸਬ ਅਤੇ ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਨੇ ਸਦਾ ਹੀ ਨਾ-ਜਾਇਜ਼, ਨਾ-ਮੁਨਾਸਬ ਅਤੇ ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਰਹਿਣਾ ਹੈ। ਜਿਹੜੀ ਗੱਲ ਕਲ ਨਾ-ਜਾਇਜ਼ ਤੇ ਨਾ-ਮੁਨਾਸਬ ਸੀ, ਉਹ ਅੱਜ ਜਾਇਜ਼ ਤੇ ਮੁਨਾਸਬ ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਗਈ? ਜਿਹੜਾ ਕੰਮ ਕਲੁ ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਸੀ ਉਹ ਅੱਜ ਲਾਹੇਵੰਦਾ ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਗਿਆ?

ਪਹਿਲਾਂ ਪਹਿਲ ਜਦੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਦੁਕਾਨ-ਦਾਰਾਂ ਨੇ ਪਦ-ਛੇਦ ਬੀੜਾਂ ਛਾਪਣ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਪਾਇਆ ਤਾਂ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਚੀਫ ਖਾਲਸਾ ਦੀਵਾਨ ਨੇ ਇਸ ਦੀ ਵਿਰੋਧਤਾ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ੧੯੪੫ ਵਿਚ ਪਦ-ਛੇਦ ਬੀੜਾਂ ਦੀ ਵਿਰੋਧਤਾ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਮਤਾ ਪਾਸ ਕਰ ਕੇ ਸਮੂਹ ਸੰਗਤਾਂ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਇਸ ਖਤਰੇ ਤੋਂ ਸੂਚਿਤ ਕੀਤਾ, ਜਿਸ ਦੀ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਨੇ ਵੀ ਤਾਈਦ ਕਰ ਦਿੱਤੀ।

ਲੋੜ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਸੀ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਤਿਆਂ ਨੂੰ

ਪਾਸ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਿਖ ਕੌਮ ਦੀਆਂ ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਪ੍ਰਮੁਖ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਪਦ-ਛੇਦ ਬੀੜਾਂ ਦੀ ਛਪਾਈ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ ਪੂਰਾ ਪੂਰਾ ਜਤਨ ਕਰਦੀਆਂ, ਅਮਲੀ ਤੌਰ ਤੇ ਕੋਈ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰਦੀਆਂ। ਪਰ ਇਹ ਮਤੇ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਾਡੀਆਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਨੇ ਅਮਲੀ ਰੂਪ ਵਿਚ ਅਜਿਹਾ ਕੋਈ ਵੀ ਜਤਨ ਨਾ ਕੀਤਾ ਜਿਸ ਨਾਲ ਪਦ-ਛੇਦ ਬੀੜਾਂ ਦਾ ਛਪਣਾ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਂਦਾ।

ਨਤੀਜਾ ਇਹ ਹੋਇਆ ਕਿ ਕੌਮ ਦੀਆਂ ਦੋਹਾਂ ਪ੍ਰਮੁਖ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦੇ ਮਤਿਆਂ ਦੀ ਬਜ਼ਾਰ ਦੇ ਦੁਕਾਨਦਾਰਾਂ ਨੇ ਰਤਾ ਜਿੰਨੀ ਵੀ ਪਰਵਾਹ ਨਾ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵੀ ਵਧੀਕ ਜ਼ੋਰਾਂ ਨਾਲ ਪਦ-ਛੇਦ ਸਰੂਪਾਂ ਦਾ ਪਰਚਾਰ ਅਰੰਭ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪਦ-ਛੇਦ ਸਰੂਪ ਵਡੇ ਛੋਟੇ ਕਈ ਅਕਾਰਾਂ ਵਿਚ ਛਾਪਣੇ ਅਰੰਭ ਦਿਤੇ। ਦੁਕਾਨ-ਦਾਰਾਂ ਨੇ ਪਦ-ਛੇਦ ਕਰਨ ਲਗਿਆਂ ਬਹੁਤ ਥਾਈਂ ਸਬਦ-ਜੋੜ ਵੀ ਗਲਤ ਛਾਪੇ। ਪਰ ਅਫਸੋਸ ਕਿ ਉਪਰੋਕਤ ਦੋਹਾਂ ਸੰਸਥਾਵਾਂ, ਪੰਥ ਦੀਆਂ ਹੋਰ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਅਤੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਪਾਸੇ ਰਤਾ ਧਿਆਨ ਨਾ ਦਿਤਾ ਅਤੇ ਅਮਲੀ ਤੌਰ ਤੇ ਪਦ-ਛੇਦ ਬੀੜਾਂ ਦੀ ਛਪਾਈ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ ਕੋਈ ਵੀ ਕਦਮ ਨਾ ਚੁਕਿਆ।

ਹੈਰਾਨੀ ਤਾਂ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਹੈ ਕਿ ਪਦ ਛੇਦ ਬੀੜਾਂ ਦੀ ਛਪਾਈ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੁਖਾਲਫਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਚੀਫ਼ ਖਾਲਸਾ ਦੀਵਾਨ ਵੀ ਅੱਜ ਕਿਉਂ ਚੁੱਪ ਬੈਠਾ ਹੈ? ਕੀ ਦੀਵਾਨ ਦਾ ਜੋਸ਼ ਉਹ ਮਤਾ ਪਾਸ ਕਰ ਕੇ ਖਤਮ ਹੋ ਗਿਆ? ਕੀ ਦੀਵਾਨ ਦੇ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਸਜਣਾਂ ਵਿਚ ਅਜਿਹੇ ਕੋਈ ਸਜਣ ਨਹੀਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਖੂਨ ਉਥਾਲਾ ਖਾਵੇ ਅਤੇ ਉਹ ਦੀਵਾਨ ਨੂੰ ਮਜਬੂਰ ਕਰ ਦੇਣ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਪਹਿਲਾਂ ਕੀਤੇ ਮਤੇ ਤੇ ਕਾਇਮ ਰਹਿਣ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਬੀੜ ਪਦ-ਛੇਦ ਕਰ ਕੇ ਛਾਪਣ ਤੋਂ ਰੋਕਣ?

ਅਸੀਂ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਪੁਛ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਪੰਥ ਕੋਲੋਂ ਪਦ-ਛੇਦ ਬੀੜ ਕਰਨ

ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕਦੋਂ ਲਿਆ ਹੈ? ਕਿਹੜੀ ਤਰੀਕ ਨੂੰ, ਕਿਸ ਥਾਂ ਤੇ ਪੰਥ ਨੂੰ ਸੱਦਾ ਦੇ ਕੇ ਪੰਥ ਦਾ ਇਕੱਠ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਕਿਸ ਪੰਥਕ-ਇਕੱਠ ਵਿਚ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਪਦ-ਛੇਦ ਕਰਨ ਦੀ ਆਗਿਆ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ?

ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਚਾਹੀਦਾ ਤਾਂ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਪੁਰਾਣੇ ਕੀਤੇ ਮਤੇ ਅਨੁਸਾਰ ਬਜ਼ਾਰ ਵਿਚ ਛਪ ਰਹੀਆਂ ਪਦ-ਛੇਦ ਬੀੜਾਂ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ ਪੰਥਕ ਤੌਰ ਤੇ, ਅਤੇ ਸਰਕਾਰੀ ਤੌਰ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਪੁਆ ਕੇ ਬੰਦ ਕਰਵਾਂਦੀ ਅਤੇ ਇਸ ਪਰਚਲਤ ਹੋ ਰਹੀ ਮਨਮੱਤ ਤੋਂ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਨੂੰ ਬਚਾਂਦੀ। ਪਰ ਇਸ ਤੋਂ ਉਲਟ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ ਆਦਿ ਬੀੜ ਨੂੰ ਪਦ-ਛੇਦ ਕਰਾਉਣ ਦਾ ਜਤਨ ਅਰੰਭ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਨੇ ੧੯੫੦ ਵਿਚ ਪਦ-ਛੇਦ ਨਾ ਕਰਨ ਦਾ ਮਤਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਫਿਰ ਕਈ ਸਾਲ ਇਸ ਮਤੇ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਜੰਤਰੀ ਵਿਚ ਦੁਹਰਾਉਂਦੀ ਰਹੀ, ਪਰ ਹੁਣ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ, ਆਪਣੇ ਪਹਿਲੇ ਮਤੇ ਦੀ ਉਲੰਘਣਾ ਕਰ ਕੇ ਕਰ ਕੇ ਪਦ-ਛੇਦ ਕਰਾਉਣਾ ਅਰੰਭ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਐਸਾ ਕਿਉਂ? ਜੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪੰਥ ਪਾਸੋਂ ਫੈਸਲਾ ਨਹੀਂ ਲਿਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਦਾ ਹੱਕ ਕਿਵੇਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ? ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੂੰ ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ ਪਦ-ਛੇਦ ਕਰ ਕੇ ਛਾਪਣ ਦਾ ਮਸਲਾ ਕਾਫੀ ਸੋਚ ਵਿਚਾਰ ਵਾਲਾ ਤੇ ਗੰਭੀਰ ਹੈ। ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ ਆਦਿ ਬੀੜ ਨੂੰ ਪਦ-ਛੇਦ ਕਰਨ ਨਾਲ ਕਾਫੀ ਗੁੰਝਲਾਂ ਪੈਣਗੀਆਂ, ਜਿਸ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲਣਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ।

ਸਸਤੀ ਸਿੱਖੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਜਨਤਾ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ, ਸਾਡੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਸੰਸਥਾ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਅੰਦਰ ਵੀ ਇਹ ਖਿਆਲ ਉਪਜ ਪੈਣਾ ਕਿ ਪਦ-ਛੇਦ ਕਰਨ ਨਾਲ ਪਾਠ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਸਪੱਸ਼ਟ ਤੇ ਸੁੱਧ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ, ਭਾਰੀ ਭੁਲੇਖਾ ਅਤੇ ਮਹਾਨ ਗਲਤੀ ਸਾਬਤ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਪਾਠਾਂਤਰਾਂ ਬਾਰੇ

ਹੁਣ ਤਕ ਕਈ ਭੁਲੇਖੇ ਪਾਏ ਗਏ ਹਨ। ਅਰਥ ਕਰਾਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਵਖ ਵਖ ਟਕਸਾਲਾਂ, ਜਿਹਾ ਕਿ ਸੰਤ ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦਾ ਡੇਰਾ, ਸੰਤ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਿਤਾ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਡੇਰਾ, ਸੰਤ ਮੋਹਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਭਿੰਡਰਾਂ ਵਾਲੇ, ਦਮਦਮੀ ਟਕਸਾਲ ਆਦਿ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਵਿਚ ਕਈ ਸ਼ਬਦ-ਜੋੜਾਂ ਵਿਚ ਮਤ-ਭੇਦ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਲੋਂ ਕੀਤੇ ਟੀਕੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਰਪਣ, ਗੁਰ ਸੇਵਕ ਸਭਾ ਵਲੋਂ ਕੀਤੇ ਸ਼ਬਦਾਰਥ, ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਭਾ ਦੇ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼, ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਡਾਕਟਰ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀਆਂ ਸੰਬਯਾ ਪੋਥੀਆਂ, ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਗੁਰਬਣੀ ਵਿਚ ਲਗਾਂ ਮਾਤਰਾਂ ਦੀ ਵਿਲੱਖਣਤਾ, ਪੰਡਤ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾਖਾ ਦੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਟੀਕਿਆਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਜੋੜਾਂ ਬਾਰੇ, ਆਪੋ ਵਿਚ ਇਕ ਸੰਮਤੀ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਕਈ ਮਤ-ਭੇਦ ਹਨ।

ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹੁਣ ਤਕ ਜੋ ਸਰੂਪ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਥਾਂ ਥਾਂ ਤੋਂ ਛਪ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚਲੇ ਲਗ-ਮਾਤਰੀ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਭੇਦਾਂ ਬਾਰੇ ਫਰਕ ਨੋਟ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਤਾਂ ਕੋਈ ਹਿਸਾਬ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਲਗ-ਮਾਤਰੀ ਫਰਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਅਖਰਾਂ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਸਰੂਪ ਜੋ ਬਜ਼ਾਰ ਵਿਚ ਛਪ ਰਹੀਆਂ ਬੀੜਾਂ ਵਿਚ ਮਿਲਦੇ ਹਨ, ਵੀ ਏਨੀ ਵਡੀ ਮਾਤ੍ਰਾ ਵਿਚ ਹਨ ਕਿ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਨਹੀਂ। ਬਜ਼ਾਰ ਦੀ ਛਪਾਈ ਤਾਂ ਇਕ ਪਾਸੇ ਰਹੀ, ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ ਹੁਣ ਤਕ ਜੋ ਸਰੂਪ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਛਪੇ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਮੰਗਲਾਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਹੋਰ ਲਗਮਾਤ੍ਰੀ ਬੜਾ ਅੰਤਰ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਬੀੜਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਨੇ 'ਸ਼ਬਦਾਰਥ' ਵੀ ਚਾਰ ਪੋਥੀਆਂ ਵਿਚ ਛਾਪਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਰਥ ਦੀਆਂ ਪੋਥੀਆਂ ਦਾ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ ਛਪੀਆਂ ਆਦਿ ਬੀੜਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ

ਹੈ ਤਾਂ ਉਥੇ ਵੀ ਕਈ ਫਰਕ ਲਭਦੇ ਹਨ। ਹੋਰ ਤਾਂ ਹੋਰ, ਸ਼ਬਦਾਰਥ ਦੀਆਂ ਵਖ ਵਖ ਐਡੀਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਕਈ ਲਗ ਮਾਤ੍ਰੀ ਭੇਦ ਮਿਲਦੇ ਹਨ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦ-ਜੋੜਾਂ, ਲਗਾਂ ਮਾਤਰਾਂ, ਬਿਸਰਾਮਾਂ, ਸਿਰਲੇਖਾਂ ਅਤੇ ਅੰਕੜਿਆਂ ਵਿਚ ਇਹ ਫਰਕ ਕਿਉਂ? ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਇਹ ਫਰਜ਼ ਬਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਫਰਕ ਖਤਮ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਅਤੇ ਪੰਥਕ ਤੌਰ ਤੇ ਸਿਖ ਕੌਮ ਦੀਆਂ ਸਮੂਹ ਸੰਸਥਾਵਾਂ, ਜੱਥੇਬੰਦੀਆਂ, ਸੰਪ੍ਰਦਾਵਾਂ ਅਤੇ ਭੈ-ਭਾਵਨੀ ਵਾਲੇ ਸੂਝਵਾਨ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਸੱਦਾ ਭੇਜ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਜਾਂ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਸਮੁੰਦਰੀ ਹਾਲ ਵਿਚ ਇਕੱਠਿਆਂ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਦੀਰਘ ਤੇ ਗੰਭੀਰ ਵਿਚਾਰ ਕਰ ਕੇ ਭੈ-ਭਾਵਨੀ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਪਾਠ-ਭੇਦਾਂ ਨੂੰ ਇਕ-ਸਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਨਾਲ ਹੀ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਵੀ ਬੜੀ ਲੋੜ ਹੈ ਕਿ ਥਾਂ-ਪਰ-ਥਾਂ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕਾਂ ਦੁਆਰਾ ਛਪ ਰਹੀਆਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਬੀੜਾਂ ਨੂੰ ਸਰਕਾਰੀ ਤੌਰ ਤੇ ਕਾਨੂੰਨ ਬਣਵਾ ਕੇ ਪੂਰਨ ਤੌਰ ਤੇ ਛਪਵਾਈ ਬੰਦ ਕਰਵਾਈ ਜਾਏ। ਪੰਥਕ ਫੈਸਲੇ ਅਨੁਸਾਰ ਇਕੋ ਥਾਂ ਤੋਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀਆਂ ਬੀੜਾਂ ਇਕੋ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹੀ ਪੂਰਨ ਸਤਿਕਾਰ ਸਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕਰ ਕੇ, ਭੈ-ਭਾਵਨੀ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਸੰਗਤਾਂ ਤਕ ਪਹੁੰਚਾਈਆਂ ਜਾਣ।

ਬਾਕੀ ਜੋ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਪਦ-ਛੇਦ ਹੋਣ ਨਾਲ ਪਾਠ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਸੁੱਧ ਤੇ ਸੁਖਾਲਾ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ, ਇਸ ਦਾ ਜੋ ਅਮਲੀ ਸਿੱਟਾ ਨਿਕਲ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਉਹ ਕੌਮ ਲਈ ਬਹੁਤ ਹੀ ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਹੈ। ਜੋ ਸਜਣ ਗੁਰਮੁਖੀ ਦੇ ਚਾਰ ਅੱਖਰ ਸਿਖ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਧਾਰਨ ਪੁਸਤਕਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਜੋਗ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪਾਠ ਤੇ ਲਾ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਜਣਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਦਾ, ਗੁਰਮਤਿ-ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਤੇ ਸੁਧ ਉਚਾਰਨ ਆਦਿ ਦਾ ਰਤਾ ਜਿੰਨਾ ਵੀ ਗਿਆਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਅਜਿਹੇ ਸਜਣ ਸੁਧ ਪਾਠ ਕਰਨ ਦੀ ਥਾਂ

ਐਸੇ ਅਸੁੱਧ ਪਾਠ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਨਾਲ ਬਾਣੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਤ੍ਰਿਸਕਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਇਕ ਸਜਣ ਜੀ ਪਦ-ਛੇਦ ਬੀੜ ਤੋਂ ੬੬੪ ਪੰਨੇ ਤੇ ਪਾਠ ਕਰ ਰਹੇ ਸੁਣੇ ਗਏ ਹਨ। ਪਾਠ ਇਉਂ ਹੈ -
ਜੀਉ ਵੰਞੈ ਚਉਖੰਨੀਐ ਸਚੇ ਸੰਦੜੇ ਨਿਹਿ ॥

ਨਾਨਕ ਮੇਲੁ ਨ ਚੁਕਈ ਰਾਤੀ ਅਤੇ ਡੇਹ ॥
ਲਾਵਾਂ ਦੁਲਾਵਾਂ ਦੇ ਫਰਕ ਨਿਖੇੜਨੇ ਅਜਿਹੇ ਪਾਠੀਆਂ ਤੋਂ ਤਾਂ ਐਥੇ ਹੀ ਹਨ, ਪਰ "ਮੇਲੁ" ਪਾਠ ਨੂੰ ਉਹ ਸਜਣ "ਮੈਲੁ" ਪੜ੍ਹ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਦਸੋ, ਕਿਥੇ ਪਿਆਰੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਮੇਲ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਅਤੇ ਕਿਥੇ ਪ੍ਰਭੂ ਤੋਂ ਭੁਲਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਦੀ "ਮੈਲ"। ਅਜਿਹਾ ਅਸੁੱਧ ਪਾਠ ਕਰਨਾ ਮਹਾਨ ਭੁਲ ਹੈ। ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਅਨਾੜੀ ਪਾਠੀ ਹੋਰ ਅਨੇਕਾਂ ਹੀ ਪਾਠਾਂ ਵਿਚ ਭੁਲਾਂ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਅਰਥਾਂ ਦੇ ਅਨਰਥ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਜੇ ਸਾਡੇ ਜ਼ਿਮੇਵਾਰ ਸਜਣ ਇਹ ਕਹਿਣ ਕਿ ਅਜਿਹੇ ਘਟ ਸਮਝ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਪਾਠ ਤੇ ਨਹੀਂ ਲਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਅਤੇ ਸਿਖਲਾਈ ਕਰਾ ਕੇ ਚੰਗੇ ਪਾਠੀਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਪਾਠ ਤੇ ਬਿਠਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ, ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਹ ਕਹਿਣਾ ਦਰੁਸਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਪਦ-ਛੇਦ ਬੀੜਾਂ ਛਾਪਣ ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੀ ਲੋਕੀ ਇਹ ਸਮਝਦੇ ਹਨ ਕਿ ਘਰ ਦਾ ਹਰੇਕ ਜੀਵ ਅਸਾਨੀ ਨਾਲ ਪਾਠ ਕਰ ਲਵੇ, ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਅਰਥਾਂ ਨੂੰ ਅਨਰਥਾਂ ਵਾਲਾ ਹੀ ਪਾਠ ਕਰੀ ਜਾਵੇ। ਇਹ ਬਿਲਕੁਲ ਯਕੀਨੀ ਤੌਰ ਤੇ ਦਰੁਸਤ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੀੜਾਂ ਨੂੰ ਪਦ-ਛੇਦ ਕਰਨ ਨਾਲ ਸੁੱਧ ਪਾਠ ਕਰਨਾ ਨਹੀਂ ਸਿਖਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ, ਸਗੋਂ ਅਸੁੱਧ ਪਾਠ ਕਰਨ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਫਿਰ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਕੀ ਸਬੂਤ ਹੈ ਕਿ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨ ਬੈਠ ਕੇ ਜੋ ਪਦ-ਛੇਦ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਹ ਦਰੁਸਤ ਹੋਵੇਗਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵੀ ਵਖ ਵਖ ਟੀਕਿਆਂ ਅਤੇ ਟਕਸਾਲਾਂ ਆਦਿ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਆਪਣੀ ਮਨ ਦੀ ਮਤੜੀ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨਿਰਣੇ ਕਰਨੇ ਹਨ ਅਤੇ ਪਾਠ ਨਿਖੇੜਨੇ ਹਨ। ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਉਹ ਨਿਰਣੇ ਦਰੁਸਤ ਹੋਣ।

ਅਗਾਧ ਬੋਧ ਬਾਣੀ ਦੇ ਪਾਠਾਂ ਬਾਰੇ ਨਿਰਣੇ ਕਰਨੇ ਕਿਸੇ ਇਕੱਲੇ ਦੁਕੱਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਕਾਰਜ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਇਹ ਸਮੁੱਚੇ ਪੰਥ ਦਾ ਮਸਲਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਸਮੁੱਚੇ ਤੌਰ ਤੇ ਗੁਰੂ-ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਹੀ ਸਹੀ ਰੂਪ ਵਿਚ ਨਿਜਿਠਣਾ ਬਣਦਾ ਹੈ।

ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨ ਸਜਣ ਜੋ ਇਹ ਸੋਚ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਪਦ-ਛੇਦ ਸਰੂਪ ਛਾਪਣ ਨਾਲ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਹਰੇਕ ਸਜਣ ਅਸਾਨੀ ਨਾਲ ਸੁਧ ਪਾਠ ਕਰ ਸਕੇਗਾ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਿਖੀ ਵਧੇਰੇ ਵਧੇ ਫੁਲੇਗੀ, ਇਹ ਬਿਲਕੁਲ ਭੁਲੇਖਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਭੁਲੇਖਾ ਮਨੋਂ ਕਢ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਸਚਿਆਈ ਨੂੰ ਕੋਈ ਝੁਠਲਾ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਕਿ ਜਿਤਨਾ ਜ਼ਿਆਦਾ ਮੁੱਲ ਦਿਤਾ ਜਾਏ ਉਤਨਾ ਵਧੀਆ ਸੰਦਾ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਸ ਗੁਰਸਿਖੀ ਦੇ ਮਾਰਗ ਤੇ ਚਲਣ ਲਈ ਵਧ ਤੋਂ ਵਧ ਮੁੱਲ ਤਾਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਖੰਡੇਧਾਰ ਗੁਰਸਿਖੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਪੁਰਾਤਨ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਨੇ ਸਿਰਾਂ ਧੜਾਂ ਦੀਆਂ ਬਾਜ਼ੀਆਂ ਲਾਈਆਂ ਅਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਸੂਝ ਬੂਝ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਕਾਫ਼ੀ ਮਿਹਨਤਾਂ ਕੀਤੀਆਂ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਨ ਲਈ ਪਹਿਲਾਂ ਪੰਜ ਗ੍ਰੰਥੀ ਤੋਂ ਪਾਠ ਸਿਖਣਾ, ਫਿਰ ਬਾਈ ਵਾਰਾਂ ਅਤੇ ਭਗਤ ਬਾਣੀ ਦੇ ਪਾਠ ਸਿਖਣੇ ਅਤੇ ਉਪਰੰਤ ਜੁੜਵੇਂ ਅਖਰਾਂ ਵਾਲੀਆਂ ਦੋ ਪੌਥੀਆਂ ਤੋਂ ਪਾਠ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨਾ। ਤਾਂ ਕਿਤੇ ਜਾ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਚਰਨੀਂ ਲਗਣਾ ਅਤੇ ਪਾਠ ਕਰਨਾ ਅਰੰਭ ਕਰਨਾ। ਪਰ ਅੱਜ ਚਾਰ ਜਮਾਤਾਂ ਪੜ੍ਹੇ ਮੁੰਡੇ ਕੁੜੀਆਂ ਨੂੰ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਤਾਬਿਆ ਬਿਠਾ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕੀ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਸਤੀ ਤੇ ਸੁਖਾਲੀ ਸਿੱਖੀ ਨਾਲ ਗੁਰਬਾਣੀ ਲਈ ਸਿਦਕ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਾਂ ਬੇ-ਸਿਦਕੀ ਤੇ ਬੇ-ਅਦਬੀ?

ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਪਦ-ਛੇਦ ਕਰ ਕੇ ਪਾਠਾਂ ਤੇ ਮੋਹਰ-ਛਾਪ ਲਾ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਜੋ ਪਾਠ ਅਸੀਂ ਨਿਖੇੜ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਇਹ ਸੁਧ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹਨ। ਪਰ

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਈ ਪਦ-ਛੇਦ ਅਣਜਾਣੇ ਤੇ ਅਭੋਲ ਹੀ ਜੋ ਗਲਤ ਰਹਿ ਜਾਣਗੇ, ਉਹ ਉਸੇ ਅਸੁੱਧ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹੀ ਸੰਗਤਾਂ ਵਿਚ ਪਰਚਲਤ ਹੋ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੁੱਧ ਹੋਣ ਦਾ ਨਿਰਣਾ ਹੋਣਾ ਦੁਰਾਡੇ ਪੈ ਜਾਵੇਗਾ।

ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਸਿਖੀ ਨੂੰ ਸੁਖਾਲਿਆਂ ਕਰਦਿਆਂ ਕਰਦਿਆਂ ਕਈ ਰਿਆਇਤਾਂ ਦੇਈ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਸਿੰਚਾਰ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਅਨੰਦ ਸਾਹਿਬ ੪੦ ਪਉੜੀਆਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਥਾਂ ੫+੧ ਪਉੜੀ ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਛੋਟ ਦਿਤੀ, ਹਾਲਾਂ ਕਿ ਸਭ ਸੰਪ੍ਰਦਾਵਾਂ ਤੇ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਸਿੰਚਾਰੀ ਜੱਥੇ ਪੂਰਾ ਅਨੰਦ ਸਾਹਿਬ ਚਾਲੀ ਪਉੜੀਆਂ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਨ। ਫਿਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਬਾਟਾ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਪੜ੍ਹੀਆਂ ਜਾਣ ਵਾਲੀਆਂ ਪੰਜੇ ਬਾਣੀਆਂ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਦੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਦਾ ਨਿਤਨੇਮ ਚਲਿਆ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਪਰ ਸਾਡੀ ਕਮੇਟੀ ਨੇ ਗੁਰਸਿਖੀ ਨੂੰ ਸੁਖ-ਰਹਿਣਾ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਤਿੰਨ ਬਾਣੀਆਂ ਸਵੇਰ ਦੀਆਂ, ਇਕ ਸ਼ਾਮ ਦੀ ਅਤੇ ਇਕ ਰਾਤ ਨੂੰ ਸੌਣ ਸਮੇਂ ਦੀ ਰਲਾ ਕੇ ਪੰਜ ਬਾਣੀਆਂ ਕਰ ਦਿਤੀਆਂ ਹਨ। ਕਿਥੇ ਤਾਂ ਗੁਰਸਿਖੀ ਦੇ ਉਹ ਰੰਗੀਲੇ ਤੇ ਚਾਉ-ਚਈਲੇ ਜੀਉੜੇ, ਜੋ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਉਠ ਕੇ ਨਾਮ ਦੇ ਰੰਗਾਂ ਤਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਰੰਗੀਜਦੇ ਹੋਏ ਨਿਤਨੇਮ ਦੀਆਂ ਪੰਜ ਬਾਣੀਆਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ, ਸੁਖਮਨਾ ਸਾਹਿਬ, ਦੋਵੇਂ ਬਾਰਹ-ਮਾਹ, ਸਤੇ ਬਲਵੰਡ ਦੀ ਵਾਰ ਅਤੇ ਹੋਰ ਅਨੇਕਾਂ ਬਾਣੀਆਂ ਦੇ ਪਾਠ ਕਰ ਕੇ ਰਜਦੇ ਨਹੀਂ ਸਨ ਅਤੇ ਬਾਣੀ ਦਾ ਰਸ ਲੈ ਲੈ ਖੀਵੇ ਹੋ ਹੋ ਪੈਂਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਕਿਥੇ ਅੱਜ ਦੀ ਸਸਤੀ ਸਿੱਖੀ ਵੰਡਣ ਤੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਨਿਤਨੇਮ! ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਬਾਣੀਆਂ ਦਾ ਨਿਤਨੇਮ ਵੀ ਸ਼ਾਇਦ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੁਖਾਲੀ ਰਹਿਣੀ ਵਾਲੇ ਸਿਖਾਂ ਲਈ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਗੁਰਸਿਖੀ ਦੇ ਅਮਲੀ ਜੀਵਨ ਤੋਂ ਪਰੇਡੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਦਿਖਾਵੇ ਵਾਲੀ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰੀ ਸਿਖੀ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੁੰਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ।

ਜਦ ਤਕ ਪਾਠ ਜੁੜਤ ਸਰੂਪਾਂ ਤੋਂ ਪੂਰਨ

ਸਤਿਕਾਰ, ਭੈ-ਭਾਵਨੀ, ਪੂਰਨ ਮਰਯਾਦਾ ਅਤੇ ਪਵਿਰਤਾ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਉਨਾ ਚਿਰ ਤਕ ਬਾਣੀ ਦੀ ਪਾਰਸ-ਕਲਾ ਵਰਤ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ। ਅਜ ਕਲ, ਸਸਤੀ ਤੇ ਸੁਖਾਲੀ ਸਿਖੀ ਦੇ ਚਾਹਵਾਨ ਸਿਖ ਵੀਰ ਪਾਠ ਕਰਨ ਲਗਿਆਂ, ਵੇਖੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਨਾ ਪੰਜ ਇਸ਼ਨਾਨਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਪੈਰ ਤਕ ਵੀ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੇ, ਸਗੋਂ ਜਿਹੋ ਜਿਹੇ ਬਸਤਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦੀ ਤਾਬਿਆ ਜਾ ਬੈਠਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਪਾਠ ਅਰੰਭ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਮਾਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਪਦ-ਛੇਦ ਬੀੜ ਤੋਂ ਸੁੱਧ ਪਾਠ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਭਾਵੇਂ ਹੁੰਦਾ ਬਿਲਕੁਲ ਇਸ ਤੋਂ ਉਲਟ ਹੈ।

ਬਾਣੀ ਦੀ ਪਾਰਸ-ਕਲਾ ਜੋ ਵਰਤ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਉਹ ਕੇਵਲ ਜੁੜਤ ਅਖਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸਰੂਪ ਤੋਂ ਪਾਠ ਕਰਨ ਨਾਲ ਹੀ ਵਰਤ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਜੁੜਤ ਸਰੂਪ ਦੀ ਤਾਬਿਆ ਬੈਠਣ ਵਾਲੇ ਪਾਠੀ ਅੰਦਰ ਭੈ-ਭਾਵਨੀ ਹੋਵੇਗੀ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਜੋਦੜੀਆਂ ਕਰਦਾ ਰਹੇਗਾ ਕਿ ਹੇ ਸਰਬੱਗ ਸਤਿਗੁਰੂ! ਆਪ ਇਸ ਅਲਪਗ ਦਾਸਰੇ ਨੂੰ ਸੋਝੀ ਬਖਸ਼ ਕਿ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਅਗਾਧ ਬੋਧ ਬਾਣੀ ਦਾ ਸੁਧ ਪਾਠ ਕਰ ਸਕੇ। ਆਪ ਹੀ ਰਹਿਨੁਮਾਈ ਕਰੋ ਅਤੇ ਬਾਣੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦ-ਜੋੜ ਨਿਖੇੜਨ ਦੀ ਸੂਝ ਬੂਝ ਬਖਸ਼ੋ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜੋਦੜੀਆਂ ਤੇ ਭੈ-ਭਾਵਨੀ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਜੁੜਤ ਅੱਖਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਸਰੂਪ ਤੋਂ ਹੀ ਸਹੀ ਅਗਵਾਈ ਮਿਲ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਜਿਥੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਆਪਣੀ ਮਨ ਦੀ ਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਪਦ-ਛੇਦ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਉਥੇ ਇਹ ਸੁਧ ਪਾਠ ਕਰਨ ਦੀ ਜਾਚਨਾ ਕਿਥੋਂ ਉਪਜੇਗੀ? ਉਸ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਵਿਚ ਕੀ ਜੁੜਨਾ ਹੈ? ਸਗੋਂ ਉਹ ਸੁਧ ਪਾਠ ਕਰ ਸਕਣ ਦੇ ਹੰਕਾਰ ਵਿਚ ਹੀ ਮਤਾ ਰਹੇਗਾ। ਪਦ-ਛੇਦ ਬੀੜਾਂ ਤੋਂ ਹੋ ਰਹੇ ਅਜਿਹੇ ਪਾਠਾਂ ਵਿਚ ਬਾਣੀ ਦੀ ਜੋ ਕਲਾ ਵਰਤਦੀ ਹੈ ਉਹ ਵੀ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਵੇਖੋ ਅਤੇ ਜੁੜਤ ਸਰੂਪਾਂ ਤੋਂ ਭੈ-ਭਾਵਨੀ ਸਹਿਤ ਹੋ ਰਹੇ ਪਾਠ ਸਮੇਂ ਜੋ ਪਾਰਸ-ਕਲਾ ਵਰਤਦੀ ਵੇਖੀ

ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਉਸ ਦੇ ਚਲੂਲੇ ਰੰਗ ਵੀ ਮਾਣ ਕੇ ਵੇਖ ਲਵੇ। ਜੁੜਤ ਬੀੜਾਂ ਤੋਂ ਪਾਠ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਅਨੂਪਮ ਖੇਡਾਂ ਹੀ ਵਰਤਦੀਆਂ ਹਨ। ਪਵਿਤਰ ਤੇ ਸਵੱਛ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਸੁੰਦਰ ਵਿਛਾਈ ਕਰ ਕੇ ਜੁੜਤ ਸਰੂਪ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪਰਕਾਸ਼ ਹੋਣ, ਪਾਠੀ ਸਿੰਘ-ਸਣ-ਕੇਸੀਂ ਇਸਨਾਨ ਕਰ ਕੇ ਸਵੱਛ ਬਸਤਰਾਂ ਨਾਲ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਣ, ਅਤੇ ਨਿਰਮਾਣ ਨਿਮਰੀਭੂਤ ਹੋ ਕੇ, ਜਾਚਕ ਬਣ ਕੇ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀਆਂ ਹਾਜ਼ਰੀਆਂ ਭਰਦੇ ਹੋਣ, ਫਿਰ ਉਹ ਕਲਾ ਵਰਤਦੀ ਹੈ ਜੋ ਪੇਖਣ ਸੁਣਨ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ।

ਇਕ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਇਕ ਘਟਨਾ ਸੁਣਾਉਂਦਿਆਂ ਦਸਿਆ ਕਿ ਇਕੋਰਾਂ ਇਕ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ ਸਮੇਂ ਸਿੱਖੀ ਦਾਤ ਦਾ ਭਿਖਾਰੀ ਹੋ ਕੇ ਦਾਸਰਾ ਉਸ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਪੁਜਾ। ਦਾਸ ਕੋਈ ਤਗੜਾ ਪਾਠੀ ਤਾਂ ਹੈ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਪਰ ਹਿਰਦੇ ਅੰਦਰ ਬੈਰਾਗ ਸੀ, ਜਾਚਨਾ ਸੀ, ਕੁਝ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕਰਨ ਦੀ ਲਿਲ੍ਹ ਸੀ। ਦਾਸ ਜੋਦੜੀਆਂ ਕਰਦਾ, ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਮੈਂ ਅਨਜਾਣ ਨੂੰ ਕੁਝ ਸਮਝ ਨਹੀਂ, ਨਾ ਹੀ ਪਾਠਾਂ ਦੇ ਨਿਰਣਿਆਂ ਦਾ ਕੋਈ ਗਿਆਨ ਹੈ, ਨਾ ਹੀ ਦਾਸ ਕੋਈ ਟਕਸਾਲੀ ਪਾਠੀ ਹੈ। ਆਪ ਜੀ ਮਿਹਰਾਂ ਕਰੋ ਤੇ ਇਸ ਮੂਰਖ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਕਾਰੇ ਲਾਓ ਅਤੇ ਆਪ ਹੀ ਸੂਝ ਬੂਝ ਬਖਸ਼ ਕੇ ਪਾਠ ਦੇ ਨਿਰਣੈ ਕਰਵਾਓ ਅਤੇ ਬਾਣੀ ਦੇ ਭਾਵਾਂ ਵਿਚ ਲੀਨ ਕਰ ਕੇ ਸੱਚਾ ਸੁੱਚਾ ਰਸ ਬਖਸ਼ੋ ਜੀ। ਦਾਸ ਬੈਰਾਗ ਵਿਚ ਵਿੰਨ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਨਿਰਮਾਣ ਹੋ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਤਾਬਿਆ ਜਾ ਬੈਠਾ ਅਤੇ ਆਪਣਾ ਆਪ ਭੁਲ ਕੇ ਗੁਰੂ-ਪਰਾਇਣ ਹੋ ਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਐਸੀ ਕਲਾ ਵਰਤਾਈ ਕਿ ਦਾਸ ਨਿਹਾਲੇ ਨਿਹਾਲ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਅਸਚਰਜ ਰੂਪ ਵਿਚ ਬਿਸਮਾਦੀ ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਪਾਠ ਹੋਣ ਲਗਾ। ਦਾਸ ਤਾਬਿਆ ਬੈਠ ਕੇ ਕੀ ਦੇਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਅਕਾਰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵੱਡਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅੱਖਰ ਬਹੁਤ ਮੋਟੇ ਮੋਟੇ

ਵੱਡੇ ਅਕਾਰ ਵਿਚ ਹੋ ਕੇ ਅੱਖਾਂ ਅਗੇ ਤੁਰੇ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਨਾਲ ਨਾਲ ਪਾਠ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਨਿਖੜ ਕੇ ਸੁੱਧ ਹੁੰਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਸਤਿਗੁਰੂ ਆਪ ਹੀ ਆਪਣੀ ਕਲਾ ਵਰਤਾ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਇਥੇ ਹਉਮੈ ਦੀ ਕੋਈ ਜਾ ਨਹੀਂ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਅਗੇ ਨਿਰਮਾਣ ਹੋ ਕੇ ਢਹਿ ਪਵੇ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਆਪੇ ਹੀ ਰਾਹ ਦਿਖਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਨਿਰੀਆਂ ਸਾਡੀਆਂ ਸਿਆਣਪਾਂ, ਚਤਰਾਈਆਂ ਤੇ ਵਿਦਵਤਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਸਵਾਰ ਸਕਦੀ।

ਜੇ ਸਚਮੁਚ ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਚਾਅ ਹੈ ਕਿ ਪਾਠੀ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਸੁੱਧ ਪਾਠ ਕਰਨ ਤਾਂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਸਰੂਪ ਪਦ-ਛੇਦ ਕਰਨ ਨਾਲ ਇਹ ਮਸਲਾ ਨਹੀਂ ਹਲ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਸਗੋਂ ਪੁਰਾਤਨ ਸਮਿਆਂ ਵਾਂਗ ਸਿਖਲਾਈ-ਕੇਂਦਰ ਖੋਲ੍ਹੇ ਜਾਣ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਗੁਟਕਿਆਂ, ਪੋਥੀਆਂ ਅਤੇ ਸੰਥਾ ਸੈਂਚੀਆਂ ਨਾਲ ਸਭ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਨੂੰ ਪਾਠ-ਭੇਦਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਾਇਆ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਸੁਸਿਖਿਅਤ ਕਰ ਕੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਅਖੰਡ ਸਰੂਪ ਦੀ ਚਰਨੀ ਲਾਇਆ ਜਾਵੇ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਪਾਰਸ-ਕਲਾ ਕੇਵਲ, ਤੇ ਕੇਵਲ ਇਸੇ ਸਕਲ ਵਿਚ ਹੀ ਵਰਤ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਨਹੀਂ।

ਪਰ ਇਸ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਜੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਮੁਖੀ ਕੁਝ ਕਰਨਾ ਲੋਚਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਕੋਈ ਫੈਸਲਾ ਕਰ ਕੇ ਅਮਲ ਕਰਨ ਦਾ ਕੋਈ ਹੱਕ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਸਮੁੱਚੇ ਪੰਥ ਨੂੰ ਸੱਦਾ ਦੇਵੇ, ਸਮੂਹ ਸਿਖ ਸੰਪ੍ਰਦਾਵਾਂ, ਸੰਸਥਾਵਾਂ, ਅਰਥਾਂ ਦੀਆਂ ਟਕਸਾਲਾਂ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਅਤੇ ਕੌਮ ਦੇ ਸਮੂਹ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰ ਹਿਤ ਸੱਦਾ ਦੇਵੇ। ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਜਾਂ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਸਮੁੰਦਰੀ ਹਾਲ ਵਿਚ ਸਭਸ ਦਾ ਇਕੱਠ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਉਸ ਇਕੱਠ ਵਿਚ ਪੂਰਨ ਗੰਭੀਰਤਾ, ਸੰਜੀਦਗੀ ਤੇ ਭੈ-ਭਾਵਨੀ ਅੰਦਰ ਰਹਿ ਕੇ, ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਹਾਜ਼ਰ ਨਾਜ਼ਰ ਪੇਖ ਕੇ ਸਭ ਫੈਸਲੇ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਅਤੇ ਉਸ ਪੰਥਕ ਇਕੱਠ ਵਿਚ ਜੋ ਵੀ ਫੈਸਲੇ ਕੀਤੇ ਜਾਣ, ਉਹ ਸਰਬ ਸੰਮਤੀ ਨਾਲ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਬਸ ਇਉਂ ਹੀ

ਪੰਥ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਕੁਝ ਸੰਵਰ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਐਵੇਂ ਨਹੀਂ।

ਅਖੀਰ ਵਿਚ 'ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਚਾਰ ਪਤ੍ਰਕਾ' ਦੇ ਇਕ ਅਗਸਤ ੧੯੭੬ ਦੇ ਪਰਚੇ ਵਿਚੋਂ ਇਹ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨੀ ਹੋਈ ਹੈ ਕਿ "ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਮਿਸ਼ਨ ਟ੍ਰਸਟ" ਅੰਬਾਲਾ ਛਾਉਣੀ ਦੇ ਦਰਦੀ ਸਜਣ ਵੀ ਇਸ ਪਦ-ਛੇਦੀ ਪ੍ਰਾਪੇਗੰਡੇ ਦੇ ਅਸਰ ਨੂੰ ਕਬੂਲ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਨੂੰ ਇਕ ਸਿੰਘ ਵਲੋਂ ਇਕ ਪਤ੍ਰਕਾ ਵੀ ਪੁੱਜੀ ਹੈ ਕਿ ਮਿਸ਼ਨ ਟ੍ਰਸਟ ਨੇ ਪਦ-ਛੇਦ ਕਰਾਉਣਾ ਅਰੰਭ ਕਰਵਾ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਮਿਸ਼ਨ ਟ੍ਰਸਟ ਦੇ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਸਜਣਾਂ ਨੂੰ ਸਨਿਮਰ ਬੇਨਤੀ ਕਰਾਂਗੇ ਕਿ ਪਦ-ਛੇਦ ਕਰਵਾ ਕੇ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਸਰੂਪ ਬਿਲਕੁਲ ਨਾ ਛਪਵਾਉਣ। ਜੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਜਣਾਂ ਨੇ ਵੀ, ਸਸਤੀ ਸਿਖੀ ਦੇ ਚਾਹਵਾਨ ਸਜਣਾਂ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਪਦ-ਛੇਦ ਕਰ ਕੇ ਬੀੜਾਂ ਛਾਪਣ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਉਹ ਸਿਖ ਕੌਮ ਨਾਲ ਭਾਰੀ ਧੱਕਾ ਅਤੇ ਬੇ-ਇਨਸਾਫ਼ੀ ਕਰਨਗੇ। ਨਾਲ ਹੀ ਆਪਣੀ ਸਾਖ ਵੀ ਖਤਮ ਕਰ ਲੈਣਗੇ।

ਅਸੀਂ ਸਿਖ ਸੰਗਤਾਂ ਪਾਸ, ਹਰੇਕ ਸਿਖ ਮਾਈ ਭਾਈ ਪਾਸ, ਸਮੂਹ ਸਿਖ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ, ਸਿਖ ਸੁਸਾਇਟੀਆਂ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕਮੇਟੀਆਂ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸਿੰਘ ਸਭਾਵਾਂ ਪਾਸ ਪੁਰ-ਜ਼ੋਰ ਅਪੀਲ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਛਪ ਰਹੇ ਪਦ-ਛੇਦ ਸਰੂਪਾਂ ਬਾਰੇ ਗੰਭੀਰਤਾ ਨਾਲ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਭਾਵ ਦੇ ਮਤੇ ਪਾਸ ਕਰ ਕੇ ਭੇਜਣ—

"ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁ ਪ੍ਰ: ਕਮੇਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪਦ-ਛੇਦ ਬੀੜ ਛਪਵਾਉਣੀ ਫ਼ੌਰਨ ਬੰਦ ਕਰਵਾ ਦੇਵੇ। ਅਜਿਹਾ ਕਰਨਾ ਸਿਖ ਕੌਮ ਲਈ ਸਖ਼ਤ ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਸਾਬਤ ਹੋਵੇਗਾ। ਜੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਨੇ ਪਦ-ਛੇਦ ਬੀੜਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨੀ ਹੀ ਹੈ ਤਾਂ ਅਖਬਾਰਾਂ, ਇਸ਼ਤਿਹਾਰਾਂ ਅਤੇ ਸੱਦਾ-ਪੱਤਰਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸਮੂਹ ਪੰਥ ਨੂੰ ਸੱਦਾ ਦਿਤਾ ਜਾਏ, ਤਰੀਕ ਤੇ ਥਾਂ ਨੀਯਤ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪੰਥ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਮਾਮਲਾ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਪੰਥ ਸਮੁੱਚੇ ਤੌਰ ਤੇ ਜੋ ਫੈਸਲਾ ਕਰੇ, ਉਸ ਅਨੁਸਾਰ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।"

—੦—

ਪੁਸਤਕ 'ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਨਿਰਣੈ'

ਹੁਣੇ ਜਿਹੇ ਇਸ ਨਾਂ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਗਿ: ਭਾਗ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅੰਬਾਲਾ ਵਲੋਂ ਛਪੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਲੇਖਕ ਨੇ ਚੋਪਈ (ਹਮਰੀ ਕਰੋ ਹਾਥ ਦੇ ਰਛਾ) ਤੇ ਅਰਦਾਸ ਆਦਿ ਬਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਤ ਨਹੀਂ ਮੰਨਿਆ ਹੈ। ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿਚ ਜਿਥੇ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਲਿਸਟ ਹੈ, ਉਥੇ ਨਾਲ ਹੀ ਪੁਸਤਕ ਲਿਖਣ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਤੇ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇਣ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿਚ ਮੁਢਲੇ ਸਜਣ ਭਾਈ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਮੁਖੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਮਿਸ਼ਨ ਟ੍ਰਸਟ ਅੰਬਾਲਾ ਛਾਉਣੀ ਦਾ ਉਚੇਚਾ ਜ਼ਿਕਰ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਇਸ ਸਬੰਧ ਵਿਚ ਭਾਈ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਪੁੱਛੀਸ਼ਨ ਸਾਫ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਬੇਨਤੀ ਕਰ ਭੇਜੀ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਤਰ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ "ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਲੇਖਕ ਨੇ ਚੋਪਈ ਤੇ ਅਰਦਾਸ ਬਾਰੇ ਜੋ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਇਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਪਣੀ ਨਿੱਜੀ ਵਿਚਾਰ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਅਤੇ ਕੋਈ ਹੋਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਸਹਿਮਤ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਇਹ ਸਭ ਦਾ ਨਿੱਜੀ ਵਿਚਾਰ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਲਿਖਤ ਸਾਰੇ ਪੰਥ ਤੇ ਠੋਸੀ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦੀ। ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਲਿਖਾਈ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਮਿਸ਼ਨ ਦੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਅਤੇ ਦਾਸ ਨੇ ਤਾਂ ਨਿੱਜੀ ਤੌਰ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚਿੱਠੀ ਲਿਖੀ ਸੀ।..... ਦਾਸ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਚੋਪਈ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਨਾਲ ਮਿਸ਼ਨ ਦਾ ਕੋਈ ਸੰਬੰਧ ਨਹੀਂ।"

ਭਾਈ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਇਸ ਉਤਰ ਨਾਲ ਸਿਖ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਤਸੱਲੀ ਨਹੀਂ। ਜਦੋਂ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਅੰਦਰ ਮੁਖੀ ਪ੍ਰੋਰਕ ਤੇ ਸਹਾਇਕ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ "ਮੁਖੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਮਿਸ਼ਨ ਟ੍ਰਸਟ" ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਹੈ ਤਾਂ ਟ੍ਰਸਟ ਪੂਰਾ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਈ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਪੱਸ਼ਟ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਬਿਆਨ ਦੇਣ ਅਤੇ ਨਿੱਜੀ ਤੌਰ ਤੇ ਵੀ ਦਿਤੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਲਈ ਪ੍ਰਾਸਚਿਤ ਕਰ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਮਿਸ਼ਨ ਟ੍ਰਸਟ ਦੀ ਪੁੱਛੀਸ਼ਨ ਸਾਫ਼ ਕਰਨ। ਮਿਸ਼ਨ ਟ੍ਰਸਟ ਦੇ ਮੁਖੀ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਤੇ ਉਹ ਇਸ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਤੋਂ ਬਚ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ।

ਬਾਂਹਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਕੜੀਏ

[ਵਲੋਂ:—ਕੈਪਟਿਨ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮੁਖ ਅਧਿਆਪਕ ਗੋ: ਹਾ: ਸਕੂਲ, ਘੜਿਆਲਾ]

ਇਹ ਲੇਖ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਅਦੁੱਤੀ ਤੇ ਬੇਮਿਸਾਲ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਹੈ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਹਿੰਦੂ ਜਾਤੀ ਉਪਰ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹਾਕਮਾਂ ਵਲੋਂ ਜ਼ੁਲਮ ਤੇ ਤਸੱਬਦ ਵਰਤ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇਸ ਭਿਆਨਕ ਸਮੇਂ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਮਜ਼ਲੂਮ ਹਿੰਦੂ ਜਨਤਾ ਦੀ ਬਾਂਹ ਫੜੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਖਾਤਰ ਆਪਣਾ ਬਲੀਦਾਨ ਦਿਤਾ।

ਸਾਡੇ ਕੁਝ ਨਵੇਂ ਇਤਿਹਾਸ-ਖੋਜੀ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦੇ ਮੰਤਵ ਨੂੰ ਗਲਤ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹ ਲੇਖ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਖੋਲ੍ਹਣ ਵਾਸਤੇ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਇਸ ਲੇਖ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਵਲੋਂ ਹਿੰਦੂਆਂ ਉਤੇ ਢਾਹੇ ਗਏ ਜ਼ੁਲਮਾਂ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ, ਮੁਸਲਮਾਨ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਦੇ ਹਵਾਲਿਆਂ ਨਾਲ ਖਿਚਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਲੇਖ ਦਾ ਜੋ ਦੂਜਾ ਹਿੱਸਾ ਅਗਲੇ ਪਰਚੇ ਵਿਚ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਉਸ ਵਿਚ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੇ ਜ਼ੁਲਮਾਂ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦਾ ਮੰਤਵ ਤਾਰੀਖੀ ਹਵਾਲਿਆਂ ਨਾਲ ਦੇ ਕੇ, ਨਵੀਨ ਖੋਜੀਆਂ ਦੀ ਪੜਚੋਲ ਦਾ ਪੋਲ ਖੋਲ੍ਹਿਆ ਜਾਵੇਗਾ।

—ਸੰਪਾਦਕ

ਜਦ ਮੁਹੀਉਦੀਨ (ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ) ਨੇ ਅਪਣੇ ਤਿੰਨ ਭਰਾਵਾਂ ਦਾ ਕਤਲ ਕਰ ਕੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਾਲ ਬੱਚੇ ਤੇ ਹੋਰ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਹੱਕੀਆਂ ਨੂੰ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ ਵੀ ਤਖ਼ਤ ਦੇ ਦਾਅਵੇਦਾਰ ਹੋ ਸਕਦੇ ਸਨ, ਤਲਵਾਰ ਦੇ ਘਾਟ ਉਤਾਰ ਦਿਤਾ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਸ਼ਾਹ ਜਹਾਨ ਨੂੰ ਜੇਲ੍ਹ ਵਿਚ ਡੱਕ ਦਿਤਾ ਤਾਂ ਆਪ ਮੁਹੀਉਦੀਨ ਤੋਂ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਆਲਮਗੀਰ ਦਾ ਲਕਬ ਧਾਰਨ ਕਰ ਕੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਤਖ਼ਤ ਤੇ ਬੈਠਾ। ਜ਼ੁਲਮ ਦੀ ਹਨੇਰੀ ਰਾਤ ਵਿਚ ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਜੋਸ਼ ਵਿਚ ਤੁਅੱਸਬੀ ਮੁਲਾਣੇ, ਮੁਫਤੀ ਤੇ ਕਾਜ਼ੀ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੇ ਜ਼ੁਲਮ ਦੇ ਮਚਾਏ ਭਾਂਬੜ ਵਿਚ ਹੋਰ ਤੇਲ ਪਾਉਣ ਲਈ ਧਾ ਕੇ ਆਣ ਇਕੱਠੇ ਹੋਏ ਅਤੇ ਅਤਿਆਚਾਰ ਦੀਆਂ ਲਾਟਾਂ ਅਤੇ ਭਾਂਬੜ ਹੋਰ ਤੇਜ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਉਸ ਸੰਗਦਿਲ ਤੇ ਤੁਅੱਸਬੀ ਨੂੰ ਧਾਰਮਿਕ ਢਾਂਚੇ ਦੇਣ ਲੱਗੇ। ਕੁਟੰਬ ਦੇ ਕਤਲਾਮ ਨੂੰ ਦਸਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਇਹ ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਹਿਤ ਵਿਚ ਹੈ। ਐਸੇ ਵੇਲੇ ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਭਲੇ ਅਤੇ ਵਾਧੇ ਲਈ ਅਜਿਹੇ ਹੀ ਗ਼ਾਜ਼ੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਇਸਲਾਮ ਖ਼ਤਰੇ ਵਿਚ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਜੇ ਵਡਾ ਭਰਾ ਦਾਰਾ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠ

ਜਾਂਦਾ (ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਇਕ ਸਾਊ ਸੁਭਾ ਅਤੇ ਦਯਾ-ਵਾਨ ਮਨੁੱਖ ਸੀ?) ਸੁੱਨੀ, ਤੁਅੱਸਬੀ ਮੁਲਾਣਿਆਂ ਤੇ ਮੁਫਤੀਆਂ ਦੀ ਧਾੜ ਇਹ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਰ ਸਕਦੀ ਕਿ ਰਾਜਸੀ ਸੱਤਾ ਉਸ ਬੰਦੇ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਹੋਵੇ ਜੋ ਰੱਬ ਤੋਂ ਡਰਨ ਵਾਲਾ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਰੱਬ ਦੇ ਬੰਦਿਆਂ ਤੇ ਤਰਸ ਖਾਣ ਵਾਲਾ ਹੋਵੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਇਕ ਖੂਨਖਾਰ ਤੇ ਬੇਕਿਰਕ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ, ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਲਪੇ ਆਸ਼ੇ ਤੇ ਚਲੇ ਅਤੇ ਗ਼ੈਰ-ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਭਾਰਤ ਵਿਚੋਂ ਖ਼ਤਮ ਕਰ ਦੇਵੇ। ਇਹ ਟੀਚਾ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਮਿਲ ਗਿਆ।

ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੂੰ ਖੁਦ ਵੀ ਇਕ ਐਸੇ ਧਾਰਮਿਕ ਢਾਂਚੇ ਦੀ ਲੋੜ ਸੀ ਜਿਸਦੇ ਆਸਰੇ ਉਸਦੇ ਰਾਜਸੀ ਅਤਿਆਚਾਰ, ਦੀਨੀ ਸਵਾਬ ਹਾਸਲ ਕਰ ਸਕਣ ਅਤੇ ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਵਾਧੇ ਲਈ ਭਲ ਖਟਣ ਦੇ ਉੱਪਾ ਨਜ਼ਰ ਆਉਣ। ਫਿਰ ਇਹ ਰੋਲ ਅਦਾ ਕਰਨ ਲਈ ਮਾਨਵਤਾ ਦੇ ਵੈਰੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮੁਲਾਣਿਆਂ ਤੋਂ ਵਧ ਹੋਰ ਕੌਣ ਯੋਗ ਹੋ ਸਕਦਾ ਸੀ? ਇਸ ਜ਼ੁਲਮ ਦੇ ਦੋ ਖੂਨੀ ਦਰਿਆ, ਖਿਆਲੋਂ ਵਧ ਭਿਆਨਕ ਰੂਪ ਧਾਰ ਕੇ, ਬਲਹੀਣ ਤੇ ਸੱਤਾਹੀਣ ਹਿੰਦੂ ਸਮਾਜ

ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਲਈ ਗਰਕ ਕਰ ਦੇਣ ਲਈ ਠਾਠਾਂ ਮਾਰਦੇ ਚੜ੍ਹ ਤੁਰੇ। ਏਸ ਕਾਂਗ ਨੂੰ ਫਿਰ ਡਕਣਾ ਕਿਨ੍ਹੇ ਸੀ? ਇਸ ਹਿੰਦੂ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਬ੍ਰਾਹਮਣੀ ਮਤ ਦੀ ਪੇਚ-ਦੌਰ-ਪੇਚ ਫਿਲਾਸਫੀ ਨੇ ਬਲਹੀਣ, ਸਾਹਿਸ-ਹੀਣ, ਅਤੇ ਮਰਦਉ-ਹੀਣ ਬਣਾ ਛਡਿਆ ਸੀ। ਬਾਕੀ ਜੋ ਕਸਰ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ, ਉਹ ਮੁਹੰਮਦ ਬਿਨ ਕਾਸਮ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਸ਼ਾਹ ਜਹਾਨ ਤਕ ਜੁਲਮ ਤੇ ਜਬਰ ਦੇ ਦੌਰ ਨੇ ਕਢ ਦਿਤੀ ਸੀ।

ਮੁਹੰਮਦ ਬਿਨ ਕਾਸਮ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੇ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਣ ਤਕ ਇਸਲਾਮੀ ਰਾਜ ਨੇ ਆਪਣੀ ਨਿਜੀ ਫੁਟ ਦੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਰਾਜਪੂਤਾ ਅਤੇ ਨਿਮਾਣੇ, ਨਿਰਬਲ, ਅਣਖ-ਹੀਣ ਕੀਤੇ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਅਤਿਆਚਾਰਾਂ ਦੀ ਚੱਕੀ ਵਿਚ ਪੀਸਿਆ, ਇਸ ਖ਼ੂਨੀ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਇਕ ਵਾਰੀ ਵੇਖ ਲੈਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਪੂਰਾ ਵੇਰਵਾ ਦੇਣਾ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ, ਸਿਰਫ ਮਿਸਾਲ ਵਜੋਂ ਕੁਝ ਇਸ਼ਾਰੇ ਹੀ ਕਾਫ਼ੀ ਹਨ :—

(੧) ਮੁਹੰਮਦ ਬਿਨ ਕਾਸਮ ਨੇ ਸਿੰਧ ਨੂੰ ਬਰਬਾਦ ਕੀਤਾ, ਰਾਜਾ ਦਾਹਿਰ ਦੀਆਂ ਦੋ ਜੁਆਨ ਕੁਮਾਰੀਆਂ ਖ਼ਲੀਫ਼ਾ ਦੇ ਹਰਮਾਂ ਵਾਸਤੇ ਭੇਜੀਆਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਅਬਲਾਵਾਂ ਨੂੰ ਦਾਸੀਆਂ ਬਣਾ ਕੇ ਅਰਬ ਦੇ ਬੰਦੂਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡੀਆਂ। ਸੋਨਾ ਚਾਂਦੀ ਮਣਾਂ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਵਿਚ ਢੋਇਆ ਗਿਆ।

(੨) ਮਹਿਮੂਦ ਨੇ ਸਤਾਰਾਂ ਵਾਰੀ ਭਾਰਤ ਦੀ ਅਣਖ ਨੂੰ ਵੰਗਾਰਿਆ। ਮੰਦਰ ਢਾਹੇ ਗਏ, ਬੁੱਤ ਤੋੜੇ ਗਏ, ਲਖਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਬੇਦੋਸ਼ੇ ਕਤਲ ਹੋਏ। ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਬੇਦੋਸ਼ੀਆਂ ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਦੋ ਦੀਨਾਰਾਂ ਤੋਂ ਗਜ਼ਨੀ ਤੇ ਬਗ਼ਦਾਦ ਦੇ ਬਜ਼ਾਰਾਂ ਵਿਚ ਵਿਕੀਆਂ। ਖ਼ੁਬਸੂਰਤ ਮੁੰਡੇ ਗੁਲਾਮ ਬਣਾਏ ਗਏ। ਮਹਿਮੂਦ ਇਕੱਲੇ ਨਗਰ ਕੋਟ ਚੋਂ ਹੀ ੯੦੦ ਮਣ ਸੋਨਾ, ੨੦੦੦ ਮਣ ਚਾਂਦੀ ਅਤੇ ੨੦ ਮਣ ਹੀਰੇ ਜਵਾਹਰਾਤ ਲੁਟ ਕੇ ਲੈ ਗਿਆ। ਮਥਰਾ ੨੦ ਦਿਨ ਤਕ ਲੁਟੀਂਦਾ ਰਿਹਾ। ੧੭ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਤੋਂ ਵਧ ਦੀ ਆਬਾਦੀ ਤੇਗ ਦੇ ਘਾਟ ਉਤਾਰ ਦਿਤੀ ਗਈ।

(੩) ਮੁਹੰਮਦ ਗੌਰੀ ਨੇ ੧੨ ਵਾਰ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਖ਼ੂਨ ਦੀ ਹੌਲੀ ਖੇਡੀ, ਜੋ ਇਕ ਲੰਮੀ ਖ਼ੂਨੀ ਦਾਸਤਾਨ ਹੈ। ਇਹ ਜੈ ਦੇਂਦ ਤੇ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਰਾਜ ਦੀ ਆਪਸੀ ਦੁਸ਼ਮਣੀ ਦਾ ਸਿੱਟਾ ਸੀ।

(੪) ਕੁਤਬ ਦੀਨ ਐਬਕ ਨੇ ਮੇਰਠ ਦੇ ਸਾਰੇ ਮੰਦਰ ਬਰਬਾਦ ਕਰ ਕੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਤੇ ਮਸਜਦਾਂ ਬਣਵਾਈਆਂ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸਲਾਮ ਨਾ ਕਬੂਲ ਕੀਤਾ, ਉਹ ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਭੇਟ ਕਰ ਦਿਤੇ ਗਏ।

(੫) ਇਕੱਲੇ ਕਾਲੰਜਰ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ੧੧੩ ਮੰਦਰ ਢਾਹੇ ਗਏ ਅਤੇ ਮਸਜਿਦਾਂ ਬਣਾਈਆਂ ਗਈਆਂ।

(੬) ਬਾ-ਹਵਾਲਾ ਤਬਕਾਤੇ ਨਾਸਰੀ ਸਫ਼ਾ ੯-ਬਿਹਾਰ ਦੀ ਫਤਹ ਵੇਲੇ ਇਕ ਲਖ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਕਤਲ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਇਕ ਬੜਾ ਕਦੀਮੀ ਕੁਤਬਖ਼ਾਨਾ (ਪੁਰਾਣੀ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀ) ਜੋ ਪਟਨਾ ਵਿਖੇ ਸੀ, ਸਾੜ ਕੇ ਸੁਆਹ ਕਰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ।

(੭) ਟੈਕਸਲਾ ਤੇ ਨਾਲੰਦਾ ਦੇ ਵਿਦਿਆ ਤੇ ਧਰਮ ਦੇ ਕੇਂਦਰ ਸਾੜ ਕੇ ਸੁਆਹ ਕਰ ਦਿਤੇ ਗਏ।

(੮) ਬਾ-ਹਵਾਲਾ ਤਾਰੀਖ ਮੀਰ ਖੁਸਰੋ ਸਫ਼ਾ ੮, ੯, ੧੦ ਫਿਰੋਜ਼ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਦਖਣ ਦੇ ਬੇਸ਼ੁਮਾਰ ਮੰਦਰਾਂ ਦੇ ਬੁੱਤ ਤੋੜ ਕੇ ਲਿਆਂਦੇ ਤੇ ਕਿਲ੍ਹੇ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਸੁਟਾ ਦਿਤੇ। ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਕਈ ਦਿਨਾਂ ਤਕ ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਖ਼ੂਨ ਨਾਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬੁੱਤਾਂ ਨੂੰ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ। ਮਾਲਵੇ ਦੀ ਫਤਹ ਵੇਲੇ ਬੇਸ਼ੁਮਾਰ ਲੋਕ ਕਤਲ ਹੋਏ ਅਤੇ ਪਿਛੋਂ ਕਾਲ ਅਤੇ ਬੀਮਾਰੀ ਪੈ ਕੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਮਰ ਗਏ।

(੯) ਬਾ-ਹਵਾਲਾ ਤਜ਼ਕਰਾਤੁਲ ਉਮਰਾ ਮੀਰ ਅਬਦੁਲਾ ਖਾਂ ਅਤੇ ਤਜ਼ਕਰਾਤੁਲ-ਸਮੱਦ-ਅਲਾਉੱਦੀਨ ਖਿਲਜੀ ਨੇ ਖੰਬਾਇਤ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਲਖਾਂ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਕਤਲ ਨਾਲ ਖ਼ੂਨ ਦੀਆਂ ਨਦੀਆਂ ਵਗਾ ਦਿਤੀਆਂ, ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਬੱਚੇ ਗੁਲਾਮ ਬਣਾਏ। ਲਗ ਪਗ ੨੦ ਹਜ਼ਾਰ ਯੁਵਤੀਆਂ ਦਾਸੀਆਂ ਬਣਾ ਕੇ ਫੌਜ ਵਿਚ ਵੰਡੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ ਕਿ ਹਿੰਦੂਆਂ ਕੋਲ

ਕੇਵਲ ਤਨ ਦੇ ਲੀੜੇ, ਮਿਟੀ ਦੇ ਭਾਂਡੇ ਤੇ ਛੇ ਮਹੀਨਿਆਂ ਵਾਸਤੇ ਹੀ ਲੋੜੀਂਦਾ ਅਨਾਜ ਰਹਿਣ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਨੇ ਬਗਾਵਤ ਦੇ ਮਾੜੇ ਜਿਹੇ ਸ਼ਕ ਤੇ ਆਪਣੇ ਭਾਈ ਅਤੇ ਭਾਣਜੀ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਾ ਖਲ ਲੁਹਾ ਦਿਤੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਾਸ ਰਿੰਨੂ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਆਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਜ਼ਬਰਦਸਤੀ ਖੁਆਇਆ। ਉਨ੍ਹੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੋਲਤਾਬਾਦ ਨੂੰ ਇੰਜ ਲੁਟਿਆ ਤੇ ਬਰਬਾਦ ਕੀਤਾ ਕਿ ਕੁੱਤਾ ਬਿਲੀ ਤੱਕ ਵੀ ਜੀਉਂਦੇ ਨਾ ਛੱਡੇ। ਏਥੋਂ ਤਕ ਕਿ ਅੰਨ੍ਹੇ ਲੂਲ੍ਹੇ ਤੇ ਪਿੰਗਲੇ ਘੋੜਿਆਂ ਦੇ ਪਿਛੇ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਧੂ ਧੂ ਕੇ ਮਾਰ ਦਿਤੇ। ਵੇਖੋ ਸਫਾ ੯ ਤੋਂ ੨੫ ਤਕ।

