

ਮਾਸਕ

੧੯

ਪੱਤਰ

ਸੁਗਧ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

ਰੰਗ-ਰਤੜੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ



ਡੀ. ਪੀ. ਆਈ ਪੰਜਾਬ ਵਲੋਂ ਚਿਠੀ ਨੰਬਰ ੧/੭੦-੬੮-੨੧ ਮਿਤੀ (੧੭-੧੦-੬੮ ਅ. ਪ. ਅਨੁਸਾਰ)
 'ਸੂਰਾ' ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ ਕਾਲਜਾਂ, ਸਕੂਲਾਂ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਸਿਖਿਆ ਕੇਂਦਰਾਂ ਦੀਆਂ ਲਾਇਬਰੇਰੀਆਂ ਲਈ ਪਰਵਾਨ ਹੈ।

ਤ ਤ ਕ ਰਾ

| | | |
|---|----------------------------|----|
| ਸਹਜੈ ਨੋ ਸਤ ਲੋਚਦੀ (ਵਿਆਖਿਆ) | ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ | ੩ |
| ਜਿੰਦ ਭਾਲਦੀ ਏ ਥਾਂ ਕੋਈ (ਕਵਿਤਾ) | ਸ: ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂਰ | ੬ |
| ਵਾਪਸੀ ਦੇ ਵਿਸ਼ਵਿਸੇ | ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ | ੭ |
| ਕਲਿਜੁਗ ਕੀ ਸੁਣ ਸਾਧਨਾ (੨) | ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਜੀ | ੧੦ |
| ਸਿਖੀ ਦਾ ਚਿਰਾਗ ਰੋਸ਼ਨ ਰਹੇ | ਸ: ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੁਸਾੜ | ੧੬ |
| "ਗ੍ਰੰਥ ਗੁਰੂ ਵਿਚਾਰ" ਕਿਤਾਬ ਬਾਰੇ | ਸ: ਹੁਕਮ ਸਿੰਘ ਜੀ | ੧੮ |
| ਅਬਦਾਲੀ, ਸਿਖ ਤੇ ਵੱਡਾ ਘਲੂਘਾਰਾ (੧੧) | ਕੈਪਟਨ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ | ੨੫ |
| ਸੌਮਨਾਥ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ | ਸ: ਲਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਯੂ. ਕੇ. | ੩੦ |
| ਬੁੱਕਲ ਦੇ ਸੱਪ | ਸ: ਮਦਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਯੂ. ਕੇ. | ੩੨ |
| ਨਾਰੰਗਵਾਲ ਦੇ ਕਲਾ-ਕ੍ਰਿਸਮੀ ਸਮਾਗਮਾਂ ਦੀਆਂ ਮਿਠੀਆਂ ਯਾਦਾਂ | "ਸੂਰਾ" ਪਰਵਾਰ | ੩੪ |
| ਜੀਵਨ-ਕਥਾ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ (੪) | ਭਾਈ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤਲਵਾੜਾ | ੪੦ |

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸਾਹਿਬ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਿਆ ੧੭ ਜੁਲਾਈ

ਬਹੀਦਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਵਿਖੇ ਗੁਰਮਤਿ ਸਮਾਗਮ

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਵਲੋਂ ਮਾਲਵਾਂ ਖਾ: ਹਾ: ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ, ਨੇੜੇ ਬੁੱਤ ਸਹੀਦ ਉਧਮ ਸਿੰਘ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਖੇ ੧੨ ਜੁਲਾਈ ਸਵੇਰ ਤੋਂ ੧੫ ਜੁਲਾਈ ਸਵੇਰ ਤਕ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ੧੨ ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ ਰਖੇ ਜਾਣਗੇ, ੧੪ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਿੰਚਾਰ ਤੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਹੋਣਗੇ। ਰਸਭਿੰਨੜੇ ਕੀਰਤਨਾਂ ਵਿਚ ਦੂਰੋਂ ਨੇੜਿਓਂ ਕੀਰਤਨੀਏ ਵੀਰ ਭੈਣਾਂ ਪੁਜ ਰਹੇ ਹਨ।

ਦਾਸਰਾ-ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ, 2/39-ਬੀ, ਕਾਸ਼ੀ ਨਗਰੀ, ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਸ਼ਹਿਰ

'ਸੂਰਾ' ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਪੁਜੀ ਸਹਾਇਤਾ

| | | |
|---|--------------------------------------|--------|
| ਸ: ਨੱਥਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮੈਨਪੁਰੀ | ਭਾ: ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਅੰਤਮ ਭੋਗ ਸਮੇਂ | 11-00 |
| ਸ: ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਐਂਡ ਬੰਦਰਜ ਲਖਨਊ | ਪਿਤਾ ਸ: ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਅੰਤਮ ਭੋਗ ਸਮੇਂ | 10-00 |
| ਸ: ਮਸਤਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਡਰਬੀ ਯੂ.ਕੇ. | | 165-20 |
| ਸ: ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਖਾਲਸਾ ਲੋਹ-ਲਦਾਖ ਭੁਜੰਗੀ ਹਰਿਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ | | 5-00 |
| ਸ: ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਉਧਮ ਪੁਰ | ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੀ ਬਰਸੀ ਸਮੇਂ | 5-00 |

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸਤ ਨੂੰ ਸਿਖੀ ਸਿਦਕ ਤੇ ਭਰੋਸਾ ਬਖਸ਼ਣ।

ਹੋਮਕੁੰਡ ਪ੍ਰਿੰਟਿੰਗ ਪ੍ਰੈਸ, ਬਜ਼ਾਰ ਨੰ: ੬, ਕੋਟ ਬਾਬਾ ਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਛਪਵਾ ਕੇ ਸੇਵਾ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਿੰਟਰ, ਪਬਲਿਸ਼ਰ ਤੇ ਸੰਪਾਦਕ ਨੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥੇ ਵਲੋਂ ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਕੂਚਾ ਚਤਰ ਸਿੰਘ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ੩੦.੬. ੭੬ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤਾ।

ਟੈਲੀਫੋਨ ਨੰਬਰ 5 1 8 4 7

ਜਾ ਕਉ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਲਾਗੋ ਇਸੁ ਜੁਗ ਮਹਿ ਸੋ ਕਹੀਅਤ ਹੈ ਸੂਰਾ ॥



ਸਲਾਨਾ ਚੰਦਾ ੧੦-੦੦
ਇਕ ਪਰਚਾ ੧-੦੦

ਪਰਦੇਸ

ਸਮੁੰਦਰੀ ਡਾਕ ੧੮-੫੦

ਹਵਾਈ ਡਾਕ

ਅਰਬ, ਮਲਾਇਆ ੩੫-੦੦

ਯੂ. ਕੇ. ਅਫਰੀਕਾ ੫੦-੦੦

ਕੈਨੇਡਾ, ਅਮਰੀਕਾ ੫੫-੦੦

ਸੰਪਾਦਕੀ ਬੋਰਡ

ਭਾ: ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ

ਭਾਈ ਰਾਮ ਸਿੰਘ

ਪ੍ਰੋ: ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ

ਗਿ: ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ

ਭਾਈ ਸੇਵਾ ਸਿੰਘ

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥੇ ਵਲੋਂ ਗੁਰਮਤਿ ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ

ਜਿਲਦ ੧੩

ਜੁਲਾਈ ੧੯੭੯

ਅੰਕ ੭

ਸਹਜੈ ਨੋ ਸਭ ਲੋਚਦੀ

[ਵਿਆਖਿਆ ਵਲੋਂ—ਗੁਰਪੁਰਵਾਸੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ]

ਸਿਰੀ ਰਾਗ ਮਹਲਾ ੩

ਸਹਜੈ ਨੋ ਸਭ ਲੋਚਦੀ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਪਾਇਆ ਨ ਜਾਇ ॥ ਪੜਿ ਪੜਿ ਪੰਡਿਤ ਜੋਤਕੀ ਥਕੇ ਭੇਖੀ
ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇ ॥ ਗੁਰ ਭੇਟੇ ਸਹਜੁ ਪਾਇਆ ਆਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਰਜਾਇ ॥੧॥ ਭਾਈ ਰੇ
ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਸਹਜੁ ਨ ਹੋਇ ॥ ਸਬਦੈ ਹੀ ਤੇ ਸਹਜੁ ਉਪਜੈ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਸਚੁ ਸੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਸਹਜੇ ਗਾਵਿਆ ਥਾਇ ਪਵੈ ਬਿਨੁ ਸਹਜੈ ਕਬਨੀ ਬਾਦਿ ॥ ਸਹਜੇ ਹੀ ਭਗਤਿ ਉਪਜੈ ਸਹਜਿ ਪਿਆਰਿ
ਬੈਰਾਗਿ ॥ ਸਹਜੇ ਹੀ ਤੇ ਸੁਖ ਸਾਤਿ ਹੋਇ ਬਿਨੁ ਸਹਜੈ ਜੀਵਣੁ ਬਾਦਿ ॥੨॥ ਸਹਜਿ ਸਾਲਾਹੀ
ਸਦਾ ਸਦਾ ਸਹਜਿ ਸਮਾਧਿ ਲਗਾਇ ॥ ਸਹਜੇ ਹੀ ਗੁਣ ਉਚਰੈ ਭਗਤਿ ਕਰੇ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਸਬਦੈ
ਹੀ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਰਸੁ ਖਾਇ ॥੩॥ ਸਹਜੇ ਕਾਲੁ ਵਿਡਾਰਿਆ ਸਚ ਸਰਣਾਈ ਪਾਇ ॥
ਸਹਜੇ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸਚੀ ਕਾਰ ਕਮਾਇ ॥ ਸੇ ਵਡਭਾਗੀ ਜਿਨੀ ਪਾਇਆ ਸਹਜੇ ਰਹੇ
ਸਮਾਇ ॥੪॥ ਮਾਇਆ ਵਿਚਿ ਸਹਜੁ ਨ ਉਪਜੈ ਮਾਇਆ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਕਰਮ ਕਮਾਵਣੇ
ਹਉਮੈ ਜਲੈ ਜਲਾਇ ॥ ਜੰਮਣੁ ਮਰਣੁ ਨ ਚੁਕਈ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥੫॥ ਤ੍ਰਿਹੁ ਗੁਣਾ ਵਿਚਿ
ਸਹਜੁ ਨ ਪਾਈਐ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇ ॥ ਪੜੀਐ ਗੁਣੀਐ ਕਿਆ ਕਥੀਐ ਜਾ ਮੁੰਢਹੁ ਘੁਬਾ

ਜਾਇ ॥ ਚਉਥੈ ਪਦ ਮਹਿ ਸਹਜੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਲੈ ਪਾਇ ॥੬॥ ਨਿਰਗੁਣ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਸਹਜੇ ਸੋਝੀ ਹੋਇ ॥ ਗੁਣਵੰਤੀ ਸਾਲਾਹਿਆ ਸਚੇ ਸਚੀ ਸੋਇ ॥ ਭੁਲਿਆ ਸਹਜਿ ਮਿਲਾਇਸੀ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਵਾ ਹੋਇ ॥੭॥ ਬਿਨੁ ਸਹਜੇ ਸਭੁ ਅੰਧੁ ਹੈ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਗੁਬਾਰੁ ॥ ਸਹਜੇ ਹੀ ਸੋਝੀ ਪਈ ਸਚੇ ਸਬਦਿ ਅਪਾਰਿ ॥ ਆਪੇ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਇਅਨੁ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕਰਤਾਰਿ ॥੮॥ ਸਹਜੇ ਅਦਿਸਟੁ ਪਛਾਣੀਐ ਨਿਰਭਉ ਜੋਤਿ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ॥ ਸਭਨਾ ਜੀਆ ਕਾ ਇਕੁ ਦਾਤਾ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਵਣਹਾਰੁ ॥ ਪੂਰੇ ਸਬਦਿ ਸਾਲਾਹੀਐ ਜਿਸ ਦਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰੁ ॥੯॥ ਗਿਆਨੀਆਂ ਕਾ ਧਨੁ ਨਾਮੁ ਹੈ ਸਹਜਿ ਕਰਹਿ ਵਾਪਾਰੁ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਲਾਹਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਲੈਨਿ ਅਖੁਟ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵਈ ਦੀਏ ਦੇਵਣਹਾਰਿ ॥੧੦॥੬॥੨੩। (ਪੰਨਾ ੬੮-੬੯)

ਇਸ ਗੁਰਵਾਕ ਦੀ ਤੱਤ ਵੀਚਾਰ ਵਿਆਖਿਆ :-

ਤੁਰੀਆ ਅਵਸਥਾ ਤੇ ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਅਪਰੰਪਰ ਜੋ ਸਹਿਜ ਪਦ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਲੋਚਦੀ ਤਾਂ ਸਭ ਲੋਕਾਈ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ ਸਹਿਜ ਪਦ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨਾਂ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰ ਧਾਰਨ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਅਰਥਾਤ ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੋਂ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੁਆਰਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕ ਕੇ ਅਤੇ ਗੁਰ-ਦੀਖਿਆ ਲੈ ਕੇ ਜੋ ਜਨ ਸਗੁਰੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਸਹਿਜ-ਪਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਨਿਗੁਰੇ ਗੁਣ-ਹੀਨ, ਗੁਰਮਤਿ-ਹੀਨ ਮਨਮੁਖ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਕਦਾਚਿਤ ਇਸ ਸਹਿਜ ਪਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ। ਬੜੇ ਬੜੇ ਪੰਡਿਤ ਜੋਤਸ਼ੀ ਆਦਿਕ ਤੇ ਗੁਣੀ ਬੇਦ-ਬਿਦਿਆ ਪੜ੍ਹ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਹੰਭ ਚੁਕੇ ਹਨ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਉਹ ਅਗਿਆਨ ਭਰਮ ਦੇ ਭੇਖ ਵਿਚ ਹੀ ਭੁਲੇ ਫਿਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ ਤੇ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਭੇਖੀ ਹੀ ਬਣੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਹਿਜ ਪਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਹੀਂ ਹੋਈ, ਪਰ ਨਹੀਂ ਹੋਈ। ਸਤਿਗੁਰ ਭੇਟਿਆਂ ਹੀ ਸਹਿਜ ਪਦ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਮਰਤਬਾ ਸਹਿਜ ਪਦ-ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦਾ ਤਿਸੇ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਨੂੰ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਉਪਰ ਨਦਰੀ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣੀ ਨਦਰ ਰਜਾ ਅੰਦਰ ਆਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਆਪਿ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਇਸ ਗੁਰਵਾਕ ਦੀ ਅਸਥਾਈ ਅੰਦਰ ਭੇਦ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਹੋ ਭਾਈ ਜਨੇ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਿਨਾਂ ਇਹ ਤੁਰੀਆ ਰੂਪੀ ਸਹਿਜ ਪਦ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ, ਪਰ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ। ਜਿਸ ਵਡਭਾਗੇ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਨੇ ਗੁਰੂ ਪਾਸੋਂ ਸ਼ਬਦ-ਦੀਖਿਆ ਲਈ ਹੈ ਤਿਸੇ ਨੂੰ ਇਸ ਸ਼ਬਦ-ਦੀਖਿਆ ਗੁਰ-ਮੰਤ੍ਰ ਦੀ ਅਭਿਆਸ ਕਮਾਈ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਸਹਿਜ ਉਪਜਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੁਰੀਆ ਗੁਣੀ ਸਹਿਜ ਪਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਵਾਲੇ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਗੁਰਬਾਣੀ ਰੂਪੀ ਗੁਣ ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਗੁਣ ਗਾਵਣਾ ਹੀ ਥਾਂ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਸਹਿਜ ਪਦ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਕਥਨੀ ਬਦਨੀ ਵਾਲੀ ਕਥਾਗਣਾਂ ਦੀ ਕਥਾ ਬਾਦ ਹੀ ਹੈ, ਕਿਸੇ ਲੇਖੇ ਨਹੀਂ। ਨਿਰਗੁਣੀ ਗੁਣ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਗਾਵਣਹਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਸੱਚੀ ਭਗਤੀ, ਗੁਰਮਤਿ ਭਾਵ ਵਾਲੀ ਭਗਤੀ, ਸਹਿਜ ਪਦ ਵਾਲੀ ਭਗਤੀ ਉਪਜਦੀ ਹੈ। ਅਤੇ ਇਸ ਸਹਿਜ ਬਿਵਸਥਾ ਕਰਕੇ ਹੀ ਸੱਚੇ ਪਰਮਾਰਥੀ-ਪ੍ਰੇਮ-ਪਿਆਰ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋਈਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਹਿਜ ਪਦ ਕਰਕੇ ਹੀ ਸੱਚਾ ਪਰਮਾਰਥੀ ਸੁਖ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੱਚੀ ਪਰਮਾਰਥੀ ਸ਼ਾਂਤੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਸਹਿਜ ਪਦ ਬਿਨ ਸਾਰਾ ਇਨਸਾਨੀ ਜੀਵਨ ਹੀ ਬਾਦ (ਫਜ਼ੂਲ) ਹੈ। 'ਸਹਿਜ ਬਿਵਸਥਾ' ਸੱਚੀ ਸਿਫਤ ਸਲਾਹ ਸਦਾ ਸਦਾ ਦੇ ਸੁਆਸੀ ਸਾਸ ਗਿਰਾਸੀ ਸਿਮਰਨ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਇਥੇ ਜਾ ਕੇ ਸਹਿਜ ਸਮਾਧੀ ਲਗਦੀ ਹੈ। ਸਹਿਜ ਸਮਾਧੀ ਵਿਚ ਸਥਿਤ ਹੋ ਕੇ ਜੋ ਗੁਰਬਾਣੀ ਰੂਪੀ ਗੁਣ ਗਾਏ ਉਚਾਰੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਉਹੀ ਸੱਚੀ ਭਗਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਬਿਧਿ ਭਗਤੀ ਕੀਤਿਆਂ ਹੀ ਲਿਵ ਲਗਦੀ ਹੈ। 'ਵਾਹਿਗੁਰੂ' ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਇਸ ਬਿਧਿ ਅਭਿਆਸ ਕਮਾਈ ਕੀਤਿਆਂ ਹੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਿਰੰਕਾਰ

ਮਨ ਵਿਚ ਵਸਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਰਸਨਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰੂਪੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਰਸ ਖਾ ਖਾ ਕੇ ਰੱਜਦੀ ਹੈ (ਅੰਘਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ) । ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸੱਚੀ ਸ਼ਰਣਾਈ ਪਇਆਂ ਅਤੇ ਸਹਿਜ ਰਸ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋਇਆਂ ਕਾਲ ਕੰਟਕ ਮਾਰਿ ਵਿਡਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਕਮਾਈ ਦੀ ਸੱਚੀ ਕਾਰ ਕਮਾਉਂਦਿਆਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਮ ਹਿਰਦੇ ਅੰਦਰ ਵਸਣ ਰਸਣ ਕਰਕੇ ਸਹਿਜ ਪਦ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਸੇ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਵਡੇ ਹੀ ਵਡਭਾਗੀ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸ ਸਹਿਜ ਪਦ ਦੁਆਰਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਪਾਇਆ ਹੈ । ਸਹਿਜ ਵਿਚ ਹੀ ਸਮਾਏ ਰਹੇ ਹਨ । ਇਸ ਤ੍ਰੈਗੁਣੀ ਮਾਇਆ ਵਿਚ ਖਚਤ ਹੋਇਆਂ ਸਹਿਜ ਪਦ ਉਪਜਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ । ਮਾਇਆ ਰੂਪੀ ਤ੍ਰੈਗੁਣਾਂ ਅੰਦਰ ਦੂਜੇ ਭਾਵ (ਦੁਐਤ) ਦੀ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ । ਇਸ ਸਹਿਜ ਪਦੋਂ ਹੀਣੇ ਸਭ ਮਨਮੁਖ ਹਨ । ਜਿਤਨੇ ਓਹ ਕਰਮ ਕਮਾਵਦੇ ਹਨ, ਸਭ ਮਨਮੁਖੀ ਕਰਮ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਮਾਉਣ ਕਰਕੇ ਓਹ ਸਦਾ ਹਉਮੈ ਰੂਪੀ ਅਗਨੀ ਵਿਚ ਹੀ ਜਲਦੇ ਸੜਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ । ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜੰਮਣ ਮਰਨ ਰੂਪੀ ਚੋਰਾਸੀ ਦਾ ਗੋਤ ਕਦੇ ਮੁਕਦਾ ਚੁਕਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ । ਉਹ ਮੁੜ ਮੁੜ ਕੇ ਜੂਨੀਆਂ ਵਿਚ ਆਉਂਦੇ ਹਨ । ਮਾਇਆ ਰੂਪੀ ਤ੍ਰਿਹਾਂ ਗੁਣਾਂ ਵਿਚ ਰੁੜ੍ਹੇ ਜਾਂਦੇ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਸਹਿਜ ਪਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕਿਥੇ ? ਬਸ ਓਹ ਤ੍ਰਿਹਾਂ ਗੁਣਾਂ ਵਿਚ ਭਰਮਦੇ ਭਟਕਦੇ ਫਿਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ । ਓਹ ਤਾਂ ਮੂਲਹੁ ਮੁੰਦਹੁ ਹੀ ਘੁੱਥੇ ਹੋਏ ਹਨ । ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪੜ੍ਹਨਾ ਗੁੜ੍ਹਨਾ ਅਤੇ ਕਥਨ ਸਭ ਬਾਦ ਹੈ । ਸਹਿਜ ਬਿਵਸਥਾ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਚੋਥੇ ਤੁਰੀਆ ਪਦ ਵਿਚ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੇ ਹੀ ਪਲੇ ਪੈਂਦੀ ਹੈ । ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਮ ਨਿਰਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨ (ਖਜ਼ਾਨਾ) ਹੈ, ਜੋ ਸਦਾ ਤ੍ਰੈਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਅਪਰੰਪਰ ਹੈ । ਇਸ ਨਿਰਗੁਣ ਨਾਮ ਨਿਧਾਨ ਦੇ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋਇਆਂ ਹੀ ਸਹਿਜ ਪਦ ਦੀ ਸੋਝੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਦੁਆਰਿਓਂ ਹੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ । ਗੁਰਬਾਣੀ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਤ੍ਰੈਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਅਤੀਤ ਨਿਰਗੁਣੀ ਗੁਣ ਵਾਲਿਆਂ ਗੁਣਵੰਤਿਆਂ ਦੀ ਸਿਫਤ ਸਲਾਹ ਹੀ ਪ੍ਰਵਾਨ ਪੈਂਦੀ ਹੈ । ਸੱਚੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸੱਚੀ ਦਰਗਾਹ ਵਿਚ ਸੱਚੀ ਸੋਝਾ ਸਸੋਝਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ । ਗੁਰੂ ਦੁਆਰਿਓਂ ਸੱਚਾ ਸ਼ਬਦ-ਮਿਲਾਵਾ ਹੋਣ ਪਰ ਹੀ ਭੁਲਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਨੂੰ ਸਹਿਜ ਪਦ ਦੀ ਲੀਨਤਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ । ਬਸ ਇਸ ਸਹਿਜ ਪਦ ਬਿਨਾਂ ਸਭ ਅੰਧ ਹੀ ਅੰਧ ਹੈ ਅਤੇ ਮੌਹ ਮਾਇਆ ਦਾ ਮੌਹ ਗੁਬਾਰ ਹੀ ਗੁਬਾਰ ਹੈ । ਸੱਚੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਅਪਾਰ ਸ਼ਬਦ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਸਹਿਜ ਪਦ ਦੀ ਸੋਝੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ । ਪੂਰੇ ਗੁਰੂ ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਓਹ ਆਪੇ ਹੀ ਬਖਸ਼ ਮਿਲਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ । ਨਾ ਦਿਸਣ ਵਾਲਾ ਅਦਿਸ਼ਟ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਇਸ ਸਹਿਜ ਪਦ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋਇਆਂ ਹੀ ਪਛਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਇਸ ਸਹਿਜ ਪਦ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋਏ ਵੇ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਨਿਰਭਉ ਹੋ ਕੇ ਜੋਤਿ ਨਿਰੰਕਾਰ ਵਿਚ ਜਾ ਸਮਾਉਂਦੇ ਹਨ । ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਵਣਹਾਰਾ ਸਭਨਾਂ ਜੀਆਂ ਕਾ ਇਕੋ ਦਾਤਾ ਹੈ । ਇਸ ਦਾ ਪਾਰਾਵਾਰ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਪਾਇਆ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ । ਪੂਰੇ ਸ਼ਬਦ ਗੁਰ ਮੰਤ੍ਰ (ਵਾਹਿਗੁਰੂ) ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਸਲਾਹਿਆ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸਹਿਜੇ ਆਇ ਮਿਲਦਾ ਹੈ । ਸਹਿਜ ਪਦ, ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋਏ-ਵੇ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਹੀ ਸੱਚੇ ਗਿਆਨੀ ਹਨ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੱਚੇ ਗਿਆਨੀਆਂ ਦਾ ਧਨ ਨਾਮ ਹੀ ਹੈ । ਉਹ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਕਮਾਈ ਕਰਿ ਕਰਿ ਸੱਚੇ ਵਪਾਰੀ ਬਣਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਹਿਜ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਪਦ ਵਿਚ ਹਰਦਮ ਲੀਨ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ । ਦਿਨੇ ਰਾਤ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਮ ਦਾ ਲਾਹਾ ਲੈਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਭੰਡਾਰ ਅਖੁਟ ਭਰੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ । ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਦੇ ਤੋਟ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ ਹੈ । ਦੇਵਣਹਾਰ ਦਾਤਾਰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੇ ਹੀ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਦਾਤਿ ਦਿਤੀ ਹੈ ।

ਇਸ ਦਾਤਿ ਬਿਹੁਣਿਆਂ ਹੀ ਕਥਨੀ ਬਦਨੀ ਸਭ ਬਾਦ ਹੈ । ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਥਾ ਬਾਰਤਾ ਕਰਨੀ ਸਭ ਲੋਕਾਚਾਰ ਹੈ । ਸਾਰ ਗੁਰਮਤਿ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਦਾਚਿਤ ਹੁੰਦੀ ਹੀ ਨਹੀਂ । ਗੁਰਮੁਖ

ਜਨ ਗੁਰਬਾਣੀ ਰੂਪੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਦਾ ਹੀ ਉਚਾਰਨ ਕਰਦੇ ਹਨ । ਹੋਰ ਕੱਚੀ ਬਾਣੀ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਉਚਾਰਦੇ । ਸਧਰਾਂ ਨਾਲ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨਾਂ ਦੀ ਰਸਨਾਵਾਂ ਤੋਂ ਉਚਾਰੀ ਹੋਈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੁੱਤੇ ਜਨਾਂ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸ ਦੇ ਗਟਾਕ ਪੀਆਉਂਦੀ ਹੈ । ਖੁਦ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਉਚਾਰਨਹਾਰੇ ਗੁਰਮੁਖ ਪ੍ਰੇਮੀ ਜਨ ਖਿਨ ਖਿਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਮਈ ਗਟਾਕ ਰਸ ਪੀਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਪੀਈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ । ਇਸ ਬਿਧਿ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਉਚਾਰਨ ਕਰੀ ਜਾਣਾ ਹੋਰ ਭੀ ਸ੍ਰੋਤਿਆਂ ਬਕਤਿਆਂ ਦੀ ਬਿਰਤੀ ਸੁਰਤੀ ਨੂੰ ਅਖੰਡਾਕਾਰ ਕਰ ਦੇਂਦਾ ਹੈ । ਓਥੇ ਭਲਾ ਮਨ-ਉਕਤ ਕੱਚੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਰਲਾਉਣ ਦਾ ਕੀ ਵਾਸਤਾ ! (ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਕਥਾ ਕਰਨਹਾਰਿਆਂ ਦਾ ਕੁਚੱਜ ਓਹਨਾਂ ਕੁਚੱਜਿਆਂ ਦੇ ਮੁਖੋਂ ਮਨ-ਉਕਤ ਕੱਚੀ ਬਾਣੀ ਬੋਲ ਕੇ ਅਰਥਾਬੰਦੀ ਕਰਿ ਕਰਿ ਕੇ ਕੰਚਨ ਵਿਚ ਕੰਚ ਰਲਾਈ ਜਾਣਾ ਉੱਕਾ ਹੀ ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਤਿਕੂਲ ਹੈ । ਖਾਸ ਕਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਤਾਬਿਆ ਬੈਠ ਕੇ ਬੜੀ ਨਿਰਲੱਜਤਾ ਨਾਲ ਜੋ ਕਥਾਗੜ ਗਿਆਨੀ ਇਹ ਕੁਚੱਜ ਕਰਦੇ ਹਨ ਮਨ-ਉਕਤ ਕਥਾ ਕਰਨ ਦਾ, ਓਹ ਤਾਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਦੀ ਬੜੀ ਹੀ ਬੇਅਦਬੀ ਕਰਦੇ ਹਨ) । ਇਸ ਬਿਧਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਵਖਾਣ ਵਖਾਣ ਕੇ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨਾਂ ਨੂੰ ਸੁੱਤੇ ਹੀ ਸੁਝ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ । ਗੁਰਬਾਣੀ ਅੰਦਰ ਸਾਰੇ ਹੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭਰਪੂਰ ਹੈ । ਇਸ ਕਰਕੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਰੂਪੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਬਚਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਬਿਰਤੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਸੁਰਤੀ ਸਪਰਸ਼ ਕਰ ਦੇਂਦੇ ਹਨ । ਇਹ ਪਾਰਸ ਰਸਾਇਣੀ ਅਗਾਧ ਕਲਾ ਹੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਉਚਾਰਨ ਅੰਦਰ । ਮਨ-ਉਕਤ ਕਚਘਰੜ ਕਥਾ ਕੀਤਿਆਂ ਇਹ ਪਾਰਸ-ਕਲਾ ਰਹਿੰਦੀ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਵਰਤਦੀ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਕੰਚਨ ਵਿਚ ਕੰਚ ਜੁ ਰਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਸੱਚੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਕੱਚੀ ਬਾਣੀ ਜੁ ਰਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ । ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਾਝੋਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਸਭ ਬਾਣੀ ਕੁਬਾਣੀ ਕੱਚੀ ਬਾਣੀ ਹੈ, ਭਾਵੇਂ ਕਿਤਨੀ ਹੀ ਘੋਟ ਘੋਟ ਕੇ ਉਚਾਰੀ ਜਾਵੇ ਕਚਘਰੜ ਗਿਆਨੀਆਂ ਦੇ ਮੁਖੋਂ । ਗੁਰਬਾਣੀ ਰੂਪੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਮਈ ਸੱਚੇ ਗਿਆਨ ਬਾਝੋਂ, ਸਭ ਗਿਆਨ ਫੋਕਟ ਗਿਆਨ, ਕਚਘਰੜ ਗਿਆਨ ਹੈ । ਤਾਂ ਹੀ ਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਬਾਣੀ ਰੂਪੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਗਿਆਨ ਅੰਦਰ ਇਸ ਫੋਕਟ ਗਿਆਨ ਦੇ ਰਲਾਉਣ ਦਾ ਵਿਧਾਨ ਨਹੀਂ । ਦੂਜੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਸਮੱਗਰਤਾ ਇਕੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦਾ ਸੇਵਨ ਆਰਾਧਨ ਹੀ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾਉਂਦੀ ਹੈ । ਸੋ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰੇਮ-ਪ੍ਰਾਇਣੀ ਗੁਰਮੁਖਤਾ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਉਚਾਰਦੇ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਨ, ਭਾਵ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਓਹ ਇਸ ਬਿਧਿ ਨਿਰੋਲ ਤੌਰ ਤੇ ਇਕ ਦੀ ਉਪਾਸ਼ਨਾ ਸੇਵਾ ਅਤੇ ਇਕ ਦੀ ਹੀ ਆਰਾਧਨਾ ਕਰਦੇ ਹਨ । ਇਸ ਬਿਧਿ ਉਚਾਰੀ ਕੀਰਤਾਰੀ ਹੋਈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੀ ਰਸਨਾ ਤੋਂ ਉਚਾਰੀ ਹੋਈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸੁੱਤੇ ਸਹਿਜ ਹੀ ਅਕਥ ਕਥਾ ਹੈ । ਏਥੇ ਹੋਰ ਅਲਪਗ ਵੀਚਾਰੀ ਕਥਾ ਪਾਉਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ।

[“ਕਥਾ ਕੀਰਤਨ” ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ]

ਜਿੰਦ ਭਾਲਦੀ ਏ ਥਾਂ ਕੋਈ

[ਭਾਈ ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ 'ਨੂਰ', ਲੁਧਿਆਣਾ]

| | | |
|---|--|---|
| † | ਜਿੰਦ ਭਾਲਦੀ ਏ ਥਾਂ ਕੋਈ ਸਾਈਆਂ ਤੇਰੇ ਹਜ਼ੂਰ । | † |
| † | ਇਸ ਫਰਸ਼ ਤੋਂ ਉਚੇਰਾ, ਉਸ ਅਰਸ਼ ਤੋਂ ਵੀ ਦੂਰ । | † |
| † | ਅਗੰਮੀ ਦੀ ਖਿਚ ਹਰ ਸਮੇਂ, ਜਿੰਦੂ ਨੂੰ ਟੰਬਦੀ, | † |
| † | ਮਹਿਕਾਂ ਤੇ ਖੇੜੇ ਜਿਸ ਦੇ, ਦੇਂਦੇ ਨੇ ਦਿਲ ਸਰੂਰ । | † |
| † | ਰੇਤਾਂ ਉਸਾਰੀ ਕੰਧ ਜੋ, ਖੜੀ ਮੇਰੇ ਤੁਸਾਂ ਦੇ ਵਿਚ, | † |
| † | ਡਿਗੀ ਹਨੇਰੀ ਪ੍ਰੀਤ ਤੋਂ, ਹਿਲੀ ਜਾਂ ਨੀਂਹ ਗਰੂਰ । | † |
| † | ਹੁਣ ਰੂਪਾਂ ਦੀ ਖਿਚ ਨ ਖਿਚੇ, ਅੱਖ ਟਿਕੀ ਅਰੂਪ ਤੇ, | † |

ਵਾਪਸੀ ਤੇ ਵਿਸਵਿਸੇ

[ਵਲੋਂ—ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ]

ਕਈ ਸੌ ਸਾਲ ਪੁਰਾਣੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਮੇਹੜੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਬਾਹਰਵਾਰ ਪੰਡਤ ਦੁਰਗਾ ਦਾਸ ਦੀ ਧਰਮਾਰਥ ਸਰਾਂ ਵਿਚ ਗੰਗਾ ਦੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਮਗਰੋਂ ਹਰਿਦੁਆਰੇਂ ਮੁੜਿਆ ਇਕ ਦਰਮਿਆਨੀ ਗਿਣਤੀ ਦਾ ਸੰਗ ਬਿਸੁਮ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇਹ ਪਿਛਲੇ ਪੜਾਅ ਤੋਂ ਦਿਨ ਦੀ ਲੋਅ ਲੱਗਣ ਤੋਂ ਕੁਝ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਤੁਰ ਪਿਆ ਸੀ। ਭਾਵੇਂ ਇਸ ਸੰਗ ਦਾ ਮੁਹਰੀ ਤਿੰਨ ਪਹਿਰੇ ਉੱਠ ਕੇ ਇਸ਼ਨਾਨ-ਪੂਜਾ ਕਰਨ ਦਾ ਨੇਮੀ ਸੀ, ਫੇਰ ਵੀ ਉਸ ਨੇ ਸੰਗ ਨੂੰ ਬਹੁਤਾ ਤੜਕੇ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਗਾਇਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਜੰਗਲਾਂ ਦੇ ਵਿਚੋਂ ਲੰਘਦੇ ਕੱਚੇ ਪੱਕੇ, ਟੁੱਟੇ ਛੁੱਟੇ ਰਾਹਾਂ ਤੇ ਸਫਰ ਕਰਨਾ ਖਤਰੇ ਤੋਂ ਖਾਲੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਹਿੰਸਕ ਜੀਵਾਂ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਹੈਂਸਿਆਰੇ ਡਾਕੂਆਂ ਦਾ, ਇੱਕੜ ਦੁੱਕੜ ਤੇ ਛੱਡੇ, ਸੰਗਾਂ-ਸਾਥਾਂ ਮੇਲਾਂ-ਬਰਾਤਾਂ ਤੇ ਵੀ ਹਮਲਾ ਅਣਹੋਣੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੁੰਦਾ। ਤੀਰਥ-ਯਾਤਰੀਆਂ ਨੂੰ ਘਰ ਦੇ ਰੋ ਰੋ ਕੇ ਯਾਤਰਾ ਤੇ ਤੋਰਦੇ ਸਨ ਤੇ ਵਾਪਸ ਆਇਆਂ ਨੂੰ ਰੋ ਰੋ ਕੇ ਗਲੇ ਮਿਲਦੇ ਸਨ।

ਮੱਠੀ ਚਾਲੇ ਵੀ ਸੰਗ ਨੇ ਦੁਪਹਿਰ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦਸ ਕੋਹ ਪੈਂਡਾ ਮਾਰ ਲਿਆ ਸੀ। ਸਰਾਂ ਲਾਗਲੀਆਂ ਮਾੜੀਆਂ ਮੋਟੀਆਂ ਹੱਟੀਆਂ ਤੋਂ ਖਾਣ ਪੀਣ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਕਈਆਂ ਨੇ ਰਾਹ ਵਿਚੋਂ ਲਕੜ-ਤਿੰਬੜ ਚੁਣ ਲਿਆ ਸੀ ਤੇ ਹੱਟੀਆਂ ਤੋਂ ਸੁੱਕੀ ਰਸਦ ਲੈ ਕੇ ਇੱਟਾਂ ਪੱਥਰ ਜੋੜ ਕੇ ਬਣਾਏ ਚੁਲ੍ਹਿਆਂ ਤੇ ਭੋਜਨ ਤਿਆਰ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ। ਹੁਣ ਉਹ ਦੋਪਹਿਰਾਂ ਦੇ ਮਗਰੋਂ ਤਕ ਭੁੰਜੇ ਦਰੀਆਂ-ਸਫਾਂ ਵਿਛਾਈ ਖੇਸਾਂ ਦੇ ਸਰ੍ਹਾਣੇ ਬਣਾਈ ਜਾਂ ਬਾਂਹ-ਸਰ੍ਹਾਣੇ ਦਈ ਬਿਸਰਾਮ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਆਗੂ ਇਕ ਸਠਾਂ-ਬਾਹਠਾਂ ਵਰਿਆਂ ਦਾ ਤਕੜਾ ਬਿਰਧ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਜਾਂ ਭਗਤ ਜੀ ਕਹਿ ਕੇ ਸੱਦਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਦੀ ਦਾੜ੍ਹੀ

ਵਿਚ ਕਾਲੇ ਵਾਲ ਬਹੁਤ ਘਟ ਸਨ। ਨੱਕ ਇਸ ਦਾ ਤਿੱਖਾ ਤੇ ਅੱਖਾਂ ਮੋਟੀਆਂ ਮੋਟੀਆਂ ਸਨ। ਕਾਰ-ਵਿਹਾਰ ਤੇ ਸੌਦੇ-ਸੂਤਰ ਖਰੀਦਣ ਵਿਚ ਉਹ ਬਾਣ ਨਹੀਂ ਸੀ ਖਾਂਦਾ। ਉਹ ਮਿੱਠ-ਬੋਲਾ, ਸੱਚ-ਨਿਆਂ ਨਿਤਾਰਨ ਵਾਲਾ, ਘਟ ਖਾਣ ਤੇ ਘੱਟ ਸੈਣ ਵਾਲਾ ਵਿਅਕਤੀ ਸੀ। ਕੱਦ ਉਸ ਦਾ ਛੋਟਾ ਸੀ, ਪਰ ਇਕੱਲਾ ਖਲੋਤਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਮਧਰੇ ਕੋਲੋਂ ਲੰਮਾ ਵਧੇਰੇ ਜਾਪਦਾ ਸੀ। ਨਿੱਤ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਵਿਚ ਸੁੱਚ ਦਾ ਬੜਾ ਖਿਆਲ ਰਖਦਾ ਸੀ।

ਇਹ ਲਗਾਤਾਰ ਵੀਹਾਂ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਗੰਗਾ ਦੀ ਯਾਤ੍ਰਾ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ ਅਤੇ ਇਹ ਉਸ ਦੀ ਇਕੀਵੀਂ ਯਾਤ੍ਰਾ ਸੀ। ਗੰਗਾ ਦਾ ਅਨਿੰਨ ਭਗਤ ਤੇ ਰਾਹ ਦਾ ਭੇਤੀ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਸਾਥ ਦਾ ਮੁਹਰੀ ਥਾਪਿਆ ਗਿਆ ਸੀ।

ਕਦੇ ਕਦੇ ਕੁਝ ਅੱਧ-ਪਛਾਣੇ ਜਿਹੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਉਸ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਉਠਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਪਰ ਐਤਕੀਂ ਦੀ ਤੀਰਥ-ਯਾਤ੍ਰਾ ਮਗਰੋਂ ਇਹ ਸਵਾਲ ਵਧੇਰੇ ਉੱਚੇ ਤੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਜਾਪਦੇ ਸਨ, "ਅਮਰ ਦਾਸਾ ! ਤੂੰ ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਦਾ ਬੁਰਾ ਨਹੀਂ ਚਿਤਵਿਆ, ਸੌਦਾ ਵੇਚਵਿਆ ਕਦੇ ਠੱਗੀ ਨਹੀਂ ਮਾਰੀ, ਆਪਣੀ ਭੋਂ ਹੱਥੀਂ ਵਾਹੀ-ਬੀਜੀ ਹੈ, ਗੰਗਾ ਦੀ ਭਗਤੀ ਹੋਸ਼ ਸੰਭਾਲਣ ਵੇਲੇ ਤੋਂ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਲਗਦੀ ਵਾਹੇ ਝੂਠ ਨਹੀਂ ਬੋਲਿਆ, ਨੇਮ ਨਾਲ ਪਾਠ ਪੂਜਾ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਕੀ ਵਾਰ ਲਗਾਤਾਰ ਗੰਗਾ-ਅਸ਼ਨਾਨ ਕੀਤਾ ਈ — ਕਾਹਦੇ ਲਈ? ਪਰਮਾਰਥ ਲਈ ਨਾ? ਪਰ ਤੂੰ ਹਾਲੀ ਵੀ ਅੰਦਰੋਂ ਖਾਲੀ ਹੈਂ। ਲੋਕੀਂ ਤੈਨੂੰ ਭਗਤ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਤੈਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ ਕਿ ਤੂੰ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਤੈਨੂੰ ਕੋਈ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਹੀਂ ਹੋਈ ਹਾਲੀ ਤਕ। ਇਹ ਤੇਰੇ ਅੰਦਰ ਦਾ ਖਾਲੀਪਣ ਕਦੇ ਤੇ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੁਰ ਹੋਵੇਗਾ?"

