

ਮਾਸਕ

੧੬

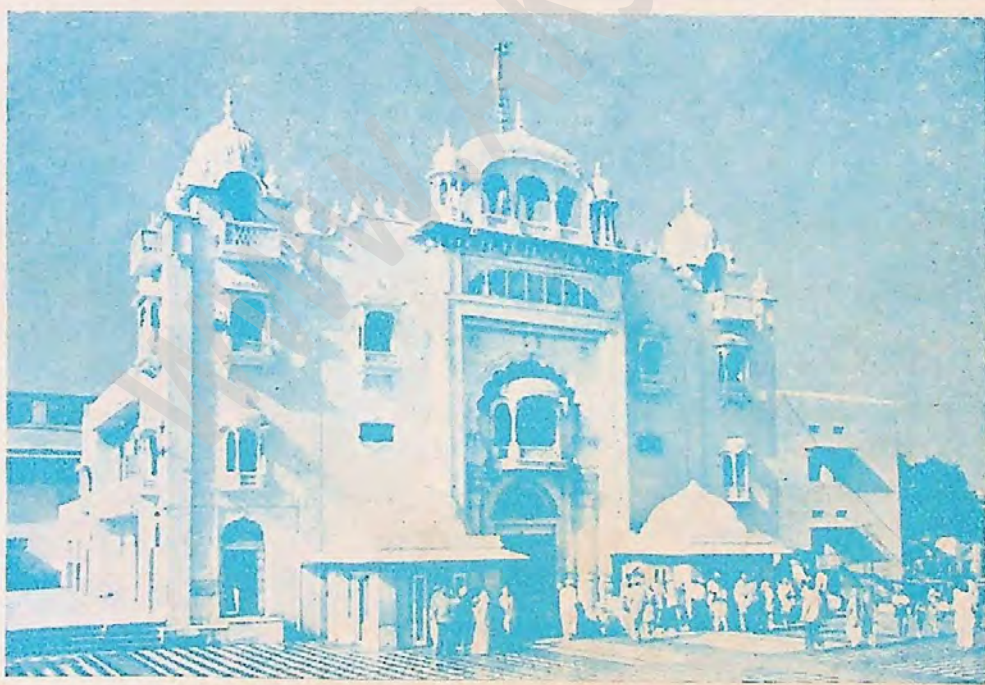
ਪੱਤਰ

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹ॥

# ਸੁਰਾ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬੰਗਲਾ ਸਾਹਿਬ, ਦਿੱਲੀ



AUG 1991

ਅਰ  
ਸੜ  
੧  
੧

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਧਿਆਈਐ ਜਿਸ ਤਿਠੇ ਸਭ ਦੁਖ ਜਾਇ ॥

# ਤ ਤ ਕ ਰਾ

ਸੇ ਭਾਦੁਇ ਨਰਕਿ ਨ ਪਾਈਅਹਿ	੩	ਬਾਰਹਮਾਹਾ ਮਹਲਾ ੫
ਭਾਦੁਇ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ	੪	— — —
ਇਸ਼ਕ-ਮਜ਼ਾਜ਼ੀ ਤੇ ਇਸ਼ਕ-ਹਕੀਕੀ	੫	ਭਾ: ਸਾ: ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਟੀ. ਵੀ. ਇਕ ਭਿਆਨਕ ਰੋਗ	੧੦	ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਬਖਤਾਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਸਿਖ ਮਸਲਾ—ਗੱਲ ਬਿਗੜੀ ਕਿਉਂ ਅਤੇ ਸੁਧਰੇ ਕਿਵੇਂ ?	੧੧	ਭਾਈ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤਲਵਾੜਾ
ਅਠਵੇਂ ਗੁਰੂ ਦੀ ਅਮਿਅ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ	੧੫	ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸੱਜਣ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਘੋਰੁ ਅੰਧਾਰੁ	੧੯	ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਦਾ ਦਇਆਲੂ ਹੈ	੨੩	'ਸੂਰਾ' ਪਰਵਾਰ
ਮਨਮੁਖਿ ਅਤੇ ਮਨਿ ਮੁਖਿ	੨੭	ਸ: ਮਾਲਿਕ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਸੇਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਿਆਰੇ ਮੇਲਿ	੨੯	ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਤੋਪ ਨੂੰ ਖਿਚ ਕੇ ਗੜੀ ਵਿਚ ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਘਟਨਾ	੩੨	ਕੈਪਟਿਨ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਸਿਗਰਟ ਤਮਾਕੂ ਭਿਆਨਕ ਰੋਗਾਂ ਦੀ ਖਾਣ ਹੈ	੩੪	'ਅਜ਼ੀਤ' ਜਲੰਧਰ
ਮਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ	੩੫	ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਗੁਦਾਵਰੀ ਤੋਂ ਪੁੱਛ (ਕਵਿਤਾ)	੩੮	ਗਿ: ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਿੱਤਰ
ਛਟਮ ਪੀਰ ਅਤੇ ਇਕ ਘਾਹੀ (ਕਵਿਤਾ)	੩੯	ਸ: ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੀਰ
ਸਰਬ ਰੋਗ ਕਾ ਅਉਖਦੁ ਨਾਮੁ (ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਪਾਰਸ-ਕਲਾ)	੪੦	ਗਿਆਨੀ ਦੀਦਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਸੋ ਦਰੁ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਲਤ ੩ ਭੁਲਾਂ	੪੨	— — —

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸਾਹਿਬ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਿਵਸ ੪ ਅਗਸਤ

## 'ਸੂਰਾ' ਦੇ ਚੰਦੇ ਤੇ ਬਕਾਏ ਅਮਾਨਤੀ ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰ ਦੇ ਕੇ ਰਸੀਦ ਲਓ

੧. ਲੁਧਿਆਣਾ—ਪ੍ਰੋ: ਜੱਗਾ ਸਿੰਘ ਜੀ, ੬੬-ਸਟਾਫ ਕਾਲੋਨੀ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਇੰਜੀਨੀਰਿੰਗ ਕਾਲਜ
੨. ਪਟਿਆਲਾ—ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਜੀ, ੭੯-ਇੰਦਰਪੁਰੀ ਕਾਲੋਨੀ, ਸਰਹੰਦ ਰੋਡ
੩. ਜਲੰਧਰ—ਭਾਈ ਤ੍ਰਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਮੈ: ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਤ੍ਰਿਲੋਕ ਸਿੰਘ, ਚੌਕ ਪੰਜ ਪੀਰ
੪. ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ—ਭਾਈ ਹਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਭਾਈ ਸੰਭਾ ਸਿੰਘ ਹਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਬੈਂਕ ਬਜ਼ਾਰ
੫. ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਤੇ ਮੋਹਾਲੀ—ਭਾਈ ਫੋਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ੫੩੨/੩-ਏ ਫੇਜ਼, ਐਸ.ਏ.ਐਸ. ਨਗਰ, ਮੋਹਾਲੀ
੬. ਜ਼ਿਲਾ ਸੰਗਰੂਰ—ਪਿੰਡ ਉਪੌਕੇ, ਡਾਕਖਾਨਾ ਮਲੇਰਕੋਟਲਾ, ਭਾਈ ਤਰਲੋਚਨ ਸਿੰਘ ਜੀ
੭. ਫਰੀਦਾਬਾਦ ਟਾਊਨ (ਹਰਿਆਣਾ)—ਭਾਈ ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ, ੫-ਡੀ/੫੫, (੧੨੧੦੦੧)
੮. ਦਿੱਲੀ—ਭਾਈ ਹਰਦਿਤ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਏ-੩੫, ਫਤਹ ਨਗਰ
੯. ਸਾਰੇ ਸਮਾਗਮਾਂ ਸਮੇਂ—ਭਾਈ ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਖਾਲਸਾ, ਗਲੀ ਨੰ: ੨, ਕਾਂਸੀ ਨਗਰੀ, ਫੀਰੋਜ਼ਪੁਰ ਸ਼ਹਿਰ
੧੦. ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ—ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ, ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ (ਘੰਟਾ ਘਰ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ) ਫੋਨ 4578 ਘਰ 52206

ਲਾਕਟ ਪ੍ਰਿੰਟਰਜ, ਬਜ਼ਾਰ ਬਾਬਾ ਭੋੜੀ ਵਾਲਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਛਪਵਾ ਕੇ ਸੇਵਾ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਿੰਟਰ ਪਬਲਿਸ਼ਰ ਤੇ ਸੰਪਾਦਕ ਨੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਵਲੋਂ ੩੯੦-ਦਸਮੇਸ਼ ਕਲਾਥ ਮਾਰਕੀਟ, ਅਜੀਤ ਨਗਰ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ੧.੮.੯੧ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤਾ।



ਸਾਲਾਨਾ ਚੰਦਾ

ਦੇਸ ੨੦ ੦੦

ਇਕ ਪਰਚਾ ੨-੦੦

ਪਰਦੇਸ (ਸਾਰੇ ਦੇਸ)

ਸਾਲਾਨਾ ਚੰਦਾ

ਸਮੁੰਦਰੀ ਡਾਕ ੫੦-੦੦

ਹਵਾਈ ਡਾਕ ੧੫੦-੦੦

Foreign Subscription

Sea Mail 50-00

Air Mail 150-00

ਅਮਾਨਤੀ

ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰ

ਦੇਸ ੨੦੦-੦੦

ਪਰਦੇਸ (ਸਾਰੇ ਦੇਸ)

ਸਮੁੰਦਰੀ ਡਾਕ ੫੦੦-੦੦

ਹਵਾਈ ਡਾਕ ੧੫੦੦-੦੦

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਵਲੋਂ ਨਿਰੋਲ ਗੁਰਮਤਿ ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ

ਜਿਲਦ ੨੫

ਅਗਸਤ ੧੯੯੧

ਅੰਕ ੮

## ਸੇ ਭਾਦੁਇ ਨਰਕਿ ਨ ਪਾਈਅਹਿ

ਭਾਦੁਇ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਣੀਆ ਦੂਜੇ ਲਗਾ ਹੇਤੁ ॥  
 ਲਖ ਸੀਗਾਰ ਬਣਾਇਆ ਕਾਰਜਿ ਨਾਹੀ ਕੇਤੁ ॥  
 ਜਿਤੁ ਦਿਨਿ ਦੇਹ ਬਿਨਸਸੀ ਤਿਤੁ ਵੇਲੇ ਕਹਸਨਿ ਪ੍ਰੇਤੁ ॥  
 ਪਕੜਿ ਚਲਾਇਨਿ ਦੂਤ ਜਮ ਕਿਸੈ ਨ ਦੇਨੀ ਭੇਤੁ ॥  
 ਛਡਿ ਖੜੋਤੇ ਖਿਨੈ ਮਾਹਿ ਜਿਨ ਸਿਉ ਲਗਾ ਹੇਤੁ ॥  
 ਹਥ ਮਰੋੜੇ ਤਨੁ ਕਪੈ ਸਿਆਹਹੁ ਹੋਆ ਸੇਤੁ ॥  
 ਜੇਹਾ ਬੀਜੈ ਸੇ ਲੁਣੈ ਕਰਮਾ ਸੰਦੜਾ ਖੇਤੁ ॥  
 ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾਗਤੀ ਚਰਣ ਬੋਹਿਥ ਪ੍ਰਭ ਦੇਤੁ ॥  
 ਸੇ ਭਾਦੁਇ ਨਰਕਿ ਨ ਪਾਈਅਹਿ ਗੁਰੁ ਰਖਣ ਵਾਲਾ ਹੇਤੁ ॥੨॥

[ਬਾਰਮਾਹਾ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੪

## ਭਾਦੁਇ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ

ਇਹ ਮਨੁਖਾ ਜਨਮ ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ, ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ ਜਪਣ ਲਈ ਅਤੇ ਨਾਮ-ਜਾਪ ਦੀ ਕਮਾਈ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਭੂ-ਪਰਮਾਤਮਾ ਨਾਲ ਇਕ-ਮਿਕ ਹੋਣ ਲਈ ਮਿਲਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਜੀਵ-ਇਸਤ੍ਰੀ ਭਰਮ-ਭੁਲੇਖੇ ਵਿਚ ਭੁਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਪਾਉਣ ਦੀ ਥਾਂ ਦੂਜੇ ਭਾਵ ਵਿਚ, ਭਾਵ ਮਾਇਆ ਵਿਚ, ਸੰਸਾਰਕ ਸਨਬੰਧੀਆਂ ਵਿਚ ਮੋਹ ਪਾ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਪ੍ਰਭੂ-ਪਿਆਰ ਤੋਂ ਸਖਣੀ ਜੀਵ-ਇਸਤ੍ਰੀ ਆਪਣੇ ਪਤੀ-ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਰੀਝਾਉਣ ਲਈ ਬਾਹਰਮੁਖੀ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹਾਰ ਸਿੰਗਾਰ ਲਾਉਂਦੀ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਮੋਹਣ ਵਾਲੇ ਪਹਿਰਾਵੇ ਪਹਿਨਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਸੱਚੇ ਪਿਆਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਨਿਰਾ ਪਖੰਡ ਹਨ। ਇਹ ਪਹਿਰਾਵੇ ਤੇ ਹਾਰ, ਸਿੰਗਾਰ ਤਦ ਹੀ ਲੇਖੇ ਹਨ ਜੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਪਤੀ ਨੂੰ ਹਿਤੋਂ ਚਿਤੋਂ ਪਿਆਰ ਕਰੇ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਭਾਵ ਵਿਚ, ਸੰਸਾਰੀ ਮੋਹ ਵਿਚ ਲਿਪਾਇਮਾਨ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਸੱਚੀ ਪ੍ਰੀਤ ਪਾਏ ਬਿਨਾਂ ਇਹ ਪਹਿਰਾਵੇ ਤੇ ਹਾਰ ਸਿੰਗਾਰ ਲਗਾਣ ਕਿਸੇ ਲੇਖੇ ਨਹੀਂ।

ਜੀਵ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਾਕਾਂ ਸਨਬੰਧੀਆਂ ਵਿਚ ਮੋਹ ਪਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਖਾਤਰ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਧੰਧੇ ਪਿਟਦਾ ਤੇ ਪਾਪ-ਕਰਮ ਕਮਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਸਾਰੇ ਸਾਕ ਸਨਬੰਧੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦੇ ਸੁਆਸ ਨਿਕਲਣ ਤੇ, ਉਸ ਦੀ ਦੇਹੀ ਨੂੰ ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਇਕ-ਖਿਨ ਵਿਚ ਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਛੱਡ ਖੜੋਂਦੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਭੇਤ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਇਉਂ ਨਿਰਣਾਉਂਦੇ ਹਨ—

ਤਨ ਤੇ ਪ੍ਰਾਨ ਹੋਤ ਜਬ ਨਿਆਰੇ, ਟੇਰਤ ਪ੍ਰੇਤ ਪੁਕਾਰਿੰ ॥

ਆਧ ਘਰੀ ਕੋਊ ਨਹਿ ਰਾਖੈ ਘਰ ਤੇ ਦੇਤ ਨਿਕਾਰਿ ॥੧॥੨॥ [ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ, ਪੰਨਾ ੫੩੬

ਇਥੋਂ ਤਕ ਕਿ—ਘਰ ਕੀ ਨਾਰਿ ਬਹੁਤੁ ਹਿਤੁ ਜਾ ਮਿਉ, ਸਦਾ ਰਹਤ ਸੰਗਿ ਲਾਗੀ ॥

ਜਬ ਹੀ ਹੰਸਿ ਤਜੀ ਇਹ ਕਾਂਇਆ, ਪ੍ਰੇਤ ਪ੍ਰੇਤ ਕਰਿ ਭਾਗਾ ॥੨॥੧੨॥ [ਸੋਰਠਿ, ਪੰਨਾ ੬੩੪

ਪ੍ਰਾਣੀ ਓਦੋਂ ਮਰਨ ਸਮੇਂ ਪਛਤਾਵੇ ਵਿਚ ਹੱਥ ਮਲਦਾ ਹੈ, ਕਾਲਿਓਂ ਚਿੱਟਾ ਪਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਕ ਰੰਗ ਆਂਦਾ ਹੈ ਇਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜੀਵਨ ਭਰ ਪ੍ਰਾਣੀ ਨੇ ਜੋ ਕਰਮ ਕਮਾਏ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਉਹੋ ਫਲ, ਵਢਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਨੂੰ ਚਤਾਵਨੀ ਕਰਾਂਦੇ ਹਨ—

ਏਹੁ ਕੁਟੇਬੁ ਤੂ ਜਿ ਦੇਖਦਾ ਚਲੈ ਨਾਹੀ ਤੇਰੇ ਨਾਲੇ ॥

ਸਾਥਿ ਤੇਰੇ ਚਲੈ ਨਾਹੀ ਤਿਸੁ ਨਾਲਿ ਕਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਈਐ ॥

ਐਸਾ ਕੰਮੁ ਮੂਲੇ ਨ ਕੀਚੈ ਜਿਤੁ ਅੰਤਿ ਪਛਤਾਈਐ ॥੧੧॥ (ਪੰਨਾ ੯੧੮)

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਵੀ ਇਹੋ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਿਹੜੀ ਜੀਵ-ਇਸਤ੍ਰੀ ਪ੍ਰਭੂ-ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਪਿਆਰ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਰੰਗੀਜਦੀ ਉਸ ਨੂੰ ਅੰਤ ਸਮੇਂ ਪਛਤਾਣਾ ਪਏਗਾ। ਇਸ ਲਈ ਮਨੁਖਾ ਜਨਮ ਦੀ ਵਾਰੀ ਮਿਲਣ ਤੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਮ ਜਪ ਕੇ ਉਸ ਪਿਆਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਨੂੰ ਰਾਵਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਵਾਕ—

ਜਿਨਿ ਰੰਗਿ ਕੰਤੁ ਨ ਰਾਵਿਆ ਸਾ ਪਛੇ ਰੇ ਤਾਣੀ ॥ ਹਾਥ ਪਛੇੜੈ ਸਿਰੁ ਧੁਣੈ, ਜਬ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਣੀ ॥੨॥

ਪਛੇਤਾਵਾ ਨਾ ਮਿਲੈ, ਜਬ ਚੂੜੇਗੀ ਸਾਰੀ ॥ ਤਾ ਫਿਰਿ ਪਿਆਰਾ ਰਾਵੀਐ, ਜਬ ਆਵੈਗੀ ਵਾਰੀ ॥੩॥

[ਤਿਲੰਗ ਮਲਾ ੧, ੭੨੪-੨੫)

ਮਹੀਨੇ ਤੇ ਅੰਤ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਪੰਚਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਫਰਮਾਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਿਹੜੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਜੀਵਨ-ਕਾਲ ਵਿਚ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਪੈਂਦੇ ਹਨ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਹੀ ਆਪਣਾ ਓਟ-ਆਸਰਾ ਬਣਾਂਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਚਰਨ-ਕਮਲਾਂ ਰੂਪੀ ਜਗਾਜ਼ ਤੇ ਚੜ੍ਹਾ ਕੇ, ਪਾਰ-ਉਤਾਰਾ ਕਰ ਦੇਂਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਰਕਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰਖਵਾਲੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹਿਤੁ ਮਿਤਰ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸੋ ਦੁਨਿਆਵੀ ਸਾਕਾਂ ਸਨਬੰਧੀਆਂ ਦੇ ਮੋਹ ਵਿਚ ਫਸਣ ਦੀ ਥਾਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਪਾ ਕੇ, \*

# ਇਸ਼ਕ-ਮਜ਼ਾਜ਼ੀ ਤੇ ਇਸ਼ਕ-ਹਕੀਕੀ

(ਗੁਰਪੁਰਵਾਸੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ)

ਜੋ ਪੁਰਸ਼ ਜਜ਼ਬਾਤੀ ਅਤੇ ਨਫ਼ਸਾਨੀ ਇਸ਼ਕ ਮੁਹੱਬਤ ਦੇ ਕਾਇਲ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਤਾਂ ਨਫ਼ਸਾਨੀ ਇਸ਼ਕ ਜਜ਼ਬੇ ਦੇ ਸੌਹ ਮਸਤਾ ਮਈ ਖਿਆਲ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਹੀ ਸਨ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਜੋ ਜਨ ਇਸ਼ਕ-ਹਕੀਕੀ ਦੇ ਕਾਇਲ ਸੁਦਾਦੇ ਹਨ ਉਹ ਭੀ ਆਪਣੇ ਲੇਖਾਂ ਅੰਦਰ, ਆਪਣੇ ਖਿਆਲਾਂ ਅੰਦਰ ਸ਼ਹਿਵਤੀ (ਕਾਮ-ਉਪਜਾਊ) ਅਤੇ ਜਜ਼ਬਾਤੀ ਨਫ਼ਸ ਦੇ ਹੀ ਖਿਆਲ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਐਸਾ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਅੰਦਰ ਗੁਰਮਤਿ-ਪ੍ਰਮਾਰਥ-ਭਿੰਨੇ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਦਾ ਸੱਚਾ ਜਜ਼ਬਾ ਹੀ ਉਤਪੰਨ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਖੁਦ-ਸਾਖ਼ਤ ਇਬਾਰਤ-ਅਰਾਈ (ਨਿਜ਼-ਘੜੀ ਲੇਖਣੀ) ਭੀ ਬੜੀ ਹੀ ਗਿਰੀ ਹੋਈ ਜਜ਼ਬਾਤੀ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਨਾਲ ਭਰੀ ਹੋਈ ਹੋਵਦੀ ਹੈ।

ਅਸਾਡੇ ਪੰਥਕ ਪੇਪਰਾਂ ਦੇ ਐਡੀਟਰ ਅਜਿਹੇ ਵਹਿਣਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਰੁੜ੍ਹੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਸ ਰੁੜ੍ਹਾਉ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਸਾਨੂੰ ਬੜੀ ਹੀ ਸ਼ਰਮ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੀਰਤੀ (ਅੰਦਰਲੀ ਕਰਤੂਤ) ਨਿਰੀ ਹੀ ਇਸ਼ਕ-ਮਜ਼ਾਜ਼ੀ ਦੇ ਖਿਆਲਾਂ ਵਾਲੀ ਭਰੀ ਹੋਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਐਸਾ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੱਚੇ ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਮਾਰਥੀ ਇਸ਼ਕ-ਹਕੀਕੀ ਦਾ ਲੇਸ ਮਾਤਰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਲਗਿਆ ਹੁੰਦਾ। ਅਜਿਹੇ ਅਖੌਤੀ ਪ੍ਰਮਾਰਥੀ ਆਗੂ ਨਿਰੇ ਹੀ “ਬਿਖੁ ਭੂਲੇ ਲੇਖਾਰੀ” ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਨਿਰਲੋਜ ਹੋ ਕੇ ਬਿਖੇ ਰਸ ਦੇ ਨਫ਼ਸਾਨੀ ਜਜ਼ਬੇ ਵਾਲੇ ਸ਼ਿਅਰ ਲਿਖੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸ ਬਿਧਿ ਲਿਖੀ ਜਾਣ ਨੂੰ ਬੜਾ ਪ੍ਰਮਾਰਥੀ ਫ਼ਖਰ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਲੋਗ ਵਾਰਸਸਾਹ ਵਾਲੇ ਹੀਰ ਰਾਂਝੇ ਦੇ ਜਜ਼ਬਾਤੀ ਇਸ਼ਕ ਵਾਲੇ ਖਿਆਲਾਤ ਲਿਖਣੋਂ ਨਹੀਂ ਸੰਕੋਚਦੇ। ਨਿਰੀ ਜਬਾਨਦਾਨੀ ਨੂੰ ਮੁਖ ਰਖਦੇ ਹੋਏ ਹਾਸਮ ਆਦਿਕ ਕਵੀਸ਼ਰਾਂ ਦੇ ਬਣਾਏ ਹੋਏ ਸੱਸੀ ਪੁੰਨੂੰ ਦੇ ਕਿੱਸਿਆਂ ਵਿਚ ਆਏ ਘਟੀਆ ਸ਼ਿਅਰ-ਐ-ਸੁਖਨ ਲਿਖੀ ਜਾਣ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਤੁਲਤਾ ਦੇਣਾ ਹੀ ਮਨ ਬਚਨ ਕਰਮ ਕਰਕੇ ਸਮਝੀ ਬੈਠੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਘਰ ਦੀ ਪ੍ਰਮਾਰਥੀ ਹਕੀਕਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਦੁਕੀ। ਸੱਚੀ ਹਕੀਕਤ, ਸੱਚਾ ਹਕੀਕੀ ਇਸ਼ਕ ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਇਲਾਹੀ ਰਚਨਾ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅੰਦਰ ਹੀ ਹੈ।

ਜਿਹੜੇ ਇਸ ਸੱਚੀ ਹਕੀਕਤ ਤੋਂ ਘੁਬੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਉਹ ਆਪਣਾ ਇਸ਼ਕ-ਮਜ਼ਾਜ਼ੀ ਕੂੜਾਵਾ ਧੰਧਾ ਹੀ ਪਿੱਟਦੇ ਹਨ। ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਅਖੌਤੀ (*so called*) ਪ੍ਰਮਾਰਥੀ ਆਗੂਆਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਗੁਰਮਤਿ-ਭਿੰਨੀ-ਇਸ਼ਕ-ਹਕੀਕੀ ਵਾਲੀ ਸੱਚੀ ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਖਿੜੀ। ਉਹ ਲੋਕ ਐਵੇਂ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਹੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਜਜ਼ਬਾਤੀ ਇਸ਼ਕ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਲਿਖ ਲਿਖ ਕੇ ਹੀ ਆਪਣੇ ਲੇਖ ਭਰਦੇ ਹਨ। ਭਰਦੇ ਉਹ ਹਨ, ਸ਼ਰਮ ਸਾਨੂੰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਿੱਖ ਸਦੱ ਕੇ ਐਸਾ ਕਿਉਂ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ ਲੇਖ, ਪੜ੍ਹਾਕੂਆਂ ਨੂੰ ਇਸ ਪਰਕਾਰ ਦੇ ਜਜ਼ਬਾਤੀ ਲੇਖ ਪੜ੍ਹ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਇਹੋ ਖਿਆਲ ਉਪਜਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰਮਤਿ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਮਾਰਥੀ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਦੇ ਅਜਿਹੇ ਹੀ ਘਟੀਆ ਦਰਜੇ ਦੇ ਨਿਕੰਮੇ ਖਿਆਲਾਤ ਹੋਣਗੇ।

ਇਹ ਰਿਵਾਜ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਅਨੇਕਾਂ ਹੀ ਗੁਰਮੁਖੀ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੇ ਹੋਏ ਰਸਾਲਿਆਂ ਅਤੇ ਹਫ਼ਤਾਵਾਰੀ,

\* ਉਸੇ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਗੁਰ ਫ਼ਰਮਾਨ ਹੈ—

ਜੋ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾਈ ਹਰਿ ਜੀਉ, ਤਿਨ ਕੀ ਕਰਹਿ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ॥

ਆਪਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਰਾਖਹੁ ਹਰਿ ਜੀਉ, ਪੋਹਿ ਨ ਸਕੈ ਜਮਕਾਲ ॥੨॥

ਤੇਰੀ ਸਰਣਾਈ ਸਚੀ ਹਰਿ ਜੀਉ, ਨਾ ਓਹ ਘਟੈ ਨ ਜਾਇ ॥

ਜੋ ਹਰਿ ਛੋਡਿ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਲਾਗੈ, ਓਹੁ ਜੇਮੈ ਤੈ ਮਰਿ ਜਾਇ ॥੩॥

ਜੋ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾਈ ਹਰਿ ਜੀਉ, ਤਿਨਾ ਦੂਖ ਭੂਖ ਕਿਛੁ ਨਾਹਿ ॥

ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਿ ਸਦਾ ਤੂੰ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸਮਾਹਿ ॥੪॥੪॥ (ਪੰਨਾ ੧੩੩੩-੩੪)

ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਅਖਬਾਰਾਂ ਦੇ ਅੰਡੀਟਰਾਂ ਦਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਕਿ ਨਿਰੀ ਆਪ-ਬਣਾਈ ਹੋਈ ਕਵਿਤਾ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਤੁਲਣਾ ਦੇ ਕੇ ਨਿਰਾ ਹੀ ਕੁਫਰ-ਕਮਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ ਕਵੀਸ਼ਰ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਹ ਵਤੀਰਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰਬਾਣੀ ਜੈਸੀ ਇਲਾਹੀ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਭੀ ਨਿਰਾ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਦਰਜਾ ਹੀ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਨਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅੰਦਰ ਦਰਸਾਈ ਹੋਈ ਸੱਚੀ ਕਮਾਈ ਕੀਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਹ ਉਸ ਪੈਰਾਏ ਦੇ ਦਰਸਾਏ ਹੋਏ ਤੱਤ-ਹਕੀਕਤੀ ਗੁਰਮਤਿ ਖਿਆਲਾਂ ਤਾਈਂ ਅਪੜ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਹੀ ਖਿਆਲਾਂ ਦੀ ਮਨੋ-ਮਨੀ ਬਣਾਈ ਗੁਰਮਤਿ ਖਿਆਲੀ ਉਤੇ ਹੀ ਖਿੰਡਾਣੇ ਆਫ਼ਰੇ ਫਿਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਆਨਮਤਾਂ ਦੀ ਰੀਸ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਆਨਮਤਾਂ ਅੰਦਰ ਹਕੀਕੀ ਇਸ਼ਕ ਵਾਲਾ ਜਜ਼ਬਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ। ਉਹ ਘਟੀਆ ਦਰਜੇ ਦੇ ਆਪਣੇ ਨਫ਼ਸਾਨੀ ਖਿਆਲਾਤ ਦੀ ਉਪਜ ਨੂੰ ਹੀ ਹਕੀਕੀ ਇਸ਼ਕ ਦਾ ਦਰਜਾ ਦੇਈ ਫਿਰਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ ਆਨਮਤੀ ਨਿਜ-ਘਾੜਤ-ਉਪਜ ਵਾਲੇ ਮਜ਼ਹਬਾਂ ਅੰਦਰ ਸੱਚੀ ਇਸ਼ਕ ਇਲਾਹੀ ਦਾ ਲੋਸ ਮਾਤਰ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਕਿਸ ਬਲਾਂ ਦਾ ਨਾਂ ਹੈ। ਸੱਚੀ ਹੱਕ-ਪ੍ਰਸਤੀ ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਹੀ ਪੂਰੀ ਆਈ ਇਲਾਹੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਦਰਸਾਈ ਹੈ। ਗੁਰਮਤਿ ਰੂਪੀ ਸੱਚਾ ਪ੍ਰਮਾਰਥ ਹੀ ਹਕੀਕੀ ਇਸ਼ਕ ਵਾਲਾ ਸੱਚਾ ਜਜ਼ਬਾ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਜੋ ਕਚ-ਘਰੜ ਖਿਆਲਾਂ ਵਾਲੇ ਅਸਾਡੇ ਸਿੱਖ ਸਦਾਉਣ ਵਾਲੇ "ਬਿਖੁ ਭੂਲੇ ਲੇਖਾਰੀ" ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭੀ ਸੱਚਾ ਈਮਾਨ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਸੱਚੇ ਰੁਅਜਾਨ (ਆਸ਼ੇ) ਉਪਰ ਨਹੀਂ ਆਇਆ। ਤਾਂ ਤੇ ਉਹ ਅਨਮਤੀਆਂ ਦੀ ਰੀਸੇ ਹੀ ਆਪਣਾ ਡੰਗ ਟਪਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਅੰਦਰ ਦਰਸਾਈ ਸੱਚੀ ਫਜ਼ੀਲਤ (ਵਿਡਾਈ) ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਜਾਚ ਸਕਦੇ। ਇਹ ਜਾਚ ਉਪਜਦੀ ਤਦ ਹੈ ਜੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅੰਦਰ ਦਰਸਾਏ ਤੱਤ ਗੁਰਮਤਿ ਆਸ਼ੇ ਦੀ ਕਮਾਈ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ਅਸੀਂ ਸਾਫ਼ ਕਹਿਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹਾਂ ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਅਖੌਤੀ (so called) ਸਿੱਖ ਸਦਾਉਣ ਵਾਲੇ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਇਹ ਤੱਤ ਗੁਰਮਤਿ ਕਮਾਈ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਹੁੰਦੀ, ਉਹ ਕੱਚ-ਘਰੜ ਅਨਮਤੀਏ ਹੀ ਹਨ। ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੱਚੀ ਗੁਰਮਤਿ ਦਾ ਮੁਸ਼ਕ ਮਾਤਰ ਭੀ ਨਹੀਂ ਆਇਆ। ਜੇ ਆਇਆ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਹ "ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਬੋਲੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਬਾਣੀ ॥ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਕੈ ਮਨਿ ਪਿਆਰੀ ਭਾਣੀ" ਵਾਲੇ ਅੰਤ੍ਰੀਵੀ ਗੁਰਮਤਿ ਭਾਵ ਉਪਰ ਈਮਾਨ ਲਿਆਉਣ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮਨ-ਘੜਤ ਸੋਹਲੇ ਬਣਾ ਕੇ ਭਰਮ ਵਿਚ ਨਾ ਭੁਲਾਉਣ।

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸੱਚੇ ਦੇ ਦਰ ਘਰ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਹੀ ਹੋਈ ਹੈ ਅਤੇ ਸੱਚੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰ ਘਰ ਦੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਪੂਰੀ, ਹਕੀਕੀ ਦਰਬਾਰੋਂ ਸੱਚੇ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਦੀ ਸੱਚੀ ਸੂਝ ਬੂਝ ਲਿਆਏ ਹਨ। ਇਹ ਨਿਜ-ਉਚਾਰੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਲਿਆਏ ਹਨ। ਇਸ ਸੱਚੀ ਸੂਝ ਬੂਝ ਦੇ ਲਿਆਉਣਹਾਰਾ ਨਾ ਕੋਈ ਹੋਇਆ ਹੈ ਨਾ ਕੋਈ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਹ ਤਾਂ ਗੁਣ ਹਨ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਖੇ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਸੱਚੇ ਦਰ ਘਰ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਅਤੇ ਸਾਰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਦੀ ਕੀ ਸਾਰ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ?

ਜਿਤਨੀ ਵੀ ਕੱਚੀ ਬਾਣੀ ਹੈ ਉਹ ਸਭ ਇਸ਼ਕ ਮਜਾਜ਼ੀ ਦੇ ਨਫ਼ਸਾਨੀ ਜਜ਼ਬੇ ਵਾਲੇ ਸ਼ਿਅਰ-ਅੰ-ਸੁਖਨ ਵਿਚ ਬਨਾਵਟੀ ਸ਼ਾਇਰਾਂ ਨੇ ਬਣਾਈ ਹੈ। ਇਸ ਕੱਚੀ ਕੁਬਾਣੀ ਨੂੰ ਇਹ ਇਸ਼ਕ-ਜਜ਼ਬੇ ਵਾਲੇ ਜਜ਼ਬਾਤੀ ਪੁਰਸ਼ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਵਾਲੀ ਸੱਚੀ ਇਲਾਹੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਦਰਜਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸ ਕੱਚੀ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਤੁਲਤਾ ਦੇਂਦੇ ਹਨ ਸੱਚੀ ਹਕੀਕੀ ਇਸ਼ਕ ਵਾਲੀ ਬਾਣੀ ਦੀ। ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਵਾਲੀ ਬਾਣੀ ਸੱਚੀ ਹਕੀਕਤ ਹੱਕ ਰੱਬਾਣੀ ਦੀ ਮਹਿਵੀਅਤ (ਰੰਗ-ਲੀਨਤਾ) ਵਿਚ ਮਹਿਵ (ਲੀਨ) ਹੋਏ ਸੱਚੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਸੇ ਜਾਮਿਆਂ ਬਾਝੋਂ ਹੋਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਲਿਖ ਸਕਦਾ, ਜੈਸਾ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਭੀ ਪਰਗਟ ਕੀਤਾ ਜਾ ਚੁਕਾ ਹੈ। ਬੜੇ ਅਫ਼ਸੋਸ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਹਕੀਕਤ ਤੋਂ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ਟਾਈ ਹੋਈ ਸੱਚੀ ਇਲਾਹੀ ਬਾਣੀ ਤੋਂ ਘੁੱਬੇ ਹੋਏ ਅਖੌਤੀ (so called) ਨਿਰੀ ਖ਼ੁਦਸਾਖ਼ਤ ਸਹਿਵਤੀ (ਨਿਜ-ਘੜੀ ਕਾਮ-ਉਪਜਾਊ) ਕੁਬਾਣੀ ਨੂੰ, ਆਪੋ ਬਣਾਏ ਹੋਏ ਸ਼ਿਅਰ-ਅੰ-ਸੁਖਨ ਨੂੰ, ਗੁਰਬਾਣੀ, ਸੱਚੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਦਰਜਾ ਦੇਈ ਬੈਠੇ ਹਨ। ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਬੜਾ ਹੀ ਸ਼ਰਮਜ਼ਾਰ ਹੋਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਕਿ

\* ਮਾਝ ਸ: ੪, ਅੰਕ ੪੧੭, ਪੰਨਾ ੯੬

ਅਸਾਡੇ ਇਸ਼ਕ ਮਜ਼ਾਜੀ ਦੇ ਨਫ਼ਸਾਨੀ ਰੰਗ ਦੇ ਕੁਰੰਗੇ ਹੋਏ, ਨਿਰੀਆਂ ਰੰਗ-ਰਲੀਆਂ ਮਾਨਣ ਵਾਲੇ ਸ਼ਹਿਵਤੀ (ਕਾਮੀ) ਪੁਰਸ਼, ਸਿਨਮਿਆਂ ਵਿਚ ਆਈਆਂ ਅਤੇ ਨਿਰੇ ਜਜ਼ਬਾਤੀ ਇਸ਼ਕ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟਾਈਆਂ, ਕੁਥਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਨਿਰੇ ਫੋਕੇ ਜ਼ਬਾਨ-ਦਾਨੀ ਦੇ ਭਰਮਾਂ ਵਿਚ ਭੁਲੇ ਹੋਏ ਇਸ਼ਕ ਮਜ਼ਾਜੀ ਦੇ ਵਿਚ ਨਫ਼ਸੁੱਟੇ ਹੋਏ (ਇੰਦਰਿਆਂ ਦੇ ਰਸਾਂ ਵਿਚ ਗ੍ਰਸੇ ਹੋਏ) ਪੁਰਸ਼ ਆਪਣੀ ਕੁਰਚਨਾ ਵਿਚ ਏਸੇ ਸਿਨਮਿਆਂ ਵਾਲੀ ਕੁ-ਰਚਨਾ ਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਮਿਲਾ ਕੇ ਨਿਰੀ ਨਫ਼ਸਾਨੀਅਤ ਨੂੰ ਉਭਾਰਦੇ ਹਨ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਅਖੌਤੀ (so called) ਸਿੱਖ-ਆਗੂ ਨਿਧੜਕ ਹੋ ਕੇ ਸਿਨਮਾਵੀ ਫਿਲਮਾਵਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਗੂੜ੍ਹ-ਰੰਗੇ ਹਕੀਕੀ ਘਟਨਾਵਾਂ ਵਾਲੇ ਜੀਵਨਾਂ ਪ੍ਰਥਾਇ ਵਰਤਣੋਂ ਭੀ ਨਹੀਂ ਸ਼ਰਮਾਂਦੇ ਤੇ ਖੁੱਲ੍ਹ-ਮ-ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਗੁਰਮਤਿ ਜੀਵਨਾਂ ਵਾਲੇ ਸੋਸ਼ਟ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨਾਂ ਦੀਆਂ ਫਿਲਮਾਂ ਉਤਾਰਨ ਤੋਂ ਭੀ ਨਹੀਂ ਸੰਕੋਚਦੇ। ਇਹ ਨਿਰੀ ਮਨਮਤਿ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਿ ਬੜੇ ਫ਼ਖਰ ਨਾਲ ਪ੍ਰਚਾਰਦੇ ਹਨ। ਫਿਲਮੀ ਸਿਨਮੇ ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਦੇਣੀਆਂ ਨਿਰੀ ਮਨ-ਮਤੀਆਂ ਦੀ ਰੀਸ ਹੈ, ਜਿਹੜੇ ਸਰਾਸਰ ਜਜ਼ਬਾਤੀ ਇਸ਼ਕ ਮਜ਼ਾਜੀ ਦੇ ਨਫ਼ਸ-ਪ੍ਰਸਤ ਖੋਟੇ ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਲੱਥ ਪੱਥ ਹੋਏ ਪਏ ਹਨ। ਇਹ ਗੁਰਮਤਿ ਦਾ ਨਿੱਗਰ ਪ੍ਰਚਾਰ ਨਹੀਂ, ਉਲਟਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹੈ। ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਦੇ ਸੱਚੜੇ ਸੋਹਿਲੇ ਗਾਵਣਹਾਰੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਨ ਕਦੇ ਭੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੁਥਹਿਤਾਂ (ਕੁਰੀਤਾਂ) ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਪੈ ਸਕਦੇ। ਆਨ-ਮੱਤੀਆਂ ਦੀ ਰੀਸੋ-ਰੀਸੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਕੁਝ ਸੁਝਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਕੱਚ-ਘਰੜ ਜਜ਼ਬਿਆਂ ਵਾਲੇ, ਇਸ਼ਕ ਮਜ਼ਾਜੀ ਵਾਲੇ, ਮਨ-ਮੰਨੇ ਸ਼ਿਅਰ-ਅੰ-ਸੁਖਨ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲੇ ਘਟੀਆ ਦਰਜੇ ਦੇ ਆਨ-ਮਤਿ ਗ੍ਰਸੇ ਖੋਟੇ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਇਹ ਖੋਟ ਭਰੀ ਕੁਥਹਿਤ ਪਈ ਹੋਈ ਹੈ। ਐਸਾ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੱਲੇ ਹੋਰ ਕੁਝ ਹੈ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਤਾਂ ਤੇ ਉਹ ਆਨਮੱਤੀ ਜਜ਼ਬੇ ਵਾਲੇ ਪੁਰਸ਼ ਖੋਟੇ ਕੁਢੇਗਾਂ ਦੇ ਇਸ਼ਕ ਮਜ਼ਾਜੀ ਵਾਲੇ ਜਜ਼ਬੇ ਪ੍ਰਗਟਾਉਣ ਜਣਾਉਣ ਨੂੰ ਹੀ ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੀ ਮਤਿ ਦੁਆਰਾ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਦਾ ਜਜ਼ਬਾ ਸਮਝੀ ਬੈਠੇ ਹਨ, ਜੋ ਨਿਰੀ ਭਿਆਨਕ ਭੁੱਲ ਹੈ। ਗੁਰਮਤਿ ਤੋਂ ਭੁੱਲੇ ਭਟਕੇ ਪੁਰਸ਼ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਭੁੱਲਾਂ ਵਿਚ ਪੈ ਜਾਣ ਤਾਂ ਕੋਈ ਹੈਰਾਨੀ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਗੁਰਮਤਿ-ਭੰਨੇ ਸੱਚੀ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਤੋਂ ਜਾਣੂੰ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਨ ਕਦੇ ਭੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਭੁੱਲਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਪੈ ਸਕਦੇ। ਅਸਲ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰਮਤਿ, ਸੱਚੀ ਗੁਰਮਤਿ ਤੋਂ ਰਹਿ ਖੜੋਤੇ ਹੋਏ ਅੰਵਾਣ ਪੁਰਸ਼ ਸੁਵਣਾਂ ਕਰਕੇ ਭੀ ਤੇ ਰਸਨਾ ਕਰਕੇ ਭੀ ਰਚੀਆਂ ਕੁਥਾਣੀਆਂ ਤੇ ਰਸਾਂ ਕਸਾਂ ਵਿਚ ਉਲਝੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਇਸ ਗੁਰਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ :—

ਮੇਰੇ ਮੋਹਨ ਸੁਵਣੀ ਇਹ ਨ ਸੁਨਾਏ ॥

ਸਾਕਤ ਗੀਤ ਨਾਦ ਧੁਨਿ ਗਾਵਤ ਬੋਲਤ ਬੋਲ ਅਜਾਏ ॥੧॥ਰਹਾਉ॥੮੧॥(ਬਿਲਵਲੁ ਮ: ੫, ੮੨੦)

