

ਮਾਸਿਕ

ਪਤਰ

੧੬

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹ॥

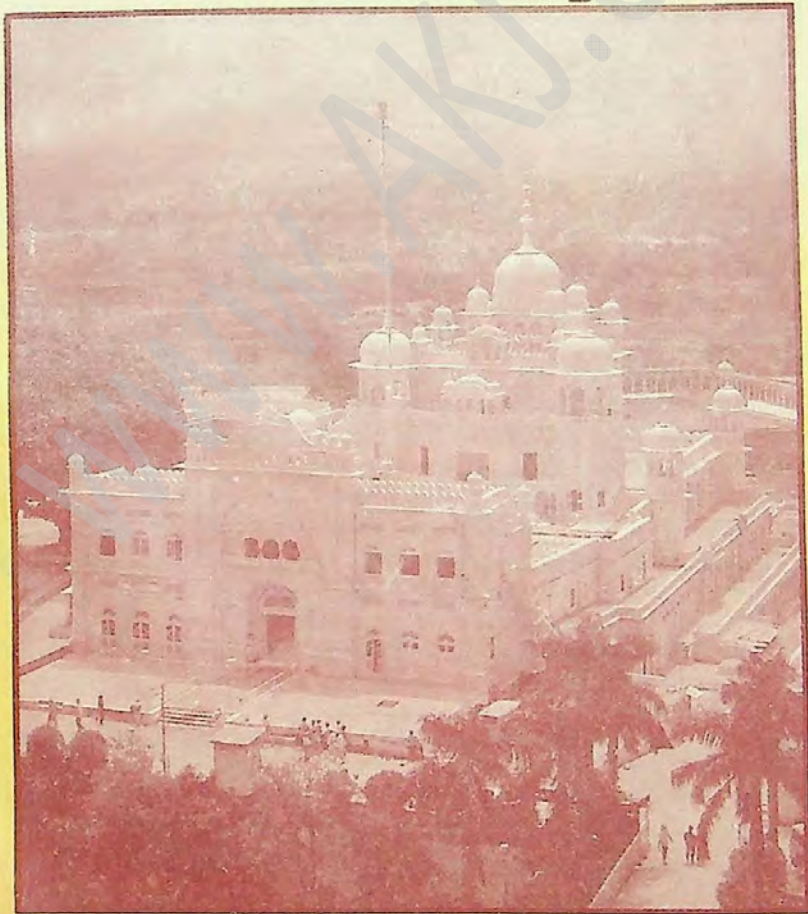
ਸੁਰਾ

ਲੁਧਿਆਣਾ

MONTHLY SURA LUDHIANA

ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਜਨਮ - ਭੂਮੀ

ਅ
ਪ੍ਰੈ
ਲ
੧
੯
੯
੫



A
P
R
I
L
1
9
9
5

ਤਖਤ ਸ੍ਰੀ ਕੇਸਗੜ੍ਹ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ

	ਤੱਤਕਰਾ	
੧ ਮੇਰੇ ਮਨ ਬਬਰ ਲਾਗੇ ਗੁਰ ਮੀਲ	੧	੧੫ ਖਾਲਸਾ ਕਾਸ਼ੀ ਨੂਰ ਮੁਹੰਮਦ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰ ਵਿਚ ੨੦
੨ ਅਕਬ ਵਿਆਖਿਆ	੨	੧੬ ਸੋਈ ਪਿਆਰੇ ਮੇਲ ੨੧
੩ ਦੁਲੇਖਵਾਰ ਵੀਰ ਹੀਰ ਹਰਿਬਚਨ	੩	੧੭ ਦੇਸ ਫਿਰਿਓ ਕਰਿ ਭੇਸ ਤਪੋਧਨ ੨੩
੪ ਮਾਮੂਲੀ ਜਲ ਤੇ ਨਮੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਜਲ	੬	੧੮ ਆਕੜ, ਆਕੜੀ ਤੇ ਆਕੜੀ ੨੪
੫ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਮੰਗ (ਕਵਿਤਾ)	੭	੧੯ ਆਪੇ ਗੁਰ ਚੇਲਾ ੨੭
੬ ਕਹਿਤ ਪਿਆਰੀ ਮੋਹਿ ਕੇ	੮	੨੦ ਗੁਰ ਕੇ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਮਾਸ ੩੦
੭ ਸਾਬਤ ਸੂਰਤ ਸਿਰ ਦਸਤਾਰ (ਕਵਿਤਾ)	੯	੨੧ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਬਰਕਤ ੩੦
੮ ਗੁਕੀਸ਼-ਚੰਗਿਤ	੯	੨੨ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ੩੧
੯ ਆਓ ਆਪਣੇ ਜਲਮ ਦਿਨ ਤੇ ਲੇਖਾ ਜੇਖਾ ਕਰੀਏ	੧੦	੨੩ ਸਵਾ ਸਿਮਰਨ (ਕਵਿਤਾ) ੩੩
੧੦ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਲੋੜ (ਕਵਿਤਾ)	੧੧	੨੪ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਜਵਾਬ ੩੩
੧੧ ਨਾਨਕ ਨਿਕਮਲ ਖੰਡ ਚਲਾਇਆ	੧੨	੨੫ ਬ੍ਰਹਮਣਵਾਦੀ ਸਿੱਖ ਦੀ ਦੇਣ ੩੪
੧੨ ਪੰਥ ਦੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਦਾ ਤੱਤ ਗੁਰਮਤਿ ਭੇਦ	੧੪	੨੬ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਫਣਾਪੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੇ ਇੱਕ ਨਜ਼ਰ ੩੬
੧੩ ਪੰਜੋ ਪੰਜ	੧੭	੨੭ ਬਾਪੂ ਜੀ ਤੇ ਬੱਚੇ ੩੭

ਅਮਾਨਤੀ ਵਾਧਾ ਜਮ੍ਹਾਂ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਬੇਨਤੀ

ਸਮੂਹ ਸੰਗਤਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਬੇਨਤੀ ਹੈ ਕਿ 'ਸੂਰਾ' ਦੀ ਅਮਾਨਤੀ ਲਾਈਵ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ 300 ਰੁ: ਪੂਰੀ ਕਰਨ ਲਈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ 50/, 100 150/, ਇਤਿਆਦੀ ਬਕਾਇਆ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਉਹ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਜਲਦੀ ਤੋਂ ਜਲਦੀ 'ਸੂਰਾ' ਦਫਤਰ ਭੇਜ ਦੇਣ ਜਾਂ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਸੇਵਾਦਾਰ ਕੋਲ ਜਮ੍ਹਾਂ ਕਰਵਾ ਦੇਣ ਤਾਂ ਜੋ ਇਹ ਪਰਚਾ ਆਪ ਜੀ ਤੱਕ ਨਿਰਵਿਘਨ ਪਹੁੰਚਦਾ ਰਹੇ। ਇਸੇ ਤਰਾਂ ਹੀ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਪਾਠਕ ਵੀ ਆਪਣਾ ਬਕਾਇਆ ਭੇਜਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਨ ਜੀ। ਮੌਜੂਦਾ ਚੰਦੇ ਪੰਨਾ ੧ ਤੇ ਲਿਖੇ ਹੋਏ ਹਨ।

ਸੰਪਾਦਕ

'ਸੂਰਾ' ਦੇ ਚੰਦੇ ਤੇ ਬਕਾਏ ਜਮ੍ਹਾਂ ਕਰਵਾ ਕੇ ਰਸੀਦ ਲਵੋ ਜੀ

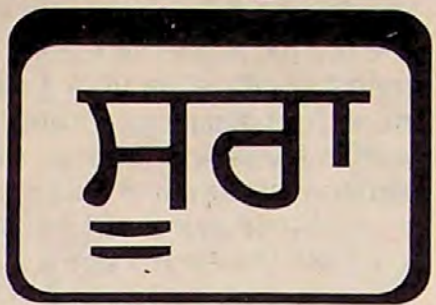
- ਲੁਧਿਆਣਾ- 1. ਮੁੱਖ ਦਫਤਰ 'ਸੂਰਾ'-ਕੋਠੀ ਨੰਬਰ ੧੨, ਬਲਾਕ ਆਈ, ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਨਗਰ।
2. ਸਬ ਆਫਿਸ 'ਸੂਰਾ' ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਮਾਡਲ ਟਾਊਨ ਲੁਧਿਆਣਾ।
 - ਜਲੰਧਰ- ਭਾਈ ਤ੍ਰਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਮੈ: ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਤ੍ਰਿਲੋਕ ਸਿੰਘ, ਚੌਕ ਪੰਜ ਪੀਰ।
 - ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ- ਭਾਈ ਹਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਭਾਈ ਸੋਭਾ ਸਿੰਘ ਹਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਬੌਕ ਬਜ਼ਾਰ।
 - ਪਟਿਆਲਾ- ਭਾਈ ਆਸਾ ਸਿੰਘ ਐਂਡ ਸਨਜ਼, ਨੇੜੇ ਗੁ: ਦੂਖ ਨਿਵਾਰਨ ਸਾਹਿਬ।
 - ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਤੇ ਮੋਹਾਲੀ-ਭਾਈ ਫੌਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਪੜੜ/੩- ਏ ਫੇਜ਼, ਐਸ. ਏ. ਐਸ. ਨਗਰ ਮੋਹਾਲੀ।
 - ਦਿੱਲੀ- ਭਾਈ ਹਰਦਿਤ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਏ, ੩੫, ਫਤਿਹ ਨਗਰ।
 - ਸਾਰੇ ਸਮਾਗਮਾਂ ਸਮੇਂ- ਭਾਈ ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ, ਗਲੀ ਨੰ: ੨, ਕਾਂਸ਼ੀ ਨਗਰ, ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਸ਼ਹਿਰ।
 - ਬਠਿੰਡਾ- ਭਾਈ ਬਖ਼ੋਲ ਸਿੰਘ (ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ) ਜੀ, ਮਕਾਨ ਨੰਬਰ ੭੮੧੬, ਨੇੜੇ ਡੰਗਰਾਂ ਦਾ ਹਸਪਤਾਲ।
 - ਮੋਗਾ- ਭਾਈ ਪਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਪੁਰਾਣਾ ਗੁਲਾਬੀ ਬਾਗ, ਜੀ.ਟੀ.ਰੋਡ, ਫੋਨ: ੨੪੩੪੮, ੨੧੬੮੧।
 - ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ- ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ਼, ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ (ਘੰਟਾ ਘਰ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ) ਫੋਨ: ੪੫੭੮੭ ਘਰ: ੨੩੧੫੨੦।
 - ਯਮੁਨਾਨਗਰ- ਸ: ਪ੍ਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਮਦਰਾਸ ਹੋਂਡਲੂਮ, ਤੱਤਖਾਲਸਾ ਭਵਨ ਜਗਾਧਰੀ ਰੋਡ, ਪਿੰਨ ਕੋਡ-੧੩੫੦੦੧, ਫੋਨ:੨੩੨੧੭।
 - ਸੰਗਰੂਰ- 1. ਭਾਈ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਿੰਡ ਉਪੋਕੀ ਡਾਕਖਾਨਾ ਮਲੋਰਕੋਟਲਾ।
2. ਸ਼ਨਦੀਪ ਸਿੰਘ ਪਿੰਡ ਰੋਹੀੜਾ ਘਲੂਘਾਰਾ-੧੪੮੦੨੧।
 - ਫਗਵਾੜਾ- ਮਾਸਟਰ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ, ੫੫੩, ਮੁਹੱਲਾ ਡੱਬਿਆਂ, ਚੌੜਾ ਖੁਹ ਨੇੜੇ ਗੁ: ਪਾ: ੬।
- ਸੂਚਨਾ- ਹਰ ਐਤਵਾਰ 'ਸੂਰਾ' ਦੇ ਚੰਦੇ ਸਿੱਖ ਮਿਸ਼ਨਰੀ ਕਾਲਜ ਦੇ ਸਟਾਲ ਗੁ: ਮੌਜੀ ਸਾਹਿਬ ਆਲਮਗੀਰ, ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਖੇ।
ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਚੰਦੇ ਤੇ ਹੋਰ ਰਕਮਾਂ ਜਮ੍ਹਾਂ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ
- ਇੰਗਲੈਂਡ- ਭਾਈ ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ 10-Lambourne Gardens, Early Reading, Berks U.K. Tel. 0734-616902
 - ਅਮਰੀਕਾ- ਭਾਈ ਜੀਵਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗੁਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਫੋਨ: ੧੮੦੦੭੨੨੬੨੧੨।
 - ਕਨੇਡਾ- ਭਾਈ ਰਿਪੁਦਮਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਲਿਕ ਫੋਨ: ੧੭੦੦੬੬੩੦੩੩੪।
 - ਆਸਟ੍ਰੇਲਿਆ- ਭਾਈ ਪਰਸੋਤਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਫੋਨ: ੦੬੧੮੬੩੪੮੪੧।
 - ਨੀਊਜ਼ੀਲੈਂਡ- ਭਾਈ ਪਿਆਰਾਂ ਸਿੰਘ ਜੀ ਫੋਨ: ੦੬੬੨੭੬੪੩੨੨

ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ 'ਸੂਰਾ' ਦੇ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨਵੇਂ ਮੈਂਬਰ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੋ ਜੀ

ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਕਰਾਫਟ ਗਿਲ ਰੋਡ ਲੁਧਿਆਣਾ-ਫੋਨ: 533098 ਤੋਂ ਛਪਵਾ ਕੇ ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਿੰਟਰ ਤੇ ਸੰਪਾਦਕ ਨੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਵੱਲੋਂ 12- ਆਈ ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਨਗਰ, ਲੁਧਿਆਣਾ ਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤਾ।

ਜਾ ਕਉ ਹਰਿ ਰੰਗ ਲਾਗੋ ਇਸੁ ਜੁਗ ਮਹਿ
ਸੋ ਕਹੀਅਤ ਹੈ ਸੂਰਾ

ਮਾ
ਸਿ
ਕ



ਪ
ਤ
ਰ

ਲੁਧਿਆਣਾ

ਸਾਲਾਨਾ ਚੰਦਾ	
ਦੇਸ਼	30-00
ਇੱਕ ਪਰਚਾ	3-00
(ਪ੍ਰਦੇਸ ਸਾਰੇ) ਸਾਲਾਨਾ ਚੰਦਾ	
ਸਮੁੰਦਰੀ ਡਾਕ	100-00
ਹਵਾਈ ਡਾਕ	300-00
Foreign Subscription	
Sea Mail	100-00
Air Mail	300-00
ਅਮਾਨਤੀ ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰ	
ਦੇਸ਼	300-00
ਪਰਦੇਸ	
ਸਮੁੰਦਰੀ ਡਾਕ	1,000-00
ਹਵਾਈ ਡਾਕ	3,000-00

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥੇ ਵਲੋਂ ਨਿਰੋਲ ਗੁਰਮਤਿ ਮਾਸਿਕ ਪੱਤਰ

ਜਿਲਦ ੨੯ ਅੰਕ ੧੯੯੫ ਅੰਕ ੪

ਗੁਰਪੁਰਬ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਦਿਹਾੜੇ

ਗੁਰਿਆਈ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ	1 ਅਪ੍ਰੈਲ	ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਗੁਰੂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸਾਹਿਬ	13 ਅਪ੍ਰੈਲ
ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ	4 ਅਪ੍ਰੈਲ	ਖਾਲਸੇ ਦਾ ਸਾਜਨਾ ਦਿਵਸ ਵੈਸਾਖੀ	14 ਅਪ੍ਰੈਲ
ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ	5 ਅਪ੍ਰੈਲ	ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਿਵਸ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ	19 ਅਪ੍ਰੈਲ
ਗੁਰਿਆਈ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਏ ਸਾਹਿਬ	8 ਅਪ੍ਰੈਲ	ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਿਵਸ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ	21 ਅਪ੍ਰੈਲ
ਗੁਰਿਆਈ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ	13 ਅਪ੍ਰੈਲ	ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਿਵਸ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ	30 ਅਪ੍ਰੈਲ

ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਸਬਦੁ ਲਗੋ ਗੁਰ ਮੀਠਾ

ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਸਬਦੁ ਲਗੋ ਗੁਰ ਮੀਠਾ॥
 ਖੁਲਿਓ ਕਰਮੁ ਭਇਓ ਪਰਗਾਸਾ, ਘਟਿ ਘਟਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਡੀਠਾ॥੧॥ਰਹਾਉ॥
 ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਅਜੇਨੀ ਸੰਭਉ, ਸਰਬ ਥਾਨ ਘਟ ਬੀਠਾ॥
 ਭਇਓ ਪਰਾਪਤਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮਾ, ਬਲਿ ਬਲਿ ਪ੍ਰਭ ਚਰਣੀਠਾ॥੧॥
 ਸਤ ਸੰਗਤਿ ਕੀ ਰੇਣੁ ਮੁਖਿ ਲਾਗੀ, ਕੀਏ ਸਗਲ ਤੀਰਥ ਮਜਨੀਠਾ॥
 ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੀਗ ਚਲੂਲ ਭਏ ਹੈ, ਹਰਿ ਰੰਗ ਨ ਲਹੈ ਮਜੀਠਾ॥੨॥੧੯॥ ੪੨॥
 (ਸਾਰੰਗ ਮ:੫, ਪੰਠਾ ੧੨੧੨)

ਪਦ ਅਰਥ:- ਮੇਰੈ ਮਨਿ - ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿੱਚ। ਕਰਮੁ - ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦਾ ਬੁਧਾ (ਦਰਵਾਜ਼ਾ)। ਪਰਗਾਸਾ - ਪ੍ਰਕਾਸ਼ (ਚਾਨਣ)।
 ਘਟ ਘਟ - ਹਰੇਕ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ। ਡੀਠਾ - ਦੇਖ ਲਿਆ। ਅਜੇਨੀ - ਜੂਨ-ਰਹਿਤ, ਜਿਹੜਾ ਜੂਨਾਂ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ
 ਆਉਂਦਾ। ਸੰਭਉ - ਸੁਤੇ ਸ੍ਰੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਵਾਲਾ। ਘਟ - ਸਰੀਰ। ਬੀਠਾ - ਬੈਠਾ ਹੋਇਆ।
 ਬਲਿ ਬਲਿ - ਸਦਕੇ, ਬਲਿਹਾਰ। ਚਰਣੀਠਾ - ਚਰਨ ਰੇਣੁ - ਚਰਨ ਧੂੜ। ਮੁਖਿ - ਮੂੰਹ ਉੱਤੇ। ਸਗਲ - ਸਾਰੇ
 । ਮਜਨੀਠਾ - ਇਸ਼ਨਾਨ। ਚਲੂਲ - ਗੂੜ੍ਹਾ ਲਾਲ। ਨ ਲਹੈ - ਨਹੀਂ ਉਤਰਦਾ। ਮਜੀਠਾ - ਮਜੀਠ ਦੇ ਰੰਗ ਵਾਂਗ।

ਅਰਥ:- ਹੇ ਭਾਈ! ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਮਿੱਠਾ ਲੱਗ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਿਸ ਸਦਕਾ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦਾ ਬੁਹਾ ਖੁੱਲ੍ਹ ਗਿਆ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ (ਚਾਨਣ) ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਮੈਂ ਹਰੇਕ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਵੱਸਦਾ ਦੇਖ ਲਿਆ ਹੈ।। ਰਹਾਉ। ਹੇ ਭਾਈ! ਗੁਰੂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਬਰਕਤ ਨਾਲ ਮੈਨੂੰ ਇਉਂ ਦਿਸ ਪਿਆ ਹੈ ਕਿ ਅਜੂਨੀ, ਸੁਤੇ - ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ (ਪਰਮਾਤਮਾ) ਹਰ ਥਾਂ, ਹਰ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਬੈਠਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਮੈਨੂੰ ਗੁਰੂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਰਾਹੀਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ (ਆਤਮਕ ਜੀਵਨ ਦੇਣ ਵਾਲਾ) ਨਾਮ ਮਿਲ ਗਿਆ ਹੈ, ਮੈਂ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਤੋਂ ਬਲਿਹਾਰ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਹੇ ਭਾਈ ਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਸਦਕਾ ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਦੀ ਪੂੜ ਮੇਰੇ ਮੱਥੇ ਉੱਤੇ ਲੱਗੀ ਹੈ ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਇਉਂ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਮੈਂ ਸਾਰੇ ਤੀਰਥਾਂ ਦਾ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ। ਪੰਚਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨਾਨਕ ਮੇਹਰ ਛਾਪ ਹੋਣ ਇਉਂ ਕਿਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮੈਂ ਹਰੀ (ਪ੍ਰਭੂ) ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਰੰਗ ਨਾਲ ਗੁੜ੍ਹਾ ਗੰਗਿਆ ਗਿਆ ਹਾਂ, ਮਜੀਠ ਦੇ ਪੱਕੇ ਰੰਗ ਵਾਂਗ ਇਹ ਹਰੀ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਰੰਗ ਮੇਰੇ ਮਨ ਤੋਂ ਉਤਰਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈ।।੨।੧੯।੧੨।
ਵਿਆਖਿਆ:- ਜਦੋਂ ਬੰਦੇ ਦੇ ਭਾਗ ਜਾਗਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਹ ਬੰਦਗੀ ਦੇ ਰਾਹ ਵਲ ਮੁੱਖ ਮੋੜਦਾ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਦੁਆਰਾ ਸਤਿ-ਸੰਗਤਿ ਵਿੱਚ ਜਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਤੇ ਇਸ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਸੁਣਦਾ ਹੈ। ਜਿਉਂ-ਜਿਉਂ ਉਹ ਆਪਣੀ ਸਰਤਿ ਗੁਰੂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਨਾਲ ਜੋੜਦਾ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਬਾਣੀ ਦਾ ਰਸ ਆਉਣ ਲਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਸੁੱਖ (ਅਨੰਦ) ਵਾਸਤੇ ਮਨੁੱਖ ਧਨ ਦੌਲਤ, ਮਹਿਲ ਮਾੜੀਆਂ, ਕਾਰਾਂ ਕੋਠੀਆਂ, ਵਧੀਆਂ ਪੁਸ਼ਾਕਾਂ, ਗਰੀ ਛਹਾਰੇ, ਮੋਵੇ ਖਾਧ ਖੁਰਾਕਾਂ ਆਦਿ ਮਗਰ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਭੌਜਿਆ ਫਿਰਦਾ ਹੈ, ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਕੰਠਨਾਈਆਂ ਝੱਲਦਾ ਹੈ ਪਰ ਸਦੀਵੀ ਅਨੰਦ ਫੇਰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ, ਉਹ ਅਨੰਦ ਉਸ ਨੂੰ ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਵਿੱਚ ਹਰਿ ਸੁਣਨ ਨਾਲ ਸਹਿਲੇ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਕਿ -

ਸੁਖ ਨਾਹੀ ਬਹੁ ਤੈ ਧਨਿ ਖਾਏ।।
ਸੁਖ ਨਾਹੀ ਪੇਖੇ ਨਿਰਤਿ ਨਾਟੇ।।
ਸੁਖ ਨਾਹੀ ਬਹੁ ਦੇਸ ਕਮਾਏ।।

ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਏ।।੧। (੩੯੬ ਮ.ਪ. ਪੰਨਾ ੧੧੪੭)

ਹਾਂ ਜੀ! "ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਏ।"

ਜਦੋਂ ਬੰਦੇ ਨੂੰ "ਗੁਰੂ ਦਾ ਸ਼ਬਦ" ਮਿੱਠਾ ਲੱਗਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸਮਝੋ ਰੱਬੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦਾ ਦਰ ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਕਿ ਖੁੱਲ੍ਹਾ। ਗੁਰੂ - ਦੁਆਰਾ ਤੋਂ ਜਦੋਂ ਮੇਹਰ ਦਾ ਝਰਨਾ ਛੁੱਟਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ "ਅੰਮ੍ਰਿਤ" ਦੀ ਦਾਤ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਸਦਕਾ ਉਹ ਨਿਗੁਰੇ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਵਾਲਾ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜੀਵ-ਇਸਤਰੀ ਸੁਹਾਗਣ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। "ਨਾਮ ਅੰਮ੍ਰਿਤ" ਦੇ ਮਿਲਣ ਸਦਕਾ ਮਨੁੱਖ ਸੱਚੀ ਕਾਰੇ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਗੱਡੀ ਸਿੱਧੇ ਰਾਹ ਤੇ ਪੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਸਹਿਜੇ ਸਹਿਜੇ ਚਲਦੀ ਹੋਈ "ਸੋ ਦਰੁ" ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕ ਕੇ, ਗੁਰੂ ਵਾਲਾ ਬਣ ਕੇ ਮਨੁੱਖ, ਗੁਰੂ

ਦੁਆਰਾ ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਮਾਨ-ਸਰੋਵਰ ਵਿੱਚ ਚੁੱਭੀਆਂ ਲਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਸਰ ਦੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਸ਼ਬਦ ਰੂਪੀ ਹੀਰੇ ਮੋਤੀ ਚੁਣ ਚੁਣ ਖਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਉਹ ਗੁਰੂ ਦੁਆਰਾ ਮੱਥਾ ਟੇਕਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸਾਧ-ਸੰਗਤਿ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਦੀ ਪੂੜ ਉਸ ਦੇ ਮਸਤਕ ਨੂੰ ਲੱਗਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਸਦਕਾ ਉਸ ਦੇ ਪੁੱਠੇ ਲੇਖ ਸਿੱਧੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਦੀਆਂ ਦਰੀਆਂ ਝਾੜਨ ਨਾਲ ਉਸ ਦੇ ਸਰੀਰ ਤੇ ਉਡ ਕੇ ਪਈ ਪੂੜ ਪਤਿਤ ਨੂੰ ਪਵਿੱਤਰ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਸਹਾਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਲੰਗਰ ਦੇ ਜੁਠੇ ਭਾਂਡੇ ਮਾਂਜਣ, ਝਾੜੂ ਦੇਣ, ਲੰਗਰ ਸਜਾਉਣ ਤੇ ਵਰਤਾਉਣ, ਜੋੜੇ ਝਾੜਨ ਆਦਿ ਦੀ ਸੇਵਾ ਨਾਲ ਉਸ ਦਾ ਤਨ ਪਵਿੱਤਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਸਦਕਾ ਉਸ ਦੇ ਮਨ ਦੀ ਜਨਮਾਂ ਜਨਮਾਤਰਾਂ ਦੀ ਮੈਲ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਮੈਲ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਣ ਨਾਲ ਟੰਕਾ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਕੁਨੈਕਸ਼ਨ ਜੁੜ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਤਾਰ ਵਿੱਚ ਕਰੰਟ ਆਉਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਬੁਝੇ ਹੋਏ ਲੈਂਪ ਜਗਮਗਾ ਉਠਦੇ ਹਨ, ਨੂਰੇ ਨੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਹਿਰਦੇ ਦਾ ਕੰਵਲ ਖਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਨੰਦੇ ਅਨੰਦ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਹਾਂ ਜੀ! ਜਦੋਂ "ਜੋਤਿ" ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਨਹਤ ਵਾਜੇ ਵੱਜਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ, ਅਨੰਦ ਖੇੜਾ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਦੀ ਚਰਨ ਪੂੜ ਮਸਤਕ ਲੱਗਣ, ਸੇਵਾ ਸਿਮਰਨ ਵਾਲੇ ਰਾਹ ਚੱਲਣ ਅਤੇ ਹਰਿ ਜਸ ਕਰਨ ਤੇ ਸੁਣਨ ਸਦਕਾ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ "ਪ੍ਰਭੂ ਮਿਲਣੀ" ਨੂੰ ਇਉਂ ਬਿਆਨ ਕਰਦੇ ਹਨ-

ਅਨੰਦੇ ਅਨੰਦ ਘਣਾ ਮੈ ਸੇ ਪ੍ਰਭ ਡੀਠਾ ਰਾਮ।।
ਚਾਖਿਅੜਾ ਚਾਖਿਅੜਾ ਮੈ ਹਰਿ ਰਸ ਮੀਠਾ ਰਾਮ।।
ਹਰਿ ਰਸ ਮੀਠਾ ਮਨ ਮਹਿ ਵੁਠਾ ਸਤਿ ਗੁਰੂ ਤੁਠਾ ਸਹਜ ਭਇਆ।।
ਰਿਹੁ ਵਸ ਆਇਆ ਮੰਗਲ ਗਾਇਆ ਚ ਦੁਸਟ ਓਇ ਭਾਗਿ ਗਿਆ।।
ਸੀਤਲ ਆਘਾਣੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੇ ਸਾਜਨ ਸੰਤ ਬਸੀਠਾ।।
ਕਬੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਸਿਉ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਸੇ ਪ੍ਰਭੁ ਨੈਣੀ ਡੀਠਾ।।੧।।

(ਅਸ ਮ.ਪ. ਪੰਨਾ ੪੪੯)

ਹਾਂ ਜੀ! "ਅਨੰਦੇ ਅਨੰਦ ਘਣਾ ਮੈ ਸੇ ਪ੍ਰਭ ਡੀਠਾ ਰਾਮ।"
"ਖੁਲਿਓ ਕਰਮੁ ਭਇਓ ਪਰਗਾਸਾ, ਘਟਿ ਘਟਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਡੀਠਾ।" ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋਣ ਨਾਲ ਸਾਰੇ ਪਾਸੇ ਰਮਿਆ ਹੋਇਆ ਰਾਮ (ਪ੍ਰਾਰਥੁਹਮ, ਅਜੇਨੀ, ਸੰਭਉ) ਨਜ਼ਰੀ ਆਉਣ ਲੱਗ ਪਿਆ, ਦਸਮ-ਦੁਆਰਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਕੁੰਡ ਵਿੱਚੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੇ ਝਰਨੇ ਵਹਿ ਤੁਰੇ-

ਸਭੁ ਤਨੁ ਮਨੁ ਹਰਿਆ ਹੋਇਆ,
ਮਨੁ ਖਿੜਿਆ ਹਰਿਆ ਬਾਗੁ।। (ਪੰਨਾ ੯੪੯)

ਅਤੇ-
ਜਲੇ ਹਰੀ।। ਬਲੇ ਹਰੀ।। ਉਰੈ ਹਰੀ।। ਬਨੇ ਹਰੀ।।1।।
ਗਿਰੇ ਹਰੀ।। ਗੁਫੇ ਹਰੀ।। ਛਿਤੇ ਹਰੀ।। ਨਭੇ ਹਰੀ।।2।।
ਈਹਾਂ ਹਰੀ।। ਉਹਾਂ ਹਰੀ।। ਜਿਮੀ ਹਰੀ।। ਜਮਾਂ ਹਰੀ।।3।।

(ਅਕਾਲ ਉਸਤਤ)

ਹਰ ਪਾਸੇ "ਓਹੀ ਓਹੀ" ਨਜ਼ਰ ਆਉਣ ਲੱਗ ਪਿਆ,
(ਬਾਰੀ ਪੰਨਾ ੭ ਤੇ)

ਸ੍ਰੀ ਦੁਲੇਸ਼ਰ ਵੀਰ ਹੀਰਾ ਹਰਿਬਚਨ ਸਿੰਘ

(ਸੱਚ ਖੰਡ ਵਾਸੀ ਭਾਈ ਠਕੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ)

੩੬ ਨੰਬਰ ਰੋਸਾਲੇ ਦੇ ਗੁਰਮੁਖ ਸੱਜਣ ਸ: ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹੋਡ ਕਲਰਕ ਅੰਬਾਲਾ ਛਾਉਣੀ ਵਿਖੇ ਆਪਣੀ ਕੋਠੀ ਵਿੱਚ ਬਿਰਾਜਦੇ ਹੋਏ ਸਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਅਨੇਕਾਂ ਵਾਰ ਸਜਲ ਨੇੜ੍ਹੇ ਹੋਏ ਗੁਰੂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਅੱਗੇ ਜੋਦੜੀਆਂ ਕਰਨ ਜੁੜ ਜਾਂਦੇ ਸਨ, "ਹੇ ਗੁਰੂ ਕਰਤਾਰ ! ਤੈਂ ਸਾਨੂੰ ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਸੁਖ ਦਾ ਸਮਾਨ ਅਤੇ ਐਸ਼ਵਰਜ ਬਖਸ਼ਿਆ ਹੈ, ਸਰਦਾਰੀਆਂ ਦਿਤੀਆਂ, ਅਮੀਰੀਆਂ ਦਿਤੀਆਂ, ਧਨ ਧਾਮ, ਘਰ ਘਾਮ ਵਿਖੇ ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਤੋਂ ਸਾਨੂੰ ਸੁਖੀ ਸੁਹੇਲੇ ਅਨੰਦ ਮਗਨੇਲੇ ਕੀਤਾ। ਛੇਕੜ ਕਿਸੇ ਗੱਲ ਦੀ ਕਮੀ ਨਹੀਂ ਰਹੀ, ਕਿਸੇ ਗੱਲ ਦਾ ਘਾਟਾ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ। ਘਾਟਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਕ ਗੱਲ ਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਸਾਨੂੰ ਦਿਨੇ ਰਾਤ ਵਿਸ਼ੁਰ ਵਿਸ਼ੁਰ ਖਪਾਏ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਹ ਇਹ ਕਿ ਅਸਾਡਾ ਸਭ ਤੋਂ ਛੋਟਾ ਲੜਕਾ ਹਰਿਬਚਨ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਮਾਰਥ ਦੇ ਪਾਸਿਓ ਉੱਕਾ ਹੀ ਮਨੁਕਰ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਸਾਰੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਤੋਂ ਵਧ ਕੇ ਲਾਡ ਕੀਤੇ, ਪਿਆਰ ਕੀਤੇ, ਅਰ ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਪਿਆਰ ਲਾਡ ਇਸ ਨਾਲ ਕੀਤੇ, ਤਿਉਂ ਤਿਉਂ ਇਹ ਪ੍ਰਮਾਰਥ ਵਲੋਂ ਨਿਘਰਦੀ ਕਲਾ ਵੱਲ ਗਿਆ। ਸਾਡਾ ਪਰਿਵਾਰ ਇਕੱਤਰ ਹੋ ਕੇ ਦੇਨੋਂ ਵੇਲੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਨਿਤਨੇਮ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਬਿਨਾਂ ਕੋਈ ਅੰਨ ਜਲ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਪਰ ਹਰਿਬਚਨ ਸਿੰਘ ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰਮਾਰਥ ਨੂੰ ਉਲਟੀਆਂ ਟਿਚਕਰਾਂ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਗੁਰਮਤ੍ਰ ਗੁਰਸਿਖੀ ਨੂੰ ਮਖੋਲ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਨੇ ਪਾਇਆ, ਇਸ ਧਾਰਮਿਕ ਆਸ਼ਾ ਨੂੰ ਜਾਣ ਕੇ ਕਿ ਉਥੇ ਨਿਰਾ ਗੁਰਸਿਖੀ ਦਾ ਵਾਯੂ-ਮੰਡਲ ਹੋਵੇਗਾ, ਇਸ ਦਾ ਜੀਵਨ ਅਵਸ਼ ਹੀ ਪਲਟਾ ਖਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਵੱਲ ਆਵੇਗਾ। ਪਰ ਉਥੇ ਤਾਲੀਮ ਪਾ ਕੇ ਵੀ ਇਹ ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਮਾਰਥ ਵਲੋਂ ਨਿਰਾ ਕੋਰੇ ਦਾ ਕੋਰਾ ਹੀ ਰਿਹਾ। ਇਸ ਤੋਂ ਕੋਈ ਪਾਹ ਨਹੀਂ ਚੜ੍ਹਿਆ, ਸਗੋਂ ਨਿਰਾ ਨਾਸਤਕ ਹੋ ਕੇ ਉੱਥੋਂ ਨਿਕਲਿਆ ਹੈ। ਹੁਣ ਏਸ ਵਲੋਂ ਅਸੀਂ ਉੱਕੇ ਹੀ ਨਿਰਾਸ਼ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਹਾਂ। ਹੇ ਗੁਰੂ ਕਰਤਾਰ ! ਤੂੰ ਹੀ ਕੋਈ ਐਸਾ ਫੋਹ ਪਾ ਐਸਾ ਭਾਣਾ ਵਰਤਾਅ ਕਿ ਇਹ ਸਾਡਾ ਸਭ ਤੋਂ ਅਜ਼ੀਜ਼ ਬੱਚਾ ਗੁਰੂ-ਮਾਰਗ ਉੱਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਪਾਂਧੀ ਬਣੇ।"

ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਨਿਤਾਪ੍ਰਤਿ ਦੀਆਂ ਬੇਨਤੀਆਂ ਇਹ ਹੋ ਰੇ ਕਰਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਓੜਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਭੀ ਸੁਣੀ ਗਈ। ਇੱਕ ਦਿਨ ਐਸੀ ਹੋਇ ਪਈ ਕਿ ਅਚਾਨਕ ਅਖੰਡਪਾਠੀਆਂ ਦਾ ਇਹ ਨਿਰਬਾਣ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਗੁਰਮੁਖ ਪਿਆਰੇ ਬਾਬੂ ਮੱਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਪਿਆਰਨੇ-ਪਿਆਰ ਸਰਦਾਰ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਖਿੱਚ ਪਾ ਕੇ ਅੰਬਾਲਾ ਛਾਉਣੀ ਵਿੱਚ ਆ ਵਿਚਰਿਆ। ਆਪਣਿਆਂ ਰੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਇਹ ਜਥਾ ਕੀਰਤਨ-ਧੁਨੀਆਂ ਰੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਆ ਕੇ ਮਗਨ ਹੋ ਕੇ ਧੁਨਾਏ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਕਿ ਰਾਹ ਜਾਂਦੇ ਉਸ ਕੀਰਤਨ-ਮੰਡਲ ਦੇ ਪਾਸ ਦੀ ਗੁਜ਼ਰਦੇ ਹੋਏ ਅਨਭੋਲ ਅਤੇ ਅਚਾਨਕ ਹੀ ਇਸ ਨਵਜੋਬਨੇ ਪੰਖਣੂ ਦੀ ਸਰੋਤ ਵਿੱਚ ਸ਼ਬਦ-

ਬਾਣ ਦੀ ਅਣਿ ਆਲੀ ਚੇਟ ਵਜੀ, ਸੁਣਨ ਸਾਰ ਉਹ ਉਥੇ ਚੌਰਸਤੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਧਰਨਾ ਮਾਰ ਕੇ ਬੈਠ ਗਏ। ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਬਾਣੀ ਦੇ ਕੀਰਤਨ-ਸਰੋਤੀ-ਬਾਣ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿੱਚ ਵੱਜਣ, ਤਿਉਂ ਤਿਉਂ ਇਹ ਨਵ ਫਾਬੜੇ ਪੰਖੇਰੂ ਬਿਹਬਲ ਅਤੇ ਵਿਆਕੁਲ ਹੁੰਦੇ ਜਾਣ। ਧਰਤੀ ਉੱਤੇ ਭੁੰਜੇ ਹੀ ਪਬੱਲਾ ਮਾਰ ਕੇ ਬੈਠ ਗਏ। ਬਸ, ਫਿਰ ਉਠਣ ਦੀ ਸੋਝੀ ਨਹੀਂ ਰਹੀ। ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਮੀਰ ਸ਼ਿਕਾਰੀ, ਉਪਕਾਰੀ ਵੀਰ (ਬਾਬੂ ਮੱਲ ਸਿੰਘ) ਨੇ ਮੌਕਾ ਤਾੜ ਕੇ ਇਸ ਨੈਣ-ਮਗਨੀਲੇ ਅਤੇ ਹੋਸ਼-ਮਸਤੀਲੇ ਆਹੂ ਨੂੰ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚੁੱਕ ਉਠਾ ਕੇ, ਬੈਠੇ ਬਿਠਾਏ ਨੂੰ ਅੰਦਰਵਾਰ ਕੀਰਤਨ-ਮੰਡਲ ਦੇ ਸਨਮੁਖ ਲਿਆ ਇਸਥਿਤ ਕੀਤਾ। ਨੀਰੋ ਨੀਰ ਹੋਏ ਇਸ ਨਵਲ-ਵੇਰਾਰੀ ਵੀਰ ਨੂੰ ਕੀਰਤਨ-ਪ੍ਰੇਮੀ-ਜਨਾਂ ਨੇ ਪ੍ਰੇਮ ਚਾਬਕ ਹੋਰ ਵੀ ਕਸ ਕਸ ਲਾਏ। ਬਸ, ਸਾਰੇ ਕੀਰਤਨ ਵਿੱਚ ਉਠਣੇ ਨਹੀਂ ਪਾਏ। ਉਠੇ ਨਹੀਂ, ਹਿੱਲੇ ਨਹੀਂ, ਜਮਕੇ ਨਹੀਂ। ਪ੍ਰਮਾਰਥ ਸੰਬੰਧੀ ਸੌ ਸੌ ਹੁਜਤਾਂ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਵੀਰ ਹਰਿਬਚਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅੱਜ ਕਿਸ ਅਨੂਠੜੀ ਬੰਧਨਾਂ ਵਿੱਚ ਬੰਧੀਜੇ ਹੋਏ ਲੱਟੂ ਹੋ ਬੈਠੇ ਹਨ।

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਭੋਗ ਪੈ ਗਿਆ, ਨਾਲ ਲਗਦੇ ਹੀ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਅਰੰਭ ਹੋ ਗਿਆ। ਸਾਰੇ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਦੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵਰਖਾ ਦਿਨ ਰਾਤ ਹੁੰਦੀ ਰਹੀ ਅਤੇ ਉਸ ਨਵਲ-ਜੋਬਨੀ ਇਕੋ ਇਕ ਅੰਮਿਤ ਅਭਿਲਾਖੀ ਜਨ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮਨਸਾਵੀ-ਹਿਰਦੇ ਰੂਪੀ ਛੋਤਰ ਤੇ ਵਰ੍ਹੀ, ਜਿਵੇਂ ਕਿਸੇ ਗੁਲਜ਼ਰੀ ਉੱਤੇ ਚਾਂਦਮਾਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਕੀਰਤਨ ਰੂਪੀ ਬਾਣ ਵਾਹੁਣ ਵਾਲੇ ਚੋਜੀ ਜਨਾਂ ਨੇ ਖੂਬ ਪ੍ਰੇਮ ਭਜਨ ਗੁਲਜ਼ਰੀਏ ਬਾਣ ਵਾਹੇ ਅਤੇ ਵਾਹ ਵਾਹ ਕੇ ਇਕੋ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਉਪਰ ਮਾਰੇ। ਇਕ ਵੀ ਬਾਣ ਖਾਲੀ ਨਹੀਂ ਗਿਆ, ਸਭ ਠਿਕਾਣੇ ਤੇ ਪੈਂਦੇ ਰਹੇ। ਪਹਿਲਾ ਦਿਨ ਗੁਜ਼ਰ ਗਿਆ, ਸਾਰੀ ਰੈਣ ਗੁਜ਼ਰ ਗਈ, ਦੁਜਾ ਦਿਨ ਵੀ ਗੁਜ਼ਰ ਗਿਆ। ਦੂਜੀ ਰੈਣ ਵੀ ਗੁਜ਼ਰ ਚੱਲੀ। ਦੂਜੀ ਰੈਣ ਦੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਸਾਢੇ ਚਾਰ ਵਜੇ ਦੇ ਕਰੀਬ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਦਾ ਭੋਗ ਪਿਆ। ਨਾਲ ਲਗਦੇ ਹੀ ਫਿਰ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਅਰੰਭ ਹੋ ਗਿਆ। ਬਸ ਚਲੇ ਸੇ ਚਲੇ, ਨਾ ਕੀਰਤਨ ਬੰਮਣ ਵਿਚ ਆਵੇ ਨਾ ਉਸ ਬਾਣਾਂ-ਬੇਧੂ ਆਹੂ ਦੀਆਂ ਅੱਖੀਆਂ ਖੁੱਲਣ। ਉਤਮ ਜਗਿਆਸੂ ਜਾਣ ਕੇ ਅਤੇ ਪੰਜ ਪਿਆਰਿਆਂ ਵਲੋਂ ਅਰਸ਼ੀ ਇਸ਼ਾਰਾ ਆਇਆ ਸਮਝ ਕੇ, ਅਰਸ਼ੀ ਰਮਜਾਂ ਦੇ ਬੁਝਾਰਤੀਆਂ ਨੇ ਹੋਸ਼-ਮਸਤੀਣੇ ਨਵ-ਯੋਗ ਲਾਲ ਨੂੰ ਸਾਵਧਾਨ ਕਰਕੇ ਸੁਕੋਸ਼ੀ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਵਾਇਆ, ਨਵੀਨ ਬਸਤਰ ਪੁਸ਼ਾਕਾ ਸਜਾਇਆ, ਜਿਵੇਂ ਜੋਤਿ ਜਗਦੀਸ਼ਰੀ ਬਹੂ ਵਿਆਹੁਣ ਲਈ ਲਾੜਾ ਬਨਾਉਣ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਕੋ ਇਕ ਪ੍ਰਮਾਰਥੀ ਲਿੱਲ ਦਾ ਅਣਮੁੱਲਾ ਮੁਥਾਜੀ ਬਣ ਕੇ ਦੌਇ ਕਰ ਜੇੜ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੇ ਅਗੋਚਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਖਲੋਤਾ। ਅਮੋਘ ਦਰਸ਼ਨੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਦੇਖ ਕੇ ਹੀ ਨਿਹਾਲੇ ਨਿਹਾਲ ਤੇ ਹਾਲੋਂ ਬੋਹਾਲ ਹੋ ਗਿਆ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬੂੰਦਾਂ ਦੇ ਦਿੱਬ ਸੰਚਾਰੀ ਛੋਟੇ ਜਦੋਂ ਨੈਣਾਂ ਤੇ ਪਏ, ਬਸ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣਸਾਰ ਹੀ ਦਿੱਬ ਜੋਤੀਸ਼ ਨਿਰੰਕਾਰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਦਿੱਬ ਦਿਦਾਰੇ ਹੋ ਗਏ। ਬਸ ਫੇਰ ਕੀ ਸੀ, ਫੇਰ ਤਾਂ ਇਹ ਵਰਤਾਰਾ ਵਰਤ ਗਿਆ, ਜੈਸੀ ਕਿ ਇਸ ਮਹਾਂਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ-

ਦਰਸਨ ਦੇਖਤ ਹੀ ਸੁਧਿ ਕੀ ਨ ਸੁਧਿ ਰਹੀ
ਬੁਧਿ ਕੀ ਨ ਬੁਧਿ ਰਹੀ ਮਤਿ ਮੈ ਨ ਮਤਿ ਹੈ ॥
ਸੁਗਤਿ ਮੈ ਨ ਸੁਗਤਿ ਅਉ ਧਯਾਨ ਮੈ ਨ ਧਯਾਨ ਰਹਯੋ
ਰਯਾਨ ਮੈ ਨ ਰਯਾਨ ਰਹਯੋ ਗਤਿ ਮੈ ਨ ਗਤਿ ਹੈ ॥
ਧੀਰਜ ਕੇ ਧੀਰਜ ਗਰਬ ਕੇ ਗਰਬ ਗਯੋ
ਰਤਿ ਮੈ ਨ ਗਤਿ ਰਹੀ ਪਤਿ ਰਤਿ ਪਤਿ ਹੈ ॥
ਅਦਭੁਤ ਪਰਮਦਭੁਤ ਬਿਸਮੈ ਬਿਸਮ
ਅਸਚਰਜੈ ਅਸਚਰਜ ਅਤਿ ਅਤਿ ਹੈ ॥੧॥੧॥

(ਕਥਿਤ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ)

ਪੂਰੇ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਤਿੰਨ ਰਾਤਾਂ ਹੋ ਗਈਆਂ ਕਿ ਦੂਲੇ ਵੀਰ ਹਰਿਬਚਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਇੱਕ ਟੱਕ ਸਹਿਜ ਸਮਾਧੀ ਲਗੀ ਰਹੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਹਿਜ-ਸਮਾਧਤ-ਚੌਕੜਾ ਜੰਮਿਆ ਰਿਹਾ। ਇਧਰੋਂ ਕੀਰਤਨ ਨਾ ਬੰਮੇ, ਓਧਰੋਂ ਪ੍ਰੇਮ-ਕਸਾਈਆਂ ਅਖੜੀਆਂ ਨਾ ਖੁਲ੍ਹਣ, ਨ ਝਮਕਣ। ਸੰਗਤ ਢਕੇ ਢਕੀ ਜੁੜੀ ਹੋਈ। ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਦੇ ਪਿਛਵਾੜੇ ਬੈਠਾ ਦੂਲਾ ਵੀਰ ਹਰਿਬਚਨ ਸਿੰਘ ਸਹਿਜ-ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਰੰਗੀਜਿਆ ਹੋਇਆ ਬੈਠ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਜਿਥੇ ਅੱਗੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਇਹ ਸਿੱਕ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਸੀ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਤੋ ਕਦੋਂ ਪਿਆਰਾ ਦੂਲਾ ਹਰਿਬਚਨ ਸਿੰਘ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਸ਼ਰੇਣੀ ਵਿਚ ਆਵੇ, ਓਥੇ ਹੁਣ ਇਹ ਫਿਕਰ ਵਿਆਪ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਮੁੜ ਸਾਵਧਾਨ ਹੋ ਕੇ ਆਮ ਸੰਸਾਰੀਆਂ ਵਾਂਗੂ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿਚ ਵਿਚਰੇ। ਕੇਵਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗੁਰਮੁਖ ਪਿਤਾ ਸ੍ਰੀ ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਇਸ ਸੰਸੇ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਰਹੇ ਤੇ ਮੂਲੋਂ ਨਹੀਂ ਡੋਲੇ। ਅੱਜ ਉਹ ਆਪਣੇ ਧੰਨ ਭਾਗ ਸਮਝਦੇ ਸਨ ਕਿ ਸਾਡਾ ਬੱਚੜਾ ਵੀ ਹੰਸਾਂ ਦੀ ਡਾਰ ਵਿਚ ਇੱਕ ਉਡਾਰੂ ਹੰਸੜਾ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ। ਕੀਰਤਨ ਕਰਨਹਾਰੇ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਆਪਣੇ ਆਤਮ ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਵਰਖਾ ਕਰੀ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਯਕ-ਯਕ ਉਹ ਉਡਾਰੂ ਹੰਸੜਾ ਬੜਾ ਪਿਆਰਾ ਵੀਰ ਦੂਲੇਸ਼ਰ ਪਿਛਲਵਾੜੇ ਬੈਠਾ ਬੈਠਾ ਉਡ ਕੇ ਡੰਡ ਉਤ ਪਰਨੇ ਹੋ ਕੇ, ਵਿਚਕਾਰ ਬੈਠੀ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਦੇ ਸੀਸਾਂ ਉਪਰ ਦੀ ਤਰਦਾ ਹੋਇਆ ਇਕੋ ਸੋਧ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਨਿਕਟ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ, ਸਨਮੁੱਖ ਹੋ ਕੇ ਮਸਤਕ ਪਰਨੇ ਆਇ ਉਮਡ ਆਇਆ। ਮੱਥਾ ਇਉਂ ਆਇ ਟਿਕਿਆ ਜਿਵੇਂ ਕੰਵਲ ਫੁੱਲ ਜਲ ਵਿਚ ਲਹਿਰਾਉਂਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮਸਤਕ ਸਰਣ ਹਜ਼ੂਰੀ ਦੀ ਪੂੜੀ ਵਿਚ ਸਥਿਤ ਹੋਇਆ ਹੋਇਆ ਤੇ ਹੋਰ ਸਾਰਾ ਸਰੀਰ ਡੰਡਵਤੀ ਲੰਬਾਣ ਵਿਚ ਧਰਤੀਉਂ ਉਪਰ ਹੀ ਉਪਰ ਅਜਬ ਉਡਾਣ ਵਿਚ ਲਹਿਰੇ ਲਏ, ਜਿਵੇਂ ਫੰਗਾਂ ਵਾਲੀ ਮਛਲੀ ਅਨਲ ਵਾਉ ਵਿਚ ਤਾਰੀਆਂ ਲਾ ਰਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਇੱਕ ਬੜਾ ਅਨੁਠਾ ਤੇ ਅਜਬ ਅਜਾਬਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਦੇਖਣਹਾਰੇ ਚਕ੍ਰਿਤ ਹੋ ਰਹੇ ਸਨ। ਏਧਰ ਕੀਰਤਨ ਨ ਠੱਲ੍ਹੇ, ਉਪਰ ਇਹ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਨ ਹਿੱਲੇ। ਰੱਬੀ ਰਮਜਾਂ ਦੇ ਪੰਧਾਣੂ ਕੀਰਤਨੀ ਜਨਾਂ ਨੇ ਅਮਰੀ ਰਮਜ ਪਾਇ ਕੇ ਲਾਵਾਂ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਕਰਨਾ ਆਰੰਭ ਦਿੱਤਾ, ਮਾਨੋ ਇੱਕ ਅਮਰ ਜੀਗਿਆਸਣੂ ਸੁਹਾਗਣੀ ਦਾ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨਾਲ ਅਨੰਦ ਵਿਵਾਹ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਲਾਵਾਂ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਅਦਿਭੁਤ ਮਗਨਤਾ ਵਿਚ ਹੋਇਆ, ਜੋ ਅੱਜ ਤਾਂਈਂ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਆਤਮ-

ਅਭਿਆਸੀਆਂ ਨੂੰ ਬੜੇ ਹੀ ਆਨੰਦ ਕੇਂਤਕੀ ਹੁਲਾਰੇ ਆਏ। ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਦੁਲਹਨੀ ਦੂਲਾ ਪ੍ਰੇਮ ਪੰਧੂੜੇ ਵਿਚ ਝੂਟੇ ਹੂਟੇ ਲਏ, ਤਿਉਂ ਤਿਉਂ ਦੇਖਣਹਾਰੇ ਅਤੇ ਅਮਰ ਅਕਾਲੀ ਆਨੰਦ ਕਰਾਉਣਹਾਰੇ ਕੀਰਤਨੀ ਜਨ ਆਪਣੇ ਲੋਰ ਖੁਮਾਰਾਂ ਵਿਚ ਝੁਲਣ। ਸਮੁੱਚੀਆਂ ਲਾਵਾਂ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਅਉਧੀ ਅੰਦਰ ਦੁਵੱਲਾ ਇਹ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਬਣਿਆ ਰਿਹਾ। ਲਾਵਾਂ ਮੁੱਕੀਆਂ ਤੇ ਆਰਤੀ ਉਤਾਰਨ ਦੀਆਂ ਕੀਰਤਨ-ਧੁਨੀਆਂ ਉਠੀਆਂ। ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਆਰਤੀ ਉਤਰੇ, ਤਿਉਂ ਤਿਉਂ ਸ਼ਾਂਤ ਮਗਨਤਾ ਵਾਪਰਦੀ ਜਾਵੇ। "ਗੋਪਾਲ ਤੇਰਾ ਆਰਤਾ" ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਹੋਣ ਪਰ ਦੂਲੇ ਜੀ ਦਾ ਸੀਸ ਪਰਨੇ ਉਪਰ ਨੂੰ ਉਭਰਿਆ ਹੋਇਆ, ਧੜ ਮੁੜ ਧਰਤੀ ਨਾਲ ਆ ਲੱਗਿਆ ਤੇ ਉਹ ਮਰਜੀਵੜਾ ਛਪਾਲ ਤੇ ਨਿਸਲ ਹੋ ਕੇ ਡੰਡਾਉਤ ਪਰਨੇ ਪਿਆ ਪਿਆ ਹੀ ਸੁੰਨ ਸਮਾਧੀ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋ ਗਿਆ।

ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਸੱਨਾਟਾ ਛਾ ਗਿਆ। ਸਭ ਦੀ ਹੈਰਾਨਗੀ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਗੁਰਮੁਖ ਪੰਚ ਜਨਾਂ ਨੇ ਚੁੱਕ ਕੇ ਦੂਲੜੇ ਵੀਰ ਨੂੰ ਫਿਰ ਸਾਵਧਾਨ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਮ-ਆਤਮੀ ਠੰਡੇਲੜੇ ਡੋਲੜੇ ਵਿਚ ਪਾਇ ਕੇ, ਉਸ ਮੰਡਲ ਵਿਚੋਂ ਲਿਜਾ ਕੇ ਵਖਰੇ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਇਕਾਂਤ-ਸਿੰਘਾਸਨ ਤੇ ਜਾਇ ਬਿਰਾਜਮਾਨ ਕੀਤਾ। ਸਭ ਦੀ ਆਵਾਜਾਈ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿਤੀ, ਨਿਜ ਪਰਵਾਰੀਆਂ ਦੇ ਫਿਕਰ-ਅੰਦੇਸ਼ੇ, ਦੂਰ ਕਰਨ ਹਾਰਿਆਂ ਨੇ ਦੂਰ ਕਰ ਦਿਤੇ। ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਸਹਿਜ-ਸਿੰਘਾਸਨ ਤੇ ਪਏ ਦੂਲੜੇ ਜਨ ਦੇ ਮੁਖ ਮਸਤਕ ਤੇ ਰੰਗ ਚਲੂਲੇ ਖਿੜੇ ਰਹੇ। ਰੋਮ ਰੋਮ ਅੰਦਰ ਆਤਮ-ਵਿਗਾਸ ਵਾਲਾ ਅਭਿਆਸ-ਖੰਡਾ ਸਹਿਜ ਪ੍ਰੇਮ ਵੇਗ ਅੰਦਰ ਖੜਕਦਾ ਰਿਹਾ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਉਨ ਕੇ ਸਾਵਧਾਨਤਾ ਸਾਹਿਤ ਸਾਰੇ ਗੁਰਮੁਖ ਵੀਰਾਂ ਨਾਲ ਰਲ ਕੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਹੋਏ, ਪਿਆਨ ਹੋਏ, ਨਿਤਨੋਮ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ-ਪਾਠ ਹੋਏ। ਫੇਰ ਸ੍ਰੀ ਆਸਾ ਜੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਅਰੰਭ ਹੋਈ। ਵੀਰ ਹਰਿਬਚਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਭੀ ਆ ਹਾਜਰ ਹੋਏ, ਜੋੜੀ ਦੀ ਧੁਨਕਾਰ, ਕੀਰਤਨ-ਗੂੰਜਾਰ ਸਾਹਿਤ ਉਠਣ ਦੀ ਦੇਰ ਹੋ ਕਿ ਹੋਸ ਮਸਤ ਮਰਜੀਵੜਾ ਮਸਤ ਹੋ ਕੇ ਧੜਮ ਕਰਦਾ ਆਤਮ ਦੀ ਸੁਧੀ ਵਿਚ ਡੰਡੋਤ ਪਰਨੇ ਡਿਗ ਪਿਆ ਰੋਜ਼ ਰੋਜ਼ ਅਭਿਆਸ ਵਿਚ ਮਸਤ-ਉਲ-ਮਸਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਜ਼ੋਰੋ ਜ਼ੋਰ ਕੀਰਤਨ ਹੋਵੇ, ਤਿਉਂ ਤਿਉਂ ਮਸਤੁਲ-ਮਸਤੀਆਂ ਦੀ ਮਸਤੀ ਹੋਰ ਜ਼ੋਰ ਫੜਦੀ ਜਾਵੇ। ਲਗਾਤਾਰ ਜੋ ਆਤਮ-ਅਹਿਲਾਦੀਆਂ ਦੀ ਅਖੰਡ ਧੁਨੀ ਜੁੜੀ ਰਹੀ, ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ ਕਿ ਕਿਤਨੇ ਸਮੇਂ ਤਕ ਜੁੜੀ ਰਹੀ। ਭੋਗ ਪੈਣ ਪਰ ਮਹਾਂ ਪ੍ਰਸਾਦ (ਕੜਾਹ ਪ੍ਰਸਾਦ) ਦੇ ਛਾਂਦੇ ਵਰਤੇ ਅਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਾਂਦਿਆਂ ਦੇ ਭੁਧੇੜੇ ਵੀਰ ਹਰਿਬਚਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਖੂਬ ਰਜ ਰਜ ਛਾਂਦੇ ਛਕਾਏ। 'ਘਰ ਮਾਰੀ ਆਇ ਵੁਠੇ ਸਜਣਾ' ਨੇ ਉਥੇ ਵਿਦਾ ਹੋ ਕੇ ਚੁਪ-ਚੁਪਾਤੇ ਹੀ ਹੋਰਬ ਜਾਇ ਉਡਾਰੀਆਂ ਮਾਰੀਆਂ। ਸੰਗਤ ਵਿਛੜ ਗਈ, ਸਾਰਾ ਸਮਾਗਮ ਵਿਛੜ ਗਿਆ। ਉਕਤ ਪ੍ਰੇਮ-ਬਿਧੀਏ ਦੂਲੇ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹਾਲਾਂ ਵਿਚ ਛੱਡ ਕੇ ਥਾਉਂ ਥਾਈਂ ਸਾਰੇ ਚਲੇ ਆਏ। ਤਦ ਪਸ਼ਚਾਤ ਜਦੋਂ ਵੀ ਪ੍ਰੇਮੀ ਜਨਾਂ ਦਾ ਜੁੜਨਾ ਹੋਇਆ ਤਦੋਂ ਹੀ ਅਗੰਮ ਤੋਂ ਹਰਿ-ਨਾਮੋ ਕੇ ਜੋੜੀ ਵੀ ਆਇ ਜੁੜਦੇ ਰਹੇ, ਬਸ ਉਹੀ ਹਾਲ ਉਹੋ ਢਾਲ। ਅਜਰ ਅਵਸਥਾ ਨੂੰ ਹੋਰ ਜਰਿਆ, ਜਰ ਜਰ ਕੇ ਸਾਰੀ

ਉਮਰ-ਅਵਸਥਾ ਹੀ ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਮਾਰਗ ਵਿਚ ਗੁਜਾਰੀ, ਸਦ ਜਾਗਦੇ ਗੁਰਮੁਖ ਜੋਗਿਆ, ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਉਦਾਸ ਸਚੜੇ ਜੋਗੀਆਂ ਵਾਂਗ ਗੁਜਾਰੀ। ਸਿਰੀ ਵੀਰ ਗੁਰਮੁਖ ਪਿਆਰੇ ਭਾਈ ਹਰਿਬਚਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਹਿਰਦਾ ਬੜਾ ਹੀ ਵਿਸਾਲ ਸੀ, ਪੁਜ ਕੇ ਉਦਾਰ ਸੀ। ਗੁਪਤ ਦਾਨੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਰਗਾ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਸਿਖ ਹੀ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇਗਾ। ਤਨ ਮਨ ਧਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਇਕ ਸਹਿਜ ਸੁਹੇਲੀ ਖੇਡ ਸੀ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਚਾਰ ਦੇ ਸਮਾਗਮਾਂ ਵਿਚ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਚਾਰ ਦੇ ਸਮਾਗਮਾਂ ਵਿਚ ਵੀਰ ਹਰਿਬਚਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਵਿਚ ਲਏ ਜਾਣ ਦੇ ਜਦੋਂ ਵੀ ਫੁਰਨੇ ਅਤੇ ਚੋਣ ਵਿਚ ਉਕਤ ਵੀਰ ਦੇ ਲਏ ਜਾਣ ਦੀਆਂ ਦਲੀਲਾਂ ਬੱਝੀਆਂ, ਤਦੋਂ ਹੀ ਉਹ ਨਿਮਰੀਭੂਤ ਹੋ ਕੇ ਨਿਰੀ ਨਿਰਮਾਣਤਾ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਸਨ, ਪਰ ਹੱਠੀਆਂ ਵਾਲਾ ਹੱਠ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਸੰਗਤਾਂ ਦਾ ਹੁਕਮ ਸਿਰ ਮੱਥੇ ਤੇ ਮੰਨ ਕੇ ਸਦਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਰਜਾਇ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਕਦੇ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੁਝ ਬਣ ਬੈਠਣ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਮਹਿਸੂਸ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ, ਗੁਰੂ ਦੀ ਅਪਾਰ ਕਿਰਪਾ ਦੇ ਸੁਭ ਲੱਛਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਤਮ-ਦਸ਼ਾ ਤੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਵਰਤਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਢੇਰ ਚਿਰ ਬਰਸਾਂ ਵਧੀ ਅਜਿਹੀ ਹੀ ਇਕ-ਰਸ ਅਵਸਥਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬੱਝੀ ਰਹੀ।