(੧੦) ਬਾ-ਹਵਾਲਾ ਹਿਸਟਰੀ ਆਫ ਇੰਡੀਆ ਲੇਖਕ ਐਲਫੈਂਸਟਨ, ਸਫਾ ੧੩੪—ਸ਼ਹਿਰ ਪਟਨ ਨੂੰ ਮਿਟੀ ਵਿਚ ਮਿਲਾ ਦਿਤਾ। ਕੋਲਾਂ ਦੇਵੀ ਨੂੰ ਜ਼ਬਰਨ ਆਪਣੇ ਹਰਮਾਂ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਕੀਤਾ।

(੧੧) ਬਾ-ਹਵਾਲਾ ਅਮੀਰ ਖੁਸਰੋ :—ਜਲਾਲ ਉੱਦੀਨ ਖਿਲਜੀ ਨੇ ਮਾਲਵਾ ਤੇ ਗੁਜਰਾਤ ਨੂੰ ਬਰਬਾਦ ਕੀਤਾ। ਹਿੰਦੂਆਂ ਕੋਲ ਸਿਰਫ ਤਨ ਦੇ ਲੀੜੇ ਤੇ ਮਿਟੀ ਦੇ ਭਾਂਡੇ ਰਹਿਣ ਦਿਤੇ ਗਏ। ੨੨ ਹਜ਼ਾਰ ਯੁਵਤੀਆਂ ਤੇ ਜਵਾਨ ਮੁੰਡੇ ਗੁਲਾਮ ਬਣਾ ਕੇ ਵੰਡੇ ਗਏ। ੧੪ ਹਜ਼ਾਰ ਰਿਸ਼ੀਆਂ ਅਤੇ ਸਾਧੂਆਂ ਦੇ ਸਿਰ ਵਢ ਕੇ ਦਿਲੀ ਦੀਆਂ ਦੀਵਾਰਾਂ ਤੇ ਰਖੇ ਗਏ। ਉਤੇ ਇਕ ਇਕ ਦੀਵਾ ਜਗਾਇਆ ਗਿਆ ਤੇ ਫੇਰ ਸਾਰੇ ਸਿਰ ਜਮਨਾ ਵਿਚ ਸੁਟਵਾ ਦਿਤੇ ਗਏ।

(੧੨) ਬਾ-ਹਵਾਲਾ ਤਾਰੀਖ ਫਰਿਸ਼ਤਾ, ਸਫਾ ੧੨ ਤੋਂ ੧੬ ਤਕ :—ਫਿਰੋਜ਼ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਜਦ ਨਗਰ ਕੋਟ ਤੇ ਕਾਂਗੜ ਵਗੇਰਾ ਨੂੰ ਫਤਹ ਕੀਤਾ, ਸਾਰੇ ਕੈਦੀ ਤੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਹਿੰਦੂ ਕਤਲ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਬੁੱਤ ਤੋੜੇ ਗਏ। ਬੁੱਤਾਂ ਤੇ ਗਾਂ ਦਾ ਮਾਸ ਲਪੇਟ ਕੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਦੇ ਗਲੀਂ ਪਵਾ ਦਿਤਾ। ਇਹ ਬੁੱਤ-ਪੂਜ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ੧੩ ਹਜ਼ਾਰ ਸਨ। ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਮੂੰਹਾਂ ਵਿਚ ਗਾਂ ਦਾ ਮਾਸ ਦੇ ਕੇ ਕਤਲ ਕੀਤਾ

ਗਿਆ। ਸਫਾ ੧੯ ਵੀ ਨਾਲ ਹੀ ਪੜ੍ਹੋ। ਰਾਣਾ ਮਲ ਭੱਟੀ ਦੀ ਲੜਕੀ ਗਿਆਸਉਲਦੀਨ ਜ਼ਬਰਨ ਨਕਾਹ ਕੇ ਲਿਆਇਆ, ਜਿਸ ਦੇ ਪੋਟੋਂ ਫਿਰੋਜ਼ ਦੀ ਪੈਦਾਇਸ਼ ਹੋਈ। ਏਸ ਰਾਜ ਵੇਲੇ ਜੈਸਲਮੇਰ ਵਿਚ ੮ ਹਜ਼ਾਰ ਤੇ ਬਠਿੰਡੇ ਵਿਚ ੨੪੦੦੦ ਔਰਤਾਂ ਆਪਣੀ ਇਜ਼ਤ ਪਤ ਬਚਾਉਣ ਦੀ ਖਾਤਰ ਸੜ ਮਰੀਆਂ।

(੧੩) ਤੈਮੂਰ ਨੇ ਇਲਾਕਾ ਦਿਪਾਲਪੁਰ ਦੇ ੫ ਹਜ਼ਾਰ, ਅਯੁਧਿਆ ਦੇ ੧੪ ਹਜ਼ਾਰ ਤੇ ਬਨਾਰਸ ਦੇ ੨੦ ਹਜ਼ਾਰ ਬੁੱਤ ਪੂਜ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਨੂੰ ਕਤਲ ਕਰਾਇਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਬਾਲ ਬੱਚਾ ਤੇ ਔਰਤਾਂ ਫੌਜੀਆਂ ਵਿਚ ਦਾਸੀਆਂ ਬਣਾ ਕੇ ਵੰਡੀਆਂ। ਸ਼ਹਿਰ ਭਟਨੇਰ ਵਿਚ ੨੯ ਹਜ਼ਾਰ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਮਕਾਨਾਂ ਵਿਚ ਬੰਦ ਕਰ ਕੇ ਅੱਗ ਲਗਵਾਈ। ਜਿਹੜੇ ਬਚ ਕੇ ਨਿਕਲ ਭਜੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਤਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਸ਼ਹਿਰ ਨੂੰ ਲੁਟਣ ਤੇ ਸਾੜਨ ਲਈ ਇਕ ਲਖ ਪੰਜਾਹ ਹਜ਼ਾਰ ਤੁਰਕੀ ਤੇ ਮੁਗਲ ਸਿਪਾਹੀ ਨੀਯਤ ਸਨ। ਦਿਲੀ ਵਿਚ ਉਸ ਨੇ ਬੜੇ ਫਖਰ ਨਾਲ ਆਖਿਆ ਸੀ ਕਿ "ਮੈਂ ਹਿੰਦ ਵਿਚ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਲਖਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਕਤਲ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਪਰ ਅਜੇ ਵੀ ਆਰਾਮ ਨਾਲ ਬੈਠਣਾ ਮੇਰੇ ਲਈ ਮੁਹਾਲ ਹੈ। ਮੈਂ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੀ ਅਲਖ ਮੁਕਾਉਣ ਆਇਆ ਹਾਂ, ਨਾ ਕਿ ਐਸ਼ ਕਰਨ। (ਐਲਫੈਂਸਟਨ ਦੀ ਹਿਸਟਰੀ ਦਾ ੧੪ ਤੇ ੧੫ ਪੰਨਾ)।

(੧੪) ਬਾ-ਹਵਾਲਾ ਤੁਜਕੇ ਬਾਬਰੀ:—ਜੋ ਹਿੰਦੂ ਲੜਾਈ ਵਿਚ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਸਾਰੇ ਕਤਲ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ।

(੧੫) ਮਹਿਮੂਦ ਤੇ ਸ਼ਹਾਬ-ਉੱਦੀਨ ਨੇ ਕਨੌਜ ਨੂੰ ਲੁਟ ਮਾਰ ਕੇ ਤਬਾਹ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਦੀ ਬਰਬਾਦੀ ਦੀ ਹਦ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਕਰਨਾ ਔਖਾ ਨਹੀਂ, ਜਦ ਕਿ ਇਸ ਇਕੱਲੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਕਈ ਹਜ਼ਾਰ ਤਕ ਪਨਵਾਰੀਆਂ (ਪਾਨ-ਫਰੋਸ਼) ਦੀਆਂ ਹੀ ਦੁਕਾਨਾਂ ਸਨ।

(੧੬) ਅਮੀਰ ਖੁਸਰੋ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਹਿਰ ਭਿਲਸਾ ਦਾ ਮੰਦਰ, ਜਿਹੜਾ ੧੦੫ ਗਜ਼ ਉਚਾ ਤੇ ਏਦੂੰ ਅਧਾ ਲੰਮਾ ਤੇ ਚੌੜਾ ਸੀ, ਸ਼ਮਸਉੱਦੀਨ ਨੇ ਢੁਹਾ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਇਸ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਦੀ ਖਾਤਰ ਲਖਾਂ ਹਿੰਦੂ ਕਤਲ ਹੋਏ। ਅੰਤ ਨੂੰ ਓਥੇ ਮਸੀਤ ਬਣੀ।

(੧੭) ਬਾ-ਹਵਾਲਾ ਤਾਰੀਖ ਮੀਰ ਮਾਸੂਮ ਸਫਾ ੧੬ ਤੋਂ ੨੩ ਤਕ:—ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਜੇਤੂਆਂ ਹੁਕਮ ਜਾਰੀ ਕੀਤੇ ਕਿ ਕੋਈ ਹਿੰਦੂ ਵਧੀਆ ਕਪੜਾ ਨਾ ਪਾਵੇ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਵਧੀਆ ਖਾਵੇ। ਘੋੜੇ ਤੇ ਨਾ ਚੜ੍ਹੇ, ਸ਼ਸਤਰ ਨਾ ਪਹਿਨੇ, ਕੁਲੇ ਵਾਲੀ ਪਗੜੀ ਨਾ ਬੰਨ੍ਹੇ, ਦੋ-ਮੰਜ਼ਲਾ ਮਕਾਨ ਨਾ ਬਣਾਵੇ। ਟਲੀ, ਸੰਖ, ਘੜਿਆਲ ਨਾ ਵਜਾਇਆ ਜਾਵੇ। ਸੁੰਦਰ ਯੁਵਤੀਆਂ ਤੇ ਯੁਵਕ ਜਵਾਨ ਹੋਣ ਤੇ ਖੁਦਬਖੁਦ ਮੌਕੇ ਤੇ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਹਾਕਮ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਜਾਣ। ਟੱਟੀ ਦਾ ਮੂੰਹ ਪੱਛਮ ਵਲ ਨਾ ਰਖਿਆ ਜਾਵੇ। ਪਸ਼ੂ, ਖਾਸ ਕਰ ਗਾਂ ਦੇ ਮਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮਹੱਲੇ ਦੇ ਮੌਲਵੀ ਨੂੰ ਖਬਰ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ। (ਪਸ਼ੂ ਓਸੇ ਘਰ ਵਿਚ ਹੀ ਮਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ। ਹੱਡ, ਖਲ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਆਪ ਚੁਕ ਕੇ ਬਾਹਰ ਸੁਟਣ ਲਈ ਲਿਜਾਣਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ।) ਜੇ ਖਬਰ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤੇ ਪਸ਼ੂ ਮਰ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਕਰੜੀ ਸਜ਼ਾ ਦਿਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਜਜ਼ੀਏ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ, ਗੰਗਾ-ਇਸਨਾਨ, ਕੁੰਭ, ਤੇ ਤੀਰਥ ਯਾਤਰਾ ਦੇ ਮਸੂਲ ਲਾਏ ਗਏ ਸਨ। ਤੋਪਾਂ ਢਾਲਣ ਵੇਲੇ ਖੁਦ-ਬਖੁਦ ਹਿੰਦੂ ਲੋਕ ਘਰਾਂ ਤੋਂ ਪਿੱਤਲ ਤਾਂਬੇ ਕਾਂਸੀ ਦੇ ਭਾਂਡੇ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ। ਮੰਦਰ ਢਾਹੁਣ ਦਾ ਸਾਰਾ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਮਸੀਤਾਂ ਉਸਾਰਨ ਵੇਲੇ ਸਾਰੀ ਮਜ਼ੂਰੀ ਵਗਾਰ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿਚ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਜ਼ਿੰਮੇ ਸੀ। ਜੰਗ ਵੇਲੇ ਢੋਆ ਢੁਆਈ ਦਾ ਕੰਮ ਹਿੰਦੂਆਂ ਅਤੇ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਤੋਂ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਆਮ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਦੀਆਂ ਪਾਲਕੀਆਂ ਆਮ ਹਿੰਦੂ ਚੁਕਦੇ, ਪਰ ਸੱਯਦਾਂ ਦੀਆਂ ਪਾਲਕੀਆਂ

ਚੁਕਣ ਲਈ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਲਾਏ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਇਹ ਸਾਰਾ ਕੰਮ ਵਗਾਰ ਵਿਚ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ।

(੧੮) ਬਾ-ਹਵਾਲਾ ਤਾਰੀਖ ਚੱਚਨਾਮਾ :—ਖਲੀਫਾ ਦਾ ਹੁਕਮ ਸੀ ਕਿ ਹਿੰਦੂ ਕਾਫ਼ਰਾਂ ਨੂੰ ਚੈਨ ਨਾ ਲੈਣ ਦਿਉ। ਜਿਥੋਂ ਤਕ ਸੰਭਵ ਹੋਵੇ ਇਸਲਾਮ ਵਿਚ ਲਿਆਵੋ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਕਤਲ ਕਰ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇ।

(੧੯) ਬਾ-ਹਵਾਲਾ ਤਿਮਰ ਨਾਸਕ ਸਫਾ ੫੮:— ਤੈਮੂਰ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੇਰਾ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿਚ ਤਕਲੀਫ਼ ਉਠਾ ਕੇ ਆਉਣਾ ਕੇਵਲ ਦੋ ਗੱਲਾਂ ਕਰ ਕੇ ਹੈ। ਇਕ ਤਾਂ ਹਿੰਦੂ ਕਾਫ਼ਰਾਂ ਨੂੰ ਦੀਨ ਇਸਲਾਮ ਵਿਚ ਲਿਆਉਣਾ ਅਤੇ ਦੂਸਰਾ ਜੇ ਕਬੂਲ ਨਾ ਕਰਨ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਾਲ ਅਸਬਾਬ ਲੁਟ ਕੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਫਾਇਦਾ ਪਹੁੰਚਾਉਣਾ।

ਜੇ ਏਦੂੰ ਵੀ ਵਧ ਖੂਨੀ ਨਜ਼ਾਰੇ ਵੇਖਣੇ ਹੋਣ ਤਾਂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀਆਂ ਇਹ ਪੁਸਤਕਾਂ ਪੜ੍ਹੋ:— ੧. ਇਬਰਤਨਾਮਾ, ੨. ਸੀਰਉਲ ਮੁਤਾਖੀਨ— (ਇਹ ਕਿਤਾਬ ਕਾਫ਼ੀ ਮੁਤਅਸਬੀ ਪੱਖ ਤੋਂ ਲਿਖੀ ਗਈ ਹੈ), ੩. ਜ਼ਿਕਰੇ ਗੁਰੂਆਂ, ਅਹਿਵਾਲੇ ਸਿਖਾਂ ਤੇ ਮਜ਼ਹਬੇ ਏਸ਼ਾਂ, ੪. ਦਬਿਸਤਾਨੇ ਮਜ਼ਹਬ, ੫. ਮੁਨਤਖਿਬ-ਉਲ-ਲਬਾਬ, ੬. ਤਾਰੀਖੇ ਮੁਹੰਮਦ ਸ਼ਾਹੀ, ੭. ਜੰਗ ਨਾਮਾ ਕਾਜ਼ੀ ਨੂਰ ਮੁਹੰਮਦ

ਇਹ ਪੁਸਤਕਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਲਈ ਸਮੇਂ ਤੇ ਦਿਲ ਗੁਰਦੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਜੇ ਸਾਰੀ ਤਫ਼ਸੀਲ ਲਿਖੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਇਹ ਲੇਖ ਵਿਤੋਂ ਵਧ ਲੰਮਾ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਸਿਰਫ਼ ਚੰਦ ਇਸ਼ਾਰੇ ਹਵਾਲੇ ਵਜੋਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜ਼ਰਾ ਦਿਲ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਵੇਖੋ ਕਿ ਇਤਿਹਾਸ ਕੀ ਚੀਜ਼ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ:—

ਹਿਸਟਰੀ ਆਫ਼ ਇੰਡੀਆ ਲਿਖਤ ਐਲ-ਫੈਂਸਟਨ, ਸਫਾ ੪੯੧ ਤੋਂ ੪੯੩ :—ਸਿੰਧ ਦੀ ਜਿਤ ਪਿਛੋਂ ਕਾਸਮ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਾਰੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਦੇ ਖਤਨੇ (ਸੁੰਨਤ) ਕਰ ਦਿਉ। ਜਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਨਕਾਰ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ੧੬-੧੭ ਸਾਲ ਦੀ

ਉਮਰ ਤੋਂ ਥਲੇ ਵਾਲੇ ਛੱਡ ਕੇ ਸਭ ਕਤਲ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। ਬਾਕੀ ਦਾਸ ਤੇ ਗੁਲਾਮ ਬਣਾ ਕੇ ਬਗਦਾਦ ਵਲ ਤੋਰੇ ਗਏ।

ਇਹੋ ਤਵਾਰੀਖ ੪੯੫ ਸਫਾ, ਫਿਰ ਤਾਰੀਖ ਰਾਜਸਥਾਨ ਲਿਖਤ ਟਾਡ ਸਾਹਿਬ, ਜਿਲਦ ਨੰਬਰ ੧, ਸਫਾ ੩੨੭ ਤਰਜਮਾ ਤਵਾਰੀਖ ਫਰਿਸ਼ਤਾ ਜਿਲਦ ਨੰਬਰ ੪, ਸਫਾ ੪੦੯, ਇਹੋ ਪੁਸਤਕ ਸਫਾ ੪੯੩ ਅਤੇ ੫੩੦-੫੩੫ ਮਥਰਾ ਵਿਚ ਕੀ ਵਾਪਰਿਆ, ਇਸਦਾ ਸਫਾ ੫੩੬। ਮਹਾਂ ਬਨ ਦੀ ਬਰਬਾਦੀ ਏਸੇ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਸਫਾ ੫੪੩ ਤੇ ਵੇਖੋ। ਸੋਮਨਾਥ ਦਾ ਵਾਕਿਆ ਤਫਸੀਲ ਸਹਿਤ ਦਰਜ ਹੈ ਸਫਾ ੫੫੭ ਤੋਂ ੫੬੦ ਤਕ।

ਹਿਸਟਰੀ ਆਫ ਇੰਡੀਆ ਬਾਈ ਪ੍ਰਾਈਸ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਕਰਤਾ ਲਿਖਦਾ ਹੈ—“ਮਹਿਮੂਦ ਦੇ ਗੁਨਾਹ ਕਦੇ ਨਾ ਮੁਆਫ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਗੁਨਾਹ ਹਨ।”

ਐਲਫੈਂਸਟਨ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਸਫਾ ੫੯੭ ਤੋਂ ੬੦੧ :—ਅਜਮੇਰ ਦੀ ਬਰਬਾਦੀ ਅਤੇ ਗਖੜਾਂ ਦੀ ਤਬਾਹੀ।

ਤਵਾਰੀਖ ਰਾਜਸਥਾਨ ਟਾਡ ਸਾਹਿਬ ਦੁਆਰਾ ਰਾਜਸਥਾਨ ਦੇ ਰਾਹ ਖੂਨ ਨਾਲ ਰੰਗੇ ਗਏ।

ਐਲਫੈਂਸਟਨ ਸਫਾ ੬੧੯ :—ਮੇਵਾੜ ਵਿਚ ਲਖਾਂ

ਦੇ ਕਤਲੇ ਆਮ। ਸਫਾ ੬੩੯—ਦੇਵਗੜ੍ਹ ਦੀ ਲੁਟ ਤੇ ਬਰਬਾਦੀ, ਰਤਨ ਬਹੋਰ ਦੀ ਜਿਤ ਪਿਛੋਂ ਰਾਜਾ ਸਮੇਤ ਖਾਨਦਾਨ ਬਾਜ਼ਾਰ ਵਿਚ ਕਤਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਫਿਰ ਚਿਤੌੜ ਵਿਚ ਖਿਲਜੀ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਔਰਤਾਂ ਸੜ ਮਰੀਆਂ। ਦੇਵਲ ਦੇਵੀ ਵੀ ਸੜ ਮਰੀ। ਇਹੋ ਕਿਤਾਬ ੬੫੨ ਸਫਾ—ਮੁਬਾਰਕ ਸ਼ਾਹ ਖਿਲਜੀ ਨੇ ਦੇਵਗੜ੍ਹ ਦੇ ਰਾਜਾ ਹਰਪਾਲ ਦੇਵ ਦੀ ਜੀਉਂਦੇ ਦੀ ਖਲ ਲੁਹਾਈ। ਫਿਰ ਵੇਖੋ ੬੬੦ ਤੋਂ ੬੭੬ ਸਫਾ—ਤੈਮੂਰ ਨੇ ਤੁਲੰਬਾ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਸਾਰੀ ਆਬਾਦੀ ਕਤਲ ਕਰਵਾ ਦਿਤੀ। ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭਟਨੇਰ ਦੀ ਵੀ ਸਾਰੀ ਦੀ ਸਾਰੀ ਆਬਾਦੀ ਕਤਲ ਕੀਤੀ ਗਈ। ੬੭੬ ਪੰਨੇ ਪਰ ਦਰਜ ਹੈ ਕਿ ਕਤਲੇ ਆਮ ਨਾਲ ਦਿਲੀ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਬਾਜ਼ਾਰ ਲਾਸ਼ਾਂ ਨਾਲ ਭਰ ਗਏ ਅਤੇ ਰਸਤੇ ਬੰਦ ਹੋ ਗਏ। ਸਫਾ ੬੮੩ ਤੋਂ ੬੮੫ ਲਾਹੌਰ ਦੀ ਤਬਾਹੀ। ਸਫਾ ੭੦੧ ਤੋਂ ੭੦੮ ਮੈਵਾੜ ਤੇ ਚੰਦੇਰੀ ਵਿਚ ਬਾਬਰ ਦੀ ਮਚਾਈ ਹੋਈ ਭਿਆਨਕ ਤਬਾਹੀ। ਸਫਾ ੭੪੯, ੮੧੩; ੮੪੨ ਤੇ ੮੪੩—ਇਹਨਾਂ ਸਫਿਆਂ ਵਿਚ ਰੋਘਟੇ ਖੜੇ ਕਰ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਖੂਨੀ ਸਾਕੇ ਵਰਨਣ ਹਨ। ਥਾਂ ਦੀ ਘਾਟ ਕਰਕੇ ਸਾਰਾ ਵੇਰਵਾ ਦਿਤਾ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ। [ਬਾਕੀ ਅਗਲੇ ਪਰਚੇ ਵਿਚ