ਅੱਗੇ ਵੀ, ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਐਤਕੀਂ ਦੀ ਵਾਰੀ, ਇਸਥਿਰਧ ਆਗੂ ਨੇ ਗੰਗਾ ਦੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਵਿਚ ਲੋਟੂ ਬਪਾਈਆਂ ਵਾਲਾ ਵਿਹਾਰ ਦੇਖਿਆ ਸੀ। ਉਹ ਕਈ ਸਮਿਆਂ ਤੇ ਕਈ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਵਧ ਤੋਂ ਵਧ ਦਖਣਾ ਲੈਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਕਈ ਵਾਰੀ ਉਸ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਤੀਰਾ ਠੱਗੀ ਨਾਲ ਰਲਦਾ ਮਿਲਦਾ ਜਾਪਿਆ ਸੀ। ਨਿਰਮਲ-ਚਿੱਟੇ ਬਸਤਰਾਂ ਵਿਚ ਉਹ ਪਾਟੇ ਪੁਰਾਣੇ ਕਪੜਿਆਂ ਵਾਲੇ ਆਪਣੇ ਨਿਗਦੇ ਸੰਬੰਧੀਆਂ ਦੀਆਂ ਅਸਥੀਆਂ ਦਾ ਗੰਗਾ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵਾਹ ਕਰਨ ਆਏ ਗਰੀਬ ਯਾਤਰੂਆਂ ਦਾ 'ਪਾਉਲੀ ਏਥੇ ਰਖ, ਅਧੇਲੀ ਏਥੇ ਰੱਖ, ਰੁਪਿਆ ਏਥੇ ਰਖ' ਕਹਿ ਕਹਿ ਕੇ ਦਵਾਲਾ ਕੱਢ ਦਿੰਦੇ ਸਨ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਵਾਪਸ ਮੁੜਨਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਬਣਾ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਆਏ ਧਨੀਆਂ ਦਾ, ਤੇ ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਕਰਜ਼ਾਈ ਬਣਾ ਲੈਂਦੇ ਸਨ ਤੇ ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ, "ਦੇਖੋ, ਯਹ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਕਾ ਪੈਸਾ ਹੈ। ਨਾ ਵਾਪਸ ਦੋਗੇ ਤੇ ਘੋਰ ਨਰਕ ਮੇਂ ਸਰਵਦਾ ਪੜੇ ਜਲਤੇ ਰਹੋਗੇ।" ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਯਾਤਰੂ ਲਈ ਮੁੜ ਕੇ ਆਉਣਾ, ਸਿੱਧੇ ਪੁੱਠੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਵਧ ਕਮਾ ਕੇ ਆਉਣਾ ਅਵੱਸਕ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਬਾਬੇ ਨੂੰ ਠੱਗੀ ਤੇ ਲੁੱਟ ਜਾਪਦੀ ਸੀ, ਪਰ ਉਹ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂ ਉਭਾਸਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸਕਦਾ।

ਪਹਿਲੀ ਜਾਂ ਦੂਜੀ ਯਾਤਰਾ ਵੇਲੇ ਜਦੋਂ ਉਹ ਗੰਗਾ-ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਲਈ ਗਿਆ ਸੀ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਸੁਣਿਆ ਸੀ ਕਿ ਦਸ-ਬਾਰ੍ਹਾਂ ਸਾਲ ਹੋਏ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਇਕ ਨੌਜਵਾਨ ਪੰਜਾਬੀ ਮਹਾਨ ਤੇਜਵਾਨ ਸੰਤ ਆਇਆ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਚੜ੍ਹਦੇ ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਅਰਘ ਦੇਣ ਦੀ ਥਾਂ ਲਹਿੰਦੇ ਵੱਲ ਪਾਣੀ ਝੱਟਿਆ ਸੀ। ਉਸ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਜੇ ਗੰਗਾ ਦਾ ਪਾਣੀ ਨਿਵਾਣ ਵੱਲ ਮੇਰੇ ਖੇਤਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚ ਸਕਦਾ ਤਾਂ ਲੱਖਾਂ ਜੋਜਨ ਉਪਰ ਸੂਰਜ-ਲੋਕ ਤੇ ਪਿਤਰ-ਲੋਕ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਅੱਪੜ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਗੱਲ ਉਦੋਂ ਨੌਜਵਾਨ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਬੜੀ ਮਾੜੀ ਲੱਗੀ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਇਹ ਵੀ ਸੁਣਿਆ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਸੰਤ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਲੋਕਾਂ

ਨੂੰ ਲੁਟਣ ਵਾਲੇ ਇਹ ਚਿੱਟ-ਕਪੜੀਏ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਘੁੱਟ ਘੁੱਟ ਕੇ ਖਾਣ ਵਾਲੇ ਬਗਲੇ ਹਨ। ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਭਗਤ ਜੀ ਨੂੰ ਨਾਸਤਕਾਂ ਵਰਗੀਆਂ ਲੱਗੀਆਂ ਸਨ। ਪਰ ਉਸ ਦਾ ਹੁਣ ਆਪਣਾ ਅਨੁਭਵ ਮੂਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਇਹੋ ਕੁਝ ਬੋਲ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਪਰ ਬਾਬਾ ਜੀ ਹਾਲੀ ਤਕ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਸਾਂਝੀ ਕਰਨੋਂ ਝਕਦੇ ਸਨ। ਉਹ ਸੋਚਦਾ ਸੀ, "ਉਹ ਸੰਤ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਨ। ਮੈਥੋਂ ਥੋੜੇ ਹੀ ਵੱਡੇ ਹੋਣਗੇ। ਕੀ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭਾਲ ਸਕਾਂਗਾ? ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਲੱਭਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਿਉਂ ਨਾ ਕੀਤਾ?"

ਸੋਚਦਿਆਂ ਸੋਚਦਿਆਂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੀ ਅੱਖ ਲੱਗ ਗਈ ਸੀ। ਸੰਗ ਦਾ ਉਤਾਰਾ ਸੁਣ ਕੇ ਪੰਡਤ ਦੁਰਗਾ ਦਾ ਸ ਧਰਮਸਾਲਾ ਵਿਚ ਆਇਆ ਸੀ ਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਆਪਣੀ ਬਗੀਚੀ ਵਿਚ ਵੁੱਲਾਂ-ਬੂਟਿਆਂ ਦਾ ਨਿਰੀਖਣ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਿਆ ਸੀ। ਉਥੋਂ ਲੰਘ ਕੇ ਉਹ ਸਰਾਂ ਵਲ ਆ ਗਿਆ। ਜਾਗਦਿਆਂ ਨੂੰ "ਜੇ ਗੰਗਾ ਮਾਤਾ ਦੀ!" ਕਹੀ। ਤੁਰਦਾ ਤੁਰਦਾ ਮੁਹਰੀ ਬਾਬੇ ਲਾਗੇਂ ਲੰਘਦਾ ਅਚਾਨਕ ਖੜੇ ਗਿਆ। ਬਾਬੇ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਤੇ ਉਸਦੀ ਨਜ਼ਰ ਪਈ ਸੀ। ਉਸ ਝੁਕ ਕੇ ਭਗਤ ਜੀ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਵਲ ਦੇਖਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਅੱਖਾਂ ਮਲੀਆਂ ਤੇ ਫੇਰ ਨੀਝ ਲਾ ਕੇ ਪੈਰਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖਿਆ। ਪੰਡਤ ਸਮੁਦ੍ਰਿਕ ਵਿਦਿਆ ਦਾ ਬੜਾ ਅਨੁਭਵੀ ਗਿਆਤਾ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਭਗਤ ਜੀ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਵਿਚ ਪਦਮ-ਰੇਖਾ ਦੇਖੀ ਅਤੇ ਹੈਰਾਨੀ ਨਾਲ ਖਲੋਤਾ ਦਾ ਖਲੋਤਾ ਹੀ ਰਹਿ ਗਿਆ। ਇਹ ਕੋਤਕ ਦੇਖ ਕੇ ਜਾਗਦੇ ਸਾਥ-ਵਿਚਲੇ ਤੀਰਥ-ਯਾਤਰੀ ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਲਾਗੇ ਆਣ ਇਕੱਠੇ ਹੋਏ। ਪੰਡਤ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਰਨੇ ਨਾਲ ਆਗੂ ਬਾਬੇ ਦੇ ਪੈਰ ਪੂੰਝੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਨ ਨਾਲ ਭਗਤ ਜੀ "ਮਾਤਾ ਦੀ ਜੈ" ਬੁਲਾਉਂਦੇ ਉੱਠ ਬੈਠੇ ਅਤੇ ਪੰਡਤ ਜੀ ਨੂੰ ਖਲੋਤਿਆਂ ਦੇਖ ਕੇ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, "ਪੰਡਤ ਜੀ, ਇਹ ਤੁਸਾਂ ਕੀ ਕੀਤਾ? ਮੇਰੇ ਸਿਰ ਤੇ ਕਿੰਨਾ ਭਾਰ ਚੜ੍ਹਾਇਆ ਜੇ।"

ਪੰਡਤ ਜੀ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਬਾਬੇ ਅੱਗੇ ਝੁਕ ਗਏ। ਬਾਬਾ ਹੈਰਾਨ ਹੋਇਆ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਲ ਦੇਖਦਾ ਰਿਹਾ। ਪੰਡਤ ਜੀ ਨੇ ਬਾਬੇ ਦੀ ਪੁਛਦੀ ਨਜ਼ਰ ਦੇ ਜਵਾਬ

ਵਿਚ ਕਿਹਾ, "ਆਪ ਮੇਰੇ ਕੋਲੋਂ ਕੀ ਪੁੱਛਦੇ ਹੋ, ਮਹਾਤਮਾ ਜੀ? ਤੁਸੀਂ ਤਾਂ ਆਪ ਹੀ ਜਾਣੀ ਜਾਣ ਹੋ।"

ਬਾਬੇ ਨੂੰ ਸਮਝ ਨਾ ਅਈ। ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਪੰਡਤ ਜੀ, ਮੈਂ ਕੋਈ ਮਹਾਤਮਾ ਨਹੀਂ। ਮੇਰਾ ਤਾਂ ਅੰਦਰ ਖਾਲੀ ਹੈ। ਮੈਨੂੰ ਹਰਦੁਆਰ ਤੀਰਥ ਕਰਦਿਆਂ ਇਹ ਇਕੀਵਾਂ ਵਰ੍ਹਾ ਹੈ, ਪਰ ਮਨ ਨੂੰ ਕੋਈ ਸ਼ਾਂਤੀ ਨਹੀਂ। ਤੁਸੀਂ ਕਿਸੇ ਭੁਲੇਖੇ ਵਿਚ ਹੋ?"

ਪੰਡਤ ਨੇ ਬਾਬੇ ਨੂੰ ਬੈਠਿਆਂ ਬੈਠਿਆਂ ਪੈਰ ਉਪਰ ਚੁੱਕ ਕੇ ਦਿਖਾਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਪੈਰ ਉੱਪਰ ਚੁੱਕ-ਦਿਆਂ ਬਾਬੇ ਨੇ ਆਖਿਆ, "ਮੇਰੇ ਪੈਰਾਂ ਵਿਚ ਕੀ ਹੈ? ਅੱਟਣ ਤੇ ਭੋਰੀਆਂ?" ਬਾਬੇ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਫੇਰ ਉਸ ਮਹਾਨ ਤੇਜਵਾਨ ਪੰਜਾਬੀ ਸੰਤ ਦਾ ਖਿਆਲ ਆਇਆ। "ਉਹ ਜ਼ਰੂਰ ਪੂਰਨ ਸੰਤ ਹੋਵੇਗਾ", ਉਹ ਸੋਚ ਰਿਹਾ ਸੀ ਜਦੋਂ ਪੰਡਤ ਫੇਰ ਨਮਸਕਾਰ ਵਿਚ ਬਾਬੇ ਅੱਗੇ ਝੁਕ ਗਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਪੈਰਾਂ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇਖ ਕੇ ਬਾਬੇ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਨੂੰ ਦੇਖਿਆ ਸੀ। ਉਸ ਨੂੰ ਪਲ ਭਰ ਲਈ ਬਾਬੇ ਦੇ ਚਿਹਰੇ

ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲਾਲੀ ਤੇ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚ ਅਗੰਮੀ ਚਮਕ ਦਿਸੀ ਸੀ। ਬਾਬੇ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਤੱਖ ਪਦਮ-ਰੇਖਾਂ ਸਨ।

ਪੰਡਤ ਨੇ ਉੱਚੀ ਆਵਾਜ਼ ਵਿਚ ਕਿਹਾ ਜਿਵੇਂ ਉਹ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਸੁਣਾ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ, "ਭਲੇ ਪੁਰਖ, ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਬਣੋਗੇ, ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਬਣੋਗੇ। ਮਾਇਆ ਤੁਹਾਡੀ ਦਾਸੀ ਬਣ ਕੇ ਰਹੇਗੀ। ਤੁਸੀਂ ਰਾਜੇ ਜਨਕ ਵਾਂਗ ਰਾਜ-ਜੋਗੀ ਹੋਵੋਗੇ। ਤੁਹਾਡਾ ਰਾਜ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਤੇ ਹੋਵੇਗਾ। ਮੇਰੀ ਸਮੁਦ੍ਰਿਕ-ਵਿਦਿਆ ਇਹੋ ਕਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਅਗੋਂ ਜੋ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਭਾਣਾ।"

ਉਹ ਫੇਰ ਭਗਤ ਜੀ ਅੱਗੇ ਨਤਮਸਤਕ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਸ ਨੂੰ ਦੇਖ ਸਾਰੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਅੱਗੇ ਝੁਕ ਗਏ। ਅਤੇ ਇਕ ਰਮਤੇ ਵੈਸ਼ਨਵ ਭਗਤ ਨੇ ਵੀ ਜੋ ਪੰਡਤ ਜੀ ਦੀ ਸਮੁਦ੍ਰਿਕ ਵਿਦਿਆ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਤੋਂ ਜਾਣੂੰ ਸੀ, ਡੰਡੋਤ ਕੀਤੀ।

ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੁਢੇ ਕਦੇ ਨਾਹੀ ਜਿਨਾ ਅੰਤਰਿ ਸੁਰਤਿ ਗਿਆਨੁ

ਸਾਡੇ ਸਤਿਕਾਰ ਯੋਗ ਤੇ ਪੂਜਨੀਕ ਹਸਤੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਿਆਰੇ ਮਾਨਯਵਰ ਸ੍ਰੀ ਬਾਉ ਮਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਦੀ ਰੂਹੇ ਰਵਾਂ ਤੇ ਮੁਢ ਕਦੀਮਾਂ ਤੋਂ ਸ੍ਰੀ ਮਾਨ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸੰਗੀ ਸਾਥੀ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਪਣੀ ਸਾਰੀ ਆਯੂ ਗੁਰਸਿਖ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਅਤੇ ਆਤਮ-ਰੰਗੀ ਵਿਗਾਸ ਹੁਲਾਸ ਅਖਾੜਿਆਂ ਵਿਚ ਹੀ ਗੁਜ਼ਾਰੀ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਬਾਉ ਜੀ ਦਾ ਜਦੀ ਪਿੰਡ ਸਰਲੀ (ਗੁਰੂ ਕੇ ਜੰਡਿਆਲੇ ਲਾਗੇ) ਹੈ। ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਆਯੂ ਅਜੇ ਬਹੁਤ ਛੋਟੀ ਸੀ ਕਿ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਪਿਤਾ ਸ: ਕਾਹਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਗਏ। ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਮਾਤਾ ਗੁਲਾਬ ਕੌਰ ਨੇ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਬਟਾਲਾ ਵਿਖੇ ਗੁਰੂ ਕਿਆਂ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਨੇ ਪਾ ਦਿਤਾ। ਉਥੇ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਬਾਲ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਹੀ ਭਾਡੇ ਮਾਂਜਣ ਤੇ ਪਾਣੀ ਢੋਣ ਆਦਿ ਦੀ ਅਤੁਟ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਕੰਨਾਂ ਵਿਚ ਪਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਸੇਵਾ ਤੋਂ ਮੇਵਾ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਤੇ ਟਹਿਲ ਤੋਂ ਮਹਿਲ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਡੇਰੇ ਦੀ ਅਤੁਟ ਸੇਵਾ ਕਰ ਕੇ ਲੋਕ ਪਰਲੋਕ ਸੰਵਾਰਨ ਦੀ ਨੀਂਹ ਕਾਇਮ ਕੀਤੀ।

ਐਤਕੀ ਸਤੰਬਰ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਬਾਉ ਜੀ ਦਾ ਸੌ-ਸਾਲਾ ਜਨਮ-ਦਿਨ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਿਵਾਸ ਅਸਥਾਨ ਸ੍ਰੀ ਤਰਨ ਤਾਰਨ ਵਿਖੇ ਮਨਾਇਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਨੀਯਤ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਆਉਂਦੇ ਪਰਚੇ ਵਿਚ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।

ਮਾਨ ਯੋਗ ਬਾਉ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਬਖਸ਼ੀ ਹੋਈ ਮਾਇਆ ਵਿਚੋਂ, ਪਿਛੇ ਦਿਤੀ ਮਾਇਆ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕੁਝ ਹੋਰ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਨੁਸਾਰ ਲੇਖੇ ਲਾਈ ਹੈ —

ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਬਾਬਾ ਪਰੋਜ ਪਿੰਡ ਸਰਲੀ ਜ਼ਿਲਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

੨੦੦੦-੦੦

ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਖਡੂਰ ਸਾਹਿਬ

੨੦੦੦-੦੦

ਬੀਬੀ ਰਜਨੀ ਕਾਲਜ (ਬੀਬੀਆਂ) ਪੱਟੀ (ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ)

੧੦੦੦-੦੦ www.AKJ.Org

ਕਲਿਜੁਗ ਕੀ ਸੁਣ ਸਾਧਨਾ (੨)

ਅਬ ਕਲੁ ਆਇਓ ਰੇ ॥ ਇਕੁ ਨਾਮੁ ਬੋਵਹੁ ਬੋਵਹੁ ॥

[ਵਲੋਂ—ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਲਜ, ਪਟਿਆਲਾ]

(੩)

ਕਲਜੁਗੀ ਦਸ਼ਾ ਦਾ ਵਰਨਣ ਕਰਦਿਆਂ ਇਹ ਗੱਲ ਉਹਲੇ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਕਿ ਕਲਿਜੁਗ ਤਕ ਅਪੜਦਿਆਂ, ਆਤਮਕ ਗਿਰਾਵਟ ਦੇ ਪੱਖ ਉਤੇ ਮਨੁਖੀ ਸਮਾਜ ਨੇ ਕੇਹੜੇ ਕੇਹੜੇ ਮੀਲ-ਪੱਥਰ ਤੈਅ ਕੀਤੇ, ਤੇ ਹੁਣ ਵਰਤਮਾਨ ਦਸ਼ਾ ਕੀ ਹੈ? ਸਿਆਣੇ ਡਾਕਟਰ ਜਾਂ ਵੈਦ ਨੂੰ ਮਰੀਜ਼ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਦੀ ਤਸ਼ਖੀਸ਼ ਕਰਨ ਲਗਿਆਂ, ਉਸ ਦੀਆਂ ਸਮੁੱਚੀਆਂ ਇਲਾਮਤਾਂ ਨੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਰਖਣਾ ਬਣਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਹੀ ਦਵਾਈ ਤਜਵੀਜ਼ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਗੁਰੂਦੇਵ ਨੇ ਮਨੁਖੀ ਸਮਾਜ ਵਿਚੋਂ ਦਇਆ ਵਰਗੇ ਮੂਲ ਅਧਾਰ ਨੂੰ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਗਿਰਦੋਂ ਦੇਖ ਲਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਇਹੋ ਇਕ ਵੱਡਾ ਕਾਰਨ ਹੈ ਜੋ ਅਜੋਕੇ ਮਨੁਖੀ ਵਤੀਰੇ ਲਈ ਬਹੁਤ ਹਦ ਤਕ ਜ਼ੁਮੇਵਾਰ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਆਮ ਸੁਣਦੇ ਹਾਂ, ਮਨੁਖ ਦਾ ਦਿਲ ਪੱਥਰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਥਾਂ ਥਾਂ ਕਤਲ, ਡਾਕੋ, ਜੁਲਮ, ਅਨਿਆਂ, ਲੁੱਟ-ਖਸੁੱਟ ਇਸ ਗੱਲ ਵਲ ਸਪੱਸ਼ਟ ਸੰਕੇਤ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਮਨੁਖੀ ਹਿਰਦਾ ਕਿਸ ਕਦਰ ਕਠੋਰ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਕ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿੱਚ ਜੰਮੇ-ਪਲੇ ਬੱਚਿਆਂ ਅੰਦਰ ਆਪੋ ਵਿੱਚ ਖੂਨ-ਖਰਾਬਾ ਹੁੰਦਾ ਦੇਖਣ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਆਖਰ ਇਹ ਕਿਉਂ? ਦਇਆ ਦੀ ਅਣਹੋਂਦ ਹੀ ਤਾਂ ਇਸ ਦਾ ਇਕ ਵੱਡਾ ਕਾਰਨ ਹੈ। ਪਰ ਇਥੇ ਹੀ ਬਸ ਨਹੀਂ, ਕਲਜੁਗੀ ਸਮਾਜ ਦੀ ਦਸ਼ਾ ਨੂੰ ਸਾਕਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਅਸੀਂ ਗੁਰੂ ਦੇਵ ਦੀ ਆਪਣੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਸੇਧ ਲੈਂਦੇ ਹੋਏ ਦੇਖੀਏ—

ਕਲਜੁਗਿ ਰਬੁ ਅਗਨਿ ਕਾ ਕੂੜੁ ਅਗੈ ਰਬਵਾਹੁ ॥

(੪੭੦)

ਦਇਆ ਦੀ ਦੂਜੇ ਨੰਬਰ ਤੇ ਕੂੜ ਹੀ ਵਰਤਮਾਨ ਜੁਗ ਦਾ ਮੋਟਰ-ਬਲ ਹੈ।

ਕੂੜੁ ਰਾਜਾ ਕੂੜੁ ਪਰਜਾ ਕੂੜੁ ਸਭੁ ਸੰਸਾਰੁ ॥
ਕੂੜੁ ਮੰਡਪ ਕੂੜੁ ਮਾੜੀ ਕੂੜੁ ਬੈਸਣਹਾਰੁ ॥
ਕੂੜੁ ਸੁਇਨਾ ਕੂੜੁ ਰੁਪਾ ਕੂੜੁ ਪੈਨਣਹਾਰੁ ॥
ਕੂੜੁ ਕਾਇਆ ਕੂੜੁ ਕਪੜੁ ਕੂੜੁ ਰੂਪੁ ਅਪਾਰੁ ॥
ਕੂੜੁ ਮੀਆਂ ਕੂੜੁ ਬੀਬੀ ਖਪਿ ਹੋਏ ਖਾਰੁ ॥੧॥

(੧੦) ਆਸਾ ਕੀ ਵਾਰ, ਪੰਨਾ ੪੬੮

'ਕੂੜ' ਕੀ ਹੋਇਆ? ਉਤਰ ਹੈ "ਤੁਧੁ ਬਾਝੁ ਕੂੜੋ ਕੂੜੁ"। ਹੇ ਪ੍ਰਾਭੂ, ਤੈਥੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸੰਸਾਰ ਕੂੜ ਹੀ ਕੂੜ ਹੈ। ਸੱਚ ਤੋਂ ਵਿਛੜ ਕੇ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਕੂੜ ਹੀ ਪਲੇ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਕਲਿਜੁਗ ਵਿੱਚ ਕਰਤਾਰ ਦਾ ਵਿਸਰ ਜਾਣਾ ਇਕ ਪ੍ਰਮੁਖ ਲਛਣ ਹੈ। ਮਨੁਖ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚੋਂ ਸੱਚ ਨਿਕਲ ਜਾਏ ਤਾਂ ਕੂੜ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਰਤਾਰ ਵਿਸਰ ਜਾਏ, ਤਾਂ ਮਨੁਖ ਕਰਤਾਰ ਤੋਂ ਮੁਕਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਭਾਅ ਦੀ ਜੋ ਦੁਨੀਆ ਵਸਦੀ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਆਧਾਰ ਉਸ ਦੀ ਆਪਣੀ 'ਹਉ' ਹੈ। ਹਉ-ਆਸਰੇ ਕੀਤੇ ਕੰਮ ਤੋਂ ਵਿਵਾਦ ਤੇ ਵਿਖਾਦ ਉਪਜਦੇ ਹਨ।

ਹਉ ਮਾਰਉ ਹਉ ਬੰਧਉ ਛੋਡਉ ਮੁਖ ਤੇ ਏਵ ਬਬਾੜੇ ॥੨॥

ਆਸਾ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੩੮੦

ਰਾਜਾ, ਪਰਜਾ, ਮੰਡਪ ਮਾੜੀਆਂ, ਸੋਨਾ ਚਾਂਦੀ, ਕਾਇਆ ਕਪੜ, ਮੀਆਂ ਬੀਬੀ ਸਭ ਕੂੜ ਹਨ ਅਤੇ ਕੂੜੀਆਂ ਵਸਤਾਂ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਪਾ ਕੇ ਕਰਤਾਰ ਨੂੰ ਮਨੋਂ ਵਿਸਾਰਨ ਦੇ ਤੁਲ ਹੈ। ਇਹ ਹੈ ਕਲਜੁਗੀ ਸਮਾਜ ਦੀ ਦਸ਼ਾ।

ਉਪਰੋਕਤ ਪਉੜੀ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਹੋਰ ਰੁਚੀ

ਵਲ ਸੰਕੇਤ ਮਿਲਦਾ ਹੈ । ਇਸ ਜੁਗ ਦੇ ਮਨੁਖ ਦਾ ਬਹੁਤਾ ਝੁਕਾਅ ਮੰਡਪ ਮਾੜੀਆਂ ਬਣਾਣ ਤੇ ਸਜਾਣ ਵਿਚ ਹੈ । ਜਾਂ ਆਪਣੇ ਕੂੜੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਸਿੰਗਾਰਨ ਲਈ ਸੋਨਾ, ਚਾਂਦੀ, ਕੀਮਤੀ ਵਸਤਰ ਅਤੇ ਹੋਰ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਿੰਗਾਰ ਕਰਨਾ ਹੈ । ਇਹ ਪਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਉਪਰੋਕਤ ਵਸਤਾ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਰਸ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । ਇਹਨਾਂ ਵਿਚ ਉਸ ਦੀ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ । ਉਸ ਦੀ ਅੰਦਰੂਨੀ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾਲੂ ਭੁੱਖ ਦੀ ਤ੍ਰਿਪਤੀ ਦੇ ਇਹ ਬਾਹਰਮੁਖੀ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹਨ —

ਸੁਇਨਾ ਰੁਪਾ ਰੰਗੁਲਾ ਮੋਤੀ ਤੇ ਮਾਣਿਕੁ ਜੀਉ ॥
ਸੇ ਵਸਤੂ ਸਹਿ ਦਿਤੀਆਂ
ਮੈ ਤਿਨੁ ਸਿਉ ਲਾਇਆ ਚਿਤੁ ਜੀਉ ॥
ਮੰਦਰ ਮਿਟੀ ਸੰਦੜੇ ਪਥਰ ਕੀਤੇ ਰਾਸਿ ਜੀਉ ॥
ਹਉ ਏਨੀ ਟੋਲੀ ਭੁਲੀਅਸੁ
ਤਿਸੁ ਕੰਤ ਨ ਬੈਠੀ ਪਾਸਿ ਜੀਉ ॥

[ਸੂਹੀ ਮ: ੧ ਕੁਚਜੀ, ਪੰਨਾ ੭੬੨

ਸਿਰੀ ਰਾਗ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਤਾਂ ਕਲਜੁਗੀ ਮਨੁਖ ਦੇ ਚਰਿਤਰ ਦਾ ਜੋ ਨਕਸ਼ਾ ਖਿੱਚਿਆ ਹੈ ਉਹ ਬੜਾ ਮਹੱਤਵ ਪੂਰਨ ਹੈ—

ਲਬੁ ਕੁਤਾ ਕੂੜੁ ਚੂਹੜਾ ਠਗਿ ਖਾਧਾ
ਮੁਰਦਾਰੁ ॥ ਪਰਨਿੰਦਾ, ਪਰ-ਮਲੁ ਮੁਖਿ ਸੁਧੀ
ਅਗਨ ਕ੍ਰੋਧੁ ਚੰਡਾਲੁ ॥ ਰਸ ਕੰਸ ਆਪੁ ਸਹਾਲਣਾ
ਏ ਕਰਮ ਮੇਰੇ ਕਰਤਾਰ ॥੧॥.....
ਰਸੁ ਸੁਇਨਾ ਰਸੁ ਰੁਪਾ ਕਾਮਣਿ ਰਸੁ ਪਰਮਲ
ਕੀ ਵਾਸੁ ॥ ਰਸੁ ਘੋੜੇ ਰਸੁ ਸੇਜਾ ਮੰਦਰ, ਰਸੁ
ਮੀਠਾ, ਰਸੁ ਮਾਸੁ ॥ ਏਤੇ ਰਸ ਸਰੀਰ ਕੇ, ਕੈ
ਘਟਿ ਨਾਮ ਨਿਵਾਸੁ ॥੨॥ (੪॥੪)

[ਸਿਰੀ ਰਾਗ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੫

ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿਚ “ਕਲਜੁਗ ਰਬੁ ਅਗਨਿ ਕਾ” ਆਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਉਸ ‘ਅਗਨਿ’ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਰੂਪ ਉਪਰ ਦੇ ਦਿਤਾ ਹੈ । ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਜਾਂ ਭੁੱਖ ਕਲਜੁਗੀ ਸਮਾਜ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਹੈ । ਇਥੇ ਸਾਰੇ ਜੀਵ ਜੰਤ, ਪਰ ਪ੍ਰਮੁਖ ਰੂਪ ਵਿਚ ਮਨੁਖ ਭੁੱਖਾ

ਭੁੱਖਾ, ਤਿਹਾਇਆ ਤਿਹਾਇਆ ਫਿਰਦਾ ਦਿਸਦਾ ਹੈ । ਇਥੇ ਸਾਰੇ ਕਿਸਮ ਦੇ ਵਰਗ, ਕੀ ਅਮੀਰ ਕੀ ਗਰੀਬ, ਗੁਰੂਦੇਵ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਵਿਚ ਭੁੱਖੇ (Have not) ਹਨ । ਮਨੁਖੀ ਸਰੀਰ ਨਾਲ ਇਤਨੇ ਰਸ ਕਸ ਸੰਬੰਧਤ ਹਨ ਕਿ ਪ੍ਰਾਣੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭੂ-ਗਿਆਨ ਵਲ ਸੁਰਤਿ ਹੀ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ । ਇਹੀ ਤਾਂ ਕਲਜੁਗ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਵਿਚ ਹੋਰ ਰਸ ਕਸ ਇਤਨੇ ਪ੍ਰਬਲ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਪ੍ਰਭੂ-ਮਿਲਾਪ ਦੀ ਤਾਘ ਕਿਸੇ ਵਿਰਲੇ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਹੀ ਤੜਪਦੀ ਹੈ । ਬਾਕੀ ਸਾਰੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਵਿਚ ਮਾਨੋ ਅਉੜ ਪੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਤੇ “ਦਾਵਾ ਅਗਨਿ ਬਹੁਤੁ ਤ੍ਰਿਣ ਜਾਲੇ, ਕੋਈ ਹਰਿਆ ਬੂਟੁ ਰਹਿਓ ਰੀ”* ਦੀ ਹੂਕ ਅੰਦਰੋਂ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ ।

ਇਸੇ ਕਿਸਮ ਦਾ ਇਕ ਹੋਰ ਚਿਤਰ ਸਾਰੰਗ ਕੀ ਵਾਰ ਮ: ੧ ਵਿਚ ਭੀ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ।

ਕਲਿ ਹੋਈ ਕੁਤੇ ਮੁਹੀ ਖਾਜੁ ਹੋਆ ਮੁਰਦਾਰੁ ॥
ਕੂੜੁ ਬੋਲਿ ਬੋਲਿ ਭਉਕਣਾ ਚੂਕਾ ਧਰਮੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥
ਜਿਨ ਜੀਵੰਦਿਆ ਪਤਿ ਨਹੀ
ਮੁਇਆ ਮੰਦੀ ਸੋਇ ॥

ਲਿਖਿਆ ਹੋਵੈ ਨਾਨਕਾ ਕਰਤਾ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਇ ॥੧॥
ਰੰਨਾ ਹੋਈਆ ਬੋਧੀਆ ਪੁਰਸ ਹੋਏ ਸਈਆਦ ॥
ਸੀਲੁ ਸੰਜਮੁ ਸੁਚ ਭੰਨੀ ਖਾਣਾ ਖਾਜੁ ਅਹਾਜੁ ॥
ਸਰਮੁ ਗਇਆ ਘਰਿ ਆਪਣੈ
ਪਤਿ ਉਠਿ ਚਲੀ ਨਾਲਿ ॥

ਨਾਨਕ ਸਚਾ ਏਕੁ ਹੈ ਅਉਰੁ ਨ ਸਚਾ ਭਾਲਿ ॥੨॥

[ਮ: ੧, ਸਾਰੰਗ ਕੀ ਵਾਰ, ਪੰ: ੧੨੪੨-੪੩

ਮਨੁਖ ਦੇ ਨਿਜੀ ਵਿਹਾਰਕ ਜੀਵਨ ਦਾ ਜੋ ਚਿਤਰ ਉਪਰ ਚਿਤਰਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਇਸ ਤੋਂ ਇਕ ਗੱਲ ਬੜੀ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੋ ਕੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਜੁਗ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਅਕਲ ਤੇ ਜੋ ਭਰਮ ਦਾ ਪੜਦਾ ਜਿਹਾ ਪਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਉਸ ਕਰਕੇ ਬੁਧੀ ਭੀ ਆਪਣੇ ਸੁਭਾਅ

* ਆਸਾ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੩੮੪

ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਉਕਾ ਹੀ ਵਿਪਰੀਤ ਦਸਾ ਵਿਚ ਚਲੀ ਗਈ ਹੈ । ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦਾ ਵਿਚ ਮਤਿ ਭ੍ਰਿਸ਼ਟ ਗਈ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਇਸ ਜੁਗ ਅੰਦਰ ਚੀਜ਼ਾ ਜਾਂ ਨੈਤਿਕ ਕੀਮਤਾਂ ਦੀਆਂ ਕਦਰਾਂ ਉਲਟ ਗਈਆਂ ਜਾਪਦੀਆਂ ਹਨ । ਇਸ ਦਾ ਇਕ ਨਕਸ਼ਾ ਗਉੜੀ ਰਾਗ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਚਿਤਰਿਆ ਹੈ—

ਅੰਧੇ ਅਕਲੀ ਬਾਹਰੇ ਕਿਆ ਤਿਨ ਸਿਉ ਕਹੀਐ ॥
ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਪੰਥੁ ਨ ਸੁਝਈ,
ਕਿਤੁ ਬਿਧਿ ਨਿਰਬਹੀਐ ॥੨॥

ਖੋਟੇ ਕਉ ਖਰਾ ਕਹੈ ਖਰੇ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣੈ ॥
ਅੰਧੇ ਕਾ ਨਾਉ ਪਾਰਖੂ ਕਲੀਕਾਲ ਵਿਡਾਣੈ ॥੩॥

ਸੂਤੇ ਕਉ ਜਾਗਤੁ ਕਹੈ ਜਾਗਤ ਕਉ ਸੂਤਾ ॥
ਜੀਵਤ ਕਉ ਮੁਆ ਕਹੈ, ਮੁਏ ਨਹੀ ਰੋਤਾ ॥੪॥

ਆਵਤ ਕਉ ਜਾਤਾ ਕਹੈ ਜਾਤੇ ਕਉ ਆਇਆ ॥
ਪਰ ਕੀ ਕਉ ਅਪੁਨੀ ਕਹੈ

ਅਪੁਨੇ ਨਹੀ ਭਾਇਐ ॥੫॥

ਮੀਠੇ ਕਉ ਕਉੜਾ ਕਹੈ ਕੜੂਏ ਕਉ ਮੀਠਾ ॥
ਰਾਤੇ ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਕਰਹਿ

ਐਸਾ ਕਲਿ ਮਹਿ ਡੀਠਾ ॥੬॥

ਚੋਰੀ ਕੀ ਸੇਵਾ ਕਰਹਿ ਠਾਕੁਰੁ ਨਹੀ ਵੀਸੈ ॥

ਪੋਖਰੁ ਨੀਰੁ ਵਿਰੋਲੀਐ

ਮੁਖਨੁ ਨਹੀ ਰੀਸੈ ॥੭॥ (੧੮) (ਪੰਨਾ ੨੨੯)

ਜੇ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਦੇ ਖਰੂਵੇ ਮੁਹਾਵਰੇ ਦੇ ਬੋਲਾਂ ਵਿਚ ਇਉਂ ਆਖਿਆ ਜਾਏ ਕਿ ਕਲਜੁਗੀ ਮਨੁਖ ਨੂੰ ਉਲਟ-ਖੋਪਰੀ ਲਗੀ ਹੋਈ ਹੈ ਤਾਂ ਗਲਤ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ ।

ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਭਾਵੇਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਰੂਪ ਵਿਚ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਆਖਿਆ ਗਿਆ, ਪਰ ਸੰਕੇਤ ਕਲਜੁਗ ਵਲ ਹੈ । ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲੀ ਪਉੜੀ 'ਅਸੰਖ ਜਪੁ' ਵਿਚ ਤੇਤੇ ਜੁਗ ਅਤੇ ਦੁਆਪਰਿ ਦੇ ਸੰਕੇਤ ਕਹੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ।

ਅਸੰਖ ਮੂਰਖ ਅੰਧ ਘੋਰ ॥ ਅਸੰਖ ਚੋਰ ਹਰਾਮ-
ਖੋਰ ॥ ਅਸੰਖ ਅਮਰ ਕਰਿ ਜਾਹਿ ਜੋਰ ॥ ਅਸੰਖ

ਗਲਵਢ ਹਤਿਆ ਕਮਾਹਿ ॥ ਅਸੰਖ ਪਾਪੀ
ਪਾਪ ਕਰਿ ਜਾਹਿ ॥ ਅਸੰਖ ਕੂੜਿਆਰ ਕੂੜੇ
ਫਿਰਾਹਿ ॥ ਅਸੰਖ ਮਲੇਛ ਮਲੁ ਭਖਿ ਖਾਹਿ ॥
ਅਸੰਖ ਨਿੰਦਕ ਸਿਰਿ ਕਰਹਿ ਭਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ
ਨੀਚੁ ਕਹੈ ਵੀਚਾਰੁ ॥ [ਜਪੁਜੀ, ਪੰ: ੪

ਇਹ ਕਲਜੁਗੀ ਸਮਾਜ ਦੀ ਦਸਾ ਦਾ ਵਰਨਣ ਪਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । ਭਾਵੇਂ ਉਥੇ ਇਸ ਦਸਾ ਦਾ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਿ੍ਸ਼ਟੀ ਰਚਨਾ ਦੇ ਵਿਚ ਪਰੋਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਭੀ ਉਸ ਦੀ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਇਕ ਅੰਗ ਆਖਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਇਸ ਗੱਲੋਂ ਨਾਂਹ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਕਿ ਉਪਰੋਕਤ ਦਰਸਾਈ ਦਸਾ ਵਿਚ ਮੂਰਖ, ਅੰਧ ਮੂਰਖ ਅਤੇ ਘੋਰ ਮੂਰਖ, ਜਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦਵਾਰਾ ਢਾਹੇ ਜਾ ਰਹੇ ਪਾਪ : ਹਤਿਆ, ਨਿੰਦਾ, ਆਦਿ ਸਭ ਕਲਿਜੁਗ ਦਾ ਕੂੜ-ਕਬਾੜਾ ਹੀ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਤੇਤੇ ਅਤੇ ਦੁਆਪਰ ਵਿਚ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਨਾ ਤਾਂ ਘੋਰ ਮੂਰਖ ਹੁੰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਘੋਰ ਅਪਰਾਧ । ਧਰਮ-ਨਿਆਂ ਦਾ ਬੋਲ-ਬਾਲਾ ਸੀ ।