ਇਸ ਗੁਰਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ ਢਾਲਣਹਾਰੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਜਨ ਕਦੇ ਭੀ ਕੱਚੀਆਂ-ਪਿਚੀਆਂ ਕੱਚੀਆਂ ਧੁਨੀਆਂ ਵਾਲੇ ਗੀਤਾਂ ਦੇ ਕਹਿਣ ਸੁਣਨ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵਿਰਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ। ਸੱਚੇ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਤੋਂ ਘੁਥੇ ਹੋਏ ਨਿਰੇ ਇਸ਼ਕ ਮਜ਼ਾਜੀ ਦੇ ਪੁਤਲੇ ਨਿਸ਼ੰਗ ਹੋ ਕੇ ਸਾਰੀ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਧੂਤਕੜੇ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਇਸ਼ਕ ਮਜ਼ਾਜੀ ਵਾਲੇ ਭੰਗੜੇ ਪਾਉਣ ਨੂੰ ਹੀ ਸੱਚੀ ਭਗਤੀ ਸਮਝੀ ਬੈਠੇ ਹਨ। ਸਾਰੀ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੁਭੰਗੜਾ ਪਾਉਣ ਵਾਲੇ ਬੋਲ ਕੁਥੋਲੀ ਕੱਚੀਆਂ ਬਾਣੀਆਂ ਦੇ ਸੁਣਨ ਦਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੁਚੰਸਕਾ ਪਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਉਹ ਇਨ੍ਹਾਂ ਭੰਗੜਾ ਪਾਉਣ ਵਾਲੇ ਕੁਭੰਗੜੀਆਂ ਨੂੰ ਹਟਾਉਂਦੇ ਹੋੜਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਸਮਝ ਲਵੋ ਕਿ ਉਹ ਗੁਰਮਤਿ-ਰੰਗਾਂ ਵਾਲੀ ਸੱਚੀ ਹਕੀਕਤ (ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ) ਤੋਂ ਬੜੇ ਹੀ ਪਰੇਡੇ ਗਏ ਹੋਏ ਹਨ। ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਦੇਖੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਇਹ ਕੁਵਾਦੀ ਵਧ ਗਈ ਹੋਈ ਹੈ ਕਿ ਗ੍ਰਾਮੋਡੇਨ ਦੇ ਗੰਦੇ ਰੀਕਾਰਡ ਲਾਉਣ ਅਤੇ ਸੁਣਨ ਨੂੰ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਤੋਂ ਘੁਥੇ ਹੋਏ ਲੋਗ ਨਿਰਾ ਸਵਾਬ ਸਮਝੀ ਬੈਠੇ ਹਨ। ਹਾਲਾਂਕਿ ਨਿਰੀ ਹੀ ਕੁਸੰਗ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਭਰਿਆ ਪਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸੁਣਾ ਸੁਣ ਕੇ ਆਮ ਟਿਖਲਾਕੀ ਸਭਯ-ਲੋਕਾਈ ਵੀ ਬੜੀ ਸ਼ਰਮਿੰਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਲੋਕਾਚਾਰੀ ਰੋਣਕਾਂ ਵਧਾਉਣ ਦੇ ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੇ ਅਖੌਤੀ ਲੋਗ ਨਿਸੰਗ ਹੋ ਕੇ ਇਹ ਕੁਢੇਗ ਖੁੱਲ੍ਹ-ਮ-ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਵਰਤਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਜਾਹਿਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਸੱਚੀ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਜਜ਼ਬੇ ਵਾਲੀ, ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਵਾਲੀ, ਮੁਸ਼ਕ

ਮਾਤਰ ਖੁਸ਼ਬੂ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਜੇ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਕੁਰੰਗ ਵਾਲੇ ਰੰਗ-ਤਮਾਸਿਆਂ ਵਿਚ ਕੁ-ਰਚਣ ਨੂੰ ਕਿਉਂ ਫਖਰ ਸਮਝਿਆ ਜਾਵੇ? ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਦਰਸਾਈ ਹੋਈ ਇਸ਼ਕ ਇਲਾਹੀ ਦੇ ਜਜ਼ਬੇ ਵਾਲੀ ਸੱਚੜੀ ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਚ ਪੈਣਾ ਆਮ ਲੋਕਾਚਾਰੀ ਲੋਗਾਂ ਲਈ ਬੜਾ ਹੀ ਕਠਨ ਹੈ। ਤਾਂ ਤੇ ਉਹ ਭਰਮ-ਭੁਲੇ ਹੋਏ ਲੋਗ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੁਸੰਗ ਭਰੇ ਗਰਾਮੋਫੋਨ ਅਤੇ ਸਿਨਮਾਲੋਨੀ ਕੁਸੰਗਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਟੱਕਰਾਂ ਮਾਰਦੇ ਫਿਰਦੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਦਰਸਾਈ ਹੋਈ ਸੱਚੜੀ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਵਾਲੀ ਮੰਜ਼ਲ ਦੇ ਸੱਚੜੇ ਪਾਂਧੀ ਕਦੇ ਭੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਇੱਲਤਾਂ ਵਿਚ ਪੈ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ। ਅਸਾਡੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕਾਂ ਉਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬੋਟੜੀਆਂ ਕੁਬਹਿਤਾਂ ਦਾ ਬੜਾ ਬੁਰਾ ਅਸਰ ਪਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਮਨਮਤਿ ਭਰੇ ਕੱਚੜੇ ਪਰਚਾਰ ਨੂੰ ਆਨਮੱਤੀ ਦੀ ਕੁਰੀਸੀ ਅਤੇ ਕੁਰੀਤੀ, ਦੇਖਾ-ਦੇਖੀ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਲਈ ਡੀਂਗ-ਮਾਰੂ ਹੋ ਕੇ ਪ੍ਰਚਾਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਨਿਰੇ ਹੀ ਏਸੇ ਕਪੋਲ ਕਿਰਿਆ ਵਾਲੇ ਇਸ਼ਕ ਮਜ਼ਾਜ਼ੀ ਦੇ ਜਜ਼ਬੇ ਵਿਚ ਰੁੜ੍ਹੇ ਹੀ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਰੋਕੇ ਹੋਏ ਰੁਕਦੇ ਨਹੀਂ। ਸੱਚ ਪੁਛੋ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੱਲੇ ਹੀ ਕੁਛ ਨਹੀਂ।

ਅਸਾਡਾਂ ਦਸਣ ਦਾ ਇਹੋ ਅਭਿਪਰਾ ਹੈ ਕਿ ਆਨਮੱਤੀਆਂ ਦੀ ਰੀਸੇ ਕੁਰੀਸੇ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਸੱਚੇ ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਰੰਗੀਜੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਹਕੀਕੀ ਸਿੱਖ ਭੀ ਆਨਮਤ ਦੇ ਵਹਿਣਾਂ ਵਿਚ ਪੈਣ ਬਾਰੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਟਲਦੇ। ਉਪਰੋਕਤ ਗੁਰਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ ਸੱਚੜੇ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਵਾਲੇ ਸੱਚੜੇ ਜਜ਼ਬੇ ਦੂਜੇ ਭਾਵ ਦੇ ਕੱਚੜੇ ਕੁਵਹਿਣਾਂ ਵਿਚ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੇ ਤੇ ਇਸ਼ਕ ਮਜ਼ਾਜ਼ੀ ਵਾਲੀਆਂ ਗੱਲਾਂ, ਟਾਹਰਾਂ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ (so called) ਅਖੋਤੀ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਸੱਚੜੀ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਵਾਲੀ ਗੁਰਮਤਿ ਹਕੀਕਤ ਨੂੰ ਟਿੱਚ ਸਮਝਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਉਹ ਆਪਣੀ ਮਨਮਤਿ ਭਰੀ ਕੁਰੰਗ ਕੁਰੀਤੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਚਾਰਨੋਂ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਸੰਕੋਚਦੇ, ਬਲਕਿ ਮਨ-ਮੰਨੇ ਆਨਮਤੀ ਕੁਰੰਗਾਂ ਵਾਲੇ ਇਸ਼ਕ ਮਜ਼ਾਜ਼ੀ ਨੂੰ ਹੀ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਵਾਲਾ ਸੱਚਾ ਗੁਰਮਤਿ-ਮਾਰਗ ਥਾਪੀ ਬੈਠੇ ਹਨ।

ਗੁਰਮਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਸੱਚੀ ਹੱਕ-ਪ੍ਰਸਤੀ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਪਰਵਦਗਾਰ ਦੀ ਸੱਚੀ ਪ੍ਰੇਮ-ਪ੍ਰੀਤਸ਼ਟਾ ਵਾਲਾ ਪ੍ਰੇਮ ਭਰਿਆ ਜਜ਼ਬਾ ਹੀ ਅਸਲ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਹੈ। ਇਹ ਪ੍ਰੇਮ-ਪ੍ਰੇਮ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੂੰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਪਰਤੱਖ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਕੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ ਨਦਰ ਮੋਹਰ ਕਰ ਕੇ, ਇਸ ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰੇਮ ਦੇ ਜਜ਼ਬੇ ਨੂੰ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਇਸ਼ਕ ਇਲਾਹੀ ਦੇ ਸੱਚੜੇ ਨਾਮ ਦੇ ਛੱਟੇ ਦੇ ਕੇ ਪ੍ਰਵਿਰਤ ਕੀਤਾ। ਨਾਮ ਦਵਾਰਾ ਹੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਪ੍ਰੇਮਾ ਭਗਤੀ ਪ੍ਰਗਟਾਈ। ਇਸ ਨਾਮ ਦੀ ਸੱਚੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹੀ ਸੱਚੀ ਹੱਕ-ਪ੍ਰਸਤੀ ਵਾਲਾ ਸੱਚੜਾ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਦਾ ਜਜ਼ਬਾ ਦਿੜ੍ਹਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਸੱਚੜੇ ਨਾਮ ਦੀ ਪ੍ਰੇਮ-ਪ੍ਰੇਮ, ਅਭਿਆਸ ਦਾ ਖੰਡਾ ਖੜਕਾਉਣਾ ਹੀ ਸੱਚੀ ਇਸ਼ਕ ਇਲਾਹੀ ਦੀ ਧੁਨੀ ਨੂੰ ਅੰਤਰ-ਆਤਮੇ ਜਗਾਉਣਾ ਹੈ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵਜੂਦ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਦੇ ਨਾਲੋਂ ਨਾਲ ਹੀ ਇਸ ਨਾਮ ਰੂਪੀ ਖੰਡੇ ਦੇ ਉਪਜਾਉਣ ਦੀ ਨਦਰ ਮੋਹਰ ਕੀਤੀ।

ਯਥਾ— ਆਪੀਨੈ ਆਪੁ ਸਾਜਿਓ ਆਪੀਨੈ ਰਚਿਓ ਨਾਉ ॥

ਦੁਯੀ ਕੁਦਰਤਿ ਸਾਜੀਐ ਕਰਿ ਆਸਣੁ ਡਿਠੋ ਚਾਉ ॥੧॥ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ, ਪੰਨਾ ੪੬੩

ਇਹ ਅਖੰਡਾਕਾਰ ਨਾਮ ਹੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦਾ ਨਿਜ ਸਰੂਪ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਸਭ ਦੁਯੀ ਕੁਦਰਤ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਨਾਮ ਦੇ ਆਸਰੇ ਹੋਈ ਅਤੇ ਸਦਾ ਨਾਮ ਦੇ ਆਸਰੇ ਹੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਦੁਯੀ ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਉਪਾਸ਼ਨਾ ਵਿਚ ਪੈਣਾ, ਪੈਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ (naturalist) ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸਾਏ ਨਾਮ ਦੀ ਪ੍ਰੇਮ-ਪ੍ਰੇਮ ਬਾਝੋਂ ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਇਸ ਦੂਜੇ ਭਾਵ ਦੀ ਕੁਦਰਤ-ਮਈ ਉਪਾਸ਼ਨਾ ਭਰੀ ਬੁੱਤ-ਪ੍ਰਸਤੀ ਹੀ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਉਪਾਸ਼ਨਾ ਉਪਾਸ਼ਕਾਂ ਨੂੰ ਬੜੀ ਹੀ ਸੁਖਾਲੀ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਇਹ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਵਾਲੇ ਗੁਰਮਤਿ ਤੱਤ ਜਜ਼ਬੇ ਤੋਂ ਦੁਰੇਡੇ ਲੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਆਨਮਤੀ ਸੂਫੀਆਂ ਦਾ ਜਿਤਨਾ ਵੀ ਤਸੱਵਫ (ਪ੍ਰਮਾਰਥ) ਹੈ, ਸਭ ਏਸੇ ਹੀ ਬੁੱਤ-ਪ੍ਰਸਤੀ ਵਾਲੇ ਵਹਿਣਾਂ ਵਿਚ ਰੁੜ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਸੂਫੀ ਜਨ ਵੇਦਾਂਤੀਆਂ ਦੀ ਨਿਆਈਂ "ਹਮਾ ਓਸਤ" ਜਾਂ "ਓ ਹਮਾ ਅਸਤ" ਵਾਲੇ ਖਿਆਲਾਂ ਦੀ ਨਿਜ-ਘੜਤ ਪੁਸ਼ਟੀ ਹੈ। ਅਨੇਕਾਂ ਵੇਦਾਂਤੀ ਅਤੇ ਸੂਫੀ ਜਨ ਨਿਜ ਖਿਆਲੀ ਵਹਿਣ ਵਿਚ ਪੈ ਕੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਰੱਬ ਗਰਦਾਨੀ



ਫਿਰਦੇ ਹਨ। ਤਾਂ ਤੇ ਸੂਫੀਆਂ ਦੀ ਹਕੀਕਤ-ਪ੍ਰਸਤੀ ਨਿਰਾ ਢੋਂਗ ਹੀ ਹੈ। ਸੂਫੀਆਂ ਦੇ ਮਸਲੇ ਅਨੁਸਾਰ ਨਿਜ-ਘੜੀ ਪ੍ਰਮਾਰਥ ਦੇ ਦਰਜੇ ਭੀ ਤਰੀਕਤ, ਹਕੀਕਤ ਅਤੇ ਮਾਰਫਤ ਬਣਾਏ ਹੋਏ ਹਨ। ਜਿਸ ਪਰਕਾਰ ਸੂਫੀਆਂ ਦੀ ਹਕੀਕਤ ਨਿਰਾ ਹੋਠਲਾ ਦਰਜਾ ਹੀ ਹੈ, ਏਸੇ ਪਰਕਾਰ ਸੂਫੀਆਂ ਦੀ ਮਾਰਫਤ ਭੀ ਨਿਰੀ ਕਪੋਲ ਕਿਰਿਆ ਹੀ ਹੈ।

ਤਾਂ ਤੇ ਸੱਚੀ ਹਕੀਕਤ ਅਤੇ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਵਾਲਾ ਸੱਚਾ ਜਜ਼ਬਾ ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਘਰ ਵਿਚ ਹੀ ਹੈ। ਗੁਰਮਤਿ-ਭਿੰਨੀ ਮਾਰਫਤ ਸੱਚੜੇ ਇਸ਼ਕ ਇਲਾਹੀ ਦੇ ਜਜ਼ਬੇ ਵਾਲੀ ਹਕੀਕਤ ਗੁਰਮਤਿ ਦਵਾਰਾ ਦਰਸਾਈ ਹੈ ਤੇ ਕੇਵਲ ਨਾਮ ਦੇ ਖੰਡੇ-ਦਵਾਰਾ ਹੀ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾਈ ਗਈ ਹੈ। ਏਸੇ ਨਾਮ ਦੇ ਖੰਡੇ ਨੂੰ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾ ਦਰਸਾ ਕੇ ਹੀ ਅੰਦਰਲੇ ਬਾਹਰਲੇ ਦੂਤਾਂ ਦੌਤਾਂ ਦਾ ਬਿਨਾਸ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਗੁਰਮਤਿ-ਨਾਮ-ਭਿੰਨੜੇ ਜਪੁ ਨੀਸਾਣ ਦਾ ਖੰਡਾ ਖੜਕਦੇ ਹੀ, ਗੁਰਮਤਿ-ਨਾਮ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਪਲੀਤੇ ਵਾਲੇ ਪੁਜਾਰੀ ਸਿੱਖ, ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਦਰਗਾਹ ਵਿਚ ਸਿੱਧੇ ਹੀ ਜਾ ਵਾਰਦ (ਦਾਖਲ) ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤੱਤ ਗੁਰਮਤੀ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਦੀ ਸੱਚੜੀ ਸਾਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਸਾਰ ਬਿਹੂਣ ਸਾਰੇ ਮਾਇਕ ਬਿਉਪਾਰੀ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਬੰਦੇ ਇਸ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਵਾਲੇ ਜਜ਼ਬੇ ਤੋਂ ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ ਅੰਧਲੇ ਹੀ ਹਨ। ਨਾਮ ਦਾ ਖੰਡਾ ਖੜਕਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਤੀਨ ਲੋਕ ਅਤੇ ਚੌਦ੍ਹਾਂ ਭਵਨਾਂ ਵਿਖੇ ਅਕਾਲੀ ਝੰਡਾ ਝੁਲਾਇਆ ਹੈ। ਜੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਨ ਇਸ ਖੰਡੇ ਦੇ ਅਨਿੰਨ ਉਪਾਸ਼ਕ ਹੋਏ ਹਨ ਉਹ ਵਿਸਮਾਦ ਮਈ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਵਿਚ ਜੀਉਂਦੇ ਜਾਗਦੇ ਹੀ ਲੀਨ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਾਰਫਤ ਭੀ ਸੱਚੜੀ ਹਕੀਕਤ ਮਈ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਦਾ ਸੱਚਾ ਜਜ਼ਬਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਦਰਸਾਏ ਅਤੇ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾਏ ਇਸ ਅਖੰਡਾਕਾਰ ਨਾਮ ਤੋਂ ਘੁਥੇ ਹੋਏ ਹੋਰ ਸਾਰੇ ਮਨੋ-ਮਨੀ ਦੇ ਪ੍ਰਮਾਰਥੀ ਪੈਰੋਕਾਰ ਬਣੇ ਹੋਏ ਹਨ ਅਤੇ ਮਨੋ-ਮਨੀ ਦੀ ਹੀ ਹਕੀਕਤ ਦੇ ਕਾਇਲ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸਾਏ ਹੋਏ ਅਤੇ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾਏ ਹੋਏ ਨਾਮ ਰੂਪੀ ਸੱਚੇ ਖੰਡੇ ਅੰਦਰ ਉਹ ਅਕਰਖਣੀ ਕਲਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਵਾਰਾ ਕਿ ਸੱਚੀ ਹਕੀਕਤ ਅਤੇ ਸੱਚੜੀ ਮਾਰਫਤ ਵਾਲਾ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀਆ ਜਜ਼ਬਾ ਸੁਤੇ ਸਿੱਧ ਹੀ ਅਨਿੰਨ ਉਪਾਸ਼ਕ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਪਰਵੇਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਹੀ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਦੇ ਸੱਚੇ ਰੰਗਾਂ ਨੂੰ ਮਾਣਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਮਸਤੂਲ ਮਸਤ ਹੋ ਕੇ ਸੱਚੜੀ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕਤ ਨੂੰ ਪਛਾਣਦੇ ਹਨ। ਤਾਂ ਤੇ ਨਾਮ ਰੂਪੀ ਖੰਡੇ ਦੀ ਅਖੰਡਾਕਾਰ ਕਮਾਈ ਕਰਨਾ ਹੀ ਸੱਚੜੀ ਇਸ਼ਕ ਇਲਾਹੀ ਵਾਲੀ ਮਾਰਫਤ-ਭਿੰਨੀ ਹਕੀਕਤ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਹਕੀਕਤ ਕੌਸੀ ?

ਮਹਿਜ਼ ਮਨ-ਘੜਤ ਮਾਰਫਤ ਅਤੇ ਮਨ-ਘੜਤ ਹਕੀਕਤ ਹੋਠਲੇ ਦਰਜੇ ਦੀ ਹਕੀਕਤ ਹੀ ਰਹਿ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ ਹਕੀਕਤ ਕੋਈ ਨਹੀਂ। ਜਿਸ ਹਕੀਕਤ ਦੀ ਸੱਚੜੀ ਇਸ਼ਕ ਇਲਾਹੀ ਦੀ ਕਸੌਟੀ ਦਵਾਰਾ ਅੰਦਰਲੇ ਬਾਹਰਲੇ ਦੂਤਾਂ ਦੌਤਾਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਉਹ ਹਕੀਕਤ ਦਰ-ਅਸਲ ਨਾਸਤਕਤਾ ਵਾਲੀ ਪੁਠ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਫਿਨ ਭੰਗਰੀ ਸਵਾਦ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਰੱਖ ਮੰਨਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਦਿਲੋ-ਦਿਮਾਗ ਵਿਚ ਥੋੜਾ ਚਿਰ ਹੀ ਸੁਰਾਇਤ (ਪ੍ਰਵੇਸ਼) ਕਰੀ ਰਖਦਾ ਹੈ, ਓੜਕ ਫੋਕਾ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋ ਕੇ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਨਾਮ ਦੇ ਖੰਡੇ ਦੀ ਉਪਸਨਾ ਵਾਲੀ ਗੁਰਮਤਿ-ਕਸੌਟੀ ਤੋਂ ਉਰੇ ਰਹਿ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਅਖੌਤੀ (so called) ਸਿਖ ਭੀ ਨੀਵੇਂ ਦਰਜੇ ਦੀ ਬੁੱਤ-ਪ੍ਰਸਤੀ ਵਿਚ ਪੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜਿਸ ਦੇ ਕਾਰਨ ਉਹ ਇਸ਼ਕ ਜਜ਼ਬਾਤੀ ਵਾਲੇ ਸ਼ਿਅਰ-ਔ-ਸੁਖਨ ਨੂੰ ਉਚਾਰਨਾ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਜਾਣ ਬੁੱਝ ਕੇ ਐਸੇ ਨੀਵੇਂ ਦਰਜੇ ਦੀ ਇਸ਼ਕ ਜਜ਼ਬਾਤੀ ਵਾਲੀ ਬੁੱਤ-ਪ੍ਰਸਤੀ ਨੂੰ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਕਰਕੇ ਮੰਨੀ ਬੈਠੇ ਹਨ।

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਡਭਾਗੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਸੱਚੜੀ ਗੁਰਮਤਿ ਮੱਤੜੀ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕੀਤੀ ਹੈ ਉਹ ਸੱਚੜੇ ਨਾਮ ਦਾ ਖੰਡਾ ਖੜਕਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਹੀ ਧੁਰ ਦਰਗਾਹ ਜਾ ਪਹੁੰਚਣਗੇ ਅਤੇ ਜਿਤਨੀ ਜੀਵਨੀ ਏਥੇ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਵਿਖੇ ਰਹਿ ਕੇ ਬਿਤਾਉਣਗੇ ਉਹ ਵੀ ਸਾਰੀ ਦੀ ਸਾਰੀ ਸਮੁੱਚੀ ਹੀ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਦੇ ਸੱਚੜੇ ਜਜ਼ਬੇ ਵਾਲੀ ਸੱਚੜੀ ਜੀਵਨੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਫੋਕੇ ਇਸ਼ਕ ਮਜ਼ਜ਼ੀ ਦੀਆਂ ਫੜ੍ਹਾਂ ਮਾਰਨ ਵਾਲੇ ਕਦੇ ਵੀ ਗੁਰਮਤਿ-ਤੱਤ-ਦਰਸੀ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਦੇ ਤੱਤ ਜਜ਼ਬੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ। ਏਸੇ ਹੀ ਨਫਸ-ਪ੍ਰਸਤੀ ਦੇ ਵਹਿਣ ਵਿਚ ਰੁੜ੍ਹੇ ਜਾਂਦੇ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ

ਬਾਹਰ ਕੱਢਣ ਲਈ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ ਖੰਡਾ-ਖੜਕਾਰੀ-ਚੋਜ ਵਰਤਾਇਆ ਅਤੇ ਇਸ ਬਿਧਿ ਚੋਜ-ਚੋਜਾਰੀ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਉਪਰ ਗੁਰੂ ਕੇ ਹੁਕਮ ਮੰਨਣਹਾਰੀ ਬਰਕਤ ਬਰਸੀ। ਅਤੇ ਐਸੀ ਬਰਸੀ ਕਿ ਉਹ ਇਸ਼ਕ ਮਜਾਜ਼ੀ ਵਾਲੇ ਫੋਕਟ ਜਜ਼ਬੇ ਦੇ ਵਹਿਣ ਵਿਚ ਉੱਕੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਰੁੜ੍ਹੇ। ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਚੋਜ-ਚੋਜਾਰੀ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਅਖੰਡਾਕਾਰੀ ਖੰਡੇ ਨੇ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹੱਥ ਦੇ ਕੇ ਰੱਖ ਲਿਆ। ਗੁਰੂ ਸੱਚਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਮੋਹਰ ਕਰੇ ਆਪ, ਨਾਮ-ਧਰੀਕ ਇਸ਼ਕ ਮਜਾਜ਼ ਵਾਲੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਭੀ ਇਸ ਨਫਸਾਨੀ ਜਜ਼ਬੇ ਵਾਲੇ ਚਿੱਕੜ ਤੋਂ ਪੂਹ ਕੇ ਬਾਹਰ ਕੱਢ ਲਵੇ ਅਤੇ ਮੁੜ ਇਧਰ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੋਣ ਹੀ ਨਾ ਦੇਵੇ ਅਤੇ ਪੂਰਨ ਦਿਆਲੂ ਹੋ ਕੇ ਪਤਿਤਾਂ ਨੂੰ ਉਧਾਰ ਲਵੇ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਇਸ ਸੱਚੀ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਦੇ ਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ :-

ਦਯਾ ਕੈ ਦਯਾਲ ਮੋਹਿ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰੀਐ ॥੬੨੨॥ -ਕਬਿਤ ਸਵੱਯੋ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਵਾਲਾ ਸੱਚੜਾ ਨਗਮਾ ਗਾਉਣ ਦਾ ਇਹਨਾਂ ਮੋਹਰ-ਪਾਤਰਾਂ ਨੂੰ ਅਵਸਰ ਬਖਸ਼ੇ। "ਗੁਰਮਤਿ ਲੇਖ" ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ

## ਟੀ.ਵੀ. ਇਕ ਭਿਆਨਕ ਰੋਗ

[ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਬਖਤਾਵਰ ਸਿੰਘ ਰੀ., ਕੋਟ ਗਰੇਵਾਲ (ਜਲੰਧਰ)]

ਉਪਰੋਕਤ ਸਿਰਲੇਖ ਹੇਠ ਭਾਈ ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਿਹੰਗ ਦਾ ਲੇਖ 'ਸੂਰ' ਅਪ੍ਰੈਲ '91 ਚਿ ਛਪਿਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਬੁਧੀਜੀਵੀ ਪੰਥ-ਸੇਵਕਾਂ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਇਸ ਬੀਮਾਰੀ ਦੀ ਪਰਖ ਕਰਕੇ ਇਸ ਦੇ ਸਿਖ ਕਲਚਰ ਤੇ ਪਏ ਭਿਆਨਕ ਅਸਰਾਂ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਸੁਝਾਉ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ। ਦਾਸ ਆਪਣੇ ਤੁਛ ਵੀਚਾਰ ਸੂਰਾ ਦੇ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਵੀਚਾਰ ਗੋਚਰੇ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।

ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਜਿ ਕਿਸੇ ਕੌਮ ਨੂੰ ਸਰੀਰਕ, ਮਾਨਸਕ, ਆਤਮਕ ਤੌਰ ਤੇ ਤਬਾਹ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਸ ਕੌਮ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਨਸ਼ਿਆਂ ਚਿ ਗੂੜ ਦਿਉ, ਸਾਹਿਤ ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤਕ ਪੁਚਾਵੋ ਜਿਹੜਾ ਅਸੁਲੀਲ ਹੋਵੇ, ਭਰਮ ਭੁਲੇਖਿਆਂ ਚਿ ਪਾਉਂਦਾ ਹੋਵੇ, ਧਰਮ ਤੋਂ ਪਰੇ ਲਿਜਾਂਦਾ ਹੋਵੇ। ਅਤੇ ਮਾਸ ਮੀਡੀਆ (ਜਨਤਕ ਮਾਧਿਅਮ) ਰਾਹੀਂ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੀ ਵੀਚਾਰਧਾਰਾ ਨੂੰ ਬਦਲ ਕੇ ਰਖ ਦਿਉ।

ਏ ਮਨ ਜੈਸਾ ਸੇਵਹਿ ਤੈਸਾ ਹੋਵਹਿ ਤੇਹੇ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥੭॥ (ਪੰਨਾ ੭੫੫)

ਟੀ.ਵੀ. ਤੇ ਜੋ ਅਜ ਕਲ ਫਿਲਮਾਂ ਦਿਖਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਗਾਣੇ ਗਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਸਭ ਕਾਮ-ਉਕਸਾਉ ਅਤੇ ਹਿੰਸਾ-ਭੜਕਾਉ ਹਨ। ਜਿਹੜੀਆਂ ਰਾਮਾਇਣ ਅਤੇ ਮਹਾਂਭਾਰਤ ਦੀਆਂ ਸੀਰੀਜ਼ ਸਾਲਾਂ ਬਧੀ ਦਿਖਾਈਆਂ ਗਈਆਂ ਸਨ, ਉਹ ਸਭ ਸਿਖ ਕਲਚਰ ਦੀ ਥਾਂ ਪੁਰਾਣੀ ਮਿਥਿਹਾਸਕ ਹਿੰਦੂ ਕਲਚਰ ਨੂੰ ਹੀ ਉਜਾਗਰ ਕਰਨਾ ਸੀ। ਉਸ ਦਾ ਅਸਰ ਸਿਖ ਬੱਚਿਆਂ, ਨੌਜਵਾਨਾਂ, ਮਾਪਿਆਂ ਤੇ ਬਹੁਤ ਭਿਆਨਕ ਪੈ ਚੁਕਾ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੇਠ ਸਿਖ ਉਹੀ ਕੁਝ ਕਰਨ ਲਗ ਪਏ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹੋ ਬਿਪਰਨ ਦੀਆਂ ਰੀਤਾਂ ਕਰੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਰੋਕਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਸਿਖ ਗੁਰੂ ਵਾਲੀ ਪ੍ਰਤੀਤ ਖੋਹ ਬੈਠੇ ਹਨ। ਨਾਂ ਦੇ ਹੀ ਭੇਖੀ ਸਿਖ ਬਣੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਕੋਈ ਵਿਰਲੇ ਹੀ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਚਿ ਸਿਖੀ ਦਾ ਉਚਾ, ਸੁਚਾ ਆਚਰਨ ਕਾਇਮ ਹੈ। ਇਹੀ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ 'ਸਰਕਾਰ' ਪੰਜਾਬ ਅਤੇ ਪੰਥ ਦੇ 'ਹੱਕ' ਦੇਣ ਨੂੰ ਭੀ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ। ਅਕ੍ਰਿਤਘਣਾਂ, ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਘਾਤੀਆਂ ਨੇ ਜੋ ਸਿੱਖਾਂ ਨਾਲ ਇਕਰਾਰ ਕੀਤੇ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭੀ ਭੁਲਾ ਛੱਡਿਆ ਹੈ।

ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਵਿਉਪਾਰ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕੀਤੇ ਕਰਾਏ ਪਾਠ, ਕਢੇ ਕਢਾਏ ਵਾਕ ਵੇਚੇ ਤੇ ਖਰੀਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਪਤਿਤ-ਪੁਣਾ ਵਧਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਆਮ ਸਿੱਖ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਹਾਲਾਂ ਕਿ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ—

ਬਾਬਾ ਹੋਰ ਖਾਣਾ ਖੁਸੀ ਖੁਆਰੁ ॥ ਜਿਤੁ ਖਾਧੈ ਤਨੁ ਪੀੜੀਐ ਮਨ ਮਹਿ ਚਲਹਿ ਵਿਕਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥... \*

# ਸਿਖ ਮਸਲਾ ਗੱਲ ਬਿਗੜੀ ਕਿਉਂ ਅਤੇ ਸੁਧਰੇ ਕਿਵੇਂ ?

[ਭਾਈ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੁਲਵਾੜਾ]

ਸਿਖ ਸਮੱਸਿਆ ਦਰ-ਅਸਲ ਸਿਖ-ਸਿਧਾਂਤ ਦੀ ਉਲੰਘਣਾ ਤੋਂ ਉਪਜੀ ਹੈ। ਸਿਖ-ਸਿਧਾਂਤ ਹੈ ਕੀ, ਅਤੇ ਇਸ ਦੀ ਉਲੰਘਣਾ ਕਿਸ ਪੱਖੋਂ ਹੋਈ ਹੈ, ਇਸ ਸੰਬੰਧੀ ਦੀਰਘ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਨਾਲ ਸਥਿਤੀ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

**ਸਿਖ-ਸਿਧਾਂਤ—**

- 1) ਸਿਖ-ਸਿਧਾਂਤ ਅਨੁਸਾਰ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦੇ ਕਲਿਆਣ ਦਾ ਮੂਲ-ਤੱਤ 'ਧਰਮ' ਹੈ। ਇਕ ਪਾਸੇ ਆਪਣੇ ਰਚਨਹਾਰ ਕਰਤਾਰ ਨਾਲ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਆਪਣੇ ਮਨੁੱਖੀ ਭਾਈਚਾਰੇ ਨਾਲ ਪਾਕ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦਾ ਨਾਂ 'ਧਰਮ' ਹੈ। 'ਧਰਮ' ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸਰਬ-ਪੱਖੀ ਵਿਕਾਸ ਅਤੇ ਸਮੁੱਚੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਕਲਿਆਣ ਦਾ ਜ਼ਾਮਨ ਹੈ। 'ਧਰਮ' ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪੱਖਾਂ (ਅਧਿਆਤਮਕ, ਸਮਾਜਕ ਅਤੇ ਰਾਜਨੀਤਕ) ਵਿਚ ਅਗਵਾਈ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੈ।
- 2) 'ਧਰਮ' ਅਤੇ 'ਪੰਥ' ਦੋਵੇਂ ਸਮ-ਅਰਥੀ ਸ਼ਬਦ ਹਨ। ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਜਨ 'ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦਾ ਰਾਹ' ਹੈ। 'ਧਰਮ ਕਾ ਜੈਕਾਰ' ਅਤੇ 'ਪੰਥ ਕੀ ਜੀਤ' ਸਾਡੇ ਕੌਮੀ ਬੋਲੇ ਹਨ। ਅਰਦਾਸ ਰਾਹੀਂ ਜਦੋਂ ਸਾਡਾ ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਜੁੜਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਇਹਨਾਂ ਬੋਲਿਆਂ ਰਾਹੀਂ ਨਿਜੀ ਸੁਆਰਥਾਂ ਨੂੰ ਪੰਥ ਦੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਲਈ ਕੁਰਬਾਨ ਕਰਨ ਦੀ ਬਾਰ ਬਾਰ ਪ੍ਰਤੀਗਿਆ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਜਿਹੜੇ ਲੋਕੀ ਨਿਜੀ ਸੁਆਰਥਾਂ ਦੀ ਖਾਤਰ ਪੰਥਕ ਹਿਤਾਂ ਨੂੰ ਕੁਰਬਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਉਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਬਚਨਾਂ ਅਨੁਸਾਰ "ਰੋਲੇ ਗੋਲੇ ਦੇ ਸਿਖ" ਹਨ। ਪੰਥ ਨੂੰ ਜੇ ਕੋਈ ਖਤਰਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕੇਵਲ "ਰੋਲੇ ਗੋਲੇ ਦੇ ਸਿਖਾਂ" ਪਾਸੋਂ ਹੈ, ਜੋ ਅੰਦਰਖਾਤੇ ਪੰਥ ਨਾਲ ਧ੍ਰੋਹ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਬਾਹਰੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਪੰਥ-ਹਿਤੈਸ਼ੀ ਹੋਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਬੰਨ੍ਹਦੇ ਹਨ।
- 3) ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਸਿਰਜਨਾ ਦਾ ਮੁਖ-ਪਰਯੋਜਨ "ਧਰਮ ਕਾ ਜੈਕਾਰ" ਹੈ। 'ਧਰਮ' ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ ਅਕਾਲ-ਸੁਤ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਨਿਜੀ ਬਚਨਾਂ ਨੂੰ ਨਿਰੂਪਨ ਕਰਦਿਆਂ ਇਉਂ ਨਿਰਧਾਰਤ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਹੈ :—

ਧਰਮ ਚਲਾਵਨ ਸੰਤ ਉਬਾਰਨ ॥ ਦੁਸਟ ਸਭਨ ਕੋ ਮੂਲ ਉਪਾਰਨ ॥੪੩॥

(ਬਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ, ਧਿਆਇ ੬)

ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ 'ਸੰਤ ਉਬਾਰਨ' ਅਤੇ 'ਦੁਸਟ ਉਪਾਰਨ' ਦਰ-ਅਸਲ 'ਧਰਮ ਚਲਾਵਨ' ਦੇ ਹੀ ਵਖ ਵਖ ਪਹਿਲੂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇਕੋ ਜਿੰਨੀ ਮਹੱਤਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਅਨੁਸਾਰ 'ਪੀਰੀ' ਅਤੇ 'ਮੀਰੀ' 'ਧਰਮ ਚਲਾਵਨ' ਦੇ ਹੀ ਦੋ ਪਹਿਲੂ ਹਨ ਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਅਨਿਖੜਵੀਂ ਸਾਂਝ ਹੈ। 'ਪੀਰੀ' ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ "ਅਧਿਆਤਮਕ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਅਗਵਾਈ" ਅਤੇ 'ਮੀਰੀ' ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ਜੀਵਨ ਦੇ "ਵਿਵਹਾਰਕ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਅਗਵਾਈ"। 'ਪੀਰੀ' ਅਤ

\*ਬਾਬਾ ਹੋਰੁ ਪੈਨਣੁ ਖੁਸੀ ਖੁਆਰੁ ॥ ਜਿਤੁ ਪੈਧੈ ਤਨੁ ਪੀੜੀਐ ਮਨ ਮਹਿ ਚਲਹਿ ਵਿਕਾਰੁ ॥੧॥ਰਹਾਉ॥(ਪੰਨਾ ੧੬)  
ਸ਼ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ, ਸੁਧਾਰ ਅਤੇ ਸੋਧਕ ਜੁਝਾਰੂਆਂ ਨੂੰ ਇਸ ਵਿਰੁਧ ਮੁਹਿੰਮ ਚਲਾਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਕੁਰਹਿਤਾਂ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਤਾਂ ਹੁਣ ਭਿਆਨਕ ਦਸ਼ਾ ਚਿ ਅਪੜ ਗਈ ਹੈ। ਸਚ ਅਤੇ ਉਚੇ ਆਚਾਰ ਨੂੰ ਅਪਣਾਉਣ ਦੀ ਥਾਂ ਰਿਸ਼ਵਤਾਂ ਬੇਈਮਾਨੀ ਨੂੰ ਹੀ ਚੰਗਾ ਸਮਝਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਬੁਧੀਜੀਵੀ ਪੰਥ-ਸੇਵਕਾਂ ਦੀ ਇਕੱਤਰਤਾ ਕਰਕੇ ਉਪਾਅ ਸੋਚੇ ਕੀਤੇ ਜਾਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ, ਇਹ ਵਕਤ ਦੀ ਅਤੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਨੇ ਸੱਚੀ ਚੋਭ ਮਾਰੀ ਹੈ ਸਿਖ ਤਾਂ ਸੋਰ ਹਨ, ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਖੋਤੇ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।

‘ਮੀਰੀ’ ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਹਲਤ ਪਲਤ ਸਵਾਰਨਾ ਹੀ ਹੈ ।

‘ਪੀਰੀ’ ਅਤੇ ‘ਮੀਰੀ’ ਧਰਮ ਦੀ ਸੱਜੀ ਖੱਬੀ ਬਾਂਹ ਹੈ । ਦੋਵੇਂ ਬਾਂਹਵਾਂ ਇਕ ਦੂਜੀ ਦੀਆਂ ਪੂਰਨ ਸੰਗਾਇਕ ਹਨ, ਵਿਰੋਧੀ ਨਹੀਂ ਹਾਂ । ਦੋਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ‘ਪੀਰੀ’ ਦੀ ਸਿਤਮੋਰਤਾ ਜ਼ਰੂਰ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ‘ਪੀਰੀ’ ਦੀ ਸੇਧ ਬਗ਼ੈਰ ‘ਮੀਰੀ’ ਕੇਵਲ ਐਤਪ੍ਰਸਤੀ ਅਥਵਾ ‘ਆਪ-ਹੁਦਰੇਪਨ’ ਵਲ ਉਲਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ।

4) ‘ਪੀਰੀ’ ਅਤੇ ‘ਮੀਰੀ’ ਦਾ ਧੁਰਾ ‘ਸ੍ਰੀ-ਵਿਗਾਸ’ ਹੈ । ਏਥੇ ਹਵਸ-ਪ੍ਰਸਤੀ ਨੂੰ ਕੋਈ ਥਾਂ ਨਹੀਂ । ਇਸ ਲਈ ਕੁਰਬਾਨੀ ਅਤੇ ਤਿਆਗ ਦੇ ਮੁਢਲੀਆਂ ਸ਼ਰਤਾਂ ਹਨ । ਪਹਿਲਾਂ ਕਰੜੀ ਘਾਲਣਾ ਨਾਲ ਆਪਾ ਵਿਗਾਸਤ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਫਿਰ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਭਾਵਨਾ ਅਧੀਨ ਸਰਬੱਤ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ ਆਪਾ ਨਿਛਾਵਰ ਕਰਨਾ, ਇਹ ਧਰਮ ਦੇ ਦੋ ਪਹਿਲੂ ਹਨ । ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਕੇਵਲ ਇਕੋ ਹੈ—‘ਧਰਮ ਕਾ ਜੈਕਾਰ’ ।

5) ਅਜ ਦੇ ਸਿਆਸਤਦਾਨ ਜਾਂ ਸਿਆਸਤ-ਪ੍ਰਭਾਵੀ ਬੁਧੀ-ਜੀਵੀਏ ‘ਮੀਰੀ’ ਦੀ ਤੁਲਨਾ ‘ਸਿਆਸਤ’ ਨਾਲ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਹਮਾਲੀਆ ਪਰਬਤ ਜਿਡੀ ਵਡੀ ਭੁਲ ਹੈ । ‘ਮੀਰੀ’ ਦਾ ਮੂਲ-ਅਧਾਰ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਭਾਵਨਾ ਅਧੀਨ ਸਰਬੱਤ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ ਆਪਾ ਨਿਛਾਵਰ ਕਰਨ ਦਾ ਜਜ਼ਬਾ ਹੈ, ਜਦ ਕਿ ਪ੍ਰਚਲਤ ਸਿਆਸਤ ਦਾ ਮੂਲ-ਅਧਾਰ ਹਰ ਜਾਇਜ਼ ਨਜਾਇਜ਼ ਹਰਥਾ ਵਰਤ ਕੇ ਨਿਜੀ ਸ਼ੋਭਾ-ਸ਼ਕਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ ਹੈ । ਦੋਵੇਂ ਪਰਸਪਰ ਵਿਰੋਧੀ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਤੇ ਅਧਾਰਤ ਹਨ । ‘ਮੀਰੀ’ ਦੈਵੀ-ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਉਸਰਦੀ ਹੈ, ਨਾ ਕਿ ਮ੍ਰਗਵੀਆਂ ਵੇਟਾਂ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ।

