

ਮਾਸਕ

ਪੱਤਰ

੧੬

ਸੁਗਮ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

ਮਾਨਯਵਰ ਬਾਉ ਮਲ ਸਿੰਘ ਜੀ



A
U
G

1
9
7
9

ਅ
ਗ
ਸ
ਤ
੧
੯
੭
੯

ਆਪ ਜੀ ੨੩ ਜਲਾਈ ੧੯੭੯ ਨੂੰ ਗਰਪਗੀ ਸਿਧਾਰ ਗਏ

ਡੀ. ਪੀ. ਆਈ ਪੰਜਾਬ ਵਲੋਂ ਚਿਠੀ ਨੰਬਰ ੧/੭੦-੬੮-੨੧ ਮਿਤੀ (੧੭-੧੦-੬੮ ਅ. ਪ. ਅਨੁਸਾਰ)
 'ਸੂਰਾ' ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ ਕਾਲਜਾਂ, ਸਕੂਲਾਂ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਸਿਖਿਆ ਕੇਂਦਰਾਂ ਦੀਆਂ ਲਾਇਬਰੇਰੀਆਂ ਲਈ ਪਰਵਾਨ ਹੈ।

ਤ ਤ ਕ ਰਾ

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ-ਉਚਾਰਣੀ ਨਿਰਬਾਣ ਕਥਾ (ਵਿਆਖਿਆ)	ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ	੩
ਲੋਅ ਲਗ ਗਈ	ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ	੫
ਬਿਨੁ ਸੰਗਤਿ ਮੈਲੁ ਭਰੀਜੈ ਜੀਉ	ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਜੀ	੧੦
ਅਬਦਾਲੀ, ਸਿਖ ਤੇ ਘਲੂਘਾਰਾ (੧੨)	ਕੈਪਟਨ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ	੧੪
ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਯਯੇ ਅਖਰ ਦੀ ਬਹੁ-ਭਾਂਤੀ ਵਰਤੋਂ	ਸੰਪਾਦਕ ਭਾਈ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ	੨੧
ਰੰਗ ਰਤੜੇ ਬਾਉ ਮਲ ਸਿੰਘ ਜੀ	'ਸੂਰਾ' ਪਰਵਾਰ	੩੯

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ੨੩ ਅਗਸਤ
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਗੁਰਿਆਈ ੨੪ ਅਗਸਤ
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ੨੫ ਅਗਸਤ

੧ ਓ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹ ॥

ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਨਮ ਸਵਾਰਿ ਦਰਗਹ ਚਲਿਆ ॥

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਦੇ ਨਿਰਮੋਲਕ ਰਤਨ, ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਿਆਰੇ, ਨਾਮ ਰਸੀਏ, ਬੈਰਾਗੀ ਜੋਗੀ, ਮਾਨਯਵਰ ਬਾਉ ਮਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੌ ਸਾਲ ਦੀ ਆਯੂ ਭੋਗ ਕੇ, ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਜਪਦੇ ਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਗਾਉਂਦੇ ੨੩ ਜੁਲਾਈ ੧੯੭੯ ਸੋਮਵਾਰ ਦਿਨ ਦੇ ਸਾਢੇ ਯਾਰਾਂ ਵਜੇ ਗੁਰ-ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਜਾ ਬਿਰਾਜੇ ਹਨ।

ਆਪ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ "ਪੂਰਬ ਜਨਮ ਕੇ ਮਿਲੇ ਸੰਜੋਗੀ" ਅਤੇ ੧੯੧੨ ਤੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਿੰਚਾਰ ਵਿਚ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੀ ਤੇ ਜਥੇਦਾਰੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਨਿਭਾਉਂਦੇ ਚਲੇ ਆ ਰਹੇ ਸਨ।

ਮਾਨਯਵਰ ਬਾਉ ਜੀ ਦੇ ਨਮਿਤ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਤਰਨ ਤਾਰਨ, ਪਲਾਸੋਰ ਰੋਡ, ਗਲੀ ਬਾਉ ਮਲ ਸਿੰਘ ਵਿਖੇ ੫ ਅਗਸਤ ੧੯੭੯ ਐਤਵਾਰ ਸਵੇਰੇ ਸਾਢੇ ਪੰਜ ਵਜੇ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਦੇ ਭੋਗ ਪਾਏ ਜਾਣਗੇ। ਉਪਰੰਤ ੧੧ ਵਜੇ ਤਕ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਦੇ ਦੀਵਾਨ ਸਜਣਗੇ। ਵਿਛੜੀ ਰੂਹ ਨੂੰ ਅਸੀਸੜੀਆਂ ਦੇਣ ਲਈ ਆਪ ਜੀ ਆਇ ਦਰਸ਼ਨ ਬਖਸ਼ੋ ਜੀ।

ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਦਾ ਸੇਵਕ :-

ਰਾਮ ਸਿੰਘ (ਜਥੇਦਾਰ)

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ, ਕੇਂਦਰੀ ਦਫਤਰ, ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

ਹੋਮਕੁੰਡ ਪ੍ਰਿੰਟਿੰਗ ਪ੍ਰੈਸ, ਬਜ਼ਾਰ ਨੰ: ੬, ਕੋਟ ਬਾਬਾ ਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਛਪਵਾ ਕੇ ਸੇਵਾ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਿੰਟਰ, ਪਬਲਿਸ਼ਰ ਤੇ ਸੰਪਾਦਕ ਨੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥੇ ਵਲੋਂ ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਕੂਚਾ ਚਤਰ ਸਿੰਘ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ੧.੮.੭੯ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤਾ।

ਟੈਲੀਫੋਨ ਨੰਬਰ 5 1 8 4 7

ਜਾ ਕਉ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਲਾਗੋ ਇਸੁ ਜੁਗ ਮਹਿ ਸੋ ਕਹੀਅਤ ਹੈ ਸੂਰਾ ॥



ਸਲਾਨਾ ਚੰਦਾ ੧੦-੦੦
ਇਕ ਪਰਚਾ ੧-੦੦

ਪਛਦੇਸ

ਸਮੁੰਦਰੀ ਡਾਕ ੧੮-੫੦

ਹਵਾਈ ਡਾਕ

ਅਰਬ, ਮਲਾਇਆ ੩੫-੦੦

ਯੂ. ਕੇ, ਅਫਰੀਕਾ ੫੦-੦੦

ਕੈਨੇਡਾ, ਅਮਰੀਕਾ ੫੫-੦੦

ਸੰਪਾਦਕੀ ਬੋਰਡ

ਭਾ: ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ

ਭਾਈ ਰਾਮ ਸਿੰਘ

ਪ੍ਰੋ: ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ

ਗਿ: ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ

ਭਾਈ ਸੇਵਾ ਸਿੰਘ

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥੇ ਵਲੋਂ ਗੁਰਮਤਿ ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ

ਜਿਲਦ ੧੩

ਅਗਸਤ ੧੯੭੯

ਅੰਕ ੮

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ-ਉਚਾਰਣੀ ਨਿਰਬਾਣ ਕਥਾ

[ਵਿਆਖਿਆ ਵਲੋਂ—ਗੁਰਪੁਰਵਾਸੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ]

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੪

ਰਾਮ ਜਨਾ ਮਿਲਿ ਭਇਆ ਅਨੰਦਾ ਹਰਿ ਨੀਕੀ ਕਥਾ ਸੁਨਾਇ ॥
ਦੁਰਮਤਿ ਮੈਲੁ ਗਈ ਸਭ ਨੀਕਲਿ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਬੁਧਿ ਪਾਇ ॥੧॥
ਰਾਮ ਜਨ ਗੁਰਮਤਿ ਰਾਮੁ ਬੋਲਾਇ ॥
ਜੋ ਜੋ ਸੁਣੈ ਕਹੈ ਸੋ ਮੁਕਤਾ ਰਾਮ ਜਪਤ ਸੋਹਾਇ ॥੧॥ਰਹਾਉ॥
ਜੇ ਵਡਭਾਗਿ ਹੋਵਹਿ ਮੁਖਿ ਮਸਤਕਿ ਹਰਿ ਰਾਮ ਜਨਾ ਭੈਟਾਇ ॥
ਦਰਸਨੁ ਸੰਤ ਦੇਹੁ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸਭੁ ਦਾਲਦੁ ਦੁਖੁ ਲਹਿ ਜਾਇ ॥੨॥
ਹਰਿ ਕੇ ਲੋਗ ਰਾਮ ਜਨ ਨੀਕੇ ਭਾਗਹੀਣ ਨ ਸੁਖਾਇ ॥
ਜਿਉ ਜਿਉ ਰਾਮੁ ਕਹਹਿ ਜਨ ਉਚੇ ਨਰ ਨਿੰਦਕ ਡੰਸੁ ਲਗਾਇ ॥੩॥

ਧ੍ਰਿਗੁ ਧ੍ਰਿਗੁ ਨਰ ਨਿੰਦਕ ਜਿਨ ਜਨ ਨਹੀ ਭਾਏ ਹਰਿ ਕੇ ਸਖਾ ਸਖਾਇ ॥
 ਸੇ ਹਰਿ ਕੇ ਚੋਰ ਵੇਮੁਖ ਮੁਖ ਕਾਲੇ ਜਿਨ ਗੁਰ ਕੀ ਪੈਜ ਨ ਭਾਇ ॥੪॥
 ਦਇਆ ਦਇਆ ਕਰਿ ਰਾਖਹੁ ਹਰਿ ਜੀਉ ਹਮ ਦੀਨ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾਇ ॥
 ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਤੁਮ ਪਿਤਾ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਜਨ ਨਾਨਕ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਇ ॥੫॥੨॥

[ਪੰਨਾ ੮੮੦-੮੧

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਮ ਦੇ ਰਸੀਆਂ, ਰਲਿਆਲੀਏ-ਜਨਾਂ ਦਾ ਪਰਸਪਰ ਮਿਲ ਕੇ ਆਨੰਦ-ਸਮਾਗਮੀ ਇਕੱਠ ਜਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਇਕੱਠ ਵਿਖੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਮ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਅਖੰਡ-ਕੀਰਤਨ-ਉਚਾਰਣੀ-ਨਿਰਬਾਣ-ਕਥਾ ਸੁਣਨਾਂ ਵਿਚਿ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਮਹਾਂ ਆਨੰਦ ਆਉਂਦਾ ਹੈ । ਇਸ ਪੰਗਤੀ ਦਾ ਭਾਵ ਦਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਘਰ ਅੰਦਰਿ ਕਿਸੀ ਇਕ ਇਕੱਲੇ ਕਥੋਗੜ ਗਿਆਨੀ ਦੀ ਫੋਕਟ ਕਥਾ ਨਹੀਂ ਸੁਣੀ ਜਾਂਦੀ, ਬਲਕਿ ਸਾਰਾ ਸਮਾਗਮ ਹੀ ਅਖੰਡ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸੀਆਂ ਦੇ ਖੰਡਾ ਖੜਕੋਸੀਆਂ ਦਾ ਸੰਗਮ ਹੀ ਰਲ ਮਿਲ ਕੇ ਪਰਸਪਰ ਇਹ ਆਨੰਦ-ਮਈ ਕੀਰਤਨ ਕਥਾ ਕਰਦਾ ਸੁਣਦਾ ਹੈ । ਜਿਸ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਕਥਾ ਦੇ ਸੁਣਨ ਕਠਿ ਸੁਣਨਹਾਰਿਆਂ, ਸਰੋਤੇ ਜਨਾਂ ਦੀ ਦੁਰਮਤਿ ਮੈਲ ਸਭ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ । ਇਹ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਕਥਾ ਸਰੋਤਨੀ ਗੁਰਮਤਿ ਬੁਧਿ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੀ ਸਤਸੰਗਤਿ ਵਿਖੇ ਹੀ ਮਿਲ ਕੇ ਉਦੀਪਤਿ ਹੁੰਦੀ ਹੈ । ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਮ ਦੇ ਰਸੀਏ ਜਦੋਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਮ ਦੀ ਧੁਨੀ ਉਠਾਉਂਦੇ ਹਨ ਉਸ ਉਤਮ ਧੁਨੀ ਨੂੰ ਜੋ ਜੋ ਸੁਣਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਧੁਨਦਾ (ਉਚਾਰਦਾ) ਹੈ ਸੋ ਜੀਵਨ-ਮੁਕਤਾ ਬਸ ਇਸ ਬਿਧਿ ਖੰਡਾ ਖੜਕਾਉਂਦਾ ਹੀ ਸਾਂਹਦਾ ਹੈ । ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭਾਗ ਮਸਤਕ ਉਤੇ ਪੂਰਬਲੇ ਸੰਜੋਗ ਕਰਕੇ ਵਡੇ ਭਾਗ ਲਿਖੇ ਹੋਏ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਉਹੀ ਇਸ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸੀਆਂ ਅਕੱਥ ਅਕੱਥਾਸੀਆਂ ਦੇ ਸੰਗਮ ਵਿਚਿ ਸ਼ਾਮਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਰਾਮ ਜਨਾਂ ਦਾ ਪਾਰਸ ਰੂਪੀ ਦਰਸਨ ਪਰਸ ਕੇ ਪਰਫੁਲਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਨਾਂ ਦੀ ਹਰਦਮ ਇਹੀ ਅਕਾਂਖਿਆ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਹੇ ਪ੍ਰੇਮ ਅਖਾੜੇ ਦੇ ਸੰਤ ਜਨੋ ! ਕਿਰਪਾ ਕਰ ਕੇ ਇਹ ਆਨੰਦ ਸਮਾਗਮੀ ਦਰਸਨ ਦਿੰਦੇ ਹੀ ਰਹੋ । ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਸਭ ਦੁਖ ਦਲਿਦਰ ਦੂਰ ਹੁੰਦੇ ਹੀ ਰਹਿਣ । ਇਸ ਸਤਿਸੰਗ-ਮੰਡਲੀ-ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਸਜੇ ਹੋਏ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਵਰੋਸਾਏ ਹੋਏ ਇਕ ਤੋਂ ਇਕ ਚੜ੍ਹਦੇ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਚੰਗੇ ਤੋਂ ਚੰਗੇ ਨਾਮ ਰਸੀਏ ਪਰਸਪਰ ਮਿਲ ਕੇ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਖੰਡੇ ਦੀਆਂ ਘੁਮਰਾਂ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ । ਪਰ ਭਾਗ ਹੀਣਾਂ ਨੂੰ ਉਹ ਸੁਖਾਵੇਂਦੇ ਨਹੀਂ । ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਨਾਮ ਖੜਗੋਸੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਨ ਉਚੀ ਉਚੀ ਨਾਮ ਦਾ ਖੰਡਾ ਖੜਕਾਉਂਦੇ ਹਨ ਤਿਉਂ ਤਿਉਂ ਨਿੰਦਕ ਨਰਾਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਤਨਾਂ ਵਿਚਿ ਬਿੱਛੂ ਦੇ ਡੰਗ ਸਾਰਖੇ ਡੰਗ ਚੁਭਦੇ ਹਨ । ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਐਸੇ ਨਰ-ਨਿੰਦਕਾਂ ਦਾ ਧ੍ਰਿਗੁ ਧ੍ਰਿਗੁ ਜਨਮ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹਰਿ ਕੇ ਸਖਾ ਸਖਾਇ ਐਸੇ ਨਾਮ ਦੇ ਅਭਿਆਸੀ ਜਨ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਿਆਰੇ ਨਹੀਂ ਭਾਉਂਦੇ, ਉਹ ਹਰਿ ਕੇ ਚੋਰ ਹਨ, ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬੇਮੁਖ ਹਨ । ਕਾਲੇ ਮੂੰਹਾਂ ਵਾਲੇ ਨਿੰਦਕ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਮ ਦੀ ਪੈਜ ਨਹੀਂ ਭਾਉਂਦੀ ਅਤੇ ਤੱਤ ਗੁਰਮਤਿ ਕਥਾ ਨਹੀਂ ਸੁਖਾਉਂਦੀ । ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਫੇਰ ਏਹਨਾਂ ਹੀ ਬੇਮੁਖ ਕਾਲੇ ਨਿੰਦਕਾਂ ਤੇ ਤਰਸ ਖਾ ਕੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਅਗੇ ਇਉਂ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਕਰਦੇ ਹਨ — ਹੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ! ਆਪਣੀ ਅਪਾਰ ਦਇਆ ਮਇਆ ਕਰ ਕੇ ਏਹਨਾਂ ਅਕ੍ਰਿਤਘਣਾਂ ਨੂੰ ਭੀ ਉਭਾਰੋ, ਜੋ ਦੀਨ ਹੋ ਕੇ ਸਾਰੇ ਪਿਛਲੇ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ਾਇ ਕੇ ਤੇਰੀ ਸਰਨ ਆਇ ਪਏ ਹਨ । ਹੇ ਪਿਤਾ ਪ੍ਰਭੂ ਮੇਰੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ! ਅਸੀਂ ਸਭ ਤੇਰੇ ਬਾਰਕ ਇਆਣੇ ਹਾਂ । ਸਭਨਾਂ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ ਕੇ ਆਪਣੇ ਨਾਲਿ ਮਿਲਾਏ ਲਓ, ਸਦਾ ਸਦਾ ਹੀ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਤੇ ਨਿਰਬਾਣ ਕਥਾ ਸੁਣਨ ਦਾ ਅਵਸਰ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ੋ ।

[“ਕਥਾ ਕੀਰਤਨ” ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ

ਲੋਅ ਲੱਗ ਗਈ

[ਵਲੋਂ—ਪਿੰਸੀਪਲ ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ]

ਚੌਧਰੀ ਗਿੱਲਾਂ ਦੀ ਵੱਡੀ ਨੂੰਹ ਕਰਮੋ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਬੂਹੇ ਵਿਚ ਖਲੋਤੀ ਦੇਖ ਕੇ ਵੀਹ ਵਿਚ ਠਹਿਰ ਗਈ। ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਪਾ ਕੇ ਦੇਖਦੀ ਪੁੱਛਣ ਲੱਗੀ, "ਸਗੋਂ ਬੇਬੇ ਮਨਸੋਂ ਐ?"

"ਹਾਂ, ਭੈਣੇ, ਮੈਂ ਈ ਹਾਂ!"

ਬਾਹਰ ਹਨੇਰਾ ਸੀ। ਡਿਉਚੀ ਅੰਦਰ ਆਲੇ ਵਿਚ ਸਰੋਂ ਦਾ ਦੀਵਾ ਜਗ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਪਿੱਠ ਪਿਛੋਂ ਦੀਵੇ ਦੀ ਲੋਅ ਪੈਣ ਕਰਕੇ ਕਰਮੋ ਪਹਿਲੀ ਨਜ਼ਰੇ ਮਨਸਾ ਦੇਵੀ ਨੂੰ ਪਛਾਣ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸਕੀ।

"ਕਿੰਨੂੰ ਉਡੀਕਦੀ ਐਂ, ਬੇਬੇ? ਮੋਹਣ ਨੂੰ?"

"ਨਹੀਂ, ਬਾਲ ਤੇ ਸਾਰੇ ਅੰਦਰ ਨੇ। ਤੇਰੇ ਜੇਠ ਜੀ ਸੌਦਾ ਲੈਣ ਗਏ ਹੋਏ ਨੇ। ਮੁੜੇ ਈ ਨਹੀਂ ਹਾਲੀ ਤਕ। ਅੱਗੇ ਤੇ ਐਨੀ ਡੇਰ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲਾਈ। ਸੂਰਜ ਹੁੰਦਿਆਂ ਈ ਮੁੜ ਆਉਂਦੇ ਐ।"

"ਬੇਬੇ, ਹੁਣ ਤੇ ਪਹਿਰ ਰਾਤ ਬੀਤਣ ਲੱਗੀ ਐ!" ਕਰਮੋ ਨੇ ਫਿਕਰ ਜਣਾਉਂਦਿਆਂ ਕਿਹਾ।

ਤਾਹੀਓਂ ਖਬਰ ਕਿ ਵੀਹ ਵਿਚ ਘੋੜੇ ਦੀ ਟਾਪ ਸੁਣਾਈ ਦਿਤੀ।

"ਲੈ, ਸਗੋਂ ਉਹ ਆ ਗਏ।"

ਕਰਮੋ ਨੇ ਸਾਹ ਜੀ ਦਾ ਘੋੜਾ ਪਛਾਣ ਲਿਆ ਤੇ ਲੰਮਾ ਸਾਰਾ ਘੁੰਡ ਕੱਢ ਕੇ ਤੁਰ ਪਈ।

ਘੋੜਾ ਬੂਹੇ ਅਗੇ ਆ ਕੇ ਰੁਕ ਗਿਆ। ਸਵਾਰ ਖੱਬੀ ਰਕਾਬ ਤੇ ਭਾਰ ਪਾ ਕੇ ਉਤਰ ਆਇਆ। ਮਨਸਾ ਦੇਵੀ ਆਪਣੇ ਪਤੀ ਦੀ, ਮਾਲ ਉਤਾਰਨ ਵਿਚ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਨ ਲੱਗੀ। ਨਾਲੇ ਉਸ ਨੇ ਵਾਜ ਦਿਤੀ, "ਵੇ ਮੋਹਣ, ਬਾਹਰ ਆ। ਤੇਰੇ ਬਾਪੂ ਜੀ ਆ ਗਏ ਨੇ। ਸਮਾਨ ਸਾਂਭ ਤੇ ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਵਿਖੋ।"

"ਤੇ ਤੁਸੀਂ ਐਨੀ ਦੇਰ ਲਾ ਦਿੱਤੀ? ਫਿਕਰਾਂ ਵਿਚ ਪਾ ਦਿੰਦੇ ਓ ਤੁਸੀਂ ਤੇ ਅੱਜ ਕਲ੍ਹ।"

ਸਵਾਰ ਨੇ ਘੋੜੇ ਦਾ ਤੰਗ ਢਿਲਾ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ, "ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਪੰਜ ਪੰਜ, ਛੇ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਤੀਰਥਾਂ ਤੇ ਲਾ ਆਉਨਾ ਆਂ ਓਦੋਂ ਫਿਕਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ?"

"ਦੇਖੋ ਖਾਂ, ਕੇਹੋ ਜਹੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ ਨੇ? ਫਿਕਰ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ? ਪਰ ਤਸੱਲੀ ਵੀ ਹੁੰਦੀ ਐ ਨਾ।"

"ਹੁਣ ਵੀ ਤਸੱਲੀ ਰੱਖਿਆ ਕਰ... .."

ਮੋਹਣ ਤੋਂ ਮੁਹਰੀ ਪਹਿਲੋਂ ਭੱਜਾ ਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਮੁਹਰੀ, ਮਾ ਦੀ ਸਮਾਨ ਅੰਦਰ ਲਿਜਾਣ ਵਿਚ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਨ ਲੱਗਾ। ਮੋਹਣ ਨੇ-ਪਿੱਤਾ ਦੇ ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਵਾਗੋਂ ਫੜ ਲਿਆ ਤੇ ਖੂਹ ਵੱਲ ਲੈ ਤੁਰਿਆ। ਸਵਾਰ ਵੀ ਅੰਦਰੋਂ ਧੌਤੀ ਪਰਨਾ ਲੈ ਖੂਹ ਵੱਲ ਤੁਰ ਪਿਆ।

ਰੈਟੀ ਟੁੱਕ ਖਾ ਚੁੱਕਣ ਮਗਰੋਂ ਮਨਸਾ ਦੇਵੀ ਨੇ ਪਤੀ ਤੋਂ ਪੁਛਿਆ, "ਸੁਆਮੀ ਜੀ, ਅੱਜ ਐਨੀ ਦੇਰ ਕਿਉਂ ਹੋ ਗਈ?"

"ਮਨਸਾ, ਤੂੰ ਮਨਸਾ ਪੂਰਨ ਹੈਂ। ਜਦੋਂ ਦੀ ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਘਰ ਆਈ ਹੈਂ, ਘਰ ਭਰਪੂਰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਬੱਚੇ ਹਨ, ਬੱਚੀਆਂ ਹਨ, ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਹੈ, ਮਾਣ ਸਤਿਕਾਰ ਹੈ, ਪਰ... .. ਪਰ ਫੇਰ ਵੀ ਮਨ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤੀ ਨਹੀਂ।"

"ਘਰ ਵਿਚ ਸ਼ਾਂਤੀ ਹੈ, ਨਗਰ ਵਿਚ ਸ਼ਾਂਤੀ ਹੈ, ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਸ਼ਾਂਤੀ ਹੈ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤੀ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ?" ਮਨਸਾ ਦੇਵੀ ਨੇ ਪੁਛਿਆ।

"ਤੂੰ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੀ, ਮਨਸਾ! ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਕੋਈ ਘਾਟਾ ਹੈ, ਕੋਈ ਘਾਟ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਕਰਨ ਲਈ

ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ-ਪੁਰਖੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪਾਠ-ਪੂਜਾ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ, ਤੀਰਥ ਯਾਤ੍ਰਾ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ, ਪਰ ਘਾਟ ਉਹ ਮੇਰੀ ਪੂਰੀ ਨਹੀਂ ਹੋਈ। ਤੇ ਮੇਰਾ ਮਨ ਕੁਝ ਉਸ ਵੈਸ਼ਨੋ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ਨਾਲ ਪਛਿਚਿਆ ਸੀ। ਉਹ ਵੀ ਮੈਨੂੰ ਨਿਗੁਰਾ ਸਮਝ ਕੇ ਦੁਰਕਾਰਦਾ ਹੋਇਆ ਦੇੜ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਗੁਰੂ ਦੀ ਭਾਲ ਵਿਚ ਹਾਂ, ਪਰ ਪੂਰੇ ਗੁਰੂ ਦੀ। ਇਕ ਗੁਰੂ ਦਾ ਚਮਕਾਰਾ ਮੇਰੀਆਂ ਮਨ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਅੱਗੇ ਪੈਂਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਬਾਰੇ ਮੈਂ ਹਰਦੁਆਰ ਵਿਚ ਆਏ ਇਕ ਦੇ ਸਾਧੂਆਂ ਕੋਲੋਂ ਸੁਣਿਆ ਸੀ। ਉਹ ਇਕ ਓਂਕਾਰ ਨੂੰ ਮੰਨਦਾ ਤੇ ਉਸ ਦਾ ਜਾਪ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਨਿਰਭੈ ਸੀ। ਅਸਚਰਜ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਪੰਜਾਬੀ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਸ ਦੀ ਭਾਲ ਵਿਚ ਹਾਂ। ਮੈਂ ਸੰਤਾਂ ਸਾਧਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਹਾਂ; ਪਰ 'ਉਹ' ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ। ਅੱਜ ਇਕ ਸਾਧ ਦੀ ਦੱਸ ਕਸੇਲ ਦੀ ਜੂਹ ਵਿਚ ਪਈ ਸੀ। ਸੰਤ ਪੈਣ ਵਾਲੀ ਸੀ ਜਦੋਂ ਓਥੇ ਪਹੁੰਚਾ। ਦੇਖਿਆ ਸੰਤ ਇਕ ਗਰੀਬ ਬਾਲਕ ਨੂੰ ਡੰਡਾ ਦਿਖਾ ਕੇ ਨਸਾਂ ਫਿਰਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਘੋੜੇ ਤੋਂ ਉਤਰ ਕੇ ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਤੀ। ਪਲ ਵਿਚ ਸਾਧ ਦਾ ਰੋਂ ਈ ਬੱਦਲ ਗਿਆ। ਜਿਵੇਂ ਗੁੱਸਾ ਕਦੇ ਉਸ ਦੇ ਕੋਲ ਈ ਨਾ ਆਇਆ ਹੋਵੇ। ਜੀਭ ਸਹਿਦ ਘੋਲਣ ਲੱਗੀ। ਮੈਂ ਪੁਛਿਆ, "ਮਹਾਤਮਾ ਜੀ, ਤੁਸੀਂ ਉਸ ਬਾਲਕ ਤੇ ਕਿਉਂ ਕ੍ਰੋਧ ਕਰ ਰਹੇ ਸਾਓ?" ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ, "ਆਪ ਕੇ ਪਤਾ ਨਹੀਂ। ਵੈਹ ਅਛੂਤ ਹੈ। ਉਸ ਕਾ ਸਾਇਆ ਮੁੜ ਪਰ ਪੜ ਗਯਾ ਥਾ। ਅਬ ਮੁੜੇ ਸਨਾਨ ਕਰਨਾ ਪੜੇਗਾ, ਔਰ ਪ੍ਰਾਯਸਚਿਤ ਕਰਨਾ ਪੜੇਗਾ।" ਮੈਂ ਇਹ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਮੁੜ ਪਿਆ ਤੇ ਸਾਧ ਵਾਜਾਂ ਮਾਰਦਾ ਹੀ ਰਿਹਾ। ਭਲਾ ਨੀਵੀਂ ਜਾਤ ਤੇ ਹੋਈ, ਪਰ ਸਾਧ ਨੂੰ ਕ੍ਰੋਧ ਕੀ ਆਖ? ਮੈਂ ਸਾਬਤ ਭਾਂਡਾ ਲੱਭਣ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ ਅਗੋਂ ਟੁੱਟੇ ਤਿੜਕੇ ਲੱਭਦੇ ਹਨ। ਇਕ ਉਹ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ਹੈ ਕਿ ਚੁਆਤੀ ਲਾ ਗਿਆ ਹੈ।"

"ਸੁਆਮੀ ਜੀ, ਉਹ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ਵੀ ਤਾਂ ਸਾਬਤ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਸ ਦਾ ਕ੍ਰੋਧ ਤਾਂ ਇਸ ਸਾਧ ਕੋਲੋਂ

ਵੀ ਡਾਢਾ ਸੀ।

"ਇਹ ਤੇ ਠੀਕ ਹੈ। ਮਨਸਾ, ਸਾਧੂ ਭੇਖਧਾਰੀ ਕੋਈ ਲੋਭੀ ਹੈ, ਕੋਈ ਹੰਕਾਰੀ ਹੈ, ਕੋਈ ਮੋਹ-ਮਾਇਆ ਵਿਚ ਗੁਸਿਆ ਹੋਇਆ ਤੇ ਕੋਈ ਕ੍ਰੋਧੀ ਹੈ, ਕੋਈ ਉਪਰੋਂ ਉਪਰੋਂ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ਹੈ, ਪਰ ਮਨ ਕਰਕੇ ਕਾਮੀ ਹੈ... ਗੁਰੂ ਕਿਥੋਂ ਲੱਭੇਗਾ? ਕਦੋਂ ਲੱਭੇਗਾ?... ਹਾਏ!"

"ਸੁਆਮੀ ਜੀ, ਬੇਚੈਨ ਨਾ ਹੋਵੋ, ਤੁਹਾਡੀ ਭਾਲ ਸੁੱਚੀ ਹੈ, ਚਾਹ ਸੱਚੀ ਹੈ, ਤੁਹਾਡੀ ਮਨਸਾ ਜ਼ਰੂਰ ਪੂਰਨ ਹੋਵੇਗੀ ਤੇ ਤੁਹਾਡੇ ਪੈਰਾਂ ਪਿਛੇ ਮੇਰਾ ਵੀ ਪਾਰ-ਉਤਾਰਾ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ।"

"ਹੈ! ਮਨਸਾ! ਮੈਨੂੰ ਗੁਰੂ ਮਿਲ ਜਾਏਗਾ? ਮਿਲ ਜਾਏਗਾ ਮੈਨੂੰ ਗੁਰੂ?"