ਕਲਿਜੁਗ ਵਿਚ ਜਿਥੇ ਬੁੱਧੀ ਭ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਪਰਤੀਤ ਹੋਈ ਦਿਸਦੀ ਹੈ ਤਿਥੇ ਮਨ ਭੀ ਹਰੀ ਨਾਮ, ਜਪ ਤਪ ਸੰਜਮਾਂ ਤੋਂ ਟੁਟ ਕੇ ਭ੍ਰਿਸ਼ਟਿਆ ਜਿਹਾ ਪਰ-ਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । ਭ੍ਰਿਸ਼ਟੇ ਹੋਏ ਮਨ ਨੇ ਕੀ ਭਗਤੀ ਕਰਨੀ ਸੀ! ਰਾਜਾ ਪਰਜਾ, ਧਾਰਮਿਕ ਆਗੂ, ਸਭ ਦਾ ਪਤਨ ਹੋ ਰਿਹਾ ਅਖੀਂ ਦਿਸ ਰਿਹਾ ਹੈ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਤਨ ਲਈ ਜੇ ਕੋਈ ਮੂਲ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆ ਜੁਮੇਵਾਰ ਹੈਨ ਤਾਂ ਉਹ ਹਨ ਲੋਭ, ਕੂੜ, ਕਾਮ ਅਤੇ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦਾ ਘੋਰ ਅੰਧੇਰਾ । ਆਸਾ ਕੀ ਵਾਰ ਮ: ੧ ਵਿਚ ਵਰਨਣ ਹੈ :—

ਲਬੁ ਪਾਪੁ ਦੁਇ ਰਾਜਾ ਮਹਤਾ ਕੂੜੁ ਹੋਆ
ਸਿਕਦਾਰ ॥ ਕਾਮੁ ਨੇਬੁ ਸਦਿ ਪੁਛੀਐ ਬਹਿ
ਬਹਿ ਕਰੇ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਅੰਧੀ ਰਯਤਿ ਗਿਆਨ
ਵਿਹੁਣੀ ਭਾਹਿ ਭਰੇ ਮੁਰਦਾਰੁ ॥ ਗਿਆਨੀ ਨਚਹਿ
ਵਾਜੇ ਵਾਵਹਿ ਰੂਪ ਕਰਹਿ ਸੀਗਾਰੁ ॥ ਉਚੇ
ਕੂਕਹਿ ਵਾਦਾ ਗਾਵਹਿ ਜੋਧਾ ਕਾ ਵੀਚਾਰੁ ॥

ਮੂਰਖ ਪੰਡਿਤ ਹਿਕਮਤਿ ਹੁਜ਼ਤਿ ਸੰਜੇ ਕਰਹਿ ਪਿਆਰੁ ॥ ਧਰਮੀ ਧਰਮੁ ਕਰਹਿ ਗਾਵਾਵਹਿ ਮੰਗਹਿ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥ ਜਤੀ ਸਦਾਵਹਿ ਜੁਗਤਿ ਨ ਜਾਣਹਿ ਛਡਿ ਬਹਹਿ ਘਰਬਾਰੁ ॥ ਸਭੁ ਕੋ ਪੂਰਾ ਆਪੇ ਹੋਵੈ ਘਟਿ ਨ ਕੋਈ ਆਖੈ ॥ ਪਤਿ ਪਰਵਾਣਾ ਪਿਛੇ ਪਾਈਐ ਤਾ ਨਾਨਕ ਤੋਲਿਆ ਜਾਪੈ ॥

੨॥(੧੧) [ਆਸਾ ਕੀ ਵਾਰ, ਪੰਨਾ ੪੬੮-੬੯੯ ਇਸ ਸਮੇਂ ਕਾਮ, ਕੂੜ ਅਤੇ ਲੋਭ ਦਾ ਜੋ ਪ੍ਰਚੰਡ ਨਾਚ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਭਗਤ ਉਸ ਨੂੰ ਵੇਖ ਵੇਖ ਕੇ ਸਹਿਮੇ ਹੋਏ ਪਰਤੀਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਸਹਿਮ ਇਸ ਲਈ ਭੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਜੋ ਕੁਝ ਭਗਤੀ ਲਈ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਉਸ ਵਿਚ ਵੀ ਵਿਘਨ ਪੈਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਤੇ ਨਕਲੀ ਧਰਮੀ ਆਗੂ ਨੇਟਾਂ ਨਾਲ ਤੋਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਉਲਟੇ ਅਰਥ ਕਰ ਕਰ ਕੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਦੇਹਧਾਰੀ ਗੁਰੂ ਬਣ ਬਣ ਕੇ ਆਪਣੀਆਂ ਕੂੜ ਦੀਆਂ ਦੁਕਾਨਾਂ ਲਿਸ਼ਕਾ ਕੇ ਬੈਠੇ ਹੋਏ ਹਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜੈਜੈ-ਕਾਰ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ, ਪਰ ਸੱਚ ਦੇ ਪਾਠੀਆਂ ਦੀ ਦਸ਼ਾ ਹੈ :-

ਜੇ ਕੋ ਸਤੁ ਕਰੇ ਕਰੇ ਸੋ ਛੀਜੈ ਤਪ ਘਰਿ ਤਪੁ ਨ ਹੋਈ ॥ ਜੇ ਕੋ ਨਾਉ ਲਏ ਬਦਨਾਵੀ ਕਲਿ ਕੇ ਲਖਣ ਏਈ ॥੩॥

[ਰਾਮਕਲੀ ਮ: ੧ ਅਸਟ, ਪੰਨਾ ੯੦੨ ਨਕਲੀਆਂ ਦੀ ਦਸ਼ਾ ਭੀ ਵੇਖਣ ਜੋਗ ਹੈ। ਅੰਦਰ ਤਾਂ ਕੂੜ ਹੈ, ਪਰ ਬਾਹਰ ਕਿਵੇਂ ਸੱਚੇ ਬਣ ਬਣ ਵਿਚਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹ ਸਫਲ ਮਨੁੱਖ ਮੰਨੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ--

ਸਤੀ ਪਾਪੁ ਕਰਿ ਸਤੁ ਕਮਾਹਿ ॥ ਗੁਰ ਦੀਖਿਆ ਘਰਿ ਦੇਵਣ ਜਾਹਿ ॥੧॥

[ਸਲੋਕੁ ਮ: ੧, ਰਾਮਕਲੀ ਕੀ ਵਾਰ, ਪੰ: ੯੫੧ ਭਾਵ ਕਲਜੁਗੀ ਦਾਨੀ ਲੋਕ ਪਾਪ (Black money) ਦੇ ਖੱਟੇ ਪੈਸੇ ਵਿਚੋਂ ਦਾਨ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਉਂ 'ਸਤ' ਕਮਾਂਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਉਚਾ ਨਾਮੜਾ

ਹਾਸਲ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਦੂਜੀ ਗੱਲ ਨਕਲੀ ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ ਆਖੀ ਗਈ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਘਰ ਘਰ ਜਾ ਕੇ ਗੁਰ-ਦੀਖਿਆ ਸਿਖਿਆ, ਗੁਰਮਤਿ ਆਦਿ ਦਿੰਦੇ ਹਨ--

ਘਰਿ ਘਰਿ ਹੋਇ ਬਹਹਿਗੇ ਰਾਮਾ ॥

ਤਿਨ ਤੇ ਸਵਰੇ ਇਕ ਨ ਕਾਮਾ ॥

ਅਤੇ ਇਵੇਂ ਹੀ ਜੋਗੀਆਂ ਸੰਨਿਆਸੀਆਂ ਦਾ ਹਾਲ ਹੈ। ਜੋਗੁ ਨ ਪਾਇਆ ਜੁਗਤਿ ਗਵਾਈ ॥

ਕਿਤੁ ਕਾਰਣਿ ਸਿਰਿ ਛਾਈ ਪਾਈ ॥੧॥(੧੧)

[ਵਾਰ ਰਾਮਕਲੀ, ਪੰਨਾ ੯੫੧

ਸੁਮਾਜ ਉਤੇ ਕਿਸੇ ਪਾਸੇ ਤੋਂ ਨਜ਼ਰ ਮਾਰ ਲਓ, ਸੁਮਾਜ ਦਾ ਹਰ ਵਰਗ--ਧਰਮੀ ਕਰਮੀ, ਨੇਮੀ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਸਰਕਾਰੀ ਅਫਸਰ ਜਾਂ ਕਰਮਚਾਰੀ, ਜਨ ਸਧਾਰਨ ਅਤੇ ਮਜ਼ਦੂਰ--ਦਾ ਆਚਰਣਕ ਜੀਵਨ ਭ੍ਰਿਸ਼ਟ ਹੋ ਚੁਕਾ ਜਾਪਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਪਤਨ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਾ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਆਸਾ ਕੀ ਵਾਰ (੪੬੯-੭੨), ਰਾਮਕਲੀ ਕੀ ਵਾਰ (੯੦੨-੩, ੯੫੧), ਸਾਰੰਗ ਕੀ ਵਾਰ (੧੨੪੨), ਗਉੜੀ ਰਾਗ (੨੨੯), ਧਨਾਸਰੀ ਰਾਗ (ਪੰਨਾ ੬੬੨) ਵਿਚ ਜਿਵੇਂ ਚਿਤਰਿਆ ਹੈ, ਤਸਵੀਰ ਅਗੇ ਨਾਲੋਂ ਵਧੇਰੇ ਨਿਖਰਦੀ ਗਈ ਹੈ। ਆਸਾ ਕੀ ਵਾਰ ਵਿਚ "ਕੂੜੁ ਰਾਜਾ ਕੂੜੁ ਪਰਜਾ" ਤੋਂ ਚਿਤਰ ਅਰੰਭ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। "ਲਬੁ ਪਾਪੁ ਦੁਇ ਰਾਜਾ ਮਹਤਾ" ਅਤੇ "ਅੰਧੀ ਰਯਤਿ ਗਿਆਨ ਵਿਹੂਣੀ" ਤਕ ਚਿਤਰ ਵਿਚ ਕਾਲੇ ਪੀਲੇ ਰੰਗ ਉਘੜਦੇ ਦਿਸਦੇ ਹਨ। ਰਾਮਕਲੀ ਵਿਚ ਤਾਂ ਭਾਵੇਂ 'ਸੋਈ ਚੰਦੁ ਚੜਹਿ ਸੇ ਤਾਰੇ ਸੋਈ ਦਿਨੀਅਰੁ ਤਪਤ ਰਹੈ'† ਦੇ ਵਿਸ਼ਾਲ ਚਿਤਰ-ਪਟ ਉਤੇ, ਇਸ ਚਿਤਰ ਵਿਚ ਇਕ ਹੋਰ ਰੰਗ ਭਰੀਂਦਾ ਦਿਸਦਾ ਹੈ--

ਜੇ ਕੋ ਸਤੁ ਕਰੇ ਸੋ ਛੀਜੈ ਤਪ ਘਰਿ ਤਪੁ ਨ ਹੋਈ ॥ ਜੇ ਕੋ ਨਾਉ ਲਏ ਬਦਨਾਵੀ ਕਲਿ ਕੇ

† ਰਾਮਕਲੀ ਮ: ੧ ਅਸਟ, ਪੰਨਾ ੯੦੨

ਲਖਣ ਏਹੀ ॥੩॥

ਭਾਵ ਪਾਪੀ ਤਾਂ ਪਾਪ ਕਰਦੇ ਹੀ ਹਨ, ਪਰ ਸਤਿ-ਪੁਰਖਾਂ ਨੂੰ ਭਗਤੀ ਵਿਚ ਰੁਕਾਵਟ ਪੈਣੀ, ਇਕ ਅਜੀਬ ਲਛਣ ਹੈ, ਜੋ ਕੇਵਲ ਕਲਜੁਗ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਹੈ। ਸ਼ਾਇਦ ਇਹ ਇਸ ਕਰਕੇ ਹੈ ਕਿ ਭਗਤੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸਾਧਨਾ ਵਿਚ ਬਾਵਜੂਦ ਰੁਕਾਵਟਾਂ ਦੇ, ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ।

ਸਾਰੰਗ ਕੀ ਵਾਰ ਵਿਚ "ਰੰਨਾ ਹੋਈਆਂ ਬੋਧੀਆਂ ਪੁਰਸ ਹੋਏ ਸਈਆਦ" ਦਾ ਨਵਾਂ ਰੰਗ ਭਰ ਕੇ ਚਿਤਰ ਵਿਚ ਕਾਮ ਰੂਪ ਦਾ ਘੋਰਾ ਦਰਸਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਅਨਜਾਣ ਇਸਤ੍ਰੀ ਜਾਤੀ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਅੱਡੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਸ਼ੋਸ਼ਿਤ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ, ਭਾਵੇਂ ਇਹ ਉਸ ਦੀ ਅਗਿਆਨਤਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਇਸ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਆਪ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਸਮਝਦੀ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ "ਸਰਮੁ ਗਇਆ ਘਰਿ ਆਪਣੈ ਪਤਿ ਉਠਿ ਚਲੀ ਨਾਲਿ ॥" (ਪੰਨਾ ੧੨੪੨)

ਬਿਹਾਗੜੇ ਕੀ ਵਾਰ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂਦੇਵ ਨੂੰ ਇਸ ਸ਼ਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਪੁਰਖ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬੱਚੇ ਸਾਧਾਰਨ ਮਨੁੱਖ ਨਹੀਂ ਲਗਦੇ, ਸਗੋਂ ਉਹ ਜਿੰਨੇ ਭੂਤ ਅਤੇ ਚੁੜੇਲਾਂ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦੇ ਬੰਦੇ ਮਾਲੂਮ ਹੁੰਦੇ ਹਨ—

ਕਲੀ ਅੰਦਰਿ ਨਾਨਕਾ ਜਿੰਨਾਂ ਦਾ ਅਉਤਾਰੁ ॥

ਪੁਤੁ ਜਿਨੂਰਾ, ਧੀਅ ਜਿਨੂਰੀ,

ਜੋਰੁ ਜਿੰਨਾ ਦਾ ਸਿਕਦਾਰੁ ॥੧॥(੨੦)

[ਸਲੋਕ ਮ: ੧, ਬਿਹਾਗੜੇ ਕੀ ਵਾਰ, ਪੰ: ੫੫੬

ਕਲਜੁਗੀ ਸਮਾਜ ਦੀ ਤਸਵੀਰ "ਕੂੜੁ ਰਾਜਾ ਕੂੜੁ ਪਰਜਾ" ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਜਿੰਨ-ਭੂਤਾਂ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਬਣਦੀ ਦਿਸ ਪੈਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ "ਕਲਿ ਹੋਈ ਕੂਤੇ ਮੁਹੀ ਖਾਜੁ ਹੋਆ ਮੁਰਦਾਰੁ ॥"

[ਵਾਰ ਸਾਰੰਗ, ਪੰਨਾ ੧੨੪੨

ਇਨ੍ਹਾਂ ਜਿੰਨਾਂ ਭੂਤਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹ 'ਕੂਤੇ ਮੁਹੀ' ਹਨ, ਜੋ ਲਾਲਚ ਨਾਲ ਹਲਕਾਏ ਪਏ ਦਿਸਦੇ ਹਨ।

ਮਲ੍ਹਾਰ ਕੀ ਵਾਰ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਇਸ ਚਿਤਰ ਦਾ ਜੋ ਸਮੁੱਚਾ ਫੰਗ ਭਰਦੇ ਹਨ, ਉਹ

ਇਉਂ ਹੈ :—

ਕਲਿਜੁਗ ਮਹਿ ਘੋਰ ਅੰਧਾਰੁ ਹੈ

ਮਨਮੁਖ ਰਾਹੁ ਨ ਕੋਇ ॥ (ਪੰਨਾ ੧੨੮੫)

ਚਿਤਰ ਦੇ ਚੋਗਿਰਦ ਘੋਰ ਸਿਆਹ ਰੰਗ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਦਿਸ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਪਰ ਨਿਰਾਸ਼ ਹੋਣ ਦੀ ਕੋਈ ਗੱਲ ਨਹੀਂ, ਅਗਲੀ ਤੁਕ ਵਿਚ ਹੀ ਆਸਾ ਦੀ ਕਿਰਨ ਇਸ ਘੋਰ ਅੰਧਕਾਰ ਨੂੰ ਚੀਰ ਕੇ ਧਰਤੀ ਤੇ ਆ ਪੈਂਦੀ ਦਿਸਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਵਡਭਾਗੇ ਪੁਰਸ਼ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਲਿਜੁਗ ਵਿਚ ਭੀ ਗੁਰੂ ਰਾਹੀਂ ਅਕਾਲੀ ਜੋਤਿ ਪਰਗਟ ਹੋ ਪੈਂਦੀ ਹੈ।

ਸੇ ਵਡਭਾਗੀ ਨਾਨਕਾ

ਜਿਨ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਗਟੁ ਹੋਇ ॥੧੮॥

[ਮ: ੩, ਵਾਰ ਮਲਾਰ, ਪੰਨਾ ੧੨੮੫

ਕਲਜੁਗੀ ਦਸ਼ਾ ਦੇ ਚਿਤਰ ਵਿਚ ਵਿਕਾਸ ਦੀ ਰਾਹ ਉਤੇ ਸਪੱਸ਼ਟਤਾ ਪਰਤੀਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ "ਨਾਨਕ ਮੇਰੁ ਸਰੀਰ ਕਾ ਇਕੁ ਰਥੁ ਇਕੁ ਰਥਵਾਹੁ" ਤੋਂ ਅਰੰਭ ਕੀਤਾ, ਅਤੇ ਕਈ ਕਿਸਮ ਦੇ ਦਿਸ਼ਟਾਂਤਾਂ ਰਾਹੀਂ ਇਸ ਨੂੰ ਇਕ ਭਰਪੂਰ ਵਿਸ਼ੇ ਦਾ ਰੂਪ ਦਿਤਾ। ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਆਸਾ ਰਾਗ ਵਿਚ (ਪੰਨਾ ੪੪੫-੪੬) ਤੇ ਇਸ ਸੰਕਲਪ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵਧੇਰੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਅੰਦਰ ਕਬੀਰ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਕਲਜੁਗ ਦੀ ਅਗਨੀ ਦਾ ਸੇਕ ਲਗਾ ਤਾਂ ਉਹ ਪੁਕਾਰ ਉਠੇ :—

ਉਪਰਿ ਭੁਜਾ ਕਰਿ ਮੈ ਗੁਰ ਪਹਿ ਪੁਕਾਰਿਆ,
ਤਿਨਿ ਹਉ ਲੀਆ ਉਬਾਰੀ ॥੧॥ਰਹਾਉ॥

[ਸੂਹੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੭੯੩
ਜਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਕ ਹੋਰ ਸ਼ਬਦ ਵਿਚ ਭੀ ਕੁਝ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਵਰਨਣ ਮਿਲਦਾ ਹੈ—

ਦੇਹੀ ਗਾਵਾ ਜੀਉ ਧਰ ਮੰਹਤਉ ਬਸਹਿ ਪੰਚ
ਕਿਰਸਾਨਾ ॥ ਨੈਨੂ ਨਕਟੁ ਸ੍ਰਵਨੂ ਰਸਪਤਿ,
ਇੰਦ੍ਰੀ ਕਹਿਆ ਨ ਮਾਨਾ ॥੧॥ ਬਾਬਾ ਅਬ
ਨ ਬਸਉ ਇਹ ਗਾਉ ॥ ਘਰੀ ਘਰੀ ਕਾ

ਲੇਖਾ ਮਾਗੈ, ਕਾਇਬੁ ਚੇਤੂ ਨਾਉ ॥੧॥ਰਹਾਉ॥
 ਧਰਮਰਾਇ ਜਬ ਲੇਖਾ ਮਾਗੈ ਬਾਕੀ ਨਿਕਸੀ
 ਭਾਰੀ ॥ ਪੰਚ ਕ੍ਰਿਸਾਨ ਵਾ ਭਾਗਿ ਗਏ ਲੈ
 ਬਾਧਿਉ ਜੀਉ ਦਰਬਾਰੀ । ੨॥

ਕਹੈ ਕਬੀਰੁ ਸੁਨਹੁ ਹੇ ਸੰਤਹੁ ਖੇਤ ਹੀ ਕਰਹੁ
 ਨਿਬੇਰਾ ॥ ਅਬ ਕੀ ਬਾਰ ਬਖਸਿ ਬੰਦੇ ਕਉ
 ਬਹੁਰਿ ਨ ਭਉਜਲਿ ਫੇਰਾ ॥੩॥੭॥

(ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ ਜੀਉ, ਪੰਨਾ ੧੧੦੪)

ਕਬੀਰ ਸਾਹਿਬ ਤਾਂ ਭੁਜਾ (ਬਾਹਵਾਂ) ਉਪਰ
 ਕਰ ਕੇ ਪ੍ਰਭੂ ਪਾਸੋਂ ਸਹਾਇਤਾ ਮੰਗਦੇ ਹਨ। ਅਤੇ
 ਰਾਗ ਮਾਰੂ ਵਿਚ ਤਾਂ "ਅਬ ਨ ਬਸਉ ਇਹ ਗਾਉ"
 ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ
 ਦੇਵ ਜੀ ਆਸਾ ਰਾਗ ਵਿਚ ਫੁਰਮਾਂਦੇ ਹਨ ਕਿ
 ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਘੋਰ ਕਲਿਜੁਗ ਵਿਚ ਕਿਵੇਂ ਇਕ ਜੀਵਾ-
 ਤਮਾ ਲਈ ਸਾਬਤ ਰਹਿਣਾ ਸੰਭਵ ਹੈ—

ਕਾਜਰ ਕੋਠ ਮਹਿ ਭਈ ਨ ਕਾਰੀ ਨਿਰਮਲ
 ਬਰਨੁ ਬਨਿਓ ਰੀ ॥ ਮਹਾ ਮੰਤ੍ਰੁ ਗੁਰ ਹਿਰਦੈ
 ਬਸਿਓ ਅਚਰਜ ਨਾਮੁ ਸੁਨਿਓ ਰੀ ॥੩॥((੫੧)

[ਆਸਾ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੩੮੪

ਇਸ ਕਜਲ-ਕਾਲੇ ਕੋਠੇ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਿਆਂ
 ਕਾਲਖ ਨਹੀਂ ਲਗਦੀ, ਨਾ ਸੋਕ ਲਗ ਸਕਦਾ ਹੈ
 ਜੇ ਗੁਰੂਦੇਵ ਦੇ ਮਹਾਂ ਮੰਤਰ ਦਾ ਸੁਆਸ ਸੁਆਸ
 ਅਭਿਆਸ ਹੋਵੇ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਸਿਖ ਸੰਗਤਾਂ
 "ਕਲਿਜੁਗ ਦਾ ਜਹਾਜ਼" ਦੀ ਉਪਮਾ ਭੀ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।
 ਇਸ ਦੀ ਸਾਰੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਨਾਮ ਜਪਣਾ ਹੀ

ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ
 ਨੇ ਬਿਲਾਵਲ ਰਾਗ ਵਿਚ ਬੜੇ ਵਿਲੱਖਣ ਢੰਗ
 ਨਾਲ ਆਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਕਲਿਜੁਗ ਵਿਚ ਨਾਮ
 ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਹੈ—

ਚਹੁ ਜੁਗਾ ਕਾ ਹੁਣਿ ਨਿਬੇੜਾ, ਨਰ ਮਨੁਖਾਂ
 ਕੋ ਏਕੁ ਨਿਧਾਨਾ ॥ ਜਤੁ ਸੰਜਮ ਤੀਰਥ ਓਨਾ
 ਜੁਗਾ ਕਾ ਧਰਮੁ ਹੈ, ਕਲਿ ਮਹਿ ਕੀਰਤਿ
 ਹਰਿ ਨਾਮਾ ॥੨॥ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਆਪੋ ਆਪਣਾ
 ਧਰਮੁ ਹੈ ਸੋਧਿ ਦੇਖਹੁ ਬੇਦ ਪੁਰਾਨਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ
 ਜਿਨੀ ਧਿਆਇਆ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜੁਗਿ ਤੇ ਪੂਰੇ
 ਪਰਵਾਨਾ ॥੩॥

[ਬਿਲਾਵਲੁ ਮ: ੩, ਪੰਨਾ ੭੯੭-੯੮

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਬਸੰਤ
 ਰਾਗ ਵਿਚ ਕਲਜੁਗੀ ਢਾਹ ਦਾ ਵਰਨਣ ਕਰਦੇ
 ਹੋਏ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਢਾਹ ਦੋ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ
 ਹੈ: ਮਨੁਖ ਆਪਣਾ ਕਰਮ ਧਰਮ ਛੱਡ ਕੇ ਗੈਰ-
 ਜਿਮੇਵਾਰ, ਅਧਰਮੀ ਤੇ ਕੁਕਰਮੀ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ।
 ਇਹ ਮਨੁੱਖ ਲਈ ਸੈ-ਢਾਹ ਹੈ (Self-erosion)।
 ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਬੰਨੇ ਸਮੁੱਚੇ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਦੁਰਾਚਾਰ,
 ਠੱਗੀ, ਅਨਿਆਂ, ਸੋਸ਼ਨ ਅਤੇ ਅਤਿਆਚਾਰ ਸੰਕੇਤ
 ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਮਾਜਕ ਪੱਧਰ ਤੇ ਭੀ ਢਾਹ ਲਗੀ
 ਹੋਈ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਦੋਹਾਂ ਅਵਸਥਾਵਾਂ ਵਿਚ ਗੁਰੂ-
 ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਇਕੋ ਹੀ ਹਲ ਦਸਿਆ ਹੈ—

ਅਬ ਕਲੁ ਆਇਓ ਰੇ ॥

ਇਕੁ ਨਾਮੁ ਬੋਵਹੁ ਬੋਵਹੁ ॥

[ਬਸੰਤ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੧੮੫

ਸਰਾਭਾ (ਲੁਧਿਆਣਾ) ਵਿਖੇ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ

ਮਾ: ਭਰਪੂਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗਿਆਨੀ ਸੁਧਾਰ ਵਾਲੇ ਇਤਲਾਹ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਪਿੰਡ
 ਸਰਾਭਾ ਵਿਖੇ ੧੪ ਜੁਲਾਈ ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਦੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ ਜਿਸ ਵਿਚ ਗੁਰੂ
 ਸੰਵਾਰੇ ਕੀਰਤਨੀ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲਾਲ ਦੂਰੋਂ ਨੇੜਿਓਂ ਉਚੇਚੇ ਤੌਰ ਤੇ ਪੁਜ ਰਹੇ ਹਨ। ਗੁਰਸਿਖ ਸੰਗਤਾਂ ਹਾਜ਼ਰੀਆਂ
 ਭਰ ਕੇ ਗੁਰੂ ਕੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ।

ਨੋਟ :-ਲੁਧਿਆਣਾ ਬਸ ਸਟੈਂਡ ਦੇ ਨੰ: ੧੪ ਤੋਂ ਰਾਇ ਕੋਟ, ਬਰਨਾਲਾ, ਪਖੋਵਾਲ, ਭੈਣੀ ਦਰੇੜਾ
 ਤੇ ਬੜੰਦੀ ਨੂੰ ਪਖੋਵਾਲ ਦੇ ਰਸਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੀਆਂ ਬਸਾਂ ਪਿੰਡ ਸਰਾਭਾ ਵਿਚੋਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਪੁਲ ਸੁਧਾਰ
 ਵਿਚ ਦੀ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਲਈ ਸਤ ਵਜੇ ਸ਼ਾਮ ਤਕ ਬਸ ਸਟੈਂਡ ਤੇ ਟਰਾਲੀ ਦਾ ਪਰਬੰਧ ਹੋਵੇਗਾ।

ਪਾਠਕ ਜੀ—ਚਿੱਟੀ ਪੱਤਰ ਸਮੇਂ ਆਪਣਾ ਚਿੱਟ ਨੰਬਰ ਜ਼ਰੂਰ ਲਿਖੋ, ਜੋ ਅਸੀਂ ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਤੁਹਾਡੇ

ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਚਿਰਾਗ ਰੌਸ਼ਨ ਰਹੇ !

[ਵਲੋਂ ਸ: ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੁਸਾਝ]

ਤੁਅੱਸਬ ਦੇ ਅਧੀਨ ਨਹੀਂ, ਫਿਰਕੂ ਸੋਚ ਅਨੁਸਾਰ ਨਹੀਂ, ਅਭਿਮਾਨ ਦੇ ਤਕਾਜ਼ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਨਹੀਂ, ਅਤਿ ਨਿਮ੍ਰਤਾ ਤੇ ਅਧੀਨਗੀ ਸਹਿਤ ਬੇਨਤੀ ਕਰਨੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ।

ਸਿੱਖੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਤੁਹਫਾ ਹੈ, ਜੋ ਮਾਨਵ-ਸਮਾਜ ਦੇ ਸਿੰਗਾਰ-ਟੇਬਲ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਰੀਝ ਸਹਿਤ ਸੁਭਾਇਮਾਨ ਕੀਤਾ।

ਸਵੈ-ਪੜਚੋਲ ਕਰਨ ਤੇ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ, ਸੰਖਿਆ ਅਤੇ ਕੁਆਲਟੀ ਦੋਹਾਂ ਹੀ ਪੱਖਾਂ ਤੋਂ ਅਸੀਂ ਰਸਾਤਲ ਵਲ ਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ।

ਸ਼ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਚੁਣੀ ਗਈ, ਸਮੂਹ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਮੁਬਾਰਿਕ ਅਰਜ਼ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।

ਪ੍ਰੰਤੂ ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਇਹ ਕਹਿਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਧਰਮ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇ-ਵਾਰੀ ਅਧਿਕ ਹੋ ਗਈ ਹੈ।

ਸੱਚਾਈ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਅੱਜ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਧਰਮ ਦਾ ਅਭਾਵ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਨੌਜਵਾਨ ਪੀੜ੍ਹੀ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਵਿਚ ਗਲਤਾਨ ਹੈ।

ਡੋਡੇ, ਅਫੀਮ ਦਾ ਬੋਲਬਾਲਾ ਹੈ, ਸ਼ਰਾਬ ਪਾਣੀ ਨਾਲੋਂ ਵਧੀਕ ਅਹਿਮੀਅਤ ਧਾਰਨ ਕਰ ਗਈ ਹੈ।

ਜੋ ਕੌਮੀ-ਜੀਵਨ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ, ਭਾਈ ਤਾਰੂ ਸਿੰਘ, ਭਾਈ ਸ਼ਾਹਬਾਜ਼ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਭਾਈ ਸੁਬੋਗ ਸਿੰਘ ਸਮੇਂ ਸੀ, ਉਸ ਦੀ ਕਣੀ ਵੀ ਸਾਡੇ ਵਿਚ ਨਹੀਂ।

ਇਸ ਵੀਹਵੀਂ ਸਦੀ ਅੰਦਰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਜਨਮ-ਅਸਥਾਨ ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਪਵਿਤਰਤਾ ਲਈ ਫਾਤੀਆਂ ਵਿਚ ਗੋਲੀਆਂ ਖਾਣ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਪੰਜਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੇ ਗੱਡੀ ਦੇ ਇੰਜਣ ਨੂੰ

ਚੈਲਿੰਜ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਧਰਮੀ ਸੂਰਮੇ ਅੱਜ ਸਾਡੇ ਵਿਚ ਵਿਰਲੇ ਹੀ ਹਨ। ਯਾਦ ਰਖੋ, ਅਸਲ ਸੂਰਮਾ ਧਰਮੀ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸੰਤ ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਸਤੂਆਣੇ ਵਾਲੇ ਜਿਹੇ ਨਾਮ-ਰਸੀਏ ਤੇ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀਆਂ ਦਾ ਭੀ ਕਾਲ ਹੈ।

ਸਿੱਖੀ ਤੇ ਫਖਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਸੁੰਦਰ ਮਰਯਾਦਾ ਮੱਧਮ ਪੈ ਰਹੀ ਹੈ, ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਭਰਾ-ਮਾਰੂ ਭਿਆਨਕ ਲੜਾਈਆਂ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਸਾਡਾ ਆਚਰਨ ਅਤਿ ਨੀਵਾ ਹੁੰਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਇਸ ਦਾ ਇਲਾਜ ਹੈ, ਪਰ ਕਰਨ ਲਈ ਕੋਈ ਵਰਨਣਯੋਗ ਉੱਦਮ ਨਹੀਂ ਹੋ ਰਿਹਾ।

ਇਹ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲਦੇ ਇਲਾਕੇ ਤੇ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਤਸ਼ਤਰੀ ਵਿਚ ਪਾ ਕੇ ਦਿਲੀ ਤੁਹਾਡੇ ਦਰਨਾਂ ਵਿਚ ਰਖੇਗੀ, ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਸਹੀ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ ਸੰਤ ਸਿਪਾਹੀ ਬਣ ਕੇ ਜਗਤ ਨੂੰ ਅਸਚਰਜ ਕਰਨ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਪੈਦਾ ਕਰ ਸਕੋ।

ਇਹ ਦੁਨੀਆ ਝੁਕਦੀ ਹੈ, ਝੁਕਾਉਣ ਵਾਲਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਝੁਕਾਉਣ ਦੀ ਤਾਕਤ ਤੇ ਸ਼ਕਤੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੇ ਰਸੀਏ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪ੍ਰੀਤਵਾਨ ਹੋਣ।

ਅਸੀਂ ਅਨਹੋਣੀਆਂ ਤੇ ਅਲੋਕਾਰ ਗੱਲਾਂ ਅੰਕਿਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਹੇ, ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਚਾਲੀ ਸਿੰਘਾਂ ਸੈਨਿਕਾਂ ਦਾ ਮੁਖ ਸੰਨਾਪਤੀ ਬਣ ਕੇ ਚਮਕੌਰ ਸਾਹਿਬ ਅੰਦਰ ਦਸ ਲੱਖ ਨਾਲ ਧਰਮ-ਯੁੱਧ ਕੀਤਾ। ਬਦੀ ਵਿਰੁਧ ਨੇਕੀ ਦੀ ਤਲਵਾਰ ਸਦੀਵ ਚਲਦੀ ਰਹੀ ਹੈ। ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਾਵਧਾਨ ਹੋਵੇ, ਸ਼ੈਤਾਨੀ ਤਾਕਤਾਂ ਭਾਰੀ ਸੰਖਿਆ ਵਿਚ

ਨਿੱਕੀ ਜਿਹੀ ਸਿਖ ਕੌਮ ਵਿਰੁਧ ਸਾਜਿਸ਼ਾਂ ਦਾ ਮਕੜੀ-ਜਾਲ ਤਣ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਭਾਈ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦਾ ਥਾਪੜਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਸਿੰਘ ! ਅਸਾਂ ਉਸ ਚਿਰਾਗ ਨੂੰ ਜਲਦਾ ਰਖਣ ਲਈ ਸੇਵਾ ਤੇ ਸਿਮਰਨ ਦਾ ਤੇਲ ਪਾਉਣਾ ਹੈ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੇ ਰੋਸ਼ਨ ਕੀਤਾ। ਗੁਰੂ ਗਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਹਨੇਰਿਆਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਇਸ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਨਾਲ ਵਿਸ਼ਵ-ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਜਵਲਿਤ ਕਰਨ ਹਿੱਤ ਮਹਾਨ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦਿਤੀ।

(੨)

ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਇਕ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧ ਧਾਰਮਿਕ ਜਥੇਬੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਉੱਤੇ ਹਰ ਇਕ ਗੁਰੂ ਕੇ ਸਿਖ ਪ੍ਰਤੀ ਫਖਰ ਤੇ ਅਪਣੱਤ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ, ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਦੀ ਵਿਧਾਨਕ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਹੈ।

ਸ਼ਬਦ ਪੰਥ ਨਿਰਮਲ ਹੈ, ਨਿਰਭਉ ਤੇ ਨਿਰਵੈਰ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਦੁਰਵਰਤੋਂ ਜੇ ਕੋਈ ਵਿਅਕਤੀ ਅਥਵਾ ਗਰੁਪ ਆਪਣੇ ਨਿਜੀ ਸੁਆਰਥਾਂ ਲਈ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਇਹ ਪਾਪ ਹੈ।

ਪੰਥ ਬਾਰੇ ਸਾਡੇ ਧਰਮ ਗ੍ਰੰਥ ਬੋਲਦੇ ਹਨ—

ਲਹਣੈ ਪੰਥੁ ਧਰਮ ਕਾ ਕੀਆ ॥

ਅਮਰਦਾਸ ਭਲੇ ਕਉ ਦੀਆ ॥

[ਭਟਾਂ ਦੇ ਸਵਈਏ, ਪੰਨਾ ੧੪੦੧

ਪੰਥ ਧਰਮ ਉੱਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਇਸ ਦਾ ਓਟ ਆਸਰਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ :—

ਉਪਦੇਸੁ ਚਹੁ ਵਰਨਾ ਕਉ ਸਾਂਝਾ ॥

[ਸੂਹੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੭੪੭

ਕੋਈ ਪਾਰਟੀ ਸੁਚੱਜੀ ਵੀ ਹੋਵੇ, ਉਹ ਪੰਥ ਨਹੀਂ ਸਦਵਾ ਸਕਦੀ, ਅਥਵਾ ਬਣ ਸਕਦੀ, ਜੇ ਉਸ ਵਿਚ ਵਿਤਕਰੇ ਤੇ ਨਫਰਤ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਹੋਵੇ। ਪੰਥ ਪਿਆਰ ਹੈ, ਪਾਰਟੀ ਅਥਵਾ ਧੜੇ ਦੀ ਸੋਚ ਪੰਥ ਦੀ ਸੋਚ ਨਹੀਂ।

ਸਾਡੀ ਦਸ਼ਾ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਵਿਉਪਾਰੀ ਬਣ ਗਏ ਹਾਂ, ਪਿਉ-ਦਾਦੇ ਦੇ ਖਜ਼ ਨੇ ਨੂੰ ਭੋਰ ਭੋਰ

ਕੇ ਖਾ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਆਪਣੇ ਵਲੋਂ ਇਸ ਪੂੰਜੀ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਵਾਧਾ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ।

ਹੁਕਮ ਹੈ :—

ਕੋਟਿ ਮਧੇ ਕੇ ਵਿਰਲਾ ਸੇਵਕੁ ਹੋਰਿ ਸਗਲੇ
ਬਿਉਹਾਰੀ ॥ਰਹਾਉ॥

[ਗੁਜਰੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੪੯੫

ਦੁਨੀਆ ਦੀਆਂ ਕਈ ਤਹਿਜੀਬਾਂ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚੋਂ ਗਲਤ ਅੱਖਰ ਵਾਂਗੂ ਮਿਟ ਗਈਆਂ।

ਸਾਡੀ ਤਹਿਜੀਬ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਉੱਤੇ ਅਧਾਰਿਤ, ਅਰਥ ਸ਼ਬਦ ਉੱਤੇ ਉਸਾਰੀ ਹੋਈ ਦਸ-ਮੰਜਲੀ ਆਲੀਸ਼ਾਨ ਬਿਲਡਿੰਗ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਕੋਈ ਝੱਖੜ ਅਥਵਾ ਤੂਫਾਨ ਇਸ ਨੂੰ ਹਾਨੀ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਾ ਸਕਦਾ।

ਫਿਰ ਧਰਤੀ ਦੀ ਛਾਤੀ ਉੱਤੇ ਇਸ ਤਹਿਜੀਬ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਲਹੂ-ਭਿੱਜੀ ਸਿਆਹੀ ਨਾਲ ਅੰਕਿਤ ਕੀਤੀ, ਇਸ ਲਈ ਅਮਰ ਤੇ ਚਿਰੰਜੀਵੀ ਹੈ।

ਪਰ ਇਸ ਦੇ ਇਹ ਅਰਥ ਨਹੀਂ, ਕਿ 'ਪਿਦਰਮ ਸੁਲਤਾਨ ਬੂਦ' ਦੇ ਅਖਾਣ ਨਾਲ ਸਾਡਾ ਕਲਿਆਣ ਹੋ ਜਾਏਗਾ। ਸਾਡੇ ਪਿਤਾਂ ਪਿਤਾਮਾ ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਪਰਉਪਕਾਰੀ, ਕਰਨੀ ਦੇ ਸੂਰੇ, ਆਤਮਿਕ ਰੂਪ ਵਿਚ ਬਲਵਾਨ ਤੇ ਯੋਧੇ ਸਨ, ਪਰ ਅਸੀਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪਾਏ ਹੋਏ ਪੂਰਨਿਆਂ ਨੂੰ ਵਿਸਰ ਗਏ ! ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਜੀਵਨੀਆਂ ਦੇ ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਦੇ ਸਨਮੁਖ ਖੜੋ ਕੇ ਅਸੀਂ ਆਪਣਾ ਮੁਖ ਤੱਕਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਲਜਿਆ ਆਉਂਦੀ ਹੈ।

ਅਸੀਂ ਸਿਫਰ ਤੋਂ ਵੀ ਥੱਲੇ ਹਾਂ। ਸਿੱਖੀ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਰਹਿ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਜੇ ਅਸੀਂ ਨਾਮ-ਧਰੀਕ ਦੀ ਬਜਾਏ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਸਹੀ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ ਸਿਖ ਬਣੀਏ। ਸਾਡੀ ਦਸਤਾਰ, ਗੁਫਤਾਰ ਤੇ ਰਫਤਾਰ ਵਿਚੋਂ ਸਿੱਖੀ ਡੁਲ੍ਹ ਡੁਲ੍ਹ ਪੈਂਦੀ ਹੋਵੇ, ਇਸ ਦੀ ਨੂਰੀ ਝਲਕ ਉਜਾਗਰ ਹੋਵੇ।

ਸਾਨੂੰ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਗਿਆਨ ਹੋਵੇ, ਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ
(ਬਾਕੀ ਦੇਖੋ ਸਫਾ ੧੮ ਹੇਠ)

“ਗ੍ਰੰਥ ਗੁਰੂ ਵਿਚਾਰ” ਕਿਤਾਬ ਬਾਰੇ

[ਸ: ਹੁਕਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਕਲਮ ਤੋਂ]