6) ਸਿਖ-ਸਿਧਾਂਤ ਦਾ ਇਕ ਹੋਰ ਰਹੱਸ ਸਮਝ-ਗੋਚਰੇ ਕਰਨ ਜੋਗ ਹੈ । ਦੀਨ-ਦੁਨੀਆ ਦਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ‘ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ’ ਹੈ ਜਾਂ ਉਸ ਨਾਲ ਅੰਤਰ-ਆਤਮੇ ਅਭੇਦ ‘ਸਤਿਗੁਰੂ’ । ‘ਸਤਿਗੁਰੂ’ ਜੀ ਨੇ ਪੂਰਨ-ਜੋਤਿ-ਜਗੋਨੇ ‘ਖਾਲਸੇ’ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਤਾਬਿਆ ਆਪਣਾ ਵਾਰਸ ਥਾਪ ਕੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦਾ ਵਾਰਸ ਵੀ ਬਣਾ ਦਿਤਾ । ਏਸੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ‘ਰਾਜ ਕਰੇਗਾ ਖਾਲਸਾ’ ਸਾਡਾ ਕੌਮੀ ਨਾਹਰਾ ਹੋ ਨਿਬੜਿਆ ਹੈ ।

ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਜੀ ਦੀ ਸਚੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦੇ ਵਿਵਹਾਰਕ ਵਰਤਾਰੇ ਅਥਵਾ ‘ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਿਹ’ ਲਈ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਵਲੋਂ ‘ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ’ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਕੀਤੀ ਗਈ । ਏਸੇ ਕੜੀ ਵਿਚ ਹੀ ਚਾਰ ਹੋਰ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਵੀ ਕੀਤੀ ਗਈ, ਪਰ ਮੂਲ-ਕੇਂਦਰ ‘ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ’ ਸਾਹਿਬ ਹੈ, ਜਿਥੋਂ ਪੀਰ-ਮੀਰ-ਗੁਰੂ ਦੇ ਪਾਏ ਪੂਰਨਿਆਂ ਉਤੇ ਚਲਦੇ ਹੋਏ ਉਸ ਦੇ ਵਿਵਹਾਰਕ ਵਾਰਸ ‘ਗੁਰੂ-ਪੰਥ’ ਵਲੋਂ ਸਰਬੱਤ ਖਾਲਸੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਕੌਮ ਦੀ ਚੜ੍ਹਤੀ ਕਲਾ ਅਥਵਾ ਸਰਬੱਤ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ ਸਮੇ ਸਮੇ ਮਹੱਤਵ-ਪੂਰਨ ਫੈਸਲੇ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਰਹੇ ਹਨ ।

‘ਧਰਮ ਕਾ ਜੈਕਾਰ’ ਅਥਵਾ ‘ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਿਹ’ ਦੇ ਨਿਰੰਤਰ ਵਰਤਾਰੇ ਲਈ ਹੀ “ਖਾਲਸਾ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਕੀ ਫੋਜ” ਸਥ ਪਤੰ ਕੀਤੀ ਗਈ ।

ਏਸੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਇਹ ਤੱਥ ਸਮਝਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ਕਿ ਏਥੇ ਜਦੋਂ ਜਦੋਂ ਪੰਥਕ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਉਭਾਰ ਹੋਇਆ ਤੇ ਰਾਜ ਸਾਜ ਦੀ ਬਿਧ ਬਣੀ, ਤਾਂ “ਸਰਕਾਰ ਖਾਲਸਾ” ਹੀ ਸਥਾਪਤ ਹੋਈ, ਜਿਸ ਵਲੋਂ ਮੁਹਰ ਅਕਾਲ ਦੀ ਅਤੇ ਸਿੱਕਾ ਨਾਨਕ ਸ਼ਾਹੀ ਪ੍ਰਚਲਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ।

**ਸਿਖ-ਸਿਧਾਂਤ ਦਾ ਵਿਵਹਾਰਕ ਪੱਖ—**

1) ਪੀਰ-ਮੀਰ ਗੁਰੂ ਨੇ ਆਪਾ ਨਿਛਾਵਰ ਕਰ ਕੇ ‘ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਿਹ’ ਅਥਵਾ ਸਰਬੱਤ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ ਨਿਰੰਤਰ ਸੰਘਰਸ਼ ਕੀਤਾ, ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਧੀਨ ‘ਖਾਲਸਾ’ ਦੀ ਸਾਜਨਾ ਕੀਤੀ ਤੇ ਇਸਨੂੰ ਨਿਰੰਤਰ ਸੰਘਰਸ਼-ਸੀਲ ਰਖਣ ਲਈ ਖਾਲਸੇ ਨੂੰ “ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ ਖਾਲਸਾ” “ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਿਹ” ਦੀ ਗੁੜ੍ਹਤੀ ਦਿਤੀ । ਪੀਰ-ਮੀਰ-ਗੁਰੂ ਦਾ ਵਿਵਹਾਰਕ ਵਾਰਸ ‘ਖਾਲਸਾ’ ਜਿੰਨੀ ਦੇਰ ਤਕ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਮੂਲ-ਕੇਂਦਰ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਕਮਾਨ ਹੇਠ ਧਰਤੀ ਤੇ ਧਰਮ ਵਰਤਾਉਣ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਅਧੀਨ ਤਿਆਗ

ਅਤੇ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦੇ ਜਜ਼ਬੇ ਨਾਲ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਤਾਬਿਆ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦਾ ਰਿਹਾ, ਜਿਤ ਅਤੇ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਇਸ ਦੇ ਚਰਨ ਚੁੰਮਦੀ ਰਹੀ। ਸੰਸਾਰ ਨੇ ਵੇਖਿਆ, ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਬਖਸ਼ੀ ਸਚੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦੇ ਵਾਰਸ 'ਖਾਲਸੇ' ਨੇ ਨਵਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਠੁੱਡੇ ਮਾਰੇ।

- 2) ਮਿਸਲਾਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਸਿਖ ਸਰਦਾਰਾਂ ਵਿਚ ਧਾਰਮਕ ਪੱਖੋਂ ਗਿਰਾਵਟ ਕਾਰਨ ਆਪੋ-ਧਾਪੀ ਆਈ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਮੂਲ ਕੇਂਦਰ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੇਵਾ-ਸੰਭਾਲ ਕੁਝ ਢਿਲੜ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਸੀ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਇਸ ਆਪੋ-ਧਾਪੀ ਨੂੰ ਸਮਾਪਤ ਕਰਾਉਣ ਵਲੋਂ ਗ਼ਫ਼ਲਤ ਵਰਤੀ ਗਈ। ਪਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਤਲਵਾਰ ਦੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਇਸ ਆਪੋ-ਧਾਪੀ ਨੂੰ ਖ਼ਤਮ ਕਰ ਕੇ ਆਪਣਾ ਰਾਜ ਕਾਇਮ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਰਾਜ ਨੂੰ 'ਸਰਕਾਰ ਖਾਲਸਾ' ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਸਿੱਕਾ ਨਾਨਕ ਸ਼ਾਹੀ ਚਲਾਇਆ ਗਿਆ।
- 3) ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਰਾਜ-ਕਾਲ ਸਮੇਂ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਮੂਲ-ਕੇਂਦਰ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੇਵਾ-ਸੰਭਾਲ ਮੀਰੀ ਪੀਰੀ ਦੇ ਵਾਰਸ 'ਖਾਲਸਾ ਜੀ' ਦੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਪੰਥ ਜਾਨੋਂ ਪਿਆਰਾ ਸੀ। ਤਿਆਗ ਅਤੇ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦੇ ਪੁੰਜ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਦੇ ਤੇਜ ਪਰਤਾਪ ਅਤੇ ਦਬਦਬੇ ਦੀ ਧਾਂਕ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਵੀ ਮੰਨਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਦੀ ਪ੍ਰਭੂ-ਸਤਾ ਅਗੇ ਝੁਕਣਾ ਹੀ ਪਿਆ।
- 4) ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਮੌਤ ਮਗਰੋਂ ਫਿਰ ਸਿਖ ਸਰਦਾਰਾਂ ਵਿਚ ਆਪੋ ਧਾਪੀ ਆਈ। ਚੂੰਕਿ ਜਥੇਦਾਰ ਅਕਾਲੀ ਫੂਲਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਅਕਾਲ ਚਲਾਣੇ ਮਗਰੋਂ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਉਤਰ-ਅਧਿਕਾਰੀ ਨਾ ਉਭਰ ਸਕਿਆ, ਸਿਖ ਸਰਦਾਰਾਂ ਦੀ ਆਪੋ-ਧਾਪੀ ਸਮਾਪਤ ਕਰਨ ਦਾ ਕੋਈ ਜਤਨ ਨਾ ਹੋਇਆ। ਸਿਟੇ ਵਜੋਂ ਪਰਸਪਰ ਆਪੋ-ਧਾਪੀ ਕਾਰਨ ਸਿਖ ਰਾਜ ਤਬਾਹ ਹੋ ਗਿਆ।
- 5) (ੳ) ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੇ ਰਾਜ-ਕਾਲ ਵਿਚ ਕੌਮ ਵਿਚ ਧਾਰਮਕ ਤੌਰ ਤੇ ਜਾਗ੍ਰਤੀ ਆਈ। ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਲਹਿਰ ਅਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੁਧਾਰ ਲਹਿਰ ਨਾਲ ਪੰਥਕ ਜਜ਼ਬਾ ਪ੍ਰਚੰਡ ਹੋਇਆ। ਪੰਥਕ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਮੂਲ-ਕੇਂਦਰ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸਰਪ੍ਰਸਤੀ ਹੇਠ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਉਭਾਰ ਹੋਇਆ। ਤਿਆਗ ਅਤੇ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਸਦਕਾ ਕੌਮ ਸੰਗਠਤ ਹੋਈ ਤੇ ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਹੋਈ। ਪੰਥਕ ਜਜ਼ਬੇ ਦੇ ਪ੍ਰਬਲ ਵੇਗ ਮੂਹਰੇ ਸ਼ਕਤੀ-ਸ਼ਾਲੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਹਕੂਮਤ ਨੂੰ ਵੀ ਕਈ ਵਾਰੀ ਗੋਡੇ ਟੇਕਣੇ ਪਏ।
- (ਅ) ਕੌਮੀ ਸੰਗਠਨ ਸਦਕਾ ਧਰਮ-ਅਸਥਾਨਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਪੰਥ ਨੂੰ ਮਿਲ ਗਿਆ ਅਤੇ ਸਿਖ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਐਕਟ 1925 ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆਇਆ। ਇਹ ਐਕਟ ਇਕ ਪਾਸੇ ਰਹਿਮਤ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਜ਼ਹਿਮਤ ਸਾਬਤ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਐਕਟ ਦੀ ਆੜ ਵਿਚ ਸਮੇਂ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਅਥਵਾ ਸਿਖਾਂ ਦੇ ਕੌਮੀ ਮੁਸਲਿਆਂ ਵਿਚ ਅਸਿਧੇ ਤੌਰ ਤੇ ਦੁਖਲ ਦੇਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਦਾ ਲਾਭ ਪਹਿਲਾਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਅਤੇ ਫਿਰ ਭਾਰਤ ਦੀ ਕਾਂਗ੍ਰਸ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਰੱਜ ਕੇ ਉਠਾਇਆ ਅਤੇ ਸਿਖ ਕੌਮ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਧੜੇ-ਬੰਦੀ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਬਣਾਈ ਰਖਿਆ।
- 6) ਅਜ਼ਾਦ ਭਾਰਤ ਦੀ ਚੋਣ-ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਨੇ ਧੜੇ-ਬੰਦੀ ਨੂੰ ਵਧੇਰੇ ਪ੍ਰਚੰਡ ਕੀਤਾ। ਵਿਧਾਨ-ਸਭਾ ਅਤੇ ਲੋਕ-ਸਭਾ ਦੀਆਂ ਮੈਂਬਰੀਆਂ ਅਤੇ ਵਜ਼ੀਰੀਆਂ ਦੀ ਭੁਖ ਸਿਖ ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਨੂੰ, ਸੁਦਾਅ ਹੋ ਕੇ ਚਿੰਬੜ ਗਈ। ਸਿਖ ਸਿਆਸਤਦਾਨ ਪੀਰੀ ਮੀਰੀ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਤੋਂ ਬਿਲਕੁਲ ਸਖਣੇ ਹੋ ਕੇ ਕੁਟਲ ਸਿਆਸਤ ਦੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਗਏ। ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਕਈ ਵਾਰੀ ਅਕਾਲੀ ਸਰਕਾਰ ਬਣੀ, ਪਰ ਸਿਖ ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਦੀ ਆਪੋ-ਧਾਪੀ ਕਾਰਨ ਹਰ ਵਾਰੀ ਸਮਾ ਪੂਰਾ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਡਿਗ ਜਾਂਦੀ ਰਹੀ। ਕੁਟਲ ਸਿਆਸੀ ਚਾਲਾਂ ਚੂੰਕਿ ਧਰਮ ਦੇ ਬੁਰਕੇ ਥਲੇ ਲੰਮਾ ਸਮਾ ਖੇਡੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ, ਇਸ ਦੇ ਫਲ-ਸਰੂਪ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਪਾਟੋ-ਲੀਰ ਹੋ ਕੇ ਸਤ੍ਰਾ-ਹੀਣ ਹੋ ਗਿਆ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਕੁਟਲ ਸਿਆਸਤ ਦੀ ਭਾਈਵਾਲੀ ਕਾਰਨ ਧਰਮ ਦੀ ਵੀ ਰਜ ਕੇ ਹਾਨੀ ਹੋਈ।

- 7) ਕੁਰਸੀ ਦੇ ਨਸ਼ੇ ਵਿਚ ਮਸਤ ਇਹਨਾਂ ਅਖੌਤੀ ਪੰਥਕ, ਪਰ ਢਿਡੋਂ ਕੁਟਲ ਸਿਖ ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਦੀ ਪੁਛ-ਪਕੜ ਜਦੋਂ ਜਦੋਂ ਮੂਲ-ਕੇਂਦਰ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਵਲੋਂ ਹੋਈ, ਇਹਨਾਂ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਦਖਲ-ਅੰਦਾਜ਼ੀ ਨੂੰ ਅਯੋਗ ਦਸਦਿਆਂ ਕਈ ਵਾਰ ਖੁਲ੍ਹ-ਮ-ਖੁਲ੍ਹਾ ਬਗ਼ਾਵਤ ਕੀਤੀ, ਭਾਵੇਂ ਮਗਰੋਂ ਜਾ ਕੇ ਏਥੋਂ ਹੀ ਸਜ਼ਾ ਭੁਗਤ ਕੇ ਮੂੰਹ ਦੀ ਖਾਣੀ ਪਈ।
- 8) ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਮੂਲ-ਕੇਂਦਰ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬਿਲਡਿੰਗ ਨੂੰ ਭਾਵੇਂ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਢਾਹਿਆ, ਪਰ ਇਸ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਸੰਸਥਾ ਦੀ ਮਾਨ ਮਰਯਾਦਾ ਅਤੇ ਸ਼ੋਭਾ-ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਢਾਹ ਸਿਖ ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਨੇ ਹੀ ਲਾਈ। ਅਜ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਜਥੇਦਾਰੀ ਦੇ ਤਿੰਨ ਦਾਅਵੇਦਾਰ ਹੋਣੇ ਕੀ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਪ੍ਰਤੱਖ ਪ੍ਰਮਾਣ ਨਹੀਂ ਕਿ ਇਸ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਸੰਸਥਾ ਨੂੰ ਵਾਦ-ਵਿਵਾਦ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਸਰਕਾਰੀ ਸਾਜ਼ਸ਼ ਸਫਲ ਹੋ ਗਈ ਹੈ? ਕਮਾਲ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਸਾਜ਼ਸ਼ ਲਈ ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਮੁਹਰੇ ਬਣਾ ਕੇ ਵਰਤਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।
- 9) ਸਿਖ ਸਿਆਸੀ ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ ਅਜ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਾਟੋ-ਲੀਰ ਹੋਈ ਪਈ ਹੈ। ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਦੇ ਇਕ ਦਰਜਨ ਦੇ ਕਰੀਬ ਵਖਰੇ ਵਖਰੇ ਦਲ ਕਾਂਇਮ ਹੋਏ ਪਏ ਹਨ। ਸਿਖ ਸਟੂਡੈਂਟ ਫੈਡਰੇਸ਼ਨ ਨੂੰ ਵੀ ਸਿਆਸਤ ਦਾ ਝੱਲ ਕੁਦਿਆ ਹੈ। ਉਸ ਦੀਆਂ ਕਈ ਸ਼ਾਖਾਂ ਹਨ ਅਤੇ ਹਰੇਕ ਸ਼ਾਖ ਕਈ ਧੜਿਆਂ ਵਿਚ ਪਾਟੀ ਪਈ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਦਰਜਨ ਤੋਂ ਵਧ ਖਾੜਕੂ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਵੀ ਸਿਆਸੀ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਤਤਪਰ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਸਿਆਸੀ ਜਥੇਬੰਦੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ 'ਪੰਥਕ' ਤੇ ਦੂਜੀਆਂ ਨੂੰ 'ਗਦਾਰ' ਆਖ ਕੇ ਭੰਡ ਰਹੀ ਹੈ। ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਪੰਥਕ ਹੋਣ ਦੀ ਸਨਦ ਇਹਨਾਂ ਕਿਥੋਂ ਤੇ ਕਿਵੇਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਹੈ?
- 10) ਸਿਖ ਸਿਆਸੀ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਨੇ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਵੀ ਫਰਕੇ ਫਰਕੀ ਮਿਥੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਮਤਾ-ਪੂਰਨ ਆਜ਼ਾਦੀ-ਖੁਦਮੁਖਤਿਆਰੀ-ਸ੍ਰੀ ਨਿਰਣੇ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ-ਖਾਲਿਸਤਾਨ ਆਦਿ।

ਸਵਾਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਵਖ ਵਖ ਸਿਆਸੀ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਨੂੰ ਵਖਰੇ ਵਖਰੇ ਕੌਮੀ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਮਿਥਣ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਕਿਥੋਂ ਮਿਲਿਆ ਹੈ? ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਜਾਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਕੌਮੀ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਪੁਰਖਿਆਂ ਨੇ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮਿਥਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਹਰੇਕ ਸਿਖ ਨਿਤਾਪ੍ਰਤਿ ਅਰਦਾਸ ਮਗਰੋਂ 'ਰਾਜ ਕਰੇਗਾ ਖਾਲਸਾ ਆਕੀ ਰਹੈ ਨ ਕੋਇ' ਵਾਲਾ ਦੋਹਰਾ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਇਸ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਨਿਤ ਪ੍ਰਤੱਗਿਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਪੰਥ ਦੀ ਆਨ ਸ਼ਾਨ ਲਈ ਇਸ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਨਿਰੰਤਰ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਉਹ ਤਾਂ ਪੰਥਕ ਅਖਵਾਉਣ ਦੀਆਂ ਹਕਦਾਰ ਹੋਈਆਂ, ਦੂਜੀਆਂ ਭਲਾ ਕਿਉਂ ਐਵੇਂ ਬੇਬਵੀਆਂ ਮਾਰੀ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ?

ਪਰ ਇਸ ਤਲਖ ਸਚਾਈ ਨੂੰ ਮੰਨਣੋਂ ਕੋਈ ਸੰਕੋਚ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਜੇ ਤਕ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਕੌਮੀ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਦੇ ਹਾਣੀ ਹੋ ਕੇ ਨਹੀਂ ਨਿਤਰੇ। ਸਾਡੀਆਂ ਪਿਛਲੇ ਕਈ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ, ਗਤੀ-ਵਿਧੀਆਂ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ 'ਰਾਜ-ਖਾਲਸਾ' ਦੇ ਆਸ਼ੇ-ਉਦੇਸ਼ ਸੰਬੰਧੀ ਕਈ ਤੇਖਲੇ ਖੜੇ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਨਿਸਚੇ ਹੀ ਅਸੀਂ 'ਰਾਜ-ਖਾਲਸਾ' ਦੇ ਸਰਬੱਤ ਦੇ ਭਲੇ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਧਰਮ ਦੇ ਜੈਕਾਰ ਵਾਲਾ ਪੱਖ ਮਨ, ਬਚਨ, ਕਰਮ ਕਰਕੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਵਿਚ ਅਸਮਰੱਥ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਕਿਡੀ ਹੈਰਾਨੀ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਿਆਸੀ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਦੀ ਕੌਮੀ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਸੰਬੰਧੀ ਸੰਮਤੀ ਵੀ ਹੈ, ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਵੀ ਆਪਸ ਵਿਚ ਏਕਤਾ ਅਤੇ ਇਕ-ਸੁਰਤਾ ਨਹੀਂ। ਕਾਰਨ? ਚੌਧਰ ਦੀ ਭੁਖ ਅਥਵਾ ਹਵਸ-ਪ੍ਰਸਤੀ? ਫਿਰ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਇਹ ਯਕੀਨ ਕਿਵੇਂ ਬਝੇ ਕਿ 'ਰਾਜ-ਖਾਲਸਾ' ਸਰਬੱਤ ਦੇ ਭਲੇ ਦਾ ਜ਼ਾਮਨ ਹੈ?

- 11) ਸਿਖ ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਦੀ ਆਪੋ-ਧਾਪੀ ਦਾ ਕਾਰਨ ਧਰਮ ਦੇ ਕੁੰਡੇ ਦੀ ਅਣਹੋਂਦ ਹੈ। ਧਰਮ ਦੇ ਕੁੰਡੇ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਸੰਸਥਾ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸ਼ੋਭਾ-ਸ਼ਕਤੀ ਬਹਾਲ ਕੀਤੇ ਜਾਣ \*

# ਅੱਠਵੇਂ ਗੁਰੂ ਦੀ ਅਮਿਅ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ

[ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸੱਜਣ ਸਿੰਘ ਜੀ, 913-ਗੋਬਿੰਦਪੁਰੀ, ਕਾਲਕਾ ਜੀ, ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ-19]

ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਜੋਤਿ-ਸਰੂਪੀ ਫੁਲਵਾੜੀ ਰੰਗ-ਬਰੰਗੇ ਪੁਸ਼ਪਾਂ ਨਾਲ ਸੁਸ਼ੋਭਤ, ਦੂਸ਼ਤ ਫਿਜ਼ਾ ਨੂੰ ਮੁਅੱਤਰ ਕਰਨ ਤੇ ਬੰਜਰ ਹਿਰਦਿਆਂ ਵਿਚ ਸੁਗੰਧਿਤ ਮਹਿਕ ਭਰਨ ਦਾ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਕਾਰਜ ਕਰਦੀ ਆਈ ਹੈ। ਧੁਰੋਂ ਫੁਰਮਾਏ, ਅਕਾਲ ਵਰੋਸਾਏ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਮਾਲੀ, ਰੱਬੀ ਨੂਰ ਨੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਰੀਰਾਂ ਵਿਚ ਪਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਕੇ ਵੀ ਇਕੋ ਦੇਵੀ ਜੋਤਿ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੁਆਰਾ, ਏਕ-ਅਨੇਕਤਾ ਦਾ ਸੰਜੋਗ ਪ੍ਰਗਟ ਰੂਪ ਵਿਚ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਅਗਿਆਨੀਆਂ ਤੇ ਖਸਮਹੁ ਘੁੱਬੇ ਅੰਨ੍ਹਿਆਂ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ "ਏਕ ਜੋਤਿ ਦੁਇ ਮੂਰਤੀ" (੭੮੮) ਦੇ ਗੁਹਜ ਭਾਵ ਨੂੰ ਪਹਿਚਾਨ ਨ ਸਕੀ। ਜਾਮਾ ਬਦਲਣ ਸਮੇਂ ਜਾਂ ਗੁਰਿਆਈ ਦੀ ਪਾਵਨ ਰਸਮ ਨਿਭਾਉਣ ਸਮੇਂ ਗੁਰ ਚੇਲੇ ਦੀ ਇੱਕ-ਰੂਪਤਾ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਅਜਰ ਜਰਨ ਵਾਲੀ ਮੁੱਖ ਯੋਗਤਾ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖਿਆ ਜਾਪਦਾ ਹੈ। ਇਹੋ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਸੰਸਾਰਕ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ, ਉਮਰ ਵਿਚ ਵੱਡੇ ਛੋਟੇ, ਆਪਣੇ ਬੇਗਾਨੇ, ਜਾਤਗੋਤ ਦੇ ਪੱਖ ਨੂੰ ਬਿਲਕੁਲ ਨਜ਼ਰ-ਅੰਦਾਜ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਜੇ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਗੱਦੀ-ਨਸ਼ੀਨੀ ਦੀ ਰਵਾਇਤ ਜਾਂ ਪ੍ਰੰਪਰਾ ਵਲ ਝਾਤ ਮਾਰੀਏ ਤਾਂ ਸਪਸ਼ਟ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਦਾਤਾਰ ਪਿਤਾ ਕਿਤੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਸੇਵਕ ਤੇ ਤਰੁੱਠਦੇ ਹਨ, ਕਦੇ ਦਾਮਾਦ ਤੇ, ਕਦੇ ਕੁੜਮਾਂ ਨੂੰ ਗੱਦੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ, ਕਦੇ ਵੱਡੇ ਪੁੱਤਰ ਦੀ ਥਾਂ ਛੋਟੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ, ਕਦੇ ਬਾਬਾ ਪੱਤੇ ਤੇ ਰੀਝਦਾ ਹੈ ਤੇ ਕਦੇ ਪੋਤਾ ਬਾਬੇ ਤੇ। ਲੋਭ-ਅਭਿਮਾਨ ਗ੍ਰਸੀ ਬੁੱਧੀ ਕਿਵੇਂ ਸਮਝਦੀ ਕਿ ਅਧਿਆਤਮਕ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਉਮਰ ਨੂੰ ਅਹਿਮੀਅਤ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ, ਬਲਕਿ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦੀ ਪਰਮ ਜੋਤਿ ਨੂੰ। ਸਿਦਕ ਤੇ ਭਰੋਸੇ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਸੰਤੁਸ਼ਟੀ ਹੈ ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਚੁਰਾਸੀ ਸਾਲ ਦੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਜੋਗ-ਨਿਸਤਾਰੇ ਦਾ ਕਰਤੱਵ ਆਰੰਭ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਉਵੇਂ ਹੀ ਪੰਜ ਜਾਂ ਨੌਂ ਸਾਲ ਦੇ ਬਾਲਕ।

ਪਰਮ ਜੋਤਿ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦਾ ਕੇਵਲ ਇਕ ਰੰਗ ਹੈ, ਉਹ ਹੈ ਅਨੁਭਵ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਨਾਮ-ਰੰਗ। ਜਦ ਉਸਦੀ ਸੱਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਅਦ੍ਰਿਸ਼ਟ ਤੋਂ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਵਿਚ ਜਾ ਏਕਤਾ ਤੋਂ ਭਿੰਨਤਾ ਵਿਚ ਜ਼ਹੂਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਇਕ ਸੂਰਜ ਤੋਂ ਉਪਜੀ ਸਤ-ਰੰਗੀ ਪੀਂਘ ਦੇ ਅਲੱਗ ਅਲੱਗ ਜਾਪਦੇ ਰੰਗਾਂ ਵਾਂਗਰ ਵਿਚਰਦਾ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਹੈ ਸੰਪੂਰਕ ਗੁਣ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦਾ, ਜਿਸ ਬਾਰੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ:—

ਅਨੇਕ ਹੈਂ ॥ ਫਿਰਿ ਏਕ ਹੈਂ ॥ ੪੩ ॥ (ਜਾਪੁ ਸਾਹਿਬ)

\* ਵਿਚ ਹੀ ਸਿਖ ਸਮੱਸਿਆ ਨੂੰ ਹਲ ਕਰਨ ਦਾ ਭੇਤ ਲੁਕਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਜਿੰਨੀ ਛੋਟੀ ਬਹਾਲ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ ਓਨਾ ਚੰਗਾ ਹੈ। ਪਰ ਇਹ ਬਹਾਲ ਕਿਵੇਂ ਹੋਵੇ ?

12) ਇਸ ਸੁੰਬੰਧੀ ਇਕ ਸੁਝਾਅ ਹੈ ਕਿ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ ਪੰਥ ਦੀਆਂ ਸਮੁੱਚੀਆਂ ਧਾਰਮਕ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧ ਇਕਤਰੱਤਾ ਤੁਰਤ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖੱਤ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਬੁਲਾਈ ਜਾਵੇ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖੱਤ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸ਼ੋਭਾ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਬਹਾਲ ਕਰਨ ਸੰਬੰਧੀ ਸਰਬ-ਸੰਮਤੀ ਨਾਲ ਕੋਈ ਨਿਰਣਾ ਲਿਆ ਜਾਵੇ। ਜਿੰਨੀ ਦੇਰ ਤਕ ਕਿਸੇ ਨਿਰਣੇ ਤੇ ਸਰਬ-ਸੰਮਤੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਓਨੀ ਦੇਰ ਤਕ ਧਾਰਮਿਕ ਜਥੇ-ਬੰਦੀਆਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਤੀ ਨੇਧ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖੱਤ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਜਪ ਤਪ ਜਾਰੀ ਰਖਣ ਅਤੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪੰਥ ਨੂੰ ਵੀ ਜਪ ਤਪ ਕਰਨ ਦੀ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਅਵੱਸ਼ ਮਿਹਰ ਕਰਨਗੇ।

ਨੋਟ:—ਮੈਂ ਕਈ ਨਿਕਟਵਰਤੀ ਸਜਣਾਂ ਨਾਲ ਉਪ੍ਰੋਕਤ ਸੁਝਾਅ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਕਈਆਂ ਨੇ ਸਲਾਹਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਕਈਆਂ ਨੇ ਹੱਸ ਛੁਡਿਆ ਹੈ। ਅਖੇ, ਨਾ ਨੌਂ ਮਣ ਤੇਲ ਹੋਵੇ ਤੇ ਨਾ ਰਾਧਾ ਨਚੇ। ਮੇਰਾ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਨਿਸਚਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਰਾਧਾ ਨੂੰ ਨਚਾਉਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਨੌਂ ਮਣ ਤੇਲ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਨਾ ਹੀ ਪੈਣਾ ਹੈ। ਜੇ ਗੁਰੂ ਤੇ ਟੇਕ ਰਖਕੇ ਨੇਕ ਨੀਯਤੀ ਨਾਲ ਇਹ ਕਾਰਜ ਅਰੰਭ ਕਰ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਖਾਲਸੇ ਲਈ ਕੁਝ ਵੀ ਅਸੰਭਵ ਨਹੀਂ।

'ਸੂਰਾ' ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਅਗਸਤ ੧੯੯੧

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਜੋਤਿ-ਸਰੂਪੀ ਮਾਲਾ ਦਾ ਅੱਠਵਾਂ ਮਣਕਾ ਆਕਾਰ ਵਿਚ ਭਾਵੇਂ ਛੋਟਾ ਹੈ, ਪਰ ਗੁਣਾਂ ਕਰਕੇ, ਬਾਕੀ ਮਣਕਿਆਂ ਵਾਂਗਰ ਬੇਨਜ਼ੀਰ ਚਮਕ ਦਮਕ ਵਾਲਾ ਹੀਰਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪ੍ਰਮਾਣਥਕ ਖੋਜੀਆਂ ਦੇ ਸੁਖਾਵੇਂ ਪੰਥ ਲਈ ਸੰਘਣੀ ਛਾਂ ਵਾਲਾ ਬ੍ਰਿਛ ਹੈ। ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਦੀ ਪਾਰਖੂ ਅੱਖ ਲਈ ਬਾਲਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਬਜ਼ੁਰਗੀ ਤੇ ਮਿਹਰਾਮਤਿ ਦੇ ਭੰਡਾਰ ਹਨ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਾਰਾ ਵਜੂਦ ਇਲਾਹੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਤੇ ਰਹਿਮਤਾਂ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਾਰੇ ਖਾਸ ਪਿਆਰਿਆਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਲਾਹਿਆ ਹੈ—

ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਆਂ ਹਮਾ ਫਜ਼ਲੋ ਜੂਦ ॥

ਹਕਸ ਅਜ ਹਮਾਂ ਖਾਸਗਾਂ ਬਰ ਸਤੁਦ ॥੧॥ (ਗੰਜਨਾਮਾ ਸਲਤਨਤਿ ਨਹਮ)

ਕੇਵਲ ਪੰਜ ਸਾਲ ਦੀ ਆਯੂ ਤੋਂ ਹੀ ਜਦ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਗੁਰਿਆਈ ਦੀਆਂ ਮਹਾਨ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਦਾ ਭਾਰ ਉਠਾਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਅਧਿਆਤਮਕ ਬਲ ਤੇ ਰਹਿਨਮਾਈ ਦੁਆਰਾ ਦੀਨਾਂ, ਅਨਾਥਾਂ, ਨਿਥਾਵਿਅ, ਤੇ ਦਰ-ਚੰਠਿਆਂ ਨੂੰ ਗਲ ਲਾਉਣ ਵਿਚ ਦਿੱਲ ਨਹੀਂ ਆਉਣ ਦਿੱਤੀ। ਹਰੇਕ ਕਿਸਮ ਦੇ ਸ਼ੰਕਿਆਂ ਦਾ ਨਿਵਾਰਨਾ, ਜਾਤ ਪਾਤ ਦਾ ਕੋਹੜ ਹਟਾਉਣਾ, ਸਮਾਜਕ ਕੁਰੀਤੀਆਂ ਤੇ ਔਗਣਾਂ ਦਾ ਸੁਧਾਰ ਕਰਨਾ, ਜੂਆ, ਮਦ, ਤਮਾਕੂ ਜੈਸੇ ਐਥਾਂ ਤੋਂ ਬਿਵਰਜਿਤ ਕਰਨਾ, ਗੁਰਮਤਿ ਦਾ ਪਰਚਾਰ ਕਰਨਾ, ਨਾਮ ਬਖਸ਼ਣਾ, ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਰਾਉਣਾ ਆਦਿਕ ਕਰਨੀਆਂ ਦੀ ਬਦੇਲਤ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਭਰੋਸਾ, ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਸੇਵਾ ਤੇ ਸਿਦਕ ਦੇ ਜਜ਼ਬੇ ਘਰ ਕਰ ਗਏ।

ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਔੜ-ਗ੍ਰਸੀ ਧਰਤੀ ਲਈ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਅਥਰਿ-ਰਹਿਮਤ ਬਣ ਕੇ ਨਾਮ-ਜਲ ਦੇ ਛੱਟਿਆਂ ਦੀ ਵਰਖਾ ਕੀਤੀ, ਪਰ ਦੋ ਸਿਰ-ਕੱਚਵੇਂ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਕਰਮਾਂ ਨੇ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਘਰ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਤੇ ਵਡਿਆਈ ਨੂੰ ਹੋਰ ਚਮਕਾਇਆ। ਇਹ ਹਨ : ਬੁੱਧੀ ਪਰਿਵਰਤਨ ਤੇ ਰੋਗੀਆਂ ਦੇ ਰੋਗ ਖੰਡਣੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਝਲਕ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਗੁਰਵਾਕ ਤੋਂ ਪ੍ਰਤੱਖ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।

ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਮੂਰਖ ਚਤੁਰ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਕੁਲਹ ਉਧਰ ॥੧॥

ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਭਉ ਦੁਖ ਹਰੈ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਅਪਦਾ ਟਰੈ ॥

ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਮੁਚਤ ਪਾਪ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਨਹੀ ਸੰਤਾਪ ॥੧॥੨॥

(ਮਾਲੀ ਗਉੜਾ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੯੯੬)

ਰਾਮ ਨਾਮ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਤੇ ਅੱਠਵੀਂ ਜੋਤਿ ਦੀ ਉਸਤਤਿ ਦੀ ਅਭੇਦਤਾ ਬਾਰੇ ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ ਦਾ ਬਚਨ ਹੈ :—ਮਿਆਨਿ ਹੱਕ ਵ ਓ ਫਸਾਲ-ਉਲ-ਵਰੱਕ ॥

ਵਜੂਦਸ ਹਮਾ ਫਜ਼ਲੋ ਅਫਜ਼ਾਲਿ ਹੱਕ ॥੨॥

(ਗੰਜਨਾਮਾ, ਸਲਤਨਤਿ ਨਹਮ)

ਅਰਥਾਤ, ਸੱਚੇ ਪਰਵਦਗਾਰ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਕੇਵਲ ਵਰਕ ਦਾ ਫ਼ਰਕ ਹੈ। ਹਕੀਕਤ ਵਿਚ ਫ਼ਰਕ ਏਨਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਇਹ ਤਾਂ ਨਿਰਗੁਨ ਤੇ ਸਰਗੁਨ ਸਰੂਪ ਦੀ ਤੁੱਲਨਾ ਕਰਕੇ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਵਿੱਦਵਤਾ ਦੇ ਆਯੂ ਦਾ ਮਾਣ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਬਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪੰਡਤ ਲਾਲ ਚੰਦ ਇਸ ਦੀਰਘ ਰੋਗ ਤੋਂ ਬਚ ਨਹੀਂ ਸਕਿਆ। ਉਸ ਦੀ ਹਉਮੈ ਨੇ ਗੁਰਦੇਵ ਦੇ ਪਾਵਨ ਚਰਨਾਂ ਤੇ ਝੁਕਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਤਾਅਨਾ ਮਾਰਨੇ ਲਈ ਉਕਸਾਇਆ ਤੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਨਾਮ ਤਾਂ ਹਰੀ ਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ, ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਲਖਾਇਕ ਹੈ, ਕੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗੀਤਾ ਦਾ ਗਿਆਨ ਵੀ ਹੈ? ਮੂਰਖ ਹੰਕਾਰੀ ਨੇ ਕਿੰਨੀ ਵੱਡੀ ਚੁਨੌਤੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ? ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਪੰਡਤ ਦੀ ਤਸੱਲੀ ਤੋਂ ਨਿਸਤਾਰੇ ਲਈ ਆਪਣੇ ਮੁਖਾਰਬਿੰਦ ਤੋਂ ਕੋਈ ਉਪਦੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ, ਬਲਕਿ ਰੱਬੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦੇ ਕਮਾਲ ਦਾ ਐਸਾ ਕੋਤਕ ਰਚਾਇਆ ਕਿ ਪੰਡਤ ਦੇ ਹੰਕਾਰ ਦਾ ਕੜ ਟੁੱਟ ਗਿਆ। ਹਜ਼ੂਰ ਦੇ ਸੁਝਾਉ ਤੇ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਪੰਡਤ ਇਕ ਸਿੱਧੇ ਸਾਦੇ, ਮੂਰਖ, ਗੁੰਗੇ ਝੀਉਰ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਕੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਲੈ ਆਇਆ। ਸਰੀਰਕ ਰੋਗ, ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ, ਦੀਰਘ ਰੋਗ, ਕਰਮ ਰੋਗ, ਫਿਰ ਜਮਾਂਦਰੂ ਰੋਗ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਭਨਾਂ ਦੇ ਸਮੂਹ ਭਿਆਨਕ ਰੋਗ ਦਾ ਨਿਵਾਰਨਾ ਨਾ ਤਾਂ ਡਾਕਟਰਾਂ ਦੇ ਵੱਸ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ, ਨਾ ਹੀ ਕੱਚੇ ਪਿੱਲੇ ਪਖੰਡੀ ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ। ਵੈਦ-ਗੁਰੂ ਨੇ



ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਭਰੇ ਨੈਣਾਂ ਨਾਲ ਤੱਕਿਆ ਤੇ ਝੀਉਰ ਤੇ ਛੜੀ (ਛੋਟੀ ਸੋਟੀ) ਦੁਆਰਾ ਚਕ੍ਰਿਤ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਸਪਰਸ਼ ਕਲਾ ਵਿਖਾਈ। ਉਸ ਦੀ ਮੂੜ੍ਹ-ਅਗਿਆਨ ਬੁੱਧੀ ਨੂੰ ਐਸਾ ਗਿਆਨ ਦਾ ਚਾਨਣ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਦੇ ਸਦਕੇ ਉਸ ਨੇ ਮਹਾਨ ਵਕਤਾ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਗੀਤਾ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਪੁੱਛੇ-ਗਏ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਦੁੱਕਵਾਂ ਉੱਤਰ ਦੇ ਕੇ ਨਾ-ਕੇਵਲ ਆਪਣੀ ਯੋਗਤਾ ਦਾ ਸਬੂਤ ਦਿੱਤਾ, ਬਲਕਿ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਪੰਡਤ ਨੂੰ ਨਿਰੁੱਤਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।

ਕੀ ਐਸੀ ਪਰਿਵਰਤਨ-ਸ਼ੀਲ ਕਲਾ ਇਨਸਾਨ ਦਿਖਾ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਨਕਲਾਬੀ ਕੰਮ ਭਗਵਾਨ ਹੀ ਕਰਨ ਯੋਗ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਵਰਨਣ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਹੋਇਆ ਹੈ—

ਜਿਨਿ ਕੀਤਾ ਮੂੜ ਤੇ ਬਕਤਾ ॥ ਜਿਨਿ ਕੀਤਾ ਬੇਸਰਤ ਤੇ ਸੁਰਤਾ ॥

ਜੇਸੁ ਪਰਸਾਦਿ ਨਵੈ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ॥ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਮਨ ਤੇ ਬਿਸਰਤ ਨਾਹੀ ॥੨॥

ਜਿਨਿ ਦੀਆ ਨਿਥਾਵੈ ਕਉ ਥਾਨੁ ॥ ਜਿਨਿ ਦੀਆ ਨਿਮਾਨੇ ਕਉ ਮਾਨੁ ॥

ਜਿਨਿ ਕੀਨੀ ਸਭ ਪੂਰਨ ਅਸਾ ॥ ਜਿਮਰਉ ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ ਸਾਸ ਗਿਰਾਸਾ ॥੩॥੭੫॥

(ਗੁਰੂੜੀ ਗੁ: ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੭੭)

ਪੰਡਤ ਦਾ ਹਉਮੈ ਰੋਗ ਤਾਂ ਕੱਟਣਾ ਹੀ ਸੀ, ਇਸ ਨਾਲ ਨਿਥਾਵੇਂ ਨੂੰ ਥਾਂ ਮਿਲ ਗਿਆ, ਨਿਮਾਣੇ ਨੂੰ ਮਾਣ ਮਿਲ ਗਿਆ। ਮੂਰਖ ਬਦਲ ਗਿਆ ਸੁੰਦਰ ਕਥਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਵਿਦਵਾਨ ਵਿਚ, ਨਾ-ਸਮਝ, ਨਾ-ਚੀਜ਼ ਬਦਲ ਗਿਆ ਇਕ ਬੁੱਧੀਮਾਨ ਵਿਚ। ਐਸਾ ਕਾਇਆ-ਪਲਟ ਪਰਿਵਰਤਨ ਗੁਰ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਹੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਪਾਵਨ ਹੁਕਮ ਹੈ:—

ਪਿੰਗੁਲ ਪਰਬਤ ਪਾਰਿ ਪਰੇ ਖਲ ਚਤੁਰ ਬਕੀਤਾ ॥

ਅੰਧੁਲੇ ਤਿਭਵਣ ਸੂਝਿਆ ਗੁਰ ਭੇਟਿ ਪੁਨੀਤਾ ॥੧॥

ਮਹਿਮਾ ਸਾਧੂ ਸੰਗ ਕੀ ਸੁਨਹੁ ਮੇਰੇ ਮੀਤਾ ॥ਰਹਾਉ॥੩੭॥

(ਬਿਲਾਵਲੁ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੮੦੯)

ਦਾਤਾਰ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦਾ ਦੂਸਰਾ ਮਹਾਨ ਗੁਣ, ਸਭ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਦੁਖ, ਰੋਗ ਨਿਵਾਰਨ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਹੈ। ਇਹ ਮਹਾਨ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਆਪਣੇ ਗੁਰਦੇਵ ਪਿਤਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਵਿਰਸੇ ਵਿਚ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਸੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਰੋਗੀਆਂ ਦੇ ਪਰਤੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਲਈ ਸ਼ਫਾਖਾਨਾ ਖੋਲ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਨਾ-ਕੇਵਲ ਐਸ਼ਧੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਅਰੋਗਤਾ ਬਖਸ਼ੀ, ਬਲਕਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਬਚਨ ਤੇ ਨਦਰਿ ਰਹਿਮਤ ਨੇ ਵੀ ਅਸਾਧ ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਬਿਨਾਸ ਕਰਕੇ ਦਾਇਮੀ ਕਲਸਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਕਰਾਇਆ। ਭਾਈ ਨੰਦ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਵਿਚ ਸਰੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਮਾਨਸਕ ਪੀੜਾਂ ਦੀ ਸਹੀ ਤਸ਼ਖੀਸ਼ ਕਰਕੇ ਮੁਨਾਸਬ ਦੁਆਈ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਪੂਰਨ ਵੈਦ ਸਨ—