ਨਿਰਾਸਤਾ ਵਿਚ ਆਸ ਬਦਲ ਵਿਚ ਬਿਜਲੀ ਵਾਂਗ ਚਮਕ ਕੇ ਲੋਪ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਸੀ।

ਗੱਲਾਂ ਕਰਦਿਆਂ ਕਰਦਿਆਂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਨੀਂਦ ਆ ਗਈ। ਚੰਗੀ ਗੱਡਵੀਂ ਨੀਂਦ ਆਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ। ਪਰ ਤੀਜੇ ਪਹਿਰ ਦੇ ਮੁਕਦਿਆਂ ਨੇਮ ਅਨੁਸਾਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜਾਗ ਆ ਗਈ। ਉਹ ਨਿੱਤ ਕਰਮ ਤੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਬਾਹਰ ਚਲੇ ਗਏ। ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਕੁਝ ਪਹਿਲਾਂ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਅਲਾਪਦੇ ਟਿੰਡਾਂ ਵਾਲੇ ਵਗਦੇ ਖੂਹ ਦੇ ਔਲੂ ਵਿਚ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਦਿਆਂ ਆਫਤ ਅਨੁਸਾਰ ਦੁਹਰਾਉਣ ਲੱਗੇ:—

ਗੰਗਾ ਬੜੀ ਗੋਦਾਵਰੀ, ਤੀਰਥ ਬੜੇ ਪ੍ਰਯਾਗ ॥

ਛਾਲੀ ਬੜੀ ਸਮੁੰਦਕੀ, ਪਾਪ ਕਟੇ ਹਰਿਦੁਆਰ ॥

ਦੋ ਚਾਰ ਵਾਰ ਦੁਹਰਾ ਕੇ ਉਹ ਰੁਕ ਜਾਏ। ਸੋਚਣ ਲੱਗੇ, "ਭ੍ਰੀਮ ਗੋਡੇ ਵਾਲਾ ਬੁੱਢਾ ਬ੍ਰਹਮਣ ਕਹਿੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਧੂ ਤੀਰਥ, ਵਰਤ ਤੇ ਕਰਮ ਕਾਂਡ ਦੀ ਨਿਖੇਧੀ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਦੇ ਮੂੰਹ ਤੇ ਅਸਚਰਜ ਜਲਾਲ ਸੀ। 'ਕਰਤਾਰ, ਕਰਤਾਰ' ਜਪਦਾ ਸੀ। ਠੀਕ ਹੈ। ਜੇ ਤੀਰਥ ਵਰਤ, ਕਰਮ ਕਾਂਡ ਵਿਚ ਜੋਰ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰ ਕੁਝ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ? ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ।"

ਅਚਾਨਕ ਉਹ ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਜੱਪਣ ਲੱਗੇ। ਫੇਰ ਇਹ ਜਾਪ ਕਰਤਾਰ ਕਰਤਾਰ ਇਕ ਓਂਕਾਰ ਵਿਚ ਬਦਲ ਗਿਆ। ਮਨ ਨੂੰ ਟਿਕਾਅ ਆਉਂਦਾ ਮਲੂਮ ਹੋਇਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪਰਨੇ ਨਾਲ ਸਰੀਰ ਪੂੰਝਿਆ। ਬਸਤਰ ਬਦਲੇ ਤੇ ਧੋਤੀ ਨੂੰ ਪਖੌਲਿਆ। ਮਨ ਵਿਚ ਕਰਤਾਰ ਕਰਤਾਰ ਜਪਦੇ ਉਹ ਘਰ ਆ ਗਏ ਅਤੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਅਰਚਾ ਪੂਜਾ ਵਿਚ ਲੱਗਣ ਲੱਗੇ। ਅੱਗੋਂ ਵਾਗ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਨ ਅੱਜ ਪੂਜਾ ਵੱਲ ਨਾ ਲੱਗਦਾ ਜਾਪਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚੇਤਾ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਕਨਖਲ ਦੇ ਇੱਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਉਸ ਪੰਜਾਬੀ ਮਹਾਤਮਾ ਦੇ ਬਚਨ ਸੁਣੇ ਸਨ। ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਰੱਬ ਦੀ ਕੋਈ ਮੂਰਤੀ ਨਹੀਂ। ਉਹ ਨਿਰੰਕਾਰ ਹੈ, ਕਰਤਾਰ ਹੈ, ਅਪਰੰ ਪਾਰ ਹੈ -- ਇਕ ਓਂਕਾਰ 'ਨਿਰੰਕਾਰ', ਕਰਤਾਰ ! ਅਪਰੰ ਪਾਰ ! ਉਹ ਨਿਰਵੈਰ ਹੈ, ਨਿਰਭੈ ਹੈ, ਅਭਿਨਾਸੀ, ਅਜਨਮਾ ਹੈ, ਸ਼੍ਰੇ ਉਤਪੰਨ ਹੈ, ਉਹ ਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਯਾਦ ਕਰ ਕੇ ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਜੱਪਣ ਲੱਗੇ। ਇਕ ਓਂਕਾਰ ਧਿਆਉਂਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਿਰਤੀ ਇਕ ਓਂਕਾਰ ਵਿਚ ਟਿਕੀ ਹੋਈ ਜਾਪੀ। ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਕਿਸੇ ਮਧੁਰ ਸੰਗੀਤ ਭਰੇ ਇਸਤ੍ਰੀ-ਗਲੇ ਵਿਚੋਂ ਨਾਦ ਹੋਇਆ :

ਬਲਿਹਾਰੀ ਗੁਰ ਆਪਣੇ ਦਿਉਹਾੜੀ ਆਦ ਵਾਰ ॥
ਜਿਨਿ ਮਾਣਸ ਤੇ ਦੇਵਤੇ ਕੀਏ
ਕਰਤ ਨ ਲਾਗੀ ਵਾਰ ॥†

ਜੇ ਸਉ ਚੰਦਾ ਉਗਵਹਿ ਸੂਰਜ ਚੜਹਿ ਹਜਾਰ ॥
ਏਤੇ ਚਾਨਣ ਹੋਦਿਆਂ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਘੋਰ ਅੰਧਾਰੁ ॥‡
ਨਾਨਕ ਗੁਰੂ ਨ ਚੇਤਨੀ ਮਨਿ ਆਪਣੈ ਸੁਚੇਤ ॥
ਛੁਟੇ ਤਿਲ ਬੁਆੜ ਜਿਉ ਸੁੰਵੇ ਅੰਦਰਿ ਖੇਤ ॥
ਖੇਤੈ ਅੰਦਰਿ ਛੁਟਿਆ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਉ ਨਾਹ ॥

† ਸਲੋਕ ਮ. ੧, ਪੰਨਾ ੪੬੨

‡ ਮ. ੨ ਪੰਨਾ ੪੬੩

ਫਲੀਅਹਿ ਫੁਲੀਅਹਿ ਬਪੁੜੇ
ਭੀ ਤਨ ਵਿਚਿ ਸੁਆਹ ॥*

ਫੇਰ ਚਾਟੀ ਵਿਚ ਮਧਾਣੀ ਪੈ ਗਈ ਤੇ ਰਿੜਕਣ ਦੀ ਘੁੰਮਕਾਰ ਨੇ ਮਧੁਰ ਮੁੱਖ ਵਿਚੋਂ ਹੁੰਦੇ ਸੰਗੀਤ ਨੂੰ ਇੰਨਾ ਮੱਧਮ ਕਰ ਦਿਤਾ ਕਿ ਮਨਮੋਹਕ ਹੁੰਦਿਆ ਵੀ ਸ਼ਬਦ ਪੂਰੇ ਨਹੀਂ ਸਨ ਸੁਣੀਂਦੇ। ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਮੂਰਤੀ-ਪੂਜਾ ਭੁੱਲ ਗਈ। ਮਨ ਸੁਣੇ ਦੋਹਿਆਂ ਦੇ ਅਰਥਾਂ ਤੇ ਟਿਕ ਗਿਆ। ਜਿਹੜਾ ਗੁਰੂ ਮਨੁੱਖਾਂ ਤੋਂ ਦੇਵਤੇ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਤੋਂ ਬਲਿਹਾਰ ਜਾਣਾ ਹੀ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਗੁਰੂ ਹਾਲੀ ਤਕ ਮੈਨੂੰ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ ? ਮੈਂ ਤਿਲਾਂ ਦਾ ਬੁਆੜ ਬੂਟਾ ਹਾਂ। ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਵਿਚ ਉਵੇਂ ਹੀ ਫੁਲਿਆ ਫੁਲਿਆ ਹਾਂ ਜਿਵੇਂ ਬੁਆੜ ਫਲਦਾ ਫੁਲਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਤਾਂ ਸੁਆਹ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਘੋਰ ਹਨੇਰਾ ਹੈ। ਇਹ ਨਿਗੁਰੇ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਹੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਭਟਕਦਾ ਫਿਰਦਾ ਹਾਂ।

ਹੁਣ ਮਨਸਾ ਦੇਵੀ ਘਰੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰ ਕੇ ਆਪਣੀ ਪਾਠ ਪੂਜਾ ਕਰ ਚੁਕੀ ਸੀ। ਜਾਗ ਚਿਰਕੀ ਲੱਗਣ ਕਰਕੇ ਦੁੱਧ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜੰਮਿਆ ਤੇ ਉਹ ਚਰਖਾ ਲੈ ਕੇ ਬੈਠਣ ਲੱਗੀ ਸੀ।

ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਪੁਛਿਆ, "ਮਨਸਾ, ਇਹ ਭਜਨ ਦੀ ਵਾਜ ਕਿਸ ਦੀ ਸੀ ?"

"ਲਓ ! ਤੁਹਾਨੂੰ ਐਨੀ ਵੀ ਪਛਾਣ ਨਹੀਂ ? ਮਾਣਕ ਦੀ ਨੌਂਹ ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ ਦੀ ਐ। ਬੜੀ ਸੁਲੱਖਣੀ ਧੀ ਐ।"

"ਮੈਂ ਤੇ ਛਿਆਂ ਮਹੀਨਿਆਂ ਮਗਰੋਂ ਗੰਗਾ ਜੀ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਤੋਂ ਮੁੜਿਆਂ। ਅੱਗੇ ਕਦੇ ਨੌਂਹ ਰਾਣੀ ਦੀ ਵਾਜ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸੁਣੀ।"

"ਨਹੀਂ ਜੀ, ਉਹ ਤੇ ਨਿੱਤਨੇਮ ਨਾਲ ਭਜਨ ਗਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਘਰ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੋਂ ਉੱਠ ਕੇ ਅਸ਼ਨਾਨ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਭਜਨ ਗਾਉਂਦੀ ਘਰ ਦੇ

* ਮ. ੧, ਪੰਨਾ ੪੬੩

ਕੰਮ ਲੱਗ ਜਾਂਦੀ ਐ। ਸਗੋਂ ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਕਈ ਵਾਰੀ ਉਸ ਦੇ ਜਾਗਣ ਮਗਰੋਂ ਜਾਗ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਮਾਣਕ ਤੇ ਉਹਦੀ ਵਹੁਟੀ ਉਸ ਦੀ ਸਲਾਹੁਤ ਕਰਦੇ ਨਹੀਂ ਥੱਕਦੇ। 'ਧੀਏ ! ਧੀਏ !' ਕਹਿੰਦਿਆਂ ਮੂੰਹ ਸੁੱਕਦਾ ਹੈ।

"ਮਨਸਾ, ਚੰਗੇ ਮਾਪਿਆਂ ਦਿਆਂ ਧੀਆਂ-ਪੁਤਰਾਂ ਦੇ ਏਹੋ ਲੱਛਣ ਹੁੰਦੇ ਐ। ਪਰ ਇਹ ਭਜਨ ਕੀਹਦੇ ਗਾਉਂਦੀ ਐ?"

"ਮੈਂ ਤੋਂ, ਸੁਆਮੀ ਜੀ, ਕਦੇ ਪੁਛਿਆ ਨਹੀਂ। ਉਥੇ ਭਜਨ ਲਗਦੇ ਬੜੇ ਚੰਗੇ ਨੇ।"

"ਉਸ ਦੇ ਭਜਨ ਨੇ ਮੇਰੇ ਮਨ ਨੂੰ ਧੂਹ ਪਾਈ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਭਜਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸੱਚੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਸੂਹ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਹੱਛਾ ! ਬੇਟੀ ਕੋਲੋਂ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੇ ਪੁਛਾਂਗੇ।"

ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਫੇਰ ਸੁਣੇ ਸਲੋਕਾਂ ਦੇ ਭਾਵ ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਲੱਗੇ। ਲਛਮੀ-ਨਾਰਾਇਣ ਦੀ ਪੂਜਾ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਭੁਲ ਗਈ। ਤਾਹੀਓਂ ਖਬਰ ਕਿ ਰਿੜਕਣ ਦੀ ਘੁਮਕਾਰ ਰੁੱਕ ਗਈ ਤੇ ਬੀਬੀ ਦੀ ਮਧੁਰ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣੀਨ ਲੱਗੀ:—

ਕਾਇਆ ਆਰਣ, ਮਨ ਵਿਚਿ ਲੋਹਾ,
ਪੰਚ ਅਗਨਿ ਤਿਤੁ ਲਾਗਿ ਰਹੀ॥
ਕੋਇਲੇ ਪਾਪ ਪੜੇ ਤਿਸੁ ਉਪਰਿ,
ਮਨੁ ਜਲਿਆ ਸੰਨੀ ਚਿੰਤ ਭਈ॥
ਭਇਆ ਮਨੂਰੁ ਕੰਚਨੁ ਫਿਰਿ ਹੋਵੈ,
ਜੇ ਗੁਰ ਮਿਲੈ ਤਿਨੇਹਾ॥

ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਓਹੁ ਦੇਵੈ,
ਤਉ ਨਾਨਕ ਤਿਸਟਸਿ ਦੇਹਾ॥

ਅਤੇ ਰਿੜਕਣ ਦੀ ਘੁਮਕਾਰ ਫੇਰ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ। ਸ਼ਾਇਦ ਮੱਖਣ ਹਾਲੀ ਤਕ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਇਆ।

ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਜਿਵੇਂ ਕਿਵੇਂ ਸਮਾਂ ਬਿਤਾਇਆ ਅਤੇ ਛਾਹ ਵੇਲੇ ਹੀ ਨਾਲ, ਲਗਦੇ ਆਪਣੇ

ਛੋਟੇ ਭਰਾ ਮਾਣਕ ਚੰਦ ਦੇ ਘਰ ਦਾ ਬੂਹਾ ਜਾ ਖੜਕਾਇਆ। ਅੰਦਰੋਂ ਮਾਣਕ ਚੰਦ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਆਈ, "ਕੌਣ ਐ?"

"ਮੈਂ ਆਂ, ਮਾਣਕ, ਅਮਰ।"

ਝੱਟ ਹੀ ਕਾਹਲੇ ਪੈਰਾਂ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਆਈ ਤੇ ਮਾਣਕ ਚੰਦ ਨੇ ਬੂਹਾ ਖੋਲ੍ਹਿਆ। ਉਹ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਵਲ ਝੁਕਿਆ ਹੀ ਸੀ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਛੋਟੇ ਭਰਾ ਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਬਾਹਾਂ ਵਿਚ ਲੈ ਲਿਆ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, "ਮਾਣਕ, ਤੂੰ ਧੰਨ ਹੈਂ ! ਤੂੰ ਧੰਨ ਹੈਂ !"

ਛੋਟੇ ਭਰਾ ਨੂੰ ਕੁਝ ਸਮਝ ਨਾ ਆਈ। ਉਹ ਹੈਰਾਨੀ ਤੇ ਪੁਛ ਦੀ ਮੁੱਦਰਾ ਵਿਚ ਵੱਡੇ ਭਰਾ ਵਲ ਦੇਖਦਾ ਰਿਹਾ।

"ਪੁਛਦਾ ਹੈਂ : 'ਕਿਉਂ?' ਤੇਰੇ ਘਰ ਲੱਛਮੀ ਆਈ ਐ, ਸਰੱਸਤੀ ਆਈ ਹੈ। ਤੇਰੀ ਨੂੰਹ ਦੇਵੀ ਐ। ਮੈਂ ਉਸ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਆਇਆ ਹਾਂ। ਮੈਂ ਉਸ ਤੋਂ ਅਧਿਆਤਮ ਦਾ ਮਾਰਗ ਪੁਛਣਾ ਹੈ।"

"ਭਰਾ ਜੀ, ਠੀਕ ਮੇਰੀ ਨੂੰਹ ਦੇਵੀ ਹੈ। ਘਰ ਦਾ ਕੰਮ ਉਸ ਛੋਟੀ ਜਿਹੀ ਬਾਲੜੀ ਨੇ ਸਾਰਾ ਸਾਂਭ ਲਿਆ ਹੈ। ਗੁਜਾਏ ਵਲੋਂ ਆਂਗੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਮਿਹਰ ਸੀ। ਪਰ ਹੁਣ ਐਉਂ ਐ ਜਿਵੇਂ ਘਰ ਵਿਚ ਸ਼ਾਂਤੀ ਵਸ ਗਈ ਹੋਵੇ। ਤੁਸੀਂ ਅੰਦਰ ਆਓ ਨਾ।"

ਦੇਵੇਂ ਅੰਦਰ ਚਲੇ ਗਏ। ਮਾਣਕ ਚੰਦ ਵਡੇ ਭਰਾ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਪਛਾਣ ਕੇ ਛਾਹ ਵੇਲਾ ਖਾਣਾ ਵਿਚੇ ਛੱਡ ਕੇ ਬੂਹਾ ਖੋਲ੍ਹਣ ਚਲਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਅੰਦਰ ਜਾਂਦਿਆਂ ਭਰਜਾਈ ਨੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ ਤੇ ਅਸੀਸ ਲਈ। ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ ਬਾਹਰਲੇ ਚੌਕੇ ਦੀ ਕੰਧ ਉਹਲੇ ਰੋਟੀਆਂ ਪਕਾ ਰਹੀ ਸੀ।

ਮਾਣਕ ਚੰਦ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਭਰਾ ਜੀ, ਤੁਸੀਂ ਜੋ ਬੀਬੀ ਕੋਲੋਂ ਪੁਛਣਾ ਹੈ, ਪੁਛ ਲਵੋ?"

ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਉੱਚੀ ਅਵਾਜ਼ ਕਰ ਕੇ ਕਿਹਾ, "ਬੇਟੀ ਅਮਰ, ਤੂੰ ਸਵੇਰੇ ਕਿਸ ਦੇ ਭਜਨ ਗਾਉਂਦੀ ਸੈਂ, ਰਿੜਕਣਾ ਪਾਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ?"

ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ ਨੀਵੇਂ ਪੱਲੇ, ਨੀਵੀਂ ਅੱਖੀਂ

† ਮਾਰੂ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੯੯੦

ਚੌਂਕੇ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲੀ ਤੇ ਆਪਣੇ ਪਤੀ ਦੇ ਤਾਏ ਦੀ ਚਰਨ-ਬੰਦਨਾ ਕਰਨ ਲਈ ਅੱਗੇ ਵਧੀ । ਅਮਰਦਾਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪੈਰ ਪਿੱਛੇ ਖਿੱਚ ਲਏ ।

“ਤਾਇਆ ਜੀ, ਮੈਥੋਂ ਕੀ ਅਵੱਗਿਆ ਹੋਈ ਹੈ ?”

“ਨਹੀਂ ਬੇਟੀ ਅਮਰ, ਤੂੰ ਅਮਰ ਹੈਂ ਤੇ ਮੈਂ ਇਕ ਤੁਛ ਸੰਸਾਰੀ ਜੀਵ ਹਾਂ । ਤੈਨੂੰ ਉਸ ਗੁਰੂ ਦਾ ਪਤਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਮੈਂ ਭਾਲਦਾ ਫਿਰਦਾ ਹਾਂ । ਜਿਹੜਾ ਮਾਣਸ ਤੋਂ ਦੇਵਤੇ ਕਰਦਾ ਹੈ ।”

“ਤਾਇਆ ਜੀ, ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੀ ਬੇਟੀ ਦੇ ਸਿਰ ਭਾਰ ਨਾ ਢੁਕਾਓ । ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੀ ਚਰਨ-ਛੁਹ ਬਖਸ਼ੋਗੇ ਤਾਂ ਮੈਂ ਤੁਹਾਡੇ ਪੁਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦਵਾਂਗੀ ।”

ਬੀਬੀ ਨੇ ਅੱਗੇ ਹੋ ਕੇ ਤਾਏ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਅੱਗੇ ਸੀਸ ਨਿਵਾਇਆ ਤੇ ਸਦਾ ਸੁਹਾਗਣ ਦੀ ਅਸੀਸ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ।

“ਚੰਗਾ ਬੀਬੀ, ਤੂੰ ਚੌਂਕੇ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਕੰਮ ਕਰੀ ਜਾਹ ਤੇ ਨਾਲੇ ਮੈਨੂੰ ਦੱਸ ਕਿ ਸਵੇਰੇ ਤੂੰ ਕਿਸ ਦੇ ਭਜਨ ਗਾਉਂਦੀ ਸੈਂ ।”

ਚੌਂਕੇ ਵਿਚੋਂ ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ ਦੀ ਸੱਸ ਨੇ ਅਵਾਜ਼ ਦਿਤੀ, “ਭਾਈਆ ਜੀ, ਮੈਂ ਚੌਂਕੇ ਦਾ ਕੰਮ ਸੰਭਾਲ ਲਿਆ ਹੈ । ਬੇਟੀ ਅਮਰ, ਤੂੰ ਜੋ ਤਾਇਆ ਜੀ ਪੁਛਦੇ ਹਨ, ਦੱਸ ।”

“ਤਾਇਆ ਜੀ, ਸਵੇਰੇ ਰਿੜਕਣਾ ਪਾਉਣ ਵੇਲੇ ਮੈਂ ਆਦਿ ਗੁਰੂ, ਸਤਿਗੁਰੂ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਸਲੋਕ ਪੜ੍ਹ ਰਹੀ ਸਾਂ । ਇਕ ਸਲੋਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਦੂਸਰੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਵੀ ਸੀ :

ਜੇ ਸਉ ਚੰਦਾ ਉਗਵਹਿੰ ਸੂਰਜ ਚਕਹਿ ਹਜਾਰ ॥
ਏਤੇ ਚਾਨਣ ਹੋਦਿਆ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਘੋਰ ਅਧਾਰ ॥
ਇਹ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਉਚਾਰਿਆ ਹੈ ।

“ਬੀਬੀ, ਪਹਿਲੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਕੌਣ ਹਨ ਤੇ ਕਿੱਥੇ ਹਨ ?”

“ਤਾਇਆ ਜੀ, ਉਹ ਆਦਿ ਗੁਰੂ ਸਨ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਤਲਵੰਡੀ ਰਾਇ ਭੋਇ ਦੀ ਵਿਚ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਿਆ ਸੀ । ਝ੍ਰਿਖੀ, ਹੱਟੀ, ਵਪਾਰ ਤੇ ਚਾਕਰੀ ਕੀਤੀ ਸੀ—

ਹਰ ਕੰਮ ਵਿਚ ਸੱਚ ਦੇ ਸੰਦੇ ਕੀਤੇ ਸਨ । ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਦੂਰ ਦੂਰ ਤਕ ਪੈਦਲ ਚਲ ਕੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਮ ਦਾ ਛੱਟਾ ਦਿਤਾ ਸੀ । ਭਰਮਾਂ-ਵਹਿਮਾਂ, ਕਰਮ-ਕਾਂਡਾਂ ਵਿਚੋਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕੱਢਿਆ ਸੀ । ਪ੍ਰਾਭੂ-ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਛਹਿਬਰ ਲਾਈ ਸੀ । ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਸਾਰੀਂ ਤੀਰਥੀਂ ਜਾ ਕੇ ਸਤਨਾਮ ਦਾ ਚੱਕਰ ਚਲਾਇਆ ਸੀ ਅਤੇ ਮੱਕੇ, ਮਦੀਨੇ, ਬਗਦਾਦ ਦੂਰ ਦੂਰ ਤਕ ਗਏ ਸਨ ।”

“ਬੀਬੀ ਅਮਰੋ ਹੁਣ ਉਹ ਕਿਥੇ ਹਨ ?” ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਉਤਾਵਲ ਵਿਚ ਕਾਹਲੇ ਸਾਹ ਆ ਰਹੇ ਸਨ ।

“ਹੁਣ ਉਹ ਸੱਚ-ਖੰਡ ਵਿਚ ਹਨ, ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾ ਗਏ ਹਨ, ਪਯਾਣਾ ਕਰ ਗਏ ਹਨ, ਇਸ ਜਗਤ ਤੋਂ ।”

ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਚਿਹਰਾ ਅਫਸੋਸਿਆ ਗਿਆ, ਪਰ ਫੇਰ ਵੀ ਪੁਛਿਆ, “ਬੀਬੀ, ਉਹ ਹਰਦੁਆਰ ਵੀ ਗਏ ਸਨ ।”

“ਹਾਂ ਤਾਇਆ ਜੀ, ਉਹ ਹਰਦੁਆਰ ਵੀ ਗਏ ਸਨ । ਕੁੰਭ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪੇਂਡਮ ਵਲ ਗੰਗਾ ਜਲ ਉਛਾਲ ਕੇ ਭੁੱਲੜ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਿਖਿਆ ਦਿਤੀ ਸੀ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਦਿਤਾ ਅਰਘ ਨਾ ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ ਨਾ ਪਿਤਰਾਂ ਨੂੰ ।”

ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਵਧੇਰੇ ਅਫਸੋਸੇ ਗਏ । ਗਹਿਰੇ ਮਾਨਸਿਕ ਦੁਖ ਤੇ ਨਿਰਾਸਤਾ ਦੇ ਚਿਨ੍ਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਤੇ ਉਭਰ ਆਏ ।

ਇਹ ਦੇਖ ਕੇ ਬੀਬੀ ਨੇ ਕਿਹਾ “ਤਾਇਆ ਜੀ, ਉਹ ਦੂਜੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਕਾਇਮ ਹਨ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜੋਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਵਿਦਮਾਨ ਹੈ ।”

“ਉਹ ਕੌਣ ਹਨ ? ਤੇ ਕਿੱਥੇ ਹਨ ?” ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਉਤਸੁਕਤਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵਧ ਗਈ ਸੀ ।

“ਉਹ ਖਡੂਰ ਵਿਚ ਹਨ । ਉਹ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਹਨ । ਪਰ ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਰੂਪ ਮੰਨਦੀ ਹਾਂ । ਸਤਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਜੋਤ ਦਿਤੀ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾਮ ਵੀ ਰੱਖਿਆ ਹੈ—ਗੁਰੂ ਅਗਦ ।”

“ਤੂੰ ਧੰਨ ਹੈਂ, ਬੇਟੀ ! ਤੂੰ ਧੰਨ ਹੈਂ !” ਕਹਿੰਦੇ ਕਹਿੰਦੇ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਬੇਟੀ ਦੇ ਅੱਗੇ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਝੁਕ ਗਏ ।

“ਬਿਨੁ ਸੰਗਤਿ ਮੈਲੁ ਭਰੀਜੈ ਜੀਉ”

[ਵਲੋਂ—ਪ੍ਰੋ: ਹਰਬਸ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਇੰਜ: ਕਾਲਜ, ਲੁਧਿਆਣਾ—੬]

(੧)

ਸ਼ਬਦ ਰੂਪੀ ਹੀਰੇ ਮੋਤੀ ਚੁਗਣ ਵਾਸਤੇ ਹੰਸਲੇ ਗੁਰਸਿੱਖ ਵੀਰ ਭੈਣ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਮਾਨ-ਸਰੋਵਰ ਤੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਹਰਿ ਜਸ ਦੀਆਂ ਘੁੰਮਰਾਂ ਪੈ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਮਾਨ-ਸਰੋਵਰ ਵਿਚ ਛਲਾਂ ਤੇ ਛੱਲਾਂ ਉਠ ਰਹੀਆਂ ਸਨ, ਹੰਸਲੇ ਗੁਰਸਿੱਖ ਹੀਰੇ ਮੋਤੀ ਚੁਗ ਚੁਗ ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋ ਰਹੇ ਸਨ। ਦਾਤੇ ਦੀ ਮਿਹਰ ਦਾ ਸਦਕਾ ਗੁਰਮੁਖ ਦੇ ਪੱਲੇ ਭੀ ਇਕ ਹੀਰਾ ਆ ਡਿਗਿਆ। ਆਪਣੇ ਹਿਰਦੇ ਰੂਪੀ ਝੋਲੀ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦ ਰੂਪੀ ਹੀਰੇ ਨੂੰ ਪਾਇ ਕਰ ਉਹ ਗਦ ਗਦ ਹੋ ਉਠਿਆ। ਉਸ ਤੇ ਇਕ ਅਨੂਠਾ ਅਨੰਦ ਛਾ ਗਿਆ। ਗੁੰਗੇ ਦੇ ਮਠਿਆਈ ਖਾਣ ਵਾਂਗ ਉਹ ਉੱਲਰ ਉੱਲਰ ਫਿਰੇ। ਲੋਕੀਂ ਉਸ ਦੇ ਹੁਲਾਸ ਨੂੰ ਵੇਖ ਵੇਖ ਹੈਰਾਨ ਹੁੰਦੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਦੇ ਕਿ ਗੁਰਮੁਖ! ਕਿਹੜਾ ਲਾਲ ਤੇਰੇ ਹੱਥ ਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਤੂੰ ਫੁਲਿਆ ਨਹੀਂ ਸਮਾਉਂਦਾ? ਗੁਰਮੁਖ ਆਪਣੇ ਰੋਂ ਵਿਚ ਮਸਤ ਰਹਿੰਦਾ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੁਝ ਨਾ ਦਸਦਾ।

ਹਰ ਵੇਲੇ ਗੁਰਮੁਖ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਇਹ ਤੁਕ ਚੱਕਰ ਲਾਉਂਦੀ ਰਹਿੰਦੀ—

ਐਸੀ ਮਾਂਗੁ ਗੋਬਿੰਦ ਤੇ ॥

ਟਹਲ ਸੰਤਨ ਕੀ, ਸੰਗੁ ਸਾਧੂ ਕਾ,

ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਜਪਿ ਪਰਮਗਤੈ ॥

[ਕਾਨੜਾ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੨੯੮-੯੯

ਗੁਰਸਥੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਕੰਮ ਧੰਦਾ ਕਰਦਾ, ਤੁਰਦਾ ਫਿਰਦਾ ਉਹ ਇਹ ਤੁਕ ਗੁਣਗੁਣਾਉਂਦਾ ਰਹਿੰਦਾ। ਉਹ ਸ੍ਰਾਸ ਸ੍ਰਾਸ ਸਿਮਰਨ ਵਿਚ ਤਤਪਰ ਰਹਿੰਦਾ ਅਤੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਅਤੇ ਸੇਵਾ ਲੋਚਦਾ। ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਕੇ ਉਹ

ਨਿਹਾਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਕਲਗੀਆਂ ਵਾਲੇ ਦੇ ਖਾਸ ਰੂਪ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਦੀ ਟਹਿਲ-ਸੇਵਾ ਉਹ ਬੜੇ ਚਾਈ ਚਾਈ ਕਰਦਾ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੇਵਾ ਸਿਮਰਨ ਦੇ ਗੁਰਮਤਿ ਗਾਡੀ ਰਾਹ ਤੇ ਅਗਾਂਹ ਵਧਦਾ ਗਿਆ।

ਕੀਰਤਨ-ਸਮਾਗਮਾਂ ਤੇ ਜਾਣ, ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਮਾਨ-ਸਰੋਵਰ ਵਿਚ ਟੁੱਭੀਆਂ ਲਾਉਣ, ਗੁਰਸਿੱਖ ਹੰਸਲਿਆਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਜੁਗੋ ਜੁਗ ਅਟੱਲ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰ ਗੁਰ-ਬਾਣੀ ਦੇ ਪਾਠ ਅਤੇ ਕੀਰਤਨ ਸੁਣਨ, ਸੁਰਤੀ ਨੂੰ ਸ਼ਬਦ ਵਿਚ ਟਿਕਾਉਣ, ਅਥਵਾ ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਲਿਵ ਜੋੜਨ, ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨ ਹਿਰਦੇ ਵਸਾਉਣ, ਭਾਵ ਸ਼ਬਦ ਨੂੰ ਮਨ ਵਸਾਉਣ, ਲੰਗਰ ਦੀ ਤੇ ਜੋੜਿਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਅਤੇ ਨਾਮ ਦਾ ਖੰਡਾ ਖੜਕਾਉਣ, ਗੁਰਮੁਖ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਅਨਿੱਖੜਵਾਂ ਅੰਗ ਬਣ ਚੁੱਕਿਆ ਸੀ। ਉਸ ਦਾ ਜੀਵਨ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਗੁਰਬਚਨਾਂ ਨਾਲ ਮੇਲ ਖਾਣ ਲੱਗ ਪਿਆ—

ਮਿਲਿ ਸਤਸੰਗਿ ਬੋਲੀ ਹਰਿ ਬਾਣੀ ॥

ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਥਾ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਭਾਣੀ ॥

ਹਰਿ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਮਨਿ ਭਾਵੈ,

ਮਿਲਿ ਸਤਿਗੁਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਜੈ ਜੀਉ ॥੨॥

[ਮਾਝ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੯੫

ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬਚਨਾਂ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸੀ—

ਵਡਭਾਗੀ ਹਰਿ ਸੰਗਤਿ ਪਾਵਹਿ ॥

ਭਾਗਹੀਨ ਭ੍ਰਮਿ ਚੋਟਾ ਖਾਵਹਿ ॥

ਬਿਨੁ ਭਾਗਾ ਸਤਸੰਗੁ ਨ ਲਭੈ,

ਬਿਨੁ ਸੰਗਤਿ ਮੈਲੁ ਭਰੀਜੈ ਜੀਉ ॥੩॥

[ਮਾਝ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੯੫

ਇਹੋ ਹੀ ਕਾਰਨ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਬਾਕੀ ਹੁੜਵੇਂ ਛੱਡ ਕੇ ਵੀ ਸਤਿਸੰਗਤ ਵਿਚ ਜਾਂਦਾ ਅਤੇ ਵਧੇਰਾ ਸਮਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਸਨਮੁਖ ਰਹਿੰਦਾ। ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਘੱਟ ਵੱਧ ਹੀ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਗੱਲ ਬਾਤ ਕਰਦਾ, ਪਰ ਜੇ ਕਿਸੇ ਗੁਰਸਿਖ ਮੀਤ ਨਾਲ ਬਚਨ ਬਿਲਾਸ ਹੋ ਜਾਣ ਤਾਂ ਹੇਠ ਲਿਖਿਆ ਟੁਣਕਾਰਾ ਲਾ ਕੇ ਭੋਗ ਪਾ ਛੱਡਦਾ—

ਬਿਨੁ ਭਾਗਾ ਸਤਸੰਗੁ ਨ ਲਭੈ,
ਬਿਨੁ ਸੰਗਤਿ ਮੈਲੁ ਭਰੀਜੈ ਜੀਉ॥

(੩)

'ਗੁਰਮੁਖ' ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਦੇ ਰਸੀਏ ਗੁਰਸਿਖ ਵੀਰਾਂ ਭੈਣਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਬੜਾ ਖੁਸ਼ ਹੁੰਦਾ, ਕਿਉਂ ਜੁ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਉਸ ਨੂੰ ਗੁਰਸਿਖ-ਸਖੀ-ਸਹੇਲੀਆਂ ਕੋਲੋਂ ਆਪਣੇ ਸਹੁ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੀਆਂ ਬਾਤਾਂ ਸੁਣਨ ਦਾ ਸੁਭਾਗ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ। ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦਿਆਂ ਜਿੱਥੇ ਕਿੱਧਰੇ ਉਸ ਨੂੰ ਖਾਲਸੇ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋ ਜਾਂਦੇ, ਉਹ ਧਾਈ ਕਰ ਕੇ ਉਸ ਕੋਲ ਪੁੱਜ ਜਾਂਦਾ ਅਤੇ ਜਾ ਫਤਹ ਗਜਾਉਂਦਾ।

ਇਕ ਵੇਰ ਗੁਰਮੁਖ ਬੰਬਈ ਤੋਂ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਪੁਰਾਣੀ ਦਿਲੀ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੇ ਗੱਡੀ ਦੇ ਪੁੱਜਦਿਆਂ ਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਇਕ ਸੌਂਹਣੇ ਸੁਣੱਖੇ ਸ੍ਰੀਰ, ਸਾਬਤ ਸੂਰਤ, ਗਾਤਰੇ ਤਿੰਨ ਫੁਟੀ ਕਿਰਪਾਨ, ਸਿਰ ਬਸੇਤੀ ਗੁਰਮੁਖੀ ਦਸਤਾਰ, ਖਾਲਸਈ ਡੀਲ ਡੋਲ ਵਾਲੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੀ ਮਨ ਮੋਹਿਆ ਗਿਆ। ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਖਾਲਸਾ ਰੂਪ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੀ ਇਉਂ ਅਨੁਭਵ ਹੋਇਆ ਜਿਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪ੍ਰਤੱਖ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿਤੇ ਹੋਣ। "ਖਾਲਸਾ ਮੇਰੇ ਰੂਪ ਹੈ ਖਾਸ" ਦੀ ਝਲਕ ਨਜ਼ਰ ਪਈ। ਗੁਰਮੁਖ, ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਦਿਆਂ ਹੀ ਗੱਦ ਗੱਦ ਹੋ ਗਿਆ। ਜਿਉਂ ਹੀ ਗੱਡੀ ਰੁਕੀ, ਗੁਰਮੁਖ ਧਾਈ ਕਰ ਕੇ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਕੋਲ ਜਾ ਪੁੱਜਿਆ ਤੇ ਜਾ ਫਤਹ ਗਜਾਈ। ਫਤਹ ਦਾ ਉਤਰ ਦੇ ਕੇ ਸਿੰਘ

ਸਾਹਿਬ ਪਲੈਟਫਾਰਮ ਤੇ ਖਲੋਤੀ ਗੱਡੀ ਉਤੇ ਜਾ ਚੜ੍ਹੇ ਅਤੇ ਗੁਰਮੁਖ ਦੇ ਦੇਖਦਿਆਂ ਦੇਖਦਿਆਂ ਹੀ ਉਸ ਗੱਡੀ ਨੇ ਸੀਟੀ ਮਾਰੀ ਅਤੇ ਛਕ ਛਕ ਕਰਦੀ ਟੁਰ ਗਈ।

ਗੱਡੀ ਚੱਲ ਗਈ ਅਤੇ ਗੁਰਮੁਖ ਪਲੈਟਫਾਰਮ ਤੇ ਖਲੋਤਾ ਬਿਟ ਬਿਟ ਤਕਦਾ ਰਿਹਾ। ਉਸ ਦੇ ਮਨ ਦੀਆਂ ਮਨ ਵਿਚ ਹੀ ਰਹਿ ਗਈਆਂ। ਦਿਲ ਵਿਚ ਅਰਮਾਨ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਰੂਪ ਖਾਲਸੇ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰੀ ਜਾਵਾਂ। ਬੱਸ! ਮਨ ਵਿਚ ਇੱਕ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਹੀ ਸਿੱਕ ਸੀ।

ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਬਾਅਦ ਗੁਰਮੁਖ ਹੋਰਾਂ ਦਾ ਡੱਬਾ ਇਕ ਹੋਰ ਗੱਡੀ ਨਾਲ ਲੱਗ ਕੇ ਵਾਪਸ ਨਵੀਂ ਦਿਲੀ ਦੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੇ ਆ ਗਿਆ। ਉਥੇ ਪੁੱਜਦਿਆਂ ਗੁਰਮੁਖ ਨੂੰ ਫਿਰ ਉਸੇ ਨੂਰਾਨੀ ਸੂਰਤ, ਸਿੰਘ ਖਾਲਸੇ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਏ। ਗੱਡੀ ਦੇ ਪਲੈਟਫਾਰਮ ਤੇ ਖਲੋਂਦਿਆਂ ਹੀ ਗੁਰਮੁਖ ਫਿਰ ਧਾਈ ਕਰ ਕੇ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਕੋਲ ਜਾ ਪੁੱਜਾ। ਫਤਹ ਗੱਜਾ ਕੇ ਕੋਲ ਖਲੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਸੋਹਣੀ ਸੂਰਤੀ ਨੂੰ ਤੱਕਦਾ ਗਿਆ। ਬੱਸ! ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸਿੱਕ ਪੂਰੀ ਹੋ ਗਈ।

ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਬੈਂਚ ਤੇ ਬੈਠ ਗਏ ਅਤੇ ਗੁਰਮੁਖ ਭੀ ਉਸ ਕੋਲ ਜਾ ਬੈਠਿਆ। ਬਚਨ ਬਿਲਾਸ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਏ। ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਗੁਰਸਿਖੀ ਜੀਵਨ ਬਾਬਤ ਸੁਣ ਬੁੱਝ ਕੇ ਗੁਰਮੁਖ ਦਾ ਮਨ ਗਦ ਗਦ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਕ ਗੁਰਸਿੱਖ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਕੇ ਮਨ ਨਿਹਾਲ ਹੋ ਗਿਆ। ਥੋੜੇ ਸਮੇਂ ਬਾਅਦ ਮਦਰਾਸ ਮੇਲ ਪਲੈਟਫਾਰਮ ਤੇ ਆ ਲਗੀ ਅਤੇ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਉਸ ਵਿਚ ਸਵਾਰ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣੇ ਮੱਧਿਯਾ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਵਾਲੇ ਟਿਕਾਣੇ ਨੂੰ ਚਾਲੇ ਪਾ ਗਏ।

(੪)

ਸਮਾਂ ਬੀਤਦਾ ਗਿਆ। ਇਕ ਦਿਨ ਉਸ ਅਨੂਠੇ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸਿੰਘਣੀ ਦੀ ਚਿੱਠੀ ਗੁਰਮੁਖ ਨੂੰ ਮਿਲੀ। ਜਿਸ ਨੂੰ ਪੜ ਕੇ ਉਹ ਦੰਗ ਰਹਿ ਗਿਆ। ਦੁਖੀ ਬੀਬੀ ਨੇ ਖਤ ਵਿਚ ਇਹ ਕੁਝ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ :—

"ਗੁਰਸਿੱਖ ਵੀਰ ਜੀ! ਅਸੀਂ ਅੱਜ ਤੋਂ ਪੰਜ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਜ਼ਿਲਾ ਅੰਬਾਲਾ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਸੀ। ਉਥੇ ਸਾਡੇ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਜੀਵਨ ਬਹੁਤ ਹੀ ਉੱਚਾ ਸੀ। ਦੋ ਟੈਮ (ਵੇਲੇ) ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਭਰਨੀ, ਨਿਤਨੇਮ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਕਰਨੀ। ਵਧੇਰੀ ਜ਼ਮੀਨ ਦੇ ਲਾਲਚ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਮੱਧਯਾ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਆਉਣਾ ਪਿਆ। ਇਥੇ ਆ ਕੇ ਅਸੀਂ ਸੰਗਤ ਤੋਂ ਟੁੱਟ ਗਏ ਅਤੇ ਗਿਰਾ-ਵਟ ਆਉਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ। ਹੁਣ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜੀਵਨ ਬਹੁਤ ਹੀ ਡਿੱਗ ਗਿਆ ਹੈ। ਨਿਤਨੇਮ ਛੱਟ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਰੋਜ਼ ਦਾ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਥਾਂ ਮੂੰਹ ਵਿਚੋਂ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਸ਼ਬਦ ਨਿਕਲਦੇ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਸੁਣੇ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੇ।

"ਘਰ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੈ ਅਤੇ ਹਾਰਮੋਨੀ-ਅਮ ਵੀ ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਥੋੜ੍ਹਾ ਬਹੁਤ ਕੀਰਤਨ ਵੀ ਕਰ ਲਈਦਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੀ ਹਾਂ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਸ਼ਰਾਬ ਛੱਡ ਦਿਓ ਪਰ ਇਹ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਚੌਦ੍ਹਾਂ ਰਤਨਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਰਾਬ ਵੀ ਦੱਸੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸ਼ਰਾਬ ਕੁਰਹਿਤ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੈ।"

"ਮੈਂ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਅੱਗੇ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦੀ ਹਾਂ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਸਪੈਸ਼ਲ ਚਿੱਠੀ ਲਿਖੋ ਜਿਸ ਵਿਚ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਹਵਾਲਾ ਦੇ ਕੇ ਸ਼ਰਾਬ ਬਾਰੇ ਤਾੜਨਾ ਕਰਨੀ। ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਤੁਹਾਡਾ ਹੀ ਅਸਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਪੈ ਜਾਏ ਅਤੇ ਅੱਗੇ ਨੂੰ ਸਾਡੇ ਬੱਚਿਆਂ ਤੇ ਭੀ ਚੰਗਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਵੇ। ਬਾਕੀ ਹੋਰ ਕੀ ਲਿਖਾਂ, ਦਿਲ ਬਹੁਤ ਦੁਖੀ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਗੁਰਸਿੱਖ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਧੇ ਰਾਹ ਪਾ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਤੁਸੀਂ ਅਰਦਾਸ ਕਰਨੀ। ਮਹਾਰਾਜ ਆਪਣੇ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਫੇਰ ਸਿੱਧੇ ਰਸਤੇ ਪਾਉਣ। ਸਾਡੀ ਤਾਂ ਪਾਪੀਆਂ ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਵੀ ਮਹਾਰਾਜ ਮਨਜ਼ੂਰ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ।"

ਇਹ ਖ਼ਤ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਗੁਰਮੁਖ ਸੋਚੀਂ ਪੈ ਗਿਆ

ਅਤੇ ਕੁਝ ਦੇਰ ਬਾਅਦ ਉਸ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚੋਂ ਇਹ ਆਵਾਜ਼ ਉੱਠੀ—

"ਬਿਨੁ ਸੰਗਤਿ ਮੈਲੁ ਭਰੀਜੈ ਜੀਉ ॥"

(੫)

ਬੀਬੀ... ਕੌਰ ਦੀ ਚਿੱਠੀ ਦਾ ਗੁਰਮੁਖ ਤੇ ਬਹੁਤ ਡੂੰਘਾ ਅਸਰ ਪਿਆ। ਕਿੱਡੀ ਰਾਤ ਤਕ ਉਹ ਸਿੰਘ-ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਦਸਾ ਬਾਰੇ ਸੋਚਦਾ ਰਿਹਾ। ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਉਸ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਇਉਂ ਪੱਤਰ ਲਿਖਿਆ—

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

੧੧-੧੨-੭੩

ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਲਾਡਲੀ ਫੌਜ ਦੇ ਗੁਰਸਿੱਖ ਮੀਤਾ ਜੀਓ!

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ ਖਾਲਸਾ।

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹ।

ਪਿਆਰੇ ਜੀਓ! ਅੱਜ ਤੋਂ ਕੋਈ ਪੌਣੇ ਦੋ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਦਾਸ ਨੂੰ ਦਿਲੀ ਜੰਕਸ਼ਨ ਤੇ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਏ। ਤੁਹਾਡੇ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਜੀਵਨ ਬਾਬਤ ਸੁਣ ਬੁਝ ਕੇ ਮਨ ਗਦ ਗਦ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਕ ਗੁਰਸਿੱਖ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਕੇ ਮਨ ਨਿਹਾਲ ਹੋ ਗਿਆ।

ਪਿਆਰੇ ਜੀਓ! ਇਹ ਤੇ ਸੀ ਉਦੋਂ ਦੀ ਝਲਕ, ਪਰ ਹੁਣ ਤੇ ਕੁਝ ਹੋਰ ਹੀ ਸੁਣਿਆ ਹੈ। ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਨਿਤਨੇਮ ਛੱਡ ਬੈਠੇ ਹੋ ਅਤੇ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਦੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਬਿੱਖ ਦੇ ਅਮਲੀ ਬਣ ਗਏ ਹੋ। ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣ ਲੱਗ ਪਏ ਹੋ ਅਤੇ ਸ਼ਰਾਬ ਨੂੰ ਚੌਦ੍ਹਾਂ ਰਤਨ ਦੱਸਣ ਲਗ ਪਏ ਹੋ। ਸਤਿ-ਸੰਗਤ ਤੋਂ ਟੁੱਟ ਕੇ ਅਤੇ ਕੁਸੰਗਤ ਵਿਚ ਫਸ ਕੇ ਇਹ ਸਮਝਣ ਲੱਗ ਪਏ ਹੋ ਕਿ ਸ਼ਰਾਬ ਦੇ ਪੀਤਿਆਂ ਸਿੱਖ ਪਤਿਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਇੱਥੇ ਹੀ ਬੱਸ ਨਹੀਂ, ਤੁਸੀਂ ਸ਼ਰਾਬ ਦੇ ਨਸ਼ੇ ਵਿਚ ਉਲ ਜਲੂਲ ਵੀ ਬੋਲਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹੋ। ਕੀ ਗੁਰੂ ਦੇ ਬਚਨਾਂ (ਗੁਰਬਾਣੀ) ਨੂੰ ਵਿਸਾਰ ਕੇ ਕੁਬਚਨ ਬੋਲਣੇ

ਗੁਰਮੁਖਤਾਈ ਹੈ ?

ਐ ਗੁਰਮਤਿ ਗਾਡੀ ਰਾਹ ਤੋਂ ਕੁਰਾਹੇ ਪੈ ਚੁਕੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ! ਮਤ ਸਮਝ ਕਿ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣ ਨਾਲ ਸਿੱਖ ਪਤਿਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਸ਼ਰਾਬ ਤਾਂ "ਝੂਠਾ ਮਦ" ਹੈ ਅਤੇ ਦੁਰਮਤਿ ਦਾ ਉਸਾਰੂ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਪੀਤਿਆਂ ਕੁਮੱਤ ਉਪਜਦੀ ਹੈ। ਆਦਮੀ ਕੁਰਾਹੇ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਰਕ ਘੋਰ ਵਿਚ ਜਾ ਡਿਗਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ, ਨਿੱਤਨੇਮ ਨੂੰ ਵਿਸਾਰ ਕੇ "ਹੋਛੇ ਮਦ" ਪੀ ਕੇ ਅਨੰਦ ਲੱਭਣ ਵਾਲਾ ਕਦੇ ਵੀ ਸੁਖੀ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦਾ, ਦਰ ਦਰ ਦੇ ਠੇਡੇ ਹੀ ਖਾਂਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬੇਮੁਖ ਹੋਇਆ ਧੱਕੇ ਹੀ ਮਿਲਦੇ ਹਨ।

ਐ ਗੁਰਮਤਿ ਤੋਂ ਘੁਥੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ! ਕੀ ਤੂੰ ਛਿਨ-ਭੰਗਰ ਅਨੰਦ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈਂ ਜਾਂ ਸਦੀਵੀ ਖੁਸ਼ੀ ? ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਤਾਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ—

ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਵਤ ਸਦ ਹੀ ਰਾਤਾ ॥
ਆਨ ਰਸਾ ਖਿਨ ਮਹਿ ਲਹਿ ਜਾਤਾ ॥
ਹਰਿ ਰਸ ਕੇ ਮਾਤੇ ਮਨਿ ਸਦਾ ਅਨੰਦ ॥
ਆਨ ਰਸਾ ਮਹਿ ਵਿਆਪੈ ਚਿੰਦ ॥੧॥
ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਵੈ ਅਲਮਸਤ ਮਤਵਾਰਾ ॥
ਆਨ ਰਸਾ ਸਭਿ ਹੋਛੇ ਰੇ ॥ (ਪੰ: ੩੭੭)

ਪੰਚਮ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ ਆਸਾ ਰਾਗ ਵਿਚ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ—

ਦੁਰਮਤਿ ਮਦੁ ਜੋ ਪੀਵਤੇ,
ਬਿਖਲੀਪਤਿ ਕਮਲੀ ॥
ਰਾਮ ਰਜਾਇਣਿ ਜੋ ਰਤੇ
ਨਾਨਕ ਸਚ ਅਮਲੀ ॥੩॥੧੨॥(ਪੰ: ੩੯੯)

ਭਾਵ ਜਿਹੜੇ ਮਨੁੱਖ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣ ਲੱਗ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਦੁਰਾਚਾਰੀ ਅਤੇ ਝੱਲੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਜਿਹੜੇ ਨਾਮ ਰਸ ਵਿਚ ਮਸਤ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਉਹ ਸੱਤ ਦੇ ਪਾਠੀ ਹੋ ਨਿੱਬੜਦੇ ਹਨ।

ਰਹਿਤਨਾਮੇ ਵਿਚ ਸਪੱਸ਼ਟ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ—"ਗੁਰੂ ਕਾ ਸਿੱਖ ਸ਼ਰਾਬ ਨਾ ਪੀਵੈ।"

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ—
ਜਿਤੁ ਪੀਤੈ ਮਤਿ ਦੂਰ ਹੋਇ,
ਬਰਲੁ ਪਵੈ ਵਿਚਿ ਆਇ ॥

ਆਪਣਾ ਪਰਾਇਆ ਨ ਪਛਾਣਈ,
ਖਸਮਹੁ ਧਕੇ ਖਾਹਿ ।

ਜਿਤੁ ਪੀਤੈ ਖਸਮੁ ਵਿਸਰੈ
ਦਰਗਹ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥ (੫੫੪)

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਅੰਤ ਤਾੜਨਾ ਕਰਦੇ ਹਨ—

"ਝੂਠਾ ਮਦੁ ਮੂਲਿ ਨ ਪੀਚਈ"

ਐ ਕੁਰਾਹੇ ਪੈ ਚੁਕੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ! ਮੱਤ ਸਮਝ ਕਿ ਸ਼ਰਾਬ ਇਨਸਾਨ ਦਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਵਿਗਾੜਦੀ। ਇਹ ਤਾਂ ਸ਼ਰਾ-ਆਬ (ਸ਼ਰਾਰਤ ਵਾਲਾ ਪਾਣੀ) ਹੈ। ਇਹ ਸ਼ਰਾਰਤ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਹੈ ਅਤੇ ਆਚਰਨ ਨੂੰ ਵਿਗਾੜਨ ਦੀ ਜ਼ਹਿਰ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਪੀਣ ਨਾਲ ਹੀ ਆਦਮੀ ਦਾ ਚਾਲ ਚਲਣ ਵਿਗੜਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਕਾਮੀ, ਕਪਟੀ, ਲੋਭੀ, ਪਖੰਡੀ ਅਤੇ ਹੰਕਾਰੀ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਕੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਦੇ, ਸ੍ਰੀਰ ਰੂਪੀ ਕਿਲ੍ਹੇ ਅੰਦਰ ਆ ਘੁਸਣ ਉਪ੍ਰੰਤ ਕੋਈ ਪ੍ਰਾਣੀ ਗੁਰਮੁਖ ਰਹਿ ਸਕਦਾ ਹੈ?... .. ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ।

ਐ ਬਿਖ ਦੇ ਅਮਲੀ ! ਹੋਸ਼ ਕਰ ! ਸੰਭਲ ! ਆਪਣੇ ਸਿੱਖੀ ਬਾਣੇ ਨੂੰ ਕਲੰਕਤ ਨਾ ਕਰ ! ਵਿਸ਼ੇ ਵਿਕਾਰਾਂ ਦਾ ਜੀਵਨ ਛੱਡ। ਗੁਰੂ ਦਰਬਾਰ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੇ ਪੇਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣੀਆਂ ਭੁਲਾਂ ਬਖਸ਼ਵਾ, ਮੁੜ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕ ਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮ ਦੀ ਟੋਹਣੀ ਪਕੜ ਅਤੇ ਭਵਜਲ ਵਿਚੋਂ ਪਾਰ ਹੋ !

ਸੁਭਚਿੰਤਕ,

.....

(੬)

ਕਾਫੀ ਸਮੇਂ ਬਾਅਦ ਉਸੇ ਹੀ ਬੀਬੀ ਦਾ ਗੁਰਮੁਖ ਨੂੰ ਇਕ ਖਤ ਫਿਰ ਮਿਲਿਆ, ਜਿਸ ਤੇ ੯-੨-੭੮ ਦੀ ਮੋਹਰ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਸੀ ਅਤੇ ਜਿਹੜਾ ਇਉਂ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ—

"ਸਤਿਕਾਰ ਯੋਗ ਗੁਰਸਿਖ ਖਾਲਸਾ ਜੀਓ !

(ਬਾਕੀ ਦੇਖੋ ਸਫਾ ੧੪ ਦੇ ਹੇਠ)

ਅਬਦਾਲੀ, ਸਿਖ ਤੇ ਵੱਡਾ ਘਲੂਘਾਰਾ (੧੨)

[ਵਲੋਂ—ਕੈਪਟਿਨ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਘੜਿਆਲਾ]

ਜਲੰਧਰ ਦੁਆਬ ਖਾਲਸੇ ਰਾਣ ਮਾਰਿਆ

ਕਸੂਰ ਨੂੰ ਸੋਧਣ ਲਈ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਾਹਿਬੋਂ ਸਿਰਫ ਪੰਜ ਮਿਸਲਾਂ ਹੀ ਚੜ੍ਹੀਆਂ ਸਨ। ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਨਾਉਂ ਹੀ ਤਰੁਨਾ ਦਲ ਸੀ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਦਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜ਼ਿੰਮੇ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਰਹਿ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਸਰੋਵਰ ਅਤੇ ਇਰਦ ਗਿਰਦ ਦੀਆਂ ਇਮਾਰਤਾਂ ਜਿਹੜੀਆਂ ਅਬਦਾਲੀ ਢਾਹ ਗਿਆ ਸੀ, ਦੀ ਮੁੜ ਨਵੇਂ ਸਿਰਿਉਂ ਉਸਾਰੀ ਦਾ ਕੰਮ ਸੀ। ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਅਜੇ ਨਵੇਂ ਸਿਰ ਨੀਂਹ ਨਹੀਂ ਸੀ ਰਖੀ ਗਈ। ਬਾਕੀ ਛੇ ਮਿਸਲਾਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬੁੱਢਾ ਦਲ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਮੁਲਕ ਵਿਚ ਫਿਰਨ ਲਈ ਸ: ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਹਲੂਵਾਲੀਏ

ਦੀ ਕਮਾਨ ਥਲੇ ਚੜ੍ਹਦੇ ਨੂੰ ਰਵਾਨਾ ਹੋ ਕੇ, ਬਿਆਸ ਲੰਘ ਕੇ ਜਲੰਧਰ ਦੁਆਬ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਰਾਖੀ ਵਾਲੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਜਾ ਪੁਜੀਆਂ ਸਨ। ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਆਪਣੇ ਤਹਿਤ ਟਿਕਾਣਿਆਂ ਨੂੰ ਪੱਕਿਆਂ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਦੁਰਾਨੀਆਂ ਦੇ ਅਸਰ ਤੇ ਬੰਦੋਬਸਤ ਨੂੰ ਹੁੰਝਾ ਫੇਰਨਾ ਸੀ।

ਅਹਿਮਦ ਸ਼ਾਹ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਨੂੰ ਜਾਣ ਲਗਾ ਜਲੰਧਰ ਦੁਆਬ ਦਾ ਬੰਦੋਬਸਤ ਕਰਨ ਲਈ ਨਵਾਬ ਸਆਦਤ ਯਾਰ ਖਾਨ ਨੂੰ, ਜੋ ਕਿ ਇਕ ਤਜਰਬੇਕਾਰ ਅਤੇ ਉਘਾ ਨਾਜ਼ਮ ਸੀ, ਇਸ ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਗਵਰਨਰ ਬਾਪ ਗਿਆ ਸੀ। ਬੁੱਢਾ ਦਲ ਦੇ ਜਲੰਧਰ ਦੁਆਬ ਵਿਚ ਵੜਦਿਆਂ ਹੀ ਥਲਕਾ ਮੱਚ ਗਿਆ। ਸਆਦਤ ਯਾਰ ਖਾਨ ਸਿੰਘਾਂ ਤੋਂ ਬੜਾ ਹੀ ਭੈ

(ਸਫਾ ੧੩ ਦੀ ਬਾਕੀ)

ਦੇਵੇਂ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ ਖਾਲਸਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹ। ਅੱਗੇ ਬੇਨਤੀ ਹੈ ਕਿ ਬਹੁਤ ਦੇਰ ਹੋ ਗਈ ਮੈਂ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਇਕ ਪੱਤਰ ਲਿਖਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਉੱਤਰ ਦਿਤਾ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬੇਮੁਖ ਹੋ ਕੇ ਥਾਂ ਥਾਂ ਦੇ ਧੱਕੇ ਖਾਣੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਦਾ ਵਾਕ ਐਸਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਉਸ ਦਿਨ ਤੋਂ ਹੀ ਬਹੁਤ ਮੁਹਤਾਜ ਹਾਂ ਅਤੇ ਕਰਜ਼ਾਈ ਵੀ ਬਹੁਤ ਹੋ ਗਏ ਹਾਂ। ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਫਸਲ ਬਹੁਤ ਚੰਗੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਸਾਡਾ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਸਰਾਪ ਲੱਗ ਗਿਆ ਹੈ। ਮੈਨੂੰ ਸਿੰਘ ਬਹੁਤ ਤੰਗ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਤੂੰ ਸਰਾਪ ਲਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਤੂੰ ਹੀ ਬਚਨ ਵਾਪਸ ਕਰਵਾ। "ਜੋ ਸਰਣਿ ਆਵੈ

ਤਿਸੁ ਕੰਠਿ ਲਾਵੈ"। ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਬੇਦਾਵਾ ਪਾੜ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਮੇਰੀ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਬੇਨਤੀ ਹੈ ਗੁਰਸਿਖ ਆਪਣਾ ਬਚਨ ਵਾਪਸ ਲੈਣ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਅੱਗੇ ਨਿਮਾਣਿਆਂ ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਕਰਨ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਿਜ਼ਕ ਦੇ ਗੱਫੇ ਦੇਵੇ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀਆਂ ਭੁੱਲਾਂ ਬਖਸ਼ਵਾਈਏ। ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰੀਏ।"

ਚਿੱਠੀ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਕੁਝ ਦੇਰ ਗੁਰਮੁਖ ਸੋਚਦਾ ਰਿਹਾ। ਸੋਚਦਿਆਂ ਸੋਚਦਿਆਂ ਉਸ ਦੇ ਅੰਤਰ ਆਤਮੇ ਇਕ ਅਜਿਹੀ ਤਰੰਗ ਉੱਠੀ ਕਿ ਉਹ ਇਕ ਦੰਮ ਉੱਠਿਆ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰ ਗਲ ਪੱਲਾ ਪਾ, ਦੋਇ ਕਰ (ਹੱਥ) ਜੋੜਿ, ਅੰਤਰ ਧਿਆਨ ਹੋ ਜਾਇ ਖਲੋਤਾ।

ਭੀਤ ਸੀ। ਆਪ ਤਾਂ ਜਲੰਧਰੋਂ ਨਾ ਨਿਕਲਿਆ, ਪਰ ਆਪਣੇ ਨਮਕ-ਹਲਾਲ ਤੇ ਪਰਖੇ ਹੋਏ ਦੀਵਾਨ ਬਿਸ਼ੇਰ ਨਾਥ ਲਸਾੜੇ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਟਾਕਰੇ ਲਈ ਆਪਣੀਆਂ ਅਤੇ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਿਆਂ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਰਲਾ ਮਿਲਾ ਕੇ (੨੫ ਕੁ ਹਜ਼ਾਰ ਦੀ ਨਫਰੀ ਵਾਲੀਆਂ) ਫੌਜਾਂ ਦੇ ਕੇ ਅੱਗੇ ਕੀਤਾ। ਜਲੰਧਰੋਂ ਪਹਾੜ ਵਾਲੀ ਬਾਹੀ ਉੜਮੁੜ ਟਾਂਡੇ ਦੇ ਲਾਗੇ ਦੋਹਾਂ ਦਲਾਂ ਦਾ ਭੇੜ ਹੋਇਆ। ਮਾਮੂਲੀ ਜਿਹੀ ਝੜਪ ਪਿਛੋਂ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਮਾਰ ਨਾ ਝੱਲਦੀ ਹੋਈ ਫੌਜ ਹਾਰ ਖਾ ਕੇ ਭਜ ਉਠੀ। ਬਿਸ਼ੇਰ ਨਾਥ ਦੀਵਾਨ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ। ਫੌਜ ਦਾ ਸਾਰਾ ਮਾਲ ਅਸਬਾਬ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਹੁਥ ਆਇਆ। ਸ: ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਆਹਲੂਵਾਲੀਏ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਹਿਲੇ ਕਾਬੂ ਕੀਤੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਹੋਰ ਕਈ ਪਿੰਡ ਰਲਾ ਲਏ। ਇਹੋ ਪਿਛੋਂ ਕਪੂਰਥਲਾ ਰਿਆਸਤ ਦੀ ਰੂਪ-ਰੇਖਾ ਬਣੀ। ਨਵਾਬ ਸਆਦਤ ਯਾਰ ਖਾਨ ਏਨਾ ਡਰਿਆ ਕਿ ਜਲੰਧਰੋਂ ਬਾਹਰ ਕਦਮ ਨਾ ਕਢਿਆ। ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਅਤੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਮਾਰੇ ਡਰਦਿਆਂ ਲੋਕਾਂ ਘਰ ਬੂਹੇ ਬੰਦ ਕਰ ਲਏ। ਸਿੰਘਾਂ ਵੀ ਜਲੰਧਰ ਦੀਆਂ ਕੰਧਾਂ ਤਕ ਮੱਲਾਂ ਆਣ ਮੱਲੀਆਂ † ਜੂਨ ਤੋਂ ਸਤੰਬਰ ਤਕ (ਚੁਮਾਸੇ) ਸਿੰਘ ਆਪਣੀਆਂ ਮੱਲਾਂ ਨੂੰ ਪੱਕਿਆਂ ਕਰਨ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵਧਾਉਣ ਵਿਚ ਕੁੱਝੇ ਰਹੇ।

ਕਾਠਗੜ੍ਹ ਤੇ ਗੜ੍ਹ ਸ਼ੰਕਰ ਦੇ ਰੰਘੜਾਂ ਦੀ ਸੁਧਾਈ—

ਇਸ ਸਾਲ ਵਸਾਖੀ ਦੇ ਮੌਕੇ ਤੇ (ਅਪ੍ਰੈਲ

† ਬਖਤ ਮੱਲ—ਖਾਲਸਾ ਨਾਮਾ 99; ਸੋਹਣ ਲਾਲ—ਉਮਦਾਤੁ-ਤਵਾਰੀਖ ਭਾਗ I-ਸਫਾ 160; ਗਿਆਨੀ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ—ਸਮਸ਼ੇਰ ਖਾਲਸਾ—107; ਸ: ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਭੰਗੂ—ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ 478-91 ਡਾ: ਹਰੀ ਰਾਮ ਗੁਪਤਾ—ਹਿਸਟਰੀ ਆਫ਼ ਦੀ ਸਿਖਯ—ਭਾਗ ਦੂਜਾ—197-98; ਡਾ: ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ—ਅਹਿਮਦ ਸ਼ਾਹ ਦੁਰਾਨੀ (ਇੰਗਲਿਸ਼) ਸਫਾ 290; ਸ: ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਆਹਲੂਵਾਲੀਆ ਸਫਾ 135; ਪਿ: ਸਤਿਜੀਰ ਸਿੰਘ—ਸਾਡਾ ਇਤਿਹਾਸ ਭਾਗ ਦੂਜਾ—ਸਫਾ 176

੧੭੬੩) ਸ੍ਰੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਬੜੀ ਧੂਮ ਧਾਮ ਹੋਈ ਅਤੇ ਭਾਰਾ ਇਕੱਠ ਹੋਇਆ। ਬੁੱਢਾ ਦਲ ਸਮੇਤ ਆਪਣੇ ਆਗੂ ਸ: ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਸੀ। ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਆਈਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਕਾਠਗੜ੍ਹ ਵਾਲਾ ਗੋਲੇ ਖਾਨ ਅਤੇ ਗੜ੍ਹ ਸ਼ੰਕਰ ਦੇ ਚਾਂਭਲੇ ਹੋਏ ਰੰਘੜ ਆਉਂਦੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਰਾਹ ਵਿਚ ਲੁਟ ਪੁਟ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਬੜੇ ਹੀ ਕੋਝੇ ਬੋਲ ਕੁਬੋਲ ਬੋਲਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਗੱਲ ਹੋਰ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹਿਰਦੇ ਵੇਧਕ ਅਤੇ ਦੁਖਦਾਈ ਸੀ ਕਿ ਬੁੱਢਾ ਦਲ ਦੇ ਜੁਝਾਰੂ ਸੂਰਮਿਆਂ ਤੇ ਸ: ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਵਰਗੇ ਬਲੀਆਂ ਦੇ ਏਥੇ ਹਾਜ਼ਰ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਗੁਰੂ ਘਰ ਲਈ ਲਿਆਂਦੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਛੋਗਫ ਦੀਆਂ ਰਸਤਾਂ ਅਤੇ ਦੂਜੀਆਂ ਭੇਟਾਵਾਂ ਅਤੇ ਦਸਵੰਧ ਆਦਿ ਲੁਟ ਲਏ ਜਾਣ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨਾਲ ਏਥੋਂ ਦੇ ਰੰਘੜ ਸੀਨਾ-ਜੋਰੀ ਤੇ ਵਧੀਕੀਆਂ ਕਰਨ।

ਸ: ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਆਹਲੂਵਾਲੀਏ ਨੇ ਝਟ ਪਟ ਤਿਆਰੀ ਕੀਤੀ। ਕੁਝ ਪਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਤੂਫਾਨ ਰੰਘੜਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਉਤੇ ਜਾ ਕੜਕਿਆ। ਦੋਵੇਂ ਪਿੰਡ ਘੇਰ ਕੇ ਸਾਰੀ ਵਸੋਂ ਬਾਹਰ ਕਢ ਲਈ। ਬੱਚੇ ਬੁੱਢੇ ਅਤੇ ਤੀਵੀਆਂ ਇਕ ਪਾਸੇ ਕਰ ਲਏ। ਗੋਲੇ ਖਾਨ ਦਾ ਪਹਿਲਾਂ ਛਿਤਰਾਂ ਨਾਲ ਚੰਗੂ ਸਿਰ ਉਡਿਆ। ਫਿਰ ਗਧੇ ਮਗਰ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਕਾਰੀ ਵਾਟ ਤਕ ਘਸੀਟਿਆ। ਪਿਛੋਂ ਮੂੰਹ ਕਾਲਾ ਕਰ ਕੇ ਤੇ ਛਿੱਤਰਾਂ ਦਾ ਹਾਰ ਪਾ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਗਲ 'ਚ ਰੱਸਾ ਪਾ ਕੇ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਦੋ ਸਿੰਘ ਉਤੇ ਖਲਿਆਰ ਦਿਤੇ ਤਾਕਿ ਹਰ ਲੰਘਣ ਵਾਲਾ ਇਸ ਦੇ ਸਿਰ ਵਿਚ ਪ ਛਿਤਰ ਮਾਰ ਕੇ ਅੱਗੇ ਜਾਵੇ। ਗੋਲੇ ਖਾਨ ਨੂੰ ਕਰਨੀ ਦਾ ਫਲ ਸੁਹਣਾ ਛਕਾਇਆ। ਉਸੇ ਦਿਨ ਸੂਰਜ ਡੁਬਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਹ ਜਹੰਨਮ ਨੂੰ ਚਲਿਆ ਗਿਆ। ਅਗਲੀ ਸਵੇਰ ਇਹਦੀ ਲਾਸ਼ ਖੋਤੇ ਮਗਰ ਪਾ ਕੇ ਧੂਹ ਕੇ ਗੜ੍ਹ ਸ਼ੰਕਰ ਲਿਆਂਦੀ ਤੇ ਫਿਰ ਪੁਆਹੇ ਵਿਚ

ਵੇਰ ਕੇ ਪਹਿਲੀ ਥਾਵੇਂ ਦਰਖਤ ਨਾਲ ਪੁਠੀ ਟੰਗ ਦਿਤੀ ।

ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਤੋਂ ਰਵਾਇਤ ਚਲਦੀ ਆਈ ਸੁਣੀ ਸੀ ਕਿ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਚਲੇ ਜਾਣ ਪਿਛੋਂ ਵੀ ਇਹ ਜਹੱਨਮੀ ਲਾਸ਼ ਕਈ ਦਿਨ ਲਟਕਦੀ ਰਹੀ ਸੀ । ਪਿਛੋਂ ਵਸਾਖ ਵਿਚ ਆਈ ਇਕ ਅਨੁਰੀ ਨਾਲ ਥਲੇ ਡਿਗੀ ਸੀ । ਰੁਲਦੇ ਕੁਰੰਗ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨਹੀਂ ਦੱਬਿਆ ।

ਦੋਹਾਂ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਪਗ-ਬੰਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਦੋਸੀ ਛਾਂਟੇ ਗਏ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਜੋ ਬੀਤੀ, ਇਕ ਲੰਮੀ ਦਾਸ-ਤਾਨ ਹੈ । ਦੋਵੇਂ ਪਿੰਡ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੁਟੇ ਗਏ । ਦਾਣਾ-ਫੱਕਾ ਇਕੱਠਾ ਕਰਵਾ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਰੰਘੜਾਂ ਦੇ ਸਿਰਾਂ, ਗੱਡਿਆਂ ਅਤੇ ਖੋਤਿਆਂ ਖਚਰਾਂ ਉਤੇ ਲਢਵਾ ਕੇ ਦਰਿਆ ਦੇ ਪਤਣ ਤਕ ਲਿਆਂਦਾ ਗਿਆ । ਬੇੜੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਖਾਰ ਕਰ ਕੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੰਗਰਾਂ ਲਈ ਸ੍ਰੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਪੁਚਾਇਆ ਗਿਆ । ਦੋਵੇਂ ਪਿੰਡ ਸ: ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿਚ ਲੈ ਲਏ । ਸਿੰਘ ਸਰਦਾਰਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਰਾਰਤੀ ਪਿੰਡਾਂ ਨੂੰ ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਨੱਥ ਪਾਈ ਕਿ ਫਿਰ ਕੋਈ ਬਿਰਕਿਆ ਨਹੀਂ ।[‡]

ਦੈਸ ਦੀ ੧੯੪੭ ਨੂੰ ਹੋਈ ਵੰਡ ਤਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਰੰਘੜਾਂ ਕਦੇ ਸ੍ਰੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬੋਂ ਆਉਂਦੀ ਜਾਂਦੀ ਸੰਗਤ ਵਲ ਅੱਖ ਚੁਕ ਕੇ ਨਹੀਂ ਸੀ ਵੇਖਿਆ, ਵਧੀਕੀ ਕਰਨੀ ਤਾਂ ਇਕ ਪਾਸੇ ਰਹੀ ।

ਤਰਨਾ ਦਲ ਬਿਆਸੋਂ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਰਿਹਾ ਤੇ ਬੁੱਢਾ ਦਲ ਖਬੇ ਪਾਸੇ, ਭਾਵ ਦੁਆਬਾ ਬਿਸਤ ਜਲੰਧਰ ਅਤੇ ਮਾਲਵੇ ਵਲ । ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਮੱਲਾਂ ਦੀ ਪਕਿਆਈ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਨਵੀਆਂ ਮਾਰਾਂ ਮਾਰੀਆਂ ਗਈਆਂ । ਸਰਕਾਰੀ ਠਾਣੇ ਮਾਰ ਕੁਟ ਕੇ ਉਠਾ ਦਿਤੇ ਗਏ । ਜਿਥੇ ਜਿਥੇ ਕਿਤੇ ਕੋਈ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਰੜਕਾਂ ਸਨ, ਭੇਨ ਕੁਟ ਕੇ ਸਾਫ ਕਰ ਛੱਡੀਆਂ । ਤਰਨੇ ਦਲ ਨੇ ਤਾਂ ਬੜੀ ਦੂਰ ਤਕ ਹੱਥ ਮਾਰੇ । ਏਨੇ ਚਿਰ ਨੂੰ ਦੀਵਾਲੀ ਦਾ ਮੌਕਾ ਆ ਗਿਆ ।

[‡] ਜਸਾ ਸਿੰਘ ਬਿਨੋਦ—108, ਉਰਦੂ 56-57.