ਯਮੁਨਾ ਨਗਰ ਵਿਖੇ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ

ਸ: ਸਤਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਨੇੜੇ ਰੇਲਵੇ ਫਾਟਕ, ਯਮੁਨਾ ਨਗਰ ਇਤਲਾਹ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ੨੫ ਸਤੰਬਰ ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਦੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਸਤਪੁਰਾ ਮਾਡਲ ਟਾਊਨ ਵਿਖੇ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਲਾਭ ਉਠਾਓ ਜੀ। ਦਰਸ਼ਨ ਅਭਿਲਾਖੀ—ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥਾ, ਜਮਨਾ ਨਗਰ, ਜਗਾਧਰੀ

ਆਗਰੇ ਵਿਖੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ

ਅਕਤੂਬਰ ੨੧ ਤੋਂ ੨੪ ਸਵੇਰ ਤਕ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਵੇਰਵੇ ਸਹਿਤ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਅਗਲੇ ਪਰਚੇ ਵਿਚ।

ਪਾਠਕ ਸਜਣੋ ! ਮਨੀਆਰਡਰ ਤੇ ਚਿਠੀ ਭੇਜਣ ਸਮੇਂ ਆਪਣਾ ਚਿਟ ਨੰਬਰ ਜ਼ਰੂਰ ਲਿਖੋ। ਚਿਟ ਨੰਬਰ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਸਾਨੂੰ ਬੜੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਪੇਸ਼ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਪਰਚੇ ਉਪਰ ਲਿਖੇ ਐਡਰੈਸ ਨਾਲ ਚਿਟ ਨੰਬਰ ਲਿਖਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀਆਂ ਬਾਲਮ ਸਾਖੀਆਂ

[ਵਲੋਂ—ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਡਾਕਟਰ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ]

੨. ਸ਼ਾਹ ਭੀਖ ਦੀ ਸਾਖੀ—

ਇਕ ਮੁਸਲਮਾਨ ਫਕੀਰ ਰੱਬ ਦੀ ਬੰਦਗੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਓਸ ਸਮੇਂ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਹਦੇ ਵੱਡੇ ਕੁਹੜਾਮ ਪਿੰਡ ਦੇ ਸਨ। ਆਪ ਸਿਆਣੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਸੀ, ਜੋ ਕੈਂਥਲ ਦੇ ਲਾਗੇ ਕਰਨਾਲ ਦੇ ਜ਼ਿਲੇ ਵਿਚ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਪਟਣੇ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ ਤਾਂ ਸ਼ਾਹ ਭੀਖ ਸਮਾਧੀ ਲਾ ਕੇ ਰੱਬ ਜੀ ਦੇ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਜੁੜਿਆ ਬੈਠਾ ਸੀ। ਇਸ ਨੂੰ ਇਕ ਚਾਨਣਾ ਦਿੱਸਿਆ। ਇਸ ਨੇ ਡਿੱਠਾ ਕਿ ਏਸ ਚਾਨਣੇ ਵਿਚ ਇਕ ਬੜੇ ਉੱਚੇ ਮਹਾਂ ਪੁਰਖ, ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੈਰੀਂਬਰਾਂ ਤੋਂ ਬੀ ਵਡੇ ਹਨ, ਧਰਤੀ ਉਤੇ ਆਏ ਹਨ। ਫੇਰ ਇਸ ਨੇ ਇਹ ਬੀ ਵੇਖ ਲਿਆ ਕਿ ਓਹ ਪਟਣੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਫਲਾਣੇ ਮਕਾਨ ਵਿਚ ਉਤਰੇ ਹਨ। ਇਹ ਬੀ ਦੇਖ ਲਿਆ ਕਿ ਓਹ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸੁਖ ਦੇਣ ਵਾਸਤੇ ਤੇ ਜੋਰਾਵਰਾਂ, ਡਾਢਿਆਂ ਤੇ ਧੱਕੇ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਸੋਧਣ ਆਏ ਹਨ, ਅਰਥਾਤ ਸਿੱਧੇ ਰਸਤੇ ਪਾਉਣ ਲਈ ਆਏ ਹਨ। ਸੋ ਸ਼ਾਹ ਭੀਖ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਆ ਗਿਆ ਤੇ ਕਈ ਸੌ ਮੀਲ ਦਾ ਸਫਰ ਕਰ ਕੇ ਪਟਣੇ ਪਹੁੰਚ ਪਿਆ। ਜਾ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੀ ਡਿਉਢੀ ਵਿਚ ਅਲਖ ਜਗਾਈ। ਘਰ ਦੇ ਰਾਖੇ ਚੋਬਦਾਰ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ:—ਸਾਈਂ ਲੋਕ ਜੀ! ਕੀਕੂੰ ਆਏ ਹੋ? ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਆਖਿਆ—ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਆਇਆ ਹਾਂ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਵੇਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਬੜੇ ਤੇਜ ਵਾਲੇ ਆਏ ਹਨ।

ਘਰ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਮਾਮਾ ਜੀ ਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਨੇ ਸੁਝਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਇਹ ਕੋਈ ਗੁੱਝਾ ਵੈਰੀ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਪਰ ਫੇਰ ਤਸੱਲੀ ਆ ਗਈ ਤਾਂ ਇਕ ਡੇਉਢੀ ਵਿਚ ਦੀਵਾਨ ਲਾ ਕੇ ਸੁਹਣੇ ਬਾਲਕ ਨੂੰ ਮਾਮਾ ਜੀ ਲੈ ਆਏ। ਹੋਰ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤ ਬੀ ਆ ਜੁੜੀ ਸੀ। ਸ਼ਾਹ ਭੀਖ ਨੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਕੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ, ਚਰਨ ਅੱਖਾਂ ਨੂੰ ਲਾਏ। ਫੇਰ ਦੋ ਨਿੱਕੀਆਂ ਮਟਕੀਆਂ ਮਠਿਆਈ

ਦੀਆਂ ਅੱਗੇ ਕੀਤੀਆਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਉਤੇ ਸੁਹਣੇ ਬਾਲਕੇ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਲਾ ਦਿੱਤੇ। ਸਾਰੇ ਦੇਖਣ ਵਾਲੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਗਏ। ਸ਼ਾਹ ਭੀਖ ਨੇ ਕਿਹਾ: 'ਧੰਨ ਹੋ' 'ਧੰਨ ਹੋ!' ਫਿਰ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ ਤੇ ਜੋ ਕੁਛ ਭੇਟਾ ਚੜ੍ਹਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਲਿਆਇਆ ਸੀ, ਅੱਗੇ ਧਰ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਫੇਰ ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਕੇ ਤੇ ਮਾਮਾ ਜੀ ਨੂੰ ਸੁਕਰ ਸੁਕਰ ਆਖ ਕੇ ਅਦਬ ਨਾਲ ਬਾਹਰ ਆ ਗਿਆ। ਬਾਹਰ ਆਏ ਨੂੰ ਉਸ ਦੇ ਮੁਰੀਦਾਂ ਨੇ, ਅਰਥਾਤ ਚੇਲਿਆਂ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ—ਆਪ ਜੀਉ ਮਠਿਆਈਆਂ ਦੀਆਂ ਦੋਵੇਂ ਮਟਕੀਆਂ ਮੌੜ ਲਿਆਏ, ਇਹ ਨਾ ਭੇਟਾ ਕੀਤੀਆਂ? ਤਾਂ ਸ਼ਾਹ ਭੀਖ ਕਹਿਣ ਲਗਾ—ਮੈਂ ਤਾਂ ਇਹ ਪਰਖਣ ਵਾਸਤੇ ਕੀਤੀਆਂ ਸਨ ਅੱਗੇ। ਮੇਰੀ ਪੁੱਛ ਸੀ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਜੋ ਬੜੇ ਤੇਜ ਵਾਲੇ ਆਏ ਹੋ, ਕਿਸ ਨੂੰ ਰਖੋਗੇ, ਕਿਸ ਨੂੰ ਮਾਰੋਗੇ? ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਕਿ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੂੰ? ਜਦ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਬੜੇ ਤੇਜ ਵਾਲੇ ਨੇ ਦੁਇ ਹੱਥ ਦੁਹਾਂ ਨੂੰ ਛੁਹਾ ਦਿੱਤੇ ਤਾਂ ਮੈਂ ਸਮਝ ਗਿਆ ਕਿ ਆਖਦੇ ਹਨ ਅਸੀਂ ਨਾ ਹਿੰਦੂ ਦਾ, ਨਾ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਅਸਾਂ ਤਾਂ ਜੁਲਮ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਸਾਡਾ ਵੈਰ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਬੀ ਨਹੀਂ। ਸੁਣੋ ਮੇਰੇ ਮੁਰੀਦੋ! ਇਸ ਬਾਲਕੇ ਨੂੰ ਰੱਬ ਜੀ ਨੇ ਘੱਲਿਆ ਹੈ, ਸਾਰੇ ਅਦਬ ਕਰੋ ਤੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕੋ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸ਼ਾਹ ਭੀਖ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਕੇ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਮੁੜ ਆਇਆ।

[ਮੇਜਰ ਪ੍ਰੇਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮੈਂਬਰ ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਾਹਿੱਤ ਸਦਨ ਦਿਲੀ ਦੀ ਆਗਿਆ ਅਨੁਸਾਰ ਧੰਨਵਾਦ ਸਹਿਤ

ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਦੋ ਘੜੀਆਂ ਮਠਿਆਈ ਦੀਆਂ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ। ਇਉਂ ਬੀ ਪੁਸਿੱਧ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਕੁਜੀ ਵਿਚ ਦੁੱਧ ਇਕ ਵਿਚ ਪਾਣੀ ਸੀ। ਤਵਾਰੀਖ ਬਾਲਜਾ ਨੇ ਇਹ ਸਾਖੀ ਲਖਨੌਰ ਹੋਈ ਲਿਖੀ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀਆਂ ਬਾਲਮ ਸਾਖੀਆਂ

[ਵਲੋਂ—ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਡਾਕਟਰ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ]

੩. ਬਾਲ ਚੋਜ—

ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੱਬ ਦੇ ਦਰੋਂ ਆਇਆ ਇਹ ਬਾਲਕਾ ਤੈ ਵਰਿਹਾਂ ਦਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਹੁਣ ਗੱਲਾਂ ਬੀ ਕਰਨ ਲਗ ਪਿਆ, ਖੇਡਣ ਬੀ ਲਗ ਪਿਆ। ਪਰ ਇਸ ਦੀ ਖੇਡ ਕੋਈ ਵੱਖਰੀ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਭੈਣ ਕੋਈ ਗੱਲਾਂ ਕਰੇ, ਕਹਾਣੀਆਂ ਨਿੱਕੀਆਂ ਨਿੱਕੀਆਂ ਪਾਵੇ ਤਾਂ ਇਹ ਸੁਣਦਾ ਸੁਣਦਾ ਵਿਚ ਵਿਚ ਕਹਿ ਜਾਵੇ: ਹਾਂ ਹੈਗਾ ਏ, ਹੈਗਾ ਏ। ਕਦੇ ਕਦੇ ਕਹਿ ਜਾਵੇ—ਵੇਖਨਾ, ਅੱਗ ਵੇਖਨਾ, ਕੀ ਏ? ਉਹੋ ਏ, ਉਹੋ ਏ। ਫੇਰ ਹੱਥਾਂ ਨੂੰ ਉੱਚਾ ਕਰੇ ਤੇ ਆਖੇ ਉਹੋ ਏ, ਉਹੋ ਏ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖੇਡਾਂ ਤੇ ਚੋਚਲੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਵਿਚ ਕੁਛ ਕੁਛ ਕਹਿ ਜਾਵੇ, ਜੋ ਘਰ ਵਾਲੇ ਸਮਝਣ ਨਾ ਕਿ ਕੀਹ ਆਖਦਾ ਏ।

ਹੁਣ ਇਹ ਬਾਲਕਾ ਟੁਰਨ ਵੀ ਲਗ ਪਿਆ, ਪਰ ਵਿਹੜੇ ਵਿਚ ਕਿ ਮਾਂ ਦੇ ਦਲਾਨ ਵਿਚ ਟੁਰਦਾ ਟੁਰਦਾ ਕਦੇ ਬੈਠ ਜਾਵੇ, ਚੌਂਕੜੀ ਮਾਰ ਲਵੇ ਤਾਂ ਅੱਖਾਂ ਮੀਟ ਲਵੇ। ਫੇਰ ਕੁਛ ਚਿਰ ਮਗਰੋਂ ਅੱਖਾਂ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਹੱਸ ਪਵੇ ਤੇ ਆਖੇ—ਹਾਂ ਜੀਓ! ਫੇਰ ਬਾਲਾਂ ਨਾਲ ਖੇਡ ਵਿਚ ਪਰਚ ਜਾਵੇ। ਘਰ ਆ ਜਾਏ ਕੋਈ ਬਾਲ ਉਸਨੂੰ ਟੁੱਕਰ ਦੇ ਦੇਵੇ, ਮੱਖਣ ਅਗੇ ਰਖ ਦੇਵੇ। ਮਾਂ ਜੋ ਖਿਡਾਉਣੇ ਲਿਆ ਦੇਵੇ, ਭੈਣ ਜੋ ਗੁੱਡੀ ਪਟੋਲੇ ਆਪਣੇ ਦੇ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਇਹ ਅਨੋਖਾ ਬਾਲ ਘਰ ਆਏ ਬਾਲਾਂ ਨੂੰ ਵੰਡ ਦਿਆਂ ਕਰੇ। ਹੋਰਨਾਂ ਬਾਲਾਂ ਵਾਂਗੂ ਮੇਰੇ ਮੇਰੇ ਕਰਕੇ ਖਿਡਾਉਣਿਆ ਨੂੰ ਨਾ ਚੰਬੜੇ।

ਜੇ ਭੈਣ ਗੁੱਡੀ ਗੁੱਡਾ ਅੱਗੇ ਲਿਆ ਰਖੇ ਤੇ ਆਖੇ ਆ ਵੀਰ ਖੇਡੀਏ, ਤਾਂ ਗੁੱਡੀ ਗੁੱਡੇ ਨੂੰ ਲੰਮਾ ਪਾ ਕੇ ਆਖੇ—ਬੋਲ ਨਾ! ਬੋਲ ਬੀ! ਆਖ ਨਾ ਉਹੋ। ਜਦ ਗੁੱਡੀ ਗੁੱਡਾ ਨਾ ਬੋਲਣ ਤਾਂ ਭੈਣ ਨੂੰ ਆਖੇ:—ਬੋਲਦੇ ਨਹੀਂ।

੪. ਬਾਲਪਨੇ ਵਿਚ ਦਾਨ ਸੁਭਾਵ—

ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਦਿਆਂ ਇਹ ਸੋਹਣੇ ਬਾਲਕੇ ਜੀ ਪੰਜਾਂ ਛੇਆਂ ਵਰਿਹਾਂ ਦੀ ਉਮਰਾ ਦੇ ਹੋ ਗਏ। ਹੁਣ

ਘਰੋਂ ਬਾਹਰ ਵੀ ਫਿਰ ਟੁਰ ਆਉਂਦੇ। ਗੱਲਾਂ ਬੀ ਸੁਹਣੀਆਂ ਕਰਦੇ। ਬਾਹਰ ਗਿਆਂ, ਕਈ ਤ੍ਰੀਮਤਾਂ, ਕਈ ਮਰਦ ਖੜਾ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਤੇ ਕੁਛ ਪੁੱਛਦੇ। ਜੇ ਉੱਤਰ ਆਪ ਜੀ ਦੇਂਦੇ, ਸੁਣ ਕੇ ਸਾਰੇ ਹਰਿਆਨ ਹੋ ਜਾਂਦੇ, ਕਿਉਂ ਜੁ ਆਪ ਜੀ ਗੱਲਾਂ ਵੱਡਿਆਂ ਮਨੁੱਖਾਂ ਵਾਂਗੂ ਕਰਦੇ। ਲੋਕੀ ਕਹਿੰਦੇ ਕਿੱਡੀ ਛੋਟੀ ਉਮਰਾ ਹੈ ਤੇ ਗੱਲਾਂ ਕੇਡੀਆਂ ਅਕਲ ਦੀਆਂ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਕਈ ਵੇਰ ਲੋਕੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਨੂੰ ਸਮਝਦੇ ਹੀ ਨਾ। ਆਪ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ 'ਸੋਈ ਸੋਈ' ਕਰਦੇ ਨੱਠ ਜਾਂਦੇ। ਲੋਕੀ ਨਾ ਸਮਝਦੇ 'ਸੋਈ ਸੋਈ' ਕੀਹ ਆਖਦਾ ਹੈ ਤੇ 'ਉਹੋ ਹੈ, ਉਹੋ ਹੈ' ਕੀਹ ਬੋਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਵਡੇ ਹੋਣ, ਗੱਲਾਂ ਵਿਚ ਗੱਲਾਂ ਕਰ ਜਾਣ, ਜੋ ਸਮਝੇ ਪੈ ਜਾਣ ਤੇ ਉਹ ਗੱਲਾਂ ਰੱਬ ਜੀ ਦੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਸਨ। ਲੋਕੀ ਸੁਣਨ ਵਾਸਤੇ ਤਾਂਘ ਕਰਦੇ ਰਹਿਣ। ਜਦ ਬਾਹਰ ਵਣਾਂ ਬੂਟਿਆਂ ਹੇਠ ਆ ਬੈਠਣ ਤਾਂ ਲੋਕੀ ਦੁਆਲੇ ਝੁਰਮਟ ਪਾ ਬੈਠਣ ਤੇ ਗੱਲਾਂ ਪੁੱਛਣ ਤੇ ਸੁਣ ਸੁਣ ਕੇ ਹਰਿਆਨ ਵੀ ਹੋਵਣ ਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਵੀ ਹੋਣ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਪੁਰਾਤਨ ਜਨਮਸਾਖੀ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ: "ਵਡਾ ਹੋਆ ਤਾਂ ਲੱਗਾ ਗੱਲਾਂ ਅਗਮ ਨਿਗਮ ਦੀਆਂ ਕਰਨ।"

ਹੁਣ ਇਸ ਬਾਲਕ ਵਿਚ ਹੋਰ ਗੱਲ ਆ ਗਈ। ਜੇ ਬਾਹਰ ਜਾਵੇ ਤੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਹੋਵੇ ਤੇ ਕੋਈ ਮੰਗੇ ਤਾਂ ਝਟ ਦੇ ਦੇਵੇ। ਇਕ ਦਿਨ ਆਪ ਇਕ ਗੜਵੀ ਲਈ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਇਕ ਸਾਧੂ ਨੇ ਕਿਹਾ: ਬਾਲਕੇ! ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਪਾਣੀ ਪੀਣ ਨੂੰ ਭਾਂਡਾ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਇਹ ਗੜਵੀ ਮੈਨੂੰ ਦੇ ਦੇ। ਬਾਲਕੇ ਨੇ ਝਟ ਦੇ ਦਿਤੀ। ਇਸਤਰ੍ਹਾਂ ਘਰ ਦੀਆਂ ਕਿੰਨੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਲੋੜਵੰਦਾਂ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਮਾਂ ਦਾ ਪਿਆਰ ਬੜਾ ਸੀ, ਬੜਾ ਲਾਡ ਕਰਦੀ ਸੀ, ਪਰ ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਵੇਖ ਕੇ ਘਬਰਾਉਂਦੀ ਸੀ। ਫੇਰ ਸੋਚਦੀ ਸੀ ਕਿ ਕੋਈ

[ਬਾਕੀ ਦੇਖੋ ਸਫਾ ੪੧ ਦੇ ਹੇਠ]

ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ ਜੀ

[ਵਲੋਂ :—ਸ: ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ. ਗਾਂਧੀ ਨਗਰ, ਦਿੱਲੀ-੩੧]

ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚ
ਲਿਖਦੇ ਹਨ—

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਅੰਗਦ ਕੀ ਸੁਤਾ ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ
ਨਾਮ ॥ ਭਗਤਿ ਧਾਰ ਬਪੁ ਆਪਨੋਂ ਉਪਜੀ
ਸਤਿਗੁਰ ਧਾਮ ॥੧॥

ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ ਜੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ
ਸਪੁੱਤਰੀ ਸੀ। ਸਿੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਇਕ ਸੁੰਦਰ ਨਮੂਨਾ
ਸੀ। ਆਪ ਗੁਰੂ ਘਰ ਵਿਚ ਪਲੇ ਅਤੇ ਵੱਡੇ ਹੋਏ।
ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਆਪ ਨੂੰ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਦੀ ਅਜਿਹੀ
ਗੁੜ੍ਹਤੀ ਮਿਲੀ, ਜੋ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਦਿਨ ਬਦਿਨ ਸੇਵਾ
ਸਿਮਰਨ ਵਿਚ ਰੰਗਦੀ ਗਈ। ਆਪ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ
ਨਾਲ ਹੱਦੋਂ ਵੱਧ ਪਿਆਰ ਸੀ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਦੀ
ਹੋਈ ਕਦੀ ਅੱਕਦੀ ਥੱਕਦੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਮਾਤਾ ਖੀਵੀ
ਜੀ ਨੇ ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਅਰਥ
ਸੁਣਾ ਸੁਣਾ ਕੇ ਪੂਰਾ ਪਰਬੀਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਅਤੇ
ਉਸ ਨੂੰ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਕਿ ਤੇਰੇ ਜੀਵਨ
ਦਾ ਇਹੋ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਤੂੰ ਸਦਾ
ਹੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਅਸੂਲਾਂ ਨੂੰ ਅਪਣਾਉਂਦੇ ਹੋਏ
ਅਗਾਂਹ ਵਧਣਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਹੀ ਤੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜਾਂ
ਜਗਤ-ਗੁਰੂ ਦੀ ਮਹਾਨ ਖੁਸ਼ੀ ਪਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਜਾ
ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਇਉਂ ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ ਜੀ ਦੀ ਹਰ ਘੜੀ ਤੇ ਹਰ
ਪਲ ਨਾਮ ਦੀ ਮਸਤੀ ਵਿਚ ਹੀ ਬੀਤ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ ਦਾ ਵਿਆਹ (ਗੁਰੂ) ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ
ਦੇ ਭਤੀਜੇ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਸਹੁਰੇ ਘਰ ਜਾ ਕੇ
ਵੀ ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ ਨੇ ਆਪਣਾ ਨਾਮ-ਬਾਣੀ ਦਾ
ਨਿਤਨੇਮ ਜਾਰੀ ਰਖਿਆ। ਇਸ ਭਗਤੀ
ਮਾਰਗ ਵਿਚ ਬੀਬੀ ਨੂੰ ਅਜਿਹਾ ਸਵਾਦ ਆਉਂਦਾ
ਸੀ ਕਿ ਬਾਕੀ ਦੇ ਸਭ ਸਵਾਦ ਫਿੱਕੇ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੇ
ਸਨ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਕਿਆ ਸੋਹਣੇ ਸ਼ਬਦ
ਆਏ ਹਨ :—