ਨਬਜ਼ਿ ਦਿਲ ਚੁੰ ਮੁਰਸਿਦੇ ਕਾਮਿਲ ਸੁਨਾਖਤ ॥

ਜ਼ਿੰਦਗੀ-ਏ ਉਮਰ ਰਾ ਹਾਜਿਲ ਸੁਨਾਖਤ ॥੪੫੩॥ (ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨਾਮਾ)

ਅਰਥਾਤ, ਜਦ ਪੂਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਤੇਰੇ ਮਨ ਦੀ ਨਬਜ਼ ਪਰਖੀ ਤਾਂ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਲਈ ਤੈਨੂੰ ਸੁਹਣਾ, ਸੁਚੱਜਾ ਜੀਵਨ ਮਿਲ ਗਿਆ। ਕਲਗੀਧਰ ਦਸਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਨੇ ਮਹਾਨ ਰੱਬੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦਿਆਂ "ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਧਿਆਈਐ ਜਿਸ ਡਿਠੇ ਸਭ ਦੁਖ ਜਾਇ" ਉਚਾਰ ਕੇ ਅਮਿੱਟ ਛਾਪ ਲਾਈ ਹੈ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਜਦ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਬੰਗਲਾ ਸਾਹਿਬ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਨਿਵਾਸ ਕਰਦਿਆਂ, ਸੱਚ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੁਆਰਾ, ਤਿਮਰ ਅਗਿਆਨੀ ਹਿਰਦਿਆਂ ਵਿਚ ਜੋਤਿ ਜਗਾ ਰਹੇ ਸਨ ਤਾਂ ਇਕ ਬਹੁਤ ਭਿਆਨਕ ਮਾਰੂ ਰੋਗ ਨੇ ਦਿੱਲੀ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਲਪੇਟ ਵਿਚ ਲੈ ਲਿਆ। ਵੱਡੇ ਪੈਮਾਨੇ ਤੇ ਅਰੋਗਤਾ ਦਾ ਨ ਪਰਦਾਨ ਕਰਨ ਲਈ ਇਕ ਚੁਬੱਚਾ ਤਿਆਰ ਕਰ ਕੇ ਆਪਣੇ ਚਰਨ ਕਮਲਾਂ ਦੀ ਛੁਹ ਦੁਆਰਾ ਬਣੇ ਜਲ-ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਲ ਅਨੇਕਾਂ ਰੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਮੌਤ ਦੇ ਮੂੰਹ ਤੋਂ ਬਚਾਇਆ। ਸਾਰੀ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦਾ ਚਰਚਾ ਫੈਲ ਗਿਆ ਤ ਭਾਰੀ ਗਿਣਤੀ

ਵਿਚ ਰੋਗੀਆਂ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵੱਧਣ ਲੱਗੀ। ਸੰਗਤਾਂ ਠੀਕ ਹੁੰਦੀਆਂ ਗਈਆਂ, ਪਰ ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਪੰਜ-ਭੂਤਕ ਸਰੀਰ ਰੋਗ-ਗ੍ਰਸਤ ਹੁੰਦਾ ਗਿਆ। ਇਉਂ ਕ੍ਰਿਪਾਲੂ, ਦਿਆਲੂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਦੁੱਖੀਆਂ ਦਾ ਦੁੱਖ ਵੰਡਾਉਂਦਿਆਂ ਆਪਣਾ ਚੋਲਾ ਇਵੇਂ ਤਿਆਗਿਆ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਰੋਗੀ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਸਾਰਾ ਰੋਗ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਤੇ ਲੈ ਲਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬੰਗਲਾ ਸਾਹਿਬ, ਆਪ ਦੀ ਪਾਵਨ ਯਾਦ ਵਿਚ ਐਸਾ ਜੱਗ-ਪ੍ਰਸਿੱਧ, ਸਾਂਝਾ ਮੁਾਨ ਸਰੋਵਰ, ਦੁੱਖ ਨਿਵਾਰਨਹਾਰ ਅਸਥਾਨ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਇਲਾਵਾ, ਬਹੁ-ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਹਿੰਦੂ, ਮੁਸਲਮਾਨ, ਈਸਾਈ ਤੇ ਹੋਰ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਪੈਰੋਕਾਰ ਵੀ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਸਹਿਤ ਹਾਜ਼ਰੀਆਂ ਭਰ ਕੇ ਆਪਣੀਆਂ ਖਾਲੀ ਝੋਲੀਆਂ, ਅਰੋਗਤਾ ਤੇ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦੀ ਖੈਰ ਨਾਲ ਭਰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਵੀ ਕਾਫ਼ੀ ਹੱਦ ਤੱਕ ਸਚਾਈ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੇ ਵਰਗੇ ਅਨੇਕਾਂ ਮੰਗਤਿਆਂ ਦੀ ਮੰਗ ਸਰੀਰਕ ਰੋਗਾਂ ਦੀ ਨਿਵਿਰਤੀ ਤੱਕ ਹੀ ਮਹਿਦੂਦ ਹੈ ਤੇ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਹੀ ਸੰਤ ਜਨ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਇੱਛਾ ਅਧਿਆਤਮਕ ਪੰਥ ਵਿਚ ਪੈ ਰਹੇ ਬਿਘਨਾਂ ਦੇ ਬਿਨਾਸ ਕਰਨ ਦੀ ਹੈ, ਜਦ ਕਿ ਬਖਸ਼ਣਹਾਰ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦਾ ਦਾਇਰਾ ਏਨਾ ਵਿਸ਼ਾਲ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਵਿਚ ਤਿੰਨੇ ਤਾਪਾਂ, ਸਰੀਰਕ, ਮਾਨਸਿਕ ਤੇ ਭਰਮ ਆਦਿ ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਸਹਜੇ ਹੀ ਦਗਧ ਹੋਇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਵਨ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ—

ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥੁ ਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ॥ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਣ ਸੁਖਦਾਤਾ ਨੇਰਾ ॥

ਭੈ ਭੰਜਨ ਅਥਿਨਾਸੀ ਰਾਇ ॥ ਦਰਸਨਿ ਦੇਖਿਐ ਸਭੁ ਦੁਖੁ ਜਾਇ ॥੧॥੪੭॥

(ਭੈਰਉ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੧੪੯)

ਇਸ ਗੁਰਵਾਕ ਵਿਚ, ਸੱਚੇ ਗੁਰੂ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਉਪਮਾ ਦਾ ਭਾਵ ਪਰੋਇਆ ਜਾਪਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਮਹਾਨ ਉਸਤਤਿ ਦਾ ਸਾਰ, ਸੰਖੇਪ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਵਰਨਣ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ—ਮੇਰੇ ਜੀਅ-ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦਾ ਸੁਆਮੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥ ਹੈ। ਉਹ ਹਾਜ਼ਰ ਨਾਜ਼ਰ ਸਦ-ਸੁਣਦਾ, ਸਦ-ਵੇਖਦਾ ਹੈ, ਸਾਡੀਆਂ ਗੁਪਤ ਅਰਦਾਸਾਂ ਦਾ ਗਿਆਤਾ, ਭੈ ਤੋੜਨ ਵਾਲਾ, ਸੁੱਖਾਂ ਦਾ ਦਾਤਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਾਵਨ ਚਰਨਾਂ ਤੋਂ ਕੁਰਬਾਨ ਜਾਣਾ, ਬਲਿਹਾਰ ਜਾਣਾ ਬਣਦਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਧਿਆਨ ਧਰਨ ਨਾਲ, ਤੇ ਪਾਵਨ ਦਰਸਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਸਾਰੇ ਦੁੱਖਾਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਐਸੇ ਫਲ-ਦਾਤਾ ਗੁਰਦੇਵ ਅਠਵੇਂ ਸਰੂਪ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨਿਰਮਲ ਸੇਵਾ ਬਦੌਲਤ ਦੁੱਖ, ਦਰਦ, ਰੋਗ, ਸੋਗ ਤੋਂ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਰਹਿ ਕੇ ਅਨੰਦ, ਖੇਡਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਰਾਮ ਨਾਮ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਦਸਾਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਇਕੋ ਜੋਤਿ, ਤੇ ਅਠਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਵਿਲੱਖਣ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਬਾਰੇ ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ ਦੇ ਬਚਨ ਪੂਰੇ ਢੁਕਦੇ ਹਨ—

ਹਮੂ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਆਮਦਹ ਸਰ ਬੁਲੰਦ ॥

ਅਜੋ ਹਾਸਿਲ ਉੱਮੀਦਿ ਹਰ ਮੁਸਤਮੰਦ ॥੨੬॥

(ਜੋਤਿ ਬਿਗਾਸ)

## ਪਾਠਕਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਬੋਨਤੀਆਂ

੧. ਚੰਦੇ ਜਮ੍ਹਾ ਕਰਾਉਣ ਸਮੇਂ ਚਿੱਟ ਨੰਬਰ ਜ਼ਰੂਰ ਦਸੋ। ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਪਰਚੇ ਉਤੇ ਤੁਹਾਡੇ ਐਂਡਰੈਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਚਿੱਟ ਨੰਬਰ ਲਿਖ ਕੇ ਭੇਜਦੇ ਹਾਂ। ਉਸ ਨੰਬਰ ਨੂੰ ਨੋਟ ਕਰੋ ਜੀ।
੨. ਪਰਚਾ ੧੫ ਤ੍ਰੀਕ ਤਕ ਨਾ ਪੁਜੇ ਤਾਂ ਗੁੰਮ ਸਮਝੋ ਅਤੇ ਹੋਰ ਭੇਜਣ ਲਈ ਕਾਰਡ ਪਾਓ।
੩. ਚੰਦਾ ਖਤਮ ਹੋਣ ਦੀ ਮੋਹਰ ਵੇਖਦੇ ਸਾਰ ਹੀ ਚੰਦਾ ਭੇਜੋ ਜੀ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਪਰਚਾ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਸੀ।
੪. ਛਪਣ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਹਰ ਮਹੀਨੇ ੨੦ ਤ੍ਰੀਕ ਤਕ ਪੁਜਣੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।
੫. ਪੀੜਤ ਪਰਵਾਰ ਫੰਡ ਦੀ ਰਕਮ 'ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ' ਦੇ ਨਾਂ ਭੇਜੋ, ਕਿਸੇ ਜਾਤੀ ਨਾਂ ਤੇ ਨਾ ਭੇਜੋ।
੬. ਦੋਸਾਂ ਪਰਚੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ 'ਸੂਰਾ' ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਚੈਕ ਜਾਂ ਡਰਾਫਟ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਹੀ ਭੇਜੋ। ਕਿਸੇ ਦੂਜੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਭੇਜਣ ਲਗਿਆਂ ਘਟੋ ਘਟ 15/-ਰੁਪਏ ਅਤੇ ਵਡੀਆਂ ਰਕਮਾਂ ਲਈ 20/-ਵਾਧੂ ਬੈਂਕ ਕਮਿਸ਼ਨ ਦੇ ਭੇਜੋ ਜੀ।

# ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਘੋਰੁ ਅੰਧਾਰੁ

[ਪ੍ਰਫੈਜਰ ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਲੁਧਿਆਣਾ]

ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਨਿੱਕੇ ਨਿੱਕੇ ਹੁੰਦੇ ਸੀ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਘੁੱਪ ਹਨੇਰਾ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਲੋਕੀਂ ਰਾਤ ਦੇ ਹਨੇਰੇ ਵਿਚ ਸਰ੍ਹੋਂ ਦੇ ਤੇਲ ਦੇ ਦੀਵੇ ਜਗਾ ਕੇ ਕੰਮ ਸਾਰ ਲੈਂਦੇ ਸਨ। ਸਮੇਂ ਦੇ ਬੀਤਣ ਨਾਲ ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਤੇਲ ਨਾਲ ਬਲਣ ਵਾਲੇ ਦੀਵੇ, ਲਾਲਟੀਆਂ ਤੇ ਲੈਂਪ ਆ ਗਏ ਅਤੇ ਫਿਰ ਬਿਜਲੀ ਸੁਦਕਾ ਰੋਸ਼ਨੀ ਦੇ ਲਾਟੂ (ਬਲਬ) ਤੇ ਡੰਡੇ (ਟਿਊਬਾਂ) ਲੱਗ ਗਏ। ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਬਿਜਲੀ ਦੇ ਆ ਜਾਣ ਨਾਲ ਹਨੇਰਾ ਦੂਰ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਅੰਦਰ ਬਾਹਰ ਜਗ-ਮਗਾ ਉੱਠਿਆ।

(੨) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਆਗਮਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਕੂੜ ਕੁਸੱਤ ਦਾ ਰਾਜ ਸੀ। ਸਮਾਂ "ਕੈਂਚੀ" (ਕਾਤੀ) ਤੇ ਰਾਜੇ "ਕਸਾਈ", ਹਾਕਮ 'ਸ਼ੀਰ' ਤੇ ਮੁਕੱਦਮ "ਕੁੱਤੇ" ਬਣ ਚੁੱਕੇ ਸਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਾਰਿੰਦੇ ਨਿਮਾਣੀ ਨਿਤ ਨੀ ਪਰਜਾ ਨੂੰ ਚੁੰਡ ਚੁੰਡ ਕੇ ਖਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਧਰਮ ਤੇ ਨਿਆਂ ਅਲੋਪ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਸਨ ਅਤੇ ਸੱਚ ਦੇ ਚੰਦ ਨੂੰ ਕੂੜ ਦੀ ਕਾਲੀ ਸ਼ਾਹ ਰਾਤ ਨੇ ਲੁਕੇ ਲਿਆ ਸੀ।

ਕਲਿ ਕਾਤੀ, ਰਾਜੇ ਕਾਸਾਈ, ਧਰਮੁ ਪੰਖ ਕਰਿ ਉਡਰਿਆ ॥

ਕੂੜੁ ਅਮਾਵਸ, ਸਚੁ ਚੰਦਮਾ, ਦੀਸੈ ਨਾਹੀ ਕਹ ਚੜਿਆ ॥੧॥੧੬॥

(ਸਲੋਕੁ ਮ: ੧, ਵਾਰ ਮਾਝ, ਪੰਨਾ ੧੪੫)

ਅਤੇ— ਰਾਜੇ ਸ਼ੀਰ, ਮੁਕਦਮ ਕੁਤੇ ॥ ਜਾਇ ਜਗਾਇਨਿ ਬੈਠੇ ਸੁਤੇ ॥

ਚਾਕਰ ਨਹਦਾ ਪਾਇਨੁ ਘਾਉ ॥ ਰਤੁ ਪਿਤੁ ਕੁਤਿਹੋ ਚਟਿ ਜਾਹੁ ॥੨॥੨੨॥

(ਮ: ੧, ਵਾਰ ਮਲਾਰ, ਪੰਨਾ ੧੨੮੮)

ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਆਗਮਨ ਨਾਲ ਕੂੜ ਕੁਸੱਤ ਦੀ ਧੁੰਧ ਦੂਰ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ "ਸਤਿ" ਦਾ ਚਾਨਣ ਹੋ ਗਿਆ। ਜਿਵੇਂ ਸੂਰਜ ਦੇ ਨਿਕਲਣ ਨਾਲ ਤਾਰੇ ਅਲੋਪ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਹਨੇਰਾ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਸ਼ੇਰ ਦੇ ਗੱਜਣ ਨਾਲ ਹਰਨਾਂ ਦੀਆਂ ਡਾਰਾਂ ਨੂੰ ਭੱਜਦਿਆਂ ਰਾਹ ਨਹੀਂ ਲਭਦਾ, ਤਿਵੇਂ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਨਾਲ ਕੂੜ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਤਾ ਖਤਮ ਹੋ ਗਈ, ਅਤੇ ਸਤਿ ਦਾ ਸੂਰਜ ਲਿਸ਼ਕਾਂ ਮਾਰਨ ਲੱਗ ਪਿਆ।

ਸਤਿਗੁਰੁ ਨਾਨਕੁ ਪ੍ਰਗਟਿਆ, ਮਿਟੀ ਧੁੰਧੁ, ਜਗਿ ਚਾਨਣੁ ਹੋਆ ॥

ਜਿਉ ਕਰਿ ਸੂਰਜੁ ਨਿਕਲਿਆ, ਤਾਰੇ ਛਪੇ, ਅੰਧੇਰੁ ਪਲੋਆ ॥

ਸਿੰਘ ਬੁਕੇ ਮਿਰਗਾਵਲੀ, ਭੰਨੀ ਜਾਇ ਨ ਧੀਰਿ ਧਰਆ ॥...

ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਲਿ ਵਿਚਿ ਪਰਗਟੁ ਹੋਆ ॥ (ਭਾਈ ਗੁਰਚਾਸ ਜੀ, ਵਾਰ ੧, ਪਉੜੀ ੨੭)

(੩) "ਗੁਰੂ ਸ਼ਬਦ "ਗੁ" ਤੇ "ਰੂ" ਦਾ ਸੁਮੇਲ ਹੈ। "ਗੁ" ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਹਨੇਰਾ ਅਤੇ "ਰੂ" ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਰੁਸ਼ਨਾਈ ਅਥਵਾ ਚਾਨਣ। ਸੌ ਗੁਰੂ ਦਾ ਅਰਥ ਹਨੇਰੇ ਵਿਚ ਚਾਨਣ ਜਾਂ ਹਨੇਰੇ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਜਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ (*Light to remove darkness or light in darkness*) ਹੋਇਆ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਸੌ ਚੰਦ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ ਹਜ਼ਾਰ ਸੂਰਜ ਨਿਕਲ ਆਉਣ, ਏਨੀ ਵੱਡੀ ਰੁਸ਼ਨਾਈ (ਚਾਨਣ) ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਵੀ ਗੁਰੂ ਬਿਨਾਂ ਘੁੱਪ ਹਨੇਰਾ ਹੀ ਹੈ—

ਜੇ ਸਉ ਚੰਦਾ ਉਗਵਹਿ ਸੂਰਜ ਚੜਹਿ ਹਜਾਰ ॥

ਏਤੇ ਚਾਨਣੁ ਹੋਇਆ ਗੁਰੁ ਬਿਨੁ ਘੋਰੁ ਅੰਧਾਰੁ ॥੨॥੧॥

(ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ, ਪੰਨਾ ੪੬੩)

ਭੱਟਾਂ ਦੇ ਸਵਈਆਂ ਅੰਦਰ ਇਸ ਵਿਚਾਰ ਨੂੰ ਇਉਂ ਦਰਸਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ—

ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਘੋਰੁ ਅਧਾਰੁ ਗੁਰੂ ਬਿਨੁ ਸਮਝ ਨ ਆਵੈ ॥

ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਸੁਰਤਿ ਨ ਸਿਧਿ ਗੁਰੂ ਬਿਨੁ ਮੁਕਤਿ ਨ ਪਾਵੈ ॥੪॥੧੮॥

(ਸਵਈਏ ਮ: ੪ ਕੇ, ਪੰਨਾ ੧੩੯੯)

ਅਸੀਂ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦੇ ਹਨੇਰੇ ਵਿਚ ਭਟਕ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਸਾਡੇ ਮਨ ਰੂਪੀ ਕੋਠੇ ਦੇ ਬੂਟੇ ਬੰਦ ਹਨ ਅਤੇ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦਾ ਜੰਦਰਾ ਵੱਜਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਜੰਦਰੇ ਨੂੰ ਖੋਲ੍ਹਣ ਲਈ ਗੁਰੂ ਕੋਲ ਗਿਆਨ ਰੂਪੀ ਕੁੰਜੀ ਹੈ। ਉਹ ਕੁੰਜੀ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਕੋਲ ਨਹੀਂ। ਜਿੰਨੀ ਦੇਰ ਅਸੀਂ ਗੁਰੂ ਅੱਗੇ ਆਪਾ ਅਰਪਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਅਤੇ ਨਿਮਾਣੇ ਨਿਤਾਣੇ ਬਣ ਕੇ ਜੰਦਰੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਸਾਡੇ ਮਨ ਦਾ ਤਾਕ (ਬੁਹਾ) ਨਹੀਂ ਖੁਲ੍ਹੇਗਾ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦੇ ਹਨੇਰੇ ਵਿਚ ਹੀ ਧੱਕੇ ਧੌੜੇ ਖਾਂਦੇ ਰਹਾਂਗੇ। ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਦੀ ਮਿਹਰ ਦਾ ਸਦਕਾ ਸਾਡੇ ਮਨ ਰੂਪੀ ਕੋਠੇ ਦਾ ਤਾਕ ਖੁੱਲ੍ਹ ਜਾਵੇਗਾ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਮਨ ਦੀ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ ਅਤੇ ਹਨੇਰੇ ਵਿਚ ਗਿਆਨ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ—

ਗੁਰ ਕੁੰਜੀ, ਪਾਹੂ ਨਿਵਲੁ, ਮਨੁ ਕੋਠਾ ਤਨੁ ਛਤਿ ॥

ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਮਨ ਕਾ ਤਾਕੁ ਨ ਉਘੜੈ ਅਵਰ ਨ ਕੁੰਜੀ ਹਥਿ ॥੧॥੧॥

(ਵਾਰ ਸਾਰੰਗ, ਸਲੋਕ ਮ: ੨, ਪੰਨਾ ੧੨੩੭)

(੪) ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਭਾਖੜਾ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਦੇ ਪੂਰਾ ਹੋ ਜਾਣ ਨਾਲ ਇਕ ਤਾਂ ਨਹਿਰਾਂ ਦਾ ਜਾਲ ਵਿਛ ਗਿਆ, ਦੂਜੇ ਭਾਖੜਾ, ਗੰਗੂਵਾਲ, ਕੋਟਲਾ ਆਦਿ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਪਾਵਰ ਹਾਊਸ (ਬਿਜਲੀ ਘਰ) ਬਣਨ ਨਾਲ ਪਿੰਡਾਂ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਬਿਜਲੀ ਆ ਗਈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਘਰ/ਕਾਰਖਾਨੇ ਬਿਜਲੀ-ਸਪਲਾਈ-ਲਾਈਨ ਨਾਲ ਜੁੜ ਗਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਚਾਨਣ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਠੱਕ ਠੱਕ ਚੱਲਣ ਲੱਗ ਪਈਆਂ, ਪਰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਬਿਜਲੀ ਦਾ ਕੁਨੈਕਸ਼ਨ ਨਾ ਮਿਲਿਆ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਦੀਆਂ ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਹੀ ਰਹੀਆਂ ਅਤੇ ਉਹ ਹਨੇਰੇ ਵਿਚ ਹੀ ਭਟਕਦੇ ਰਹੇ।

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਨਹਿਰ ਦਾ ਮੋਢਾ ਮਿਲ ਗਿਆ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੁੱਕੇ ਖੇਤ ਹਰੇ ਭਰੇ ਹੋ ਗਏ, ਪਰ ਜਿਹੜੇ ਮਨੁੱਖ ਨਹਿਰ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਵੀ ਪਾਣੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਾ ਕਰ ਸਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਫਸਲਾਂ ਸੌਕੇ ਨੇ ਹੀ ਮਾਰ ਲਈਆਂ।

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੇ ਆਪਣਾ ਨਾਤਾ ਸੱਚੇ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਜੋੜ ਲਿਆ, ਜਿਹੜੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕ ਕੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਲੜ ਲਗ ਗਏ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਜਲ ਮਿਲ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰੋਗ ਦੂਰ ਹੋ ਗਏ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ 'ਹਾਏ-ਤੋਫਾ' ਮੁਕ ਗਈ, ਉਹ ਤੰਦਰੁਸਤ ਹੋ ਗਏ। ਹਾਂ ਹਾਂ! ਉਹ ਰਿਸ਼ਟ ਪੁਸ਼ਟ ਹੋ ਗਏ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦੂਰ ਹੋ ਗਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰ (ਸਰੀਰ) ਅੰਦਰ ਗਿਆਨ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋ ਗਿਆ, ਉਹ ਨੂਰ ਨੂਰ ਹੋ ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਜਗਮਗਾ ਉਠੇ। ਗੁਰੂ ਕੋਲੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗਿਆਨ ਦਾ ਸੁਰਮਾ ਮਿਲਣ ਸਦਕਾ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦਾ ਹਨੇਰਾ ਦੂਰ ਹੋ ਗਿਆ—

ਗਿਆਨ ਅੰਜਨੁ ਗੁਰਿ ਦੀਆ ਅਗਿਆਨ ਅੰਧੋਰ ਬਿਨਾਸੁ ॥

ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਸੰਤ ਭੋਟਿਆ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਪਰਗਾਸੁ ॥੧॥ ਸਲੋਕ ॥੨੩॥

(ਗਉੜੀ ਸੁਖਮਨੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੨੯੩)

(੫) ਭਾਖੜਾ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਕੀ ਹੈ? ਭਾਖੜਾ ਪਿੰਡ ਕੋਲ ਸਤਲੁਜ ਦਰਿਆ ਤੇ ਮਾਰਿਆ ਹੋਇਆ ਬੰਨ੍ਹ। ਦਰਿਆ ਦੇ ਵਗਦੇ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹ ਲਾ ਕੇ ਰੋਕ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਇੱਕ ਵੱਡੀ ਝੀਲ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਇਖਤਿਆਰ ਕਰ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਝੀਲ ਨੂੰ "ਗੋਬਿੰਦ ਸਾਗਰ" ਦਾ ਨਾਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇ ਥੱਲੇ ਵਾਲੇ ਪਾਸੇ

ਸੱਜੇ ਖੱਬੇ ਬਿਜਲੀ-ਘਰ ਹਨ। ਗੋਬਿੰਦ ਸਾਗਰ ਦਾ ਪਾਣੀ ਸੁਰੰਗਾਂ ਰਾਹੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬਿਜਲੀ-ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਤੇਜ਼ ਧਾਰ ਬਣ ਕੇ ਬਿਜਲੀ ਜੈਨਰੇਟਰਾਂ (Generators) ਦੇ ਪੱਖਿਆਂ ਤੇ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਸਦਕਾ ਜੈਨਰੇਟਰ ਚੱਲਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਬਿਜਲੀ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਤਾਰਾਂ ਰਾਹੀਂ ਦੂਰ ਦੁਰਾਡੇ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿਚ ਭੇਜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਜਿਹੜੇ ਘਰ ਬਿਜਲੀ ਦੀਆਂ ਤਾਰਾਂ ਰਾਹੀਂ ਬਿਜਲੀ-ਘਰ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਲਬ, ਟਿਊਬਾਂ, ਬਿਜਲੀ ਨਾਲ ਚੱਲਣ ਵਾਲੀਆਂ ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਕੰਮ ਕਰਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਪਰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੁਨੈਕਸ਼ਨ (Connection) ਟੁੱਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਚਲਣੋਂ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਬਲਬਾਂ ਤੇ ਟਿਊਬਾਂ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਵੀ ਹਨੇਰਾ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਘਰਾਂ ਦੀ ਬਿਜਲੀ ਤਾਹੀਓਂ ਹੀ ਬੰਦ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜੇ ਫੀਊਜ਼ (Fuse) ਉਡ ਜਾਏ ਜਾਂ ਕੁਨੈਕਸ਼ਨ ਟੁੱਟ ਜਾਏ। ਬਿਜਲੀ ਦੀ ਤਾਰ ਦਾ ਪੱਕਾ ਕੁਨੈਕਸ਼ਨ ਕਰਨ ਲਈ ਅਸੀਂ ਕਈ ਢੰਗ ਅਪਣਾਉਂਦੇ ਹਾਂ। ਵਧੀਆ ਜੋੜ ਲਾਉਣ ਨੂੰ ਟੈਕਾ ਭਰਨਾ (Soldering) ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਜੋੜਨ ਵਾਲੀਆਂ ਤਾਰਾਂ ਮੈਲੀਆਂ ਹੋਣਗੀਆਂ ਤਾਂ ਟੈਕਾ ਨਹੀਂ ਚਲ ਸਕੇਗਾ। ਮੈਲ ਉਤਾਰਨ ਵਾਸਤੇ ਅਸੀਂ ਸੁਹਾਗਾ (Borax) ਜਾਂ ਲੂਣ ਦਾ ਤੇਜ਼ਾਬ (Hydrochloric acid) ਵਰਤਦੇ ਹਾਂ। ਮੈਲ ਉਤਾਰਨ ਨਾਲ ਟੈਕਾ ਚਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜੁਦਾ ਹੋਈਆਂ ਤਾਰਾਂ ਮੁੜ ਜੁੜ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਸਾਡੇ ਮਨ ਤੇ ਵਿਕਾਰਾਂ ਦੀ ਮੈਲ ਪੈਂਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਜਿੰਨੀ ਦੇਰ ਤਕ ਅਸੀਂ ਇਸ ਮੈਲ ਨੂੰ ਦੂਰ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਸਾਡਾ ਮਨ ਗੁਰੂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਜੁੜੇਗਾ ਅਤੇ ਟੁੱਟੇ ਹੋਏ ਕੁਨੈਕਸ਼ਨ ਕਾਰਨ ਸਾਡੇ ਮਨ ਅੰਦਰ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦਾ ਹਨੇਰਾ ਹੀ ਰਹੇਗਾ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਠੇਡੇ ਖਾਂਦੇ, ਡਿਗਦੇ ਢਹਿੰਦੇ ਹੱਡ ਗੋਡੇ ਹੀ ਭੰਨਾਂਦੇ ਰਹਾਂਗੇ, ਆਪਣੀ ਮੰਨਜ਼ਲ ਤੇ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚ ਸਕਾਂਗੇ।

ਆਪਣੇ ਮਨ ਨੂੰ ਗੁਰੂ-ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਜੋੜਨ ਵਾਸਤੇ ਸਾਨੂੰ "ਗੁਰ ਸ਼ਬਦ" ਦੀ ਓਟ ਲੈਣੀ ਪਵੇਗੀ—

ਭਰੀਐ ਮਤਿ ਪਾਪਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ॥ ਓਹੁ ਧੋਪੈ ਨਾਵੈ ਕੈ ਰੰਗਿ ॥੨੦॥ (ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ)

ਗੁਰੂ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਸਾਡੇ ਮਨ ਤੇ ਪਈ ਵਿਕਾਰਾਂ ਦੀ ਮੈਲ ਦੂਰ ਕਰ ਦੇਵੇਗਾ, ਮਨ ਦੇ ਨਿਰਮਲ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ "ਟੈਕਾ" ਚਲ ਜਾਵੇਗਾ, ਮਨ ਗੁਰੂ-ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜ ਜਾਵੇਗਾ, ਬੰਦ ਪਏ ਪੱਖੇ ਘੁੰਮਣ ਲਗ ਪੈਣਗੇ ਅਤੇ ਬਿਜਲੀ ਦੀਆਂ ਬੱਤੀਆਂ ਜਗਮਗਾ ਉਠਣੀਆਂ—

ਕਬੀਰ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਭਇਆ ਜੈਸਾ ਗੰਗਾ ਨੀਰੁ ॥

ਪਾਛੈ ਲਾਗੋ ਹਰਿ ਫਿਰੈ ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਕਬੀਰ ॥੫੫॥ (ਪੰਨਾ ੧੩੬੭)

ਭਾਖੜੇ ਤੋਂ ਥੱਲੇ ਉੱਤਰ ਕੇ ਸਤਲੁਜ ਦਰਿਆ ਤੇ ਇਕ ਹੋਰ ਬੰਨ੍ਹ ਮਾਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਬੰਨ੍ਹ ਨੰਗਲ-ਡੈਮ ਦੇ ਨਾਂ ਨਾਲ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਡੈਮ (ਬੰਨ੍ਹ) ਦੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਨੰਗਲ ਸ਼ਹਿਰ ਵਸਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਏਥੇ ਸਤਲੁਜ ਦਰਿਆ ਦਾ ਪਾਣੀ ਭਾਖੜਾ ਮੁੱਖ ਨਹਿਰ ਵਿਚ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਨਹਿਰ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚੋਂ ਹੁੰਦੀ ਹੋਈ ਰਾਜਸਥਾਨ ਦੇ ਬਲਾਂ ਤਕ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਸਦਕਾ ਬੇ-ਆਬਾਦ ਜ਼ਮੀਨ ਹਰੇ ਭਰੇ ਖੇਤਾਂ ਵਿਚ ਬਦਲ ਗਈ ਹੈ। ਇਸ ਨਹਿਰ ਤੇ ਗੰਗੂਵਾਲ ਤੇ ਕੋਟਲਾ ਦੇ ਬਿਜਲੀ-ਘਰ ਬਣੇ ਹੋਏ ਹਨ।

ਗੋਬਿੰਦ ਸਾਗਰ ਤੋਂ ਪਾਣੀ ਛੱਲਾਂ ਮਾਰਦਾ ਨੰਗਲ-ਡੈਮ ਨਾਲ ਟਕਰਾਉਂਦਾ ਹੋਇਆ ਭਾਖੜਾ-ਮੁੱਖ ਨਹਿਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਇਸ ਛੱਲਾਂ ਮਾਰਦੇ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਨੰਗਲ ਡੈਮ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲਦੀ ਭਾਖੜਾ ਨਹਿਰ ਦੇ ਕੰਢੇ ਖਲੋ ਕੇ ਦੇਖਿਆ ਜਾਏ ਤਾਂ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਵਿਸਮਾਦ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨਜ਼ਰੇ ਨੂੰ ਤੱਕਦੇ ਥੱਕੇਗੇ ਨਹੀਂ। ਛਲ ਛਲ ਨਹਿਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਪਾਣੀ ਇਕ ਮਨਮੋਹਣਾ ਨਾਦ (Rhythm) ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ (ਸਮਝਣ ਲਈ) ਅਨਹਦ-ਨਾਦ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਭਾਖੜਾ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਸਦਕਾ ਤਿੰਨ ਗੱਲਾਂ ਉੱਭਰ ਕੇ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ—

ੳ) ਖੇਤਾਂ ਦੀ ਸਿੰਜਾਈ ਲਈ ਪਾਣੀ। ਅ) ਪਣ-ਬਿਜਲੀ ਘਰਾਂ ਸਦਕਾ ਬਿਜਲੀ।

ੲ) ਛੱਲਾਂ ਮਾਰਦੇ ਪਾਣੀ ਦਾ ਅਨਹਦ ਨਾਦ।

ਸਾਡੇ ਸ੍ਰੀਰ ਅੰਦਰ ਭੀ ਭਾਖੜਾ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਨਾਲ ਮਿਲਦਾ ਜੁਲਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਾਰੂ ਰਾਗ ਵਿਚ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ—

ਜੋ ਬ੍ਰਹਮੰਡਿ ਖੰਡਿ ਸੋ ਜਾਣਹੁ ॥੧੪॥ (ਮਾਰੂ ਸੋਹਲੇ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੦੪੧)

ਅਤੇ ਭਗਤ ਪੀਪਾ ਜੀ ਧਨਾਸਰੀ ਰਾਗ ਵਿਚ ਇਸੇ ਵਿਚਾਰ ਨੂੰ ਇਉਂ ਦਰਸਾਉਂਦੇ ਹਨ—

ਜੋ ਬ੍ਰਹਮੰਡੇ ਸੋਈ ਪਿੰਡੇ, ਜੋ ਖੋਜੈ ਸੋ ਪਾਵੈ ॥

ਪੀਪਾ ਪ੍ਰਣਵੈ ਪਰਮ ਤਤੁ ਹੈ, ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੋਇ ਲਖਾਵੈ ॥੨॥੩॥ (ਪੰਨਾ ੬੬੫)

ਜੋ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਹੈ, ਸੋਈ ਸ੍ਰੀਰ ਵਿਚ ਹੈ। ਜਿਹੜਾ ਖੋਜ ਕਰਦਾ ਹੈ ਉਹ ਲੱਭ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਭਗਤ ਪੀਪਾ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਪਰਮ ਤਤੁ ਹੈ। ਇਸ ਤਤੁ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਸਦਕਾ ਲਖ ਸਕੀਦਾ ਹੈ।

ਹਾਂ ਜੀ! ਸਾਡੇ ਸ੍ਰੀਰ ਦੇ ਉਤਲੇ ਭਾਗ ਅਥਵਾ ਸਿਰ ਵਿਚ ਵੀ ਗੋਬਿੰਦ ਸਾਗਰ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਦਸਮ ਦੁਆਰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ ਗੁਰ-ਉਪਦੇਸ਼ ਦੀ ਅਤੁਟ ਕਮਾਈ ਕੀਤੀਆਂ ਦਸਮ ਦੁਆਰ ਤਕ ਰਸਾਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਦਸਮ ਦੁਆਰ ਦੇ ਕਪਾਟ ਖੁਲ੍ਹਦੇ ਹਨ। ਗੋਬਿੰਦ ਸਾਗਰ ਦੇ ਜਦੋਂ ਫਾਟਕ ਖੁੱਲ੍ਹਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਛਲ ਛਲ ਕਰਦਾ ਜਲ ਥੱਲ ਨੂੰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਸਦਕਾ ਬਿਜਲੀ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਦੀਆਂ ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਹਰਕਤ ਵਿਚ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਬਿਜਲੀ-ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀ ਬਿਜਲੀ ਸਾਡੇ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਰੁਸ਼ਨਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਹਰਕਤ ਵਿਚ ਆ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਗੋਬਿੰਦ ਸਾਗਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਿਆ ਪਾਣੀ ਸਾਡੇ ਸੁੱਕੇ ਸੜੇ ਖੇਤਾਂ ਨੂੰ ਹਰਿਆਵਲ ਵਿਚ ਬਦਲ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਲਗਾਤਾਰ ਛੱਲਾਂ ਮਾਰਦਾ ਥੱਲੇ ਨੂੰ ਰੁੜ੍ਹਿਆ ਜਾਂਦਾ ਪਾਣੀ ਅਨਹਦ ਨਾਦ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਇਨ ਬਿੰਨ ਇਵੇਂ ਹੀ ਜਦੋਂ ਸਾਡੇ ਸ੍ਰੀਰ ਵਿਚ ਗੁਪਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਦਸਮ ਦੁਆਰ ਦੇ ਕਪਾਟ ਖੁਲ੍ਹਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਜਲ ਤ੍ਰਿਕੁਟੀ ਅਥਵਾ ਨੰਗਲ ਡੈਮ ਰਾਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਹੋਇਆ ਸਾਡੇ ਸ੍ਰੀਰ ਨੂੰ ਹਰਿਆ ਭਰਿਆ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੇ ਚੌਣ ਸਾਰ ਹੀ ਜੋਤਿ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਅਨਹਦ ਸ਼ਬਦ ਵੱਜਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਸ੍ਰੀਰ ਰੂਪੀ ਸੁੱਕੇ ਸੜੇ, ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਨਾਲ ਕਸ਼ਟ ਭੋਗਦੇ ਖੇਤ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਜਲ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਜੋਤਿ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਨਾਲ ਹਨੇਰਾ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਜੋਤਿ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਇੰਨਾ ਪ੍ਰਬਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਰੜਾਂ ਸੂਰਜ ਵੀ ਇਸ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ। ਅਨਹਦ ਸ਼ਬਦ ਦਿਨ ਰਾਤ ਵੱਜਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀਰ ਅੰਦਰ ਅਕਹਿ ਖੇੜਾ ਬਣਾਈ ਰੱਖਦਾ ਹੈ, ਬਸ ਜੀ—

ਪੀਪਾ ਪ੍ਰਣਵੈ ਪਰਮ ਤਤੁ ਹੈ, ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੋਇ ਲਖਾਵੈ ॥ (੬੬੫)

## ਭਾਈ ਸਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਿਖਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਤੇ ਟਰੈਕਟ

ਕਥਾ ਕੀਰਤਨ (ਨਵੀਂ ਛਾਪ)	੧੬-੦੦	ਗੁਰਮਤਿ ਸੱਚ ਨਿਰਠੇ (ਨਵੀਂ ਛਾਪ)	੧੫-੦੦	
ਰੰਗਲੇ ਸੱਜਣ (ਨਵੀਂ ਛਾਪ)	੧੬-੦੦	ਜੇਲ੍ਹ ਚਿੰਠੀਆਂ	੩੦-੦੦	
ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਕਮਾਈ	੧੩-੫੦	ਗੁਰਬਾਣੀ ਲਗਾ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦੀ ਵਿਲੱਖਣਤਾ	੨੫-੦੦	
ਨਾਮ ਤੇ ਨਾਮ ਦਾ ਦਾਤਾ ਸਤਿਗੁਰੂ	੧੨-੫੦	ਅਣਡਿੱਠੀ ਚੁਠੀਆਂ	੧੬-੦੦	
ਗੁਰਮਤਿ ਲੇਖ ੧੨-੫੦	ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼	੧੧-੦੦	ਚਰਨ ਕਮਲ ਕੀ ਮਊਜ	੭-੫੦
ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਚਾਰ	੧੪-੦੦	ਕੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਪੂਜਾ ਬੁੱਤ-ਪ੍ਰਸਤੀ ਹੈ?	੭-੫੦	
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੀ ਹੈ? ੨-੫੦	ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਲਾ	੧-੫੦	ਜੋਤਿ ਵਿਗਾਸ (ਮਹਾਂ ਕਾਵਿ)	੧੭-੫੦
ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਪੰਥ ਨਿਰਾਲਾ	੧-੫੦	ਸੁੱਕਿਆਂ ਦੇ ਉਤਰ ੨-੦੦	ਨਾਮ ਸੰਬੰਧੀ ਵਿਚਾਰ	੧-੭੫
ਉਮਰ ਕੇਦੀ ਦਾ ਸੁਪਨਾ	੧-੨੫	ਆਸਤਕ ਤੇ ਨਾਸਤਕ ੦-੭੫	ਬਾਬਾ ਵੇਦ ਰੰਗੀਆਂ ਦਾ	੧-੦੦
ਪਰਤੱਖ ਦਰਸਨ ੧-੦੦	ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸਿਮਰਨ	੦-੭੫	ਸਿੱਖੀ ਸਿਦਕ ਤੇ ਧਰਮ ਰਖਿਆ	੧-੦੦
ਹਉਮੈ ਨਾਵੇ ਨਾਲਿ ਵਿਰੋਧ ਹੈ (ਨਵੀਂ ਛਾਪ)	੧-੦੦	ਦਿਖਾਓ ਮਾਨ ਤੋਂ ਉਜਿਆਰਾਂ	੦-੫੦	

## ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੁਦਾ ਦਇਆਲੂ ਹੈ

ਮੇਰੇ ਸੁੰਦਰ ਸੁਆਮੀ ਕਲਗੀਧਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਅਨੰਦਪੁਰੀ ਵਿਚ ਅਨੰਦ ਮੰਗਲਾਚਾਰ ਦੇ ਕੁਲਾਹਲ ਹੁੰਦੇ ਰਹੇ। ਨਿਤ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਾਂ ਕਾਬਲ ਕੰਧਾਰ ਤਕ ਤੋਂ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਦੇ ਕੋਠੇ ਕੋਠੇ ਤੋਂ ਪੁਜ ਕੇ ਗੁਰੂ-ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਪੁਜਦੀਆਂ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਅਨੂਪਮ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਕੇ ਨਦਰਿ-ਨਿਹਾਲ ਹੁੰਦੀਆਂ ਅਤੇ ਨਾਮ-ਬਾਣੀ ਦੇ ਅਤਸ਼ੀ ਰੰਗ ਮਾਣਦੀਆਂ। ਗੁਰੂ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਨਿਤ ਚਹਿਲ ਪਹਿਲ ਬਣੀ ਰਹਿੰਦੀ, ਕਿਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਕੀਮਤੀ ਦੁਸ਼ਾਲੇ ਤੇ ਬਸਤਰ ਭੇਟ ਕਰਦੀਆਂ, ਕਿਤੇ ਘੋੜੇ ਤੇ ਸ਼ਸਤਰ ਹਾਜ਼ਰ ਕਰਦੀਆਂ, ਕਿਤੇ ਰਾਣੀਆਂ ਰਾਜੇ ਹਾਜ਼ਰ ਹੁੰਦੇ ਅਤੇ ਪੁਜਾਦੀ ਹਾਥੀ ਅਤੇ ਪੰਜ ਕਲਾ ਸ਼ਸਤਰ ਆਦਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਅਰਪਣ ਕਰਕੇ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ।

ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੀ ਇਹ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ, ਗੁਰੂ-ਦਰਬਾਰ ਦਾ ਇਹ ਜਾਹੋ-ਜਲਾਲ, ਦਸਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਦਾ ਅਨੂਪਮ ਕਲਗੀ ਸਜਾ ਕੇ ਹੀਰੇ ਮੋਤੀਆਂ ਜੜ੍ਹਤ ਸੁੰਦਰ ਸਿੰਘਾਸਨ ਤੇ ਸ਼ੋਭਾ ਦੇਣਾ ਮੁਗਲ ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹਾਂ ਦੇ ਤਾਜ-ਤਖਤ ਨੂੰ ਮਾਤ ਪਾ ਰਿਹਾ ਹੋਣਾ, ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੇ ਦੋਖੀਆਂ, ਪਹਾੜੀ ਹਿੰਦੂ ਰਾਜਿਆਂ ਅਤੇ ਮੁਗਲ ਹਕੂਮਤ ਨੂੰ ਕੰਡੇ ਵਾਂਗ ਰੜਕਦਾ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਦਿਨੋ ਦਿਨ ਵਧਦੀ ਸ਼ੋਭਾ ਉਹਨਾਂ ਲਈ ਇਸ ਲਈ ਦੁਖਦਾਈ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ ਕਿ ਆਮ ਜਨਤਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਸਰ-ਰਸੂਖ ਹੇਠੋਂ ਨਿਕਲ ਕੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੇਠ ਨਿੱਡਰ ਸੂਰਮਿਆਂ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਹ ਆਪਣੀ ਹੋਠੀ ਸਮਝਦੇ ਸਨ।

ਇਸੇ ਹੋਠੀ ਅਤੇ ਈਰਖਾ-ਵਸ ਹੋ ਕੇ ਪਹਾੜੀ ਹਿੰਦੂ ਰਾਜੇ ਮੁਗਲ ਫੌਜਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਲੈ ਕੇ ਕਲਗੀਧਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਕਈ ਲੜਾਈਆਂ ਲੜ ਚੁਕੇ ਸਨ, ਪਰ ਹਰ ਵਾਰੀ ਮੂੰਹ ਦੀ ਖਾਣੀ ਪਈ ਸੀ। ਹੁਣ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੂੰ ਲੂਟੀਆਂ ਲਾ ਕੇ ਐਸਾ ਭਖਾਇਆ ਗਿਆ ਕਿ ਅਨੰਦਪੁਰ ਦੀ ਆਖਰੀ ਲੜਾਈ ਲਈ ਭਾਰੀ ਫੌਜਾਂ ਦਾ ਇਕੱਠ ਹੋਇਆ। ਲੱਖਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਦਿੱਲੀ, ਸਰਹੰਦ, ਲਾਹੌਰ ਅਤੇ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੀਆਂ ਸ਼ਾਹੀ ਫੌਜਾਂ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਿਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਕੇ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਟੁਟ ਕੇ ਆ ਪਈਆਂ।

ਦੂਰ-ਦਰਸ਼ੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਵਸਨੀਕਾਂ ਨੂੰ ਬਾਲ-ਪਰਵਾਰਾਂ ਸਮੇਤ ਅਨੰਦਪੁਰੀ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਭੇਜ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਅਨੰਦਪੁਰੀ ਦੀਆਂ ਉਹ ਰੋਣਕਾਂ, ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਆਵਾ-ਜਾਈ, ਗਲੀਆਂ ਬਾਜ਼ਾਰਾਂ ਵਿਚ ਹਰ ਪਾਸੇ ਚਹਿਲ ਪਹਿਲ ਦੇ ਜੋ ਨਜ਼ਾਰੇ ਸਨ, ਉਹ ਅਲੋਪ ਹੋ ਗਏ। ਹੁਣ ਕੇਵਲ ਸੀਸ ਤਲੀ ਤੇ ਰਖਣ ਵਾਲੇ ਸੂਰਮਿਆਂ ਦੇ ਜੋਸ਼-ਖਰੋਸ਼ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਦੇ ਦੁਆਲੇ ਕਿਲ੍ਹਿਆਂ ਵਿਚ ਠਾਠਾਂ ਮਾਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਕਲਗੀਧਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਪਿਛਲੀ ਮਰਯਾਦਾ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਨਿਤ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਖਾਲਸੇ ਨੂੰ ਨਾਮ-ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਜੋੜ ਦੇ, ਕੀਰਤਨ-ਦਰਬਾਰ ਸਜਾਂਦੇ ਅਤੇ ਇਲਾਹੀ ਰੰਗਾਂ ਦੇ ਜਾਮ ਪਿਲਾ ਪਿਲਾ, ਬੀਰ ਰਸ ਨਾਲ ਖਾਲਸੇ ਨੂੰ ਸੰਪੂਰਤ ਕਰ ਕੇ ਚੜ੍ਹਦੀ ਤੋਂ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਬਖਸ਼ਦੇ।

ਖਾਲਸਈ ਫੌਜਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਸੀ, ਜਦ ਕਿ ਦੁਸ਼ਟਾਂ ਦੋਖੀਆਂ ਅਤੇ ਵੈਰੀਆਂ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਲੱਖਾਂ ਵਿਚ ਸੀ। ਵੈਰੀ ਫੌਜਾਂ ਨੇ ਖਾਲਸੇ ਨੂੰ ਸਰ ਕਰਨ ਲਈ ਬਹੁਤ ਭਾਰੀ ਤਾਕਤ ਨਾਲ ਕਈ ਹਮਲੇ ਕੀਤੇ, ਪਰ ਹਰ ਵਾਰੀ ਆਪਣੇ ਨਾਮੀ ਸਰਦਾਰ ਮਰਵਾ ਕੇ ਅਤੇ ਆਪਣੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਦਾ ਘਾਣ ਕਰਵਾ ਮੂੰਹ ਦੀ ਖਾਂਦੇ ਮੁੜਦੇ ਰਹੇ। ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਬਹਾਦਰੀ, ਸੂਰਮਗਤੀ ਰਣ-ਯੁਧ ਦੇ ਚਾਉ ਅਤੇ ਦਲੇਰੀ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਵੈਰੀ-ਦਲਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਪੇਸ਼ ਨਾ ਜਾਂਦੀ।

ਹਾਰ ਕੇ ਵੈਰੀ-ਦਲ ਨੇ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਚੁਗਿਰਦੇ ਪਿਛੇ-ਹਟਵਾਂ ਐਸਾ ਸਖਤ ਘੇਰਾ ਪਾ ਲਿਆ ਕਿ ਕਿਸੇ ਪਾਸਿਓਂ ਕੋਈ ਰਸਦ ਪਾਣੀ, ਘਾਹ-ਪੱਠਾ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਅੰਦਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਾ ਸਕਦੀ। ਇਹ ਘੇਰਾ ਮਈ ੧੭੦੪ ਤੋਂ ਦਸੰਬਰ ੧੭੦੪ ਤਕ ਕਈ ਮਹੀਨੇ ਪਿਆ ਰਿਹਾ। ਅਖੀਰ ਅੰਦਰਲੇ ਸੂਰਬੀਰ

ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਖਾਣ-ਪੀਣ ਦੀ ਸਖਤ ਤੰਗੀ ਆ ਗਈ। ਇਸ ਦਸ਼ਾ ਵਿਚ ਅੰਦਰ ਘਿਰਿਆ ਖਾਲਸਾ ਕਲਗੀਧਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਸੁਚੱਜੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦਾ ਰਿਹਾ। ਪਰ ਕੁਝ ਸਿੰਘ ਭੁੱਖ ਦੇ ਦੁੱਖ ਅਤੇ ਫ਼ਾਕਿਆਂ ਕਾਰਨ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਵਿਚ ਆ ਗਏ। ਉਹ ਐਸੇ ਘਬਰਾਏ ਕਿ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਵਲੋਂ ਬਖਸ਼ੀ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਤੋਂ ਡੋਲ ਗਏ, ਉਹ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਤੋਂ ਮੂੰਹ ਫੇਰ ਚਲੇ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਛੱਡ ਕੇ ਘਰ ਪਰਤ ਜਾਣ ਦਾ ਆਪਣਾ ਫ਼ੈਸਲਾ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਸੁਣਾ ਦਿਤਾ। ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਨੇ ਪਿਆਰ ਕੀਤਾ, ਸਮਝਾਇਆ, ਧਰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮਤ ਤੇ ਐਸਾ ਪਰਦਾ ਪਿਆ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਤੇ ਅੜੇ ਰਹੇ। ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ ਕਿ ਲਿਖ ਕੇ ਦੇ ਜਾਓ : "ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਡੇ ਸਿੱਖ ਨਹੀਂ, ਤੁਸੀਂ ਸਾਡੇ ਗੁਰੂ ਨਹੀਂ।"

ਇਨ੍ਹਾਂ ਚਾਲੀ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਉਪਰੋਕਤ 'ਬੇਦਾਵਾ' ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਲਿਖ ਦਿਤਾ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬੇਮੁਖ ਹੋ ਕੇ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਪਰਤ ਪਏ। ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੋਂ ਮੂੰਹ ਫੇਰ ਜਾਣ, ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਠਿਕਾਣਾ ਕਿਤੇ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਝਲ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ, ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਦੀਨ ਦੁਨੀਆ ਵਿਚ ਮੂੰਹ ਕਾਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਦੁਖੀ ਹੋ ਕੇ ਜੰਮਦੇ ਮਰਦੇ ਤੇ ਜੂਨਾਂ ਵਿਚ ਭਟਕਦੇ ਫਿਰਦੇ ਹਨ। ਗੁਰਵਾਕ ਹਨ :

ੳ) ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਜੋ ਮੁਹ ਫੇਰੇ ਓਇ ਭ੍ਰਮਦੇ ਨਾ ਟਿਕੰਨਿ ॥

ਧਰਤਿ ਅਸਮਾਨੁ ਨ ਝਲਈ ਵਿਕਿ ਵਿਸਟਾ ਪਏ ਪਚੰਨਿ ॥੫॥੭॥

[ ਗਉੜੀ ਬੈ: ਮ: ੩, ਪੰਨਾ ੨੩੩

ਅ) ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਜੋ ਮੁਹ ਫੇਰਹਿ ਮਥੇ ਤਿਨ ਕਾਲੇ ॥

ਅਨਦਿਨ ਦੁਖ ਕਮਾਵਦੇ ਨਿਤ ਜੋਹੇ ਜਮਜਾਲੇ ॥

ਸੁਪਨੈ ਸੁਖੁ ਨ ਦੇਖਨੀ ਬਹੁ ਚਿੰਰਾ ਪਰਜਾਲੇ ॥੩॥੪੨॥

[ ਸੂਹੀ ਰਾਗੁ ਮ: ੩, ਪੰਨਾ ੩੦

ੲ) ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਜੋ ਮੁਹ ਫਿਰੇ ਸੇ ਬਧੇ ਦੁਖ ਸਹਾਹਿ ॥

ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਮਿਲਣੁ ਨ ਪਾਇਨੀ ਜੰਮਹਿ ਤੈ ਮਰਿ ਜਾਹਿ ॥੧॥੭॥

[ਸਲੋਕੁ ਮ: ੩, ਵਾਰ ਸੌਰਠ, ਪੰਨਾ ੬੪੫

ੳ) ਜੋ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਮੁਹ ਫਿਰੇ ਤਿਨਾ ਠਉਰ ਨ ਠਾਉ ॥

ਜਿਉ ਛੁਟੜਿ ਘਰਿ ਘਰਿ ਫਿਰੈ ਦੁਹਾਗਣਿ ਬਦਨਾਉ ॥੨॥੭॥

[ਪੰਨਾ ੬੪੫

ਛੁਟੜ ਰੰਨ, ਪਤੀ ਵਲੋਂ ਤਿਆਗੀ ਹੋਈ ਇਸਤ੍ਰੀ ਵਾਂਗ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬੇਮੁਖ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਕਿਤੇ ਠਿਕਾਣਾ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ। ਉਹ ਦੁਹਾਗਣ ਔਰਤਾਂ ਵਾਂਗ ਘਰ ਘਰ ਭਟਕਦੇ ਫਿਰਦੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬੇਮੁਖ ਹੋਏ, ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਮੂੰਹ ਮੋੜ ਆਏ ਇਹ ਚਾਲੀ ਸਿੱਖ ਜਦ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਪਰਤੇ ਅਤੇ ਆਪਣੀਆਂ ਘਰ-ਵਾਲੀਆਂ ਤੇ ਪਰਵਾਰ ਦੇ ਜੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਵਿਥਿਆ ਸੁਣਾਈ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲਗਾ ਕਿ ਇਹ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬੇਮੁਖ ਹੋ ਕੇ ਮੁੜੇ ਹਨ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬੇਦਾਵੀਆਂ ਦੀ ਬੜੀ ਲਾਅਨਤ ਮੁਲਾਮਤ ਹੋਈ ਅਤੇ ਫਿਟਕਾਰਾਂ ਪਈਆਂ ਕਿ ਜਿਸ ਸੱਚੇ ਗੁਰੂ ਨੇ ਤੁਹਾਡਾ ਲੋਕ ਪਰਲੋਕ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਬਣਨਾ ਸੀ, ਉਸ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਪਿੱਠ ਦੇ ਆਏ ਹੋ। ਹੁਣ ਤੁਹਾਡਾ ਛੁਟਕਾਰਾ ਕਿਥੇ ਹੋਏਗਾ? ਓਇ ਬੇਮੁਖੇ, ਇਸ ਸਰੀਰ ਦੇ ਮੋਹ ਵਿਚ ਫਸ ਕੇ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਬੇਦਾਵਾ ਦੇ ਆਏ ਹੋ! ਤੁਹਾਡੇ ਇਹ ਸਰੀਰ ਕਿੰਨਾ ਚਿਰ ਕਾਇਮ ਰਹਿਣਗੇ? ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜ਼ਰੂਰ ਬਿਨਸ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਕਾਹਦੇ ਲਈ ਇਹ ਮੰਦੀ ਕਰਤੂਤ ਕਰ ਆਏ ਓ? ਓਇ ਭੁਲੜੇ, ਅਜੇ ਸੰਭਲੋ, ਮੁੜੋ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸ਼ਰਨੀ ਜਾ ਪਵੋ। ਉਹ ਬਖਸ਼ਿੰਦ ਹੈ, ਉਹ ਸ਼ਰਨੀ-ਪਿਆਂ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਬੇਮੁਖ ਹੋ ਆਏ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਇਸ ਝਾੜ-ਝਪਾੜ ਨਾਲ ਹੋਸ਼ ਪਰਤ ਆਈ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਸਰੀਰ ਰੂਪੀ ਠੀਕਰੇ ਬਿਨਸਣ ਵਾਲੇ ਨਜ਼ਰੀ ਆ ਪਏ। ਉਹ ਪ੍ਰਾਸਚਿਤ ਕਰਨ ਲਈ ਮੁੜ ਪਏ। ਪਤਾ ਲਗਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ



ਖਿਦਰਾਣੇ ਦੀ ਢਾਬ ਵਲ ਆ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਮੁਗਲ ਫੌਜਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਿੱਛਾ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਚਾਲੀ ਦੇ ਚਾਲੀ ਸਿੰਘ ਮਾਈ ਭਾਗੋ ਜੀ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ ਖਿਦਰਾਣੇ ਦੀ ਢਾਬ 'ਤੇ ਅਪੜੇ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਸਿੰਘ ਵੈਰੀ-ਫੌਜਾਂ ਨਾਲ ਸੂਰਬੀਰਤਾ ਨਾਲ ਜੁਧ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸ਼ਹੀਦੀਆਂ ਪਾ ਗਏ। ਇਉਂ ਹਰੇਕ ਸਿਖ ਕੀਤੀ ਭੁਲ ਦਾ ਪ੍ਰਾਸਚਿਤ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ-ਚਰਨਾਂ ਤੋਂ ਆਪਣਾ ਸੀਸ ਵਾਰਨੇ ਕਰ ਗਿਆ। ਦਇਆਲੂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਉੱਚੀ ਟਿੱਬੀ ਤੋਂ ਵੈਰੀ ਦਲ ਤੇ ਤੀਰਾਂ ਦੀ ਵਰਖਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਇਹਨਾਂ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਸੂਰਬੀਰਤਾ ਦੇ ਜੋਹਰ ਦੇਖ ਰਹੇ ਸਨ। ਵੈਰੀ ਦਲ ਵੀ ਮੂੰਹ ਦੀ ਖਾ ਕੇ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਨਾ ਮਿਲਣ ਕਰਕੇ ਮੌੜਾ ਪਾ ਗਿਆ ਸੀ, ਸਿੰਘ ਵੀ ਸ਼ਹੀਦੀਆਂ ਪਾ ਗਏ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਟਿੱਬੀ ਤੋਂ ਉਤਰੇ, ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਸੀਸ ਝੌਲੀ ਵਿਚ ਰਖ ਰਖ ਕੇ ਪਿਆਰ ਦਿਤੇ। ਅਖੀਰ ਤੇ ਭਾਈ ਮਹਾਂ ਸਿੰਘ ਦੇ ਲਾਗੇ ਪੁਜੇ। ਉਸ ਦੇ ਸੁਆਸ ਅਜੇ ਬਾਕੀ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਸੀਸ ਝੌਲੀ ਵਿਚ ਲਿਆ, ਪਿਆਰ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋ ਕੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, ਭਾਈ ਮਹਾਂ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਕੋਈ ਇੱਛਾ ਹੈ? ਕੁਝ ਮੰਗਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ? ਅਸੀਂ ਬੜੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਏ ਹਾਂ, ਮੰਗ, ਜੋ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈਂ। ਸ਼ਰਮ ਨਾਲ ਅੱਖਾਂ ਨੀਵੀਂ ਕਰੀ ਬੋਲਿਆ, ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਜੇ ਤੁਠੇ ਹੋ ਤਾਂ ਸਾਡਾ ਲਿਖਿਆ ਬੇਦਾਵਾ ਪਾੜ ਦਿਓ, ਸਾਨੂੰ ਟੁਟਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਨੂੰ ਗੰਢ ਲਵੋ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਮਰਕਸੇ ਵਿਚ ਸਾਂਭ ਰਖੇ ਬੇਦਾਵੇ ਨੂੰ ਕਢਿਆ ਅਤੇ ਫਾੜ ਕੇ ਉਸ ਦੀਆਂ ਫੀਤੀਆਂ ਹਵਾ ਵਿਚ ਉਡਾ ਦਿਤੀਆਂ। ਭਾਈ ਮਹਾਂ ਸਿੰਘ ਸੁਕਰਾਨੇ ਵਿਚ ਭਰ ਗਿਆ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ ਹੰਝੂ ਕਰਦਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਗੋਦੀ ਵਿਚ ਹੀ ਪ੍ਰਾਣ ਤਿਆਗ ਗਿਆ।

ਮਿਹਰਵਾਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਵਿਛੜਿਆਂ ਨੂੰ ਐਸਾ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਮਿਲਾਇਆ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਦਾ ਲਈ ਅਮਰ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਉਸ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਢਾਬ ਦਾ ਨਾਂ 'ਮੁਕਤਸਰ' ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਅਜ ਨਿਤ ਅਰਦਾਸ ਵਿਚ ਗੁਰਸਿਖ ਸੰਗਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਚਾਲੀ ਮੁਕਤਿਆਂ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਕੇ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਇਉਂ ਗੁਰੂ ਨੂੰ 'ਬੇਦਾਵਾ' ਦੇ ਆਏ ਸਿਖ ਆਪਣੀ ਭੁਲ ਬਖਸ਼ਾਉਣ ਬਦਲੇ, ਆਪਣੇ ਸੀਸ ਗੁਰੂ ਦੀ ਭੇਟ ਕਰ ਕੇ ਬੇਮੁਖਤਾ ਦਾ ਦਾਗ ਮਿਟਾ ਗਏ, ਉਹ ਸੁਰਖਰੂ ਹੋ ਗਏ, ਸੱਚੀ ਦਰਗਾਹੇ ਪਰਵਾਨ ਪੈ ਗਏ। ਪਰ ਇਹ ਗੱਲ ਨਿਸਚੇ ਜਾਣੋ ਕਿ ਜੋ ਵੀ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬੇਮੁਖ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਮੁੜ ਭੁਲ ਬਖਸ਼ਾ ਕੇ, ਗੁਰੂ ਦੀ ਚਰਨੀ ਲਗ ਕੇ ਹੀ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਬਣ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਐਵੇਂ ਨਹੀਂ।

ਦੁੱਚਰਾਂ ਡਾਹੁਣ ਵਾਲੇ ਤੇ ਕਿੰਤੂ ਪੁੰਤੂ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦੁੱਚਰ ਕਰਦੇ ਫਿਰਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਭਾ: ਸਾ: ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ :

“ਗੁਰਮਤਿ ਅਸੂਲਾਂ ਉਤੇ ਮਨ ਦੀ ਮਤਸਰ ਦੁਆਰਾ ਛਾਣ-ਬੀਣ ਕਰਨਾ ਇਹ ਗੁਰਮਤਿ ਅਸੂਲਾਂ ਦੀ ਵਿਰੋਧਤਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਤੋਂ ਬਾਗ਼ੀ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਗੁਰਮਤਿ ਅਸੂਲਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਵਿਚਾਰਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਪੱਲੇ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ, ਸਗੋਂ ਅਗਲੀ ਖੇਡ ਵੀ ਗਵਾ ਲਈਦੀ ਹੈ।”

["ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਚਾਰ", ਪੰਨਾ ੮੬

ਇਕ ਸੱਜਣ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਤੋਂ ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਹੀ ਮਨਮਤ ਦੇ ਵਸ ਹੋ ਕੇ ਪੁਛਦੇ ਹਨ :

“ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕ ਕੇ ਕੁਰਹਿਤ ਕਰ ਬੈਠਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਦੁਬਾਰਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਭਾਵ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕ ਕੇ ਦੁਬਾਰਾ ਗੁਰੂ ਧਾਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਦੋ ਵਾਰ ਜਾਂ ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਗੁਰੂ ਕਿਉਂ ਧਾਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ? ਕੀ ਕੁਰਹਿਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਲਈ ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ? ਜੇਕਰ ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਫਿਰ ਦੁਬਾਰਾ ਗੁਰੂ ਧਾਰਨ ਕਿਉਂ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ?”

ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਸਿੱਖ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣ ਪਿਛੋਂ ਕੁਰਹਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬੇਮੁਖ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਮੂੰਹ ਫੇਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸਖਤ ਤਾੜਨਾ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਉਹ ਵਿਵਰਜਤ ਪਤਿਤ ਕਰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਗੁਰੂ ਦੇ ਹੁਕਮਾਂ ਦੀ ਉਲੰਘਣਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿਖ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ, ਸਗੋਂ ਉਹ ਮਨਮੁਖ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਵਾਕ ਹੈ—

ਸੋ ਸਿਖੁ ਸਖਾ ਬੰਧੁਪੁ ਹੈ ਭਾਈ ਜਿ ਗੁਰ ਕੈ ਭਾਣੈ ਵਿਚਿ ਆਵੈ ॥

ਆਪਣੇ ਭਾਣੈ ਜੋ ਚਲੈ ਭਾਈ ਵਿਛੜਿ ਚੋਟਾ ਖਾਵੈ ॥੧॥੬॥ ਸੋਰਠਿ ਮ: ੩, ਪੰਨਾ ੬੦੧-੦੨

ਐਸਾ ਪਾਪ ਕਮਾਣ ਵਾਲਾ ਗੁਰਸਿਖੀ ਤੋਂ ਖਾਰਜ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਉਹ ਗੁਰੂ ਦੀ ਹੁਕਮ-ਅਦੂਲੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬੇਮੁਖ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਲਈ 'ਗੁਰੂ' ਕਿਵੇਂ ਗੁਰੂ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ? ਉਹ ਤਾਂ ਵਿਕਾਰ-ਗੁਸਤ ਹੋਇਆ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਉਹ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸਮਝਦਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਗੁਰੂ ਦੇ ਤਾੜਨਾ ਕਰਨ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਪਾਪ-ਕਰਮ ਕਿਉਂ ਕਮਾਵੇ? ਐਸੇ ਪਾਪੀ ਲਈ ਉਹ 'ਗੁਰੂ' ਗੁਰੂ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਮੰਦ-ਕਰਮੀ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਤਿਆਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਤਾਂ ਸਦਾ ਹੀ ਸੱਚਾ ਗੁਰੂ ਹੈ, ਉਹ ਸਦਾ ਦਇਆਵਾਨ ਹੈ। ਜੇ ਕੋਈ ਭੁਲ ਮੰਨ ਕੇ ਮੁੜ ਗੁਰੂ ਦੀ ਸ਼ਰਨੀ ਆ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਆਪਣਾ ਬਿਰਦ ਪਾਲਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਭੁਲਿਆਂ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ ਦੇਂਦਾ ਹੈ। ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ—

ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਦਇਆਲੁ ਹੈ ਜਿਸ ਨੋ ਸਮਤੁ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥

ਏਕ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਕਰਿ ਦੇਖਦਾ ਮਨ ਭਾਵਨੀ ਤੇ ਸਿਧਿ ਹੋਇ ॥

ਸਤਿਗੁਰੁ ਵਿਚਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹੈ ਹਰਿ ਉਤਮੁ ਹਰਿ ਪਦੁ ਸੋਇ ॥

ਨਾਨਕ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਵੈ ਕੋਇ ॥

[ਸਲੋਕ ਮ: ੪, ਵਾਰ ਗਉੜੀ, ਪੰਨਾ ੩੦੪]

ਅਤੇ—ਸਤਿਗੁਰੁ ਧਰਤੀ ਧਰਮ ਹੈ ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ ਜੇਹਾ ਕੋ ਬੀਜੈ ਤੇਹਾ ਫਲੁ ਪਾਏ ॥੧॥੭॥ (ਪੰਨਾ ੩੦੨)

ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਦਾ ਮਿਹਰਵਾਨ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਸਾਰੇ ਹੀ ਇਕ-ਸਮਾਨ ਹਨ, ਉਹ ਸਭਸ ਨੂੰ ਸਮਾਨ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਵੇਖਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤੀ ਜਿਹੋ ਜਿਹੀ ਕੋਈ ਭਾਵਨਾ ਧਾਰਦਾ ਹੈ ਉਹੋ ਜਿਹਾ ਹੀ ਫਲ ਉਸਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਕੋਈ ਵਿਕਾਰੀ ਪੁਰਸ਼ ਮੰਦ-ਕਰਮਾਂ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਤਿਆਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਗੁਰੂ ਨਾਲੋਂ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਹ 'ਗੁਰੂ ਦਾ' ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ। ਉਹ 'ਗੁਰੂ ਦਾ' ਤਾਂ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜੇ ਉਸ ਅੰਦਰ ਪਛਤਾਵਾ ਆਵੇ, ਉਹ ਆਪਣੀ ਭੁਲ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਭੁਗਤਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਮੁੜ ਗੁਰੂ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਆ ਕੇ ਗੁਰੂ ਵਾਲਾ ਬਣੇ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਿਖ ਦੇ ਬੰਧਨ ਉਦੋਂ ਕਟਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਸਿਖ ਵਿਕਾਰ ਕਰਨੇ ਛੱਡ ਦੇਵੇ—

ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਿਖ ਕੇ ਬੰਧਨ ਕਾਟੈ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਿਖੁ ਬਿਕਾਰ ਤੇ ਹਾਟੈ ॥੧॥੧੮॥ (ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ)  
ਇਉਂ ਭੁਲ ਬਖਸ਼ਾ ਕੇ ਮੁੜ ਗੁਰੂ ਚਰਨੀ ਲਗ ਕੇ, ਗੁਰੂ ਵਾਲਾ ਬਣ ਕੇ ਹੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਰੀਝਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ—

ਪਿਰਹੁ ਵਿਛੁੰਨੀਆ ਭੀ ਮਿਲਹ ਜੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਲਾਗਹ ਸਾਚੇ ਪਾਏ ॥

ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਦਾ ਦਇਆਲੁ ਹੈ ਅਵਗੁਣ ਸਬਦਿ ਜਲਾਏ ॥੪॥੧॥ [ਵਡਹੰਸੁ ਮ: ੩, ਪੰਨਾ ੫੮੩  
ਭਾ: ਸਾ: ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ 'ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਲਾ' ਟ੍ਰੈਕਟ ਵਿਚ ਨਿਰਣਾ ਕਰਦੇ ਹਨ—

“ਪਤਿਤ ਹੋਇਆ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪਤਿਤ ਦਸਾ ਤੋਂ ਉਭਰ ਕੇ ਗੁਰਮੁਖ ਬਣ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਹੀ ਉਹ ਬਹੁੜ ਨਾਮ ਧਿਆਵਣ ਵਾਲੀ ਸੁਰਤਿ ਬਿਰਤਿ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਤ ਬਿਧਿ ਹੀ ਉਸ ਦਾ ਨਿਸਤਾਰਾ ਫੇਰ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਮੁਖ ਗੁਰੂ ਕਾ ਸਿਖ ਉਹ ਤਦੇ ਬਣ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜੇ ਫੇਰ ਉਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕੇ, ਗੁਰੂ ਦੁਆਰੇ ਹੋਇ ਕੇ ਨਾਮ-ਕਮਾਈ ਵਾਲੇ ਪੰਜਾਂ ਗੁਰਮੁਖ ਪਿਆਰਿਆਂ ਤੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕੇ।”

[“ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਚਾਰ”, ਪੰਨਾ ੮੫

ਕਲਗੀਧਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਗਿਆਕਾਰੀ ਪਿਆਰੇ ਸਿਖ ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਰਾਖੀ ਲਈ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਵੇਸਵਾ ਦੇ ਦਰ ਤੇ ਪਹਿਰਾ ਦਿਤਾ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਪਤਿਤ ਕਰਮ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਚਾਅ ਲਿਆ। ਜੇ ਉਹ ਪਤਿਤ ਕਰਮ ਕਰ ਬੈਠਦਾ ਤਾਂ ਉਹ 'ਗੁਰੂ ਜੋਗਾ' ਨਾ ਰਹਿੰਦਾ ਅਤੇ ਗੁਰੂ-ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਉਸ ਲਈ ਕੋਈ ਥਾਂ ਨਾ ਰਹਿੰਦੀ।

# ਮਨਮੁਖਿ ਅਤੇ ਮਨਿ ਮੁਖਿ

[ਸ: ਮਾਲਿਕ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਕੈਮਿਸਟ, ਇਨਚਾਰਜ ਮਿਲਕ ਪਲਾਂਟ, ਮੁਹਾਲੀ]

ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਲਗਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾਂ ਆਪਣਾ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਥਾਨ ਰੱਖਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਲਗਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਗੁਹਜ ਅਰਥ ਛਿਪੇ ਪਏ ਹਨ। ਉਦਾਹਰਣ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਥੱਲੇ ਦਿਤੀ ਦੁਪੰਗਤੀ ਵਿਚ ਇਕੋ ਹੀ ਸ਼ਬਦ 'ਆਹਰ' ਤਿੰਨ ਵਾਰੀ ਵਰਤਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਤੇ ਹਰ ਵਾਰੀ ਇਸ ਦਾ ਅਰਥ ਅੱਡ ਅੱਡ ਹੈ।

ਆਹਰ ਸਭਿ ਕਰਦਾ ਫਿਰੈ, ਆਹਰੁ ਇਕੁ ਨ ਹੋਇ॥

ਨਾਨਕ ਜਿਤੁ ਆਹਰਿ ਜਗੁ ਉਧਰੈ ਵਿਰਲਾ ਬੁਝੈ ਕੋਇ ॥੨॥੧੮॥ (ਪੰਨਾ ੯੬੫)

ਭਾ: ਸਾ: ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ "ਲਗਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾਂ ਦੀ ਵਿਲੱਖਣਤਾ" ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਵਿਚ ਇਸ ਦੁਪੰਗਤੀ ਦੇ ਅਰਥਾਂ ਨੂੰ ਲਗ-ਮਾਤ੍ਰੀ ਨਿਯਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਦਿਆਂ ਦਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਦੁਪੰਗਤੀ ਵਿਚ 'ਆਹਰ' ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਤਿੰਨ ਰੂਪ ਹਨ—(੧) ਆਹਰ, (੨) ਆਹਰੁ ਅਤੇ (੩) ਆਹਰਿ।

(੧) 'ਆਹਰ' ਸ਼ਬਦ ਵਿਚ ਆਖਰੀ ਅੱਖਰ 'ਹ' ਮੁਕਤਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਬਹੁ-ਵਚਨ ਦਾ ਸੂਚਕ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਅਰਥ ਹਨ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਕੰਮ ਕਾਰ, ਧੰਧੇ, ਕਾਰੋਬਾਰ।

(੨) 'ਆਹਰੁ-ਸ਼ਬਦ ਵਿਚ ਆਖਰੀ ਅੱਖਰ 'ਰੁ' ਔਂਕੜ ( \_ ) ਸਹਿਤ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਕ-ਵਚਨ ਦਾ ਸੂਚਕ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਅਰਥ ਹਨ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਆਹਰ, ਖਾਸ ਇਕੋ ਕਾਰਜ, ਨਾਮ ਜਪਣ ਦਾ ਮੁਖ ਕੰਮ।

(੩) 'ਆਹਰਿ' ਸ਼ਬਦ ਵਿਚ ਆਖਰੀ ਅੱਖਰ 'ਰਿ' ਸਿਹਾਰੀ ( f ) ਸਹਿਤ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਹ 'ਕਰਣ ਕਾਰਕ' ਦਾ ਸੂਚਕ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਅਰਥ ਹਨ ਜਿਸ ਆਰ ਰਾਹੀਂ, ਜਿਸ ਕੰਮ ਦੁਆਰਾ ਜਾਂ ਜਿਸ ਕੰਮ ਦੇ ਕਰਨ ਨਾਲ।

ਦੁਪੰਗਤੀ ਦੇ ਅਰਥ ਇਉਂ ਬਣੇ—

ਪ੍ਰਾਣੀ ਸਾਰੇ ਆਹਰ ਕਰਦਾ ਫਿਰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਉਸ ਪਾਸੋਂ ਇਕ ਨਾਮ ਜਪਣ ਦਾ ਆਹਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। 'ਨਾਨਕ' ! ਜਿਸ (ਨਾਮ ਜਪਣ ਦੇ) ਆਹਰ ਦੁਆਰਾ ਜਗਤ ਉਧਰਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਬੁਝਦਾ ਹੈ।

'ਮਨਮੁਖਿ' ਜੁੜਤ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਵਿਚਾਰ—

ਇਹ ਇਕ ਜੁੜਤ ਸ਼ਬਦ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਆਪਣੇ ਮਨ ਮੁਤਾਬਿਕ ਚਲਣ ਵਾਲਾ, ਗੁਰੂ ਕੀ ਮਤਿ ਦੇ ਉਲਟ ਚਲਣ ਵਾਲਾ। ਇਹ ਮਨਮੁਖਿ, ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੇ ਉਲਟ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਰਥ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਨ ਲਈ ਕੁਝ ਪ੍ਰਮਾਣ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਨ—

੧) ਮਨਮੁਖਿ ਆਵੈ ਮਨਮੁਖਿ ਜਾਵੈ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਫਿਰਿ ਵਿਰਿ ਚੋਟਾ ਖਾਵੈ ॥

ਜਿਤਨੈ ਨਰਕ ਸੇ ਮਨਮੁਖਿ ਭੋਗੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲੇਪੁ ਨ ਮਾਸਾ ਹੇ ॥੧੨॥ (ਪੰਨਾ ੧੦੭੩)

੨) ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਕੋਇ ਨ ਮੰਨੀਐ ਮਨਮੁਖਿ ਪਤਿ ਗਵਾਈ ॥੬॥੨੬॥ ((ਪੰਨਾ) ੪੨੬)

੩) ਮਨਮੁਖਿ ਸੁਖੁ ਨ ਪਾਈਐ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੁਖੁ ਸੁਭਾਨੁ ॥੬॥੧੯॥ (ਪੰਨਾ ੨੧)

੪) ਦੇਖਾ ਦੇਖੀ ਸਭ ਕਰੇ ਮਨਮੁਖ ਬੁਝ ਨ ਪਾਇ ॥

ਜਿਨ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਿਰਦਾ ਸੁਪੁ ਹੈ ਸੇਵ ਪਈ ਤਿਨ ਥਾਇ ॥੫॥੪॥੩੧॥ (ਪੰਨਾ ੨੮)

੫) ਮਨਮੁਖ ਹਾਰ ਗੁਰਮੁਖ ਸਦ ਜੀਤਿ ॥੪॥੧੬॥੧੮॥ (ਪੰਨਾ ੮੬੮)

੬) ਮਨਮੁਖ ਮੈਲੇ ਮਲੁ ਭਰੇ ਹਉਮੈ ਤਿਸਨਾ ਵਿਕਾਰੁ ॥੩॥੪੦॥ ((ਪੰਨਾ ੨੯)

੭) ਮਨਮੁਖ ਮੈਲੇ, ਮੈਲੇ ਮੁਏ, ਜਾਸਨਿ ਪਤਿ ਗਵਾਇ ॥੨॥੬੪॥ (ਪੰਨਾ ੩੯)

੮) ਮਨਮੁਖੁ ਸਦਾ ਬਗੁ ਮੈਲਾ, ਹਉਮੈ ਮਲੁ ਲਾਈ ॥੬॥੩੨॥ (ਪੰਨਾ ੧੨੮-੨੯)

੯) ਮਨਮੁਖੁ ਕਾਇਰੁ ਕਰੁਪੁ ਹੈ, ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਨਕੁ ਨਾਹਿ ॥੧॥੧੩॥ (ਪੰਨਾ ੫੯੧)

੧੦) ਮਨਮੁਖ ਸਦ ਹੀ ਕੂੜੇ ਬੋਲੇ ਬਿਖੁ ਬੀਜੈ ਬਿਖੁ ਖਾਇ ॥੪॥ (ਪੰਨਾ ੭੫੩)

'ਮਨਮੁਖ' ਸ਼ਬਦ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਤਿੰਨਾਂ ਰੂਪਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਮਿਲਦਾ ਹੈ—

ਮਨਮੁਖ ਅੰਤਲਾ ਅੱਖਰ 'ਖ' ਮੁਕਤਾ (ਬਹੁ ਵਚਨ) ।

ਮਨਮੁਖ ਅੰਤਲਾ ਅੱਖਰ 'ਖੁ' ਅੰਕੜ ( \_ ) ਨਾਲ (ਇਕ ਵਚਨ) ।

ਮਨਮੁਖਿ ਅੰਤਲਾ ਅੱਖਰ 'ਖਿ' ਸਿਹਾਰੀ ( f ) ਨਾਲ । 'ਮਨਮੁਖਿ' ਸਿਹਾਰੀ ਰੂਪ ਨਾਲ ਮਨਮੁਖੀ ਦੁਹਾਗਣੀਆਂ (ਪ੍ਰਭੂ ਤੋਂ ਵਿਛੜੇ ਹੋਏ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ) ਦਾ ਸੂਚਕ ਹੈ ।

ਮਨਿ ਮੁਖਿ ਦੇ ਵਖ ਵਖ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰ—

ਹੁਣ ਦੇਖੋ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਮਨਿ ਅਤੇ ਮੁਖਿ ਦੇ ਅੱਡ ਅੱਡ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਭੀ ਆਇਆ ਮਿਲਦਾ ਹੈ । ਐਸੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਮਨਿ ਅਤੇ ਮੁਖਿ ਦੋਨੋਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅੱਡ ਅੱਡ ਅਰਥ ਹਨ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਉਚਾਰਨ ਵੀ ਦੋਨੋਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਵੱਖ ਵੱਖ ਹੋਵੇਗਾ । ਦੋਨਾਂ ਹੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਸਿਹਾਰੀ 'ਨਾਲ' ਦੇ ਅਰਥ ਦਿੱਤੇ ਹਨ, ਤੇ ਇਸ ਦਾ ਅਰਥ ਬਣਦਾ ਹੈ ਮਨਿ—ਮਨ ਰਾਹੀਂ, ਮਨ ਦੁਆਰਾ, ਮਨ ਨਾਲ ! ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੁਖਿ ਦਾ ਅਰਥ ਬਣੇਗਾ—ਮੁਖ ਨਾਲ, ਮੁਖ ਦੁਆਰਾ ਜਾਂ ਮੁੱਖ ਰਾਹੀਂ । ਕੁਝ ਕੁ ਉਦਾਹਰਣ ਹਨ ਦਿੱਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਮਨਿ ਅਤੇ ਮੁਖਿ ਅੱਡ ਅੱਡ ਕਰਕੇ ਆਇਆ ਹੈ ।

੧) ਜੇ ਮਨਿ ਤਨਿ ਮੁਖਿ ਹਰਿ ਬੋਲੈ ਸਾ ਹਰਿ ਭਾਵਣੀ ॥੧੩॥ (ਪੰਨਾ ੬੪੭)

੨) ਜਿਨ੍ਹ ਮਨਿ ਹੋਰੁ ਮੁਖਿ ਹੋਰੁ ਸਿ ਕਾਂਢੇ ਕਚਿਆ ॥੧॥੧॥ (ਪੰਨਾ ੪੮੮)

੩) ਮਨਿ ਸਾਚਾ ਮੁਖਿ ਸਾਚਉ ਭਾਇ ॥੯॥ (ਪੰਨਾ ੮੩੯)

੪) ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਅਰਾਧਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ਜੋ ਪ੍ਰਭੂ ਮਨਿ ਮੁਖੀ ॥੧॥੬॥ (ਪੰਨਾ ੪੫੬)

੫) ਮਨਿ ਤਨਿ ਮੁਖਿ ਬੋਲਹੁ ਹਰਿ ਮੁਖੀ ॥੩॥੧੪॥ (ਸੁਖਮਨੀ, ਪੰਨਾ ੨੮੧)

ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਅਨੇਕਾਂ ਥਾਈਂ 'ਮਨਿ' ਮੁਖਿ' ਸ਼ਬਦ ਨਾਲੋਂ ਨਾਲ ਇਕੱਠੇ ਆਏ ਹਨ । ਇਹ ਦੋ ਵਖ ਵਖ ਸ਼ਬਦ ਹਨ ।

ਇਹ 'ਮਨਮੁਖਿ' ਵਾਂਗ ਇਕ ਜੁੜਤ ਸ਼ਬਦ ਨਹੀਂ ਹਨ । ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਖ ਵਖ 'ਮਨਿ' ਤੇ 'ਮੁਖਿ' ਉਚਾਰਨਾ ਹੈ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਰਥ ਵੀ ਵਖ ਵਖ ਹਨ—'ਮਨ ਕਰਕੇ' ਅਤੇ 'ਮੁਖ ਕਰਕੇ' । ਪਰ 'ਮਨਮੁਖਿ' ਇਕ ਜੁੜਤ ਸ਼ਬਦ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਉਸ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ 'ਮਨ ਦੇ ਮਗਰ ਚਲਣ ਵਾਲਾ' । ਮਨਿ ਮੁਖਿ ਦੋਵੇਂ ਸ਼ਬਦ ਨਾਲੋਂ ਨਾਲ ਵਾਲੀਆਂ ਤੁਕਾਂ ਵਜੋਂ ਉਦਾਹਰਣ ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ—