ਦੋਵੇਂ ਦਲ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਣ ਇਕੱਠੇ ਹੋਏ ।

ਜਹਾਨ ਖਾਨ ਦੀਆਂ ਸਿੰਘਾਂ ਵਿਰੁਧ ਮੁਹਿੰਮਾਂ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਸਿਆਲਕੋਟ ਵਿਚ ਹਾਰ—

੪ ਨਵੰਬਰ ੧੭੬੩ ਨੂੰ ਦਿਵਾਲੀ ਸੀ । ਸਿੰਘ ਚਾਰ ਚੁਫੇਰਿਉਂ ਇਸ ਮੌਕੇ ਉਤੇ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪਹੁੰਚੇ ਹੋਏ ਸਨ । ਸਰਵਰ ਦੀ ਕਾਰ ਸੇਵਾ ਕਰ ਕੇ, ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਕਰ ਲਿਆ ਗਿਆ ਸੀ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਨਵੇਂ ਸਿਥਿਉਂ ਉਸਾਰੀ ਇਸ ਲਈ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਲਈ ਰੋਕ ਲਈ ਗਈ ਸੀ ਕਿ ਅਹਿਮਦ ਸ਼ਾਹ ਦਾ ਹਮਲਾ ਛੇਤੀ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਹੈ, ਮਤੇ ਇਹ ਪਵਿਤਰ ਸੇਵਾ ਦਾ ਕੰਮ ਵਿਚੇ ਰੁਕ ਜਾਵੇ ।

੫ ਨਵੰਬਰ ੧੭੬੩ ਨੂੰ ਸਰਬੱਤ ਖਾਲਸੇ ਦਾ ਗੁਰਮਤਾ ਹੋਇਆ ਕਿ ਸਰਹੰਦ ਨੂੰ ਹੁਣ ਸੋਧ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇ । ਇਸ ਵਿਚ ਹੁਣ ਕੋਈ ਢਿਲ ਨਹੀਂ ਪੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ । ਐਨ ਏਸੇ ਸਮੇਂ ਖਬਰਾਂ ਪੁਜੀਆਂ ਕਿ ਅਹਿਮਦ ਸ਼ਾਹ ਅਬਦਾਲੀ ਦਾ ਵਡਾ ਜਰਨੈਲ ਜਹਾਨ ਖਾਨ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਦਬਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਉਸ ਦਾ ਭੇਜਿਆ ਕਾਬਲੋਂ ਚੜ੍ਹ ਆਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਐਸ ਵੇਲੇ ਅਟਕੋਂ ਪਾਰ ਲੰਘ ਆਇਆ ਹੈ । ਅਟਕੋਂ ਪਾਰ ਲੰਘ ਕੇ ਬਖਸ਼ੀ ਜਹਾਨ ਖਾਨ ਸਿੰਘਾਂ ਸਿਆਲਕੋਟ ਵਲ ਨੂੰ ਇਸ ਖਿਆਲ ਨਾਲ ਹੋ ਤੁਰਿਆ ਕਿ ਜੰਮੂ ਦੇ ਰਾਜੇ ਰੰਜੀਤ ਦੇਵ ਦੀ ਇਮਦਾਦ ਹਾਸਲ ਕਰ ਸਕੇ ।

ਏਸ ਵੇਲੇ ਸ: ਚੜ੍ਹਤ ਸਿੰਘ ੩੦ ਕੁ ਮੀਲ ਦਖਣ-ਲਹਿੰਦੇ ਨੂੰ ਗੁਜਰਾਂਵਾਲੇ ਡੇਰੇ ਲਾਈ ਬੈਠਾ ਸੀ । ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ ਸ: ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਆਹਲੂਵਾਲੀਆ ਅਤੇ ਸ: ਝੰਡਾ ਸਿੰਘ, ਸ: ਗੁੱਜਰ ਸਿੰਘ ਭੰਗੀ ਨੂੰ ਸੱਦ ਘੱਲਿਆ ਸੀ ।

ਸਰਹੰਦ ਦੀ ਸੁਧਾਈ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਾਬਲੋਂ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਆਈ ਇਸ ਬਲਾ ਨਾਲ ਨਿਬੜਨਾ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸੀ । ਸਿੰਘ ਅਫਦਾਸ ਕਰ ਕੇ ਸ: ਚੜ੍ਹਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨੂੰ ਚੜ੍ਹ ਤੁਰੇ । ਜਹਾਨ ਖਾਨ

ਵਜ਼ੀਰਾਬਾਦ ਦੇ ਮਕਾਮ ਤੋਂ ਚਨਾਬ ਲੰਘਿਆ ਹੀ ਸੀ ਜਦੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਿੰਘਾਂ ਸ: ਚੜ੍ਹਤ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਰਲ ਕੇ ਜਹਾਨ ਖਾਨ ਨੂੰ ਜਾ ਲਲਕਾਰਿਆ। ਬਖਸ਼ੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸੁਪਨੇ ਵਿਚ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਚਨਾਬ ਟਪਦਿਆਂ ਹੀ ਸਿੰਘ ਇਸ ਕਿਸਮ ਦਾ ਸੁਆਗਤ ਕਰਨਗੇ। ਸਾਰੇ ਲਸ਼ਕਰ ਵਿਚ ਅਜ਼ੀਬ ਕਿਸਮ ਦੀ ਅਫਰਾ ਤਫਰੀ ਮੱਚ ਗਈ। ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਦੀ ਸੁਧ ਨਾ ਰਹੀ। ਪਿਛੇ ਦੌਰਿਆ, ਉੱਤੇ ਤੂਫਾਨ ਨਾਲੋਂ ਤੇਜ਼ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਹੱਲੇ। ਲਸ਼ਕਰ ਉੱਤੇ ਤਾਂ ਮਾਨੋਂ ਕਿਆਮਤ ਟੁੱਟ ਪਈ।

ਅਫਗਾਨ ਯੋਧਿਆਂ ਜੀਅ ਕਰਾਰਾ ਕਰ ਕੇ ਇਕ ਵਾਰ ਸੰਭਲਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ, ਪਰ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਹੱਲੇ ਅਤੇ ਖਾਲਸਈ ਤੇਗ ਦੀ ਝਾਲ ਨਾ ਝੱਲ ਸਕੇ। ਸਮੇਂ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਜੇਤੂ ਦਾ ਵੱਡਾ ਜਰਨੈਲ, ਚਟਾਨ ਵਾਂਗੂੰ ਡੱਟ ਕੇ ਲੜਨ ਵਾਲਾ ਯੋਧਾ, ਪਾਨੀਪੱਤ ਵਿਚ ਵਧ ਵਧ ਮਲਾਂ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ, ਵੱਡੇ ਘੜੂ ਪਾਰੇ ਵਿਚ (ਪਿਛਲੇ ਹੀ ਸਾਲ) ਆਪਣੀ ਵਜੋਂ ਖਾਲਸਾ ਕੌਮ ਦਾ ਸਰਵ ਨਾਸ਼ ਕਰ ਦੇਣ ਵੇ ਦਮਗਜੇ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ, ਸਿੰਘਾਂ ਅੱਗੇ ਇੰਜ ਭਜਾ ਜਿਵੇਂ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਚਰਨ ਭਜਦੇ। ਇੰਜ ਤਕੜੀ ਹਾਰ ਖਾ ਕੇ ਲਈਦਾ ਦਈਦਾ ਹਿਰਮਾਂ ਸਮੇਤ ਅਤੇ ਜਿੰਨਾ ਕੁ ਨਾਲ ਲਸ਼ਕਰ ਨੱਸ ਸਕਿਆ, ਸਿਆਲਕੋਟ ਦੇ ਕਿਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਆਣ ਵੜਿਆ। ਸਿੰਘ ਵੀ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਗਰੇ ਆਏ ਅਤੇ ਸਿਆਲਕੋਟ ਆਣ ਘੇਰਿਆ। † ਇਹ ਵਾਕਿਆ ਅੱਧ ਨਵੰਬਰ ੧੭੬੩ ਦਾ ਹੈ।

ਅਫਗਾਨ ਯੋਧੇ ਅੰਦਰ ਤੇ ਸਿੰਘ ਬਾਹਰ। ਕੁਝ ਕੁ ਨਿਕੀਆਂ ਮੋਟੀਆਂ ਝੜਪਾਂ ਹੋਈਆਂ। ਲਾਹੌਰੋਂ ਵੀ ਕੋਈ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾ ਆ ਸਕੀ, ਜੰਮੂ ਤੋਂ ਤਾਂ ਕੀ ਆਉਣੀ ਸੀ। ਅੰਤ ਨੂੰ ਇਕ ਦਿਨ ਖਾਨਾਂ

ਯੋਧਿਆਂ ਦੀ ਗੈਰਤ ਨੂੰ ਅੱਲਾ ਤੇ ਰਸੂਲ ਦਾ ਵਾਸਤਾ ਦੇ ਕੇ ਵੰਗਾਰ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਕਢਿਆ ਤਾਂਕਿ “ਕਾਫਰਾਂ” ਨੂੰ (ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ) ਮਾਰ ਮੁਕਾਇਆ ਜਾਵੇ। ਲੜਾਈ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ ਸੀ ਤੇ ਜਹਾਨ ਖਾਨ ਘੋੜੇ ਉੱਤੇ ਚੜ੍ਹਿਆ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਨੂੰ ਹਲੇ ਲਈ ਲਲਕਾਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਅਚਨਚੇਤ ਇਕ ਸਿੰਘ ਦੀ ਗੋਲੀ ਵਜੀ ਤੇ ਜਹਾਨ ਖਾਨ ਦਾ ਘੋੜਾ ਡਿਗ ਪਿਆ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਜਹਾਨ ਖਾਨ ਭੁੱਜੇ ਆਣ ਡਿਗਾ। ਇਹ ਵੇਖ ਕੇ ਸਿੰਘਾਂ ਜੋਸ਼ ਨਾਲ ਉਚੀ ਜੈਕਾਰੇ ਗਜਾ ਦਿਤੇ ਕਿ — “ਮਾਰ ਲਿਆ, ਜਹਾਨਾ ਮਾਰ ਲਿਆ। ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਿਹ।” ਇਨ੍ਹਾਂ ਜੈਕਾਰਿਆਂ ਦੀ ਗੂੰਜ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਤੇਗਾ ਸੂਤ ਕੇ ਬਿਜਲੀ ਵਾਂਗ ਅਫਗਾਨੀ ਲਸ਼ਕਰ ਉੱਤੇ ਟੁੱਟ ਪਏ। ਅਫਗਾਨੀ ਫੌਜ ਇਸ ਮਾਰ ਦੀ ਤਾਬ ਨਾ ਲਿਆ ਸਕੀ ਤੇ ਮੈਦਾਨ ਛੱਡ ਕੇ ਨੱਠ ਉਠੀ। ਜਹਾਨ ਖਾਨ ਆਪ ਤਾਂ ਨੱਠ ਕੇ ਰੁਹਤਾਸ ਗੜ੍ਹ ਦੇ ਕਿਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਜਾ ਵੜਿਆ ਅਤੇ ਅਗਲੇ ਹੀ ਦਿਨ ਓਥੋਂ ਪਿਸ਼ਾਵਰ ਵਲ ਨੂੰ ਨੱਸ ਗਿਆ। ਫੌਜ ਦੀ ਭਾਰੀ ਗਿਣਤੀ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਮਾਰੀ ਗਈ। ਲੁਕ ਛਿਪ ਕੇ ਕੁਝ ਕੁ ਵਤਨੀਂ ਅੱਪੜੇ।

ਇਸ ਜਿਤ ਵਿਚ ਜਹਾਨ ਖਾਨ ਦਾ ਸਾਰਾ ਜੰਗੀ ਸਾਮਾਨ, ਜੋ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਸਿਰਕੈਬੀ (ਫਤਹ ਕਰਨ) ਲਈ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਚੜ੍ਹਿਆ ਸੀ, ਉਸ ਦੇ ਇਕ ਖਾਸ ਹਾਥੀ ਸਮੇਤ ਅਤੇ ਹੋਰ ਦੂਜੇ ਮਾਲ ਅਸਬਾਬ ਨਾਲ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਆਇਆ। ਕਈ ਜਨਾਨੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਅਤੇ ਸਬੰਧੀ ਆਦਿ ਫੜੇ ਗਏ।

ਇਸ ਵੇਲੇ ਜਹਾਨ ਖਾਨ ਦੀ ਬੇਗਮ ਨੇ ਹੌਸਲਾ ਕਰ ਕੇ ਸ: ਚੜ੍ਹਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪੇਸ਼ ਹੋਣ ਲਈ ਆਗਿਆ ਮੰਗੀ, ਜੋ ਦੇ ਦਿਤੀ ਗਈ। ਬੇਗਮ ਨੇ ਸ: ਚੜ੍ਹਤ ਸਿੰਘ ਅਗੇ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ ਕਿ ਇਸ ਵੇਲੇ ਸਾਡਾ ਪਰਦਾ ਅਤੇ ਇਜ਼ਤ ਆਪ ਜੀ ਸਿੰਘ

† ਡਾ: ਹਰੀ ਚਾਮ ਗੁਪਤਾ—ਹਿਸਟਰੀ ਆਫ ਦੀ ਸਿਖਸ
ਭਾਗ ਦੂਜਾ—ਸਫਾ 198.

ਸਰਦਾਰਾਂ ਦੇ ਅਖਤਿਆਰ ਵਿਚ ਹੈ। ਐਨ ਇਸ ਮੌਕਿਆ ਉਤੇ ਇਕ ਆਦਮੀ ਨੇ ਸ: ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਬੜੇ ਭੇਤ ਭਰੇ ਲਹਿਜੇ ਵਿਚ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰ ਕੇ ਦਸਿਆ ਕਿ ਜਹਾਨ ਖਾਨ ਦਾ ਤੋਸ਼ਾਖਾਨਾ, ਕਾਫੀ ਨਕਦੀ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰਾ ਜੇਵਰ, ਜੋ ਹੀਰੋਮੋਤੀਆਂ ਨਾਲ ਜੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਜਨਾਨੀਆਂ ਪਾਸ ਹਨ। ਸਰਦਾਰ ਨੇ ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਸੁਣ ਕੇ ਬੜੇ ਠਰੰਮੇ ਨਾਲ ਉੱਤਰ ਦਿਤਾ ਕਿ ਜਨਾਨੀਆਂ ਤੋਂ ਮਾਲ ਖੋਹਣਾ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਦੇ ਉਲਟ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਜਨਾਨੀਆਂ ਪਾਸ ਭਾਵੇਂ ਕਿੰਨਾ ਵੀ ਕੀਮਤੀ ਸਾਮਾਨ ਹੈ, ਖਾਲਸਾ ਇਸ ਮਾਲ ਨੂੰ ਹਰਗਿਜ਼ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਲਾਵੇਗਾ। ਖਾਲਸਾ ਮਜ਼ਲੂਮਾਂ, ਮਾਸੂਮਾਂ, ਨਿਰਦੋਸ਼ਾਂ, ਨਿਤਾਣਿਆਂ, ਨਿਮਾਣਿਆਂ, ਜਨਾਨੀਆਂ ਦਾ, ਅਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਲਈ ਹੋਵੇ, ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਰਾਖਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਸ: ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਬੇਗਮ ਸਾਹਿਬਾ ਨੂੰ ਧੀਰਜ ਦੁਆ-ਉਂਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ "ਤੁਸੀਂ ਉੱਕਾ ਫਿਕਰ ਨਾ ਕਰੋ। ਹੋਸਲਾ ਰਖੋ। ਸਾਡਾ ਤੁਹਾਡੇ ਜਨਾਨੀਆਂ ਨਾਲ ਉੱਕਾ ਵੈਰ ਵਿਰੋਧ ਨਹੀਂ। ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਲੜਨ ਲਈ ਜੇ ਸਾਡੇ ਉਤੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਆਏ ਸਨ, ਸਾਡੀ ਲੜਾਈ ਸਿਰਫ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਹੈ। ਤੁਹਾਡੀ ਇੱਜ਼ਤ ਪਤ ਅਤੇ ਤੁਹਾਡੇ ਮਾਲ ਦੀ ਪੂਰੀ ਹਿਫਾਜ਼ਤ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਤੁਸੀਂ ਭੋਰਾ ਵੀ ਵੀ ਚਿੰਤਾ ਨਾ ਕਰੋ। ਸਾਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਦਸ ਦਿਓ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸ ਥਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ? ਤੁਹਾਨੂੰ ਓਥੇ ਹੀ ਅਮਨ ਅਮਾਨ ਅਤੇ ਖੈਰ ਖੈਰੀਅਤ ਨਾਲ ਪੁਚਾ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।

ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਬੇਗਮ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜੰਮੂ ਜਾਣ ਦੀ ਇੱਛਾ ਹੈ। ਸੋ ਸ: ਚੜ੍ਹਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜਹਾਨ ਖਾਨ ਦੇ ਪਰਵਾਰ ਨੂੰ ਸੁਣੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਲ ਅਸਬਾਬ ਦੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸ ਮੌਜੂਦ ਆਪਣੀ ਭਾਰ ਬਰਦਾਰੀ ਦੇ, ਆਪਣਾ ਇਕ ਤਕੜਾ ਫੌਜੀ ਦਸਤਾ ਦੇ ਕੇ ਤੋਰਿਆ, ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਹੀ ਸਲਾਮਤ ਜੰਮੂ

ਛੱਡ ਆਇਆ। †

ਇਹ ਉਸ ਵੇਲੇ ਦਿਆਂ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਕਿਰਦਾਰ ਦੀ ਇਕ ਝਲਕ ਹੈ। ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਏਡੇ ਉੱਚੇ ਤੇ ਸੁਚੇ ਇਖਲਾਕ ਨੂੰ ਗੈਰ ਸਿਖ ਵੀ ਸਤਿਕਾਰ ਦੀ ਨਿਗਾਹ ਨਾਲ ਵੇਖਦੇ ਸਨ। ਹੋਰਨਾਂ ਵਾਂਗ ਮੁਫਤੀ ਅਲੀਉਦੀਨ ਵੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਿੰਘ ਪਰਾਈਆਂ ਜਨਾਨੀਆਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬੜਾ ਹੀ ਪਰਹੇਜ਼ ਕਰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਬੜਾ ਹੀ ਬਚਾ ਕੇ ਰਖਦੇ ਸਨ। ਇਹੋ ਕਾਰਨ ਸੀ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਜਹਾਨ ਖਾਨ ਦੇ ਟੱਬਰ ਟੋਹਰ ਨੂੰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਕੁਝ ਖੋਹਿਆ ਹੀ। ਸਗੋਂ ਪੂਰੇ ਸਤਿ-ਕਾਰ ਨਾਲ ਜਮ੍ਹੂ ਭੇਜ ਦਿਤਾ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਆਪ ਲਗ ਪਗ ਅੱਧ ਨਵੰਬਰ ਦੇ ਕਰੀਬ ਵਾਪਸ ਮੁੜੇ।

ਖਾਲਸਾ ਮਾਲਵੇ ਵਲ

ਅਤੇ ਮਲੇਰ ਕੋਟਲੇ ਦੀ ਤਬਾਹੀ :-

ਦਸੰਬਰ ੧੭੬੩

ਜਹਾਨ ਖਾਨ ਨੂੰ ਕਾਬਲ ਵੱਲ ਭਜਾ ਕੇ ਜਦ

† ਸੋਹਨ ਲਾਲ ਉਮਦਾਤੁ-ਤਵਾਰੀਖ ii-II; ਅਹਿਮਦ ਸ਼ਾਹ ਬਟਾਲੀਆ—ਤਾਰੀਖ-ਏ-ਹਿੰਦ 964-65 (400-01); ਜ਼ਿਕਰੇ-ਗੁਰੂਆਂ-ਵ-ਇਬਤਦਾਏ ਸਿੰਘਾਂ-ਵ-ਮਜ਼ਹਬੇ ਏਸ਼ਾਂ (ਇਹ ਉਮਦਾਤੁ-ਤਵਾਰੀਖ ਭਾਗ ਪਹਿਲੇ ਦਾ ਸਪਲੀ-ਮੈਂਟ ਜ਼ਮੀਮਾ ਹੈ) ਸਫਾ 13-14; ਕਨੂਈਆ ਲਾਲ—ਤਾਰੀਖ-ਏ-ਪੰਜਾਬ—85; ਜਸਾ ਸਿੰਘ ਬਿਨੋਦ 123, ਉਰਦੂ-77; ਤਾਰੀਖ-ਏ-ਕਪੂਰਥਲਾ—210-211; ਗਨੇਸ਼ ਦਾਸ ਵਡੋਹਰਾ—ਚਾਰ ਬਾਗ ਪੰਜਾਬ—203-4; ਮੁਫਤੀ ਅਲੀਉਦੀਨ—ਇਬਰਤ ਨਾਮਾਂ—274-75, 358; ਮੁਫਤੀ ਅਲੀਉਦੀਨ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਹਾਨ ਖਾਨ ਨੂੰ ਜੋ ਹਾਰ ਹੋਈ ਹੈ ਉਸਦਾ ਕਾਰਨ ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਸੂਬੇਦਾਰ ਕਾਬਲੀ ਮਲ ਨਾਲ ਵਗਾੜ ਸੀ। ਉਸਦੀ ਰਾਏ ਹੈ ਕਿ ਕਾਬਲੀ ਮਲ ਨੇ ਹੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਭੜਕਾ ਕੇ ਉਸ ਦੇ ਗਲ ਪੁਆਇਆ ਸੀ। ਜਹਾਨ ਖਾਨ ਦੀ ਹਾਰ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਦਿਲੀ ਵਿਚ 11 ਦਸੰਬਰ 1763 ਨੂੰ ਪੁਜੀ। ਦਿਲੀ ਕ੍ਰਾਨੀਕਲ 198.

ਸਿੰਘ ਵਾਪਸ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪਹੁੰਚੇ ਤਾਂ ਨਵੰਬਰ ਦਾ ਅਖੀਰ ਸੀ। ਇਸ ਦਿਤੀ ਜਿੱਤ ਲਈ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਨ ਵਜੋਂ ਕੁਝ ਦਿਨ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਰਹਿ ਕੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਦੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਲਈ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਅਗੇ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ। ਖਾਲਸਾ ਦਲ ਅਜੇ ਏਥੇ ਹੀ ਸੀ ਜਦ ਕਿ ਮਾਲਵੇ ਵਲੋਂ ਕੁਝ ਸਿੰਘ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਲਈ ਆਏ। ਉਹਨਾਂ ਦਸਿਆ ਕਿ ਨਵਾਬ ਭੀਖਣ ਖਾਨ ਮਲੇਰ ਕੋਟਲੇ ਵਾਲਾ, ਜਿਸ ਨੇ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਘਲੂਘਾਰੇ ਸਮੇਂ ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਖੁਰਾ ਖੋਜ ਮਿਟਾਉਣ ਲਈ ਬੜਾ ਵੱਡਾ ਹਿਸਾ ਪਾਇਆ ਹੈ, ਉਹ ਹੁਣ ਵੀ ਸਿੱਖਾਂ ਨਾਲ ਬੜੀਆਂ ਵਧੀਕੀਆਂ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸਿੰਘ ਉਸ ਦਾ ਲਿਹਾਜ਼ ਸਿਰਫ਼ ਇਸ ਲਈ ਕਰਦੇ ਆਏ ਸਨ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਵੱਡਿਆਂ 'ਚੋਂ ਸ਼ੇਰ ਮੁਹੰਮਦ ਖਾਨ ਨੇ ਛੋਟੇ ਸਾਹਿਬ-ਜ਼ਾਦਿਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ਹੀਦ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਵੇਲੇ ਹੁਆ ਦਾ ਨਾਅਰਾ ਮਾਰਿਆ ਸੀ। ਪਰ ਉਹ ਇਸ ਲਿਹਾਜ਼ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਸਮਝਿਆ, ਸਗੋਂ ਹਰ ਮੌਕੇ ਉਤੇ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਮੇਖ ਪੁਟਣ ਵਿਚ ਮੂਹਰੇ ਮੂਹਰੇ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਦੀਆਂ ਸਜਰੀਆਂ ਵਧੀਕੀਆਂ ਨੇ ਅੱਗ ਤੇ ਤੇਲ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਸਾਰੇ ਮਾਮਲੇ ਨੂੰ ਹਰ ਪਹਿਲੂ ਤੋਂ ਵਿਚਾਰਿਆ ਗਿਆ। ਗੁਰਮਤਾ ਪਾਸ ਹੋਇਆ ਕਿ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਆਕੜ ਖਾਨ ਨਾਲ ਸਰਹੰਦ ਦੀ ਸੁਧਾਈ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹਿਸਾਬ ਚੁਕਾਇਆ ਜਾਵੇ।†

ਸ: ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਆਹਲੂਵਾਲੀਏ ਦੀ ਕਮਾਨ ਥਲੇ ਦਲ ਖਾਲਸਾ ਸ਼ੁਰੂ ਦਸੰਬਰ ੧੭੬੩ ਈਸਵੀ ਵਿਚ ਸਤਲੁਜੋਂ ਪਾਰ ਹੋ ਕੇ ਮਲੇਰ ਕੋਟਲੇ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਨੂੰ ਲਤਾੜਦਾ ਹੋਇਆ, ਸ਼ਹਿਰ ਮਲੇਰ ਕੋਟਲਾ ਦੀਆਂ ਕੰਧਾਂ ਥਲੇ ਆਣ ਉਤਰਿਆ। ਚੁਗਿਰਦੇ ਦਾ ਇਲੰਕਾ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੁਟਿਆ ਗਿਆ। ਨਵਾਬ ਭੀਖਣ ਖਾਨ ਬੜੇ ਜੋਸ਼ ਤੇ ਰੁਹਬ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਪਿਆਦਾ ਤੇ ਘੋੜ-ਸਵਾਰ ਫੌਜ ਲੈ ਕੇ ਸਿੰਘਾਂ ਉਤੇ ਹਮਲਾਵਰ ਹੋਇਆ। ਸਿੰਘਾਂ ਆਉਂਦਿਆਂ ਹੀ ਬੋਚ

ਲਿਆ। ਇਕ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਿੰਨ੍ਹ ਕੇ ਛਾਤੀ ਵਿਚ ਗੋਲੀ ਮਾਰੀ ਤੇ ਨਵਾਬ ਘੋੜਉਂ ਥੱਲੇ ਆਣ ਡਿੱਗਾ। ਫੌਜ ਨੇ ਨਵਾਬ ਦੇ ਡਿਗਦਿਆਂ ਹੀ, ਸ਼ਹਿਰ ਵਲ ਨੂੰ ਹਟ ਜਾਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ, ਪਰ ਰਸਤਾ ਅਗੇ ਰੁਕਿਆ ਹੋਇਆ ਦਿਸਿਆ। ਫਿਰ ਜੀਅ ਕਰੜਾ ਕਰ ਕੇ ਸਿੱਖਾਂ ਉਤੇ ਪਏ, ਪਰ ਪਲ ਭਰ ਵਿਚ ਕਤਲਾਂ ਦਿਤੇ ਗਏ। ਸ਼ਹਿਰ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੁਟਿਆ ਗਿਆ। ਜ਼ੈਨਖਾਨ ਤੇ ਅਬਦਾਲੀ ਦਿਆਂ ਅਨੁਸਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਚਣ ਚੁਣ ਕੇ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ। ਲੁਟ-ਮਾਰ ਪਿਛੋਂ ਸ਼ਹਿਰ ਸਾੜ ਫੂਕ ਕੇ ਜਮੀਨ ਨਾਲ ਮਿਲਾ ਦਿਤਾ। ਮਲੇਰ ਕੋਟਲੇ ਦੀ ਲੁਟ ਵਿਚੋਂ ਦਲ ਖਾਲਸੇ ਨੂੰ ਕਾਫੀ ਮਾਲ ਅਸਬਾਬ ਹੱਥ ਲੱਗਾ।*

(ਚਲਦਾ)



* ਬਖਤ ਮੱਲ—ਖਾਲਸਾ ਨਾਮਾ 99-100; ਗੋਸ਼ਾ-ਏ-ਪੰਜਾਬ—80, ਮੇਜਰ ਜੇਮਜ਼ ਬਾਉਨ—ਹਿਸਟੀ ਆਫ਼ ਦੀ ਉਰਿਜਿਨ ਐਂਡ ਪ੍ਰਾਗ੍ਰੈਸ ਆਫ਼ ਦੀ ਸਿਖਸ ਇਨ ਇੰਡੀਆ ਟੈਕਟਸ—II ਸਫ਼ਾ 24; ਸੋਹਨ ਲਾਲ ਸੂਰੀ—ਉਮਦਾਤੋ-ਤਵਾਰੀਖ਼ ਭਾਗ i-160-61; ਡਾ: ਹਰੀ ਰਾਮ ਗੁਪਤਾ—ਹਿਸਟੀ ਆਫ਼ ਦੀ ਸਿਖਸ—ਭਾਗ II ਸਫ਼ਾ 199; ਸ: ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਹਿਸਟੋਰੀਅਨ—ਬਾਬਾ ਆਲਾ ਸਿੰਘ—158 ਨਵਾਂ ਐਡੀਸ਼ਨ; ਡਾ: ਗੋਕਲ ਚੰਦ ਨਾਰੰਗ—ਟ੍ਰਾਂਸਫਾਰਮੇਸ਼ਨ ਆਫ਼ ਦੀ ਸਿਖਇਜ਼ਮ—141; ਡਾ: ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ—ਅਹਿਮਦ ਸ਼ਾਹ ਦੁਰਾਨੀ 291; ਸ: ਜਸਾ ਸਿੰਘ ਆਹਲੂਵਾਲੀਆ—135.

ਨੋਟ: ਮਲੇਰ ਕੋਟਲੇ ਉਤੇ ਚੜ੍ਹਾਈ ਵੇਲੇ ਬਾਬੇ ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਫੌਜ ਜੋ ਦਲ ਖਾਲਸੇ ਨਾਲ ਆ ਕੇ ਮਿਲੀ ਸੀ, ਉਸ ਦੀ ਕਮਾਨ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦਾ ਪੋਤਰਾ ਸ: ਹਿੰਮਤ ਸਿੰਘ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਤਜਕਰਾਏ ਖਾਨਦਾਨੇ ਫੂਲਕੀਆਂ-ਸਫਾ 61

ਨੋਟ: ਇਨਾਇਤ ਅਲੀ ਖਾਨ ਆਪਣੀ ਪੁਸਤਕ "ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਕੋਟਲਾ ਅਫਗਾਨਜ਼" ਵਿਚ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ "ਭੀਖਣ ਖਾਨ ਜਦ ਹਾਰ ਖਾ ਕੇ ਮੁੜ ਰਿਹਾ ਸੀ ਅਤੇ ਇਕ ਖੂਹ ਤੋਂ ਪਾਣੀ ਪੀ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਤਾਂ ਇਕ ਪੇਂਡੂ ਨੇ ਗੋਲੀ ਮਾਰ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਮਾਰ ਦਿਤਾ।"

[ਬਾਕੀ ਸਫ਼ੇ ੨੦ ਦੇ ਹੇਠ]

† ਸ: ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਭੰਗੂ—ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼—467.