ਫਿਰ ਭਾਣੇ ਦਾ ਗੋੜ ਐਸਾ ਹੋਇਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਫੌਜ ਬਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਹੋ ਰਹੀ ਲੜਾਈ ਵਿਚ ਫਰਾਂਸ ਆਦਿਕ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਪਧਾਰ ਗਈ ਅਤੇ ਅਸਾਡੇ 1915 ਦੇ ਸਾਕਿਆਂ ਦੇ ਵਰਤਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਪਧਾਰ ਗਈ। ਵਿਚੋ ਹੀ ਪਿਆਰੇ ਦੁਲੇਸ਼ਰ ਹਰਿਬਚਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜੈਸੇ ਵੀਰ ਵੀ ਜੰਗ ਨੂੰ ਜਾਣ ਕਰਕੇ ਵਿਛੜ ਗਏ, ਸਰਕਾਰੀ ਹੁਕਮ ਦੇ ਬੱਧੇ ਹੋਏ। ਸ਼ੁਕਰ, ਸਦ ਸ਼ੁਕਰ, ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਅਤਿ ਪਿਆਰੇ ਲਾਲ ਅਮੋਲੇ ਅਮੁਲ ਗੁਣੀ ਵੀਰ ਬਾਬੂ ਮੱਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੀ ਬਦੇਸ਼ੀ ਜੰਗਾਂ ਜੁਧਾਂ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਰਹੇ। ਅਸੀਂ ਜੇਲ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕਾਲ-ਕੋਠੜੀਆਂ ਵਿਚ ਭਜਨ-ਅਨੰਦੀ ਉਮਰ ਕੈਦਾਂ ਕੱਟੀਆਂ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਿਡਾਣੀ ਚਾਕਰੀ ਕੈਦ ਵਿਚ ਦੇਸੋਂ ਬਦੇਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਜੁਧਾਂ ਜੰਗਾਂ ਦੀਆਂ ਘਾਲਾਂ ਘਾਲੀਆਂ। ਭਾਣੇ ਅੰਦਰ ਸਿਰੀ ਵੀਰ ਹਰਿਬਚਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜੈਸੇ ਦੁਲੇ ਜਨ ਅਤੇ ਇਸ ਜਥੇ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਅਭਿਆਸੀ ਰੁਕਨ ਸਿਰੀ ਮਾਨ ਬਾਬੂ ਮੱਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਾਰਖੇ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਅਣਡਿਠੇ ਨਵ-ਮੁਸ਼ਕੇ ਨਵਯੁਵਕ ਸੰਤ ਮੱਘਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜੈਸੀਆਂ ਰੂਹਾਂ ਜੰਗੀ ਜੋਧਿਆਂ ਦੀਆਂ ਲੜੀਆਂ ਵਿਚ ਸੁਤੇ ਹੀ ਪ੍ਰੇਤੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਗੋਰਿਆਂ ਦੀ ਗੋਰਾਸ਼ਾਹੀ ਗੋਰਮਿੰਟ ਦਾ ਪਲੜਾ ਹਿਠਾਂਗ ਨੂੰ ਨਾ ਹੋਣਾ ਪਾਇਆ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਆਤਮ-ਅਭਿਆਸੀਆਂ ਦੀਆਂ ਜੇਲ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਕੀਤੀਆਂ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਦੀਆਂ ਅਗਾਧ ਕਮਾਈਆਂ ਜ਼ਰੂਰ ਇਸ ਗੋਰਾ-ਸ਼ਾਹੀ ਗੋਰਮਿੰਟ ਨੂੰ ਉਦੋਂ ਹੀ ਗਾਰਤ ਕਰ ਦਿੰਦੀਆਂ। ਇਸ ਵਿਚ ਰੱਚਕ ਸੰਦੇਹ ਨਹੀਂ ਕਿ ਵਿਡਾਣੀ ਚਾਕਰੀ ਦੀ ਯੁਧ-ਜੰਗੀ-ਜੰਜੀਰਾਂ ਵਿਚ ਜਕੜੇ ਹੋਏ ਦੁਲੇ ਵੀਰਾਂ ਨੇ ਜੋ ਬੇਹੱਦ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਝਾਲੀਆਂ ਤੇ ਘਾਲੀਆਂ, ਉਸ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਚ ਅਸਾਂ ਜੇਲ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕਾਲ-ਕੋਠੜੀਆਂ ਵਿਚ ਮੁਕਈਅਦ ਦੇਸ਼-ਭਗਤਾਂ ਅਤੇ ਧਰਮਗ ਸੱਜਣਾਂ ਨੇ ਜੋ ਕਸ਼ਟਾਵਲੀਆਂ ਸਹੀਆਂ, ਇਤਨੀਆਂ ਭਿਆਨਕ ਤੇ ਦਰਦਨਾਕ ਨਹੀਂ ਜਾਪਦੀਆਂ, ਜੈਸਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਦੁਲੇ

ਵੀਰ ਭਾਈ ਹਰਿਬਚਨ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਕਸ਼ਟਕਮਾਈਆਂ ਦੀ ਸੋਇ ਸੁਣੀ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਥਾਇ ਅੱਖੀਂ ਡਿੱਠਾ ਸਮਾਚਾਰ ਤਾਂ ਦੁਲੇ ਵੀਰ ਹਰਿਬਚਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਯੁਧਾਂ ਜੰਗਾਂ ਦੇ ਸਾਖੀਅਤੇ ਸਿਰੀ ਵੀਰ ਗੁਰਮੁਖ ਪਿਆਰੇ ਬਾਬੂ ਮੱਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹੀ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਵਰਨਣ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਇਤਨਾ ਦੱਸੇ ਬਗੈਰ ਅਸੀਂ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦੇ ਕਿ ਯੁਧਾਂ ਜੰਗਾਂ ਤੋਂ ਵਾਪਸ ਆਉਣ ਪਰ ਅਸੀਂ ਦੁਲੇ ਵੀਰ ਹਰਿਬਚਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤਾ, ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਸਤਕ ਚੇਹਰਾ ਨੂਰਾਨੀ ਆਤਮ-ਰੰਗਾਂ ਨਾਲ ਅਗੇ ਨਾਲੋਂ ਵੀ ਵਧੇਰੇ ਦਗ ਦਗ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਜੈਸੇ ਕਿ ਅਸੀਂ ਜੁਧ ਜੰਗ ਦੇ ਜਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਡਿਠਾ ਸੀ। ਚਾਹੇ ਮਿਲਟਰੀ ਡਾਕਟਰ ਅਤੇ ਸਿਵਲ ਮਹਿਕਮੇ ਦੇ ਖਾਸ ਸਿਰਕਦ ਮਸ਼ਹੂਰ ਮੈਡੀਕਲ ਆਫੀਸਰ ਇਹ ਫਤਵਾ ਲਾ ਚੁਕੇ ਸਨ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਉਤੇ ਇਕ ਸਰੀਰਕ ਬੀਮਾਰੀ ਐਸੀ ਪ੍ਰਬਲ ਹੋ ਕੇ ਨਾਜ਼ਲ ਹੋ ਚੁਕੀ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਵਕਤ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚੋਂ ਸਵਾਸ ਇਕ-ਦਮ ਨਿਕਲ ਜਾਣਗੇ, ਪਰ ਫੇਰ ਵੀ ਇਸ ਆਤਮ-ਜਲਾਲੀ ਗੁਰਮੁਖ ਵੀਰ ਨੇ ਰੱਚਕ ਮਾਤਰ ਗੁਮੇਹ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਅਤਿਅੰਤ ਚੜ੍ਹਦੀਆਂ ਕਲਾਂ ਵਿਚ ਫਿਰਦੇ ਰਹੇ। ਅੱਜ ਤਾਈਂ ਕਦੇ ਉਹ ਘਬਰਾਏ ਹੋਏ ਨਹੀਂ ਦੇਖੇ, ਕਦੇ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਖਿੜੀ ਉਤੇ ਤੇਸ਼, ਕ੍ਰੋਧ ਅਤੇ ਫਿਕਰ ਤਾਰੀ ਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਸਹਿਨ ਸ਼ੀਲਤਾ ਦੇ ਪੁਤਲੇ ਸਿਰੀ ਦੁਲੇਸ਼ਰ ਵੀਰ ਹਰ ਸਮੇਂ ਪ੍ਰਮਾਰਥੀ ਰੰਗਾਂ ਦੇ ਦੁਲੇ ਹੀ ਬਣ ਰਹੇ। ਅਗੇ ਨਾਲੋਂ ਵੀ ਵਡ ਵਡੇ ਰੋ ਅਤੇ ਵਧੇਰੇ ਆਤਮ-ਮੌਜਾਂ ਵਿਚ ਖੇਡਦੇ ਰਹੇ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਆਤਮ ਮੌਜੀ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੇ ਪਵਿਤਰ ਪਾਵਨ ਜ਼ਿਕਰ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਿਕਟ-ਵਰਤੀ ਆਤਮ-ਦਰਸੀ ਗੁਰਮੁਖ ਵੀਰ ਬਾਬੂ ਮੱਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗੁਰਮਤਿ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਵਸਫ ਕੀ ਕੀ ਲਿਖੀਏ, ਲਿਖੇ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੇ, ਬੜੇ ਬੇਅੰਤ ਹਨ, ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਕਮਾਉਣਹਾਰੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਉਹ ਪੂਰਾ ਨਮੂਨਾ ਸਨ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਅਤੇ ਕਬਿੱਤ ਸਵਦੀਆਂ ਵਿਚ ਜਦ ਅਸੀਂ ਕਰਨੀ ਕਮਾਲ ਵਾਲੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਮਹਿਮਾ-ਮਈ ਝਾਕੀ ਮਾਤਰ ਸਾਖੀ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਾਂ, ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਸਨਮੁਖ ਅਸਾਡੇ ਦੁਲੇ ਵੀਰ ਭਾਈ ਹਰਿਬਚਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜੀਵਨ ਹੂ-ਬ-ਹੂ ਆਖਲੋਂ ਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਇਸ ਅਸਾਰ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਚਲਾਣਾ ਤਾਂ ਕਰ ਗਏ, ਪਰ ਸਾਨੂੰ ਕਦੇ ਪ੍ਰਤੀਤ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ, ਅਸਾਥੋਂ ਨਿਖੜ ਗਏ ਹਨ। ਜਲ ਕਮਲ ਵਤ ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਵਿਚ ਅਲੇਪ ਰਹਿੰਦੇ ਹੋਏ ਅਤੇ ਮਾਇਆ ਕੁਟੰਬ ਵਲੋਂ ਨਿਰਮੋਹ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ, ਸਰੀਰਕ ਕਸ਼ਟਾਂ ਦੀ ਪਰਵਾਹ ਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਤਨਕ ਮਾਤ੍ਰ ਦੇ ਫੇਰੇ ਵਿਚ ਹੀ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਤਿਆਗ ਗੁਰਪੁਰੀ ਨੂੰ ਪਧਾਰ ਗਏ। ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਤਮਾ ਹਰ ਦਮ ਤੇ ਹਰ ਛਿਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੇਤੀ ਇਕ ਮਿਕ ਹੋਏ ਗੁਰਮੁਖ ਪਿਆਰਿਆਂ ਵਿਚ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਾਜ਼ਰ ਨਾਜ਼ਰ ਵਿਚਰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ, ਮਾਨੇ ਉਹ ਕਦੇ ਵਿਛੜੇ ਹੀ ਨਹੀਂ।

**ਤਿਸੁ ਬਾਹੁੜ ਗਰਭਿ ਨ ਪਾਵਹੀ,
ਜਿਸੁ ਦੇਵਹਿ ਗੁਰਮੰਤਾ।।** (ਪੰਨਾ ੧੦੯੫)

ਮਾਮੂਲੀ ਜਲ ਤੋਂ ਨਾਮ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਜਲ ਦੀ ਸਿਰਜਨਾ

(ਭਾਈ ਗੋਰ ਸਿੰਘ ਜੀ)

ਗੁਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਪੀਆਲਿਆ ਜਨਮ ਮਰਨ ਕਾ ਪਬੁ।
ਗੁਰੁ ਪਰਮੇਸੁਰੁ ਸੇਵਿਆ ਭੈ ਭੰਜਨੁ ਦੁਖ ਲਬੁ।

13। ਸਿਕੰ ਰਗੁ ਮੁਖ-੯੦ ਪੰਨਾ ੪੯

ਗੁਰਬਾਣੀ ਅੰਦਰ ਪਾਣੀ (ਜਲ) ਨੂੰ ਜਗਤ ਦਾ ਪਿਤਾਮਹੀਨਿਆ ਹੈ।
ਪਾਣੀ ਚਿਤੁ ਨ ਧੋਪਈ ਮੁਖਿ ਪੀਤੇ ਤਿਖ ਜਾਇ।

ਪਾਣੀ ਪਿਤਾ ਜਗਤ ਕਾ ਫਿਰਿ ਪਾਣੀ ਸਬੁ **ਖਾਖਿ** ੧੨੪੦

ਸਰੰਗ ਗੀ ਵਾਰ

ਅਤੇ "ਮਾਇਆ ਜਲੁ ਖਾਈ ਪਾਣੀ ਘਰ ਬਾਧਿਆ।"

(ਪੰਨਾ ੭੭) ਦੇ ਗੁਰ ਦਰਸ਼ਨ ਮੂਜਬ, ਜਲ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ
ਮਿੱਟੀ ਵਿਚ ਰਲੇ ਹੋਏ ਛੇਆਂ ਰਸਾਂ ਨੂੰ ਸੁਰਜੀਤ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ
ਅੱਡ ਅੱਡ ਸੁਭਾਵ ਦੇ ਦਰਖਤ ਬੂਟੇ ਬਨਾਸਪਤੀ ਆਦਿ ਆਪਣਾ
ਆਪਣਾ ਲੋੜੀਂਦਾ ਰਸ ਆਪਣੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬੁਧੀ ਨੇੜ੍ਹਾਂ ਦੁਆਰਾ
ਚੁਸ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਰਸ-ਚੁਸਨ-ਗੁਣ ਪਾਣੀ
ਕਾਰਨ ਹੀ ਉਤਪੰਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ ਹੈ-
ਤੋਇਅਹੁ ਅੰਨੁ ਕਮਾਦਾ ਕਪਾਹਾਂ ਤੋਇਅਹੁ ਤ੍ਰਿਭਵਣੁ ਗੰਨਾ।
ਤੋਆ ਆਖੇ ਹਉ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਹਛਾ ਤੋਐ ਬਹੁਤੁ ਬਿਕਾਰਾ।

ਮ੧-੨੫ ਪੰਨਾ ੧੨੯੦ ਮਲਰ ਗੀ ਵਾਰ

ਤੋਏ (ਪਾਣੀ) ਦੇ ਸਾਰੇ ਵਿਕਾਰਾਂ (ਗੁਣਾਂ) ਦਾ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅੰਦਰ
ਜ਼ਿਕਰ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਜੂਜ਼ (ਗੈਸ) ਲਭੇ ਹਨ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਔਕਸੀਜਨ (Oxygen) ਹਵਾ ਅਤੇ ਹਾਈਡ੍ਰੋਜਨ (Hydrogen)
ਅਥਵਾ H₂O (ਐਚ ਟੂ ਓ) ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਹਾਈਡ੍ਰੋਜਨ
ਅੰਦਰ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਅੰਤਾਂ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਲੱਭੀ ਹੈ। ਕਈ
ਦਰਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹ ਮਾਰ ਕੇ ਹਾਈਡ੍ਰੋਇਲੈਕਟ੍ਰਿਕ ਚੈਨਲ (Hydro
Electric Channels) (ਨੀਰ ਬਿਜਲੀ) ਬਰਕਾਬੀ ਤੇ ਟਰਬਾਈਨ
(Turbine, ਚਰਖਾਬ) ਲਗਾਕੇ ਬੇ-ਉੜਕ ਬਿਜਲੀ ਪੈਦਾ ਕਰ ਲਈ
ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਸ਼ਹਿਰ ਤੇ ਪਿੰਡ ਰਸ਼ਨਾਏ ਗਏ ਹਨ, ਟਿਊਬ-ਵੈਲ
(ਨਲ-ਪੁਹ) ਤੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਾਰਖਾਨੇ ਚਲ ਰਹੇ ਹਨ।

ਜਿਵੇਂ ਤਬੀਬ ਤੇ ਡਾਕਟਰ ਰੰਗ ਬਰੰਗੀਆਂ ਸ਼ੀਸ਼ੀਆਂ
ਵਿਚ ਜਲ ਪਾ ਕੇ, ਧੁੱਪੇ ਸੁਰਜ ਦੀ ਰੌਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਰੱਖਕੇ ਉਸ ਜਲ
ਨਾਲ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਿਮਾਰਾਂ ਦੇ ਰੋਗਾਂ ਲਈ ਵਰਤਦੇ ਹਨ, ਤਿਵੇਂ
ਗੁਰਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹੋਏ ਨੇਤਰਾਂ ਦੀ ਰੌਸ਼ਨੀ ਦੀਆਂ ਕਿਰਨਾਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ
ਜਲ ਪਾ ਕੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਤੇ ਨਿਰਬਲ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਅਭਿਲਾਖੀ ਦੀ
ਦੁਰਬਰਲਤਾ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦੇ ਗੁਣ ਉਤਪਤ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ
ਜਿਸਨੂੰ ਪੀ ਕੇ ਉਹ ਸ਼ੇਰ ਮਰਦ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਜਿਵੇਂ ਡਾਕਟਰ ਹਕੀਮ ਛਾਤੀ ਬਖੀਆਂ ਆਦਿ ਦੇ
ਦਰਦ ਲਈ ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਦੀ ਬੋਤਲ ਰੱਖਣ ਲਈ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ
ਜਾਂ ਇੱਟ ਰੋੜੇ ਨੂੰ ਤਪਾ ਕੇ ਪਾਣੀ ਪਾ ਕੇ ਉਸਦਾ ਭਾਪਾਰਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ
ਅਤੇ ਤਪ ਦੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ ਮੱਥੇ ਉਤੇ ਠੰਡੇ ਪਾਣੀ ਦਾ
ਕੱਪੜਾ ਜਾਂ ਬਰਫ ਰਖਵਾਂਦੇ ਹਨ ਤਿਵੇਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ
ਤਪਸ਼ ਅਤੇ ਬਾਏ ਵਿਚ ਖੰਡੇ ਦੀ ਰਗੜ ਨਾਲ ਉਤਪੰਨ ਹੋਈ
ਸੁਰ

ਗਰਮੀ ਜਲ ਵਿਚ ਪਰਵੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਮਨ ਦੀ ਤਪਤ ਬੁਝਾਂਦੀ ਹੈ।
"ਤਪਤਿ ਬੁਝੀ ਸੀਤਲ ਆਘਾਨੇ
ਸੁਨਿ ਅਨਹਦ ਬਿਸਮ ਭਏ ਬਿਸਮ।"

(ਪੰਨਾ ੧੨੧੯ ਸਾਂਗੇ ਮੁਖ-੬੯)

ਡਾਕਟਰ ਕਈ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਬਿਜਲੀ ਦੇ
ਝਟਕਿਆਂ ਨਾਲ ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਬਖਸ਼ਦੇ ਹਨ। ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਖੰਡਾ ਫੇ
ਰਨ ਸਮੇਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਲਹਾਰਾਂ (ਬਰਾਹਾਂ) ਨਾਲ ਜੀਗਿਆਸੂ
ਦੇ ਮਨ ਦੀ ਵਿਦਯੁਤ ਇਕਸੁਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ
ਪਿਲਾਉਣ ਵੇਲੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਬਰਕੀ
ਦੇ ਝਟਕੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਜੀਗਿਆਸੂ ਨੂੰ ਨਿਰੋਈ ਸੋਹਤ ਬਖਸ਼ਦੇ ਹਨ।
"ਨਾਦ ਕੁਰੰਕਹਿ ਬੇਧਿਆ ਸਨਮੁਖ ਉਠਿ ਧਾਵੈ।" ਪੰਨਾ
੭੦੮ ਪਉੜੀ 12 ਵਾਰ ਜੈਤਸਰੀ ਕੀ। ਗੁਰਮਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਨਾਦ
(ਆਵਾਜ਼) ਵਿਚ ਵੱਡੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ ਕਿ ਕਈ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਬੱਝਵੇਂ
ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਨਾਲ ਸ਼੍ਰੋਤਿਆਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਵਿਚ ਜੋਸ਼ ਭਰ
ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਕਈ ਵਾਰ ਰੁਆ ਵੀ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ
ਪੜ੍ਹੀ ਜਾ ਰਹੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਮਧੁਰ ਧੁਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਜਲ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇ
ਸ਼ ਹੁੰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਜਲ ਨੂੰ ਪੀ ਕੇ ਡਰਾਕਲ ਪੁਰਸ਼
ਸ਼ੇਰਿਮਰਦ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਸਰਬ ਲੋਹ ਦੇ ਖੰਡੇ ਦੀ ਰਗੜ ਨਾਲ ਖੰਡੇ ਤੇ ਬਾਏ ਦੇ
ਲੋਹ ਕਣ ਜਲ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੁੰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਪੰਜ
ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੀ ਆਤਮਿਕ ਸ਼ਕਤੀ ਅਤੇ ਨੇੜ੍ਹ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਤੇ ਹੱਕਾਂ
ਦੁਆਰਾ ਇਸ ਜਲ ਅੰਦਰ ਚੁੰਬਕ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਨਾਲ
ਜਲ ਅੰਦਰ ਆਇਓਨਾਈਜ਼ (Ionise) ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਜੇ
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਅਭਿਲਾਖੀ ਦੇ ਰਕਤ ਨੂੰ ਤਾਕਤ ਬਖਸ਼ਦੇ ਮਨ ਨੂੰ
ਚੜ੍ਹਦੀਆਂ ਕਲ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਸਦਾ ਜਨਮ ਮਰਨ
ਭੈ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਮੁਖਿ ਚੋਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੜੀਏ

ਫਿਰਿ ਮਰਦਾ ਬਹੁਤਿ ਜੀਵਾਇਆ ਰਾਮ। 13। ਫਿਰਾਗੜ ਮੁਖ ਪੰਨਾ ੫੬

ਨਾਮੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਜਲ ਅੰਦਰ ਗਿਆਨਾਤਮਿਕ ਵਿਦਯੁਤ
ਬਾਏ ਦੇ ਖੰਡੇ ਦੀ ਰਗੜ ਨਾਲ ਐਉਂ ਉਤਪੰਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਭਾਪ
ਦੇ ਬਣੇ ਬਦਲਾਂ ਦੀ ਆਪਸੀ-ਰਗੜ ਨਾਲ ਅਸਮਾਨੀ ਬਿਜਲੀ।
ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਮਧੁਰ ਧੁਨੀ ਨਾਮ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਜਲ ਵਿਚ ਜਜਬ ਹੋ ਕੇ
ਜੀਗਿਆਸੂ ਦੀ ਸੁਰਿਤ ਨੂੰ ਐਉਂ ਚੇਤੰਨ ਕਰਦੀ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਮਛੇਰੇ
ਪਾਣੀ ਅੰਦਰ ਹੱਥ ਦੀਆਂ ਉਂਗਲੀਆਂ ਦੀ ਚੁਟਕੀ ਬਜਾਕੇ ਚੁੱਘ
ਚੁੱਘ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਪੈਦਾ ਕਰਦੇ ਮੱਛੀਆਂ ਦੀ ਸੁਰਤਿ ਖਿਚਦੇ ਹਨ
ਤੇ ਉਹ ਉਸ ਚੁਟਕੀ ਬਜਾਵਨ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾਂ ਆ ਜਮ੍ਹਾ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।
ਤਾਰਾ ਮੰਡਲ, ਗਗਨ ਮੰਡਲ, ਜਾਨਵਰਾਂ ਪਸ਼ੁਆਂ ਦੀਆਂ ਤੇ
ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਿਤੀ ਦੀਆਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਦਾ ਜਲ ਉਤੇ ਪਿਆ ਪ੍ਰਭਾਵ ਗੁਰਬਾਣੀ
ਪੜ੍ਹਨ ਨਾਲ (ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਮਧੁਰ ਧੁਨ ਨਾਲ) ਐਉਂ ਕਾਫੂਰ ਹੋ
ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਰੀਕਾਰਡ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਆਵਾਜ਼ ਦੋਬਾਰਾ ਆਵਾਜ਼
ਰੀਕਾਰਡ ਕਰਨ ਨਾਲ (ਪਹਿਲੀ ਆਵਾਜ਼) ਨਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਕੋਤਕਾਂ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਹੀ ਜਾਣਨ।
ਗੁਰਬਾਣੀ ਅੰਦਰ ਜ਼ਿਕਰ ਹੈ ਕਿ-----

ਅਪ੍ਰੈਲ ੧੯੯੫

ਪਉੜੀ। ਗੁਰਮੁਖਿ ਚਲਤੁ ਰਚਾਇਓਨੁ ਗੁਣ ਪਰਗਟੀ
 ਆਇਆ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਸਦ ਉਚਰੈ ਹਰਿ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇਆ।
 ਸਕਤਿ ਗਈ ਭੁਮੁ ਕਟਿਆ ਸਿਵ ਜੋਤਿ ਜਗਾਇਆ।
 ਜਿਨਕੈ ਪੋਤੈ ਪੁੰਨੁ ਹੈ ਗੁਰਪੁਰਖੁ ਮਿਲਾਇਆ।
 ਨਾਨਕ ਸਹਜੇ ਮਿਲ ਰਹੇ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇਆ। ੨।

ਸਾਂਗੀ ਗੀ ਵਾਰ ਮੁੜ ਖੰਡਾ ੧੨੩੮

ਇਸ ਨਾਮ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਜਲ ਨੂੰ ਸੁਰ ਨਰ ਮੁਨੀ ਮਨੀਸਰ ਖੋਜਦੇ ਖੋਜਦੇ
 ਮਰ ਖਪ ਗਏ ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਅਪਾਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ
 ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਲਈ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਆ ਅਤੇ ਪਿਲਾ ਕੇ ਅਮਰ ਖਾਲਸੇ ਬਣਾ
 ਦਿੱਤਾ।

ਸੁਰਿ ਨਰ ਮੁਨਿ ਜਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਖੋਜਦੇ ਸੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਇਆ।
 ਪਾਇਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਗੁਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕੀਨੀ ਸਚਾ ਮਨਿ ਵਸਾਇਆ।
 ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭ ਤੁਧੁ ਉਪਾਏ ਇਕਿ ਵੇਖਿ ਪਰਸਣਿ ਆਇਆ।
 ਲਬੁ ਲੋਭੁ ਅਹੰਕਾਰ ਚੁਕਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਭਲਾ ਭਾਇਆ।
 ਕਹੈ ਨਾਨਕ ਜਿਸਨੇ ਆਪਿ ਤੁਠਾ ਤਿਨਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਇਆ।

ਖੰਡਾ ੯੧੮ 131 ਅਨੰਦ ਗਮਕੀ ਮੁੜ

ਅੰਤ:-

ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਆ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ। ਅਵਰੁ ਨਾ ਜਾਣਾ ਦੁਆ ਤੀਆ।

ਏਕੇ ਏਕੁ ਸੇ ਅਪਰ ਪਰੰਪਰ ਪਰਖਿ ਖਜਾਨੇ ਪਾਇਦਾ। ੧੨।

ਸਾਰੁ ਮੁ ੧। ੧੩ ਖੰਡਾ ੧੦੩੪

(ਖੰਡਾ ੨ ਦਾ ਬਾਕੀ)

ਪੰਚ ਚੇਰ (ਕਾਮ, ਕ੍ਰੋਧ, ਲੋਭ, ਮੋਹ, ਹੰਕਾਰ) ਪਿੱਛਾ ਛੱਡ ਗਏ, ਦ੍ਰੇਤ
 ਭਾਵਨਾ ਮਿਟ ਗਈ, ਹਰਿ-ਨਾਮ ਦਾ ਪੱਕਾ ਰੰਗ ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ,
 "ਤੂਹੀ ਤੂਹੀ" ਹੋਣ ਲੱਗ ਪਈ।

"ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਰੰਗਿ ਚਲੂਲ ਭਏ ਹੈ,
 ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਨ ਲਹੈ ਮਜੀਠਾ।"

ਜਿਸ ਨੂੰ ਇੱਕ ਵੇਰ "ਹਰਿ ਰੰਗ" ਚੜ੍ਹ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਉਹ
 ਫਿਰ ਉਤਰਦਾ ਨਹੀਂ, ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਰੰਗ ਤਮਾਸ਼ੇ ਉਸ ਨੂੰ ਤੁੱਛ
 ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੇ ਹਨ।

ਰਾਮ ਰੰਗੁ ਕਦੇ ਉਤਰਿ ਨ ਜਾਇ।।

ਗੁਰ ਪੂਰਾ ਜਿਸੁ ਦੇਇ ਬੁਝਾਇ।। (ਗਉੜੀ ਮੁ ੫ ਖੰਡਾ ੧੯੪)

ਖਾਲਸਾ

ਖਾਲਸਾ ਸੋਇ ਜੁ ਨਿੰਦਾ ਤਯਾਗੇ।
 ਖਾਲਸਾ ਸੋਇ ਲੜੇ ਹੋਇ ਆਗੇ।
 ਖਾਲਸਾ ਸੋਇ ਪਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟ ਤਿਆਗੇ।
 ਖਾਲਸਾ ਸੋਇ ਨਾਮਰਤਿ ਲਾਗੇ।
 ਖਾਲਸਾ ਸੋਇ ਗੁਰਹਿਤ ਲਾਵੇ।
 ਖਾਲਸਾ ਸੋਇ ਸਾਰ ਮੁਹਿ ਖਾਵੇ।
 ਖਾਲਸਾ ਸੇ ਨਿਰਧਨ ਕੇ ਪਾਲੇ।
 ਖਾਲਸਾ ਸੋਇ ਦੁਸ਼ਟ ਕਉ ਗਾਲੇ।
 ਖਾਲਸਾ ਸੋਇ ਜੁ ਚੜ੍ਹੇ ਤੁਰੰਗੇ।
 ਖਾਲਸਾ ਸੋਇ ਕਰੇ ਨਿਤ ਜੰਗੇ।

(ਪਿੰਜਾ ਵੇਰੀਆ ਨਾਓ) (ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ)

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਮੰਗ

(ਭਾਈ ਸੇਵਾ ਸਿੰਘ ਸਫਲ)

ਸਚੇ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ,
 ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦਾਤਿਆ ਸੁਣੀ ਅਰਦਾਸ ਮੇਰੀ।
 ਆਪਣੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਮੈਨੂੰ ਦਾਤ ਬਖਸ਼ੋ,
 ਜਨਮ ਜਨਮ ਦੀ ਮਿਟੇ ਪਿਆਸ ਮੇਰੀ।
 ਨਾਲੇ ਬਖਸ਼ੋ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਦਾ ਦਾਨ ਮੈਨੂੰ,
 ਜਿਹੜਾ ਜਪੇ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੁਆਸ ਸੁਆਸ ਮੇਰੀ।
 ਕਰੋ ਬੇਗੁਰੇ ਨੂੰ ਮੈਨੂੰ ਗੁਰੂ ਵਾਲਾ,
 ਪੂਰੀ ਹੋਵੇ ਇਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਸ ਮੇਰੀ।
 ਹਾਜ਼ਰ ਸੀਸ ਮੇਰਾ ਲਵੋ ਫੀਸ ਆਪਣੀ,
 ਇਹ ਵੀ ਭੇਟਾ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹੈ ਖਾਸ ਮੇਰੀ।
 ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕ ਤੇਰਾ ਮੈਂ ਵੀ ਅਮਰ ਹੋਵਾਂ,
 ਹੋਵੇ ਜਿਉਂਦੀ ਇਹ ਮੁਰਦਾ ਲਾਸ਼ ਮੇਰੀ।
 ਦਾਖਲ ਕਰੋ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪੰਥ ਅੰਦਰ,
 ਤੇਰੇ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਲੱਗੋ ਕਲਾਸ ਮੇਰੀ।
 ਚਰਨ ਪੂੜ ਹੋਵਾਂ ਤੇਰੇ ਖਾਲਸੇ ਦੀ,
 ਮੇਰੇ ਵਿਚੋਂ ਹੋਵੇ ਹਉਮੈਂ ਨਾਸ ਮੇਰੀ।
 ਚੰਦਨ ਬਿਰਛ ਦੇ ਵਿਚ ਪਲਟ ਜਾਵੇ,
 ਕਾਇਆਂ ਇਹ ਜੇ ਵਾਂਗ ਪਲਾਸ ਮੇਰੀ।
 ਤੇਰੀ ਸਿੱਖੀ ਨੂੰ ਸਮਝ ਸਮਝੋਣ ਵਾਲੀ,
 ਐਸੀ ਮਤ ਹੋ ਜਾਏ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਮੇਰੀ।
 ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਦਾ ਰਹਾਂ ਅਭਿਆਸ ਕਰਦਾ,
 ਬਿਰਥਾ ਜਾਵੇ ਨਾ ਦਮਾਂ ਦੀ ਰਾਸ ਮੇਰੀ।
 ਲਾਓ ਇਕ ਅਕਾਲ ਦੇ ਲੜ ਮੈਨੂੰ,
 ਜਗ੍ਹਾ ਜਗ੍ਹਾ ਦੀ ਮਿਟੇ ਤਲਾਸ਼ ਮੇਰੀ।
 ਜਨਮ ਮਰਨ ਦਾ ਮੁਕ ਕਲੋਸ਼ ਜਾਵੇ,
 ਹੋਵੇ ਏਸ ਤੋਂ ਬੰਦ ਖਲਾਸ ਮੇਰੀ।
 'ਸਚ ਖੰਡ' ਦੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਕੇ,
 ਕਰੋ ਆਤਮਾ ਸਦਾ ਨਿਵਾਸ ਮੇਰੀ।
 ਰਖੋ ਸਦਾ ਹੀ ਚੜ੍ਹਦੀਆਂ ਕਲਾਂ ਅੰਦਰ,
 ਬਿਰਤੀ ਹੋਵੇ ਨਾ ਕਦੇ ਉਦਾਸ ਮੇਰੀ।
 ਜੀਵਨ ਯਾਤਰਾ ਦਾਸ ਦੀ ਸਫਲ ਹੋਵੇ,
 ਇਹ ਅਰਦਾਸ ਹੈ ਆਪਣੇ ਪਾਸ ਮੇਰੀ।

ਰੁਬਾਈ

ਜ਼ਾਲਮ ਅੱਗੇ ਸਿੰਘ ਕਦੇ ਕੋਈ ਝੁਕਿਆ ਨਹੀਂ।
 ਇਹ ਸੰਤ ਸਿਪਾਹੀ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਤੋਂ ਉਕਿਆ ਨਹੀਂ।
 ਨਾਮ ਦੀ ਖੁਮਾਰੀ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਗੜ੍ਹੰਦ,
 ਐਰ ਗੈਰ ਵੱਲ ਇਹਨੇ ਕਦੇ ਤੋਕਿਆ ਨਹੀਂ।

ਰਹਿਤ ਪਿਆਰੀ ਮੋਹਿ ਕੇ

ਇੱਕ ਸੁਰ ਜੀਵਨ ਲਈ ਕੁਝ ਅਸੂਲ ਮਿਥਣੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਜੋ ਜੀਵਨ-ਗੱਡੀ ਬੇਰੋਕ ਆਪਣੇ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਵੱਲ ਵਧਦੀ ਜਾਵੇ। ਬੇਅਸੂਲ ਮਨੁੱਖ ਡੱਕੇ ਡੋਲੇ ਹੀ ਖਾਂਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਸਦਾ "ਗੰਗਾ ਗਏ ਗੰਗਾ ਰਾਮ, ਜਮਨਾ ਗਏ ਜਮਨਾ ਦਾਸ" ਵਾਲਾ ਹਿਸਾਬ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹਾ ਮਨੁੱਖ ਘੜੀ ਵਿੱਚ ਤੋਲਾ ਘੜੀ ਵਿੱਚ ਮਾਸਾ। ਉਹ ਕਦੇ ਇੱਕ ਗੱਲ ਤੇ ਨਹੀਂ ਟਿਕਦਾ। ਉਹ ਹਮੇਸ਼ਾ ਦੁਚਿੱਤੀ ਵਿੱਚ ਹੀ ਫਸਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਕਦੇ ਵੀ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਇਰਾਦੇ ਵਾਲਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਉਹ ਹਮੇਸ਼ਾ ਭੰਬਲ-ਭੂਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਫਸਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨੂੰ ਕਬੂਲ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ। ਕਾਂਗਰਸ ਦਾ ਰਾਜ ਆਇਆ ਤਾਂ ਖੰਦਰ ਦੇ ਕੱਪੜੇ ਪਾ ਲਏ ਅਤੇ ਜੇ ਅਕਾਲੀਆਂ ਦੀ ਵਜ਼ਾਰਤ ਬਣ ਗਈ ਤਾਂ ਨੀਲੀ ਪਗੜੀ ਬੰਨ੍ਹ ਲਈ। ਜੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਚਲੇ ਗਏ ਤਾਂ ਬਗਲੇ ਭਗਤ ਬਣ ਗਏ ਜੇ ਸਿਨਮੇ ਹਾਲ ਵਿਚ ਜਾਂ ਕਲੱਬ ਵਿਚ ਜਾ ਠਹਿਰੇ ਤਾਂ ਪੱਕੇ ਇਸ਼ਕੀ ਟੱਟੂ। ਅਜੇਹਾ ਆਦਮੀ ਪੱਕਾ ਸੁਆਰਥੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਮਨ ਮਗਰ ਭੱਜਦਾ ਹੈ। ਮਨ ਨੇ ਉਬਾਲਾ ਖਾਧਾ ਤਾਂ ਮਾਵਾ (ਅਫੀਮ) ਛਕ ਲਿਆ ਅਤੇ ਜੇ ਕਿਤੇ ਅਫੀਮ ਜਾਂ ਹੋਰ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੇ ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਨਤੀਜਿਆਂ ਬਾਬਤ ਕੋਈ ਲੇਖ ਪੜ੍ਹ ਲਿਆ ਤਾਂ ਸੋਫੀ ਬਣ ਬੈਠੇ। ਅਜਿਹੇ ਬੰਦੇ ਹੀ ਦੋਗਲੇ ਅਖਵਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਕਦੇ ਵੀ ਸਰਬੱਤ ਦਾ ਭਲਾ ਨਹੀਂ ਚਿਤਵ ਸਕਦੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲੋਂ ਦੂਜਿਆਂ ਦੇ ਭਲੇ ਦੀ ਆਸ ਰੱਖਣੀ ਵੱਡੀ ਭਾਰੀ ਭੁੱਲ ਹੈ।

ਅਮਨ ਅਤੇ ਅਨੰਦ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਾਸਤੇ ਕੁਝ ਅਸੂਲ ਲੋੜੀਂਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖਕੇ ਜੀਵਨ ਸੋਧ ਨਿਰਧਾਰਤ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕੇ, ਐਕੜਾਂ ਤੇ ਵਖੇਵਿਆਂ 'ਤੇ ਕਾਬੂ ਪਾਇਆ ਜਾ ਸਕੇ, ਠੀਕ ਤੇ ਗਲਤ ਦੀ ਪੂਰੀ ਪੂਰੀ ਸੋਝੀ ਹੋ ਸਕੇ, ਸੱਚ ਤੇ ਝੂਠ ਦਾ ਨਿਤਾਰਾ ਹੋ ਸਕੇ, ਇਨਸਾਫ਼ ਤੇ ਬੇਇਨਸਾਫ਼ੀ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗ ਸਕੇ, ਹਨ੍ਹੇਰੇ ਅਤੇ ਚਾਨਣ ਦਾ ਗਿਆਨ ਹੋ ਸਕੇ। ਇਹ ਤਾਂ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜੇ ਸਤਿ 'ਤੇ ਆਧਾਰਤ ਮਿਥੇ ਅਸੂਲਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਜੀਵਨ ਨੇਮ-ਬੱਧ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਇਹ ਸੋਝੀ ਸਾਨੂੰ "ਧਰਮ" (Religion) ਤੋਂ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। "ਧਰਮ" ਸੁਖੀ ਜੀਵਨ ਵਾਸਤੇ ਸਾਨੂੰ ਰਾਹ ਦਿਖਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਸਾਨੂੰ 'ਕਰੋ ਤੇ ਨਾ-ਕਰੋ' (Do & Don't) ਦੀ ਚਿਤਾਵਨੀ ਦੇਂਦਾ ਹੈ। ਧਰਮ ਸਾਡੀ ਜੀਵਨ-ਗੱਡੀ ਵਾਸਤੇ ਲੀਹ (Track) ਪਰਦਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਤੇ ਚੀਲਿਆਂ ਸਾਡੀ ਜੀਵਨ-ਗੱਡੀ ਬੇਰੋਕ ਟੋਕ ਆਪਣੀ ਮੰਜ਼ਿਲ ਵੱਲ ਵੱਧਦੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਲੀਹ ਤੋਂ ਉਤਰਨ ਕਾਰਨ ਰੇਲ ਗੱਡੀ ਧਰਤੀ ਵਿੱਚ ਫਸ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਿਵੇਂ ਹੀ ਧਰਮ ਨੂੰ ਤਿਆਗਿਆਂ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਜੀਵਨ ਭੰਬਲ-ਭੂਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਫਸ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਬਹਾਰੁਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਹਰਕਤ ਬੰਦ ਹੋ ਕੇ ਅਟਕਾ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਅੰਦਰ ਖੂਨ ਦਾ ਦੌਰਾ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਣ ਕਾਰਨ ਸਰੀਰ ਠੰਢਾ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਿਵੇਂ ਹੀ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਅੰਦਰ ਬਹਾਰੁਕ ਜਾਣ ਕਾਰਨ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਮੁਰਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਮੁਰਦਾ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਘਰ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦਾ। ਸੁਰ

ਪੁੱਤਰ ਪੀਆਂ ਵੀ ਨਫ਼ਰਤ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਮੁਰਦਾ ਸਰੀਰ ਬਦਬੋ ਮਾਰਨ ਲੱਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਪਾਸੇ "ਕਾਢੇ ਕਾਢੇ" ਸੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇੰਨ-ਬਿੰਨ ਬੇ-ਬਹਾ ਜੀਵਨ (Undynamic Life) ਸੜ੍ਹਾਂਦ ਮਾਰਨ ਲੱਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਵਲ ਵਲਵੇਂ ਖਾਂਦੀ ਪੈਲਾਂ ਪਾਉਂਦੀ ਨਦੀ ਦੀ ਥਾਂ ਛੱਪੜ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਬਹਾਰੁਕ ਵਿੱਚ ਅਟਕਾ ਕਾਰਨ ਬਦ-ਬੋ ਮਾਰਨ ਲੱਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਖੇੜ-ਰਹਿਤ ਜੀਵਨ ਬੀਮਾਰੀ ਹੈ। ਬੀਮਾਰੀ ਮੌਤ ਦੀ ਸੂਚਕ ਹੈ। ਕੋਈ ਵੀ ਮਨੁੱਖ ਬੀਮਾਰ ਹੋਣਾ ਨਹੀਂ ਸੋਚਦਾ। ਹਰ ਕੋਈ ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਜ਼ਾਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਤਿ ਦੇ ਅਸੂਲਾਂ (ਧਰਮ) ਨੂੰ ਤਿਆਗ ਕੇ ਸੁਖੀ ਜੀਵਨ ਦੀ ਆਸ ਰੱਖਣੀ ਇੱਕ ਭਾਰੀ ਭੁੱਲ ਹੈ।

ਸਿੱਖ ਗੁਰੂ ਸਹਿਬਾਨ ਨੇ ਸੁਖੀ ਜੀਵਨ ਨੂੰ "ਗੁਰਮਤਿ ਗਾਡੀ-ਰਾਹ" ਦਾ ਨਾਂ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਇਸ ਸ਼ਾਹ-ਰਾਹ ਨੂੰ "ਧਰ ਕੀ ਬਾਣੀ" ਰਾਹੀਂ ਬਿਆਨ ਕੀਤਾ। "ਕਰੋ ਤੇ ਨਾ ਕਰੋ" ਦੇ ਆਦੇਸ਼ ਦਿੱਤੇ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੀ ਮੱਤ ਤਿਆਗ ਕੇ ਗੁਰੂ ਦਾ ਪੱਲਾ ਫੜਿਆ, ਗੁਰਮਤਿ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕੀਤੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨ ਦਾ ਹਨ੍ਹੇਰਾ ਚੁੱਕਿਆ ਗਿਆ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਅੰਦਰ ਸਤਿ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜੀਵਨ-ਗੱਡੀ ਲੀਹ ਤੇ ਪੈ ਗਈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਮੁੜ ਬਹਾਰੁਕ ਆ ਗਿਆ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੁਰਦਾ ਸਰੀਰ ਮੁੜ ਜੀਅ ਉਠੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਿੜਚਿੜੇ ਮਨਾਂ ਵਿੱਚ ਖੇੜਾ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਿਆ, ਉਹ ਮਿੱਠ-ਬੋਲੜੇ ਬਣ ਗਏ, ਦੂਜਿਆਂ ਦੇ ਭਲੇ ਵਿੱਚ ਆਪਣਾ ਭਲਾ ਸਮਝਣ ਲਗ ਪਏ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ "ਨਿਰਮਲ ਪੰਥ" ਦੀ ਨੀਂਹ (Foundation) ਰੱਖੀ ਜਿਸ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਵਿੱਚ ਬਾਕੀ ਗੁਰੂ ਸਹਿਬਾਨ ਨੇ ਆਪੋ ਆਪਣਾ ਹਿੱਸਾ ਪਾਇਆ। ਦਸਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਨੇ "ਖੰਡੇ ਦੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ" ਦੁਆਰਾ ਇਸ ਪੰਥ ਨੂੰ ਪਾਣ ਚਾੜ੍ਹਕੇ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਦੀ ਦਿੱਠ ਬਖਸ਼ੀ ਅਤੇ ਨਿਰਮਲ ਪੰਥ "ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ" ਬਣਕੇ ਉਜਾਗਰ ਹੋ ਗਿਆ।

ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਸੰਤ-ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਦੀ ਫ਼ੌਜ ਬਣ ਗਿਆ। ਦੀਨ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਜ਼ੁਲਮ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਦੇ ਵੀਰ ਸਿਪਾਹੀ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਬੈ-ਖ਼ੀਦ ਲਾਲੇ ਗੋਲੇ ਬਣ ਗਏ, ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਇਸ਼ਾਰੇ ਤੇ ਆਪਣਾ ਸੀਸ ਤਲੀ ਤੇ ਧਰ ਕੇ "ਹੁਕਮੀ ਬੰਦੇ" ਬਣ ਗਏ। ਉਹ "ਹੁਕਮਿ ਰਜਾਈ" ਚਲਦੇ ਹੋਏ "ਸਚਿਆਰ-ਸਿੱਖ" ਬਣ ਗਏ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਸੁਪਨਾ "ਹੁਕਮਿ ਰਜਾਈ ਚੱਲਣਾ" ਸਾਕਾਰ ਹੋ ਗਿਆ।

ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਕੋਈ ਨਵੀਂ ਜਥੇਬੰਦੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਇਹ ਉਹੀ ਨਿਰਮਲ ਪੰਥ ਸੀ ਜਿਸ ਦਾ ਨੀਂਹ ਪੱਥਰ ਰੱਖਣ ਵੇਲੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਮੁਰਦਾ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਵੰਗਾਰ ਪਾਈ ਸੀ:

ਜਉ ਤਉ ਪ੍ਰੇਮ ਬੋਲਣ ਕਾ ਚਾਉ ਸਿਰੁ ਧਰਿ ਤਲੀ ਗਲੀ ਮੇਰੀ ਆਉ
ਇਤੁ ਮਾਰਗਿ ਪੈਰ ਧਰੀਜੈ ਸਿਰੁ ਦੀਜੈ ਕਾਣ ਨ ਕੀਜੈ।

(ਸਲੋਕ ਵਾਰ ਤੇ ਵਧੀਕ ਮ ੧)

ਇਸੇ ਹੀ ਵੰਗਾਰ ਨੂੰ ਕਲਗੀਧਰ ਪਿਤਾ ਨੇ ਦੁਹਰਾਇਆ, ੧੬੯੯ ਈ: ਦੀ ਵੈਸਾਖੀ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਆਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਡਰਾਮਾਈ

ਗੁਰਸਿਖ ਰਹਿਤ

ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਖਾਲਸਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ। ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਨੰਗੀ ਤਲਵਾਰ ਲੈ, ਭਰੇ ਦੀਵਾਨ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਲਲਕਾਰਿਆ, "ਇੱਕ ਸਿਰ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਹੈ ਕੋਈ ਜੇ ਮੇਰੀ ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਪਿਆਸ ਬੁਝਾਵੇ?" ਪੰਜ ਵਾਰ ਅਜਿਹੀ ਲਲਕਾਰ ਦੀ ਗੂੰਜ ਪਈ, ਵਾਰੇ ਵਾਰੀ ਇੱਕ ਇੱਕ ਕਰਕੇ ਪੰਜ ਸੂਰਮੇ ਉਠੇ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਸੀਸ ਆਪਣੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਭੇਟ ਕੀਤੇ। ਸੀਸ ਭੇਟ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਜਿਸਨੂੰ ਪਾਨ ਕਰਕੇ ਉਹ "ਸਿੰਘ" ਸਜ ਗਏ, ਸੂਰਮੇ ਬਣ ਗਏ ਅਤੇ ਇਉਂ ਨਿਰਮਲ ਪੰਥ "ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ" ਦੇ ਨਾਂ ਨਾਲ ਉਜਾਗਰ ਹੋ ਗਿਆ।

ਮੇਰੇ ਚੋਜੀ ਪ੍ਰੀਤਮ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਲਾਡਲੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਲਈ "ਜ਼ਾਬਤ" ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਜਿਸ ਨੂੰ "ਰਹਿਤ" ਦਾ ਨਾਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਪੰਜ ਕਕਾਰੀ ਰਹਿਤ ਦੀ ਪਾਬੰਦੀ ਲਾਈ ਗਈ। ਪੰਜ ਬੱਜਰ ਕੁਹਿਤਾਂ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। "ਕਰੋ ਅਤੇ ਨਾ ਕਰੋ" ਦੀ ਤਾਕੀਦ ਕੀਤੀ ਗਈ ਜਿਹੜੀ ਨਿਕਟਵਰਤੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਰਹਿਤਨਾਮਿਆਂ ਅਤੇ ਤਨਖਾਹਨਾਮਿਆਂ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਲਿਖ ਲਈ। ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰੇ ਜ਼ਬਤ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਲਈ ਕਰੜੇ ਉਦੇਸ਼ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। ਰਹਿਤਵਾਨ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ "ਖਾਲਸਾ ਮੇਰੇ ਰੂਪ ਹੈ ਖਾਸ" ਕਹਿਕੇ ਨਿਵਾਜਿਆ ਅਤੇ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ:

ਰਹਿਣੀ ਰਹੈ ਸੋਈ ਸਿੱਖ ਮੇਰਾ। ਓਹ ਸਾਹਿਬ ਮੈਂ ਉਸਕਾ ਚੇਰਾ।
ਸਤਿਗੁਰੂ ਕਲਗੀਧਰ ਪਿਤਾ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਕਿ ਜਦ ਤਕ ਖਾਲਸਾ "ਰਹਿਤ" (Code of Discipline) ਵਿੱਚ ਪਰਪੱਕ ਰਹੇਗਾ ਉਦੋਂ ਤੀਕ ਆਪਣੀ ਕਰਤੱਵ ਪਾਲਣਾ ਵਿਚ ਪੂਰਾ ਉਤਰੇ ਗਾ। ਜਦੋਂ ਇਹ ਰਹਿਤ ਵਜੋਂ ਢਿੱਲੜ ਹੋ ਗਿਆ, ਗੁਰਮਤਿ ਨੂੰ ਤਿਆਗ ਕੇ ਮਨ-ਮਤਿ ਵਲ ਭੱਜ ਪਿਆ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਉਦੇਸ਼ (ਧਰਮ ਚਲਾਵਣ (Truthful living) ਵਿੱਚ ਫੇਲ੍ਹ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਇਸ ਅਸ਼ੋ ਸੰਬੰਧੀ ਭਾਈ ਦੇਸਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਾਲੇ ਰਹਿਤਨਾਮੇ ਵਿੱਚੋਂ ਇਉਂ ਲਿਖਿਆ ਮਿਲਦਾ ਹੈ:

ਰਹਿਤ ਬਿਨਾ ਨਹਿ ਸਿੱਖ ਕਹਾਵੈ। ਰਹਿਤ ਬਿਨਾ ਦਰ ਚੋਟਾਂ ਖਾਢੈ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ-ਹੀਨ ਇਹ ਕਬਹੂੰ ਨ ਹੋਈ।
ਰਹਿਤ ਬਿਨਾ ਸੁਖ ਕਬਹੂੰ ਨ ਲਹੈ। ਤਾਂ ਤੇ ਰਹਿਤ ਸੁ ਦ੍ਰਿੜ ਕਰ ਗਏ ਰਹਿਤਵੰਤ ਖਾਲਿਸ ਹੈ ਸੋਈ। (ਰਹਿਤਨਾਮਾ ਭਾਈ ਦੇਸਾ ਸਿੰਘ ਜੀ)

ਸਤਿਗੁਰੂ ਕਲਗੀਆਂ ਵਾਲੇ ਨੇ ਠੀਕ ਹੀ ਕਿਹਾ ਹੈ:--
ਰਹਿਤ ਪਿਆਰੀ ਮੋਹਿ ਕੋ, ਸਿੱਖ ਪਿਆਰਾ ਨਾਹਿ।

ਸਾਬਤ ਸੂਰਤ ਸਿਰ ਦਸਤਾਰ

ਸਾਬਤ ਸੂਰਤ ਸਿਰ ਦਸਤਾਰ, ਇਹ ਹੈ ਬਖਸ਼ੀ ਗੁਰ-ਕਰਤਾਰ।
ਸਾਬਤ ਸੂਰਤ ਰੱਬੀ ਰੂਪ, ਇਹ ਤਾਂ ਦੇਵੇ ਰੰਗ ਅਨੂਪ।
ਸਿਰ ਦਸਤਾਰ ਸੁਹਾਵੇ ਸੋਹਣੀ, ਲੱਗੇ ਸਭਨਾ ਨੂੰ ਮਨਮੋਹਣੀ।
ਸਿਰ ਦਸਤਾਰ ਸਰਦਾਰ ਸਦਾ ਵਣ, ਗੁਰੂ ਦੁਲਾਰੇ ਸਭਨਾ ਭਾਵਣ।
ਇਹ ਤਾਂ ਮੋਹਰ ਗੁਰੂ ਦੀ ਜਾਣੇ, ਲੱਖਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਜਾਏ ਪਛਾਣੇ।
ਸਾਬਤ ਸੂਰਤ ਦਰ ਪਰਵਾਨ, ਇਸ ਨੂੰ ਭੰਨੋ ਬੇਈਮਾਨ।
ਬੇਈਮਾਨਾਂ ਕੋਈ ਮੂੰਹ ਨ ਲਾਵੇ, ਧੱਕੇ ਖਾਵੇ ਕੱਦਦਾ ਹਾਵੇ।
ਸਾਬਤ ਸੂਰਤ ਸਤਿ ਦੀ ਸਾਖੀ, ਲਿਸ਼ਕਾ ਮਾਰੇ ਪੇਖੇ ਆਖੀ।

(ਮਨਜੀਤ ਕੌਰ)

1. ਗੁਰਸਿਖ ਰਹਿਤ ਸੁਣਹੁ ਰੋ ਮੀਤ।
ਉਠਿ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਕਰੋ ਹਿਤ ਚੀਤ।
ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰੁ ਸੁ ਜਾਪੁ।
ਕਰ ਇਸ਼ਨਾਨ ਪੜ੍ਹੋ ਜਪੁ ਜਾਪੁ।
ਸੰਧਯਾ ਸਮੇਂ ਸੁਣੇ ਰਹਰਾਸਿ।
ਕੀਰਤਨ ਕਥਾ ਸੁਣੇ ਹਰਿਜਾਸਿ।
ਇਨ ਮੇ ਨੇਮ ਸੁ ਏਕ ਕਰਾਇ।
ਸੁ ਸਿਖ ਅਮਰਪੁਰੀ ਮਹਿ ਜਾਇ।

(ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਉਤਰ ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਾ)

2. i) ਪ੍ਰਥਮ ਰਹਿਤ ਯਹ ਜਾਨ, ਖੰਡੋ ਕੀ ਪਾਹੁਲ ਛਕੇ।
ਸੋਈ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਧਾਨ, ਅਵਰ ਨ ਪਾਹੁਲ ਜੋ ਲਏ।
ii) ਪਾਂਚ ਸਿੰਘ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਜੋ ਦੇਵੇਂ, ਤਾਂ ਕੋ ਸਿਰ ਧਰ ਛਕ ਪੁਨ ਲੇਵੇਂ।
ਪੁਨ ਮਿਲ ਪਾਂਚੋਂ ਰਹਿਤ ਜੁ ਭਾਖੈ, ਤਾਂ ਕੋ ਮਨ ਮੇਂ ਦ੍ਰਿੜੁ ਕਰ ਰਾਖੈਂ।
iii) ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਿੱਤ ਬਚਨ ਉਚਾਰੇ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕੋ ਹਿਰਦੇ ਧਾਰ।
ਆਗੇ ਆਵਤ ਸਿੰਘ ਜੋ ਪਾਵੈ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕੀ ਫਤਹ ਬੁਲਾਵੈ।
iv) ਦਸਨਖ ਕਰ ਜੋ ਕਾਰ ਕਮਾਵੈ, ਤਾਂ ਕਰ ਜੋ ਧਨ ਘਰ ਮੇ ਐਲਏ।
ਤੇ ਗੁਰ-ਦਸੋਧ ਜੋ ਦੇਈ, ਸਿੰਘ ਸੁਯਸ ਬਹੁ ਜਗ ਮਹਿ ਲੇਈ।
v) ਪਰ ਬੇਟੀ ਕੋ ਬੇਟੀ ਜਾਨੈ, ਪਰ-ਇਸਤਰੀ ਕੋ ਮਾਤ ਬਖਾਨੈ।
ਅਪਨੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਸੋ ਰਤ ਹੋਈ, ਰਹਿਤਵਾਨ ਗੁਰ ਕਾ ਸਿੰਘ ਸੋਈ।
vi) ਕੁੱਠਾ, ਹੁੱਕਾ, ਚਰਸ, ਤਮਾਕੂ, ਗਾਂਜਾ, ਟੋਪੀ, ਤਾੜੀ, ਖਾਕੂ।
ਇਨ ਕੀ ਓਰ ਨ ਕਬਹੂੰ ਦੇਖੇ, ਰਹਿਤਵਾਨ ਸੋ ਸਿੰਘ ਵਿਸੇਖੇ।
vii) ਪਰ-ਨਾਰੀ, ਜੂਆ, ਅਸਤ, ਚੋਰੀ ਮਦਿਰਾ ਜਾਨ।
ਪਾਂਚ ਐਬ ਯੋ ਜਗਤ ਮੇ, ਤਜੈ ਸੁ ਸਿੰਘ ਸੁਜਾਨ।

ਖਾਢੈ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ-ਹੀਨ ਇਹ ਕਬਹੂੰ ਨ ਹੋਈ।

3. i) ਕੰਘਾ ਦੋਨੋਂ ਵਕਤ ਕਰ, ਪਾਗ ਚੁਨੇ ਕਰ ਬਾਂਧਈ।
ਦਾਤਨ ਨੀਤ ਕਰੇਇ, ਨਾ ਦੁੱਖ ਪਾਵੈ ਲਾਲ ਜੀ।
ii) ਦਸਵੰਧ ਗੁਰੂ ਨਹਿ ਦੇਵਈ, ਝੂਠ ਬੋਲ ਜੋ ਖਾਇ।
ਕਹੈ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਲਾਲ ਜੀ ਤਿਸ ਕਾ ਕਛੁ ਨ ਬਿਸਾਹ।
ਕਹੈ ਬਚਨ ਜੋ ਪਾਲੇ ਨਾਹੀਂ,
ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਤਿਸ ਠੌਰ ਨ ਆਹੀ।
iii) ਗੋਲਕ ਰਾਖੇ ਨਾਹਿ ਜੋ, ਛਲ ਕਾ ਕਰੈ ਵਪਾਰ।
ਕਹੈ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਲਾਲ ਜੀ, ਭੋਗੈ ਨਰਕ ਹਜ਼ਾਰ।
iv) ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਬਿਨ ਕਹੇ ਸੋ ਪਾਵੈ, ਵੇਸ਼ਵਾ ਦੁਆਰੇ ਸਿੱਖ ਜੁ ਜਾਵੈ।
ਪਰ-ਇਸਤ੍ਰੀ ਸਿਉ ਨੇਹ ਲਗਾਵੈ, ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਵਹ ਸਿੱਖ ਨ ਭਾਵੈ।

(ਤਨਖਾਹਨਾਮਾ ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਾ)

ਗੁਰਿ ਮੰਤ੍ਰੁ ਅਵਧੁ ਨਾਮੁ ਦੀਨਾ,

ਜਨ ਨਾਨਕ ਸੰਕਟ ਜੋਨਿ ਨ ਪਾਇ।। (ਪੰਨਾ ੧੦੦੨)

ਆਓਆਪਣੇ ਜਨਮ ਦਿਨ ਤੇ ਲੇਖਾ-ਜੋਖਾ ਕਰੀਏ

(ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਕਲਵੀਪ ਸਿੰਘ ਰਹਿੰਦਾ)

ਵਿਸਾਖੀ ਖਾਲਸੇ ਦਾ ਜਨਮ-ਦਿਵਸ ਹੈ। ਇਸ ਦਿਨ ੧੬੬੯ ਈਸਵੀ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਖਾਲਸਾ ਸਾਜਿਆ ਸੀ। ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਸਾਜਨਾ ਬੜੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਘਟਨਾ ਹੈ। ਜਿੱਥੇ ਸਿੱਖ-ਜਥੇਬੰਦੀ ਦਾ ਆਰੰਭ ਇਸ ਦਿਨ ਹੋਇਆ ਉਥੇ ਨਾਲ ਹੀ ਪੰਜ ਰਹਿਤਵਾਨ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੇ ਚਾਹਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾਉਣ ਦਾ ਹੱਕ ਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਸ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਘਟਨਾ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਇਹ ਹੋਇਆ ਕਿ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਵਿੱਚ, ਸੜਕਾਂ ਦੇ ਕੰਢਿਆਂ ਤੇ, ਰਕੜਾਂ ਦੇ ਬੋਲਿਆਂ ਵਿਚ, ਘਰਾਂ ਤੇ ਘਰਾਂ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਜੰਗਲਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾਇਆ ਜਾਣ ਲੱਗਾ। ਇਸ ਲਹਿਰ ਨੇ ਅਸਚਰਜ ਉਨਤੀ ਕੀਤੀ ਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਹੋਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ 'ਪੇਨਾ' ਲਿਖਦਾ ਹੈ:-

"One of the most important result of Guru Gobind Singh's action was the large increase in the number of his followers."