ਕੁਝ ਹੀ ਦਿਨ ਹੋਏ, ਇਕ ਨਿਕੀ ਜਿਹੀ ਕਿਤਾਬ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਂ “ਗ੍ਰੰਥ ਗੁਰੂ ਵਿਚਾਰ” ਹੈ ਤੇ ਜੋ ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਰਬਾਰ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਜ਼ਿਲਾ ਲੁਧਿਆਣਾ ਦੇ “ਮਹਾਰਾਜ” ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਮੇਰੇ ਦੇਖਣ ਵਿਚ ਆਈ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨਾ ਲਈ ਚੁਣਿਆ ਵੇਲਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ ਤੇ ਧਿਆਨ ਗੋਚਰਾ ਹੈ। ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਭਰ ਤੋਂ ਸਿੱਖ ਪੰਥ ‘ਸੰਤ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਮਿਸ਼ਨ’ ਵਲੋਂ ਯੋਜਤ ਤੇ ਖੁਲ੍ਹੇ ਕੀਤੇ ਗਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਖੁਲ੍ਹੇ ਹਮਲਿਆਂ ਵਿਚ ਘਿਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਜੋ ਪੁਰ-ਅਮਨ ਪ੍ਰੋਟੈਸਟ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਿੱਖਾਂ ਉਤੇ ਹੋਏ। ਅੰਸ੍ਰਿਤਸਰ, ਕਾਨਪੁਰ ਤੇ ਦਿਲੀ ਵਿਚ ਲਗ ਪਗ ੩੦ ਨਿਰਦੋਸ਼ ਸਿਖ (ਨਕਲੀ) ਨਿਰੰਕਾਰੀਆਂ ਤੇ ਪੁਲੀਸ ਦੀਆਂ ਗੋਲੀਆਂ ਨਾਲ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋ ਗਏ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕਈ ਵੀਰ ਸ਼ਖਤ ਫਟੜ ਤੇ ਅੰਗਹੀਣ ਹੋ ਗਏ। ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਮੰਡਲ ਨੇ ਸਿਖ ਅਧਿਆਤਮਕ ਸ਼ਕਤੀ ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ’ ਉਤੇ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਦਸੇ ਮਾਰਗ ਉਤੇ ਗੁਪਤ ਹਮਲੇ ਕਰਨ ਦਾ ਰਸਤਾ ਅਖਤਿਆਰ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ। ਅਧਿਆਤਮਕ ਸ਼ਕਤੀ ਤੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਨੇ ਖਿੱਚਾਂ ਨੂੰ ਇਕੋ ਮਾਲਾ ਵਿਚ ਪਰੇ ਕੇ ਸਿਖ ਮਤ ਦੇ ਮੂਲ ਰੂਪ ਨੂੰ ਪੱਕਾ,

ਅਰੋਗ ਤੇ ਜੋਸ਼ ਵਾਲਾ ਬਣਾਈ ਰਖਿਆ ਹੈ। ਸੰਭਵ ਹੈ ਇਹ ਲੜਾਈ ਕੁਝ ਚਿਰ ਹੋਰ ਲੱਗੀ ਰਹੇ। ਸੰਭਵ ਹੈ ਇਹ ਮਾਮਲਾ ਲੰਮਾ ਚਿਰ ਚਲੇ, ਕਿਉਂਕਿ (ਨਕਲੀ) ਨਿਰੰਕਾਰੀਆਂ ਸਬੰਧੀ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਿਖ ਮਤ ਵਿਰੋਧੀ ਸਭ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਲਾਮਬੰਦ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ।

ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਸਭ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ ਮੰਨਿਆ ਹੈ, ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਕੇਵਲ ਸੁਧਾਰਕ ਲਹਿਰਾਂ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਲਹਿਰਾਂ ਦੇ ਬਾਨੀਆਂ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਪੂਜਾ ਪਾਠ ਤੇ ਜੀਵਨ ਢੰਗ ਵਿਚ ਆ ਗਈਆਂ ਤਰੁੱਟੀਆਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਦਿਲੋਂ ਮਨੋਂ ਕੰਮ ਕੀਤਾ। ‘ਸੰਤ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਮਿਸ਼ਨ’ ਜੋ ਹੁਣ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਹੈ, ਇਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਨਿਖੜੀ ਹੋਈ ਜਥੇਬੰਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਗੁਸੇ ਕਾਰਨ ਉਪਜੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਕੋਈ ਅਚੰਭੇ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਕਿ ਇਸ ਦੇ ਆਗੂ ਭੀ ਉਸੇ ਕਰੋਧ ਬੀਜ ਵਿਚੋਂ ਟੁਟੀਆਂ ਟਾਹਣੀਆਂ ਤੇ ਹੀ ਪਲੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਕਹੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਧਾਰਮਕ ਪੁਸਤਕਾਂ ਤੇ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਹੋਰ ਧਰਮਾਂ ਦੀ ਨਿਖੇਧੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਸਿੱਖ ਪੰਥ, ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਢੰਗਾਂ ਦੀ ਤੇ ਹੋਰ ਪੈਗੰਬਰਾਂ ਅਵਤਾਰਾਂ ਦੀ ਖਾਸ

(ਸਫਾ ੧੭ ਦੀ ਬਾਕੀ)

ਹਿਰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਗਿਆਨ ਦੀਆਂ ਨਦੀਆਂ ਸਿੰਚਣ।
ਅੱਜ ਅਸੀਂ ਇਕਵੰਜਾ ਉਣੰਜਾ ਦੇ ਗੋੜ ਵਿਚ ਪੈ ਗਏ, ਇਹ ਡੈਮੋਕਰੇਸੀ ਪੱਛਮ ਦੀ ਈਜ਼ਾਦ ਹੈ, ਗੁਰਮਤਿ ‘ਗੁਰਮਤੇ’ ਦੀ ਪਾਬੰਦ ਹੈ! ਅਮਕਾ ਮਾੜਾ ਹੈ, ਅਸੀਂ ਚੰਗੇ ਹਾਂ, ਇਸ ਸੋਚਣ ਵਿਚੋਂ ਹਉਮੈ ਤੇ ਅਹੰਕਾਰ ਦੀ ਦੁਰਗੰਧ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਤੋਂ

ਬਚੋ। ਸਿੱਖੀ ਨਿਮ੍ਰਤਾ ਅਤੇ ਮਿਠਤ ਦੀ ਸੂਚਿਕ ਹੈ।

“ਸਭ ਕੋ ਮੀਤੁ ਹਮ ਆਪਨ ਕੀਨਾ, ਹਮ ਸਭਨਾਂ ਕੇ ਸਾਜਨ!” † ਦਾ ਨਾਅਰਾ ਅਪਣਾਉ। ਇਹ ਵਕਤ ਦਾ ਤਕਾਜ਼ਾ ਹੈ।

† ਧਨਾਸਰੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੬੭੧

ਅਕਾਲੀ ਪੱਤ੍ਰਕਾ, ੨੬-੨੭ ਮਈ

ਕਰਕੇ ਤੋਹੀਨ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ।

ਪਰ ਸਾਡੀ ਅੱਜ ਦੀ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਇਹ ਵਿਸ਼ਾ ਨਹੀਂ। ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਨਾਮਧਾਰੀ-ਦਰਬਾਰ ਦੀ ਇਸ ਹੁਣੇ ਛੱਪੀ ਕਿਤਾਬ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਦੇ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਸੋਕ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਰਬਾਰ ਨੇ ਤਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਵਿਚਲੇ ਫਰਕ ਵਾਲੇ ਨੁਕਤਿਆਂ ਨੂੰ ਇਸ ਸੇਕਟ ਸਮੇਂ ਮਹੱਤਵ ਭਰਪੂਰ ਬਣਾ ਕੇ ਦਸਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਨਤੀਜਾ ਸੁਭਾਵਕ ਹੀ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਦੇ ਪਿਛੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਨੂੰ ਸੱਟ ਲਾਉਣਾ ਤੇ ਨਿਰੰਕਾਰੀਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰੋੜਤਾ ਕਰਨ ਦਾ ਮੰਤਵ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਹੁਣ ਦੋਹਾਂ ਵਿਚ ਬਹੁਤਾ ਕੁਝ ਸਾਝਾ ਨਹੀਂ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਮਸਲਿਆਂ ਵਿਚ ਉਹ ਇਕ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਦੂਰ ਦੂਰ ਹਨ। ਪਰ ਇਸ ਸਿਧਾਂਤ ਵਿਚਲਾ ਮਸਲਾ ਕਿ ਕੀ 'ਸ਼ਬਦ ਬਾਣੀ' ਜਿਵੇਂ ਉਹ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਹੈ ਤੇ ਜਿਵੇਂ ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਹੈ ਜਾਂ ਕਿ ਕਿਸੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਮੰਨ ਕੇ ਪੂਜਿਆ ਤੇ ਸਤਿਕਾਰਿਆ ਜਾਵੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਦੀ ਲੋੜ ਤੇ ਮਹੱਤਵ ਉਤੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੇ ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਬਲ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਮੰਨਣਾ ਪਏਗਾ ਕਿ 'ਮਹਾਰਾਜ ਬੀਰ ਸਿੰਘ', ਜੇ ਉਹ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੰਬੋਧਨ ਕੀਤਿਆਂ ਪ੍ਰਸੰਨ ਸਨ ਤੇ ਮੈਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਇਜ਼ਤ ਕਰਨ ਵਿਚ ਕੋਈ ਝਿਜਕ ਨਹੀਂ, ਨੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪੂਰਾ ਸਤਿਕਾਰ ਰਖਿਆ ਹੈ ਤੇ ਤੁਕਾਂ ਬਿਲਕੁਲ ਸੁਧ ਰੂਪ ਵਿਚ ਛਾਪੀਆਂ ਹਨ। ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਲੜਾਈ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦਾ, ਫਿਰ ਭੀ ਕਿਉਂਕਿ ਕੁਝ ਬੁਨਿਆਦੀ ਅਸੂਲਾਂ ਨਾਲ ਇਥੇ ਮਾਮਲਾ ਸਬੰਧਤ ਹੈ, ਸਿਖ ਇਸ ਉਤੇ ਚੁਪ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦੇ।

ਵੇਰਵੇ ਸਹਿਤ ਉਤਰ, ਤੇ ਦਲੀਲਾਂ ਸਿਖ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਵਲੋਂ ਆਉਣਗੀਆਂ। ਮੈਨੂੰ ਇਹਨਾਂ ਦੋਹਾਂ ਸ਼ਰੇਣੀਆਂ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਦਾ ਕੋਈ ਭਰਮ-ਭੁਲੇਖਾ ਨਹੀਂ, ਤਾਂ ਵੀ ਇਕ ਸਧਾਰਨ ਸਿਖ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਤੇ ਕੁਝ ਆਮ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਤੇ

ਮੈਂ ਵਿਚਾਰ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹਾਂ।

ਇਸ ਕਿਤਾਬ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਸ੍ਰੀ 'ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ' ਨੇ ਲਿਖੀ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਸਿਖ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਇਕ ਦੁਬਧੀ ਵਿਚ ਵੇਖਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ "ਭਾਰਤੀ" ਅਨੁਸਾਰ ਇਕ ਪਾਸੇ ਉਹ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਦਾ ਰੂਪ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਇਕ ਦੇਹਧਾਰੀ ਗੁਰੂ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਤੇ ਜ਼ਰੂਰਤ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਸਾਰੇ ਹੀ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਹੈ। ਇਹ ਬੜੀ ਅਜੀਬ ਦਲੀਲ ਹੈ। ਸਿਖ ਮਤ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਦਸ ਗੁਰੂਆਂ ਰਾਹੀਂ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਹਰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਇਸ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਵਿਚ ਹਿਸਾ ਪਾਇਆ ਅਤੇ ਅੰਤ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਤੇ ਅੰਤਮ ਰੂਪ ਦੇ ਦਿਤਾ। ਸ੍ਰੀ 'ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ' ਨੇ ਦਸਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਨੂੰ ਅਖੌਂ ਉਹਲੇ ਜਾਂ ਪਰੇ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਗੱਲ ਉਸ ਦੀ ਉਤੇ ਦਿਤੀ ਦਲੀਲ ਤੋਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੰਪਾਦਨਾ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਕੀਤੀ, ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਸਾਰੀ ਬਾਣੀ ਮੁੜ ਲਿਖਵਾਈ ਅਤੇ ਥਾਂ ਥਾਂ ਅਤੇ ਯੋਗ ਥਾਂ ਤੇ ਸਬੰਧਤ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਅੰਕਤ ਕੀਤੀ। ਪਰ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਲਿਖਤ ਅੰਤਲੀਆਂ ਤੁਕਾਂ ਮੁੰਦਾਵਣੀ ਨੂੰ ਜਾਣ ਬੁਝ ਕੇ ਅੰਤ ਉਤੇ ਹੀ ਰਖਿਆ ਤਾਂ ਜੁ ਰੌਲਾ ਪਾਉਣ ਜਾਂ ਵਾਧਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਦੀ ਦਾਲ ਨਾ ਗਲੇ। ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਧਰਮਾਂ ਧਾਰਮਿਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਹੋ ਹੀ ਇਕੋ ਇਕ ਗ੍ਰੰਥ ਹੈ ਜੋ ਕਿਸੇ ਧਰਮ ਦੇ ਬਾਨੀਆਂ ਨੇ ਆਪ ਸੰਪਾਦਨ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇ। ਹੋਰ ਸਭ ਧਾਰਮਿਕ ਗ੍ਰੰਥ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਅਵਤਾਰਾਂ ਪੈਗੰਬਰਾਂ ਦੇ ਮੰਨਣ ਵਾਲਿਆਂ ਵਲੋਂ ਉਹਨਾਂ ਅਵਤਾਰਾਂ ਦੇ ਸਮਾ ਜਾਣ ਤੋਂ ਕਾਫੀ ਸਮਾਂ ਪਿਛੋਂ ਲਿਖੇ ਗਏ ਸਨ। ਇਹ ਲਿਖਣ ਲਈ ਜਾਂ ਤਾਂ ਜ਼ਬਾਨੀ ਯਾਦ ਰਖੀਆਂ ਤੇ ਦਸੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਜਾਂ ਬਚਨਾਂ, ਜੋ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਅਨੁਆਇਆਂ ਵਲੋਂ ਮਹਾਂ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਮੁਖੋਂ ਸੁਣ ਕੇ ਲਿਖੇ ਗਏ, ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲਿਆ

ਗਿਆ। ਸੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਇਸ ਦੇ ਰਚਨਹਾਰਿਆਂ ਦੀ ਅਮਰ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ ਰਚਨਾ ਹੈ। ਜਿਹਨਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਵਿਕਾਸ ਚਲਦਾ ਰਿਹਾ ਅਤੇ ਇਹ ਜਾਤੀ ਗੁਰੂ ਆਪਣਾ ਹਿਸਾ ਪਾਉਣ ਲਈ ਹੈ ਸੀ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਦਾ ਹਵਾਲਾ ਸਚਮੁਚ ਹੀ ਇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਲਈ ਸੀ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਵੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਦੈਵੀ ਜੋਤੀ ਇਕ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਦੂਸਰੇ ਗੁਰੂ ਵਿਚ ਜਾਂਦੀ ਰਹੀ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੂਜਾ ਗੁਰੂ ਪਹਿਲੇ ਦਾ ਆਪਣਾ ਰੂਪ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ।

ਜੋਤਿ ਓਹਾ ਜੁਗਤਿ ਸਾਇ,
ਸਹਿ ਕਾਇਆ ਫੇਰਿ ਪਲਟੀਏ ॥

[ਸਤੇ ਬਲਵੇਡ ਦੀ ਵਾਰ, ਪੰਨਾ ੯੬੬
ਉਹੋ ਹੀ ਜੋਤਿ ਗੱਦੀ ਉਤੇ ਬੈਠਣ ਵਾਲੇ ਦੂਜੇ ਗੁਰੂ ਵਿਚ ਆਈ, ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਤੇ ਉਸ ਉਤੇ ਪਹੁੰਚਣ ਲਈ ਪ੍ਰਗਰਾਮ ਉਹੋ ਹੀ ਰਿਹਾ, ਕੇਵਲ ਸਰੀਰ ਜਾਂ ਦੇਹ ਬਦਲਦੀ ਰਹੀ। ਹਰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਇਹ ਸ਼ਕਤੀ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੀ ਜੋਤਿ ਅਗੇ ਕਰ ਦੇਣ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ (ਇਸ ਵਿਚਲਾ ਸ਼ਬਦ) ਗੁਰੂ ਰੂਪ ਵਿਚ ਮੰਨਿਆ ਤੇ ਪਛਾਣਿਆ ਗਿਆ ਤੇ ਜਿਥੋਂ ਤਕ ਜੋਤਿ ਦਾ ਸਬੰਧ ਸੀ ਅਤੇ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ, ਸਮੁੱਚੇ ਤੌਰ ਤੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਸਿੱਖ ਜੋ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਅਨੁਸਾਰ ਚਲਦੇ ਹੋਣ, ਨੂੰ ਜੁਗਤ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਮਨੁੱਖੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦਾ ਰੂਪ ਲਾਂਭੇ ਕਰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਈਤਾ। ਉਸ ਪਿਛੋਂ 'ਗੁਰੂ' ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਸਭ ਹਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਭਾਵ 'ਲਫਜ਼' ਜਾਂ 'ਸ਼ਬਦ' ਹੋ ਗਿਆ। ਇਸ ਦੇ ਕੋਈ ਹੋਰ ਅਰਥ ਕਢਣ ਲਈ ਯਤਨ ਕਰਨਾ ਗਲਤ ਰਾਹੋ ਪਾਉਣਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਪੂਰਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ ਤੇ ਅਗੋਂ ਨੂੰ ਵੀ ਕਰਦਾ ਰਹਾਂਗਾ, ਪਰ ਜੇ ਕੋਈ ਨਾਮਧਾਰੀ, ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ ਵਾਂਗ ਐਵੇਂ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਅਗੇ

ਮੱਥਾ ਟੇਕਣ, ਭੇਟਾ ਰਖਣ ਤੇ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦੇਣ ਦੀ ਅਸਲੀਅਤ ਤੇ ਮੰਨੋ ਪ੍ਰਮੰਨੋ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨੂੰ ਇਉਂ ਰਾਹ-ਜਾਂਦਾ ਕਾਹਲ ਨਾਲ ਭੰਡੋ ਤੇ ਜਾਣ ਬੁਝ ਕੇ ਨਿਖੇਧੀ ਕਰੇ, ਜਾਂ ਇਸ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਸਭ ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਰਹਿਤਨਾਮਿਆਂ ਨੂੰ ਬਣਾਉਣੀ ਦਸੇ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ 'ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ' ਨੇ ਆਪਣੀ ਭੂਮਿਕਾ ਵਿਚ ਕਿਹਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਭਾਰਤੀ ਨੂੰ ਇਹ ਸੁਣਨ ਲਈ ਭੀ ਤਿਆਰ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ (ਸਭ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਭੀ ਇਸ ਤੇ ਦੁਖੀ ਹੋਣਾ ਪਵੇਗਾ) ਕਿ ਕੀ ਬਣਾਵਟਾਂ ਤੇ ਹਾਸੋਹੀਣੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਘੜਨੀਆਂ ਪਈਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਜੁ ਉਹ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਪੁਠੇ ਰਾਹ ਪਾ ਕੇ ਇਹ ਮਨਾ ਸਕਣ ਕਿ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਅੰਤਿਮ ਸੰਸਕਾਰ ਨੰਦੇੜ ਵਿਚ ਕਦੇ ਭੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਇਆ, ਤੇ ਉਹ ਗੁਪਤ ਢੰਗ ਨਾਲ ਸਵਾਰ ਹੋ ਕੇ ਕਈ ਥਾਈਂ ਠਹਿਰਦੇ ਅੰਤ ਨਾਭੇ ਬਾਬਾ ਅਜਾਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬਣ ਕੇ ਟਿਕੇ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਚਿਰ ਟਿਕੇ ਰਹੇ ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੋਢੀ ਗੁਰਗੱਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਸਿਆਣੀ ਉਮਰ ਦਾ ਨਾ ਹੋਇਆ। ਇਹ ਬਣਾਉਣੀ ਕਹਾਣੀ 'ਈਸਾ' ਦੀਆਂ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਤੋਂ ਵੀ ਅਗਾਂਹ ਲੰਘ ਗਈ ਹੈ ਤੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਤੋਹੀਨ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਮੈਂ ਉਪਰ ਕਹਿ ਚੁਕਾ ਹਾਂ ਕਿ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਦੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਤੇ ਜੀਵਨ-ਜੁਗਤਿ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵਰਤਣ-ਵਿਹਾਰ ਤੇ ਕਾਰਜ ਆਦਿ ਰਾਹੀਂ ਅੰਤਿਮ ਰੂਪ ਦੇ ਦਿਤਾ। ਇਸ 'ਸ਼ਬਦ' ਗੁਰੂ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਜਾਂ ਨਵਾਂ ਬੀ ਨਹੀਂ ਬੋਇਆ; ਸਗੋਂ ਇਸ ਦਾ ਐਲਾਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਓਦੋਂ ਹੀ ਕਰ ਦਿਤਾ ਸੀ ਜਦ ਸਿਧਾਂ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ ਸੀ, "ਤੁਸੀਂ ਕਿਸ ਦੇ ਚੇਲੇ ਹੋ?" ਉਹਨਾਂ ਉੱਤਰ ਦਿਤਾ ਸੀ— "ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ ਸੁਰਤਿ ਧੁਨਿ ਚੇਲਾ (ਅਰਥਾਤ ਸ਼ਬਦ ਮੇਰਾ ਗੁਰੂ ਹੈ ਤੇ ਸ਼ਬਦ ਨਾਲ ਇਕ-ਸੁਰ ਹੋਇਆ ਮਨ ਚੇਲਾ ਹੈ)। ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਭੀ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਹਵਾਲੇ ਦਿਤੇ

ਹਨ। ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ ਉੱਤੇ ਕਿਹਾ ਹੈ —

'ਬਾਣੀ ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਹੈ ਬਾਣੀ' (੯੮੨)

ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸੰਕਲਨ ਹੋ ਗਿਆ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਘੋਸ਼ਣਾ ਕੀਤੀ —

ਪੋਥੀ ਪਰਮੇਸਰ ਕਾ ਬਾਨੁ ॥

[ਸਾਰੰਗ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੨੨੬

ਉਸ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਆਪ ਸਦਾ ਨੀਵੀਂ ਥਾਂ ਉੱਤੇ ਸਾਂਦੇ ਰਹੇ ਤੇ ਪੋਥੀਆਂ ਉੱਚੀ ਥਾਂ ਉੱਤੇ ਹੁੰਦੀਆਂ ਸਨ। ਕੰਨਿਘਮ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ:— ਇਹ ਗੱਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਹਿਸੇ ਆਈ ਕਿ ਸੁਧਾਰ ਦੇ ਸਹੀ ਸਿਧਾਂਤ ਸੋਚਣ ਤੇ ਅਜਿਹੀਆਂ ਨੀਂਹਾਂ ਰਖਣ ਜਿਹਨਾਂ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਗੱਦੀ ਪਿਛੇ ਬਹਿਣ ਵਾਲੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਕੌਮੀਅਤ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਨਾਲ ਮਘਾ ਦੇਣ ਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਅਮਲੀ ਜਾਮਾ ਪਹਿਨਾਉਣ, ਕਿ ਨੀਵੀਂ ਤੋਂ ਨੀਵੀਂ ਭੀ ਨਸਲ, ਧਰਮ ਤੇ ਰਾਜਸੀ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਵਿਚ ਉਚੇ ਤੋਂ ਉਚੇ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹੈ। ਡਾ: ਗੋਕਲ ਚੰਦ ਨਾਰੰਗ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਪ, ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਕਾਰਜ ਅਸਲ ਵਿਚ ਉਸ ਵਿਕਾਸ ਦਾ ਕੁਦਰਤੀ ਸਿੱਟਾ ਸੀ, ਜੋ ਸਿੱਖ ਮਤ ਦੇ ਅਰੰਭ ਤੋਂ ਹੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਚੁਕਾ ਸੀ। ਉਹ ਫਸਲ ਜੋ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਵੇਲੇ ਪੱਕੀ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਬੀਜੀ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪਿਛੋਂ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬਹਿਣ ਵਾਲੇ ਹੋਰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸਿੱਜਿਆ ਸੀ। ਉਹ ਤਲਵਾਰ ਜਿਸ ਨੇ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਉੱਚੀ ਕੀਤੀ, ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ, ਪਰ ਉਸ ਲਈ ਫੌਲਾਦ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਹੀ ਦਿੱਤਾ ਸੀ।

ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਜਨਵਰੀ ੧੮੭੨ ਵਿਚ ਦੇਸ ਨਿਕਾਲਾ ਦੇ ਕੇ ਰੰਗੂਨ ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ। ਉਹ ਉਥੇ ੧੮੮੪ ਨਵੰਬਰ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਸਮਾ ਗਏ।

ਬਾਬਾ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਪਣੇ ਭਰਾ ਦੀ ਥਾਂ ਆਏ, ਮਈ ੧੭, ੧੯੦੬ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼੍ਰੀ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਪੁੱਤਰ ਬਾਬਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਆਗੂ ਬਣੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕ੍ਰਕਾ ਲਹਿਰ ਵਿਚ ਨਵਾਂ ਜੀਵਨ ਭਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ। ਉਹ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ ਕਿ 'ਕ੍ਰਕੇ' ਸਿੱਖ ਮੱਤ ਦਾ ਹੀ ਅੰਗ ਬਣਨ, ਪਰ ਉਹ ਇਸ ਵਿਚ ਵਧੇਰੇ ਸਫਲ ਨਾ ਹੋਏ। ਅਗਸਤ ੨੧, ਸੰਨ ੧੯੫੯ ਨੂੰ ਬਾਬਾ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਮਾ ਗਏ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਵੱਡੇ ਸਪੁੱਤਰ ਬਾਬਾ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹੁਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗੱਦੀ ਤੇ ਹਨ। ਇਸ ਕਿਤਾਬ ਦੇ ਲੇਖਕ "ਮਹਾਰਾਜ ਬੀਰ ਸਿੰਘ" ਬਾਬਾ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਛੋਟੇ ਭਾਈ ਹਨ।

ਭਾਵੇਂ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਨੰਦੇੜ ਵਿਚ ੧੭੦੮ 'ਚ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਉਣ ਦੇ ਵੇਰਵਿਆਂ ਵਿਚ ਫਰਕ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ ਗੱਲ ਸਭ ਨੇ ਮੰਨੀ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਰੀਰ ਉੱਤੇ ਇਕ ਮਾਰੂ ਹਮਲਾ ਇਕ ਪਠਾਣ ਨੇ ਕੀਤਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪ ਜਵਾਬੀ ਹਮਲਾ ਕਰ ਕੇ ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਪਾਰ ਬੁਲਾਇਆ ਸੀ। ਉਹ ਪਠਾਣ ਕੌਣ ਸੀ? ਇਸ ਬਾਬਤ ਕੁਝ ਅਨੁਮਾਨ ਲਾਏ ਗਏ ਹਨ, ਪਰ ਬਹੁਤ ਵਧੇਰੇ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਸਹਿਮਤ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਕੋਈ ਓਪਰਾ ਆਦਮੀ ਸੀ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸੇਵਕ ਸਿੱਖ ਉਸ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ ਸਨ। ਉਹ ਪਠਾਣ ਆ ਕੇ ਉਥੇ ਕੁਝ ਹਾਲਾਤ ਤੇ ਸਥਿਤੀ ਵੇਖਣ ਲਈ ਰਿਹਾ, ਤਾਂ ਜੁ ਹਮਲੇ ਲਈ ਵੇਲਾ ਚੁਣ ਸਕੇ। ਇਹ ਵੇਲਾ ਉਸ ਨੂੰ ਮਿਲ ਗਿਆ ਜਦ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬਿਸਤਰੇ ਵਿਚ ਲੰਮੇ ਪਏ ਆਰਾਮ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਜਿਥੋਂ ਤਕ ਸਾਡੀ ਇਸ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਸਬੰਧ ਹੈ, ਇਹ ਕੋਈ ਖਾਸ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਕਿ ਉਹ ਹਮਲਾ-ਆਵਰ ਕੌਣ ਸੀ।

ਸੈਨਾਪਤਿ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਦਰਬਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ "ਜੀਵਨ ਬ੍ਰਿਤਾਂਤ" ਆਪਣੀ ਪੁਸਤਕ "ਗੁਰ ਸੋਭਾ" ਵਿਚ

ਸਨ ੧੭੪੧ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ। ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ :
 "ਇਕ ਪਠਾਣ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੋਲ ਆਇਆ ਤੇ 'ਚੋ ਘੰਟੇ
 ਬੜੀਆਂ ਮਿਠੀਆਂ ਮਿਠੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ, ਤਾਂ
 ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਮੌਕਾ ਮਿਲੇ, ਪਰ ਉਸ ਦਾ ਦਾਅ ਨਾ
 ਲਗਾ।" ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਹ ਕਈ ਵਾਰ ਆਇਆ
 ਪਰ ਸਫਲ ਨਾ ਹੋਇਆ। "ਇਕ ਸ਼ਾਮ ਜਦ ਗੁਰੂ
 ਜੀ ਇਕੱਲੇ ਹੀ ਲੇਟੇ ਹੋਏ ਸਨ ਉਸ ਨੂੰ ਅਵਸਰ
 ਮਿਲ ਗਿਆ। ਪਠਾਣ ਨੇ ਹਮਲਾ ਕਰ ਦਿਤਾ,
 ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਤਲਵਾਰ ਚਮਕਾਈ, ਤੇ
 ਇਕੋ ਝਟਕੇ ਨਾਲ ਉਸ ਨੂੰ ਮਾਰ ਦਿਤਾ ਤੇ ਇਉਂ
 ਉਸ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਨਾ ਜਾਣ ਦਿਤਾ।"

"ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਕਥਾਵਾਂ" (ਸਟੋਰੀਜ਼
 ਫਰੋਮ ਸਿੱਖ ਹਿਸਟਰੀ) ਦੀ ਨਵੀਂ ਪੋਥੀ, ਜੋ ਹੇਮਕੰਟ
 ਪ੍ਰੈਸ ਵਿਚ ਛਪੀ ਹੈ, ਦੀ ਨਵੀਂ ਪੋਥੀ ਵਿਚ ਸ:
 ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਦਿਲਾਂ ਨੇ
 ਠੀਕ ਹੀ ਕਿਹਾ ਹੈ :—"ਸਭ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਕਿ ਕਿੰਨੇ
 ਜੋਸ਼ ਤੇ ਸੁਹਿਰਦਤਾ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ (ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ
 ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ) ਆਪਣੇ ਕਰਤੱਵ (ਸੰਤ ਉਬਾਰਨ,
 ਦੁਸਟ ਸੰਘਾਰਨ) ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਲਈ ਯਤਨ ਕੀਤਾ
 ਤੇ ਇਹ ਪਾਲਣਾ ਕਰਨ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਿੰਨੀ
 ਕੁਰਬਾਨੀ ਕਰਨੀ ਪਈ।" "ਤੇ ਫਿਰ ਭੀ ਕੂਕੇ
 ਵਿਦਵਾਨ ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਮੰਨਣ ਲਈ ਕਹਿ ਰਹੇ ਹਨ
 ਕਿ ਜਦ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਿੱਖ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ
 ਵਿਚ, ਬੇਰਹਿਮੀ ਨਾਲ ਕਤਲ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ,
 ਜਦ ਘਲੂਘਾਰੇ ਹੋ ਰਹੇ ਸਨ, ਜਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਾਨੂੰਨ
 ਵਿਰੁਧ ਕਰਾਰ ਦਿਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਜਦ ਉਨ੍ਹਾਂ
 ਨੂੰ ਘਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਢਿਆ ਤੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਵਾਂਗ ਉਨ੍ਹਾਂ
 ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਜਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ
 ਸਿਰਾਂ ਦਾ ਮੁਲ ਪੈਂਦਾ ਸੀ, ਤੇ ਜਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿਰਾਂ
 ਦੇ ਭਰੇ ਹੋਏ ਕਈ ਵੀਹਾਂ ਗੱਡੇ ਕਾਤਲਾਂ ਸਾਹਮਣੇ
 ਲਿਆ ਕੇ ਢੇਰੀ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ, ਤੇ ਫਿਰ ਜਦ
 ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਵਧ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ
 ਨਾਲ ਵਾਪਰ ਰਹੀ ਸੀ, ਕੀ ਉਸ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਜੀ
 ਮੈਦਾਨ ਜੰਗ ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਕਰਤਬ ਨਿਭਾਉਣ ਦੀ

ਥਾਂ (ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਰਖਿਆ
 ਦਾ ਲਿਆ ਸੀ ਤੇ ਜਿਸ ਬਦਲੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸੰਸਾਰ ਤੇ
 ਜਨਮ ਲਿਆ ਸੀ) ਭੇਸ ਬਦਲ ਕੇ ਕਿਸੇ ਗੁਪਤ ਥਾਂ
 ਉਤੇ ਚਲੇ ਗਏ ਤੇ ਉਥੋਂ ੧੦੪ ਵਰ੍ਹੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ
 ਆਪਣੇ ਖਾਲਸੇ ਨਾਲ ਵਾਪਰ ਰਹੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ
 ਤੋਂ ਬਿਲਕੁਲ ਨਿਰਭੈ ਤੇ ਅਛੋਹ ਰਹੇ। ਹੋਸ਼ ਹਵਾਸ
 ਕਾਇਮ ਰਖਣ ਵਾਲਾ ਕੌਣ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ
 ਬਾਬਤ ਇਹ ਮੰਨ ਸਕੇਗਾ?" ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ
 ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਲਿਖੇ ਗਏ ਵਾਕਿਆਤ ਤੇ ਕਥਾਵਾਂ ਨੂੰ
 ਪਰਖਣ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਘਸਵਟੀ ਇਹ
 ਵੇਖਣਾ ਹੈ ਕਿ ਕੀ ਉਹ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ
 ਆਪ ਪ੍ਰਚਾਰੇ ਲਿਖੇ ਤੇ ਵਰਤੇ ਉਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ
 ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਢੁਕਦੇ ਹਨ।

ਏਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਕੁਝ ਕਹਾਣੀਆਂ ਹਨ :—

੧. 'ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਇਹ
 ਭੁਲੇਖਾ ਪਾਇਆ ਕਿ ਮੈਂ ਸਮਾ ਗਿਆ ਹਾਂ ਪਰ
 ਅਸਲ ਵਿਚ ਉਹ ਕਿਸੇ ਦੁਰਾਡੀ ਥਾਂ ਲਈ ਖਿਸਕ
 ਗਏ।' ਕੀ ਇਹ ਆਪਣੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਧੋਖਾ
 ਕਰਨਾ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭੀ ਅਵੱਗਿਆ
 ਘਟ ਨਹੀਂ।

੨. 'ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਭੇਸ ਵਟਾ ਕੇ ਇਕ ਸੌ
 ਤੋਂ ਉਪਰ ਵਰ੍ਹੇ ਜੀਵਤ ਰਹੇ ਤੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ
 ਬਾਬਤ ਪਤਾ ਨਾ ਲੱਗਾ।' ਇਹ ਇਕ ਸਚਾਈ ਹੈ
 ਕਿ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਿਸੇ ਅਜਿਹੇ
 ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਲਈ ਬਹੁਤ ਉਤਸੁਕ ਸੀ
 ਜਿਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਆਪਣੀਆਂ
 ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ ਹੋਣ। ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ
 ਸਾਰੇ ਰਾਜ ਵਿਚ ਅਜਿਹੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਭਾਲ ਲਈ
 ਹੁਕਮ ਭੀ ਜਾਰੀ ਕੀਤੇ, ਅੰਤ ਮਹਾਰਾਜੇ ਦੇ ਆਦਮੀਆਂ
 ਨੇ ਇਕ ਬਜ਼ੁਰਗ ਮੁਸਲਮਾਨ ਲੱਭਾ, ਜਿਸ ਨੇ ਬਚਪਨ
 ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ ਸਨ
 (ਉਪਰ ਕਥਿਤ ਕਥਾਵਾਂ ਦਾ ਸਫਾ ੬੧)। ਜਦੋਂ
 ਇਹ ਭਾਲ ਹੋ ਰਹੀ ਤੇ ਹੁਕਮ ਜਾਰੀ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ
 ਸਨ ਤਾਂ ਕੋਈ ਸਿੱਖ, ਹਿੰਦੂ, ਮੁਸਲਮਾਨ ਨਹੀਂ ਸੀ

ਜਿਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਰੀਰਕ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹੋਣ ਦਾ ਪਤਾ ਹੁੰਦਾ, ਤਾਂ ਜੁ ਮਹਾਰਾਜੇ ਨੂੰ ਦਸਦਾ? ਮਹਾਂ-ਰਾਜਾ ਇਹ ਜਾਣ ਕੇ ਕਿੰਨਾ ਖੁਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਤੇ ਉਸ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਮਹਾਰਾਜੇ ਵਲੋਂ ਕਿੰਨਾ ਕੁਝ ਇਨਾਮ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ!

੩. ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦੇ ਲਿਖੇ ਵਾਕਿਆਤ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ 'ਅਜਾਪਾਲ' ਸਿੰਘ ਆਪਣਾ ਨਾਂ ਰੱਖ ਕੇ ਜੀਵਤ ਰਹੇ। 'ਅਜਾਪਾਲ' ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅਰਥ ਹਨ 'ਬੱਕਰੀਆਂ ਪਾਲਣ ਵਾਲਾ'। ਕੀ ਇਹ ਕਲਪਣਾ ਮੰਨਣ ਵਿਚ ਆ ਸਕਦੀ ਹੈ ਕਿ ਗਿੱਦੜਾਂ ਤੋਂ ਸ਼ੇਰ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲੇ ਨੇ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਨਾ ਚੁਣਿਆ ਹੋਵੇ?

੪. ਭਾਈ ਕਾਹਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਬਾਬਾ ਅਜਾਪਾਲ ਸਿੰਘ ਇਕ ਕੰਦਰਾ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਲਈ ੧੭੫੫ ਵਿਚ ਆਏ ਤੇ ਉਥੇ ਸੰਨ ੧੮੧੨ ਵਿਚ ਗੁਜਰੇ। ਉਹ ਕਦੇ ਪਿਸ਼ਾਵਰ ਵਲ ਨਾ ਗਏ, ਨਾ ਬਾਬਾ ਬਾਲਕ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਮਿਲੇ।

ਸੰਨ ੧੬੬੬ ਤੋਂ ੧੮੧੨ ਤਕ ੪੬ ਸਾਲ ਦਾ ਸਮਾਂ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚੋਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਆਦਰਸ਼ਕ ਜੀਵਨ ਦੇ ਰੁਝੇਵੇਂ ਦੇ ੪੨ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਦਾ ਸਭ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ ਤੇ ੧੦੪ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਦਾ ਕੇਵਲ ਕੂਕਿਆਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ। ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਸਥਾਰਾਂ ਵਿਚ ਜਾਣ ਦੀ ਕੀ ਲੋੜ ਹੈ? ਬਾਬਾ ਬਾਲਕ ਸਿੰਘ ਜਾਂ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਦੇ ਭੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਗਦੀ ਦੇ ਵਾਰਸ ਹੋਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। ਇਕ ਭੀ ਪ੍ਰਮਾਣੀਕ ਲਿਖਤ ਕੋਈ ਦਸੇ ਜੋ ਇਸ ਦੀ ਕਸਵਟੀ ਉਤੇ ਟਿਕ ਸਕੇ ਕਿ ਇਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਨੇ ਭੀ ਗੁਰੂ ਹੋਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇ। ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਦੇਸ਼-ਨਿਕਾਲਾ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਸੀ ਤੇ ਉਹ ਰੰਗੂਨ ਤੋਂ ਚਿਠੀਆਂ ਲਿਖਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਚਿਠੀ ਵਿਚ ਭੀ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਕਿਸੇ ਦਾਅਵੇ ਦਾ ਕੋਈ ਵਰਣਨ ਨਹੀਂ। ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਸਿਖ ਮੰਨਦੇ, ਦਸਦੇ ਤੇ ਇੰਜ ਹੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਦੇ ਰਹੇ।

ਕੀ ਸਾਡੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਭਰਾ ਸਾਡੇ ਅੰਦਰ ਇਹ ਗੱਲ ਧਸੋੜਨੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ੪੨ ਵਰ੍ਹੇ ਤਾਂ ਇਨਕਲਾਬੀ ਜੀਵਨ ਜੀਵੇ ਤੇ ਫਿਰ ਸਿਖਾਂ ਨੂੰ ਧੋਖਾ ਦੇ ਕੇ ਛਿਪ ਗਏ ਤੇ ੧੦੪ ਵਰ੍ਹੇ ਭਗੋੜਾ ਹੋ ਕੇ ਲੁਕ ਕੇ ਬੈਠੇ ਰਹੇ ਤੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਭੀ ਲੁਕੇ ਰਹੇ ਜੇਦੋਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਆਪਣੇ ਸਿਖ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਰਾਜ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ।

ਕਿਸੇ ਘੜੀ ਗਈ ਬਾਤ ਦੀ ਵੀ ਕੋਈ ਹਦ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ!

ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਜਥੇਦਾਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਨੇ "ਕੂਕਾ ਗੁਰੂ ਡੰਮ" ਨਾਂ ਦੇ ਇਕ ਟਰੈਕਟ ਵਿਚ, ਜੋ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚ ਛਪਿਆ ਸੀ, ਇਸ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾਅਵਿਆਂ ਦੇ ਢੋਲ ਦਾ ਪੋਲ ਕਿਸੇ ਸੱਕ ਦੀ ਗੰਜਾਇਸ਼ ਨਾ ਛੱਡ ਕੇ ਖੋਲ੍ਹ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਕਿ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦੁਹਰਾਵਾਂ।

ਮੈਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਦੂਰਅੰਦੇਸ਼ੀ ਵੇਖ ਕੇ ਸਚਮੁਚ ਹੀ ਹੈਰਾਨ ਹਾਂ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਕ ਅਜਿਹੀ ਰਹੱਸਮਈ ਸ਼ਕਤੀ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿਤੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਮੂਲ ਤੱਤ ਨੂੰ ਹੁਣ ਤਕ ਇਕ ਰਖਿਆ ਹੈ ਤੇ ਪੱਕੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਭਵਿਖ ਵਿਚ ਭੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਕਰੀ ਰਖੇਗੀ ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਸਿੱਖ ਉਸ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਬਿੰਦੂ ਦੇ ਦੁਆਲੇ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਤੇ ਸੇਧ ਲਈ ਜੁੜੇ ਰਹਿਣਗੇ। ਮੇਰਾ ਹਿਰਦਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਿਟਿਆਂ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਕੰਬਦਾ ਹੈ ਜੋ ਦੇਹਧਾਰੀ ਗੁਰੂ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਬੰਦ ਨਾ ਹੋਣ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਨਿਕਲ ਸਕਦੇ ਹਨ। "ਬਾਣੀ" ਦਾ ਕੀ ਰੂਪ ਹੁੰਦਾ ਜੇ ਗੁਰ-ਗਦੀ ਦੇ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਦਾਅਵੇਦਾਰ ਆਪਣੀ ਰਚਨਾ ਭੀ ਇਸ ਨਾਲ ਜੋੜੀ ਜਾਂਦੇ ਤੇ ਜੇ ਹੋਰ ਗੁਰੂ ਹੁੰਦੇ ਤਾਂ ਉਹ ਜ਼ਰੂਰ ਬਾਣੀ ਰਚਦੇ ਤੇ ਜੋੜਦੇ। ਇਉਂ ਤਾਂ ਸਾਰੀ ਹੀ ਉਚਤਾ ਨਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦੀ।

ਜੇ ਹੁਣ ਵਾਲੀ ਸੁਧਤਾ ਖਰਾਬ ਹੋ ਗਈ ਹੁੰਦੀ, ਤਾਂ ਗਰੀਨਲ ਨਾ ਲਿਖਦਾ, "ਦੁਨੀਆ ਦੀਆਂ ਧਾਰਮਕ

ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿਚੋਂ ਘਟ ਹੀ ਕੋਈ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਇਨੀ ਉਚੀ ਸਾਹਿਤਕ ਪਧਰ ਦੀ ਲਗਾਤਾਰ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਤਕ ਪੁਜਦੀ ਹੈ।" ਅਤੇ ਸੰਸਾਰ ਪ੍ਰਸਿਧ ਇਤਿ-ਹਾਸਕਾਰ ਆਰਨੋਲਡ ਟਾਇਨਬੀ ਨਾ ਕਹਿੰਦਾ :—

“ਇਸ ਹੋ ਰਹੀ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਚਾਰ ਗੋਸ਼ਟੀ ਵਿਚ (ਜੋ ਧਰਮਾਂ ਦੀ ਆਪੋ ਵਿਚ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ) ਸਿਖ ਧਰਮ ਤੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਰਾਹੀਂ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕੀਮਤੀ ਸੰਦੇਸ਼ ਮਿਲੇਗਾ।”

ਜੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾਉਣਾ ਤੇ ਦੁਰਬਲਾ ਨੂੰ ਬਹਾਦਰ ਸਿਪਾਹੀ ਬਨਾਉਣਾ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਦੀ ਵੱਡੀ ਤੇ ਵੱਡੀ ਕਰਾਮਾਤ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਥਾਪਣ ਦੀ ਪ੍ਰਥਾ ਨੂੰ, ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਸ਼ੁਧਤਾ ਤੇ ਉਚਤਾ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰਖਣ ਲਈ ਖਤਮ ਕਰਨਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਉਨਾ ਹੀ ਮਹਾਨ ਦੂਜਾ ਕਰਾਮਾਤੀ ਕਾਰ-ਨਾਮਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਰਾਹੀਂ ਅਰੰਭੇ ਕੰਮ ਲਈ ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਕਾਰਜ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਸਹਾਇਕ ਸਨ ਤੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਿਰੇ ਚਾੜ੍ਹਿਆ।

ਸੋਨਾਪਤੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ :—

ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਵਲੋਂ ਦੂਜਾ ਸਵਾਲ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ

ਦੇ ਰਚਨਹਾਰ (ਕਰਤਾ) ਸਬੰਧੀ ਹੈ, ਜੋ ਵਖਰਾ ਵਿਚਾਰਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਪਰ ਆਪਣੇ ਭਰਾਵਾਂ ਲਈ ਪੂਰਨ ਸਤਿਕਾਰ ਰਖਦਿਆਂ, ਕੀ ਮੈਂ ਪੁਛ ਸਕਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਕੀ ਇਹ ਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਮਤਭੇਦ ਵਾਲੇ ਸਵਾਲ ਘੜੀ ਮੁੜੀ ਉਠਾਏ ਜਾਣ। ਇਹ ਜੋ ਸਮਾਂ ਇਸ ਕੰਮ ਲਈ ਚੁਣਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਇਹ ਏਕਤਾ ਤੇ ਇਕ-ਸੁਰਤਾ ਨਹੀਂ ਪੈਦਾ ਕਰੇਗਾ।

ਆਪਣੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਉਣ ਤੋਂ ਇਕ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਉਸ ਰੂਪ (ਜਾਂ ਮਨੁੱਖ) ਜੋ ਹੁਣ ਉਹ ਧਾਰਨਗੇ, ਬਾਬਤ ਪੁਛਿਆ। ਉਤਰ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, ‘ਖਾਲਸਾ ਮੇਰਾ ਖਾਸ ਰੂਪ ਹੈ, ਤੇ ਇਸੇ ਨੂੰ ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਪਹਿਰਾਵਾ (ਸਰੀਰਕ ਰੂਪ) ਦਿਤਾ ਹੈ, ਤੇ ਅਟੱਲ ਤੇ ਅਨੰਤ ‘ਸ਼ਬਦ’ ਹੀ, ਜੋ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਜੋਤਿ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਸਾਡਾ ਸਰਵ-ਉਚ ਮਾਲਕ (ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਮਾਰਾ) ਹੈ।

ਡਾਕਟਰ ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ ਅਗੇ ਉਸੇ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ, ਜਿਸ ਵਿਚੋਂ ਸੋਨਾਪਤੀ ਦਾ ਉਪਰੋਕਤ ਹਵਾਲਾ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਲਿਖਦੇ ਹਨ, ਇਸ ਉਪਰਲੀ ਗੱਲ ਦੀ ਪ੍ਰੋੜਤਾ ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ ਭੀ ਕਰਦੇ ਹਨ।

[‘ਅਜੀਤ’ ੧੪, ੧੬, ੧੮ ਜੁਨ]

ਜ਼ਰੂਰੀ ਬੇਨਤੀਆਂ —

- (੧) ਦੇਸ ਪਰਦੇਸ ਦੇ ਪਾਠਕ ਵੀਰਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਬੇਨਤੀ ਹੈ ਕਿ ‘ਸੂਰਾ’ ਪਰਚਾ ਦੀ ਪਿਠ ਪਿਛੇ ਚੰਦਾ ਖਤਮ ਦੀ ਮੋਹਰ ਲਗੀ ਵੇਖਦੇ ਸਾਰ ਤੁਰੰਤ ਰਕਮ ਭੇਜਣ ਦੀ ਕਿਰਪਾਲਤਾ ਕਰੋ।
- (੨) ਚੰਦਾ ਦੇਸ ਵਿਚੋਂ ਮਨੀਆਰਡਰ ਰਾਹੀਂ ਅਤੇ ਪਰਦੇਸ ਵਿਚੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਕਿਸੇ ਬੈਂਕ ਦੇ ਨਾ ਦਾ ਡਰਾਫਟ ਜਾਂ ਪੋਸਟਲ ਆਰਡਰ ਰਾਹੀਂ ਭੇਜੋ। ਚੈਕ ਨਾ ਭੇਜੋ।

ਕੇਸਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਖੋਜ

“ਕੇਸ ਕਿਉਂ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ” ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਿਖਤ ਟ੍ਰੈਕਟ ਦੇ ਨਾਲ ਸ: ਸਰੂਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ‘ਅਲਗ’ ਦਾ ਉਪਰੋਕਤ ਹੈਂਡਿੰਗ ਵਾਲਾ ਲੇਖ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ। ਪਰਚਾਰ ਲਈ ਵੰਡਣ ਲਈ ਖਾਸ ਰਿਆਇਤ, ਭੇਟਾ ਤੀਹ ਪੈਸੇ।

ਅਬਦਾਲੀ, ਸਿਖ ਤੇ ਵਡਾ ਘਲੂਘਾਰਾ (੧੧)

[ਵਲੋਂ—ਕੈਪਟਨ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਘੜਿਆਲਾ]

(ਮਈ ਤੋਂ ਅੱਗੇ)

ਕਸੂਰ ਨੂੰ ਸੋਧਣਾ--

ਇਸ ਸਾਲ ਵੈਸਾਖੀ ੧੦ ਅਪ੍ਰੈਲ ੧੭੬੩ ਨੂੰ ਸੀ। ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹਰ ਪਾਸਿਉਂ ਦਰਸਨਾਂ ਲਈ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਾਹਿਬ ਹੁਮ ਹੁਮਾ ਕੇ ਪੁਜਾ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਇਸ ਵੇਲੇ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਦੀ ਜੈਜੈਕਾਰ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ ਅਤੇ ਹਰ ਪਾਸੇ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਦੋਹੀ ਫਿਰੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਬਾਬਾ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ੧੯ ਜੂਨ ੧੭੧੬ ਵਿਚ ਹੋਈ ਸਹਾਦਤ ਪਿਛੋਂ, ਖਾਲਸਾ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਦੇਸ ਦੀ ਆਨ ਮਾਨ ਬਦਲੇ ਅਤੇ ਨਿਰਬਲਾਂ ਨਿਮਾਣਿਆਂ ਦੀ ਖਾਤਰ ਜੂਝ ਜੂਝ ਕੇ ਦੇਸ ਵਿਚਲੇ ਜਰਵਾਣਿਆਂ ਅਤੇ ਬਾਹਰੋਂ ਆਏ ਹਮਲਾ-ਆਵਰ-ਲੋਟੂਆਂ ਅਤੇ ਜਾਬਰਾਂ ਨਾਲ ਟੱਕਰ ਲੈ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਭੀੜ ਸਹੀੜ ਜਾਂ ਬਿਪਤਾ ਦੇ ਸਮੇਂ ਖਾਲਸਾ ਹੀ ਸਹਾਈ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਿਆਂ ਮੁਆਮਲਿਆਂ ਵਿਚ, ਚਾਹੇ ਰਾਜਸੀ ਹੋਣ ਜਾਂ ਸਮਾਜਕ ਜਾਂ ਧਾਰਮਕ, ਖਾਲਸਾ ਦੀਨ ਦੁਖੀਆਂ ਅਤੇ ਨਿਰਬਲਾਂ ਨਿਆਸਰਿਆਂ ਲਈ ਰੱਬ ਵਰਗਾ ਆਸਰਾ ਤੇ ਪਹਾੜ ਵਰਗੀ ਓਟ ਸੀ।

ਏਸੇ ਦਿਨ ਐਨ ਉਸ ਵੇਲੇ, ਜਦ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਦਾ ਦੀਵਾਨ ਸੱਜਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਤੇ ਸ: ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਭੰਗੀ ਵੀ ਉਥੇ ਸਸ਼ੋਭਤ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਕਸੂਰ ਤੋਂ ਚਲ ਕੇ ਆਈ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਦੀ ਪਰ੍ਹੇ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਈ। ਇਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨੇ ਬੜੇ ਦਰਦਨਾਕ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੀਤੀ ਕਿ ਉਸਮਾਨ ਖਾਨ ਕਸੂਰੀਏ ਨੇ ਜਬਰਦਸਤੀ ਉਸ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਖੋਹ ਕੇ ਮੁਸਲਮਾਨੀ ਬਣਾ ਕੇ

ਆਪਣੇ ਹਰਮਾਂ ਵਿਚ ਪਾ ਲਈ ਹੈ।* ਦੁਖੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨੇ ਦੁਹਾਈ ਦੇ ਕੇ ਇਨਸਾਫ ਲਈ ਮੰਗ ਕੀਤੀ। ਬਾਕੀ ਪਰ੍ਹੇ ਨੇ ਵੀ ਦਸਿਆ ਕਿ ਓਥੇ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨਾਲ ਕੀ ਬੀਤਦੀ ਹੈ। ਹਿੰਦੂਆਂ ਲਈ ਜੀਉਣਾ ਹਰਾਮ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਬੀਰ ਬਹਾਦਰ ਖਾਲਸਾ ਜੀ, ਸਾਡੀ ਗਰੀਬਾਂ ਤੇ ਅਨਾਥਾਂ ਦੀ ਦੁਹਾਈ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਨਮਾਣਿਆਂ ਨੂੰ ਇਸ ਕੁੰਭੀ ਨਰਕ ਚੋਂ ਕਢੋ। ਪਠਾਣ ਸਿਰਫ ਤੁਹਾਡੀ ਤੇਗ ਤੋਂ ਹੀ ਕੰਬਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਤੁਸਾਂ ਸਾਡੀ ਗਰੀਬ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਦੀ ਬਾਂਹ ਨਾ ਫੜੀ, ਸਾਡਾ ਕਸੂਰ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਮੁੜਨਾ ਅਤਿ ਕਠਨ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਕਿਤੇ ਜੋਗੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਰਹਾਂਗੇ। ਖਾਲਸਾ ਜੀ, ਸਾਡੀ ਤੁਹਾਡੇ ਅਗੇ ਦੁਹਾਈ ਹੈ। ਸਾਡੀ ਗਰੀਬਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰ ਕੇ ਸਾਨੂੰ ਮੁੜ ਵਸਣ ਜੋਗੇ ਕਰੋ।

ਦੁਖੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਦੀ ਹਾਲ ਪਾਹਰਿਆ ਸੁਣ ਕੇ ਸ: ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਭੰਗੀ, ਜੋ ਤਰੁਨਾ ਦਲ ਦੇ ਮੁਖੀ ਸਨ, ਰੋਹ ਤੇ ਕ੍ਰੋਧ ਨਾਲ ਅੰਗਿਆਰ ਵਾਂਝੂੰ ਭਖ ਉਠੇ। ਤਟ ਤਲਵਾਰ ਸਿਆਨ ਚੋਂ ਖਿਚੀ ਤੇ

* ਬੂਟੇ ਸਾਹ ਤਾਰੀਖ-ਏ-ਪੰਜਾਬ, ਸਫਾ ੫੩੪-੩੫; ਅਹਿਮਦ ਸਾਹ ਬਟਾਲੀਆ—੪੯੧-੯੨; ਸ: ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਭੰਗੂ-ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ੪੭੩-੮੧; ਗਿ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ—ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਫਾ ੭੯੭-੮੦੭; ਸ: ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਹਿਸਟੋਰੀਅਨ—"ਬੰਦਾ ਕੌਨ ਥਾ" ੬-੭; 'ਡਾ: ਹਰੀ ਰਾਮ ਗੁਪਤਾ : ਹਿਸਟੀ ਆਫ ਦੀ ਸਿਖਸ ਸਫਾ ੧੯੬-੯੭; ਡਾ: ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ : ਅਹਿਮਦ ਸਾਹ ਦੁਰਾਨੀ ੨੮੯; ਸ: ਜਸਾ ਸਿੰਘ ਆਹਲੂਵਾਲੀਆ ਸਫਾ ੧੩੩-੩੪; ਪ੍ਰਿ: ਸਤਬੀਰ ਸਿੰਘ, "ਸਾਡਾ ਇਤਿਹਾਸ" ਭਾਗ ਦੂਜਾ, ਸਫਾ ੧੭੫-੭੬।

ਗਰਜ ਕੇ ਕਿਹਾ, "ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਈ ਇਹ ਜੁਲਮ ! ਬਸ ਹੁਣ ਜਾਂ ਕਸੂਰ ਰਹੂ ਜਾਂ ਖਾਲਸਾ ਰਹੂਗਾ। ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਕੂਚ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ ਕਰੋ।"

ਕੁਝ ਦੇਰ ਦੇ ਸਨਾਟੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਥੇ ਹਾਜ਼ਰ

ਨੋਟ :- ਕਸੂਰ ਇਕ ਬੜਾ ਕਦੀਮ ਪੁਰਾਣਾ ਸ਼ਹਿਰ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ "ਖਸਗਈ" ਗੋਤ ਦੇ ਪਠਾਣ ਵਸਦੇ ਹਨ। (ਕਸੂਰ ਸ਼ਬਦ ਕਸਰ ਦੀ ਜਮਆ ਹੈ, ਜੋ ਅਰਬੀ ਬੋਲੀ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਅਰਥ ਹਨ :- ਕੋਤਾਹੀ, ਕਮੀ ਵਾਕਿਆ ਹੋਣਾ, ਕਪੜੇ ਧੋਣਾ, ਉਮਦਾ ਮਕਾਨ, ਮਹੱਲ, ਕਿਲਾਅ--ਲੁਗਾਤ-ਏ-ਕਿਸਵਰੀ) ਕਸੂਰ ਦਾ ਅਰਥ ਬਣਿਆ ਕਿਲ੍ਹਿਆਂ ਦਾ ਝੁੰਡ ਜਾਂ ਝੁਰਮਟ। ਕਸੂਰ ਦੇ ੧੨ ਕਿਲ੍ਹੇ ਜਾਂ ਕੋਟ ਹਨ। ਅੱਜ ਵੀ ਕਸੂਰਵਾਸੀ ਜਾਂ ਚਾਰ ਰੁਫੇਰੇ ਦੇ ਲੋਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਫਲਾਣੇ ਫਲਾਣੇ ਦਾ ਕੋਟ ਜਾਂ ਗੜੀ ਆਖ ਕੇ ਯਾਦ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੋਟਾਂ ਜਾਂ ਗੜੀਆਂ ਦੇ ਇਹ ਨਾਮ ਹਨ : (੧) ਕੋਟ ਖੁਵਾਜਾ ਹੁਸੈਨ ਖਾਨ, (੨) ਕੋਟ ਖੁਵਾਜਾ ਗੁਲਾਮ ਮੁਹੰਮਦ ਉੱਦੀਨ, (੩) ਕੋਟ ਉਸਮਾਨ ਖਾਨ, (੪) ਕੋਟ ਬਦਰਉੱਦੀਨ ਖਾਨ, (੫) ਪੀਰ ਦਾ ਕੋਟ, (੬) ਕੋਟ ਮੁਰਾਦ ਖਾਨ, (੭) ਕੋਟ ਗੜੀ, (੮) ਕਚਾ ਕੋਟ, (੯) ਕੋਟ ਰੁਕਨਉੱਦੀਨ ਖਾਨ, (੧੦) ਕੋਟ ਹਲੀਮ ਖਾਨ, (੧੧) ਕੋਟ ਆਜ਼ਮ ਖਾਨ, (੧੨) ਕੋਟ ਬਹਾਅ-ਉੱਦੀਨ ਖਾਨ।

ਇਹ ਨਾਮ ਡਾ: ਹਰੀ ਰਾਮ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਸਿਧ ਪੁਸਤਕ ਹਿਸਟਰੀ ਆਫ਼ ਦੀ ਸਿਖਸ ਭਾਗ ਦੁਜਾ ਦੇ ਸਫਾ ੧੯੬ ਪੁਰ ਦਿਤੇ ਹਨ। — ਪੰਜਾਬ ਨੋਟਸ ਐਂਡ ਕੁਐਂਟੀਜ਼ ਮਈ ੧੮੮੪ ਸਫਾ ੯੧ ਅਤੇ ਫਿਰ ੧੮੮੫ ਮਹੀਨਾ ਅਕਤੂਬਰ ਸਫਾ ੮ ਤੇ ਵੀ ਇਹੋ ਨਾਮ ਹਨ। ਲਾਹੌਰ ਡਿਸਟ੍ਰਿਕਟ ਗਜ਼ਟੀਅਰ ਦੇ ਸਫਾ ੧੯੬ ਉਤੇ ਮਾਮੂਲੀ ਜਿਹੇ ਫਰਕ ਨਾਲ ਇਹੋ ਹੀ ਨਾਮ ਦਿਤੇ ਹਨ।

ਮੁਹੰਮਦ ਗੌਰੀ ਦੇ ਰਾਜ ਸਮੇਂ ਪਠਾਣਾਂ ਨੇ ਇਸ ਨਗਰ ਉਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਜਮਾਇਆ ਸੀ। ਪਿਛੋਂ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਇਹ ੧੨ ਥਾਈਂ ਵੰਡਿਆ ਗਿਆ ਤੇ ੧੨

ਮਿਸਲਾ ਦਿਆਂ ਮੁਖੀਆਂ ਨੇ ਰਏ ਦਿਤੀ ਕਿ ਐਸ ਵੇਲੇ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ ਸਿਰਫ ਪੰਜ ਮਿਸਲਾ ਹੀ ਹਨ, ਗਿਣਤੀ ਬੜੀ ਥੋੜੀ ਹੈ। ਕਸੂਰ ਇਕ ਬੜੀ ਵੱਡੀ ਤਾਕਤ ਹੈ। ਕਸੂਰ ਵਿਚ ਅਨੇਕਾਂ ਗੜੀਆਂ ਹਨ ਜੋ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੰਗੀ ਸਮਾਨਾਂ

ਕੋਟ ਬਣ ਕੇ ਉਭਰੇ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਇਕ ਮਜ਼ਬੂਤ ਫਸੀਲ ਦੇ ਘੇਰੇ ਵਿਚ ਸਨ। ਇਹ ਇਕ ਬੜੀ ਹੀ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਥਾਂ ਸੀ।

ਕਸੂਰ ਦੇ ਵਾਸੀ ਖਸਗਈ ਪਠਾਣ ਕੁਝ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੀ ਆਜ਼ਾਦ ਅਤੇ ਆਕੀ ਤਬੀਅਤ ਦੇ ਸਨ। ਬਹਾਦਰ ਸ਼ਾਹ ਦੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਇਸ ਵਕਤ ਤਕ ਕਸੂਰ ਨੇ ਕਦੀ ਵੀ ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਹਾਕਮ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਹਾਕਮ ਨਹੀਂ ਸੀ ਮੰਨਿਆ। ਅਬਦੁੱਲ ਸਮੱਦ ਖਾਨ ਨੇ ਕਸੂਰ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਨੂੰ ਚੂਨੀਆਂ ਦੀ ਲੜਾਈ ਵਿਚ ਵੱਡੀ ਭਾਰੀ ਸ਼ਿਕਸਤ ਦਿਤੀ ਸੀ, ਪਰ ਕਸੂਰ ਨੂੰ ਜਿਤਣ ਦਾ ਉਸ ਨੂੰ ਹੋਸਲਾ ਨਹੀਂ ਪਿਆ। ਉਹ ਇਸ ਨੂੰ ਜਿਤ ਸਕਦਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਅਬਦੁੱਲ ਸਮੱਦ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਜ਼ਕਰੀਆ ਖਾਨ ਆਇਆ, ਅਤੇ ਫਿਰ ਮੰਨੂੰ, ਪਰ ਕਸੂਰ ਖੁਦ ਮੁਖਤਾਰ ਤੇ ਆਕੀ ਹੀ ਰਿਹਾ। ਅਦੀਨਾ ਬੇਗ ਅਤੇ ਮਰਹੱਟੇ ਇਸ ਨੂੰ ਫਤਹ ਨਾ ਕਰ ਸਕੇ। ਨਾਦਰ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਉਤੇ ਹਮਲਾ ਕੀਤਾ। ਉਸ ਦੀ ਫੌਜ ਨੇ ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਮਿੱਟੀ ਵਿਚ ਰਲਾ ਦਿਤਾ ਸੀ, ਪਰ ਉਹ ਕਸੂਰ ਦਾ ਵਾਲ ਵੀ ਵਿੰਗਾ ਨਾ ਕਰ ਸਕੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਅਹਿਮਦ ਸ਼ਾਹ ਅਬਦਾਲੀ ਦਾ ਸਮਾ ਆਇਆ। ਸਾਰਾ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਅਬਦਾਲੀ ਦੀ ਤਲਵਾਰ ਤੋਂ ਥਰ ਥਰ ਕੰਬਣ ਲਗਾ, ਪਰ ਕਸੂਰ ਇਨ ਬਿਨ ਆਕੀ ਹੀ ਰਿਹਾ।

ਚੂੰਕਿ ਪੰਜਾਬ ਹਰ ਸਾਲ ਲੁਟੀਂਦਾ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਸਾਰਿਆਂ ਧਨੀ ਧਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਮਾਲਦਾਰ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਆਪਣਾ ਧਨ ਪਦਾਰਥ ਕਸੂਰ ਵਿਚ ਹੀ ਧਰਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਕਿਉਂਕਿ ਕਸੂਰ ਨੂੰ ਮਰਹੱਟੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਨ ਫਤਹ ਕਰ ਸਕੇ, ਹਾਲਾਂਕਿ ਕਸੂਰ ਦੇ

[ਬਾਕੀ ਨੋਟ ਸਫਾ ੨੭ ਦੇ ਹੇਠ ਵੇਖੋ]

ਨਾਲ ਭਰੀਆਂ ਪਈਆਂ ਹਨ। ਬੁੱਢਾ ਦਲ ਨੂੰ ਸਦ ਘਲਿਆ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਆਉਣ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਕੂਚ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।

ਸ: ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਨੇ ਫਿਰ ਗਰਜ ਕੇ ਆਖਿਆ, "ਖਾਲਸਾ ਗਿਣਤੀਆਂ ਮਿਣਤੀਆਂ ਵਿਚ ਯਕੀਨ ਨਹੀਂ ਰਖਦਾ। ਖਾਲਸੇ ਨੂੰ ਜੰਗ ਦਾ ਸੁਆਦ ਆਉਂਦਾ ਹੀ ਤਦ ਹੈ ਜਦ ਵੈਰੀ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਉਸ ਨਾਲੋਂ ਕਈ ਗੁਣਾ ਵਧ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਦੁਖੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋ ਕੇ ਪੁਕਾਰ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਨੀ ਹੀ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਰਾਜਨੀਤੀ ਮੰਗ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਬੁੱਢਾ ਦਲ ਨੂੰ ਸਦ ਕੇ ਬਹੁਤ ਤਾਕਤ ਨਾਲ ਹਮਲਾ ਕਰੀਏ, ਪਰ ਏਥੇ ਵੰਗਾਰ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਧਰਮ-ਰਖਿਅਕ ਅਣਖ ਨੂੰ ਹੈ। ਏਥੇ ਹੁਣ ਉਡੀਕ ਕਾਹਦੀ?"

[ਸਫਾ ੨੬ ਦੇ ਫੁਟ ਨੋਟ ਦੀ ਬਾਕੀ]

ਮਾਲ ਦੌਲਤ ਉਤੇ ਬੜੀ ਦੇਰ ਤੋਂ ਉਹ ਨਿਗਾਹ ਰਖੀ ਬੈਠੇ ਸਨ ਅਤੇ ਇਸ ਧਨ ਦੌਲਤ ਨੂੰ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਦੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬੜੀ ਹੀ ਤੀਬਰ ਇਛਿਆ ਸੀ। ਮੁਕਦੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸੰਮਤ ੧੭੬੩ ਬਿਕਰਮੀ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਸੰਮਤ ੧੮੧੭ ਬਿਕਰਮੀ ਤਕ ਕਸੂਰ ਦਿਆਂ ਅਫਗਾਨਾਂ ਨੇ ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਸਾਹੀ ਖਜ਼ਾਨੇ ਨੂੰ ਇਕ ਪਾਈ ਤਕ ਵੀ ਅਦਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ; ਸਗੋਂ ਸਤਲੁਜ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਕਾਨ੍ਹੇ ਕਾਛੇ ਤਕ ਦੇ ਸਾਰੇ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਖੁਦ ਮੁਖਤਾਰ ਹਾਕਮ ਬਣੇ ਬੈਠੇ ਸਨ।

[ਸ: ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਿਸਟੋਰੀਅਨ—ਬੰਦਾ ਕੌਨ ਬਾ—ਸਫਾ ੬-੭]

ਇਹ ਸੀ ਉਹ ਸ਼ਕਤੀ-ਸ਼ਾਲੀ ਕਸੂਰ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਫਤਹ ਕਰਨ ਲਈ ਸ: ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਭੰਗੀ ਇਕੱਲਾ ਹੀ ਤੁਰ ਪਿਆ ਸੀ। ਅਤੇ ਕਸੂਰ ਕਿੰਨਾ ਕੁ ਮਜ਼ਬੂਤ ਅਤੇ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਸੀ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਤਰਾਂ ਤੋਂ ਇਸ ਗਲ ਦਾ ਭਲੀ ਭਾਂਤ ਅਨੁਮਾਨ ਲਗ ਸਕਦੇ। ਸ: ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਭੰਗੂ ਇਸ ਦੀ ਆਬਾਦੀ ੧੨ ਲਖ ਦੇ ਕਰੀਬ ਦਸਦੇ ਹਨ। —ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ]

ਸ: ਚੜ੍ਹਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਹੱਥ ਫੜ ਕੇ ਸਨਮੁਖ ਹੋ ਕੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋ ਕੇ ਅਰਦਾਸ ਕਰ ਕੇ ਵਾਕ ਲਿਆ ਜਾਵੇ। ਜੇ ਹੁਕਮ ਨਿਕਲੇ ਉਸ ਅਨੁਸਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਇਹ ਗੁਰੂ-ਆਸ਼ੇ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਸਭ ਦੇ ਮਨ ਨੂੰ ਲਗੀ। ਝਟ ਪਰਵਾਨ ਕਰ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋ ਕੇ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਵਾਕ ਲਿਆ, ਜੋ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੀ:—

ਪੰਜੇ ਬਧੇ ਮਹਾ ਬਲੀ ਕਰਿ ਸਚਾ ਢੋਆ ॥

ਆਪਣੇ ਚਰਣ ਜਪਾਇਅਨੁ ਵਿਚਿ ਦਯੁ ਖੜੋਆ ॥

ਰੋਗ ਸੋਗ ਸਭਿ ਮਿਟਿ ਗਏ ਨਿਤ ਨਵਾਂ ਨਿਰੋਆ ॥

ਦਿਨੁ ਰੈਣਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਦਾ

ਫਿਰਿ ਪਾਇ ਨ ਮੋਆ ॥

ਜਿਸ ਤੇ ਉਪਜਿਆ ਨਾਨਕਾ ਸੋਈ ਫਿਰਿ ਹੋਆ ॥

੨॥[ਬਸੰਤ ਕੀ ਵਾਰ ਮਹਲੁ ੫, ਪੰਨਾ ੧੧੯੩*]

ਇਸ ਮਹਾਨ ਵਾਕ ਨੇ ਖਾਲਸੇ ਦੇ ਸਭ ਤੋਖਲੇ ਤੇ ਸੰਸੇ ਮੋਟ ਦਿਤੇ। ਜੈਕਾਰਿਆਂ ਨਾਲ ਆਸਮਾਨ ਗੂੰਜ ਉਠਿਆ। ਵੈਰੀ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਉਤੇ ਘਟ ਗਿਣਤੀ ਦਾ ਖਿਆਲ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ। ਖਾਲਸੇ ਨੇ ਤੁਰੰਤ ਕਸੂਰ ਉਤੇ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਕੂਚ ਦਾ ਨਗਾਰਾ ਨਹੀਂ ਵਜਾਇਆ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਨਿਸ਼ਾਨ ਹੀ ਖੋਲ੍ਹੇ। ਪਹਿਲਾ ਪੜਾ ਪਿਪਲੀ ਸਾਹਿਬ ਕੀਤਾ। ਤੁਰਨ ਲੱਗਿਆਂ ਸ: ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਭੰਗੀ ਨਾਲ ਸਿਰਫ ੫ ਹਜ਼ਾਰ ਜੰਗੀ ਸਿੰਘ ਸਨ। ਪਿਪਲੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪੜਾ ਤੇ ਬਾਕੀ ਚਾਰ ਮਿਸਲਾਂ ਵੀ ਆਣ ਮਿਲੀਆਂ ਤੇ ੧੦ ਹਜ਼ਾਰ ਦੇ ਕਰੀਬ ਘੋੜ-ਸਵਾਰ ਹੋਰ

* ਬੂਟੇ ਸ਼ਾਹ—ਤਾਰੀਖੇ-ਏ-ਪੰਜਾਬ, ਸਫਾ ੪੩੪-੩੫; ਅਹਿਮਦ ਸ਼ਾਹ ਬਟਾਲੀਆ ਜ਼ਿਕਰੇ ਗੁਰੂਆਂ ਵ ਅਬਤਦਾਏ ਸਿੰਘਾਂ ਵ ਮਜ਼ਬ-ਏ-ਏਸ਼ਾਂ—ਸਫਾ ੪੯੧-੯੨; ਸ: ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਭੰਗੂ—ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ੪੭੩-੮੧; ਡਾ: ਹਰੀ ਰਾਮ ਗੁਪਤਾ—ਹਿਸਟਰੀ ਆਫ ਦੀ ਸਿਖਸ ਭਾਗ ਦੂਜਾ ੧੯੬-੯੭; ਡਾ: ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ : "ਸ: ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਆਹਲੂ-ਵਾਲੀਆਂ ਸਫਾ ੧੩੩—੩੪; ਪ੍ਰਿ: ਸਤਬੀਰ ਸਿੰਘ—ਸਾਡਾ ਇਤਿਹਾਸ ੧੭੫—੭੬।

ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਗਏ। ਏਥੇ ਹੀ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਗਏ ਸਿੰਘ ਸਦ ਘਲੇ। ਸਾਰੇ ਮਾਝੇ ਦੇ ਸਿੰਘਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਖਬਰ ਜੰਗਲ ਦੀ ਅੱਗ ਵਾਂਗ ਫੈਲ ਗਈ ਕਿ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਕਸੂਰ ਨੂੰ ਸੋਧਣ ਚੜ੍ਹ ਪਿਆ ਹੈ। ਪਿਪਲੀ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਅਗਲਾ ਪੜਾ 'ਵਡਾਲੀ ਗੁਰੂ ਕੀ' ਹੋਇਆ। ਰਾਤ ਰਾਤ ਪੰਜ ਕੁ ਹਜ਼ਾਰ ਸਿੰਘ ਏਥੇ ਆਣ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਇਆ। ਰਾਜੇ ਦਾ ਤਾਲ ਅਗਲੀ ਮੰਜਲ ਸੀ ਅਤੇ ਇਸ ਥਾਂ ਪੁਰ ਨਾਲ ਮਿਲਣ ਵਾਲੇ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ੪ ਹਜ਼ਾਰ ਸੀ। ਰਾਜੇ ਦੇ ਤਾਲ ਤੋਂ ਕੂਚ ਦੇ ਸਮੇਂ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਕੁਲ ਗਿਣਤੀ ੨੪੦੦੦ ਸੀ। [ਸ: ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਭੰਗੂ ਦੇ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ]

ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਛੇੜਿਆ ਨਹੀਂ। ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਨਾ ਨਗਾਰੇ ਵਜਾਏ ਅਤੇ ਨਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਹੀ ਖੋਲ੍ਹੇ। ਚੁਪ ਚੁਪੀਤੇ ਇਹ ਲਸਕਰ ਕਸੂਰੋਂ ਹਲਕੀ ਜਿਹੀ ਅੱਧੀ ਕੁ ਮਨਜ਼ਲ ਉਤੇ, ਪਹਾੜ ਦੀ ਬਾਹੀ ਕਾਲੀਏ ਸਨਕਤਰੇ ਦੇ ਲਾਗੇ ਰੋਹੀ ਦੀ ਓਟ ਵਿਚ ਜਾ ਉਤਰਿਆ। ਦੁਕਾਨਦਾਰਾਂ ਦੇ ਭੇਸ ਵਿਚ ਘਲੇ ਸਿੰਘਾਂ ਦਿਆਂ ਸੂਹਿਆਂ ਨੇ ਸਾਰੀ ਸੂਹ ਜਥੇਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਏਥੇ ਹੀ ਆਣ ਕੇ ਦਿਤੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਸਿਆ ਕਿ ਕਸੂਰੀਆਂ ਨੂੰ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਕਸੂਰ ਉਤੇ ਚੜ੍ਹਾਈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨੋਰਥ ਸਾਰੇ ਉੱਕਾ ਹੀ ਕੋਈ ਪਤਾ ਨਹੀਂ। ਅਫਗਾਨ ਬਿਲਕੁਲ ਵਿਸਾਰ ਭੋਲੇ ਹਨ। ਦੁਪਹਿਰ ਵੇਲੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਬਿਲਕੁਲ ਖੁਲੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਸਿੰਘ ਕਸੂਰ ਵਿਚ--

ਇਹ ੧੭੬੬ ਹਿਜਰੀ ਦੇ ਰਮਜ਼ਾਨ ਦਾ ਮਹੀਨਾ ਸੀ ਅਤੇ ਰੋਜ਼ਿਆਂ ਦੇ ਅੰਤਲੇ ਦਿਨ (੧੨-੧੩ ਅਪ੍ਰੈਲ) ਸਨ। ਗਰਮੀ ਵੀ ਕਹਿਰਾਂ ਦੀ ਪੈ ਰਹੀ ਸੀ ਅਤੇ ਜ਼ਮੀਨ ਭਠ ਵਾਂਗ ਤਪ ਰਹੀ ਸੀ। ਕਸੂਰੀਏ ਪਠਾਣ ਗਰਮੀ ਅਤੇ ਲੂ ਦੇ ਸਾੜ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਆਪਣੀਆਂ ਆਪਣੀਆਂ ਗੜ੍ਹੀਆਂ ਦਿਆਂ

ਭੋਰਿਆਂ ਵਿਚ ਠੰਡੇ ਥਾਈਂ ਵੜੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਇਹਨਾਂ ਉਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਚਨਚੇਤ ਆ ਪੈਣ ਦਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੁਫਨੇ ਵਿਚ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਸਿੰਘ ਤਿਖੜ ਦੁਪਹਿਰੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਖੁਲ੍ਹੀ ਦਰਵਾਜ਼ੀ ਆਣ ਵੜੇ।

ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਨੇ ਅੰਦਰ ਵੜਦਿਆਂ ਹੀ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਬੰਦ ਕਰ ਲਏ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉਤੇ ਆਪਣੇ ਕਰੜੇ ਪਹਿਰੇ ਲਾ ਦਿਤੇ। ਨਾ ਕੋਈ ਅੰਦਰ ਆਉਣ ਦਿਤਾ ਅਤੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਣ ਦਿਤਾ। ਆਵਾਜ਼ਾਈ ਬਿਲਕੁਲ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਓਦੋਂ ਪਿਛੋਂ ਨਜ਼ਾਰਾ ਫਿਰ ਓਹੋ ਹੀ ਬਣਿਆ ਜੋ ਇਕ ਚੀਤਾ ਬਕਰੀਆਂ ਦੇ ਉਸ ਇੱਜੜ ਵਿਚ, ਜੋ ਵਾੜੇ ਵਿਚ ਬੰਦ ਹੋਵੇ, ਵੜ ਕੇ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਪਠਾਣ ਉਠਦੇ ਹੀ ਸਿੰਘਾਂ ਦਬੋਚ ਲਏ। ਕਿਸੇ ਕਿਸੇ ਗੜ੍ਹੀ ਵਿਚ ਜੇ ਕਿਸੇ ਸਿਰ ਚੁਕਿਆ ਤਾਂ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਪਰਲੂ ਥਲੇ ਢੀਮਾਂ ਵਾਂਗ ਫਿਹ ਸੁਟਿਆ। ਪਠਾਣਾਂ ਦਾ ਸਰਵ ਉਚਮ ਮੁਖੀ ਗੁਲਾਮ ਮੁਹਈ-ਉੱਦੀਨ ਖਾਨ ਮੁਕਾਬਲੇ ਲਈ ਉਠਿਆ, ਪਰ ਅੱਖ ਦੇ ਫੋਰੇ ਵਿਚ ਅੰਗ ਅੰਗ ਹੋ ਕੇ ਡਿਗ ਪਿਆ। ਨਾਲ ਦਿਆਂ ਦੀ ਵੀ ਤਿਕਾ ਝੋਟੀ ਉੱਡ ਗਈ। ਉਸ ਦਾ ਭਤੀਜਾ ਹਮੀਦ ਖਾਨ, ਜੋ ਇਕ ਬੜਾ ਬਾਂਕਾ ਜੁਆਨ ਸੀ ਤੇ ਚੰਗਾ ਸੂਰਮਾ ਸੀ, ਸ: ਝੰਡਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪੈਰੀਂ ਆਣ ਡਿਗਾ ਅਤੇ ਜਾਨ ਬਖਸ਼ੀ ਵਜੋਂ ੪ ਲਖ ਰੁਪੈ ਦਿਤੇ। ਸਭ ਤੋਂ ਵਧ ਕਹਿਰ ਉਸਮਾਨ ਖਾਨ ਦੀ ਗੜ੍ਹੀ ਉਤੇ ਟੁਟਾ। ਉਸਮਾਨ ਖਾਨ ਸਮੇਤ ਆਪਣੇ ੫੦੦ ਸੂਰਬੀਰਾਂ ਦੇ ਕਤਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਉਸ ਦੇ ਮਹਲ ਦੀ ਇਟ ਨਾਲ ਇਟ ਵਜਾਈ ਗਈ। ਉਸ ਦੇ ਘਰੋਂ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦੀ ਤੀਵੀ ਲਿਆ ਕੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕੀਤੀ।

ਹੁਣ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਲੁਟ ਪੈ ਗਈ। ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਦਿਨ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੁਟੀਂਦਾ ਰਿਹਾ।

ਏਸ ਲੁਟ ਦੀ ਖਬਰ ਜਦ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਦਿਆਂ ਪਿੰਡਾਂ ਨੂੰ ਲਗੀ ਤਾਂ ਜਟ ਅਤੇ ਕੱਮੀ ਚੂਹੜੇ ਚਮਿਆਰ ਵੀ ਚੁਫੇਰਿਉਂ ਟੁਟ ਕੇ ਪੈ ਗਏ। ਰਹੀ