ਦੇਸ ਫਿਰਿਓ ਕਰ ਭੇਸ ਤਪੋਧਨ

ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਤਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸਵੱਈਆਂ ਦਾ ਅੰਤਲਾ ਸਵੱਈਆ ਇਉਂ ਹੈ—

ਤੀਰਥ ਕੋਟ ਕੀਏ ਇਸਨਾਨ, ਦੀਏ ਬਹੁ ਦਾਨ, ਮਹਾ ਬ੍ਰਤ ਧਾਰੇ ॥

ਦੇਸ ਫਿਰਿਓ ਕਰ ਭੇਸ ਤਪੋਧਨ, ਕੇਸ ਧਰੇ ਨ ਮਿਲੇ ਹਰਿ ਪਿਆਰੇ ॥

ਆਸਨ ਕੋਟ ਕਰੇ ਅਸਟਾਂਗ ਧਰੇ, ਬਹੁ ਨਿਆਸ ਕਰੇ ਮੁਖ ਕਾਰੇ ॥

ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਅਕਾਲ ਭਜੇ ਬਿਨੁ, ਅੰਤ ਕੇ ਅੰਤ ਕੇ ਧਾਮ ਸਿਧਾਰੇ ॥੧੦॥

ਇਸ ਸਵਈਏ ਵਿਚ ਦੂਜੀ ਤੁਕ ਵਿਚ 'ਕੇਸ' ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅਰਥਾਂ ਨੂੰ ਠੀਕ ਨਾ ਸਮਝਣ ਕਰਕੇ ਪਾਠ ਹੀ ਤੋੜ ਮੋੜ ਕੇ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਨੁਸਾਰ ਗਲਤ ਕਰ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ—

ਦੇਸ ਫਿਰਿਓ ਕਰ ਭੇਸ ਤਪੋ, ਧਨ ਕੇ ਸਧਰੇ ਨ ਮਿਲੇ ਹਰਿ ਪਿਆਰੇ ॥

ਇਸ ਤੁਕ ਵਿਚ ਸਹੀ ਪਾਠ "ਕੇਸ ਧਰੇ ਨ ਮਿਲੇ ਹਰਿ ਪਿਆਰੇ" ਹੈ। ਲੋੜ ਸਮਝਣ ਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਥੇ "ਕੇਸ ਧਰੇ" ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ। ਇਸ ਭਾਵ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਲਈ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਹੋਰ ਸਵਈਆ ਹਾਜ਼ਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਤੁਕ ਤੋਂ ਇਸ ਦੇ ਸਹੀ ਅਰਥ ਉਘੜ ਕੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਸਵਈਆ ਇਉਂ ਹੈ—

ਕਾ ਭਯੋ ਜੋ ਧਰ ਮੁੰਡ ਜਟਾ ਸੁ, ਤਪੋਧਨ ਕੇ ਜਗ ਭੇਖ ਦਿਖਾਯੋ ॥

ਕਾ ਭਯੋ ਜੋਉ ਕੋਉ ਲੋਚਨ ਮੁੰਦਿ, ਭਲੀ ਬਿਧਿ ਸੋਂ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਯੋ ॥

ਅਉਰ ਕਹਾ ਜਉ ਪੈ ਆਰਤੀ ਲੈ ਕਰ, ਧੂਪਿ ਜਗਾਇ ਕੈ ਸੰਖ ਬਜਾਯੋ ॥

ਸਯਾਮ ਕਹੈ ਤੁਮ ਹੀ ਨ ਕਹੋ, ਬਿਨੁ ਪ੍ਰੇਮ ਕਹੂੰ ਬਿਜਨਾਇਕ ਪਾਯੋ ॥੨੨੩੭॥ [ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਅਵਤਾਰ

ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਵਈਆਂ ਵਿਚ ਭੇਖਧਾਰੀਆਂ ਦੇ ਪਾਸ ਨੂੰ ਉਘਾੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਦੂਜੇ ਸਵਈਏ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਤੁਕ ਬੜੀ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਕੀ ਹੋ ਗਿਆ ਜੇ ਸਿਰ ਤੋਂ ਲੰਮੀਆਂ ਲੰਮੀਆਂ ਜਟਾਂ ਰਖ ਲਈਆਂ ਅਤੇ ਜਗਤ ਵਿਚ ਤਪੱਸਵੀਆਂ ਦਾ ਭੇਖ ਦਿਖਾਉਂਦਾ ਫਿਰੇ? ਭਾਵ ਲੰਮੀਆਂ ਜਟਾਂ ਰਖਣ ਨਾਲ ਅਤੇ ਤਪੱਸਵੀਆਂ ਦਾ ਭੇਖ ਧਾਰਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ।

ਇਹੋ ਭਾਵ ਉਪਰਲੇ ਸਵਈਏ ਦੀ ਉਸ ਤੁਕ ਦੇ ਹਨ ਕਿ—

ਤਪੱਸਵੀਆਂ ਦਾ ਭੇਸ ਕਰ ਕੇ ਦੇਸ ਵਿਚ ਫਿਰਨ ਨਾਲ ਅਤੇ ਕੇਸ ਧਾਰ ਕੇ ਭਾਵ ਲੰਮੀਆਂ ਜਟਾਂ ਢਧਾ ਕੇ ਪਿਆਰੇ ਹਰਿ ਜੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਸਕਦੇ। ਸੋ ਇਥੇ ਨਾਮ ਤੋਂ ਸੁਨ ਨਿਰੋ ਬਾਹਰਮੁਖੀ ਭੇਖ ਦੀ ਨਿਖੇਧੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਿਫ ਦੇ ਵਾਲ ਰਖ ਕੇ ਹੀ ਸਿਖ ਨਹੀਂ ਬਣਿਆ ਜਾਂਦਾ, ਜਦ ਤਕ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਤੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛੱਕ ਕੇ ਨਾਮ ਦੀ ਗੁੜ੍ਹਤੀ ਲੈ ਕੇ ਤਿਆਰ-ਬਰ-ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਜਾਂਦਾ : ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛੱਕ ਕੇ ਸਿੰਘ ਸਜਣ ਨਾਲ ਹੀ ਕੇਸ ਸੋਭਨੀਕ ਹਨ। ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰੋੜ੍ਹਤਾ ਰਹਿਤਨਾਮੇ ਵਿਚੋਂ ਇਉਂ ਮਿਲਦੀ ਹੈ — ਧਰੇ ਕੇਸ ਪਾਹੁਲ ਬਿਨ, ਮੂਰਖ ਭੇਖੀ ਸਿਖ ॥

[ਸਫਾ ੧੯ ਦੇ ਨੋਟ ਦੀ ਬਾਕੀ]

ਇਸ ਫਾਜ਼ਲ ਲਿਖਾਰੀ ਦਾ ਇਹ ਬਿਆਨ ਸਚਾਈ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਦੂਰ ਹੈ। ਨਵਾਬ ਭੀਖਨ ਖਾਨ ਤਾਂ ਪਹਿਲੇ ਹਮਲੇ ਵਿਚ ਹੀ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਖਾਲਸਾ ਦਲ ਉਤਰ ਪੱਛਮ ਅਤੇ ਦੱਖਣ ਵਾਲੇ ਪਾਸਿਓਂ ਸ਼ਹਿਰ ਨੂੰ ਘੇਰੀ ਬੈਠਾ ਸੀ। ਲੜਾਈ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਬਿਲਕੁਲ ਲਾਗੇ ਹੋਈ ਸੀ। ਵਾਪਸ ਮੁੜਨ ਦਾ ਸੁਆਲ ਹੀ ਨਹੀਂ ਉਠਦਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਨਵਾਬ ਨੂੰ ਹਮਲਾ

ਕਰਦਿਆਂ ਗੋਲੀ ਲਗੀ ਹੈ। ਪਿਛੋਂ ਗੋਲੀ ਮਾਰਨੀ ਉਹ ਵੀ ਨਵਾਬ ਦਾ ਇਕ ਖੂਹ ਉਤੇ ਪਾਣੀ ਪੀਂਦਿਆਂ ਦਸਣਾ ਲਿਖਾਰੀ ਦਾ ਸਚਾਈ ਦਸਣ ਦੀ ਥਾਂ ਕੋਈ ਹੋਰ ਮਨੋਰਥ ਹੋ ਸਕਦੇ। ਪਾਣੀ ਪੀਂਦੇ ਨੂੰ ਗੋਲੀ ਮਾਰੀ ਦਸ ਕੇ ਸ਼ਾਇਦ ਲਿਖਾਰੀ ਨਵਾਬ ਦੀ ਹਾਰ ਦੀ ਤਲਖੀ ਘਟਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਨਵਾਬ ਨੂੰ ਮਾਸੂਮ ਸ਼ਹੀਦ ਬਣਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੋਵੇ। ਉਸ ਦਾ ਇੰਜ ਕਹਿਣਾ ਨਿਰੋਲ ਮਨੋ-ਕਲਪਤ ਹੈ ਅਤੇ ਸੱਚ ਤੋਂ ਦੂਰ।

ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਯਯੇ ਅਖਰ ਦੀ ਬਹੁ-ਭਾਂਤੀ ਵਰਤੋਂ

ਉਚਾਰਣ ਨਿਰਣੈ

[ਇਹ ਖੋਜ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗੜਗੱਜ ਨੇ ਬੜੀ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਨੋਟ ਲਿਖਵਾ ਕੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਕਿ ਇਸ ਨੂੰ ਨਿਯਮ-ਬਧ ਕਰ ਕੇ 'ਸੂਰਾ' ਦੇ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ-ਗੋਚਰ ਕੀਤਾ ਜਾਏ। ਸੋ ਦਾਸ ਇਹ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਆਪਣੇ ਧੰਨ ਭਾਗ ਸਮਝਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਹਰੇਕ ਪੱਖ ਅਗਾਧ ਹੈ। ਪਰ ਇਸ ਦਾ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰੇਮੀ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਉਤਰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਲਿਖਣ-ਨਿਯਮਾਵਲੀ ਅਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਸ਼ੁਧ ਉਚਾਰਣ ਬਾਰੇ ਗਿਆਨ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਨਿਰੰਤਰ ਅਭਿਆਸ ਦੁਆਰਾ ਜਾਂ ਨਿਰੰਤਰ ਅਭਿਆਸੀ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਪਾਸੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ 'ਯ' ਅਖਰ ਦੀ ਬਹੁ-ਭਾਂਤੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਲੇਖ ਵਿਚ ਯਯੇ ਅਖਰ ਦੇ ਉਚਾਰਣ ਦਾ ਨਿਰਣਾ ਕਰਨ ਲਈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਤੋਂ ਹੀ ਅਗਵਾਈ ਲਈ ਗਈ ਹੈ।

ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਸੰਨਿਮਰ ਬੇਨਤੀ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਖੋਜ-ਪਤਰ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰ ਕੇ ਆਪਣੇ ਸੁਝਾਅ, ਜੋ ਵੀ ਹੋਣ, ਜ਼ਰੂਰ ਭੇਜਣ ਦੀ ਕਿਰਪਾਲਤਾ ਕਰਨ।

ਦਾਸ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਤਲਵਾੜਾ

ਜਾਣ-ਪਛਾਣ (ੳ) ਵਿਅੰਜਨ 'ਯ' - ਯ ਅਖਰ ਗੁਰਮੁਖੀ ਬੋਲੀ ਦੀ ਅੰਤਮ-ਟੋਲੀ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਅਖਰ ਹੈ। ਇਹ ਅਖਰ ਵਿਅੰਜਨ ਹੈ ਪਰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਤੇ ਪੁਰਾਣੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਇਸ ਦੀ ਸੂਰ ਤੇ ਤੌਰ ਤੇ ਵਰਤੋਂ ਵੀ ਕਾਫੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਵਿਅੰਜਨ 'ਯ' ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਬਹੁਤ ਮਿਲਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਕਰਕੇ ਇਹ ਵਿਅੰਜਨ 'ਯ' ਬਦਲ ਕੇ 'ਜ' ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ :-

ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਸ਼ਬਦ	ਪੰਜਾਬੀ ਰੂਪ	ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਸ਼ਬਦ	ਪੰਜਾਬੀ ਰੂਪ
ਸੂਰਯ	ਸੂਰਜ	ਯਾਚਕ	ਜਾਚਕ
ਕਾਰਯ	ਕਾਰਜ	ਯੁਕਤਿ	ਜੁਗਤਿ
ਯਸ	ਜਸ	ਯੁਧ	ਜੁਧ
ਯਤਨ	ਜਤਨ	ਵਿਯੋਗ	ਵਿਜੋਗ
ਯਮ	ਜਮ	ਅਤਰਯਾਮੀ	ਅਤਰਜਾਮੀ

ਪਰ ਵਿਅੰਜਨ 'ਯ' ਦੀ ਸੰਕੋਚਵੀਂ ਵਰਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਵਿਚ ਵੀ ਕਿਧਰੇ ਕਿਧਰੇ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਕਰਕੇ ਵਿਅੰਜਨ 'ਯ' ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਉਰਦੂ ਬੋਲੀ ਦੀ "ਛੋਟੀ ਯੇ" ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਇਹ, ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅਰੰਭ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਦਾ ਉਚਾਰਣ ਆਪਣੀ ਨਿਸਚਤ ਅਵਾਜ਼

ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ :-

"ਯਾ" ਜੁਗ ਮਹਿ ਏਕਹਿ ਕਉ ਆਇਆ ॥	(੨੫੧)
"ਯਕ" ਅਰਜ ਗੁਫਤਮ ਪੇਸਿ ਤੇ ਦਰ ਗੋਸ ਕੁਨ ਕਰਤਾਰ ॥	(੭੨੧)
"ਯਯਾ" ਜਤਨ ਕਰਤ ਬਹੁ ਬਿਧੀਆ ॥	(੨੫੬)
ਕਾਇਆ ਕਿਰਦਾਰ ਅਉਰਤੋ "ਯਕੀਨਾ" ॥	(੧੦੮੪)
"ਯਾਨੜੀਏ" ਕੈ ਘਰਿ	(੮੦੨)
"ਯਾਰ" ਮੀਤ ਸੁਨਿ ਸਾਜਨਹੁ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਛੂਟਨੁ ਨਾਹਿ ॥	(੨੫੬)
"ਯਾਸੁ" ਜਪਤ ਮਨਿ ਹੋਇ ਅਨੰਦੁ ਬਿਨਸੈ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ॥	(੨੫੨)
ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ ਹਸਣਾ ਬਾਦਿ ॥ ਜਬ ਲਗੁ ਰਿਦੈ ਨ ਆਵਹਿ "ਯਾਦਿ" ॥	(੩੫੧)
ਪਰ ਧਨ ਪਰ ਅਪਵਾਦ ਨਾਰਿ ਨਿੰਦਾ "ਯਹ" ਮੀਠੀ ਜੀਅ ਮਾਇ ਹਿਤਾਨੀ ॥	(੧੩੮੭)
ਜਗ ਅਉਰੁ ਨ "ਯਾਹਿ" ਮਹਾ ਤਮ ਮਹਿ ਅਵਤਾਰ ਉਜਾਗਰੁ ਆਨਿ ਕੀਅਉ ॥	(੧੪੦੬)
ਤਤੁ ਬੀਚਾਰੁ "ਯਹੈ" ਮਥੁਰਾ ਜਗ ਤਾਰਨ ਕਉ ਅਵਤਾਰੁ ਬਨਾਯਉ ॥	(੧੪੦੬)

ਵਿਅੰਜਨ 'ਯ' ਅੱਖਰ ਸਦਾ ਆਪਣੇ ਪੂਰੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹੀ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।

(ਅ) ਸੂਰ 'ਯ'--ਸੂਰ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ 'ਯ' ਅੱਖਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅੰਦਰ ਤਿੰਨ ਰੂਪਾਂ ਵਿਚ ਵਿਚ ਮਿਲਦੀ ਹੈ--

੧. ਯ (ਪੂਰਾ ਅੱਖਰ),
੨. ਯ (ਅਧਾਂ ਜਾਂ ਸੰਖੇਪ ਅੱਖਰ),
੩. ਯ (ਪੈਰ-ਚਿੰਨ੍ਹ)।

ਬੀੜਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨਾ ਸਬੰਧੀ ਨੋਟ--

ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਲਿਖਤ ਵਿਚ ਉਪਰ ਲਿਖੇ ਤਿੰਨਾਂ ਰੂਪਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਹੋਈ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਰੂਪ ਤਾਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹਨ। ਪਰ ਤੀਜੇ ਰੂਪ ਭਾਵ ਪੈਰ-ਚਿੰਨ੍ਹ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਛਾਪੇ ਦੀਆਂ ਬੀੜਾਂ ਵਿਚ ਠੀਕ ਹੋਈ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ।

ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਹਾਹਾ (ਹ) ਅੱਖਰ ਵੀ ਪੈਰ-ਚਿੰਨ੍ਹ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵਰਤਿਆ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਪੁਰਾਤਨ ਹੱਥ-ਲਿਖਤੀ ਬੀੜਾਂ ਵਿਚ ਇਹਨਾਂ ਦੋਹਾਂ ਪੈਰ-ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਰੂਪ ਮਿਲਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹਨ :-

ਪੈਰ-ਚਿੰਨ੍ਹ 'ਹ' = ਯ ਅਤੇ ਪੈਰ-ਚਿੰਨ੍ਹ ਯ = ਯ

ਪਰ ਬੀੜਾਂ ਦੀ ਛਪਾਈ ਵਿਚ ਵਪਾਰੀ-ਪਰਕਾਸ਼ਕਾਂ ਨੇ ਕੁਝ ਆਪਣੇ ਅਨਜਾਣਪੁਣੇ ਵਿਚ ਅਤੇ ਕੁਝ ਅਣਗਹਿਲੀ ਕਰਕੇ ਇਹਨਾਂ ਦੋਹਾਂ ਪੈਰ-ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰਲ-ਗੱਡ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਜੋ ਬੀੜਾਂ ਵਿਚ ਇਸ ਵੇਲੇ ਛਪ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਕਈ ਥਾਵੇਂ ਇਹਨਾਂ ਦੋਹਾਂ ਪੈਰ-ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਇਕ ਬਿੰਦੂ (·) ਜਹੇ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਫਲ-ਸਰੂਪ ਉਹਨਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਇਸ ਬਿੰਦੂ (·) ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ, ਦੇ ਸੁਧ ਉਚਾਰਣ ਦਾ ਨਿਰਣਾ ਕਰਨ ਵਿਚ ਹੋਰ ਕਠਨਾਈ ਹੋ ਗਈ ਹੈ।

ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਏਧਰ ਤੁਰਤ ਧਿਆਨ ਦੇ ਕੇ ਸੁਧਾਰ ਕਰਨਾ ਬਣਦਾ ਹੈ।

ਜਦੋਂ 'ਯ' ਅਖਰ ਸ੍ਰ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਆਪਣੀ ਨਿਸਚਿਤ ਅਵਾਜ਼ ਤੋਂ ਹੋਰਵੀਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। 'ਯ' ਅਖਰ ਦੀਆਂ ਸ੍ਰੀ-ਆਵਾਜ਼ਾਂ (Vowel Sounds) ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟਾਉਣ ਲਈ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਦੇ ਸ੍ਰੀ-ਅਖਰਾਂ (ੳ, ਅ, ਏ) ਅਤੇ ਲਗਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਲੈਣੀ ਅਵੱਸਕ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਭਟਾਂ ਦੇ ਸਵੱਈਆਂ ਤੇ ਸਹਸਕ੍ਰਿਤੀ ਸਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਖਾਸ ਕਰਕੇ, ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਕਈ ਥਾਈਂ 'ਯ' ਅਖਰ ਸ੍ਰ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਵਰਤਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਜਿਹਾ ਕਿ—

- ਧੰਨਿ ਧੰਨਿ ਤੇ ਧੰਨਿ ਜਨ ਜਿਹ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਹਰਿ ਹਰਿ "ਭਯਉ" ॥ (੧੩੮੬)
- ਜਿਹ ਨਾਕੁਰੁ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨੁ "ਭਯੋ" ਸਤਸੰਗਤਿ ਤਿਹੁ ਪਿਆਰੁ ॥ (੧੩੮੬)
- ਜਿਹ ਕਾਟੀ ਸਿਲਕ "ਦਯਾਲ" ਪ੍ਰਭਿ ਸੋਇ ਜਨ ਲਗੇ ਭਗਤੇ ॥ (੧੩੮੬)
- ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ "ਪਾਯਾਲਿ" ਭਗਤ ਨਾਗਾਦਿ "ਭਯੰਗਮ" ॥ (੧੩੯੦)
- ਨਾਮੁ ਨਾਵਣੁ ਨਾਮੁ ਰਸ ਖਾਣੁ ਅਰੁ ਭੋਜਨੁ ਨਾਮ ਰਸੁ ਸਦਾ "ਚਾਯ" ਮੁਖਿ ਮਿਸਟ ਬਾਣੀ ॥ (੧੩੯੩)
- ਜੀਹ ਤ ਪਰ "ਸਕਯਥ" ਜੀਅ ਗੁਰ ਅਮਰੁ ਭਣਿਜੈ ॥ (੧੩੯੪)
- ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਮੁਨਿ "ਬ੍ਰਾਸੁ" ਜਿਨਿ ਬੇਦ "ਬ੍ਰਾਕਰਣ" ਬੀਚਾਰਿਅ ॥ (੧੩੯੦)
- ਭਲਉ ਪ੍ਰਸਿਧੁ ਤੇਜੋ ਤਨੋ "ਕਲੁ" ਜੋਤਿ ਕਰ "ਧੁਇਅਉ" ॥
- "ਅਵਲੋਕੁ" ਬ੍ਰਹਮੁ ਭਰਮੁ ਸਭੁ "ਛਟਕੁ" "ਦਿਬੁ" ਦ੍ਰਿਸ੍ਟਿ ਕਾਰਣ ਕਰਣੰ ॥ (੧੪੦੨)
- ਤਾ ਤੇ ਅੰਗਦੁ "ਭਯਉ" ਤਤ ਸਿਉ ਤਤੁ "ਮਿਲਾਯਉ" ॥ (੧੪੦੮)

ਸ੍ਰ 'ਯ' ਦਾ ਵਖ ਵਖ ਲਗਾਂ ਲਗਣ ਨਾਲ ਜੋ ਉਚਾਰਣ ਬਣਦਾ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਹੇਠ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਯਯੇ ਅਖਰ ਨੂੰ ਲਗੀਆਂ ਵਖ ਵਖ ਲਗਾਂ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਮੁਹਾਰਨੀ (ਯ, ਯਾ, ਯਿ, ਯੀ, ਯੁ, ਯੂ, ਯੇ, ਯੈ, ਯੌ, ਯੌ, ਯੌ) ਦੀ ਤਰਤੀਬ ਅਨੁਸਾਰ ਸਬੰਧਤ ਪੰਨਿਆਂ ਤੇ ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਦੇ ਕੇ ਦਰਜ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸ੍ਰੀ ਰੂਪ ਵੀ ਪੰਨਿਆਂ ਤੇ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਸਮੇਤ ਸਾਹਮਣੇ ਦਿਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸ੍ਰੀ ਰੂਪਾਂ ਦੀ ਸੇਧ ਲਈ ਗਈ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਟੂਕ ਮਾਤਰ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਨਾਲ ਨਾਲ ਦਿਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ।

ਸ੍ਰ 'ਯ' ਨੂੰ ਲਗ ਲਗਣ ਨਾਲ ਬਣੀ ਅਵਾਜ਼ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਦੇ ਸ੍ਰੀ ਅਖਰਾਂ (ੳ, ਅ, ਏ) ਅਤੇ ਲਗਾਂ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਗਟਾਅ :-

ਸ੍ਰ 'ਯ' ਮੁਕਤਾ'—

ਯ = ਅ (ਪੂਰਾ ਯਯਾ)

ਪੰਨਾ ੧੪੦੮	ਅੰਕ	੮	ਸਮਾਇਯਉ = ਸਮਾਇਅਉ	ਪੰਨਾ ੧੪੦੭	ਅੰਕ	੫
			= ਸਮਾਇਓ	੨੦੯		੧੩੩
੧੩੯੫		੨॥੧੬	ਕਰਿਯਉ = ਕਰਿਅਉ = ਕਰਿਓ	੧੧੦੫		੧

ਪੰਨਾ ੧੪੦੦	ਅੰਕ ੭੧੧	ਕੀਯਉ = ਕੀਅਉ = ਕੀਓ	੧੩੯੫ ੯੯੭	੧੧੧੯ ੫
੧੪੦੫	੪	ਗਾਇਯਉ = ਗਾਇਅਉ = ਗਾਇਓ	੨੯੯	੧੪
੧੪੦੫	੩	ਛਾਇਯਉ = ਛਾਇਅਉ = ਛਾਇਓ	੧੨੧੭	੬੬
੧੪੦੫	੧	ਧਾਇਯਉ = ਧਿਆਇਅਉ = ਧਿਆਇਓ	੨੩੯	੮
੧੩੯੫	੨੧੧੬	ਪਰਵਰਿਯਉ = ਪਰਵਰਿਅਉ = ਪਰਵਰਿਓ	—	—
੧੪੦੫	੩	ਪਾਇਯਉ = ਪਾਇਅਉ = ਪਾਇਓ	੪੯੬	੫੧੬

ਯ = ਅ (ਪੈਰ-ਚਿੰਨ੍ਹ ਰੂਪ ਯਯਾ) —

ਪੰਨਾ ੧੩੫੮	ਅੰਕ ੪੮	ਅਖਾਦਿ = ਅਖਾਦਿਅ	ਪੰਨਾ —	ਅੰਕ —
੭੦੧	੧੧੫	ਆਗਿ = ਆਗਿਅ	—	—
੧੩੯੫	੩੧੧੭	ਅਵਤਰਿਉ = ਅਵਤਰਿਅਉ = ਅਵਤਰਿਓ	੧੩੯੫	੨੧੧੬
੧੩੯੬	੭	ਸਿਰਜਿਉ = ਸਿਰਜਿਅਉ = ਸਿਰਜਿਓ	—	—
੧੪੦੦	੭੧੧੧	ਡਰਿਉ = ਡਰਿਅਉ = ਡਰਿਓ	੧੧੦੫	੨
੧੪੦੧	੧	ਬਪਿਉ = ਬਪਿਅਉ = ਬਪਿਓ	੧੪੦੬	੨੧੬
੧੩੯੯	੧੧੫	ਧਾਰਿਉ = ਧਾਰਿਅਉ = ਧਾਰਿਓ	੧੩੯੨ ੧੩੯੪	੧ ੧੨
੧੩੫੪	੯	ਨਖਿਤ = ਨਖਿਅਤ	੨੧੪	੨
੧੩੯੪	੮	ਪਰਸਿਉ = ਪਰਸਿਅਉ = ਪਰਸਿਓ	੪੫੬	੩
੧੩੮੭	੯	ਪਰਿਉ = ਪਰਿਅਉ = ਪਰਿਓ	੧੩੯੬	੫
੧੪੦੬	੧	ਪਛਾੜਿਉ = ਪਛਾੜਿਅਉ = ਪਛਾੜਿਓ	੭੧੨	੬
੧੩੫੩	੪	ਬਾਸੁਦੇਵਸਿ = ਬਾਸੁਦੇਵਸਿਅ	੭੧੨	੨੧੪
੧੩੫੫	੧੩	ਬਿਖਸੀਧਿ = ਬਿਖਸੀਧਿਅ	—	—
੧੩੯੫	੧੧੬	ਮਿਲਿਉ = ਮਿਲਿਅਉ = ਮਿਲਿਓ	—	—
੧੩੯੯	੪	ਮਾਨਿਉ = ਮਾਨਿਅਉ = ਮਾਨਿਓ	੨੫੧	੫
੧੩੫੪	੧੦	ਲਖਿਣ = ਲਖਿਅਣ	੭੫	੪
			੧੪੦੭	੨
			੨੧੯	੨
			—	—

ਯ = ਿ + ਅ

ਪੰਨਾ	ਅੰਕ		ਪੰਨਾ	ਅੰਕ
੨੭੩	੭	ਅਧਾਖੁਰੁ = ਅਧਾਖਿਅਰੁ	੧੫੮	੧੧
੧੪੦੧	੧	ਅਪੁਉ = ਅਪਿਅਉ = ਅਪਿਓ		
੧੩੫੭	੪੩	ਆਲਯਹ = ਆਲਿਅਹ		
੧੩੬੦	੬੭	ਸੰਸਯਹ = ਸੰਸਿਅਹ		
੧੪੦੯	੯	ਸਹਾਰੁਉ = ਸਹਾਰਿਅਉ = ਸਹਾਰਿਓ		
੧੪੦੯	੧	ਸੰਚਰੁਉ = ਸੰਚਰਿਅਉ = ਸੰਚਰਿਓ		
੧੩੫੫	੧੭	ਸਿਧੁਤੇ = ਸਿਧਿਅਤੇ		
੨੬੨	੧	ਸੁਧਾਖੁਰ = ਸੁਧਾਖਿਅਰ		
੧੪੦੦	੭॥੧੧	ਹਰੁਉ = ਹਰਿਅਉ = ਹਰਿਓ	੨੦	੧੬
੧੩੫੪	੧	ਕੁਟੰਬੁਤੇ = ਕੁਟੰਬਿਅਤੇ		
੧੩੫੪	੬	ਛੇਦੁਤੇ = ਛੇਦਿਅਤੇ		
੧੪੦੬	੧	ਝਾੜੁਉ = ਝਾੜਿਅਉ = ਝਾੜਿਓ		
੧੩੯੫	੩॥੧੭	ਡੁਬੰਤੁਹ = ਡੁਬੰਤਿਅਹ = ਕਹਤਿਅਹ	੧੩੯੫	੨੦
੧੩੯੯	੧॥੫	ਧਰੁਉ = ਧਰਿਅਉ = ਧਰਿਓ	੨੧੪	੧॥੧੬੯
੧੩੫੯	੫੩	ਨਖੁਤੁ = ਨਖਿਅਤੁ	੧੨੦੪	੪॥੬
੧੪੦੮	੯	ਨਿਵਾਰੁਉ = ਨਿਵਾਰਿਅਉ = ਨਿਵਾਰਿਓ	੭੨੭	੩॥੩
੧੩੯੦	੮	ਪਰੀਖੁਤ = ਪਰੀਖਿਅਤ		
੧੪੦੪	੬	ਬਿਦੁਮਾਨ = ਬਿਦਿਅਮਾਨ		
੧੩੦੫	੨	ਰਸੁਉ = ਰਸਿਅਉ = ਰਸਿਓ		
੧੪੦੧	੧	ਲਖਾ = ਲਖਿਅਾ	੩੭	੪॥੨੭॥੬੦
੧੩੫੭	੪੦	ਲਖੁਣ = ਲਖਿਅਣ		
੧੪੦੮	੨	ਲਿਖੁਉ = ਲਿਖਿਅਉ = ਲਿਖਿਓ	੨੪੧	੧॥੧੩
੧੪੦੭	੪	ਵਰੁਉ = ਵਰਿਅਉ = ਵਰਿਓ		

ਯ = ਿ + ਅ :-

[ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅਖੀਰਲੇ ਅੱਖਰਾਂ ਨੂੰ ਪੈਰ-ਚਿੰਨ੍ਹ 'ਯ' (ੲ) ਲਗਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ, ਇਸ ਚਿੰਨ੍ਹ ਵਾਲੇ ਅੱਖਰ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਅੱਖਰ ਉੱਤੇ ਅਧਿਕ ਬੋਲਦੀ ਹੈ।]

ਪੰਨਾ ੧੩੫੬	ਅੰਕ ੨੫	ਅਨਿਤੁ = ਅਨਿਤਿਅ
੧੩੫੬	੨੧	ਸਰਬਗੁ = ਸਰਬਗਿਅ

ਪੰਨਾ ੧੪੦੬ ਅੰਕ	੨॥੬੦	ਸਲੁ = ਸਲਿਅ
੧੩੬੧	੧੪	ਸਿਮਰਤਬੁ = ਸਿਮਰਤਬਿਅ
੧੩੫੩	੨	ਸੰਸਾਰਸੁ = ਸੰਸਾਰਸਿਅ
੧੩੫੩	੩੩	ਹੀਣਸੁ = ਹੀਣਸਿਅ
੧੩੬੨	੧	ਕਲੁ = ਕਲਿਅ
੧੩੫੬	੩੧	ਗੁਣਗੁ = ਗੁਣਗਿਅ
੧੩੫੩	੨	ਜਨਮਸੁ = ਜਨਮਸਿਅ
੧੩੫੪	੬	ਜਸੁ = ਜਸਿਅ
੧੩੫੩	੨	ਤਸੁ = ਤਸਿਅ
੧੩੫੪	੩	ਦੁਰਲਭੁ = ਦੁਰਲਭਿਅ
੧੩੫੫	੧੭	ਦੇਦੀਪੁ = ਦੇਦੀਪਿਅ
੧੪੦੨	੩	ਦਿਬੁ = ਦਿਬਿਅ
੧੩੬੬	੩	ਨਲੁ = ਨਲਿਅ
੧੪੦੬	੭	ਪਰਤਮੁ = ਪਰਤਮਿਅ
੧੩੮੫	ਸਿਰਲੇਖ	ਬਾਕੁ = ਬਾਕਿਅ
੧੩੬੦	੧੨	ਮਧੁ = ਮਧਿਅ
੧੩੬੦	੧	ਮਨੁਖੁ = ਮਨੁਖਿਅ
੧੩੫੪	੬	ਲਖੁ = ਲਖਿਅ

ਉਪਰ ਦਸੇ ਗਏ ਉਚਾਰਣ ਦੀ ਸੇਧ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਤੋਂ ਮਿਲਦੀ ਹੈ—
 "ਅਮਿਅ" ਸਰੋਤਰੋ ਪੀਢਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਰਾਮ ॥ (੫੪੬)
 ਫਰੀਦਾ ਰਬ ਖਜੂਢੀ ਪਕੀਆਂ "ਮਾਖਿਅ" ਨਈ ਵਹੰਨਿ ॥ (੧੩੮੧)

ਯ = ਲਮਕਾਅ ਲਈ ਵਰਤੋਂ—

ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ 'ਯ' ਅੱਖਰ ਕਈ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿਚ ਲਮਕਾਅ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਵਰਤਿਆ ਹੋਇਆ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ 'ਯ' ਅੱਖਰ, ਪਹਿਲੇ ਅੱਖਰ ਨੂੰ ਲਗੀ ਲਗ ਨੂੰ ਲੰਮਾ ਕਰਨ, ਅਥਵਾ ਲਮਕਾਉਣ ਦਾ ਹੀ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਗੁਨੀਯ, ਰਮਣੀਯ, ਬੋਹਿਯ

ਨੀਚ ਕੁਲਾ ਜੋਲਾਹਰਾ ਭਇਓ "ਗੁਨੀਯ" ਗਹੇਰਾ ॥ (੪੮੭)

ਕੰਠ "ਰਮਣੀਯ" ਰਾਮ ਰਾਮ ਮਾਲਾਂ ਹਸਤ ਉਚ ਪ੍ਰੇਮ ਧਾਰਣੀ ॥ (੧੩੫੬)

ਅਮਿਓ ਵਠਉ ਛਜਿ ਸੁਰਿਨਰ ਗਣ ਮੁਨਿ "ਬੋਹਿਯ" ਅਗਾਜਿ ॥ (੧੩੬੧)

ਨੋਟ :—ਅਜਿਹੀ ਬਣਤਰ ਵਾਲਾ ਇਕ ਹੋਰ ਸ਼ਬਦ "ਚਾਯ" ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ 'ਯ' ਲਮਕਾਅ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਨਹੀਂ ਆਇਆ। ਸਗੋਂ 'ਯ' ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਸੂਰੀ ਧੁਨਿ 'ਇ' ਵਰਗੀ ਹੈ।

ਨਾਮੁ ਨਾਵਣੁ ਨਾਮੁ ਰਸ ਖਾਣੁ ਅਰੁ ਭੋਜਨੁ ਨਾਮ ਰਸੁ ਸਦਾ "ਚਾਯ" ਮੁਖਿ ਮਿਸ੍ਰੁ ਬਾਣੀ ॥ (੧੩੬੩)

ਉਪਰੋਕਤ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਯਯੇ ਅਖਰ ਦੀ ਧੁਨੀ ਸੂਰੀ 'ਅ' ਅਖਰ ਦੀ ਧੁਨੀ ਵਾਗ ਹੀ ਬੋਲਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਥਲੇ ਦਿਤੀਆਂ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਤੋਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਥੇ ਇਹ ਗੱਲ ਖਾਸ ਤੌਰ ਤੇ ਵਰਨਣ ਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਅਜਿਹੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਅੰਤਲੇ ਅਖਰ 'ਯ' ਅਥਵਾ 'ਅ' ਦੀ ਧੁਨੀ ਕੇਵਲ ਲਮਕਾਅ ਲਈ ਹੈ, ਇਸ ਦਾ ਵਖਰਾ ਉਚਾਰਨ ਕਰਨਾ ਅਸੁਧ ਹੈ।

- "ਅਮਿਅ" ਸਰੋਵਰੋ ਪੀਉ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਰਾਮ ॥ (੫੪੬)
 ਮਗਰ ਪਾਛੈ ਕਛੁ ਨ ਸੂਝੈ ਏਹੁ ਪਦਮੁ "ਅਲੋਅ" ॥ (੬੬੩)
 ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ "ਸਸੀਅ" ਧੋਨੁ ਲਛਿਮੀ ਕਨਕਪਤਰ ਸਿਖਰਿ ਸੁਨਾਗਰ ਨਦੀ ਚੇ ਨਾਥੰ ॥ (੬੬੫)
 ਨਾਮੇ ਕੇ ਸੁਆਮੀ "ਸੀਅ" ਬਹੋਰੀ ਲੋਕ ਭਭੀਖਣ ਆਪਿਓ ਹੋ ॥ (੬੫੭)
 ਬ੍ਰਹਮਾ ਗੁਣ ਉਚਰੈ ਜਿਨਿ ਹੁਕਮਿ ਸਭ ਸ੍ਰਿਸਟਿ "ਸਵਾਰੀਅ" ॥ (੧੩੯੦)
 ਸਕਯਥੁ ਸੁ ਹੀਉ ਜਿਤੁ "ਹੀਅ" ਬਸੈ ਗੁਰ ਅਮਰਦਾਸੁ ਨਿਜ ਜਗਤ ਪਿਤ ॥ (੧੩੯੪)
 ਨਾਥ "ਕਛੁਅ" ਨ ਜਾਨਉ ॥ (੭੧੦)
 ਤਿਤੁ ਨਾਮਿ ਗੁਰੂ ਗੰਭੀਰ "ਗਰੂਅ" ਮਤਿ ਸਤ ਕਰਿ ਸੰਗਤਿ ਉਧਰੀਆ ॥ (੧੩੯੩)
 ਕਾਠਹੁ ਸ੍ਰੀਖੰਡ ਸਤਿਗੁਰਿ ਕੀਅਉ ਦੁਖ ਦਰਿਦੁ ਤਿਨ ਕੇ "ਗਇਅ" ॥ (੧੩੯੯)
 ਨਾਨਕ ਕੁਲਿ ਨਿੰਮਲੁ ਅਵਤਰਿਉ ਅੰਗਦ ਲਹਣੇ ਸੰਗਿ "ਹੂਅ" ॥ (੧੩੯੫)
 'ਘਿਅ' ਪਟ ਭਾਂਡਾ ਕਹੈ ਨ ਕੋਇ ॥ (੭੨੧)
 ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ "ਘਰੀਅ" ਨ ਜੀਵਉ ॥ (੪੮੫)
 ਹਰਿ ਹਰਿ ਦਰਸ ਸਮਾਨ ਆਤਮਾਵੰਤ ਗਿਆਨ "ਜਾਣੀਅ" ਅਕਲ ਗਤਿ ਗੁਰ ਪਰਵਾਨ ॥ (੧੩੯੧)
 ਬਿਖੈ ਬਿਖੈ ਕੀ ਬਾਸਨਾ "ਤਜੀਅ" ਨਹ ਜਾਈ ॥ (੮੫੫)
 "ਤੁਅ" ਚਰਨ ਆਸਰੋ ਈਸ ॥ (੧੨੨੮)
 ਪਰ "ਤਿਅ" ਰੂਪੁ ਨ ਪੇਖੈ ਨੇਤ੍ਰ ॥ (੨੭੪)
 ਸਸਿ ਰਿਖਿ ਨਿਸਿ ਸੂਰ ਦਿਨਿ ਸੈਲ "ਤਰੂਅ" ਫਲ ਫੁਲ ਦੀਅਉ ॥ (੧੩੯੯)
 ਪੁਤੁ ਜਿਨੁਰਾ "ਧੀਅ" ਜਿਨੁਰੀ ਜੋਰੁ ਜਿਨਾ ਦਾ ਸਿਕਦਾਰ ॥ (੫੫੬)
 ਅਟਲੁ ਭਇਓ "ਧੂਅ" ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਅਰੁ ਨਿਰਭੈ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ॥ (੬੩੨)
 "ਨਾਮ-ਦੇਅ" ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗੀ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਲੋਕ ਛੀਪਾ ਕਹੈ ਬੁਲਾਇ ॥ (੭੩੩)
 ਤਿਥੈ "ਲੋਅ" "ਲੋਅ" ਆਕਾਰ ॥ (੮)
 ਧੰਨਿ ਸੁਹਾਗਣਿ ਜੋ "ਪੀਅ" ਭਾਵੈ ॥ (੪੮੩)
 ਨਾਮੁ ਸੁਨਤ ਜਨੁ "ਬਿਛੁਅ" ਡਸਾਨਾ ॥ (੮੯੩)
 ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਮੁਨਿ ਬ੍ਰਾਹਮਿ ਜਿਨਿ ਬੇਦ ਬ੍ਰਾਕਰਣ "ਬੀਚਾਰਿਅ" ॥ (੧੩੯੦)
 ਪ੍ਰਗਟ ਜੋਤਿ ਜਗਮਗੈ ਤੇਜੁ "ਭੂਅ" ਮੰਡਲਿ ਛਾਯਉ ॥ (੧੪੦੮)
 ਸਤਿਗੁਰੁ ਚਰਨ ਜਿਨੁ ਪਰਸਿਆ ਸੇ ਪਸੁ ਪਰੇਤ ਸੁਰ ਨਰ "ਭਇਅ" ॥ (੧੩੯੯)
 ਚੜਿ ਚੇਤੁ ਬਸੰਤੁ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ "ਭਲੀਅ" ਰੁਤੇ ॥ (੪੫੨)
 ਫਰੀਦਾ ਰਬ ਖਜੂਰੀ ਪਕੀਆਂ "ਮਾਖਿਅ" ਨਈ ਵਹੰਨਿ ॥ (੧੩੮੧)