ਅਰਥਾਤ - "ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਇਸ ਮਹਾਨ ਕਾਰਜ ਦੇ ਮਹਾਨ ਸਿੱਟਿਆਂ ਵਿੱਚ ਇਕ ਇਹ ਹੋਇਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੈਰੋਕਾਰਾਂ ਦੀ ਸੰਖਿਆ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਵਾਧਾ ਹੋ ਗਿਆ।"

ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਦਾ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਤੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਉਤੇ ਡੂੰਘਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਿਆ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਆਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਸਿੱਖ ਇਕ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਤੇ ਸਿਵਾ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਾ ਰੱਖੇ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਚ-ਨੀਚ ਤੇ ਜਾਤ ਪਾਤ ਨੂੰ ਮੰਨੇ। ਪਰ ਆਪਣੇ ਜਨਮ ਦਿਵਸ ਤੇ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਜੇ ਝਾਤੀ ਮਾਰ ਕੇ ਵੇਖੀਏ ਤਾਂ ਪਤਾ ਲੱਗੇਗਾ ਕੇ ਅਸੀਂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਵਿਸਾਰ ਕੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਉਤੇ ਤੱਕਵਾ ਰੱਖਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਭੁੱਲ ਕੇ "ਦੇਹਧਾਰੀ ਗੁਰੂਆਂ" ਦੇ ਮਗਰ ਲਗੇ ਹੋਏ ਹਾਂ। ਉਚ ਨੀਚ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਵਿਚ ਗਲ ਗਲ ਖੁਭੇ ਹੋਏ ਹਾਂ। ਘੇਰ ਤੇ ਹੋਰ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਅੰਦਰ, ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਵਿਚ, ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ, ਉੱਚੇ ਨੀਵੇਂ ਦਾ ਵਿਤਕਰਾ ਰੱਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜਾਤਾਂ-ਗੋਤਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਧੜੇ ਤੇ ਪਾਰਟੀਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡੇ ਹੋਏ ਹਾਂ। ਕੀ ਇਹ ਗੁਰੂ ਦੇ ਆਦੇਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਹੈ ਜਾਂ ਗੁਰੂ ਆਸ਼ੇ ਦੇ ਵਿਰੋਧ। ਇਹ ਸੋਚਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਤਾਂ ਸਿੱਖ ਸਮਾਜ ਜਾਤ-ਪਾਤ ਰਹਿਤ, ਵਹਿਮ ਭਰਮ ਰਹਿਤ ਬਣਾ ਕੇ ਇਕ ਨਵੀਂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਕੀਤਾ ਸੀ ਪਰ ਅਸੀਂ ਫੇਰ ਉਸੇ ਦਲਦਲ ਵਿਚ ਫੱਸ ਗਏ ਹਾਂ ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਬਾਹਰ ਫੜ ਕੇ ਕੱਢਿਆ ਸੀ।

ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਤੇ ਡਾਕਟਰ ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਸਾਜਨਾ ਨਾਲ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਆਚਰਨ ਵਿਚ ਮਹਾਨ ਪਰੀਵਰਤਨ ਆਇਆ ਅਤੇ ਜਿਹੜੇ ਲੋਕ ਮਨੁੱਖਤਾ

ਦੇ ਵਾਧੂ ਅੰਗ ਸਮਝੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ, ਉਹ ਕਿਸੇ ਕਰਮਾਤੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਅਦਭੁਤ ਬਣਾ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। ਉਹ ਲੋਕ ਜਿਹੜੇ ਸਦਾ ਉਚੀਆਂ ਜਾਤੀਆਂ ਦੇ ਦਾਸ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿ ਰਹੇ ਸਨ, ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਇਨਕਲਾਬੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠਾਂ ਉਹ ਸੂਰਬੀਰ ਯੋਧੇ ਬਣ ਗਏ। ਹੁਣ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਡਰ ਨਾ ਰਿਹਾ ਤੇ ਹੁਣ ਉਹ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਹਰ ਹੁਕਮ ਉਤੇ ਮੌਤ ਨਾਲ ਗਲਵਕਤੀ ਪਾਉਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਰਹਿੰਦੇ।"

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਹਰ ਸਿੱਖ ਦੇ ਨਾਂ ਨਾਲ "ਸਿੰਘ" ਤੇ ਹਰ ਸਿੱਖਣੀ ਦੇ ਨਾਂ ਨਾਲ "ਕੌਰ" ਲਗਾ ਕੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਕਿਸਮ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਅੰਦਰ ਭਾਵੁਕ-ਏਕਤਾ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਈ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਉਚ-ਨੀਚ ਦਾ ਅੰਤਰ ਮਿੱਟ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਹ ਸਾਰੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਇੱਕ ਸਮਾਨ ਸਮਝਣ ਲੱਗ ਪਏ ਪਰ ਅੱਜ "ਸਿੰਘ" ਤੇ "ਕੌਰ" ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਆਪਣੇ ਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਕਰਨ ਨੂੰ "ਪਿਛਾਹ ਖਿਚੂ" ਕਰਮ ਕਿਹਾ ਜਾਣ ਲੱਗ ਪਿਆ ਹੈ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਕੇ ਅਸਾਂ ਆਪਣਾ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਖੁੰਦਲਾ ਬਣਾ ਲਿਆ ਹੈ ਤੇ ਆਪਣੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਖਤਰੇ ਵਿਚ ਪਾ ਲਿਆ ਹੈ। ਜੇ ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ, ਤੇਹਾ ਸਿੰਘ, ਜੋਧ ਸਿੰਘ, ਵੀਰ ਸਿੰਘ, ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਆਦਿ ਲਿਖਣ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦਾ ਮਾਣ ਸਤਿਕਾਰ ਬਣਿਆ ਰਿਹਾ ਤਾਂ ਹੁਣ ਕਿਹੜਾ ਤੂਫਾਨ ਆ ਗਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ "ਸਿੰਘ" ਜਾਂ "ਕੌਰ" ਆਪਣੇ ਨਾਂ ਨਾਲ ਲਿਖਣ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਉੱਡ ਚੱਲੇ ਹਾਂ।

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਤਾਂ ਆਪਣਾ ਸਿੱਖ ਉਸੇ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਜੋ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਰਹਿਤ-ਮਰਯਾਦਾ ਤੇ ਚਲਦਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ, "ਰਹਿਣੀ ਰਹੇ ਸੋਈ ਸਿੱਖ ਮੇਰਾ। ਉਹ ਸਾਹਿਬ ਮੈਂ ਉਸਕਾ ਚੇ ਰਾ।" ਭਾਵੇਂ ਰਹਿਣੀ ਤੋਂ ਮੁਰਾਦ ਕੇਵਲ ਬਾਹਰਲੀ ਰਹਿਤ ਨਹੀਂ ਪਰ ਹਰ ਫੌਜੀ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਉਸਦੀ ਵਰਦੀ ਤੋਂ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਵੈਸੇ ਤਾਂ ਉਹ ਵੀ ਇੱਕ ਮਨੁੱਖ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਾਡੀ ਪਹਿਚਾਣ ਸਾਡੇ ਨਾਂ, ਸਾਡੇ ਕਿਰਦਾਰ ਤੇ ਸਾਡੇ ਸਦਾਚਾਰ ਤੋਂ ਹੋਣੀ ਹੈ। ਆਪਣੀ ਵਰ੍ਹੇ-ਗੰਢ ਦੇ ਅਵਸਰ ਤੇ ਇਸ ਪਾਸੇ ਉਚੇਚਾ ਪਿਆਨ ਦੇਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਜੇ ਅੱਧੇ ਨਾਂ ਲਿਖਣ ਵਾਲੀ ਰੁਚੀ ਪ੍ਰਬੱਲ ਹੋ ਗਈ ਤਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਨਿਰਾਲਾਪਣ ਮੁੱਕ ਜਾਏਗਾ।

ਜੇ ਜੈਲ ਸਿੰਘ ਲਿਖ ਕੇ ਕੋਈ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਰਹਿ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜੇ ਅਰਜਨ ਸਿੰਘ ਲਿਖ ਕੇ ਕੋਈ ਏਅਰ-ਚੀਫ-ਮਾਰਸ਼ਲ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜੇ ਇੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਲਿਖ ਕੇ ਕੋਈ ਪੰਜਾਬ ਸਿੰਧ ਬੈਂਕ ਦਾ ਸੂਪ੍ਰਸਤ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜੇਕਰ ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਲਿਖ ਕੇ ਕੋਈ ਪਲਾਨਿੰਗ ਕਮਿਸ਼ਨ ਦਾ ਕਰਤਾ-ਧਰਤਾ ਤੇ ਵਿੱਤ ਮੰਤਰੀ ਕੇਂਦਰੀ ਸਰਕਾਰ ਰਹਿ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜੇਕਰ ਮਿਲਖਾ ਸਿੰਘ ਸਮੁੱਚੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ "ਫਲਾਇੰਗ ਸਿੱਖ" ਵਜੋਂ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜੇਕਰ ਬਲਵੀਰ ਸਿੰਘ ਵਿਸ਼ਵ ਭਰ ਵਿਚ "ਓਲੰਪੀਅਨ" ਹਾਕੀ ਖਿਡਾਰੀ ਮੰਨਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਫਿਰ ਆਪਣੇ ਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਸਿੰਘ ਜਾਂ ਕੌਰ ਲਿਖਣ ਤੋਂ ਸੰਕੋਚ ਕਿਉਂ

ਇਕ ਹੋਰ ਸ਼ੰਕਾ ਜੇ ਸੋਚੀ ਸਮਝੀ ਸਾਜਿਸ਼ ਅਧੀਨ ਪੈਦਾ

ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਉਹ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਖਾਲਸਾ ਸਾਜ ਕੇ, ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਸਿਪਾਹੀ ਦਾ ਰੂਪ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਹਿਲੇ ਗੁਰੂਆਂ ਦੇ ਰਾਹ ਤੋਂ ਭਟਕਾ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਮੁਢਲੇ ਅਸਲ "ਕਿਰਤ ਕਰਨੀ, ਵੰਡ ਛਕਣਾ ਤੇ ਨਾਮ ਜਪਣਾ" ਛੱਡ ਦਿੱਤੇ ਤੇ ਕੇਵਲ ਮਾਰ ਧਾੜ ਤੇ ਲੜਾਈ ਝਗੜਾ ਹੀ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਏ। ਜੇ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਵੇਖੀਏ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ "ਭਗਤੀ-ਸ਼ਕਤੀ" ਦਾ ਮਿਲਾਪ ਕਰਾਕੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ "ਸੰਤ-ਸਿਪਾਹੀ" ਦਾ ਮਿਲਾਪ ਕਰਾਕੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ "ਸੰਤ-ਸਿਪਾਹੀ" ਬਣਾ ਕੇ ਇਹ ਸਿਧਾਂਤ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਰਵਾਇਆ ਸੀ ਕਿ ਨਾਮ ਜੱਪਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ, ਦਸਾਂ ਨਹਾਂ ਦੀ ਕਿਰਤ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਵੀ ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਹੋਰ ਹੀਲਾ ਬਾਕੀ ਨਾ ਰਹਿ ਜਾਵੇ ਆਪਣੇ ਬਚਾਉ ਲਈ, ਜ਼ਾਲਮ ਨੂੰ ਸੋਧਣ ਲਈ ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਜਾਇਜ਼ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ, "ਚੁੰ ਕਾਰ ਅਜ ਹਮਾਹੀਲਤੇ ਦਰਗੁਜ਼ਸ਼ਤ ॥ ਹਲਾਲ ਅਸਤ ਬਰਦਨ-ਬਸ਼ਮਸ਼ੀਰ ਦਸਤ ॥" ਇਸ ਦਾ ਇਹ ਭਾਵ ਕਦਾਚਿਤ ਨਹੀਂ ਕਿ ਖਾਲਸਾ ਨਿਰਦੋਸ਼, ਨਿਹੱਥੇ ਤੇ ਨਿਆਸਰੇ 'ਤੇ ਹੱਲਾ ਕਰੇ, ਸਗੋਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਨਿਰਦੋਸ਼, ਨਿਹੱਥੇ ਤੇ ਨਿਆਸਰੇ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ ਜੇਕਰ ਭਗਉਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਨਾ ਹੀ ਬਾਕੀ ਰਹਿ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਐਸਾ ਕਰਨਾ ਉਚਿਤ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ "ਸੰਤ ਸਿਪਾਹੀਆਂ" ਦੀ ਇੱਕ ਜਮਾਤ ਤਿਆਰ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਸੀ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਸਿੱਖ ਲਈ ਪੰਜ-ਕਕਾਰਾਂ ਦੀ ਰਹਿਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਰਹਿਤ-ਮਰਯਾਦਾ ਵਿੱਚ ਪੱਕੇ ਨਹੀਂ ਹਾਂ ਤਾਂ ਨਿਸਚੇ ਹੀ 'ਸਿੰਘ' ਜਾਂ 'ਖਾਲਸਾ' ਕਹਾਉਣ ਦੇ ਹੱਕਦਾਰ ਨਹੀਂ ਹਾਂ। 'ਕੇਸ' ਤਾਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਅਮੁੱਲੀ ਤੇ ਕੁਦਰਤੀ ਦਾਤ ਹੈ। ਜਿਹੜੇ ਕੇਸ ਕਟਾਂਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਕੀਤੇ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਸਿਆਣਪ ਦਾ ਦਖਲ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਮੁਰਖ ਇਹ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੇ ਕਿ ਜੇ ਇਹ ਵਾਧੂ ਚੀਜ਼ ਹੁੰਦੀ ਤਾਂ ਇਕ ਵਾਰੀ ਕਤਲ ਕਰਨ ਬਾਅਦ ਫਿਰ ਪੈਦਾ ਨਾ ਹੁੰਦੀ। ਜੇ ਲੋਕ ਦਿੱਤੀ ਦਾਤ ਨੂੰ ਉਜਾੜਦੇ ਹਨ ਉਹ ਅਮਾਨਤ ਵਿਚ ਖਿਆਨਤ ਕਰਨ ਦੇ ਭਾਗੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਜੇ ਸਿੱਖ ਅਖਵਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਦਾੜ੍ਹੀ ਕੇਸ ਕੱਟਦੇ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸੰਸਾਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਫਿਲਾਸਫਰ "ਟਾਇਨਬੀ" ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਯਾਦ ਰੱਖਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ ਜੋ ਪੁੱਛਣ ਤੇ ਦੱਸਦਾ ਹੈ ਕਿ "ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਖੂਬਸੂਰਤ ਮਨੁੱਖ ਉਹ ਹੈ ਜੋ ਆਪਣੀ ਦਾੜ੍ਹੀ ਅਸਲੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਖੁੱਲੀ ਰੱਖਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਕਰੂਪ ਵਿਅਕਤੀ ਉਹ ਹੈ ਜੋ ਦਾੜ੍ਹੀ ਕੱਟਦਾ ਹੈ।" ਉਹ ਲੋਕ ਜੋ ਸਿੱਖੀ-ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਵਿਗਾੜਨ ਦੇ ਭਾਗੀ ਬਣਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਨਾ ਤਾਂ ਖੂਬਸੂਰਤ ਬਣ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਨਾ ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਪਿਆਰੇ ਬਾਜ਼ਾਂ ਵਾਲੇ ਦੇ ਮਹਿਬੂਬਾ। ਉਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿਨ ਤੇ ਇਸ ਘਾਤਕ ਕਾਰਵਾਈ ਦੇ ਕਰਨ ਤੋਂ ਤੋਬਾ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

ਕਈ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਪਹਿਲੇ ਨੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨਾਲੋਂ ਕੁਝ ਵੱਖਰੇ ਸਨ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਪਹਿਲੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਰਸਤੇ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਇੱਕ ਨਵਾਂ ਰਾਹ ਚੁਣਿਆ। ਪਰ ਜਰਾ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਵੇਖਣ ਤੇ ਪਤਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਸੁਰ

ਕਿ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਕਾਰਜ ਉਸੇ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਦੀ ਉਪਜ ਹਨ, ਜਿਸ ਦੀ ਨੀਂਹ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਰੱਖੀ ਸੀ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਜੇ ਫਸਲ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਬੀਜੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਤੇ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਆਪਣੇ ਖੂਨ ਨਾਲ ਸਿੰਜਿਆ, ਜਿਸ ਦੀ ਰਾਖੀ ਮੀਰੀ ਪੀਰੀ ਦੇ ਮਾਲਕ ਨੇ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਉਸ ਦੇ ਪੱਕਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਵੇਲੇ ਆਇਆ। ਜਿਸ ਲੋਹੇ ਦੀ ਤਲਵਾਰ ਬਣੀ ਸੀ, ਉਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਹੀ ਢਾਲਿਆ ਸੀ।

ਆਓ ਦਿਲ ਅੰਦਰ ਝਾਤੀ ਮਾਰ ਕੇ ਵੇਖੀਏ ਕਿ ਸਚਮੁੱਚ ਅਸੀਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦੱਸੇ ਅਨੁਸਾਰ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ ਆਪਣੇ ਕਾਰਵਿਹਾਰ ਵਿਚ ਕਿਤਨੇ ਇਮਾਨਦਾਰ ਹਾਂ। ਪੂਰਾ ਮਿਣਦੇ ਤੇ ਪੂਰਾ ਤੋਲਦੇ ਹਾਂ, ਮਿਲਾਵਟ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਆਪਣੀ ਡਿਊਟੀ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਨਿਭਾਂਦੇ ਹਾਂ, ਬਿਨਾਂ ਵੱਢੀ ਲਏ ਕਿਸੇ ਦਾ ਕੰਮ ਆਪਣਾ ਫਰਜ਼ ਸਮਝ ਕੇ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਨਹੀਂ। ਝੂਠ ਬੋਲਕੇ, ਝੂਠੀ ਗਵਾਹੀ ਦੇ ਕੇ ਆਪਣੇ ਸਿੱਖੀ ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਲਾਜ਼ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਲਗਾ ਰਹੇ? ਕੋਈ ਸਮਾਂ ਸੀ ਸਿੱਖ ਦੀ ਗਵਾਹੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮਾਣਤ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਪਰ ਅੱਜ ਕਚਿਹਰੀਆਂ ਵਿਚ ਮੁਕੱਦਮਿਆਂ, ਚੋਰੀਆਂ, ਡਾਕਿਆਂ ਕਤਲਾਂ, ਉਧਾਲਿਆਂ ਵਿਚ ਚਾਰ ਚੁਫੇਰੇ ਹੀ ਸਿੱਖ ਹੀ ਸਿੱਖ ਦਿੱਸਦੇ ਹਨ। ਸਾਡਾ ਆਚਾਰ ਅਤੇ ਕਿਰਦਾਰ ਕਿੱਥੋਂ ਤੱਕ ਡਿੱਗ ਪਿਆ ਹੈ, ਇਸ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ਅੱਜ ਇੰਦੂ ਭੂਸ਼ਨ ਬੈਨਰਜੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ "ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਕਰਤੀ ਤਾੜਨਾਂ ਕੀਤੀ ਸੀ ਕਿ ਜੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਬੁਨਿਆਦੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਭਗਤੀ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਰਾਜਸੀ ਜਾਂ ਫੌਜੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵੀ ਵਿਅਰਥ ਜਾਵੇਗੀ" ਸੇ ਅੱਜ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਵਰ੍ਹੇ-ਗੰਦ ਦੇ ਅਵਸਰ ਤੇ ਲੇਖਾ-ਜੋਖਾ

ਬਾਰੀ ਪੰਨਾ ੧੭ ਤੇ

ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਲੋੜ

ਜੀਵਨ ਜੀਵੇ ਹਨ ਸਾਰੇ, ਮਨੁੱਖ, ਪਸ਼ੂ ਤੇ ਪੰਛੀ, ਪਰ ਅਸਲ ਤੇ ਸਫਲ ਜੀਵਨ ਹੈ ਖਾਲਸੇ ਦਾ।
 ਖਾਲਸਾ ਉਹ ਜਿਹਦਾ ਚਿੱਤ ਗੁਰ ਚਰਨ 'ਚ,
 ਖਾਲਸਾ ਉਹ ਜਿਹੜਾ ਨਿੱਤ ਰਹੇ ਹਰਿ ਸਰਨ 'ਚ,
 ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਹੈ ਜਿਹਦੇ ਹਰ ਅੰਗ ਤੇ ਜਗ ਦੀ ਧਰਨ 'ਚ।
 ਪੰਜ ਕਕਾਰਾਂ ਦਾ ਉਹ ਧਾਰਨੀ,
 ਸਿੱਖ ਰਹਿਤ ਦਾ ਉਹ ਸਾਰਨੀ,
 ਮਜ਼ਲੂਮ ਦੀ ਗੱਠਿਆ ਲਈ ਜਾਨ ਉਹਨੇ ਵਾਰਨੀ।
 'ਕਿਰਤ ਕਰਨੀ, ਨਾਮ ਜਪਣਾ ਤੇ ਵੰਡ ਛਕਣਾ',
 ਗੁਰੂ ਦੇ ਇਸ ਉਪਦੇਸ਼ ਤੇ ਚਲੇ ਉਹ ਸੂਰਮਾ,
 ਕਾਮ, ਕ੍ਰੋਧ, ਲੋਭ, ਮੋਹ, ਅਹੰਕਾਰ ਦਾ ਕਰੇ ਉਹ ਚੂਰਮਾ।
 ਅਜ ਬਦੀ ਭਰੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ 'ਚ ਹੈ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਲੋੜ,
 ਅੱਜ ਮਨ ਨੇ ਰੱਦੇ ਤੇ ਆਤਮਾ ਬੁਲਾਵੇ 'ਚ ਖਾਲਸੇ ਤੂੰ ਬਹੁੜ!
 ਸਾਰੇ ਟੁਟਿਆਂ ਦੇ ਤੂੰ ਹੀ ਜੋੜ ਦੇ ਜੋੜ!
 ਗੁਰੂ ਦੀ ਰਹਿਮਤ ਦੇ ਪਾਤਰ ਹੋ ਜੇ ਬਣਨਾ,
 ਸੱਚੇ ਤੇ ਸੁੱਚੇ ਪਿਆਰ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਹੋ ਜੇ ਜਣਨਾ,
 ਤਾਂ ਕਰੀਏ ਪ੍ਰਥਨਾ, ਬਣ ਜਾਈਏ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਗੁਣਨਾ।

ਅਭਿਦਰ ਕੰ (ਅਮਰੀਕਾ)

ਨਾਨਕ ਨਿਰਮਲ ਪੰਥ ਚਲਾਇਆ

(ਡਾ. ਸਕਸੇਤਰ ਕੇਰ, ਕੌਂਸਿਲਿੰਗ ਕਾਲਜ ਫਾਰ ਯੂਐਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ)

26 ਮਈ ਸੰਨ 1971 ਦੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਟ੍ਰਿਬਿਊਨ ਵਿਚ ਇੱਕ ਖ਼ਬਰ ਛਪੀ ਸੀ:

Nilokheri, May 25, " Mr. Chand Ram, former Deputy Chief minister said at a Haryana Conference at Taraori on Sunday evening that a Harijens scholar from the south had suggested that the Harijens should adopt sikhism as their religion to get rid of their fear complex."

ਇਹ ਖ਼ਬਰ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੇ ਨਿਮਾਣਿਆਂ ਦਾ ਮਾਣ, ਨਿਤਾਇਆਂ ਦਾ ਤਾਣ ਤੇ ਨਿਥਾਵਿਆਂ ਦੀ ਥਾਂ ਹੋਣ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੇ ਹੋਰ ਵਿਚ ਆਉਣ ਤੇ ਪਹਿਲਾ ਭਾਰਤ-ਵਾਸੀ ਜਾਤ-ਪਾਤ ਦੀਆਂ ਕਰੜੀਆਂ ਜੰਜੀਰਾਂ ਵਿਚ ਜਕੜੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਬ੍ਰਾਹਮਣਵਾਦ ਦੀ ਤਕਸੀਮ ਵਾਲੀ ਬਿਰਤੀ ਨੇ ਦੇਵੀ-ਦੇਵਤੇ ਵੰਡੇ ਹੋਏ ਸਨ, ਧਰਮ ਅਸਥਾਨ ਵੰਡੇ ਹੋਏ ਸਨ, ਪੂਜਾ ਚੰਗ ਵੰਡੇ ਹੋਏ ਸਨ ॥ ਸ਼ਾਇਦ ਅੱਜ ਵੀ ਵੰਡੇ ਹੋਏ ਹਨ ॥ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਨਿਰਮਲ ਪੰਥ ਚਲਾਇਆ। ਆਪ ਨੇ ਆਪਣਾ ਸਾਥੀ ਅਖੌਤੀ ਨੀਵੀਂ ਜਾਤ ਦਾ ਮਰਦਾਨਾ ਬਣਾਇਆ ਤੇ ਜੋ ਕੋਈ ਪੁੱਛਦਾ ਇਹ ਕੌਣ ਹੈ ਤਾ ਜੁਆਬ ਮਿਲਦਾ, 'ਇਹ ਮੇਰਾ ਭਾਈ ਹੈ।' ਆਪ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਅਨੁਸਾਰ ਉੱਚਾ-ਨੀਵਾ, ਬ੍ਰਾਹਮਣ-ਸ਼ੂਦਰ ਕਰਮਾਂ ਕਰਕੇ ਹੈ, ਜਨਮ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ:

'ਬ੍ਰਹਮ ਬਿੰਦੇ ਸੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਹੋਈ' (ਛਾਂ ੧੧੨੮)

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ 'ਨੀਚ ਜਾਤਿ ਹਰਿ ਜਪਤਿਆ ਉਤਮ ਪਦਵੀ ਪਾਈ' ਨਾਲ ਉੱਚ-ਨੀਚ ਦਾ ਭੇਦ ਮਿਟਾ ਕੇ ਡਿੱਗਿਆਂ ਨੂੰ ਗਲੇ ਲਗਾਇਆ। ਇਸੇ ਯਤਨ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਤੋਰਦਿਆਂ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਸੰਗਤ ਦੇ ਨਾਲ ਪੰਗਤ ਵੀ ਲਾਜ਼ਮੀ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਸੱਚੇ ਗੁਰੂ ਗਿਆਨ ਨਾਲ ਮਨ ਨੂੰ ਹਰਾ ਭਰਾ ਤੇ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਰਨਾ ਸੀ ਤੇ ਪੰਗਤ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਵਿਤਕਰੇ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਲੰਗਰ ਛਕਣਾ ਤਾਂ ਕਿ ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਇੱਕ ਦੂਸਰੇ ਨੂੰ ਇਕੋ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਸਮਝਣ। ਲੰਗਰ ਦੀ ਪ੍ਰਥਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਆਚਰਣਿਕ ਦਲੇਰੀ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਪਰਿਵਰਤਨ ਦੀ ਸੂਚਕ ਸੀ। ਇਹ ਉੱਚ-ਨੀਚ, ਸ਼ੂਦਰ, ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਤੇ ਹੋਰ ਵਰਣਾਂ ਦੇ ਭਰਮ ਮਿਟਾਉਣ ਵਾਲੀ ਅਤੇ ਸੇਵਾ, ਦਾਨ, ਉਪਕਾਰ, ਉਦਾਰਤਾ, ਸਬਰ, ਨਿਮਰਤਾ ਵਾਲੇ ਮਹਾਨ ਗੁਣ ਸਿਖਲਾਉਣ ਵਾਲੀ ਸੰਸਥਾ ਸੀ। ਇਹੋ ਲੰਗਰ ਸੀ ਜਿਸ ਨੇ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੀ ਉੱਚਤਾ ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਵਿਚ ਸੂਰਜ ਦੀ ਰੌਸ਼ਨੀ ਵਾਂਗ ਫੈਲਾ ਦਿੱਤਾ। ਇਸੇ ਲੰਗਰ ਨੇ ਹੀ ਭਾਰਤ ਦੇ ਨਿੱਘਰ ਚੁੱਕੇ ਅਤੇ ਡਾਵਾਂਡੋਲ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਨਵੇਂ ਸਿਰਿਉਂ ਸੁਰਜੀਤ ਕੀਤਾ। ਬਾਕੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਵੀ ਇਸ ਪ੍ਰਥਾ ਨੂੰ ਪਹਿਲੇ ਵਾਂਗ ਜਾਰੀ ਰਖਿਆ। ਗੁਰੂ ਹਰਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਤਾਂ ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਕਹਿ ਰੱਖਿਆ ਸੀ ਕਿ ਲੰਗਰ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਨਗਾਰਾ ਜ਼ਰੂਰ ਖੜਕੇ ਤਾਂ ਕਿ

ਕੋਈ ਇਹ ਨਾ ਆਖ ਸਕੇ ਕਿ ਸੱਦਾ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਕੋਈ ਵੀ ਆ ਸਕਦਾ ਹੈ - ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਜਾਤ-ਪਾਤ ਦੇ ਵਖਰੇਵੇਂ ਦੇ। ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਤਾਂ ਇਸ ਵਖਰੇਵੇਂ ਦੇ ਪਾੜ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾ ਕੇ ਐਸਾ ਭਰਿਆ ਕਿ ਮੁੜ ਕੋਈ ਉੱਚਾ-ਨੀਵਾਂ ਰਿਹਾ ਹੀ ਨਾ। ਪਹਿਲੇ ਪੰਜ ਭਾਰਤੀਆਂ ਜਿਹਨਾਂ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਦਾਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਉਹ ਅਲੱਗ-ਅਲੱਗ ਰਾਜਾਂ ਦੇ ਸਨ। ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਜਾਤ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਰਾਜ ਤੱਕ ਹੀ ਸੀਮਿਤ ਨਾ ਰਹਿ ਗਿਆ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਭਾਰਤੀਆਂ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਵਰਣਾਂ ਦਾ ਸਾਝਾਂ ਧਰਮ ਬਣ ਗਿਆ। ਇਹ ਤਜਰਬਾ ਇੱਕ ਆਤਮਿਕ ਅੰਦੋਲਨ ਸਿੱਧ ਹੋਇਆ ਜਿਸ ਵਿਚੋਂ ਧਾਰਮਿਕ, ਰਾਜਸੀ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਪਰਿਵਰਤਨ ਪੈਦਾ ਹੋਏ। ਇਸ ਤਜਰਬੇ ਨੇ ਭਾਰਤ ਦਾ ਨਵਾਂ ਇਤਿਹਾਸ ਆਰੰਭ ਕੀਤਾ। ਭਾਰਤ ਤਾਂ ਨਵਾਂ ਇਤਿਹਾਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੇ ਆਦਰਸ਼ਾਂ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਚਮਤਕਾਰਾਂ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਹੈ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਮਨੁੱਖਤਾ ਵਾਸਤੇ ਨਵਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨੂੰ ਜੀਵਨ ਦੇ ਉੱਚਤਮ ਆਦਰਸ਼ਾਂ ਤੇ ਉੱਚਤਮ ਰਸ ਦਾ ਸਾਥੀ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਧਰਮਾਂ ਵਿਚ ਇਸ ਦਾ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਸਰੂਪ ਮੌਜੂਦ ਹੈ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਵਿਚ ਸੋਮਰਸ (ਬੂਟੀ) ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਵਿਚ ਆਬਿ-ਹਯਾਤ (ਚਸਮਾ) ਯੋਗੀਆਂ ਵਿਚ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰਾ (ਪ੍ਰਾਨਯਮ ਦੇ ਬਲ ਨਾਲ ਮਸਤਕ ਵਿਚ ਇਸਥਿਤ ਚੰਦਰਮਾ ਤੋਂ ਟਪਕਦੀ ਹੈ) ਰਿਸ਼ੀਆਂ ਵਿਚ ਮਾਨਸਰੋਵਰ (ਸਮੁੰਦਰ) ਅਤੇ ਇਸਾਈਆਂ ਵਿਚ ਬਪਤਿਸਮਾਂ (ਜੀਵਨ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਜਲ) ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਲਤ ਹੈ। ਪਰ ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਚ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਅੰਤਰੀਵ ਆਤਮਿਕ ਮੰਡਲਾਂ ਜਾਂ ਰੂਹਾਨੀ ਮੰਜਲਾਂ ਤੇ ਅਪੜ ਕੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਅੰਦਰੋਂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰਪਤੀ ਲਈ ਆਪਾ ਮਾਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਨਿਰਭਉ ਤੇ ਨਿਰਵੈਰ ਹੋ ਕੇ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਸੀਸ ਭੇਟ ਕਰਨ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹਾਸਲ ਕਰਨੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ:

ਗੁਰਮਤਿ ਸਾਚਿ ਸਾਹਿਜ, ਹਰਿ ਬੋਲੈ ॥

ਪੀਵੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਤਤੁ ਵਿਰੋਲੈ ॥ (ਗਉੜੀ ਮ੧, ਪੰਨਾ ੨੨੭)

ਉਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਜਿਸ ਦੇ ਪੀਤਿਆਂ ਤਤੁ ਤਕ ਪਹੁੰਚਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਬਾਰੇ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ:

ਸੁਰਿ ਨਰ ਮੁਨਿ ਜਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਖੋਜਦੇ

ਸੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਇਆ ॥

(ਗਮਕਲੀ ਮ੩, ਅੰਦਰ, ਪੰਨਾ ੯੧੯)

ਪਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਅਭਿਲਾਖੀਆਂ ਲਈ ਗੁਰੂ ਦੀ ਤਾਕੀਦ ਹੈ:

ਜਉ ਤਉ ਪ੍ਰੇਮ ਖੋਲਣ ਕਾ ਚਾਉ

ਸਿਰੁ ਧਰਿ ਤਲੀ ਗਲੀ ਮੇਰੀ ਆਉ ॥ (ਛਾਂ ੧੪੧੨)

ਸੰਨ ੧੪੬੬ ਤੋਂ ਸਿੱਖ 'ਆਪ ਗਵਾਈਐ ਤਾ ਸਰੂ ਪਾਈਐ'

ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਦ੍ਰਿੜਾਉਂਦਾ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸੰਗਤ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਿਰਾਂ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਉਹ ਨੰਗੀ ਤਲਵਾਰ ਤੋਂ ਡਰਿਆ ਨਹੀਂ। ਸੰਗਤ ਵਿਚੋਂ ਵਾਰੀ ਵਾਰੀ ਪੰਜ ਸਿੱਖ 'ਸਤਿਗੁਰ ਆਗੈ ਸੀਸ ਭੇਟ' ਕਰਨ ਲਈ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਏ। ਗੁਰੂ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਗਲ ਨਾਲ ਲਾਇਆ। ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਚੁੱਕ

ਕੇ ਅਸਮਾਨ ਤੇ ਜਾ ਬਿਠਾਇਆ। 'ਪਿਆਰੇ' ਦਾ ਖਿਤਾਬ ਬਖਸ਼ਿਆ। ਇੱਥੇ ਹੀ ਬੱਸ ਨਹੀਂ, ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾ, ਫਿਰ ਉਹਨਾ ਕੋਲੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕ ਕੇ ਗੁਰੂ ਦਾ ਰੂਪ ਹੀ ਦੇ ਦਿੱਤਾ। 'ਆਪੇ ਗੁਰ ਚੇਲਾ' ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਦੁਨੀਆਂ ਨੇ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਤੋਕਿਆ। ਰਹਿਤ ਦ੍ਰਿੜ ਕਰਵਾਈ ਤੇ ਫਿਰ ਰਹਿਤ ਦ੍ਰਿੜ ਕੀਤੀ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਰਹਿਤ ਦਾ ਜ਼ਬਤ ਹੀ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਜਥੇਬੰਦੀ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ। ਇਸ ਰਹਿਤ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਸਿੱਖ ਜਾਤੀ ਤੌਰ ਤੇ ਅਤੇ ਜਮਾਤੀ ਤੌਰ ਤੇ ਉੱਚਾ ਹੈ। ਇਹ ਰਹਿਤ ਹੀ ਉਸਨੂੰ 'ਖਾਲਸਾ' ਪਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਖਾਲਸੇ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ਖਾਸ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹੋ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਕਲਗੀਧਰ ਜੀ ਦਾ ਸਾਜਿਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਖਾਲਸਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫ਼ਤਿਹ ਦਾ ਵਾਰਸ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਖਾਲਸਾ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਜਾਂ ਦੋ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦਾ ਨਾਮ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਉੱਚ ਆਤਮਿਕ ਪੱਧਰ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ। ਉਸ ਪੱਧਰ ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਹੀ ਸਿੱਖ 'ਖਾਲਸਾ' ਅਖਵਾਉਣ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਹੈ।

ਖਾਲਸੇ ਦਾ ਆਦਰਸ਼ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਚੁੱਕੇ ਸਨ:

ਜਤੁ ਪਹਾਰਾ ਧੀਰਜ ਸੁਨਿਆਰ ॥
 ਅਰਹਣਿ ਮਤਿ ਵੇਦੁ ਹਥੀਆਰ ॥
 ਭਉ ਖਲਾ ਅਗਨਿ ਤਪ ਤਾਉ ॥
 ਭਾਂਡਾ ਭਾਉ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਤਿਤੁ ਢਾਲਿ ॥
 ਘੜੀਐ ਸਬਦੁ ਸਚੀ ਟਕਸਾਲ ॥
 ਜਿਨ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰਮ ਤਿਨ ਕਾਰ ॥

ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲ ॥ (ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ)
 'ਖਾਲਸਾ' ਉਹ ਹੈ ਜੋ ਜਤੁ, ਧੀਰਜ, ਮਤਿ ਤੇ ਬੇਦ (ਗਿਆਨ) ਵਾਲਾ ਹੋਵੇ। ਜੋ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਭੈ ਤੇ ਭਾਉ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੋਵੇ। ਜੋ ਆਪਣੇ ਆਦਰਸ਼ਾਂ ਲਈ ਪੂਰਨ ਘਾਲਣਾ ਘਾਲਦਾ ਹੋਵੇ। ਵੇਖਣ ਵਿਚ ਉਹ ਸਧਾਰਨ ਮਨੁੱਖ ਵਰਗਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਪਰ ਉਸ ਦੇ ਆਦਰਸ਼ ਨਿਆਰੇ ਹਨ। ਖਾਲਸਾ ਪੂਰਨ ਸੰਸਾਰਿਕ ਜੀਵਨ ਜੀਉਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਰਸ ਮਾਣਦਾ ਹੋਇਆ ਵੀ ਇਹਨਾਂ ਤੋਂ ਨਿਰਲੇਪ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ:

ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਕੇ ਜਨ ਅਲਿਪਤ ਹੈ ਮੁਕਤ
 ਜਿਉਂ ਮੁਰਗਾਈ ਪੰਕੁ ਨ ਭੀਜੈ ॥

(ਕਲਿਆਨ ਮਠ, ਪੰਨਾ ੧੩੨੪)

ਉਸ ਦੇ ਇਖਲਾਕ ਦਾ ਅਧਾਰ ਮੁਕਤੀ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਦੀ ਥਾਂ ਚੰਗੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਹੈ। ਉਹ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ: ਜੀਵਨ ਮੁਕਤਿ ਸੇ ਆਖੀਐ ਮਰਿ ਜੀਵੈ ਮਰੀਆ ॥

(ਆਸਾ ਮਠ, ਪੰਨਾ ੪੪੯)

ਉਸ ਦੀ ਕਰਨੀ ਅਤੇ ਕਥਨੀ ਵਿਚ ਭਿੰਨਤਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। 'ਨਾਮ ਜਪੇ, ਕਿਰਤ ਕਰੇ, ਵੰਡ ਛਕੇ' ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਉਸ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮੁੱਢਲਾ ਸਿਧਾਂਤ 'ਨਾਮ' ਦਾ ਹੈ ਜੋ ਬਾਕੀ ਸ਼ੁਭ ਕੰਮਾਂ ਦਾ ਸਰੋਤ ਹੈ। ਖਾਲਸਾ ਨਾਮ ਜਪੁ ਕੇ ਗੁਣਾਂ ਨਾਲ ਸਾਂਝ ਪਾ ਕੇ ਅਵਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਤਿਆਗਦਾ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਉੱਚੇ ਆਦਰਸ਼ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਦੁਨੀਆਵੀ ਸੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਤਿਆਗ ਕੇ ਸਿਰੁ ਤਲੀ ਤੇ ਰੱਖ

ਕੇ ਜਾਨ ਵਾਰਨ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਖਾਲਸੇ ਦਾ ਸਦੀਵੀ ਆਦਰਸ਼ 'ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫ਼ਤਿਹ' ਹੈ ਤੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ 'ਵਾਹਿਗੁਰੂ' ਦਾ ਰਾਜ ਸਥਾਪਤ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਲੋੜਵੰਦਾਂ, ਦੁਖੀਆਂ, ਦੀਨਾਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣ ਕੇ ਖਾਲਸਾ ਦੌੜ ਕੇ ਨਿਆਂ ਲਈ ਜੁਝਦਾ ਹੈ। ਸਵਾ ਸਵਾ ਲੱਖ ਨਾਲ ਇਕੱਲਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। (ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੁ ਨਾਲ ਹੈ!) ਉਸ ਦੀ ਇਕੱਲੇ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਕਰੋੜਾਂ ਉੱਤੇ ਭਾਰੂ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਖਾਲਸਾ ਸਨ। ਬਾਬਰ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਹੋਣ ਦੱਬ ਗਈ। ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ, ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ, ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ, ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ, ਭਾਈ ਤਾਰੂ ਸਿੰਘ, ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸੀ। ਇਸ ਆਵਾਜ਼ ਹੋਣ ਕਰੋੜਾਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਦੱਬ ਗਈਆਂ ਪਰ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਗੂੰਜਦੀ ਰਹੀ ਤੇ ਗੂੰਜਦੀ ਰਹੇਗੀ। ਕਿਉਂ? ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਆਵਾਜ਼ ਦਾ ਆਦਰਸ਼ ਆਪਣੀ ਨਹੀਂ 'ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫ਼ਤਿਹ' ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਨਾਅਰਾ 'ਬੋਲੇ ਸੇ ਨਿਹਾਲ। ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਆਕਾਲ' ਹੈ। ਜੇ ਜੈ ਕਾਰ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਜੈ ਕਾਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਮੁਲ ਮੰਤ੍ਰ ਵਿਚ ਦਰਸਾਏ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਜੈ ਕਾਰ ਸੱਚ ਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਜੈ ਕਾਰ ਹੱਕ ਦੀ ਹੈ। ਖਾਲਸਾ ਹੱਕ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਤਲਵਾਰ ਉਠਾਉਣ ਤੋਂ ਵੀ ਗੁਰੇਜ਼ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਉਹ ਸੱਚ ਵੀ ਹੈ ਤੇ ਸਿਪਾਹੀ ਵੀ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸੰਤ ਤੇ ਸਿਪਾਹੀ ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਥਾਂ ਇਕੱਤਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨੇ ਨੀਵੀਂ ਤੋਂ ਨੀਵੀਂ ਸਮਝੀ ਜਾਂਦੀ ਜਾਤ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅਦੁੱਤੀ ਸ਼ਕਤੀ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰ ਜੋਧਿਆਂ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਕਤਾਰ ਵਿਚ ਲਿਆ ਖਲਾਰਿਆ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਇਹ ਸ਼ਕਤੀ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਜਾਂ ਦੋ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਤੱਕ ਹੀ ਸੀਮਿਤ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਖੰਡਾ ਚਲਦਾ ਰਹੇਗਾ, ਖਾਲਸਾ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦਾ ਰਹੇਗਾ। ਇਕ ਪੁਰਾਤਨ ਕਥਾ ਅਨੁਸਾਰ ਰਾਖਸ਼ਾ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਰਿਸ਼ੀਆਂ ਨੇ ਆਬੂ ਪਹਾੜ ਉੱਤੇ ਇੱਕ ਹਵਨ ਕੀਤਾ। ਹਵਨ ਕੁੰਡ ਵਿਚੋਂ ਪਰਮਰ, ਚੌਹਾਨ, ਸੋਲੰਕ ਅਤੇ ਪਰਗਾਰ ਚਾਰ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਪੁਰਖ ਜਨਮੇ। ਇਹਨਾਂ ਚੌਹਾਂ ਤੋਂ ਚਾਰ ਰਾਜਪੂਤੀ ਖਾਨਦਾਨ ਬਣੇ। ਅਗਨੀ ਕੁੰਡ ਨੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਸੂਰਮੇ ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ ਅਤੇ ਫਿਰ ਸੂਰਮਤਾਈ ਜਨਮ ਤੇ ਹੀ ਆਟਿਕੀ। ਇਹਨਾਂ ਸਾਰੇ ਸੂਰਮਿਆਂ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਅਗਨੀ ਕੁਲ ਛਤਰੀ ਅਖਵਾਏ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਖੰਡੇ ਵਿਚੋਂ ਖੜ੍ਹੇ ਕੀਤੇ ਖਾਲਸਾ ਨੂੰ ਜੋ ਪੁਰਾਤਨ ਕਥਾ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਨਾਮ ਦੇਈਏ ਤਾਂ ਖਾਲਸਾ ਖੰਡਾ ਕੁਲ ਛਤਰੀ ਹੈ। ਹਵਨ ਕੁੰਡ ਦੀ ਅਗਨੀ ਤਾਂ ਚਾਰ ਸੂਰਮੇ ਪੈਦਾ ਕਰਕੇ ਬੁੱਝ ਗਈ ਪਰ ਖੰਡਾ ਜੁਗੋ ਜੁਗ ਅਟੱਲ ਹੈ। ਖੰਡੇ ਦੀ ਤਿੱਖੀ ਧਾਰ ਵਿਚੋਂ ਗੁਰੂ ਨੇ ਖਾਲਸੇ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦੇ ਕੇ, ਆਪਣਾ ਰੂਪ ਬਖਸ਼, ਖਾਲਸਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰਥ ਬਣਾਇਆ। ਜਿਤਨੀ ਦੇਰ ਖੰਡਾ ਚਲਦਾ ਰਹੇਗਾ ਖਾਲਸਾ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਰਹੇਗਾ।

ਤੱਤ ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਚਾਰ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰਖਦਿਆਂ
 'ਸੂਰ' ਦੇ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨਵੇਂ ਮੈਂਬਰ ਬਣਾਓ ਜੀ

ਪੰਥ ਦੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਦਾ ਤੱਤ ਗੁਰਮਤਿ ਭੇਦ: "ਪੰਚ ਪਰਵਾਣ ਪੰਚ ਪਰਧਾਨ"

(ਸ੍ਰੀ: ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ (ਅਮਰੀਕਾ))

ਆਦਿ ਗੁਰੂ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਇਹ ਮਹਾਵਾਕ "ਪੰਚ ਪਰਵਾਣ ਪੰਚ ਪਰਧਾਨ" (ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ) ਸਿਖ ਧਰਮ ਦੇ ਇਕ ਮੁੱਢਲੇ ਸਿਧਾਂਤ ਨੂੰ ਨਿਰੂਪਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਧਰਮ ਕੀ ਬਾਣੀ ਇਹ ਸਪਸ਼ਟ ਤੌਰ ਤੇ ਦਰਸਾਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਪੂਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਹੀ ਹਨ ਜੋ ਧਰਮ ਦਰਗਾਹੋਂ "ਸਚਖੰਡ ਵਸੈ ਨਿਰੰਕਾਰ" (ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ) ਤੋਂ ਸੱਚੇ ਤੇ ਪੂਰੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਪਦਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਇਸ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਉਧਾਰ ਨਿਸਤਾਰੇ ਲਈ ਤੇ ਸਰਬ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ "ਜੀਅ ਦਾਨੁ ਦੇ ਭਗਤੀ ਲਾਇਨਿ" (ਪੰਨਾ 748) ਦੇ ਮਹਾਂ ਕਾਰਜ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਅਵਤਰੇ। ਇਸੇ ਲਈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਵਲ ਸੰਕੇਤ ਕਰਕੇ ਹੁਕਮਾਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ "ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਝਹੁ ਗੁਰ ਨਹੀਂ ਕੋਈ"। ਉਹ ਧਰਮ ਦਰਗਾਹੋਂ "ਨੌ ਨਿਧਿ ਨਾਮ ਗਰੀਬੀ" ਦੀ ਸਰਬ ਉਚ ਦਾਤ ਲੈ ਕੇ "ਕਲਿਜੁਗੁ ਉਧਾਰਿਆ ਗੁਰਦੇਵ" (ਪੰਨਾ 406) ਦੇ ਮਹਾਵਾਕ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਆਏ।

ਰਸਾਤਲ ਵੱਲ ਜਾ ਰਹੀ ਆਮ ਲੁਕਾਈ ਦਾ ਉਧਾਰ ਕੇ ਵਲ ਇਕ ਸਰੀਰਕ ਜਾਮੇ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਅਟੱਲ ਕਾਨੂੰਨੇ ਕਦਰਤ ਅਨੁਸਾਰ ਪੰਚ ਭੂਤਕ ਸਰੀਰ ਦੀ ਅਵਧ ਗਿਣੀ ਮਿਥੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਸਰਬ ਸਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਉਧਾਰ ਲਈ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਵਿਚ ਅਕਾਲੀ ਜੋਤਿ ਨੇ ਦਸ ਸਰੀਰਕ ਜਾਮਿਆਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਜੋ ਸਿਖੀ ਮਹੱਲ ਦੀ ਬੁਨਿਆਦ ਹਰ ਪੱਖ ਤੋਂ ਪੱਕੀ ਹੋ ਸਕੇ। ਅੰਤ ਵਿਚ ਉਹੋ ਗੁਰ ਜੋਤਿ ਸ਼ਕਤੀ ਆਦਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਗਈ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਤਾਬਿਆ ਸਰੀਰਕ ਰੂਪ ਵਿਚ ਜਗਤ ਉਧਾਰ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਦਾਰੀ "ਪੰਚ ਪਰਵਾਣ" ਆਤਮ ਦਰਸੀ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਨੂੰ "ਪੰਚ ਪਰਧਾਨ" ਦੀ ਉਚ ਪਦਵੀ ਦੇ ਕੇ ਸੌਂਪੀ ਗਈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਉਧਾਰ ਦਾ ਸਰਬ ਕਾਲ ਲਈ ਪੱਕਾ ਬਾਨ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹ ਦਿਤਾ।

ਅਸਲ ਵਿਚ ਇਹ "ਪੰਚ ਪਰਵਾਣ ਪੰਚ ਪਰਧਾਨ" ਦੀ ਪ੍ਰਥਾ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਰਚਣ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਹੀ ਅਰੰਭ ਹੋ ਗਈ ਸੀ। ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਸਾਜਣ ਲਈ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ਨੇ ਪੰਜ ਤੱਤ ਬਣਾਏ। ਮਹਾਵਾਕ ਹੈ:

"ਪੰਚ ਤਤੁ ਕਰਿ ਤੁਧੁ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਸਭ ਸਾਜੀ
ਕੋਈ ਛੇਵਾ ਕਰਿਉ ਜੇ ਕਿਛੁ ਕੀਤਾ ਹੋਵੈ।" (ਪੰਨਾ 736)
ਭਾਵ ਸਾਰੀ ਰਚਨਾ ਦਾ ਮੂਲ ਅਧਾਰ ਪੰਜ ਤੱਤ ਹਨ। ਜੇ ਕਿਸੇ ਵਿਚ ਹਿੰਮਤ ਹੈ ਤਾਂ ਛੇਵਾਂ ਤੱਤ ਬਣਾ ਕੇ ਦੋਸੇ।

ਮਨੁੱਖੀ ਬਣਤਰ ਵਿਚ ਵੀ ਪੰਜਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਨੂੰ ਮਹਾਨਤਾ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਹੱਥਾਂ ਪੈਰਾਂ ਦੀਆਂ ਪੰਜ ਪੰਜ ਉਂਗਲਾਂ ਬਣਾਈਆਂ। ਪੰਜ ਕਰਮ ਇੰਦਰੇ ਤੇ ਪੰਜ ਹੀ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੇ ਬਣਾਏ। ਪੰਜ ਹੀ

ਸੇਵਾਦਾਰ (ਕਾਮਾਦਿਕ) ਮਨੁੱਖੀ ਸੇਵਾ, ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਤੇ ਪਾਲਣਾ ਆਦਿ ਲਈ ਬਣਾਏ। ਭਾਵੇਂ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੇਵਾਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਪਰਧਾਨਗੀ ਦੇ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਧੀਨਤਾ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਿਕਾਰਾਂ ਵਿਚ ਬਦਲ ਦਿਤਾ ਹੈ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮੂਹ ਜੀਵਾਂ ਦੇ ਨਿਸਤਾਰੇ ਲਈ ਪੰਜਾਂ ਖੰਡਾਂ ਦੀ ਸਾਜਣਾ ਕੀਤੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਰਨਣ ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਅੰਤਲੀਆਂ ਪਉੜੀਆਂ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਧਰਮ ਖੰਡ, ਗਿਆਨ ਖੰਡ, ਸਰਮ ਖੰਡ ਤੇ ਕਰਮ ਖੰਡ ਦੇ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਗੁੰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਅੰਤ ਵਿਚ ਸਚ ਖੰਡ ਦੇ ਵਾਸੀ ਬਣਨਾ ਹੈ ਜਿਥੇ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ਦਾ ਵਾਸ ਹੈ: "ਸਚ ਖੰਡ ਵਸੈ ਨਿਰੰਕਾਰ"।

ਇਸੇ ਅਕਾਲੀ ਤੇ ਅਜਲੀ ਸਿਧਾਂਤ ਅਨੁਸਾਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਹਿਲੇ ਸਰੀਰਕ ਜਾਮੇ ਵਿਚ ਹੀ "ਪੰਚ ਪਰਧਾਨ" ਦੀ ਪ੍ਰਥਾ ਅਰੰਭ ਕਰ ਦਿਤੀ ਸੀ। ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਇਸ ਦਾ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਤੌਰ ਤੇ ਜ਼ਿਕਰ ਸ਼ਾਇਦ ਇਸ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਕਿ ਉਦੋਂ ਅਜੇ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਦਾ ਪ੍ਰਾਰੰਭ ਹੀ ਹੋਇਆ ਸੀ ਤੇ ਸਾਰੇ ਕਾਰਜ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਦਾਰੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਆਪ ਹੀ ਨਿਬਾਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਫਿਰ ਵੀ ਇਸ ਸੰਬੰਧੀ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਸੰਕੇਤ ਜ਼ਰੂਰ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਪੰਜ ਮੰਜੀਆਂ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਕੀਤੀ ਸੀ:

1. ਲੰਕਾ ਵਿਚ ਰਾਜਾ ਸ਼ਿਵਨਾਭ ਜੀ
2. ਲਾਹੌਰ ਵਿਖੇ ਭਾਈ ਦੁਨੀ ਚੰਦ ਜੀ
3. ਐਮਨਾਬਾਦ ਵਿਖੇ ਭਾਈ ਲਾਲੇ ਜੀ
4. ਪਟਨਾ ਵਿਖੇ ਭਾਈ ਸਾਲਸ ਰਾਇ ਜੀ
5. ਮਨੀਪੁਰ ਵਿਚ ਭਾਈ ਠੰਢਾ ਬਾਦੀ ਜੀ

ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਜੀ "ਗੁਰ ਸ਼ਬਦ ਰਤਨਾਕਰ-ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼" ਵਿਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਿਖਦੇ ਹਨ:

"ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਪੰਜ ਪਿਆਰੇ ਚੁਣੇ ਜਾਂਦੇ ਰਹੇ ਹਨ, ਪਰ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਲਿਖੇ। ਕੇਵਲ ਥੋੜ੍ਹੇ ਨਾਮ ਹੀ ਦਿਤੇ ਹਨ ਜੇਹਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਪੰਜ ਪਿਆਰੇ: ਬਿਧੀ ਚੰਦ, ਜੇਠਾ, ਲੰਗਾਹ, ਪਿਰਾਣਾ ਤੇ ਭਾਈ ਪੈੜਾ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਆਤਮ ਗਯਾਨੀ ਪੰਜ ਪਿਆਰੇ : ਦੀਵਾਨ ਮਤੀ ਦਾਸ, ਭਾਈ ਗੁਰਦਿਤਾ, ਭਾਈ ਦਯਾਲਾ, ਉਦਾ ਤੇ ਜੈਤਾ।" ਸੋ ਪ੍ਰਗਟ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੀ ਸਰਵਉਚ ਮਰਯਾਦਾ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ਦੇ ਸਾਜੇ ਮੁੱਢਲੇ ਸਿਧਾਂਤ ਅਨੁਸਾਰ, ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਦੇ ਅਰੰਭ ਕਾਲ ਤੋਂ ਹੀ ਚਾਲੂ ਕਰ ਦਿਤੀ ਗਈ ਸੀ ਤੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਆਪ ਹੀ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਉਦੋਂ "ਪਿਆਰੇ" ਮੁਖੀ ਸਲਾਹਕਾਰ ਹੁੰਦੇ ਸਨ ਤੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਆਪਣੇ ਅਸਥਾਨ ਤੋਂ ਗੈਰ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵਿਚ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵੀ ਕਰਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਜਗਿਆਸੂਆਂ ਦੀਆਂ ਪਰਮਾਰਥਕ, ਅਧਿਆਤਮਕ ਤੇ ਹੋਰ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਔਕੜਾਂ, ਗੁੰਝਲਾਂ ਆਦਿ ਹਲ ਕਰਨ ਵਿਚ ਸਹਾਈ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਾਕਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਸਪਸ਼ਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ:

ਇਕ ਸਿਖੁ ਦੋਇ ਸਾਧ ਸੰਗੁ ਪੰਜੀ ਪਰਮੇਸਰੁ। (ਲ. ੧੩, ਪ. ੧੯)

ਪੰਜ ਮਿਲੇ ਪਰਪੰਚ ਤਜਿ ਅਨਹਦ ਸਬਦ ਲਿਵ
ਲਾਈ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਸੋਹਨਿ ਗੁਰ ਭਾਈ॥ (ਵਾ. ੨੯, ੫ ੯)
ਸਬਦ ਸੁਰਤ ਲਿਵ ਗੁਰਸਿਖ ਸੰਧ ਮਿਲੇ,
ਪੰਚ ਪਰਪੰਚ ਮਿਟੇ ਪੰਚ ਪਰਧਾਨੇ ਹੈ। (ਕਬਿਤ ੨੯)

ਕਵੀ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੀ ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰੋੜਤਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਕਰਦੇ ਹਨ:

ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੀ ਮਰਜਾਦਾ ਪੰਚਹੁ। (ਗੁਰੂਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ)

ਇਥੇ ਹੀ ਬਸ ਨਹੀਂ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਪੰਜ ਦੀ ਗਿਣਤੀ
ਨੂੰ ਹਰ ਕਾਰਜ ਵਿਚ ਪਰਧਾਨਤਾ ਦਿੰਦੇ ਰਹੇ। ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਖੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਪੰਜ ਸਰੋਵਰ ਬਣਵਾਏ।
ਪੁਰਾਤਨ ਰਵਾਇਤ ਅਨੁਸਾਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰੋਵਰ ਵਿਚ ਇਸ਼ਨਾਨ
ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬਾਕੀ ਚੌਹਾਂ ਸਰੋਵਰਾਂ ਵਿਚ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨਾ
ਜ਼ਰੂਰੀ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਜੀ ਨੇ ਪਾਵਨ "ਅੰਮ੍ਰਿਤ"
(ਖੰਡੇ ਕੀ ਪਾਹੁਲ) ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਪੰਜਾਂ ਬਾਣੀਆਂ ਦਾ ਪਾਠ
ਕੀਤਾ ਤੇ ਪੰਜੇ ਬਾਣੀਆਂ ਹਰ ਗੁਰਸਿਖ ਲਈ ਨਿਤ-ਨੇਮ ਦਾ ਪਾਠ
ਨੀਯਤ ਕੀਤਾ। ਪੰਜ ਕਕਾਰਾਂ ਦਾ ਬਾਣਾ ਰਹਿਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਨੀਯਤ
ਕੀਤਾ। ਮੁਖ, ਨੇਤਰਾਂ ਤੇ ਸੀਸ ਵਿਚ ਪੰਜ ਪੰਜ ਵਾਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ
ਸਿੰਚਿਆ ਅਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਪੰਜ ਪੰਜ ਵਾਰ ਹੀ 'ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ
ਖਾਲਸਾ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹਿ' ਦਾ ਰਟਨ ਕਰਵਾਇਆ।

ਸੋ ਇਹ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਅਰੰਭ
ਤੋਂ ਹੀ ਨਵੇਂ ਸਾਜੇ ਨਿਰਮਲ ਜਾਂ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ
ਪੰਜਾਂ ਦਾ ਮੁਖ ਅਸਥਾਨ ਸੋਚਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਉਸੇ ਉਲੀਕੀ
ਯੋਜਨਾ ਅਨੁਸਾਰ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਦਯਾ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਭਾਈ
ਧਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਭਾਈ ਹਿੰਮਤ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਭਾਈ ਮੁਹਕਮ ਸਿੰਘ
ਜੀ, ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਪੰਜ ਪਿਆਰੇ ਥਾਪਿਆ। ਫਰਕ
ਕੇਵਲ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਪੰਜ ਪਿਆਰੇ ਕੇਵਲ ਮੁਖੀ ਸਲਾਹਕਾਰ
ਹੁੰਦੇ ਸਨ ਤੇ ਹੁਣ ਉਹ ਸਮੁੱਚੇ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਦੇ ਪ੍ਰਤਿਨਿਧ ਹੋ ਗਏ
ਬਲਕਿ ਆਪ ਗੁਰੂ ਰੂਪ ਹੋ ਗਏ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੂੰ
'ਹੁਕਮ' ਦੇਣ ਦੇ ਸਮਰਥ ਵੀ ਹੋ ਗਏ ਤੇ ਇਸ ਹੱਕ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ
ਪਰਗਟ ਤੌਰ ਤੇ ਵਰਤਿਆ ਵੀ।

ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸਰੀਰਕ ਆਯੂ ਵਿਚ ਹੀ
ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਪਰਗਟ ਪਹਾਰੇ ਸਪਸ਼ਟ ਰੂਪ
ਵਿਚ ਪ੍ਰਤਿਪਾਦਨ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਜੋ ਇਸ ਸੰਬੰਧੀ ਭਵਿਖ ਵਿਚ ਕੋਈ
ਭਰਮ ਭੁਲੇਖਾ ਨਾ ਰਹਿ ਜਾਏ:

1. 1699 ਈ. ਦੇ ਵੈਸਾਖੀ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੀ ਚੋਣ
ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਖੰਡੇ ਕੀ ਪਾਹੁਲ (ਅੰਮ੍ਰਿਤ) ਛਕਾ ਕੇ, ਫਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ
ਪਾਸੋਂ ਖੁਦ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕ ਕੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਏ ਤਾਂ ਗੁਰੂ
ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਬਣੇ।
2. ਇਤਿਹਾਸ ਅਨੁਸਾਰ ਉਸੇ ਦਿਨ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਸਿਖਾਂ ਨੇ "ਅੰਮ੍ਰਿਤ"
ਪਾਠ ਕੀਤਾ। ਸਪਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਮਹਾਨ ਕਾਰਜ ਦੀ ਸੇਵਾ
ਵੀ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਨੇ ਹੀ ਕੀਤੀ।
3. ਇਸ ਵੈਸਾਖੀ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਕਿਸੇ
ਜਗਿਆਸੂ ਨੂੰ ਆਪ ਇਕੱਲਿਆਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਹੀਂ ਛਕਾਇਆ।

4. ਹਰ ਦੀਵਾਨ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਤੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਵੀ ਪਵਿਤਰ
ਦੇਗ ਪਹਿਲਾਂ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਵਰਤਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।
5. ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਜਦੋਂ ਇਹ ਵਿਚਾਰਿਆ ਕਿ ਕੁਝ ਸੂਝਵਾਨ
ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਆਦਿ ਦੀ ਉਚ ਵਿੱਦਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ
ਕਾਸ਼ੀ ਭੇਜਿਆ ਜਾਏ ਤਾਂ ਉਦੋਂ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ
ਦੀ ਹੀ ਚੋਣ ਕੀਤੀ। ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਵੀ
ਦਿਤੇ ਹਨ।

6. ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਜੀ ਨੇ ਦਾਦੂ ਦੁਆਰੇ ਵਿਚ ਦਾਦੂ ਦੀ ਕਬਰ ਨੂੰ ਤੀਰ
ਨਾਲ 'ਨਮਸਕਾਰ' ਕਰਨ ਦਾ ਚੋਜ ਵਰਤਾਇਆ ਤਾਂ ਪੰਜਾਂ
ਪਿਆਰਿਆਂ ਕੋਲੋਂ 'ਭੁੱਲ' ਬਖਸ਼ਵਾ ਕੇ 'ਤਨਖਾਹ' ਲੁਆਈ।
7. ਚਮਕੌਰ ਦੀ ਗੜ੍ਹੀ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਮੁਠੀ ਭਰ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਇਹ ਦੇ
ਖਿਆਂ ਕਿ ਉਥੇ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਸੰਗ ਹੀ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਵੀ
ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਣ ਲਈ ਕਮਰਕਸ਼ੋ ਕੀਤੇ ਹਨ ਤਾਂ ਕੋਈ ਹੋਰ ਵਾਹ
ਨਾ ਚਲਦੀ ਦੇਖ ਕੇ ਪੰਜਾਂ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ "ਪੰਜ ਪਿਆਰਿਆਂ" ਦੇ ਰੂਪ
ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਗੜ੍ਹੀ ਵਿਚੋਂ ਜ਼ਿੰਦਾ ਚਲੇ ਜਾਣ ਦਾ ਹੁਕਮ
ਕੀਤਾ ਤੇ ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਸਿਰ ਨਿਵਾ ਕੇ ਹੁਕਮ ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਕੀਤੀ।
8. ਨੰਦੇੜ ਵਿਖੇ ਜਦੋਂ ਬੈਰਾਗੀ ਮਾਧੋ ਦਾਸ ਨੂੰ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਬਹਾਦਰ
ਬਣਾ ਕੇ ਪੰਜਾਬ ਚਾਲੇ ਪਾਉਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਆਪਣੇ
ਨਿਜੀ ਭਥੇ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜਾਂ ਤੀਰਾਂ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਤੇ ਨਾਲ ਪੰਜ
ਪਿਆਰੇ ਵੀ ਘੱਲੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜਥੇਦਾਰ ਬਾਬਾ ਵਿਨੋਦ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਸਨ।
9. ਅੰਤ ਵਿਚ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਜੇਤੀ ਜੇਤ ਸਮਾਉਣ ਤੋਂ
ਪਹਿਲਾਂ ਆਦਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚ ਗੁਰ ਜੋਤਿ ਦਾ ਹਲੂਲ
ਕੀਤਾ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਗੁਰੂ ਪੰਥ ਨੂੰ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ,
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਤਾਬਿਆ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਦਾਰੀ
ਸੌਂਪੀ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਂ ਦੀ ਪਰਧਾਨਗੀ ਦੀ ਤੱਤ ਗੁਰਮਤਿ
ਮਰਯਾਦਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਦਸਾਂ ਜਾਮਿਆਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਫੁੱਲਤ
ਕਰਕੇ ਅੰਤਲੇ ਜਾਮੇ ਵਿਚ ਇਸ ਦਾ ਪੱਕਾ ਬਾਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹ ਦਿੱਤਾ।
ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਹਾਦਰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੀ
ਸਲਾਹ ਤੇ ਪਰਧਾਨਗੀ ਹੋਣ ਵਿਚਰੇ, ਹਰ ਮੈਦਾਨ ਫਤਹ ਪ੍ਰਾਪਤ
ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਉਹ
ਕਰਾਮਾਤੀ ਪੁਰਸ਼ ਹਨ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਦੇ ਹਾਰ ਨਹੀਂ ਸੀ
ਹੋ ਸਕਦੀ। ਉਹ ਕਰਾਮਾਤੀ ਸ਼ਕਤੀ ਇਹੋ ਸੀ ਜੋ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ
ਜੀ ਨੇ "ਪੰਚ ਪਰਵਾਣ ਪੰਚ ਪਰਧਾਨ" ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਬਖਸ਼ੀ ਸੀ।
ਜਦੋਂ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਬਾਬਾ ਵਿਨੋਦ ਸਿੰਘ ਵਿਚ ਮਤਭੇਦ ਹੋਣ
ਕਾਰਨ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪੰਜਾਂ ਤੋਂ ਆਕੀ ਹੋ ਗਏ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ
ਫਤਹਿ ਹਾਰ ਵਿਚ ਬਦਲ ਗਈ ਤੇ ਅੰਤ ਵਿਚ ਵੈਰੀ ਦੇ ਕਾਬੂ ਆ
ਗਏ। ਪਰ ਚੂਕਿ ਗੁਰਦੇਵ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੇ ਵਰੋਸਾਏ ਹੋਏ ਗੁਰਸਿਖ
ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਕ ਅਲੌਕਿਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਮਹਾਨ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦਿਤੀ
ਜੋ ਸਾਡੇ ਲਈ ਰੌਸ਼ਨ ਮੁਨਾਰਾ ਹੈ।

ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਪਿਛੋਂ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਪੰਥ ਵਿਚ "ਪੰਚ
ਪਰਧਾਨ" ਦੀ ਮਰਯਾਦਾ ਵਿਚ ਹੋਰ ਵੀ ਵਿਘਨ ਪੈ ਗਿਆ। ਪੰਥ