ਖਹੀ ਕਸਰ ਇਹਨਾਂ ਕਢ ਦਿਤੀ। ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦਾ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਧਨਾਢ ਸ਼ਹਿਰ ਇਸ ਕਹਿਰਾਂ ਦੀ ਲੁੱਟ ਨੇ ਬਿਲਕੁਲ ਬਰਬਾਦ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਪਰ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਕਈ ਗਰੀਬਾਂ ਅਤੇ ਨਿਰਧਨਾਂ ਨੇ ਕਈ ਪੁਸ਼ਤਾਂ ਲਈ ਹੋਟੀਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰ ਲਏ।†

ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸ: ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਰਾਮਗੜੀਆ ਦੇ, ਇਸ ਲੁਟ ਵਿਚੋਂ ਕਾਫੀ ਸੋਨਾ, ਜੇਵਰ, ਹੀਰੇ ਅਤੇ ਜਵਾਹਰ ਹੱਥ ਲਗੇ ਅਤੇ ਉਹ ਇਹ ਸਾਰਾ ਭਾਰ ਇਕ ਤਕੜੇ ਮੰਜੇ ਉਹ ਲੱਦ ਕੇ ੪ ਮਜ਼ਬੂਤ ਆਦਮੀਆਂ ਤੋਂ ਉਠਵਾ ਕੇ ਲਿਆਇਆ ਸੀ। ਲਿਆ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਾਹਿਬ ਨਜ਼ਦੀਕ ਸੰਘਣੇ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਇਕ ਲੁਕਵੀਂ ਥਾਂ ਵਿਚ ਦਬ ਦਿਤਾ। ਜੰਗਾਂ ਯੁਧਾਂ ਵਿਚ ਉਹ ਏਨਾ ਰੁਝ ਗਿਆ ਕਿ ਕੁਝ ਦੇਰ ਲਈ ਉਹ ਇਸ ਪਾਸੇ ਕੋਈ ਧਿਆਨ ਨਾ ਰਖ ਸਕਿਆ। ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਬਾਅਦ ਜਦ ਉਹ ਇਸ ਮਾਲ ਨੂੰ ਲਭਣ ਲੱਗਾ ਤਾਂ ਥਾਂ ਦਾ ਚੇਤਾ ਭੁਲ ਗਿਆ। ਮੁੜ ਇਹ ਮਾਲ ਉਸ ਦੇ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਆਇਆ।†

ਕਨ੍ਹਈਆ ਤੇ ਰਾਮਗੜੀਆ ਮਿਸਲ ਵਿੱਚ ਪਾੜੇ ਦਾ ਕਾਰਨ—

ਕਸੂਰ ਦੀ ਲੁਟ ਦੇ ਵਿਚ ਰਾਮਗੜੀਆ ਮਿਸਲ ਦੇ ਇਕ ਸੂਰਬੀਰ ਸ: ਮਾਲੀ ਸਿੰਘ ਦੇ, ਜੋ

† ਸ: ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਭੰਗੂ—ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ੪੭੩-੮੧; ਗਿ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ—ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ੭੯੭-੮੦੭; ਬੂਟੇ ਸ਼ਾਹ: ਤਾਰੀਖ-ਏ-ਪੰਜਾਬ, ੫੩੪-੩੫; ਅਹਿਮਦ ਸ਼ਾਹ ਬਟਾਲੀਆ—ਜ਼ਿਕਰੇ ਗੁਰੂਆਂ ਵ ਅਬਤਦਾਏ ਸਿੰਘਾਂ ਵ ਮਜ਼ਹਬੇ ਦੇਸ਼ਾਂ—੪੯੧-੯੨; ਡਾ: ਹਰੀ ਰਾਮ ਗੁਪਤਾ—ਹਿਸਟਰੀ ਆਫ ਦੀ ਸਿਖਸ, ਸਫਾ ੧੯੬-੯੭, ਡਾ: ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ—ਅਹਿਮਦ ਸ਼ਾਹ ਦੁਰਾਨੀ, ਸਫਾ-੨੮੯, ਸ: ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਆਹਲੂਵਾਲੀਆ, ਸਫਾ ੧੩੩-੩੪; ਡਾ: ਗੋਕਲ ਚੰਦ ਨਾਰੰਗ—ਟ੍ਰਾਂਸਫਾਰਮੇਸ਼ਨ ਆਫ ਦੀ ਸਿਖਇਜ਼ਮ ਸਫਾ ੧੪੧।

† ਡਾ: ਹਰੀ ਰਾਮ ਗੁਪਤਾ—ਹਿਸਟਰੀ ਆਫ ਦੀ ਸਿਖਸ ਭਾਗ ਦੂਜਾ, ਪੰਨਾ ੧੯੭।

ਕਿ ਸ: ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਾਮਗੜੀਆ ਦਾ ਛੋਟਾ ਭਰਾ ਸੀ, ਦੀਵਾਨ ਦਿਲਾ ਰਾਮ ਦੇ ਪੁਤਰ ਹਿਰਦੇ ਰਾਮ ਦੇ ਘਰੋਂ ਇਕ ਤਕੜਾ ਸੰਦੂਕ ਪੌੜੀਆਂ ਬਲਿਉ ਹੱਥ ਲੱਗਾ ਸੀ। ਇਹ ਸੋਨੇ, ਰਤਨ ਅਤੇ ਜਵਾਹਰਾਂ ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਦਸੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਦਿਲੀ ਦੀਆਂ ਮੁਗਲ ਬੇਗਮਾਂ ਦੇ ਕੁਝ ਗਹਿਣੇ ਵੀ ਸਨ, ਜੋ ਸਾਂਭ ਸੰਭਾਲੀ ਵਾਸਤੇ ਏਥੇ ਪਹੁੰਚੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਮਿਸਲਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਚਿਰ ਤੋਂ ਆਪਸ ਵਿਚ ਰੀਤ ਵਿਹਾਰ ਚਲਿਆ ਆਉਂਦਾ ਸੀ ਕਿ ਲੜਨ ਵਾਲੀਆਂ ਮਿਸਲਾਂ ਲੁਟ ਦਾ ਮਾਲ ਆਪਸ ਵਿਚ ਬਰਾਬਰ ਬਰਾਬਰ ਵੰਡ ਲਿਆ ਕਰਦੀਆਂ ਸਨ। ਪਰ ਕਸੂਰ ਦੀ ਲੁਟ ਵਿਚ ਹੱਥ ਲੱਗੇ ਮਾਲ ਨੂੰ ਇਸ ਵਿਹਾਰ ਅਨੁਸਾਰ ਕਨ੍ਹਈਆ ਮਿਸਲ ਦੇ ਸਰਦਾਰ ਜੈ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਬਰਾਬਰ ਵੰਡਣ ਦੀ ਥਾਂ, ਮਾਲੀ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇਹ ਸਾਰਾ ਮਾਲ ਆਪੇ ਹੀ ਰਖ ਲਿਆ। ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਮਿਸਲਾਂ ਇਸ ਹੱਲੇ ਵਿਚ ਇਕ ਜੁੱਟ ਬਣ ਕੇ ਲੜੀਆਂ ਸਨ। ਬਾਕੀ ਸਰਦਾਰਾਂ ਵੀ ਸਮਝਾਇਆ ਅਤੇ ਟੋਕਿਆ ਕਿ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਨਗੂਣੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਤੋਂ ਮਿਸਲਾਂ ਦਾ ਇਤਫਾਕ ਅਤੇ ਏਕਤਾ, ਜਿਸ ਦੀ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਨੂੰ ਹਰ ਸਮੇਂ ਹੀ ਲੋੜ ਰਹਿਣੀ ਹੈ, ਭੰਗ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ। ਪਰ ਮਾਲੀ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕੋਈ ਅਸਰ ਨਾ ਕਬੂਲਿਆ ਅਤੇ ਇਸ ਮਾਲ ਨੂੰ ਵੰਡਣਾ ਨਾ ਮੰਨਿਆ। ਨਤੀਜਾ ਇਹ ਨਿਕਲਿਆ ਕਿ ਇਹ ਗੱਲ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਆਪਸ ਵਿਚ ਇਕ ਬੜੇ ਵੱਡੇ ਅਤੇ ਦੁਖਦਾਈ ਝਗੜੇ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣੀ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਿਸਲਾਂ ਦੀ ਆਪਸੀ ਰੜਕ ਨੇ ਪੰਥ ਦਾ ਬਹੁਤ ਨੁਕਸਾਨ ਕੀਤਾ।* [ਬਾਕੀ ਸਫਾ ੩੦ ਦੇ ਹੇਠ ਵੇਖੋ।

* ਸ: ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਭੰਗੂ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼: ੪੭੮-੯੩; ਬੂਟੇ ਸ਼ਾਹ—ਤਾਰੀਖ-ਏ-ਪੰਜਾਬ ੫੩੪-੩੫; ਅਹਿਮਦ ਸ਼ਾਹ ਬਟਾਲੀਆ—੪੯੧-੯੨; ਡਾ: ਹਰੀ ਰਾਮ ਗੁਪਤਾ—ਹਿਸਟਰੀ ਆਫ ਦੀ ਸਿਖਸ—ਭਾਗ ਦੂਜਾ ਪੰਨਾ ੧੯੭; ਡਾ: ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ—ਸ: ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਆਹਲੂਵਾਲੀਆ ਸਫਾ ੧੩੪।

ਸੋਮਨਾਥ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ

[ਵਲੋਂ—ਸ: ਲਖਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਮ. ਏ. (ਯੂ. ਕੇ.)]

ਜਦੋਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਇਤਨਾ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਇਕ ਮਾਮੂਲੀ ਬੰਦਾ ੭੦੦ ਜਵਾਨ ਲੈ ਕੇ ਆ ਗਿਆ ਤੇ ਇਸ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਇੱਜ਼ਤ ਤੇ ਦੌਲਤ ਨੂੰ ਹੱਥ ਆਣ ਪਾਇਆ ਤੇ ਫੇਰ ਕੀਸੀ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਖੁਲ੍ਹ ਗਏ ਤੇ ਅਗਲੇ ਮੇਲਾ ਲਗਾ ਸਮਝ ਕੇ ਹਰ ਸਾਲ ਆਉਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਏ। ਭੇਡਾਂ ਬਕਰੀਆਂ ਵਾਂਗੂ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੀਆਂ ਧੀਆਂ ਭੈਣਾਂ ਅਗੇ ਲਾ ਲੈਣੀਆਂ, ਦੌਲਤ ਲੁਟ ਪੁਟ ਕੇ ਤੇ ਮੰਦਰਾਂ ਨੂੰ ਢਾ ਕੇ ਗਊਆਂ ਦੇ ਖੂਨ ਨਾਲ ਧੋ ਧਾ ਕੇ ਚਾਲੇ ਪਾ ਦੇਣੇ, ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਜ਼ਿਮੀਂਦਾਰ ਆਪਣੀ ਨਿਜੀ ਪੈਲੀ ਵਿਚੋਂ ਫੇਰਾ ਟੋਰਾ ਮਾਰਦਾ ਹੋਇਆ ਸਾਗ ਪੱਤਰ ਤੋੜੀ ਲਿਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਮਹਿਮੂਦ ਗਜ਼ਨਵੀ ਨੇ ੧੭ ਹਮਲੇ ਕੀਤੇ ਤੇ ਮੁਲਕ ਬਰਬਾਦ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਸਭ ਤੋਂ ਵਡਾ ਮੰਦਰ ਸੋਮਨਾਥ ਦਾ ਢਾ-ਢੇਰੀ ਕਰ ਕੇ ਲਖਾਂ ਦੇ ਹੀਰੇ ਜਵਾਹਰਾਤ ਲੁਟ ਕੇ ਚਲਦਾ ਬਣਿਆ। ਜਿਸ ਵਿਚ ਸੋਮਨਾਥ ਮੰਦਰ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ। ਇਹ ਸੋਮਨਾਥ ਗੁਜਰਾਤ ਪ੍ਰਾਂਤ ਵਿਚ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਮੁਰਾਰ ਜੀ ਡਿਸਾਈ ਭੀ ਓਸੇ ਹੀ

ਪ੍ਰਾਂਤ ਦੇ ਹਨ। ਸੋ ਡੀਸਾਈ ਜੀ ਨੇ ਸਰਦਾਰ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਟੋਹੜਾ, ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ਼ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਇਹ ਚਿਠੀ ਲਿਖੀ ਕਿ ਇਹ ਸੋਮਨਾਥ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਵਾਪਸ ਕੀਤੇ ਜਾਣ। ਇਹ ਚਿਠੀ ਲਿਖ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਦੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਤੇ ਬੁਜ਼ਦਿਲੀ ਜਾਹਰ ਕੀਤੀ ਹੈ ਤੇ ਦੂਜੇ ਖਾਲਸਾ ਧਰਮ ਨੂੰ ਵੰਗਾਰਿਆ ਹੈ। ਉਹ ਇਹ ਆਸ ਰਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਜੋ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਦਰਸ਼ਨੀ ਡਿਉੜੀ ਵਿਚ ਸ਼ਸ਼ੋਭਤ ਹਨ, ਚਿਠੀ ਚੱਪਠੀ ਨਾਲ ਸ਼ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰ ਦੇਵੇਗੀ। ਇਹ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਤਾਂ ਸੋਮਨਾਥ ਦੇ ਹਨ ਹੀ ਨਹੀਂ।

ਜਦੋਂ ਉਹ ਜਰਵਾਣੇ ਇਹ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਲੈ ਗਏ ਸਨ ਓਦੋਂ ਕਿਸੇ ਭਾਰਤੀ ਤਕੜੇ ਤੋਂ ਤਕੜੇ ਨੂੰ ਇਹ ਆਸ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ ਕਿ ਕਦੀ ਇਹ ਮੁੜ ਵਾਪਸ ਆਉਣਗੇ। ਇਹ ਵਾਪਸ ਤਾਂ ਆਏ ਕਿ ਇਕ

[ਸਫਾ ੨੬ ਦੀ ਬਾਕੀ]

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨੂੰ ਵਾਪਸੀ—

ਕਸੂਰੀਆਂ ਨੂੰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਯੋਗ ਡੰਨ ਦੇ ਕੇ ਖਾਲਸਾ ਦਲ ਫਤਹ ਦੇ ਡੰਕੇ ਵਜਾਉਂਦਾ ਹੋਇਆ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਾਹਿਬ ਆਣ ਪੁਜਾ। ਵਸਾਖੀ ਦੇ ਖੁਲ੍ਹੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕੀਤੇ। ਸ: ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਭੰਗੀ ਨੇ ਸੁਕਰਾਨੇ ਵਜੋਂ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਰੁਪਏ ਦੀ ਦੇਗ ਕਰਵਾਈ। ਗੁਰੂ ਕੇ ਅਤੁਟ ਲੰਗਰ ਵਰਤੇ। ਬਾਕੀ ਸਾਰੀਆਂ ਮਿਸਲਾਂ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਅਗੇ ਸੁਕਰਾਨੇ ਭੇਟ ਕੀਤੇ। ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ

ਦੀ ਸੇਵਾ ਦਾ ਚਲ ਰਿਹਾ ਪ੍ਰਵਾਹ ਅਗੇ ਨਾਲੋਂ ਵੀ ਜ਼ੋਰਾਂ ਨਾਲ ਚਲਣ ਲਗਾ। ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਜਿਤ ਦੀ ਚੁਫੇਰੇ ਦੋਹੀ ਫਿਰ ਗਈ।

ਕਸੂਰ ਦੀ ਜੋ ਬਾਬ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ, ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਲਾਹੌਰ ਖਬਰ ਅੱਪੜ ਗਈ। ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਐਸਾ ਭੈ ਬੈਠਾ ਹੋਇਆ ਸੀ ਕਿ ਲਾਹੌਰੋਂ ਨਾ ਕੋਈ ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ ਫੌਜ ਹੀ ਚੜ੍ਹੀ, ਅਤੇ ਨਾ ਕੋਈ ਖਬਰ ਲੈਣ ਹੀ ਆਇਆ, ਸਗੋਂ ਲਾਹੌਰ ਦਾ ਹਾਕਿਮ ਖੁਸ਼ ਸੀ ਕਿ ਕਸੂਰੀਆਂ ਦੀ ਚੰਗੀ ਆਕੜ ਭੱਜੀ ਹੈ।

ਮਰਦ ਅਗੰਮੜਾ ਇਸ ਧਰਤੀ ਤੇ ਆਇਆ ਤੇ ਗਿੱਦੜੇ ਸ਼ੇਰ ਬਣਾ ਕੇ ਮਹਾਨ ਕਾਰਨਾਮਾ ਕਰ ਗਿਆ, ਪਰ ਅਫਸੋਸ ਕਿ ਇਹਨਾਂ ਡੀਸਾਈਆਂ ਦੇ 'ਗੁਰੂ' ਨੇ ਓਸ 'ਵਰਯਾਮ ਅਕੇਲੇ' ਨੂੰ Misguided (ਭੁਲੜ) ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਕਹਿ ਕੇ ਆਪਣੀ ਅਕ੍ਰਿਤਘਣਤਾ ਦਾ ਸਬੂਤ ਦੇ ਦਿਤਾ। ਉਹ ਇਨ ਸੀ ਜਦੋਂ ਸਾਨੂੰ ਸੰਭਲਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ।

ਜਿਸ ਕੌਮ ਦੇ ਬੰਦੇ ਇਹਨਾਂ ਦਰਵਾਜ਼ਿਆਂ ਨੂੰ ਲੁਟ ਕੇ ਲੈ ਗਏ ਸਨ ਤੇ ਜੋ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਮਾਰਨਾ ਸਵਾਬ ਸਮਝਦੇ ਸਨ ਉਹ ਤਾਂ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜੇ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਮਾਰ ਖਾਧੀ ਹੈ ਤਾਂ ਇਕ ਖਾਲਸੇ ਪਾਸੇ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਘਰਾਂ ਵਿਚ 'ਹਰੀਆ ਰਾਗਲੇ' ਦੇ ਮੁਹਾਵਰੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਡਰਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਪ੍ਰਚਲਤ ਹੋ ਗਏ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਬਹਾਦਰੀ ਦੀ ਪਰਖ ਇਸ ਕਰਕੇ ਹੋ ਆਈ ਕਿ ਉਹ ਖੁਦ ਯੋਧੇ ਸਨ ਤੇ ਯੋਧੇ ਦੀ ਕਦਰ ਯੋਧਾ ਹੀ ਪਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਗਿੱਦੜ ਨਹੀਂ ਪਾ ਸਕਦੇ।

ਜਦੋਂ ਖਾਲਸੇ ਨੇ ਇਹ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਵਾਪਸ ਆਂਦੇ ਸਨ ਓਦੋਂ ਖਤ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਾਇਆ ਮਹਿਮੂਦ ਗਜ਼ਨਵੀ ਦੇ ਪੋਤਰਿਆਂ ਪੜ੍ਹਪੋਤਰਿਆਂ ਨੂੰ ਕਿ 'ਖਾਂ ਸਾਹਿਬ, ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਪਾਰ-ਸਲ ਕਰਾ ਕੇ ਭੇਜ ਦਿਓ, ਅਸੀਂ ਨਵਾਂ ਮੰਦਰ ਬਨਾਇਆ ਹੈ। ਉਥੇ ਸਾਡੀਆਂ ਜਾਨਾਂ ਲਗੀਆਂ ਸਨ। ਕੋਈ ਖੰਡ ਖੀਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਓਹਨਾਂ ਦੇ ਮੁਲਕ ਜਾ ਕੇ ਨਾਲੇ ਖੰਭ ਠੱਪ ਕੇ ਵਾਪਸ ਉਹ ਚੀਜ਼ ਕੱਢ

ਕੇ ਲਿਆਏ ਜੋ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲੋਂ ਆਪਣੇ ਮੁਲਕ ਵਿਚ ਹੀ ਨਾ ਸਾਂਭ ਹੋਈ।

ਹੁਣ ਵੀ ਕਈ ਚੀਜ਼ਾਂ ਬਾਕੀ ਹਨ ਜੈਸਾ ਕਿ ਤਖਤੇ ਤਾਉਸ, ਹੀਰੇ ਜਵਾਹਰਾਤ, ਸੋਨਾ ਚਾਦੀ, ਤੁਹਾਡੀਆਂ ਜਨਾਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਸੰਤਾਨਾਂ, ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਓਹਨਾਂ ਮੁਲਕਾਂ ਨੂੰ ਖਤ ਪਾ ਕੇ ਮੰਗਵਾ ਲਵੋ।

ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿਚ ਕਹਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰੇ ਧਰਮਾਂ ਨੂੰ ਆਜ਼ਾਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਜੇਕਰ ਓਥੋਂ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤ੍ਰੀ ਦੇ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਤੰਗ ਖਿਆਲ ਹਨ ਤਾਂ ਇਹ ਗਲ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸੈਕੂਲਰ ਸਟੇਟ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਹਿੰਦੂ ਸਟੇਟ ਹੈ।

ਹਰ ਇਕ ਕੌਮ ਦੇ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਇਹ ਪਤਾ ਹੈ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਹਰ ਇਕ ਸਿਖ ਦੀ ਜਿੰਦ ਜਾਨ ਹੈ। ਸਿਖਾਂ ਦਾ ਜਿਸ ਜਮਾਨੇ ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਘਰ ਘਾਟ ਭਾਵੇਂ ਨ ਰਹਿਆ ਪਰ ਓਸ ਵੇਲੇ ਵੀ ਇਹਦੀ ਵਾ ਵੱਲ ਕੋਈ ਨ ਵੇਖ ਸਕਿਆ ਤੇ ਜੇ ਕਿਸੇ ਜੁਰਅਤ ਕੀਤੀ ਵੀ ਤਾਂ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਓਹਨੂੰ ਥਾਂ ਤੇ ਲਿਆ, ਜੈਸਾ ਕਿ ਮੱਸਾ ਰੇਗੜ। ਅਬਦਾਲੀਆਂ ਤੇ ਨਾਦਰਸ਼ਾਹਾਂ ਨੇ ਤੋਬਾ ਕੀਤੀ।

"ਇਹ ਆਪਣੀ ਸਰਕਾਰ" ਦਾ ਹਾਲ ਹੈ। ਆਪਣਿਆਂ ਨੂੰ ਪਰਾਏ ਬਣਾਂਦੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦੀ ਰਖਸ਼ਾ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਇਹ ਇਨਾਮ ਦੇਂਦੇ ਹਨ।

ਖਾਲਸਾ ਚੜ੍ਹਦੀਆਂ ਕਲਾਂ ਵਿਚ ਰਹੇ।

[“ਖਾਲਸਾ ਸਮਾਚਾਰ” ੧੪ ਜੂਨ

ਵੈਸਾਖੀ ਦਾ ਖੂਨੀ ਸਾਕਾ ਤੇ ਸ਼ਹੀਦੀ ਜੀਵਨ

ਵੈਸਾਖੀ ਦੇ ਖੂਨੀ ਸਾਕੇ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦਾਂ, ਗੁਰਮੁਖ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੇ ਅਲੌਕਿਕ ਜੀਵਨ, ਖੂਨੀ ਸਾਕੇ ਦੀ ਪੂਰੀ ਵਾਕਫੀ, ਨਕਲੀ ਨਿਰੰਕਾਰੀਆਂ ਬਾਰੇ ਸੱਚੇ ਸੱਚ ਆਦਿ ਲੇਖ ਹਨ। ਸ਼ਹੀਦੀ ਕਾਂਡ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਦਸ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵੀ ਹਨ।

ਤੀਜੀ ਐਡੀਸ਼ਨ, ਸਫੇ ੧੪੦, ਚਿਤਰ ੨੭, ਭੋਟਾ ਕੇਵਲ ਡੇਢ ਰੁਪਿਆ।

ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਬਾਣੀ ਨਿਰੰਕਾਰ ਹੈ - ਨਕਲੀ ਨਿਰੰਕਾਰੀਆਂ ਦਾ ਪਾਜ ਉਘਾੜਨ ਵਾਲੀ ਇਕ ਸੁਆਦਲੀ ਵਾਰਤਾ, ੦-੧੫

ਸੱਚੇ ਸੱਚ-ਨਕਲੀ ਨਿਰੰਕਾਰੀਆਂ ਬਾਰੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਤੇ ਹਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ, ੦-੨੦
ਉਪਰੋਕਤ ਦੋਵੇਂ ਟ੍ਰੈਕਟ ਪਰਚਾਰ ਖਾਤਰ ਵੰਡਣ ਲਈ ਦਸ ਰੁਪਏ ਸੈਂਕੜਾ

ਬੁੱਕਲ ਦੇ ਸੱਪ

ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾਂ ਪਹਿਲ ਸੰਤ ਪਦ, ਸੰਤ ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਘਾਲ ਕਰਣੀ ਨੂੰ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਹੀ ਅਪੜ ਸਕਦਾ ਹੈ; ਪਰ ਇਹਨਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਤਾਂ ਇੱਟ ਚੁੱਕੀ ਸੰਤ ਨਿਕਲਿਆ ਫਿਰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਸਮੇਂ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਚਿਰ ਬਾਅਦ ਭੀ ਵਡਿਆਈ ਦਾ ਸ਼ਬਦ "ਭਾਈ" ਹੀ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਭਾਈ ਬੁੱਢਾ ਜੀ, ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ, ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਭਾਈ ਮਤੀਦਾਸ ਜੀ, ਇਤਿ ਆਦਿ। ਉਪ੍ਰੰਤ ਭਾਈ ਕਾਹਨ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਭਾਈ ਜੋਧ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗੁਰੂ ਪੰਥ ਵਲੋਂ ਸਤਿਕਾਰੀਆਂ ਹਸਤੀਆਂ ਹਨ। ਪਰ ਅਜ ਕਲ੍ਹ ਲੰਮਾ ਚੋਲਾ ਪਾ ਕੇ ਤੇ ਲੰਮਾ ਦਾੜ੍ਹਾ ਛਡ ਕੇ ਅਨੇਕਾਂ ਹੀ ਸੰਤ ਬਣੀ ਬੈਠੇ ਹਨ। ਚਲਾਕੀ ਤੇ ਪੰਜੇ ਦੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਏਜੰਟ ਰਖ ਕੇ ਆਪਣਾ ਪਰਚਾਰ ਕਰਵਾਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਚੋਲੇ ਚਾਟੜੇ ਮਗਰ ਲਾ ਲਏ ਤੇ ਗੁਰੂ ਬਣ ਬੈਠੇ। ਫਿਰ ਨਾਮ ਦੇਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦੇਂਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੰਭੀ ਸਾਧਾਂ ਤੇ ਸੰਤਾਂ ਨੇ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਡੇਰੇ ਬਣਾ ਰਖੇ ਹਨ, ਜਿਹੜੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਬੁਰਿਆਈ ਦੇ ਅੱਡੇ ਬਣ ਚੁਕੇ ਹਨ। ਵਡੀਆਂ ਵਡੀਆਂ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਡੇਰਿਆਂ ਦੇ ਨਾਮ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਭੱਦਰ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਪੰਥ, ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾਈ ਮਰਯਾਦਾ ਨੂੰ ਤੋੜ ਫੋੜ ਕੇ ਕਈ ਆਪਣੀਆਂ ਨਵੀਆਂ ਮਰਯਾਦਾਂ ਚਾਲੂ ਕਰ ਰਖੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਲੋਕ ਭੋਲੇ ਭਾਲੇ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਸਬਜ਼ ਬਾਗ ਦਿਖਾਂਦੇ ਤੇ ਗੁੰਮਰਾਹ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਉਂ ਸਾਧਾਰਨ ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਭਰਮ ਭੁਲੇਖੇ ਪਾ ਕੇ ਆਪਣੀ ਦੁਕਾਨ ਖੂਬ ਚਲਾਈ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ।

ਇਹਨਾਂ ਦੰਭੀਆਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਡੰਮ ਦਾ ਖੁਲ੍ਹ-ਮਖੁਲ੍ਹਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਜ਼ੋਰ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਗੁਰਮਤਿ ਅਸੂਲਾਂ ਨੂੰ ਤੋੜ ਮਰੋੜ ਕੇ ਆਪਣਾ ਨਵਾਂ ਮੱਤ ਚਲਾਉਣਾ, ਤੱਤ ਸਿੱਖੀ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨ ਦੀ ਡੂੰਘੀ ਚਾਲ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਤੋਂ ਬਚਣਾ ਅਤਿ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸਿਰ ਦੇਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਸਿਖੀ ਬਖਸ਼ੀ। ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਦੇ ਰੋਮ ਰੋਮ ਵਿਚ "ਗੁਰਸਿਖੀ ਬਾਰੀਕ ਹੈ ਸਿਲ ਚਟਣ ਫਿਕੀ ॥ ਤਿਖੀ ਖੰਡੇ ਧਾਰ ਹੈ, ਉਹ ਵਾਲਹੁ ਨਿਕੀ"† ਦੀ ਸਚਾਈ ਭਰੀ ਗਈ ਸੀ। ਪਰ ਇਹਨਾਂ ਦੰਭੀ ਸਾਧਾਂ ਨੇ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਸਤੇ ਭਾਅ ਇਸ ਨੂੰ ਵੰਡਣਾ ਅਰੰਭਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਸੁਣ ਕੇ ਅਚੰਭਾ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣ ਲਈ ਸੱਦਾ-ਪਤਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਬੇਅੰਤ ਸੰਗਤਾਂ ਹੁਮ-ਹੁਮਾ ਕੇ ਪੁਜਦੀਆਂ ਹਨ। ਪਰ ਅਫਸੋਸ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਦੀ ਦਸੀ ਰਹਿਤ ਮਰਯਾਦਾ ਨਹੀਂ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾਈ ਜਾਂਦੀ। ਘੋਨ ਮੋਨ, ਪਤਿਤ, ਕੁਕਰਮੀ ਤੇ ਸ਼ਰਾਬੀ ਕਬਾਬੀ ਦੀ ਪਤਨੀ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਬਹਾਨਾ ਇਹ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਚਲੋ ਕੋਈ ਗੱਲ ਨਹੀਂ, ਬਈ ਬੰਦਾ ਫਿਰ ਆਪੇ ਸਮਝ ਜਾਏਗਾ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕ ਲਵੇਗਾ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜੇਕਰ ਪਤਨੀ ਦੁਨਿਆਵੀ ਫੈਸਨਾਂ ਵਿਚ ਗੁੱਸੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਾਨ ਕਰਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਪਤੀ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾ ਕੇ "ਅਰਧ-ਸਰੀਰੀ ਨਾਰਿ ਨ ਛੋੜੋ" ਦੇ ਗੁਰਮਤਿ ਸਿਧਾਂਤ ਦੀ ਪਰਵਾਹ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ। ਇਹ ਸਰਾਸਰ ਢੋਂਗ ਹੈ। ਪੰਜ ਕਕਾਰ ਧਾਰਨ ਕਰਨ ਲਈ ਵੀ ਕਈ ਪਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਛੋਟਾਂ ਦਿਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਤਾਂ ਜੁ

† ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰ ੯, ਪਉੜੀ ੨

ਚੇਲਾ ਖਿਸਕ ਨਾ ਜਾਵੇ। ਇਹ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਚਲਾਈ ਮਰਯਾਦਾ ਕਦਾਚਿਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ।

ਹੁਣ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੰਗਰ ਦੀ ਗੱਲ ਲਵੋ। ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੰਗਰ ਨੂੰ ਖਾਸ ਉੱਚਾ ਦਰਜਾ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਮੁੱਢ ਤੋਂ ਹੀ ਸੰਗਤ ਤੇ ਪੰਗਤ ਦੀ ਮਹਾਨ ਵਡਿਆਈ ਹੈ। ਇਸੇ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਅਕਬਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਭੀ ਪੰਗਤ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਲੰਗਰ ਛਕਣਾ ਪਿਆ ਤਾਂ ਕਿਤੇ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਏ। ਪਰ ਇਹ ਸਾਧ, ਸੰਗਤ ਲਈ ਬਣਿਆ ਲੰਗਰ ਨਹੀਂ ਛੱਕ ਸਕਦੇ। ਇਹਨਾਂ ਲਈ ਸਪੈਸ਼ਲ ਥਾਲ ਸਪੈਸ਼ਲ ਭੋਜਨ ਨਾਲ ਸਜਾ ਕੇ, ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਵਖਰੇ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਭੋਗ ਲਾਉਣ ਲਈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਬਚਿਆ ਜੂਠਾ ਭੋਜਨ ਬਾਕੀ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਰਲਾ ਕੇ ਸੰਗਤਾਂ ਵਿਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਦੰਭੀ ਮਰਯਾਦਾ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੇ ਕਈ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੰਤਾਂ ਨੇ ਚਾਲੂ ਕਰ ਰਖੀ ਹੈ। ਕਿੰਨਾ ਅਪਮਾਨ ਹੈ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੰਗਰ ਦਾ।

ਖਾਲਸਾ ਜੀ! ਤੁਸੀਂ ਕਿੰਨਾ ਚਿਰ ਅੱਖਾਂ ਮੀਟ ਕੇ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਅਨਰੁਥ ਦੇਖਦੇ ਰਹੋਗੇ? ਨਕਲੀ ਨਿਰੰਕਾਰੀਆਂ ਨੇ ਤਾਂ ਹੱਦ ਹੀ ਕਰ ਦਿਤੀ ਹੈ। ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਕੁਕਰਮਾਂ ਦੀ ਖਲੂ ਦੇ ਕੇ ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ "ਅਵਤਾਰ ਬਾਣੀ" ਰਾਹੀਂ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਤੇ ਜੁਗੋ ਜੁਗ ਅਟੱਲ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਅਪਮਾਨ ਕਰ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਜਾਲ ਵਿਚ ਫਸਾਉਣ ਦੇ

ਉਪਰਾਲੇ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਨਾ ਸੁਣਦੇ ਹੋਏ ਨਿਹੱਥਿਆਂ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਕਾਨਪੁਰ ਤੇ ਦਿਲੀ ਵਿਚ ਗੋਲੀਆਂ ਨਾਲ ਭੁੰਨਿਆ ਗਿਆ। ਬੇਗੁਨਾਹਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਹੀਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਅਨੇਕਾਂ ਨੂੰ ਫਟਕ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਇਹਨਾਂ ਦੰਭੀ ਤੇ ਪਖੰਡੀ ਸਾਧਾਂ ਸੰਤਾਂ ਅਤੇ ਨਕਲੀ ਗੁਰੂਆਂ ਨੇ ਸਿਖੀ ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਸਿਖ ਵਿਚਾਰ-ਧਾਰਾ ਨੂੰ ਗੰਧਲਾ ਕਰ ਛੁਡਣ ਵਿਚ ਕੋਈ ਕਸਰ ਨਹੀਂ ਛੱਡੀ। ਸਿਖ ਪੰਥ ਇਸ ਵੇਲੇ ਬੜੀ ਗੰਭੀਰ ਸਥਿਤੀ ਵਿਚੋਂ ਲੰਘ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕੌਮ ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਬੜੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਬਣਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਮੌਕੇ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਣ ਅਤੇ ਸਿਖੀ ਦੇ ਦੋਖੀਆਂ ਨੂੰ ਕਰਾਰੇ ਹੱਥੀਂ ਲੈਣ, ਨਾਲ ਹੀ ਨਰੋਏ ਸਿਖੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਉਪਜ ਕਰ ਕੇ ਦੁਨੀਆ ਭਰ ਵਿਚ ਅਸਲੀਅਤ ਦੀਆਂ ਕਿਰਨਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਮਾਨ ਕਰ ਦੇਣ। ਪਰ ਅਫਸੋਸ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਸਿਖ ਕੌਮ ਦੇ ਮੁਹਾਣੇ ਆਪਣੀਆਂ ਚੌਧਰਾਂ ਖੁਦਗਰਜ਼ੀਆਂ ਅਤੇ ਝੂਠੀਆਂ ਸੁਹਰਤਾਂ ਖਾਤਰ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਫੁਟ ਦਾ ਸਿਕਾਰ ਹੋਏ ਪਏ ਹਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਸਨਿਮਰ ਦੋ ਕਰ ਜੋੜ ਬੇਨਤੀ ਹੈ ਕਿ ਕੌਮ ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਨੂੰ ਸੁਮੱਤ ਬਖਸ਼ਣ ਅਤੇ ਸੱਚਾ ਸੁੱਚਾ ਜੀਵਨ ਬਖਸ਼ ਕੇ ਸਹੀ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ ਪੰਥ ਦੇ ਸੇਵਾਦਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਪਾਸੋਂ ਸੇਵਾ ਲੈਣ।

ਦਾਸ਼ਰਾ-ਮਦਨ ਸਿੰਘ ਕਨਵੀਨਰ,
ਐਕਸ਼ਨ ਕਮੇਟੀ ਸਿਖ ਰਿਲੇਜ਼ਸ ਸਿੰਬਲਜ਼,
ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥਾ ਯੂ, ਕੇ.

ਪਿੰਡ ਗੁੜੇ (ਜਗਰਾਉਂ) ਵਿਖੇ ਮਾਸਕ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ

ਡਾ: ਜਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪੱਥੀਆਂ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ੪ ਜੁਲਾਈ ੧੯੭੯ ਦਿਨ ਬੁਧਵਾਰ ਨੂੰ ਪਿੰਡ ਦੇ ਵਡੇ ਗੁਰਦਵਾਰੇ ਵਿਖੇ ਰਾਤੀਂ ਸਾਢੇ ੭ ਤੋਂ ਸਾਢੇ ੧੨ ਤਕ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਹੋਵੇਗਾ। ਸੰਗਤਾਂ ਹਾਜ਼ਰੀਆਂ ਭਰ ਕੇ ਲਾਹੇ ਲੈਣ।

ਗੁਰਸਿਖ ਰਹਿਣੀ

ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਰਹਿਤ ਬਹਿਤ ਅਤੇ ਕੇਸਾਂ ਲਈ ਛੋਟੀ ਦਸਤਾਰ ਦੀ ਰਹਿਤ ਬਾਰੇ ਖੋਜ ਭਰੇ ਲੇਖ ਹਨ। ਭੋਟਾ ੪੦ ਪੈਸੇ

ਨਾਰੰਗਵਾਲ ਦੇ ਕਲਾ-ਕ੍ਰਿਸਮੀ ਸਮਾਗਮਾਂ ਦੀਆਂ ਮਿਠੀਆਂ ਯਾਦਾਂ

ਪੌਹ ਸੁਦੀ ਸਪਤਮੀ ਸਮੇਂ ਨਾਰੰਗਵਾਲ ਵਿਖੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਆਗਮਨ ਸਮੇਂ ਜੋ ਕਲਾ-ਕ੍ਰਿਸਮੀ ਸਮਾਗਮ ਹੁੰਦੇ ਸਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਆ ਕੇ, ਅੱਜ ਵੀ ਹਿਰਦੇ ਅੰਦਰ ਇਕ ਮਿੱਠਾ ਜਿਹਾ ਰਸ ਭਰ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਮਾਗਮਾਂ ਅਤੇ ਕੀਰਤਨ-ਅਖਾੜਿਆਂ ਸਮੇਂ ਜੋ ਰਸ-ਰੰਗ ਬਝਦੇ ਸਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਬਿਆਨ ਕਰਨਾ ਇਵੇਂ ਹੀ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ—

ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਗੁੰਗੈ ਗੁੜੁ ਖਾਇਆ
ਪੂਛੇ ਤੇ ਕਿਆ ਕਹੀਐ ॥ (ਪੰ: ੩੩੪)

ਪੌਹ ਸੁਦੀ ਸਪਤਮੀ ਤੋਂ ਕਈ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਮਾਗਮਾਂ ਤੇ ਪੁਜਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀ ਪ੍ਰੇਮ-ਸਨੇਹੜੇ ਲਿਖ ਲਿਖ ਭੇਜਦੇ। ਨਮੂਨੇ ਵਲੋਂ ਮਿਸਤਰੀ ਆਤਮਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਿੰਡ ਕੰਧਾਲਾ ਜੱਟਾਂ ਜ਼ਿਲਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਵਲ ਲਿਖੀ ਇਕ ਪਤਰਕਾ ਹੇਠਾਂ ਦਿਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ—

੨੨.੧੨.੪੨ ੧੯ ਨਾਰੰਗਵਾਲ

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ ਖਾਲਸਾ

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਿਹ

ਪਰਮ ਪਿਆਰੜੇ, ਪਿਆਰ ਪੁੰਜ, ਪ੍ਰੇਮ ਨਿਧਿ,
ਰਸ ਰਸੀਅੜੇ, ਚਿਰੀ ਵਿਛੁੰਨੇ, ਲਾਲ ਜੀਉ,

ਓਹੀ ਗੁਰਪੁਰਬ ਸਪਤਮੀ ਮੁੜ ਕੇ ਫੇਰ ਆ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਉਪਰ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਪਿਆਰੀ ਯਾਦ ਨੇ ਪਿਆਰਿਆਂ ਨੂੰ ਸੱਦਾ ਪੱਤਰ ਲਿਖਾਏ ਸਨ। ਆਉ ਜੀਉ, ਐਤਕੀ ਭੀ ਆਉ। ਆਪਣੇ ਦਰਸ ਦਿਖਾਓ। ਸਭ ਨਾਮ-ਰਸੀਅੜੇ ਜੁੜਨਗੇ। ਐਤਕੀ ਆਪ ਦੀ ਥਾਉਂ ਸੁਵੀ ਨਾ ਦਿਸੇ! ਨਾ ਦਿਸੇ!