ਮੀਠੇ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਉ ਜਿੰਦੂ ਤੂੰ, ਮੀਠੇ
ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥ ਸਚੇ ਸੇਤੀ ਰਤਿਆ,
ਮਿਲਿਆ ਨਿਥਾਵੇ ਥਾਉ ॥੧॥ਰਹਾਉ॥ ਹੋਰਿ
ਸਾਦ ਸਭਿ ਫਿਕਿਆ, ਤਨੁ ਮਨੁ ਫਿਕਾ
ਹੋਇ ॥ ਵਿਣੁ ਪਰਮੇਸਰ ਜੋ ਕਰੇ, ਫਿਟੁ ਸੁ
ਜੀਵਣੁ ਸੋਇ॥੧॥ [ਗਉੜੀ ਮਾਝਮਹਲਾ ੫, ੨੧੮

ਅਤੇ—ਏ ਰਸਨਾ ਤੂ ਅਨ ਰਸਿ ਰਾਚਿ ਰਹੀ ਤੇਰੀ
ਪਿਆਸ ਨ ਜਾਇ ॥ ਪਿਆਸ ਨ ਜਾਇ
ਹੋਰਤੁ ਕਿਤੇ ਜਿਚਰੁ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਲੈ ਨ
ਪਾਇ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਾਇ ਪਲੈ ਪੀਐ
ਹਰਿ ਰਸੁ ਬਹੁੜਿ ਨ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਲਾਗੈ ਆਇ ॥
ਏਹੁ ਹਰਿ ਰਸੁ ਕਰਮੀ ਪਾਈਐ ਸਤਿਗੁਰੁ
ਮਿਲੈ ਜਿਸੁ ਆਇ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਹੋਰਿ
ਅਨ ਰਸ ਸਭਿ ਵੀਸਰੇ ਜਾ ਹਰਿ ਵਸੈ ਮਨਿ
ਆਇ ॥੩੨॥ [ਰਾਮਲੀ ਮਹਲਾ ੩ ਅਨੰਦ

(ਗੁਰੂ) ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਗੁਰੂ-ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ
ਆਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸੱਚ ਦੀ ਖੋਜ ਵਿਚ ਕਰਮ-ਕਾਂਡਾਂ
ਵਿਚ ਫਸ ਕੇ ਤੀਰਥਾਂ ਆਦਿ ਤੇ ਭਰਮਣ ਕਰਦੇ ਰਹੇ
ਅਤੇ ਸਾਲ ਦੇ ਸਾਲ ਉਹ ਹਰਿਦੁਆਰ ਗੰਗਾ-ਇਸ਼ਨਾਨ
ਲਈ ਸੰਗ-ਸਾਥ ਦੇ ਨਾਲ ਜਾਂਦੇ ਰਹੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਆਪ ਨੇ ੨੧ ਵਾਰੀ ਹਰਿਦੁਆਰ ਜਾ ਕੇ ਗੰਗਾ ਦਾ
ਇਸ਼ਨਾਨ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਆਪਣੀ ਉਮਰ ਵਿਚੋਂ ਇਸ
ਤਰ੍ਹਾਂ ੨੧ ਸਾਲ ਲੰਘਾ ਦੇਣੇ ਕੋਈ ਮਾਮੂਲੀ ਜਿਹੀ
ਗੱਲ ਨਹੀਂ। ਇਤਨਾ ਕੁਝ ਕਰਨ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤੀ ਨਾ ਆਈ। ਕਿਸੇ ਨੇ
ਇਥੋਂ ਤਕ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਨਿਗੁਰਾ ਹੈ।
ਇਸ ਦਾ ਸਾਥ ਕਰਨਾ ਵੀ ਬੁਰਾ ਹੈ। ਇਹ ਸ਼ਬਦ
ਕਾਹਦੇ ਸਨ, ਹਿਰਦੇ ਨੂੰ ਤੀਰ ਵਾਂਗ ਵਿੰਨ੍ਹ ਗਏ।
ਆਪ ਨੇ ਪੱਕ ਕਰ ਲਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜ਼ਰੂਰੀ
ਧਾਰਨ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਗੁਰੂ ਬਿਨਾਂ ਕਿਤੇ
ਟਿਕਾਣਾ ਨਹੀਂ।

(ਗੁਰੂ) ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਪਿੰਡ ਬਾਸਰਕੇ ਸੀ। ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ ਜੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭਤੀਜੇ ਨਾਲ ਵਿਆਹੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਇਸ ਨਾਤੇ ਇਹ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਕੁੜਮ ਲਗਦੇ ਸਨ। ਪਰ ਕਰਮ-ਕਾਂਡੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਪਰਦਾ ਜੋ ਦਿਮਾਗ ਉਤੇ ਤਣਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਉਸ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਪਹਿਚਾਣ ਨਾ ਸਕੇ। ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰੀ ਦੇ ਮਾਣ ਵਿਚ ਮਸਤ ਰਹੇ। ਆਪ ਦਾ ਭਤੀਜਾ, ਜੋ ਸਿੱਖੀ-ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ (ਅਜੇ ਨਵਾਂ ਨਵਾਂ ਹੀ) ਨਕੇ ਨਕ ਭਰਪੂਰ ਹੋ ਚੁਕਾ ਸੀ, ਉਸ ਵੱਲ ਕਦੇ ਧਿਆਨ ਨ ਪਿਆ।

ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ ਜੀ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਬੜੀ ਮਿੱਠੀ ਲੈਅ ਵਿਚ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇਹ ਪਾਠ ਹੁਣ ਜਦੋਂ ਇਕ ਦਿਨ (ਗੁਰੂ) ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਕੰਨੀਂ ਪਿਆ ਤਾਂ ਮਨ ਧੂਹਿਆ ਗਿਆ। ਮਨ ਵਿਚ ਐਸੀ ਖਿੱਚ ਪਈ ਕਿ ਕਈ ਵਾਰੀ ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ ਜੀ ਪਾਸ ਆ ਕੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੁਣਨੀ।

ਸ: ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੇਦੀ ਆਪਣੀ ਪੁਸਤਕ 'ਦਸ ਗੁਰੂ ਪਰਸੰਗ' ਦੇ ਪੰਨਾ ੨੯ ਤੇ ਇਸ ਘਟਨਾ ਦਾ ਇਉਂ ਵਰਨਣ ਕਰਦੇ ਹਨ :-

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੀ ਪੁਤਰੀ ਅਮਰ ਬੀਬੀ,
ਅਮਰਦਾਸ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਨੂੰਹ ਹੈਸੀ।
ਧਰਮਵਾਨ ਧਰਮਾਤਮਾ ਭਜਨ ਮੂਰਤ,
ਸੂਰਤ ਭਗਵਤੀ ਦੀ ਹੂ ਬਹੂ ਹੈਸੀ।
ਪ੍ਰਾਤਾਕਾਲ ਉਠ ਗੁਰਾਂ ਦੀ ਪੜ੍ਹੇ ਬਾਣੀ,
ਉਹਦੇ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੀ ਰੂਹ ਹੈਸੀ।
ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਰੋਜ਼ ਸੁਣਦੇ,
ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੀ ਜੁਸਤਜੂ ਹੈਸੀ।
ਇਕ ਦਿਨ ਪੁਛਦੇ ਬੀਬੀ ਨੂੰ ਦੱਸ ਬੀਬੀ,
ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹੇਂ ਜੋ, ਕਿਸ ਦੀ ਬਣਾਈ ਹੋਈ ਏ?
ਬਾਣੀ ਵਾਲੇ ਦੇ ਮੈਨੂੰ ਕਰਾ ਦਰਸਨ,
'ਬੇਦੀ' ਦਿਲ ਦੇ ਵਿਚ ਸਮਾਈ ਹੋਈ ਏ।

ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ ਜੀ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਜੋ ਆਖਰੀ ਸ਼ਬਦ ਉਚਾਰਨ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੁਣ ਕੇ (ਗੁਰੂ) ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ, ਗੁਰੂ ਦਾ ਪਤਾ

ਪੁਛਣ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਹੋ ਗਏ, ਉਹ ਇਹ ਸੀ:-

ਕਰਣੀ ਕਾਗਦੁ ਮਨੁ ਮਸਵਾਣੀ ਬੁਰਾ ਭਲਾ
ਦੁਇ ਲੇਖ ਪਏ ॥ ਜਿਉ ਜਿਉ ਕਿਰਤੁ
ਚਲਾਏ ਤਿਉ ਚਲੀਐ ਤਉ ਗੁਣ ਨਾਹੀ
ਅੰਤੁ ਹਰੇ ॥੧॥ ਚਿਤ ਚੇਤਸਿ ਕੀ ਨਹੀ
ਬਾਵਰਿਆ ॥ ਹਰਿ ਬਿਸਰਤ ਤੇਰੇ ਗੁਣ
ਗਲਿਆ ॥੧॥ਰਹਾਉ॥ ਜਾਲੀ ਰੈਨਿ ਜਾਲੁ
ਦਿਨੁ ਹੂਆ ਜੇਤੀ ਘੜੀ ਫਾਹੀ ਤੇਤੀ ॥
ਰਸਿ ਰੋਸਿ ਚੋਗ ਚੁਗਹਿ ਨਿਤ ਫਾਸਹਿ
ਛੂਟਸਿ ਮੂੜੇ ਕਵਨ ਗੁਣੀ ॥੨॥ ਕਾਇਆ
ਆਰਣੁ ਮਨੁ ਵਿਚਿ ਲੋਹਾ ਪੰਚ ਅਗਨਿ ਤਿਤੁ
ਲਾਗਿ ਰਹੀ ॥ ਕੋਇਲੇ ਪਾਪ ਪੜੇ ਤਿਸੁ ਉਪਰਿ
ਮਨੁ ਜਲਿਆ ਸੋਨੀ ਚਿੰਤ ਭਈ ॥੩॥
ਭਇਆ ਮਨੁਰੁ ਕੰਚਨੁ ਫਿਰਿ ਹੋਵੈ ਜੇ
ਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤਿਨੇਹਾ ॥ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ
ਓਹੁ ਦੇਵੈ ਤਉ ਨਾਨਕ ਤਿਸਟਸਿ ਦੇਹਾ ॥੪॥

[ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧, ਪੰਨਾ ੯੯੦

(ਗੁਰੂ) ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ ਜੀ ਨੇ ਦਸਿਆ ਕਿ ਇਹ ਬਾਣੀ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ। ਸਰੀਰ ਕਰਕੇ ਤਾਂ ਉਹ ਇਸ ਦੁਨੀਆ ਵਿਚ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਅੱਜ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਥਾਵੇਂ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਬਿਰਾਜਮਾਨ ਹਨ, ਜੋ ਖਡੂਰ ਸਾਹਿਬ ਅੰਦਰ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਤਾਰ ਰਹੇ ਹਨ।

(ਗੁਰੂ) ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ-ਪੁੱਤਰੀ! ਲੈ ਚੱਲ ਇਸ ਬੁਢੇ ਸਹੁਰੇ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ। ਤੇਰੇ ਮੁਖੋਂ ਬਾਣੀ ਸੁਣ ਕੇ ਅੱਜ ਨਿਸਚਾ ਬੱਝ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਤੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਕੋਈ ਮਹਾਨ ਵਿਅਕਤੀ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਮੇਰਾ ਕਲਿਆਨ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਐਵੇਂ ਸਾਕਾਦਾਰੀ ਦੇ ਝੂਠੇ ਖਿਆਲਾਂ ਵਿਚ ਫਸਿਆ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।

ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ ਜੀ-ਪਿਤਾ ਜੀ! ਮੇਰੇ ਵਲੋਂ ਤਾਂ ਕੋਈ ਉਜਰ ਨਹੀਂ। ਇਕ ਤਾਂ ਪਿਤਾ ਜੀ ਪਾਸ ਜਾਣ ਲਈ ਸਸ ਸਹੁਰੇ ਅਤੇ ਪਤੀ ਜੀ ਦੀ ਆਗਿਆ ਲੈਣੀ

ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਦੂਜਾ ਪਿਤਾ-ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸੱਚੇ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਮੈਂ ਕਦੀ ਪੈਕੇ ਨਹੀਂ ਗਈ। ਇਸ ਲਈ ਡਰਦੀ ਹਾਂ ਕਿ ਕਿਤੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਗੁੱਸੇ ਨਾ ਹੋ ਜਾਣ।

(ਗੁਰੂ) ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ—ਤੇਰੇ ਸੱਸ ਸਹੁਰੇ ਅਤੇ ਪਤੀ ਪਾਸੋਂ ਆਗਿਆ ਤਾਂ ਮੈਂ ਲੈ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ। ਬਾਕੀ ਰਹੀ ਤੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੀ ਆਗਿਆ, ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਉਥੇ ਜਾਣ ਨਾਲ ਉਹ ਤੈਨੂੰ ਕਦੀ ਗੁੱਸੇ ਨਹੀਂ ਹੋਣਗੇ। ਇਹ ਪਰਉਪਕਾਰ ਦਾ ਕੰਮ ਹੈ। ਤੂੰ ਕੋਈ ਆਪਣੇ ਲਈ ਥੋੜਾ ਚਲੀ ਹੈਂ! ਤੂੰ ਤਾਂ ਇਸ ਬੁਢੇ ਸਹੁਰੇ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਰਨੀਂ ਲਾਉਣ ਲਈ ਚਲੀ ਹੈਂ।

ਬੀਬੀ—ਚੰਗਾ ਪਿਤਾ ਜੀ, ਜਿਵੇਂ ਆਗਿਆ ਕਰੋ, ਓਵੇਂ ਤਿਆਰ ਹਾਂ।

(ਗੁਰੂ) ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ ਜੀ ਦੇ ਸੱਸ ਸਹੁਰੇ ਅਤੇ ਪਤੀ ਪਾਸੋਂ ਆਗਿਆ ਲੈ ਦਿੱਤੀ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹ ਚੱਲ ਪਏ, ਅਤੇ ਜਾ ਪੁਜੇ ਖਡੂਰ ਸਾਹਿਬ। ਗੁਰੂ-ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਨੇੜੇ ਜਾ ਕੇ ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ—ਪਿਤਾ ਜੀ! ਤੁਸੀਂ ਜ਼ਰਾ ਇਥੇ ਠਹਿਰੋ। ਮੈਂ ਅੰਦਰ ਜਾ ਕੇ ਪਿਤਾ-ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸੋਂ ਤੁਹਾਡੇ ਆਉਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਲੈ ਲਵਾਂ।

(ਗੁਰੂ) ਅਮਰਦਾਸ—ਚੰਗਾ ਬੇਟੀ, ਜਿਵੇਂ ਤੂੰ ਕਹੇਂ।

ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ ਜੀ ਇਕੱਲੇ ਗੁਰੂ-ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਗਏ ਅਤੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਤੇ ਜਾ ਸੀਸ ਰਖਿਆ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਬੇਟੀ ਦੇ ਸਿਰ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਪਲੱਸਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ—ਉਠੋ ਬੇਟੀ! ਤੂੰ ਬਹੁਤ ਭਾਗਾਂ ਵਾਲੀ ਹੈਂ। ਇਕ ਵੱਡੇ ਪਰਉਪਕਾਰ ਵਾਲਾ ਕੰਮ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਜਨਮ-ਜਨਮਾਂਤਰਾਂ ਦੀ ਪਿਆਸੀ ਭਟਕ ਰਹੀ ਰੂਹ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਲੜ ਲਾਉਣ ਲੱਗੀ ਹੈਂ। ਬੇਟੀ! ਇਹ ਧੁਰੋਂ ਆਇਆ ਮਹਾਂਪੁਰਖ ਹੈ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ ਦੇ ਲੜ ਲਗ ਕੇ ਜਗਮਗਾ ਉਠੇਗਾ।

ਬੀਬੀ—ਪਿਤਾ ਜੀ! ਫਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅੰਦਰ ਲੈ ਆਵਾਂ?

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ—ਹਾਂ! ਜੰਮ ਜੰਮ ਜਾਉ ਬੇਟਾ! ਹੀ ਸੈਂ!!

ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅੰਦਰ ਲੈ ਆਉ।

ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਬੀਬੀ ਜੀ ਬਾਹਰ ਗਏ ਅਤੇ (ਗੁਰੂ) ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਅੰਦਰ ਲੈ ਆਏ। ਫਿਰ ਦੇਖੇ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਦਾਤਾਰ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਵੱਲ, ਜਦੋਂ (ਗੁਰੂ) ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਡਿੱਠਾ ਤਾਂ ਕੁੜਮ ਸਮਝ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹਿਆ। (ਗੁਰੂ) ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਅੱਗੋਂ ਹੱਥ ਜੋੜਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ, “ਸੱਚੇ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ ਜੀ! ਮੈਂ ਤੁਹਾਡੇ ਦਰ ਤੇ ਕੁੜਮ ਬਣ ਕੇ ਨਹੀਂ ਆਇਆ, ਸੇਵਕ ਬਣ ਕੇ ਆਇਆ ਹਾਂ। ਆਪਣੇ ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਜੋੜੋ।”

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ—ਪੁਰਖਾ! ਇਹੋ ਅਸੀਂ ਦੁਨੀਆ ਨੂੰ ਦਿਖਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਾਂ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ‘ਰਉ’ ਲਈ ਕੋਈ ਥਾਂ ਨਹੀਂ। ਤੂੰ ਜੋ ਕੁੜਮਾਚਾਰੀ ਦਾ ਮਾਣ ਛੱਡ ਕੇ ਗੁਰੂ-ਦਰ ਤੇ ਡਿੱਗ ਰਿਹਾ ਹੈਂ, ਇਹ ਇਕ ਅਦੁੱਤੀ ਮਿਸਾਲ ਹੈ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀਆਂ ਤੇਰੇ ਤੇ ਬੇਅੰਤ ਮਿਹਰਾਂ ਹੋਣਗੀਆਂ।

(ਗੁਰੂ) ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣਾ ਸਿਰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਤੇ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਆਗਿਆ ਪਾ ਕੇ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਜੁੱਟ ਗਏ। ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ ਜੀ ਕੁਝ ਦਿਨ ਪੈਕੇ ਗੁਜ਼ਾਰ ਕੇ ਵਾਪਸ ਬਾਸਰਕੇ ਚਲੇ ਗਏ।

ਇਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਬੀਬੀਆਂ ਕਦੀ ਕਦੀ ਸੰਸਾਰ ਤੇ ਜਨਮ ਲੈਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਜੋ ‘ਆਪਿ ਜਪੈ ਅਵਰਹ ਨਾਮੁ ਜਪਾਵੈ’ ਦੀ ਮਿਸਾਲ ਕਾਇਮ ਕਰ ਕੇ, ਮੁੱਖ ਉਜਲਾ ਲੈ ਕੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਜਾ ਬਿਰਾ-ਜਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਿਥੇ ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ ਜੀ ਦਾ ਮਹਾਨ ਪ੍ਰਭਾਵ (ਗੁਰੂ) ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਤ ਪਿਆ ਸੀ, ਉਥੇ ਉਸ ਦਾ ਆਪਣਾ ਸੱਸ ਸਹੁਰਾ ਵੀ ਉਸ ਦੀ ਤੁਫੈਲ ਹੀ ਸਿੱਖੀ ਦਾਇਰੇ ਵਿਚ ਆਏ ਸਨ। ਉਸ ਦਾ ਆਪਣਾ ਪਤੀ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸਿੱਖ ਸੱਜ ਚੁਕਾ ਸੀ, ਫਿਰ ਵੀ ਉਹ ਅਨੇਕਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ-ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੀ ਚਰਨੀਂ ਲਾਉਣ ਦਾ ਭਾਰੀ ਵਸੀਲਾ ਬਣੀ।

ਧੰਨ ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ ਜੀ! ਤੇਰੇ ਜਿਹੀ ਤੂੰ

ਕੀ ਮਾਸ ਖਾਣ ਨਾਲ ਵੀਰਤਾ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ?

[ਵਲੋਂ—ਜੇ. ਪੀ. ਸੰਗਤ ਸਿੰਘ ਜੀ, ੭੫/੩, ਬੰਬਈ-੮੨]

ਮਾਸ ਖਾਣ ਵਾਲੇ ਸਜਣ ਇਸ ਅਖਾਜ ਵਸਤੂ ਅਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਚ ਸਖਤ ਵਰਜਤ ਖਾਧ ਦਾ ਖਾਣਾ ਜਾਇਜ਼ ਦਰਸਾਣ ਲਈ ਇਹ ਵੀ ਇਕ ਬੋਧੀ ਦਲੀਲ ਦੇਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮਾਸ ਖਾਣ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖ ਵਿਚ ਸ਼ਕਤੀ ਤੇ ਵੀਰਤਾ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਪਾਵਨ ਗੁਰੂ-ਬਾਣੀ ਅਤੇ ਸਾਇੰਸ ਦੇ ਤਜਰਬਿਆਂ ਨੇ ਇਹ ਗੱਲ ਗਲਤ ਅਤੇ ਨਿਰਮੂਲ ਸਾਬਤ ਕਰ ਦਿਤੀ ਹੈ।

ਪੁਰਾਤਨ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਵਿਚ ਆਖਰਾਂ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ, ਦਲੇਰੀ, ਦੇਸ਼ ਤੇ ਪੰਥ ਲਈ ਕੁਰਬਾਨੀ ਕਰਨ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਅਤੇ ਸ਼ਹੀਦੀਆਂ ਪਾ ਜਾਣ ਦੀ ਆਤਮਕ ਬਲਵਾਨਤਾ ਕੇਵਲ ਇਸੇ ਲਈ ਹੀ ਪ੍ਰਬਲ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਮਾਸ, ਸਰਾਬ ਤੇ ਹੋਰ ਅਭੱਖ ਵਸਤੂਆਂ ਦੇ ਸੇਵਨ ਤੋਂ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਚ ਕੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਉਹ ਕੇਵਲ ਸਰੀਰਕ ਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਹੀ ਬਲਵਾਨ ਨਹੀਂ ਸਨ, ਸਗੋਂ ਉਹ ਬਚਨਾਂ ਦੇ ਵੀ ਸੂਰੇ ਅਤੇ ਆਚਰਨ ਦੇ ਵੀ ਮਹਾਂਬਲੀ ਹੁੰਦੇ ਸਨ।

ਜੇ ਕੇਵਲ ਮਾਸ ਖਾਣ ਨਾਲ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਵਿਚ ਸ਼ਕਤੀ ਤੇ ਵੀਰਤਾ ਆਉਂਦੀ ਹੁੰਦੀ ਤਾਂ ਸਾਡਾ ਇਤਿ-ਹਾਸ ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਇਕ ਮਿਸਾਲ ਵੀ ਪੇਸ਼ ਨਾ ਕਰ ਸਕਦਾ ਕਿ ਪੂਰਾ ਪੂਰਾ ਦੁੱਬਾ ਖਾ ਜਾਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਉਤੇ, ਕਈ ਕਈ ਦਿਨਾਂ ਦੇ ਭੁੱਖੇ ਅਤੇ ਭੁੱਠੇ ਛੋਲੇ ਖਾ ਖਾ ਕੇ ਡੰਗ ਟਪਾਈ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਉਂਗਲਾਂ ਉਤੇ ਗਿਣੇ ਜਾ ਸਕਣ ਵਾਲੇ ਸਿੰਘ ਕਈ ਵੇਰਾਂ ਭਾਰੂ ਹੋਏ ਤੇ ਇਹਨਾਂ ਪਾਟੇ ਕਛਹਿਰਿਆਂ ਵਾਲੇ ਭੁੱਖੇ ਸ਼ਰਾਂ ਨੇ ਪਹਾੜ ਵਰਗੀ ਮੁਗਲ ਤੇ ਤੁਰਕ ਹਕੂਮਤ ਨਾਲ ਮੱਥਾ ਲਾਇਆ ਤੇ ਅੰਤ ਤੀਕ ਜੂੜਦੇ ਰਹੇ।

“ਮਾਸ ਖਾਣ ਨਾਲ ਵੀਰਤਾ ਆਉਂਦੀ” ਦਾ ਭੁਲੇਖਾ ਹੀ ਸਾਡੇ ਮਾਸ ਖਾਣ ਵਾਲੇ ਵੀਰਾਂ ਨੂੰ ਅਜ ਵੀ ਗਲਤ-ਫਹਿਮੀ ਵਿਚ ਰਖ ਰਿਹਾ ਹੈ ! ਪਰ ਜ਼ਰਾ ਗਹੁ ਨਾਲ ਜੇ ਵੇਖੀਏ ਕਿ ਭਾਰਤ ਦੀ ਇਕੋ ਧਰਤੀ ਉਤੇ, ਇਕੋ ਆਕਾਸ਼ ਹੇਠਾਂ, ਇਕੋ ਹੀ ਜਲ ਵਾਯੂ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਤੇ ਇਕੋ ਹੀ ਧਰਤੀ ਦਾ ਅੰਨ ਜਲ ਖਾ ਕੇ

੩੮

ਵੀ ਗੁਰੂ ਦਸਮੇਸ਼ ਦੇ ਸਿਖਾਂ ਵਿਚ ਦੇਸ਼ ਦੀਆਂ ਹੋਰ ਜਾਤੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਕੁਝ ਵਧ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਦਾ ਕਾਰਨ ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਿ ਸਿਖਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਵੀਰਤਾ ਮਾਸ ਖਾਣ ਨਾਲ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਹੈ। ਕੀ ਬਾਕੀ ਦੇ ਦੇਸ਼-ਵਾਸੀ ਮਾਸ ਨਹੀਂ ਖਾਂਦੇ ?