ਦੇ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦਾ ਕਰਤਵ ਕੇਵਲ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾਉਣ ਤੱਕ ਹੀ ਸੀਮਤ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਪੰਥ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹਰ ਸਿਰ ਕਢਵਾਂ ਜਰਨੈਲ ਆਪਣੇ ਬਲ ਤੇ ਬੁੱਧੀ ਅਨੁਸਾਰ ਕਰਨ ਲਗਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਖੋ ਵਖ ਚੋਣਵੇਂ ਬਹਾਦਰ ਅਣਖੀਲੇ ਗੁਰਸਿਖ ਜਰਨੈਲਾਂ ਦੇ ਆਪਣੇ ਨਾਮ ਹੇਠ ਮਿਸਲਾਂ ਬਣ ਗਈਆਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਮਿਸਲਾਂ ਨੂੰ ਮੇਲ ਕੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਿਖ ਰਾਜ ਸਥਾਪਨ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੀ ਆਨਮਤੀਆਂ ਵਾਂਗ ਸ਼ਖਸ਼ੀ ਰਾਜ ਹੀ ਬਾਪਿਆ ਤੇ ਆਪ ਉਸਦੇ ਹੁਕਮਰਾਨ ਮਹਾਰਾਜਾ ਬਣੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਚਾਲੀ ਕੁ ਸਾਲ ਦਾ ਰਾਜ ਦੁਨਿਆਵੀ, ਧਰਮ-ਨਿਰ-ਪੱਖਤਾ ਤੇ ਇਨਸਾਫ਼ ਵਜੋਂ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਮਿਸਾਲ ਆਪ ਹੀ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰਾਜ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਇਕ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਵੀ ਮੌਤ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਨਹੀਂ ਮਿਲੀ। ਸਾਰੇ ਰਾਜ ਵਿਚ ਪੂਰਨ ਅਮਨ ਅਮਾਨ ਸੀ। ਸਾਰੇ ਧਰਮਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਆਜ਼ਾਦੀ ਸੀ। ਕਿਸੇ ਇਕ ਵੀ ਆਨਮਤੀ ਉਤੇ ਡਰ ਜਾਂ ਲਾਲਚ ਦੇ ਕੇ ਸਿਖ ਧਰਮ ਠੋਸਿਆ ਨਹੀਂ ਸੀ ਗਿਆ। ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮ੍ਰਿਤੂ ਉਪ੍ਰੰਤ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਸਿਖ ਰਾਜ ਦਾ ਭੋਗ ਪੈ ਗਿਆ ਤੇ ਜੋ ਖੂਨ ਖਰਾਬਾ ਹੋਇਆ ਉਹ ਪੜ੍ਹ ਸੁਣ ਕੇ ਹੁਣ ਵੀ ਰੋਂਗਟੇ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜੇਕਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ "ਪੰਚ ਪਰਧਾਨ" ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਕੌਸਲ ਬਣਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਲਾਹ ਮਸ਼ਵਰੇ ਦੇ ਅਧੀਨ ਹੋ ਕੇ ਰਾਜ ਕਰਦੇ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਤ ਸਮੇਂ ਰਾਜ ਦੀ ਸਾਰੀ ਜ਼ਿੰਮੇਦਾਰੀ ਪੰਚਾਇਣ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਲੈ ਕੇ ਨਵਾਂ ਜਥੇ ਦਾਰ ਬਾਪ ਕੇ ਸੰਭਾਲ ਲੈਣੀ ਸੀ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਤੇ ਅਕਾਲੀ ਲਹਿਰ ਸਮੇਂ ਜੋ ਸਫਲਤਾ ਹੋਈ, ਉਹ ਅਗੋਂ ਵੀ ਜਾਰੀ ਰਹਿ ਸਕਦੀ ਸੀ ਜੇਕਰ ਸਾਰਾ ਪੰਥ ਪੰਚਾਇਣ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਹੇਠ ਚਲਦਾ। ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਜੋ ਅਕਾਲ (ਭਾਵ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ) ਦਾ ਦਲ ਸੀ ਉਸ ਦੇ ਟੁਕੜੇ ਟੁਕੜੇ ਹੋ ਕੇ ਵਖੋ ਵਖ ਹਿੱਸੇ ਉਘੇਲ ਡਿੱਗਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਨਬੋ ਗਏ। 'ਬਾਦਲ' ਅਕਾਲੀ ਦਲ, 'ਮਾਸਟਰ' ਅਕਾਲੀ ਦਲ, 'ਮਾਨ' ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਇਤਿ ਆਦਿ ਨਾਮ ਹੀ ਅਰਥਹੀਨ ਹਨ। ਅਕਾਲੀ ਭਾਵ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦਾ ਦਲ ਕਿਸੇ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਦਲ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਤਾਂ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਦੀ ਸਾਜਨਾ ਕਰਕੇ ਵੀ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਖਾਲਸਾ ਨਹੀਂ ਆਖਿਆ ਸੀ, ਬਲਕਿ ਫੁਰਮਾਇਆ "ਖਾਲਸਾ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਕੀ ਫੌਜ" ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਫੁਰਮਾਨ ਕੀਤਾ "ਖਾਲਸਾ ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਰਾ"। ਏਥੇ ਹੀ ਬਸ ਨਹੀਂ। ਉਹ ਤਾਂ ਇਥੋਂ ਤੱਕ ਫੁਰਮਾ ਗਏ ਕਿ "ਇਨ ਹੀ ਕੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕੇ ਸਜੇ ਹਮ ਹੈ, ਨਹੀਂ ਮੇਸੇ ਗਰੀਬ ਕਰੋਰ ਪਰੇ।" ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਪੰਥ ਦੇ ਹੁਣ ਦੇ ਆਗੂ ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਨਾਮ ਹੇਠ "ਅਕਾਲੀ" ਦਲ ਬਣਾ ਕੇ ਪੰਥ ਦੀ ਸੇਵਾ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਇਸ ਸਭ ਕੁੱਝ ਦਾ ਸਿੱਟਾ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਹੈ। ਗੁਰਦੇਵ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ:

ਜਬ ਇਹ ਗਹੈ ਬਿਪਰਨ ਕੀ ਰੀਤ॥

ਮੈ ਨ ਕਰੋਂ ਇਨ ਕੀ ਪ੍ਰਤੀਤ॥

ਏਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ "ਅਕਾਲੀ" ਦਲਾਂ ਦੀ ਜੇ ਹਾਸੇ ਹੀਣੀ ਤੇ ਦੁਖਦਾਈ ਦਸ਼ਾ ਹੈ ਉਹ ਪ੍ਰਤਖ ਤੇ ਪ੍ਰਗਟ ਪਹਾਰੇ ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਤੇ ਰੋਸ਼ਨ

ਹੈ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਇਕ ਨਿਕਟਵਰਤੀ ਪੁਰਾਤਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਸੀ ਕਿ ੧੯੪੭ ਈ: ਦੀ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਵੰਡ ਪਿਛੋਂ ਪੰਥ ਦੇ ਮੁਖੀ ਆਗੂ ਮਾਸਟਰ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਕੋਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ, ਅਜ਼ੀਰਵਾਦ ਤੇ ਸਲਾਹ ਲਈ ਆਏ। ਪੁਛਣਾ ਕੀਤੀ ਕਿ ਉਸ ਸੰਕਟ ਸਮੇਂ ਪੰਥ ਦੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਲਈ ਕੀ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ? ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਨੂੰ ਸਲਾਹ ਦਿਤੀ ਕਿ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਦੀ ਕਾਰਜ ਸਾਧਕ ਕਮੇਟੀ ਭੰਗ ਕਰਕੇ ਪੰਜ ਆਤਮਦਰਸੀ ਬੋਗਰਜ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਅਧੀਨ ਸਾਰੀ ਜ਼ਿੰਮੇਦਾਰੀ ਸੌਂਪੀ ਜਾਵੇ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਲਾਹ ਮਸ਼ਵਰੇ ਨਾਲ ਉਹ ਸਾਰਾ ਕਾਰਜ ਕਰਨ ਤਾਂ ਪੰਥ ਦੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਅਵਾਜ਼ ਹੋਵੇਗੀ। ਪਰ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਆਨ ਮਤੀ ਪ੍ਰਚਲਤ ਸਿਆਸਤ ਦੇ ਅਧੀਨ ਇਹ ਕਰਨ ਤੋਂ ਅਸਮਰਥ ਰਹੇ। ਸੇ ਹੁਣ ਸਾਰੇ ਪੰਥ ਵਿਚ ਆਪੋ ਆਪੀ ਪਈ ਹੋਈ ਹੈ। ਵਖੋ ਵਖ ਸੰਪਰਦਾਵਾਂ ਤੇ ਜਥੇ ਆਪਸ ਵਿਚ ਖਹਿ ਖਹਿ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿਉਂ? ਇਸ ਲਈ ਕਿ ਪੰਥ ਨੇ ਪੰਚਾਇਣ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੇਵਲ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਚਾਰ ਤੱਕ ਹੀ ਸੀਮਤ ਕਰ ਦਿਤੀ ਹੈ। ਪੰਥ ਦੀ ਸਮੁੱਚੀ ਅਗਵਾਈ ਆਨਮਤੀਆਂ ਦੀ ਰੀਸੇ ਘੜੀਸੇ ਆਪੋ ਆਪਣੀ ਸਿਆਣਪ, ਚਤੁਰਾਈ ਤੇ ਚੌਧਰਪੁਣੇ ਦੇ ਅਧੀਨ ਵਖੋ ਵਖ ਨੇਤਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਲਈ ਮੌਜੂਦਾ ਪੰਥਕ ਦਸ਼ਾ ਦੇਖ ਕੇ ਹਰ ਸੂਝਵਾਨ ਪੰਥ ਦਰਦੀ ਫਿਕਰਮੰਦ ਹੈ।

ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਇਕ ਖਾਸ ਪਿਆਨਯੋਗ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਪੰਥ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਅਧੀਨ ਜੋ ਜ਼ਿੰਮੇਦਾਰੀ ਸੌਂਪੀ ਸੀ ਉਹ ਬਿਨਾ ਕਿਸੇ ਸੀਮਾਂ ਦੇ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਪੰਥ ਨੂੰ ਇਹ ਇਖਤਿਆਰ ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦਿਤਾ ਕਿ ਪੰਥ ਜਿਵੇਂ ਚਾਹੇ ਦੁਨਿਆਵੀ ਸਿਆਸਤ ਦੀਆਂ ਜ਼ਿੰਮੇਦਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਨਿਬਾਹੇ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਅੱਗੇ ਜ਼ਿਕਰ ਆ ਚੁਕਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇਤੀ ਜੇਤ ਸਮਾਉਨ ਸਮੇਂ ਦਸਮੇ ਸ਼ ਜੀ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਤਾਬਿਆ ਗਿਆਨ ਵਾਨ ਆਤਮਰਸੀਏ "ਪੰਚ ਪਰਵਾਨ" ਜਨਾਂ ਨੂੰ ਪੰਥ ਦੀ ਪਰਧਾਨਗੀ ਸੌਂਪੀ ਸੀ ਨਾ ਕਿ ਸਮੁੱਚੀ ਸਿੱਖ ਜਨਤਾ ਨੂੰ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੱਕੇ ਤੌਰ ਤੇ ਇਹ ਵਿਧਾਨ ਬਣਾ ਦਿਤਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਪੰਥ ਆਪਣੇ ਸਾਰੇ ਕਾਰਜ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਅਧੀਨ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਰਾਹੀਂ ਨਿਬਾਹੇ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਗੁਰਸਿਖ ਸਭਾ ਸੁਸਾਇਟੀ ਜਾਂ ਜਥੇਬੰਦੀ ਦੇ ਕਿਸੇ ਇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਪਰਧਾਨਗੀ ਸੌਂਪਣਾ ਗੁਰੂ ਵਿਧਾਨ ਦੇ ਉਲਟ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸੇ ਵਿਧਾਨ ਦੀ ਉਲੰਘਣਾ ਦੇ ਕਾਰਣ ਪੰਥ ਨਿਘਰਦੀ ਕਲਾ ਵਿਚ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਪੰਥ ਆਪਣੇ ਵਿਲਖਣ ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਧਾਨ ਨੂੰ ਤਿਆਗ ਕੇ, ਆਨਮਤੀਆਂ ਦੇ ਸਿਆਸੀ ਢੰਗਾਂ ਨੂੰ ਅਪਣਾ ਕੇ (ਭਾਵ ਬਿਪਰਨ ਕੀ ਰੀਤ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰੀ ਹੋ ਕੇ) ਪੰਚਾਇਣ ਦੀ ਚੋਣ ਦਾ ਢੰਗ ਵੀ ਦਰਸਾ ਦਿਤਾ ਸੀ। "ਪੰਚ ਪਰਧਾਨ" ਜਨਾਂ ਦੀ ਚੋਣ ਲੋਕਮਤ (ਵੋਟਾਂ) ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ। ਇਹ ਚੋਣ ਤਾਂ ਜੀਵਣਮੁਕਤ, ਮਰਜੀਵੜੇ, ਆਤਮਰਸੀਏ, ਆਪਾ ਸਮਰਪਣ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਹੋਣੀ ਹੈ ਜੋ ਕਿਸੇ ਪਦਵੀ, ਧਨ, ਐਸ਼ਵਰਜ, ਲਾਲਚ ਅਧੀਨ ਕੋਈ ਫੈਸਲਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਐਸੇ ਬੋ ਗਰਜ ਨੇਤਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਧੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ

ਅਨੁਸਾਰ ਫੈਸਲੇ ਕਰਨਗੇ। ਆਮ ਜੱਤਾ ਨੂੰ ਇੰਨੀ ਸੋਝੀ ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ਜੇ ਐਸੇ ਪੰਚਾਂ ਦੀ ਚੋਣ ਬਹੁਗਿਣਤੀ ਨਾਲ ਕਰ ਸਕਣ। ਲੋਕਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਤਾਂ ਢਿਲੇ ਮਠੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਨੇਤਾ ਹੀ ਚੁਣੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂ ਜੋ ਬਹੁ ਗਿਣਤੀ ਐਸੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਧਾਰਮਿਕ ਆਗੂ ਬਹੁ ਗਿਣਤੀ ਨਾਲ ਨਹੀਂ, ਕਰੜੀ ਅਜਮਾਇਸ਼ ਨਾਲ ਚੁਣੇ ਜਾਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ।

ਇਸੇ ਲੇਖ, ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸੰਨ 1950 ਈ: ਵਿਚ ਲਿਖੀ ਪੁਸਤਕ "ਗੁਰਮਤਿ ਅਧਿਆਤਮ ਕਰਮ ਫਿਲਾਸਫੀ" ਵਿਚ ਦਿਤੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨਾਲ ਸਮਾਪਤ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਹੁਣ ਦੇ ਹਾਲਾਤ ਤੇ ਇੰਨ ਬਿੰਨ ਢੁਕਦੇ ਹਨ:

"ਮਲੇਛ ਰਾਜ ਦੇ ਸਦੀਆਂ ਬਧੇ ਉਲਟ ਪੈਣ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਇਸ ਮਲੇਛੀ ਹਕੂਮਤ ਦੀ ਗੁਲਾਮੀ ਕਰਨਹਾਰੇ ਸਿਖ ਸ਼ਕਲ ਦੇ ਗੁਲਾਮਾਂ ਅੰਦਰ ਮਲੇਛਤਾ ਛਾ ਗਈ ਹੈ।...ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਰਮ ਧਰਮ ਚਜ ਅਚਾਰ ਸਭ ਮਲੇਛਾਂ ਵਾਲੇ ਹਨ। ਸਿਰਫ ਬੁਰਕਾ ਹੀ ਬੁਰਕਾ ਸਿਖੀ ਦਾ ਹੈ। ਨਾਮ ਨਿਧਾਨ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨੇੜੇ ਨਹੀਂ।.....ਅਹੰਮਤ ਮਤਸਰੀ ਬਣੇ ਹੋਏ ਆਪਣੀ ਕੌਮ ਦੇ ਅੰਗਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਵੱਢ-ਵੱਢ ਕੇ ਖਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਵੈਰੀ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਖਾਲਸਈ ਗੈਰਤ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਰਾਈਮਾਤਰ ਭੀ ਨਹੀਂ ਰਹੀ।.....ਪੰਥ ਅੰਦਰ ਜੇ ਫੋਕਟ ਚੋਧਰਤਾ ਦੇ ਪੜੇ ਬਣ ਰਹੇ ਹਨ ਇਹ ਸਭ ਏਸ ਕਰਕੇ ਹਨ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੰਦਰ ਮਹਾਂ ਮਲੇਛਤਾ ਛਾਈ ਹੋਈ ਹੈ ਜੋ ਮਿਟਾਈ ਮਿਟਾਈ ਨਹੀਂ। ਖੁਦ ਮਿਟ ਜਾਣਗੇ ਤਾਂ ਮਿਟੇਗੀ। ਪੰਥ ਵਿਚੋਂ ਇਹ ਮਲੇਛ ਅੰਸ ਖੈ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ।.....ਉੜਕ ਨਾਮ ਨਿਧਾਨੀਆਂ ਦੀ ਹੀ ਹਰ ਮੈਦਾਨ ਫਤਿਹ ਹੋਣੀ ਹੈ। ਨਾਮ ਨਿਧਾਨ ਕਮਾਈ ਵਾਲੇ ਪੰਜਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਜਦੋਂ ਪੰਥ ਦੀ ਡੋਰ ਆਵੇਗੀ ਤਦੋਂ ਇਹ ਮਲੇਛੀ ਅੰਸ ਆਪੇ ਖੈ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ।" ਆਸ ਹੈ ਸਮੁੱਚਾ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਹਰ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ "ਪੰਚ ਪਰਧਾਨ" ਦੇ ਗੁਰਮਤਿ ਗਾਢੀ ਰਾਹ ਨੂੰ ਅਪਣਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ - ਦਸਮੇਸ਼ - ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਬਖਸ਼ੇ ਤੇਜ ਪ੍ਰਤਾਪ ਦਾ ਪਾਤ੍ਰ ਬਣ ਕੇ ਹਰ ਮੈਦਾਨ ਫਤਹ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਯੋਗ ਹੋਵੇਗਾ।

(ਪੰਨਾ ੧੧ ਦੀ ਬਰੀ)

ਕਰਨਾ ਪਵੇਗਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਕੀ ਗੁਆਇਆ ਤੇ ਕੀ ਖੀਟਿਆਂ ਹੈ? ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਜਨਮ ਦਿਵਸ ਵੀ ਤੀਸਰੀ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਦੇ ਮੌਕੇ ਤੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪੰਥ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਵੇਖਣ ਦਾ ਟੀਚਾ ਮਿਥਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਅੱਜ ਸਾਨੂੰ ਹਿਸਾਬ ਕਿਤਾਬ ਕਰਕੇ ਵੇਖਣਾ ਪਵੇਗਾ ਕਿ ਇਸ ਟੀਚੇ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਕੀ ਕੁੱਝ ਕਰਨ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ। ਕੀ ਛੱਡਣਾ ਹੈ ਤੇ ਕੀ ਅਪਨਾਉਣਾ ਹੈ?

ਰੁਬਾਈ

ਸੱਚ ਦੀ ਗੱਲ ਕੌਣ ਕਰਦਾ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ।
ਸੱਚ ਦੀ ਖਾਤਿਰ ਕੌਣ ਮਰਦੈ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ।
ਬੁਠ ਦਾ ਵਿਉਪਾਰ ਚੱਲਦੈ ਹਰ ਤਰਫ਼।
ਸੱਚ ਦਾ ਦਮ ਕੌਣ ਭਰਦੈ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ।
(ਤੋਗ ਬਹਾਦਰ ਸਿੰਘ ਤੋਗ)

ਪੰਜੇ ਪੰਜ

1. ਪੰਜ ਤੱਤ :- ਹਵਾ, ਪਾਣੀ, ਧਰਤੀ, ਅਗਨੀ, ਆਕਾਸ਼।
(ਪੰਚ ਤਤੁ ਮਿਲਿ ਕਾਇਆ ਕੀਨੀ, ਪੰਨਾ 1030)
2. ਪੰਜ ਵਿਸ਼ੇ ਵਿਕਾਰ (ਚੋਰ):- ਕਾਮ, ਕ੍ਰੋਧ, ਲੋਭ, ਮੋਹ, ਹੰਕਾਰ।
(ਇਸੁ ਦੇਹੀ ਅੰਦਰਿ ਪੰਚ ਚੋਰ ਵਸਹਿ, ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੋਭੁ ਮੋਹੁ ਅਹੰਕਾਰੁ।)
3. ਪੰਜ ਸ਼ੁੱਭ ਗੁਣ (ਬਾਣ):- ਸਤ, ਸੰਤੋਖ, ਦਇਆ, ਧਰਮ, ਧੀਰਜ।
(ਸਤੁ, ਸੰਤੋਖੁ, ਦਇਆ, ਧਰਮ, ਸੀਗਰੁ ਬਨਾਵਉ। ਪੰਨਾ 4)
4. ਪੰਜ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੇ:- ਅੱਖਾਂ, ਕੰਨ, ਨਾਸਾਂ, ਜੀਭ, ਸਪਰਸ਼।
5. ਪੰਜ ਸ਼ਬਦ: ਓ) ਪੰਜ ਵਾਜਿਆਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ: ਪੰਜ ਵਾਜੇ ਇਹ ਹਨ-
1) ਤਾਰ ਤੇ ਤੰਦ ਵਾਲੇ: ਸਿਤਾਰ, ਰਬਾਬ ਆਦਿ।
2) ਚੰਮ ਨਾਲ ਮੜ੍ਹੇ ਹੋਏ: ਢੋਲਕ, ਮ੍ਰਿਦੰਗ ਆਦਿ।
3) ਧਾਤ ਦੇ: ਘੰਟਾ, ਛੈਣੇ ਆਦਿ।
4) ਨਾਦ: ਘੜਾ ਆਦਿ।
5) ਫੂਕ ਨਾਲ ਵਜਾਉਣ ਵਾਲੇ: ਸੰਖ, ਬਾਂਸਰੀ, ਬੀਨ ਆਦਿ।
ਅ) ਜੋਗੀਆਂ ਦੇ ਕਲਪੇ ਹੋਏ ਦਸਮ ਦੁਆਰ ਦੇ ਪੰਚ (ਪੰਜ) ਸ਼ਬਦ:-
ਸੰਖ, ਮ੍ਰਿਦੰਗ, ਕਿੰਗਰੀ, ਮੁਰਲੀ ਤੇ ਵੀਣਾਂ ਦੀ ਧੁਨ।
ੲ) ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਪੰਚ ਸ਼ਬਦ: ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ (ਵਾਹਿਗੁਰੂ) ਦੀ ਅਨਹਦ ਧੁਨੀ।
6. ਪੰਚਾਮ੍ਰਿਤ: ਆਟਾ, ਮਿੱਠਾ, ਘਿਉ, ਪਾਣੀ, ਅਗਨੀ ਦੁਆਰਾ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਕੜ੍ਹਾਹ-ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ।
ਖਾਂਡ, ਪਿ੍ਯੂਤ, ਚੂਨ, ਜਲ, ਪਾਵਕ, ਇਕਤ੍ਰ ਭਏ, ਪੰਚ ਮਿਲ ਪ੍ਰਗਟ ਪੰਚਾਮ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਗਾਸ ਹੈ। (ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ: ਪੰਜ ਇਸ਼ਨਾਨਾ: ਦੇ ਹੱਥ, ਦੇ ਪੈਰ ਤੇ ਇੱਕ ਮੂੰਹ ਦਾ ਧੋਣਾ (ਇਸ਼ਨਾਨ)।
8. ਪੰਜ ਸਰ (ਪਵਿੱਤਰ ਸਰੋਵਰ): ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਰਾਮ-ਸਰ, ਕੌਲ-ਸਰ, ਸੰਤੋਖ-ਸਰ, ਬਿਬੇਕ-ਸਰ।
9. ਪੰਜ ਤਖਤ: ਅਕਾਲ ਤਖਤ (ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ), ਕੇਸ-ਗੜ੍ਹ, (ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ), ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ (ਤਲਵੰਡੀ ਸਾਬੋ), ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ (ਬਿਹਾਰ), ਹਜ਼ੂਰ ਸਾਹਿਬ (ਨੰਦੇੜ)।
10. ਪੰਜ ਪਿਆਰੇ: ਭਾਈ ਦਇਆ ਸਿੰਘ, ਭਾਈ ਧਰਮ ਸਿੰਘ, ਭਾਈ ਮੁਹਕਮ ਸਿੰਘ, ਭਾਈ ਹਿੰਮਤ ਸਿੰਘ, ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ।
11. ਪੰਜ ਕਕਾਰ: ਕੱਛ (ਕਛਹਿਰਾ), ਕੜਾ, ਕ੍ਰਿਪਾਨ, ਕੰਘਾ, ਕੇਸਕੀ (ਛੋਟੀ ਦਸਤਾਰ)।
12. ਪੰਜ ਬਾਣੀਆਂ: ਜਪੁ, ਜਾਪੁ, ਸਵੱਯੇ (ਸ੍ਰਾਵਗ ਸੁਧ ਵਾਲੇ), ਬੇਨਤੀ ਚੌਪਈ, ਅਨੰਦ ਸਾਹਿਬ।
(ਗੁੰਮਰੀ ਕਰੇ ਹਾਥ ਦੇ ਰੱਛਾਂ ਤੇ ਲੈ ਕੇ ਦੁਸ਼ਟ ਦੇਖੁ ਤ ਲੇਹੁ ਬਚਾਈ ਤੱਕ)।

ਖਾਲਸਾ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਕੀ ਫੌਜ

(ੴ ਹਰਕੰਸ ਸਿੰਘ ਲੁਠੀਆਣਾ)

ਖਾਲਸਾ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਕੀ ਫੌਜ, ਓ ਦੀ ਫੌਜ, ਸਤਿਨਾਮ ਵਾਲੇ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ, ਨਿਰਭਉ, ਨਿਰਵੈਰ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ, ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਦੀ ਫੌਜ।

ਖਾਲਸਾ ਸ਼ਾਹਾਂ ਦੇ ਸ਼ਾਹ ਰੂਪਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਅਤੇ ਵੱਡਿਆਂ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਦੀ ਫੌਜ, ਖਾਲਸਾ ਉਸ ਦੀ ਫੌਜਜੇ ਬੇਅੰਤ ਹੈ, ਅਬਾਹ ਹੈ ਅਗਾਧ ਹੈ, ਤ੍ਰਿਮਾਨ (ਤਿੰਨ ਕਾਲ ਅਤੇ ਤਿੰਨੋਂ ਵਿਚ ਪੁਜਯ) ਹੈ, ਤ੍ਰਿਬਰਗ (ਤਿੰਨਾਂ ਗੁਣਾਂ - ਰਜ, ਤਮ, ਸਤ ਦਾ ਸਮੁਦਾਏ) ਹੈ ਅਤੇ ਸਰਬਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਹੈ। ਖਾਲਸਾ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਫੌਜ, ਅਕਾਲੀ ਫੌਜ, ਨਿਰਾਲੀ ਫੌਜ, ਖਾਲਸਿਆਂ ਦੀ ਫੌਜ, ਖਾਲਸ (ਸੱਚੇ ਸੁੱਚੇ) ਇਨਸਾਨਾਂ ਦੀ ਫੌਜ। ਖਾਲਸਾ ਸੰਤ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਦੀ ਫੌਜ, ਭਗਤੀ ਤੇ ਸ਼ਕਤੀ ਵਾਲੇ ਨਿਰਮਲ ਪੰਥੀਆਂ ਦੀ ਫੌਜ।

ਖਾਲਸਾ ਰਾਜ ਜੋਗੀਆਂ ਦੀ ਫੌਜ, ਮੀਰੀ ਪੀਰੀ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਫੌਜ, ਸੇਵਾਦਾਰਾਂ ਤੇ ਜਥੇਦਾਰਾਂ ਦੀ ਫੌਜ, ਦੂਲੇ ਸਰਦਾਰਾਂ ਦੀ ਫੌਜ। ਖਾਲਸਾ ਸਿਰਲੱਖ ਸੂਰਮਿਆਂ ਦੀ ਫੌਜ। ਸਰਬੰਸ ਦਾਨੀ "ਆਪੇ ਗੁਰ, ਆਪੇ ਚੇਲਾ", ਕਲਗੀਆਂ ਵਾਲੇ ਗੁਰੂ, ਮਰਦ ਅਗੰਮੜਾ ਸਿਪਾਹ-ਸਲਾਰ ਦੀ ਫੌਜ। ਖਾਲਸਾ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਸੇਵਕਾਂ, ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਆਪਾ-ਵਾਰੂ ਮਰਜੀਵਿੜਿਆਂ ਦੀ ਫੌਜ, ਖਾਲਸਾ "ਸਤਿ" ਦੀ ਅਲਮਬਰਦਾਰ (ਝੰਡਾ ਉਠਾਉ) ਫੌਜ, ਸਤਿ ਦਾ ਰਾਜ ਸਥਾਪਤ ਕਰਨ ਅਤੇ ਜ਼ੁਲਮ ਜਬਰ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਮਿਟਾਣ ਵਾਲੀ ਫੌਜ, ਖਾਲਸਾ ਫੌਜ "ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ" ਦੇ ਜੈਕਾਰ ਗਜਾਉਣ ਵਾਲੀ ਅਥਵਾ "ਸਤਿ ਦੀ ਜੈ ਜੈਕਾਰ" ਬੁਲਾਉਣ ਵਾਲੀ ਫੌਜ।

ਖਾਲਸਾ ਫੌਜ ਦਾ ਸੁਪਰੀਮ ਕਮਾਂਡਰ ਖੁਦ ਆਪ ਸਰਬ-ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਬਣਿਆ ਅਤੇ ਜਰਨੈਲ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਥਾਪਿਆ। ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੇ ਆਪਣੇ ਮਰਦ-ਅਗੰਮੜੇ ਜਰਨੈਲ ਦੀ ਨਾਨਕ ਨਿਰਮਲ ਪੰਥ ਵਿਚੋਂ ਅਕਾਲੀ ਫੌਜ ਖੜ੍ਹੀ ਕਰਨ ਦੀ ਡਿਊਟੀ ਲਗਾਈ ਕਿਉਂ ਜੋ ਜਾਲਮ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਅਤੇ "ਸਤਿ" ਦਾ ਰਾਜ ਬਹਾਲ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਅਜਿਹੀ ਫੌਜ ਦੀ ਲੋੜ ਸੀ। ਜਰਨੈਲ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਨੇ ਖਾਲਸਾ ਫੌਜ ਵਿਚ ਭਰਤੀ ਹੋਣ ਵਾਸਤੇ ਦੂਰ ਨੇੜੇ, ਦੇਸ਼ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਖਬਰਾਂ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਖਾਲਸਾ ਫੌਜ ਦਾ ਖੜ੍ਹਾ ਕਰਨ ਦਾ ਦਿਨ 1699 ਈਸਵੀ ਦੀ ਵੈਸਾਖੀ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਦੂਰੋਂ ਦੂਰੋਂ ਨਾਨਕ - ਨਿਰਮਲ ਪੰਥੀਏ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਇਕੱਠੇ ਹੋਏ। ਕੇਸਗੜ੍ਹ ਸਾਹਿਬ ਵੱਡਾ ਭਾਰੀ ਦੀਵਾਨ ਸਜਿਆ। ਦੀਵਾਨ ਦੇ ਲਾਗੇ ਇੱਕ ਤੰਬੂ ਲੱਗਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਢਾਡੀ ਵਾਰਾਂ ਪੜ੍ਹ ਰਹੇ ਸਨ:

"ਜਉ ਤਉ ਪ੍ਰੇਮ ਖੇਲਣ ਕਾ ਚਾਉ।

ਸਿਰੁ ਧਰਿ ਤਲੀ ਗਲੀ ਮੇਰੀ ਆਉ।

ਇਤੁ ਮਾਰਗਿ ਪੈਰੁ ਧਰੀਜੇ।

ਸਿਰੁ ਦੀਜੇ ਕਾਣਿ ਨਾ ਕੀਜੇ।"

(ਮ: ੧)

ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਆਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਕੰਨਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦ ਗੂੰਜ ਰਹੇ ਸਨ:

ਪਹਿਲਾਂ ਮਰਣ ਕਬੂਲਿ,

ਜੀਵਨ ਕੀ ਛੱਡ ਆਸਿ।

ਹੋਹੁ ਸਭਨਾ ਕੀ ਰੇਣੁਕਾ,

ਤਉ ਆਉ ਹਮਾਰੇ ਪਾਸਿ।

(ਸਲੋਕ ਮ: ੫)

ਸੂਰਮੇ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਤੋਂ ਖਾਲਸਾ ਫੌਜ ਵਿਚ ਭਰਤੀ ਹੋਣ ਵਾਸਤੇ ਆਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਉਡੀਕ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ ਜਰਨੈਲ ਦੀ ਕਿ ਕਦੋਂ ਆਏ ਅਤੇ ਭਰਤੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰੋ। ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਵਲੋਂ ਲਗਾਈ ਡਿਊਟੀ ਨਿਭਾਉਣ ਲਈ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਆਏ ਪਰ ਅੱਜ ਉਹਨਾ ਦਾ ਰੰਗ ਅਸਾਧਾਰਨ ਸੀ। ਅੱਜ ਉਹਨਾ ਦੀ ਕਿਰਪਾਨ ਗਾਤਰੇ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸਗੋਂ ਅਲਫ ਨੰਗੀ ਹੱਥ ਵਿਚ ਚੁੱਕੀ ਹੋਈ, ਪੀਲਾ ਚੇਲਾ, ਨੀਲੀ ਪੀਲੀ ਦੁਹਰੀ ਦਸਤਾਰ, ਖੰਡਾ ਚੱਕਰ, ਕਲਗੀ, ਸ਼ਸਤਰ ਆਦਿ ਸਜੇ ਹੋਏ, ਅੱਖਾਂ ਚੜ੍ਹੀਆਂ ਹੋਈਆਂ, ਚਿਹਰਾ ਸੂਰਜ ਵਾਂਗ ਦਗਦਗ ਕਰਦਾ। ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਆਉਂਦਿਆਂ ਨੇ ਹੀ ਬੜੇ ਰੋਹਬ ਭਰੇ ਲਹਿਜੇ ਵਿਚ ਕਿਹਾ, "ਇੱਕ ਸਿਰ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।" ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਅੰਡੀਆਂ ਰਹਿ ਗਈਆਂ। ਲੋਕੀਂ ਠਠਬਰ ਗਏ, ਦੀਵਾਨ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਉੱਤਰ ਨਾ ਮਿਲਿਆ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਦੂਜੀ ਵਾਰ ਫਿਰ ਇਸੇ ਹੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਲਕਾਰ ਮਾਰੀ ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਕੋਈ ਨਾ ਉਠਿਆ। ਜਦ ਤੀਜੀ ਵਾਰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸਿਰੀ ਸਾਹਿਬ ਹਿਲਾਉਂਦਿਆਂ ਬੜੇ ਹੀ ਰੋਹਬ ਵਿਚ ਆਖਿਆ, "ਮੈਨੂੰ ਇੱਕ ਸਿਰ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ, ਹੈ ਕੋਈ ਸਿੱਖ ਜੋ ਆਪਣਾ ਸੀਸ ਭੇਟ ਕਰੇ।" ਇਹ ਸੁਣਦੇ ਹੀ ਲਾਹੌਰ ਦਾ ਭਾਈ ਦਇਆ ਰਾਮ ਖੱਤਰੀ ਗਲ ਪੱਲਾ ਪਾ ਹੱਥ ਬੰਨ੍ਹ ਖਲੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਬੋਲਿਆ, "ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਜੇ ਦਾਸ ਦਾ ਸਿਰ ਆਪ ਦੇ ਲੇਖੇ ਲੱਗ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਧੰਨ ਭਾਗ ਸਮਝਾਗਾਂ, ਇਹ ਸੀਸ ਹਾਜ਼ਰ ਹੈ।" ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਅਗਾਂਹ ਵਧੇ, ਭਾਈ ਦਇਆ ਰਾਮ ਨੂੰ ਬੜੇ ਰੋਹਬ ਨਾਲ ਬਾਰੋ ਪਕੜ ਕੇ ਨਾਲ ਦੇ ਤੰਬੂ ਵਿਚ ਲੈ ਗਏ। ਬੋੜ੍ਹੀ ਦੇਰ ਬਾਅਦ ਤੰਬੂ ਵਿਚ ਖੜਕ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਆਈ: ਖੂਨ ਦਾ ਪਰਨਾਲਾ ਤੰਬੂ ਵਿਚੋਂ ਬਾਹਰ ਆਇਆ ਤੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਤੰਬੂ ਵਿਚੋਂ ਖੂਨ ਨਾਲ ਲਿਬੜੀ ਹੋਈ ਸਿਰੀ ਸਾਹਿਬ ਹੱਥ ਫੜੀ ਫਿਰ ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਆ ਗਏ। ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਫਿਰ ਇੱਕ ਸਿਰ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ। ਡਰਾਕਲ ਅਤੇ ਕੜਾਹ ਖਾਣੇ ਤਾਂ ਖਿਸਕਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਏ ਪਰ ਪ੍ਰੇਮ ਦੇ ਪੁਤਲੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਸ਼ਰਣ ਬੈਠੇ ਰਹੇ। ਇਸ ਵਾਰ ਹਸਤਨਾਪੁਰ ਦੇ ਧਰਮ ਦਾਸ ਨੇ ਆਪਣਾ ਸੀਸ ਭੇਟ ਕੀਤਾ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਉਸਨੂੰ ਭੀ ਉਸੇ ਹੀ ਤੰਬੂ ਵਿਚ ਲੈ ਗਏ ਜਿੱਥੇ ਪਹਿਲਾਂ ਭਾਈ ਦਇਆ ਰਾਮ ਨੂੰ ਲੈ ਗਏ ਸੀ। ਤੰਬੂ ਅੰਦਰ ਪਹਿਲੇ ਵਾਲਾ ਹੀ ਕੌਤਕ ਵਰਤਿਆ-ਕਿਰਪਾਨ ਦੇ ਵਾਰ ਦੀ ਖੜਕ ਕਰਨ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਆਈ ਅਤੇ ਖੂਨ ਤੰਬੂ ਵਿਚੋਂ ਬਾਹਰ ਵਹਿ ਤੁਰਿਆ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਖੂਨ ਨਾਲ ਲਿਬੜੀ ਹੋਈ ਸਿਰੀ ਸਾਹਿਬ ਲੈ ਕੇ ਉਸੇ ਹੀ ਰੋਹਬ ਵਿਚ ਫਿਰ ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਆਏ ਅਤੇ ਇੱਕ ਹੋਰ ਸੀਸ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ। ਇਸੇ ਹੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਇੱਕ ਇੱਕ ਕਰਕੇ ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਸੀਸ ਮੰਗੇ। ਕੁਰਬਾਨੀ ਦਿਆਂ ਪੁਤਲਿਆਂ ਭਾਈ ਦਇਆ ਰਾਮ ਅਤੇ ਭਾਈ ਧਰਮ ਦਾਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਗੁਜਰਾਤ ਦੀ ਦਵਾਰਕਾ ਨਗਰੀ ਦੇ ਭਾਈ ਮੋਹਕਮ ਚੰਦ, ਜਗਨ ਨਾਥ ਪੁਰੀ ਦੇ ਭਾਈ

ਹਿੰਮਤ ਚੰਦ ਅਤੇ ਬਿਦਰ ਦੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਚੰਦ ਨੇ ਵਾਰੇ ਵਾਰੀ ਆਪਣੇ ਸੀਸ ਭੇਟ ਕੀਤੇ। ਆਪਣਾ ਆਪ ਗੁਰੂ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰਕੇ ਅਕਾਲੀ ਫੌਜ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਪੰਜ ਫੌਜੀਆਂ ਵਿਚ ਗਿਣੇ ਗਏ, ਉਹ ਆਪਣੀ ਅਦੁੱਤੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਅਤੇ ਆਪਾ-ਅਰਪਨ ਸਦਕਾ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਭਾ ਗਏ ਅਤੇ ਪਿਆਰੇ ਲੱਗਣ ਕਾਰਨ "ਪਿਆਰੇ" ਕਹਿਲਾਏ।

ਦੀਵਾਨ ਦੇ ਲਾਗਲੇ ਤੰਬੂ ਵਿਚ ਅਕਾਲੀ ਫੌਜ ਦੀ ਭਰਤੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ। ਭਰਤੀ ਹੋਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਪੀਲੇ ਪੁਸ਼ਾਕਿਆਂ ਵਾਲੀ ਫੌਜ ਦੀ ਵਰਦੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਉਹੀ ਵਰਦੀ ਜਿਹੜੀ ਉਸ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਪ ਪਹਿਨ ਕੇ ਆਏ ਸਨ। ਸਿਰ ਦੁਹਰੀ ਪੀਲੀ ਅਤੇ ਸੁਰਮਈ ਦਸਤਾਰ, ਗਾਤਰੇ ਕਿਰਪਾਨ, ਹੱਥ ਕੜਾ, ਕੇਸਾਂ ਵਿਚ ਕੰਘਾ ਅਤੇ ਤੇੜ ਕਛਹਿਰਾ। ਰੋਬਦਾਰ ਕਛਹਿਰਾ ਜਤ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਹੋਣ ਵਾਸਤੇ, ਕੰਘਾਂ ਕੇਸਾਂ ਦੀ ਸਫਾਈ ਵਾਸਤੇ, ਛੋਟੀ ਦਸਤਾਰ (ਕੇਸਕੀ) ਵੱਡੀ ਦਸਤਾਰ ਨੂੰ ਵਾਲਾਂ ਦੀ ਬੰਧਿਆਈ ਅਤੇ ਹਰ ਸਮੇਂ ਕੇਸਾਂ ਨੂੰ ਮਿੱਟੀ ਘੱਟੋ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਲਈ, ਕੜਾ ਹੱਥ ਦਾ ਕੰਗਣ ਹਰ ਵੇਲੇ ਚਿਤਾਵਨੀ ਦੇਣ ਲਈ ਤਾਂ ਜੋ ਹੱਥ ਬੁਰੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਨਾ ਉਠੇ, ਕਿਰਪਾਨ ਸਵੈ-ਰੱਖਿਆ ਅਤੇ ਜੁਲਮ ਦਾ ਨਾਸ ਕਰਨ ਲਈ। ਨਵੇਂ ਭਰਤੀ ਹੋਏ ਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ ਕਿ ਸਾਬਤ ਸੂਰਤ ਅਤੇ ਸਿਰ ਦਸਤਾਰ ਰੱਖਣੀ, ਸਰੀਰ ਦੇ ਰੋਮ ਨਹੀਂ ਉਤਾਰਨੇ: ਪਰ-ਇਸਤਰੀ ਜਾਂ ਪਰ-ਪੁਰਸ਼ ਨਾਲ ਸੰਗ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ, ਤਬਾਕੂੰ ਨਹੀਂ ਵਰਤਣਾ ਅਤੇ ਕੁੱਠਾ ਨਹੀਂ ਖਾਣਾ, ਨਾਮ ਜੱਪਣਾ, ਵੱਡ ਛਕਣਾ ਅਤੇ ਧਰਮ ਦੀ ਕਿਰਤ ਕਰਨੀ, ਰਹਿਤ ਬਹਿਤ ਵਿਚ ਪੱਕੇ ਰਹਿਣਾ ਅਤੇ ਕੁਰਹਿਤਾਂ ਤੋਂ ਬਚਣਾ, ਖਾਲਸ ਅਰ ਸਚਿਆਰੇ ਰਹਿਣਾ ਅਤੇ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਜੀਵਨ ਰੱਖਣਾ।

ਅਕਾਲੀ ਫੌਜ ਹੋਣ ਦੀ ਰਸਮ "ਪਾਹੁਲ ਜਾਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛੱਕਣ" ਦੇ ਨਾਂ ਨਾਲ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੋਈ। ਜਿਹੜਾ ਭੀ ਕੋਈ ਖਾਲਸਾ ਫੌਜ ਦਾ ਮੈਂਬਰ ਬਣਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਉਹ ਆਪਣੇ ਪੰਜੇ ਕਕਾਰ ਧਾਰਨ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੇ ਜਾ ਪੇਸ਼ ਹੁੰਦਾ। ਜੇ ਛੋਟ ਅਥਵਾ ਯੋਗ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਤਾਂ ਜਹਾਜ਼ੇ ਚੜ੍ਹ ਜਾਦਾਂ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਉਣਤਾਈਆਂ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਚਿਤਾਵਨੀ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀ।

ਖਾਲਸਾ ਫੌਜ ਵਿਚ ਭਰਤੀ ਹੋਣ ਤੇ ਮਰਦਾਂ ਦੇ ਨਾਮ "ਸਿੰਘ" ਅਤੇ ਇਸਤਰੀਆਂ ਦੇ ਨਾਮ "ਕੌਰ" ਕਰਕੇ ਬੁਲਾਏ ਜਾਂਦੇ। ਖਾਲਸਾ ਫੌਜ ਵਿਚ ਭਰਤੀ ਹੋ ਕੇ ਪਹਿਲੇ ਮਰਜੀਵੜੇ ਸਿੱਖ ਭਾਈ ਦਇਆ ਸਿੰਘ, ਭਾਈ ਧਰਮ ਸਿੰਘ, ਭਾਈ ਮੋਹਕਮ ਸਿੰਘ, ਭਾਈ ਹਿੰਮਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਕਹਿਲਾਏ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਜਾਤ-ਗੋਤ ਖਤਮ ਹੋ ਗਏ ਅਤੇ ਅਕਾਲੀ ਫੌਜ ਦੇ ਸੂਰਮੇ ਸਿੰਘ, ਖਾਲਸਾ ਬਣ ਗਏ।

ਖਾਲਸੇ ਨੂੰ ਅਕਾਲੀ ਫੌਜ ਵਿਚ ਭਰਤੀ ਹੋਣ ਸਮੇਂ ਦੇ ਚੀਜ਼ਾ ਗੁਰੂ ਦੇ ਦੁਆਰਿਓ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈਆਂ:

(ੳ) ਪੰਜ ਕਕਾਰ- ਖਾਲਸਾ ਵਰਦੀ ਦੇ ਮੁੱਖ ਚਿੰਨ੍ਹ

(ਅ) ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮ- ਜੀਵਨ ਪੁਰ।

ਕਕਾਰ ਧਾਰਨ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਦਾ ਸਿੱਖ ਫੌਜੀ ਵਰਦੀ ਵਿਚ ਆ ਸੁਰ

ਗਿਆ ਅਤੇ ਬਾਕੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਵਿਲੱਖਣ ਭਾਸ਼ਣ ਲੱਗਾ। ਖਾਲਸਾ ਇੱਕ ਦਮ ਪਹਿਚਾਣਿਆਂ ਜਾਂਦਾ ਇਹਨਾਂ ਕਕਾਰਾਂ ਸਦਕਾ। ਜੇ ਕਦੇ ਕੋਈ ਆਪਣੇ ਆਚਰਣ ਤੋਂ ਗਿਰਿਆ ਹੋਇਆ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਸੋਚਦਾ ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਕਕਾਰ ਇੱਕਦਮ ਹੁਸ਼ਿਆਰ, ਖਬਰਦਾਰ ਰਹਿਣ ਲਈ ਚੇਤਨ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਹ ਮਾੜਾ ਕੰਮ ਕਰਨੇ ਸ਼ਰਮਾ ਜਾਂਦਾ। ਸਿੱਖੀ ਆਚਰਨ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰੱਖਣ ਲਈ ਕਕਾਰ ਪਹਿਰੇਦਾਰ ਦਾ ਕੰਮ ਦਿੰਦੇ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਉਪਾਧੀਆਂ, ਬਿਆਧੀਆਂ, ਤੋਂ ਬਚਾਈ ਰੱਖਦੇ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਪੈਣ ਨਾਲ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਵਸ ਗਿਆ ਅਤੇ ਲਿਵ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨਾਲ ਲੱਗ ਗਈ, ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਪਰਮ-ਆਤਮਾ (ਪਰਮਾਤਮਾ) ਨਾਲ ਜੋੜਨ ਦਾ ਸਾਧਨ ਬਣ ਗਿਆ। ਸੱਚਖੰਡ ਦੇ ਅਨੰਦਮਈ ਅਨਹਦ ਸੋਹਿਲੇ ਸੁਣਨ ਦਾ ਅਵਸਰ ਮਿਲ ਗਿਆ, ਵਿਸ਼ੇ ਵਿਕਾਰਾਂ ਦੇ ਸਵਾਦਾਂ ਨਾਲੋਂ ਕਈ ਕਰੋੜ ਗੁਣਾਂ ਵੱਧ ਅਨੰਦ ਵਾਲਾ ਰਸਮਾਨਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲ ਗਿਆ। ਹਰ ਵੇਲੇ ਅਨੰਦੇ ਅਨੰਦ ਅਤੇ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਦੀ ਕੁੰਜੀ ਮਿਲ ਗਈ।

ਅਕਾਲੀ ਫੌਜ ਦੇ ਸਿਪਾਹੀ "ਖਾਲਸਾ" ਦੀ ਪਰਖ ਵਾਸਤੇ ਇਹ ਕਸਵੱਟੀ ਨਿਰਧਾਰਤ ਕੀਤੀ ਗਈ:

"ਜਾਗਤਿ ਜੋਤ ਜਪੈ ਨਿਸਬਾਸਰ
ਏਕ ਬਿਨਾਂ ਮਤ ਨੈਕ ਨ ਆਨੇ,
ਪੂਰਨ ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਤੀਤ ਸਜੇ ਬ੍ਰਤ
ਗੌਰ ਮੜੀ ਮਟ ਭੂਲ ਨ ਮਾਨੇ।
ਤੀਰਥ ਦਾਨ ਦਯਾ ਤਪ ਸੰਯਮ,
ਏਕ ਬਿਨਾ ਨਹਿ ਏਕ ਪਛਾਨੇ,
ਪੂਰਨ ਜੋਤਿ ਜਗੈ ਘਟ ਮੈਂ,

ਤਬ ਖਾਲਸਾ ਤਾਹਿ ਨਖਾਲਸ ਜਾਨੈ।। (੩੩ ਸ਼ਲੋਕ ੫੧੦)

ਖਾਲਸਾ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਦਿਨ ਰਾਤ ਸਿਮਰੇ, ਇੱਕ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਨੂੰ ਜਰਾ ਜਿੰਨਾ ਭੀ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਨਾਲਿਆਵੇ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਵਿਚ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਨਿਸ਼ਚੇ ਨਾਲ ਲੀਨ ਹੋਵੇ। ਸੰਜਮੀ ਬ੍ਰਤ, ਕਬਰਾਂ, ਮਸਾਣਾਂ, ਮੱਠਾਂ ਨੂੰ ਕਦੇ ਭੁੱਲ ਕੇ ਵੀ ਨਾ ਮੰਨੇ। ਤੀਰਥਾਂ ਦਾ ਇਸ਼ਨਾਨ, ਦਾਨ ਪੁੰਨ ਕਰਨਾ, ਦਇਆ ਪਾਲਣੀ, ਤਪਸਿਆ ਕਰਨੀ, ਧਰਮ ਦੇ ਨਿਯਮ ਪਾਲਣ ਦੇ ਯਤਨ ਆਦਿਕ ਕਰਮ ਕਰਨੇ, ਇਕ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਨਾਮ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਇਹਨਾ ਕਰਮਾਂ ਨੂੰ ਨਾ ਪਛਾਣੇ ਅਥਵਾ ਤੁੱਛ ਸਮਝੇ, ਜਦ ਸਿਮਰਨ ਦੁਆਰਾ ਸੁਰਤਿ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਮੇਲ ਨਾਲ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਜੋਤ (ਪ੍ਰਕਾਸ਼) ਮਨ ਅੰਦਰ ਜਗਮਗਾ ਉੱਠੇ ਤਦ ਗੁਰਸਿੱਖ (ਖਾਲਸਾ) ਅਤਿਅੰਤ ਖਾਲਸ ਹੋਇਆ ਸਮਝੇ।

ਖਾਲਸੇ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ ਕਿ ਇੱਕ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਮੜੀ ਮਸਾਣੀ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮੰਨਣਾ ਸਗੋਂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਜੋਤ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹਿਰਦੇ ਅੰਦਰ ਲਟਲਟ ਜਗਾਉਣਾ, "ਪੂਰਨ ਜੋਤਿ ਜਗੈ ਘਟ ਮੈਂ, ਤਬ ਖਾਲਸ ਤਾਹਿ ਨਖਾਲਸ ਜਾਨੈ।"

ਅਤੇ ਭਰਮ ਭੇਖਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਪੈਣਾ:- (ਬਾਕੀ ਪੰਨਾ ੨੪ ਤੇ)

ਕਾਜ਼ੀ ਨੂਰ ਮੁਹੰਮਦ ਫਾਰਸੀ ਦਾ ਸ਼ਾਇਰ ਸੀ। 1765 ਈਸਵੀ ਵਿੱਚ ਅਹਿਮਦ ਸ਼ਾਹ ਦੁਰਾਨੀ ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਖੁਰਾ ਖੋਜ ਮਿਟਾਉਣ ਲਈ ਪੰਜਾਬ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਆਇਆ। ਕਲਾਤ ਦਾ ਨਵਾਬ ਨਸੀਰ ਖਾਂ ਉਸ ਦਾ ਮਦਦਗਾਰ ਬਣ ਕੇ ਨਾਲ ਆਇਆ। ਨਵਾਬ ਕਾਜ਼ੀ ਨੂਰ ਮੁਹੰਮਦ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਲਿਆਇਆ ਤਾਂ ਜੋ ਉਸ ਨੂੰ ਸਿੰਘਾਂ ਵਿੱਰੁਧ ਲੜਦੇ ਤੇ ਉਸ ਦੀ ਬਹਾਦਰੀ ਦੇ ਜੌਹਰ ਦੇਖ ਕੇ ਕਾਜ਼ੀ ਉਸ ਦਾ ਜੰਗ ਨਾਮਾ ਲਿਖੇ। ਕਾਜ਼ੀ ਨੂਰ ਮੁਹੰਮਦ ਦੇ ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਸਿੰਘਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਬਹੁਤ ਨਫਰਤ ਸੀ। ਉਹ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਸੱਗ (ਕੁੱਤ), ਰੂ-ਸਿਆਹ (ਕਾਲੇ ਮੂੰਹ ਵਾਲੇ), ਖੂਕ ਖੋਰ ਖੰਜੀਰ (ਸੂਰ ਤੇ ਸੂਰ ਖਾਣੇ), ਬਦ-ਸਰਿਸ਼ਤ (ਭੈੜੀ ਖੋ ਵਾਲੇ), ਬਦ-ਰਗ (ਭੈੜੇ), ਜ਼ਿਸ਼ਤ ਰੂਹ (ਬੁਰੇ ਮੂੰਹ ਵਾਲੇ), ਕਾਫ਼ਰ ਨਜ਼ਸ (ਗੱਦੇ), ਪਲੀਦ (ਨਾਪਾਕ) ਆਦਿ ਕਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਪਰ ਜਦੋਂ ਕਾਜ਼ੀ ਨੇ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਦੁਰਾਨੀਆਂ ਤੇ ਬਲੋਚਾਂ ਨਾਲ ਲੜਦੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਬਹਾਦਰੀ ਦੇ ਜੌਹਰ ਦੇਖੇ ਤਾਂ ਉਸ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਖੁੱਲ੍ਹ ਗਈਆਂ। ਜਿਹੜਾ ਕਾਜ਼ੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਗਾਲ੍ਹਾਂ ਕੱਢਦਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਬੱਕਦਾ, ਹੁਣ ਉਹ ਸਿਫਤਾਂ ਕਰਦਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਅੱਕਦਾ। ਆਪਣੇ ਲਿਖੇ ਜੰਗ-ਨਾਮੇ ਵਿੱਚ ਉਹ ਬਲੋਚਾਂ ਅਤੇ ਅਫਗਾਨਾਂ ਦੀਆਂ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਨਸਲਾਂ ਨੂੰ ਸਿੰਘਾਂ ਕੋਲੋਂ ਗੁਣ ਸਿੱਖਣ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਕੋਲੋਂ ਬਚ ਕੇ ਰਹਿਣ ਬਾਬਤ ਇਉਂ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ-

ਸੱਗਾਂ (ਕੁੱਤਿਆਂ) ਭਾਵ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ "ਸੱਗ" ਨਾ ਕਹੋ ਕਿਉਂ ਕਿ ਇਹ ਵਾਕਈ ਸ਼ੋਰ ਹਨ ਅਤੇ ਸੂਰਮਗਤੀ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਸ਼ੇਰਾਂ ਵਾਂਗੂੰ ਹੀ ਦਲੇਰ ਹਨ। ਰਣ-ਤੱਤੇ ਦਾ ਉਹ ਸੂਰਮਾ ਜੋ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਬੁੱਕੇ ਤੇ ਗੱਜੇ ਉਹ ਕਿਵੇਂ "ਸੱਗ" ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ?