ਗੁਰਪੁਰਬ ਸਪਤਮੀ ਐਤਕੀ ੧੨ ਜਨਵਰੀ ਦਾ ਹੈ। ੧੦ ਤ੍ਰੀਕ ਨੂੰ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਆਰੰਭ ਹੋਣਾ ਹੈ।

ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ ਤੇ ਹੀ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਵਿਚ ਆਪ ਦਾ ਆ ਜੁੜਨਾ ਪਰਮ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਚਾਹੇ ਦੂਰ ਦੁਰਾਡੇ ਬੈਠੇ ਹੋ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਨਿਕਟ ਹਿਰਦਾੜਿਆਂ ਨੂੰ ਦੂਰੀਆਂ ਕੀ ਆਖ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। * ਬਸ ਹੁਣ ਇਸ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੇਖਣਸਾਰ ਮੌੜੇ ਹੀ ਘਤ ਦੇਵੇ। ਸਮਾਂ ਐਸਾ ਹੀ ਲੋੜਦਾ ਹੈ। ਏਸ ਪਾਤੀ ਪੁਜਦੇ ਨੂੰ ਸਮੇਂ ਦੀ ਨਜ਼ਾਕਤ ਹੋਰ ਵੀ ਵਧ ਜਾਣੀ ਹੈ। ਧੰਧ ਬੰਧ ਦੇ ਪੁਆੜੇ ਛੱਡ ਕੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨਾਲ ਆਓ ਰਲੋ ਮਿਲੋ। ਅਗੇ ਜਿਵੇਂ ਆਪ ਨੂੰ ਸੂਤ ਲਗੇ ਸੌ ਕਰਨਾ ਜੀ। ਹੋਰ ਸਰਬ ਪਰਵਾਰ ਅਨੰਦ ਕੁਸ਼ਲ ਹੈ। ਸਰਬ ਪਿਆਰਿਆਂ ਨੂੰ ਫਤਿਹ।

ਪਰਵਾਰ ਦੀ ਸੁਖ ਪੁਛੁ

ਆਪ ਦਾ ਪਿਆਰਾਂ ਵਾਲਾ—(ਸਹੀ) ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ

ਇਸ ਪਾਤੀ ਵਿਚੋਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਜੋ ਅਥਾਹ ਪਿਆਰ ਸੀ, ਉਹ ਗੁੜ੍ਹੇ ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਪਰਗਟ ਹੋ ਹੋ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਨਾਮ-ਰਸੀਅੜੇ ਅਤੇ ਮਨ-ਮੇਲੀ ਹਿਰਦਿਆਂ ਵਿਚ ਰਲ ਮਿਲ ਕੇ ਗੁਰਪੁਰਬ ਮਨਾਉਣ ਦਾ ਉਤਸ਼ਾਹ ਇਹਨਾਂ ਸਤਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਫੁਟ ਫੁਟ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਪ੍ਰੇਮੀ ਜਨਾਂ ਨੂੰ ਪੌਹ ਸੁਦੀ ਸਪਤਮੀ ਦੇ ਇਹ ਸੱਦਾ ਪਤਰ ਛਪਵਾ ਕੇ ਭੇਜੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਸਾਰਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵੀ ਭੇਜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਾ ਨਮੂਨਾ ਹੇਠਾਂ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ—

੩੧ ਦਸੰਬਰ ੧੯੫੧ ਆਬਣ ਤਾਈਂ—ਸੰਗਤਾਂ, ਕੀਰ-
ਤਨੀ ਜਥਿਆਂ ਦਾ ਆਗਮਨ ਅਤੇ ਅਦੁੱਤੀ
ਸੁਆਗਤ।

੧ ਜਨਵਰੀ ੧੯੫੨—ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਸ੍ਰੀ ਆਸਾ ਦੀ

* ਪੂਰੀ ਪਤਰਕਾ ਵੇਖੋ 'ਸੂਰਾ' ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜਨਮ
ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਅੰਕ ਜੁਲਾਈ ੧੯੭੮

ਵਾਰ ਦਾ, ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਸਾਢੇ ਚਾਰ ਤੋਂ ਸਾਢੇ ੧੧ ਬਜੇ ਤਕ ।

੧ ਜਨਵਰੀ—ਸਾਢੇ ੧੧ ਬਜੇ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਦਾ ਅਰੰਭ ।

੨ ਜਨਵਰੀ—ਨਗਰ ਕੀਰਤਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਜਲੂਸ ਠੀਕ ਤਿੰਨ ਬਜੇ ਤੀਏ ਪਹਿਰ ਅਰੰਭ ।

੩ ਜਨਵਰੀ—ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਸਾਢੇ ੪ ਬਜੇ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ ਦਾ ਭੋਗ। ਫੇਰ ਸਾਢੇ ਚਾਰ ਬਜੇ ਤੋਂ ਸ੍ਰੀ ਆਸਾ ਜੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦਾ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਚਲੇ ਸੋ ਚਲੇ ।

੩ ਤੇ ੪ ਦੀ ਵਿਚਕਾਰਲੀ ਰਾਤ—ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਦਾ ਅਖੰਡ ਨਿਰਬਾਣ ਕੀਰਤਨ ੭ ਬਜੇ ਰਹਿਰਾਸ ਦੇ ਪਾਠ ਪਿਛੋਂ ਅਰੰਭ ਹੋ ਕੇ ੮ ਬਜੇ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੇ ਤਕ ।

੪ ਜਨਵਰੀ—ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਦੇ ਨਾਲ ਲਗਦਾ ਹੀ ਦਿਵਸ ਸਬਾਇਆ ਦਾ ਸੁਹੇਲੜਾ ਕੀਰਤਨ ੮ ਬਜੇ ਸਵੇਰ ਤੋਂ ੬ ਬਜੇ ਆਥਣ ਤਾਈਂ । ਬਸ ਸਾਰੇ ਸਮਾਗਮ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ।

ਨੋਟ—ਰੈਣ ਸਬਾਈ, ਦਿਵਸ ਸਬਾਇਤੇ ਦੇ ੨੪ ਘੰਟੇ ਲਗਾਤਾਰ ਕੀਰਤਨ ਵਿਚਿ ਨਿਰ-ਆਹਾਰ ਆਨੰਦ ਮਾਣਿਆ ਜਾਵੇਗਾ, ਲੰਗਰ ਨਹੀਂ ਵਰਤੇਗਾ, ਕੇਵਲ ਜਲ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਿ ਆਦਿ ਹੀ ਛਕਾਇਆ ਜਾਵੇਗਾ । ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਛੋਟ ਹੈ ।

“ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਸਿੰਚਾਰ ਸਮਾਗਮ ਭੀ ਗਜ ਵਜ ਕੇ ਹੋਵੇਗਾ” ਇਸ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਨਾਲ ਭੇਜੇ ਸੱਦਾ-ਪੱਤਰ ਵਿਚ ਹੈ ।

ਇਕ ਵੇਰ “ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਕੀਰਤਨ ਦਿਨ ਸਭ ਰੈਣ (ਰੈਣ ਸੁਹਾਵਤੀ ਦਿਵਸ ਸੁਹੇਲਾ)” ਦਾ ਵੀ ਵੇਰਵੇ ਸਹਿਤ ਛਪਿਆ ਹੋਇਆ ਪੁਜਿਆ ਸੀ। ਉਸ ਵਿਚ ੬॥ ਵਜੇ ਸ਼ਾਮ ਤੋਂ ਲੈਕੇ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਅਤੇ ਫਿਰ ਸਾਰੇ ਦਿਨ ਦੇ ੨੪ ਘੰਟਿਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੀ, ਵੇਰਵੇ ਸਹਿਤ ਵੰਡ ਦਿਤੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਨਿਰਬਾਣ

ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ, ਮੁਕਾਮੀ ਬੀਬੀਆਂ ਦਾ ਕੀਰਤਨ-ਕੋਇਲੀ-ਜਥਾ, ਦਿਲੀ ਨਿਵਾਸਣ ਕੀਰਤਨੀ ਬੀਬੀਆਂ ਦਾ ਜਥਾ, ਦਿਲੀ ਦੇ ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਜਥਾ, ਸਿਮਲਾ ਕਾਲਕਾ ਦਾ ਜਥਾ, ਗੁਰੂਸਰ ਸੁਧਾਰ ਦਾ ਜੱਥਾ, ਮੁਕਾਮੀ ਟਕਸਾਲੀ ਜਥਾ ਬੀਬੀਆਂ, ਭਾਈ ਜੀਵਨ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਬੀਬੀ ਤਾਲਾ ਬੇਲੀ ਜੀ, ਬੀਬੀ ਲਟਬੋਰੀ ਜੀ, ਕਰਨੈਲ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਬਿਸਮਾਦੀ ਕੀਰਤਨ, ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ, ਸ: ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇਪਤੀ ਦਾ ਖੜਤਾਲੀ ਜੱਥਾ ਆਦਿ ਸਿੰਘਾਂ ਤੇ ਬੀਬੀਆਂ ਦੇ ਨਾਂ ਦਰਜ ਹਨ। ਥਾਂ ਦੀ ਥੁੜ ਕਰ ਕੇ ਸਾਰਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵੇਰਵੇ ਸਹਿਤ ਨਹੀਂ ਦਿਤਾ ਜਾ ਸਕਿਆ ।

ਜਥਿਆਂ ਨੂੰ, ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਤੇ ਬੀਬੀਆਂ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਵਜੋਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਂਵਾਂ ਨਾਲ ਫਬਦੇ ਉਪਨਾਮ ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਲਾ ਕੇ ਇਕ ਰਹੱਸ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਸਨ ।

ਪੌਹ ਸੁਦੀ ਸਪਤਮੀ ਦੇ ਸਦਾ ਪੱਤਰ ਜਿਸ ਪਿਆਰ ਉਤਸਾਹ ਤੇ ਉਮਾਹ ਨਾਲ ਭੇਜੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ ਉਹ ਗੁਰਸਿਖ ਪਰਵਾਰਾਂ ਅੰਦਰ ਸਮਾਗਮ ਤੇ ਪੁਜਣ ਲਈ ਤਤਪ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਸਨ । ਸਿਕਾਂ ਸਿਕ-ਦਿਆਂ ਉਹ ਦਿਨ ਪੁਜਦੇ ਅਤੇ ਸਿੰਘ ਸਿੰਘਣੀਆਂ ਚਾਉ-ਚਈਲੇ ਚਾਵਾਂ ਨਾਲ ਨਾਰੰਗਵਾਲ ਵਲ ਧਾਈਆਂ ਕਰ ਦਿੰਦੇ । ਲੁਧਿਆਣੇ ਤੋਂ ਕਿਲ੍ਹਾ ਰਾਏਪੁਰ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਪੁਜਦੀਆਂ । ਬਿਰਧ ਬਾਬਾ ਨਰੈਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਾਤ ਦੇ ਹਨੇਰੇ ਵਿਚ ਲੈਂਪ ਲੈ ਕੇ ਪੁਜੇ ਹੋਏ ਹੁੰਦੇ । ਸੰਗਤਾਂ ਸਮੇਤ ਸਟੇਸ਼ਨ ਲਾਗੇ ਆਪਣੇ ਘਰ ਪੁਜਦੇ ਅਤੇ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਾਰੀ ਸੇਵਾ ਬਿਰਧ-ਦੇਪਤੀ ਆਪਣੇ ਹਥੀਂ ਕਰਦੇ, ਮਾਤਾ ਜੀ ਭਾਂਡੇ ਮਾਂਜਦੇ, ਬਾਬਾ ਜੀ ਪਾਣੀ ਗੋੜ ਕੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਾਂਦੇ ਅਤੇ ਫਿਰ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਨਾਰੰਗਵਾਲ ਵਲ ਲੈ ਤੁਰਦੇ ।

ਗੁਰਮੁਖ ਸਖੀ ਸੁਹੇਲੀਆਂ ਆਪਣੇ ਕੰਤ ਨੂੰ ਰੀਝਾਉਣ ਖਾਤਰ ਜੋਦੜੀਆਂ ਕਰਦੀਆਂ ਨਾਰੰਗ-ਵਾਲ ਦੇ ਜੂਹ ਵਿਚ ਪੁਜਦੀਆਂ । ਸਾਹਮਣੇ ਪਾਸੇ

ਵੀ ਸਖੀਆਂ ਦੇ ਮਿਲਾਪ ਦੀ ਤਾਂਘ ਕੋਈ ਘਟ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਕੀਰਤਨ ਸਰੋਤ ਦੀ ਭਿਣਕ ਕੰਨੀਂ ਪੈਂਦਿਆਂ ਹੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਹੋਰ ਗੁਰਸਿਖਾਂ, ਦਰਸ-ਮੁਤਲਾਸ਼ੀ ਭੌਰਿਆਂ ਸਮੇਤ ਵਾਜਾ ਢੋਲਕੀ ਲੈ ਕੇ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਦੇ ਸੁਅਗਤ ਲਈ ਅਗਲਵਾਦੀ ਆ ਮਿਲਦੇ। ਆਹਮੋ ਸਾਹਮਣੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੀ ਦੁਪਾਸੜ ਅਜਿਹਾ ਵੈਰਾਗ-ਮਈ ਕੀਰਤਨ-ਨਾਦ ਗੂੰਜਦਾ ਤੇ ਸਜਲ ਨੇਤਰ ਹੋ ਹੋ ਮਿਲਣੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਰਨਣ ਹੋਣਾ ਔਖਾ ਹੈ। ਇਕ ਅਜਬ ਨਜ਼ਾਰਾ ਬਝਦਾ ਸੀ। ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਸਪਰ ਮੇਲ ਦੀ ਇਕ ਖਾਸ ਵਰਨਣ ਯੋਗ ਅਲੌਕਿਕ ਝਾਕੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਘੁਟਵੀਆਂ ਗਲਵਕੜੀਆਂ ਪਾ ਕੇ ਵਜਦ ਵਿਚ ਦੁਪਾਸੜ ਹੀ ਨਾਮ-ਅਭਿਆਸ ਖੰਡੇ ਖੜਕਾਏ ਜਾਂਦੇ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪ-ਮੁਹਾਰੀਆਂ ਨਾਮ-ਅਭਿਆਸੀ ਅਨਿਕ ਤਰੰਗਾਂ ਦੇ ਖੇੜੇ ਖਿੜਦੇ।

ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਲਾਗੇ ਲਾਗੇ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਨਿਵਾਸ ਦਿਤੇ ਜਾਂਦੇ। ਅੱਧੀ ਰਾਤੀ ਹੀ ਗੁਰਸਿਖ ਇਸ਼ਨਾਨੇ ਸੋਧ ਕੇ ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਡੇਰਿਆਂ ਤੇ ਜੁੜ ਬੈਠਦੇ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਕਰਦੇ ਅਤੇ ਨਿਤਨੇਮ ਦੀਆਂ ਬਾਣੀਆਂ ਦੇ ਪਾਠ ਕਰਦੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨਿਵਾਸ-ਅਸਥਾਨ, ਕਿਲ੍ਹੇ-ਨੁਮਾ ਹਵੇਲੀ, ਵਿਚ ਪੁਜ ਜਾਂਦੇ। ਉਪਰਲੇ ਲੰਮ-ਸਲੰਮੇ ਚੁਬਾਰਿਆਂ ਵਿਚ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਵੇਲੇ ਤੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਬਰਖਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਅਤੇ ਯਾਰ੍ਹਾਂ ਵਜੇ ਤਕ ਖੂਬ ਰੰਗ-ਤਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਆਗਮਨ-ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਖੇੜਿਆਂ ਵਿਚ ਕੀਰਤਨ-ਧੁਨੀਆਂ ਗੂੰਜਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ। ਉਪਰੋਂ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ ਆਰੰਭ ਹੋ ਜਾਂਦੇ।

ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ ਦੇ ਅਗੰਮੀ ਰੰਗ ਵੀ ਇਥੇ ਹੀ ਵੇਖਣ ਵਿਚ ਆਏ ਹਨ। ਇਕ ਖਾਸੇ ਤਾਂ ਸੌਤਾ ਜਨਾਂ ਨੇ ਭੂਰਿਆਂ ਦੀਆਂ ਬੁੱਕਲਾਂ ਵਿਚ ਆਸਣ ਜਮਾ ਕੇ ਥਾਉਂ ਥਾਈਂ ਸਮਾਧੀਆਂ ਲਾ ਲੈਣੀਆਂ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਗੁਹਮੁਖ ਪਿਆਰੇ ਰੰਗ-ਰਤੜੇ ਪਾਠੀ-ਜਨਾਂ ਨੇ ਅਜਿਹੇ ਅਸਚਰਜ ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਪਾਠ ਕਰਨੇ ਕਿ ਬਾਣੀ ਦੇ ਅਮੋਘ ਬਾਣ ਸੁੱਤੇ ਜਨਾਂ

ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿੰਨ੍ਹੀ ਜਾਂਦੇ। ਅਖੰਡਪਾਠ ਦੇ ਦੌਰਾਨ ਹੋਰ ਕੋਈ ਕੀਰਤਨ-ਸਮਾਗਮ ਨਾ ਹੁੰਦੇ, ਸਗੋਂ ਸਭ ਸੰਗਤਾਂ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ ਦੇ ਸੁਣ ਕਰਨ ਦੇ ਸਚੇ ਸੁਚੇ ਲਾਹੇ ਲੈਂਦੀਆਂ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਦੀ ਐਸੀ ਕਲਾ ਵਰਤਦੀ ਕਿ ਅਕੇਵਾਂ ਥਕੇਵਾਂ ਵਿਆਪਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣ ਦੇ ਅਭਿਲਾਖੀਆਂ ਨੂੰ ਉਚੇਚੇ ਤੌਰ ਤੇ ਪ੍ਰੀਤੀ-ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਕਿ ਉਹ ਆਦਿ ਤੋਂ ਅੰਤ ਤਕ ਸਾਰਾ ਅਖੰਡ-ਪਾਠ ਸਾਵਧਾਨਤਾ ਸਹਿਤ ਸੁਣ ਕਰਨ ਦਾ ਜਤਨ ਕਰਨ, ਤਾਂ ਜੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਸਮੇਂ ਗੁਰੂ-ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦੁਆਰਾ ਵਧ ਤੋਂ ਵਧ ਕਲਾ ਵਰਤ ਸਕੇ।

ਗੁਰਪੁਰਬ ਤੋਂ ਇਕ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ, ਨਗਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰਲੇ ਅਕਾਲੀ ਬੁੰਗੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਤੋਂ ਦੁਪਹਿਰ ਪਿਛੋਂ ਨਗਰ-ਕੀਰਤਨ ਆਰੰਭ ਹੁੰਦਾ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਨਗਰ-ਕੀਰਤਨ ਦੇ ਸਾਰੇ ਰਸ-ਤਿਆਂ, ਗਲੀਆਂ ਬਾਜ਼ਾਰਾਂ ਦੀ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਫਾਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਛਿੜਕਾਉ ਹੁੰਦੇ। ਇਸ ਨਗਰ-ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਆਰੰਭ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਆਪ ਕਰਦੇ। ਦੋਹਾਂ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਦੁਪਾਸਿਓਂ ਵਾਜੇ ਨੂੰ ਸਹਾਰਾ ਦੇਣਾ ਅਤੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ ਐਸੇ ਜਲਾਲ ਵਿਚ ਉੱਚੀਆਂ ਸੁਰਾਂ ਵਿਚ ਕੀਰਤਨ-ਗੂੰਜਾਉਣਾ ਕਿ ਇਕ-ਦਮ ਹੀ ਸਾਰੇ ਅਖਾੜੇ ਵਿਚ ਘੁੰਮਰਾਂ ਪੈ ਜਾਣੀਆਂ। ਇਕ ਸਿਰੇ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਦੂਜੇ ਸਿਰੇ ਤਕ ਸਮੂਹ ਸੰਗਤਾਂ ਵਜਦ ਵਿਚ ਝੁਮ ਝੁਮ ਕੇ, ਇਕ-ਅਵਾਜ਼ ਵਿਚ ਕੀਰਤਨ-ਧੁਨੀਆਂ ਅਲਾਪਦੀਆਂ। ਨਗਰ ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਇਹ ਨਜ਼ਾਰਾ ਵੀ ਇਕ ਅਲੌਕਿਕ ਨਜ਼ਾਰਾ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਸੀ।

ਇਸ ਨਗਰ-ਕੀਰਤਨ ਦੇ ਦਰਸਨਾਂ ਲਈ ਇਰਦ ਗਿਰਦ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਧਾਈਆਂ ਕਰ ਕੇ ਪੁਜਦੀਆਂ ਅਤੇ ਗਲੀਆਂ, ਬਾਜ਼ਾਰ ਤੇ ਕੋਠਿਆਂ ਦੀਆਂ ਛੱਤਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਬੀਬੀਆਂ ਆਦਿ ਨਾਲ ਭਰੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਕੋਮਲ ਜੀ ਫੁਲ-ਕਲੀਆਂ ਨਾਲ ਭਰੀ ਹੋਈ ਟੋਕਰੀ ਲੈ ਕੇ

ਕੋਠਿਆਂ ਤੋਂ ਕੋਠਿਆਂ ਤੇ ਪੁਜ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਪਾਲਕੀ ਤੇ ਫੁਲ-ਵਰਖਾ ਕਰਦੇ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੇ । ਇਉਂ ਇਹ ਨਗਰ-ਕੀਰਤਨ ਪੂਰੇ ਜੋਬਨਾਂ ਵਿਚ ਅਤੇ ਅਸਚਰਜ ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਦਿਨ ਛਿਪਦੇ ਨੂੰ ਅਕਾਲੀ-ਬੰਗੋ ਵਿਚ ਜਾ ਸਮਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ।

ਕਿਲ੍ਹਾ ਰਾਏਪੁਰ ਤੋਂ ਚਲ ਕੇ ਨਾਰੰਗਵਾਲ ਤਕ ਪਹੁੰਚਣ, ਅਦੁੱਤੀ ਸੁਆਗਤ ਅਤੇ ਪਿਆਰ-ਮਿਲਣੀਆਂ, ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਦੇ ਅਰੰਭ ਦਾ ਦਰਸ-ਪਿਆਸੀ ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਰੰਗੀਜਿਆ ਕੀਰਤਨ ਅਤੇ ਫਿਰ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਸਮੇਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਬਾਣੀ ਦੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਬਰਖਾ ਅਤੇ ਹੁਣ ਜਾਹੋ ਜਲਾਲ ਵਾਲੇ ਨਗਰ-ਕੀਰਤਨ ਦੀਆਂ ਉੱਚੀਆਂ ਧੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਕੀਰਤਨ-ਗੂੰਜਾਂ, ਇਹਨਾਂ ਸਭਨਾਂ ਦਾ ਕਈਆਂ ਰੂਹਾਂ ਤੇ ਤਾਂ ਐਸਾ ਡੂੰਘਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪੈਂਦਾ ਕਿ ਉਹ ਬਿਹਬਲ ਹੋਕੇ ਬੇਸੁਧ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਬੈਰਾਗ ਠਲ੍ਹਿਆਂ ਠਲ੍ਹੀਂਦਾ ਨਾ ।

ਪਹ ਸੁਦੀ ਸਪਤਮੀ ਨੂੰ ਦਸਮੇਸ਼-ਆਗਮਨ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਚਾਰ ਵਜੇ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਦੇ ਭੋਗ ਪੈਣੇ ਅਰੰਭ ਹੋ ਜਾਂਦੇ । ਉਸ ਵੇਲੇ ਸਮੂਹ ਗੁਰੂ ਕੇ ਪਿਆਰੇ ਰਸ-ਬੀਧੇ ਭੋਰਿਆਂ ਵਾਂਗ ਆਪੋ ਆਪਣੀ ਥਾਈਂ ਜੁੜੇ ਬੈਠੇ ਹੁੰਦੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੋਇਨ ਚੌਬਾਰਿਆਂ ਤੇ ਬਰਾਂਡਿਆਂ ਵਿਚ ਕਿਤੇ ਤਿਲ ਸੁਟਣ ਨੂੰ ਥਾਂ ਨਾ ਹੁੰਦੀ ।

ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਦੇ ਭੋਗ ਪੈਂਦੇ ਸਾਰ ਹੀ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਿੰਦ੍ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਆਗਮਨ-ਗੁਰਪੁਰਬ ਦੇ ਚਾਉ ਵਿਚ ਅਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਆਪ ਅਰੰਭ ਕਰਦੇ । ਉਸ ਵੇਲੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਦਸਮੇਸ਼-ਦਰਸ-ਮਿਲਾਪ ਦੀ ਜੋ ਤਾਘ ਹੁੰਦੀ, ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭਖਦ ਤੇ ਲਸ ਲਸ ਕਰਦੇ ਮੁਖੜੇ ਤੋਂ ਉਭਰ ਉਭਰ ਪੈਂਦੀ । ਕੀਰਤਨ ਅਰੰਭ ਹੁੰਦਿਆਂ ਸਾਰ ਹੀ ਸਾਰਾ ਅਖਾੜਾ ਭਖ ਉਠਦਾ ਅਤੇ ਦਰਸ-ਮੁਤਲਾਸੀ ਭਵਰਿਆਂ ਦੇ ਅੰਦਰੋਂ ਐਸੀਆ ਪ੍ਰੇਮ-ਕਾਂਗਾਂ ਉਠਦੀਆਂ ਕਿ ਸਮੂਹ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਹਿਰਦਿਆਂ ਵਿਚ ਬਿਜਲੀ ਦੇ ਕਰੰਟ ਵਾਂਗ ਲਹਿਰਾਂ ਚਲ ਪੈਂਦੀਆਂ, ਜੋ ਬੈਰਾਗ-ਹੰਝੂਆਂ ਵਿਚ ਭਿਜ ਕੇ ਸੁਆਦਸੁਆਦ ਕਰੀ ਜਾਂਦੀਆਂ । ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਇਨ੍ਹਾਂ

ਦਰਸ-ਬੈਰਾਗ-ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਤਾਂ ਐਸੀ ਨੂਰਾਨੀ ਦਸਾ ਵਿਚ ਰੰਗੀਜੇ ਪੇਖੇ ਜਾਂਦੇ ਜਿਵੇਂ ਦਸਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੇ ਸਾਂਗ ਪਾਗ ਦਰਸਨਾਂ ਵਿਚ ਮੁਗਧ ਹੋ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਬਾਣੀ ਦਾ ਹਰੇਕ ਬਾਣ ਕਲਗੀਧਰ ਜੀ ਦੇ ਬਿਰਹੋਂ ਬਿਓਗ ਵਿਚ ਵਿੰਨ੍ਹੀ ਜਾਂਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੋਵੇ । ਉਹ ਕੂਕਦੇ—

ਮੋਹਿ ਗਇਆ ਬੈਰਾਗੀ ਜੋਗੀ,
ਘਟਿ ਘਟਿ ਕਿੰਗੁਰੀ ਵਾਈ ॥

ਫਿਰ ਸਬਦ ਅਰੰਭ ਤੋਂ ਲੈਂਦੇ—

ਜਤੁ ਸਤੁ ਸੰਜਮੁ ਸਾਚੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ,
ਸਾਚੁ ਸਬਦਿ ਰਸਿ ਲੀਣਾ ॥੧॥

ਮੇਰਾ ਗੁਰੁ ਦਇਆਲੁ ਸਦਾ ਰੰਗਿ ਲੀਣਾ ॥—

ਅਹਿਨਿਸਿ ਰਹੈ ਏਕ ਲਿਵ ਲਾਗੀ,
ਸਾਚੇ ਦੇਖਿ ਪਤੀਣਾ ॥੧॥ਰਹਾਉ॥

ਰਹੈ ਗਗਨਪੁਰਿ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਸਮੇਸਰਿ,
ਅਨਹਤ ਸਬਦਿ ਰੰਗੀਣਾ ॥੨॥

ਇਉਂ ਅਲਾਪਦੇ ਅਲਾਪਦੇ ਇਥੇ ਆ ਜਾਂਦੇ—

ਦੀਪਕ ਤੇ ਦੀਪਕ ਪਰਗਾਸਿਆ

ਤਿਭਵਣ ਜੋਤਿ ਦਿਖਾਈ ॥੭॥

ਸਚੈ ਤਖਤਿ ਸਚ ਮਹਲੀ ਬੈਠੇ,

ਨਿਰਭਉ ਤਾੜੀ ਲਾਈ ॥੮॥*

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਬਦ ਦੀ ਇਕ ਇਕ ਤੁਕ ਦੁਆਰਾ ਦਰਸਨ ਪਰਸਦੇ ਹੋਏ ਸੱਚੇ ਮਹਲ ਵਿਚ ਤੇ ਸੱਚੇ ਤਖਤ ਉਤੇ ਨਿਰਭਉ ਤਾੜੀ ਲਾਈ ਬਿਰਾਜੇ ਹੋਏ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਦਰਸਨਾਂ ਵਿਚ ਮਹਿਵ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ।

ਕੀਰਤਨ ਦੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਸਭ ਰੂਹਾਂ ਰੰਗੀਜੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਤੇ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਰੂਪ ਨਾਫੇ ਇਉਂ ਮੁਸਕ ਝਕੋਲੇ ਜਾਂਦੇ ਜਿਵੇਂ ਮੌਲਸਰੀ ਦੇ ਬੂਟੇ ਦੀ ਭਿੰਨੀ ਭਿੰਨੀ ਸੁਗੰਧੀ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਨੂੰ ਮਹਿਕਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ । (ਇਹ ਮੌਲਸਰੀ-ਸੁਗੰਧੀਆਂ ਦੇ ਖੇੜੇ ਨਿਰੇ ਕਾਂਹਣ ਕਥਨ ਮਾਤਰ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਪਰਤੱਖ ਵਾਪਰੀਆਂ ਤੇ ਪਰਖੀਆ ਸਚਿਆਈਆਂ ਹਨ ।) ਸੁਗੰਧੀਆਂ ਦਾ ਅਜਬ ਰੰਗ ਖਿੜਦਾ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੁਗੰਧੀਆਂ ਦੇ ਖੇੜਿਆਂ ਵਿਚ ਕੀਰਤਨ ਹੋਰ ਹੋਰ ਰੰਗਾਂ-ਤਰੰਗਾਂ ਤੇ ਚੜ੍ਹਦੀਆਂ ਕਲਾਂ ਵਿਚ ਚੜ੍ਹਦਾ

*ਰਾਮਕਲੀ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੯੦੭

ਜਾਂਦਾ । ਸਭ ਸੰਗਤਾਂ ਆਪਣੇ ਹਾਲ ਤੇ ਆਪਣੇ ਰੰਗ ਵਿਚ ਮਗਨ, ਸ਼ਬਦ ਵਿਚ ਸੁਰਤ ਟਿਕੋ ਕੇ ਇਉਂ ਬੈਠੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਕਿ ਇਧਰ ਉਧਰ ਝਾਕਣ ਜਾਂ ਹਿਲਣ ਜੁਲਣ, ਪਾਸੇ ਬਦਲਣ ਦੀ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਮਾਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੁੰਦੀ । ਸਗੋਂ ਵਧ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਰਸ ਮਾਣਨ ਦੇ ਉਤਸ਼ਾਹੀ ਉਮਾਰੇ ਆ-ਮੁਹਾਰੇ ਉਠਦੇ ਤੇ ਰਸ-ਲੀਨ ਕਰੀ ਜਾਂਦੇ । ਨਾ ਭੁੱਖ, ਨਾ ਤੌਹ, ਨਾ ਅਕੇਵਾਂ ਨਾ ਥਕੇਵਾਂ, ਸਗੋਂ ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਮਸਤੁਲ ਮਸਤ ਹੋਏ ਹੁੰਦੇ । ਸੁਰਤੀਆਂ ਬਿਰਤੀਆਂ ਚੜ੍ਹੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਕਿਸੇ ਅਨੁਠੇ ਰਸ ਦਾ ਸੁਆਦ ਮਾਣਦੀਆਂ । ਦੁਪਹਿਰ ਪਿਛੋਂ ਕਿਤੇ ਜਾ ਕੇ ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਭੋਗ ਪੈਂਦਾ ।

ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਸਤ ਵਜੇ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਅਰੰਭ ਹੋ ਜਾਣੇ, ਜੋ ਸਵੇਰ ਤਕ ਜਾਰੀ ਰਹਿਣੇ ਅਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਦਿਵਸ ਸੁਹੇਲਾ ਕੀਰਤਨ ਚਾਲੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ, ਜੋ ਆਉਂਦੀ ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਸੋਦਰ ਤਕ ਲਗਾਤਾਰ ੨੪ ਘੰਟੇ ਜਾਰੀ ਰਹਿੰਦਾ । ਕਈ ਵੇਰ ਅਜਿਹਾ ਵੀ ਹੋਇਆ ਕਿ ਗੁਰਪੁਰਬ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਅਰੰਭ ਹੋਇਆ ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਸੋਦਰ ਤਕ ਤੁਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਅਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਤੇ ਦਿਵਸ ਸੁਹੇਲੇ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਮਿਲ ਜਾਂਦੇ । ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ੩੬ ਘੰਟੇ ਤੋਂ ਵੀ ਵਧ ਸਮਾਂ ਇਕ-ਰਸ ਅਖੰਡ ਚੌਕੜੇ ਜੰਮੇ ਰਹਿੰਦੇ ।

ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਖੁਲ੍ਹੇ ਦਾਲਾਨ ਤੇ ਵੇਹੜੇ ਵਿਚ ਹੁੰਦੇ । ਲੰਗਰ ਵਾਲੇ ਬਰਾਂਡੇ ਅਤੇ ਬਾਹਰਲੀਆਂ ਲੰਮੀਆਂ ਚੌੜੀਆਂ ਡਿਉਂਦੀਆਂ ਤਕ ਸੰਗਤਾਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਇਸ ਫੁਰਮਾਨ ਅਨੁਸਾਰ ਜੁੜ ਬੈਠਦੀਆਂ—

ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਰਹੀਐ

ਮਾਧਉ ਜੈਸੇ ਮਧੁਪ ਮਖੀਰਾ ॥ (੪੮੬)

ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਵਿਚ ਜੋ ਕਲਾ ਵਰਤਦੀ, ਉਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਦੇ ਕੀਰਤਨਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਵਧ ਅਦਭੁਤ ਹੁੰਦੀ । ਲਗਾਤਾਰ ਪਹਿਲੇ ਸਮਾਗਮਾਂ ਦੇ ਕੀਰਤਨ-ਰੰਗਾਂ ਅਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਪਾਰਸ-ਕਲਾ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪ੍ਰੇਮੀ ਜੀਉੜਿਆਂ ਤੇ ਹੋਰ ਹੋਰ ਗੂੜ੍ਹਾ ਹੁੰਦਾ ਜਾਂਦਾ । ਕਈ ਰੂਹਾਂ ਤਾਂ ਇਤਨੀਆਂ ਬਿਹਬਲ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਕਿ ਨਾਮ ਦੇ ਖੰਡੇ, ਘੜੀ ਨੂੰ ਚਾਬੀ ਲਗ

ਜਾਣ ਵਾਂਗ, ਇਕ ਰਸ ਖੜਕੀ ਜਾਂਦੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਟਕੋਂ ਜਾਂ ਠਹਿਰੋਂ ਨਾ ਹੁੰਦਾ । ਬਿਹਬਲ ਦਸਾ ਵਿਚ ਉਹ ਐਸੇ ਬੇਸੁਧ ਹੋ ਹੋ ਪੈਂਦੇ ਕਿ ਸਾਥੀ ਜੀਉੜਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਰੰਗ ਵਿਚ ਰੰਗੀ ਜਾਂਦੇ । ਕੀਰਤਨ ਆਪਣੇ ਚਲੂਲੇ ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਜਾਰੀ ਰਹਿੰਦਾ । ਸਾਰੇ ਕੀਰਤਨੀਏ ਗੁਰਮੁਖ ਵੀਰ ਭੈਣਾਂ ਮੁਢ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਸਮਾਪਤੀ ਤਕ ਕੀਰਤਨ-ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਕੀਰਤਨ-ਅਖਾੜੇ ਵਿਚ ਵਿਸਮਾਦਤ ਹੋਏ ਅਨੰਦ ਮਾਣਦੇ ਰਹਿੰਦੇ । ਕੀਰਤਨ ਦੀਆਂ ਵਾਰੀਆਂ ਲੈਣ ਦਾ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਫੁਰਨਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੁੰਦਾ । ਉਠਣ ਬਹਿਣ ਅਤੇ ਸੋਣ ਜਾਗਣ ਦੀ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਲੋੜ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪੈਂਦੀ । ਸਾਰੇ ਜੀਉੜੇ ਐਸੇ ਰਸ-ਲੀਨ ਹੋ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਸਰੀਰ ਦੀ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਸੋਝੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਰਹਿੰਦੀ, ਰਸ ਤੋਂ ਟੁਟ ਕੇ ਹੀ ਅਕੇਵਾਂ ਥਕੇਵਾਂ ਤੇ ਨੀਂਦਰ ਗਲਬਾ ਪਾਂਦੀ ਹੈ । ਕੀਰਤਨ ਦੂਜਿਆਂ ਨੂੰ ਸੁਣਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਵਲਵਲੇ ਅਧੀਨ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਰੀਝਾਉਣ ਲਈ ਹੁੰਦਾ ਸੀ । ਸਾਰੇ ਕੀਰਤਨ ਵਿਚ ਕੋਈ ਅਨਾਉਨਸਮੈਂਟ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੁੰਦੀ, ਸਗੋਂ ਜੇ ਕਿਤੇ ਕੀਰਤਨੀਆਂ ਬਦਲਣਾ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਭੀ ਇਸ਼ਾਰੇ ਮਾਤਰ ਨਾਲ ਹੀ ।

ਨਾਰੰਗਵਾਲ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਨਾਮ-ਰਸੀਏ ਵੀਰ ਭੈਣਾਂ ਹੀ ਬਹੁਤ ਕਰਕੇ ਪੁਜੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਨੁਮਾਇਸ਼ੀ ਤੇ ਚੰਚਲ ਪਹਿਰਾਵਿਆਂ ਤੇ ਉਖੜੀਆਂ ਬ੍ਰਿਤੀਆਂ ਵਾਲੇ ਸਰੀਰ ਵੇਖਣ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੇ ਸਨ । ਨਿਗੁਰਿਆਂ ਤੇ ਸਾਕਤਾਂ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦਾ ਉਥੇ ਕੀ ਕੰਮ? ਪਰ ਇਸ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਗੁਰਮਤਰ ਜਾਪ ਦੀ ਖੁਲ੍ਹ-ਖੇਡ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੁੰਦੀ, ਸਗੋਂ ਜੇ ਕੋਈ ਰੂਹ ਬਿਰਹੋਂ ਰਸ-ਬੀਧੀ ਜਾਂਦੀ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ-ਅਭਿਆਸੀ ਖੰਡਾ ਜ਼ੋਰੋ ਜ਼ੋਰ ਚਲ ਪੈਂਦਾ ਤਾਂ ਉਹ ਆਪਣੇ ਹਾਲ, ਸਾਰੀ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਉਸ ਬਿਹਬਲ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਰੰਗ ਮਾਣਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਅਤੇ ਕੀਰਤਨ ਆਪਣੀ ਥਾਂ ਜਾਰੀ ਰਹਿੰਦਾ । ਗੰਭੀਰ ਅਵਸਥਾ ਵਾਲੇ ਸੂਝਵਾਨ ਸਜਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਹਟਕਦੇ ਹੋੜਦੇ ਅਤੇ ਕਹਿੰਦੇ ਕਿ ਗੁਪਤ ਵਰਤੋ, ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਸਿਮਰੋ ।

ਅਕੇਵਾਂ ਥਕੇਵਾਂ ਨਾ ਹੋਣ, ਨੀਂਦਰ ਦਾ ਗਲਬਾ

ਨਾ ਪੈਣ ਅਤੇ ਵਧ ਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਰੰਗ-ਰਸ ਲੀਣ ਹੁੰਦੇ ਜਾਣ ਦਾ ਇਕ ਕਾਰਨ ਇਹ ਵੀ ਸੀ ਕਿ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਤੇ ਦਿਵਸ ਸੁਹੇਲੇ ਦੇ ਲਗਾਤਾਰੀ ੨੪ ਘੰਟੇ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਵਿਚ, ਜਲ ਪਾਣੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਕੋਈ ਲੰਗਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਛਕਾਇਆ ਜਾਂਦਾ। ਨਿਰਾ-ਅਹਾਰ ਰਹਿ ਕੇ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਦੀ ਜੋ ਕਲਾ ਵਰਤਦੀ ਹੈ ਉਹ ਰਜ ਕੇ ਛਕ-ਛਕਾ ਕੇ ਕਦੇ ਵਰਤ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ।

ਲਗਾਤਾਰ ੨੪ ਘੰਟੇ ਕੀਰਤਨ ਸੁਣ ਕਰਨ ਪਿਛੋਂ ਜਦੋਂ ਵੀ ਭੋਗ ਪੈਂਦਾ ਸੀ ਤਾਂ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਭੁੱਖ ਹੋਰ ਹੋਰ ਚਮਕਦੀ ਸੀ ਅਤੇ ਸਿੰਘ ਭੋਗ ਪੈਣ ਉਪਰੰਤ ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਡੇਰਿਆਂ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਕੀਰਤਨ ਤੇ ਨਾਮ-ਅਭਿਆਸ ਵਿਚ ਜੁਟ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਨੀਂਦ ਭੁੱਖ ਦਾ ਸਵਾਲ ਹੀ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੁੰਦਾ, ਸਰੀਰ ਹੌਲੇ ਫੁਲ ਹੋਏ ਹੁੰਦੇ ਅਤੇ ਇਉਂ ਮਲੂਮ ਹੁੰਦਾ ਜਿਵੇਂ ਹਵਾ ਵਿਚ ਉਡਦੇ ਉਡਣ-ਖਟੋਲੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਕੀਰਤਨ ਦੀਆਂ ਇਹ ਗੂੰਜਾਂ ਕਈ ਕਈ ਦਿਨਾਂ ਤਕ ਕੰਨਾਂ ਵਿਚ ਗੂੰਜਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ।

ਨਾਰੰਗਵਾਲ ਤੋਂ ਵਿਦਾਇਗੀ ਦਾ ਨਜ਼ਾਰਾ ਵੀ ਇਕ ਅਲੌਕਿਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਵਿਦਾ ਕਰਨ ਲਈ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ ਪਿੰਡੋਂ ਬਾਹਰ ਕਿੰਨੀ ਦੂਰ ਤਕ ਨਾਲ ਆਉਣਾ। ਵੈਰਾਗ-ਉਛਾਲਿਆਂ ਵਿਚ ਨੇਤਰਾਂ ਵਿਚ ਜਲ ਭਰ ਭਰ ਕੇ, ਪ੍ਰੇਮ-ਗਲਵਕਤੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਮਸੇਂ ਮਸੇਂ ਸੰਗਤਾਂ ਤੋਂ ਵਖਰੇ ਹੋਣਾ ਅਤੇ ਫਿਰ ਨਿਉਂ ਨਿਉਂ ਜੁਹਾਰਾਂ