ਯ = ਅ

ਪੰਨਾ ੧੩੫੮	ਅੰਕ ੪੮	ਅਖਾਦਿ = ਅਖਾਦਿਅ
੨੦੧	੧੧੫	ਆਗਿ = ਆਗਿਅ
੨੦੧	੧੧੫	ਤਿਆਗਿ = ਤਿਆਗਿਅ
੧੩੫੫	੧੩	ਬਿਗਸੀਧਿ = ਬਿਗਸੀਧਿਅ

ਉਪਰ ਦਸੇ ਗਏ ਉਚਾਰਣ ਦੀ ਸੇਧ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਤੋਂ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਟੁਕ ਮਾਤਰ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਇਉਂ ਹਨ —

ਕਾਠਹੁ ਸ੍ਰੀਖੰਡ ਸਤਿਗੁਰਿ ਕੀਅਉ ਦੁਖ ਦਰਿਦੁ ਤਿਨ ਕੇ "ਗਇਅ" ॥

ਸਤਿਗੁਰੁ ਚਰਨ ਜਿਨੁ ਪਰਸਿਆ ਸੇ ਪਸੁ ਪਰੇਤ ਸੁਰਿਨਰ "ਭਇਅ" ॥

ਯ = ਇ ਅ

ਪੰਨਾ ੧੪੦	ਅੰਕ ੧	ਉਪਾਯਉ = ਉਪਾਇਅਉ = ਉਪਾਇਓ	ਪੰਨਾ ੫੩੧	ਅੰਕ ੧੬
੨੮੭	੪	ਅਖੁਉ = ਅਖਇਅਉ = ਅਖਇਓ	੦੦੬	੬੧੧੨
੧੩੯੯	੪੧੮	ਅਕਯਥ = ਅਕਇਅਥ	—	—
੧੩੯੬	੨੧੨੦	ਆਯਉ = ਆਇਅਉ = ਆਇਓ	੧੪੦੯	੨੧੨੧
੧੩੯੪	੧੧੧੦	ਸਕਯਥੁ = ਸਕਇਅਥੁ	੨੮	੫੧੩੮
੧੪੦੮	੮	ਸਮਾਯਉ = ਸਮਾਇਅਉ = ਸਮਾਇਓ	੧੪੦੭	੫
੧੩੯੬	੭	ਹੋਯਉ = ਹੋਇਅਉ = ਹੋਇਓ	੧੩੯੧	੨੧੩੬
੧੪੦੮	੧	ਕਹਾਯਉ = ਕਹਾਇਅਉ = ਕਹਾਇਓ	੧੩੯੦	੭
੧੪੦੮	੮	ਕਮਾਯਉ = ਕਮਾਇਅਉ = ਕਮਾਇਓ	੫੦੧	੧੭੧੨੫
੬੯੫	੧	ਕਾਯਉ = ਕਾਇਅਉ = ਕਾਇਓ	੬੯੫	੩
੧੪੦੦	੬੧੧੦	ਗਯਉ = ਗਇਅਉ = ਗਇਓ	੨੪੧	੧੧੧੩
੧੪੦੩	੪੧੯	ਗਯੰਦ = ਗਇਅੰਦ	—	—
੧੪੦੮	੨	ਛਾਯਉ = ਛਾਇਅਉ = ਛਾਇਓ	੧੨੧੭	੪੩੧੬੬
੧੩੯੭	੮	ਤਰਾਯਉ = ਤਰਾਇਅਉ = ਤਰਾਇਓ	੨੪੧	੨੧੧੪
੧੪੦੭	੨	ਦਰਸਾਯਉ = ਦਰਸਾਇਅਉ = ਦਰਸਾਇਓ	—	—
੧੩੯੫	੨੧੧੬	ਦੀਪਾਯਉ = ਦੀਪਾਇਅਉ = ਦੀਪਾਇਓ	੧੪੦੮	੯
੧੩੯੭	੭	ਦਿੜਾਯਉ = ਦਿੜਾਇਅਉ = ਦਿੜਾਇਓ	੨੪੧	੨੧੧੪
			੧੩੯੭	੭
			੨੪੧	੨੧੧੩

ਪੰਨਾ ੧੪੦੦	ਅੰਕ ੬॥੧੦	ਧਾਯਉ = ਧਾਇਅਉ = ਧਾਇਓ	੪੦੯	੫॥੫੬
੧੩੯੬	੧	ਧਿਆਯਉ = ਧਿਆਇਅਉ = ਧਿਆਇਓ	੨੪੧	੨॥੧੩
		= ਧਿਆਇਓ	੨੩੯	੮
੧੪੦੯	੬	ਪਛਤਾਯਉ = ਪਛਤਾਇਅਉ = ਪਛਤਾਇਓ	੪੦੮	੧॥੫੨
੧੪੦੮	੮	ਪਰਚਾਯਉ = ਪਰਚਾਇਅਉ = ਪਰਚਾਇਓ	—	—
੧੪੦੫	੧	ਪਾਯਉ = ਪਾਇਅਉ = ਪਾਇਓ	੪	੨੧
੧੪੦੭	੨	ਬਜਾਯਉ = ਬਜਾਇਅਉ = ਬਜਾਇਓ	੧੪੦੮	੯
		= ਬਜਾਇਓ	੭੧੫	੧॥੧੬
੧੪੦੦	੬॥੧੦	ਬਨਾਯਉ = ਬਨਾਇਅਉ = ਬਨਾਇਓ	੮੨੫	੧੬॥੧੦੫
੧੩੯੩	੧	ਬਰਦਾਯਉ = ਬਰਦਾਇਅਉ = ਬਰਦਾਇਓ	—	—
੧੪੦੯	੨॥੨੧	ਬੈਠਾਯਉ = ਬੈਠਾਇਅਉ = ਬੈਠਾਇਓ	—	—
੧੪੦੯	੭	ਭਯਉ = ਭਇਅਉ = ਭਇਓ	੧੩੯੯	੨॥੬
		= ਭਇਓ	੧੭੬	੩॥੭੨
੧੩੯੫	੨॥੧੬	ਮਿਲਾਯਉ = ਮਿਲਾਇਅਉ = ਮਿਲਾਇਓ	੧੪੦੭	੫
		= ਮਿਲਾਇਓ	੨੦੫	੨॥੨੩
੧੪੦੯	੧	ਮੁਯਉ = ਮੁਇਅਉ = ਮੁਇਓ	੨੪੧	੨॥੧੪
੧੩੯੫	੨॥੨੦	ਲਾਯਉ = ਲਾਇਅਉ = ਲਾਇਓ	੨੪੦	੯
		ਨਿਰਭਯਹ = ਨਿਰਭਇਅਹ	—	—
੧੩੫੬	੨੫	ਕਰੁਣਾਮਯਹ = ਕਰੁਣਾਮਇਅ	—	—

ਯ = ਇ

ਪੰਨਾ ੧੩੯੩	ਅੰਕ ੧॥੮	ਚਾਯ = ਚਾਇ	ਪੰਨਾ ੭੦	ਅੰਕ ੨੬
੧੪੦੦	੫॥੯	ਦਾਯਕੁ = ਦਾਇਕੁ	—	—

ਉਪਰ ਦਸੇ ਗਏ ਉਚਾਰਣ ਦੀ ਸ਼ੇਧ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਤੋਂ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਟੁਕ ਮਾਤਰ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਹੇਠਾਂ ਦਰਜ ਹਨ—

ਮੁਹਿ ਮੰਗਾਂ ਸੋਈ ਦੇਵਦਾ ਹਰਿ ਪਿਤਾ "ਸੁਖਦਾਇਕ" ॥ (੧੧੦੨)

ਮੈ ਨਾਲਹੁ ਕਦੇ ਨ ਵਿਛੁੜੈ ਹਰਿ ਪਿਤਾ ਸਭਨਾ ਗਲਾ "ਲਾਇਕ" ॥ (੧੧੦੨)

ਤੁਮ ਜੁ "ਨਾਇਕ" ਆਫਹੁ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ (੯੩)

ਯ = ਇ =

ਪੰਨਾ ੧੩੯੪	ਅੰਕ ੨॥੧੧	ਸਯ = ਸਇ = ਸੈ	ਪੰਨਾ ੧੦	ਅੰਕ ੪॥੫
੧੪੦੫	੧	ਜਯ = ਜਇ = ਜੈ	੨੯੫	੩

੨੬

ਪੰਨਾ ੧੪੦੫	ਅੰਕ ੩	ਜਯਦੇਵ = ਜਇ ਦੇਵ = ਜੈ ਦੇਵ	੫੨੬	੧
੧੪੦੮	੧	ਨਯਣਿ = ਨਇਣ = ਨੈਣ	੧੩੬	੧
੧੩੯੪	੧॥੧੦	ਪਵਲਿਰਯ = ਪਵਲਿਰਇ = ਪਵਲਿਰੈ	—	—
੧੩੯੪	੧॥੧੦	ਪਯ = ਪਇ = ਪੈ	—	—
੧੩੯੪	੩।੧੨	ਬਯਣਿ = ਬਇਣਿ = ਬੈਣਿ	੫੩੮	੨
੧੪੦੭	੬	ਭਯ = ਭਇ	੧੫੭	੨॥੨੧
		= ਭੈ	੧੬	੬
੧੪੦੮	੩	ਮਯ = ਮਇ	੬੫੭	੧
		= ਮੈ	੧੩	੩
੧੪੦੮	੩	ਰਯਨਿ = ਰਯਨਿ = ਰੈਨਿ	੧੭੭	੬॥੭੫

ਯ = ਈ, ਈਆ—

ਪੰਨਾ ੨੦੩ ਅੰਕ ੧॥੧੧੬ ਦਯ = ਦਈ ਪੰਨਾ ੧੧੫੨ ਅੰਕ ੪੧॥੫੪

ਨੋਟ :—'ਦਯ' ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਤਲੇ 'ਯ' ਅੱਖਰ ਨੂੰ ਵਖ ਵਖ ਲਗਾਂ ਲਗਣ ਨਾਲ ਜੋ ਜੋ ਉਚਾਰਣ ਬਣਦੇ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਬਾਰੇ ਸਬੰਧਤ ਭਾਗ ਵਿਚ ਦੇਖੋ ਜੀ।

ਪੰਨਾ ੧੪੧	ਅੰਕ ੮	ਰਯਤਿ = ਰਈਅਤਿ	ਪੰਨਾ ੭੯੩	ਅੰਕ ੫
੨੨੭	੧੪	" "	੧੦੩੬	੩॥੧੫
੪੬੯	੧੧	" "	੧੦੫੭	੫॥੧੪
੧੦੧੬	੩॥੧੧	" "		

ਉਪਰ ਦਸੇ ਗਏ ਉਚਾਰਣ ਦੀ ਸੇਧ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੁਕਾਂ ਤੋਂ ਮਿਲਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਥਲੇ ਦਿਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ :—

ਦਈ

ਨਿੰਦਕ ਕਉ ਦਈ ਛੋਡੈ ਨਾਹਿ ਪੰਨਾ ੧੧੫੨ ਅੰਕ ੪੧॥੫੪
ਦਫਤਰੁ ਦਈ ਜਬ ਕਾਢਿ ਹੈ ਹੋਇਗਾ ਕਉਨੁ ਹਵਾਲੁ ੧੩੭੫ ੧੯੯

ਰਈਅਤਿ

ਨਉ ਡਾਡੀ ਦਸ ਮੁੰਸਫ ਧਾਵਹਿ "ਰਈਅਤਿ" ਬਸਨ ਨ ਦੇਹੀ ॥ (੭੯੩)
"ਰਈਅਤਿ" ਰਾਉ ਨ ਹਉਮੈ ਦੁਨੀਆ ਨਾ ਕੋ ਕਹਣੁ ਕਹਾਇਦਾ ॥ (੧੦੩੬)
"ਰਈਅਤਿ" ਰਾਜੇ ਦੁਰਮਤਿ ਦੇਈ ॥ (੧੦੫੭)

ਸੂਰ 'ਯ' ਕੇਨੇ-ਸਹਿਤ (ਯਾ)-

ਯ = ਇਆ

ਪੰਨਾ ੪੮੪	ਅੰਕ ੩੭	ਅਯਾਨਾ = ਅਇਆਨਾ = ਅਇਆਨੇ	ਪੰਨਾ ੧੧੨੪	ਅੰਕ ੪
			੧੪੦੯	੨॥੨੧
੧੪੦੯	੬	ਆਯਉ = ਆਇਅਉ = ਆਇਉ	-	-
੫੮੫	੧	ਆਯਾ = ਆਇਆ	੨੮	੫॥੩੮
੬੯੫	੩	ਕਾਯਉ = ਕਾਇਅਉ = ਕਾਇਉ	੨੧	੧੮
੧੩੫੮	੫੨	ਕਾਯਾ = ਕਾਇਆ	੬੯੫	੩
੧੩੬੯	੯੮	ਖਾਯਾ = ਖਾਇਆ	੬	੨੮
੧੩੫੬	੩੦	ਛਾਯਾ = ਛਾਇਆ	੫੦	੨੦॥੯੦
੭੧੪	੯॥੧੪	ਦਯਾ = ਦਇਆ	੭੧੭	੭॥੨੬
੪੮੮	੩	ਦਯਾਲ = ਦਇਆਲ	੩	੧੬
੬੭੨	੪॥੮	ਦਿਖਾਯਾ = ਦਿਖਾਇਆ	੪੯	੧੮॥੮੮
੧੩੦੩	੧੩॥੪੨	ਪਯਾਲਿ = ਪਇਆਲਿ	੮੬	੧੧
੧੩੧੯	੧	ਪਾਯਾ = ਪਾਇਆ	੭੧	੨੮
੫੩੭	੧	ਭਯਾ = ਭਇਆ	੭	੩੧
੧੩੫੮	੪੯	ਭਯਾਨ = ਭਇਆਨ	੧੯	੧੫
੧੩੫੮	੫੦	ਮਯਾ = ਮਇਆ	੨੬੪	੪
੩੩੬	੫੭	ਮਾਯਾ = ਮਾਇਆ	੪੪	੭॥੭੭
		ਪੈਯਾ = ਪਇਆ	੬	੨੭
			੩੧	੧੪॥੪੭

ਨੋਟ :- ਆਖਰੀ ਸ਼ਬਦ 'ਪੈਯਾ' ਦੇ 'ਪ' ਅਖਰ ਨੂੰ ਚੋਲਾਵਾਂ (^) ਕਈ ਲਿਖਤੀ ਬੀੜਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹਨ ਜੀ।

ਯਾ = ਆ

ਪੰਨਾ ੧੩੯੨	ਅੰਕ ੧	ਬਿਸਰੀਯਾ = ਬਿਸਤਰੀਆ	-	-
-----------	-------	-------------------	---	---

ਯਾ = ਆ, ਿ + ਆ

ਪੰਨਾ ੧੩੫੮	ਅੰਕ ੪੮	ਸਮਜਯਾ = ਸਮੱਜਿਆ	-	-
੧੩੫੭	੩੭	ਬਿਖਯਾ = ਬਿਖਿਆ	੩੦	੧੦॥੪੩
੧੩੫੮	੪੮	ਲਜਯਾ = ਲਜਿਆ	੧੩੧੬	੭
੬੫੭	੧	ਉਜਾਰਾ = ਉਜਿਆਰਾ	੯੬੯	੭੨
੧੪੦੨	੩	ਅਵਲੋਕਾ = ਅਵਲੋਕਿਆ	-	-
੧੩੮੭	੨	ਸਿਖਾ = ਸਿਖਿਆ	੨੨੧	੧
੧੪੦੩	੧੦	ਕਲਾਨੁ = ਕਲਿਆਨੁ	੨੦੦	੧੭੧

੩੩੧	੪੩	ਗੁਾਨ = ਗਿਆਨ	੪	੧੭
੧੩੦੨	੨੧੨੦	ਗਿਾਨ = ਗਿਆਨ	੭	੩੫
੧੪੦੦	੧੧੧੩	ਗੁਾਨੀਅਹੁ = ਗਿਆਨੀਅਹੁ	-	-
੧੪੦੨	੩	ਛੁਟਕਾ = ਛੁਟਕਿਆ	-	-
੧੩੯੬	੩	ਜਾਗੁਾ = ਜਾਗਿਆ	੨੨੧	੧
੧੩੯੩	੧੬	ਧੁਾਈਐ = ਧਿਆਈਐ	੨੬	੧੧੩੪
੩੯੫	੩੧੯੭	ਧੁਾਇ = ਧਿਆਇ	੨੭	੪੧੩੭
੧੩੯੬	੮	ਧੁਾਨੁ = ਧਿਆਨੁ	੩	੧੦
੧੩੯੧	੧੫	ਧੁਾਵਹ = ਧਿਆਵਹ	੧੧੬੫	੩੧੬
੧੩੫੩	੧	ਧੁਾਵੈ = ਧਿਆਵੈ	੭੬	੧੧੩
੧੩੯੭	੩	ਪਰਕਾਸੁਾ = ਪਰਕਾਸਿਆ	-	-
		ਪਰਗਾਸਿਆ	੫੯੮	੮
੨੭੯	੧੨	ਬਖੁਾਣੀ = ਬਖਿਆਣੀ	-	-
੨੯੨	੨੧	ਬਖੁਾਨੁ = ਬਖਿਆਨੁ	-	-
		ਬਖਿਆਣ	੯੦	੪੩੧੫੪
੧੩੯੮	੧	ਬਿਖੁਾਤਾ = ਬਿਖਿਆਤਾ	੧੩੯੯	੧
੧੩੫੫	੧੮	ਬਿਖੁਾਦੇ = ਬਿਖਿਆਦੇ	-	-
੧੩੫੮	੪੮	ਬਿਗੁਾਪਤਿ = ਬਿਗਿਆਪਤਿ	-	-
੧੩੯੦	੯	ਬਾਕਰਣ = ਬਿਆਕਰਣ	੧੧੨੭	੭੧੮
੧੩੬੧	੧੬	ਬਾਧਿ = ਬਿਆਧਿ	੨੦੦	੧੭੧
੧੩੮੫	੧	ਬਾਪਤ = ਬਿਆਪਤ	-	-
		ਬਿਆਪਤ	੨੯੨	੮੮
੧੩੫੫	੧੧	ਬਾਪਿਤੇ = ਬਿਆਪਿਤੇ	-	-
੨੨੭	੧	ਮਿਾਨੇ = ਮਿਆਨੇ	੨੨੭	੧
੧੩੫੮	੫੨	ਰਖੁਾ = ਰਖਿਆ	੩	੧੬
੧੪੦੧	੧	ਲਖੁਾ = ਲਖਿਆ	੩੭	੬੦
੨੬੧	੫੪	ਵਖੁਾਨਾ = ਵਖਿਆਨਾ	੭੯੭	੩

ਨੋਟ :- ਉਪਰੋਕਤ ਕਿਸਮ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਸੂਚੀ ਵਿਚ ਇਕ ਸ਼ਬਦ "ਪਤੁਾਇ" ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਉਚਾਰਣ "ਪਤੀਆਇ" ਬਣਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਹੇਠਾਂ ਦਿਤੀਆਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਤੁਕਾਂ ਤੋਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। 'ਪਤਿਆਇ' ਸਿਹਾਰੀ ਤਤੇ ('ਤਿ') ਸਹਿਤ ਸਮੱਗਰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਕਿਧਰੇ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ।

ਹਰਿ ਜਸੁ ਵਖਰੁ ਲੈ ਚਲਹੁ ਸਹੁ ਦੇਖੈ "ਪਤੀਆਇ" ॥ (੨੨)
 ਮਿਲਿਆ ਕਾ ਕਿਆ ਮੇਲੀਐ ਸਬਦੇ ਮਿਲੇ "ਪਤੀਆਇ" ॥ (੬੦)
 ਸਚੇ ਹੀ "ਪਤੀਆਇ" ਸਚਿ ਵਿਗਸਿਆ ॥ (੧੪੬)

ਯਾ = ਈਆ-

ਪੰਨਾ ੧੩੭	ਅੰਕ ੧	ਭਯਾ = ਭਈਆ	ਪੰਨਾ ੬੫੪	ਅੰਕ ੨
੭੩	੨॥੨੯	ਦੁਯਾ = ਦੁਈਆ	੮੩੬	੬੫੯

ਇਸ ਉਚਾਰਣ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਲਈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਤੁਕਾਂ ਤੋਂ ਸੋਧ ਮਿਲਦੀ ਹੈ :-

ਸੰਗਿ ਨ ਕੋਈ "ਭਈਆ" ਬਥਾ ॥ (੧੧੨੦)

ਜਿਨ ਕਉ ਪਿਆਸ ਹੋਇ ਪ੍ਰਭ ਕੋਰੀ ਤਿਨ ਅਵਰੁ ਨ ਭਾਵੈ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਕੋ "ਦੁਈਆ" ॥ (੮੩੬)

ਸੂਰ 'ਯ' ਸਿਹਾਰੀ ਸਹਿਤ-

ਯ = ਈਇ

ਪੰਨਾ ੩੦੩	ਅੰਕ ੭	ਦਯਿ = ਦਈਇ
----------	-------	-----------

ਸੂਰ 'ਯ' ਬਿਹਾਰੀ ਸਹਿਤ-

ਯੀ = ਈਈ

ਪੰਨਾ ੪੬੩	ਅੰਕ ੧	ਦੁਯੀ = ਦੁਈਈ
----------	-------	-------------

ਸੂਰ 'ਯ' ਔਕੜ ਸਹਿਤ-

ਯੁ = ਈਉ, ਿ + ਉ

ਪੰਨਾ ੨੧੫	ਅੰਕ ੧੭੦	ਦਯੁ = ਦਈਉ
੧੩੫੭	੪੨	ਮਿਤ੍ਰੁ = ਮਿਤ੍ਰਿਉ
੧੩੯੭	੭	ਕਲੁਚਰੈ = ਕਲੁ+ਉਚਰੈ = ਕਲਿਅ+ਉਚਰੈ = ਕਲਿਉਚਰੈ

ਸੂਰ 'ਯ' ਦੁਲੈਂ ਕੜ ਸਹਿਤ-

ਯੂ = ਊ

ਪੰਨਾ ੯੬੮	ਅੰਕ ੬	ਪਿਯੂ = ਪਿਊ	ਪੰਨਾ ੧੪੦੦	ਅੰਕ ੬॥੧੦
		ਪਿਊਸ		

ਇਸ ਉਚਾਰਣ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਲਈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਤੁਕਾਂ ਵੇਖੋ -

"ਪਿਊ" ਦਾਦੇ ਦਾ ਖੋਲਿ ਡਿਠਾ ਖਜਾਨਾ ॥ (੧੮੬)

ਮਾਊ "ਪਿਊ" ਕਿਰਤੁ ਗਵਾਇਨਿ ਟਬਰ ਰੇਵਹਿ ਧਾਈ ॥ (੧੪੯)

ਸੂਰ 'ਯ' ਲਾਂਵ ਸਹਿਤ-

ਯੇ = ਈਏ

ਪੰਨਾ ੧੩੮੭	ਅੰਕ ਸਿਰਲੇਖ	ਸਵਯੇ = ਸਵਈਏ	ਪੰਨਾ ੧੩੮੯	ਅੰਕ ਸਿਰਲੇਖ
੨੪੬	੪॥੫॥੭	ਮੁਯੇ = ਮੁਈਏ	੧੧੧੦	੫॥੨

ਪੰਨਾ ੩੨੮ ਅੰਕ ੩॥੨੩ ਰਮਯੇ = ਰਮਈਏ ਪੰਨਾ ੩੪੫ ਅੰਕ ੮॥੧

ਉਪਰ ਦਸੇ ਗਏ ਉਚਾਰਣ ਦੀ ਸੇਧ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਤੋਂ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਟੂਕ ਮਾਤਰ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਹੇਠ ਦਿਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ :-

- "ਸਵਈਏ" ਮਹਲੇ ਪਹਿਲੇ ਕੇ ੧ ॥ (੧੩੮੯)
- "ਸਵਈਏ" ਮਹਲੇ ਦੂਜੇ ਕੇ ੨ ॥ (੧੩੯੧)
- ਆਪਣੇ ਪਿਰ ਕੇ ਰੰਗਿ ਰਤੀ "ਮੁਈਏ" ਸੋਭਾਵੰਤੀ ਨਾਰੇ ॥ (੫੬੭)
- ਵਖਰੁ ਰਾਖੁ "ਮੁਈਏ" ਆਵੈ ਵਾਰੀ ਰਾਮ ॥ (੧੧੧੦)
- "ਰਮਈਏ" ਸਿਉ ਇਕ ਬੇਨਤੀ ਮੇਰੀ ਪੂੰਜੀ ਰਾਖੁ ਮੁਰਾਰਿ ॥ (੩੪੫)
- ਮੇਰੇ "ਰਮਈਏ" ਰੰਗੁ ਮਜੀਠ ਕਾ ਕਹੁ ਰਵਿਦਾਸ ਚਮਾਰ ॥ (੩੪੬)

ਸੂਰ 'ਯ' ਦੋਲਾਵਾਂ ਸਹਿਤ-

ਯੈ = ਈਐ

ਪੰਨਾ ੭੪	ਅੰਕ ੨੯	ਦਯੈ = ਦਈਐ	
੧੩੪	੫	ਦੁਯੈ = ਦੁਈਐ	
		ਦਈਆ	ਪੰਨਾ ੮੩੬ ਅਸਟ: ੨੬

ਸੂਰ 'ਯ' ਹੋੜੇ ਸਹਿਤ-

ਯੋ = ਈਓ

ਪੰਨਾ ੪੩੪	ਪਟੀ	ਅਯੋ = ਅਈਓ	
		ਅਈਏ ਮਈਏ	ਪੰਨਾ ੬੯੩ ਅੰਕ ੮

ਯੋ = ਇਓ

ਪੰਨਾ ੧੩੬੧	ਅੰਕ ੨੩	ਹੋਯੋ = ਹੋਇਓ	੧੩੧	੩੬
੧੪੦੫	੪	ਜਯੋ = ਜਇਓ	-	-
-	-	ਜਇਆ	੮੨੯	੧੨੪
੧੩੯੨	੭	ਨਠਯੋ = ਨਠਿਓ	-	-
੧੩੮੬	੬	ਭਯੋ = ਭਇਓ	੧੩੭੧	੧੩੩

ਯੋ = ਿ + ਓ

ਪੰਨਾ ੧੪੦੬	ਅੰਕ ੨	ਉਪਯੋ = ਉਪਯਿਓ	ਪੰਨਾ ੫੨੯	ਅੰਕ ੮
੧੪੦੮	੩	ਲਾਗੋ = ਲਾਗਿਓ	੧੨੦੩	੫

ਸੂਰ 'ਯ' ਕਲੋੜੇ ਸਹਿਤ-

ਯ = ਯਉ = ਇ ਅ ਉ-

ਪੰਨਾ ੧੩੯੫	ਅੰਕ ੧੫	ਨਿਰਮਯੋ = ਨਿਰਮਇਅਉ = ਨਿਰਮਇਓ	ਪੰਨਾ -	ਅੰਕ ੮
੧੩੯੫	੧॥੧੫	ਪਾਯੋ = ਪਾਯਉ	੧੩੯੩	੬
		= ਪਾਇਅਉ	੧੩੯੭	-
		= ਪਾਇਓ	੧੩੯੭	੫
੧੩੯੨	੬	ਭਯੋ = ਭਯਉ	੧੩੯੬	੫
		= ਭਇਅਉ	੧੩੯੯	੬
		= ਭਇਓ	੧੩੭੧	੧੩੩
੧੩੯੨	੬	ਲਯੋ = ਲਇਅਉ = ਲਇਓ	੮੫੬	੮

ਨੋਟ :- ਭਯਉ, ਹੋਯਉ, ਪਾਯਉ, ਦੀਪਾਯਉ, ਮਿਲਾਯਉ, ਮੁਯਉ ਆਦਿ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ 'ਯਉ' 'ਯੋ' ਦਾ ਹੀ ਬਦਲਵਾਂ ਰੂਪ ਹੈ। ਯਉ ਰੂਪ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦ 'ਯ' ਮੁਕਤਾ ਵਾਲੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ ਦਿਤੇ ਗਏ ਹਨ।

ਸੂਰ 'ਯ' ਟਿੱਪੀ ਸਹਿਤ-

ਯ = ਅ, ਿ + ਅੰ, ਇ + ਅੰ-

ਪੰਨਾ ੧੩੫੮	ਅੰਕ ੮੮	ਅਸਾਯਿੰ = ਅਸਾਯਿਅੰ	ਪੰਨਾ -	ਅੰਕ -
੧੩੫੮	੩	ਅਤੰਤ = ਅਤਿਅੰਤ	-	-
੧੩੫੫	੧੧	ਇਤੰਤ = ਇਤਿਅੰਤ	-	-
੧੩੫੮	੨	ਸਤੰਤ = ਸਤਿਅੰ	-	-
੧੩੬੧	੧੮	ਸਿਧਿੰ = ਸਿਧਿਅੰ	-	-
੧੩੫੭	੩੭	ਸੁਖੰ = ਸੁਖਿਅੰ	-	-
੫੨੬	੧	ਸਮਬਿਅੰ = ਸਮਬਿਅੰ	-	-
੧੩੫੯	੫੯	ਸਗਲੰ = ਸਗਲਿਅੰ	-	-
੧੩੫੮	੨	ਸੁਪੰ = ਸੁਖਿਅੰ	-	-
੧੩੫੫	੧੮	ਹਤੰ = ਹਤਿਅੰ	-	-
੧੩੫੮	੮੮	ਖਾਧੰ = ਖਾਧਿਅੰ	-	-
੧੩੫੮	੮੬	ਗੰਮੰ = ਗੰਮਿਅੰ	-	-
੧੩੦੩	੮॥੯	ਗਯੰਦ = ਗਇਅੰਦ	-	-
੧੩੫੮	੫	ਗੁਣਗੰ = ਗੁਣਗਿਅੰ	-	-
੧੩੫੯	੫੩	ਜੋਤਿੰ = ਜੋਤਿਅੰ	-	-
੧੩੬੦	੮	ਝੜੀਯੰ = ਝੜੀਅੰ	-	-
		= ਜੜੀਅੰ	੧੩੬੦	੮
੧੩੫੮	੫,੮	ਤੁਯੰ = ਤੁਅੰ	-	-
੧੩੫੮	੮	ਤੋਯੰ = ਤੋਇਅੰ	-	-

ਪੰਨਾ ੧੩੫੫	ਅੰਕ ੧੮	ਦੁਖੰ = ਦੁਖਿਅੰ	-	-
੧੩੫੬	੨੯	ਧਾਯੰਤੋ = ਧਾਇਅੰਤੋ	-	-
੧੩੫੮	੪੭	ਨਿਰਤੰ = ਨਿਰਤਿਅੰ	-	-
੧੩੫੯	੨੯	ਨਿਰਭਯੰ = ਨਿਰਭਇਅੰ	-	-
੨੫੦	੩	ਪਾਯੰ = ਪਾਇਅੰ	-	-
੦੩੫੮	੪੭	ਬਿਖਯੰਤ = ਬਿਖਿਅੰਤ	-	-
੧੩੫੫	੧੩	ਬਸਿੰਤ = ਬਸਿਅੰਤ	-	-
੧੩੫੪	੧੧	ਬੁਧੰ = ਬੁਧਿਅੰ	-	-
੧੩੬੧	੧੮	ਬਿਧਿੰ = ਬਿਧਿਅੰ	-	-
੧੩੫੮	੪੯	ਬੈਦੰ = ਬੈਦਿਅੰ	-	-
੧੩੬੧	੧੮	ਭਬੰ = ਭਬਿਅੰ	-	-
੧੩੫੭	੩੭	ਭਯੰਤਿ = ਭਇਅੰਤਿ	੧੩੦੧	੧੫
੧੩੫੫	੨੦	ਭਯੰ = ਭਇਅੰ	੫੨੬	੧
੧੩੬੧	੧੬	ਭੁਯੰਗਮ = ਭੁਇਅੰਗਮ	੯੧੨	੧
੬੮੨	੪੯	ਮਧੰਤ = ਮਧਿਅੰਤ	-	-
੧੩੫੮	੪੫	ਮਾਨੁਖੁ = ਮਾਨੁਖਿਅੰ	-	-
੧੩੫੫	੧੩	ਰਿਦਯੰ = ਰਿਦਿਅੰ	-	-
੧੩੫੬	੨੫	ਰੋਗੰ = ਰੋਗਿਅੰ	-	-
੧੩੫੬	੩੧	ਲਬਧੰ = ਲਬਧਿਅੰ	੧੩੬੧	੨੧
੧੩੫੬	੨੯	ਵਸਿ = ਵਸਿਅੰ	-	-

ਸਾਰ ਸਿੱਟਾ-

- (੧) ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ 'ਯ' ਅਖਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਵਿਅੰਜਨ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਵੀ ਕੀਤੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸੂਰ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਵੀ। ਪੂਰੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ, ਅਰਧ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵੀ ਅਤੇ ਪੌਰ-ਚਿੰਨ੍ਹ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵੀ।
- (੨) ਸੂਰ 'ਯ' ਪੰਜਾਬੀ ਲਿਪੀ ਦੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਰਤਮਾਨ ਪ੍ਰਮਾਣਿਤ ਸੂਰ-ਅਖਰਾਂ ਜਾਂ ਲਗਾਂ ਨਾਲ ਸੰਮਿਲਤ ਅਖਰਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਵਰਤਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹੈ :-