੧) ਚਉਥੈ ਪਹਿਰ ਸਬਾਹ ਕੈ ਸੁਰਤਿਆ ਉਪਜੈ ਚਾਉ ॥

ਤਿਨਾ ਦਰੀਆਵਾ ਸਿਉ ਦੋਸਤੀ ਮਨਿ ਮੁਖਿ ਸਚਾ ਨਾਉ ॥੧॥੧੮॥ (ਪੰਨਾ ੧੪੬)

੨) ਮਨਿ ਮੁਖਿ ਸਾਚੁ ਭਰਮ ਭਉ ਭੰਜਨੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚੁ ਸਖਾਈ ਹੇ ॥੫॥ (ਪੰਨਾ ੧੦੨੩)

੩) ਮਨਿ ਮੁਖਿ ਕਬਹਿ ਨ ਉਸਤਤਿ ਕਰੈ । ੩॥੩੨॥ (ਪੰਨਾ ੮੬੩)

੪) ਓਹੁ ਬਿਧਾਤਾ ਮਨਿ ਮੁਖਿ ਸੋਇ ॥੯॥ (ਪੰਨਾ ੯੩੧)

੫) ਮਨਿ ਮੁਖਿ ਗਲਾ ਗੋਈਆ ਕੀਤਾ ਚਾਉ ਰਲੀ ॥੨॥੨੦॥ (ਪੰਨਾ ੧੨੮੭)

੬) ਮਨਿ ਮੁਖਿ ਜੂਠਿ ਲਹੈ ਭੈ ਮਾਨੇ ਆਪੇ ਗਿਆਨੁ ਅਗਾਮੰ ॥੫॥੧੫॥ (ਪੰਨਾ ੬੩੫)

੭) ਮਨਿ ਮੁਖਿ ਸੂਚੇ ਜਾਣੀਅਹਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਿਨਾ ਗਿਆਨੁ ॥੪॥੪॥ (ਪੰਨਾ ੫੫)

੮) ਮਿਥਨ ਮਨੋਰਥ ਸੁਪਨ ਆਨਦ ਉਲਾਸ ਮਨਿ ਮੁਖਿ ਸਤਿ ਕਹੈ ॥੨॥੧੪੨॥ (ਪੰਨਾ ੪੦੬)

੯) ਮਨਿ ਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਜਗਜੀਵਨ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਅਲਖੁ ਲਖਾਇਆ ॥੧॥੨॥ (ਪੰਨਾ ੧੦੪੧)

੧੦) ਤੁਮੀ ਤੁਮਾ ਵਿਸੁ ਅਕੁ ਧਤੁਰਾ ਨਿਮੁ ਫਲੁ ॥

# ਸੇਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਿਆਰੇ ਮੇਲਿ

[ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਪਟਿਆਲਾ]

ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੇ ਟਹਿਲੀਏ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਤੇ, ਗੁਰੂ ਨੇ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਤੇ ਆਪਣੇ ਕੁਝ ਕੁ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਾਏ, ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਐਸੀਆਂ ਯਾਦਾਂ ਹਨ, ਜੋ ਪਾਠਕਾਂ ਨਾਲ ਸਾਂਝੀਆਂ ਕਰਦਾ ਹਾਂ :—

ਦਾਸ ਗੁਰਸਿਖ ਘਰਾਣੇ ਦਾ ਜੰਮ-ਪਲ ਹੈ। ਦਸਵੀਂ ਜਮਾਤ ਵਿਚ ਅਪੜ ਕੇ ੧੯੪੫ ਵਿਚ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਾਠ ਕਰ ਲਿਆ। ਨਿਤਨੇਮ ਦੀਆਂ ਬਾਣੀਆਂ ਭੀ ਕੰਠ ਹੋ ਗਈਆਂ। ਫਿਰ ਇਕ ਐਸੀ ਹਵਾ ਵੱਗੀ, ਦੇਸ਼ ਦੀ ਵੰਡ ਨੇ ਸਿਖ ਸੰਗਤ ਤੋਂ ਵਿਛੋੜ ਕੇ ਨਾਨ-ਸਿਖ ਸੰਗਤ ਦੇ ਘੇਰੇ ਵਿਚ ਪਾ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਥੇ ਕੁਝ ਸਨਾਤਨੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ, ਕੁਝ ਵੈਦਕ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਸੀ। ਮੇਰੀ ਮਤਿ ਅਜੇ ਕੱਚੀ ਸੀ, ਮੈਂ ਇਸ ਭੰਬਲ-ਭੁੱਸੇ ਵਿਚ ਇਕ ਆਜ਼ਾਦ-ਖਿਆਲੀ ਸਿੱਖ ਬਣ ਬੈਠਾ। ਰਹਿਤ ਰਹਿਣੀ ਮਿਲਗੋਭਾ ਜਿਹੀ ਬਣ ਗਈ। ਉਦੋਂ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਟਿੱਕ ਗਿਆ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਨੂੰ 'ਕੇਵਲ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੀ ਰਖਿਆ' ਕਰਨ ਲਈ ਸਾਜਿਆ ਸੀ। ਅੱਜ ਭੀ ਅਨੇਕਾਂ ਸਿੱਖ ਨੌਜਵਾਨ ਇਸ ਭੁਲੇਖੇ ਵਿਚ ਨਾਮ-ਮਾਤਰ ਸਿੱਖੀ ਸਰੂਪ ਧਾਰੀ ਬੈਠੇ ਹਨ। ਕੁਝ ਹਵਾ ਹੀ ਐਸੀ ਉਲਟ ਵੱਗ ਪਈ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਹਿੰਦੂ ਕੌਮ ਦੀ ਰਖਿਆ ਲਈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਅਤੇ ਖਾਲਸੇ ਨੇ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ, ਉਹ ਕੌਮ ਹੁਣ ਖਾਲਸੇ ਨੂੰ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਕਣਕਰ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨ ਤੇ ਤੁਲੀ ਪਈ ਹੈ। ਹਰ ਕੌਮ ਆਪਣੀ ਰਖਿਆ ਆਪ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਉਤਰੀ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਇਹ ਧਾਰਣਾ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ ਕਿ ਖਾਲਸਾ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੀ ਰਖਿਆ ਲਈ ਸਾਜਿਆ ਗਿਆ।

ਖੈਰ, ਮਈ ੧੯੫੩ ਵਿਚ ਮੈਂ ਜੈਪੁਰ ਆ ਗਿਆ ਸਾਂ। ਇਥੇ ਇਕ ਐਤਵਾਰ ਕਥਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸੋਢੀ ਹਜ਼ਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਸਾਬਕਾ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਕੰਨਯਾ ਮਹਾਂ ਵਿਦਿਆਲਾ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ) ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਏ। ਆਪ ਕਿਸੇ ਦੁਰਘਟਨਾ ਕਾਰਨ ਨੇਤਰਹੀਣ ਹੋ ਗਏ ਸਨ, ਪਰ ਅੰਦਰੋਂ ਗੁਰਮਤਿ ਦੀ ਸੋਝੀ ਬੜੀ ਸੀ। ਕਥਾ ਬੜੀ ਪ੍ਰਭਾਵ-ਸ਼ਾਲੀ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਆਪ ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਲਈ ਜੈਪੁਰ ਆਏ ਹੋਏ ਸਨ।

ਉਹਨਾਂ ਅੰਦਰ ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੀ ਹੁੱਬ ਦਾ ਇਥੋਂ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਗਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ੭੦ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਨੇਤਰ-ਹੀਣ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਥਾਂ-ਪਰ-ਥਾਂ ਕਥਾ ਕਰਨ ਲਈ ਘਰੋਂ ਨਿਕਲ ਪਏ ਸਨ।

ਦੀਵਾਨ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੈਂ ਸੋਢੀ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਡੇਰੇ ਲੈ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਮੇਰਾ ਚਿਤ ਕੀਤਾ, ਕੁਝ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛਾਂ ਐਸੇ ਵਿਦਵਾਨ ਪਾਸੋਂ। ਆਖਰ ਹੌਸਲਾ ਕਰਕੇ ਪੁੱਛਿਆ—

“ਸੋਢੀ ਸਾਹਿਬ, ਮੈਂ ਗੁਰਮਤਿ-ਖੋਜੀ ਹੈ, ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਅਜੇ ਲਭਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ।”

“ਹੈ! ਤੂੰ ਇਕ ਵਾਰ ਫਿਰ ਕਹੁ ਖਾਂ”, ਸੋਢੀ ਸਾਹਿਬ ਕਹਿਣ ਲਗੇ।

ਮੈਂ ਠਠਬਰ ਗਿਆ, ਦਰ-ਅਸਲ ਮੈਂ ਐਵੇਂ ਵਿਦਵਾਨ ਹੋਣ ਦੀ ਡੀਂਗ ਹੀ ਮਾਰੀ ਸੀ, “ਸੋਢੀ ਸਾਹਿਬ, ਸੱਚ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਗੁਰਮਤਿ ਦੀ ਘਟ ਹੀ ਵਾਕਫੀਅਤ ਹੈ।”

“ਫਿਰ ਜੇ ਤੂੰ ਖੋਜਿਆ ਹੀ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਲਭਣਾ ਕਿਥੋਂ ਸੀ? ਇਥੇ ਤਾਂ ਖੁਲ੍ਹਾ ਐਲਾਨ ਹੈ—

ਜਿਨ ਗੁਰਮੁਖਿ ਖੋਜਿ ਢੰਢੋਲਿਆ, ਤਿਨ ਅੰਦਰਹੁ ਹੀ ਸਚਿ ਲਾਧਿਆ ॥੨੨॥ ਪਉੜੀ ॥

(ਗਉੜੀ ਕੀ ਵਾਰ ਮ: ੪, ਪੰਨਾਂ ੩੧੩)

ਇਤਨੇ ਵਿਚ ਡੇਰਾ ਭੀ ਆ ਗਿਆ। ਚੁਬਾਰੇ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਸੀ। ਮੈਂ ਸੋਚਿਆ, ਕੁਝ ਹੋਰ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛਾਂ। ਇਤਨੇ ਵਿਚ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ (ਗੁੰਥੀ ਸਿੰਘ ਜੀ) ਆ ਗਏ। ਮੇਰੇ ਇਕ ਸਾਥੀ ਨੇ ਕੜਾ ਮੰਗਵਾਇਆ ਸੀ, ਤਾਂ ਮੈਂ ਗੁੰਥੀ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਇਕ ਕੜਾ ਦੇਣ ਲਈ ਕਿਹਾ (ਉਥੇ ਕਕਾਰ ਗੁਰਦੁਆਰਿਓਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੇ ਸਨ)। ਪਰ ਕੜਾ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਭੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਾਇਆ ਹੋਇਆ।

“ਸੋਢੀ ਸਾਹਿਬ, ਸਿੱਖ ਲਈ ਕੜਾ ਕਿਉਂ ਲਾਜ਼ਮੀ ਕਕਾਰ ਹੈ ?” ਮੇਰਾ ਅਗਲਾ ਸਵਾਲ ਸੀ।

“ਕੇਵਲ ਕੜਾ ਹੀ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ ਜੋ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਵਲੋਂ ਖਾਸ ਇਸ ਲਈ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਕੜਾ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਪਾ ਕੇ ਰਖੇਗਾ, ਉਹ ਗੁਰੂ ਕਾ ਸਿੱਖ ਅਖਵਾ ਸਕੇਗਾ। ਹਰ ਧਰਮ ਦਾ ਆਪੋ ਆਪਣਾ ਪਹਿਚਾਣ-ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜੋਗੀ ਕੰਨ ਵਿਚ ਮੁੰਦਰਾਂ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਹਿੰਦੂ ਤਿਲਕ ਅਤੇ ਜਨੇਊ ਤੋਂ ਪਛਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਮੁਸਲਮਾਨ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਸੁੰਨਤ ਹੈ। ਇਵੇਂ ਸਿੱਖ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਸਰਬ ਲੋਹ ਦਾ ਕੜਾ ਹੈ।”

ਮੇਰੇ ਲਈ ਇਹ ਵਿਆਖਿਆ ਨਵੀਂ ਸੀ। ਪਰ ਬਹਿਸ ਜਾਰੀ ਰਖਣ ਲਈ ਮੈਂ ਵਾਰੀ ਵਾਰੀ ਹਰ ਕਕਾਰ ਨੂੰ ਗਿਣਾਇਆ, “ਸੋਢੀ ਸਾਹਿਬ, ‘ਕੇਸ’ ਜੋ ਹਨ, ਕੀ ਇਹ ਵੀ ਸਿੱਖ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਲਈ ਹਨ ?”

“ਹਾਂ, ਕੇਸ ਸਿੱਖ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਜ਼ਰੂਰ ਹਨ, ਪਰ ਕੇਸ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹਨ ਤੇ ਗੁਰੂ ਕੀ ਸੋਹਰ। ਪਰ ਕੜਾ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨੀ-ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਨੇ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ਿਆ ਹੈ।  
ਮੇਰਾ ਅਗਲਾ ਸਵਾਲ ਸੀ :-

“ਸੋਢੀ ਸਾਹਿਬ, ਕੰਘਾ ਭੀ ਤਾਂ ਕਕਾਰ ਹੈ ?”

“ਹਾਂ ਠੀਕ ਹੈ, ਪਰ ਜਿਥੇ ਕੋਈ ਕੇਸ ਰਖਦਾ ਹੈ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਸੁਥਰਾ ਰਖਣ ਲਈ ਕੰਘਾ ਤਾਂ ਰਖਣਾ ਹੀ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਤਾਂ ਪਰੰਪਰਾ ਤੋਂ ਚਲਿਆ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।” ਕੰਘਾ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਜੀ ਦੇ ਬਖਸ਼ੇ ਕੇਸਾਂ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਸੁਥਰਾ ਰਖਣ ਲਈ ਹੈ।

“ਸੋਢੀ ਸਾਹਿਬ, ਕਿਰਪਾਨ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਵਲੋਂ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹੋਏ ਹੋਏ ਹੈ ?”

ਹਾਂ ਠੀਕ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਨੇ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਅਤੇ ਮਜ਼ਲੂਮਾਂ ਦੀ ਰਖਿਆ ਲਈ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਉੱਜ ਤਲਵਾਰ ਭੀ ਤਾਂ ਪਰੰਪਰਾਗਤ ਸ਼ਸਤਰ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਕੇਵਲ ਕੜਾ ਹੀ ਐਸਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ ਜੋ ਦਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਬੰਦਾ ਗੁਰੂ ਵਾਲਾ ਹੈ, ਸਿਦਕ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਸੋਨੇ ਦਾ ਪਾਇਆ ਹੋਇਆ ਕੜਾ ਇਹ ਸੰਕੇਤ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋਣ ਨਾਲੋਂ ਮਾਇਆਧਾਰੀ ਹੋਣ ਵਿਚ ਜ਼ਿਆਦਾ ਮਾਣ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਦਾ ਅਖਵਾਉਣਾ ਹੋਰ ਗੱਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਪੇਸੇ ਵਾਲਾ ਅਖਵਾਉਣ ਵਿਚ ਸੁਆਦ ਹੀ ਹੋਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।”

ਮੈਂ ਹੁਣ ਤਕ ਕੇਸ<sup>੧</sup>, ਕੰਘਾ, ਅਤੇ ਕਿਰਪਾਨ ਨੂੰ ਕੜੇ ਨਾਲ ਨਾਪ ਚੁਕਾ ਸੀ, ਹੁਣ ਤੇ ਕੇਵਲ ਪੰਜਵਾਂ ਕਕਾਰ ਹੀ ਰਹਿ ਗਿਆ ਸੀ, ਮੈਂ ਸੋਚਿਆ ਸੋਢੀ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਹੁਣ ਕੋਈ ਜਵਾਬ ਨਹੀਂ ਸੁਝੇਗਾ।

“ਸੋਢੀ ਸਾਹਿਬ, ਕਛਹਿਰੇ ਨੂੰ ਵੀ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਕਕਾਰ ਦਾ ਦਰਜਾ ਦਿਤਾ ਹੈ, ਇਹ ਭੀ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਦ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹੈ ?”

“ਹਾਂ, ਬਿਲਕੁਲ ਠੀਕ ਹੈ, ਪਰ ਜੱਤ ਸੱਤ ਦੀ ਇਹ ਕੱਛ ਭਾਰਤੀ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਪਰੰਪਰਾਗਤ ਪਹਿਰਾਵਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਹਨੂੰਮਾਨ ਦੀ ਕੱਛ ਤੋਂ ਹੀ ਕਛਹਿਰਾ ਉਸਦਾ ਸੁਧਾਰਿਆ ਰੂਪ ਹੈ, ਪਰ ਕੜਾ ਭਾਰਤ ਦੇ ਜਿਤਨੇ ਮਤ ਹਨ,

੧ ਗੁਰੂ ਕੀ ਸੋਹਰ ‘ਕੇਸਾਂ’ ਦੀ ਰਖਿਆ ਲਈ ‘ਕੇਸਕੀ’ (ਛੋਟੀ ਦਸਤਾਰ) ਪੰਜਵਾਂ ਕਕਾਰ ਹੈ।

—ਸੰਪਾਦਕ

੨ ਨਿੱਕੀ ਕਿਰਪਾਨ ੬ ਤੋਂ ੯ ਇੰਚ ਵਾਲੀ, ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ੧੮੪੭ ਦੀ ਆਖਰੀ ਲੜਾਈ ਹਾਰ ਜਾਣ ਤੋਂ ੩੦-੪੦ ਸਾਲ ਪਿਛੋਂ, ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਪਹਿਨਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਦਿਤੀ ਗਈ। ੧੮੪੭ ਦੀ ਲੜਾਈ ਹਾਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਬਿਲਕੁਲ ਨਿਹੱਥੇ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਹੁਣ ਭੀ ਹਵਾਈ ਸਫ਼ਰ ਵੇਲੇ ਸਿੱਖ ਤੋਂ ਕਿਰਪਾਨ ਉਤਰਵਾ ਲਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

੩ ‘ਕੇਸ’ ਕਕਾਰ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਦਾ ਮੂਲ-ਮੁਢ ਹੈ। ਕੇਸਾਂ ਦੀ ਬੇਅਦਬੀ ਕਰਨਾ ਪਤਿਤ ਕਰਮ ਹੈ, ਸਿੱਖੀ ਤੋਂ ਖਾਰਜ ਹੋਣਾ ਹੈ। ਕੇਸਾਂ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਕੇਸਕੀ (ਛੋਟੀ ਦਸਤਾਰ) ਪੰਜਵਾਂ ਕਕਾਰ ਹੈ। —ਸੰਪਾਦਕ

ਇਹਨਾਂ ਵਿਚ ਸਰਬ ਲੋਹ ਦਾ ਕੜਾ ਕਿਸੇ ਨਹੀਂ ਪੁਆਇਆ।”

ਮੈਂ ਬਹਿਸ ਵਿਚ ਹਾਰ ਗਿਆ ਸਾਂ। ਗੁੰਝੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੋਲ ਹੀ ਬੈਠੇ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਪਾਸੋਂ ਇਕ ਹੋਰ ਕੜਾ ਲੈ ਕੇ ਸੋਢੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਸਤੇ-ਮੁਤਾਰਕ ਨਾਲ ਕਈ ਸਾਲਾਂ ਬਾਅਦ ਕੜਾ ਮੁੜ ਕੇ ਧਾਰਨ ਕੀਤਾ। ਮੁੜ ਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣ ਲਈ ਇਹ ਪਹਿਲਾ ਕਦਮ ਸੀ। ਔਰ ਕੜੇ ਬਾਰੇ ਮੈਂ ਹੂ-ਬ-ਹੂ ਇਹੋ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰੋ: ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਪੁਸਤਕ *The Ten Masters* ਵਿਚ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋਇਆ। ਬਲਿਹਾਰੇ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਸਿਖ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੇ ਸਿਦਕ ਅਤੇ ਸੋਚਣੀ ਤੋਂ। ਪ੍ਰੋ: ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਿਸੇ ਅਗੰਮੀ ਵਜਦ ਵਿਚ ਲਿਖਦੇ ਹਨ, ਕਿ ਜਦੋਂ ਮੇਰੀ ਸ਼ਾਦੀ ਮੇਰੇ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਹੋਈ (ਭਾਵ, ਮੈਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਾਨ ਕੀਤਾ) ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਸਾਈਂ ਨੇ ਇਹ ਸਰਬਲੋਹੀ ਕੜਾ ਮੈਨੂੰ *as a Wedding gift* (ਸ਼ਾਦੀ ਦਾ ਤੁਹਫਾ) ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਇਹ ਮੇਰੇ-ਤੇਰੇ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਹੈ। ਹੁਣ ਇਹ ਕੜਾ ਮੈਂ ਕਿਵੇਂ ਲਾਹ ਸਕਦਾ ਹਾਂ? ਮੈਂ ਉਸਦਾ ਅਖਵਾਉਂਦਾ ਹਾਂ।

ਸੋਢੀ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ ਮੇਰੀ ਪਹਿਲੀ ਮਿਲਣੀ ਮੇਰੀ ਇਕ ਅਮਿੱਟ ਯਾਦ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਨਾਲ ਮੈਂ ਸਿਖ ਕਲਚਰ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਇਕ ਪੁਸਤਕ ਉਸੇ ਵਕਤ ਲੈ ਲਈ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਹੀ ਮੈਨੂੰ ਕਰਨਲ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਨੀ-ਪਾਰਕ ਜੈਪੁਰ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਸਪੁਰਦ ਕੀਤਾ ਤੇ ਇਉਂ ਕਰਨਲ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ ਮੇਰੀ ਜਾਣ ਪਹਿਚ ਠ ਹੋਈ।

ਕਰਨਲ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਜੈਪੁਰ ਵਾਲੇ) ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪੁਰਾਣੇ ਸੰਗੀ-ਸਾਥੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਸਨ। ਕਰਨਲ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ਮੇਲੇ ਅਗਸਤ ੧੯੫੩ ਵਿਚ ਹੋਏ। ਉਹਨਾਂ ਸਦਕਾ ਹੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਬਾਊ ਮੱਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਏ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਅਨੇਕਾਂ ਗੁਰੂ-ਪਿਆਰਿਆਂ ਨਾਲ ਮੇਲ ਹੋਇਆ। ਨਿਤ ਅਰਦਾਨ ਹੈ-ਸੋਈ ਪਿਆਰੇ ਮੇਲ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਮਿਲਿਆਂ ਤੇਰਾ ਨਾਮ ਚਿਤ ਆਵੈ॥

[ਸਫਾ ੨੮ ਦੀ ਬਾਕੀ]

ਮਨਿ ਮੁਖਿ ਵਸਹਿ ਤਿਸੁ ਜਿਸੁ ਤੂੰ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਹੀ ॥੧॥੨੧॥ (ਪੰਨਾ ੧੪੭)

ਮਨ ਅਤੇ ਮੁਖ ਕਰਕੇ ਜੋ ਕੋਈ ਗੁਰਮੁਖੀ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਗੁਰਮੁਖ ਹੈ ਅਤੇ ਜੋ ਕੋਈ ਮਨਮੁਖੀ ਕਰਮ ਕਮਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਮਨਮੁਖ ਹੈ। ਮਨ ਦੇ ਅਰਥ ਮਨ ਕਰ ਕੇ, ਮਨਿ ਰਾਹੀਂ ਜਾਂ ਮਨ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਰਹਿਣ ਹਨ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ 'ਮੁਖਿ' ਦੇ ਅਰਥ ਮੁਖ ਕਰਕੇ, ਮੁਖ ਰਾਹੀਂ ਜਾਂ ਮੁਖ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਹੋਣੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ ਫ਼ਰਕ ਨਹੀਂ ਪੈਣਾ।

ਸੋ ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚਾਰ ਤੋਂ ਸਾਰ ਸਿੱਟਾ ਇਹ ਨਿਕਲਿਆ ਕਿ ਜਿਥੇ ਭੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਮੁਖਿ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਮਨਿ ਦਾ ਨੰਨਾ ਸਿਹਾਰੀ ਨਾਲ ਆਇਆ ਹੈ, ਉਥੇ ਹੀ ਇਹ ਅੱਡ ਅੱਡ (ਮਨਿ ਮੁਖਿ) ਉਚਾਰਨ ਕਰਨੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਅਰਥ ਸ਼ਬਦ ਅਤੇ ਪੰਗਤੀਆਂ ਦੇ ਭਾਵ ਮੁਤਾਬਕ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਠੀਕ ਉਚਾਰਨ ਸੰਬੰਧੀ ਹੋਰ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੈ:—

ਮੇਰੇ ਮਨ ਮੁਖਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਬੋਲੀਐ ॥੧॥ਰਹਾਉ॥ (ਪੰਨਾ ੫੨੭)

ਉਪਰੋਕਤ ਪੰਗਤੀ ਵਿਚ ਮਨ ਮੁਖਿ ਭਾਵੇਂ ਨਾਲ ਨਾਲ ਹੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਪਰ ਆਮ ਸਧਾਰਨ ਪਾਠੀ ਵੀ ਇਸ ਮਨ ਅਤੇ ਮੁਖਿ ਨੂੰ ਅੱਡ ਅੱਡ ਹੀ ਉਚਾਰਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਕੋਈ ਭੀ ਇਸ ਨੂੰ ਮਨਮੁਖਿ (ਗੁਰਮੁਖਿ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਵਿਪਰੀਤ ਅਰਥ ਵਾਲਾ ਮਨਮੁਖਿ) ਉਚਾਰਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਅਰਥ ਭੀ ਸਹੀ ਇਹੋ ਹੀ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਹੇ. ਮੇਰੇ ਮਨ, ਤੂੰ ਮੁਖ ਤੋਂ ਹਰਿ ਨਾਮ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਕਰ, ਮੂੰਹ ਤੋਂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦਾ ਸਿਮਰਨ ਕਰ।

ਸੋ, ਮਨਿ ਮੁਖਿ ਦੇ ਅੱਡ ਅੱਡ ਸ਼ਬਦ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਿਖੇੜ ਕੇ, ਥੋੜਾ ਜਿਹਾ ਬਿਸ਼ਾਮ ਦੇ ਕੇ ਉਚਾਰਨ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਿਥੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਅਰਥਾਂ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਉਥੇ ਸਰੋਤਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਇਸ ਭੇਦ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸ਼ੁੱਧ ਪੜ੍ਹਨ ਵੱਲ ਸਾਡਾ ਧਿਆਨ ਹੋਰ ਵਧੇਗਾ।

# ਤੋਪ ਨੂੰ ਖਿਚ ਕੇ ਗੜੀ ਵਿਚ ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਘਟਨਾ

[ਕੈਪਟਿਨ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ]

ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰੀ: ਪੰਜਾਬ ਹਿਸਟੋਰੀਕਲ ਅਧਿਐਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਟਿਆਲਾ ਦਾ ਇਕ ਖੋਜ ਭਰਿਆ ਇਤਿਹਾਸਕ ਲੇਖ "ਅਲੋਕਿਕ ਕ੍ਰਿਸਮਾ" ਦੇ ਸਿਰਲੇਖ ਹੇਠ 'ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼' ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਦਸੰਬਰ ੧੯੯੦ ਦੇ ਅੰਕ ਵਿਚ ਛਪਿਆ ਸੀ। 'ਸੂਰਾ' ਦੇ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਕਰਨ ਅਤੇ ਸਿਖ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਵਾਚਣ ਦਾ ਉਤਸ਼ਾਹ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਇਹ ਲੇਖ 'ਸੂਰਾ' ਜੁਲਾਈ ੯੧ ਦੇ ਪਰਚੇ ਵਿਚ ਛਪਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਸ ਲੇਖ ਵਿਚ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਖੋਜ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਲਿਖਿਆ ਕਿ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰਾ ਦੀ ਗੜੀ ਦੁਆਲੇ ਘੇਰੇ ਸਮੇਂ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਮੁਗਲਾਂ ਦੀ ਇਕ ਤੋਪ ਨੂੰ ਅਗਵਾ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ। ਸੂਰਾ ਫਰਵਰੀ ੧੯੯੧ ਵਿਚ ਹੀ ਕੈਪਟਿਨ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਦਾ ਇਕ ਲੇਖ ਛਪਿਆ ਸੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਅਸੀਂ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਇਸ ਲੇਖ ਦੇ ਹੇਠ ਫੁਟਨੋਟ ਵਿਚ ਛਾਪ ਦਿਤਾ ਕਿ ਕੈਪਟਿਨ ਸਾਹਿਬ ਇਹ ਘਟਨਾ ੧੭੧੨ ਈ: ਵਿਚ ਸਢੇਰੇ ਦੀ ਗੜੀ ਦੇ ਘੇਰੇ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ।

ਕੈਪਟਿਨ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਜੁਲਾਈ ੯੧ ਦੇ ਪੰਨਾ ੧੮ ਹੇਠਲੇ ਸਾਡੇ ਇਸ ਨੋਟ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਅਨੁਸਾਰ ਆਪਣੇ ਵਲਵਲੇ ਲਿਖਦਿਆਂ ਅੰਤ ਵਿਚ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਸਨਿਮਰ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਘਟਨਾ ਦੇ ਅਧਾਰ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਨ੍ਹਾਂ ਕਿਨ੍ਹਾਂ ਸੋਮਿਆਂ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖਿਆ ਹੈ। ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਸਾਹਿਬ ਇਸ ਬਾਰੇ ਜੇ ਕੁਝ ਹੋਰ ਚਾਨਣਾ ਪਾ ਦੇਣ ਤਾਂ ਉਹ ਬੜੀ ਭਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸਕ ਸੇਵਾ ਹੋਵੇਗੀ।

—ਸੰਪਾਦਕ

ਮੈਨੂੰ ਇਤਿਹਾਸ ਨਾਲ ਜਨੂੰਨ ਦੀ ਹਦ ਤਕ ਠਰਕ ਹੈ। ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਬੜਾ ਹੀ ਗੌਰਵ-ਮਈ ਤੇ ਲਾਸ਼ਾਨੀ ਹੈ। ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਜੀਵਨ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਬਹੁਤ ਉਤਸ਼ਾਹ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਉਸ ਉਤੇ ਜਿੰਨਾ ਕੰਮ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ, ਮੈਂ ਦਾਅਵੇ ਨਾਲ ਕਹਿ ਸਕਦਾ ਕਿ ਓਨਾ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਬਦਕਿਸਮਤੀ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਦੀ ਟੱਕਰ ਦਾ ਕੋਈ ਜਰਨੈਲ ਪੁਰਾਤਨ ਜਾਂ ਆਧੁਨਿਕ ਸਮੇਂ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚੋਂ ਢੂੰਡਿਆਂ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ, ਉਸ ਨਾਲ ਸਭ ਤੋਂ ਬੁਰਾ ਸਿੱਖਾਂ ਕਮਾਇਆ ਹੈ, ਤੇ ਅਸੀਂ ਅੱਜ ਤਕ ਲਾਪਰਵਾਹੀ ਤੇ ਗਫਲਤ ਦੀ ਚਾਦਰ ਤਾਣ ਕੇ ਸੁਤੇ ਪਏ ਹਾਂ। ਅੱਜ ਵੀ ਹਿੰਦੂ ਉਸ ਨੂੰ ਬੇ-ਅੰਮ੍ਰਿਤੀਆ ਬੈਰਾਗੀ ਸਾਧ ਸਿਧ ਕਰਨ ਲਈ ਅੱਡੀ ਚੋਟੀ ਦਾ ਜ਼ੋਰ ਲਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਪਹਿਲਾਂ ਲਾਲਾ ਦੋਲਤ ਰਾਏ ਨੇ, ਤੇ ੨੦ ਕੁ ਸਾਲ ਮਗਰੋਂ ਭਾਈ ਪਰਮਾਨੰਦ ਨੇ ਵੀਰ ਬੰਦਾ ਬੈਰਾਗੀ ਨਾਂ ਬਲੇ ਕਿਤਾਬਾਂ ਲਿਖ ਕੇ ਖੂਬ ਕੁਫਰ ਤੋਲਿਆ। ਪਰਮਾਨੰਦ ਨੂੰ ਸ: ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਹਿਸਟੋਰੀਅਨ ਨੇ "ਬੰਦਾ ਬਹਾਦਰ ਕੌਨ ਥਾ?" ਨਾਮੇ ਕਿਤਾਬ ਲਿਖ ਕੇ ਉਹ ਪੁਠੇ ਹੱਥ ਦੀ ਚਪੇੜ ਮਾਰੀ ਸੀ ਕਿ ਭਾਈ ਜੀ ਦੇ ਤੌਰ ਭੈਂ ਗਏ ਸਨ। ਸ: ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਦੇ ਜੀਉਂਦਿਆਂ ਆਰੀਆ ਸਮਾਜੀਆਂ ਨੂੰ ਫਿਰ ਇਸ ਕਿਸਮ ਦਾ ਕੁਫਰ ਤੋਲਣ ਦਾ ਹੌਸਲਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਿਆ। ਹੁਣ ਜਦ ਕੋਈ ਪਹਿਰੇਦਾਰ ਨਾ ਰਿਹਾ, ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਘੁਰਾੜੇ ਮਾਰਦਿਆਂ ਤੱਕ ਕੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਆਰੀਆ ਸਮਾਜੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਤੰਦੂਏ ਦੀਆਂ ਤਾਰਾਂ ਵਾਲਾ ਕੰਮ ਜਲੰਧਰੀ ਮਹਾਸ਼ਾ ਪ੍ਰੈਸ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸ: ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਹਮਦਰਦ "ਜ਼ਹਿਰ ਦੇ ਵਪਾਰੀ" ਕਿਹਾ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਕਰਦਾ ਹੈ, ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਆਪਣੇ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਪਰਚਿਆਂ ਵਿਚ ਸਿਖ ਕੇ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਉਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖਦੇ ਹਨ। ਬੇਸ਼ਰਮੀ ਵਾਲੀ ਹੱਦ ਇਹ ਹੈ ਕੇ ਤਾਨ ਇਸੇ ਗੱਲ ਤੇ ਟੁਟਦੀ ਹੈ ਕਿ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਹੋਰ ਤਾਂ ਸਭ ਕੁਝ ਸੀ, ਪਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਤੇ ਅਸੀਂ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਲੇਖਾਂ ਨੂੰ ਮਾਂ ਦਾ ਸ਼ੀਰ ਸਮਝ ਕੇ ਚੁੰਘ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ। ਸਾਡੇ ਵਿਚ ਉਹ ਮਹਾਨ ਆਗੂ ਵੀ ਹਨ ਕਿ ਜੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਮਰੀਕਾ ਜਾਣ ਦਾ ਚੋਰਾ ਪਵੇ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਿਛੇ "ਹਿੰਦ ਸਮਾਚਾਰ" ਦੀ ਕਾਪੀ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਘਲਾਣ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸਿਖ ਕੌਮ ਦੇ ਖਰਚੇ ਤੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਗੱਲ ਹੋਰ ਪਾਸੇ ਚਲੀ ਗਈ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਮਨ ਚਿ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਜੇ ਵੀ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਤੇ ਲਿਖਿਆ



ਗਿਆ ਹੈ, ਇਸ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਲੈਣ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਸਰਦਾ, ਸਗੋਂ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਜਿਥੇ ਜਿਥੇ ਵੀ ਗਿਆ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਪਿਛੇ ਪਿਛੇ ਜਾ ਕੇ ਮੁਕਾਮੀ ਲੋਕਾਂ ਪਾਸੋਂ ਵੀ ਉਸ ਬਾਰੇ ਗੱਲਾਂ ਸੁਣੀਆਂ ਜਾਣ। ਰਾਜੇਰੀ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਕੁਤਬ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਲਾਠ ਪਾਸ ਸ਼ਹੀਦੀ ਮੁਕਾਮ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ, ਰਾਮ ਬਮਣ (ਇਹ ਹੁਣ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ਹੈ) ਤੇ ਪੜੋਲ ਕਠੂਏ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਤਕਰੀਬਨ ਸਭ ਥਾਵਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖਿਆ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲਾਂ ਕੀਤੀਆਂ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸੋਂ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਸੁਣਿਆ, ਨੋਟ ਲਏ। ਇਹ ਜਾਣਕਾਰੀ ਬਹੁਮੁਲੀ ਸੀ। ਮੈਂ ਵੇਖਿਆ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੱਲਾਂ ਨੂੰ ਲਿਖਾਰੀ ਘੋਖੇ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਦੀ ਲੰਘ ਗਏ ਹਨ। ਜੋ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀਆਂ ਚੋਂ ਮਿਲਿਆ, ਉਹੀ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਆਪਣਾ ਨਜ਼ਰੀਆ ਬਣਾ ਕੇ, ਜੋ ਜੀਅ ਆਇਆ, ਬਸ ਲਿਖੀ ਗਏ। ਸੀਨਾ ਬਸੀਨਾ ਤੁਰੀਆਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਚੋਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਸਮਕਾਲੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਤੇ ਹਿੰਦੂ ਲਿਖਾਰੀਆਂ ਦੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇੰਨੇ ਬਿੰਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜੋ ਛਡਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਇੰਜ ਲਗਦੈ, ਜਿਵੇਂ ਜਾਣ ਬੁਝ ਕੇ ਕਲਮੋਂ ਦੂਰ ਰਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।

ਮੈਂ ਆਪਣੀਆਂ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪਿਛੇ ਪਿਛੇ ਫੇਰੀਆਂ ਵਿਚ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਦੇ ਦਿਨ, ਗੁਰਦਾਸ ਨੰਗਲ ਦੇ ਦਿਨ ਤੇ ਸਦੌਰੇ ਕਈ ਦਿਨੇ, ਮੁਖਲਸ ਗੜ੍ਹ ਇਕ ਦਿਨ ਅਤੇ ਇਕ ਰਾਤ ਬਿਤਾਈ। ਪੰਮੂਵਾਲ ਵਾਲੀ ਖੋਲ ਤੇ ਡਸਕੇ ਵਾਲੀ ਖੋਲਾਂ ਵੀ ਵੇਖੀਆਂ। ਦੁਆਲੇ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਗਿਆ ਤੇ ਵਡੇਰੀ ਉਮਰ ਦਿਆਂ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਪਾਸੋਂ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਸੁਣਿਆ। ਤੋਪ ਵਾਲੀ ਘਟਨਾ (ਗੱਲ) ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਗੁਰਦਾਸ ਨੰਗਲ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਕਿਧਰੇ ਵੀ ਸੁਣਿਆ ਜਾਂ ਪੜ੍ਹਿਆ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਤੋਪ ਦੇ ਅਗਵਾ ਭਾਵ ਖਿਚ ਕੇ ਗੜ੍ਹੀ ਵਿਚ ਲੈ ਵੜਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਦਾ ਤੁਅਲਕ ਸਦੌਰੇ ਦੇ ਘੇਰੇ ਨਾਲ ਹੈ। (ਮਿਸਾਲ ਵਜੋਂ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਝੂਠੇ ਜਾਂ ਸੱਚੇ ਪੁਲਸ ਦੇ ਖਾੜਕੂ ਸਿੰਘਾਂ ਨਾਲ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਦਾ ਹਾਲ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਕੁਝ ਹੋਰ ਹੁੰਦੈ, ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਬਿਆਨ ਕੁਝ ਹੋਰ ਹੀ ਦਸਦੇ ਹਨ। ਵਾਕਿਆ ਵਾਲੇ ਪਿੰਡ ਤੇ ਆਸ ਪਾਸ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਪੁਛੇ ਅਸਲੀਅਤ ਕੀ ਹੈ, ਇੰਨੇ ਬਿੰਨ ਪਤਾ ਲੱਗ ਜਾਵੇਗਾ। ਫਿਰ ਘੋਖ ਲਵੋ, ਪੜਚੋਲ ਕਰੋ। ਸਿੱਟਾ ਪੂਰੇ ਚਾਨਣ ਵਿਚ ਸਾਮੁਣੇ ਆਵੇਗਾ। ਲਾਲੂ ਘੁਮਣ ਪਿੰਡ ਤੇ ਰਟੋਲ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਕੀ ਬਣਿਆ, ਅਖਬਾਰ ਤੇ ਸਰਕਾਰ ਨਹੀਂ, ਲਕ ਦਸਣਗੇ ਤੇ ਇਹ ਰਹਿੰਦੀ ਦੁਨੀਆ ਤਕ ਸੀਨਾ-ਬਸੀਨਾ ਅੱਗੇ ਨੂੰ ਚਾਲੂ ਰਹੇਗਾ। ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਵੀ ਤਾਂ ਉਸ ਵੇਲੇ ਦੀ ਜਾਬਰ ਸਰਕਾਰ ਵਿਰੁਧ ਲੜ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਸੱਚ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸੀਨਿਆਂ ਵਿਚ ਸਾਭਿਆ ਪਿਆ ਹੈ। ਖੋਚਲ ਕਰੋ, ਪਾਸ ਜਾਉ, ਲੋਕਾਂ ਦਾ *confidence* (ਵਿਸ਼ਵਾਸ) ਜਿਤੋ, ਪੂਰ ਕੇ ਗੱਲ ਪੁਛੋ, ਜ਼ਬਾਨ ਦੀ ਨੋਕ ਰਾਹੀਂ, ਪਹਾੜ ਦੀ ਵਖੀ ਕੰਢਿਓਂ ਫੁਟਦੇ ਸੋਮੇ ਦੇ ਸਵੱਛ ਜਲ ਵਾਂਗ ਸੱਚੀ ਦਾਸਤਾਨ ਦੀ ਧਾਰਾ ਆਪ-ਮੁਹਾਰੇ ਬਹਿ ਨਿਕਲੇਗੀ। ਲੋੜ ਸਮਾਂ, ਖੋਚਲ ਤੇ ਪੈਸਾ ਖਰਚ ਕਰਨ ਦੀ ਹੈ, ਉਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਹਾਂ, ਵੇਲਾ ਨਾ ਸਾਭਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸੱਚ ਨੂੰ ਵੀ ਲੋਹੇ ਵਾਂਗ ਜੰਗ ਲੱਗ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਚੱਟ ਜਾਣ ਦਾ ਖਤਰਾ ਹੈ।)

ਯਾਦ ਰਹੇ ਕਿ ਗੁਰਦਾਸ ਨੰਗਲ ਦੇ ਘੇਰੇ ਵਿਚ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਸ਼ਾਮਲ ਸੀ ਤੇ ਇਥੋਂ ਹੀ ਸਾਰੇ ਫੜੇ ਗਏ ਸਨ। ਸਦੌਰੇ ਦਾ ਘੋਤਾ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਪਿਆ ਸੀ ਤੇ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਇਸ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਉਹ ਅੱਗੇ ਲੋਹਗੜ੍ਹ ਵਿਖੇ ਸੀ।

ਇਸ ਘਟਨਾ ਦੇ ਸਦੌਰੇ ਵਿਚ ਵਾਪਰਨ ਬਾਰੇ ਮੇਰੇ ਨਿਜ਼ਚੇ ਦਾ ਆਧਾਰ, ਲੋਕ-ਕਥਾਵਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਇਹ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵੀ ਹਨ :

1. *Anonymous Historical Fragmente (English)* ।
2. ਫਰਖਸੀਅਰਨਾਮਾ (ਫਾਰਸੀ) ।
3. ਤਜਕਰਾ-ਉੱਸਲਾਤੀਨ ਚੁਗਤਾਈਆਂ, ਮੁਹੰਮਦ ਹਾਦੀ ਕਾਮਵਰ ਖਾਨ, (ਫਾਰਸੀ ਹੱਥ-ਲਿਖਤ) ।
4. *Later Mughals by William Irvins Vol I, Page 308-9*

ਦਿਰਵਿਨ ਸਾਹਿਬ-ਨੇ ਉਪਰਲੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਨੂੰ ਹਵਾਲੇ ਵਜੋਂ ਵਰਤਿਆ ਹੈ। ਡਾ: ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ ਨੇ

ਆਪਣੀ ਪੁਸਤਕ "Banda Singh Bahadar" ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਹਵਾਲਾ ਦਿਤਾ ਹੈ।