ਕਰ ਕਰ, ਸਜਲ ਨੇਤਰੀਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਤੋਰਨਾ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਦੂਰ ਤਕ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਜਾਂਦਿਆਂ ਤਕਦੇ ਰਹਿਣਾ ਅਤੇ ਜਦ ਤਕ ਸੰਗਤਾਂ ਨਜ਼ਰੋਂ ਓਹਲੇ ਨਾ ਹੋ ਜਾਣ, ਉਥੇ ਹੀ ਖੜੋਤੇ ਰਹਿਣਾ।

ਮਾਨਯਵਰ ਬਾਉ ਮਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਅਤਿ ਦਾ ਪਿਆਰ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਿਦਾ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਪਿਆਰ-ਵਲਵਲੇ ਤਾਂ ਦੱਖਣ ਵਾਲੇ ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਸਨ।

ਪਰ ਅਜ ਇਹ ਸਭ ਨਜ਼ਾਰੇ ਕੇਵਲ ਮਿੱਠੀਆਂ ਯਾਦਾਂ ਹੀ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿ ਗਏ ਹਨ।

ਨੋਟ:—(੧) ਅੱਜ ਕਲ੍ਹ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮਾਂ ਦੀ ਰੂਪ-ਰੇਖਾ ਹੀ ਹੋਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਕੀਰਤਨੀਏ ਵੀਰ, ਕੇਵਲ ਕੀਰਤਨ ਸੁਣਾਉਣ ਦੀ ਰੌਲ ਲਾਉਣ ਲਈ ਹੀ ਪੁਜਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਜੇ ਕੁਝ ਘੜੀਆ ਬੈਠ ਵੀ ਜਾਣ ਤਾਂ ਚੁਪ ਚਾਪ ਤੇ ਗੰਮ-ਸੰਮ ਹੋਏ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਹੁਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੀਰਤਨ ਵਿਚ ਬੋਲਣ ਤੇ ਸੁਣਨ ਵਿਚ ਕੋਈ ਅਨੰਦ ਹੀ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਗਿਆ।

(੨) ਬਿਨਾਂ ਰਸ-ਉਮਾਹੇ ਤੋਂ ਗੁਰ-ਮਤਿ ਜਾਪ ਦੀ ਪਰ-ਪਾਟੀ ਵੀ ਇਕ ਦਿਖਾਵਾ ਹੀ ਬਣਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ।

(੩) ਚਲ ਰਹੇ ਅਖੰਡ ਨਿਰਬਾਣ ਕੀਰਤਨ ਦੇ ਦੋਰਾਨ ਕੀਰਤਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਰੌਲਾਂ ਸੁਣਾਉਣ ਦੇ ਅਤੇ ਹੋਰ ਹੋਰ ਐਲਾਨ, ਸ਼ਬਦ-ਰੋ ਨਾਲੋਂ ਟੁਟ ਕੇ ਨਿਰੀ ਮਨਮਤਿ ਤੇ ਹਉਮੈ ਦਾ ਪਸਾਰਾ ਹੀ ਹੈ।

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਚਲਦਾ ਵਹੀਰ ਵਲੋਂ ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਚਾਰ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਿੰਚਾਰ

[ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੇ ਸਸਕਾਰ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਸਿੰਚਾਰ ੨੮ ਜੁਲਾਈ ਸ਼ਨੀਵਾਰ]

ਜ਼ਿਲਾ ਬਠਿੰਡਾ—ਜੁਲਾਈ ੧ ਗੁ: ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ ਸਾਹਬੋਂ ਕੀ ਤਲਵੰਡੀ, ੨ ਰਾਮਾ ਮੰਡੀ, ੩ ਮਾਨਸਾ, ੪ ਜੈਤੋ, ੫ ਦੋਦਾਂ ਪਿੰਡ, ੬ ਭੁੱਲਟ, ੭-੮ ਮੁਕਤਸਰ, ੯ ਸਿਖਾਂ ਵਾਲਾ, ੧੦ ਲੱਖੇ ਵਾਲੀ, ੧੧ ਤੋਂ ੧੫ ਚਨੂੰ ਪਿੰਡ ਬਲਾਕ ਲੰਬੀ ਲਾਗੇ ਗਿਦੜਵਾਹ ਰੋਡ (ਅਖੰਡਪਾਠ, ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਤੇ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਿੰਚਾਰ), ੧੬ ਵਾਪਸੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

ਜ਼ਿਲਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ—ਜੁਲਾਈ ੧੭ ਗਿਲਾਂਵਾਲੀ, ੧੮ ਚੀਮਾ, ੧੯ ਤੋਂ ੨੨ ਭੱਗੂਪੁਰ ਸ਼ਹੀਦ ਰਘਬੀਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪਿੰਡ (ਅਖੰਡਪਾਠ ਤੇ ਰੈਣ ਸਬਾਈ), ੨੩ ਤੋਂ ੨੭ ਦਾਸੂ ਵਾਲ ਤਸੀਲ ਪੱਟੀ (ਦੋ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਤੇ ਕੀਰਤਨ), ੨੮ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਗੁ: ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਸਰ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ, ੩੦-੩੧ ਮਾ: ਨਿਰੰਜਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗੁਰਦਾਸ ਪੁਰ ਤੇ ਵੇਰਵਾ ਲਓ।

ਨੋਟ:—ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮ ੭।। ਤੋਂ ੧੧ ਅਤੇ ਸਵੇਰੇ ੫ ਤੋਂ ੮।। ਤਕ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਹੋਣਗੇ। ਜਥਾ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਪਿੰਡ ਪੁਜੇਗਾ ਅਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਬਾਰੇ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸੰਭਾਲ ਬਾਰੇ ਪੜਤਾਲ ਕਰੇਗਾ।

ਪੁਛ ਗਿਛ—(੧) ਮਾ: ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ 542 ਈਸਟ ਮੌਹਨ ਨਗਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ। (੨) ਮਾ: ਨਿਰੰਜਨ ਸਿੰਘ, ਮੋਹਰ ਚੰਦ ਰੋਡ ਗੁਰਦਾਸ ਪੁਰ। (੩) ਮੈ: ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਐਂਡ ਸਨਜ ਬਜਾਜ, ਪੁਰਾਣਾ ਸੇਟਾ ਬਜਾਰ, ਬਠਿੰਡਾ। (੪) ਭਾਈ ਗਰਦੇਵ ਸਿੰਘ, 38/2 ਮਲੋਟ ਰੋਡ, ਮੁਕਤਸਰ। ਦਾਸਰੇ—ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ—ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ

ਜੀਵਨ ਕਥਾ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ--(੪)

[ਵਲੋਂ--ਭਾਈ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤਲਵਾਰਾਂ]

ਗੋਬਿੰਦਵਾਲੁ ਗੋਬਿੰਦਪੁਰੀ ਸਮ--

ਗੋਂਦੇ ਖਤਰੀ ਦਾ ਕਾਰਜ ਗੁਰੂ ਮੋਹਰ ਸਦਕਾ ਰਾਸ ਹੋਇਆ। ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਟੋਟਾ ਗੁਰੂ ਨਮਿਤ ਅਰਪਨ ਕਰਨਾ ਸੁਖਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਗੁਰੂ-ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋ ਕੇ ਗੋਂਦੇ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ :-

“ਪਾਤਸ਼ਾਹ ! ਬਿਆਸ ਦੇ ਕੰਢੇ ਪਤਣ ਲਾਗੇ ਤੁਹਾਡੇ ਸੇਵਕ ਦੀ ਕੁਝ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ। ਮੇਰੀ ਲਾਲਸਾ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਜੀ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਚਰਨ-ਛੋਹ ਬਖਸ਼ੋ ਅਤੇ ਉਥੇ ਨਗਰੀ ਵਸਾਉਣ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੋ, ਤਾਂ ਜੁ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਸਦਕਾ ਉਥੇ ਰੋਣਕ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤੇ ਇਸ ਨਾਲ ਆਉਣ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਸਿਖ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਸੁਖ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਜ਼ਮੀਨ ਜ਼ਰਾ ਕਰੜੀ ਹੈ। ਉਪਰੀਆ ਰੂਹਾਂ ਦਾ ਵਾਸਾ ਹੈ। ਨਾਲੇ ਮੇਰਾ ਸ਼ਰੀਕਾ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਖੁਣਸ ਖਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਵਸੋਂ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਕਾਰਜ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਮਿਹਰ ਸਦਕਾ ਹੀ ਸਿਰੇ ਚੜ੍ਹ ਸਕਦਾ ਹੈ।”

ਤਿਕਾਲ-ਦਰਸੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪੁਤਰਾਂ, ਦਾਸੂ ਜੀ ਅਤੇ ਦਾਤੂ ਜੀ ਵਲੋਂ ਵਿਰੋਧਤਾ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਵਿਰੋਧਤਾ ਦੇ ਕਾਰਨ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਖੜੂਰ ਰਹਿਣ ਵਿਚ ਕਾਫੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਪੇਸ਼ ਆਉਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਪੱਖਾਂ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰ ਕੇ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਆਗਿਆ ਕੀਤੀ ਕਿ ਗੋਂਦੇ ਨਾਲ ਜਾ ਕੇ ਨਗਰੀ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਕਰਾਉਣ।

ਸ੍ਰੀ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਅਜੇ ਥੋੜੇ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾ ਹੀ ਬਾਸਰਕੇ ਤੋਂ ਵਾਪਸ ਖੜੂਰ ਆਏ ਸਨ। ਤਰਸਦਿਆਂ ਨੂੰ ਮਸਾਂ ਕੁਝ ਦਿਨ ਹੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਹਜ਼ੂਰੀ

ਤੇ ਸੇਵਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਸੀ ਕਿ ਫਿਰ ਬਾਹਰ ਜਾਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਹੋ ਗਈ। ਸੁਣ ਕੇ ਕਲੇਜਾ ਕੰਬ ਗਿਆ, ਲੂੰ-ਕੰਡੇ ਹੋ ਗਏ, ਬੁੱਤ ਦੇ ਬੁੱਤ ਬਣ ਗਏ। ਸੋਚਣ ਲਗੇ, ਵਿਛੜ ਕੇ ਕਿਵੇਂ ਜੀਵਸਾਂ। ਫਿਰ ਦੁਨਿਆਵੀ ਕੰਮ-ਕਾਰ ਵਲ ਨਾ ਹੀ ਮੋਰੀ ਰੁਚੀ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਤਜਰਬਾ ਹੈ, ਨਗਰੀ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਦੇ ਏਡੇ ਵਡੇ ਕੰਮ ਵਿਚ ਮੈਥੋਂ ਕੀ ਸਰ ਆਏਗੀ। ਇਕ ਗੁਰੂ-ਦਰ ਤੋਂ ਵਿਛੜਾ, ਦੂਜਾ ਉਪਰੀਆ ਰੂਹਾਂ ਵਲੋਂ ਮਲੀ ਹੋਈ ਧਰਤੀ ਤੇ ਨਗਰੀ ਵਸਾਉਣ ਦਾ ਖਲਜਗਣ; ਕਿਧਰੇ ਗੁਰੂ-ਚਰਨਾਂ ਤੋਂ ਟੁਟ ਕੇ ਮਨ ਵਿਖੇਪਤਾ ਵਿਚ ਨਾ ਫਸ ਜਾਏ।

ਫਿਰ ਮਨ ਦੀ ਸੋਚਣੀ ਨੇ ਪਾਸਾ ਪਰਤਿਆ। ਗੁਰਮਤੀ ਸੋਚ ਸਫੁਰਨ ਹੋਈ। ਤੁਬਕ ਉਠੋ ! ਓਹੋ ! ਮੈਂ ਕਿਸ ਵਹਿਣ ਵਿਚ ਵਹਿ ਤੁਰਿਆ ਚਾਂ। ਮੈਂ ਕਉਣ ਹਾ ਬਪਰਾ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਮਝਾਇਆ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਰਜਾ ਵਿਚ ਰਹਿਣਾ ਹੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵਡੀ ਸੇਵਾ ਹੈ। ਰਜਾ ਦੇ ਮਾਲਕ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਿਹੜੀ ਸੇਵਾ ਬਖਸ਼ਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਜਿਵੇਂ ਆਗਿਆ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਸਭ ਕਾਸੇ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹੈ, ਉਹ ਆਪ ਕਰਨ ਕਰਾਉਣ ਜੋਗ ਹਨ। ਅਗੇ ਬਾਸਰਕੇ ਜਾਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਕੀਤੀ ਸਾਨੇ, ਪਰ ਨਾਲ ਹੀ ਇਹ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਦਿਤੀਓ ਨੇ ਕਿ ਸਰੀਰਕ ਤੌਰ ਤੇ ਭਾਵੇਂ ਵਿਛੜਾ ਰਿਹਾ, ਪਰ ਸ਼ਬਦ ਦੁਆਰਾ ਅੰਤਰ-ਆਤਮੇ ਮਿਲਾਪ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਕੇ ਠੰਡ ਵਰਤਾਈ ਰਖੀ। ਹੁਣ ਵੀ ਆਪੇ ਮੋਹਰ ਕਰਨਗੇ, ਸਹ ਈ ਹੋਣਗੇ। ਸੇਵਾ-ਦਾਰ ਨੂੰ ਹਰ ਦਮ ਸੇਵਾ ਲਈ ਹਾਜ਼ਰ ਰਹਿਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਜਿਹੜੀ ਸੇਵਾ ਵੀ ਮਿਲੇ, ਉਸ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਸਮਝ ਕੇ ਝੋਲੀ ਪੁਆਵੇ।

ਸੋ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ--

“ਪਾਤਸ਼ਾਹ ! ਮੈਂ ਨਿਗੂਣਾ ਤੇ ਨਿਕਾਰਾ

ਜਿਹਾ ਸੇਵਾਦਾਰ ਹਾਂ। ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਕੋਈ ਯੋਗਤਾ ਨਹੀਂ। ਆਪ ਜੀ ਸਰਬ-ਕਲਾ ਸਮਰੱਥ ਹੋ ਅਤੇ ਸਰਬੱਗ ਹੋ। ਜਿਵੇਂ ਆਗਿਆ ਹੋਵੇ, ਦਾਸ ਹਾਜ਼ਰ ਹੈ। ਆਪ ਜੀ ਸਿਰ ਤੇ ਹੱਥ ਧਰੋ! ਮੇਹਰ ਕਰੋ, ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਸਦਾ ਬਣ ਆਵੇ !!"

ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਮੁਸਕਰਾਏ, ਮਿਹਰ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਨਾਲ ਨਿਹਾਲ ਕਰ ਦਿਤਾ ਸੇਵਕ ਨੂੰ। ਆਪਣੇ ਹਸਤ-ਕਵਲਾ ਨਾਲ ਛੱਟੀ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦਿਆਂ ਫੁਰਮਾਇਆ :-

"ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਤੁਹਾਡੇ ਸਦਾ ਅੰਗ ਸੰਗ ਹੈ। ਜਾ ਕੇ ਇਸ ਛੱਟੀ ਨਾਲ ਨਿਸ਼ਾਨ-ਦਹੀਂ ਦੇ ਦਿਓ, ਸਭ ਕਾਰਜ ਰਾਸ ਹੋ ਜਾਏਗਾ।"

ਸੁਕਰਾਨੇ ਵਿਚ ਦ੍ਰਵੀਭੂਤ ਹੋਏ ਸ੍ਰੀ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦੀ ਛੱਟੀ ਅਦਬ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਸਿਰ ਤੇ ਧਰ ਲਈ ਅਤੇ ਗੋਂਦੇ ਨਾਲ ਹੋ ਟੁਰੇ। ਭੈ-ਭਾਵਨੀ ਦੀ ਮੂਰਤ ਸ੍ਰੀ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਪਿਛਲੇ ਪੈਰੀਂ ਤੁਰਦੇ ਗਏ, ਤਾਂ ਜੁ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਵੱਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਿੱਠ ਨਾ ਹੋਵੇ।

ਜਾ ਕੇ ਗੁਰੂ-ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜ ਕੇ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਦਿਆਂ ਗੁਰੂ-ਆਗਿਆ ਅਨੁਸਾਰ ਨਿਸ਼ਾਨ ਲਗਾ ਦਿਤਾ। ਧਰਤੀ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਸਿਫਤ-ਸਲਾਹ ਦਾ ਸਦਕਾ ਪਵਿੱਤਰ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਸਭ ਰੁਕਾਵਟਾਂ ਕਾਫ਼ੂਰ ਹੋ ਗਈਆਂ। ਉਸਾਰੀ ਉਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਹੋਣ ਲਗੀ ਤੇ ਥੋੜੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਕਈ ਮਕਾਨ ਖੜੇ ਹੋ ਗਏ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਆਗਿਆ ਹੋਈ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਅਮਰਦਾਸ ਪਰਵਾਰ ਨੂੰ ਬਾਸਰਕੇ ਤੋਂ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਲੈ ਆਉਣ ਤੇ ਇਥੇ ਆਪਣੇ ਕੋਲ ਰਖਣ। ਜਦੋਂ ਸ੍ਰੀ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਪਰਵਾਰ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਬਾਸਰਕੇ ਗਏ ਹੋਏ ਸਨ ਤਾਂ ਗੋਂਦੇ ਦੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਲਈ ਮਕਾਨ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤੀ। ਬੜਾ ਖੁਲ੍ਹਾ ਤੇ ਸੁੰਦਰ ਮਕਾਨ ਬਣਵਾਇਆ। ਜਦੋਂ ਆਪ ਵਾਪਸ ਮੁੜੇ ਤਾਂ ਮਕਾਨ ਦੇਖਦਿਆਂ ਹੀ ਸੋਚ-ਸਾਗਰ ਵਿਚ ਡੁਬ ਗਏ। ਮਨ ਵਿਚ ਸੰਕਲਪ ਉਠਿਆ, "ਅੱਗ ਲਗੇ ਸੇਵਕ ਦੇ ਅਜਿਹੇ ਵਸੇਬੇ ਨੂੰ,

ਜੋ ਮਾਲਕ ਦੇ ਘਰ ਨਾਲੋਂ ਵਧਵਾਂ ਹੋਵੇ।" ਸਾਰੇ ਦੰਗ ਰਹਿ ਗਏ, ਮਲੇ ਮਲੀ ਵਿਚ ਮਕਾਨ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲੱਗ ਗਈ, ਜੋ ਛੋਟੀ ਹੀ ਬੁਝਾ ਦਿੱਤੀ ਗਈ, ਪਰ ਕੁਝ ਕੜੀਆਂ ਸੜ ਗਈਆਂ ਤੇ ਮਕਾਨ ਡਿੱਗ ਪਿਆ। ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਆਗਿਆ ਅਨੁਸਾਰ ਅੱਧ-ਸੜੀਆਂ ਕੜੀਆਂ ਨਾਲ ਫਿਰ ਉਥੇ ਥੋੜੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਸਾਦਾ ਜਿਹਾ ਮਕਾਨ ਉਸਾਰਿਆ ਗਿਆ, ਜਿਥੇ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਪਰਵੇਸ਼ ਕੀਤਾ।

ਸੱਚੇ ਸਿਖਾਂ ਅੰਦਰ ਸਦਾ ਹੀ ਇਹ ਭਾਵਨਾ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਪਾਸ ਜੋ ਵੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਵਸਤੂ ਹੋਵੇ, ਉਹ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ-ਅਧਾਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਅਰਪਨ ਕਰ ਕੇ ਮਨ ਦੀ ਰੀਝ ਪੂਰੀ ਕਰਨ। ਸਿਖ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਅਜਿਹੀਆਂ ਕਈ ਮਿਸਾਲਾਂ ਹਨ ਕਿ ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਸਿਖ ਨੂੰ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਵਧੀਆ ਲਗੀ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਭੇਟ ਕਰ ਦਿਤਾ।

ਦੁੱਖ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸੱਜਣਾਂ ਨੇ ਅੱਜ ਕਲ੍ਹ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਵਾਰਾ ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਉਹਨਾਂ ਵਲੋਂ ਇਸ ਲਈ ਆਪਣੀ ਕੋਠੀ ਜਾਂ ਮਕਾਨ ਦਾ ਬਚਿਆ ਖੁਚਿਆ ਸਥਾਨ ਹੀ ਕੱਢਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਨੇ ਗਿਰਾਜ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਕਿਸੇ ਨੇ ਪਉੜੀਆਂ ਥਲੇ ਬੱਚੀ ਜਗ੍ਹਾ ਵਿਚ। ਇਸ ਭਾਵਨਾ-ਹੀਣ ਸਥਿਤੀ ਕਾਰਨ ਹੀ ਅਸੀਂ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਤੋਂ ਕੁਝ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਹੇ।

ਗੋਂਦੇ ਦੇ ਨਾਮ ਉਤੇ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਰਖਿਆ ਗਿਆ, ਪਰ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਦੇ ਦਿਨ ਰਾਤ ਨਿਰੰਤਰ ਪ੍ਰਵਾਹ ਦੀ ਤਫੈਲ ਗੋਬਿੰਦ ਦੀ ਪੁਰੀ ਬਣ ਗਿਆ। ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਰਹਿੰਦੇ ਹੋਏ ਸ੍ਰੀ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਹਰ-ਦਮ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਦੀ ਬਰਕਤ ਨਾਲ ਅੰਤਰ ਆਤਮੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਰਹਿੰਦੇ ਤੇ ਜਦੋਂ ਦਰਸਨਾਂ ਲਈ ਵੇਗ ਪ੍ਰਬਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਤਾਂ ਖੜੂਰ ਜਾ ਕੇ ਦਰਸਨ-ਪਿਆਸ ਬੁਝਾ ਆਉਂਦੇ। ਕਈ ਵਾਰੀ ਪਿਆਰ-ਖਿਚ ਦੇ ਖਿਚੇ ਹੋਏ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਖੁਦ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਆ ਜਾਂਦੇ ਤੇ

ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਦੇ ਚਿਤ ਆ ਠਾਰਦੇ । ਇਥੇ ਦੀ, ਸ੍ਰੀ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਅਦਬ-ਸਤਿਕਾਰ ਸਬੰਧੀ ਇਕ ਵਚਿਤਰ ਸਾਖੀ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਮਿਲਦੀ ਹੈ । ਇਕ ਵਾਰੀ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਤੋਂ ਖਡੂਰ ਵਿਦਾਂਇਗੀ ਸਮੇਂ ਸ੍ਰੀ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਸੰਗ ਸਾਥ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ । ਸ੍ਰੀ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਖੱਬੀ ਬਾਂਹ ਟੁਰਦਿਆਂ ਟੁਰਦਿਆਂ ਹਿਲਦੀ ਹੋਈ ਇਕ ਦੋ ਵਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਤੋਂ ਅਗੇ ਹੋ ਗਈ । ਇਹ ਸੰਚ ਕੇ ਕਿ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਬੇਅਦਬੀ

ਹੋਈ ਹੈ, ਬਾਂਹ ਛਾਤੀ ਨਾਲ ਲਾ ਲਈ । ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੇਵਕ ਦੀ ਭੈ-ਭਾਵਨੀ ਨੂੰ ਜਾਣ ਗਏ ਤੇ ਬਚਨ ਕੀਤਾ, "ਪੁਰਖਾ ! ਇਸ ਬਾਂਹ ਨੇ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਵਿਗਾੜਿਆ । ਇਸ ਨੇ ਪਰਉਪਕਾਰ ਹਿੱਤ ਬਹੁਤ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਇਸ ਨੂੰ ਸਜਾ ਦੇਣਾ ਉਚਿਤ ਨਹੀਂ ।"

ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਸ੍ਰੀ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਗਲੇ ਲਾਇਆ ਤੇ ਆਪਣੇ ਕਰ-ਕਮਲਾਂ ਨਾਲ ਬਾਂਹ ਥੱਲੇ ਲਾਹੀ ।

[ਚਲਦਾ]

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ—ਹਿਸਾਬ ਕਿਤਾਬ

ਸ਼ਹੀਦੀ ਫੰਡ— ਆਮਦਨ

| | |
|---------------------------------------|-------|
| ਸ: ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਕਵਰਜੀਤ ਸਿੰਘ | |
| ਦਸਮੇਸ਼ ਮਾਰਕੀਟ ਪਟਨਾ ਸਿਟੀ | ੫੦੦-੦ |
| ਮਿਸਤ੍ਰੀ ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਫਤੋਵਾਲ | ੨੨-੦ |
| ਸ: ਹਰਸੇਵ ਸਿੰਘ ਸੈਨੀ ਨਵੀਂ ਦਿਲੀ | ੧੧-੦ |
| W.O. Sidhu ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ | ੧੦੦-੦ |
| ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਦਿਲੀ | ੧੦੧-੦ |
| ਸ: ਭਗਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੰਬੇ | ੧੦ -੦ |
| ਸ: ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਸਿਵੀਆ ਯੂ. ਕੇ. | ੪੮-੬੦ |
| ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਗੋਰਖਪੁਰ | ੫੦-੦ |
| ਭਾਈ ਗੁਰਦੇਵੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਗਰਾ | ੧੧-੦ |
| ਸ: ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਿਵੀਆ, ਮੋਗਾ | ੫੫-੦ |
| ਮਾਰਫਤ ਸੂਰਾ ਚਿਟ ਨੰ: ੩੦੭੦ | ੫੦-੦ |
| ਸ੍ਰੀ ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ ਸੇਵਾ ਸੁਸਾਇਟੀ ਬਠਿੰਡਾ | ੫੦੦-੦ |
| ਸ: ਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ ਜੰਡਿਆਲਾ (ਜਲੰਧਰ) | ੨੫-੦ |
| W O ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਬਾਗ ਡੋਗਰਾ | ੨੧-੦ |
| Cpl. ਸੋਹਨ ਸਿੰਘ ਜੀ | ੨੧-੦ |
| Cpl. ਕਸ਼ਮੀਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ | ੨੧-੦ |
| Cpl. ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ | ੨੫-੦ |
| ਭਾਈ ਮੇਵਾ ਸਿੰਘ ਜੀ | ੨੫-੦ |
| Cpl. ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ | ੩੫-੦ |
| ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਭੁਪਾਲ | ੧੨੫-੦ |
| ਬੀ: ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਖਾਲਸਾ ਲੇਹ ਲਦਾਖ | ੨੫-੦ |
| ਗਪਤ ਅੰਮਿਤਸਰ | ੫੦-੦ |

| | |
|---|-------------|
| ਸ: ਦਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਿਉਲੂ ਪ੍ਰਾਸਪੈਕਟ U.S.A. ੪੦੦-੮੪ | |
| ਪੰਜਾਬ ਸਿੰਧ ਬੈਂਕ ਤੋਂ ਛਿਮਾਹੀ ਸੂਦ | ੭੧੧-੫੫ |
| ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਡੇਕਨ ਕੈਨੇਡਾ | ੧੦੦੦-੦ |
| ਪ੍ਰੋ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਬਸਰਾ, ਜਲੰਧਰ | ੨੦-੦ |
| ਸ: ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਜੀ Vernon ਕੈਨੇਡਾ | ੧੦੬-੫੦ |
| | ਜੋੜ ੪੧੬੧-੪੯ |
| ਖਰਚ—ਸਟੇਸ਼ਨਰੀ | ੩-੭੦ |
| ਅਖਬਾਰਾਂ | ੨੨-੦੦ |
| ਡਾਕ ਖਰਚ | ੯-੦੫ |
| | ਜੋੜ ੩੪-੭੫ |

| | |
|------------------------------------|------------|
| ਕੈਸ਼ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ੩੦ ਡਾਲਰ ਅਤੇ ੩੦ ਪੈਂਡ | |
| ਕੇਂਦਰੀ ਫੰਡ—ਆਮਦਨ | |
| ਭਾ: ਈਸ਼ਰਸਿੰਘ ਜੀ ਸਮਾਗਮ ਦਾ ਚੜ੍ਹਾਵਾ | ੨੫-੦ |
| ਗਿ: ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਬੱਚੀ ਦੇ ਮੰਗਣੇ ਸਮੇਂ | ੧੮-੦ |
| ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ | ੧੦੧-੦ |
| ਸ: ਸੰਤੋਖਸਿੰਘ ਕਾਲਕਾਜੀ ਨਵੀਂ ਦਿਲੀ | ੧੦੧-੦ |
| ਸੰਗਤ ਵੈਸਟ ਜੋਨ ਕਾਲੋਨੀਜ਼ ਦਿਲੀ | ੯੩-੦ |
| ਸ: ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ ਲੇਹ ਲਦਾਖ | ੧੧-੦ |
| ਬੈਂਕ ਸੂਦ | ੭-੪੭ |
| | ਜੋੜ ੩੫੬-੪੭ |
| ਪਿਛਲੀ ਬਾਕੀ | ੩-੪੦-੩੯ |
| ਬਾਕੀ | ੩੬੯੬-੮੬ |

ਮਿਤੀ ੨੬. ੬. ੭੬ ਦਾਸਰਾ—ਰਾਮ ਸਿੰਘ (ਜਥੇਦਾਰ)
ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਕੇਂਦਰੀ ਦਫਤਰ,
ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੈਵਾਂ, ਅੰਮਿਤਸਰ ।

‘ਸੂਰਾ’ ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ ਦੇ ਨਵੇਂ ਅਮਾਨਤੀ ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੇ ਸੌ ਸੌ ਰੁਪਏ ਪੁਜੇ ਹਨ। ਸਭ ਦੇ ਨਾਵਾਂ ਦੀਆਂ ਬੈਂਕ ਵਿਚੋਂ ਬਣਵਾਈਆਂ ਐਫ ਡੀਆਂ ਦੇ ਨੰਬਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਨ—

| | | | |
|--|----------------|---------------|--------------|
| 514. ਸ: ਹਰਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੈਪੁਰ | (ਚਿਟ ਨੰ: 3514) | 986103/554/79 | ਮਿਤੀ 21-6-79 |
| 515. ਸ: ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ | („ „ 3515) | 986104/555/79 | „ |
| 516. ਸ: ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ S/O ਸ. ਲਾਭ ਸਿੰਘ | („ „ 3516) | 986105/556/79 | „ |
| 517. ਸ: ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬਿੰਦਰਾ | („ „ 3517) | 986106/557/79 | „ |
| 518. ਸ: ਬੀ. ਐਸ. ਵਰਮਾਨੀ | („ „ 3518) | 986107/558/79 | „ |
| 519. ਸ: ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਲਰਾਮ ਪੁਰ | („ „ 3519) | 986108/559/79 | „ |
| 520. ਬੀਬੀ ਜਤਿੰਦਰ ਕੌਰ ਜੀ ਬੰਬਈ | („ „ 3520) | 986109/560/79 | „ |
| 521. ਸ: ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਐਂਡ ਸੰਨ | („ „ 3521) | 986110/561/79 | „ |
| 522. ਬੀਬੀ ਰਾਮ ਪਿਆਰੀ ਟੀਚਰੈੱਸ | („ „ 3522) | 986111/562/79 | „ |
| 523. ਸ: ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ | („ „ 3523) | 986112/563/79 | „ |
| 524. ਸਕੱਤਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀ ਨੰਬੂਵਾਲਾ ਜਦੀਦ | („ „ 3524) | 986120/571/79 | ਮਿਤੀ 26-6-79 |

ਅਮਾਨਤੀ ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰ ਪ੍ਰਦੇਸ ਲਈ ਰੇਟ

ਯੂ. ਕੇ. ਅਫਰੀਕਾ ਆਦਿ 655/- ਅਰਬ ਮਲਾਇਆ ਆਦਿ 500/- ਕੈਨੇਡਾ ਅਮਰੀਕਾ 750/-

ਨੋਟ :—ਜੇ ਕੋਈ ਸਜਣ ਅਮਾਨਤੀ ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰ ਦੀ ਰਕਮ ਪੰਜ ਸਾਲ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਪਸ ਲੈਣੀ ਚਾਹੇ ਤਾਂ ਸੂਦ ਵਿਚੋਂ ਬੈਂਕ ਜੋ ਕਟੌਤੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਉਹ ਉਸ ਰਕਮ ਵਿਚੋਂ ਕਟੀ ਜਾਏਗੀ।

ਭਾਗੋ ਕੀ ਵਸਤੀ (ਜੀਰਾ) ਵਿਖੇ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ

ਸ: ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਖਾਲਸਾ ਇਤਲਾਹ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ੨੧ ਜੁਲਾਈ ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਦੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ, ਭਾਗੋ ਕੀ ਵਸਤੀ, ਤਸੀਲ ਜੀਰਾ ਜ਼ਿਲਾ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਵਿਖੇ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸਮੂਹ ਗੁਰੂ ਪਿਆਰੇ ਦਰਸਨ ਦੇਣ ਤੇ ਆਪਣਾ ਜਨਮ ਸਫਲ ਕਰਨ ਜੀ। ਇਹ ਅਸਥਾਨ ਮਲਾਂਵਾਲਾ ਖਾਸ ਤੋਂ ਜੀਰਾ ਵਾਲੀ ਸੜਕ ਤੇ ਹੈ। ਮਲਾਂਵਾਲਾ ਤੋਂ ਸਾਢੇ ਛੇ ਵਜੇ ਸ਼ਾਮ ਟਰਾਲੀ ਚਲੇਗੀ।

ਰਸਤੇ ਨਾਤੇ—ਲੜਵੇਦ ਸਜਣ ਚਿੱਠੀ ‘ਸੂਰਾ’ ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ ਬਾਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਅਤੇ ਲਫਾਫੇ ਦੇ ਬਾਹਰ ਫਾਰਮ ਨੰਬਰ ਜ਼ਰੂਰ ਲਿਖਣ। ਕੇਵਲ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਹੀ ਚਿੱਠੀ ਪੱਤਰ ਕਰੋ।

ਫਾਰਮ ਨੰ 91 ਇਕ 26 ਸਾਲਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਬਿਬੇਕੀ ਸਿੰਘ—ਵਿਦਿਆ ਬੀ.ਐਸ.ਸੀ., ਬੀ.ਐਡ. ਅਤੇ ਕਦ 5'-10" ਪੱਕੀ ਸਰਕਾਰੀ ਨੌਕਰੀ, ਸਾਇੰਸ ਮਾਸਟਰ, ਤਨਖਾਹ 700/- ਰੁਪਏ, ਜ਼ਿਮੀਦਾਰ ਪ੍ਰਵਾਰ ਲਈ ਯੋਗ ਸਿੰਘਣੀ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।

ਫਾਰਮ ਨੰ: 92 ਇਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਵਿਧਵਾ, (ਸੰਤਾਨ ਰਹਿਤ), ਬੀ. ਏ. ਪਾਸ, ਉਮਰ 26-27 ਸਾਲ, ਘਰ ਦੇ ਕੰਮ ਕਾਜ ਵਿਚ ਸੁਘੜ, ਵਰਨ ਯੋਗ ਬੱਚੀ ਲਈ ਯੋਗ ਗੁਰਸਿਖ ਵਰ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।

ਭਾ: ਸਾ: ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਨਮ-ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਸਮਾਗਮ

ਲੁਧਿਆਣੇ 5 ਜੁਲਾਈ ਵੀਰਵਾਰ ਸਵੇਰ ਤੋਂ 8 ਜੁਲਾਈ 1979 ਐਤਵਾਰ ਸਵੇਰ ਤਕ

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਕੁਰਬਾਨੀ, ਅਡੋਲ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਅਤੇ "ਕਲਜੁਗ ਮਹਿ ਕੀਰਤਨੁ ਪ੍ਰਧਾਨਾ" ਦੀ ਅਦੁਤੀ ਸੇਵਾ ਘਾਲਣਾ ਤੇ ਲੇਖਣੀ ਤੋਂ ਪ੍ਰੇਰਤ ਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਹੋ ਕੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਨੇ ਖੰਡੇ ਦਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਾਨ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਤਿਆਰ-ਬਰ-ਤਿਆਰ ਹੋ ਕੇ ਜਨਮ ਸਫਲਾ ਕੀਤਾ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ-ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਦਾ ਸਮਾਗਮ ਬੜੀ ਧੂਮ ਧਾਮ ਨਾਲ ਗੁ: ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸਿੰਘ ਸਭਾ / ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਗਰਲਜ਼ ਕਾਲਜ ਮਾਡਲ ਟਾਊਨ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਖੇ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਨੁਸਾਰ ਮਨਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ —

੫ ਜੁਲਾਈ ਸਵੇਰੇ ੪ ਤੋਂ ੭-੩੦ ਕੀਰਤਨ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ, ਉਪਰੰਤ ਅਰੰਭ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ
ਸ਼ਾਮ ੮ ਤੋਂ ੯-੩੦ ਸੋਦਰ ਦੀ ਚੌਕੀ ਤੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ

੬ ਜੁਲਾਈ ਸਵੇਰੇ ੫ ਤੋਂ ੧੦-੦੦ ਕੀਰਤਨ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ
ਸ਼ਾਮ ੮ ਤੋਂ ੯-੩੦ ਸੋਦਰ ਦੀ ਚੌਕੀ ਤੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ

੭ ਜੁਲਾਈ ਸਵੇਰੇ ੫ ਵਜੇ ਭੋਗ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ, ਉਪਰੰਤ ਦੁਪਹਿਰ ਤਕ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ
ਸ਼ਾਮ ੪ ਵਜੇ ਅਰੰਭ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਿੰਚਾਰ

ਰਾਤ ੩ ਵਜੇ ਸੋਦਰ ਉਪਰੰਤ ਰੈਣ ਸਥਾਈ ਕੀਰਤਨ

੮ ਜੁਲਾਈ ਸਵੇਰ ੭ ਵਜੇ ਸਮਾਪਤੀ ਰੈਣ ਸਥਾਈ, ੧੦ ਵਜੇ ਤਕ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੇ ਵਿਚਾਰਾਂ

ਦਰਸ਼ਨ ਅਭਿਲਾਖੀ—ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜਨਮ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਕਮੇਟੀ, ੧੨੬ ਮਾਡਲ ਟਾਊਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ

ਤਪੋਬਨ ਕੁਮਾਰ ਹੱਟੀ ਵਿਖੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ

ਭਾਈ ਆਤਮਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪੰਜੋਖਰਾ ਸਾਹਿਬ ਸੂਚਨਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗ੍ਰੀਖਮ-ਰੁਤੀ ਤਪ - ਅਸਥਾਨ ਕੁਮਾਰਹੱਟੀ ਵਿਖੇ ੨੨ ਜੁਲਾਈ ੧੯੭੯ ਐਤਵਾਰ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਤੋਂ ਦੁਪਹਿਰ ਤਕ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ ਹੋਣਗੇ। ਸਮੂਹ ਸੰਗਤਾਂ ਹਾਜ਼ਰੀਆਂ ਭਰ ਕੇ ਲਾਭ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ।

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਿਖਤ ਪੁਸਤਕਾਂ

| | | | | |
|------------------------------------|-------|--------------------------------|------------------|------|
| ਜੇਲ੍ਹ ਚਿਠੀਆਂ (ਨਵੇਂ ਰੂਪ ਵਿਚ) | ੧੨-੫੦ | ਅਣਡਿਠੀ ਦੁਨੀਆ ੬-੨੫ | ਰੰਗਲੇ ਸਜਣ | ੪-੦੦ |
| ਨਾਮ ਤੇ ਨਾਮ ਦਾ ਦਾਤਾ ਸਤਿਗੁਰੂ (,,) | ੫-੫੦ | ਗੁਰਮਤਿ ਬਿਬੇਕ ੭-੫੦ | ਗੁਰਮਤਿ ਸੱਚ ਨਿਰਣੇ | ੬-੦੦ |
| ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਚਾਰ (,,) | ੫-੫੦ | ਝਟਕਾ ਮਾਸ ਪ੍ਰਥਾਇ ਨਿਰਣੇ | | ੩-੦੦ |
| ਗੁਰਮਤਿ ਲੇਖ (,,) | ੫-੫੦ | ਗੁਰਮਤਿ ਅਨਹਦ ਸਬਦ | | ੦-੨੫ |
| ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ (,,) | ੩-੭੫ | ਉਮਰ ਕੈਦੀ ਦਾ ਸੁਪਨਾ | | ੦-੪੦ |
| ਸਬਦ ਗੁਰ ਪੀਰਾ | ੦-੪੦ | ਅਦਿਸ਼ਟ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਪਰਤੱਖ ਦਰਸ਼ਨ | | ੦-੩੫ |
| ਗੁਰੂ ਮੇਰੇ ਸੰਗਿ ਸਦਾ ਹੈ ਨਾਲੇ | ੦-੨੫ | ਤਿਸਾ ਆਗਿਆਨ ਤੋਂ ਚਾਨਣਾ | | ੦-੨੫ |
| ਪ੍ਰਗਟੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲੇ ਰਾਮ ਪਿਆਰੇ | ੦-੪੦ | ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੀ ਹੈ — | ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਲਾ | ੦-੫੦ |
| ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਪਾਰਸ-ਕਲਾ | ੦-੪੦ | ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਪੰਥ ਨਿਰਾਲਾ | | ੦-੫੦ |
| ਗੁਰਮਤਿ ਰਮਜ਼ਾ | ੧-੩੦ | ਸੱਚੀਆਂ ਦਾੜੀਆਂ ੦-੩੦ | ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸਿਮਰਨ | ੦-੩੦ |
| ਕੀ ਕੇਸ ਰਖਣੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ ? | ੦-੩੦ | ਬਾਬਾ ਵੈਦ ਰੋਗੀਆਂ ਦਾ | | ੦-੩੦ |
| ਜੀਵਨ ਚਰਿਤਰ ਭਾ: ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ | ੧-੦੦ | ਸਚਖੰਡ ਦਰਸ਼ਨ | | ੧-੫੦ |

ਮੈਨੇਜਰ, 'ਸੂਰਾ' ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ, ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਕੁਚਾ ਚਤਰ ਸਿੰਘ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