ਜੇ ਤੈਨੂੰ ਲੜਾਈ ਦਾ ਹੁਨਰ ਸਿੱਖਣ ਦੀ ਇੱਛਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜੰਗ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਹੋ, ਉਹ ਤੈਨੂੰ ਲੜਾਈ ਦੇ ਅਜੇ ਹੋ ਢੰਗ ਸਿਖਾਉਣਗੇ ਕਿ ਸਾਰੇ ਵਾਹ ਵਾਹ ਪਏ ਕਹਿਣਗੇ ਐ ਤਲਵਾਰ-ਧਾਰੀ ਸੂਰਮੇ। ਜੇ ਤੇਰੇ ਵਿੱਚ ਲੜਾਈ ਸਿੱਖਣ ਦੀ ਚਾਹ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਪਾਸੋਂ ਸਿਖ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਸੂਰਬੀਰਾਂ ਵਾਂਗ ਵੈਰੀ ਦੇ ਸਨਮੁਖ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਆਪਾਣਾ ਕੰਮ ਕਰ ਕੇ ਤੇ ਲੜਾਈ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਵੇਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਵੈਰੀ ਤੋਂ ਸਾਫ਼ ਬਚਾ ਲਈਦਾ ਹੈ। "ਸਿੰਘ" ਸ਼ਬਦ ਬਾਰੇ ਸਮਝ ਲੈ ਕਿ ਇਹ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਲਕਬ (ਉਪ-ਨਾਮ) ਹੈ। ਇਹ ਨਿਆਉਂ ਤੋਂ ਦੂਰ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਭਾਵ ਇਹ ਇਨਸਾਫ਼ ਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਕਿ ਇਸ ਸ਼ਬਦ (ਸਿੰਘ) ਨੂੰ ਸੱਗ (ਕੁੱਤਾ) ਪੜ੍ਹਿਆ ਜਾਏ।

ਐ ਨੌਜਵਾਨ, ਜੇ ਤੇਨੂੰ ਹਿੰਦੀ ਬੋਲੀ ਦੀ ਵਾਕਫ਼ੀ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਸੁਣ, "ਸਿੰਘ" ਦੇ ਅਰਥ "ਸ਼ੇਰ" ਹਨ। ਲੜਾਈ ਸਮੇਂ ਤਾਂ ਇਹ ਸੱਚ-ਮੁੱਚ ਹੀ ਸ਼ੇਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਮੌਜ ਮੇਲੇ ਸਮੇਂ ਹਾਤਮ (ਅਫਸਰ) ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜਦ ਇਹ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ ਦੀ ਬਣੀ ਤੋਗ ਫੜ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਹਿੰਦ ਤੇ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸ਼ ਤੱਕ ਮਾਰਦੇ ਲਿਤਾੜਦੇ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਕੋਈ ਆਦਮੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਅੜ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਕਿੱਡਾ ਵੀ ਬਲਵਾਨ

ਸੂਰਮਾ ਕਿਉਂ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਜਦ ਇਹ ਹੱਥਾਂ ਵਿੱਚ ਨੇਜੇ ਫੜ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਦੁਸ਼ਮਣ ਦੀ ਫੌਜ ਵਿੱਚ ਭਾਜੜਾਂ ਪਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਜਦ ਉਹ ਨੇਜੇ ਦਾ ਸਿਰਾ ਅਸਮਾਨ ਵਲ ਚੁੱਕਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਜੇ ਕਾਫ਼ ਪਹਾੜ (ਕੋਠ ਕਾਫ਼) ਵੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਵੀ ਚੀਰ ਫਾੜ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

ਜਦ ਇਹ ਤਾਸਕੰਦ ਦੀ ਬਣੀ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਮਾਨ ਤੇ ਚਿੱਲਾ ਚੜ੍ਹਾਉਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਵੈਰੀ ਦੀ ਜਾਨ ਕੱਢ ਲੈਣ ਵਾਲਾ ਤੀਰ ਉਸ ਵਿੱਚ ਜੋੜ ਲੈਂਦੇ ਹਨ, ਤੇ ਜਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਮਾਨ ਦਾ ਚਿੱਲਾ (ਖਿਚਿਆ ਹੋਇਆ ਤੀਰ ਤੇ ਖਿਚੀ ਹੋਈ ਤੰਦ) ਕੰਨ ਤੱਕ ਪੁਜਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਦੁਸ਼ਮਣ ਦਾ ਸਰੀਰ ਕੰਬਣ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਦ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਫਾ-ਜੰਗ (ਟਾਕੂਆ) ਜ਼ਰੂਰ ਬਕਤਰ (ਸੰਜੋਆ) ਉੱਤੇ ਵਜਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਦੁਸ਼ਮਣ ਦੇ ਸਰੀਰ ਦਾ ਜ਼ਰੂਰ ਬਕਤਰ ਉਸ ਦਾ ਕੱਢਣ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਰੀਰ ਪੱਖੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਹਰ ਇਕ ਪਹਾੜ ਦਾ ਇੱਕ ਟੁਕੜਾ ਹੈ, ਰੁਆਬ-ਦਾਬ ਵਿੱਚ ਹਰ ਕੋਈ ਪੰਜਾਹ ਮਨੁੱਖਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਹੈ। ਜਿਹੜਾ ਬਹਿਰਾਮ-ਗੋਰ ਜੰਗਲੀ ਗਾਧਿਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕਰ ਕੇ ਮਾਰ ਲੈਂਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਸ਼ੇਰਾਂ ਨੂੰ ਪੈ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਚੀਕਾਂ ਕੱਢਾ ਛੱਡਦਾ ਸੀ, ਜੇ ਉਹ ਬਹਿਰਾਮ ਗੋਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਹੋ ਜਾਏ ਤਾਂ ਉਹ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੱਗੇ ਸਿਰ ਝੁਕਾ ਦੇਵੇਗਾ।

ਇਹ ਲੜਾਈ ਵੇਲੇ ਹਥਿਆਰ ਛੱਡ ਕੇ ਜਦ ਬੰਦੂਕ ਹੱਥਾਂ ਵਿੱਚ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਸ਼ੇਰਾਂ ਵਾਂਗ ਬੁੱਕਦੇ, ਨਾਹਰੇ ਮਾਰਦੇ, ਛਾਲਾਂ ਮਾਰਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਆਣ ਨਿਤਰਦੇ ਹਨ, ਕਈਆਂ ਦੀਆਂ ਛਾਤੀਆਂ ਪਾੜ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਅਨੇਕਾਂ ਦਾ ਖੂਨ ਮਿੱਟੀ ਵਿੱਚ ਮਿਲਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਤੂੰ ਇਉਂ ਕਹਿ ਕਿ ਇਹ ਬੰਦੂਕ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੱਗਾਂ ਦੀ ਕਾਢ ਕੱਢੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਲੁਕਮਾਨ ਹਕੀਮ ਦੀ ਨਹੀਂ। ਬੰਦੂਕਚੀ ਤਾਂ ਭਾਵੇਂ ਹੋਰ ਵੀ ਬਬੋਰ ਹਨ ਪਰ ਇਸ ਦੇ ਚਲਾਉਣ ਦਾ ਹੁਨਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵਧ ਕੇ ਹੋਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦਾ। ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਅੱਗੇ-ਪਿੱਛੇ, ਸੱਜੇ-ਖੱਬੇ ਇਹ ਸੈਂਕੜੇ ਹੀ ਗੋਲੀਆਂ ਚਲਾਈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜੇ ਤੈਨੂੰ ਮੇਰੀ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਇਤਬਾਰ ਨਾ ਆਵੇ ਤਾਂ ਤੇਰਾਂ ਵਾਹੁਣ ਵਾਲੇ ਸੂਰਬੀਰਾਂ ਤੋਂ ਪੁੱਛ ਵੇਖ। ਉਹ ਮੇਰੇ ਇਸ ਕਥਨ ਤੋਂ ਵੀ ਵਧ ਦੱਸਣਗੇ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਲੜਾਈ ਨੂੰ ਆਫਰੀਨ ਹੀ ਕਹਿਣਗੇ। ਮੇਰੀ ਇਸ ਗੱਲ ਦੇ ਗਵਾਹ ਉਹ ਤੀਹ ਹਜ਼ਾਰ ਬਹਾਦਰ ਜੰਗਜੂ (ਲੜਾਕੂ) ਹਨ ਜੋ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਹੋ ਕੇ ਮੈਦਾਨੇ-ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਲੜੇ ਹਨ।

ਜੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਵਿੱਚ ਭਗਦੜ ਮਚ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਐ ਬੀਰ-ਬਹਾਦਰ। ਇਸਨੂੰ ਭਗਦੜ ਨਾ ਸਮਝੀ ਕਿਉਂਕਿ ਲੜਾਈ ਸਮੇਂ ਇਹ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਦਾਉ (ਪੈਂਤਰਾ) ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇਸ ਚਾਲ ਤੋਂ ਬਚੋ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਦਾਉ ਇਸ ਲਈ ਭਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਵੈਰੀ ਹਾਵੀ ਹੋ ਕੇ ਗੁਸੇ ਵਿੱਚ ਬਿਫਰਿਆ ਹੋਇਆ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਦੌੜ ਕੇ ਲੱਗ ਤੁਰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਆਪਣੇ ਲਸ਼ਕਰ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਤੋਂ ਦੂਰ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਇਹ ਪਿੱਛੇ ਨੂੰ ਮੂੰਹ ਕਰਕੇ ਮੁੜ ਪੈਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਜੇ ਪਾਣੀ ਵੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਵੀ ਅੱਗ ਲਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੜਾਈ ਦੇ ਹੁਨਰਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਇੱਕ ਹੋਰ ਗੱਲ ਵੀ ਸੁਣ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਇਹ ਹੋਰਨਾਂ ਸਭ ਸੂਰਬੀਰਾਂ ਨਾਲੋਂ ਅੱਗੇ ਹਨ, ਵੱਧ

(ਬਕੀ ਪੰਨਾ ੨੪ ਤੇ)

ਮਾਸਟਰ ਸੁੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜਲੰਧਰ ਵਿਖੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਵਲੋਂ ਮਨਾਏ ਜਾਂਦੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਿਵਸ ਦੇ ਗੁਰਪੁਰਬ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਦੀਵਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਤਾਬੇ ਚੌਰ ਕਰਦੇ ਜਾਂ ਉੱਥੇ ਹੀ ਸਜੇ ਸਜਾਏ ਸਮਾਧੀ ਵਿੱਚ ਕਈ ਕਈ ਘੰਟੇ ਜੁੜੇ ਹੋਇਆਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਕੀਤੇ ਹੋਣਗੇ।

ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਬਾਬਾ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਘਰ 1897 ਈ: ਵਿੱਚ ਪਿੰਡ ਸੰਯਦਵਾਲਾ ਜ਼ਿਲਾ ਸ਼ੁਖਪੁਰਾ (ਪਾਕਿਸਤਾਨ) ਵਿਖੇ ਹੋਇਆ। ਆਪ ਟੀਚਿੰਗ ਡਿਗਰੀ (S.A.V.) ਐਸ. ਏ. ਵੀ. ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਹੈਡਮਾਸਟਰ ਦੀ ਪੋਸਟ ਉੱਤੇ ਜਾ ਲੱਗੇ। ਉਦੋਂ ਡਿਸਟ੍ਰਿਕਟ ਬੋਰਡ ਵਲੋਂ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਕੂਲ ਚਲਾਏ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਜਵਾਨੀ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਲਾਇਲਪੁਰ ਦੇ 24 ਨੰਬਰ ਚੱਕ ਜੜਾਂਵਾਲਾ ਵਿਖੇ ਡਿਸਟ੍ਰਿਕਟ ਬੋਰਡ ਦੇ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਕੂਲ ਵਿਖੇ ਹੈਡਮਾਸਟਰ ਦੀ ਪੋਸਟ ਤੇ ਲਗਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਇਹ ਇੱਕ ਅਜੀਬ ਇਤਫਾਕ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਹੈਡਮਾਸਟਰ ਦੀ ਪੋਸਟ ਤੇ ਲੱਗੇ ਅਤੇ ਇਸੇ ਪਦਵੀ ਤੋਂ 1952 ਵਿੱਚ ਰੀਟਾਇਰ ਭੀ ਹੋਏ ਪਰ ਆਪ ਸੰਗਤਾਂ ਵਿੱਚ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਮਾਸਟਰ ਸੁੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਰਕੇ ਪੁਕਾਰਿਆ ਅਤੇ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਬਚਪਨ ਵਿੱਚ ਹੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਾਠ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਉਦੋਂ ਸਕੂਲਾਂ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਦੇ ਜਾਂ ਕਾਲਜਾਂ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਦੇ ਸਿੱਖ ਬੱਚੇ ਅਜੋਕੇ ਸਿੱਖ ਬੱਚਿਆਂ ਵਾਂਗ ਬੇ-ਅੰਮ੍ਰਿਤੀਏ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੁੰਦੇ। ਸੋ ਜਦੋਂ ਉਹ ਜੜਾਂਵਾਲਾ ਵਿਖੇ ਬਤੌਰ ਹੈਡਮਾਸਟਰ ਆਪਣੀ ਡਿਊਟੀ ਤੇ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਏ ਤਾਂ ਪਿੰਡ ਦੀ ਪੰਚਾਇਤ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਰਹਿਤ-ਬਹਿਤ ਵੇਖ ਕੇ ਡਿਸਟ੍ਰਿਕਟ ਬੋਰਡ ਦੇ ਅਫਸਰਾਂ ਨੂੰ ਜਾ ਕੇ ਉਲਘਾ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਸਿੱਖ (ਸਿੰਘ ਸਭੀਆ) ਕਿਉਂ ਭੋਜ ਦਿੱਤਾ ਉਹਨਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਸਾਧਾਂ-ਮਹੰਤਾਂ, ਨਿਰਮਲਿਆਂ ਉਦਾਸੀਆਂ ਆਦਿ ਨੇ ਇਹ ਰੋਲਾ ਪਾ ਰੱਖਿਆ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਸਿੰਘ ਸਭੀਏ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦਾ ਸਤਿਆਨਾਸ ਕਰਨ ਤੇ ਤੁਲੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਇਹ ਚੂੜੇ, ਚਮਾਰਾਂ, ਠਾਈਆਂ, ਅਤੇ ਛੀਬਿਆਂ ਨੂੰ ਭੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾਅ ਛਕਾਅ ਕੇ ਪੰਥ ਵਿੱਚ ਰਲਾ ਰਹੇ ਹਨ। (ਇਹ ਤਾਂ ਚੂੜ ਸਭੀਏ ਹਨ) ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਹੁਣ ਭੀ ਕਈ ਬਾਈ ਇਵੇਂ ਹੀ ਹੈ। ਪਰ ਛੇਤੀ ਹੀ ਪਿੰਡ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਮਾਸਟਰ ਸੁੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਨਿਰਮਲ ਰਹਿਣੀ - ਬਹਿਣੀ ਕਾਰਣ ਆਪਣੀ ਰਾਇ ਬਦਲਣੀ ਪਈ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਆਪ ਭੀ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਸਟਾਫ ਨੂੰ ਪੂਰਕੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਖੁਬ ਮਿਹਨਤ ਕਰਾਉਣੀ ਜਿਸਦੇ ਫਲ-ਸਰੂਪ ਸਕੂਲ ਦੀ ਪੰਜਵੀਂ ਕਲਾਸ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਸੌ ਫੀਸਦੀ ਆਉਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਜਿਹੜੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਸੰਪਰਕ ਵਿੱਚ ਆਏ ਚੰਗੇ ਗੁਰਸਿੱਖ ਬਣਦੇ ਗਏ। ਉਦੋਂ ਪੰਜਵੀਂ ਦਾ ਇਮਤਿਹਾਨ ਡਿਸਟ੍ਰਿਕਟ ਬੋਰਡ ਵਲੋਂ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਆਪ ਦੇ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਅਸਾਂ ਕੁਝ ਹੋਸ਼ ਸੰਭਾਲੀ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਬਾਪੂ ਜੀ ਨਿੱਤ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਇਕ ਵਜੇ ਉੱਠ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਸਾਵਧਾਨ ਹੋ ਕੇ ਚੰਦਰ-ਖੋਸ ਜਾਂ

ਕੰਬਲ ਦੀ ਬੁੱਕਲ ਮਾਰ ਕੇ ਗੁਰਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜ ਬੈਠਦੇ। ਫਿਰ ਉਹ ਚਾਰ ਪੰਜ ਘੰਟੇ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਾਧੀ ਸਥਿਤ ਰਹਿੰਦੇ। ਇਹ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਉਹ ਇਤਨੇ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਕੀ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇੱਕ ਵਾਰੀ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਅਤਿ ਨਿਕਟ ਸਤਸੰਗਣ ਭੈਣ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਪੁੱਛ ਹੀ ਲਿਆ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਇਤਨੀ ਲੰਬੀ ਸਮਾਧੀ ਦੌਰਾਨ ਕੀ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹੋ? ਕਿਉਂਕਿ ਸਾਡਾ ਨਿੱਤਨੇਮ ਦਾ ਪਾਠ ਤਾਂ ਘੰਟੇ ਡੇਢ ਘੰਟੇ ਵਿੱਚ ਮੁੱਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਉੱਤਰ ਵਿੱਚ ਆਪ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਦਿਆਂ ਮੇਰਾ ਅਮੋੜ ਮਨ ਘੜੀ ਘੜੀ ਗੁਰੂ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਫੁਰਨਿਆਂ ਦੇ ਘੋੜਿਆਂ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਹਵਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਾਠ ਮੈਂ ਜ਼ਰੂਰ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਪਰ ਜਦੋਂ ਮਨ ਵਾਪਸ ਮੁੜਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜਿੱਥੋਂ ਪਾਠ ਛੱਡ ਕੇ ਉਹ ਹਰਨ ਹੋਇਆ ਸੀ ਉਥੋਂ ਫਿਰ ਪਾਠ ਆਰੰਭ ਕਰੀਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਮੈਨੂੰ ਬੜਾ ਸਮਾਂ ਲਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਬਾਕੀ ਅੰਦਰਲੀ ਗੱਲ ਉਹਨਾਂ ਕਦੀ ਬਾਹਰ ਕੱਢੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਸੰਕੋਤ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਨੇ ਇਹ ਗੱਲ ਪੱਕੀ ਧਾਰ ਲਈ ਹੋਈ ਸੀ ਕਿ ਨਿੱਤਨੇਮ ਦੀਆਂ ਬਾਣੀਆਂ ਦਾ ਪਾਠ ਜੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਸੁਰਤ ਜੋੜ ਕੇ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਤਾਂ ਉਹ ਕੇਵਲ ਇੱਕ ਕਰਮ-ਕਾਂਡ ਦੀ ਕਿਰਿਆ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਭਗਤੀ ਮਾਰਗ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦਾ (੧੧ਵੀਂ: ੧੨ਵੀਂ: ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਦਾ) ਆਰੰਭ ਹੋਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਉਸ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰੇਮਾ ਭਗਤੀ ਮਾਰਗ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਅੰਤਰ ਇਹ ਭੀ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰਮਤਿ ਅੰਤਰ-ਆਤਮੇ ਸੁਰਤਿ ਰਾਹੀਂ ਬਾਣੀ ਅਤੇ ਨਾਮ ਦੇ ਅਭਿਆਸ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਦੇ ਭਗਤੀ ਮਾਰਗ ਵਿੱਚ ਬਾਹਰ ਮੁਖੀ ਕਿਰਿਆ ਕਰਮ ਦਿਸਦੇ ਹਨ-ਠਾਕੁਰਾਂ ਨੂੰ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਾਉਣਾ, ਭੋਗ ਲਗਵਾਉਣੇ ਆਦਿ। ਠਾਕੁਰ ਦਾ ਅਤੇ ਸੇਵਕ ਦਾ ਅੰਤਰ ਆਤਮੇ ਕੋਈ ਮੇਲ ਨਹੀਂ ਸੀ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ। ਮਾਲਾ ਦਾ ਜਾਪ ਭੀ ਗਿਣਤੀ ਕਰਕੇ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਸਮੇਂ ਆਪ ਨੇ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਇੱਕ ਚੌਕੜੇ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਤਾਬੇ ਸਜੇ ਰਹਿਣਾ। ਚਿਹਰੇ ਤੇ ਗਜ਼ਗਜ਼ ਲਾਲੀਆਂ। ਸ਼ਾਇਦ "ਗੁਰਮੁਖ ਲਾਲੇ ਲਾਲ ਹੈ" ਦਾ ਸੰਕੋਤ ਇਸ ਅਵਸਥਾ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇੱਕ ਵਾਰੀ ਕਿਸੇ ਅਤਿ ਨਿਕਟ ਵਰਤੀ ਦੇ ਪੁੱਛਣ ਤੇ ਸੰਕੋਚਦੇ ਸੰਕੋਚਦੇ ਇਤਨਾਂ ਕੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਬਾਹਰਲੇ ਕੀਰਤਨ ਤੇ ਕੋਈ ਇਤਨਾਂ ਲੰਬਾ ਸਮਾਂ ਨਹੀਂ ਟਿਕ ਸਕਦਾ। ਅੰਤਰ ਆਤਮੇ ਭੀ ਕੀਰਤਨ ਸੁਣੀਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਅੰਤਰਮੁਖੀ ਰਹੱਸਮਈ ਅਨੁਭਵ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਗੁਰਸਿੱਖ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸੰਕੋਚ ਤੋਂ ਕੰਮ ਲੈਂਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਜੱਥੇ ਦੇ ਪੁਰਾਤਨ ਸਿੰਘ ਇਹ ਕਹਿੰਦੇ ਸੁਣੇ ਹਨ ਕਿ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਧੁਰ ਤੋਂ ਕੀਰਤਨ ਸੁਣ ਕੇ ਵਿਸਮਾਦੀ ਰੰਗਾਂ ਤਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਰਾਗ ਰਾਗਣੀਆਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ 'ਹੱਥ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ' ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਸਨ। ਕਹਿਣ ਤੋਂ ਭਾਵ ਇਹ ਕਿ ਹਰ ਗੁਰਸਿੱਖ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਗੁਰਕਿਰਪਾ ਸਦਕਾ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਰਹੱਸਮਈ ਸਮੇਂ ਭੀ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਉਹ ਕਈ ਕਈ ਘੰਟੇ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਵਿਚ ਜਾਂ ਕੀਰਤਨ ਕਰਨ ਵਿਚ ਮਗਨ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਸ਼ੁਕਰ ਹੈ ਮਾਸਟਰ

ਜੀ ਦੀ ਇਹ ਅਵਸਥਾ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਅੰਤਮ ਸੁਆਸਾਂ ਤਕ ਤੋੜ ਨਿਭਾਈ। ਸੇਵਕ ਦੀ ਉਤਕ ਤਕ ਪ੍ਰੀਤ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪ ਨਿਭਾਈ। ਜੇ ਆਰਥਕ ਪੱਖੋਂ ਵੇਖੀਏ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਆਪਣੀ ਇੱਕ ਵਿਧਵਾ ਭੈਣ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਦਾ ਸਮੁੱਚਾ ਬੋਝ ਰੋਡਮਾਸਟਰ ਲੱਗਣ ਤੋਂ ਬੇੜ੍ਹੇ ਚਿਰ ਬਾਅਦ ਹੀ ਆਪਿਆ ਸੀਪਰ ਆਪ ਨੇ ਭਾਣੇ ਨੂੰ ਮਿਠਾ ਕਰਕੇ ਮੰਨਿਆ। ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਗਰੀਬੀ ਦਾ ਅਵੇ ਵਿਚ ਹੀ ਵਿਚਰੇ। ਸੁਭਾਅ ਵਿਚ ਅਤਿ ਦੀ ਮਿਠਾਸ ਅਤੇ ਨਿਮਰਤਾ ਸੀ। ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੌੜਾ ਬੋਲ ਕਦੀ ਨਹੀਂ ਬੋਲੇ, ਮਾਨੋ ਕ੍ਰੋਧ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਅੰਗ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕਿਆ। ਆਪ ਘੱਟ ਬੋਲਦੇ ਸਨ। ਦੇਸ਼ ਦੀ ਵੰਡ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਆਪ ਜਲੰਧਰ ਆ ਕੇ ਵੱਸ ਗਏ ਸਨ। ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮਾਂ ਵਿਚ ਉਹ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਵੰਡ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਜਾਂਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਨਿਕਟਤਾ ਉਹ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਜਦੋਂ ਉਹ ਜਲੰਧਰ ਆ ਕੇ ਵਸੇ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਦੋ ਬੱਚੀਆਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਘਰ ਘਰ ਐਤਵਾਰ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਆਰੰਭ ਕੀਤਾ। ਇਉਂ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਸੰਗੀ ਸਾਖੀ ਨਾਲ ਰਲਦੇ ਗਏ। ਫਿਰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੂੰ ਭੀ ਆਪ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੁਰਬ ਤੇ ਜਲੰਧਰ ਵਿਖੇ ਸਲਾਨਾ ਸਮਾਗਮ ਵਜੋਂ ਮਨਾਇਆ ਜਾਵੇ। ਇਹ ਬੇਨਤੀ ਪ੍ਰਵਾਨ ਹੋਈ ਅਤੇ ਉਦੋਂ ਤੋਂ ਹੁਣ ਤੱਕ ਇਹ ਗੁਰਪੁਰਬ ਜਲੰਧਰ ਵਿਖੇ ਹੀ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਬਣਨ ਤੋਂ ਮਗਰੋਂ ਇਹ ਆਪ ਦੇ ਮਨ ਦਾ ਫੁਰਨਾ ਅਤੇ ਚਾਉ ਸੀ ਕਿ ਜਲੰਧਰ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਖੇ ਜੇ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਹਫ਼ਤਾਵਾਰੀ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਦੇ ਸਮਾਗਮ ਹੋਇਆ ਕਰਨ। ਕੁਦਰਤ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਸ ਫੁਰਨੇ ਨੂੰ ਸਾਕਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀਰਤਨੀਏ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸਿੰਘਣੀਆਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ ਭੇਜ ਦਿੱਤੇ। ਘਰ ਦੀਆਂ ਦੋ ਲੜਕੀਆਂ, ਇੱਕ ਗੁਆਂਢੀਆਂ ਦੀ ਲੜਕੀ, ਤਿੰਨਾਂ ਕੀਰਤਨੀਆਂ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਹਫ਼ਤਾ ਵਾਰੀ ਦੀਵਾਨਾਂ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਭਰਨ ਲਈ ਸਣੇ ਸਾਜ਼ਾਂ ਦੇ ਆਪ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪੁੱਜ ਕੇ ਕੀਰਤਨ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਆਰੰਭ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਤਬਲੇ ਵਾਲਾ ਸਿੰਘ ਭੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੁਹੱਲਾ ਸਰਾਜਗੰਜ ਦਾ ਪੜੋਸੀ ਸੀ ਅਤੇ ਰਿਕਸ਼ਾ ਚਲਾਉਂਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਦੋ ਰਿਕਸ਼ਿਆਂ ਤੇ ਲਗਭਗ ਚਾਰ ਵਜੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਘਰੋਂ ਕੀਰਤਨੀਆਂ ਸਮੇਤ ਤੁਰ ਪੈਂਦੇ ਸਨ। ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਗਾਹਿਮਾਂ-ਗਾਹਿਮ ਤਾਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਤੋਂ ਹੀ ਆਰੰਭ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਇਉਂ ਆਪ ਨੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਵੰਡ ਪਿਛੋਂ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਜਲੰਧਰ ਸ਼ਹਿਰ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਮਈ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਇੱਕ ਕੇਂਦਰ ਬਣਾਇਆ। ਇਸ ਦੇ ਵਿਸਥਾਰ ਵਜੋਂ ਆਪ ਨੇ ਕਰਤਾਰਪੁਰ, ਦਿਆਲਪੁਰ, ਕਪੂਰਥਲਾ, ਜਲੰਧਰ ਛਾਉਣੀ, ਕਾਕੀ ਪਿੰਡ ਆਦਿ ਨੂੰ ਭੀ ਇਸ ਕੇਂਦਰ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ। ਉਪਰੋਕਤ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਵਰਤਮਾਨ ਕੀਰਤਨੀਆਂ ਨੇ ਜਲੰਧਰ ਕੇਂਦਰ ਤੋਂ ਹੀ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਦਾਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਅੱਗੋਂ ਉਹ ਹੁਣ ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿਚ ਕੀਰਤਨ ਰਾਹੀਂ ਆਪਣੀ ਅਤੇ ਅਨੇਕਾਂ ਪਿਆਸੀਆਂ ਰੂਹਾਂ ਦੀ ਪਿਆਸ ਬੁਝਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਉਂ ਆਪ ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਸਰਬ ਪਰਵਾਨਤ

ਜੀਵਨ ਪ੍ਰਯੰਤ ਜੱਥੇਦਾਰ ਬਣੇ ਰਹੇ। ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹਿਰਦਤਾ, ਦੁਰਅੰਦੇਸ਼ੀ, ਸੁਚੱਜੇ ਗੁਰਮਤੀ ਜੀਵਨ ਨੇ ਆਪ ਦੀ ਸ਼ਖਸ਼ੀਅਤ ਨੂੰ ਸਰਬ ਪ੍ਰੀਅਤਾ ਬਖਸ਼ੀ। ਸਿੱਖ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਭੀ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਕਈ ਗਰੀਬ ਗੁਰਸਿੱਖ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਐਂਡ ਸਿੰਧ ਬੈਂਕ ਵਿਚ ਨੌਕਰੀਆਂ ਦਿਵਾਈਆਂ। ਆਪ ਜੀ ਵਿਚ ਅਤਿ ਦਰਜੇ ਦੀ ਮਿਠਾਸ ਅਤੇ ਸਾਦਗੀ ਸੀ। ਤੀਹ ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਜੱਥੇਦਾਰੀ ਦਾ ਗੁਮਾਨ ਜਾਂ ਉੱਚ ਆਤਮਕ ਅਵਸਥਾ ਦੀ ਹਉਂ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਆਪ ਦੀ ਜ਼ਬਾਨ ਤੋਂ ਕਦੀ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦੇ ਬਚਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਨਹੀਂ ਸੁਣਿਆ। ਗੁਰਪੁਰਬ ਦੇ ਸਮਾਗਮ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਤੋਂ ਮਗਰੋਂ, ਜਦੋਂ ਬਥੇਰੇ ਸੇਵਾਦਾਰ ਸੇਵਾ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀ ਮਨਮਰਜ਼ੀ ਅਨੁਸਾਰ ਰਹਿੰਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚੋਂ ਛੱਡ ਕੇ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ, ਉਦੋਂ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਅਖੀਰ ਤੱਕ ਬੈਠ ਕੇ ਜੱਥੇ ਦੇ ਸਾਜ਼ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਮਾਨ ਦੀ ਪੂਰੀ ਦੇਖ ਭਾਲ ਅਤੇ ਸਾਂਭ ਸੰਭਾਲ ਕਰਕੇ ਹੀ ਘਰ ਨੂੰ ਮੁੜਦੇ। ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦੇ ਅੰਤਮ ਸਮੇਂ ਜੇ ਕੌਤਕ ਵਰਤੇ ਉਹ ਇਹਨਾਂ ਸਤਰਾਂ ਦੇ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ਅੱਖੀਂ ਵੇਖੇ। ਮੇਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਇਕ ਗੁਰਸਿੱਖ ਦਾ ਇਉਂ ਚੜ੍ਹਦੀਆਂ ਕਲਾ ਵਿਚ ਰਹੀ ਕੇ ਸੁਆਸ ਸੁਆਸ ਨਾਮ ਜਪਦਿਆਂ ਗੁਰਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਜਾ ਬਿਰਾਜਣਾ, ਇਕ ਅਲੌਕਿਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਸੀ। ਮੱਧ-ਅਕਤੂਬਰ ਸੰਨ ੧੯੭੭ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ, ਕਰਨਲ ਦਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਭੈਣ ਜੀ ਹਰਸ਼ਰਨ ਕੌਰ ਦੀ ਬੇਟੀ ਦੇ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਸਮੇਂ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਮਿਠਾਪੁਰ ਵਾਲੇ ਬੁੰਗੇ ਵਿਖੇ ਤਿੰਨ ਸੂੀ ਅਖੰਡਪਾਠ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਲਗਾਤਾਰ ਪਾਠ ਰੱਖੇ ਗਏ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਮਾਸਟਰ ਸੁੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ੮੦ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਬਿਨਾਂ ਐਨਕਾਂ (ਲਗਾਏ) ਦੇ ਦੋ ਘੰਟਿਆਂ ਦੀ ਪੂਰੀ ਰੇਲ ਦੀ ਸੇਵਾ ਲਈ ਹਾਜ਼ਰੀ ਭਰ ਰਹੇ ਸੀ। ਦੋ ਪਾਠਾਂ ਦੇ ਭੋਗ ਨਿਰਵਿਘਨ ਪੈ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਤੀਸਰੇ ਪਾਠ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਹੀ ਸਵੇਰੇ 6 ਵਜੇ ਹੋਣੀ ਸੀ। ਦਾਸ ਭੀ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਤੋਂ ਇਕ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਪੁਜ ਗਿਆ ਸੀ। ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦਾ ਅਤੇ ਦਾਸ ਦਾ ਬਿਸਤਰ ਨਾਲ ਨਾਲ ਖੁਲ੍ਹੇ ਵੇਹੜੇ ਵਿਚ ਸਨ। ਰਾਤ ਦੇ ਇਕ ਵਜੇ ਆਪ ਉਠੇ ਅਤੇ ਦੋ ਵਜੇ ਦੀ ਰੇਲ ਦੇਣ ਲਈ ਇਸ਼ਨਾਨ ਸੋਧਨ ਲਈ ਆਪਣੇ ਬਸਤਰ ਆਦਿ ਲੈਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਗਏ। ਅਚਾਨਕ ਦਿਲ ਦਾ ਦੌਰਾ ਪਿਆ। ਦਰਦ ਕਾਫੀ ਹੋਣ ਲਗ ਪਿਆ। "ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ" ਦਰਦ ਨਾਲ ਇਉਂ ਕਰ ਰਹੇ ਸੁਣੇ ਜਿਵੇਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕਾਫੀ ਤਕਲੀਫ਼ ਹੋ ਰਹੀ ਹੋਵੇ। ਮੇਰੀ ਜਾਗ ਖੁਲ੍ਹ ਗਈ। ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਖੋਸ ਉਹਨਾਂ ਉਪਰ ਦੇ ਦਿਤਾ। ਮੈਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਅੰਦਰ ਅਟੈਚੀ ਵਿਚੋਂ ਮੇਰੀ ਦਵਾਈ ਦੀ ਸ਼ੀਸ਼ੀ ਲਿਆ ਕੇ ਦਵਾਈ ਮੇਰੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਪਾਉ। ਮੈਂ ਇਵੇਂ ਹੀ ਕੀਤਾ ਪਰ ਦਰਦ ਵਧਦੀ ਗਈ। ਮੈਂ ਕਰਨਲ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਭੈਣ ਜੀ ਨੂੰ ਜਗਾਇਆ ਤੇ ਸਾਰੀ ਵਿਥਿਆ ਦਸੀ। ਕਰਨਲ ਸਾਹਿਬ ਤਾਂ ਮਾਡਲ ਟਾਊਨ ਤੋਂ ਡਾਕਟਰ ਨੂੰ ਲੈਣ ਲਈ ਕਾਰ ਲੈ ਕੇ ਨੱਠ ਉਠੇ। ਇੰਧਰ ਸਾਰੇ ਸਿੰਘ (ਕੋਈ ੧੦-੧੨) ਸਾਵਧਾਨ ਹੋ ਕੇ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦੇ ਬਿਸਤਰ ਦੇ ਪਾਸ ਬੈਠੇ ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਜਪਣ ਲੱਗ ਪਏ। ਭੈਣ ਹਰਸ਼ਰਨ ਕੌਰ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸੀਸ ਆਪਣੀ

ਦੇਸ ਫਿਰਿਓ ਕਰਿ ਭੇਸ ਤਪੋਧਨ

ਉਪਰੋਕਤ ਤੁਕ 'ਦੇਸ ਫਿਰਿਓ ਕਰਿ ਭੇਸ ਤਪੋਧਨ' ਦੇ ਅਰਥ ਹਨ 'ਦੇਸ'—ਦੇਸਾਂਤਰਾਂ ਵਿਚ ਤਪੋਸਵੀਆਂ ਦਾ ਭੇਸ ਕਰ ਕੇ ਭਟਕਦਾ ਫਿਰਿਆ। ਇਸ ਅਰਥ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਵਿੱਚ ਇਉਂ ਲਿਖਦੇ ਹਨ—

ਤਪੋਧਨ ਸੰ: ਸੰਗਯਾ— ਜਿਸ ਨੇ ਤਪੋਸਿਆ ਨੂੰ ਹੀ ਮਹਾਧਨ ਸਮਝਿਆ ਹੈ, ਤਪਸ੍ਰੀ, ਤਪੀਆ, "ਦੇਸ ਫਿਰਿਓ ਕਰਿ ਭੇਸ ਤਪੋਧਨ"

(ਅਕਾਲ ਉਸਤਤਿ) — ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼, ਦੂਜੀ ਛਾਪ, ਪੰਨਾ ੩੩੧

ਤਪੋਧਨ ਇਕੋਠਾ ਇਕੋ ਸ਼ਬਦ ਹੈ, ਜੋ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਤੋਂ ਆਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਦੇ ਅਰਥ 'ਤਪੋਸਵੀ' ਅਥਵਾ 'ਤਪੀਆ' ਹਨ। ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਵਲੋਂ ਛਾਪੇ ਗਏ ਸ਼ਬਦਾਰਥ, ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ (ਪੋਥੀ ਪਹਿਲੀ) ਵਿਚ ਵੀ ਇਹੋ ਪਾਠ ਦਿੱਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ "ਤਪੋਧਨ" ਦੇ ਅਰਥ ਤਪੋਸਵੀ, ਤਪੀਸਰ ਦੇ (ਭੇਸ) ਲਿਖੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਪੂਰੀ ਤੁਕ ਇਉਂ ਹੈ—

ਦੇਸ ਫਿਰਿਓ ਕਰਿ ਭੇਸ ਤਪੋਧਨ,

ਕੋਸ ਧਰੇ ਨ ਮਿਲੇ ਹਰਿ ਪਿਆਰੇ ॥੧੦॥੨੫੨॥

(ਪ ੧੦, ਤਪੋਸਿਦ ਸਵੱਯੇ (ਦੀਨਨ ਕੀ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ਕਰੇ)

ਇਸ ਤੁਕ ਵਿਚ 'ਕੋਸ ਧਰੇ' ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ਲੰਮੀਆਂ ਜਟਾਂ ਧਾਰਨ ਨਾਲ, 'ਲੰਮੀਆਂ ਜਟਾਂ ਸਿਰ ਤੇ ਰਖਣ ਨਾਲ'। ਕਿਉਂਕਿ ਇਥੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਤਪੋਸਵੀਆਂ ਦਾ ਖੰਡਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਥੇ ਤਪੋਸਵੀਆਂ ਦੇ ਕੋਸਾਂ ਤੋਂ ਮੁਰਾਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਜਟਾਂ ਰਖਣ ਤੋਂ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਇਹ ਗੱਲ ਨਿਸਚੇ ਕਰਾ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਲੰਮੀਆਂ ਜਟਾਂ ਵਧਾ ਕੇ ਦੇਸਾਂ ਦੇਸਾਂਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਰਟਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਪਿਆਰੇ ਹਰੀ—ਪ੍ਰਭੂ ਜੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਸਕਦੇ, ਸਗੋਂ 'ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਅਕਾਲ ਭਜੇ ਬਿਨ, ਅੰਤ ਕੇ ਅੰਤ ਕੇ ਧਾਮ ਸੁਧਾਰੇ' ਅਨੁਸਾਰ ਅੰਤ ਨੂੰ ਅਜਿਹੇ ਭੇਖੀ ਜਾਂ ਪਾਖੰਡੀ ਜਮਪੁਰੀ ਵਿਚ ਹੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਭੇਖ ਅਤੇ ਪਾਖੰਡ ਕਿਰਿਆ ਨੂੰ ਨਿੰਦਦੇ ਹੋਏ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚ ਇੱਕ ਸਵੱਈਆ ਇਸ ਅਰਥ ਨੂੰ ਬਿਲਕੁਲ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ—

ਨਾ ਭਯੋ ਜੋ ਧਰ ਮੁੰਡ ਜਟਾ ਸੁ,
ਤਪੋਧਨ ਕੇ ਜਗ ਭੇਖ ਦਿਖਾਯੋ॥
ਨਾ ਭਯੋ ਜੁ ਕੇਉ ਲੋਚਨ ਮੁਦਿ,
ਭਲੀ ਬਿਧਿ ਸੋਂ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਨ ਗਾਯੋ॥
ਅਉਰ ਕਹਾ ਜੁ ਪੈ ਆਰਤੀ ਲੈ ਕਹਿ,
ਧੂਪ ਲਗਾਇ ਕੇ ਸੰਖ ਬਜਾਯੋ॥
'ਸਯਾਮ' ਕਹੈ ਤੁਮ ਹੀ ਕਹੋ,
ਬਿਨ ਪ੍ਰੇਮ ਕਿਹੂੰ ਬ੍ਰਿਜਨਾਇਕ ਪਾਯੋ॥ ੨੨੩

(ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਬ੍ਰਿਜਨਵਤਾਰ)

ਇਸ ਸਵੱਯੇ ਵਿਚ ਤਾਂ ਸਾਫ਼ 'ਤਪੋਧਨ ਕੇ ਜਗ ਭੇਖ ਦਿਖਾਯੋ' ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ 'ਕੋਸ' ਦੀ ਥਾਂ 'ਧਰ ਜਟਾਂ ਮੁੰਡ ਸੁ' ਦਰਜ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਲਕੁਲ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ 'ਤਪੋਸਾਦਿ ਸਵੱਯਾ'

ਸੁਰ

ਵਿੱਚ 'ਕੋਸ' ਸ਼ਬਦ 'ਜਟਾਂ' ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਸਵੱਯੇ ਵਿਚ ਵੀ ਪਾਖੰਡ ਅਤੇ ਦਿਖਲਾਵੇ ਦੇ ਭੇਖ ਦਾ ਖੰਡਨ ਹੈ ਕਿ ਸਿਰ ਤੇ ਲੰਮੀਆਂ ਜਟਾਂ ਰੱਖ ਕੇ ਤਪੋਸਵੀਆਂ ਦਾ ਭੇਸ ਜਗਤ ਨੂੰ ਦਿਖਾਲਣ ਲਈ, ਅੱਖਾਂ ਮੀਟ ਕੇ ਖੂਬ ਬਣਾ—ਫਥਾ ਕੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਗੁਣ ਗਾਉਣੇ, ਦਿਖਾਲਣ ਲਈ ਜਾਂ ਯੂਫ਼ ਦੀਪ ਲਗਾ ਕੇ ਤੇ ਸੰਖ ਵਜਾ ਕੇ ਆਰਤੀ ਉਤਾਰਨ ਨਾਲ, ਸਿਆਮ—ਸੁੰਦਰ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਸੋ ਇਹਨਾਂ ਦੋਹਾਂ ਸਵੱਈਆ ਵਿਚ ਪਾਖੰਡ—ਭੇਖ ਦਾ ਖੰਡਨ ਹੈ, ਕੋਸ ਰੱਖਣ ਦਾ ਖੰਡਨ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਬਖਸ਼ੀ ਦਾਤ ਕੋਸਾਂ ਨੂੰ ਅਸਲ ਰੂਪ ਵਿਚ ਰੱਖਣ ਤੇ ਕੋਈ ਕਿੰਤੂ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਸ ਭੁਲੇਖੇ ਵਿਚ ਉਲਝ ਕੇ ਪਾਠ ਨੂੰ ਬਦਲਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ। ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਕੁੱਝ ਸਦੀਆਂ ਪਹਿਲੋਂ ਹੋਏ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਵੀ 'ਜਟਾਂ' ਦੇ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ 'ਕੋਸ' ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ, ਜੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿਚ ਇਉਂ ਦਰਜ ਹੈ—

ਕਬੀਰ ਪ੍ਰੀਤਿ ਏਕ ਸਿਉ ਕੀਏ, ਆਨ ਦੁਬਿਧਾ ਜਾਇ॥
ਭਾਵੈ ਲਾਬ 'ਕੋਸ' ਕਰਿ ਭਾਵੈ ਘਰਰਿ ਮੁਡਾਇ॥25॥

(ਸਲੋਕ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੧੩੬੫)

ਇਸ ਸਲੋਕ ਦੀ ਇਸ ਦੂਜੀ ਤੁਕ ਦਾ ਅਰਥ 'ਸ਼ਬਦਾਰਥ' ਵਿਚ ਇਉਂ ਦਰਜ ਹਨ—'ਚਾਹੇ ਜਟਾਂ ਧਾਰੀ ਸਨਿਆਸੀ ਹੋਵੇ'। ਸਾਰ ਸਿੱਟਾ ਸਾਫ਼ ਹੈ। ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਦੇ ਹਵਾਲੇ, ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚੋਂ ਦਿਤੇ ਰੂ—ਬਹੁ ਰਲਦੇ ਭਾਵ ਦੇ ਸਵੱਈਏ ਅਤੇ ਕਬੀਰ ਜੀ ਦਾ ਉਪਰੋਕਤ ਸਲੋਕ ਨਿਰਣਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ 'ਕੋਸ' ਦੇ ਅਰਥ ਜਟਾਂ ਵਧਾਉਣ ਤੋਂ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਭੇਖ ਦੇ ਕੀਤਿਆਂ ਪਿਆਰੇ ਪ੍ਰਭੂ ਪ੍ਰੀਤਮ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਸਕਦੇ। ਸੋ ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ (ਦੀਨਨ ਕੀ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ਕਰੇ) ਸਵੱਈਆਂ ਵਿਚ ਇਸ ਤੁਕ ਦਾ ਸਹੀ ਪਾਠ ਇਹੋ ਹੀ ਬਣਦਾ ਹੈ—

ਦੇਸ ਫਿਰਿਓ ਕਰਿ ਭੇਸ ਤਪੋਧਨ,
ਕੋਸ ਧਰੇ ਨਾ ਮਿਲੇ ਹਰਿ ਪਿਆਰੇ॥

ਕੁਝ ਵੀਰ ਇਸ ਭੁਲੇਖੇ ਵਿਚ ਫਸਕੇ (ਕਿ ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਤਾਂ ਸਿਖ ਲਈ 'ਕੋਸ' ਲਾਜ਼ਮੀ ਕਰਾਰ ਦਿੱਤੇ ਹਨ, ਉਹ ਕਿਵੇਂ 'ਕਹਿ ਸਕਦੇ ਹਨ ਕਿ ਕੋਸ ਧਾਰਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਪਿਆਰੇ ਪ੍ਰਭੂ ਜੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਸਕਦੇ) ਇਸ ਤੁਕ ਦੇ ਪਾਠ ਨੂੰ ਹੀ ਬਦਲ ਕੇ ਇਉਂ ਛਾਪ ਕੇ ਗਲਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ—

ਦੇਸ ਫਿਰਿਓ ਕਰਿ ਭੇਸ ਤਪੋ,
ਧਨ ਕੇ ਸਧਰੇ ਨ ਮਿਲੇ ਪਿਆਰੇ॥

ਪਰ ਵਿਚਾਰਨ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰੇ ਸਵੱਈਏ ਵਿੱਚ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰੀ ਭੇਖਾਂ ਦਾ ਖੰਡਨ ਕਰਕੇ ਇਹ ਗੱਲ ਪ੍ਰਗਟਾਈ ਹੈ ਕਿ ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਸਿਮਰਨ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਇਹ ਸਭ ਭੇਖੀ ਲੋਕ ਅੰਤ ਨੂੰ ਜਮ—ਪੁਰੀ ਵਿਚ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਜਮਾਂ ਦੀ ਮਾਰ ਸਹਿਣਗੇ। ਸਹੀ ਅਰਥਾਂ ਅਤੇ ਸਹੀ ਭਾਵ ਨੂੰ ਸਮਝੇ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਇਸ ਤੁਕ ਦਾ ਸਹੀ ਰੂਪ ਬਦਲ ਕੇ ਬਜ਼ਾਰੀ ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਤਾਂ ਗੁਟਕਿਆ ਪੋਥੀਆਂ ਵਿਚ ਛਾਪ ਹੀ ਰਹੇ ਹਨ, ਪਰ ਹੈਰਾਨੀ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਪੰਥ ਦੀ ਨੁਮਾਇੰਦਾ ਸਮਾਤ, ਸ੍ਰੋਮਣੀ ਗੁ: ਪ੍ਰ: ਕਮੇਟੀ ਵੀ ਜੇ ਇਸੇ

ਅਪ੍ਰੈਲ ੧੯੯੫

ਭੁਲੇਖੇ ਵਿਚ ਫਸਕੇ ਪੋਥੀਆਂ ਅਤੇ ਗੁਟਕਿਆਂ ਵਿਚ ਕਿਤੇ ਇੱਕ ਰੂਪ ਵਿਚ ਕਿਤੇ ਦੂਜੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਛਾਪ ਕੇ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਟਪਲੇ ਵਿਚ ਪਾਰਗੀ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਇਸ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਇਸ ਦਾ ਸਹੀ ਰੂਪ ਕੀ ਹੈ। ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ ਫੁੱਲੇ ਸੁੰਦਰ ਗੁੱਟਕੇ ਪਹਿਲੀਆਂ ਐਡੀਸ਼ਨਾਂ ਅਤੇ ਛੇਵੀਂ ਐਡੀਸ਼ਨ ਵਿਚ, ਅਕਾਲ ਉਸਤਤਿ (ਵਖਰੀ ਪੋਥੀ) ਪਹਿਲੀ ਐਡੀਸ਼ਨ ਵਿਚ, ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥੀ ਪਹਿਲੀ ਐਡੀਸ਼ਨ ਵਿਚ, ਅਕਾਲ ਉਸਤਤਿ (ਹਿੰਦੀ) ਪਹਿਲੀ ਅਤੇ ਦੂਜੀ ਐਡੀਸ਼ਨ ਵਿਚ ਪਾਠ ਛਪਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ—

ਦੇਸ ਫਿਰਿਓ ਕਰਿ ਭੇਸ ਤਪੋਧਨ
ਕੇਸ ਧਰੇ ਨ ਮਿਲੇ ਹਰਿ ਪਿਆਰੇ॥

ਪਰ ਇਸ ਭੁਲੇਖੇ ਵਿਚ ਫਸਕੇ ਪਾਠ ਬਦਲ ਕੇ ਸਭ ਥਾਈਂ ਛਾਪਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ—

ਦੇਸ ਫਿਰਿਓ ਕਰਿ ਭੇਸ ਤਪੋਧਨ,
ਕੇ ਸਧਰੇ ਨ ਮਿਲੇ ਹਰਿ ਪਿਆਰੇ॥

ਕੀ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਇਸ ਅਸਲੀਅਤ ਨੂੰ ਸਹੀ ਜਾਣਨ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਕਰੇਗੀ ਅਤੇ ਇਸ ਤੁਕ ਦਾ ਸਹੀ ਪਾਠ ਛਾਪ ਕੇ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਸਹੀ ਅਗਵਾਈ ਦੇਵੇਗੀ? ਅਸੀਂ ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ 'ਸੂਰਾ' ਜਨਵਰੀ 1984 ਵਿਚ 'ਕੇਸ ਧਰੇ ਨ ਮਿਲੇ ਹਰਿ ਪਿਆਰੇ' ਸਿਰਲੇਖ ਹੇਠ ਇਹ ਚਿਤਾਵਨੀ ਦਿੱਤੀ ਸੀ, ਪਰ ਕਿਸੇ ਨੇ ਵੀ ਇਸ ਤੋਂ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਦੀ ਖੋਚ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ।

(ਪੰਨਾ ੨੦ ਦੀ ਥਾਂ)

ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਹਨ। ਇਹ ਕਦੇ ਵੀ ਕਿਸੇ ਨਾਮਰਦ (ਜੇ ਲੜਾਈ ਵਿੱਚ ਹਥਿਆਰ ਸੁੱਟ ਕੇ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਹੋ ਜਾਵੇ) ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮਾਰਦੇ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਮੈਦਾਨੇ—ਜੰਗ ਵਿੱਚੋਂ ਭੱਜ ਨਿੱਕਲ ਕੇ ਪਿੱਛੇ ਪੈ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਹੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਲੁੱਟ-ਮਾਰ ਵੇਲੇ ਉਹ ਕਿਸੇ ਔਰਤ ਦਾ ਮਾਲ ਧਨ ਜਾਂ ਗਾਹਿਣਾ ਗੱਟਾ ਨਹੀਂ ਖੋਹਿੰਦੇ ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਸਵਾਣੀ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਗੋਲੀ (ਨੌਕਰਾਣੀ)। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੰਗਾ ਵਿੱਚ ਵਿਭਚਾਰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਭੈੜੀਆਂ ਰਗਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਚੇਰੀ ਦੀ ਆਦਤ ਹੈ। ਜਨਾਨੀ ਭਾਵੇਂ ਜਵਾਨ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਬੁੱਢੀ ਠੇਰੀ, ਉਸ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, "ਬੁੱਢੀਏ! ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਹੋ ਜਾਂ।" ਹਿੰਦੋਸਤਾਨੀ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ "ਬੁੱਢੀ" ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅਰਥ "ਵਡੇਰੀ ਉਮਰ ਵਾਲੀ" ਹਨ ਭਾਵ ਮਾਤਾ ਸਮਾਨ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਚੇਰ ਨਹੀਂ ਤੇ ਨਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਭੈੜੀਆਂ ਰਗਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਸੰਨ੍ਹ (ਪਾੜ) ਲਾਉਣ ਵਾਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਵਿਭਚਾਰੀ ਅਤੇ ਸੰਨ੍ਹ ਲਾਉਣ ਵਾਲੇ ਨਾਲ ਇਹ ਦੇਸਤੀ ਨਹੀਂ ਪਾਉਂਦੇ।

ਪਰਭਾਤੇ ਪ੍ਰਭ ਨਾਮੁ ਜਪਿ, ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਣ ਧਿਆਇ॥
ਜਨਮ ਮਰਣ ਮਲੁ ਉਤਰੈ, ਸਚੇ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਇ॥
(ਮ ੫ ਪੰਨਾ ੧੦੯੯)

"ਖਾਲਸਾ ਖਾਸ ਕਹਾਵੈ ਸੋਈ ਜਾਕੇ ਹਿਰਦੈ ਭਰਮ ਨਾ ਹੋਈ, ਭਰਮ ਭੇਖ ਤੇ ਰਹੇ ਨਿਆਰਾ, ਸੋ ਖਾਲਸਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹਮਾਰਾ।" (ਸ਼ਿਲਪਤਿ ਕ੍ਰਿਤ ਗੁਰਮੇਭਾ) ਖਾਲਸੇ ਨੂੰ ਨਿਆਰਾ ਰਹਿਣ ਵਾਸਤੇ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ:

"ਖਾਲਸਾ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਕੀ ਫੌਜ, ਪ੍ਰਗਟਿਓ ਖਾਲਸਾ ਪ੍ਰਮਾਤਮ ਕੀ ਮੌਜ, ਜਬ ਲਬ ਖਾਲਸਾ ਰਹੇ ਨਿਆਰਾ, ਤਬ ਲਗ ਤੇਜ ਦੀਓ ਮੈਂ ਸਾਰਾ, ਜਬ ਇਹ ਗਹੈ ਬਿਪਰਨ ਕੀ ਰੀਤ, ਮੈਂ ਨਾ ਕਰੇ ਇਨ ਕੀ ਪ੍ਰਤੀਤ।" (ਸਭ ਲੋਕ ਗ੍ਰੰਥ ਚੈ ਸਤਿਨਾਮ ਦਾ ਚੌਕਰ ਚਲਾਵਨ ਲਈ ਅਤੇ ਸਤਿ ਦਾ ਰਾਜ ਸਥਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਖਾਲਸੇ ਨੂੰ ਦੇਗ ਅਤੇ ਤੇਗ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹੋਈ। ਦੇਗ ਭੁੱਖ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਅਤੇ ਤੇਗ ਜੁਲਮ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ। ਜੁਲਮ ਦੇ ਸਤਾਏ ਹੋਏ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦੇ ਹੀ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਏ। ਭੁੱਖਿਆਂ ਨੂੰ ਰੋਟੀ ਅਤੇ ਜ਼ਾਲਮਾਂ ਕੋਲੋਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਜਾਨ ਬਚਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਤਲਵਾਰ, ਜਿਹੜੀ ਮਜ਼ਲੂਮ ਲਈ ਢਾਲ ਦਾ ਕੰਮ ਦੇਵੇ ਅਤੇ ਜ਼ਾਲਮ ਲਈ ਤੇਜ ਕਟਾਰੀ। ਖਾਲਸੇ ਨੂੰ ਦੇਗ ਅਤੇ ਤੇਗ ਦੋਨਾਂ ਦੀ ਹੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹੋਈ। ਕੇਵਲ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੋਈ ਸਗੋਂ "ਦੇਗ ਤੇਗ ਫਤਹਿ" ਦਾ ਵਰ ਵੀ ਮਿਲਿਆ। ਇਸ ਵਰ ਦਾ ਸਦਕਾ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਜਿੱਧਰ ਵੀ ਜਾਂਦਾ ਉਸ ਦੇ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਤੋਟ ਨਾ ਆਉਂਦੀ, ਲੰਗਰ ਅਤੁੱਟ ਵਰਤਦਾ ਅਤੇ ਜਿੱਧਰ ਵੀ ਚੜਾਈ ਕਰਦਾ, ਜਾ ਫਤਹਿ ਦੇ ਡੱਕੇ ਵਜਾਉਂਦਾ। ਜਿਸ ਵੈਸਾਖੀ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਖਾਲਸਾ ਫੌਜ ਖੜ੍ਹੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਉਸ ਦਿਨ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ (ਫੌਜ) ਦੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਵਾਸਤੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਜੀ ਅੱਗੇ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ ਗਈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਮੰਗਾਂ ਮੰਗੀਆਂ ਗਈਆਂ:

1. ਸੰਬੂਹ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਕੇ ਨਾਮ ਚਿੱਤ ਆਵੇ।
2. ਜਹਾਂ ਜਹਾਂ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਸਾਹਿਬ, ਤਹਾਂ ਤਹਾਂ ਗੰਢਿਆ ਰਿਆਇਤ।
3. ਦੇਗ ਤੇਗ ਫਤਹਿ।
4. ਬਿਰਦ ਕੀ ਪੈਜ, ਪੰਥ ਕੀ ਜੀਤ।
5. ਗੁਰੂ ਖਾਲਸੇ ਜੀ ਕੇ ਬੋਲ ਬਾਲੇ ਹੋਵਣ।

ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਖਾਲਸਾ ਫੌਜ ਸਥਾਪਤ ਹੋਈ। ਜਿਸ ਦਾ ਸੁਪਰੀਮ ਕਮਾਂਡਰ ਖੁਦ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਹੋਵੇ ਉਸਨੂੰ ਕਿਸ ਦੀ ਕਾਣ? "ਜਿਸ ਦਾ ਸਾਹਿਬ ਡਾਢਾ ਹੋਏ ਤਿਸੁ ਨੂੰ ਮਾਰਿ ਨਾ ਸਕੇ ਕੋਇ" ਖਾਲਸਾ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਆਪਣੀ ਫੌਜ, ਸੋ ਖਾਲਸਾ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦਾ। ਤਾਹੀਓ ਤੇ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਜਾਂ ਵਿਛੜਨ ਸਮੇਂ ਇਸ ਅਕਾਲੀ ਫੌਜ ਦੇ ਫੌਜੀ ਇਹ ਬੋਲਾ ਬੋਲਦੇ ਹਨ: "ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ ਖਾਲਸਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹਿ।"

ਭਾਵ ਇਹ ਕਿ ਖਾਲਸਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ (ਅਕਾਲ-ਪੁਰਖ) ਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹਨਾ ਦੀ ਫਤਹਿ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਫਤਹਿ ਹੈ।

ਆਰਤ, ਆਰਤਾ ਅਤੇ ਆਰਤੀ

(ਤੀਜੀ ਕਿਸ਼ਤ)

(ਮਾਲਿਕ ਸਿੰਘ, ਕੈਮਿਸਟ ਇਨਚਾਰਜ, ਮਿਲਕ ਪਲਾਂਟ, ਮੁਹਾਲੀ (ਪੰਜਾਬ)

"ਗੁਰਬਾਣੀ ਇਸੁ ਜਗ ਮਹਿ ਚਾਨਣੁ" ਅੰਦਰ ਜਿਤਨੇ ਵੀ ਭਗਤ, ਭੱਟ, ਜਾਂ ਹੋਰ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾ ਦੀ ਬਾਣੀ ਅੰਕਤ ਹੈ, ਉਹਨਾਂਸਭਨਾ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਬਿਲਕੁਲ ਇਕ ਹੀ ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਹੈ ਨਿਰਗੁਣ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਉਪਾਸਨਾ। ਸਾਰੇ ਹੀ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਸੱਚੇ ਗਿਆਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਭਾਵੇਂ ਮੂਰਤੀ ਪੂਜਾ, ਦੇਵ ਪੂਜਾ, ਜਾਂ ਹੋਰ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਉਪਾਸਨਾ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਜਾਂ ਤੀਰਥਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕਰਮ ਕਾਂਡਾਂ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਰਹੇ ਪਰ ਆਖਰ ਸਭ ਕੁਝ ਤਿਆਗ ਕੇ ਨਿਰਗੁਣ ਦੇ ਉਪਾਸਕ ਬਣੇ ਤੇ ਉਥੋਂ ਹੀ ਸੱਚਾ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਸਾਰੇ ਹੀ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਲੁਕਾਈ ਨੂੰ ਸਿੱਧਾ ਤੇ ਸੋਖਾ ਇੱਕੋ ਹੀ ਮਾਰਗ "ਨਿਰਗੁਣ ਦੀ ਉਪਾਸਨਾ" ਹੀ ਦ੍ਰਿੜ ਕਰਾਇਆ ਜਿਵੇਂ ਕਿ :-

ਰਹਿਉ ਸੰਤ ਹਉ ਟੋਲਿ ਸਾਧ ਬਹੁ ਤੇਰੇ ਡਿੱਠੇ"

ਸੰਨਿਆਸੀ ਤਪਸੀਅਹ ਮੁਖਹੁ ਏ ਪੰਡਿਤ ਮਿਠੇ ॥

ਬਰਸੁ ਏਕੁ ਹਉ ਫਿਰਿਓ ਕਿਨੇ ਨਹੁ ਪਰਚਉ ਲਾਯਉ ॥

ਇਸ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਸਾਡੇ ਸਾਮਣੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਵਿੱਚ ਆਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ੨੦ ਵਾਰੀ ਤੀਰਥ ਯਾਤਰਾ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਫਿਰ ਇਸ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰ ਕੇ ਨਿਰਗੁਣ ਦੀ ਉਪਾਸਨਾ ਵਿਚ ਲੱਗ ਕੇ ਗੁਰ-ਗੱਦੀ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕਰਨਾ ਹੋਰ ਐਸੇ ਅਨੇਕਾਂ ਹੀ ਨਿਰਗੁਣ ਦੀ ਉਪਾਸਨਾ ਦੀ ਪ੍ਰੋੜਤਾ ਦੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹਨ। ਹੁਣ ਦੇਖੀਏ ਕਿ ਆਰਤੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਰਾਹੀਂ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿਚ ਦਰਜ ਕੀਤੇ ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ, ਸਾਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਸਰਗੁਣ ਦੀ ਉਪਾਸਨਾ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਉਠਾ ਕੇ ਨਿਰਗੁਣ ਦੀ ਉਪਾਸਨਾ ਨਾਲ ਜੋੜਦੇ ਹਨ।

ਆਰਤੀ ਸਬੰਧਕ ਸਾਨੂੰ ਬਲੇ ਲਿਖੇ ਚਾਰ ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਅੰਦਰ ਅੰਕਤ ਕੀਤੇ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਜੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਨ:-

1. ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ

ਨਾਮੁ ਤੇਰੇ ਆਰਤੀ ਮਜਨੁ ਮੁਰਾਰੇ ॥

ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਝੁਠੇ ਸਗਲ ਪਸਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

ਨਾਮੁ ਤੇਰੇ ਆਸਨੇ ਨਾਮੁ ਤੇਰੇ ਉਰਸਾ,

ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਕੇਸਰੇ ਲੇ ਛਿਟਕਾਰੇ ॥

ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਅਭੁੱਲਾ ਨਾਮੁ ਤੇਰੇ ਚੰਦਨੋਂ ,

ਘਸਿ ਜਪੇ ਲੇ ਤੁਝਹਿ ਕਉ ਚਾਰੇ ॥੧॥

ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਦੀਵਾ ਨਾਮੁ ਤੇਰੇ ਬਾਤੀ,

ਨਾਮੁ ਤੇਰੇ ਤੇਲੁ ਲੇ ਮਾਹਿ ਪਸਾਰੇ ॥

ਨਾਮੁ ਤੇਰੇ ਕੀ ਜੇਤਿ ਲਗਾਈ,

ਭਇਓ ਉਜਿਆਰੇ ਭਵਨ ਸਗਲਾਰੇ ॥੨॥

ਨਾਮੁ ਤੇਰੇ ਤਾਗਾ ਨਾਮੁ ਫੂਲ ਮਾਲਾ,

ਭਾਰ ਅਠਾਰਹ ਸਗਲ ਜੁਠਾਰੇ ॥

.....ਦਸ ਅਠਾ ਅਠਸਠੇ ਚਾਰੇ ਖਾਣੀ,

ਇਹੈ ਵਰਤਣਿ ਹੈ ਸਗਲ ਸੰਸਾਰੇ ॥

ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸੁ ਨਾਮੁ ਤੇਰੇ ਆਰਤੀ

ਸਤਿਨਾਮੁ ਹੈ ਹਰਿ ਭੋਗ ਤੁਹਾਰੇ ॥੪॥੩॥ (੬੯੪)

ਉਪਰੋਕਤ ਭਗਤ ਜੀ ਦੀ ਰਹਾਉ ਦੀ ਪੰਕਤੀ ਨਾਮੁ ਤੇ ਆਰਤੀ ਮਜਨੁ ਮੁਰਾਰੇ। ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮੁ ਬਿਨੁ ਝੁਠੇ ਸਗਲ ਪਸਾਰੇ। ਭਗਤ ਜੀ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਬਿਲਕੁਲ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਨਾਮ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਸਗਲ ਪਸਾਰੇ, ਅਡੰਬਰ, ਸੰਕਟ ਹਨ। ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਸ਼ਬਦ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਸਿਧਾਂਤ ਨੂੰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਨਾਮ ਹੀ ਮੋਰੀ ਸੱਚੀ ਆਰਤੀ ਹੈ, ਮੋਰੇ ਲਈ ਨਾਮ ਹੀ ਤੇਰਾ ਆਸਨ ਹੈ, ਨਾਮ ਹੀ ਚੰਦਨ ਹੈ ਤੇ ਨਾਮ ਹੀ ਚੰਦਨ ਘਸਾਉਣ ਲਈ ਸਿੱਲ ਹੈ, ਨਾਮ ਹੀ ਕੇਸਰ ਹੈ। ਨਾਮ ਹੀ ਪਾਣੀ, ਦੀਵਾ, ਵੱਟੀ ਤੇਲ, ਚਉਰ, ਫੂਲ ਆਦਿ ਹੈ।

ਅੱਗੇ ਜਾ ਕੇ ਭਗਤ ਜੀ ਹੋਰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਹੋ ਪ੍ਰਭੂ ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਪਦਾਰਥ ਤੇਰੇ ਹੀ ਬਣਾਏ ਹਨ ਮੈਂ ਤੇਰੇ ਅੱਗੇ ਕੀ ਅਰਪਨ ਕਰਾਂ। ਜਿੱਥੇ ਇਹ ਸ਼ਕਤੀ ਸੱਚਾਈ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕਰਦੀ ਹੈ ਉਥੇ ਨਿਮੂਤਾ ਤੇ ਅਰਦਾਸ ਜੁਗਤੀ ਭੀ ਦਰਸਾਉਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਅਰਦਾਸ ਜੁਗਤੀ ਭੀ ਦੱਸਦੀ ਹੈ ਕਿ ਕੇ ਵਲ ਨਾਮ, ਸਿਫਤੋਂ ਸਲਾਹ ਕਰਨਾ ਹੀ ਸੱਚੀ ਭੇਟਾ ਹੈ। ਬਾਕੀ ਸਭ ਅਡੰਬਰ ਹੀ ਹਨ ਇਹ ਭੇਟਾ ਕਰਤਾਰ ਨੂੰ ਭਾਉਂਦੀ ਹੈ ਇਸੇ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ "ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਸਚੁ ਨਾਉ ਵਡਿਆਈ ਵੀਚਾਰੁ" ਹੀ ਸੱਚੀ ਸੁੱਚੀ ਭੇਟਾ ਨਾਲ ਪ੍ਰਭੂ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪੁੰਨਾ: ਕਿਆ ਦੇ ਵਉ ਜਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤੇਰਾ।

ਸਦ ਬਲਿਹਾਰਿ ਜਾਉਂ ਲਖ ਬੇਰਾ" (੮੯)

ਧੂਪ ਦੀਪ, ਫੂਲ ਦੁੱਧ ਆਦਿ ਦੀ ਭੇਟਾ ਦੀ ਵਿਰੋਧਤਾ,

ਭਗਤ ਜੀ ਇੱਕ ਹੋਰ ਸ਼ਬਦ ਰਾਹੀਂ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਦੇ ਹਨ:-

ਦੁਧੁਤ ਬਛਰੈ ਥਨਹੁ ਬਿਟਾਰਿਓ ॥

ਫੂਲੁ ਭਵਹਿ ਜਲੁ ਮੀਨਿ ਬਿਗਾਰਿਓ ॥ ੧ ॥

ਮਾਈ ਗੋਬਿੰਦ ਪੂਜਾ ਕਹਾ ਲੈ ਚਰਾਵਉ ॥

ਅਵਰੁ ਨ ਫੂਲੁ ਅਨੂਪੁ ਨ ਪਾਵਉ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਮੇਲਾਗਰ ਬੇਰੁ ਹੈ ਭੁਇਅੰਗਾ ॥

ਬਿਖੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਬਸਹਿ ਇਕ ਸੰਗਾ ॥੨॥

ਧੂਪੁ ਦੀਪੁ ਨਈ ਬੇਦਹਿ ਬਾਸਾ ॥

ਕੈਸੇ ਪੂਜ ਕਰਹਿ ਤੇਰੀ ਦਾਸਾ ॥੩॥

ਤਨੁ ਮਨੁ ਅਰਪਉ ਪੂਜ ਚਰਾਵਉ ॥

ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਪਾਵਉ ॥੪॥

ਪੂਜਾ ਅਰਚਾ ਆਹਿ ਨ ਤੇਰੀ ॥

ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸ ਕਵਨ ਗਤਿ ਮੋਰੀ ॥੫॥੧॥ (ਪੰਨਾ ੫੨੫)

ਸੋ ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਉਪਰੋਕਤ ਸ਼ਬਦਾ ਵਿਚ ਕਿਧਰੇ ਵੀ ਅਨਮੀਤ ਆਰਤੀ ਦੀ ਵਿਧੀ ਸੰਕੇਤ ਮਾਤ੍ਰ ਭੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਜਾਂ ਹਾਮੀ ਭਰਦੇ। ਭਗਤ ਸੈਣ ਜੀ ਦੀ

ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਭਗਤ ਜੀ ਰਹਾਉ ਦੀ ਪੰਕਤੀ :

“ਮੰਗਲਾ ਹਰਿ ਮੰਗਲਾ। ਨਿਤ ਮੰਗਲੁ ਜਾ ਰਾਮ ਗਇ ਕੇ॥ ਕਾਉ॥”
ਹੇ ਪ੍ਰਭ ! ਮੇਰੇ ਅੰਤਰ ਆਤਮੇ ਤੇਰੀ ਮੋਹਰ ਦਾ ਸਦਕਾ,
ਸਿਮਰਨ ਦਾ ਸਦਕਾ ਸਦਾ ਆਨੰਦ, ਹੀ ਆਨੰਦ, ਖੇੜਾ,
ਖੁਸ਼ੀ ਹੀ ਖੁਸ਼ੀ, ਚਾਉ ਹੀ ਚਾਉ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਹੀ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ,
ਠਾਠਾਂ ਮਾਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਤੇਰੇ ਤੋਂ ਵਾਰਨੇ ਬਲਿਹਾਰੇ ਜਾਦਾਂ
ਹਾਂ ਇਹ ਹੀ ਮੇਰੇ ਲਈ, ਧੂਪ, ਦੀਵਾ, ਪਿਉ, ਬੱਤੀ, ਤੇਲ...
ਆਦਿ ਦੀ ਥਾਂ ਤੇ ਤੇਰਾ ਨਾਮ ਹੀ ਹੈ। ਸਾਰਾ ਸ਼ਬਦ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਹੈ:-

ਧੂਪ ਦੀਪ ਪਿ੍ਰਤ ਸਾਜਿ ਆਰਤੀ॥

ਵਾਰਨੇ ਜਾਉ ਕਮਲਾਪਤੀ ॥੧॥

ਮੰਗਲਾ ਹਰਿ ਮੰਗਲਾ॥

ਨਿਤ ਮਗਲੁ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਗਇ ਕੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥

ਉਤਮੁ ਦੀਅਰਾ ਨਿਰਮਲ ਬਾਤੀ॥

ਤੁਹੀ ਨਿਰੰਜਨੁ ਕਮਲਾਪਤਿ ॥੨॥

ਰਾਮਾ ਭਗਤਿ ਰਾਮਾ ਨੰਦੁ ਜਾਨੈ॥

ਪੂਰਨ ਪਰਮਾਨੰਦੁ ਬਖਾਨੈ ॥੩॥

ਮਦਨ ਮੂਰਤਿ ਭੈ ਤਾਰਿ ਗੋਬਿੰਦੇ

ਸੈਨੁ ਭਣੈ ਭਜੁ ਪਰਮਾਨੰਦੇ ॥੪॥

(੬੯੫)

ਸੋ ਉਪਰੋਕਤ ਸ਼ਬਦ ਵਿਚ ਜਿਥੇ ਭਗਤ ਸੈਣ ਜੀ
ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਨਿਰਗੁਣ ਦਾ ਉਪਾਸ਼ਕ ਸਿੱਧ ਕਰਦੇ ਹਨ
ਉਥੇ ਇਹ ਵੀ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰਚੱਲਤ ਆਰਤੀ
ਦੀ ਵਿਧੀ ਦੀ ਪੂਰਨ ਤੌਰ ਤੇ ਨਿਖੇਧੀ ਕੀਤੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਤੇ
ਸੱਚੀ ਆਰਤੀ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਨਾਮ ਉਸ ਦੀ ਉਸਤੀਤ ਕਰਨਾ ਹੀ
ਹੈ ਨ ਕਿ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਅਡੰਬਰ, ਕਰਮ ਕਾਂਡ ਵਿਚ ਗਲਤਾਨ
ਹੋਣਾ ਹੈ।

ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ

ਸੁੰਨ ਸੰਧਿਆਂ ਤੇਰੀ ਦੇਵ ਦੇਵਾਕਰ

ਅਧਪਤਿ ਆਦਿ ਸਮਾਈ॥

ਸਿਧ ਸਮਾਧਿ ਅੰਤੁ ਨਹੀਂ

ਪਾਇਆ ਲਾਗਿ ਰਹੇ ਸਰਨਾਈ ॥੧॥

ਲੇਹੁ ਆਰਤੀ ਹੇ ਪੁਰਖ ਨਿਰੰਜਨੁ

ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਜਹੁ ਭਾਈ॥

ਠਾਦਾ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨਿਗਮ ਬੀਚਾਰੈ,

ਅਲਖੁ ਨ ਲਖਿਆ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ

ਉਪ੍ਰੋਕਤ ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ ਦੇ ਪੂਰੇ ਸ਼ਬਦ ਦੀ
ਵਿਆਖਿਆ ਡਾ: ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾ ਵਿਚ ਇਸ
ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ:-

ਹੇ ਭਾਈ! ਗੁਰੂ ਦੇ ਦਸੇ ਹੋਏ ਰਾਹ ਤੇ ਤੁਰੇ ਤੇ ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ
ਆਰਤੀ ਉਤਾਰੋ ਜੇ ਮਾਇਆ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੈ ਤੇ ਜੇ ਸਭ ਵਿਚ
ਵਿਆਪਕ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਕੋਈ ਖਾਸ ਚੱਕਰ ਨਹੀਂ ਹਨ, ਜਿਸ
ਦੇ ਗੁਣ ਬਿਆਨ ਨਹੀਂ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਤੇ ਜਿਸ ਦੇ ਦਰ
ਤੇ ਖਲੋਤਾ ਬ੍ਰਹਮਾ ਵੇਦ ਵਿਚਾਰ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ॥ਰਹਾਉ॥

ਹੇ ਦੇਵ! ਹੇ ਚਾਨਣ ਦੀ ਖਾਣ! ਹੇ ਜਗਤ ਦੇ ਮਾਲਕ! ਹੇ ਸਭ
ਦੇ ਮੂਲ! ਹੇ ਸਰਬ ਵਿਆਪਕ ਪ੍ਰਭੂ! ਜੇਗ ਅਭਿਆਸ ਵਿਚ
ਨਿਪੁੰਨ ਜੋਗੀਆਂ ਨੇ ਸਮਾਧੀਆਂ ਲਾ ਕੇ ਭੀ ਤੇਰਾ ਅੰਤ ਨਹੀਂ
ਲੱਭਾ, ਉਹ ਆਖਰ ਤੇਰੀ ਸ਼ਰਨ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਤੂੰ ਮਾਇਆ ਤੋਂ
ਰਹਿਤ ਹੈ ਸੇ ਮਾਇਆ ਦੇ ਫੁਰਨਿਆ ਵਲੋਂ ਮਨ ਨੂੰ ਸਾਫ
ਰੱਖਣਾ ਤੇ ਤੇਰੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਜੁੜੇ ਰਹਿਣਾ, ਇਹ ਹੀ ਤੇ
ਰੀ ਆਰਤੀ ਕਰਨੀ ਹੈ। ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਹੀ ਗਿਆਨਵਾਨ,
ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਆਰਤੀ ਦਾ ਭੇਤ ਸਮਝਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਨੇ ਸਮਝਿਆ
ਹੈ ਉਸ ਨੇ ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਤੇਲ ਬਣਾਇਆ ਹੈ, ਨਾਮ ਨੂੰ ਵੱਟੀ
ਤੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਨਾਮ ਦੇ ਚਾਨਣ ਨੂੰ ਹੀ ਦੀਵਾ ਬਣਾਇਆ
ਹੈ। ਇਹ ਦੀਵਾ ਉਸ ਨੇ ਜਗਤ ਦੇ ਮਾਲਕ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਜੋਤ
ਵਿਚ ਜੁੜ ਕੇ ਜਗਾਇਆ ਹੈ॥੨॥ ਹੇ ਵਾਸਨਾ ਰਹਿਤ
ਨਿਰੰਕਾਰ! ਹੇ ਸਾਰਿੰਗ ਪਾਣ! ਮੈਂ ਤੇਰੇ ਦਾਸ ਕਬੀਰ ਨੇ ਭੀ
ਤੇਰੀ ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਆਰਤੀ ਕੀਤੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਬਰਕਤ
ਨਾਲ ਤੂੰ ਮੈਨੂੰ ਅੰਗ ਸੰਗ ਦਿਸ ਰਿਹਾ ਹੈ (ਤੇ ਮੇਰੇ ਅੰਦਰੋਂ
ਇਕ ਐਸਾ ਆਨੰਦ ਬਣ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਮਾਨੋ) ਪੰਜ ਹੀ ਕਿਸਮਾਂ
ਦੇ ਸਾਜ ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਇਕ ਰਸ ਵੱਜ ਰਹੇ ਹਨ॥੩॥

(ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਰਖਨ ਪੰਨਾ ੧੮੩)

ਭਗਤ ਪੀਪਾ ਜੀ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ---

ਕਾਯਉ ਦੇਵਾ ਕਾਇਉ ਦੇਵਲ

ਕਾਇਅਉ ਜੰਗਮ ਜਾਤੀ॥

ਕਾਇਅਉ ਧੂਪ ਦੀਪ ਨਈ ਬੇਦਾ

ਕਾਇਅਉ ਪੂਜਉ ਪਾਤੀ ॥੧॥

ਉਪ੍ਰੋਕਤ ਸ਼ਬਦ ਭਾਵੇਂ ਆਰਤੀ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ
ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪਰ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਦੇਖਿਆ
ਵਿਚਾਰਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਭਾਵਾਰਥ ਹੋਰ ਆਏ
ਸਾਰੇ ਆਰਤੀ ਸ਼ਬਦਾ ਨਾਲ ਬਿਲਕੁਲ ਮਿਲਦਾ ਜੁਲਦਾ
ਹੈ। ਸਾਡੇ ਸਾਮ੍ਹਨੇ ਆਰਤੀ ਦਾ ਸਹੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਵਿਧੀ
ਦਸਦਾ ਹੈ। ਚੰਗਾ ਹੋਏ ਕਿ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਭੀ ਅਸੀਂ ਆਰਤੀ
ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰੀਏ। ਇਸ ਦਾ
ਭਾਵਾਰਥ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ। "ਸੋ ਕਾਇਆ ਦੀ ਖੋਜ ਹੀ ਮੇਰਾ
ਦੇਵਤਾ ਹੈ ਜਿਸਦੀ ਮੈਂ ਆਰਤੀ ਕਰਨੀ ਹੈ। ਸਰੀਰ ਦੀ ਖੋਜ
ਹੀ ਮੇਰਾ ਮੰਦਰ ਹੈ। (ਜਿਥੇ ਮੈਂ ਸਰੀਰ ਅੰਦਰ ਵਸਦੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ
ਆਰਤੀ ਕਰਦਾ ਹਾਂ) ਕਾਇਆਂ ਦੀ ਖੋਜ ਹੀ ਮੈਂ ਜੰਗਮ ਅਤੇ
ਜਾਤੁ ਲਈ (ਤੀਰਥ ਦੀ ਜਾਤਾ ਹੈ) ਸਰੀਰ ਦੀ ਖੋਜ ਹੀ (ਮੈਂ
ਰੋ ਲਈ ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਵਸਦੇ ਦੇਵਤੇ ਲਈ) ਧੂਪ, ਦੀਪ ਤੇ
ਨੈਵੇਦ ਹੈ, ਕਾਇਆ ਦੀ ਖੋਜ (ਕਰਕੇ) ਹੀ, ਮੈਂ, ਮਾਨੋ ਪੱਤਰ
ਭੇਟ ਰਖ ਕੇ (ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਵਸਦੇ ਇਸ਼ਟ ਦੇਵ ਦੀ) ਪੂਜਾ
ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਵਿੱਚ ਭਗਤ ਜੀ ਮੂਰਤੀ ਪੂਜਾ
ਦੀ ਖੰਡਨਾ ਕਰਦੇ ਹਨ 'ਤੇ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮੰਦਰ ਵਿੱਚ
ਅਸਥਾਪਨ ਕੀਤੇ ਦੇਵਤੇ ਨੂੰ ਧੂਪ ਦੀਵੇ ਤੇ ਨਾਈਵੇਦ (ਦੁੱਧ
ਨਾਲ ਬਨੇ ਸਵਾਦਿਸ਼ਟ ਪਦਾਰਥ) ਪੱਤ੍ਰ ਆਦਿਕ ਦੀ ਭੇਟ
ਰਖ ਕੇ ਪੂਜਣ ਦੀ ਥਾਂ ਸਰੀਰ ਅੰਦਰ ਵਸਦੇ ਰਾਮ ਨੂੰ

ਬਾਕੀ ਪੰਨਾ ੩੩ ਤੇ

ਆਪੇ ਗੁਰ ਚੇਲਾ

(ਡਾ. ਕੁਲਦੀਪ ਕੌਰ)

ਦਸਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸੰਨ 1699 ਈ. ਦੀ ਵਿਸਾਖੀ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਅਨੰਦਪੁਰ ਦੀ ਧਰਤੀ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ਾਲ ਇਕੱਠ ਵਿਚੋਂ ਸੀਸ ਭੇਟ ਕਰਨ ਲਈ ਨਿਤਰੇ ਪੰਜ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾ ਗੁਰਮੰਤਰ ਦੀ ਦਾਤ ਬਖਸ਼ੀ ਅਤੇ ਖਾਲਸਾਈ ਰਹਿਤ-ਬਹਿਤ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਰਾ ਆਪ ਦਾ ਰੂਪ ਖਾਲਸਾ ਸਜਾਇਆ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਂ ਨੂੰ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦਾ ਲਕਬ ਦੇ ਕੇ ਸਮੂਹ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਹਦਾਇਤ ਦਿੱਤੀ ਕਿ 'ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਅੰਤਰ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਮੇਰੇ ਪੰਜ ਪਿਆਰੇ ਹਨ, ਮੇਰਾ ਹੀ ਰੂਪ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੁਕਮ ਮੇਰਾ ਹੁਕਮ ਹੀ ਸਮਝਿਆ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਉਪਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਅਨੇਕਾਂ ਕੌਤਕ ਵਰਤਾਇਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹੱਥ ਜੋੜ ਨਿਮਰਤਾ ਸਹਿਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅੱਗੇ ਅਰਜ਼ੋਈ ਕਰਕੇ ਅਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਦਾਤ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦਿਆਂ ਆਖਿਆ: 'ਖਾਲਸਾ ਜੀ! ਤੁਸੀਂ ਮੇਰੇ ਬਣੋ ਹੋ। ਹੁਣ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਤੋਂ ਵੱਖਰਾ ਨਾ ਰੱਖੋ। ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਅਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਦਾਤ ਬਖਸ਼ੋ, ਆਪਣਾ ਬਣਾਉ ਅਤੇ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਦਾਇਰੇ ਵਿਚ ਲੈ ਆਓ।'

ਇਹ ਜੇਦੜੀ ਗੁਰੂ ਹੁਕਮ ਸਮਾਨ ਪ੍ਰਵਾਨ ਹੋਈ ਅਤੇ ਅਮ੍ਰਿਤ ਦਾ ਬਾਟਾ ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਉਸੇ ਵਿਧੀ ਨਾਲ ਛਕਾਇਆ ਗਿਆ ਜਿਵੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪ ਛਕਾਇਆ ਸੀ। ਰਹਿਤ ਕੁਰਹਿਤ ਬਾਰੇ ਵੀ ਸਾਰੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿਤੇ ਗਏ। ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਜ਼ਿਕਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਹੋਰ ਹੁਕਮ ਵੀ ਹੋਇਆ 'ਹੇ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ! ਜਦੋਂ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਸੱਚੇ ਦਿਲੋਂ ਯਾਦ ਕਰੇ ਤੈਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣੇ ਪੈਣਗੇ।' ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਹੁਕਮ ਵੀ ਸਿਰ ਮੱਥੇ ਪਰਵਾਨ ਕੀਤਾ।

ਇਹ ਘਟਨਾ ਅਸਚਰਜਤਾ ਭਰਪੂਰ ਵਿਸਮਾਦਿਕ ਘਟਨਾ ਸੀ। ਵਿਸਮਯ ਹੋਏ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ (ਸਿੰਘ) ਜੀ ਨੇ ਕਿਸੇ ਅਨੋਖੇ ਵੇਸ ਵਿਚ ਇਕ ਵਾਰ ਰਚੀ ਜਿਸ ਦੀਆਂ 20 ਪਉੜੀਆਂ ਦੀ ਅੰਤਮ ਤੁਕ ਵਿਚ "ਵਾਹ ਵਾਹ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਆਪੇ ਗੁਰ ਚੇਲਾ" ਕਹਿਕੇ ਕਿਸੇ ਮਸਤ ਅਲਮਸਤ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਸ਼ਰਧਾ ਭਾਵਨਾ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਪੰਕਤੀ ਨੇ ਸਿੱਖ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਦੇ ਹਿਰਦਿਆਂ ਉੱਤੇ ਅਜਿਹੀ ਛਾਪ ਲਾਈ ਕਿ ਇਹ ਪੰਕਤੀ ਇਕ ਕਾਵਿ ਪੰਕਤੀ ਨਾ ਰਹਿ ਕੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਦੇ ਕਿਰਦਾਰ ਦਾ ਇਕ ਬਿੰਬ ਹੋ ਨਿਬੜੀ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ 'ਗੁਰੂ ਅਤੇ ਚੇਲਾ' ਅਥਵਾ 'ਗੁਰੂ ਅਤੇ ਸਿੱਖ' ਦੇ ਪਰਸਪਰ ਸਬੰਧ ਨੂੰ ਭਲੀ ਭਾਂਤ ਦਰਸਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਇਸ ਸਿਧਾਂਤ ਦੀ ਭਰਪੂਰ ਵਿਆਖਿਆ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ 'ਗੁਰੂ ਚੇਲਾ' ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਜੋੜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਤੇ ਗੁਰੂ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਨ ਤੇ ਵਿਚਾਰਨ ਨਾਲ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ

ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਹੀ ਇਸ ਸਿਧਾਂਤ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਤੇ ਪਾਲਣਾ ਹੁੰਦੀ ਰਹੀ ਹੈ :-

ਆਪੇ ਗੁਰ ਚੇਲਾ ਹੈ ਆਪੇ ਆਪੇ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨਾ॥

(ਬਿਲਾਵਲ ਮਹਲਾ 3, ਪੰਨਾ - 219)

ਆਪੇ ਗੁਰ ਚੇਲਾ ਹੈ ਆਪੇ ਆਪੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਚੋਜ ਵਿਡਾਨੀ॥

(ਫਲਾਸਰੀ ਮਹਲਾ 8, ਪੰਨਾ - 444)

ਤੂੰ ਆਪੇ ਗੁਰ ਚੇਲਾ ਹੈ ਆਪੇ ਗੁਰ ਵਿਚੁ ਦੇਹ ਤੁਝਹਿ ਧਿਆਈ॥

(ਰਾਗ ਸੂਹੀ ਅਸਟਪਦੀ ਮਹਲਾ 8 ਪੰਨਾ-204)

ਗੁਰ ਸਿਖ ਸਿਖ ਗੁਰੂ ਹੈ ਏਕੇ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸ ਚਲਾਏ॥

ਰਾਮ ਨਾਮ ਮੰਤ੍ਰੁ ਹਿਰਦੈ ਦੇਵੇ ਨਾਨਕ ਮਿਲਣ ਸੁਭਾਏ॥

(ਆਸਾ ਛੰਤ ਮਹਲਾ 8 ਪੰਨਾ - 888)

ਗੁਰ ਚੇਲਾ ਚੇਲਾ ਗੁਰੂ ਪੁਰਖਹੁ ਪੁਰਖ ਉਪਾਇ ਸਮਾਇਆ॥

(ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰ 28, ਪਉੜੀ-4)

ਗੁਰੂ ਚੇਲਾ ਪਰਵਾਣੁ ਕਰ, ਚਾਰ ਵਰਣ ਲੇ ਪੈਰੀ ਪਾਇਆ॥

(ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰ 28, ਪਉੜੀ-12)

ਗੁਰ ਚੇਲਾ ਚੇਲਾ ਗੁਰੂ ਗੁਰਸਿਖੁ ਸਦਾਵੈ॥

(ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰ-22, ਪਉੜੀ-14)

ਆਦਿ ਪੁਰਖ ਆਦੇਸ਼ ਹੈ ਅਲਖ ਨਿਰੰਜਨ ਨੇਹੁ ਨਿਵੇਲਾ॥

ਚੇਲੇ ਤੇ ਗੁਰ ਗੁਰੂ ਤੇ ਚੇਲਾ॥

(ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰ-26, ਪਉੜੀ-17)

ਗੁਰ ਇਤਿਹਾਸ ਵਲ ਪਰਤੀਏ। ਗੁਰਗੱਦੀ ਉੱਤੇ ਸ਼ਸ਼ੋਭਿਤ ਗੁਰ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀ ਸੰਸਾਰਕ ਯਾਤਰਾ ਦੌਰਾਨ ਸਯੋਗ ਅਧਿਕਾਰੀ ਅਤੇ ਆਪਾ ਸਮਰਪਿਤ ਸਿਖ ਦੀ ਪਰਖ ਕਰਕੇ ਗੁਰਿਆਈ ਦੀ ਜ਼ੁੰਮੇਵਾਰੀ ਸੌਂਪ ਦਿੰਦੇ ਰਹੇ। ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਦੀ ਕਸੌਟੀ 'ਸਤਿਗੁਰ ਅਗੇ ਸੀਸ ਭੇਟ ਦਿਉਂ' ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਪੂਰਨ ਤੌਰ ਤੇ ਆਪਾ ਸਮਰਪਨ, ਆਪਣੀ ਇੱਛਾ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਦੀ ਇੱਛਾ ਅਧੀਨ ਕਰਨਾ, ਗੁਰੂ ਅੱਗੇ ਸੀਸ ਝੁਕਾਉਣ ਪਿੱਛੋਂ ਸ੍ਰੇ ਬੁਧੀ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਦੇ ਕੁੰਡੇ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ 'ਹੁਕਮ ਰਜਾਈ ਚਲਣਾ' ਦੇ ਆਦਰਸ਼ ਨੂੰ ਅਮਲੀ ਰੂਪ ਵਿਚ ਅਪਨਾਉਣ ਵਾਲੇ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਹੀ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦੇ ਯੋਗ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰਗੱਦੀ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ :-

ਮਾਰਿਆ ਸਿਕਾ ਜਗਤ ਵਿਚ ਨਾਨਕ ਨਿਰਮਲ ਪੰਥ ਚਲਾਇਆ।
ਬਾਪਿਆ ਲਹਿਣਾ ਜੀਵਦੇ ਗੁਰਿਆਈ ਸਿਰ ਛੜ੍ਹ ਫਿਰਾਇਆ।
ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਮਿਲਾਇਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਰੂਪ ਵਟਾਇਆ।
ਲਖਿਨ ਕੋਈ ਸਕਈ ਆਚਰ ਜੇ ਆਚਰਜ ਦਿਖਾਇਆ।
ਕਾਇਆ ਪਲਟੁ ਸਰੂਪੁ ਬਣਾਇਆ।

(ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਵਾਰ ਪਹਿਲੀ, ਪਉੜੀ-84)

ਜਾਣੀ ਜਾਣ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਪਹਿਲੀ ਮਿਲਣੀ ਵੇਲੇ ਹੀ ਪਛਾਣ ਲਿਆ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦਾ ਵਾਰਸ ਆਪਹੁੰਚਿਆ ਹੈ। ਘੋੜੀ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਆਏ ਲਹਿਣੇ ਦਾਰ ਦੀ ਘੋੜੀ ਦੀ ਵਾਗ ਫੜ ਕੇ ਟਿਕਾਣੇ ਪਹੁੰਚਿਆ। ਉਪਰੰਤ ਗੁਰੂ ਰੂਪ ਵਿਚ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਕੇ ਨਿਹਾਲ ਕੀਤਾ।

ਪਸਚਾਤਾਪ ਕਰ ਰਹੇ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਨੂੰ ਨਿਮ੍ਰਤਾ ਅਤੇ ਪਿਆਰ ਭਿੱਜੇ ਬੋਲਾਂ ਰਾਹੀਂ ਪਛਤਾਵੇ ਦੇ ਸਾਗਰ ਵਿਚੋਂ ਬਾਹਰ ਧੁ ਕਢਿਆ, ਝਾੜਿਆ, ਪੁੱਝਿਆ, ਸੰਵਾਰਿਆ, ਸਿੰਗਾਰਿਆ ਤੇ ਲਿਖਕਾਇਆ। ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਰਖ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਪਾਰਸ ਛੁਹ ਨਾਲ ਸਿਖ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਬਣਾ ਦਿਤਾ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਗੁਰੂ ਪਦਵੀ ਨੂੰ ਸਿਖ ਰੂਪ ਵਿਚ ਲੈ ਆਂਦਾ। ਸੰਸਾਰ ਯਾਤਰਾ ਪੂਰੀ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਗੁਰੂ ਜੋਤ ਦਾ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਵਿਚ ਕਰਾ ਕੇ, ਚੇਲੇ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਬਣਾ ਉਸਦੇ ਚੇਲੇ ਬਣ ਗਏ :-

ਗੁਰ ਚੇਲੇ ਰਹਿਰਾਸ ਕੀਈ ਨਾਨਕ ਸਲਾਮਤ ਬੀਵਦੇ।
ਸਹਿ ਟਿੱਕਾ ਦਿਤੇ ਸੁ ਜੀਵਦੇ। (ਵਾਰ ਸੱਤਾ ਬਲਵੰਡ)

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਅੰਗ ਦੀ ਪਾਰਸ ਛੁਹ ਨਾਲ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਬਣੇ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੀ ਆਗਿਆ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ 'ਬੇਠ ਖੜ੍ਹੇ ਜੇਤ ਜਗਾਈ।' ਸਿਖ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਚਾਰ ਮਹੀਨੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦੇ ਰਹੇ ਅਤੇ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਲਈ ਜਾਂਦੇ ਰਹੇ। 'ਆਪੇ ਗੁਰ ਚੇਲਾ' ਹੋਣ ਦੀ ਇਹ ਪਹਿਲੀ ਮਿਸਾਲ ਸੀ। ਭਾਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪਹਿਲੀ ਮਿਲਣੀ ਵੇਲੇ ਹੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਪਛਾਣ ਲਿਆ ਸੀ, ਫਿਰ ਵੀ ਪੂਰੀ ਪਰਖ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਹੀ ਗੁਰਿਆਈ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ। ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰਾਂ, ਨਾਮ ਰਸੀਏ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਸਿੱਖ ਸੇਵਕਾਂ ਅਤੇ ਸਮੂਹ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤ ਦੇ ਸਨਮੁੱਖ ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਕੌਤਕ ਰਚਾ ਕੇ ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਦੀ ਆਪਾ ਸਮਰਪਿਤ ਸਖਸ਼ੀਅਤ ਨੂੰ ਉਘਾੜਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸਮਝਿਆ। ਫਿਰ: ਲਹਣੇ ਧਰਿਓਨਿ ਛੁਤ ਸਿਰ ਅਸਮਾਨ ਕਿਆੜਾ ਛਿਕਿਓਨੁ। ਜੇਤ ਸਮਈ ਜੇਤਿ ਮਾਹਿ ਆਪੁ ਆਪੈ ਸੇਤੀ ਮਿਕਿਓਨੁ। ਸਿਖਾਂ ਪੁਤ੍ਰਾਂ ਘੋਖਿ ਕੇ ਸਭ ਉਮਤਿ ਵੇਖਹੁ ਜਿਕਿਓਨੁ। ਜਾਂ ਸੁਧੇਸੁ ਤਾ ਲਹਿਣਾ ਟਿਕਿਓਨੁ। (ਵਾਰ ਸਤਾ ਬਲਵੰਡ)

ਬੌਸ ਫਿਰ ਕੀ ਸੀ ? ਸਾਰੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇ ਵ ਜੀ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਹੋਣ ਲਗੀਆਂ। 'ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼' ਦਾ ਕਾਰਜ ਨਿਭਾਉਂਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਜੇਤ ਦਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਦੀ ਜੇਤ ਵਿਚ ਅਭੇਦ ਹੋਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਆ ਪਹੁੰਚਿਆ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਸਿੱਖ 'ਅਮਰਦਾਸ' ਅਗੇ ਸੀਸ ਝੁਕਾ ਕੇ ਨਮਸ ਕਾਰ ਕੀਤੀ। ਅਨੰਨ ਸੇਵਕ ਗੁਰਿਆਈ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਬਣਿਆ। 'ਅੰਗਦ' 'ਅਮਰ' ਦਾ ਭੇ ਦ ਮਿਟ ਗਿਆ :-

ਗੁਰ ਬੇਠਾ ਅਮਰ ਸਰੂਪ ਹੋਇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਈ ਦਾਤ ਇਲਾਹੀ
(ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ. ਵਾਰ ਪਹਿਲੀ ਪਉੜੀ-੪੬)

ਸਮੂਹ ਸੰਗਤ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਇਹ ਕੌਤਕ ਵਰਤਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰਿਆਈ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ :
ਰਹਰਾਸੀ ਰਹਰਾਸਿ ਹੇ ਪੈਰੀ ਪੈ ਜਗੁ ਪੈਰੀ ਪਾਇਆ।
ਗੁਰਮੁਖ ਸੁਖ ਫਲ ਅਮਰ ਪਦੁ,
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬ੍ਰਿਖੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਫਲ ਲਾਇਆ।
ਗੁਰ ਚੇਲਾ ਚੇਲਾ ਗੁਰੂ ਪੁਰਖਹੁ ਪੁਰਖ ਉਪਾਇ ਸਮਾਇਆ।

ਸਤਾ ਬਲਵੰਤ ਦੇ ਕਥਨ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਵਾਲਾ ਤਖ਼ਤ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਵਾਲੀ ਕਚਹਿਰੀ ਵਿਚ ਹੀ ਫੈਸਲਾ ਸੁਣਾਇਆ ਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਅਤੇ ਦਾਦਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਚੱਲਣ ਵਾਲੇ ਸੇਵਕ ਸਿਖ ਨੂੰ ਗੁਰਿਆਈ ਦਾ ਤਾਜ ਪਹਿਨਾਇਆ ਗਿਆ :-

" ਸੇ ਟਿਕਾ ਸੇ ਬੈਹਣਾ ਸੇਈ ਦੀਬਾਣੁ।
ਪਿਯੂ ਦਾਦੇ ਜੇ ਵਿਹਾ ਪੋਤਾ ਪਰਵਾਣੁ।"

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ 'ਪਰਬਤ ਮੋਗਾਣਿ' ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਿਖ 'ਰਾਮਦਾਸ' ਨੂੰ ਜੋ ਜਵਾਈ ਗੁੰਦਿਆਂ ਵੀ ਨਿਰਮਾਣ ਹੋ ਸਿਖੀ ਦੀ ਘਾਲਣਾ ਘਾਲਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ, ਪੰਚ ਭੌਂਕਤ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਹੰਦਿਆਂ ਹੀ, ਪਰਮਾਤਮ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸਮਾ ਜਾਣ ਤੋਂ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੱਥਾ ਟੋਕਿਆ, ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਥਾਪਨਾ ਦਿਤੀ, ਆਪ ਸਿਖ ਰੂਪ ਵਿਚ ਆਏ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਜੋਤ ਦਾ ਨਿਵਾਸ 'ਸਿਖ ਰਾਮਦਾਸ' ਵਿਚ ਕਰਾਇਆ। ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਤੇ ਸੀਸ ਨਿਵਾਉਣ ਦਾ ਆਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ:

ਗੁਰੂ ਅਮਰਹੁ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ
ਜੇਤੀ ਜੇਤ ਜਗਾਇ ਜੁਹਾਰਾ

ਧੰਨ ਧੰਨ ਰਾਮਦਾਸ ਗੁਰੂ ਜਿਨਿ ਸਿਰਿਆ ਤਿਨੈ ਸਵਾਰਿਆ।
ਪੂਰੀ ਹੋਈ ਕਰਮਾਤਿ ਆਪ ਸਿਰਜਣ ਹਾਰੇ ਧਾਰਿਆ।
ਸਿਖੀ ਅਤੇ ਸੰਗਤੀ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕਰਿ ਨਮਸਕਾਰਿਆ।
ਨਾਨਕ ਤੂ ਲਹਣਾ ਤੂ ਹੈ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਤੂ ਵੀਚਾਰਿਆ।
ਗੁਰ ਡਿਠਾ ਤਾ ਮਨੁ ਸਾਧਾਰਿਆ। (ਵਾਰ ਸਤਾ ਬਲਵੰਡ)

ਇਸੇ ਮਰਯਾਦਾ ਅਨੁਸਾਰ ਚੌਥੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਸੁਯੋਗ ਸਿਖ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਉਚੇਚੇ ਤੌਰ ਤੇ ਲਾਹੌਰੋਂ ਬੁਲਾ ਕੇ ਗੁਰਗਦੀ ਬਖਸ਼ੀ, ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਥਾਪਨਾ ਦਿਤੀ, ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਨੇ ਤਿਲਕ ਲਗਾਇਆ। ਇਸ ਪਿਛੋਂ ਦੇ ਦਿਨ ਗੋਬਿੰਦਵਾਲ ਪੂਹੰਚ ਸਰੀਰ ਤਿਆਗਿਆ ਅਤੇ ਜੇਤ ਪਰਮਜੇਤ ਵਿਚ ਮਿਲ ਗਈ। ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਆਗਿਆ ਕਰ ਦਿਤੀ ਗਈ ਸੀ ਹੁਣ 'ਅਰਜਨ' ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਮਝਣਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਪਹਿਲੇ ਚਾਰ ਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ। ਇਹ ਕਹਿਕੇ ਤੇ ਹੋਰ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਫਿਰ ਗੁਰਗਦੀ ਦੇ ਮਾਲਕ ਅਗੇ ਸੀਸ ਝੁਕਾਇਆ। 'ਚੇਲਾ' ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਆ ਅਤੇ 'ਗੁਰੂ' ਸਿਖ ਬਣ ਕੇ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਲੋਪ ਹੋ ਗਿਆ:-

ਚਾਰੇ ਜਾਗੇ ਚਹੁ ਜੁਗੀ ਪੰਚਾਇਣੁ ਆਪੇ ਹੋਆ।
ਆਪੀਨੈ ਆਪੁ ਸਾਜਿਓਨੁ ਆਪੇ ਹੀ ਬੰਮ ਖਲੋਆ।

ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਸਿਖ ਰੂਪ ਵਿਚ ਲਾਹੌਰ ਗਏ ਸਨ। ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਵਾਪਸ

ਆਏ ਅਤੇ ਗੁਰ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਨਾਲ 'ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਦੀ ਹੁੰਡੀ' ਗੁਰਿਆਈ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ। ਅਸਚਰਜ ਕੌਤਕ ਹੈ, ਸ਼ਹਾਦਤ ਦੇਣ ਵੀ ਲਾਹੌਰ ਪਹੁੰਚਣਾ ਸੀ। ਜਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਪ ਗੁਰਿਆਈ 'ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ' ਜੀ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਗਏ। ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਸਮੇਤ ਹੋਰ ਮੁਖੀ ਸਿਖਾਂ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਕੇ ਸਰਬੱਤ ਸੰਗਤ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਭਵਿਖ ਲਈ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿਤੇ। ਪੰਚਮ ਪਿਤਾ ਛੇਵੇਂ 'ਗੁਰੂ ਅਗੇ ਸੀਸ ਝੁਕਾ, ਆਪ ਸ਼ਹਾਦਤ ਦਾ ਜਾਮ ਪੀਣ ਲਈ ਫਿਰ ਸਿਖ ਰੂਪ ਵਿਚ ਲਾਹੌਰ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। 'ਆਪੇ ਗੁਰ ਚੇ ਲਾਂ'ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਕਿਵੇਂ ਅੱਗੇ ਹੀ ਅੱਗੇ ਚਲ ਰਿਹਾ ਹੈ।

'ਛਨਮ ਪੀਰ ਬੈਠਾ ਗੁਰ ਭਾਰੀ' ਨੇ ਵੀ ਇਸੇ ਸਿਧਾਂਤ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕੀਤੀ। ਆਪ ਕੀਰਤਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਨਿਵਾਸ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਉਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਨੇੜੇ ਆਇਆ ਤਾਂ ਆਪ ਨੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਉਚੇਚੇ ਤੌਰ ਤੇ ਸੱਦਾ ਪੱਤਰ ਭੇਜੇ। ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਦਾ ਪਰਵਾਹ ਚਲਦਾ ਰਿਹਾ। ਚੌਥੇ ਦਿਨ 'ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ' ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਪਿਛੋਂ ਮੀਰੀ ਪੀਰੀ ਦੇ ਮਾਲਕ ਆਪਣੇ ਸਿੰਘਾਸਣ ਤੋਂ ਉੱਠੇ। ਆਪਣੀ ਥਾਂ 'ਹਰਿ ਰਾਏ' ਜੀ ਨੂੰ ਬਿਠਾਇਆ। ਮਰਯਾਦਾ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰਿਆਈ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ। ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਬਾਪਨਾ ਦਿੱਤੀ, ਪੰਜ ਪੈਸੇ ਤੇ ਨਾਰੀਏਲ ਰੱਖ ਕੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ, ਪਰਿਕਰਮਾ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਆਦੇਸ਼ ਦਿਤਾ ਕਿ 'ਹਰਿ ਰਾਏ' ਜੀ ਨੂੰ ਮੇਰਾ ਰੂਪ ਜਾਣਨਾ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੀ ਜੋਤ ਨੇ ਹੁਣ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੁਣ ਇਨ੍ਹਾਂ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਹੋਣਗੇ।

ਇਸੇ ਤਰਾਂ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਰਾਏ ਜੀ ਨੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰਗੱਦੀ ਬਖਸ਼ੀ। ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਬਾਪਨਾ ਦੇ ਕੇ ਸੀਸ ਝੁਕਾਇਆ ਅਤੇ ਆਪ ਸਿਖ ਰੂਪ ਹੋ ਸੰਗਤਾਂ ਵਿਚ ਬਿਰਾਜੇ। ਉਸ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਆਪ ਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਨ ਅਤੇ ਸੁਣਨ ਵਿਚ ਸਮਾਂ ਬਿਤਾਉਂਦੇ ਰਹੇ।

ਅਸ਼ਟਮ ਬਲਬੀਰਾ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਹੁੰਦਿਆ ਸੀਤਲਾ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਨ ਦਾ ਕੌਤਕ ਰਚਾ ਕੇ, ਬਿਸਤਰ ਵਿਚ ਲੇਟਿਆਂ ਹੀ 'ਬਾਬਾ ਬਕਾਲੋਂ' ਕਹਿ ਕੇ ਹੱਥ ਨਾਲ ਪਰਿਕਰਮਾ ਕੀਤੀਆਂ ਅਤੇ ਸੀਸ ਝੁਕਾਉਣ ਦਾ ਸੰਕੇਤ ਦਿਤਾ। ਭਾਈ ਮੱਖਣ ਸ਼ਾਹ ਲੁਬਾਣੇ ਨੇ ਬਕਾਲਾ ਵਿਚ ਮੰਜੀਆਂ ਲਾ ਕੇ ਬੈਠੇ ਸੇਵੀਆਂ ਦੀ ਪਰਖ ਕਰਨ ਪਿਛੋਂ ਨੌਵੇਂ ਗੁਰੂ ਵਿਚ ਨਾਨਕ ਜੋਤ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਗੁਰੂ ਦੀ ਲੱਭਤ ਬਾਰੇ ਹੋਕੇ ਦੇ ਕੇ ਸਿਖ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਭੁਲੇਖੇ ਵਿਚੋਂ ਕੱਢਿਆ। ਨੌਵੇਂ 'ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਵੀ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਣ ਵਾਸਤੇ ਦਿੱਲੀ ਜਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬਾਲ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਏ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੋਤ ਦਾ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਾ ਗਏ ਸਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਰੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਸਿਖ ਹੋ ਕੇ ਵਿਚਰੇ, ਸਿਖੀ ਦੀ ਅਤੁੱਟ ਘਾਲਣਾ ਘਾਲੀ, ਫਿਰ ਗੁਰਗੱਦੀ ਉੱਤੇ ਸੁਸ਼ੋਭਿਤ ਹੋਏ। ਜਗਤ ਉਧਾਰਨ ਹਿਤ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਆਦੇਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਪੰਥਕ ਮਹਲ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਵਿਚ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਉਣ ਉਪਰੰਤ ਸੁਯੋਗ ਸਿਖ ਨੂੰ ਗੁਰਿਆਈ ਬਖਸ਼ ਕੇ ਆਪ ਸਿਖ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹੀ ਸਚ ਖੰਡ

ਪਧਾਰੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਸਿਧਾਂਤ ਨੂੰ ਹੋਰ ਅੱਗੇ ਤੋਰਿਆ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਦੀ ਗੱਦ ਵਿਚ ਖੇਡਕੇ ਸਿੱਖੀ ਸੰਪੂਰਣਤਾ ਦੀਆਂ ਸਿਖਰਾਂ ਨੂੰ ਛੂਹ ਰਹੀ ਸੀ। ਇਕ ਸਿਖ ਦੀ ਥਾਂ ਸਿਖੀ ਦੇ ਸਮੂਹਕ ਰੂਪ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਪਦ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨ ਦੀ ਵਿਉਂਤ ਘੜੀ ਗਈ। ਇਹ ਰੂਪ ਪੰਜ ਪਿਆਰਿਆਂ ਵਿਚ ਸਾਖਿਆਤ ਹੋਇਆ। 'ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ' ਅਤੇ 'ਬਾਣੀ ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਹੈ ਬਾਣੀ' ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਅਨੁਸਾਰ 'ਗੁਰੂ ਮਾਨਿਓ ਗ੍ਰੰਥ' ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੇ 'ਨਿਰਮਲ ਪੰਥ' ਚਲਾਇਆ ਸੀ। ਉਸ ਪੰਥ ਨੂੰ 'ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ 'ਦੁਸ਼ਟ ਸਭਨ ਕੇ ਮੂਲ ਉਪਾਰਨ' ਲਈ ਜਥੇਬੰਦਕ ਰੂਪ ਦੇਣ ਦੀ ਲੋੜ ਸੀ। ਖੰਨਿਅਹੁ ਤਿਖੀ ਤੇ ਵਾਲਹੁ ਨਿਕੀ ਸਿਖੀ ਦੀ ਵਾਗਡੋਰ ਵੀ ਜਥੇਬੰਦੀ ਦੇ ਸਪੁਰਦ ਕਰਨੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸਮਝੀ ਗਈ। ਆਪਾ ਸਮਰਪਿਤ ਸਿਖਾਂ ਵੱਲੋਂ ਸੀਸ ਭੇਟ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਪੰਜ ਸਿਖ 'ਪੰਚ ਪਰਧਾਨ' ਤੇ 'ਪੰਚ ਪਰਵਾਨ' ਹੋ ਕੇ ਇਸ ਪਦ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਬਣੇ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਆਪ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਰਵਾਨ ਕਰਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਤਾ ਸਵੀਕਾਰ ਕੀਤੀ। ਦੇ ਹ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਪੰਜਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਅਤੇ ਫਿਰ ਪੰਜਾਂ ਦੇ ਰਾਹੀਂ ਜੇ ਖਾਲਸਾ ਸਾਜਿਆ ਸੀ, ਜਿਸਨੂੰ ਆਪਣਾ ਖਾਸ ਰੂਪ ਬਖਸ਼ਿਆ ਸੀ, ਉਸ ਦੇ ਗੁਰੂ ਤਤ੍ਵ ਦੀ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਪਰੀਖਿਆ ਲੈਂਦੇ ਰਹੇ ਅਤੇ ਲੋੜ ਪੈਣ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਹੁਕਮ ਮੰਨ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸਰਵੋਤਮਤਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਥਮਿਕਤਾ ਨੂੰ ਅਮਲੀ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। 'ਕੱਚੀ ਗੜ੍ਹੀ' ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਹੀ ਛੱਡੀ। ਪੀਰ ਦੀ ਕਬਰ ਨੂੰ ਤੀਰ ਨਾਲ ਸਲਾਮੀ ਦੇ ਕੇ ਖਾਲਸੇ ਕੋਲੋਂ ਤਨਖਾਹ ਲੁਆਈ। ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਗੁਰਿਆਈ ਬਾਰੇ ਠਜਿਹੇ ਪੂਰਨੇ ਪਾ ਕੇ ਸਿਖਾਂ ਨੂੰ ਪਾਠ ਪੜ੍ਹਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇਕੇ ਸਮੇਂ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ਚੇਲਾ ਬਣ ਕੇ ਦਿਖਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਪਹਿਲੇ ਜਾਮਿਆਂ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਆਪਣੇ ਸਿਖਾਂ ਦੀ ਪਰੀਖਿਆ ਲੈ ਕੇ ਸੁਯੋਗ ਸਿਖ ਨੂੰ ਗੁਰ ਗੱਦੀ ਉੱਤੇ ਸੁਸ਼ੋਭਿਤ ਕਰ ਦੇਂਦੇ ਰਹੇ। ਗੁਰਸ਼ਬਦ ਦੀ ਬਾਪਨਾ, ਪਰਦਖਣਾ ਅਤੇ ਨਮਸਕਾਰ ਰਾਹੀਂ ਗੁਰੂ ਜੋਤ ਦਾ ਉਸ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਾ ਕੇ, ਆਪ ਗੁਰਤਾ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਛੱਡ ਭਗਤੀ ਭਾਵ ਵਾਲਾ ਸਮਾਂ ਬਿਤਾਉਣਾ ਆਰੰਭ ਕਰ ਦੇਂਦੇ। ਥਾਪੇ ਗਏ ਗੁਰੂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਦਾਤਾ ਗੁਰੂ ਦੀ ਪਰੀਖਿਆ ਕਦੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲਈ। ਪਰ ਸਿਧਾਂਤਕ ਰੂਪ ਵਿਚ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਜਥੇਬੰਦਕ ਗੁਰਤਾ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀਕਾਰ ਕਰਕੇ, ਇਸ ਸਿਧਾਂਤ ਦੇ ਸਥਾਪਕ ਗੁਰੂ ਨੇ ਆਪ ਪਰੀਖਿਆ ਦੇ ਕੇ ਮਾਨੇ ਭਵਿਖ ਦੇ ਗੁਰੂ ਸਰੂਪ ਦੀ ਪਰਖ ਵੀ ਕੀਤੀ। ਪੰਥ ਨੂੰ ਜਥੇਬੰਦਕ ਰੂਪ ਵਿਚ ਗੁਰਿਆਈ ਬਖਸ਼ ਕੇ ਆਪਣੀ ਪਰਖ ਕਰਵਾਈ। ਗੁਰੂ ਖਾਲਸਾ ਗੁਰੂ ਦੀ ਪਰਖ ਕਰਕੇ ਬੜੇ ਸ੍ਰੈ ਭਰੋਸੇ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਇਹ ਜੁੰਮੇਵਾਰੀ ਸੰਭਾਲਣ ਦੇ ਯੋਗ ਸਿਧ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਦੁਵੱਲੀ ਪਰਖ ਦਾ ਕਿਹਾ ਅਦਭੁਤ ਨਜ਼ਾਰਾ ਹੈ।

ਅੰਤ ਨਾਦੇੜ ਦੀ ਪਾਵਨ ਧਰਤੀ ਉੱਤੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਉਣ

ਬਾਰੀ ਪੰਨਾ 32 ਤੇ

ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੰਗਰ ਵਿੱਚ ਮਾਸ

ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਪ੍ਰੋਯ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਿਖਤ ਪੁਸਤਕ "ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ" ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ ਪੰਜਾਬ ਤੇ ਖਾਲਸਾ ਸਮਾਚਾਰ, ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਤ ਸਦਨ, ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ ਵਚੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਜੀਵਨ ਸਬੰਧੀ ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਵਚੋਂ ਚਲਾਏ ਜਾਂਦੇ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਮਾਸ ਵਰਤਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ।

ਪ੍ਰੋ: ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਕਥਨ ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਤੇ ਅਧਾਰਤ ਮਾਲੂਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਦ ਕਿ ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਪਣੀ ਰਚਨਾ ਦਾ ਆਧਾਰ ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਜ਼ਾਹਰ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਲਿਖਾਰੀ ਮਾਸ ਨੂੰ ਮਹਾਂ-ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਜਦ ਕਿ ਮਹਾਂ-ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ (ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਤਮ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ) ਪੰਚਾਮ੍ਰਿਤ (ਕੜਾਹ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ) ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਕਾ ਲੰਗਰ ਹਰ ਪ੍ਰਾਣੀ ਵਾਸਤੇ ਹੈ ਜਦ ਕਿ ਮਾਸ ਕੇਵਲ ਮਾਸਾਹਾਰੀ ਬੰਦਿਆਂ ਵਾਸਤੇ ਹੀ ਹੈ। ਸਾਕਾਹਾਰੀ ਭੋਜਨ ਹਰ ਕੋਈ ਮਨੁੱਖ ਖਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਦ ਕਿ ਮਾਸਾਹਾਰੀ ਭੋਜਨ ਸਾਰੇ ਲੋਕੀ ਨਹੀਂ ਖਾਂਦੇ। ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਕੋਈ ਭਿੰਨ ਭੇਦ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਪੰਗਤ ਵਿਚ ਬੈਠੀ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਇੱਕ ਸਾਰ ਵਰਤਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਚਾਹੇ ਉਹ ਕਿਸੇ ਵੀ ਧਰਮ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਰੱਖਦਾ ਹੋਵੇ।

ਉਚ ਨੀਚ, ਭੇਦ ਭਾਵ ਅਤੇ ਸੁੱਚ ਭਿੱਟ ਦਾ ਖੱਪਾ ਮਿਟਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਹਰ ਪ੍ਰਾਣੀ ਨੂੰ ਪਹਿਲੋਂ ਪੰਗਤ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਲੰਗਰ ਛਕਣ ਦਾ ਆਦੇਸ਼ ਦੇ ਰੱਖਿਆ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਇਸ ਹੁਕਮ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖ ਕੇ ਮੁਗਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅਕਬਰ ਨੂੰ ਪੰਗਤ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਲੰਗਰ ਛਕਣਾ ਪਿਆ ਤਾਂ ਕਿਧਰੇ ਜਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਏ ਸਨ।

ਸਿੱਖ ਰਹ-ਰੀਤ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਵਿਚਾਰਿਆਂ ਇਹ ਗੱਲ ਸਿੱਧ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਮਾਸ, ਮਹਾਂ-ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਨਹੀਂ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਇਹ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੰਗਰ ਵਿੱਚ ਵਰਤਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਭੋਜਨ ਹਰ ਪ੍ਰਾਣੀ ਲਈ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਕਾ ਲੰਗਰ ਹਰ ਕਿਸੇ ਲਈ ਇਕੋ ਜਿਹਾ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਵੱਖੋ ਵੱਖ ਭਾਂਤ ਦੇ ਵਿਕਤਰੇ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ ਨਹੀਂ। ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ (ਪ੍ਰੋ: ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ), ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਰਚਨਾਵਲੀ, ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਆਦਿ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕਾਂ ਨੂੰ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿੱਚ "ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੰਗਰ" ਵਿੱਚ ਮਾਸ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਵਾਲੀ ਗਲਤ ਧਾਰਨਾ ਨੂੰ ਮਿਟਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਏ ਤਾਂ ਜੋ "ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੰਗਰ" ਦੀ ਮਰਯਾਦਾ ਕਲੱਕਤ ਨਾ ਹੋਵੇ।

-ਸੰਪਾਦਕ

ਦਸਵੰਧ ਗੁਰੂ ਨਹਿ ਦੇਵਈ, ਝੂਠ ਬੇਲ ਜੋ ਖਾਇ ॥
ਕਹੈ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਲਾਲ ਜੀ, ਤਿਸ ਕਾ ਕਛੁ ਨ ਬਿਸਾਇ ॥

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਬਰਕਤ

ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕ ਕੇ ਕਲਗੀਆਂ ਵਾਲੜੇ ਦਾ, ਉਚ ਨੀਚਤਾ ਦਾ ਭਰਮ ਲਹਿ ਜਾਂਦਾ। ਆਉਂਦੀ ਬੀਰਤਾ, ਕਾਇਰਤਾ ਨੱਸ ਜਾਂਦੀ, ਗਿੱਦੜ ਸ਼ੇਰ ਦਾ ਰੂਪ ਬਣ ਬਹਿ ਜਾਂਦਾ। ਪ੍ਰੇਮ ਉਪਜਦਾ ਗਿਆਨ ਵਿਚਾਰ ਸੁਝਦੀ, ਬੁਰਜ ਹੰਗਤਾ ਦਾ ਵਿਚੋਂ ਢਹਿ ਜਾਂਦਾ। ਮਿਟਦਾ ਆਤਮਾ ਭੇਦ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦਾ, ਤੇ ਵਿਚਕਾਰੜਾ ਰਾਹ ਹੋ ਤਹਿ ਜਾਂਦਾ। ਸ਼ਫਕਤ ਗੁਰਾਂ ਦੀ ਦਾ ਔਂਦਾ ਹੱਥ ਸਿਰ ਤੇ, ਜਮ ਰਾਜ ਭੀ ਦੇਖਦਾ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬੂੰਦ ਅੰਦਰ ਐਸਾ ਮੁਕਤ ਜੀਵਨ, ਦੂਰ ਦਿਲੋਂ ਹੋ ਮੌਤ ਦਾ ਭੈ ਜਾਂਦਾ। ਦਮਕ ਬੀਰਤਾ ਦਾ ਚਿਹਰਾ ਮਾਰ ਉਠਦਾ, ਜਦੋਂ ਬੀਰ ਦੇ ਗਾਤਰਾ ਪੈ ਜਾਂਦਾ। "ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ" ਦੀ ਗੂੰਜ ਉਠਦੀ, ਸੁਣਕੇ ਜ਼ਾਲਮਾਂ ਦਾ ਹਿਰਦਾ ਢਹਿ ਜਾਂਦਾ। ਸੂਰਜ ਦੇਖਦੇ ਤੇ ਸ਼ਰਮਸਾਰ ਹੁੰਦਾ, ਐਸਾ ਤੇਜ ਕਿਰਪਾਨ ਦਾ ਪੈ ਜਾਂਦਾ। ਦਾੜ੍ਹੇ, ਕੇਸ, ਦਸਤਾਰ ਦਾ ਰੋਹਬ ਐਸਾ, ਜਾਬਰ ਜ਼ਾਲਮ ਵੀ ਦੇਖਕੇ ਸਹਿ ਜਾਂਦਾ। ਸਿੱਖੀ ਸਿਦਕ ਦਾ ਜਦ ਇਮਤਿਹਾਨ ਹੁੰਦਾ, ਜਮਰਾਜ ਭੀ ਸਿੱਖ ਤੋਂ ਭੈ ਜਾਂਦਾ। ਲਹੇ ਖੋਪੜੀ, ਜਿਸਮ ਦੇਫਾੜ ਹੁੰਦਾ, ਐਪਰ ਸਿੱਖ ਅਡੋਲ ਹੀ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ। ਲੋਕੀ ਭਾਲਦੇ ਮੁਕਤ ਪਦਾਰਥਾਂ ਨੂੰ, ਪਰ ਇਹ ਸਿਦਕ ਸਿੱਖੀ ਦੀ ਲੈ ਜਾਂਦਾ। ਨਹੀਂ ਰਾਜ ਮੰਗਦਾ, ਨਾਹੀਓਂ ਮੁਕਤ ਮੰਗਦਾ, ਕੇਵਲ ਚਰਨ ਕਵਲ ਉਤੇ ਢੈ ਜਾਂਦਾ। ਜਿਥੋਂ ਬੁਹਮਾਂ, ਮਹੇਸ਼, ਸ਼ਿਵ ਖੇਫ ਖਾਂਦੇ, ਉਥੇ ਸਿੱਖ ਅਡੋਲ ਨਿਰਭੈ ਜਾਂਦਾ। ਸਿੱਖ, ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਇੱਕ ਹੁੰਦਾ, ਪਰਦਾ ਦ੍ਰੋਤ "ਬਲਬੀਰ" ਜੀ ਲਹਿ ਜਾਂਦਾ।

ਦੁਖ ਕਲੇਸੁ ਨ ਭਉ ਬਿਆਪੈ, ਗੁਰਮੰਤ੍ਰੁ ਹਿਰਦੈ ਹੋਇ ॥

(ਸਿਰੀਗੁ ਮੁ ੫ ਪੰਨਾ ੫੧)

ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਜਪਿ ਮੀਤ ਹਮਾਰੈ ॥ ਮੁਖ ਉਜਲ ਹੋਵਹਿ ਦਰਬਾਰੈ ॥

(ਗਉੜੀ ਮੁ ੫, ਪੰਨਾ ੧੮੦)

ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਪਚਿ ਮੁਏ ਸਾਕਤ, ਨਿਗੁਰੇ ਗਲਿ ਜਮ ਫਾਸਾ ਹੋ ॥

(ਮਾਰੂ ਮੁ ੫, ਪੰਨਾ ੧੦੭੩)

ਵੈਸੇ ਤਾਂ ਜੇ ਮਨੁੱਖ ਉਸ ਦਾਤੇ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦੇ ਬਾਰੇ ਵਰਨਣ ਕਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰੇ ਤਾਂ ਉਹ ਜਿਨਾ ਕੁਝ ਵੀ ਜਾਣਦਾ ਹੋਵੇ ਗਾ ਉਹ ਹੀ ਕਹੇਗਾ ਪਰ ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ 'ਏਵਡ ਉਚਾ ਹੋਵੇ ਕੋਇ। ਤਿਸ ਉਚੇ ਕੇ ਜਾਣੈ ਸੋਇ।' ਉਸ ਦਾਤੇ ਨੂੰ ਜਾਣਨਾ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸੀਮਤ ਦਿਆਗ ਦੇ ਵਸ ਦਾ ਰੋਗ ਨਹੀਂ। ਪਰ 'ਆਪੁ ਆਪੁਨੀ ਬੁਧਿ ਹੈ ਜੇਤੀ। ਬਰਨਤ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਤੋਹਿ ਤੇਤੀ।' ਦੇ ਮੁਤਾਬਕ ਹਰੇਕ ਨੇ ਕੁਝ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਕੁਝ ਕਹਿਣ ਦਾ ਜਤਨ ਜ਼ਰੂਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਗਿਆਨ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਗੁਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਵਾਰਾ ਮਿਲਦਾ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਇਸ ਗਿਆਨ ਦੇ ਖੰਭਾਂ ਤੇ ਉਡਾਰੀ ਮਾਰਦਾ ਹੈ। ਸ਼ੁਰੂ ਤੋਂ ਹੀ ਲਵੇ। ਕੀ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਇਸ ਜਨਮ ਨੂੰ ਪਾਉਣਾ ਉਸ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਉਚੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੈ? ਫੇਰ ਉਸ ਦੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਸੋਹਣੇ ਸੋਹਣੇ ਅੰਗ ਕੀ ਘਟ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹਨ? ਉਸਤੋਂ ਉਪ੍ਰੰਤ ਪ੍ਰੀਕ੍ਰਿਤੀ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਮਨੁੱਖ ਵਾਸਤੇ ਹੀ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ। ਫੇਰ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਦਾਤੇ ਨੇ ਆਪਣੀ ਕਾਇਨਾਤ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਉਚਾ ਦਰਜਾ ਦਿਤਾ ਤੇ 'ਅਸ਼ੁਰਫੁਲ ਮਖਲੁਕਾਤ' ਕਰਕੇ ਕਿਹਾ। ਹੋਰ ਅੱਗੇ ਚਲੇ ਤੇ ਗਿਨਦੇ ਜਾਉ, ਪਤਾ ਲਗੇਗਾ ਕਿ ਉਸ ਦੀਆਂ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦਾ ਕੋਈ ਅੰਤ ਹਿਸਾਬ ਨਹੀਂ ਗਵਾਹੀ ਵਜੋਂ ਕਬੀਰ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਕਬੀਰ ਸਾਤ ਸਮੁੰਦਹਿ ਮਸੁ ਕਰਉ,
ਕਲਮ ਕਰਉ ਬਨਰਾਇ॥
ਬਸੁਧਾ ਕਾਗਦੁ ਜਉ ਕਰਉ,
ਹਰਿ ਜਸੁ ਲਿਖਨੁ ਨ ਜਾਇ॥੯੧॥ (ਪੰਨਾ ੧੩੬੯)

ਉਸ ਦਾ ਜਸ ਯਾ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਲਿਖਣ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ ਪਰ ਕੁਝ ਐਸੇ ਮੌਕੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਦੋਂ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ ਕਿ ਉਸ ਉਤੇ ਉਸ ਦਾਤੇ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਅਭਾਗਾ ਖਾਲੀ ਹੀ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਗੱਲੇ ਆਦਮੀ ਦੇ ਸਮਾਨ ਜਿਹੜਾ ਕਿ ਇਕ ਚੁਨੇ ਗਠ ਕਿਲੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਡੰਕਿਆ ਹੋਇਆ ਇਸ ਆਸ ਤੇ ਕਿ ਕਿਲੇ ਦੀ ਦੀਵਾਰ ਨਾਲ ਬਟਨ ਆਉਣ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਦਬਾਉਣ ਤੇ ਉਸ ਲਈ ਉਸ ਕਿਲੇ ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਖੁਲ੍ਹੇਗਾ। ਪਰ ਠੀਕ ਬਟਨ ਦਾ ਸਮਾਂ ਆਉਣ ਤੇ ਉਹ ਅਭਾਗਾ ਕਿਲੇ ਦੀ ਦੀਵਾਰ ਤੋਂ ਹੱਥ ਹਟਾ ਕੇ ਸਿਰ ਖੁਰਕਣ ਲਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਫਿਰ ਉਸ ਲੰਮੇ ਚਕਰ ਵਿਚ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਅੰਤ ਵਿਚ ਹਰ ਵਾਰ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਟਨ ਦਬਾਉਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਗਵਾ ਕੇ ਭਟਕਦਾ ਭਟਕਦਾ ਮਰ ਹੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਮਰਦੇ ਸਮੇਂ ਤਕ ਉਸਨੂੰ ਇਹ ਹੀ ਯਕੀਨ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਕਿਲੇ ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਕੋਈ ਹੈ ਹੀ ਨਹੀਂ।

ਜਾਹਰਾ ਤੌਰ ਤੇ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਮਾਲੂਮ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ ਦੇਖਕੇ ਯਾ ਹੋਰ ਸੁਣ ਬੁੱਝਕੇ ਪਰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਕੁਝ ਕੱਚੀਆਂ ਬਿਰਤੀਆਂ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਇਹ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦਾ ਸਮਾਂ ਘਟ ਹੀ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਦਿਬ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਵਾਲੇ ਮਨੁੱਖ ਇਹ ਦਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਤੇ ਹਰ ਸਮੇਂ, ਹਰ ਘੜੀ ਉਸ ਦਾਤੇ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਬਰਸ ਰਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਦਾਤਾ ਆਪਣੀ ਕਾਇਨਾਤ ਦੇ ਹਰੇਕ ਜੀਵ ਨੂੰ ਮਾਤਾ ਸਮਾਨ ਪਾਲਦਾ ਹੈ। ਹਰ ਵਕਤ ਉਸ ਲਈ ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਕਰਮ ਕਰੇ ਆਪਣੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਖੁਲ੍ਹਾ ਹੀ ਰੱਖਦਾ ਹੈ

'ਰੇਜ਼ ਹੀ ਰਾਜ ਬਿਲੋਕਤ ਰਾਜਕ, ਰੇਖ ਰੂਹਾਨ ਕੀ ਰੇਜ਼ੀ ਨ ਟਾਰੈ'
ਦੇ ਮੁਤਾਬਕ ਉਹ ਸਦਾ ਦਿਆਲੂ ਹੈ।

ਕਈ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦਾ ਹਾਲਾਤ-ਚਕਰ ਜਦੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਰਜ਼ੀ ਦੇ ਉਲਟ ਚਲਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਮਨੁੱਖ ਇਹ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਾਡੇ ਤੇ ਰਬ ਨੇ ਬੜਾ ਜ਼ੁਲਮ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਐਸੇ ਮਨੁੱਖ ਗਲਤ ਹਨ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਤਾਂ ਨਿਰਵੇਰ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਉਹ ਆਪਣੇ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਫਲ ਲੈ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਇਹ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ ਕਿ ਕਰਮ ਗਤਿ ਤੇ ਉਸਦਾ ਫਲ ਦਾ ਚੱਕਰ ਭਗਵਾਨ ਦੀ ਤਰਫੋਂ ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਚਲਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਮੰਦੇ ਕਰਮ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਤਾਂ ਇਹ ਨਹੀਂ ਸੋਚਦੇ ਕਿ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਫਲ ਵੀ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਹੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਦਾਇਰੇ ਤੋਂ ਬਾਹਲੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਹੀ ਚੰਗੀਆਂ ਮੰਨ ਕੇ, ਫੇਰ ਉਹਨਾਂ ਤੇ ਚਲਕੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਹੀ ਮੱਕੜੀ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੁਖਾਂ ਤੇ ਭੁਲੇ ਖਿਆਂ ਦੇ ਜਾਲ ਵਿਚ ਫਸਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ।

ਕਈ ਮਨੁੱਖ ਇਹ ਵੀ ਸੋਚਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਸ ਦਾਤੇ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੋਵੇਗਾ, ਉਦੋਂ ਹੀ ਅਮੁਕ ਅਮੁਕ ਕੰਮ ਹੋਵੇਗਾ। ਠੀਕ ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਹੁਕਮ ਤੇ ਜ਼ਰੂਰ ਹੋਵੇਗਾ ਤਾਂ ਹੀ ਉਹ ਕੰਮ ਹੋਣਗੇ ਪਰ ਨਾਲ ਹੀ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਆਪਣੀ ਹਿੰਮਤ, ਇਰਾਦਾ ਤੇ ਉਪਰਾਲਾ ਵੀ ਹਰਕਤ ਵਿਚ ਆਉਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਉਸਨੂੰ ਗਲਵਕੜੀ ਪਾ ਕੇ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਜੋ ਉਸ ਦੇ ਰਾਹ ਤੇ ਚਲ ਪਵੇ। ਸੋ ਆਤਮ-ਕ੍ਰਿਪਾ ਦੇ ਮਗਰੋਂ ਹੀ ਕੁਦਰਤ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਤਾਕਤਾਂ ਹਰਕਤ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਮਨੁੱਖ ਤੇ ਰੀਹਮਤ (ਬਖਸ਼ਿਸ਼) ਦਾ ਮੀਂਹ ਵਰਸਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। "ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦਾ ਦਰ ਉਸ ਤੇ ਖੁਲਦਾ ਹੈ ਜੇ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਖਟਕਟਾਏ"। ਸੁਸਤ ਤੇ ਆਲਸੀ ਆਦਮੀ ਜੇਹੜੇ ਆਪਣੀ ਹਿੰਮਤ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦੀ ਆਸ ਕਰਦੇ ਹਨ ਉਹ ਭੁਲੇਖੇ 'ਚ ਹਨ। ਇਥੇ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਫੇਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਫੁਰਮਾਣ 'ਇਕਿ ਜਾਗੰਦੇ ਨਾ ਲਹੰਨਿ ਇਕਨ ਸੁਤਿਆ ਦੇਇ ਉਠਾਇ' ਦਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੋਇਆ? ਖਿਆਲ ਕਰਨਾ, ਕਦੇ ਕਦੀ ਉਹ ਦਾਤਾ ਜਦੋਂ ਤਰੁਠਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਉਹ ਚੋਜੀ ਐਸੇ ਅਨਭੋਲ ਤੇ ਅਨਜਾਨ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀਆਂ ਝੋਲੀਆਂ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਨਾਲ ਭਰ ਦੇ ਦਾ ਹੈ ਕਿ ਦੇਖਣ ਵਾਲੇ ਹੈਰਾਨ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਦਿਲ ਦੇ ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਸਾਫ਼ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਭਾਉ ਦਾ ਭੁੱਖਾ ਹੈ। ਅੰਦਰਲੀ ਭਾਵਨਾ ਸ਼ੁੱਧ ਤੇ ਬੇਲਾਗ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਐਸੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਤੇ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਪਰ ਐਸੇ ਮਨੁੱਖ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਤੇ ਲੱਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਕੋਈ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਅਸਾਂ ਇਹ ਦੇਖਣਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਥੇ ਅਸੀਂ ਉਸ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦੀ ਆਸ ਲਾਈ ਬੈਠੇ ਹਾਂ ਉਥੇ ਉਸਦੇ ਸਾਧਨ ਵੀ ਕਿਸੇ ਹਦ ਤਕ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਨਹੀਂ? ਇਹ ਹੀ ਫਰਕ ਇਕ 'ਆਲਮ' ਤੇ "ਆਮਲ" ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਜਾਣਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਪਰ ਆਮਲ ਹੋਣਾ ਉਸਤੋਂ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਜਾਣਨ ਵਾਲੇ ਤੋਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਤੋਂ ਡਰਨ ਵਾਲਾ ਅੰਗੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਦਾਤੇ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਲੈਣ ਦੇ ਕਈ ਤਰੀਕੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਉਸਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦੇ ਹਕਦਾਰ ਬਣ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦੇ ਮੌਕੇ:- ਉਸਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦਾ ਅਰੰਭ ਉਦੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਰਬ ਪਾਸੇ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਚੰਗੀਆਂ ਲਗਣੀਆਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣ ਤੇ ਮੰਦੇ ਕੰਮਾਂ ਤੋਂ ਮਨ ਉਪਰਾਮਤਾ ਵਿੱਚ ਆਵੇ। ਐਸੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਅੰਦਰ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਉਸਨੂੰ ਲਾਹਨਤ