ਇਸ ਘਟਨਾ ਬਾਰੇ ਇਕ ਹੋਰ ਵੀ ਨੋਸ਼ ਗਵਾਹੀ ਹੈ, ਜੋ ਦਿਲ ਲਗਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਦਸਣ ਵਾਲਾ ਕਾਮਵਰ ਖਾਨ ਹੈ, ਜੋ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਮੁਹਿੰਮਾਂ ਵਿਚ ਆਪ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ ਤੇ ਸਵੇਰੇ ਵਾਲੇ ਘੋਰੇ ਸਮੇਂ ਵੀ ਮੁਗਲ ਫੌਜ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਸੀ। ਚਸਮ-ਦੀਦ ਗਵਾਹ ਹੈ। ਇਸ ਘਟਨਾ ਦੀ ਤਫਸੀਲ ਆਪਣੇ ਹਥੀਂ ਲਿਖਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਕਾਫ਼ੀ ਮਜ਼ਬੂਤ ਗਵਾਹੀ ਹੈ।

ਪਰ ਇਸ ਅਕੱਟ ਸਬੂਤ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਮੈਂ ਦਾਅਵਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਕਿ ਮੈਂ ਗ਼ਲਤੀ ਤੇ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਬੰਦਾ ਖਿਨ ਖਿਨ ਭੁਲਣਹਾਰ ਹੈ। ਸਿਰਫ਼ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਹੀ ਅਭੁਲ ਹਨ। "ਭੁਲਣ ਅੰਦਰਿ ਸਭੁ ਕੇ, ਅਭੁਲੁ ਗੁਰੂ ਕਰਤਾਰੁ"॥

ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਮੈਂ ਬੜੀ ਨਿਮਰਤਾ ਨਾਲ ਬਿਨੈ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਜੇ ਇਹ ਘਟਨਾ ਗੁਰਦਾਸ ਨੰਗਲ ਦੇ ਘੋਰੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਮਾਨਯੋਗ ਵਿਦਵਾਨ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਸਾਹਿਬ (ਸ: ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਜੀ) ਇਸ ਇਤਿਹਾਸਕ ਭੁਲ ਦੀ ਸੁਧਾਈ ਲਈ ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ Sources (ਸਰੋਦ) ਪਾਠਕਾਂ ਨਾਲ ਸਾਂਝੇ ਕਰ ਕੇ ਸਿਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਬੇਮੁਲੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ। ਆਸ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਇਸ ਨਿਮਾਣੇ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਨਗੇ।

## ਸਿਗਰਟ ਤਮਾਕੂ ਭਿਆਨਕ ਰੋਗਾਂ ਦੀ ਖਾਣ ਹੈ

ਤੰਬਾਕੂ-ਨੋਸ਼ਾਂ ਨਾਲ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਗ਼ੈਰ-ਤੰਬਾਕੂ-ਨੋਸ਼ ਖ਼ਬਰਦਾਰ ਰਹਿਣ

ਨਿਊਯਾਰਕ :- ਇਕ ਤਾਜ਼ਾ ਡਾਕਟਰੀ ਖੋਜ ਅਨੁਸਾਰ ਤੰਬਾਕੂ-ਨੋਸ਼ਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਗ਼ੈਰ-ਤੰਬਾਕੂ-ਨੋਸ਼ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ੨੦ ਤੋਂ ੩੦ ਫੀ ਸਦੀ ਤਕ ਦਿਲ ਦੀਆਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਹੋ ਜਾਣ ਦਾ ਖਤਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਤੰਬਾਕੂ-ਨੋਸ਼ੀ ਨਾਲ ਦਿਲ ਦੀਆਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਦਿਲ ਦੀਆਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਨਾਲ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਮੌਤਾਂ ਕੈਂਸਰ ਨਾਲੋਂ ੧੦ ਗੁਣਾ ਅਧਿਕ ਹਨ। ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ ਦਾ ਯੂਨੀਵਰਸਟੀ ਦਾ ਸਟੇਨਟੋਨ ਗਲਾਂਟਜ਼ ਨੇ ਬੋਸਟਨ ਵਿਚ ਫੇਫੜਿਆਂ ਦੀ ਸਿਹਤ ਤੇ ਆਯੋਜਤ ਵਿਸ਼ਵ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਚ ਦਸਿਆ ਕਿ ਖੋਜ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਇਹ ਪਤਾ ਲਗਾਣਾ ਹੈ ਕਿ ਸਿਗਰਟ-ਨੋਸ਼ੀ ਦਾ ਕਿਵੇਂ ਦਿਲ, ਖੂਨ ਅਤੇ ਅੰਤੜੀਆਂ ਤੇ ਅਸਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਸਾਲ ੧੯੮੬ ਦੀ ਸਾਲਾਨਾ ਰਿਪੋਰਟ ਵਿਚ ਅਮਰੀਕੀ ਸਰਜਨ ਜਨਰਲ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਹਿਨਸ਼ੀਲ ਸਿਗਰਟ-ਨੋਸ਼ੀ ਨਾਲ ਗ਼ੈਰ ਸਿਗਰਟ-ਨੋਸ਼ੀ ਨੂੰ ਫੇਫੜਿਆਂ ਦਾ ਕੈਂਸਰ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। (ਏ.ਪੀ.)-ਅਜੀਤ ੨੨-੫-੯੦

ਸਾਰੇ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ਾਂ ਵਿਚ ਤੰਬਾਕੂ-ਨੋਸ਼ੀ ਤੇ ਰੋਕ ਦਾ ਸੱਦਾ

ਲੰਡਨ-ਵਿਸ਼ਵ ਸਿਹਤ ਸੰਸਥਾ ਨੇ ਸਾਰੇ ਮੁਸਾਫਰ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ਾਂ ਵਿਚ ਤੰਬਾਕੂ-ਨੋਸ਼ੀ ਤੇ ਪਾਬੰਦੀ ਲਾਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਹੈ। ਤੰਬਾਕੂ ਅਤੇ ਸਿਹਤ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੇ ਮੈਨੇਜਰ ਜੋਹਨ ਰਾਬਰਟਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰੀਆਂ ਏਅਰਲਾਈਨਜ਼ ਨੂੰ ਤੰਬਾਕੂ-ਨੋਸ਼ੀ ਰਹਿਤ ਬਣਾਣ ਦਾ ਸੱਦਾ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਥੇ ਇਕ ਪੱਤਰਕਾਰ ਸੰਮੇਲਨ ਵਿਚ ਜੋਹਨ ਰਾਬਰਟਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਇੰਪੀਰੀਅਲ ਕੈਂਸਰ ਰੀਸਰਚ ਫੰਡ ਦੇ ਇਕ ਸੀਨੀਅਰ ਵਿਗਿਆਨੀ ਮਾਰਟਿਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ਾਂ ਵਿਚ ਨਾਨ-ਸਮੋਕਰਜ਼ ਲਈ ਕੁਝ ਸੀਟਾਂ ਰਾਖਵੀਆਂ ਰੱਖਣ ਨਾਲ ਹੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਮੁਕੇਗੀ, ਸਗੋਂ ਮੁਕੰਮਲ ਪਾਬੰਦੀ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਬੀਤੇ ਮਹੀਨੇ ਏਅਰ ਕਨੇਡਾ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਾਰੇ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ਾਂ ਵਿਚ ਤੰਬਾਕੂ-ਨੋਸ਼ੀ ਤੇ ਪਾਬੰਦੀ ਲਾ ਦਿਤੀ ਹੈ। (ਏ. ਪੀ.) ਅਜੀਤ, ੯ ਅਗਸਤ ੧੯੯੦

ਤੰਬਾਕੂ ਪੀਣਿਆਂ ਨੂੰ ਏਡਜ਼ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਛੇਤੀ

ਸਾਨ ਫਰਾਂਸਿਸਕੋ-ਏਥੇ ਚਲ ਰਹੀ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਏਡਜ਼ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਚ ਦਸਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਤੰਬਾਕੂ ਨਾ ਪੀਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਤੰਬਾਕੂ ਪੀਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਏਡਜ਼ ਦੀ ਨਾਮੁਰਾਦ ਤੇ ਲਾਇਲਾਜ ਬੀਮਾਰੀ ਛੇਤੀ ਲਗਦੀ ਹੈ। ਮਾਹਿਰਾਂ ਨੇ ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਸਿਗਰਟ-ਪੀਣੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨ ਮਗਰੋਂ ਉਪਰੋਕਤ ਸਿੱਟਾ ਕਢਿਆ ਹੈ। ਵਰਨਣ ਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਏਡਜ਼ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਕਾਰਨ ਹੁਣ ਤਕ ੬੦ ਲੱਖ ਮੌਤਾਂ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਹੋ ਚੁੱਕੀਆਂ ਹਨ, ਲਗਾਤਾਰ ਫੈਲ ਰਹੀ ਹੈ। (ਰਾਇਟਰ) ਅਜੀਤ, ੨੩ ਜੂਨ ੧੯੯੦

# ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ

[ਪ੍ਰੋ: ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸ਼ਹੀਦ ਸਿੱਖ ਮਿਸ਼ਨਰੀ ਕਾਲਜ, ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ]

ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਭਾਵੇਂ ਬਹੁਤੀ ਮਹਾਨਤਾ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਦਿਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਪਰ ਵਿਰ ਵੀ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਕੁਝ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਅਜਿਹੀਆਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈਆਂ ਹਨ ਜਿਹੜੀਆਂ ਆਪਣੇ ਮਹਾਨ ਗੁਣਾਂ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਧਰਮਾਂ ਵਿਚ ਸਤਿਕਾਰੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਉਨ੍ਹਾਂ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਸੁਨਹਿਰੀ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿਚ ਉੱਕਰੇ ਹੋਏ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਵਿਚ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦਾ ਦਰਜਾ ਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹੈ। ਇਸਤ੍ਰੀ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਜਾਂ ਕੇ ਮਰਦ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਬੈਠ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਕਥਾ ਕੀਰਤਨ ਕਰ ਅਤੇ ਸੁਣ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਅਰਦਾਸ ਵਿਚ ਮਰਦ ਬਰਾਬਰ ਖੜੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਜੇ ਚਾਹੇ ਤਾਂ ਮਰਦ ਜਤੀ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵੀ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਹੋ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਬੇਬੇ ਨਾਨਕੀ ਜੀ, ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ਜੀ ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਜੀ ਅਤੇ ਮਾਈ ਭਾਗੋ ਜੀ ਆਦਿ ਅਨੇਕ ਮਹਾਨ ਨਾਰੀ-ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਭੁਲ ਸਕਦਾ।

ਵਿਸ਼ਵ ਦੀਆਂ ਮਹਾਨ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਮਹਾਨ ਹਨ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਗੁਰ-ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਮਹੱਤਵ ਪੂਰਨ ਸਥਾਨ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਾਰਾ ਜੀਵਨ ਇਕ ਮਹਾਨ ਸਤਵੰਤੀ, ਧਾਰਮਿਕ ਭਰੋਸੇ ਤੇ ਈਸ਼ਵਰ-ਭਗਤੀ ਦਾ ਜੀਵਨ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਪਤਨੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸਨ ਤਦੋਂ ਬਾਬੇ ਬਕਾਲੇ ਵਿਖੇ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਗਰੀਬੀ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਮਿਹਨਤ ਕੀਤੀ ਤੇ ਤਪੱਸਿਆ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ਜੇ ਲੰਮੀਆਂ ਉਡੀਕਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੁੱਤਰ ਦੀ ਦਾਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਤਾਂ ਪਤੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਹੋ ਗਈ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜੇਕਰ ਕੁਝ ਸੁਖ ਵੇਖਿਆ ਤਾਂ ਅਚਾਨਕ ਇਕ ਤੂਫਾਨ ਆਇਆ, ਨਾ ਰਾਜ ਰਿਹਾ, ਨਾ ਘਰ ਰਿਹਾ, ਸਗੋਂ ਰਾਤ ਦੇ ਹਨੇਰੇ ਵਿਚ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਛੱਡਣਾ ਪਿਆ, ਪਰ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਇਹਨਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਦਰਦਨਾਕ ਘਟਨਾਵਾਂ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦੇ ਰਹੇ ਅਤੇ ਪੂਰੀ ਸਿਦਕ-ਦਿਲੀ ਦਾ ਸਬੂਤਾ ਦਿਤਾ।

ਅਜਿਹੀ ਮਹਾਨ ਤੇ ਦਲੇਰ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਜ਼ਿਲਾ ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕਸਬੇ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਵਿਖੇ ਹੋਇਆ। ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਪਿਤਾ ਦਾ ਨਾਮ ਲਾਲ ਚੰਦ ਸੀ, ਜੋ ਸੁਭਿਖੀਏ ਖੜੀ ਜਾਤ ਦੇ ਸਨ। ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਦੇ ਜਨਮ ਸੰਬੰਧੀ ਕੋਈ ਪੱਕੀ ਤਰੀਕ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ। ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਜਨਮ-ਮਿਤੀ ਸੰਬੰਧੀ ਅਨੁਮਾਨ ਹੀ ਲਗਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। 'ਮਾਤਾ ਤੂੰ ਮਹਾਨ' ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਦੀ ਨੇ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਜਨਮ-ਮਿਤੀ ੧੬੨੭ ਈ: ਮੰਨੀ ਹੈ।\* ਪਰ ਇਹ ਮਿਤੀ ਵੀ ਠੀਕ ਨਹੀਂ। ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਜਨਮ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਆਪ ਦੇ ਵਿਆਹ ਤੋਂ ਕੁਝ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਵਿਚ ਭਾਈ ਕੈਨੂੰ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਨੇ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਵਿਆਹ ਦਾ ਸੰਮਤ ੧੫ ਅੱਸੂ, ੧੬੮੬ ਬਿ: ਮੰਨਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਜ਼ਿਆਦਾ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਵਿਆਹ ਦੀ ਤਰੀਕ ੧੫ ਅੱਸੂ ੧੬੮੬ ਬਿ: ਨੂੰ ਹੀ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਵਿਆਹ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਉਮਰ ੧੧ ਸਾਲ ਸੀ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਦੀ ਉਮਰ ੭-੮ ਸਾਲ ਸੀ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਆਪ ਦਾ ਜਨਮ ੧੬੨੩-੨੪ ਈ: ਦੇ ਨੇੜੇ-ਤੇੜੇ ਮੰਨਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਦਾ ਵਿਆਹ ਦਲਭੰਜਨ ਗੁਰ ਸੂਰਮਾ ਦੇ ਸਪੁੱਤਰ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਨਾਲ ੧੫ ਅੱਸੂ ਸੰਮਤ ੧੬੮੬ ਬਿ: ਨੂੰ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਵਿਖੇ ਹੋਇਆ। ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵਿਆਹ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕੁਝ ਸਾਲ ਰਾਮਦਾਸ (ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ) ਵਿਖੇ ਬਿਤਾਏ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਜੋਤੀ-ਜੋਤਿ ਸਮਾਉਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਨਕੇ ਪਿੰਡ ਬਕਾਲੇ ਚਲੇ ਗਏ। ਇਥੇ ਗੁਰੂ ਤੇਗ

\* ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਦੀ, 'ਮਾਤਾ ਤੂੰ ਮਹਾਨ', ਪੰਨਾ ੯੪।

'ਸੂਰ' ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਅਗਸਤ ੧੯੯੧

ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਨੇ ਲਗਾਤਾਰ ਕਈ ਸਾਲ ਭਗਤੀ ਕੀਤੀ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਿਨੋ ਰਾਤ ਤਪ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਹਰ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਲਗੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਨੇ ਪਤੀ-ਭਗਤੀ ਵਿਚ ਇਕ ਨਵੀਂ ਸਿਖਰ ਛੋਹੀ ਹੈ। ਇਤਨਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਪਤੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਬੜੀ ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ ਕੀਤੀ, ਸਗੋਂ ਜੀਵਨ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਵੀ ਉਹ ਹੀ ਸਿਖ ਲਿਆ, ਰਸਤਾ ਵੀ ਉਹ ਹੀ ਅਪਣਾ ਲਿਆ, ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਤੀ ਨੇ ਅਪਣਾਇਆ ਹੈ।

ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੇ ਸੁਭਾਅ ਵਿਚ ਕੁਦਰਤ ਨੇ ਮਾਂ ਬਣਨ ਦੀ ਇਛਿਆ ਸਭ ਤੋਂ ਪ੍ਰਬਲ ਰੱਖੀ ਹੈ। ਬੱਚੇ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਮਾਂ ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ ਅਧੂਰਾ ਤੇ ਨਿਸਫਲ ਸਮਝਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੇ ਝਾਤੀ ਮਾਰਿਆਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਅਤ ਭਾਵੁਕ ਮਾਮਲੇ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਵੀ ਬੜੇ ਸਥਰ ਅਤੇ ਠਰ੍ਹੇਮੇ ਤੋਂ ਕੰਮ ਲਿਆ। ਜਦੋਂ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਉਮਰ ੭-੮ ਸਾਲ ਸੀ ਤੇ ਜਦੋਂ ਆਪ ਦੇ ਘਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ ਤਾਂ ਆਪ ਦੀ ਉਮਰ ੪੨ ਸਾਲ ਦੀ ਸੀ। ਪਰ ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਵਾਰਕ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਵੀ ਵੱਧ ਗਈਆਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਉਸ ਸਮੇਂ ਅਸਾਮ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ-ਦੌਰੇ ਤੇ ਗਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਜੇ ਇਸਤ੍ਰੀ ਮਾਂ ਬਣ ਕੇ ਆਪਣੀਆਂ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੀ, ਜਾਂ ਸਮਝਦੀ ਹੋਈ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਨਿਭਾਉਂਦੀ, ਉਹ ਅਧੂਰੀ ਮਾਂ ਹੈ। ਬੱਚੇ ਦੀ ਜੀਵਨ-ਉਸਾਰੀ ਵਿਚ ਮਾਂ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਹੱਥ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਬੱਚਾ ਉਹ ਜਿਹਾ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਬਣਦਾ ਹੈ ਜਿਹੋ ਜਿਹਾ ਮਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਬਣਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਬੜੀ ਸੁਘੜਤਾ ਤੇ ਸਿਦਕ ਨਾਲ ਨਿਭਾਇਆ। ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਉਹੋ ਜਿਹਾ ਬਣਾਇਆ ਜਿਹੋ ਜਿਹੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦੀ ਉਸ ਵੇਲੇ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਲੋੜ ਸੀ।

ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਆਗਿਆ ਪਾ ਕੇ (ਗੁਰੂ) ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਪਰਵਾਰ ਦੇ ਹੋਰ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਚਲ ਕੇ ਲੰਮੀ ਯਾਤਰਾ ਦੇ ਪਿਛੋਂ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਪੁਜੇ। ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਪੁੱਜ ਕੇ (ਗੁਰੂ) ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ।

ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦਾ ਸਮਾਂ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਇਕ ਕਠਿਨ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਦਾ ਸਮਾਂ ਹੈ। ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਅਤੇ ਬੇਖੇੜਿਆਂ ਭਰੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਮਨੁੱਖ ਵੀ ਡੋਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਧਨ ਹੈ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਾਰੀਆਂ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਬੜੀ ਦਲੇਰੀ ਤੇ ਖਿੜੇ ਮੱਥੇ ਕੀਤਾ। ੧੭੩੨ ਬਿ: ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਬਲੀਦਾਨ ਦੇਣ ਵਾਸਤੇ ਚਲੇ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਉਮਰ ੬ ਸਾਲ ਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਸ਼ਰੀਕ ਸੰਢੀ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਹਨ। ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਸਮਝਦੇ ਸਨ ਕਿ ਰਾਮਗਾਏ, ਧੀਰਮਲ ਤੇ ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਦੀ ਅੰਲਾਦ ਦਾ ਅਲਗਣ ਤੇ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰੇਗੀ। ਪਰ ਆਪ ਘਬਰਾਏ ਨਹੀਂ। ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਕੋਈ ਵੀ ਔਰਤ ਆਪਣੇ ਪਤੀ ਦਾ ਵਿਛੋੜਾ ਨਹੀਂ ਸਹਿਣ ਕਰ ਸਕਦੀ, ਪਰ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਤਾਂ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਣ ਵਾਸਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਇਹ ਵਿਦਾਇਗੀ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਨੇ ਕਿਸ ਹੌਸਲੇ ਨਾਲ ਸਹਾਰੀ ਹੋਵੇਗੀ, ਇਸ ਬਾਰੇ ਕੇਵਲ ਕਿਆਸ ਹੀ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਮਿਸਾਲ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਹੋਰ ਕਿਧਰੇ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ।

ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਨੂੰ ਦਿੱਲੀ ਵਿਖੇ ਸ਼ਹੀਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਜਦੋਂ ਭਾਈ ਜੈਤਾ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸੰਸ ਲੈ ਕੇ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਪੁਜਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਵੇਲੇ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਨੇ ਸੰਸਾਰੀਆਂ ਵਾਂਗ ਪਿਟਾ ਸਿਆਪਾ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ, ਸਗੋਂ ਜਦੋਂ ਆਪਣੇ ਗੁਰਦੇਵ ਪਤੀ ਦਾ ਲਹੂ-ਲੁਹਾਨ ਸੀਸ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਦੀ ਝਲੀ ਵਿਚ ਆ ਟਿਕਿਆ ਤਾਂ ਆਪ ਨੇ ਵੱਡੇ ਜੇਰੇ ਤੇ ਜਿਗਰੇ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ੬ ਸਾਲ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਉਸ ਕਰਤਵ-ਲਈ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਜੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਲਗਾਏ ਪੌਦੇ ਦਾ ਸਿਖਰ ਸੀ। ਇਸ

ਮੌਕੇ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਓਟ ਆਸਰਾ ਲਿਆ ਤੇ ਪ੍ਰਭੂ ਭਾਣੇ ਨੂੰ ਮਿੱਠਾ ਕਰਕੇ ਮੰਨਿਆ—

ਤੇਰਾ ਕੀਆ ਮੀਠਾ ਲਾਗੈ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਨਾਨਕੁ ਮਾਗੈ ॥੨॥੪੨॥੯੩॥ (ਪੰਨਾ ੩੯੪)

ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਸੀ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਦੁਖਾਂਤਕ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦਾ ਅਜੇ ਅਤਿ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਇਆ, ਸਗੋਂ ਇਹ ਤਾਂ ਇਕ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਹੈ। ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਮਨ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦੀ ਵੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਨਹੀਂ ਆਉਣ ਦਿੱਤੀ। ਫਿਰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਉਹ ਮੌਕਾ ਵੀ ਆ ਗਿਆ ਜਦੋਂ ਕਿ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਨੂੰ ਪਰਵਾਰ ਸਮੇਤ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਕਿਲ੍ਹਾ ਛੱਡ ਕੇ ਟਰਨਾ ਪਿਆ। ਦਸੰਬਰ ੧੭੦੪ ਈ: ਦੀ ਕਾਲੀ ਬੋਲੀ ਰਾਤ ਸੀ ਅਤੇ ਸਰਸਾ ਨਦੀ ਦਾ ਪਾਣੀ ਤੇਜ਼ ਵਰਖਾ ਕਾਰਨ ਠਾਠਾਂ ਮਾਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਇਥੇ ਦੋਵੇਂ ਛੋਟੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਪਰਵਾਰ ਤੋਂ ਵਿਛੜ ਗਏ, ਪਰ ਉਹ ਧੌਖੇ ਤੇ ਗੰਗੂ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦੀ ਗ਼ਦਾਰੀ ਨਾਲ ਸੂਬਾ ਸਰਹੰਦ ਕੋਲ ਪਕੜਾ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਇਸ ਬਿਖੜੇ ਸਮੇਂ ਵੀ ਜਦੋਂ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਨੂੰ ਦੋ ਕੋਮਲ ਜ਼ਿੰਦਗੀਆਂ, ੭ ਤੇ ੯ ਸਾਲ ਦੇ ਪੱਤਰਿਆਂ ਨੂੰ ਧਰਮ ਦੇ ਇਮਤਿਹਾਨ ਵਿਚੋਂ ਲੰਘਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਕਰਨਾ ਪਿਆ ਤਾਂ ਆਪ ਨੇ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਨਹੀਂ ਦਿਖਾਈ, ਸਗੋਂ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ 'ਸੀਸੁ ਜਾਇ ਪਰ ਸਿਰੁ ਨ ਜਾਇ' ਦਾ ਸ਼ਬਕ ਪੜ੍ਹਾਇਆ, ਤੇ ਉਹ ਇਸ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇ ਸਦਕਾ ਹੱਸਦਿਆਂ ਹੱਸਦਿਆਂ ਧਰਮ ਤੋਂ ਆਪਾ ਵਾਰ ਗਏ।

ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਬਾਰੇ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਇਹ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਸੁਣ ਕੇ ਉਹ ਇਹ ਸਦਮਾ ਨਾ ਸਹਾਰ ਸਕੇ ਅਤੇ ਬੁਰਜ ਤੋਂ ਛਾਲ ਮਾਰ ਕੇ ਆਤਮ-ਹੱਤਿਆ ਕਰ ਲਈ।

ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਦੇ ਅੰਤਮ ਸਮੇਂ ਬਾਰੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਵਿਦਵਾਨ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਇਹ ਟਪਲਾ ਖਾ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ 'ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼' ਵਿਚ ਲਿਖਦੇ ਹਨ, ਕਿ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਸੁਣ ਕੇ ਦੇਹ ਤਿਆਗ ਕੇ ਗੁਰਪੁਰੀ ਸਿਧਾਰ ਗਏ।

ਡਾ: ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ ਤੇ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਲਿਖਦੇ ਹਨ, ਕਿ ਦਾਦੀ ਜੀ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਮੌਤ ਦਾ ਸਦਮਾ ਨਾ ਝਲ ਸਕੇ ਅਤੇ ਮੌਤ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਸੁਣਦਿਆਂ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਵਾਸ ਤਿਆਗ ਦਿੱਤੇ।\* ਪਰ ਇਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਦੇ ਸਮੁੱਚੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖਦਿਆਂ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਜਾਪਦੀਆਂ।

ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਤੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਨੂੰ ਪੂਰੇ ਸਬਰ-ਸੰਤੋਖ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਝੱਲਿਆ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਜ਼ਬਰ-ਜੁਲਮ ਵਿਰੁਧ ਉਠਾਈ ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਉਹਨਾਂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਕਠਨਾਈ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਝੱਲਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਵਧ ਉਹ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਆਪ ਹੀ ਤਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਧਰਮ ਉੱਤੇ ਕੁਰਬਾਨ ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਿੰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਜਿਸ ਕਾਰਜ ਲਈ ਉਹ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪ ਹੀ ਤਿਆਰ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ ਤਾਂ ਫਿਰ ਜਦੋਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਧਰਮ ਛੱਡਣ ਨਾਲੋਂ ਮੌਤ ਨੂੰ ਤਰਜੀਹ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸ਼ਹੀਦੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਗਏ ਹਨ ਤਾਂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਤਾਂ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਨੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਸ਼ੁਕਰ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ ਹੋਏ ਹੋਣਗੇ। ਇਤਨੀ ਦਲੇਰ, ਬਹਾਦਰ ਇਸਤ੍ਰੀ ਅਤੇ ਸਰਬ-ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਸੂਰਮਗਤੀ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਆਤਮ-ਹੱਤਿਆ ਕਿਵੇਂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ? ਇਹ ਸਾਡੀ ਸਮਝ ਤੋਂ ਬਾਹਰੀ ਗੱਲ ਹੈ।

\* ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ, 'ਸਿਖ ਇਤਿਹਾਸ', ਪੰਨਾ ੮੭

# ਗੋਦਾਵਰੀ ਤੋਂ ਪੁੱਛ

[ਗਿਆਨੀ ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ 'ਮਿੱਤਰ', ੯੬-ਬਖਸ਼ੀ ਰੋਡ, ਗੁੜਗਾਉਂ]

(ਸਚਖੰਡ ਸ੍ਰੀ ਹਜ਼ੂਰ ਸਾਹਿਬ, ਠਾਦੇੜ ਵਿਖੇ ੧੦-੫-੯੧ ਨੂੰ ਗੋਦਾਵਰੀ ਕੰਢੇ ਲਿਖੀ ਗਈ)

ਮਿਹਰ ਨਦਰ ਦੇ ਠਾਲ ਨਿਹਾਲ ਹੋਈ, ਨਾਂ ਗੋਦਾਵਰੀ ! ਦੱਸ ਕੁਝ ਬੋਲ ਕੇ ਤੇ ।

ਕਲਗੀ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਰਿੜਾ ਲਿਆ ਤੂੰ, ਨਾਂ ਲਟਬਰੁੰਗੇ ! ਦੱਸ ਕੁਝ ਬੋਲ ਕੇ ਤੇ ?

ਤੈਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਉਸ ਆਣ ਪਵਿਤ੍ਰ ਕੀਤਾ, ਭੱਜੀ ਜਾਂਦੀ ਨਾ ਕੁਝ ਵੀ ਦੱਸਨੀ ਏ ?

ਨਾ ਦੱਸ, ਜੇ ਗੱਲ ਕੁਟੀ ਰਾਜ ਦਾ ਏ, ਕਾਹਲੀ ਹੋ ਕੇ ਏਦਾਂ ਕਿਉਂ ਨੱਸਨੀ ਏ ?

ਦਿੱਸਨ ਤੇਰੇ ਤਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਅਕਸ ਉਹਦੇ, ਸਾਂਭੀ ਬੈਠੇ ਨੇ ਜਾਹੋ-ਜਮਾਲ ਉਹਦਾ ।

ਤੇਰੇ ਕੰਢਿਆਂ ਤੇ ਓਸ ਆਨੰਦ ਮਾਣੇ, ਜ਼ੋਰੇ ਜ਼ੋਰੇ ਵਿਚ ਜਾਹਿਰ ਜਮਾਲ ਉਹਦਾ ।

ਤੇਰੇ ਪਾਣੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਪਈ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇ, ਅਜ ਵੀ ਮੈਨੂੰ ਅਕਾਲੀ ਤਸਵੀਰ ਓਹਦੀ ।

ਸ਼ੋਭਾ ਪਾਉਂਦੀ ਗਾਤਰੇ ਵਿਚ ਦਿੱਸੇ, ਲਟਕੀ ਕਮਰ ਦੇ ਠਾਲ ਸਮਸ਼ੀਰ ਓਹਦੀ ।

ਕਢ ਕੇ 'ਮੂਲੇ' ਨੂੰ ਸਹੇ ਦੀ ਜੂਨ ਵਿੱਚੋਂ, ਦੱਸ ਓਸਦਾ ਕਿਵੇਂ ਉਧਾਰ ਕੀਤਾ ?

ਉਹ ਅਸਥਾਨ<sup>੧</sup> ਅਜ ਜਗਤ-ਪ੍ਰਸਿਧ ਹੋਇਆ ਜਿੱਥੇ ਤੀਰ ਦੇ ਠਾਲ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕੀਤਾ ।

ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਤੂੰ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਵੇਖਿਆ ਏ, ਸਾਧੂ ਬੰਦੇ ਦੀ ਜਿਵੇਂ ਤਾਸੀਰ ਬਦਲੀ ।

ਜਾਗੀ ਬੀਰਤਾ ਉਹਦੀ ਰਗ ਰਗ ਅੰਦਰ, ਸੁੱਤੀ ਓਸਦੀ ਜਿਵੇਂ ਤਕਦੀਰ ਬਦਲੀ ।

ਪਾਣ ਲਾ ਕੇ ਹਿਰਦੇ ਨੂੰ ਬੀਰਤਾ ਦੀ, ਦਿੱਤਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਆਬ, ਤੂੰ ਤੱਕਿਆ ਏ ।

ਪੰਜ ਤੀਰ ਦੇ ਕੇ ਪੰਜ ਬੀਰ ਸਾਥੀ, ਜਿਵੇਂ ਘਲਿਆ ਪੰਜਾਬ, ਤੂੰ ਤੱਕਿਆ ਏ ।

ਏਥੇ ਸ਼ਖਸੀ ਗੁਰਿਆਈ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰ ਕੇ, ਬਾਣੀ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਸੀਸ ਨਿਵਾਇਆ ਸੀ ।

ਸਾਰੇ ਪੰਥ ਨੂੰ ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਲੜ ਲਾ ਕੇ, ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਤੋਂ ਏਦਾਂ ਫੁਰਮਾਇਆ ਸੀ :

ਮੇਰੇ ਠਾਲ ਜੇ ਕਿਸੇ ਨੇ ਗੱਲ ਕਰਨੀ, ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚ ਮੇਰਾ ਜ਼ਰੂਰ ਵੇਖੇ ।

ਪਾਹੁਲ ਖੰਡੇ ਦੀ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਤੋਂ ਲੈ, ਹੀਏ ਅੰਦਰ ਮੇਰਾ ਨੂਰ ਵੇਖੇ ।

ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਕਰ ਤੂੰ ਜੇਹੜੇ ਆਨੰਦ ਮਾਣੇ, ਦਸ ਗੋਦਾਵਰੀ ਕੁਝ ਕਹਾਣੀਆਂ ਨੀ ।

ਲਹਿਰੇ ਲਏ ਤੇਰੀ ਲਹਿਰ ਲਹਿਰ ਵਿਚ ਉਸ, ਜਿਵੇਂ ਤੈਨੂੰ ਸੁਣਾਈਆਂ ਬਾਣੀਆਂ ਨੀ ।

ਲੱਖਾਂ ਹੀਰੇ ਨਗੀਨੇ ਵਿਖਾ ਕੇ ਤੇ, ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਤੋੜਿਆ ਕਿਬਰ ਗੁਮਾਨ ਏਥੇ ।

ਰਲੀ ਜੋਤ ਅੰਦਰ ਜਿਵੇਂ ਜੋਤ ਜਾ ਕੇ, ਜਦੋਂ ਆਇਆ ਇਲਾਹੀ ਫੁਰਮਾਨ ਏਥੇ ।

ਪੈਂਦੇ ਝਾਉਲੇ ਅਜ ਵੀ ਦਸਮਸ਼ ਸੋਹਣਾ, ਟਹਿਲ ਰਿਹਾ ਏ ਤੇਰੇ ਕਿਨਾਰਿਆਂ ਤੇ ।

ਦਿਸਦੇ ਤੇਰੇ ਤਰੰਗ ਕਲੋਲ ਕਰਦੇ, 'ਮਿੱਤਰ' ਮਾਹੀ ਦੇ ਰੱਬੀ ਇਸ਼ਾਰਿਆਂ ਤੇ ।

੧ ਸ਼ਿਕਾਰ-ਘਾਟ ।

੨ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹ ।

## ਗੁਰੂ-ਚਰਨਾਂ ਦੇ ਆਸ਼ਕ ਗੁਰਸਿਖੇ !

'ਸੂਰਾ' ਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਗੁਰਸਿਖ ਵੀਰੋ/ਭੈਣੇ ! 'ਸੂਰਾ' ਨੂੰ ਚੜ੍ਹਦੀਆਂ ਕਲਾਂ ਵਿਚ ਰਖਣ ਲਈ ਇਸ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਕਰੋ । ਹਰੇਕ ਗੁਰਸਿਖ ਦੇ ਦੋ ਨਵੇਂ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੇ ਚੰਦ ਭਿਜਵਾ ਕੇ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਪਿਆਰ ਨੂੰ ਰੰਗ ਲਾਵੇ ਜੀ ।

# ਫਟਮ ਪੀਰ ਅਤੇ ਇਕ ਘਾਹੀ

[ਸ: ਅਤਰ ਸਿੰਘ 'ਨੀਰ', 95 ਸੀਤਲ ਅਪਾਰਟਮੈਂਟ, ਸੈਕਟਰ 14, ਚੌਹਣੀ, ਦਿਲੀ-85]

ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਸੀਨੇ ਖਿਚ ਸੀ ਡੂੰਘੀ ਸੁੰਦਰ ਨੂਰੀ ਨਜ਼ਾਰੇ ਦੀ। ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ ਭਰਪੂਰ ਸਦਾ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਪਿਆਰੇ ਦੀ ਪਿਆਰ ਦਾ ਖਿਚਿਆ ਹੋਇਆ ਤਾਂਘਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਨਾਲ ਲਿਜਾਵਣ ਲਈ ਹਰ ਥਾਂ ਹਰ ਸਮੇਂ ਹੀ ਕਹਿੰਦਾ ਸੀ ਆਗਰੇ। ਜਾਂਦੇ ਨਾਲ ਲੈ ਗਿਆ ਨਾਲ ਅਦਬ ਸਤਿਕਾਰ ਬੜੇ ਖਿੜ ਗਿਆ ਅੰਦਰ ਫੁਲਾਂ ਵਾਂਗੂ ਰੂਹ ਨੂੰ ਮਿਲੇ ਹੁਲਾਰ ਬੜੇ ਆਗਰੇ ਪੁਜਣ ਉਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਹੁਮ ਹੁਮਾ ਕੇ ਆ ਗਈਆਂ। ਪੁਹ-ਫੁਟਾਲਾ ਹੋਵਣ ਤੇ ਜਿਉਂ ਲਾਲੀਆਂ ਹੋਵਣ ਛਾ ਗਈਆਂ ਆਸਾਂ ਸਿਦਕ ਭਰੋਸੇ ਰੰਗੀਆਂ ਕਲੀਆਂ ਵਾਂਗ ਮੁਸਕਾਈਆਂ ਨੇ। ਫਟਮ ਪੀਰ ਦੇ ਮਿਠੇ ਚਾਨਣ ਕਰ ਦਿਤੀਆਂ ਰੁਸਨਾਈਆਂ ਨੇ ਉਮਤ ਉਮਤ ਕੇ ਲੋੜੀਂ ਆਵਣ ਵਿਚ ਸ਼ਰਧਾ ਤੇ ਪਿਆਰ ਬੜੇ। ਭੇਟ ਭੇਟਾਂ ਵਾਂ ਕੀਮਤੀ ਲਿਆਵਣ ਨਾਲ ਸਤਿਕਾਰ ਬੜੇ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ! ਮਿਹਰ ਤੁਹਾਡੀ ਚਾਹੀਦੀ ਏ ਹਰ ਵੇਲੇ ਜੀ। ਨਜ਼ਰ ਸੁਵੱਲੀ ਤੁਹਾਡੀ ਹੀ ਨੇ ਕਰਨੇ ਕੰਮ ਸੁਹੇਲੇ ਜੀ ਸੁਣ ਸੁਣ ਕੇ ਮਨ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦਾ ਭੇਖਲ ਭੂਖੇ ਖਾਂਦਾ ਏ। ਮੈਂ ਹਾਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ, ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਇਸਤਰੁਫ਼ਾਂ ਨਾ ਆਂਹਦਾ ਏ ਸੁਣ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕਹਿਆ, ਸ਼ਾਹਾ, ਇਕ ਦਿਨ ਐਸਾ ਆਇਗਾ। ਭਰਮ ਭੁਲੇਖਾ ਦੂਰ ਤੁਹਾਡਾ, ਆਪੇ ਹੀ ਹੋ ਜਾਇਗਾ

ਸੋਭ ਰਹੇ ਵਿਚ ਤੰਬੂ ਅਪਣੇ ਇਕ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਪਿਆਰੇ ਜੀ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਵੀ ਅਪਣੇ ਅੰਦਰ ਬੈਠਾ ਪਿਆ ਲਵੇ ਨਜ਼ਾਰੇ ਜੀ ਘਾਹੀ ਇਕ ਗਰੀਬ ਨਿਮਾਣਾ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਲਈ ਆਇਆ ਏ। ਸਚੇ ਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਮਿਲਣੇ ਲਈ ਮਨ ਬੜਾ ਤਰਸਾਇਆ ਏ ਬਿਨਾਂ ਪਾਣੀ ਜਿਉਂ ਮੱਛੀ ਤੜਫੇ ਦਿਉਂ ਮਨ ਡਾਢਾ ਕਾਹਲਾ ਹੈ। ਸਿਕ ਮੇਲਣ ਦੀ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਲੂੰਹਦੀ ਵਾਂਗ ਜਵਾਲਾ ਏ ਜਹਾਂਗੀਰ ਸੁਣ ਕੇ ਅੰਦਰੋਂ ਕਹਿਆ ਇਸਨੂੰ ਆਣ ਦਿਉ। ਇਸ ਦਰਸ਼ਕ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੀ ਆ ਕੇ ਗੱਲ ਸੁਣਾਣ ਦਿਉ ਤੰਬੂ ਵੜਦਿਆਂ ਘਾਹੀ ਅਪਣਾ ਹੱਥ ਜੇਬ ਚਿ ਪਾਇਆ ਏ। ਕੰਬਦੇ ਹਥੀਂ ਟਕਾ ਕਢ ਕੇ ਅਗੇ ਹੋ ਟਿਕਾਇਆ ਏ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਨਾਲ ਅਦਬ ਦੇ ਫਿਰ ਕੀਤੀ ਅਰਜ਼ਦੀ ਹੈ : ਕਰੋ ਸਹਾਇਤਾ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ! ਹੋਰ ਨ ਬੇਨਤੀ ਕੁਦੀ ਹੈ ਤੁਸੀਂ ਹੋ ਬਖਸ਼ਣਹਾਰੇ ਸਭ ਦੇ, ਹਰ ਇਕ ਦੇ ਰਖਵਾਲੇ ਜੀ। ਅਗੇ ਜਾ ਕੇ ਮੈਂ ਪਾਪੀ ਦੇ ਕਰਨੇ ਆਪ ਸੰਭਾਲੇ ਜੀ ਉਸਦੀ ਸੁਣ ਕੇ ਜੋਦੜੀ, ਉਸਨੂੰ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਕਹਿਆ ਹੈ : ਤੈਨੂੰ ਸਮਝਣ ਦੇ ਵਿਚ ਭਾਈ ਫਰਕ ਬੋੜਾ ਜਿਹਾ ਰਹਿਆ ਹੈ ਮੈਂ ਹਾਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਇਸ ਮੁਲਕ ਦਾ, ਇਥੇ ਸਭ ਕੁਝ ਕਰ ਸਕਨਾਂ, ਜੇ ਚਾਹੋ ਤਾਂ ਨਾਲ ਸੋਨੇ ਦੀ ਝੋਲੀ ਤੇਰੀ ਭਰ ਸਕਨਾਂ ਐਪਰ ਅਗਲੀ ਦੁਨੀਆ ਅੰਦਰ ਮਦਦ ਨ ਮੇਰੇ ਵੱਜ ਦੀ ਏ। ਸ਼ਾਇਦ ਤੂ ਗੁਰਦੇਵ ਨੂੰ ਮਿਲਣੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਅੱਗੇ ਲਸ਼ਦੀ ਏ ਸੁਣਦਿਆਂ ਹੀ ਚੁਕ ਲਿਆ ਟਕਾ, ਛੇਤੀ ਤੰਬੂ ਚਿ ਬਾਹਰ ਹੋਇਆ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਮਨ ਦੇ ਉਤੇ ਡਾਢਾ ਤਿਖਾ ਵਾਰ ਹੋਇਆ। ਆਖੇ ਧੰਨ ਹੋ ਗੁਰੂਦੇਵ ਜੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਦਾ ਪਰਨਾਮ ਮੇਰਾ। ਵਹਿਮ ਗੁਮਾਨ ਤੇ ਭਰਮ ਭੁਲੇਖਾ ਹੋਇਆ ਦੂਰ ਤਮਾਮ ਮੇਰਾ ਮਕਾ ਟੋਕਿਆ ਘਾਹੀ ਗੁਰਾਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਸਿਦਕ ਦੇ ਆ ਕੇ ਤੇ। ਨਾਲ ਬੜੇ ਸਤਿਕਾਰ ਦੇ ਰਖਿਆ ਓਹੀ ਟਕਾ ਟਿਕਾ ਕੇ ਤੇ ਹੱਥ ਜੋੜ ਫਿਰ ਸੀਸ ਨਿਵਾਇਆ, ਦਾਤਾਰ ! ਰਹਿਮਤ ਤੇਰੀ ਹੈ। ਨਾਲ ਨਿਮੂਤਾ ਸਿਦਕ ਪਿਆਰ ਦੇ ਇਕ ਬੇਨੰਤੀ ਮੇਰੀ ਹੈ। ਭੁਲਣਹਾਰ ਸਦਾ ਅਪਰਾਧੀ, ਮੂਰਖ ਹਾਂ ਗੁਨਾਹਗਾਰ ਬੜਾ। ਅਕਲ ਸੁਊਰ ਨਾ ਕੋਈ ਮੈਨੂੰ ਕਖਾਂ ਵਾਂਗ ਉਡਾਰ ਬੜਾ। ਚਾਰੇ ਚੂਕਾਂ ਲਿਬੜੀਆਂ ਮੇਰੀਆਂ, ਲੋਭ ਮੋਹ ਹੰਕਾਰ, ਗੁਰੂ। ਲਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਨਾਮ ਦਾ ਚੱਪੂ, ਕਰ ਦਿਉ ਬੋੜਾ ਪਾਰ, ਗੁਰੂ ਦੇ ਜਹਾਨਾਂ ਦਾ ਤੂੰ ਮਾਲਕ, ਸਭ ਦਾ ਪਾਲਣਹਾਰਾ ਹੈਂ। ਟੁਟੇ ਖੁਸੇ ਡਿਗੇ ਢਠੇ, ਸਭ ਦੀ ਓਟ ਸਹਾਰਾ ਹੈਂ। ਦਰ ਤੇਰੇ ਤੋਂ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ! ਮੁਰਾਦਾਂ ਪਾਂਦੇ ਨੇ। ਖਾਲੀ ਸਖਣੇ ਆ ਕੇ ਏਥੇ, ਝੋਲੀਆਂ ਭਰ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਚੱਜ ਅਚਾਕ ਨਾ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ, ਸੂਝ ਸਮਝ ਨਾ ਭੋਰਾ ਹੈ। ਐਥੇ ਓਥੇ ਦੋਹੀਂ ਜਹਾਨੀਂ ਤੇਰਾ ਹੀ ਇਕ ਢੋਰਾ ਹੈ। ਰਖ ਲੈ ਮੈਨੂੰ ਚਰਨ ਸ਼ਰਨ ਵਿਚ ਰਖ ਲੈ ਮੈਨੂੰ ਸਾਈਂ ਜੀ। ਐਥੇ ਓਥੇ ਦੋਹੀਂ ਜਹਾਨੀਂ, ਕਜਣਾ ਦੋਹੀਂ ਥਾਈਂ ਜੀ। ਓਧਰ ਬੈਠਾ ਜਹਾਂਗੀਰ ਪਿਆ ਮਨ ਵਿਚ ਸੱਚਾਂ ਕਰਦਾ ਏ। ਅੱਜ ਤਕ ਪਿਆ ਰਿਹਾ ਐਵੇਂ ਅਕਲ ਮੇਰੀ ਤੇ ਪਰਦਾ ਏ। ਰੂਪ ਅਲਾ ਦਾ ਪਿਆਰਾ ਹੈ, ਅਤਿ ਸੁੰਦਰ ਅੱਤ ਮਿਠਾ ਏ। ਇਸ ਦਰ ਉਤੇ 'ਨੀਰ' ਨ ਕੋਈ, ਖਾਲ ਜਾਂਦਾ ਡਿਠਾ ਏ।

'ਸੂਰਾ' ਐਮਿਤਸਰ, ਅਗਸਤ ੧੯੯੧

# ‘ਸਰਬ ਰੋਗ ਕਾ ਅਉਖਦੁ ਨਾਮੁ’

[ਗਿਆਨੀ ਦੀਦਾਰ ਸਿੱਧ ਜੀ]

ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਉਪਰੋਕਤ ਪੰਗਤੀ ਅਨੁਸਾਰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਇਹ ਗੱਲ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਸੀ ਕਿ ਸਾਰੇ ਸਰੀਰਕ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕੇਵਲ ਇਕ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਨਾਮ ਹੀ ਹੈ।

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪਿਤਾ ਲੁਧਿਆਣੇ ਸਿਵਲ ਹਸਪਤਾਲ ਵਿਚ ਬੀਮਾਰ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ-ਸੰਭਾਲ ਲਈ ਜਿਤਨੇ ਵੀ ਸਾਕ-ਸੰਬੰਧੀ ਤੇ ਮਿੱਤਰ-ਪਿਆਰੇ ਆਏ, ਉਹ ਸਭ ਦੇ ਸਭ ਮਲੇਰੀਏ ਦੇ ਬੁੱਖਾਰ ਕਾਰਨ ਬੀਮਾਰ ਹੋ ਕੇ ਵਾਪਸ ਚਲੇ ਗਏ। ਅਖੀਰ ਚਿ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਇਕੱਲੇ ਹੀ ਸੇਵਾ-ਸੰਭਾਲ ਲਈ ਰਹਿ ਗਏ।

ਬਹੁਤ ਖੋਚਲ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਮਲੇਰੀਆ ਹੋ ਗਿਆ। ਪਹਿਲਾਂ ੩-੪ ਦਿਨ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਰਵਾਹ ਨਾ ਕੀਤੀ, ਪਰ ਅਖੀਰ ਲੋਟਣ ਤੇ ਮਜ਼ਬੂਰ ਹੋਣਾ ਪਿਆ।

ਹਸਪਤਾਲ ਦਾ ਅਸਿਸਟੈਂਟ ਸਰਜਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬੀਮਾਰ ਦੇਖ ਕੇ ਦਵਾਈ ਖਾਣ ਲਈ ਜਦੋਂ ਮਜ਼ਬੂਰ ਕਰਨ ਲੱਗਾ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕੋਰਾ-ਕਰਾਰਾ ਜੁਆਬ ਦਿੰਦਿਆਂ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਤੁਹਾਡੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਨਾਲ ਜਦ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਕੋਈ ਆਰਾਮ ਨਹੀਂ ਹੋ ਰਿਹਾ, ਸਗੋਂ ਕਲ੍ਹ ਸ਼ਾਮ ਸਿਵਲ ਸਰਜਨ ੨੪ ਘੰਟਿਆਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਅੰਦਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਜਾਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਦਸ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਦੇਖ-ਭਾਲ ਲਈ ਆਇਆਂ ਦਾ ਤੁਹਾਡੀ ਦਵਾਈ ਬੁੱਖਾਰ ਨ ਉਤਾਰ ਸਕੀ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਜਾਣਾ ਪਿਆ। ਹੁਣ ਇਸ ਦਵਾਈ ਨੇ ਮੇਰੇ ਤੇ ਕੀ ਅਸਰ ਕਰਨਾ ਹੈ ?