ਯ = ਅ, ਿ+ਅ, ਇਅ, ਇ (ੰ), ਈ, ਈਅ	ਯੁ = ਿ + ਉ
ਯਾ = ਆ, ਿ+ਆ, ਇਆ, ਈਆ	ਯੇ = ਏ, ਈਏ
ਯਿ = ਈਇ	ਯੈ = ਈਐ
ਯੀ = ਈਈ	ਯੌ = ਓ, ਇਓ, ਈਓ, ਿ + ਓ
ਯੁ = ਈਉ	ਯੌ = ਇਅਉ = ਇਓ
= ਿ + ਉ	ਯੌ = ਅ, ਿ + ਅ, ਇ + ਅ

- (੩) ਕਈ ਥਾਵੇਂ ਸਗਵੇਂ ਸਬਦਾਂ ਜਾਂ ਮਿਲਵੇਂ ਜੁਲਵੇਂ ਸਬਦਾਂ ਦਾ ਉਚਾਰਣ ਵਖ ਵਖ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਅਨੁਸਾਰ ਵਖ ਵਖ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ :-

ਭਯਾ = ਭਇਆ (ਹੋ ਗਿਆ)	ਭਯਾ = ਭਈਆ (ਭਰਾ)
ਰਯਨਿ = ਰੋਨਿ	ਰਯਤਿ = ਰਈਅਤਿ
ਦਯ = ਦਈ	ਭਯ = ਭੈ
ਅਯ = ਅਈਓ	ਭਯੋ = ਭਇਓ

ਸ਼ਹੀਦ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਨਪੁਰ ਨਮਿਤ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ ਤੇ ਕੀਰਤਨ

ਸ਼ਹੀਦ ਦੇ ਵੀਰ ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ ਇਤਲਾਹ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸ਼ਹੀਦ ਦੇ ਨਮਿਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਖੇ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ ਦੇ ਭੋਗ ੨ ਸਤੰਬਰ ੧੯੭੯ ਐਤਵਾਰ ਨੂੰ ਸਵੇਰੇ ਪੰਜ ਵਜੇ ਪੈਣਗੇ। ਉਪਰੰਤ ਸਾਡੇ ਦਸ ਵਜੇ ਤਕ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਹੋਣਗੇ। ਦਾਸਰੇ-ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ

ਨੇੜੇ ਹਿਮਾਚਲ ਸਿਨੇਮਾ, ੧੧੯/੩੭ ਨਸੀਮਾਬਾਦ, ਗੁਮਟੀ ਨੰਬਰ ੫, ਕਾਨਪੁਰ।

ਮਾਛੀਵਾੜੇ ਵਿਚ ਕੀਰਤਨ ਰੈਣ ਸਬਾਈ

ਸ: ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦ ਗ੍ਰਹਿ ਮਾਛੀਵਾੜੇ ਵਿਖੇ ੧੮ ਅਗਸਤ ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਦੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਸੰਗਤਾਂ ਕੀਰਤਨ ਧੁੰਨੀਆਂ ਦੇ ਅਨੰਦ ਮਾਣਨ ਲਈ ਹਾਜ਼ਰੀਆਂ ਭਰਨ।

ਮੇਰਠ ਵਿਖੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਜਥਾ ਦੇ ਉਦਮ ਨਾਲ ਮੇਰਠ ਵਿਖੇ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਨੁਸਾਰ ਕੀਰਤਨ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ-

੨੩ ਅਗਸਤ ਸਵੇਰੇ ੫ ਤੋਂ ੧੧ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਤੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਥਾਪਰ ਨਗਰ ਮੇਰਠ ਸ਼ਹਿਰ
ਸਮ ੭।। ਤੋਂ ੧੦ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਗੁ: ਕਲਗੀਧਰ, ਲਾਲ ਕੁੜਤੀ ਮੇਰਠ

੨੫ ਅਗਸਤ ਸਵੇਰੇ ੫ ਤੋਂ ੧੨ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਤੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਗੁ: ਸਤਿਸੰਗ ਸਦਰ ਬਜ਼ਾਰ ਮੇਰਠ
ਰਾਤ ੮ ਵਜੇ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਅਰੰਭ, ਐਤਵਾਰ ਸਵੇਰੇ ਸਮਾਪਤੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਥਾਪਰ ਨਗਰ

ਰਿਹਾਇਸ਼ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਥਾਪਰ ਨਗਰ ਮੇਰਠ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਖੇ ਹੋਵੇਗੀ।

ਪੁਛਗਿਛ-ਹਰਮੀਤ ਸਿੰਘ C/o ਗੁਜਰਾਤੀ ਏਜੰਸੀ, ਕੈਂਟ ਹਸਪਤਾਲ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ, ਮੇਰਠ ਛਾਉਣੀ,
ਫੋਨ ੭੭੧੨੭, ਘਰ ੭੨੯੭੦

ਨਾਰੰਗਵਾਲ (ਲੁਧਿਆਣਾ) ਵਿਖੇ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ

ਭਾਈ ਨਰੈਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਅਕਾਲੀ ਬੰਗਾ ਨਾਰੰਗਵਾਲ ਜ਼ਿਲਾ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਖੇ ੧੮ ਅਗਸਤ ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਦੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਚਲਦਾ ਵਹਾਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਸਿੰਘ ਸਿੰਘਣੀਆ ਵੀ ਪੁਜ ਰਹੇ ਹਨ।

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਯੂ. ਕੇ. ਵੀ ਨਵੀਂ ਕਮੇਟੀ

ਭਾਈ ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਚੇਅਰਮੈਨ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਜਥਾ ਯੂ. ਕੇ. ਇਤਲਾਹ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ੨੭.੫.੭੯ ਨੂੰ ਯੂ. ਕੇ. ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਦੀ ਨਵੀਂ ਚੋਣ ਹੋਠ ਲਿਖੇ ਅਨੁਸਾਰ ਹੋਈ ਹੈ-

ਭਾਈ ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਆਨਰੇਰੀ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ

50, Hellier St, Dudley DYZ-3RF, Tel. 03849 13308

ਭਾਈ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਕੈਸ਼ੀਅਰ

155, Linwood Road, Handsworth Birmingham

ਭਾਈ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਅਸਿਸਟੈਂਟ ਕੈਸ਼ੀਅਰ,

9-Frafalgar Terrace Smethwick, West Midland, Tel. 021-558-7268

ਭਾਈ ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਸਿਸਟੈਂਟ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ

50, Raleigh St, Walsall West Midland, Tel 021-558-38444

ਭਾਈ ਓਂਕਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮੈਂਬਰ,

27, Salters Ford Road, Leicester. Tel 0533-764179

ਬੀਬੀ ਕਿਰਪਾਲ ਕੌਰ ਪਟਿਆਲਾ ਦਾ ਨਵਾਂ ਪਤਾ

ਸੰਗਤਾਂ ਨੋਟ ਕਰਨ ਕਿ ਕੀਰਤਨੀ ਬੀਬੀ ਕਿਰਪਾਲ ਕੌਰ ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਫਾਰਮ ਵਿਖੇ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪਤੇ ਤੇ ਚਲੇ ਗਏ ਹਨ--

ਸੁਪਤਨੀ ਪੁਲਸ ਇਨਸਪੈਕਟਰ ਬਚਨ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਮੁਰਾਦ ਮਾਜਰਾ, ਲਿਕ ਰੋਡ, V.P.O ਮਸੀਂਗਨ (ਪਟਿਆਲਾ)

ਯੂ.ਕੇ. ਵਿਚ ਸਿਖ ਕਕਾਰਾਂ ਦੀ ਅਜ਼ਾਦੀ ਲਈ ਸੰਘਰਸ਼

ਯੂ. ਕੇ. ਵਿਚ ਸਿਖ ਕਕਾਰਾਂ ਦੀ ਅਜ਼ਾਦੀ ਦੇ ਸੰਘਰਸ਼ ਲਈ ਉਥੋਂ ਦੀਆਂ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਯੂ. ਕੇ., ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਯੂ. ਕੇ. ਅਤੇ ਯੂ. ਕੇ. ਭਰ ਦੇ ਸਿਖ ਲੀਡਰਾਂ, ਸਿੰਘ ਸਭਾਵਾਂ ਤੇ ਸਰਬੱਤ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨਾਂ ਵਲੋਂ ੩੦. ੬. ੭੯ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਇਕੱਤਰਾ ਵਿਚ ਭਾਈ ਮਦਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਐਕਸ਼ਨ ਕਮੇਟੀ ਦਾ ਚੀਫ ਕਨਵੀਨਰ ਨੀਯਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਸਿਖ ਕੌਮ ਦੇ ਇਸ ਗੀਤੀਰ ਮਸਲੇ ਨੂੰ ਹਲ ਕਰਨ ਲਈ ਸਮੂਹ ਸਿਖ ਸੰਗਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਵਰਤਣ ਦੇਣ ਤੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਅਰਦਾਸ ਕਰਨ।

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ -- ਹਿਸਾਬ ਕਿਤਾਬ

ਸ਼ਹੀਦੀ ਫੰਡ--ਆਮਦਨ

ਡਾ: ਬੇਅੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਿਲੀ (ਬੱਚੇ ਦੇ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਸਮੇਂ)	੧੦੧-੦
ਡਾ: ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਿਲੀ (ਬੱਚੇ ਦੇ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਸਮੇਂ)	੧੦੧-੦
ਕੁਸ਼ਲਿਆ ਗਿਆਨੀ, ਪਾਨੀਪਤ	੧੦੦-੦
ਸ: ਘਮੰਡ ਸਿੰਘ S.P.Retd, ਨਾਭਾ	੧੨੦-੦
ਸ: ਪ੍ਰੇਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜੰਡਿਆਲਾ ਗੁਰੂ (ਦੇਹ ਅਰੋਗਤਾ ਲਈ)	੧੦੦-੦
ਸ: ਤੇਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਭੋਗਲ, ਵਿਡੇਸਰ ਕੈਨੇਡਾ	੧੯੪-੫੮
ਸੰਗਤ ਗੋਵਿੰਡ ਯੂ. ਕੇ. (ਗਾਹੀ ਸਰਦਾਰਨੀ ਹਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਸਰਾਏ)	੪੯੫-੬੦
ਡਾ: ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਲਕਤਾ	੭੧-੦
ਸ: ਕਾਬਲ ਸਿੰਘ ਸੋਢੀ ਗੋਵਿੰਡ ਯੂ.ਕੇ.	੧੪-੮੦
ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਭੁਪਾਲ	੧੨੫-੦
<u>ਜੋੜ ੧੪੨੨-੯੮</u>	
ਪਿਛਲੀ ਬਾਕੀ ੫੬੬੦੦-੨੧	
ਕੁਲ ਜੋੜ ੫੮੦੨੩-੧੯	
ਖਰਚ ੧੯੮੭੦-੧੫	
ਬਾਕੀ ੩੮੧੫੩-੦੪	

ਖਰਚ

ਅਖਬਾਰਾਂ	੨੨-੦
ਡਾ: ਮਤਾਬ ਸਿੰਘ ਕੈਨੇਡਾ ਤੇ ਭਾਈ ਸਤਿਆਤਮਾ ਸਿੰਘ ਇਟਲੀ ਨੂੰ ਬੀਮਾਰੀ ਤੇ ਖਾਲੀ ਹੱਥ ਹੋਣ ਤੇ ਵਾਪਸ ਆਪਣੇ ਦੇਸ ਜਾਣ ਲਈ ਕਿਰਾਏ ਲਈ ਰਕਮ ਦਿਤੀ	੧੩੮੧੬-੦
ਮੁਕੱਦਮੇ ਦੀ ਪੈਰਵੀ ਲਈ	੧੦੦੦-੦

ਸ਼ਹੀਦ ਵੋਜਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪਿਤਾ

ਡਾ: ਸੁਰੇਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ	੧੦੦੦-੦
ਸ਼ਹੀਦ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਮਾਤ , ਗੁਲਾਬ ਕੌਰ ਨੂੰ	੧੦੦੦-੦
ਸ਼ਹੀਦ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸੁਪਤਨੀ ਜਗੀਰ ਕੌਰ ਨੂੰ ਕੋਠਾ ਛਤਣ ਲਈ	੩੦੦੦-੦
ਡਾਕ ਖਰਚ	੩੨-੧੫
<u>ਜੋੜ ੯੮੭੦-੧੫</u>	

ਕੈਸ਼ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਡਰਾਫਟ	੧੦੦-੦
ਬੰਬੇ ਦਾ ਡਰਾਫਟ	੭੧੫੧-੦

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਯੂ. ਕੇ. ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਪੰਛ
ਤੇ ਸਾਉਥਹਾਲ ਤੋਂ ਪੰਜਾਹ ਪੰਛ

ਕੇਂਦਰੀ ਫੰਡ--ਆਮਦਨ

ਅੰਦਰੂਨ ਸ਼ਹਿਰ ਤੇ ਅਜੀਤ ਨਗਰ	੨੮੮-੦
ਮਿਸਤ੍ਰੀ ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਇੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ	੧੦੦-੦
ਇਕ ਗੁਪਤ ਪ੍ਰੇਮੀ ਜੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ	੨੦੦-੦
<u>੫੮੮-੦</u>	
ਪਿਛਲੀ ਬਾਕੀ ੩੬੯੬-੮੬	
<u>ਜੋੜ ੪੨੮੪-੮੬</u>	
ਖਰਚ	੭੨-੩੫
ਬਾਕੀ	੪੨੧੨-੫੧

ਖਰਚ--ਸਟੇਸ਼ਨਰੀ

ਡਾਕ ਖਰਚ	੧੮-੩੦
	੫੪-੧੫
	<u>੭੨-੩੫</u>

ਮਿਤੀ ੨੬.੭.੭੯ ਦਾਸਰਾ--ਰਾਮ ਸਿੰਘ (ਜਥੇਦਾਰ)
ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ, (ਕੇਂਦਰੀ ਦਫਤਰ)
ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।

ਰੰਗ-ਰਤੜੇ ਬਾਉ ਮਲ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਦੇ ਮਹਾਨ ਸਤਿਕਾਰ ਯੋਗ ਤੇ ਹਰਮਨ-ਪਿਆਰੇ, ਕਰਨੀ ਤੇ ਕਮਾਈ ਦੇ ਉਚੇ ਸੁਚੇ, ਗੁਰਮਤਿ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ੀਰਾਂ ਕਾਇਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਰੰਗਲੇ ਸਜਣ ਮਾਨਯਵਰ ਬਾਉ ਮਲ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਆਪਣੀ ਸੌ ਵਰ੍ਹਾ ਆਯੂ ਭੋਗ ਕੇ ਨਾਮ-ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦੇ ਹੋਏ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਗਾਉਂਦੇ ਤੇ ਜੈਕਾਰੇ ਗਜਾਉਂਦੇ ੨੩ ਜੁਲਾਈ ੧੯੭੯ ਨੂੰ ਸੋਮਾਵਤੀ ਮਸਿਆ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਦੇ ਸਾਢੇ ਯਾਰ੍ਹਾਂ ਵਜੇ ਗੁਰਪੁਰੀ ਪਿਆਨੇ ਕਰ ਗਏ।

ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਜੀਵਨ ਅਲੌਕਿਕ ਤੇ ਅਸਚਰਜ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਹੈ। ਆਪ ਦੀ ਪਾਰਸ-ਰਸਾਇਣੀ ਫੁਹ ਨਾਲ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਗੁਰਮਤਿ ਦੀ ਲਾਗ ਲਗੀ ਅਤੇ ਬੇਅੰਤ ਪ੍ਰਾਣੀ ਆਪ ਦੀਆਂ ਅਰਦਾਸਾਂ ਸਦਕਾ ਗੁਰੂ-ਘਰੋਂ ਵਰੋਸਾਇ ਗਏ। ਅਨੇਕਾਂ ਦੇ ਪਰਮਾਰਥ ਸੁਧਰੇ ਤੇ ਅਨੇਕਾਂ ਦੇ ਸੁਆਰਥ ਪੂਰੇ ਹੋਏ। ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਪਿਆਰ-ਗਲਵਕੜੀ ਦੀ ਮਿਲੋਣੀ ਸਭ ਨੂੰ ਮੋਹ ਲੈਂਦੀ ਸੀ। ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਚੁੰਭਕੀ ਜੀਵਨ ਸਭ ਨੂੰ ਖਿਚ ਪਾਉਂਦਾ ਸੀ। “ਗੁਰਮਤਿ ਰਿਦੇ ਗਰੀਬੀ ਆਵੈ” ਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ ਅਤਿ ਦੀ ਨਾਮ-ਗਰੀਬੀ ਆਪ ਦੇ ਅੰਦਰ ਵਸਦੀ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਗੁਰਸਿਖ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰ ਚਲ ਕੇ ਜਾਂਦਾ ਤਾਂ ਉਸ ਤੋਂ ਵਾਰਨੇ ਬਲਿਹਾਰਨੇ ਹੁੰਦੇ ਅਤੇ ਚਰਨ ਧੋ ਧੋ ਕੇ ਪੀਣ ਤਕ ਜਾਂਦੇ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਬਖਸ਼ਿਆ ਨਾਮ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰੋਮ ਰੋਮ ਵਿਚ ਵਸਦਾ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਉਪਰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਪੂਰਨ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਸੀ। “ਨਵ ਨਿਧੀ ਅਠਾਰਹ ਸਿਧੀ ਪਿਛੈ ਲਗੀਆ ਫਿਰਹਿ ਜੋ ਹਰਿ ਹਿਰਦੈ ਸਦਾ ਵਸਾਇ ॥” (੬੪੯) ਇਹ ਗੁਰਵਾਕ ਆਪ ਜੀ ਤੇ ਇੰਨ ਬਿੰਨ ਘਟਦਾ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਲੋਂ ਕਰਾਏ ਗਏ ਸਮਾਗਮਾਂ ਸਮੇਂ ਇਹੋ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਕਈ ਵਾਰੀ ਆਉਂਦਾ ਰਿਹਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਹ ਲੋਕ ਵੀ ਸੁਹੇਲਾ ਸੀ ਤੇ ਪਰਲੋਕ ਵੀ। ਜਿਥੇ ਦੁਨਿਆਵੀ ਪਦਾਰਥਾਂ ਵਲੋਂ ਕੋਈ ਘਾਟ ਨਹੀਂ ਸੀ ਉਥੇ ਪ੍ਰਮਾਰਥੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਸਿਖਰਾਂ ਛੁਹੰਦੀਆਂ ਸਨ। ਕਾਮਯਾਬੀ ਸਦਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੈਰ ਚੁੰਮਦੀ ਸੀ। ਆਪ ਜੀ ਨਾਮੁਕਿਨ ਨੂੰ ਮੁਕਿਨ ਬਣਾ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਭਾਰਤੀ ਬਟਵਾਰੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਕਾੜਾ (ਪਾਕਿਸਤਾਨ) ਵਿਚ ਆਪ ਦੀ ਦੋ ਮੁਰੱਬੇ ਜ਼ਮੀਨ ਸੀ।

ਆਪ ਨੇ ਤਕਰੀਬਨ ੬੫-੭੦ ਵਰ੍ਹੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸੰਗ ਸਾਥ, ਅਤੇ ਪਿਛੋਂ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਜਥੇ ਦੀ ਨਿਰਮਾਣ ਤੇ ਅਥੱਕ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਪੰਚਮ ਦੀ ਜਥੇਦਾਰੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਨਿਭਾਉਂਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਾਨ ਕਰਵਾਇਆ ਅਤੇ “ਜੀਅ ਦਾਨੁ ਦੇ ਭਗਤੀ ਲਾਇਨਿ” ਦੇ ਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਪਾਸੋਂ ਜੀਅਦਾਨ ਦਿਵਾਇਆ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕੋਠੇ ਕੋਠੇ ਵਿਚ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਦੇ ਵਡੇ ਵਡੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਬੰਬੇ, ਦਿੱਲੀ, ਕਲਕਤਾ, ਕਾਨਪੁਰ, ਬਰੇਲੀ, ਕੋਟਾ, ਆਗਰਾ, ਭੁਪਾਲ, ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਪੋਠੋਹਾਰ ਰਾਵਲਪਿੰਡੀ, ਪਿਸ਼ਾਵਰ ਤੇ ਕਸ਼ਮੀਰ ਆਦਿਕ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਪੁਜ ਪੁਜ ਕੇ ਬੇਅੰਤ ਚੜ੍ਹਦੀਆਂ ਕਲਾ ਵਾਲੇ ਅਨੂਠੇ ਅਖੰਡ ਪਾਠ, ਕੀਰਤਨ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਸਿੰਚਾਰ ਸਮਾਗਮਾਂ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਵਰਤਾਏ ਕਲਾ-ਕ੍ਰਿਸ਼ਮੀ ਕੋਤਕਾਂ ਦੇ ਰੰਗ ਆਪ ਮਾਣਦੇ ਰਹੇ ਅਤੇ ਗੁਰਸਿਖ ਭੋਰਿਆਂ ਨੂੰ ਪੂਰ ਪੂਰ ਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸ ਭੁੰਚਾਉਂਦੇ ਰਹੇ।

ਕੁਮਾਰਹੱਟੀ ਦੀਆਂ ਪਹਾੜੀ ਚੋਟੀਆਂ ਨੂੰ ਬੜੇ ਭਾਗ ਲਾਏ। ਨਾਮ ਦੀਆਂ ਅਤੁਟ ਅਭਿਆਸ ਕਮਾਈਆਂ ਕੀਤੀਆਂ। ਇਹ ਗੁੰਜਾਂ ਅਜ ਵੀ ਉਥੋਂ ਦੀ ਪਉਣ ਵਿਚ ਗੁੰਜਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਥੋਂ ਦੀਆਂ ਸੀਤਲ ਤੇ ਠੰਢੀਆਂ ਮਿਠੀਆਂ ਪਵਣ-ਫੁਹਾਰਾਂ ਅਜ ਵੀ ਅਭਿਆਸੀ ਜਨਾਂ ਨੂੰ ਨਾਮ-ਅਭਿਆਸ-ਖੇੜੇ ਦਾ ਰੁਮਕਾ ਰੁਮਕਾਅ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ।

੧੮੭੯ ਈਸਵੀ ਵਿਚ ਪਿੰਡ ਸਰਲੀ ਜ਼ਿਲਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ ਪਿਤਾ ਸ: ਕਾਹਨ ਸਿੰਘ ਤੇ ਮਾਤਾ ਗੁਲਾਬ ਕੌਰ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਖੇ ਆਪ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ। ਆਪ ਦੀ ਆਯੂ ਅਠ ਕੁ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਸੀ ਕਿ ਪਿਤਾ ਜੀ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਗਏ। ਆਪਣੇ ਭੈਣਾਂ ਭਰਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਆਪ ਸਭ ਤੋਂ ਛੋਟੇ ਸਨ। ਆਪ ਦੀ ਦੋਵੇਂ ਵਡੀਆਂ ਭੈਣਾਂ ਵਿਆਹੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ। ਆਪ ਦੇ ਤਿੰਨ ਹੋਰ ਵਡੇ ਭਰਾ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵਡਾ ਭਰਾ ਸ: ਵਰਿਆਮ ੧੬ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਸਨ। ਘਰ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਮਾਤਾ ਤੋਂ ਸਿਵਾ ਹੋਰ ਕੋਈ ਸਿਆਣਾ ਬੰਦਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਘਰ ਵਿਚ ਅਤਿ ਦੀ ਗਰੀਬੀ ਵਰਤ ਗਈ। ਆਪ ਦੀ ਮਾਤਾ ਨੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਨੇ ਪਾ ਦਿਤਾ। ਆਪ ਜੀ ਬੜੇ ਹੋਣਹਾਰ ਸਨ।

ਆਪ ਤੀਸਰੀ ਜਮਾਤ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਦੇ ਸਨ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਗਰ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਵੰਸ਼ ਵਿਚੋਂ ਬਟਾਲੇ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਕੇ ਹਰ ਸਾਲ ਵਾਂਗ ਕਾਰ-ਭੋਟ ਲੈਣ ਆਏ। ਆਪ ਦੀ ਮਾਤਾ ਨੇ ਆਪ ਨੂੰ ਰੁਪਿਆ ਦੇ ਕੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜਾਹ ਬੱਚਾ, ਗੁਰੂ ਆਉਂਦੇ

ਨੂੰ ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਆ। ਜਦ ਆਪ ਜੀ ਮੱਥਾ ਟੇਕਣ ਗਏ ਤਾਂ ਅਗੋਂ 'ਗੁਰੂ ਕੇ' ਬਜ਼ੁਰਗ ਉਪਰ ਚਾਦਰ ਲਪਟੀ ਝੁਗਲਮਾਟਾ ਕਰ ਕੇ ਬੈਠੇ ਸਨ। ਇਹ ਘਰ ਵਾਪਸ ਆਏ ਤੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ ਕਿ 'ਗੁਰੂ ਕੇ' ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੈਠੇ ਕੀ ਕਰਦੇ ਹਨ? ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿਤਾ, ਬੱਚਾ, ਉਹ ਭਜਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਫਿਰ ਪੁਛਿਆ, ਮਾਤਾ ਜੀ ਭਜਨ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ? ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਸਹਿਜ ਭਾ ਵਿਚ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਦਸਿਆ ਕਿ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਦੇ ਉਹ ਅਨੰਦ ਮਾਣਦੇ ਹਨ ਤੇ ਇਉਂ ਰੱਬ ਦੀ ਭਗਤੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਬਸ ਇਹ ਗੱਲ ਆਪਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਘਰ ਕਰ ਗਈ ਅਤੇ ਅੰਤਸਕਰਣ ਦੀ ਤਖਤੀ ਤੇ ਅਮਿਟ ਲਕੀਰ ਵਾਂਗ ਉਕਰੀ ਗਈ। ਸ਼ੀਘਰ ਹੀ ਆਪ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਜਪੁ ਜੀ ਦਾ ਉਰਦੂ ਵਿਚ ਗੁਟਕਾ ਮੰਗਵਾਇਆ (ਉਦੋਂ ਸਕੂਲਾਂ ਵਿਚ ਉਰਦੂ ਹੀ ਪੜ੍ਹਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ) ਤੇ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਨੇਮ ਨਾਲ ਮਾਤਾ ਜੀ ਕੋਲ ਬੈਠਕੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੁਣਕੇ ਬੜੇ ਪਿਆਰ-ਲਗਨ ਨਾਲ ਪਾਠ ਕਰਨਾ। ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਮਾਰਥ ਜੀਵਨ ਦਾ ਇਹ ਅਰੰਭ ਸੀ।

ਜਦ ਦੂਜੀ ਫੇਰੀ ਸਮੇਂ "ਗੁਰੂ ਕੇ ਬਜ਼ੁਰਗ" ਨਗਰ ਸਰਲੀ ਵਿਚ ਆਏ ਤਾਂ ਇਸ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਹੋਨਹਾਰ ਜਾਤਾ ਅਤੇ ਘਰ ਦੀ ਗਰੀਬੀ ਨੂੰ ਤੱਕ ਕੇ ਅਗਲੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸ ਬਟਾਲੇ ਭੇਜਣ ਲਈ ਕਹਿ ਗਏ। ਆਪ ਇਸ ਵੇਲੇ ਪੰਜਵੀਂ ਜਮਾਤ ਵਿਚ ਚੜ੍ਹੇ ਸਨ। ਆਪ ਦੇ ਵਡੇ ਭਾਈ ਆਪ ਨੂੰ ਬਟਾਲੇ ਛੱਡਣ ਗਏ ਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਗੁਰੂ ਕਿਆਂ ਦਾ ਘਰ ਹੈ, ਸੇਵਾ ਤੋਂ ਮੇਵਾ ਤੇ ਟਹਿਲ ਤੋਂ ਮਹਿਲ ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਸੇਵਾ ਕਰੀਂ।

ਬਟਾਲੇ ਗੁਰੂ ਕਿਆਂ ਪਾਸ ਰਹਿ ਕੇ ਬਾਲ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਆਪ ਨੇ ਭਾਂਡੇ ਮਾਂਜਣ ਤੇ ਪਾਣੀ ਢੋਣ ਆਦਿ ਦੀ ਇੰਨੀ ਅਤੁੱਟ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਕਿਆਂ ਦਾ ਪਰਵਾਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਬੱਚਾ ਹੀ ਜਾਨਣ ਲਗ ਪਿਆ। ਘਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵੀ ਵਧ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਕਰਨੀ ਤੇ ਸਕੂਲ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਜਮਾਤ ਵਿਚੋਂ ਪਹਿਲੇ ਦੂਜੇ ਨੰਬਰ ਤੇ ਆਉਣਾ।

ਬਟਾਲੇ ਨੌਵੀਂ ਜਮਾਤ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਦੇ ਸਨ ਕਿ ੧੮੯੯ ਈਸਵੀ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਸਨਬੰਧੀ ਦੇ ਰਾਹੀਂ, ਆਪ ਕੋਇਟੇ ਜਾ ਕੇ ੩੬ ਨੰਬਰ ਰਸਾਲੇ ਵਿਚ ਭਰਤੀ ਹੋ ਗਏ। ਉਨ੍ਹੀਂ ਦਿਨੀਂ ਰਸਾਲੇ ਦੇ ਜਵਾਨਾਂ ਦੀ ਬੜੀ ਕਦਰ ਤੇ ਸ਼ਾਨ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਨਿਤਨੇਮ ਦੀਆਂ ਬਾਣੀਆਂ ਦੇ ਆਪ ਪੱਕੇ ਨੇਮੀ ਪ੍ਰੇਮੀ ਬਣ ਚੁਕੇ ਸਨ ਤੇ ਆਪਣੀ ਸਰਕਾਰੀ ਨੌਕਰੀ ਵੀ ਪੂਰੀ ਲਗਨ ਤੇ ਦਿਆਨਤਦਾਰੀ ਨਾਲ ਨਿਭਾਉਂਦੇ ਸਨ। ਜਿਸ ਕਰ ਕੇ ਆਪ ਦਾ ਰਸਾਲੇ ਵਿਚ ਬੜਾ ਸਤਿਕਾਰ ਬਣ ਗਿਆ। ਓਥੋਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਪੜ੍ਹੇ ਹੋਏ ਕੋਈ ਟਾਵੇਂ ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਸਨ ਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਪੜ੍ਹੇ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਹੀ ਰਸਾਲੇ ਵਿਚ ਹੈਡ ਕਲਰਕ ਤਕ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਸਨ। ਇਸੇ ਕਾਰਨ ਇਹ ਅਜ ਤਾਈਂ "ਬਾਉ ਜੀ" ਦੇ ਲਕਬ ਨਾਲ ਪੁਕਾਰੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

੧੯੧੦ ਵਿਚ ਆਪ ਦਾ ਰਸਾਲਾ ਕੋਇਟੇ ਤੋਂ ਅੰਬਾਲੇ ਛਾਉਣੀ ਆ ਗਿਆ। ਉਥੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਫੌਜੀ ਰਜਮੈਂਟਾਂ ਸਨ। ਇਥੇ ਰਸਾਲਾ ਨੰਬਰ ੮ ਵਿਚ ਇਕ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਅਫਸਰ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗੂੜ੍ਹੀ ਪ੍ਰਮਾਰਥੀ ਲਗਨ ਵਾਲੇ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸੀ ਸਜਨ ਸਨ, ਜੋ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਕਰਨਲ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਾਂ ਨਾਲ ਜਥੇ ਵਿਚ ਪਰਸਿਧ ਹੋਏ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ੩੬ ਨੰਬਰ ਰਸਾਲੇ ਵਿਚ ਸਿੰਘਾਂ ਨਾਲ ਮੇਲ ਮਿਲਾਪ ਤੇ ਆਉਣ ਜਾਣ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਕ ਦਿਨ ਸਰਦਾਰ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਾਰਸ਼ ਸਮੇਂ ੩੬ ਨੰਬਰ ਰਸਾਲੇ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਬੈਠ ਗਏ ਤੇ ਬਾਉ ਜੀ ਨੂੰ ਘਰੋਂ ਸਦ ਭੇਜਿਆ। ਜਦ ਬਾਉ ਜੀ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਪੁਜੇ ਤਾਂ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਹਾਰਮੋਨੀਅਮ ਨਾਲ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਬੜੇ ਬੈਰਾਗ ਵਿਚ ਅਲਾਪਿਆ— ਨ੍ਰਿਪ ਕੰਨਿਆ ਕੇ ਕਾਰਨੈ ਇਕੁ ਭਇਆ ਭੇਖਧਾਰੀ ॥ (੮੫੮)

ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਬਾਉ ਜੀ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਤੇ ਇੰਨਾ ਵੈਰਾਗਮਈ ਅਸਰ ਹੋਇਆ ਕਿ ਅੰਦਰ ਧਸ ਗਿਆ। ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਭੋਗ ਪਾ ਕੇ ਪੁਛਣ ਲਗੇ ਕਿ ਤੁਹਾਨੂੰ ਪਤੇ ਮੈਂ ਕਿਉਂ ਤੁਹਾਡੇ ਪਿਛੇ ਫਿਰਦਾ ਹਾਂ? ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ, ਮੈਨੂੰ ਹੋਰ ਤਾਂ ਕੁਝ ਪਤਾ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਜੋ ਕਹੋ ਮੈਨੂੰ ਮਨਜ਼ੂਰ ਹੈ। ਜੇ ਆਖੋ ਤਾਂ ਮੈਂ ਖੂਹ ਵਿਚ ਛਾਲ ਮਾਰਨ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹਾਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਨਾਮ ਜਪਾਵਾਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਮ-ਚਾਟ ਲਾਉਣ ਦੀ ਦੇਰ ਹੀ ਸੀ ਕਿ ਪਹਿਲੀ ਬੈਠਕ ਵਿਚ ਹੀ ਆਪ ਦੀ ਸੁਰਤੀ ਬਿਰਤੀ ਅਕਾਸ਼ੀਂ ਚੜ੍ਹ ਗਈ। "ਘੋਲਿ ਘੁਮਾਈ ਤਿਸੁ ਮਿਤੁ ਵਿਚੋਲੇ" ਵਾਲੀਆਂ ਸਦੀਵੀ ਪਕੀਆਂ ਗੰਢਾਂ ਪੈ ਗਈਆਂ।

ਉਸ ਤੋਂ ਕੁਝ ਦਿਨ ਪਿਛੋਂ ਸ: ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ਵੀਰ ਜੀ, ਹੁਣ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਤੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕੋ ਤਾਂ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ-ਅਭਿਆਸ ਕਮਾਈ ਦਾ ਪੱਕਾ ਗੁਰਮਤਿ-ਗਾਡੀ-ਰਾਹ ਹਥਿ ਆਵੇਗਾ। ਸੋ ਦੇਰ ਕਾਹਦੀ ਸੀ, ਤਿਆਰੇ ਹੋ ਗਏ। ਸ: ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਾਲ ਜਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਿੰਡ ਮਹਿਲੋਵਾਲ ਜ਼ਿਲਾ ਸਿਆਲਕੋਟ ਵਿਖੇ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਤੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਾਨ ਕਰ ਲਿਆ।

ਬਾਉ ਜੀ ਦੇ ਨਾਮ-ਅਭਿਆਸ ਦੇ ਤੌਰੇ ਅਜਿਹੇ ਤੌਰੇ ਕਿ ਅਨਿਕ ਤਰੰਗੀ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਜਾਰੀ ਹੋ ਗਿਆ। ਦੋਨੋਂ ਅਭਿਆਸੀ ਸਜਣ ਇਕਾਂਤ ਵਿਚ ਇਕੱਠੇ ਬੈਠ ਕੇ ਨਾਮ-ਅਭਿਆਸ ਸਤਿਸੰਗ ਕਰਦੇ। ਥੋੜੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਹੀ

ਰੋਗ-ਰਤੜੀ ਦਸਾ ਵਿਆਪ ਗਈ। ਬਾਉ ਜੀ ਆਪਣੀ ਜ਼ਬਾਨੀ ਦਸਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਅਭਿਆਸ ਕਰਦਿਆਂ ਕਰਦਿਆਂ ਇਕ ਦਿਨ ਅਜਿਹੀ ਦਸਾ ਵਾਪਰੀ ਕਿ ਮੇਰੀ ਰੀੜ੍ਹ ਦੀ ਹੱਡੀ ਹਿਲਣ ਲਗ ਪਈ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸਾਰੀਆਂ ਅੰਤੜੀਆਂ ਤੜਫਣ ਲਗ ਪਈਆਂ। ਜਦ ਮੈਂ ਇਹ ਅਸਚਰਜ ਕੌਤਕ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਦਸਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਹੈਰਾਨੀ ਵਿਚ ਕਹਿਣ ਲਗੇ ਕਿ ਹੈਂ !! ਬਸ ਹੁਣ ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਨਾ ਆਇਆ ਕਰ, ਸਗੋਂ ਮੈਂ ਤੇਰੇ ਪਾਸ ਚਲ ਕੇ ਆਇਆ ਕਰਾਂਗਾ, ਤੂੰ ਹੁਣ ਮੈਥੋਂ ਅਗਾਂਹ ਹੈਂ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਪੰਚ ਖਾਲਸਾ ਦੀਵਾਨ ਭਸੋੜ ਗੁਰਸਿਖੀ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਤੇ ਉਥੇ ਪੰਥਕ ਦੀਵਾਨ ਸਜਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਇਕ ਸਮਾਗਮ ਸਮੇਂ ਸ੍ਰੀ ਬਾਉ ਜੀ, ਸਿੰਘਣੀ ਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਾਠ ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਉਥੇ ਪੁਜੇ। ਜਿਸ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਬਾਉ ਜੀ ਠਹਿਰੇ ਹੋਏ ਸਨ ਉਸੇ ਕਮਰੇ ਦੀ ਦੂਸਰੀ ਨੁਕਰੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਠਹਿਰੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਰੋਜ਼ ਦੇ ਨਿਯਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸ੍ਰੀ ਬਾਉ ਜੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਉਠ ਕੇ ਸੋਚ ਇਸਨਾਨ ਪਿਛੋਂ ਕਮਰੇ ਦੀ ਨੁਕਰ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਨਾਮ-ਅਭਿਆਸ ਵਿਚ ਜੁਟ ਗਏ। “ਪੂਰਬ ਜਨਮ ਕੇ ਮਿਲੇ ਸੰਜੋਗੀ” ਦੇ ਭਾਵ ਅਨੁਸਾਰ ਪਿਛੋਂ ਦੇ ਮਲਕੜੇ ਜਿਹੇ ਆ ਕੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ ਬਾਉ ਜੀ ਨੂੰ ਜਫੀ ਪਾ ਲਈ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲਗੇ, “ਤੂੰ ਹੁਣ ਤਕ ਕਿਥੇ ਲੁਕਿਆ ਰਿਹਾ ਹੈਂ? ਸਾਨੂੰ ਤੇਰੇ ਜਿਹਾ ਕੋਈ ਲਭਾ ਨਹੀਂ। ਤੂੰ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਹੀ ਚਲ।” ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨਾਲ ਬਾਉ ਜੀ ਦਾ ਇਹ ਪਹਿਲਾ ਮੇਲ ਸੀ। ਇਹ ਅਜਿਹਾ ਮੇਲ ਸੀ ਜੋ ਅੰਤ ਸੁਆਸਾਂ ਤਕ ਮਿਲੇ ਹੀ ਰਹੇ ਅਤੇ ਅਗਲੀ ਦਰਗਾਹ ਵਿਚ ਵੀ ਇਹ ਮੇਲ ਅਵੱਸ ਕਾਇਮ ਰਹੇਗਾ।

ਬਾਉ ਜੀ ਦਾ ਸਦਕਾ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀਆਂ ਅੰਬਾਲੇ ਛਾਉਣੀ ਵਿਚ ਪ੍ਰੇਮ-ਫੇਰੀਆਂ ਅਰੰਭ ਹੋ ਗਈਆਂ। ਇਥੇ ਬੜੇ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਤੇ ਅਸਚਰਜ ਕੀਰਤਨ-ਸਮਾਗਮ ਹੁੰਦੇ ਰਹੇ ਅਤੇ ਬੜੇ ਕਲਾ-ਕ੍ਰਿਸਮੀ ਕੌਤਕ ਵਰਤਦੇ ਰਹੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬੜੀ ਵਚਿਤਰ ਕਹਾਣੀ ਹੈ। ਇਥੇ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਬਾਉ ਜੀ ਦੀ ਸੁਰਤੀ ਵਿਸਮਾਦੀ ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਮਸਤੁਲ ਮਸਤ ਹੋ ਕੇ ਉਚ-ਮੰਡਲਾਂ ਵਿਚ ਜਾ ਟਿਕੀ ਤੇ ਬਾਹਰ ਦੀ ਸੁਧ ਬੁਧ ਨਾ ਰਹੀ। ਇਸ ਦਸਾ ਵਿਚ ਉਹ ਪ੍ਰੋਡ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਨਾ ਹੋ ਸਕੇ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਜਦ ਸਾਵਧਾਨਤਾ ਹੋਈ ਤਾਂ ਨੋਕਰੀ ਦਾ ਖਿਆਲ ਆਇਆ। ਉਧਰ ਅਫਸਰਾਂ ਨੇ ਬਾਉ ਜੀ ਨੂੰ ਕੁਆਟਰ ਵਿਚ ਹੀ open arrest (ਨਜ਼ਰਬੰਦ) ਕਰ ਦਿਤਾ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲਗਾ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਾਰੇ ਸਿੰਘਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ, ਬਾਉ ਜੀ ਲਈ ਨਿਮਰੀਭੂਤ ਹੋ ਕੇ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ। ਜਦ ਬਾਉ ਜੀ ਦੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਕਰਨਲ ਦੇ ਪੇਸ਼ੀ ਹੋਈ ਤਾਂ ਸਭ ਦਾ ਖਿਆਲ ਸੀ ਕਿ ਕਰਨਲ ਇਸ ਨੂੰ ਸਖਤ ਸਜ਼ਾ ਦੇਵੇਗਾ ਤੇ ਹੋਲਦਾਰੀ ਫੀਤੀਆਂ ਉਤਾਰ ਲਏਗਾ। ਪੇਸ਼ੀ ਸਮੇਂ ਐਜੂਟੈਂਟ ਨੇ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਕੀਤੀ, “ਇਹ ਹਰ ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ (ਨਾਰੰਗਵਾਲ) ਛੁਟੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੋਮਵਾਰ ਨੂੰ ਸਵੇਰੇ ਵਾਪਸ ਮੁੜਦਾ ਹੈ।” ਕੰਪਨੀ-ਸੂਬੇਦਾਰ ਨੇ ਭੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਕੀਤੀ, “ਇਹ ਕਦੇ ਠੀਕ ਵਕਤ ਤੇ ਪਰੇਡ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ।”

ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਕੀ ਕਲਾ ਵਰਤਾਈ ਕਿ ਕਰਨਲ ਬਾਉ ਜੀ ਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲਗਾ, “ਮਲ ਸਿੰਘ ! ਤੂੰ ਫਕੀਰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈਂ?” ਬਾਉ ਜੀ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿਤਾ, “ਨਹੀਂ, ਮੈਂ ਲਾਈਨ ਵਿਚ ਹੀ ਹਾਜ਼ਰ ਸਾਂ।” ਕਰਨਲ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਜਾਹ ਫਿਰ ਨਾ ਐਸਾ ਕਰੀਂ।” ਸਾਰੇ ਰਸਾਲੇ ਵਾਲੇ ਛੋਟੇ ਵਡੇ ਇਹ ਮੁਅਜਜ਼ਾ ਵੇਖ ਕੇ ਦੰਗ ਰਹਿ ਗਏ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੋਰ ਕਈ ਕੌਤਕ ਇਥੇ ਵਰਤਦੇ ਰਹੇ। ਵਿਸਥਾਰ ਦੇ ਡਰ ਤੋਂ ਇਥੇ ਸ਼ਾਰਿਆਂ ਦਾ ਵਰਨਣ ਕਰਨਾ ਔਖਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਵਖਰੀ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਅੰਕਤ ਕੀਤਾ ਜਾਏਗਾ।

੧੯੨੨ ਵਿਚ ਪੈਨਸਨ ਆਉਣ ਦੀ ਇਕ ਅਜਬ ਵਿਥਿਆ ਹੈ। ਪੈਨਸਨ ਦੇ ਨਾਲ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਉਕਾੜੇ (ਪਾਕਿਸਤਾਨ) ਵਿਖੇ ਇਕ ਮੁਰੱਬਾ ਜ਼ਮੀਨ, ਚੰਗੀ ਸਰਵਿਸ ਬਦਲੇ ਇਨਾਮ ਵਜੋਂ ਮਿਲਿਆ। ਉਥੇ ਹੀ ਇਕ ਮੁਰੱਬਾ ਹੋਰ, ਇਕ ਸਜਣ ਤੇ ਸਤ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਵਿਚ ਮਲੋ ਜ਼ੋਰੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿਤਾ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਬਾਗੀ ਕਰਾਰ ਦਿਤੇ ਜਾਣ ਕਰਕੇ ਉਮਰ-ਕੈਦ ਸਨ ਤੇ ਬਾਉ ਜੀ ਦੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ ਗੂੜ੍ਹੀ ਮਿਤਰਤਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਸੀ. ਆਈ. ਡੀ. ਬਾਉ ਜੀ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਰਖਦੀ ਰਹੀ। ਪਰ ਆਪ ਜੀ ਅਨੇਕਾਂ ਫਸਤਿਆਂ ਤੇ ਪ੍ਰੀਖਿਆਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਵਲ-ਜਲ ਵਤ ਨਿਰਲੇਪ ਹੀ ਮਹਿਫੂਜ਼ ਵਿਚਰਦੇ ਰਹੇ, ਕੋਈ ਦੂਤ ਵੀ ਵਾਲ ਵਿੰਗਾ ਨਾ ਕਰ ਸਕਿਆ।

੧੯੩੩ ਦੇ ਲਾਗੇ ਚਾਗੇ ਆਪ ਆਪਣੇ ਇਲਾਕੇ ਗੰਜੀ ਬਾਰ ਵਿਚੋਂ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਬਿਲਾ-ਮੁਕਾਬਲਾ ਮੈਂਬਰ ਚੁਣੇ ਗਏ। ਪਰ ਵਡਿਆਈ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਮੈਂਬਰੀ ਦੇ ਦੌਰਾਨ ਕਦੇ ਵੀ ਕੋਈ ਸਫ਼ਰ-ਖਰਚ ਜਾਂ ਕੋਈ ਹੋਰ ਭਤਾ ਆਦਿ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਪਾਸੋਂ ਸਵੀਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਸਗੋਂ ਆਪਣੇ ਦਸਵੇਂ

ਵਿਚ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਜਲ੍ਹ-ਯਾਤਰਾ ਸਮੇਂ ਜਿਥੇ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਜਲ੍ਹ-ਯਾਤਰਾ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਨੂੰ ਚੜ੍ਹਦੀਆਂ ਕਲਾ ਵਿਚ ਨਿਭਾਇਆ ਉਥੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪਰਵਾਰ ਦੀ ਪਾਲਣ ਪੋਸਣ ਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਆਦਿ ਦੇ ਖਰਚ ਪੂਰੇ ਕਰਨ ਦੀ ਸੇਵਾ ਨਿਭਾਂਦੇ ਰਹੇ। ਇਥੋਂ ਤਕ ਕਿ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੋ ਕੇ ਆਉਣ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਵੀ ਪਰਵਾਰ ਦੀ ਦੇਖ-ਰੇਖ ਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀਆਂ ਵਿਆਹ-ਸ਼ਾਦੀਆਂ, ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਪੁਤਰ ਸ: ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਨੌਕਰੀ ਦਿਵਾਉਣ ਆਦਿ ਦੀਆਂ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਵੀ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਹੀ ਨਿਭਾਈਆਂ।

ਜੇਲ੍ਹ ਯਾਤਰਾ ਦੀ ਰਿਹਾਈ ਪਿਛੋਂ ਜਦੋਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਬਾਉ ਜੀ ਨਾਰੰਗਵਾਲ ਮਿਲਣ ਗਏ ਤਾਂ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਦੇ ਵਿਛੁੰਨੇ ਮੇਲੀਆਂ ਦੇ ਮਿਲਾਪ ਦਾ ਵੇਰਾਗ-ਮਈ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਅਤੀ ਅਨੂਪਮ ਸੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਵਰਨਣ ਕਰਨਾ ਇਸ ਛੋਟੇ ਜਿਹੇ ਲੇਖ ਵਿਚ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੋਰ ਕਈ ਬ੍ਰਿਤਾਂਤ ਸੂਬੇਦਾਰ ਹਰਿਬਚਨ ਸਿੰਘ ਦਾ ਸੰਜੋਗੀ ਲਧਾ ਮੇਲ, ਘੋੜੀ ਦੇ ਦੁਲੱਤਾ ਮਾਰਨ ਨਾਲ ਖੋਪਰੀ ਦਾ ਹਿਲ ਜਾਣਾ ਆਦਿ ਇਥੇ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੇ ਜਾ ਸਕੇ।

੧੯੪੭ ਦੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਬਟਵਾਰੇ ਪਿਛੋਂ ਬਾਉ ਜੀ ਸ੍ਰੀ ਤਰਨ ਤਾਰਨ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਆ ਵਸੇ। ਪਿਛਲੀ ਜ਼ਮੀਨ ਦੇ ਬਦਲੇ ਇਥੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀਆਂ ਕੰਧਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਬੜੀ ਉਪਜਾਊ ਤੇ ਕੀਮਤੀ ਜ਼ਮੀਨ ਨਿਰਯਤਨ ਹੀ ਅਲਾਟ ਹੋ ਗਈ। ਇਸ ਜ਼ਮੀਨ ਦੀ ਆਮਦਨ ਵਿਚੋਂ ਬਾਉ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਨਵਾਂ ਤੌਰ ਤੋਰਿਆ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਸਾਹਿਬ, ਤਰਨ ਤਾਰਨ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਯਤੀਮਖਾਨਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਆਪਣੇ, ਆਪਣੀ ਸਿੰਘਣੀ (ਮਾਤਾ ਨਿਹਾਲ ਕੌਰ) ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਦੇ ਨਮਿਤ, ਵਡੀਆਂ ਰਕਮਾਂ ਜਮ੍ਹਾ ਕਰਵਾਈਆਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੂਦ ਤੋਂ ਸਦੀਵਕਾਲ ਸਾਲਾਨਾ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਹੁੰਦੇ ਰਹਿਣਗੇ। ਸ੍ਰੀ ਤਰਨ ਤਾਰਨ ਦੇ ਵਸੋਬੇ ਸਮੇਂ ਮਾਤਾ ਨਿਹਾਲ ਕੌਰ ਸੁਪਤਨੀ ਸ੍ਰੀ ਬਾਉ ਜੀ ਦੇ ਅਕਾਲ ਚਲਾਣੇ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਕੌਤਕ ਵੀ ਬੜਾ ਅਸਚਰਜ ਸੀ।

ਆਪ ਦੀ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਪੰਥਕ ਸੇਵਾ ਅਤੇ ਉੱਚੇ ਸੁਚੇ ਗੁਰਸਿਖੀ ਜੀਵਨ ਦੇ ਸਦਕਾ, ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਕੇਂਦਰੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਨਾਲ, ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ 16-9-74 ਨੂੰ ਸਨਮਾਨ ਪੱਤਰ ਤੇ ਸਿਰੋਪਾਉ ਨਾਲ ਸਨਮਾਨਿਆ ਗਿਆ ਤੇ ਹੋਰ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਨੇ ਭੀ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਪੁਜ ਕੇ ਸਿਰੋਪਾਉ ਬਖਸ਼ਸ਼ ਕੀਤੇ।

ਸਮਾਂ ਲੰਘਦਾ ਲੰਘਦਾ ਕਈ ਰੰਗ ਵਰਤਾਉਂਦਾ ਜੁਲਾਈ ੧੯੭੯ ਦਾ ਸਮਾਂ ਆ ਗਿਆ। ਤਿੰਨ ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਅਚਨਚੇਤ ਹੀ ਬੁਖਾਰ ਹੋ ਗਿਆ, ਜੋ ਘਟਦਾ ਵਧਦਾ ਰਿਹਾ। ੧੫ ਤਰੀਕ ਨੂੰ ਪਿਸ਼ਾਬ ਰੁਕਣ ਦੀ ਕੁਝ ਖੋਚਲ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਪਰਵਾਰ ਦੇ ਜੀਆਂ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਹਸਪਤਾਲ ਦੀ ਸਪੈਸ਼ਲ ਵਾਰਡ ਵਿਚ ਲੈ ਆਂਦਾ। ਡਾਕਟਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਪਿਸ਼ਾਬ ਵੀ ਠੀਕ ਚਲ ਪਿਆ ਤੇ ਬੁਖਾਰ ਵੀ ਉਤਰ ਗਿਆ। ਪਰਵਾਰ ਦੇ ਜੀਆਂ ਨੇ ਖੂਬ ਸੇਵਾ-ਸੰਭਾਲ ਕੀਤੀ। ਸਿਖ-ਸੰਗਤਾਂ ਭੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਪਾਠ ਤੇ ਦੇਖ ਭਾਲ ਕਰਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਆਪ ਜੀ ਬਿਲਕੁਲ ਅੰਤਰ-ਮੁਖੀ ਹੋ ਗਏ ਸਨ, ਬਾਹਰ-ਮੁਖੀ ਕੋਈ ਬਚਨ ਬਿਲਾਸ ਜਾਂ ਇਧਰ ਉਧਰ ਦੀ ਝਾਕ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਸਗੋਂ ਮੂੰਹ ਦੇ ਨੇਤਰਾਂ ਨਾਲ ਸੁਰਤੀ ਬਿਰਤੀ ਗਗਨ ਚੜ੍ਹੀ ਆਪਣੇ ਹੀ ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਮਸਤ ਸੀ ਤੇ ਚਿਹਰੇ ਦਾ ਜਲਾਲ ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ ਸੀ। ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਪਾਠ ਸੁਣਾਉਂਦਿਆਂ, ਕਦੀ ਕਦੀ ਨਾਲ ਤੁਕਾਂ ਗੁਣਗੁਣਾਉਣ ਲਗ ਪੈਂਦੇ ਸਨ। "ਹਲੇ ਯਾਰਾਂ ਹਲੇ ਯਾਰਾਂ ਖੁਸ਼ਖਬਰੀ", "ਜਿਸੁ ਆਸਣਿ ਹਮ ਬੈਠੇ ਕੇਤੇ ਬੈਸਿ ਗਟਿਆ"; "ਨਾਨਕ ਕਾ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ਦਿਸੈ ਜਾਹਰਾ" ਤੇ "ਮਰਣੁ ਲਿਖਾਇ ਮੰਡਲ ਮਹਿ ਆਇ" ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਤੁਕਾਂ ਉਚਾਰਦ, ਜੈਕਾਰੇ ਤੇ ਫਤਹ ਬੁਲਾਉਂਦਿਆਂ ਕਹਿੰਦੇ ਕਿ ਚਲੋ ਲੈ ਚਲੋ, ਫਿਰ ਕਹਿੰਦੇ, ਕੀ ਅਜੇ ਨਹੀਂ ਜਾਣਾ, ਹਛਾ।

ਸਰੀਰਕ ਖੋਚਲ ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਪਰ ਸਰੀਰ ਦਾ ਬਲ ਖੀਣ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤੇ ਘਟਦਾ ਘਟਦਾ ਇੰਨਾ ਘਟ ਗਿਆ ਕਿ ੨੨ ਜੁਲਾਈ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਨਬਜ਼ ਮਧਮ ਹੋ ਕੇ ਪੜ ਤੇ ਪੁਜ ਗਈ ਸੀ। ੨੩ ਜੁਲਾਈ ਸੋਮਵਾਰ ਦਿਨੇ ਸਾਢੇ ਯਾਰ ਵਜੇ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਪਾਸ ਜਦ ਜਪਜੀ ਦੀ ੧੫ ਵੀਂ ਪੌੜੀ ਦਾ ਭੋਗ ਪਿਆ ਤਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਪੰਥੇਰੂ ਉਡਾਰੀ ਮਾਰ ਗਿਆ ਅਤੇ ਕੋਲ ਬੈਠਿਆਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੀ ਨਾ ਲਗਾ। ਸੂਰਜ ਕਿਰਣਿ ਮਿਲੇ ਜਲ ਕਾ ਜਲੁ ਹੁਆ ਰਾਮ ॥ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਰਲੀ ਸੰਪੂਰਨੁ ਬੀਆ ਰਾਮ ॥ (੮੬੬)

ਆਪ ਦੀ ਦੇਹ ਐਂਬੂਲੈਂਸ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਤਰਨ ਤਾਰਨ ਲਿਜਾਈ ਗਈ। ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਵੀ ਕਾਫੀ ਸੰਗਤਾਂ ਉਥੇ ਪੁਜ ਗਈਆਂ। ਅਤੇ ਹੋਰ ਬੇਅੰਤ ਸੰਗਤ ਦਾ ਇਕੱਠ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਸਨਾਨ ਕਰਾ ਕੇ ਪੰਜ ਵਜੇ ਅਰਦਾਸਾ ਕਰ ਕੇ ਆਪ ਦੀ ਅਰਥੀ ਦਾ ਭਾਰੀ ਜਲ੍ਹੂਸ ਦੇ ਨਾਲ, ਸ਼ਬਦ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ, ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਸਿਰੋਪਾ ਲੈ ਕੇ, ਸਮਸ਼ਾਨ-ਭੂਮੀ ਵਿਚ ਲਿਜਾ ਕੇ ਸਸਕਾਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਸਸਕਾਰ ਤੋਂ ਉਪਰੰਤ ਸੰਗਤਾਂ ਵਾਪਸ ਘਰ ਆਈਆਂ ਅਤੇ ਸੋਦਰ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰ ਕੇ ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਸਹਿਜ ਪਾਠ ਅਰੰਭ ਕਰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਜੋ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਆਇਆ ਉਹ ਬੜੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਤੇ ਵਧਾਈ-ਦਾਇਕ ਹੈ, ਜੋ ਇਸ ਪਰਕਾਰ ਹੈ—
ਕਲਿ ਕਲੇਸ ਮਿਟੇ ਹਰਿ ਨਾਇ ॥ ਦੁਖ ਬਿਨਸੇ ਸੁਖ ਕੀਨੋ ਠਾਉ ॥ ਜਪਿ ਜਪਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਅਘਾਏ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸਗਲ ਫਲ ਪਾਏ ॥੧॥ ਰਾਮ ਜਪਤ ਜਨ ਪਾਰਿ ਪਰੇ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਪਾਪ ਹਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨ ਰਿਦੈ ਉਰਿ ਧਾਰੇ ॥ ਅਗਨਿ ਸਾਗਰ ਤੇ ਉਤਰੇ ਪਾਰੇ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਸਭ ਮਿਟੀ ਉਪਾਧਿ ॥ ਪ੍ਰਭ ਸਿਉ ਲਾਗੀ ਸਹਜਿ ਸਮਾਧਿ ॥੨॥ ਬਾਨ ਬਨੰਤਰਿ ਏਕੋ ਸੁਆਮੀ ॥ ਸਗਲ ਘਟਾ ਕਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਜਾ ਕਉ ਮਤਿ ਦੇਇ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਨਾਉ ਲੇਇ ॥੩॥ ਜਾ ਕੈ ਅੰਤਰਿ ਵਸੈ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਿ ॥ ਤਾ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਹੋਇ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ॥ ਭਗਤਿ ਭਾਇ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨ ਕਰੀਐ ॥ ਜਪਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਨਾਨਕ ਨਿਸਤਰੀਐ ॥੪॥੧੦॥ ਗੋਂਡ ਮਹਲਾ ੫ (ਪੰਨਾ ੮੬੫) (੪੨)

‘ਸੂਰਾ’ ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ ਦੇ ਨਵੇਂ ਅਮਾਨਤੀ ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੇ ਸੌ ਸੌ ਰੁਪਏ ਪੁਜੇ ਹਨ। ਸਭ ਦੇ ਨਾਵਾਂ ਦੀਆਂ ਬੈਂਕ ਵਿਚੋਂ ਬਣਵਾਈਆਂ ਐਫ ਡੀਆਂ ਦੇ ਨੰਬਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਨ—

525. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਫਿਫਥ ਸੈਂਚਰੀ ਸਕੂਲ	(ਚਿਟ ਨੰ: 3525)	986219/668/79	ਮਿਤੀ 24-7-79
526. ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ	(„ „ 3526)	986220/669/79	„
527. ਸ. ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ	(„ „ 3527)	986221/670/79	„
528. ਸ: ਤਿਲੋਚਨ ਸਿੰਘ ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ	(„ „ 3528)	986222/671/79	„
529. ਸ: ਲਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਐਹਮਦਾਬਾਦ	(„ „ 3529)	986223/672/79	„
530. ਸ: ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਤਲਵਾੜ	(„ „ 3530)	986224/673/79	„
531. ਸ: ਗੁਰਬਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ	(„ „ 3531)	986225/674/79	„
532. ਸ: ਤਿਲੋਚਨ ਸਿੰਘ ਜੰਗਪੁਰਾ ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ	(„ „ 3532)	986226/675/79	„
533. ਸ: ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਸੀ. ਪ. ਅਫਸਰ	(„ „ 3533)	986227/676/79	„

ਅਮਾਨਤੀ ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਲਈ ਰੇਟ

ਯੂ. ਕੇ. ਅਫਰੀਕਾ ਆਦਿ 650/- ਅਰਬ ਮਲਾਇਆ ਆਦਿ 500/- ਕੈਨੇਡਾ ਅਮਰੀਕਾ 750/-

ਨੋਟ :—ਜੇ ਕੋਈ ਸਜਣ ਅਮਾਨਤੀ ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰ ਦੀ ਰਕਮ ਪੰਜ ਸਾਲ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਪਸ ਲੈਣੀ ਚਾਹੇ ਤਾਂ ਸੂਦ ਵਿਚੋਂ ਬੈਂਕ ਜੋ ਕਟੌਤੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਉਹ ਉਸ ਰਕਮ ਵਿਚੋਂ ਕਟੀ ਜਾਏਗੀ।

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਵਲੋਂ ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਚਾਰ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਿੰਚਾਰ ਚਲਦਾ ਵਹੀਰ ਦਾ ਅਗਸਤ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ

ਜ਼ਿਲਾ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ—ਅਗਸਤ ੧ ਮਲ੍ਹੀਆਂ ਪਕੀਆਂ (ਕਾਹਨੂੰਵਾਣ ਤੋਂ ਬਟਾਲਾ ਰੋਡ), ੨ ਤੋਂ ੫ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ ਤੇ ਕੀਰਤਨ ਦੁਪਹਿਰ ਤਕ (ਐਤਵਾਰ ਨੂੰ) ਭਾਈ ਜਸਾ ਲਖਾ ਸਿੰਘ ਵਜੀਰ ਭੁੱਲਰ ਵਾਲੇ (ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਜਲੰਧਰ ਰੋਡ ਮਖਣਸਾਹ ਲੁਬਾਣਾ ਮਾਰਗ ਗੇਟ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ) ੬ ਬਾਬਾ ਬਕਾਲਾ, ੭ ਮਚਰਾਹ (ਘੁਮਾਣਾਂ ਲਾਗੇ), ੮ ਤੋਂ ੧੦ ਵੀਲਾ ਵਜੂ(ਘਮਾਣਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਰੋਡ) ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ ਤੇ ਕੀਰਤਨ, ੧੧ ਬੁਟਰ ਕਲਾਂ ਸ: ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ, ੧੩ ਬਹਾਦਰ ਸੈਨ (ਬਟਾਲਾ—ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਪੁਰ ਰੋਡ ਤਿੰਨ ਮੀਲ ਤੇ), ੧੫ ਮਹਿਤੇ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ, ੧੭ ਸ: ਅਰਬੇਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ 10/43 ਐਗਰੀਕਲਚਰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਲੁਧਿਆਣਾ, ੧੮ ਨਾਰੰਗਵਾਲ ਜ਼ਿਲਾ ਲੁਧਿਆਣਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਅਕਾਲੀ ਬੁੰਗਾ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ, ੨੦ ਤੋਂ ੨੪ ਜ਼ਿਲਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ। ੨੫ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਿੰਚਾਰ ਵੈਸਾਖੀ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਸਸਕਾਰ ਅਸਥਾਨ ਤੇ, ੩੦ ਅਗਸਤ ਤੋਂ ੨ ਸਤੰਬਰ ਸਵੇਰ ਤਕ ਬਟਾਲਾ ਸਮਾਗਮ।

ਨੋਟ :—ਬਾਰਸ਼ਾਂ ਕਰਕੇ ਲੋੜ ਤੇ ਹਾਲਾਤ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਿਚ ਤਬਦੀਲੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਾ ਸਮਾਂ ਸਾਮ ੮ ਤੋਂ ੧੧ ਤੇ ਸਵੇਰੇ ਨਿਤਨੇਮ ਅਭਿਆਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕੀਰਤਨ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ੫ ਤੋਂ ੮ ਵਜੇ ਤਕ।

ਦਾਸਰੇ—ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

ਅੰਬਾਲਾ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਗੁਰ-ਅਸਥਾਨਾਂ ਵਿਖੇ ਗੁਰਮਤਿ ਸਮਾਗਮ

ਵੀਰਵਾਰ ਸਵੇਰੇ 9 ਤੋਂ 12 ਅਗਸਤ ਐਤਵਾਰ ਸਵੇਰ ਤਕ

ਪੰਥ ਰਤਨ ਗੁਰਪੁਰਵਾਸੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾ: ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਮੂਹ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਦੂਰੋਂ ਨੇੜਿਓਂ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਅੰਬਾਲਾ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਖੇ ਪੁਜ ਰਹੇ ਹਨ । ਆਇ ਦੀਦਾਰ ਬਖਸ਼ੋ ਜੀ ਤੇ ਹਰਿ ਜਸ ਦੇ ਲਾਹੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰੋ ਜੀ ।

—: ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ :-

੯ ਅਗਸਤ ਸਵੇਰੇ ੮।। ਤੋਂ ੧।।	ਕੀਰਤਨ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਤੇ ਅਰੰਭ ਅਖੰਡਪਾਠ	ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ
ਸ਼ਾਮ ੧।। ਤੋਂ ੯।।	ਚੌਕੀ ਸੌਦਰ ਤੇ ਕੀਰਤਨ	ਗੁ: ਸੀਸਕੀਜ ਅੰਬਾਲਾ ਸ਼ਹਿਰ
੧੦ ਅਗਸਤ ਸਵੇਰੇ ੫ ਤੋਂ ੧੨	ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਤੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ	ਗੁ: ਪੰਜੋਪਰਾ ਸਾਹਿਬ
ਸ਼ਾਮ ੧।। ਤੋਂ ੯।।	ਚੌਕੀ ਸੌਦਰ ਤੇ ਕੀਰਤਨ	ਗੁ: ਗੋਬਿੰਦਪੁਰਾ ਪਾ: ੧੦ ਅੰਬਾਲਾ ਸ਼ਹਿਰ
੧੧ ਅਗਸਤ ਸਵੇਰੇ ੫ ਤੋਂ ੧ ਵਜੇ	ਦੁਪਹਿਰ ਤਕ ਭੋਗ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ ਤੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ	ਗੁ: ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ
ਸ਼ਾਮ ੮ ਵਜੇ	ਅਰੰਭ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਸਿੰਚਾਰ	" " "
ਰਾਤ ੮ ਵਜੇ	ਅਰੰਭ ਰੈਣ ਸਬਾਈ, ਸਮਾਪਤੀ ੧੨ ਅਗਸਤ ਐਤਵਾਰ ਸਵੇਰੇ ੭ ਵਜੇ	" " "

- ਨੋਟ:—੧. ਰਿਹਾਇਸ਼ ਦਾ ਪਰਬੰਧ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਅੰਬਾਲਾ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਖੇ ਹੋਵੇਗਾ ।
 ੨. ਬਿਸਤਰੇ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਨਾਲ ਲਿਆਓ ਜੀ ।
 ੩. ਬਾਰਸ਼ ਦੀ ਸੂਰਤ ਵਿਚ ੧੦ ਅਗਸਤ ਸਵੇਰ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਬਦਲ ਸਕਦਾ ਹੈ ।
 ੪. ਅੰਬਾਲਾ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਸਮੂਹ ਇਤਿਹਾਸਕ ਗੁਰਦਵਾਰਿਆਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਣਗੇ ।

ਪੁਛਗਿਛ—2416 ਡੀ. ਸੀ. ਰੋਡ ਅੰਬਾਲਾ ਛਾਉਣੀ ਦਾਸਰੇ—ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ, ਅੰਬਾਲਾ ਛਾਉਣੀ
 ਮੈਨੇਜਰ, ਗੁ: ਪ੍ਰ: ਕਮੇਟੀ, ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ, ਅੰਬਾਲਾ ਸ਼ਹਿਰ ਫੋਨ : 56195

ਬਟਾਲਾ (ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ) ਵਿਖੇ ਸਾਲਾਨਾ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ

ਵਿਆਹ ਪੁਰਬ ਵੀਰਵਾਰ 30 ਅਗਸਤ ਤੋਂ 2 ਸਤੰਬਰ 79 ਐਤਵਾਰ ਸਵੇਰ ਤਕ

ਹਰ ਸਾਲ ਵਾਂਗ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਵਿਆਹ ਪੁਰਬ ਸਮੇਂ ਬਟਾਲਾ ਵਿਖੇ ਸਾਲਾਨਾ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ । ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸੰਗੀ ਸਾਥੀ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਦੂਰੋਂ ਨੇੜਿਓਂ ਪੁਜ ਰਹੇ ਹਨ । ਸਰਬੱਤ ਪਿਆਰੇ ਪੁਜ ਕੇ ਕੀਰਤਨ ਧੁਨਾਂ ਦੇ ਅਨੰਦ ਮਾਣੋ ਜੀ ।

—: ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ :-

੩੦ ਅਗਸਤ ਸਵੇਰੇ ੫ ਤੋਂ ੮	ਕੀਰਤਨ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਅਤੇ ਅਰੰਭ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ
੩੧ ਅਗਸਤ ਸਵੇਰੇ ੫ ਤੋਂ ੧੧	ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਤੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ
ਸ਼ਾਮ ੮ ਤੋਂ ੧੦	ਸੌਦਰ ਦੀ ਚੌਕੀ ਤੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ
੧ ਸਤੰਬਰ ਸਵੇਰੇ ੫।। ਤੋਂ ੧੨	ਭੋਗ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ ਤੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ
ਸ਼ਾਮ ੮ ਵਜੇ	ਅਰੰਭ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਸਿੰਚਾਰ
ਰਾਤ ੮ ਵਜੇ	ਅਰੰਭ ਰੈਣ ਸਬਾਈ, ਸਮਾਪਤੀ ੨ ਸਤੰਬਰ ਐਤਵਾਰ ਸਵੇਰੇ ੭ ਵਜੇ

ਸਾਰੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਖਾ: ਹਾ: ਸੈ: ਸਕੂਲ ਜੀ. ਟੀ. ਰੋਡ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਗਰ ਬਟਾਲਾ ਵਿਖੇ ਹੋਵੇਗਾ ।

ਨੋਟ :— ਵਿਆਹ ਪੁਰਬ ਸਮਾਗਮ ਤੇ ਵਧ ਤੋਂ ਵਧ ਜੋੜੇ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜਾਂ ਲਈ ਪੁਜੋ ਜੀ ।

ਦਰਸ਼ਨ ਅਭਿਲਾਖੀ—ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ, ਜ਼ਿਲਾ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ

ਮੈਨੇਜਰ, 'ਸੂਰਾ' ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ, ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਕੂਚਾ ਚਤਰ ਸਿੰਘ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