ਤੇ ਫਿਟਕਾਰ ਪਾਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰੇ। ਕੁੜੀਆਂ ਠੀਸਾਂ ਤੇ ਫਜ਼ੂਲ ਦੀ ਬਕਬਕ ਕਹਿਣ ਤੇ ਸੁਣਨ ਤੋਂ ਮਨ ਪਿਰਨਾ ਕਰਨ ਲੱਗੇ। ਹਉਮੈ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲੋਂ ਹੀ ਅੰਦਰਲੀ ਅਵਾਜ਼ ਦਾ ਸੂਚਕ-ਮਨ ਤੀਬਤ ਨਾਲ ਹਉਮੈ ਵਾਲੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਰੁਕਾਵਟ ਪਾਵੇ। ਹਉਮੈ ਕਰਨ ਤੋਂ ਮਗਰੋਂ ਵੀ ਜੇ ਉਹ ਪਛਤਾਵਾ ਕਰ ਲਵੇ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਉਸਨੂੰ ਦੁਬਾਰਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਤੋਬਾ ਕਰੇ ਤਾਂ ਫਿਰ ਗੁਰਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ 'ਹਉਮੈ ਬੁਝੇ ਤਾਂ ਦਰ ਸੂਝੇ' ਉਸਨੂੰ ਸੱਚਾ ਰਸਤਾ ਮਿਲੇਗਾ। ਤਾਂ ਸਮਝੋ ਕਿ ਉਸ ਉੱਤੇ ਅਕਾਲ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਅਰੰਭ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਬਖੀਸ਼ ਦਾ ਇਹ ਵੀ ਮੌਕਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਹੋ ਕੇ ਕਿਸੇ ਮਦਦ ਦੇ ਹੱਕਦਾਰ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰੇ। ਕਿਉਂ ਜੋ ਸਿਆਣਿਆਂ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਅਸੀਂ ਹਮਦਰਦੀ ਦੀ ਉਮੀਦ ਦੂਜਿਆਂ ਕੋਲੋਂ ਰੱਖੀਏ ਤਾਂ ਪਹਿਲੋਂ ਸਾਨੂੰ ਦੂਜਿਆਂ ਨਾਲ ਹਮਦਰਦੀ ਕਰਨਾ ਸਿਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਆਤਮਾ ਦੁਵਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦੇਵੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਰਬੀ ਬਖੀਸ਼ ਉਸ ਮਨੁੱਖ ਤੇ ਵਸਨੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਚਾਈ, ਪਰਉਪਕਾਰ, ਤਿਆਗ ਅਤੇ ਨਿਮਰਤਾ ਤੇ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਮਨੁੱਖ ਅੰਦਰ ਆਉਣਾ ਹੀ ਉਸ ਦਾ ਤੇ ਦੇਹ ਬਖੀਸ਼ ਦੇ ਆਉਣ ਦਾ ਸਬੂਤ ਹੈ। ਜ਼ਰਾ ਬੇੜਾ ਗੁਰਮਤਿ ਵਲ ਹੋਰ ਵਧਕੇ ਸੋਚੀਏ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੁਣਕੇ ਅੰਦਰ ਹੀ ਅੰਦਰ ਇੱਕ ਖਿੱਚ, ਵੈਰਾਗ ਜਿਹਾ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨਾ ਵੀ ਉਸਦੀ ਬਖੀਸ਼ ਦਾ ਸਬੂਤ ਹੈ। ਕਈ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦੀ ਪੱਟੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸਾਫ਼ ਰੱਖਣ ਕਰਕੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਅਨੀਆਲੇ ਤੀਰਾਂ ਨਾਲ ਛੋਟੀ ਮਨ-ਦੁਵਤਾ ਦੀ ਹਾਲਤ ਤੇ ਆ ਕੇ ਰੋਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦੇਂਦੇ ਹਨ। ਰੋਣਾ ਦੇ ਕਿਸਮ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪਾਖੰਡ ਦੇ ਦਾਇਰੇ ਵਿੱਚ ਆ ਕੇ ਰੋਣਾ ਉਸ ਸੁਜਾਨ ਨੂੰ ਭਰਮਾ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਇਹ ਦਿਖਲਾਵਾ ਹੈ। ਜੇ ਮਨ ਦੇ ਅੰਦਰਲੇ ਕੋਨੇ ਤੋਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਨਾਲ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਹੋ ਕੇ ਰੋਣਾ ਨਿਕਲੇ ਉਹ ਹੀ ਦਾਤੇ ਦੀ ਅਪਾਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਹੈ। ਕੁਝ ਕੁ ਸਮੇਂ ਐਸੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਪੂਰਨ ਆਪਾ-ਖੋਜ ਦੇ ਸਮੇਂ ਆਖਦੇ ਹਾਂ, ਇਹ ਉਚੀਆਂ ਬਿਰਤੀਆਂ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਪਰ ਕਦੀ ਕਦੀ ਐਸੇ ਸਮੇਂ ਮਧਯਮ ਬ੍ਰਿਤੀ ਵਾਲਿਆਂ ਤੇ ਵੀ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਸਮੇਂ ਖਾਣ ਪੀਣ ਵੇਲੇ ਸਵਾਦ ਦੀ ਪਹਿਚਾਨ ਦੇ ਬਾਰੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਖਾਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਸਵਾਦ ਦਾ ਕੁੱਝ ਵੀ ਗਿਆਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਅਤੇ ਪੂਰਨ ਰੂਪ ਤੇ ਉਸਨੂੰ ਸਵਾਦੀ ਤੇ ਬੇਸਵਾਦੀ ਚੀਜ਼ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਲੱਗਦਾ। ਜੈਸੇ ਕਿ ਕਈ ਸਾਧੂ ਸੁਭਾਅ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੇ ਖਾਣ ਪੀਣ ਦੇ ਵਿਵਹਾਰ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਐਸੇ ਸਮੇਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਤੇ ਗਰਮੀ ਸਰਦੀ ਦਾ ਅਸਰ ਅਨੁਭਵ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਅਤੇ ਬਿਰਤੀ ਦੇ ਸੁਖਸ਼ਮ ਵਿਵਹਾਰਾਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਐਸੇ ਸਮਿਆਂ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਵਿਵਹਾਰ ਤੋਂ ਸਾਫ਼ ਪਤਾ ਚੱਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਦਾ ਸਿੱਖ ਹੋ ਕਿ ਨਹੀਂ। ਤਾਂ ਫੇਰ ਹੀ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਸ ਤੇ ਭਾਰੀ ਬਖੀਸ਼ ਹੈ। ਵੈਸੇ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੇ ਐਸੇ ਵਿਵਹਾਰ ਹੀ ਉਸਦੀ ਬਖੀਸ਼ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਹਨ ਪਰ ਜ਼ਰਾ ਅਗੂਾਂ ਵਧਕੇ ਵੇਖੀਏ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਬੇਲ ਚਾਲ ਵਿੱਚ ਮਿਨਾਸ ਹੋਣਾ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਇਕ ਭਾਰੀ ਬਖੀਸ਼ ਹੈ। ਬਹੁਤੇ ਮਨੁੱਖ ਬਹੁਤੇ ਦੇਹ ਤਕ ਚੰਗੇ ਤੇ ਬੁਰੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੀ (ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਬੁਰਿਆਂ ਦੀ) ਟੀਕਾ ਟਿਪਣੀ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ

ਤੇ ਇਸ ਆਦਤ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪੱਕਾ ਜੱਫਾ ਮਾਰੀ ਬੈਠੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਪੂਜਾ ਪਾਠ ਵੇਲੇ ਤਾਂ ਭਾਵੇਂ ਪੂਰੀ ਸਾਵਧਾਨੀ ਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਦਾ ਇਸਤੇਮਾਲ ਕਰਨ ਪਰ ਇਹ ਝਸ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਬਹੁਤ ਦੇ ਰ ਤਕ ਪਿਛਾ ਨਹੀਂ ਛੱਡਦਾ। ਐਸੇ ਮਨੁੱਖ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਦਾਇਰੇ ਵਿੱਚ ਆ ਕੇ ਵੀ ਚੋਣ ਵਾਲੇ ਪੀਏ ਵਾਙੂੰ ਆਪਣੀ ਸ਼ੁੱਧ ਕਮਾਈ ਦੇ ਅਸਰ ਨੂੰ ਟੀਕਾ ਟਿਪਣੀ ਦੀ ਆਦਤ ਕਰਕੇ ਘਾਟੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਰੱਖਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਘਾਟਾ ਉਹ ਆਪ ਅਨੁਭਵ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਇਹ ਕਹਿ ਕੇ ਗੱਲ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਨਿੰਦਾ ਤੇ ਕਿਸੇ ਦੀ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ, ਅਸੀਂ ਵੀ ਰਬ ਨੂੰ ਜਾਨ ਦੇਣੀ ਏਂ, ਪਰ ਨਾਲ ਤੇ ਉਹ ਨਿੰਦਾ ਕਰਨਾ ਬੁਰਾ ਵੀ ਸਮਝਦੇ ਹਨ ਤੇ ਨਾਲੋਂ ਨਿੰਦਾ ਕਰਦੇ ਵੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਐਸੇ ਮਨੁੱਖ ਦਾਤੇ ਦੀ ਬਖੀਸ਼ ਦੀ ਵੱਡੀ ਉਮੀਦ ਰਖਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਵੀ ਬਖੀਸ਼ ਦੀ ਠੀਕ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੀ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਲਈ ਕੋਈ ਸਮਾਂ ਅਜੇਹਾ ਜ਼ਰੂਰ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਉਹ ਇਕ ਦਮ (ਗੁਰੂ ਦੀ ਬਖੀਸ਼ ਦੁਆਰਾ) ਇਸ ਆਦਤ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਐਸੀ ਟੀਕਾ ਟਿਪਣੀ ਤੋਂ ਉਪਰਾਮਤਾ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨ ਲੱਗਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਹੈ ਬਖੀਸ਼ ਦਾ ਠੀਕ ਸਮਾਂ। ਇਸ ਵੇਲੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ੁਕਰਾਨੇ ਵਜੋਂ ਖੰਡਾ ਖੜਕਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਭਾਵ ਗੁਰਮਤਿ ਦਾ ਹੜ੍ਹ ਚਲਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਐਸੇ ਭੈੜੇ ਵਿਚਾਰ ਰੁੜ੍ਹ ਜਾਣ ਤੇ ਮਨ ਨਿਰਮਲ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੁਆਰਾ ਸਿੱਖਿਆ ਸੁਣਕੇ ਉਸ ਤੇ ਚੱਲਣ ਦਾ ਚਾਅ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨਾ ਤੇ ਫੇਰ ਉਸ ਚਾਅ ਨੂੰ ਸ਼ੀਘਰ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਕਰਨ ਲਈ ਤਤਪਰ ਰਹਿਣਾ ਹੀ ਸਿੱਖ ਤੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਅਪਾਰ ਬਖੀਸ਼ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਨਾਲ ਪਿਆਰ, ਉਸਦਾ ਆਦਰ ਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਤੇ ਯਾਦ ਕਰਨ ਦਾ ਚਾਅ, ਇਹ ਸਭ ਦਾਤੇ ਦੀ ਬਖੀਸ਼ ਦੇ ਸਬੂਤ ਹਨ। ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਦਾ ਚਾਅ, ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨਾਲ ਮੇਲ ਮਿਲਾਪ ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਰੱਖਣਾ, ਗੁਰਪੁਰਬ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਸਮਝਣਾ, ਆਪਣੇ ਵਿਵਹਾਰ ਵਿੱਚ ਗੁਰਮਤਿ ਦਾ ਆਸਰਾ ਚੁੰਡਣਾ, ਇਹ ਸਭ ਐਸੀਆਂ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ ਹਨ ਜੋਹੜੀਆਂ ਕਿ ਉਸ ਦਾਤੇ ਦੀ ਬਖੀਸ਼ ਹੋਈ ਹੋਈ ਦੱਸਦੀਆਂ ਹਨ।

ਪੰਨਾ ੨੯ ਦੀ ਥਾਂ
 ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦਸਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਨੇ ਦਸ ਮਹਲਾਂ ਦੀ ਜੋਤ ਦਾ ਵਾਸਾ ਸ਼ਬਦ ਰੂਪ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਦਰਸਾ ਕੇ ਅਤੇ ਦੇਹ ਰੂਪ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਅੰਦਰ ਪੰਜ ਪਿਆਰਿਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਕੇ ਗੁਰਿਆਈ ਪਦ ਬਖੀਸ਼ਿਆ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗ੍ਰੰਥ ਅਤੇ ਪੰਥ ਦੀ ਗੁਰਤਾ ਸਥਾਪਤ ਕੀਤੀ। ਆਤਮਾ ਦੀ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚ ਅਤੇ ਸਰੀਰ ਦੀ ਪੰਥ ਵਿਚ ਸਮਾਈ ਹੋਈ। 1699 ਈ: ਦੀ ਵਿਸਾਖੀ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ, ਜੋੀ ਜੋਤ ਸਮਾਉਣ ਤਕ 'ਕਾਦਿਰੇ ਹਰ ਕਾਰ' ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ 'ਆਪੇ ਗੁਰ ਚੇਲਾ ਹੈ ਆਪੇ ਆਪੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਚੋਜ ਵਿਡਾਨੀ' ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਕੌਤਕ ਵਰਤਾਏ। ਤਾਹੀਓ ਅਜ ਖਾਲਸਾ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨਾਲ ਸੁਰ ਮਿਲਾ ਕੇ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾ ਹੀ ਗਾ ਉਠਦਾ ਹੈ :
 ਵਾਹ ਵਾਹ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਆਪੇ ਗੁਰ ਚੇਲਾ।

ਸੇਵਾ ਸਿਮਰਨ ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਨੀਰ

ਪ੍ਰੀਤਮ ਮੇਰਾ ਸਦਾ ਹੀ ਮਿੱਠਾ, ਸੁੰਦਰ ਰੂਪ ਸੁਹਾਣਾ।
 ਧੂੜੀ ਉਹਦੇ ਚਰਨਕੰਵਲਾਂ ਦੀ, ਹੋ ਅਣਮੋਲ ਖਜ਼ਾਨਾ।
 ਮਨ ਦੇ ਅੰਦਰ ਭਗਤੀ ਰਸ, ਤੇ ਸਿਕ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਆਵੈ।
 ਰਸਨਾਂ ਉਤੇ ਨਾਮ ਜਪਣ ਦੀ ਲਿਵ ਅੰਦਰੋਂ ਰੁਸ਼ਨਾਵੈ।
 ਸਿਮਰਨ ਰੂਪੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭੋਜਨ ਸਦਾ ਰਹੇ ਤ੍ਰਿਪਤਾਂਦਾ।
 ਮਿੱਠਾ ਮਿੱਠਾ ਸੁਆਦ ਸਦੀਵੀ ਠੰਡ ਕਲਜੋ ਪਾਂਦਾ।
 ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਦਿਸ਼ਟੀ ਖੁਲ੍ਹ ਜਾਂਦੀ ਜੋਤ ਅਠੁਠੀ ਜਗੋ।
 ਅੰਦਰ ਸ਼ਾਤ ਪਿਆਰ ਦਾ ਭਰਿਆ, ਲੁੱ ਲੁੱ ਮਿੱਠਾ ਲੱਗੋ।
 ਚਾਹਤ ਰਹੇ ਉਗਮਦੀ ਅੰਦਰ, ਹਰ ਵਕਤ ਹਰ ਵੇਲੇ।
 ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭੋਜਨ ਸਾਂਈ ਸਿਮਰਨ ਦਾ ਬਲ ਬੁੱਧ ਕਰੇ ਸੁਹੇਲੇ।
 ਪ੍ਰਤੱਖ ਦੀਦਾਰ ਕਰਨ ਦੀ ਇੱਛਾ ਮਨ ਨੂੰ ਜੋੜੀ ਰੱਖੇ।
 ਮਗਨ ਲਗਨ ਇਸੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਅੰਦਰਾਂ ਮੋੜੀ ਰੱਖੇ।
 ਗੁਰੂ ਪਿਆਰ ਦੀ ਮੌਜ ਮਾਣਨ ਲਈ ਸ਼ਾਮ ਸਵੇਰੇ ਆ ਕੇ।
 ਸਾਦਕ ਸੰਗ ਸਿਦਕ ਸੰਗਤ ਦੇ ਜੋੜੇ ਝਾੜੇ ਚਾ ਕੇ।
 ਇਉਂ ਸੰਤੋਖ ਤੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਮਨ ਨੂੰ, ਦੇਣ ਠਰੰਮਾ ਭਾਰੀ।
 ਇਸੇ ਹੀ ਧੁਨ ਵਿੱਚ ਕਰਦਾ ਆਵੇ, ਜੀਵਨ ਦੀ ਹਰ ਨਾਰੀ।
 ਇਹੋ ਜਿਹਾਂ ਤੋਂ ਭਵਸਾਗਰ ਦੀਆਂ, ਛੱਲਾਂ ਰਹਿਣ ਪਰੇਰੇ।
 ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਹੋਵੇ ਸਦਾ ਸੁਹਾਈ, ਦੂਰ ਜਮਾਂ ਦੇ ਡੇਰੇ।
 ਚਰਨ ਕੰਵਲ ਦੀ ਮੌਜ ਦੇ ਅੰਦਰ ਰੱਤੇ ਗੁਰੂ ਪਿਆਰੇ।
 ਮਾਣਨ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਸੁਖ ਰਾਜ, ਹਰ ਕਿਸਮ ਦੇ ਸਾਰੇ।
 ਪੁਰਨ ਪੁਰਖ ਕਰਤਾ ਅਬਨਾਸ਼ੀ ਸਦਾ ਹੀ ਹੋ ਦਯਾਲੂ।
 ਕਰੇ ਸੰਭਾਲ ਸੇਵਕ ਆਪਣੇ ਦੀ ਹਰ ਸਮੇਂ ਕਿਰਪਾਲੂ।
 ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਉਹ ਦੀ ਰਹਿਮਤ ਉਹਦੀ, ਹਰ ਥਾਂ ਉੱਤੇ ਹੋਵੈ।
 ਆਪਣੇ ਸੇਵਕ ਦੀ ਆਪ ਹੀ ਰਾਖਾ, ਕੋਈ ਬਿਪਤ ਨਾ ਛੋਹਵੈ।
 ਸੇਵਾ ਦੇ ਸੰਗ ਸਿਮਰਨ ਅੰਦਰ ਸਿਮਰਨ ਦੇ ਸੰਗ ਨੇੜਾ।
 ਨੇੜਤਾ ਨਾਲ ਅਪਣੱਤ ਹੈ ਮਿਲਦੀ ਮਿਟੇ ਕੌਣ ਤੇ ਕਿਹੜਾ।
 ਵਾਟਾਂ ਦੂਰ ਦੁਰਾਡੇ ਦੀਆਂ, ਪੈਂਡਾ ਮੰਜ਼ਲ ਭਾਰੀ।
 ਸੇਵਾ ਦਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਮਿਟਾਵੇ ਹਰ ਇਕ ਗਿਲਾ ਗੁਜ਼ਾਰੀ।
 ਸੇਵਾ ਕਰਦਿਆਂ ਅੰਦਰ ਆਤਮਾ ਵਜਦੇ ਨੇ ਝਲਕਾਰੇ।
 ਲੋਕ ਪਿਆਰ ਦੀ ਮਿੱਠੀ ਰੋਂ ਚੋਂ ਨਿਕਲਣ ਇਉਂ ਫੁਹਾਰੇ।
 ਕਿ ਜੀਵਨ ਮਾਣੇ ਸਦਾ ਸਦਾ ਹੀ, ਮਿੱਠੀਆਂ ਪਿਆਰ ਅਸੀਸਾਂ।
 ਐਸੇ ਜੀਵ ਤੇ ਹੋਣ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਮਿਹਰਾਂ ਤੇ ਬਖਸ਼ੀਸ਼ਾਂ।
 ਸੇਵਾ ਸਿਮਰਨ ਘਾਲ ਕਮਾਈ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਰੁਸ਼ਨਾਵੈ।
 ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਤੇ ਸੁੱਚੀ ਕਰਣੀ ਸਦਾ ਅਨੋਦ ਲਿਆਵੈ।
 ਚਰਨ ਸ਼ਰਨ ਦੀਆਂ ਮਾਣਨ ਮੌਜਾਂ ਐਸੇ ਜੀਵਨ ਵਾਲੇ।
 ਰੱਖਣ ਵਿੱਚ ਕਲਾਵਿਆਂ ਉਹਨੂੰ 'ਨੀਰ' ਗੁਰੂ ਰਖਵਾਲੇ।

ਪੰਨਾ ੨੬ ਦੀ ਬਾਰੀ

ਸਿਮਰਦਾ ਹਾਂ। ਇਹ ਹੀ ਮੇਰੀ ਸੱਚੀ ਆਰਤੀ ਹੈ।
 (ਡਾ. ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ, ਡੀ. ਲਿਟ., ਪੰਨਾ ੧੮੩-੧੮੪)
 ਸੇ ਉਪਰੋਕਤ ਸ਼ਬਦ ਵਿਚ ਭਗਤ ਪੀਪਾ ਜੀ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਭੀ ਭਗਤ ਜੀ ਦਾ ਜਿਥੇ ਨਿਰਗੁਣ ਉਪਾਸ਼ਕ ਹੋਣ ਦੀ ਸਾਖੀ ਭਰਦੀ ਹੈ ਉਥੇ ਪ੍ਰਚੱਲਤ ਆਰਤੀ ਦੀ ਵਿਧੀ ਦੀ ਨਿਖੇਧੀ ਹੀ ਕਰਕੇ ਸੱਚੀ ਆਰਤੀ ਪੁਛ ਦਾ ਸਿਮਰਨ ਕਰਨਾ ਹੀ ਦਸਦੀ ਹੈ।

ਬੀਚਿਆਂ ਲਈ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਜਵਾਬ

ਜਨਵਰੀ 95

ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਤੁਕਾਂ ਵਿੱਚ ਹੇਠਾਂ ਲਕੀਰਾਂ ਖਿੱਚੋ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅਰਥ-

1. ਵੈਚਿਓ ਸਿਰ: ਸਿਰ ਵੇਚ ਦਿੱਤਾ ਭਾਵ ਆਪਾ ਮਿਟਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਲਾਲੇ ਗੋਲੇ ਬਣ ਗਏ।
2. ਕੋਰੈ: ਅਣਭੱਜ, ਉਹ ਕੱਪੜਾ ਜਿਸ ਦੀ ਪਾਣ (ਮਾਂਡੀ) ਨਹੀਂ ਕੱਚੀ ਗਈ ਭਾਵ ਹਉਮੈ ਮੱਤਾ ਮਨੁੱਖ।
3. ਦੂਜੇ ਭਾਇ: ਹੋਰ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਵਿੱਚ ਅਰਥਾਤ ਮਾਇਆ ਦੇ ਮੋਹ ਵਿਚੋਂ ਬਚਣਾ।
4. ਦਹਦਿਸਿ: ਦਸ ਦਿਸ਼ਾ (ਦਸ ਪਾਸੇ) ਅਰਥਾਤ ਚਾਰ ਕੋਣੇ ਮਕਾਨ ਵਾਂਗ ਪੂਰਬ, ਪੱਛਮ, ਉੱਤਰ, ਦੱਖਣ (ਚਾਰ ਪਾਸੇ): ਉੱਤੇ ਤੇ ਬੱਲੇ (ਦੋ ਪਾਸੇ): ਪੂਰਬ ਦੱਖਣ, ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ, ਪੱਛਮ ਉੱਤਰ, ਉੱਤਰ ਪੂਰਬ (ਚਾਰੇ ਕੋਣੇ, ਉਪ-ਦਿਸ਼ਾ) ਭਾਵ 8 + 2 + 8 = ੧੦ ਦਿਸ਼ਾ।
5. ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ: ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰੋਵਰ ਭਾਵ ਸਾਧਸੰਗਤਿ।

ਫਰਵਰੀ 95

1. ਭਾਈ ਬੀਚੱਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਪੁੱਤਰ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਰ
2. ਪੈਦਾਖਾਨ ਗੁਰੂ ਹਰਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪਾਲਿਆ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਫੌਜ ਦਾ ਇੱਕ ਆਗੂ ਸੀ ਜਿਹੜਾ ਆਪਣੇ ਦਾਮਾਦ ਅਸਮਾਨ ਖਾਨ ਦੀ ਚੁੱਕ ਵਿੱਚ ਆ ਕੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਸ਼ਾਹੀ ਸੈਨਾ ਚੜ੍ਹਾ ਲਿਆਇਆ ਅਤੇ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਦੇ ਰਣਖੇਤ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਹੱਥੋਂ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ।
3. ਪੰਜ ਪਿਆਰੇ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਥਾਵਾਂ ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਸਨ-
 - 1) ਭਾਈ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਾਹੌਰ (ਪਾਕਿਸਤਾਨ)
 - 2) ਭਾਈ ਧਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਸਤਨਾਪੁਰ
 - 3) ਭਾਈ ਹਿੰਮਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਗਨ-ਨਾਥ ਪੁਰੀ
 - 4) ਭਾਈ ਮੋਹਕਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਵਾਰਕਾ
 - 5) ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਿਦਰ
 ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ਆਖਰੀ ਦਮ ਤੱਕ ਭਾਈ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਭਾਈ ਧਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਹੇ।
4. ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਦਸਮੇਸ਼ਪਿਤਾ ਨੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜ ਸਲਾਹਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਬਾਬਾ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਬਹਾਦਰ ਨਾਲ ਪੰਜਾਬ ਤੋਰਿਆ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਇਹ ਸਨ-

- 1) ਭਾਈ ਬਿਨੋਦ ਸਿੰਘ।
- 2) ਭਾਈ ਕਾਹਨ ਸਿੰਘ।
- 3) ਭਾਈ ਬਾਜ ਸਿੰਘ।
- 4) ਭਾਈ ਬਿਜੈ ਸਿੰਘ।
- 5) ਭਾਈ ਰਾਮ ਸਿੰਘ।
5. ਭਾਈ ਡੱਲੇ ਨੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਪੀੜ੍ਹੀ ਜਿੰਨੀ ਥਾਂ ਮੰਗੀ ਸੀ ਪਰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਅੱਗੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਭਾਈ ਡੱਲੇਆ! ਤੈਨੂੰ ਤੇਰੀ ਮਾਇਕ ਸੇਵਾ ਬਦਲੇ ਦੁਨਿਆਵੀ ਪਦਾਰਥ ਹੀ ਮਿਲ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਚਰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਥਾਂ ਵਾਸਤੇ ਤੈਨੂੰ ਆਪਾ ਗੁਆ ਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣਾ ਪਵੇਗਾ।

ਬ੍ਰਾਹਮਣਵਾਦੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਦੇਣ : ਸਿਧਾਂਤਕ ਗਲਤੀਆਂ

15 ਫਰਵਰੀ ਦੇ 'ਪੰਜਾਬੀ ਟ੍ਰਿਬਿਊਨ' ਵਿਚ ਡਾ. ਸ.ਸ. ਦੁਸਾਂਝ ਨੇ ਆਪਣੇ ਲੇਖ 'ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਅਜੋਕਾ ਸੰਕਟ ਬ੍ਰਾਹਮਣਵਾਦੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਦੇਣ' ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਸਿੱਖ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਦੇ ਉਲਟ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ। ਆਪਣੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਜਮਾਉਣ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਰਹਿਤ-ਮਰਿਆਦਾ ਅਤੇ ਰਹਿਤ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਸਿੱਖਾਂ 'ਤੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣਵਾਦੀ ਹੋਣ ਦਾ ਲੇਬਲ ਲਗਾਇਆ ਹੈ। ਵੈਸੇ ਇਹ ਲੇਖ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਦੋ ਤਿੰਨ ਪੁਰਾਣੇ ਲੇਖਾਂ ਨੂੰ ਰਲਾ ਕੇ ਅਤੇ ਕੁਝ ਨਵਾਂ ਮਸਾਲਾ ਬਣਾ ਕੇ ਅਖਬਾਰ ਦਾ ਪੰਨਾ ਭਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਆਪਣੇ ਲੇਖ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਹੀ ਲੇਖਕ ਨੇ ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਅੰਤਰ ਦਰਸਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਹੈ ਪਰ ਇਹ ਸਮਝਣ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਕਿ ਅੰਤਰ ਕੀ ਹੈ। ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ (ਗੁਰਬਾਣੀ) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਸਮੋਈ ਹੋਈ ਹੈ। ਅੱਗੋਂ ਜਾ ਕੇ ਆਪ ਹੀ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਜਿਸ ਰਸਤੇ ਤੋਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਲੰਘਦੀ ਹੈ ਉਹ ਰਸਤੇ ਆਪ ਹੀ ਪਵਿੱਤਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਕ ਪਾਸੇ ਲੇਖਕ 'ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ' ਦੀ ਗੁਰਿਆਈ ਤੋਂ ਮੁਨਕਰ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਉਸਦੀ ਸਵਾਰੀ ਲੰਘਣ ਨਾਲ ਰਸਤਿਆਂ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਦਸਦਾ ਹੈ।

ਅੱਗੋਂ ਜਾ ਕੇ ਲੇਖਕ ਅਰਦਾਸ ਦੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਤੇ ਕਿੰਤੂ ਪੁੱਤੁ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਅਰਦਾਸ ਸੱਚੇ ਮਨ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਜਾਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਅਰਦਾਸ ਦੀ ਸਾਰਥਕਤਾ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਵੀ ਬਿਰਤੀ ਨਾਲ ਹੀ ਹੈ। ਪਰ ਕੀ ਅਰਦਾਸ ਦੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਬਿਰਤੀ ਨਾਲ ਜੁੜਨ ਵਿਚ ਰੁਕਾਵਟ ਪਾਉਂਦੀ ਹੈ? ਜਾਂ ਫਿਰ ਅਰਦਾਸ ਦੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਵਿਚ ਕੋਈ ਗਲਤੀ ਹੈ? ਜੇ ਕੋਈ ਸੱਚੇ ਮਨ ਨਾਲ ਅਰਦਾਸ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਤਾਂ ਇਹ ਉਸਦਾ ਕਸੂਰ ਹੈ, ਨਾ ਕਿ ਅਰਦਾਸ ਦੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਦਾ। ਅਰਦਾਸ ਦਾ ਇਕ ਇਕ ਅੱਖਰ ਭਾਵਪੂਰਤ ਅਤੇ ਦਿੱਬ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਅਰਦਾਸ ਦੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਬਿਰਤੀ ਨੂੰ ਜੋੜਨ ਵਾਲੀ ਹੈ। ਪਰ ਸ਼ਾਇਦ ਲੇਖਕ ਦੀ ਬਿਰਤੀ ਵਿਚ ਅਰਦਾਸ ਦੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਵਿਘਨ ਪਾਉਣ ਵਾਲੀ ਹੈ? ਇਸ ਦੀ ਵਜ੍ਹਾ ਸ਼ਾਇਦ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਦੁਸਾਂਝ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਆਤਮਿਕ ਅਵਸਥਾ ਇੰਨੀ ਉੱਚੀ ਪਹੁੰਚ ਚੁੱਕੀ ਹੈ, ਇਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੱਧਰ ਦੀ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਇਕ ਗੱਲ ਜਿਹੜੀ ਡਾ. ਦੁਸਾਂਝ ਆਪਣੇ ਪੁਰਾਣੇ ਲੇਖਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟਾਉਂਦੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ (ਪਹਿਲਾਂ ਕੁਝ ਅਸਪਸ਼ਟ ਪਰ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਹੁਣ ਬਿਲਕੁਲ ਸਾਫ਼) ਉਹ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖੀ ਬਾਣੇ, ਸਿੱਖੀ ਸਰੂਪ ਅਤੇ ਕਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਖਾਸ ਚਿੜ ਹੈ। ਕਕਾਰਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਅਮਲਾਂ ਦਾ ਹੋਣਾ ਨਿਹਾਇਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਪਰ ਇਹ ਕੁਝ ਭੇਖੀਆਂ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਕਕਾਰਾਂ 'ਤੇ ਹਮਲਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਕਕਾਰਾਂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਮਗਰ ਪੂਰੀ ਫਿਲਾਸਫੀ ਹੈ, ਕਕਾਰਧਾਰੀ ਖਾਲਸਾ ਬਾਣੀ ਦੇ ਸਿੱਖ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਅ ਹੈ। ਜੇ

ਡਾ. ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਬਾਣੀ ਅਤੇ ਬਾਣੇ ਦੀ ਅੰਤਰ-ਸਬੰਧਤਾ ਦਾ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਤਾਂ ਅਧਿਐਨ ਕਰ ਲੈਣ ਪਰ ਬਾਣੀ ਅਤੇ ਬਾਣੇ ਵਿਚ ਦੁਫੇੜ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਨਾ ਕਰਨ। ਸਿੱਖ ਦੀ ਫਿਲਾਸਫੀ ਤਾਂ 'ਸਾਬਤਿ ਸੂਰਤਿ ਦਸਤਾਰ ਸਿਰਾ' ਹੈ। ਕਕਾਰਾਂ ਦੇ ਸਬੰਧੀ ਬਹੁਤ ਹਵਾਲੇ ਹਨ ਪਰ ਇਥੇ ਲੇਖਕ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਇਕ ਦੋ ਹਵਾਲੇ ਦਿੱਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਨਿਸ਼ਾਨਿ ਸਿਖੀ ਈ ਪੰਜ ਹਰਫ਼ ਕਾਫ਼। ਹਰਗਿਜ਼ ਨਾ ਬਾਸ਼ਦ ਈ ਪੰਜ ਮੁਆਫ਼। ਕੜਾ, ਕਾਰਦੇ, ਕਛ, ਕੰਘਾ ਬਿਦਾਂ। ਬਿਨਾਂ ਕੇਸ, ਹੋਚ ਅਸਤ ਜੁਮਲਾ ਨਿਸ਼ਾਂ। (ਸਭ ਲੋਕ ਗ੍ਰੰਥ) ਕੰਘਾ ਦੇਨੋ ਵਕਤ ਕਰ, ਪਾਗ ਚੁਨੈ ਕਰ ਬਾਧਈ। (ਤਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ)

ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਇਤਰਾਜ਼ ਹੈ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਜਾਂ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਵਿਚ ਸਿਰਫ਼ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਪਾਠ ਜਾਂ ਕੀਰਤਨ ਕਰਨ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਕਿਉਂ ਹੈ। ਪਾਠ ਕਰ ਰਿਹਾ ਵਿਅਕਤੀ ਸਾਡੇ ਤਕ ਗੁਰੂ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਪਹੁੰਚਾ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਉਹ ਆਪ ਹੀ ਸਿਰ ਮੁੰਨਿਆ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਸੰਗਤ ਉਸ ਕੋਲੋਂ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਸੇਧ ਲਵੇਗੀ ਜਾਂ ਉਹ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਸੁਨੇਹਾ ਸੰਗਤ ਤਕ ਪਹੁੰਚਾ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਪਰ ਦੁਸਾਂਝ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਤਾਂ ਮੰਤਵ ਹੀ ਪਤਿਤ ਵਿਆਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਬਤੌਰ ਬਾਣੀ ਦੇ ਸਿੱਖ ਮਾਨਤਾ ਦੁਆਉਣਾ ਅਤੇ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਸਿੱਖੀ ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਬ੍ਰਾਹਮਣਵਾਦੀ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਲਈ ਇਹ 'ਜਹਾਦ' ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਿੱਖਾਂ ਦੁਆਰਾ ਕਦੇ ਵੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਤੋਂ ਸੱਖਣੇ ਬਾਣੇ ਨੂੰ ਕੋਈ ਮਾਨਤਾ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਨਾ ਹੀ ਕਦੇ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ ਪਰ ਡਾ. ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਵਿਚ 'ਇਹ ਸਾਜ਼ਿਸ਼ ਰਚੀ ਜਾ ਚੁੱਕੀ ਹੈ'। ਅਸਲ ਵਿਚ ਤਾਂ ਸਿੱਖੀ ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਢਾਹ ਲਾਉਣ ਦੀ ਸਾਜ਼ਿਸ਼ ਰਚੀ ਜਾ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਕਿ ਦੁਸਾਂਝ ਸਾਹਿਬ ਬੜੀ ਸ਼ਿੱਦਤ ਨਾਲ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਜ਼ਰਾ ਲੇਖਕ ਦੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਵੱਲ ਪਾਠਕ ਧਿਆਨ ਦੇਣ "ਸਿੱਖ ਰਹਿਤ ਮਰਿਆਦਾ ਦੇ ਨਾਂ 'ਤੇ ਐਲਾਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਸੰਗਤ ਦੀ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਕੋਈ ਵੀ ਵਿਅਕਤੀ ਸਿੱਖੀ ਬਾਣੇ ਨੂੰ ਗ੍ਰਹਿਤ ਕੀਤੇ ਬਗੈਰ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪਾਠ ਨਾ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਨਾ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਤਾਬਿਆ ਬੈਠ ਸਕਦਾ ਹੈ।" (ਦੁਸਾਂਝ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਐਲਾਨ ਦੀ ਤਾਰੀਖ ਨਹੀਂ ਦੱਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਇਹ ਐਲਾਨ ਹਾਲੀ ਕੁਝ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਹੋਇਆ ਹੈ)। ਪਰ ਇਹ ਐਲਾਨ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਹੀ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਜਦੋਂ 1699 ਈ. ਵਿੱਚ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਦੀ ਸਾਜਨਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ। ਜਾਂ ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣਵਾਦੀ ਹੋਣਗੇ।

ਡਾ. ਦੁਸਾਂਝ ਨੂੰ ਤਾਂ ਸਿੱਖ ਮੱਤ ਦੀ ਅੱਡਰੀ ਪਹਿਚਾਣ ਤੋਂ ਹੀ ਚਿੜ੍ਹ ਹੈ। ਨਾਨਕ ਨਿਰੰਕਾਰ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਨਵਾਂ ਮੱਤ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਨਹੀਂ ਚਲਾਇਆ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੇ ਆਪ ਚਲਾਇਆ ਹੈ। 'ਨ ਹਮ ਹਿੰਦੂ ਨ ਮੁਸਲਮਾਨ'। ਅਲਹ ਰਾਮ ਕੇ ਪਿੰਡ ਪਰਾਨ। ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕੋਲੋਂ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ। ਦੁਸਾਂਝ ਸਾਹਿਬ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਕੀ ਜੁਆਬ ਹੈ? ਜੇ ਹੋਰ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਜਾਨਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ

ਨਾਭਾ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ' ਹਮ ਹਿੰਦੂ ਨਹੀਂ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਸਿੱਖ ਮੱਤ ਦਾ ਤਾਂ ਆਧਾਰ ਹੀ ਪਿਆਰ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਸਵਰਗ ਨਰਕ ਦਾ ਡਰ।

ਰਾਜ ਨਾ ਚਾਹਉ ਮੁਕਤਿ ਨਾ ਚਾਹਉ
ਮਨਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਚਰਨ ਕਮਲਾਰੇ।। (ਮ ਪ. ਪੰਨਾ ੫੩੪)

ਅਸਲ ਵਿਚ ਲੇਖਕ ਦਾ ਮਨਸ਼ਾ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੀ ਅੰਡਰੀ ਹੋਂਦ ਅਤੇ ਪਛਾਣ 'ਤੇ ਸੱਟ ਮਾਰਨ ਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਇਸ ਦੀ ਵਜ੍ਹਾ ਕੀ ਹੈ, ਇਹ ਤਾਂ ਉਹ ਖੁਦ ਦੱਸ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਲਿਖਤਾਂ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਾਜ਼ਿਸ਼ੀ ਮਨ ਦੀਆਂ ਅੰਤਰਮੁਖੀ ਸੋਚਾਂ ਦਾ ਬਾਹਰਮੁਖੀ ਪ੍ਰਗਟਾਅ ਹਨ। ਇਸ ਨੂੰ ਉਹ ਰੋਜ਼ਨ ਕਰਨੋਂ ਉਹ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਖੁੰਝਦੇ। ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਪਿਆਰ ਸਿੰਘ ਜਾਂ ਪਿਸ਼ੌਰਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਬੀਸਿਸ ਦਾ ਮਸਲਾ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਫਿਰ ਅਮਰਜੀਤ ਗਰੇਵਾਲ ਦੇ ਲੇਖ ਦੀ ਚਰਚਾ, ਗੋਸ਼ਟੀ। 'ਪੰਜਾਬੀ ਟ੍ਰਿਬਿਊਨ' ਦੇ ਪਾਠਕ ਇਸ ਗੱਲ ਤੋਂ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਾਕਫ਼ ਹਨ।

ਇਕ ਹੋਰ 'ਗੁਪਤ' ਫੈਸਲੇ ਤੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪਰਦਾ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ, ਉਹ ਹੈ 'ਇਕ ਮਤ ਦੇ ਆਦਮੀਆਂ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਦਾ ਫੈਸਲਾ'। ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕਦੇ ਵੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਧਾਰਮਿਕ ਜਾਂ ਸਿਆਸੀ ਪਲੇਟਫਾਰਮ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਸੁਣਿਆ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸ਼ਾਇਦ ਸੁਪਨੇ ਵਿਚ ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਜਾਂ ਫਿਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਲਹਾਮ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਤਾਂ ਇਸ ਬਾਰੇ ਕਦੇ ਸੁਪਨੇ ਵਿਚ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੋਚ ਸਕਦੇ। ਕਿਉਂ ਲੇਖਕ ਆਪਣੇ ਖਿਆਲੀ ਮਹਿਲਾਂ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਨਿੰਦਣ ਲੱਗਾ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਲੇਖਕ ਅਕਾਲੀ ਨੇਤਾਵਾਂ, ਅਣਪੜ੍ਹ, ਅਣਜਾਣ ਗੁੰਬੀਆਂ ਅਤੇ ਕੁਝ ਭੇਖੀਆਂ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਸਿੱਖ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ 'ਤੇ ਚਲਣ ਵਾਲੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਨਿੰਦ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਲੇਖਕ ਆਪ ਹੀ ਦੱਸਦਾ ਹੈ 'ਜੇ ਹਾਕਮ ਹਿੰਦੂ ਨੇ ਧੱਕਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤਾਂ ਰਿਆਇਆ ਹਿੰਦੂ ਗੁਨਾਹਗਾਰ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ'। ਹੁਣ ਦੱਸੋ ਜੇ ਕੁਝ ਲੀਡਰਾਂ ਜਾਂ ਭੇਖੀਆਂ ਦਾ ਜੀਵਨ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਸਿੱਖ ਜਾਂ ਸਿੱਖ ਸਿਧਾਂਤ ਗਲਤ ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਗਏ? ਘੱਟੋ ਘੱਟ ਇਕ ਲੇਖ ਵਿਚ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਅੰਤਰ-ਵਿਰੋਧ ਨਹੀਂ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ। ਦੁਸਾੰਝ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਮੈਂ ਸਖਤ ਮਤਭੇਦ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਮਾਹਿਰ ਲਿਖਾਰੀ ਮੰਨਦਾ ਹਾਂ। ਪਰ ਉਹ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾ ਕਰਿਆ ਕਰਨ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਾਂ ਮੁਹਾਰਤ ਤੇ ਹੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਚਿੰਨ੍ਹ ਲੱਗਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਅੱਗੇ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਤੇ ਤਾਂ ਲੱਗਿਆ ਹੀ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਦੁਸਾੰਝ ਸਾਹਿਬ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ' ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ, ਨਿਰੰਕਾਰੀਆਂ ਅਤੇ ਰਾਧਾ ਸੁਆਮੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਦੁਸ਼ਮਣ ਬਣਾਇਆ'। ਡਾ. ਸਾਹਿਬ ਦੁਸ਼ਮਣ ਨਹੀਂ ਬਣਾਇਆ, ਨਿਖੇੜਿਆ ਹੈ। ਵੈਸੇ ਤੁਸੀਂ ਇਹ ਗੱਲ ਆਪਣੇ ਇਕ ਲੇਖ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਲਿਖੀ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਜੁਆਬ ਸ੍ਰੀ ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਬਾਦਲੀਲ ਅਤੇ ਸਪਸ਼ਟ ਢੰਗ ਨਾਲ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਅਤੇ ਸਾਰਾ ਮਸਲਾ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਫ਼ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਪਰ ਹੁਣ ਸ਼ਾਇਦ ਕੁਝ ਹੋਰ ਨਹੀਂ ਲੱਭਾ ਤਾਂ ਅਖਬਾਰ ਦਾ ਸਫ਼ਾ ਭਰਨ ਲਈ ਉਹੀ ਕੁਝ ਫਿਰ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ। ਇਹ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਅਕਾਦਮਿਕ ਇਮਾਨਦਾਰੀ ਅਤੇ ਉਚੇ ਮਿਆਰਾਂ ਦੀ ਲਿਖਾਇਕ ਹੈ? ਜ਼ਰਾ ਅੱਗੇ ਚਲ ਕੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਸੁਣੋ, ਕਾਂਗਰਸੀ

ਸਿੱਖ(ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਪਾਰਟੀ ਅਧਾਰਿਤ), ਕਾਮਰੇਡ ਸਿੱਖ(ਮਾਰਕਸ ਦੇ ਚੇਲੇ), ਪਤਿਤ ਸਿੱਖ (ਭੱਜੇ ਹੋਏ)। ਹੁਣ ਦੱਸੋ ਜ਼ਰਾ ਇਹ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਲਾਸੀਫਿਕੇਸ਼ਨ ਹੈ। ਚਲੋ ਪਹਿਲੀ ਕਿਸਮ ਨੂੰ ਛੱਡ ਦਿਓ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਪਾਰਟੀ ਤੇ ਅਧਾਰਿਤ ਹੈ, ਦੁਜੀਆਂ 'ਤੇ ਆ ਜਾਓ। 'ਕਾਮਰੇਡ ਸਿੱਖ' ਕਿਹੜੇ ਹੋਏ ਕਿਉਂਕਿ ਕਾਮਰੇਡ ਨੂੰ ਤਾਂ ਮਾਰਕਸ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਸਬਕ ਹੈ " ਧਰਮ ਅਫੀਮ ਹੈ।" ਪਰ ਸਿੱਖ ਦੀ ਇਬਾਰਤ ਹੀ 'ਓ' 'ਚੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਹੁਣ ਦੱਸੋ ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਕੀ ਮੇਲ ਹੈ? ਇਹ ਤਾਂ ਬਿਲਕੁਲ ਵਿਰੋਧੀ ਸਿਰਿਆਂ ਤੇ ਖੜ੍ਹੇ ਹਨ। ਕਾਮਰੇਡ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਪ੍ਰਤੀਬੱਧਤਾ ਮਾਰਕਸਵਾਦ-ਲੇਨਿਨਵਾਦ ਹੈ ਪਰ ਸਿੱਖ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਪਿਆਰ ਰੱਬ ਹੈ। ਪਤਿਤ ਦਾ ਤਾਂ ਮਤਲਬ ਹੀ ਭਟਕਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਮੰਜ਼ਲ ਵੱਲ ਤੁਰਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਮਨੁੱਖ ਹੀ ਉਸ ਰਸਤੇ ਦਾ ਪਾਠੀ ਅਖਵਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਮੰਜ਼ਲ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਮੁੱਹ ਕਰਕੇ ਤੁਰਿਆ ਜਾਂਦਾ। ਪਤਿਤ ਕੀਤੇ ਸਿੱਖ ਕੀ? ਖੈਰ, ਜੇ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਲਾਸੀਫਿਕੇਸ਼ਨ ਕਰਨੀ ਹੀ ਸੀ ਤਾਂ ਕੁਝ ਤਾਂ ਆਧਾਰ ਹੁੰਦਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਤਾਂ ਉੱਤਰ ਦੱਖਣ ਨੂੰ ਹੀ ਇਕੋ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿਚ ਇਕੱਠਿਆਂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਝੂਠ ਦੀ ਹੋਂਦ ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਨਹੀਂ ਟਿੱਕ ਸਕਦੀ ਜਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਉਸ ਵਿਚ ਸੱਚ ਦੀ ਮਾੜੀ ਮੋਟੀ 'ਖੇਟ' ਨਾ ਹੋਵੇ ਪਰ ਪਏਹ ਤਾਂ ਸ਼ੁਧ ਕਫ਼ਰ ਤੋਲਣ 'ਤੇ ਹੀ ਤੁਲੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਮੈਨੂੰ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ ਗੁਰੂ ਨਿੰਦਕ ਨਿਰੰਕਾਰੀ (ਨਕਲੀ) ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਕਿਵੇਂ ਬਣ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਜੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਤੋਂ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਜਾਰੀ ਹੋਇਆ ਹੈ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕੋਝੀਆਂ ਹਰਕਤਾਂ ਕਾਰਨ। ਮੇਰੇ ਖਿਆਲ ਵਿਚ ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਲੇਖਕ ਧੀਰਮੱਲੀਆਂ ਅਤੇ ਰਾਮਰਾਈਆਂ ਦੇ ਸਿੱਖ ਹੋਣ ਦਾ ਫਤਵਾ ਜਾਰੀ ਕਰੇਗਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗਿਲਾ ਹੈ ਕਿ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਬਾਬੇ ਦੇ ਕਾਤਲ ਦੀ ਸਿੱਖ ਸਰਾਹਨਾ ਕਿਉਂ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਤਾਂ ਕੀ ਗੁਰੂ ਨਿੰਦਕ ਦੀ ਉਸਤਤੀ ਕਰਨ। ਦੁਸਾੰਝ ਸਾਹਿਬ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਅਣਖ ਹੈ, ਉਹ ਤਾਂ ਦੁਜੀਆਂ ਨਾਲ ਧੱਕਾ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿਰੁੱਧ ਵੀ ਆਵਾਜ਼ ਉਠਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਬਾਰੇ ਕੁੜ-ਕੁਸ਼ਤ ਬੋਲਣ ਵਾਲੇ ਵਿਰੁੱਧ ਚੁੱਪ ਕਿਉਂ ਬੈਠਣਗੇ? ਕੀ ਮਸੇ ਰੰਘੜ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਵਾਲੇ ਭਾਈ ਸੁੱਖਾ ਸਿੰਘ, ਮਹਿਤਾਬ ਸਿੰਘ ਵੀ ਗਲਤ ਸਨ? ਸ਼ਾਇਦ ਤੁਸੀਂ ਅਗਲੇ ਲੇਖ ਵਿੱਚ ਇਹ ਵੀ ਐਲਾਨ ਕਰ ਦਿਉ? ਕਿੰਨਾਂ ਅਨਰਥ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਨਿੰਦਕ ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦੇ ਨੇ ਤੇ ਦੁਸ਼ਟ-ਦਮਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਗਲਤ।

ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨਾਲ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਖਾਸ ਨਾਰਾਜ਼ਗੀ ਹੈ। 'ਸਿੱਖ ਖੋਜੀਆਂ, ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਥਮਲੇ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦੀਆਂ ਧਮਕੀਆਂ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਮਾਨਤਾ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ।' ਪਿਸ਼ੌਰਾ ਸਿੰਘ ਖੁਦ ਆਪਣੀ ਗਲਤੀ ਮੰਨ ਕੇ ਗਿਆ ਹੈ। ਫਿਰ ਵੀ ਉਸ ਦੀ ਵਕਾਲਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਮੇਰੀ ਜਥੇ ਦਾਰ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਕੋਈ ਵੀ ਫੈਸਲਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਡਾ. ਸ.ਸ. ਦੁਸਾੰਝ ਦੀ ਸਲਾਹ ਜ਼ਰੂਰ ਲਿਆ ਕਰਨ। ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਰਹਿਤ ਮਰਿਆਦਾ ਤੇ ਹਮਲੇ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਤਨਖਾਹ ਲਗਾਉਣ ਦੀ ਬਜਾਇ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਤੋਂ ਸਿਰੋਪਾਉ ਬਖਸ਼ਿਸ਼

**ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਦਾ
ਜੀਵਨ ਇਕ ਨਜ਼ਰ ਵਿਚ**

ਕਰਿਆ ਕਰਨ ਅਤੇ ਸਮੂਹ ਸਿੱਖ ਜਗਤ ਵਲੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਧੰਨਵਾਦ ਪ੍ਰਗਟਾਇਆ ਕਰਨ ਤਾਂ ਕਿ ਉਹ ਮਾਰਕਸ ਜਾਂ ਮੈਕਲਿਉਡ ਦੇ ਚੇਲੇ ਸਿੱਖ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਵਜੋਂ ਸਥਾਪਿਤ ਹੋ ਸਕਣ। ਜਥੇਦਾਰ ਜੀ ਇਸ ਕਰਕੇ ਵੀ ਗਲਤ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਲੋਂ ਇਕ 'ਸੱਚੇ ਅਤੇ ਵਧੀਆ ਸਿੱਖ' (ਕਿਉਂਕਿ ਦੁਸ਼ਾਂਝ ਸਾਹਿਬ ਮੁਤਾਬਿਕ, ਕਾਂਗਰਸੀ ਅਕਾਲੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਚੰਗੇ ਸਿੱਖ ਹਨ) ਸ੍ਰੀ ਬੇਅੰਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਤਖ਼ਤ ਉਲਟਾਉਣ ਦੀਆਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਅਕਾਲੀਆਂ ਨੂੰ ਇਕੱਠੇ ਕਰਕੇ। ਅੱਗੇ ਤਾਂ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਦੇ ਬਿਆਨ ਰੋਜ਼ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਅਕਾਲੀਆਂ ਨੇ ਕਰਵਾਇਆ ਹੈ (ਕਾਂਗਰਸ ਨੇ ਨਹੀਂ) ਪਰ ਹੁਣ ਇਹ ਮੋਰਚਾ ਸ਼ਾਇਰ ਦੁਸ਼ਾਂਝ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ।

ਇਕ ਹੋਰ 'ਸੱਚ' ਤੋਂ ਪਰਦਾ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ। ਦੁਸ਼ਾਂਝ ਸਾਹਿਬ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਗੈਰ-ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨਾਲ ਹੋਈਆਂ ਵਧੀਕੀਆਂ ਵਿਰੁਧ ਇਕ ਜੰਗ ਲੜੀ। ਇਹ ਗੱਲ ਸੋਲ੍ਹਾਂ ਆਨੇ ਸੱਚ ਹੈ। ਪਰ ਅੱਗੇ ਸੁਣੋ 'ਭੈੜਿਆਂ ਨੂੰ ਭੈੜੇ ਕਹਿਣ ਦੀ ਥਾਂ ਇਕ ਸਾਰੇ ਫਿਰਕੇ ਨੂੰ ਦੁਸ਼ਮਣ ਗਰਦਾਨ ਦਿੱਤਾ'। ਮੈਨੂੰ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਵੀ ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਇਲਹਾਮ ਹੀ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਅੱਜ ਤੱਕ ਨਹੀਂ ਸੁਣਿਆ ਕਿ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਦੁਸ਼ਮਣ ਗਰਦਾਨ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਜੇਠ ਮਲਾਨੀ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਕੁਲਦੀਪ ਨਈਅਰ ਵਰਗਿਆਂ ਦੇ ਸਨਮਾਨ ਬਾਰੇ ਹੀ ਪੜ੍ਹਿਆ ਸੁਣਿਆ ਹੈ। ਦੁਸ਼ਾਂਝ ਸਾਹਿਬ ਧੱਕੇ ਨਾਲ ਹੀ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਪਾਈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਲੇਖ ਦਾ ਸਿਰਲੇਖ ਹੈ 'ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਅਜੇਕਾ ਸੰਕਟ ਬ੍ਰਾਹਮਣਵਾਦੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਦੇਣ' ਪਰ ਹਮਲੇ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ ਅਰਦਾਸ ਦੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਸਰੂਪ 'ਤੇ, ਕਕਾਰਾਂ 'ਤੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਫੈਸਲਾਕੁੰਨ ਫਤਵਾ ਸੁਣੋ 'ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਬਾਣੇ ਦੇ, ਬੰਧਨ ਦੇ ਸਭ ਸਿੱਖ ਹਨ।' ਰੱਬ ਮਿਹਰ ਕਰੇ। ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ 'ਪੰਜਾਬੀ ਟ੍ਰਿਬਿਊਨ' ਵਰਗੇ ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠ ਅਖਬਾਰ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਦੁਹਰਾਓ ਵਾਲੇ, ਬੇਸਿਰ ਪੈਰ ਮਾਰਨ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਬੇਦਲੀਲੇ ਲੇਖਾਂ ਨੂੰ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਸਥਾਨ 'ਤੇ ਇੰਨੀ ਜਗ੍ਹਾ ਕਿਵੇਂ ਦੇ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਧੰਨਵਾਦ ਸਾਹਿਤ,
ਪੰਜਾਬੀ ਟ੍ਰਿਬਿਊਨ 5-3-95 ਆਈ.ਪੀ.ਸਿੰਘ, ਫਗਵਾੜਾ

ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਵੀਰ, ਭੈਣਾਂ ਜੋ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਲ ਜੋੜਨਾ ਚਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ "ਸੂਰਾ" ਮਾਸਿਕ ਪੱਤਰ ਪੜ੍ਹਨ ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਵਿਚ ਰੁਚੀ ਰਖਦੇ ਹਨ, ਹੇਠਲੇ ਪਤੇ ਤੇ ਆਪਣਾ ਐਡਰੈਸ (ਪਤਾ) ਲਿਖ ਕੇ ਭੇਜਣ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ "ਸੂਰਾ" ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਮੁੱਖ ਰਹਿਤ ਪਹੁੰਚਦਾ ਰਹੇਗਾ।
ਦਾਸਨ ਦਾਸ,
ਭਾਈ ਜੀਵਨ ਸਿੰਘ,
1030, ਹੈਮਿਲਟਨ ਰੋਡ, ਵੈਨਕੂਵਰ (ਕੈਨਡਾ),
Canada (B.C.) V6 - B2-R-9
Tel: 18006 30224

- ਪਿਤਾ ਸ: ਨੱਥਾ ਸਿੰਘ, ਮਾਤਾ ਪੰਜਾਬ ਕੌਰ,
ਜਨਮ ਨਾਰੰਗਵਾਲ 7 ਜੁਲਾਈ, 1878
- ਬੀ.ਏ., ਨਾਇਬ ਤਸੀਲਦਾਰੀ,
'ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪੂਜਾ' ਦੀ ਰਚਨਾ 1902
- ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣਾ ਬਕਾਪੁਰ ਵਿਖੇ
(ਪਹਿਲਾ ਨਾਂ ਬਸੰਤ ਸਿੰਘ) 14 ਜੂਨ, 1903
- ਸਰਬ-ਲੋਹ ਧਾਰਨ ਕਰਨ ਦਾ ਚਮਤਕਾਰ 1904
- ਐਰਟਾਬਾਦ ਅਕਾਲੀ ਜੋਤਿ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ 23-11-1904
- ਦੇ ਅਖੰਡਪਾਠ ਇਕ ਚੌਕੜੇ ਵਿਚ
ਭੋਗ 23-11-1904 ਅਤੇ 13-01-1905
- ਬਾਉ ਮੱਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ਮਿਲਾਪ
ਖਾਲਸਾ ਦੀਵਾਨ ਭਸੰਤ ਵਿਖੇ 1910
- ਖਾਲਸਾ ਭੁਜੰਗੀ ਸਭਾ ਲੁਧਿਆਣਾ ਦੇ
ਸਮਾਗਮਾਂ ਵਿਚ 1909 ਤੋਂ 1914
- ਚਮਕੌਰ ਸਾਹਿਬ ਪੁਰ ਪੰਥਕ ਕਬਜ਼ਾ ਤੇ
ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਰਕਾਬਗੰਜ ਦੀ ਕੰਧ 1914
- ਗ਼ਦਰ ਸਕੀਮ ਅਤੇ ਫੀਰੋਜ਼ਪੁਰ ਕਿਲ੍ਹੇ
ਦੇ ਧਾਵੇ ਲਈ ਜਥੇ ਸਮੇਤ 19-02-1915
- ਨਾਭੇ ਵਿਖੇ ਨਜ਼ਰਬੰਦੀ 09-05-1915
- ਗ੍ਰਿਫਤਾਰੀ ਕਰਕੇ ਲੁਧਿਆਣੇ ਵਿਚ
ਹਵਾਲਾਤ ਵਿਚ 17-06-1915
- ਲਾਹੌਰ ਸਾਜ਼ਿਸ਼ ਕੇਸ ਵਿਚ ਉਮਰ ਕੈਦ
ਤੇ ਜਾਇਦਾਦ ਜ਼ਬਤੀ 30-03-1916
- ਮੁਲਤਾਨ ਜੇਲ੍ਹ, ਅੰਨ ਜਲ ਬਿਨਾਂ
40 ਦਿਨਾਂ ਭੁੱਖ-ਹੜਤਾਲ 04-04 ਤੋਂ 13-05-1916
- ਹਜ਼ਾਰੀ ਬਾਗ ਜੇਲ੍ਹ, ਮੰਗਲਾਚਾਰ,
ਪਿਛੋਂ ਪੁੰਨਾ ਗੋੜ 1917
- ਰਾਜਮੰਦਰੀ ਜੇਲ੍ਹ (ਮਦਰਾਸ) ਵਿਖੇ
(ਦੋ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ) ਅਕਤੂਬਰ 1921
- ਨਾਗਪੁਰ (ਮਧ ਪ੍ਰਦੇਸ) ਜੇਲ੍ਹ ਵਿਚ
ਨਾਗਪੁਰ ਜੇਲ੍ਹ, ਤਸੀਹੇ, ਧਰਮ-ਧੱਕਾ,
ਪੰਥ ਵਲੋਂ ਅਰਦਾਸ ਦਿਵਸ 01-02-1923
- ਨਾਗਪੁਰ ਪੋਹ ਸੁਦੀ ਸਪਤਮੀ ਗੁਰਪੁਰਬ ਸਮੇਂ
'ਜੋਤਿ ਵਿਗਾਸ' ਦੀ ਰਚਨਾ ਜਨਵਰੀ 1930
- ਪਾਦਰੀ ਐਲਵਿਨ, ਪ੍ਰਭਾਵ ਤੇ ਸਿਫਾਰਸ਼
ਅਪ੍ਰੈਲ 1930
- ਲਾਹੌਰ ਸੈਂਟਰਲ ਜੇਲ੍ਹ ਤੋਂ ਰਿਹਾਈ,
ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ 14-10-1930
- ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਹੁਕਮਨਾਮੇ
ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ 15-09-1931
- ਅਕਾਲ ਚਲਾਣਾ-79, ਮਾਡਲ ਟਾਊਨ,
ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਖੇ ਸਵੇਰੇ 16-04-1961

ਬਾਪੂ ਜੀ ਤੇ ਬੱਚੇ (8)

ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੂੰ ਇੱਕ ਬੋਲ ਹੋ ਕੇ ਆਣ ਫਤਹ

ਗਜਾਈ ਤੇ ਪ੍ਰਭਜੋਤ ਇਉਂ ਬੋਲਿਆ—

ਪ੍ਰਭਜੋਤ:— ਬਾਪੂ ਜੀ! ਕਹਾਣੀ ਸੁਣਾਓ?

ਬਾਪੂ ਜੀ:— ਹੁਣ ਤਕ ਜਿਹੜੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸੁਣਾਈਆਂ ਹਨ, ਕੀ ਉਹ ਯਾਦ ਹਨ?

ਪ੍ਰਭਜੋਤ:— ਬੋੜੀਆਂ ਬੋੜੀਆਂ।

ਬਾਪੂ ਜੀ:— ਪੂਰੀਆਂ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ?