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਮੇਰੀ ਦਵਾਈ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਹੈ, ਤੁਸੀਂ ਜਾਓ, ਮੈਨੂੰ ਔਖਾ ਨਾ ਕਰੋ। ਮੈਂ ਤੁਹਾਡੀ ਦਵਾਈ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਲੈਣੀ।

ਡਾਕਟਰ ਵਧ ਘਟ ਬੋਲ ਕੇ ਗੁੱਸੇ ਨਾਲ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਮਗਰੋਂ ਜਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵੇਖੀ ਤਾਂ ਉਹ ਬੇਹੋਸ਼ ਪਏ ਹੋਏ ਸਨ, ਲੱਤਾਂ ਬਾਹਾਂ ਠੰਢੀਆਂ, ਨੱਕ ਦੀ ਕੁਮਲੀ ਮੁੜ ਚੁਕੀ ਸੀ। ਘੋਰੜ੍ਹ ਤਾਂ ਇਕ ਦੋ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਵਜ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਅੱਖਾਂ ਤੋਂ ਦਿਸਣਾ ਤੇ ਕੰਨਾਂ ਤੋਂ ਸੁਣਨਾ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਬੰਦ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਸੀ।

ਅਨੇਕਾਂ ਯਤਨ ਕਰਨ ਤੇ ਵੀ ਤਿੰਨ ਚਾਰ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਿਸ਼ਾਬ ਨਹੀਂ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਬੀਤੀ ਸ਼ਾਮ ਸਿਵਲ ਸਰਜਨ ਕਹਿ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਸਾਰਾ ਪਿਸ਼ਾਬ ਜ਼ਹਿਰ ਬਣ ਚੁਕਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਹੁਣ ਬਚਣ ਦੀ ਆਸ ਨਹੀਂ। ਸੋ ਘਰ ਦਿਆਂ ਨੂੰ ਤਾਰ ਪਾ ਕੇ ਬੁਲਾ ਲਉ।

ਐਸੀ ਨਾਜ਼ਕ ਹਾਲਤ ਵੇਖ ਕੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਡਾਵਾਂ-ਡੋਲ ਹੋਏ ਹੀ ਸਨ ਕਿ ਅੰਦਰੋਂ ਅਵਾਜ਼ ਪ੍ਰਬਲ ਹੋਈ:—  
ਸਰਬ ਰੋਗ ਕਾ ਅਉਖਦੁ ਨਾਮੁ ॥੫॥੯॥ (ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ)

ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਇਸ ਪੰਗਤੀ ਨਾਲ ਬੜਾ ਹੋਸਲਾ ਮਿਲਿਆ ਤੇ ਸਿਦਕ ਨੇ ਉਛਾਲਾ ਮਾਰਿਆ। ਗੁਪਤ ਅਰਦਾਸਾ ਸੋਧ ਕੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਥੋੜ੍ਹੇ ਜਿਹੇ ਪਰ੍ਹੇ, ਆਪਣੇ ਮੰਜੇ ਤੇ ਕੰਬਲ ਲਪੇਟ ਕੇ ਲੇਟ ਗਏ ਅਤੇ ਲੋਟਿਆ-ਲੋਟਿਆਂ ਹੀ ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪਾਠ ਮਨ ਹੀ ਮਨ ਵਿਚ, ਸੁਰਤੀ ਦੁਆਰਾ ਕਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ (ਉਦੋਂ ਤਕ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਮਨੋ-ਮਨੀ, ਸੁਰਤੀ ਨਾਲ ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਕਰਨ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਬਹੁਤ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਸੀ)।

ਪੰਜ ਪਾਠਾਂ ਦੇ ਭੋਗ ਇਸੇ ਇਕਾਗਰ ਬਿਰਤੀ ਨਾਲ ਜਦ ਪੈ ਗਏ ਤਾਂ ਫਿਰ ਬਿਰਤੀ ‘‘ਮੰਨੋ ਕੀ ਪਉੜੀ’’ ਉੱਤੇ ਟਿਕ ਗਈ। ਪਾਠ ਅਗਾਂਹ ਤੁਰੇ ਹੀ ਨਾ। ਵਾਰ ਵਾਰ ਉਸੇ ਪਉੜੀ ਦਾ ਪਾਠ ਹੋਈ ਜਾਏ।

ਜਦ ਸੁਰਤੀ ਖੁਲ੍ਹੀ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਆਪਣਾ ਸਰੀਰ ਪਸੀਨੋ-ਪਸੀਨਾ ਹੋਇਆ ਸੀ ਤੇ ਬੁੱਖਾਰ ਆਦਿ ਦਾ



ਨਾਂ-ਨਿਸ਼ਾਨ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਸਰੀਰ ਹੋਲਾ-ਫੁੱਲ ਤੇ ਨਵਾਂ-ਨਰੋਆ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਪਸੀਨਾ ਪੁੱਝ ਕੇ ਜਦ ਪਿਤਾ ਜੀ ਵੱਲ ਖਿਆਲ ਨਾਲ ਵੇਖਿਆ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੈਂਦ ਵੱਲ ਪਿਆ ਹੋਇਆ ਪਿਸ਼ਾਬ ਵਾਲਾ ਭਾਂਡਾ ਭਰਿਆ ਪਿਆ ਸੀ। ਨਬਜ਼ ਦੇਖੀ ਤਾਂ ਠੀਕ ਚਲ ਰਹੀ ਸੀ ਤੇ ਸੁਆਸ ਵੀ ਠੀਕ ਚੱਲ ਰਹੇ ਸਨ। ਸਰੀਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵੀ ਮੁੜ੍ਹਕੇ-ਮੁੜ੍ਹਕੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਹਾਲਾਂ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਚਾਦਰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਲਈ ਹੋਈ ਸੀ।

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਬੁਲਾਉਣ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲਗੇ, "ਬੇਟਾ! ਕੋਈ ਸ਼ਖਸ ਮੇਰੇ ਕਾਨੋਂ ਮੇਂ ਕਿਤਨੀ ਦੇਰ ਸੇ ਮੰਨੇ ਕੀ ਪਉੜੀ ਪੜ੍ਹ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਔਰ ਮੁੜ ਕੇ ਬਹੁਤ ਸਰੂਰ (ਆਨੰਦ) ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ।" (ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪਿਤਾ ਆਮ ਉਰਦੂ ਹੀ ਬੋਲਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ) ਇੰਨੀ ਗੱਲ ਕਹਿ ਕੇ ਉਹ ਫਿਰ ਮਸਤ ਹੋ ਗਏ। ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਹੈਰਾਨੀ ਵੀ ਹੱਦ ਨਾ ਰਹੀ। ਉਹ ਖੜ੍ਹੇ-ਖੜ੍ਹੇ ਹੀ ਆਪ ਮੁਹਾਰੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਧੰਨਵਾਦ ਵਿਚ ਜੁੜ ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੂੰ ਲੂੰ ਵਿਚੋਂ ਸੁੜ੍ਹਰ-ਸੁੜ੍ਹਰ ਦੀ ਧੁੰਨ ਉੱਠ ਰਹੀ ਸੀ।

ਇਸ ਹਾਲ ਚਿ ਖੜ੍ਹੇ ਹੀ ਸਨ ਕਿ ਉਪਰੋਂ ਉਹ ਅਸਿਸਟੈਂਟ-ਸਰਜਨ ਆ ਗਿਆ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਠੀਕ ਠਾਕ ਵੇਖ ਕੇ ਸ਼ਾਬਾਸ਼ ਦੇਣ ਲੱਗਾ ਤੇ ਦਵਾਈ ਖਾਣ ਦਾ ਅਸਰ ਦੱਸਣ ਲੱਗਾ।

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਮੇਜ਼ ਤੇ ਪਈ ਦਵਾਈ ਵਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰ ਕੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਚੁਕ ਲਓ ਆਪਣੀ ਦਵਾਈ। ਦਵਾਈ ਦੀਆਂ ਪੁੜੀਆਂ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੇਖ ਕੇ ਜਿਥੇ ਉਹ ਬੜਾ ਹੈਰਾਨ ਹੋਇਆ, ਉਥੇ ਰਾਜੀ ਹੋਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਪੁੱਛਣ ਲਗਾ।

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਵੱਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਕੇ ਆਖਿਆ, ਜ਼ਰਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹਾਲਤ ਤਾਂ ਵੇਖੋ। ਜਦ ਉਸ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨਰੋਈ ਹਾਲਤ ਵੱਲ ਵੇਖਿਆ ਤਾਂ ਹੱਕਾ-ਬੱਕਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਹੈਰਾਨ ਹੋਇਆ-ਹੋਇਆ, ਬੁੱਤ ਬਣਿਆ ਕਹਿਣ ਲਗਾ ਕਿ "ਯਿਹ ਕਿਆਂ ਜਾਦੂ ਹੂਆ ਹੈ?"

ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਨਿਕਲਿਆ, "ਯਿਹ ਮੰਨੇ ਕੀ ਪਉੜੀ ਕਾ ਜਾਦੂ ਹੈ।" ਇੰਨਾ ਕਹਿ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਫਿਰ ਅੱਖਾਂ ਬੰਦ ਕਰ ਲਈਆਂ ਤੇ ਡਾਕਟਰ ਦੇ ਬੁਲਾਉਣ ਤੇ ਉਹ ਕਹਿਣ ਲਗੇ, "ਹਮ ਕੋ ਮੰਨੇ ਕੀ ਪਉੜੀ ਕੇ ਧਿਆਨ ਸੇ ਮਤ ਉਚਾਟ ਕਰੋ, ਹਮਾਰੇ ਕਾਨੋਂ ਮੇਂ ਮੰਨੇ ਕੀ ਪਉੜੀ ਕੀ ਗੂੰਜ ਆ ਰਹੀ ਹੈ।"

## ‘ਸੂਰਾ’ ਵਲੋਂ ਗੁਰਮਤਿ ਪਰਚਾਰ ਲਈ ਟਰੈਕਟ ਤੇ ਪੁਸਤਕਾਂ

ਜੀਵਨ ਚਰਿੱਤਰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਕਈ ਵਾਰਿਆਂ ਸਮੇਤ ੧੦ ਚਿਤਰ, ੨੭੨ ਪੰਨੇ, ਸੁੰਦਰ ਦੱਖ) ੧੦-੦੦		
ਪੁਰਬ ਜਨਮ ਕੇ ਮਿਲੇ ਸੰਜੋਗੀ	੪-੦੦	ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਪਾਰਸ ਕਲਾ (ਭਾ: ਸਾਹਿਬ ਕ੍ਰਿਤ) ੧-੦੦
ਕੋਸਕੀ (ਦਸਤਾਰ)	੧-੫੦	ਪ੍ਰਗਟੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲੇ ਰਾਮ ਪਿਆਰੇ
ਖਾਲਸਾ ਰਹਿਤ ਮਰਯਾਦਾ	੩-੫੦	ਕੀ ਕੋਸ ਰਖਣੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ ?
ਗੁਰਸਿਖ ਰਹਿਣੀ (ਪ੍ਰੋ. ਅਮਰਜੀਤ ਕੌਰ)	੧-੫੦	ਗੁਰੂ ਮੇਰੇ ਸੰਗਿ ਸਦਾ ਹੈ ਨਾਲੇ
ਤਉ ਕਉ ਮੁਰਗੀ ਮਾਰੇ (ਤਲਵਾੜਾ ਜੀ)	੧-੫੦	ਗੁਰਮਤਿ ਅਨਹਦ ਸ਼ਬਦ
HAIR- A Divine Gift	0-40	ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ
Dewar of Divine wisdom	0-75	ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ- ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ
ਲੜੀਦਾਰ ਸਰੂਪ- ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ	੧-੦੦	ਜਬ ਲਗ ਖਾਲਸਾ ਰਹੈ ਨਿਆਰਾ
ਗੁਰਬਾਣੀ ਰਹਿਤਨਾਮਾ	੧-੫੦	ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਮਤਿ ਆਦੇਸ਼
ਸ੍ਰੀ ਭਗਉਤੀ ਪ੍ਰਬੋਧ (ਚੋਣਵੇਂ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੇ ਲੇਖ)	੨-੦੦	ਰਾਗਮਾਲਾ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ (ਉਘੇ ਵਿਦਵਾਨ)

## ਅਮਾਨਤੀ ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਦਾ ਵਾਧਾ

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪਾਠਕਾਂ ਵਲੋਂ ਅਮਾਨਤੀ ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਦਾ ਵਾਧਾ ਨਹੀਂ ਪੁਜਾ, ਦੇਜ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਾਰਡਾਂ ਰਾਹੀਂ 50/- ਭੇਜਣ ਲਈ ਸੂਚਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਪਰਦੇਸੀ ਵੀਰਾਂ ਨੂੰ ਅਗਸਤ ਪਰਚੇ ਤੇ ਇਹ ਸੂਚਨਾ ਦਿਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ— 'ਵਾਧਾ 500/- ਛੇਤੀ ਭੇਜੋ ਜੀ।' ਰਕਮ ਨਾ ਪੁਜਣ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਸਤੰਬਰ ਦੇ ਪਰਚੇ ਨਾਲ ਅਮਾਨਤੀ ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਣੀ ਹੈ।

# ਸੋ ਦਰੁ ਦੇ ਪਾਠ ਵਿਚ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਚਲਤ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਭੁਲਾਂ

ਪਾਠ ਕਰਦਿਆਂ ਉਂਜ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਲਗ-ਮਾਤ੍ਰੀ ਬੇਅੰਤ ਹੀ ਭੁਲਾਂ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਪਰ, ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਸੋ ਦਰੁ ਦੇ ਪਾਠ ਸਮੇਂ ਤਿੰਨ ਐਸੀਆਂ ਭੁਲਾਂ ਪ੍ਰਚਲਤ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਜੋ ਸਰਬ-ਵਿਆਪੀ ਬਣਦੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ—

- (੧) ਅਨੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਤੀਜੀ ਪਉੜੀ ਵਿਚ—  
ਘਰਿ ਤ ਤੇਰੈ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਹੈ ਜਿਸੁ 'ਦੇਹਿ' ਸੁ ਪਾਵਹੇ ॥ ('ਦੇਹਿ' ਦੀ ਥਾਂ 'ਦੇਵੇ' ਉਚਾਰਨ ਗਲਤ ਹੈ)
- (੨) 'ਤਨੁ ਮਨੁ ਥੀਵੈ ਹਰਿਆ' ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੜ੍ਹੀ ਜਾਂਦੀ ਪਉੜੀ ਵਿਚ—  
ਜਿਨ ਕਉ ਲਗੀ ਪਿਆਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤ 'ਸੋਇ' ਖਾਹਿ ॥ ('ਸੋਇ' ਦੀ ਥਾਂ 'ਸੋਈ' ਉਚਾਰਨ ਗਲਤ ਹੈ)
- (੩) ਉਪਰਲੀ ਪਉੜੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ 'ਸਲੋਕ ਮ: ਪ' ਵਿਚ—  
ਅੰਤਰਿ 'ਗੁਰੁ' ਅਰਾਧਣਾ ਜਿਹਵਾ ਜਪਿ ਗੁਰ ਨਾਉ ॥ ('ਗੁਰੁ' ਦੀ ਥਾਂ 'ਗੁਰੂ' ਗਲਤ ਹੈ)

## ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਯੂ. ਕੇ. ਵਲੋਂ ਸਮਾਗਮ

- (1) 10.8.91 ਕੀਰਤਨ ਰੋਣ ਸਥਾਈ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਸਿਖ ਸੰਗਤ (ਲੰਡਨ ਈਸਟ) 71, ਫਰੈਂਸਿਸ ਰੋਡ, ਲੇਜ਼ਨ, ਲੰਡਨ ਈ 10, ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਫੋਨ 081-556-4732, ਭਾਈ ਸਤਬਿੰਦਰ ਸਿੰਘ 081-5-9-2381/833 ।
- (2) 24.8.91 ਕੀਰਤਨ ਰੋਣ ਸਥਾਈ (ਨੈਸ਼ਨਲ ਪੱਧਰ ਤੇ) ਗੁ: ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸਿੰਘ ਸਭਾ, (ਪੈਰਿਸ) 16-18 Rue-De-La-Ferme, 93000 Bobigny France, ਫੋਨ ਪੈਰਿਸ ਗੁਰਦਵਾਰਾ 010-331-48311322 ਤੇ 48950841, ਭਾਈ ਸ਼ਿੰਗਾਰਾ ਸਿੰਘ 010-331-34193118
- (3) 31.9.91 ਕੀਰਤਨ ਰੋਣ ਸਥਾਈ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਸਿਖ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ, 12-ਸ਼ੇਰ ਬੋਰਨੋ ਸਟਰੀਟ (off Bury New Road) ਮਾਨਚੈਸਟਰ-8, ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਫੋਨ 061-832-2241, ਸ. ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਸੈਕਟਰੀ) 061-861-8278 ਭਾਈ ਪ੍ਰਿਥੀਪਾਲ ਸਿੰਘ 0625-529720

ਯੂ. ਕੇ. ਵਿਚ ਚੰਦੇ ਤੇ ਹੋਰ ਰਕਮਾਂ ਜਮ੍ਹਾਂ ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਪਤਾ (ਫੋਨ 0734-267900)  
Bhai Gurnam Singh, 10 Lambourne Gardens, Earley, Reading, Berks U.K.

### ਸੂਰਾ ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਪੁਜੀ ਸਹਾਇਤਾ

ਸ: ਸੂਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ ਫਦੌਰੀ	੪੨-੦੦	ਸ: ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ ਹੈਂਡਜ਼ਵਰਥ ਯੂ.ਕੇ.	੧੮੦-੦੦
ਭਾ: ਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਯੂ.ਕੇ.	੧੬੫-੦੦	ਸ: ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਯੂ.ਕੇ.	੩੨੦-੦੦
ਭਾ: ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਹਾਂਗਕਾਂਗ	੧੧੦-੦੦	ਭਾ: ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਵਰਨਨ (ਕੈਨੇਡਾ)	੧੦੦-੦੦
ਭਾ: ਮਾਲਿਕ ਸਿੰਘ ਮੁਹਾਲੀ	੩੦-੦੦	ਭਾ: ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ	੧੪੫-੦੦
ਸ: ਉਧਮ ਸਿੰਘ ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ	੬੦-੦੦	ਬੀਬੀ ਤੇਜਿੰਦਰ ਕੌਰ ਲੁਧਿਆਣਾ	੫੦੦-੦੦
ਸ: ਰਘਬੀਰ ਸਿੰਘ ਕਾਨਪੁਰ	੩੧-੦੦	ਸ: ਜਗਦੀਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਆਰਲਿੰਗਟਨ(ਅਮੀਕਾ)	੧੫-੦੦
ਭਾ: ਲਹਿੰਬਰ ਸਿੰਘ ਸਲੋਅ (ਯੂ.ਕੇ.)	੧੯੦-੦੦	ਭਾ: ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ਸਿੰਘ ਹੇਸਟਨ (ਯੂ. ਕੇ.)	੧੮੦-੦੦
ਸ: ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕੰਗ ਗੁਵੈਜੈਂਡ (ਯੂ. ਕੇ.)	੧੮੦-੦੦	ਭਾ: ਬਖਸ਼ੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਸਮੈਥਵਿਕ (ਯੂ. ਕੇ.)	੭੦੦-੦੦
ਭਾ: ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ ਸਲੋਅ (ਯੂ. ਕੇ.)	੩੭੫-੦੦	ਸ: ਹਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ	੨੦੦-੦੦
ਭਾ: ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਵਰਨਨ (ਕੈਨੇਡਾ)	੧੦੦-੦੦	ਸ: ਨਿਰਮਲ ਸਿੰਘ ਝੋਲ ਕਲਿਆਣ	੫-੦੦
ਸ: ਗੁਰਲਾਲ ਸਿੰਘ ਕਰੋਰਾ	੫੦-੦੦	ਸ: ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਗੋਲੀਆ	੧-੦੦

## ਸ਼ਹੀਦੀ ਤੇ ਪੀੜਤ ਪਰਵਾਰਾਂ ਲਈ ਪੁੱਜੀ ਸਹਾਇਤਾ

Cpl. ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਬੰਗਲੌਰ	੧੦੦-੦੦	ਸ: ਕੰਵਲਜੋਤ ਸਿੰਘ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ	੪੦੦-੦੦
ਸ: ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਮੁਲੀਆਂ ਵਾਲ	੫੦-੦੦	ਡਾ: ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਮਾਗਮ ਸਮੇਂ	੭੧-੬੫
ਸ: ਪ੍ਰਦਮਨ ਸਿੰਘ ਜਲੰਧਰ (ਗੋਲਕ ਡੰਡ)	੧੦੦-੦੦	ਬੀ: ਤੇਜਿੰਦਰ ਕੌਰ ਖਾਲਸਾ ਲੁਧਿਆਣਾ	੫੦੦-੦੦
ਸ: ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਸੇਵਾਦਾਰ ਹਾਂਗਕਾਂਗ	੫੦੦-੦੦	ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸਿੰਘਣੀਆਂ ਲਮਿਗਟਨ ਯੂ. ਕੇ.	੧੭੦੦-੦੦
ਸ: ਮਲਕੀਤ ਸਿੰਘ ਸਲੋਅ ਯੂ. ਕੇ.	੧੦੦੦-੦੦	ਬੀ: ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਚੈਬਮ ਯੂ. ਕੇ.	੩੪੦੦-੦੦
ਸ: ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਗਿਲ ਕੋਵੇਂਟਰੀ ਯੂ. ਕੇ.	੧੬੭੫-੦੦	ਸ: ਚਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪੱਡਾ, ਈਸਟ ਹੈਮ ਲੰਡਨ	੧੭੦੦-੦੦
ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਚੈਬਮ ਯੂ. ਕੇ.	੧੬੭੦-੦੦	ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਲੋਅ	
ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਗੁਵੇਜੈਂਡ ਕੈਂਟ ਯੂ. ਕੇ.	੩੩੧੦-੦੦	ਸ: ਸੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਪੁਤਰੀ ਦੇ ਅਨੰਦ ਸਮੇਂ	੨੬੮੦੦-੦੦
ਬੀ: ਸੁਰਜੀਤ ਕੌਰ ਸਲੋਅ " "	੩੩੦-੦੦	ਬੀਬੀ ਜਸਵਿੰਦਰ ਕੌਰ ਅਤੇ ਲੋਕਲ ਜਥਾ ਸਲੋਅ	੩੪੦੦-੦੦
ਸ: ਤਰਸੇਮ ਸਿੰਘ " " "	੩੩੦-੦੦	ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਬਰਮਿੰਘਮ ਯੂ. ਕੇ.	
ਸ: ਪ੍ਰਿਤਪਾਲ ਸਿੰਘ ਸਹੋਤਾ ਸਲੋਅ ਯੂ. ਕੇ.	੧੬੫੦੦-੦੦	ਡਾ: ਬਖਸ਼ੀਸ਼ਸਿੰਘ ਦੀ ਪੁਤਰੀ ਦੇ ਅਨੰਦ ਸਮੇਂ	੧੭੦੦੦-੦੦
ਗੁਪਤ ਸੇਵਾ ਸਲੋਅ ਯੂ. ਕੇ.	੧੩੨੫-੦੦	ਸ: ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਵਰਨਨ, ਕੈਨੇਡਾ (ਦੋ ਵਾਰ)	੨੮੦੦-੦੦

## ਸ਼ਹੀਦੀ ਤੇ ਪੀੜਤ ਪਰਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਦਿਤੀ ਸਹਾਇਤਾ

ਬੀ: ਚਰਨਜੀਤ ਕੌਰ ਮਾਤਾ ਸ਼ਹੀਦ ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ ਲਾਲੇ ਨੰਗਲ - ਪੁਤਰ ਸ਼ਹੀਦ, ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਮੁਸ਼ਕਲ	੧੦੦੦੦-੦੦
ਬੀ: ਸਵਿੰਦਰ ਕੌਰ ਮਾਤਾ ਸ਼ਹੀਦ ਮਲ ਕੀਤ ਸਿੰਘ ਤੁਸਿਕਾ	੫੦੦੦-੦੦
ਬੀ: ਜੁਗਿੰਦਰ ਕੌਰ ਮਾਤਾ ਸ਼ਹੀਦ ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੁਸਿਕਾ	੫੦੦੦-੦੦
ਬੀ: ਸੁਰਜੀਤ ਕੌਰ ਮਾਤਾ ਸ਼ਹੀਦ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਤਿਬੜ	੫੦੦੦-੦੦
ਬੀ: ਮਹਿੰਦਰ ਕੌਰ ਮਾਤਾ ਸ਼ਹੀਦ ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਚਾਚੋਕੀ	੧੦੦੦੦-੦੦
ਬੀ: ਕੁਲਦੀਪ ਕੌਰ ਮਾਤਾ ਸ਼ਹੀਦ ਸੁਖਾ ਸਿੰਘ ਚਾਚੋਕੀ—ਪੁਤਰ ਸ਼ਹੀਦ, ਪਤੀ ਤਸੱਦਦ ਦਾ ਸਿਕਾਰ	੫੦੦੦-੦੦
ਡਾ: ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ - ਸਿਰ ਦੀ ਰਸੋਲੀ ਦੇ ਅਪ੍ਰੈਸ਼ਨ ਲਈ	੬੦੦੦-੦੦
ਡਾ: ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਪੁਤਰ ਬਾਵਾ ਸਿੰਘ ਸੁਲਤਾਨਵਿੰਡ (ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ)—ਜ਼ਮਾਨਤ ਤੇ ਇਲਾਜ ਲਈ	੫੦੦-੦੦
ਬੀ: ਗੁਰਦੀਪ ਕੌਰ ਮਾਤਾ ਸ਼ਹੀਦ ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ—ਇਕ ਪੁਤਰ ਸ਼ਹੀਦ, ਇਕ ਲਾ-ਪਤਾ	੫੦੦੦-੦੦
ਬੀ: ਸੁਰਜੀਤ ਕੌਰ ਮਾਤਾ ਸ਼ਹੀਦ ਕੰਵਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪਿੰਡ ਰਿਆਲੀ—ਪੁਤਰ ਸ਼ਹੀਦ, ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਅਪਰੇਸ਼ਨ ਲਈ	੨੦੦੦-੦੦
ਬੀ: ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਕੌਰ ਮਾਤਾ ਸ਼ਹੀਦ ਨਿਰਮਲ ਸਿੰਘ ਨਿੱਮਾ ਪਿੰਡ ਝੰਡੇ—ਪੁਤਰ ਸ਼ਹੀਦ, ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਮੁਸ਼ਕਲ	੫੦੦੦-੦੦
ਬੀ: ਹਰਪਾਲ ਕੌਰ ਪਤਨੀ ਡਾ: ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਪਿੰਡ ਜੰਡਏ—ਪਤੀ ਜੇਲ੍ਹ, ਕੇਸ ਦੀ ਪੈਰਵੀ	੫੦੦੦-੦੦
ਬੀ: ਅਮਰਜੀਤ ਕੌਰ ਪਤਨੀ ਡਾ: ਬਲਬੀਰਸਿੰਘ ਪਿੰਡ ਠੱਨੀ ਜੈਮਲ ਸਿੰਘ—ਪਤੀ ਲਾ-ਪਤਾ, ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਮੁਸ਼ਕਲ	੫੦੦੦-੦੦
ਬੀ: ਸਵਿੰਦਰ ਕੌਰ ਮਾਤਾ ਸ਼ਹੀਦ ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਖਜਾਲਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ—ਪੁਤਰ ਸ਼ਹੀਦ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਮੁਸ਼ਕਲ	੫੦੦੦-੦੦
ਬੀ: ਭੁਪਿੰਦਰ ਕੌਰ (ਭੈਣ ਸ਼ਹੀਦ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਸੈਡਲਾਬਾਦ)—ਭਰਾ ਸ਼ਹੀਦ, ਪਿਤਾ ਬਜ਼ੁਰਗ	੫੦੦੦-੦੦
ਬੀ: ਦਲਬੀਰ ਕੌਰ ਸਪੁਤਰੀ ਸ: ਆਤਮਾ ਸਿੰਘ ਭਟੀਆਂ (ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ) - ਪਤੀ ਲਾ-ਪਤਾ, ਤਿੰਨ ਬੱਚੇ	੫੦੦੦-੦੦
ਡਾ: ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਰਾਣਾ ਪੁਤਰ ਸ: ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਨੰਗਲ ਲੁਥਾਣਾ - ਪੁਲਸ ਤਸੱਦਦ, ਅੱਖਾਂ ਨਕਾਰਾ	੩੦੦੦-੦੦
ਬੀ: ਬਲਜੀਤ ਕੌਰ ਪਤਨੀ ਸ਼ਹੀਦ ਭਾਈ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੀਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ - ਪਤੀ ਸ਼ਹੀਦ, ਚਾਰ ਬੱਚੇ	੫੦੦੦-੦੦
ਬੀ: ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕੌਰ ਪਤਨੀ ਡਾ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਪਿੰਡ ਰਿਖੀਆਂ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ - ਪਤੀ ਜੇਲ੍ਹ, ਕੇਸ ਦੀ ਪੈਰਵੀ	੫੦੦੦-੦੦
ਸਰਦਾਰਨੀ ਅਮਰ ਕੌਰ ਪਤਨੀ ਸਵਰਗਵਾਸੀ ਭਾਈ ਭਜਨ ਸਿੰਘ ਮਦਰਾਸੀ ਪ੍ਰਵਾਰ (ਜੂਨ ਜਲਾਈ)	੨੦੦-੦੦

ਪਿੰਡ ਗੁਨੋਪੁਰ (ਨੇੜੇ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਘਲੁਘਾਰਾ ਸਾਹਿਬ) ਵਿਚ ਅਖੰਡਪਾਠ ਤੇ ਰੈਣ ਸਬਾਈ

ਭਾਈ ਮਨੋਹਰ ਸਿੰਘ (ਰਬ) ਦੇ ਗ੍ਰਿਹ ਸਵੇਰੇ ਭੋਗ ਉਪ੍ਰੰਤ ਕੀਰਤਨ ਤੇ ਰਾਤ ਰੈਣ ਸਬਾਈ 24.8.91

ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਗੁ: ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਟਹਿਲ ਸਿੰਘ, ਨੇੜੇ ਰੇਲਵੇ ਫਾਟਕ 11.8. ਐਤਵਾਰ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਨੰਗਲ ਲੁਥਾਣਾ (ਕਪੂਰਥਲਾ) ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਪੁਤਰ ਸ਼ਾਮ ਸਿੰਘ ਦੇ ਗ੍ਰਿਹ ਰੈਣ ਸਬਾਈ 10.8.91

ਨਰੈਣਗੜ੍ਹ (ਦਸੂਹਾ) ਡਾ: ਮਲਕੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਗ੍ਰਿਹ 24.8.91 ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ

**ਭਾਈ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਡਰਾਫਟਸਮੈਨ****(ਏਅਰ ਫੋਰਸ) ਵਿਛੋੜਾ ਦੇ ਗਏ**

ਭਾਈ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ 40-45 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਹੀ 10.6.91 ਨੂੰ ਅਚਾਨਕ ਚਲਾਣਾ ਕਰ ਗਏ। ਆਪ ਜੀ ਸਾਰੇ ਪਰਵਾਰ (ਸਿੰਘਣੀ ਤੇ ਪੰਜ ਬੱਚਿਆਂ) ਸਹਿਤ ਤਿਆਰ-ਬਰ-ਤਿਆਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੀ ਸਿੰਘ ਸਨ। ਆਪ ਮਿਠੇ ਤੇ ਨਿਮਰ ਸੁਭਾਅ ਵਾਲੇ ਸ਼ਾਂਤ ਬ੍ਰਿਤੀ ਵਿਚ ਵਿਚਰਨ ਕਰਕੇ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਦੇ ਅਹਾਰੀ ਗੁਰਸਿਖ ਸਨ। ਸੇਵਾ ਦੀ ਮੂਰਤੀ ਸਨ ਅਤੇ ਅੰਤ ਤਕ ਗੁਰੂ-ਦਰ ਤੇ ਰਹਿ ਕੇ ਸੇਵਾ ਨਿਭਾਂਦੇ ਰਹੇ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਵਿਛੜੀ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਨਿਵਾਸ ਬਖਸ਼ਣ।

[ਦਾਸ ਵਜ਼ੀਰ ਸਿੰਘ J.W.O.]



**ਬਟਾਲਾ ਵਿਖੇ ਵਿਆਹ ਪੁਰਬ ਸਮਾਗਮ 12 ਤੋਂ 15 ਸਤੰਬਰ ਐਤਵਾਰ ਸਵੇਰ ਤਕ  
ਪਿੰਡ ਪੁਲ ਪੁਖਤਾ ਗੁ: ਪਾ: ੬ ਸਾਲਾਨਾ ਸਮਾਗਮ 19 ਤੋਂ 22 ਸਤੰਬਰ ਐਤਵਾਰ ਸਵੇਰ ਤਕ  
ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿਖੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਉਤਸਵ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਸਮਾਗਮ**

4.9.91 ਸਵੇਰੇ ਕੀਰਤਨ ਉਪਰੰਤ 5 ਵਜੇ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ ਅਰੰਭ, 6.9. ਸਵੇਰੇ ਪਾਠ ਦੇ ਭੋਗ ਉਪਰੰਤ ਦੁਪਹਿਰ ਤਕ ਕੀਰਤਨ, ਸ਼ਾਮ 6 ਤੋਂ 8-30 ਕੀਰਤਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਦਿਆਲਾ ਸੈਕਟਰ 28 ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 7.9. ਸਵੇਰੇ 5 ਤੋਂ ਦੁਪਹਿਰ ਕੀਰਤਨ, ਸ਼ਾਮ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਸਿੰਚਾਰ ਸਮਾਗਮ ਅਰੰਭ, 8.9. ਸਵੇਰੇ 8-30 ਵਜੇ ਸਮਾਪਤੀ।

ਕੀਰਤਨ ਤੇ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਅਸਥਾਨ ਗੁ: ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸਿੰਘ ਸਭਾ, ਸੈਕਟਰ 19-ਡੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ

ਪ੍ਰਾਰਥਕ ਦਾਸਰੇ—ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ-ਮੁਹਾਲੀ

**ਅੰਬਾਲਾ ਛਾਉਣੀ ਵਿਖੇ ਸਾਲਾਨਾ ਸਮਾਗਮ**

15 ਤੋਂ 17 ਅਗਸਤ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ, ਸਵੇਰੇ ਭੋਗ ਉਪਰੰਤ ਦੁਪਹਿਰ ਤਕ ਕੀਰਤਨ, 17.8. ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਿੰਚਾਰ ਸਮਾਗਮ ਅਰੰਭ ਹੋਣਗੇ। 18.8.91 ਐਤਵਾਰ ਸਵੇਰੇ 6 ਵਜੇ ਸਮਾਪਤੀ। ਸਾਰਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਗੋਬਿੰਦ ਨਗਰ ਅੰਬਾਲਾ ਛਾਉਣੀ ਵਿਖੇ।

ਦਾਸਰੇ—ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ, ਅੰਬਾਲਾ ਛਾਉਣੀ

**ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸਾਹਿਬ ਅਵਤਾਰ ਪੁਰਬ ਸੰਬੰਧੀ ਸਮਾਗਮ ਕਪੂਰਥਲਾ ਵਿਖੇ**

4.8.91 ਐਤਵਾਰ ਸਵੇਰੇ ਭੋਗ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ ਉਪਰੰਤ ਦੁਪਹਿਰ ਤਕ ਕੀਰਤਨ ਪ੍ਰਿੰ: ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਗ੍ਰਿਹਿ ਮਹੱਲਾ ਸੰਤਪੁਰਾ ਪਿਛੇ ਨਿਉ ਗ੍ਰੇਨ ਮਾਰਕੀਟ ਕਪੂਰਥਲਾ ਵਿਖੇ।

**ਸ਼ਹੀਦ ਫੌਜਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਪਿੰਡ ਗਜ਼ਨੀਪੁਰ (ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ) ਵਿਚ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ**

10 ਅਗਸਤ ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਸਵੇਰੇ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ ਭੋਗ ਤੇ ਕੀਰਤਨ, ਰਾਤ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ

**ਕੁਰਾਲੀ ਗੁ: ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਗੜ੍ਹ ਮੁਰਿੰਡਾ ਰੋਡ, 25.8.91 ਸਵੇਰ ਤੋਂ ਦੁਪਹਿਰ ਤਕ ਕੀਰਤਨ**

**ਮਾਸਕ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਫਤਹਗੜ੍ਹ ਪੰਜ ਗਰਾਈਆਂ ਸੰਗਰੂਰ ਵਿਖੇ**

10 ਅਗਸਤ ਨੂੰ ਰੈਣ ਸਬਾਈ। ਮਲੇਰਕੋਟਲਾ ਤੋਂ ਬਰਨਾਲਾ ਰੋਡ ਉਤੇ ਇਹ ਪਿੰਡ ਹੈ।

**ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਲੋਂ ਸੰਗਰਾਂਦ 17.8.91 ਨੂੰ ਰੈਣ ਸਬਾਈ**

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੰਤਸਰ ਮਲੀਆਣਾ ਜੰਡਿਆਲਾ ਗੁਰੂ (ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ) ਵਿਖੇ। ਪੁਛ ਗਿਛ : ਭਾ: ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ

ਮਨੀਆਰਡਰ, ਬੈਂਕ ਡਰਾਫਟ ਤੇ ਚਿੱਠੀ ਪੱਤਰ ਭੇਜਣ ਦਾ ਪਤਾ (ਫ਼ੋਨ ਪੀ.ਪੀ. 43045)

'ਸੁਰਾ' ਮੰਥਲੀ, ਦਸਮੇਸ਼ ਕਲਾਥ ਮਾਰਕੀਟ, ਅਜੀਤ ਨਗਰ, ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