ਫਿਰ ਸਿਖ ਸੂਰਬੀਰਾਂ ਵਿਚ ਉਹ ਕਿਹੜੀ ਵਖਰੀ ਗੱਲ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵੀਰਤਾ ਤੇ ਸੂਰਮ-ਗਤੀ ਦੀਆਂ ਉਚ ਰਵਾਇਤਾਂ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰਨ ਵਿਚ ਬਾਕੀ ਸਭ ਦੇਸ਼-ਵਾਸੀਆਂ ਤੋਂ ਨਿਖੇੜਦੀ ਹੈ ?

ਮਾਸ ਖਾਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਵਿਚ ਇਸ ਦਾ ਮੁੱਖ ਕਾਰਨ ਸ਼ਾਇਦ ਮਾਸ ਖਾਣਾ ਹੀ ਹੋਵੇ, ਪਰ ਅਸਲੀਅਤ ਅਤੇ ਪਾਵਨ ਗੁਰੂ-ਬਾਣੀ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਖੰਡਨ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਸ਼ਹਾਦਤ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਮਹਾਂਬਲੀ ਸੂਰਮੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜੁਨ ਦੇਵ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ ਅਨੁਸਾਰ ਤਾਂ :—

ਜਾ ਕਉ ਹਰਿ ਰੰਗ ਲਾਗੋ ਇਸੁ ਜੁਗੁ ਮਹਿ
ਸੋ ਕਹੀਅਤ ਹੈ ਸੂਰਾ ॥ ਆਤਮੁ ਜਿਣੈ ਸਗਲ
ਵਸਿ ਤਾ ਕੈ ਜਾ ਕਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ॥

(ਧਨਾਸਰੀ-੬੮੦)

“ਜਾ ਕੋ ਹਰਿ ਰੰਗ ਲਾਗੋ” ਅਤੇ ਜਿਹੜਾ “ਆਤਮ ਜਿਣੈ” ਕੇਵਲ ਉਹੋ ਹੀ ਸੂਰਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪਰ “ਆਤਮ ਜਿਣੈ” ਤਾਂ ਇਕ ਪਾਸੇ, ਜਿਹੜਾ ਜੀਭ ਸੁਆਦ ਨੂੰ ਵੀ ਜਿਤ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਉਹ ਸੂਰਮਾ ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ?

ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ ਬਾਕੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਸਿਖਾਂ ਦੀ ਵਿਖੇਪਤਾ ਦਾ ਮੂਲ ਕਾਰਨ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਨੁਸਾਰ ਹੈ—

(੧) ਪਾਵਨ ਤੇ ਪਵਿੱਤਰ ਗੁਰੂ-ਬਾਣੀ, ਜਿਹੜੀ ਕਿ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਉਪਲਬਧ ਨਹੀਂ ਹੈ।

(੨) ਕੇਸ ਅਤੇ ਸਾਬਤ ਸੂਰਤ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਬਾਕੀ ਦੀਆਂ ਕੌਮਾਂ ਵੰਚਿਤ ਹਨ।

(੩) ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਵਡਮੁੱਲੀ ਦਾਤ, ਜਿਹੜੀ ਕਿ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ।

(੪) ਤਮਾਕੂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਹੇਜ਼, ਜਿਸ ਦੇ ਮਾਰੂ ਅਸਰ ਤੋਂ ਹੋਰ ਲੋਕੀ ਬਚ ਨਹੀਂ ਸਕੇ।

ਅਜ ਇਹ ਗੱਲ ਤਾਂ ਸੂਰਜ ਵਾਂਗ ਉਜਾਗਰ ਹੈ ਕਿ ਅਜ ਦਾ ਸਿਖ ਪੁਰਾਤਨ ਸਿਖਾਂ ਵਰਗਾ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ। ਇਸ ਦਾ ਮੂਲ ਕਾਰਨ ਇਹੋ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਅਹਾਰ ਅਤੇ ਆਚਰਨ ਦੇ ਪੱਖੋਂ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਅਹਾਰ ਵਿਚ ਮਾਸ ਸ਼ਰਾਬ ਜਿਹੀ ਤਾਮਸਿਕ ਵਸਤੂ ਨੇ, ਉਸ ਨੂੰ ਆਚਰਨਕ ਪੱਖ ਤੋਂ ਵੀ ਦੂਸ਼ਤ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਪਰ ਅਜੇ ਵੀ, ਪਵਿੱਤਰ ਕੇਸ, ਪਾਵਨ ਗੁਰੂ-ਬਾਣੀ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰ ਦਾਤ ਅਤੇ ਤਮਾਕੂ ਜਿਹੀ ਨਖਿਧ ਵਸਤੂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਹੇਜ਼ ਆਦਿ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਬਾਕੀ ਦੇਸ-ਵਾਸੀਆਂ ਤੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਤੇ ਵਿਖੇਪਤਾ ਦੇ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਜੇ ਉਹ ਅਜ ਵੀ ਅਹਾਰ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਉਤੇ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਹੋ ਕੇ ਮਾਸ ਤੇ ਸ਼ਰਾਬ ਜਿਹੀਆਂ ਤਾਮਸਿਕ ਵਸਤੂਆਂ ਦਾ ਵੀ ਤਿਆਗ ਕਰ ਦੇ ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਆਚਰਨ ਵਿਹਾਰ ਵਿਚ ਵੀ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਆ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਅਥਵਾ ਪਹਿਲੇ ਵਰਗੀ ਸ਼ਕਤੀ ਤੇ ਵੀਰਤਾ ਮੁੜ ਸੁਰਜੀਤ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਪੁਰਾਤਨ ਗੁਰ ਸਿੰਘਾਂ ਵਿਚ ਉਪ੍ਰੋਕਤ ਗੁਣਾਂ ਨਾਲ ਆਪ-ਸੰਚਾਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਭਰੋਸੇ ਹੀ ਦਸਮ ਪਿਤਾ ਨੇ ਛਾਤੀ ਤਾਣ ਕੇ ਦਾਹਵਾ ਕੀਤਾ ਸੀ ਅਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਸਚ ਕਰ ਵਿਖਾਇਆ ਸੀ—“ਸਵਾ ਲਾਖ ਸੇ ਏਕ ਲੜਾਉਂ ।”

ਇਹ ਇਕ ਅਟੱਲ ਸਚਾਈ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਜਿਹੋ ਜਿਹਾ ਕੁਝ ਖਾਂਦਾ ਹੈ ਉਹੋ ਜਿਹਾ ਹੀ ਹੋਈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। “ਜਿਹਾ ਅੰਨ ਤਿਹਾ ਮਨ”, “ਜਿਹਾ ਅਹਾਰ ਤਹੇ ਵਿਚਾਰ” ਮਨੋ-ਵਿਗਿਆਨਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਇਹ ਗੱਲ ਸਿਧ ਹੋ ਚੁਕੀ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਬਕਰੇ ਨੂੰ ਲੱਤਾਂ ਪੈਰ ਬੰਨ੍ਹ ਨੂੜ ਕੇ, ਮੌਤ ਦੀ ਵੇਦੀ ਉਤੇ ਖੜਾ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਇਸ ਬੇਚਾਰਗੀ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਉਹ ਆਪਣੇ ਵਲ ਆ ਰਹੀ ਮੌਤ ਰੂਪੀ ਫੁਰੀ ਨੂੰ ਵੇਖ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਅਵਸ਼ ਹੀ ਉਹ ਮੌਤ ਦੇ ਹੌਲ ਨਾਲ ਸਹਿਮ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕੀ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਹਿਮੇ ਹੋਏ ਤੇ ਡਰੇ ਹੋਏ ਪਸ਼ੂ ਦਾ ਮਾਸ ਖਾ ਕੇ ਖਾਣ ਵਾਲੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਵੀਰਤਾ ਆਏਗੀ ਜਾਂ ਸਹਿਮ, ਹੌਲ ਤੇ ਡਰ ?

ਬਕਰੇ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਕਤਲ ਸਮੇਂ ਆਈ ਬੇਚਾਰਗੀ, ਕਾਇਰਤਾ ਤੇ ਮਜਬੂਰੀ ਦੇ ਅਹਿਸਾਸ ਨਾਲ, ਝੁਰਦੇ ਬਕਰੇ ਦਾ ਮਾਸ ਖਾ ਕੇ ਕਾਇਰਤਾ, ਮਜਬੂਰੀ, ਬੇਚਾਰਗੀ ਤੇ ਝੁਤਨਾ ਆਏਗਾ ਜਾਂ ਮਰਦਾਨਗੀ, ਨਿਡਰਤਾ ਤੇ ਵੀਰਤਾ? ਮਾਸ-ਹਾਰੀ ਜੀਵਾਂ ਨਾਲੋਂ ਸਾਕਾਹਾਰੀ ਵਧੇਰੇ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਹਾ ਕਿ ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਕੁਝ ਮਿਸਾਲਾਂ ਪਰਗਟ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ :—

੧. ਹਾਥੀ ਦਾ ਅਕਾਰ ਤੇ ਸ਼ਕਤੀ ਸਾਰੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਨਾਲੋਂ ਵਧ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਜੰਗਲ ਦਾ ਰਾਜਾ ਸ਼ੇਰ ਵੀ ਮੰਨਦਾ ਹੈ। ਹਾਥੀ ਸਾਕਾਹਾਰੀ ਹੈ, ਉਹ ਮਾਸ ਨਹੀਂ ਖਾਂਦਾ।

੨. ਹਿਰਨ ਤੇ ਨੀਲ-ਗਾਏ ਦੀ ਚਾਲ ਸਭ ਪਸ਼ੂਆਂ ਤੋਂ ਤੇਜ਼ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਪਸ਼ੂ ਮਾਸਾਹਾਰੀ ਨਹੀਂ ਹਨ।

੩. ਘੋੜੇ ਤੇ ਉਠ ਦੀ ਸਹਿਨ ਸ਼ਕਤੀ, ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੀਸ਼ਰਮ ਸ਼ੀਲਤਾ ਨੂੰ ਕੋਈ ਹੋਰ ਜੀਵ ਪੁਜ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਸਾਕਾਹਾਰੀ ਹਨ।

੪. ਬੰਦਰ ਦੀ ਫੁਰਤੀ ਤੇ ਚੰਚਲਤਾ ਹੋਰ ਸਭਨਾਂ ਤੋਂ ਕਿਤੇ ਵਧ ਹੈ, ਇਹ ਵੀ ਸਾਕਾਹਾਰੀ ਹੀ ਹੈ।

੫. ਗਊ ਵਿਚ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਭਾਵਨਾ ਬਾਕੀ ਸਭਨਾਂ

ਜੀਵਾਂ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਵਧ ਹੈ। ਇਹ ਵੀ ‘ਮਾਸਾਹਾਰੀ ਨਹੀਂ’ ਹੈ।

੬. ਯੂਨਾਨੀਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸਿਧ ਕੋਮ ‘ਸਮਾਰਟਾ’ ਜੋ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਬਹਾਦਰੀ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਮਿਸਾਲ ਆਪ ਹੀ ਸੀ, ਪੂਰਨ ਤੌਰ ਤੇ ਸਾਕਾਹਾਰੀ ਸੀ।

੭. ਰੋਮਨ ਫੌਜ ਵਿਚ ਸਪਾਰਟਨ ਜਾਤੀ ਦੇ ਲੋਕੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਨੇ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਸਾਰਾ ਯੋਰਪ ਫਤਹ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਇਹ ਲੋਕੀ ਪੂਰਨ ਤੌਰ ਤੇ ਸਾਕਾਹਾਰੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

੮. ਮੈਕਸੀਕੋ ਨਿਵਾਸੀ ਮੈਕਸੀਕੀਉਨ ਲੋਕੀ ਸਾਧਾਰਨ ਅਨਾਜ ਦੀ ਰੋਟੀ ਤੇ ਫਲ ਫਰੂਟ ਤੇ ਸ਼ਬਜੀਆਂ ਆਦਿ ਹੀ ਖਾਂਦੇ ਹਨ, ਮਾਸ ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ ਖਾਂਦੇ। ਪਰ ਸਰੀਰਕ ਤੌਰ ਤੇ ਉਹ ਇਤਨੇ ਬਲਵਾਨ ਹਨ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕਰਤਬ ਵੇਖ ਕੇ ਹੈਰਾਨ ਰਹਿ ਜਾਈਦਾ ਹੈ।

੯. ਮਹਾਰਾਜਾ ਅਸ਼ੋਕ ਦੀ ਬਹਾਦਰੀ, ਫਤਤਯਾਬੀ ਅਤੇ ਰਾਜਨੀਤੀ ਅਜ ਤੀਕ ਭਾਰਤ ਦੀ ਤਾਰੀਖ ਦਾ ਗੌਰਵ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਅਸ਼ੋਕ ਆਪ, ਤੇ ਉਸ ਦੀ ਸਾਰੀ ਸੈਨਾ ਪੂਰਨ ਤੌਰ ਤੇ ਸਾਕਾਹਾਰੀ ਸੀ।

੧੦. ਡਾ: ਸਮਿਥ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਸੂਰਪ ਵਿਚ ਪੋਲੈਂਡ ਅਤੇ ਹੰਗਰੀ ਦੇ ਸਿਪਾਹੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧ ਚਲਾਕ ਤੇ ਤਾਕਤਵਰ ਮੰਨੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਪੂਰਨ ਸਾਕਾਹਾਰੀ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਖੁਰਾਕ ਵਧੇਰੇ ਕਰ ਕੇ ਆਲੂ ਹੀ ਹਨ।

੧੧. ਡਾ: ਇਨਫਿਨਸਟਨ ਲਿਖਦਾ ਹੈ :—ਕਿ ਗ੍ਰੀਨ-ਲੈਂਡ ਦੇ ਬਾਸਿੰਦੇ ਅਵਲ ਦਰਜੇ ਦੇ ਹਿੰਸਕ ਹਨ, ਮਾਸ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਖੁਰਾਕ ਦਾ ਵਡਾ ਭਾਗ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਹੀ ਉਹ ਬੁਜ਼ਦਿਲ, ਠਿੰਗਣੇ ਤੇ ਕਾਇਰ ਹਨ।

੧੨. ਬਾਬਾ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਬਹਾਦਰ ਦੀ ਵੀਰਤਾ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਦੁਸ਼ਮਣਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਜਾਦੂਗਰ ਪ੍ਰਸਿਧ ਕਰ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਉਸ ਦੀਆਂ ਕੇਵਲ ੭ ਸਾਲ ਦੀਆਂ ਜਿਤਾਂ ਤੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਵਿਚ ਬਿਠਾਏ ਦਹਿਲ ਤੋਂ ਕਉਣ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ? ਬਾਬਾ ਜੀ ਆਪ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਪੂਰੀ ਸੈਨਾ ਹੀ ਸਾਕਾਹਾਰੀ ਸੀ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਤਾਂ ਪਿਆਜ਼ ਲਸਨ ਖਾਣ ਦੇ ਵੀ ਵਿਰੋਧੀ ਸਨ।

੧੩. ਪਿਛਲੀ ਸਦੀ ਵਿਚ ਸਿਖ ਪੰਥ ਦਾ ਪੁਨਰ ਨਿਰਮਾਣ ਕਾਰਜ ਫੁਹਣ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਜਿਹੀ ਦੈਂਤ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਮਥਾ ਲਾ ਕੇ ਦੇਸ਼ ਸੁਤੰਤ੍ਰਤਾ ਦੀ ਲੜਾਈ ਅਰੰਭ ਕਰਨ ਵਾਲੇ, ਹੱਥਾਂ ਦੀਆਂ ਉਂਗਲਾਂ ਉਤੇ ਗਿਣੇ ਜਾ ਸਕਣ ਵਾਲੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਵੀਰਾਂ ਨੇ ਕੁਰਬਾਨੀ, ਵੀਰਤਾ, ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਤੇ ਸਹਾਦਤ ਦੀਆਂ ਅਜਿਹੀਆਂ ਮਿਸਾਲਾਂ ਕਾਇਮ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਸੰਸਾਰ-ਇਤਿਹਾਸ ਚੋਂ ਕਿਤਿਓਂ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀਆਂ। ਇਹ ਸਜਣ ਪੂਰਨ ਸਾਕਾਹਾਰੀ ਹਨ ਤੇ ਮਾਸ ਖਾਣ ਦੇ ਸਖਤ ਵਿਰੋਧੀ ਹਨ।

੧੪. ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਸਹਿ ਉਤੇ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਨੇੜੇ ਬੁਚੜਖਾਨਾ ਖੁਲ੍ਹ ਜਾਣ ਨਾਲ ਜਦੋਂ ਕਾਵਾਂ ਤੇ ਦਿੱਲਾਂ ਦੁਆਰਾ ਉਥੋਂ ਹੜੀਆਂ ਚੁਕ ਚੁਕ ਪਾਵਨ ਸਰੋਵਰ ਤੇ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਪਵਿੱਤ੍ਰਤਾ ਭੰਗ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ ਤਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਮੁੜ ਬਹਾਲ ਕਰਨ ਲਈ ਕੋਈ ਵੀ ਮਾਸਾਹਾਰੀ ਸਿੰਘ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਨਿਤਰਨ ਦੀ ਜੁਰਅਤ ਨਹੀਂ

ਕਰ ਸਕਿਆ। ਉਦੋਂ ਜਿਹੜੇ ਸੂਰਬੀਰ ਆਪਣੀਆਂ ਜਾਨਾਂ ਹਥੇਲੀਆਂ ਤੇ ਰਖ ਕੇ ਨਿਤਰੇ ਸਨ, ਉਹ ਨਾਮਧਾਰੀ ਵੀਰ ਹੀ ਸਨ ਤੇ ਪੂਰਨ ਸਾਕਾਹਾਰੀ ਸਨ।

੧੫. ਸਿਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਚਮਕਦੇ ਸਿਤਾਰੇ ਸਾਡੇ ਸਾਰੇ ਸ਼ਹੀਦ ਸਿੰਘ ਪੂਰਨ ਸਾਕਾਹਾਰੀ ਸਨ। ਭਾ: ਤਾਰੂ ਸਿੰਘ, ਭਾ: ਸ਼ਾਹਬਾਜ਼ ਸਿੰਘ, ਭਾ: ਸੁਬੇਗ ਸਿੰਘ, ਸੂਰਮਾ ਬੋਤਾ ਸਿੰਘ, ਨਵਾਬ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ, ਭਾ: ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ, ਭਾ: ਦਿਆਲਾ ਜੀ, ਭਾ: ਮਤੀ ਦਾਸ ਜੀ, ਭਾ: ਸਤੀ ਦਾਸ ਜੀ, ਭਾ: ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਬਾ: ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਦਿ। ਇਹਨਾਂ ਚੋਂ ਭਾ: ਸਾ: ਭਾ: ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਬਾ: ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀਆਂ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਤੀਆਂ ਟਕਸਾਲਾਂ ਅਜ ਵੀ ਕਾਇਮ ਹਨ ਤੇ ਆਪਣੀ ਪਰੰਪਰਾ ਤੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਾਰੰਭਕ ਮੁਹਾਂ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਮਾਸਾਹਾਰ ਦੇ ਸਖਤ ਵਿਰੋਧੀ ਹਨ।

੧੬. ਜਿਤਨੇ ਵੀ ਮੁਹਾਂ ਪੁਰਸ਼, ਸੰਤ, ਮਹਾਤਮਾ ਹੋਏ ਹਨ, ਅਥਵਾ ਅਜ ਮੌਜੂਦ ਹਨ, ਸਾਰੇ ਹੀ ਮਾਸਾਹਾਰ ਦੀ ਨਿਖੇਧੀ ਕਰਦੇ ਤੇ ਆਪ ਪੂਰਨ ਸਾਕਾਹਾਰੀ ਹਨ।

੧੭. ਰਾਮ ਮੂਰਤੀ ਨੂੰ ਕੌਣ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦਾ! ਉਹ ਚਲਦੀਆਂ ਗਡੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸਕਤੀ ਨਾਲ ਰੋਕਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਤੇ ਆਪਣੀ ਛਾਤੀ ਤੋਂ ਹਾਥੀ ਲੰਘਾਂਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਪੂਰਨ ਸਾਕਾਹਾਰੀ ਸੀ।