ਪ੍ਰਭਜੋਤ:— ਬਾਪੂ ਜੀ! ਅਸੀਂ ਹਾਲੇ ਨਿਆਣੇ ਅੰ। ਤੁਹਾਡੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦੀ ਸਮਝ ਨੀ ਪੈਂਦੀ।

ਬਾਪੂ ਜੀ:— ਫੇਰ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਸੁਣਿਆ ਕਰੋ।

ਪ੍ਰਭਜੋਤ:— ਤੁਸੀਂ ਕਦੀ ਅੱਖੀਆਂ ਅੱਖੀਆਂ ਤੁਕਾਂ ਬੋਲ ਜਾਂਦੇ ਓ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਾਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਲੱਗਦਾ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਲ:— ਬਾਪੂ ਜੀ! ਮੈਨੂੰ ਭਾਈ ਬਚਿੱਤਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸਾਖੀ ਆਉਂਦੀ ਆ। ਉਹਨੇ "ਬੋਲੇ ਸੋ ਨਿਹਾਲ" ਬੋਲ ਕੇ ਹਾਥੀ ਦੇ ਸਿਰ ਵਿਚ ਬਰਫਾ ਖੋਬ ਦਿੱਤਾ ਸੀ, ਹਾਥੀ ਦੇ ਸਿਰ ਵਿਚੋਂ ਖੂਨ ਵਗਣ ਲੱਗ ਪਿਆ, ਫੇਰ ਉਹ ਪਾਗਲ ਹੋਇਆ ਪਿੱਛੋਂ ਨੂੰ ਭੱਜ ਗਿਆ।

ਬਾਪੂ ਜੀ:— ਸ਼ਾਬਾਸ਼! ਦੇਖੋ ਬੱਚਿਓ! ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਸੁਣਨ ਵਿੱਚ ਗੱਲ ਪੱਲੇ ਪੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਬੈਠੇ ਤਾਂ ਇੱਥੇ ਹੋਵੇ ਪਰ ਤੁਹਾਡਾ ਧਿਆਨ ਹੋਧਰ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਗੱਲ ਦੀ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਪੈ ਸਕਦੀ। ਜੇਹੜੀ ਗੱਲ ਤੁਹਾਡੀ ਸਮਝ ਵਿੱਚ ਨਾ ਪਵੇ ਉਹ ਪੁੱਛ ਲਿਆ ਕਰੋ।

ਪ੍ਰਭਜੋਤ:— ਅੱਛਾ ਜੀ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਲ:— ਬਾਪੂ ਜੀ! ਅੱਜ ਸੋਹਣੀ ਜੇਹੀ ਸਾਖੀ ਸੁਣਾਓ।

ਬਾਪੂ ਜੀ:— ਲਓ ਫੇਰ ਸੁਣੋ!.....ਬੱਚਿਓ! ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਹਿੰਦੂਆਂ ਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਇਕੋ ਰੱਬ ਦਾ ਰੂਪ ਸਮਝਦੇ ਸਨ। ਇੱਕ ਵੇਰ ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਲੋਧੀ ਦੇ ਮੌਲਵੀ ਕੁਤਬ-ਉ-ਦੀਨ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇ ਆਪ ਹਿੰਦੂਆਂ ਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਇਕੋ ਨਜ਼ਰ ਨਾਲ ਦੇਖਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਚੱਲ ਕੇ ਮਸੀਤ ਵਿਚ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹੋ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਮੰਨ ਗਏ ਅਤੇ ਮੌਲਵੀ ਨਾਲ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਨ ਲਈ ਮਸੀਤ ਚਲੇ ਗਏ। ਨਵਾਬ ਦੌਲਤ ਖਾਂ ਵੀ ਮਸੀਤ ਵਿਚ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਨ ਲਈ ਆਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ।

ਜੁੱਤੀਆਂ ਲਾਹ ਕੇ ਅਤੇ ਹੱਥ ਮੂੰਹ ਧੋ ਕੇ ਸਾਰੇ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਨ ਲਈ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਗਏ। ਮੌਲਵੀ ਤੇ ਨਵਾਬ ਨੇ ਮੁਸਲਮਾਨੀ ਮਰਯਾਦਾ ਅਨੁਸਾਰ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਕੇ, ਝੁਕ ਕੇ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਨੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਚੁੱਪ ਚਾਪ ਖੜ੍ਹੇ ਰਹੇ। ਜਦ ਸਾਰੇ ਜਣੇ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹ ਗਏ ਤਾਂ ਮੌਲਵੀ ਨੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹੀ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਖੜ੍ਹੇ ਹੀ ਰਹੇ ਹੋ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਅੱਗੋਂ ਕਿਹਾ, "ਕੀ ਤੁਸੀਂ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹ ਰਹੇ ਸੀ?" ਮੌਲਵੀ ਨੇ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਮੈਂ ਤੇ ਪੂਰੀ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, "ਤੁਸੀਂ ਤੇ ਕਾਬਲ ਵਿਚ ਘੁੰਮਦੇ ਘੋੜੇ ਖਰੀਦ ਰਹੇ ਸੀ।"

ਮੌਲਵੀ ਹੱਕਾ ਬੱਕਾ ਰਹਿ ਗਿਆ। ਸੱਚਮੁੱਚ ਮੌਲਵੀ ਦਾ ਮਨ ਘੋੜਿਆਂ ਦੀ ਭਾਲ ਵਿਚ ਕਾਬਲ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਦੌੜਿਆ ਫਿਰਦਾ ਸੀ।

ਨਵਾਬ ਦੌਲਤ ਖਾਂ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਮੈਂ ਤੇ ਨਮਾਜ਼ ਪੂਰੇ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹੀ ਹੈ। ਜਾਣੀ ਜਾਣ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਨਵਾਬ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਾਇਆ, "ਨਵਾਬ ਸਾਹਿਬ! ਤੁਹਾਨੂੰ ਤੇ ਨਮਾਜ਼ ਸਮੇਂ ਆਪਣੀ ਘੋੜੀ ਅਤੇ ਨਵੇਂ ਜਨਮੇ ਵਛੇਰੇ ਦੀ ਹੀ ਚਿੰਤਾ ਲੱਗੀ ਰਹੀ ਕਿ ਉਹ ਕਿਧਰੇ ਖਾਈ ਵਿਚ ਨਾ ਡਿੱਗ ਪਏ।" ਨਵਾਬ ਇਹ ਗੱਲ ਮੰਨ ਗਿਆ ਕਿ ਠੀਕ ਹੀ ਉਸ ਦਾ ਮਨ ਨਵੀਂ ਸੂਈ ਘੋੜੀ ਦੇ ਵਛੇਰੇ ਵੱਲ ਭੱਜਾ ਫਿਰਦਾ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਨਵਾਬ ਅਤੇ ਮੌਲਵੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮਨ ਟਿਕਿਆ ਹੋਇਆ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਦੁਨਿਆਵੀ ਝਮੇਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਰੁੱਝਾ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਕੋਈ ਫਾਇਦਾ ਨਹੀਂ। ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਇੱਕ ਚਿੱਤ ਹੋ ਕੇ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਦੇ ਤਾਂ ਮੈਂ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰ ਤੁਹਾਡਾ ਸਾਥ ਦਿੰਦਾ। ਸੋ ਬੱਚਿਓ! ਸਾਨੂੰ ਵੀ ਮਨ ਇਕਾਗਰ ਕਰਕੇ ਪਾਠ ਅਤੇ ਅਰਦਾਸ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਇਹ ਇੱਕ ਰਸਮ ਪੂਰੀ ਕਰਨਾ ਹੀ ਹੈ, ਇਸ ਦਾ ਬਹੁਤਾ ਲਾਭ ਨਹੀਂ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਲ:— ਬਾਪੂ ਜੀ! ਨਮਾਜ਼ ਕੀ ਹੁੰਦੀ ਆ?

ਬਾਪੂ ਜੀ:— ਮੁਸਲਮਾਨ ਪੂਰਬਨਾ (ਅਰਦਾਸ) ਨੂੰ ਨਮਾਜ਼ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਨਮਾਜ਼ ਉਹ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਕੇ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਨ। ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਦੇ ਪੜ੍ਹਦੇ ਉਹ ਕਈ ਵੇਰ ਝੁਕਦੇ ਅਤੇ ਗੋਡਣੀਆਂ ਲਾ ਕੇ ਬੈਠਦੇ ਹਨ, ਸਿਰ ਝੁਕਾਉਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਮਾਪਤੀ ਤੇ ਸਾਡੇ ਵਾਂਗ ਮੱਥਾ ਟੇਕਦੇ ਹਨ।

ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ:— ਬਾਪੂ ਜੀ! ਮੁਸਲਮਾਨ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਨੂੰ ਮੂੰਹ ਕਰਕੇ ਕਿਉਂ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਨ?

ਬਾਪੂ ਜੀ:— ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਪੈਗੰਬਰ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਮੱਕੇ ਵਿਚ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਸੀ ਜਿਹੜਾ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਹਰ ਮੁਸਲਮਾਨ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਨ ਲੀਗਿਆਂ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਨੂੰ ਮੂੰਹ ਕਰਕੇ ਖੜ੍ਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਲ:— ਬਾਪੂ ਜੀ! ਸਾਡੀ ਕਲਾਸ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਬਾਹਮਣਾਂ ਦਾ ਮੁੰਡਾ ਆ। ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ ਜਿੱਧਰੇ ਸੂਰਜ ਚੜ੍ਹਦਾ, ਉਧਰ ਨੂੰ ਮੂੰਹ ਕਰਕੇ ਪੂਰਬਨਾ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਆ, ਕੀ ਉਹ ਸਮਝਦੇ ਆ ਕਿ ਰੱਬ ਪੂਰਬ ਵੱਲ ਆ?

ਬਾਪੂ ਜੀ:— ਬੱਚੂ! ਰੱਬ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਪਾਸੇ ਹੈ। ਇਹ ਤਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਆਪੇ ਆਪਣੇ ਵੀਹਮ ਹਨ। ਮੁਸਲਮਾਨ ਰੱਬ ਨੂੰ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਅਤੇ ਹਿੰਦੂ ਪੂਰਬ ਵੱਲ ਦੱਸਦੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਭਰਮ ਭੁਲੇਖਿਆਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਇਹ ਗੱਲ ਗੱਜ ਵੱਜ ਕੇ ਕਹੀ ਹੈ ਕਿ ਰੱਬ ਚਾਰ ਚੁਫੇਰੇ ਰਮਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ:— ਬਾਪੂ ਜੀ! ਸਾਨੂੰ ਐਤਵਾਰ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਕਲਾਸ ਵਿੱਚ ਵੀਰ ਜੀ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਸੀ ਕਿ ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮੱਕੇ ਗਏ ਤਾਂ ਉਹ ਰਾਤ ਨੂੰ ਆਰਾਮ ਕਰਨ ਲਈ ਲੋਟ ਗਏ। ਲੋਟਣ ਲੀਗਿਆਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਲੱਤਾਂ ਉਸ ਪਾਸੇ ਵੱਲ ਹੋ ਗਈਆਂ ਜਿੱਧਰ ਨੂੰ ਮੂੰਹ ਕਰਕੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਦੇ ਆ ਅਤੇ ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਹ ਕਾਅਬਾ ਕਹਿੰਦੇ ਆ। ਸਵੇਰ ਨੂੰ ਮੱਕੇ ਸ਼ਰੀਫ ਦੀ ਸਫਾਈ ਕਰਨ ਵਾਲਾ "ਜੀਵਨ" ਨਾਮ ਦਾ ਸੇਵਾਦਾਰ ਉਧਰ ਆ ਗਿਆ, ਗੁਰੂ

ਠਾਠਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਕਾਅਬੇ ਵੱਲ ਪੈਰ ਕਰਕੇ ਸੁੱਤਾ ਦੇਖ ਕੇ ਜੀਵਨ ਨੇ ਗੁੱਸੇ ਵਿੱਚ ਆ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਲੱਤ ਮਾਰੀ ਤੇ ਬੋਲਿਆ, "ਤੂੰ ਕੌਣ ਦੇ ਰੱਬ ਦੇ ਘਰ ਵੱਲ ਪੈਰ ਕਰਕੇ ਸੌਣ ਵਾਲਾ?" ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਅੱਖਾਂ ਮਲਦੇ ਮਲਦੇ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤਾ, "ਅਸੀਂ ਮੁਸਾਫਰ ਅੰ, ਥੱਕ ਕੇ ਲੰਮੇ ਪੈ ਗਏ ਸੀ। ਜਿੱਧਰ ਖੁਦਾ ਦਾ ਘਰ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਤੂੰ ਸਾਡੇ ਪੈਰ ਉੱਧਰ ਕਰ ਦੇ" ਜਦੋਂ ਜੀਵਨ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀਆਂ ਲੱਤਾਂ ਫੜ ਕੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਕੀਤੀਆਂ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਕਾਅਬਾ ਵੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਨਾਲ ਘੁੰਮਦਾ ਨਜ਼ਰ ਆਇਆ। ਜੀਵਨ ਬੜਾ ਹੈਰਾਨ ਹੋਇਆ, ਇਹ ਸਮਝ ਕੇ ਕਿ ਇਹ ਤਾਂ ਕੋਈ ਪਹੁੰਚਿਆਂ ਹੋਇਆ ਫਕੀਰ ਆ। ਜੀਵਨ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਤੇ ਢੀਹ ਪਿਆ।

ਬਾਪੂ ਜੀ:—ਸ਼ਾਬਾਸ਼! ਬੱਚਿਓ! ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਕੁਲਜੀਤ ਨਾਲ ਹਰ ਐਤਵਾਰ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਕਲਾਸ ਵਿੱਚ ਜਾਇਆ ਕਰੋ।

ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ:—ਬਾਪੂ ਜੀ! ਮੈਂ ਤੇ ਬਬੇਰਾ ਕਹਿੰਦਾ ਅੱਪਰ ਇਹ ਐਧਰ ਉਧਰ ਭੱਜ ਜਾਂਦੇ ਆ।

(ਪੁਛੇਤ ਤੇ ਅੰਝੁਲਾ ਇੱਕ ਜਲਮ ਬੋਲਦੇ ਹੋਏ)
ਪ੍ਰਭਜੋਤ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਲ:— ਭਾ ਜੀ! ਅੱਦੇ ਐਤਵਾਰ ਅਸੀਂ ਤੇ ਰੋ ਨਾਲ ਜ਼ਰੂਰ ਚੱਲਾਂਗੇ।

ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ:—ਜਦੋਂ ਜਾਉਗੇ ਤਾਂ ਦੇਖਾਂਗਾ॥ਬੇਹੜੀ ਦੇਰ ਅਟਕ ਕੇ) ਬਾਪੂ ਜੀ! ਮੁਸਲਮਾਨ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਕਾਫਰ ਕਿਉਂ ਕਹਿੰਦੇ ਆ?

ਬਾਪੂ ਜੀ:— ਕੁਫਰ ਤੋਲਣ ਵਾਲੇ (ਝੁਠੇ ਫਰੇਬੀ) ਨਾਸਤਕ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਕਾਫਰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਮੁਸਲਮਾਨੀ ਰਾਜ ਸਮੇਂ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਘਟੀਆ ਦਰਜੇ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰੀ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਬੱਤ ਪੁਜ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕਾਫਰ ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਉੱਚੇ ਅਤੇ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਨੀਚ ਸਮਝਦੇ ਸਨ। ਗੁਲਾਮ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਦਾੜ੍ਹੀ ਕੇਸ ਰੱਖਣ, ਘੋੜੇ ਤੇ ਚੜ੍ਹਨ, ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਵਾਲੀ ਠਾਠ ਬਾਠ ਰੱਖਣ ਦੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਨਾਹੀ ਸੀ। ਮੁਗਲਾਂ ਦੇ ਰਾਜ ਸਮੇਂ ਤਾਂ ਹਿੰਦੂਆਂ ਕੋਲੋਂ ਟੈਕਸ ਉਗਰਾਹਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਜਿਹੜੀ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਜਾ ਸੀ। ਹਾਲਾਤ ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਵਿਗੜ ਚੁੱਕੇ ਸਨ ਕਿ ਸਰਕਾਰੇ ਦਰਬਾਰੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਫਰਿਆਦ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸੁਣੀ ਜਾਂਦੀ। ਹਰ ਵਧੀਕੀ, ਹਰ ਜ਼ੁਲਮ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਹਿਣਾ ਪੈਦਾ ਸੀ।

ਬੱਚਿਓ! ਮੁਗਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬਾਬਰ ਨੇ ਤਾਂ ਸੈਦਪੁਰ ਦੀ ਕਤਲੇ—ਆਮ ਸਮੇਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਵੀ ਕੈਦ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਕਾਲ ਸਮੇਂ ਹੀ ਪੰਚਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਤੱਤੀ ਤਵੀ ਤੇ ਬਿਠਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੀਸ ਤੇ ਤੱਤਾ ਰੇਤਾ ਪਾਇਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਦੇਗ ਵਿੱਚ ਉਬਾਲਿਆ ਗਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਪੁੱਤਰ ਗੁਰੂ ਹਰਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਗਵਾਲੀਅਰ ਦੇ ਕਿਲੇ ਵਿੱਚ ਕੈਦ ਕਰੀ ਰੱਖਿਆ।

ਪਿਆਰੇ ਬੱਚਿਓ! ਜ਼ੁਲਮ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਗੁਰੂ ਹਰਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਮੀਰੀ ਪੀਰੀ ਦੀਆਂ ਦੋ ਕ੍ਰਿਪਾਨਾਂ ਪਹਿਨੀਆਂ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਕਰਕੇ ਭਗਤੀ ਤੇ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਕ ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਾਹਿਬ

ਝੁਲਾਏ, ਆਪ ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹਾਂ ਵਾਲੀ ਠਾਠ ਬਾਠ ਬਣਾਈ, ਤਖਤ ਲਗਾਇਆ, ਕਲਗੀ ਸਜਾਈ, ਸ਼ਾਸਤਰ, ਬਾਜ਼ ਤੇ ਘੋੜੇ ਰੱਖੇ, ਫੌਜਾਂ ਖੜੀਆਂ ਕੀਤੀਆ, ਆਪਣੇ ਸਿਖਾਂ ਵਿੱਚ ਸਰੀਰਕ ਤੇ ਆਤਮਕ ਬਲ ਭਰਨ ਲਈ ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਯਤਨ ਕੀਤੇ।

ਬੱਚਿਓ! ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਗੁਰੂ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਜਰਵਾਇਆ ਦਾ ਮੂੰਹ ਭੰਨਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਈਆ, ਮੁਗਲ ਫੌਜਾਂ ਨਾਲ ਲੋਹਾ ਲੈਣ ਲਈ ਸਿੱਖ ਜੁਆਨਾਂ ਦੇ ਡੌਲੇ ਫੜਕਣ ਲੱਗ ਪਏ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਮੁਗਲ ਹਕੂਮਤ ਨਾਲ ਚਾਰ ਜੰਗਾਂ ਲੜੀਆਂ ਅਤੇ ਫਤਿਹ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀ।

ਬੱਚਿਓ! ਮੁਗਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਔਰੰਗਜੇਬ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਜਬਰੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣਾਉਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਪੰਡਤਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੁਣ ਕੇ ਨੌਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਆਪਣਾ ਸਰੀਰ ਰੂਪੀ ਠੀਹਕਰਾ ਮੁਗਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਸਿਰ ਜਾ ਦਿੱਲੀ ਭੇਜਿਆ। ਸਾਰੇ ਪਾਸੇ ਹਾਹਾਕਾਰ ਮੱਚ ਗਈ, ਬਾਲ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਏ (ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ) ਨੇ ਗੁਰ-ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਦਿਆਂ ਹੀ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਫੌਜੀ ਟਰੇਨਿੰਗ ਦੇਣੀ ਆਰੰਭ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰਣਜੀਤ ਨਗਾਰੇ ਨੇ ਝੋਲੀ ਚੁੱਕ ਤੇ ਡਰਪੇਕ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਿਆ ਦੇ ਦਿਲ ਹਲਾ ਕੇ ਰੱਖ ਦਿੱਤੇ।

ਬੱਚਿਓ! 1699 ਈਸਵੀ ਦੀ ਵਿਸਾਖੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਆਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਇੱਕ ਵੱਡਾ ਭਾਰਾ ਇਕੱਠ ਕੀਤਾ। ਸਿੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀਰਤਾ ਭਰਨ ਅਤੇ ਮੌਤ ਦਾ ਭੈ ਅਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਇੱਕ ਅਜੀਬ ਕੌਤਕ ਰਚਿਆ। ਕੀ ਤੁਹਾਡੇ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਦੱਸ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਕੀ ਕੌਤਕ ਸੀ?

ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ:— ਬਾਪੂ ਜੀ! ਮੈਂ ਦੱਸਾਂ।
ਬਾਪੂ ਜੀ:— ਦੱਸੋ।

ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ:— ਉਸ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਪੰਜ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੀ ਚੋਣ ਕੀਤੀ ਸੀ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾਇਆ ਸੀ।

ਬਾਪੂ ਜੀ:— ਸ਼ਾਬਾਸ਼! ਬੱਚਿਓ! ਉਸ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਲਿਸ਼ਕਦੀ ਨੰਗੀ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਲੈ ਕੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ ਆਏ। ਆਉਂਦਿਆਂ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਇੱਕ ਸਿਰ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ। ਸੰਗਤਾਂ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਗਈਆ, ਲੋਕੀਂ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵੱਲ ਦੇਖਣ ਲੱਗ ਪਏ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਬੜੇ ਰੋਹ ਵਿੱਚ ਆ ਕੇ ਸਿਰੀ ਸਾਹਿਬ (ਕ੍ਰਿਪਾਨ) ਹਿਲਾਈ ਤੇ ਮੁੜ ਕਿਹਾ, "ਇੱਕ ਸਿਰ ਚਾਹੀਦਾ"! ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ ਘੁਸਰ ਘੁਸਰ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪਈ। ਜਦੋਂ ਤੀਜੀ ਵੇਰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸਿਰ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਲਾਹੌਰ ਨਿਵਾਸੀ ਭਾਈ ਦਇਆ ਰਾਮ ਉੱਠ ਕੇ ਬੋਲਿਆ, "ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਮੇਰਾ ਸਿਰ ਹਾਜ਼ਰ ਹੈ।" ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਉਸ ਨੂੰ ਬਾਹਰੋਂ ਫੜ ਕੇ ਦੀਵਾਨ ਦੇ ਨਾਲ ਲੱਗੇ ਤੰਬੂ ਵਿੱਚ ਲੈ ਗਏ। ਤੰਬੂ ਵਿੱਚੋਂ ਖੜਕ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਆਈ ਅਤੇ ਖੂਨ ਤੰਬੂ ਵਿੱਚੋਂ ਬਾਹਰ ਵਹਿ ਭੁਰਿਆ। ਤੰਬੂ ਵਿੱਚੋਂ ਖੂਨ ਬਾਹਰ ਆਉਂਦਾ ਦੇ ਖ ਕੇ ਲੋਕੀਂ ਠਠਬਰ ਗਏ।

ਬੇੜੀ ਦੇਰ ਬਾਅਦ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਲਹੂ ਭਿੱਜੀ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਹੱਥ ਫੜੀ ਫਿਰ ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ ਆ ਗਏ। ਆਉਂਦਿਆਂ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਇੱਕ ਹੋਰ ਸਿਰ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ। ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ ਸੰਨਾਟਾ ਛਾ ਪਿਆ।

ਲੋਕੀ ਹੈਰਾਨ ਸਨ ਕਿ ਅੱਜ ਇਹ ਕੀ ਕੌਤਕ ਵਰਤ ਰਿਹਾ ਹੈ?

ਹੁਣ ਭਾਈ ਧਰਮ ਚੰਦ ਹਿੰਮਤ ਕਰ ਕੇ ਉਠਿਆ ਅਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ, "ਹੁਜ਼ੂਰ! ਮੇਰਾ ਸਿਰ ਹਾਜ਼ਰ ਹੈ।" ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਉਸ ਨੂੰ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਾਰੋ ਫੜ ਕੇ ਤੰਬੂ ਵਿੱਚ ਲੈ ਗਏ। ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਂਗ ਹੀ ਤੰਬੂ ਵਿੱਚੋਂ ਖੜਕ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਆਈ ਅਤੇ ਖੂਨ ਦਾ ਪਰਨਾਲਾ ਵੀਗਿਆ।

ਬੌਚਿਓ! ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਸਿਰ ਮੰਗੇ। ਭਾਈ ਦਇਆ ਰਾਮ ਤੇ ਧਰਮ ਚੰਦ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਚੰਦ, ਭਾਈ ਹਿੰਮਤ ਦਾਸ ਅਤੇ ਭਾਈ ਮੁਹਕਮ ਚੰਦ ਨੇ ਵਾਰੋ ਵਾਰੀ ਆਪਣੇ ਸੀਸ ਭੇਟ ਕੀਤੇ। ਤੰਬੂ ਵਿੱਚੋਂ ਉਸੇ ਹੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖੜਕ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਆਈ ਅਤੇ ਖੂਨ ਬਾਹਰ ਆਇਆ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਲ:- ਫਿਰ ਕੀ ਹੋਇਆ?

ਬਾਪੂ ਜੀ:- ਜਿਹੜੇ ਡਰਾਕਲ ਸੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਜਾਨ ਪਿਆਰੀ ਸੀ, ਉਹ ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚੋਂ ਖਿਸਕ ਗਏ ਪਰ ਸਿਦਕੀ ਸਿੱਖ ਚੋਜੀ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੇ ਚੋਜਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖਦੇ ਰਹੇ। ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ ਹੈਰਾਨੀ ਭਰੀ ਖੁਸ਼ੀ ਚਾਰ ਚੁਫੇਰੇ ਛਾ ਗਈ ਜਦੋਂ ਪੰਜ ਹੀ ਗੁਰੂ ਕੇ ਪਿਆਰੇ ਸਿੱਖ, ਪੀਲੇ ਚੋਲਿਆਂ ਸਮੇਤ ਪੰਜ ਕਕਾਰੀ ਵਰਦੀ ਪਾਈ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਮਗਰ ਮਗਰ ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ ਆ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਏ।

ਪ੍ਰਭਜੋਤ:- ਬਾਪੂ ਜੀ! ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਤੰਬੂ ਵਿੱਚ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਗਲ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕੱਟੇ?

ਬਾਪੂ ਜੀ:- ਕੱਟੇ ਸੀ।

ਪ੍ਰਭਜੋਤ:- ਫਿਰ ਉਹ ਜੀਂਦੇ ਕਿੱਦਾਂ ਹੋ ਗਏ?

ਬਾਪੂ ਜੀ: ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਲਟਕਦੇ ਗਾਟੇ ਜੋੜ ਦਿੱਤੇ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਲ:- ਕੀ ਉਹ ਗੱਲ ਕੱਟਣ ਨਾਲ ਮਰੇ ਨਹੀਂ?

ਬਾਪੂ ਜੀ:- ਜੇ ਸਿਰ ਧੜ ਨਾਲੋਂ ਜੁਦਾ ਹੋ ਜਾਏ ਤਾਂ ਤੇ ਬੰਦੇ ਦੇ ਮਰਨ ਦੇ ਚਾਨਸ ਵਧੇਰੇ ਹਨ ਪਰ ਜੇ ਗਾਟਾ ਲਟਕਦਾ ਰਹੇ ਤਾਂ ਆਦਮੀ ਬਚ ਵੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਵੇਲੇ ਸਿਰ ਡਾਕਟਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਮਿਲ ਜਾਏ ਸੰਭਾਲ ਹੋ ਜਾਏ ਤਾਂ ਬੰਦਾ ਮਰਦਾ ਨਹੀਂ। ਬੌਚਿਓ! ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਇੱਕ ਅੱਖੀਂ ਵੇਖੀਂ ਘਟਨਾ ਬਿਆਨ ਕਰਦਾ ਹਾਂ। ਸਨ

1947 ਵਿੱਚ ਜਦੋਂ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਬਣਿਆ ਸੀ ਤਾਂ ਸਤੰਬਰ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਮੈਂ ਤੇ ਮੇਰਾ ਵੱਡਾ ਭਰਾ ਦਿੱਲੀ ਨੂੰ ਜਾ ਰਹੇ ਸੀ, ਬਰਸਾਤ ਦਾ ਮੌਸਮ ਸੀ। ਉਨ੍ਹੀਂ ਦਿਨੀਂ ਮੀਂਹ ਵੀ ਬਹੁਤ ਪਏ ਸੀ। ਸਰਹੰਦ ਟੱਪ ਕੇ ਮੀਂਹ ਪੈਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ। ਇੰਨਾਂ ਮੀਂਹ ਪਿਆ ਕਿ ਸਾਰੇ ਪਾਸੇ ਜਲੋਂ ਜਲ (ਪਾਣੀ ਹੀ ਪਾਣੀ) ਹੋ ਗਿਆ, ਅੰਬਾਲੇ ਛਾਉਣੀ ਜਾ ਕੇ ਸਾਡੀ ਗੱਡੀ ਰੁੱਕ ਗਈ। ਅੱਗੋਂ ਖਬਰ ਆਈ ਕਿ ਭਾਰੀ ਮੀਂਹ ਕਾਰਨ ਲਾਈਨ ਦਬ ਗਈ ਹੈ, ਗੱਡੀ ਅੱਗੇ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦੀ। ਟੇਸ਼ਣ ਤੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਬਲੋਚ ਰੈਜ਼ਿਮੈਂਟ ਦੀ ਇੱਕ ਟੁੱਕੜੀ ਵੀ ਠਹਿਰੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਉਸ ਟੁੱਕੜੀ ਦਾ ਇੱਕ ਜਵਾਨ ਕਿਧਰੇ ਐਧਰ ਓਧਰ ਹੋ ਗਿਆ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਨੇ ਉਹਦਾ ਗਾਟਾ ਲਾਹ ਦਿੱਤਾ। ਅਸੀਂ ਇੱਕ ਨੰਬਰ ਪਲੇਟ-ਫਾਰਮ ਤੇ ਖੜ੍ਹੇ ਸੀ। ਉਸ ਜਵਾਨ ਨੂੰ ਸਟਰੈਚਰ ਤੇ ਪਾ ਕੇ ਲਈ ਜਾਂਦੇ ਫੌਜੀ ਸਾਡੇ ਆਗਿਓਂ ਲੰਘੇ। ਉਸ ਫੌਜੀ ਦਾ ਗਾਟਾ ਲਟਕ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਖੂਨ ਵੱਗ ਰਿਹਾ ਸੀ ਪਰ ਉਹ ਫੌਜੀ ਸਟਰੈਚਰ ਤੇ ਪਿਆ ਉੱਚੀ ਉੱਚੀ ਬੋਲ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤੇ ਗਾਲਾ

ਕੱਢ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਬੌਚਿਓ! ਉਹ ਫੌਜੀ ਬਚ ਗਿਆ ਜਾਂ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਮਰ ਗਿਆ, ਇਹਦਾ ਤਾਂ ਮੈਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਪਰ ਇੱਕ ਗੱਲ ਜਿਹੜੀ ਮੈਂ ਦੇਖੀ ਉਹ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਬੋਜ਼ੋਕ ਉਸ ਫੌਜੀ ਦਾ ਗਾਟਾ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੱਟਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਪਰ ਉਹ ਜਿਉਂਦਾ ਸੀ।

ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ:- ਬਾਪੂ ਜੀ! ਬਾਬਾ ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਵੀ ਫਿਰ ਇਉਂ ਹੀ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇਗਾ। ਦੁਸ਼ਮਣ ਦੇ ਵਾਰ ਨਾਲ ਜਦੋਂ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਗਾਟਾ ਕੱਟਿਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਵੀ ਖੱਬੇ ਹੱਥ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਨੂੰ ਸਹਾਰਾ ਦੇ ਕੇ, ਸੱਜੇ ਹੱਥ ਨਾਲ ਖੰਡਾ ਵਾਹੁੰਦੇ, ਦੁਸ਼ਮਣਾਂ ਦੇ ਆਹੂ ਲਾਹੁੰਦੇ, ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਹੋਣਗੇ।

ਬਾਪੂ ਜੀ:- ਬਿਲਕੁੱਲ ਠੀਕ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਲ:- ਬਾਪੂ ਜੀ! ਸਾਡੇ ਕਮਰੇ ਵਿੱਚ ਜਿਹੜਾ ਕਲੰਡਰ ਲੱਗਾ ਹੋਇਆ ਉਸ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣਾ ਸਿਰ ਖੱਬੇ ਹੱਥ ਚੁੱਕਿਆ ਹੋਇਆ।

ਬਾਪੂ ਜੀ:- ਬੱਚੂ! ਇਹ ਖਿਆਲੀ ਤਸਵੀਰਾਂ ਹਨ। ਜਿਨੀ ਕੁਸਮਝ ਤਸਵੀਰ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਸੀ, ਉਦਾਂ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਉਸ ਨੇ ਬਣਾ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਉਸ ਤੇ ਯਕੀਨ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਉਸ ਨੂੰ ਸੱਚੀਂ ਮੰਨ ਲਿਆ।

ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ:- ਬਾਪੂ ਜੀ! ਕੱਟੇ ਹੋਏ ਸਿਰ ਨੂੰ ਹੱਥ ਤੇ ਰੱਖ ਕੇ ਲੜਾਈ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਤਾਂ ਦਿਲ ਨਹੀਂ ਲਗਦੀ। ਜੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਬਗੈਰ ਸਿਰ ਤੋਂ ਹੀ ਖੰਡਾ ਵਾਹ ਸਕਦੇ ਸਨ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਹੱਥ ਤੇ ਸਿਰ ਦਾ ਵਾਧੂ ਭਾਰ ਚੁੱਕਣ ਦਾ ਕੀ ਲਾਭ?

ਬਾਪੂ ਜੀ:- ਅੱਧ ਕੱਟੇ ਗਾਟੇ ਨੂੰ ਹੱਥ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਦੇ ਕੇ ਲੜਾਈ ਜਾਰੀ ਰੱਖਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੀ ਅਸਲੀ ਅਤ ਦੇ ਵਧੇਰੇ ਨੇੜੇ ਹੈ। ਪ੍ਰਭਜੋਤ:- ਬਾਪੂ ਜੀ! ਜਿਹੜੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਤੰਬੂ ਵਿੱਚ ਲੈ ਗਏ ਸੀ, ਕੀ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਗਾਟੇ ਅੱਧੇ ਵੱਢੇ ਗਏ ਸੀ ਜਾਂ ਸਾਰੇ?

ਬਾਪੂ ਜੀ:- ਇਹ ਤਾਂ ਦੁਸ਼ਮਣ ਪਿਤਾ ਹੀ ਜਾਨਣ।

ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ:- ਬਾਪੂ ਜੀ! ਸਾਡੀ ਕਲਾਸ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਮੁੰਡਾ ਕਹਿੰਦਾ ਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਤੰਬੂ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਵੱਢੇ, ਬੱਕਰੇ ਝਟਕਾਏ ਸੀ।

ਬਾਪੂ ਜੀ:- ਜੇ ਬੱਕਰੇ ਝਟਕਾਏ ਸੀ ਤਾਂ ਕੀ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਮੌਤ ਤੋਂ ਡਰਦਿਆਂ ਰੋਲਾਂ ਨਾ ਪਾਇਆ ਜੇ ਇੱਕ ਬੱਕਰਾ ਝਟਕਾਇਆ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਮੰਨਿਆਂ ਵੀ ਜਾ ਸਕਦਾ ਸੀ ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤਾਂ ਵਾਰੋ ਵਾਰੀ ਪੰਜ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਤੰਬੂ ਵਿੱਚ ਲੈ ਕੇ ਗਏ ਸੀ। ਇੱਕ ਬੱਕਰਾ ਵੱਢ ਹੁੰਦਾ ਦੇਖ ਕੇ ਬਾਕੀ ਬੱਕਰੇ ਚੁੱਪ ਕਿਵੇਂ ਖੜ੍ਹੇ ਰਹੇ? ਆਖਰ ਉਹ ਵੀ ਤੇ ਸਾਡੇ ਵਰਗੇ ਹੀ ਜੀਵ ਸਨ। ਉਹਨਾ ਵਿੱਚ ਵੀ ਤੇ ਸਾਡੇ ਵਰਗੇ ਹੀ ਆਤਮਾ ਹੀ ਸੀ, ਕੀ ਹੋਇਆ ਜੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸਰੀਰ ਸਾਡੇ ਨਾਲੋਂ ਵੱਖਰੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਸੀ?

ਬੌਚਿਓ! ਹਰ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਖੁਫੀਆ ਵਿਭਾਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਗੁਪਤ ਰਿਪੋਰਟਾਂ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਭੇਜਦਾ ਹੈ ਕਿ ਦੇ ਸ਼ ਵਿੱਚ ਕੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅੰਗਰੇਜ਼ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਖੁਫੀਆ ਬੰਦੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਹਰ ਹਰਕਤ ਤੇ ਨਜ਼ਰ ਰੱਖਦੇ ਸਨ ਕਿਉਂਕਿ

ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਖਤਰਾ ਸੀ ਕਿ ਰਾਜ ਨਾ ਪਲਟ ਦੇਣ। ਜੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਬੱਕਰੇ ਝਟਕਾਏ ਹੁੰਦੇ ਤਾਂ ਸੀ. ਆਈ.ਡੀ. (ਗੁਪਤਚਰ ਵਿਭਾਗ) ਵਾਲੇ ਦਿੱਲੀ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਭੇਜੀ ਗਈ ਰਿਪੋਟ ਵਿੱਚ ਬੱਕਰੇ ਝਟਕਾਉਣ ਦਾ ਪ੍ਰਸੰਗ ਜ਼ਰੂਰ ਲਿਖਦੇ। ਪਰ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਭੇਜੀਆਂ ਗੁਪਤ ਰਿਪੋਟਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆਂ ਕੁੱਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ। ਬੱਚਿਓ। ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਾਡੇ ਵਰਗੇ ਸਾਧਾਰਨ ਮਨੁੱਖ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਉਹ ਦਸਵੀਂ ਨਾਨਕ ਜੋਤ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਿੱਚ ਸਿਰਫ਼ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਹੀ ਫਰਕ ਸੀ, ਜੋਤ ਉਹੀ ਉਹੀ ਸੀ। ਸੱਤੇ ਬਲਵੰਡ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ—

ਜੋਤਿ ਓਹਾ ਜੁਗਤਿ ਸਾਇ,
ਸਹਿ ਕਾਇਆ ਫੇਰਿ ਪਲਟੀਏ।

ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ:— ਬਾਪੂ ਜੀ! ਇਹਦਾ ਕੀ ਅਰਥ ਹੈ?

ਬਾਪੂ ਜੀ:— ਬਲਵੰਡ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਬਾਬਾ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਵਾਲੀ ਉਹੀਓ ਜੋਤ ਸੀ। ਜੀਵਨ ਦਾ ਢੰਗ ਵੀ ਉਹੀਓ ਸੀ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਸਿਰਫ਼ ਸਰੀਰ ਹੀ ਪਲਟਾਇਆ ਸੀ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਲ:— ਬਾਪੂ ਜੀ! ਬਲਵੰਡ ਕੌਣ ਸੀ?

ਬਾਪੂ ਜੀ:— ਬੱਚੂ! ਸੱਤਾ ਤੇ ਬਲਵੰਡ ਦੋਵੇਂ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਕੀਰਤਨ ਕਰਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ,

..... ਬੱਚਿਓ! ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਰੂਪ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ "ਸੱਚ ਧਰਮ" ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਜਿਹੜੀ ਜੁਗਤ (ਢੰਗ) ਅਪਨਾਈ, ਸਾਰੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨਾਂ ਨੇ ਵੀ ਓਹੋ ਅਮਲ ਵਿੱਚ ਲਿਆਂਦੀ। ਜੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ—

"ਜਉ ਤਉ ਪ੍ਰੇਮ ਖੇਲਣ ਕਾ ਚਾਉ,
ਸਿਰ ਧਰਿ ਤਲੀ ਗਲੀ ਮੇਰੀ ਆਉ ॥"

ਤਾਂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਨੇ ਵੀ 1699 ਦੀ ਵੈਸਾਖੀ ਨੂੰ ਇਸੇ ਆਸ਼ੇ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖ ਕੇ ਭਰੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸੀਸ ਭੇਟ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਵੰਗਾਰ ਪਾਈ।

ਬੱਚਿਓ! ਜੇ ਅਸੀਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਵਿਚਾਰੀਏ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਰਬ ਕਲਾ ਸਮਰੱਥ ਹੈ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਅਤੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਭੇਦ ਨਹੀਂ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਮਾਰ ਕੇ ਜਿਉਂਦਾ ਕਰਨ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਰੱਖਦਾ ਹੈ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਮੇਰਾ ਮਾਰ ਜੀਵਾਲੈ (੧੯੪੨)

ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਲ:— ਬਾਪੂ ਜੀ! ਆਹ ਕਮਲ ਤੇ ਸੁੱਤੀ ਪਈ ਆ।
ਬਾਪੂ ਜੀ:— ਅੱਛਾ ਬੱਚਿਓ! ਅੱਜ ਟੈਮ ਬਹੁਤ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਹੁਣ ਜਾਓ, ਕਮਲ ਨੂੰ ਜਾ ਕੇ ਬਿਸਤਰੇ ਵਿੱਚ ਪਾਓ। ਨਿਆਣੀ ਹੈ, ਬਹੁਤੀ ਦੇਰ ਬੈਠ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ।

(ਸਾਰੇ ਬੱਚੇ ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੂੰ ਫਤਹ ਬੁਲਾ ਕੇ "ਸਤਿਗੁਰੂ ਮੇਰਾ ਮਾਰ ਜੀਵਾਲੈ" ਉੱਚੀ ਉੱਚੀ ਬੋਲਦੇ ਹੋਏ ਪੌੜੀਆਂ ਉੱਤਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।)

(ਪੰਨਾ ੨੨ ਚੈ ਥਕੀ)

ਗੋਦ ਵਿਚ ਰੱਖ ਕੇ ਕਹਿਣ ਲਗੇ "ਪਿਤਾ ਜੀ ਅੱਜ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੇ ਬੱਚੀ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਦਾ ਕਾਰਜ ਤੁਸਾਂ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਸਾਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਜਾਣ ਦਾ ਇਹ ਕੋਈ ਵੇਲਾ ਹੈ?" ਅਗੇਂ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦਾ ਉੱਤਰ ਸੀ "ਭੋਲੀਏ ਇਸ ਨਾਲ ਹੋਰ ਚੰਗਾ ਵੇਲਾ ਕਿਹੜਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ— ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਹੈ, ਮੇਰੇ ਚਾਰ ਚੁਫੇਰੇ ਸਿੰਘ ਅਭਿਆਸ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਸੱਦਾ ਆਇਆ ਹੈ, ਸਿੰਘ ਹੀ ਮੈਨੂੰ ਲੈਣ ਵਾਸਤੇ ਆਏ ਹੋਏ ਹਨ। ਮੇਰੀਆਂ ਭੁੱਲਾਂ ਚੁੱਕਾਂ ਖਿਮਾ ਕਰਨਾ", ਭੈਣ ਜੀ ਵੈਰਾਗ ਵਿਚ ਹੋਏ ਹੋਏ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕੀ ਕੀ ਬਚਨ ਕਰੀ ਗਏ। ਇਤਨੇ ਵਿਚ ਡਾਕਟਰ ਸਾਹਿਬ ਆ ਗਏ। ਝੱਟ ਪੱਟ ਇਨਜੈਕਸ਼ਨ ਲਗਾ ਦਿਤਾ ਗਿਆ। ਡਾਕਟਰ ਸਾਹਿਬ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਹੀ ਖੜ੍ਹੇ ਕਹਿ ਰਹੇ ਸਨ "ਦੌਰਾ ਬੜਾ ਜ਼ਬਰਦਸਤ ਪਿਆ ਹੈ ਜੇ ਤਾਂ ਪੰਜ ਮਿੰਟਾ ਵਿਚ ਮੌੜਾ ਪੈ ਗਿਆ ਤਾਂ ਬਚ ਜਾਣਗੇ ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਆਸ ਨਹੀਂ।" ਬਸ ਸਾਡੇ ਵੇ ਖਦਿਆ ਵੇਖਦਿਆਂ ਆਪ ਨੇ ਹੱਥ ਜੋੜੇ ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋਸ਼ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਸਾਰੇ ਇਕੱਤਰ ਮਾਈ ਭਾਈ ਨੂੰ ਫਤਹ ਬੁਲਾਈ ਅਤੇ ਗੁਰਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਜਾ ਬਿਰਾਜੇ। ਇਥੋਂ ਇੱਕ ਪਰਤੀਤੀ ਮਨ ਵਿਚ ਬੜੀ ਹੈ ਕਿ ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਦੀ ਮੌਤ ਇਕ ਨਵੀਂ ਅਤੇ ਉਚੇਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਹੈ ਜੋ ਗੁਰਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਗੁਜ਼ਰਦੀ ਹੈ। ਭਾਂਵੇ ਹੋ ਸਕਦੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸੰਗੀ ਸਾਥੀਆਂ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਛਾਣਿਆ ਹੋਵੇ, ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਵਿਚਰਦਿਆਂ ਕਦੀ ਖੱਟਾ—ਕੌੜਾ ਵੀ ਬੋਲਿਆ ਹੋਵੇ, ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਅੰਤਮ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਅਖੀਂ ਵੇਖ ਕੇ ਅਤੇ ਕੰਨੀ ਸੁਣ ਕੇ ਆਪਣੇ ਮਨੋਮਨੀ ਉਹਨਾਂ ਅਫਸੋਸ ਕੀਤਾ। ਸਾਡੇ ਵਰਤਮਾਨ ਸਮੇਂ ਦੇ ਸਿੰਘਾਂ ਵਿਚ ਭੀ ਕਈ ਬਖਸ਼ੀਆਂ ਰੂਹਾਂ ਹਨ, ਜੋ ਗੁਪਤ ਵਿਚਰਦੀਆਂ ਹਨ, ਸਾਨੂੰ ਹਰ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਤੀ ਪਿਆਰ ਸਤਿਕਾਰ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਦ੍ਰਿੜ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥੇ ਵਿਚ ਅਤੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪੰਥ ਵਿਚ ਐਸੀਆਂ ਨਾਮ—ਅਭਿਆਸੀ ਰੂਹਾਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਹੋ ਸਕੇ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਧੰਨ ਭਾਗ। ਪਰ ਅਸੀਂ ਉਹਨਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੀ ਨਿੰਦਾ ਤੋਂ ਜਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਦੁਰਵਿਹਾਰ ਤੋਂ ਬਚੀਏ। ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦੇ ਮਿਰਤਕ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ੪ ਕੁ ਵਜੇ ਮੁਹੱਲਾ ਸਰਾਜ ਗੰਜ ਵਿਖੇ ਬੜੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਪਹੁੰਚਾਇਆ ਗਿਆ। ਫਿਰ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੇ ਬੱਚੀ ਦੇ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਹੋਏ। ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਤੋਂ ਮਗਰੋਂ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਸਸਕਾਰ ਵਿਚ ਸਮੁੱਚੀ ਸੰਗਤ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਈ। ਵੇਖੋ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਰੰਗ ਇਕ ਘਰ ਵਿਚ ਮੌਤ ਅਤੇ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਕੁਝ ਘੰਟਿਆਂ ਦੀ ਵਿੱਥ ਨਾਲ ਹੋਏ। ਜੇ ਕਿਤੇ ਅਸੀਂ ਬ੍ਰਹਮਣੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੇਠ ਹੁੰਦੇ ਤਾਂ ਸੂਤਕ ਦਾ ਕਾਰਜ ਪਹਿਰਾ ਲੱਗ ਜਾਣਾ ਸੀ। ਅਨੰਦ ਧਰੇ ਧਰਾਏ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ। ਜਿੰ ਬੱਚੀ ਦਾ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਹੋਇਆ ਸੀ ਉਹ ਅੱਜ ਵੀ ਸੁਖੀ ਵਸਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਕੋਟਾਨ ਕੋਟ ਸੁਕਰ ਹੈ ਜੋ ਸਾਨੂੰ ਭਾਣੇ ਵਿਚ ਰਾਜੀ ਰਹਿਣ ਦੀ ਦ੍ਰਿੜਤਾ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਗਏ ਹਨ। ਭਾਈ ਭਿਖਾਰੀ ਜੀ ਦੀ ਸਾਖੀ ਵਰਗਾ ਵਰਤਾਰਾ ਮਾਸਟਰ ਸੁੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸੱਚਖੰਡ ਪਿਆਨੇ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਵਰਤਿਆ।

ਦੇਖ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਚੰਗੀਆਂ,
ਮਾਵਾਂ ਭੈਣਾਂ ਧੀਆਂ ਜਾਣੇ। (ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ)

ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਸਵਾਲ

1. 'ਆਸਾ ਕੀ ਵਾਰ' ਵਿਚੋਂ ਆਮ ਕਹੋ ਜਾਂਦੇ ਕੋਈ ਤਿੰਨ ਅਖਾਣ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ ਲਿਖੋ।
2. ਹੇਠ ਲਿਖੀ ਪੰਗਤੀ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਪੜ੍ਹੋਗੇ? ਲਿਖ ਕੇ ਦੱਸੋ---
"ਸੁਚਿਹੋਵੈਤਾਸਚੁਪਾਈਐ॥" ਇਸ ਦੇ ਅਰਥ ਵੀ ਲਿਖੋ।
3. ਖਾਲੀ ਥਾਂ ਭਰੋ---
ਕੋਊ ਬੁਤਾਨ ਕੇ ਕੋਊ ਮ੍ਰਿਤਾਨ ॥ ਇਸ ਦੇ ਅਰਥ ਵੀ ਲਿਖੋ।
4. ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਚਾਰ ਵਾਕ ਲਿਖੋ।
5. ਆਸਾ ਕੀ ਵਾਰ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਲਿਖੇ "ਸੁਧ" ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ?

ਨੋਟ:- 1. ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਜਵਾਬ 30 ਅਪ੍ਰੈਲ 1995 ਤੱਕ ਸੂਰਾ ਦਫਤਰ ਵਿੱਚ ਪੁੱਜ ਜਾਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। 2. ਜਵਾਬ ਸਪੱਸ਼ਟ ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਹੋਣ। 3. ਜਵਾਬ ਪੱਤਰ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਬੱਚੇ ਦਾ ਆਪਣਾ ਨਾਮ, ਉਮਰ, ਕਿਸ ਜਮਾਤ ਤੇ ਕਿਸ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਚਿੱਠੀ ਪੱਤਰ ਲਈ ਪੂਰਾ ਪਤਾ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇ। 4. ਜਵਾਬ ਪੱਤਰ ਉੱਤੇ ਹੇਠਲਾ ਕੂਪਨ ਭਰ ਕੇ ਚਿਪਕਾਇਆ ਹੋਵੇ। 5. ਜਵਾਬ ਪੱਤਰ ਬੰਦ ਲਿਫ਼ਾਫ਼ੇ ਵਿੱਚ ਭਾਰ ਅਨੁਸਾਰ ਪੂਰੀਆ ਟਿਕਟਾਂ ਲਗਾ ਕੇ ਭੇਜਿਆ ਜਾਵੇ। ਲਿਫ਼ਾਫ਼ੇ ਦੇ ਬਾਹਰ "ਸਵਾਲ ਜਵਾਬ" ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇ।

ਅਪ੍ਰੈਲ ੧੯੯੫

ਬੱਚੇ ਦੇ ਦਸਖ਼ਤ.....

ਪਿਤਾ ਦਾ ਨਾਮ.....

ਕਿੱਥੇ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ?.....

ਜਥੇ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕੀ ਮਸਲਿਆਂ ਬਾਰੇ

ਮਿਤੀ 24-2-1995 ਨੂੰ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਦੀ ਇੱਕਤਰਤਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕੀ ਪੰਚਾਇਣ ਵਲੋਂ ਸੱਦੀ ਗਈ, ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਖੇ ਹੋਈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਕੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਸੰਗਤ ਨੇ ਸਰਬ ਸੰਮਤੀ ਨਾਲ ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਜਥੇ ਦੀ ਪ੍ਰਬੰਧਕੀ ਪੰਚਾਇਣ ਦੇ ਸਬੰਧ ਵਿਚ ਉਸ ਦੇ ਕਾਰਜ ਖੇਤਰ ਅਤੇ ਰੂਪ ਦੀ ਘਾੜਤ ਵਿਚ ਸੁਧਾਰ ਕਰਨ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰ ਦਾਸ (ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ) ਨੂੰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਜੇ ਉਹ ਫੈਸਲਾ ਦੇਣ ਉਹ ਫੈਸਲਾ ਸਰਬਤ ਪ੍ਰਵਾਨਤ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਦੇਸ਼ ਵਿਦੇਸ਼ ਦੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਦੇ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਗਿਆਤ ਲਈ "ਸੂਰਾ ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ" ਵਿਚ ਛਾਪਿਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਲੋਂ ਸੌਂਪੀ ਗਈ ਸੇਵਾ ਹਰ ਸਿੱਖ ਸੁਹਿਰਦਤਾ ਨਾਲ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰੇਗਾ। ਸੰਗਤ ਦੇ ਉਕਤ ਸਰਬ ਸੰਮਤੀ ਨਾਲ ਕੀਤੇ ਫੈਸਲੇ ਮੁਤਾਬਕ ਦਾਸ ਨੂੰ ਦਿੱਤੇ ਅਧਿਕਾਰ ਅਨੁਸਾਰ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੰਜ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਬੰਧਕੀ ਪੰਚਾਇਣ ਬਣਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ

1. ਭਾਈ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤਲਵਾੜਾ (ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ), 2. ਭਾਈ ਹਰਿਚਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ), 3. ਭਾਈ ਜੋਧ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੌਲੀ, 4. ਭਾਈ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਜਲੰਧਰ), 5. ਡਾ: ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਲੁਧਿਆਣਾ)

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਥੇਦਾਰ ਉਪਰ ਬਣਾਈ ਪ੍ਰਬੰਧਕੀ ਪੰਚਾਇਣ ਦੀ ਸਲਾਹ ਮੁਤਾਬਕ ਕੰਮ ਕਰਨਗੇ। ਇਸ ਪੰਚਾਇਣ ਦਾ ਕਾਰਜ ਖੇਤਰ ਜਥੇ ਦੀ ਨੀਤੀ ਅਤੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕੀ ਮਸਲਿਆਂ ਬਾਰੇ ਹੋਵੇਗਾ, ਪਰ ਇਸ ਦੀ ਹੈਸੀਅਤ ਪੰਜ ਪਿਆਰਿਆਂ ਸਦਰਸ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ।

ਜ਼ਰੂਰੀ ਨੋਟ: 1. ਪੰਚਾਇਣ ਦੇ ਸਿੰਘਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਕਾਰਣ ਕਰਕੇ ਕੋਈ ਸਿੰਘ ਸੇਵਾ ਮੁਕਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਪੰਚਾਇਣ ਦੇ ਬਾਕੀ ਸਿੰਘ ਉਸ ਦੀ ਥਾਂ ਸਰਬ-ਸੰਮਤੀ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਯੋਗ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਪੰਚਾਇਣ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰ ਸਕਣਗੇ।

2. ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਕਾਲ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੰਚਾਇਣ ਕੋਈ ਜਥੇਦਾਰ ਬਣਾਉਣ ਜਾਂ ਨਾ ਬਣਾਉਣ ਬਾਬਤ ਵਿਚਾਰ ਕਰੇਗੀ।

ਣਾ, 13 ਮਾਰਚ, 1995

ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ

ਸੂਰਾ ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਪੁੱਜੀ ਸਹਾਇਤਾ

1. ਪ੍ਰੋਮ ਕੌਰ ਜੀ ਭਾਈ ਦੁਰਲੱਭ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ	21,000 ਰੁ:	9. ਗੁਪਤ	200 ਰੁ:
2. ਭਾਈ ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜੀਵਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਿਊ ਜਰਸੀ	5,000 ਰੁ:	10. ਗੁਪਤ	150 ਰੁ:
3. ਡਾ: ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪੁਨਾ	1200 ਰੁ:	11. ਸ: ਗੁਰਮੇਲ ਸਿੰਘ ਜੀ	100 ਰੁ:
4. ਭਾਈ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਾਰਾਨਸੀ	340 ਰੁ:	12. ਸ: ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਰਾਜਪੁਰਾ	50 ਰੁ:
5. ਸ: ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਲੰਧਰ	250 ਰੁ:	13. ਸਾਂ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਲੁਧਿਆਣਾ	45 ਰੁ:
6. ਸ: ਭਗਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲੁਧਿਆਣਾ	100 ਰੁ:	14. ਸ: ਮੋਹਣ ਸਿੰਘ ਬਰੌਲੀ ਵਾਲ	50 ਰੁ:
7. ਬੀਬੀ ਗੁਰਬਚਨ ਕੌਰ ਲੁਧਿਆਣਾ	100 ਰੁ:	15. ਕਾਕਾ ਪ੍ਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਲੁਧਿਆਣਾ	50 ਰੁ:
8. ਸ: ਹਰੀਵੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪਟਿਆਲਾ	100 ਰੁ:	16. ਸ: ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਪੋਹੀੜ	35 ਰੁ:

ਭਾਈ ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਿਛੋੜੇ ਦੇ ਗਏ

ਭਾਈ ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮੁਹਾਲੀ ਮਿਤੀ ੧੫੨੯੫ ਨੂੰ ਸਦੀਵੀ ਵਿਛੋੜਾ ਦੇ ਗਏ ਹਨ। ਆਪ ਪੁਰਾਤਨ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਵਿਤਰ ਜੀਵਨ ਤੋਂ ਕਈ ਜਗਿਆਸੂਆਂ ਨੂੰ ਆਤਮ-ਜਾਗ ਲੱਗੀ। ਆਪ ਉਸ ਗੁਰਸਿਖ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਸਨ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਦੇ ਸਿਰਕੱਢ ਗੁਰਸਿਖ ਭਾਈ ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ 'ਕੋਮਲ' ਅਤੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਸੁਰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ 'ਪੁਰਨ' ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ। ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ੧੯੧੯ ਵਿਚ ਸਰਗੋਧਾ ਵਿਖੇ ਹੋਇਆ, ਪੜ੍ਹਾਈ ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਕੀਤੀ। ੧੯੪੧ ਵਿਚ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਾਨ ਕਰਕੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਨਾਲ ਆ ਜੁੜੇ ਅਤੇ ਫਿਰ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰਯੰਤ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਕੇ ਜਥੇ ਦੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਲਈ ਨਿਰੰਤਰ ਆਪਣਾ ਯੋਗ ਦਾਨ ਪਾਉਂਦੇ ਰਹੇ। ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਆਨੰਦ ਕਾਰਜ ਨਾਰੰਗਵਾਲ ਵਿਖੇ (੪੮-੪੯) ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਜੀਵਨ-ਸਾਖੀ ਮੁਦ ਚੁਣ ਕੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਦੱਖੀ ਕੀਰਤਨ ਦੇ ਰਸੀਏ ਸਨ। ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖਣੀ ਬੀਬੀ ਜਸਵੀਰ ਕੌਰ ਤਾਂ ਬੜੇ ਸੁਚੱਜੇ ਕੀਰਤਨੀਏ ਵੀ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਵਿਛੋੜੀ ਰੂਹ ਨੂੰ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਨਿਵਾਸ ਬਖਸ਼ਣ।



ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ ਵਿਸਾਖੀ ਦਾ ਸਾਲਾਨਾ ਸਮਾਗਮ 12 ਅਪ੍ਰੈਲ ਸਵੇਰ ਤੋਂ 14 ਅਪ੍ਰੈਲ ਦੁਪਹਿਰ ਤੱਕ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸ਼ਹੀਦ ਗੰਜ ਬੀ ਬਲਾਕ ਨੇੜੇ ਰੇਲਵੇ ਮਾਲ ਗੁਦਾਮ ਵਿਖੇ ੧੪ ਅਪ੍ਰੈਲ ਸਵੇਰੇ ਭੋਗ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਨ ਸਾਹਿਬ ਉਪਰੰਤ ਆਰੰਭ ਸ੍ਰੀ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਤੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਦੁਪਹਿਰ ਤੱਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਚਾਰ ਸਵੇਰੇ ੭.੦੦ ਵਜੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਵੇਗਾ। ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਕੀਰਤਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੁਪਹਿਰ ਨੂੰ ਹੋਣਗੇ।
ਨੋਟ-੧. ਰਿਹਾਇਸ਼ ਤੇ ਲੰਗਰ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸ਼ਹੀਦ ਗੰਜ ਬੀ ਬਲਾਕ ਵਿਖੇ ਹੀ ਹੋਵੇਗਾ। ੨. ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਵਾਲੇ ਜੇਠੇ ਪਹਿਲਾਂ ਸੂਚਿਤ ਕਰਨ ਜੀ।

ਕਥਾ ਆਸ਼ਾਨ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਤਕਨਤਾਕਨ ਵਿਖੇ ਸਲਾਨਾ ਰੈਣਿ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ੨੨ ਅਪ੍ਰੈਲ ਰਾਤ ਨੂੰ। ਮਲੇਆ (ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ) ਵਿਖੇ ਰੈਣਿ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਚਾਰ ੮ ਅਪ੍ਰੈਲ ਰਾਤ ਨੂੰ। ਮਾਸਿਕ ਰੈਣਿ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਗੁ: ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਛੇਵੀ ਮੰਡੀ ਗੋਬਿੰਦਗੜ ਨੇੜੇ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ੮ ਅਪ੍ਰੈਲ ਰਾਤ ਨੂੰ।
ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਟਾਹਲੀ ਸਾਹਿਬ (ਸੰਤੋਖਸਰ) ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ ਰੈਣਿ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਪੰਚਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਆਗਮਨ ਪੁਰਬ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ੨੦ ਅਪ੍ਰੈਲ ਵੀਰਵਾਰ ਰਾਤ ਨੂੰ ਰੈਣਿ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਹੋਣਗੇ।

ਜਗਾਪਰੀ ਵਿਖੇ ਭਾਈ ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ C-3/350 ਕਲਿਆਣ ਨਗਰ ਵਿਖੇ ੩੦ ਅਪ੍ਰੈਲ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਨ ਦੇ ਭੋਗ ਉਪਰੰਤ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ।
ਗੁ: ਸੰਤ ਭਾਈ ਸੁਹੇਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਵੀ ਬਸਤੀ ਗੋਠਿਆਣਾ ਮੰਡੀ (ਬੰਨੋੜਾ) ਵਿਖੇ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਨ ਤੇ ਰੈਣਿ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ੨੯੪੯੫ ਸਵੇਰੇ ਭੋਗ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਨ ਉਪਰੰਤ ਦੁਪਹਿਰ ਤੱਕ ਕੀਰਤਨ ਤੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਰੈਣਿ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ।

ਗੁਰੂ ਹਰਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ 800 ਸਾਲਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਉਤਸਵ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਰੈਣਿ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ੨੨ ਅਪ੍ਰੈਲ ਰਾਤ ਨੂੰ ਗੁ: ਛੇਵੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਨੇੜੇ ਸੀ. ਐਮ. ਸੀ. ਹਸਪਤਾਲ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਖੇ ਰੈਣਿ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਹੋਣਗੇ।
ਪਿੰਡ ਬਤਰਾਣਾ (ਪਟਿਆਲਾ) ਵਿਖੇ ੬ ਮਈ ਭੋਗ ਅਖੰਡਪਾਨ ਉਪਰੰਤ ਕੀਰਤਨ ਤੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਰੈਣਿ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ।

ਪਠਾਨਕੋਟ ਵਿਖੇ ਸਲਾਨਾ ਅਖੰਡਪਾਨ ਤੇ ਰੈਣਿ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ 8 ਮਈ ਤੇ ੭ ਮਈ ਸਵੇਰ ਤੱਕ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ, ਮੀਰਪੁਰ ਕਲੋਨੀ ਨੇੜੇ ਮਾਡਲ ਟਾਊਨ ਵਿਖੇ ੬ ਮਈ ਭੋਗ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਨ ਉਪਰੰਤ ਕੀਰਤਨ। ਰਾਤ ਨੂੰ ਰੈਣਿ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਚਾਰ।
ਘੋਲੂਘਾਰਾ (ਛੰਡ) ਕਾਹਨੂੰਵਾਨ (ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ) ਵਿਖੇ ਛੋਟਾ ਘੋਲੂਘਾਰਾ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਨ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਰੈਣਿ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ। ੨੦ ਮਈ ਸਵੇਰੇ ਭੋਗ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਨ ਉਪਰੰਤ ਦੁਪਹਿਰ ਤੱਕ ਕੀਰਤਨ। ਰਾਤ ਨੂੰ ਰੈਣਿ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਚਾਰ। ੨੦ ਮਈ ਦੁਪਹਿਰੇ ਨਗਰ ਕੀਰਤਨ ੨ ਵਜੇ ਦੁਪਹਿਰ ਕਾਹਨੂੰਵਾਨ ਤੇ ਚੱਲ ਕੇ ੭ ਵਜੇ ਛੰਡ ਪਹੁੰਚੇਗਾ।

ਪਿੰਡ ਰੋੜਾ (ਖਰੜ) ਭਾਈ ਰਾਮਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਖੇ ਭੋਗ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਨ ਉਪਰੰਤ ਦੁਪਹਿਰ ਤੱਕ ਕੀਰਤਨ ੧ ਮਈ ੧੯੯੫ ਨੂੰ।
ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਵਿਖੇ ਸਲਾਨਾ ਸ਼ਹੀਦੀ ਗੁਰਪ੍ਰਕਾਸ਼ ੩੦ ਮਈ ਤੇ ੩ ਜੂਨ ਸਵੇਰ ਤੱਕ

ਯੂ. ਕੇ. ਵਿਖੇ 1978 ਦੇ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ ਸਲਾਨਾ ਸਮਾਗਮ 23-4-95 ਤੋਂ 30-4-95 ਤੱਕ ਸਵੇਰੇ ਸ਼ਾਮ

23-4-95	ਗੁ: ਲਮਿੰਗਟਨ ਸਪਾ	5.30 ਤੋਂ 7.00 ਤੱਕ	ਗੁ: ਲਮਿੰਗਟਨ ਸਪਾ
24-4-95 6.40 ਤੋਂ 7.40		6.00 ਤੋਂ 7.30 ਤੱਕ	
25-4-95 6.40 ਤੋਂ 7.40		6.00 ਤੋਂ 7.30 ਤੱਕ	
26-4-95 6.40 ਤੋਂ 7.40	ਗੁ: ਰਾਮਗੜ੍ਹੀਆਂ Coventry	6.00 ਤੋਂ 7.30 ਤੱਕ	
27-4-95 6.40 ਤੋਂ 7.40	ਵਿਖੇ	6.00 ਤੋਂ 7.30 ਤੱਕ	
	ਉਪਰੰਤ ਅਰੰਭ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡ ਪਾਨ ਸਾਹਿਬ		
28-4-95 6.40 ਤੋਂ 7.40	ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸਿੰਘ ਸਭਾ	6.00 ਤੋਂ 7.30 ਤੱਕ	ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਕੋਰਸ ਰੋਡ Coventry
	ਕੋਰਸ ਰੋਡ Coventry		
29-4-95 6.40 ਤੋਂ 7.40			
30-4-95 6.00 ਵਜੇ ਭੋਗ ਰੈਣਿ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ			
ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ:- ਭਾਈ ਰਾਮਵੀਰ ਸਿੰਘ -0926-885466 ਭਾਈ ਜਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ 0926-883365 ਬੀਬੀ ਮਨਮੋਹਨ ਕੌਰ-883489			