੧੮. ਸੰਸਾਰ ਵਿਖਿਆਤ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਰਾਹੁਲ ਵਾਲਡੇ ਇਮਰਸਨ ਪੂਰਨ ਸਾਕਾਹਾਰੀ ਸੀ। ਅਤੇ ਜੇ ਖੋਜ ਕੀਤੀ ਜਾਏ ਤਾਂ ਪਤਾ ਲਗੇਗਾ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਭਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਅਤੇ ਨਵੀਆਂ ਨਵੀਆਂ ਖੋਜਾਂ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਪੂਰਨ ਤੌਰ ਤੇ ਸਾਕਾਹਾਰੀ ਅਥਵਾ ਅਨ-ਅਹਾਰੀ ਹੀ ਸਨ।

੧੯. ਅਜ ਵੀ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧ ਬਲਵਾਨ ਤੇ ਤਾਕਤਵਰ ਵਿਅਕਤੀ ੫੦ ਸਾਲਾ ਮਿਸਟਰ ਵਾਲਟਰ ਕਾਰਨੇ ਲੀਅਸ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਕੇਵਲ ਘਾਹ ਹੀ ਖਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਰਸੀ ਨਾਲ ਬਧੀ ਹੋਈ ਬਸ ਨੂੰ ਫੜ ਕੇ ਚਲਣੇ ਰੋਕ ਦੇਂਦਾ ਹੈ। ਮੋਟਰ ਬੋਟ ਨੂੰ ਵੀ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚਲਣੇ ਅਸਮਰਥ ਕਰ ਦੇਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਅਜ ਕਲ ਪੀਟਰਬਰਗ ਇੰਗਲੈਂਡ ਵਿਚ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਤਰਨਾ ਸਿਖਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

੨੦. ਅਜ ਦਾ ਰੁਸਤਮੇ ਭਾਰਤ ੧੮ ਸਾਲਾ ਸਤਪਾਲ, ਜਿਸ ਨੇ ਪਿਛੇ ਜਹੇ ਕੋਹਲਾਪੁਰ ਵਿਚ ਕੁਸ਼ਤੀ ਲੜ ਕੇ ਇਹ ਪਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਪੂਰਨ ਤੌਰ ਤੇ ਸਾਕਾਹਾਰੀ ਹੈ।

੨੧. ਸਯਦ ਸਾਹਿਬ ਸ਼ਾਹ ਪਹਿਲਵਾਨ ਵੀ ਪੂਰਨ ਸਾਕਾਹਾਰੀ ਹੈ।

ਮਾਸ ਖਾਣ ਨਾਲ ਸੂਰਬੀਰਤਾ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਜਾਂ ਨਿਰਬਲਤਾ, ਇਸਦਾ ਪਰਤਾਵਾ ਤਾਂ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ—

ਸਤਿਗੁਰੂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਪ੍ਰਥਾ ਚਲਾਈ ਸੀ, ਉਹ ਸਾਲ ਵਿਚ ਦੋ ਵੇਰਾਂ ਹੋਲੀਆਂ ਅਤੇ ਬਸੰਤ ਉਤੇ ਸਿਖਾਂ ਦੀ ਬਹਾਦਰੀ ਤੇ ਵੀਰਤਾ ਪਰਖਣ ਲਈ ਗਤਕਾ, ਘੋੜ-ਸਵਾਰੀ, ਨੇਜਾ ਬਾਜ਼ੀ ਆਦਿ ਦੇ ਕਰਤਬ ਵੇਖਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਪ੍ਰਥਾ ਤੋਂ ਸੋਧ ਲੈ ਕੇ ਜੇ ਅਜ ਅਸੀਂ ਗੁਰਪੁਰਬਾਂ ਅਥਵਾ ਹੋਰ ਸਮਾਗਮਾਂ ਉਤੇ ਮਾਸਾਹਾਰੀ

ਤੇ ਸਾਕਾਹਾਰੀ ਸਜਣਾਂ ਦੀਆਂ ਵਖ ਵਖ ਟੋਲੀਆਂ ਬਣਾ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਨੁਸਾਰ ਮੁਕਾਬਲੇ ਕਰਾ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਬਲ ਤੇ ਸਕਤੀ ਦਾ ਨਿਰੀਕਸ਼ਣ ਕਰਨਾ ਅਰੰਭ ਦੇਈਏ ਤਾਂ ਪਤਾ ਲਗ ਜਾਏਗਾ ਕਿ ਮਾਸਾਹਾਰੀ ਸਕਤੀ ਨਿਪੁੰਨ ਹਨ ਜਾਂ ਸਾਕਾਹਾਰੀਆਂ ਵਿਚ ਤਾਕੇਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੈ—

੧. ਦੋਹਾਂ ਹੀ ਗਰੁਪਾਂ ਦੇ ਸਜਣਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਟਕ ਅਹਿਲ-ਚੌਕੜਾ ਮਾਰ ਕੇ ਬਿਠਾ ਦਿਤਾ ਜਾਏ ਤੇ ਵੇਖਿਆ ਜਾਏ ਕਿ ਬਿਠਾਂ ਹਿਲੇ ਜੁਲੇ ਸਥਿਰ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਮਾਸਾਹਾਰੀ ਵਧੇਰੇ ਸਮੇਂ ਲਈ ਬੈਠ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਸਾਕਾਹਾਰੀ।

੨. ਅਖੰਡਪਾਠਾਂ ਦੀ ਬੈਠਕ ਤੇ ਸਿਮਰਨ ਸਮਾਧੀ ਵਿਚ ਇਕੋ ਚੌਕੜੀ ਵਿਚ ਬਿਠਾਂ ਹਿਲੇ ਜੁਲੇ ਬਹੁਤੀ ਦੇਰ ਮਾਸਾਹਾਰੀ ਕਟ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਸਾਕਾਹਾਰੀ।

੩. ਦੋਤਾਂ ਵਿਚ ਮਾਸਾਹਾਰੀ ਤੇਜ ਦੌੜ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਸਾਕਾਹਾਰੀ ਅਤੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਦੇਰ ਦੋਹਾਂ ਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਦੌੜ ਸਕਦਾ ਹੈ।

੪. ਉਚੀਆਂ ਬਿਲਡਿੰਗਾਂ ਦੀਆਂ ਪਉੜੀ ਚੜ੍ਹਾ ਕੇ ਵੇਖਿਆ ਜਾਏ ਕਿ ਮਾਸਾਹਾਰੀ ਜਲਦੀ ਉਪਰ ਪੁਜਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਸਾਕਾਹਾਰੀ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋਰ ਵੀ ਕਈ ਪਰਕਾਰ ਨਾਲ ਦੋਹਾਂ ਦੀ ਪਰਖ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਸਾਡੇ ਵਿਚਾਰ ਵਿਚ ਸਾਕਾਹਾਰੀ ਇਹਨਾਂ ਸਭਨਾਂ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿਚ ਮਾਸਾਹਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਮਾਤ ਪਾ ਜਾਣਗੇ।

ਕਿਸੇ ਹਸਪਤਾਲ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਰੋਗੀਆਂ ਦਾ ਸਰਵੇਖਣ ਕੀਤਾ ਜਾਏ ਤਾਂ ਪਤਾ ਲਗੇਗਾ ਕਿ ਮਾਸਾਹਾਰੀਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਸਾਕਾਹਾਰੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਦੁਗਣੀ ਤੋਂ ਵੀ ਵਧ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਕਿਸੇ ਵੀ ਜੇਲ੍ਹ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਕੈਦੀਆਂ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਕੀਤੀ ਜਾਏ ਤਾਂ ਪਤਾ ਲਗੇਗਾ ਕਿ ਇਖਲਾਕੀ ਕੈਦੀਆਂ ਵਿਚ ੯੦ ਫੀ ਸਦੀ ਤੋਂ ਵਧ ਕੈਦੀ ਮਾਸਾਹਾਰੀ ਤੇ ਸ਼ਰਾਬੀ ਹੀ ਹੋਣਗੇ। ਕਿਸੇ ਮੈਂਟਲ ਹਸਪਤਾਲ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਰੋਗੀਆਂ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਕੀਤੀਆਂ ਪਤਾ ਲਗੇਗਾ ਕਿ ਉਥੇ ਦੇ ਰੋਗੀਆਂ ਚੋਂ ਬਹੁਤ ਵਡੀ ਗਿਣਤੀ ਮਾਸ ਖਾਣ ਵਾਲਿਆਂ ਅਤੇ ਸ਼ਰਾਬੀਆਂ ਦੀ ਹੀ ਨਿਕਲੇਗੀ।

ਇਹ ਉਪ੍ਰੋਕਤ ਪੜਤਾਲਾਂ ਤੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ ਵੀ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਪੰਥ ਵਿਚ ਪੁਰਾਣੇ ਤੇ ਅਸਲੀ ਨਿਰੰਕਾਰੀ, ਭਾ: ਸਾ ਭਾ: ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜਥੇ ਦੇ ਸਜਣ, ਭਾ: ਸਾਹਿਬ ਭਾ: ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਬਾ: ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀਆਂ ਟਕਸਾਲਾਂ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਅਤੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਸਜਣ ਤੇ ਕਈ ਇਕ ਨਿਰੰਗ ਸਿੰਘ ਪੂਰਨ ਤੌਰ ਤੇ ਸਾਕਾਹਾਰੀ ਹਨ ਤੇ ਮਾਸਾਹਾਰ ਦੇ ਸਖਤ ਵਿਰੁਧ ਹਨ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਤੇ ਰਾਧਾ ਸੁਆਮੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਵਾਂ ਵੀ ਮਾਸ ਦੇ ਸਖਤ ਵਿਰੋਧੀ ਹਨ ਅਤੇ ਪੂਰਨ ਤੌਰ ਤੇ ਸਾਕਾਹਾਰੀ ਹਨ।

ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਸਾਕਾਹਾਰੀ ਸਜਣ ਨਿਤਨੇਮ, ਸਿਮਰਨ ਤੇ ਰਹਿਤ ਬਹਿਤ ਵਿਚ ਮਾਸਾਹਾਰੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਦਿੜ੍ਹ ਤੇ ਪਰਪੱਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਆਮ ਸੰਸਾਰੀ ਕਾਰ ਵਿਹਾਰ ਵਿਚ ਸਾਕਾਹਾਰੀ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਮਿਠਬੋਲੇ, ਨਿਮੂਤਾ ਵਾਲੇ ਤੇ ਆਚਰਨ ਵਿਚ ਸੁਚੇ ਤੇ ਬਚਨਾਂ ਦੇ ਪੂਰੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਬਾਣੀ ਦੇ ਅਦਬ ਸਤਿਕਾਰ ਤੇ ਸੇਵਾ ਭਾਵਨਾ ਵੀ ਸਾਕਾਹਾਰੀਆਂ ਵਿਚ ਮਾਸਾਹਾਰੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਵਧ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਨਾਮਧਾਰੀ ਵੀਰਾਂ ਦਾ ਸੂਧ ਅਹਾਰ ਤੇ ਹੋਰ ਬਿਬੇਕ ਦੇ ਗੁਣ ਸਲਾਘਾ ਯੋਗ ਹਨ, ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਗੁਰਤਾ ਤੋਂ ਮੁਨਕਰ ਹੋ ਕੇ ਪੰਥ ਨਾਲੋਂ ਟੁਟ ਜਾਣਾ ਸ਼ੋਕ ਮਈ ਹੈ।

‘ਸੂਰਾ’ ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ ਦੇ ਇਸ ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਨਵੇਂ ਅਮਾਨਤੀ ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰ

ਇਸ ਮਹੀਨੇ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸਜਣਾਂ ਵਲੋਂ ਸੌ ਸੌ ਰੁਪਏ ਪੁਜੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਰਕਮਾਂ ਬੈਂਕ ਵਿਚ ਜਮ੍ਹਾਂ ਕਰਾ ਕੇ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਨਾਵਾਂ ਦੀਆਂ ਐਫ. ਡੀਆਂ ਬਣਵਾ ਦਿਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਹੇਠ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਨਾਂ, ਚਿਟ ਨੰਬਰ ਅਤੇ ਐਫ. ਡੀ. ਨੰਬਰ, ਸਣੇ ਤਰੀਕਾਂ ਦਿਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ :-

142. ਮੈ: ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ	(ਚਿਟ ਨੰਬਰ 1308)	205085/1458/76	ਮਿਤੀ 27.8.76
143. ਡਾਕਟਰ ਉਤਮ ਸਿੰਘ ਜੀ	(,, 1294)	205086/1459/76	,,
144. ਸ. ਹਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ	(,, 940)	205087/1460/76	,,
145. ਸ. ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਜੀ ਘੁਮਣ	(,, 1371)	205088/1461/76	,,
146. ਬੀਬੀ ਅਮਰਜੀਤ ਕੌਰ ਜੀ ਬੈਂਸ	(,, 1057)	205089/1462/76	,,
147. ਬੀਬੀ ਬਿੰਦਰਜੀਤ ਕੌਰ ਜੀ ਬੈਂਸ	(,, 1234)	205090/1463/76	,,
148. ਨਰਿੰਦਰਾ ਜਨਰਲ ਸਟੋਰ	(,, 914)	205091/1464/76	,,
149. ਸ: ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਭਾਟੀਆ	(,, 1874)	205092/1465/76	,,
150. ਸ: ਸੁਬੇਗ ਸਿੰਘ ਜੀ	(,, 1952)	205093/1466/76	,,
151. ਸ. ਨਿਰਮਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਝਸ	(,, 628)	205094/1467/76	,,
152. ਸ. ਗੁਰਪਾਲ ਸਿੰਘ S/o ਗਿ. ਹਰਮਿੰਦਰਸਿੰਘ	(,, 1957)	205095/1468/76	,,

ਸਾਲ ਦੇ ਸਾਲ ਚੰਦਾ ਭੇਜਣ ਦੀ ਖੇਚਲ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਇਕੋ ਵਾਰ 100/- ਭੇਜੋ। ਇਹ ਰਕਮ ਪਾਠਕ ਦੀ ਅਮਾਨਤ ਹੋਵੇਗੀ, ‘ਸੂਰਾ’ ਪੱਤਰ ਨੇ ਕੇਵਲ ਚੰਦੇ ਵਜੋਂ ਸੂਦ ਲਈ ਜਾਣਾ ਹੈ।

ਪਰਦੇਸਾਂ ਲਈ ਅਮਾਨਤੀ ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰੀ ਦੀ ਰਕਮ

ਸਮੁੰਦਰੀ ਡਾਕ—ਸਭ ਦੇਸਾਂ ਲਈ 250/-
ਯੂ. ਕੇ. ਅਫਰੀਕਾ ਆਦਿ 650/-

ਹਵਾਈ ਡਾਕ—ਮਲਾਇਆ ਸਿੰਘਾਪੁਰ ਤੇ ਅਰਬ ਆਦਿ 500/-
ਅਮਰੀਕਾ ਕੈਨੇਡਾ ਆਦਿ 750/-!

[੩੪ ਸਫੇ ਦੀ ਬਾਕੀ]

ਨਿਹਚਾ ਰੱਖ।

ਮਾੜੀ ਗੱਲ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ, ਭਲੇ ਪਾਸੇ ਹੀ ਦਾਨ ਪੁੰਨ ਕਰ ਦੇਂਦਾ ਹੈ। ਪਿਤਾ ਕਾਲੂ ਬੀ ਪਿਆਰ ਕਰਦਾ ਸੀ ਬਹੁਤ, ਪਰ ਇਹ ਸੁਭਾ ਵੇਖ ਕੇ ਘਬਰਾ ਬਹੁਤ ਪੈਂਦਾ ਸਾਸੂ, ਸੋਚਦਾ ਸੀ ਮਤਾਂ ਪੁੱਤ ਕਮਲਾ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਫੇਰ ਉਹ ਕਦੇ ਪ੍ਰੋਹਿਤ ਨੂੰ ਜਾ ਆਖਦਾ, ਤੂੰ ਆਖਦਾ ਸੈਂ ਵਡਾ ਲੋਕ ਹੋਵੇਗਾ, ਇਹ ਤਾਂ ਘਰ ਲੁਟਾਉਂਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਕਾਲੂ ਜੀ ਦਾ ਦਿਲ ਧਰਾਉਣਾ ਤੇ ਆਖਣਾ:—ਜਜਮਾਨ ਜੀ! ਤੁਸੀਂ ਓਦਰੋ ਨਾ, ਜੋ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਵਲੋਂ ਦੁਨੀਆ ਨੂੰ ਸੁਖ ਦੇਣ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਉਦਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਤਾਂ ਸਭ ਤੋਂ ਵਡਾ ਦਾਤਾ ਆਇਆ ਹੈ। ਡੋਲ ਨਾ,

ਭਲਾ, ਜਜਮਾਨ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ? ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨੂੰ ਲੋਕੀ ਪ੍ਰੋਹਿਤ ਆਖਦੇ ਹਨ ਤੇ ਪ੍ਰੋਹਿਤ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਜਜਮਾਨ ਆਖਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲੋਂ ਪ੍ਰੋਹਿਤ ਲੈ ਕੇ ਖਾਂਦਾ ਪੀਂਦਾ ਹੈ। ਉਦਾਰ ਤੇ ਦਾਤਾ ਕਿਸ ਕਿਸ ਨੂੰ ਆਖੀਦਾ ਹੈ? ਜਿਸ ਦਾ ਦਿਲ ਲੋੜ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਕੁਛ ਦੇਣ ਲਈ ਕਰਦਾ ਹੋਵੇ ਤੇ ਦੇਣਾ ਚਾਹੇ ਉਹ ‘ਉਦਾਰ ਚਿਤ’ ਵਾਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਦੇਂਦਾ ਹੈ ਉਹ ‘ਦਾਤਾ’ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

[ਪੁਸਤਕ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਬਾਲਮ ਸਾਖੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਧੰਨਵਾਦ ਸਹਿਤ

ਦਿਲੀ ਵਿਖੇ ਸਾਲਾਨਾ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ

੩੦ ਸਤੰਬਰ ਵੀਰਵਾਰ ਸਵੇਰ ਤੋਂ ੩ ਅਕਤੂਬਰ ੧੯੭੬ ਐਤਵਾਰ ਸਵੇਰ ਤਕ

ਸਦਾ ਵਾਂਗ ਸਤਿਗੁਰ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੀ ਮੋਹਰ ਦਾ ਸਦਕਾ ਗੁਰਪੁਰਵਾਸੀ ਪੰਥ ਰਤਨ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਅਨੁਸਾਰ ੨੯ ਸਤੰਬਰ ੧੯੭੬ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਦਿਲੀ ਪੁਜ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਮੂਹ ਗੁਰਮੁਖ ਵੀਰ ਭੈਣਾਂ ਵਧ ਤੋਂ ਵਧ ਹਾਜ਼ਰੀਆਂ ਭਰ ਕੇ ਜਨਮ ਸਫਲਾ ਕਰੋ ਜੀ।

ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ

ਸਵੇਰੇ ਕੀਰਤਨ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ

ਸ਼ਾਮ ਸੋਦਰ ਰਹਿਰਾਸ ਤੇ ਕੀਰਤਨ

੩੦ ਸਤੰਬਰ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਸੀਸ ਗੰਜ ਸਾਹਿਬ
੧ ਅਕਤੂਬਰ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਬੰਗਲਾ ਸਾਹਿਬ
੨ ਅਕਤੂਬਰ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਬੰਗਲਾ ਸਾਹਿਬ

ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਬੰਗਲਾ ਸਾਹਿਬ
ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਬੰਗਲਾ ਸਾਹਿਬ
ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਰਕਾਬ ਗੰਜ ਸਾਹਿਬ

ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਸਿੰਚਾਰ—੨ ਅਕਤੂਬਰ ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਦੁਪਹਿਰੇ ਦੋ ਵਜੇ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਰਕਾਬਗੰਜ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ
ਰੈਣ-ਸਬਾਈ—ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਦੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਗੁ: ਰਕਾਬਗੰਜ ਵਿਖੇ, ਐਤਵਾਰ ਸਵੇਰੇ ਸਮਾਪਤੀ ਹੋਵੇਗੀ।

- ਨੋਟ:--੧. ਪੁਛ ਗਿਛ ਲਈ—ਨੰਬਰ ੨/੮ ਬੀ ਬਲਾਕ, ਪੇਸ਼ਵਾ ਰੋਡ, ਗੋਲ ਮਾਰਕੀਟ, ਨਵੀਂ ਦਿਲੀ
੨. ਬਾਹਰੋਂ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਬਿਸਤਰੇ ਜ਼ਰੂਰ ਲਿਆਉਣ ਦੀ ਕਿਰਪਾਲਤਾ ਕਰਨ।
੩. ਬਾਹਰੋਂ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਦਾ ਉਤਾਰਾ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਬੰਗਲਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਹੋਵੇਗਾ।

ਦਾਸਰੇ—ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥਾ, ਦਿਲੀ

ਸ੍ਰੀ ਮੁਕਤਸਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ

੧੬ ਸਤੰਬਰ ਵੀਰਵਾਰ ਸਵੇਰ ਤੋਂ ੧੯ ਸਤੰਬਰ ਐਤਵਾਰ ਸਵੇਰ ਤਕ

ਗੁਰਪੁਰਵਾਸੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਿਆਂ ਵਲੋਂ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ (ਟੁੱਟੀ ਗੰਢੀ) ਮੁਕਤਸਰ ਵਿਖੇ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਮੂਹ ਵੀਰ ਭੈਣਾਂ ਆਏ ਦੀਦਾਰ ਬਖਸ਼ੋ ਜੀ।

੧੬ ਸਤੰਬਰ ਸਵੇਰੇ ੭-੦੦ ਅਰੰਭ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ (ਟੁੱਟੀ ਗੰਢੀ)

੧੭ ਸਤੰਬਰ ਸਵੇਰੇ ੯ ਤੋਂ ੯ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਟਿੱਬੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ

ਸ਼ਾਮ ੮ ਤੋਂ ੧੧ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ

੧੮ ਸਤੰਬਰ ਸਵੇਰੇ ੫ ਤੋਂ ੧੨ ਭੋਗ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ, ਉਪਰੰਤ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ

ਸ਼ਾਮ ੪ ਵਜੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਸਿੰਚਾਰ ਅਰੰਭ ਅਤੇ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਚੌਕੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਭੋਗ ਉਪਰੰਤ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਅਰੰਭ, ਜਿਸ ਦੇ ਭੋਗ ੧੯ ਸਤੰਬਰ ਸਵੇਰੇ ਪੈਣਗੇ।

ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਗੁਰੂ ਕੀ ਸਰਾਂ ਸ੍ਰੀ ਮੁਕਤਸਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਹੋਵੇਗੀ। ਬਿਸਤਰੇ ਲੋੜ ਮੁਜਬ ਜ਼ਰੂਰ ਲਿਆਵੋ ਜੀ।

ਪੁਛ ਗਿਛ—ਭਾ. ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਵੀਰਇੰਦਰ ਸਿੰਘ

ਮਕਾਨ ਨੰ: ੩੫੩੪, ਮਲੋਟ ਰੋਡ, ਮੁਕਤਸਰ

ਦਰਸ਼ਨ ਅਭਿਲਾਖੀ—ਸੰਗਤ ਮੁਕਤਸਰ