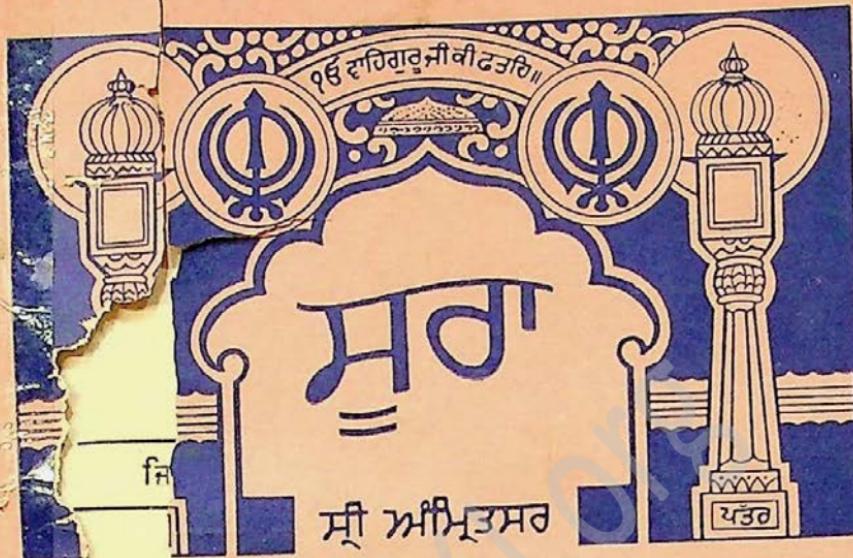


ਜਾ ਕਉ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਲਾਗੋ ਇਸ ਜੁਗ ਮਹਿ, ਸੋ ਕਹੀਐ ਹੈ ਜੂਦਾ ॥



R A "

MONTHLY

ਪੰਜਾਬ

ਪ੍ਰਤੀ ਕਾਪੀ 50 ਪੈਸੇ

ਹੇਲੀ ਕੀਨੀ ਸੰਤ ਸੇਵ

ਆਜੁ ਹਮਾਰੇ ਬਨੇ ਫਾਗ ॥
ਪ੍ਰਭ ਸੰਗੀ ਮਿਲ ਖੇਲਣ ਲਾਗ ॥
ਹੇਲੀ ਕੀਨੀ ਸੰਤ ਸੇਵ ॥
ਰੰਗੁ ਲਾਗਾ ਅਤਿ ਲਾਲ ਦੇਵ ॥੨॥

(ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧ ਦੁਰਕੇ)

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ-ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਬਾ
ਪਟਿਆਲਾ

www.AKJ.Org



ੴ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹਿ ॥



ਜਾ ਕਉ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਲਾਗੇ ਇਸ ਜੁਗ ਮਹਿ ਸੋ ਕਹੀਅਤ ਹੈ ਸੂਰਾ ॥

ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਮਾਸਿਕ ਪੱਤਰ—

ਸੂਰਾ

(ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ)

ਜ਼ਿਲਦ ਨੰ: ੧

ਅੰਕ ਨੰ: ੨

ਚੰਦਾ ਸਾਲਾਨਾ— ਦੇਸ ਪੰਜ ਰੁਪੈ
ਪ੍ਰਦੇਸ ਸਤ ਰੁਪੈ

ਐਡੀਟਰ

ਗਿ: ਜਸਵੇਤ ਸਿੰਘ ਬੀ. ਏ. ਬੀ. ਟੀ.

ਸਲਾਹਕਾਰ ਬੋਰਡ
ਭਾ: ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
ਭਾ: ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
ਭਾ: ਸੇਵਾ ਸਿੰਘ
ਭਾ: ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ

ਮਾਰਚ ੧੯੬੬

ਫਗਣ ੪੬੭ ਨਾਨਕ ਸਾਹੀ

ਪ੍ਰਭਜੋਤ ਪ੍ਰਿੰਟਿੰਗ ਪ੍ਰੈਸ ਬਹਾਦਰ ਨਗਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ
ਜੱਥਾ ਪਟਿਆਲਾ ਲਈ ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ 'ਬੀਰ' ਪ੍ਰਿੰਟਰ ਤੇ ਪਬਲਿਸ਼ਰ ਨੇ ਛਪਵਾ
ਕੇ ਦਫਤਰ "ਸੂਰਾ" ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ।

ਲੇਖ—ਸੂਚੀ

ਸੰਪਾਦਕੀ	ਪੰਨਾ	ਲੇਖਕ
ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਦੇ ਪਾਵਨ ਸ਼ਸਤਰ	੩	ਮੈਟੋਜਰ
ਹੋਲੀ ਕੀਨੀ ਸੰਤ ਸੇਵ	੫	ਐਡੀਟਰ
ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਦਾ ਅਦਬ (ਲੇਖ)	੧੧	ਭਾਗ ਸਾਹਿਬ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ
ਆਚਰਣ ਉਸਾਰੀ ਵਿਚ ਦਸ਼ਮੇਸ਼		
ਜੀ ਦੀ ਦੇਣ	੧੪	ਧੇਨੂ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ
ਪੰਥ ਦੇ ਵਾਲੀ (੧)	੧੭	ਭਾਈ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ
ਹੋਲਾ ਮਹਲਾ	੨੩	ਭਾਈ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ
ਦਸਮ ਸ਼ਸਤਰ	੨੯	ਭਾਸੀ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ
ਪਾਠ ਕਰਨ ਵਿਚ ਪਰਚਲਤ ਭੁੱਲਾਂ	੩੧	ਭਾਈ ਸੇਵਾ ਸਿੰਘ
ਜ਼ਰੂਰੀ ਬੇਨਤੀ	੩੯	ਭਾਈ ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ	੩੯	

(ਮਫਾਂ ੪ ਦੀ ਬਾਕੀ

ਜਦ ਕਮਲਾਗੜ੍ਹ ਫਤਹਿ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਇਹ ਬਰਛੀ ਉਥੋਂ ਉਸਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿਚ ਆਈ ।

ਲਾਰਡ ਡਲਹੌਜੀ, ਜੋ ਸ਼ਸਤਰ ਵਲੋਤ ਲੈ ਗਿਆ ਸੀ, ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਸੁਨਹਿਰੀ ਚੱਕਰ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਨਹੀਂ ਹੈ ਉਸ ਵਲੋਂ ਦਿਤੀ ਲਿਸਟ ਵਿਚ ਸਰਬ ਲੋਹ ਦਾ ਚੱਕਰ ਜ਼ਰੂਰ ਹੈ । ਇਹ ਭੀ ਨਿਰਣੇ-ਜਨਕ ਗਲ ਹੈ ਕਿ ਕੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸਰਬ ਲੋਹ ਦਾ ਚੱਕਰ ਵੀ ਅਜੇ ਵਲੈਤ ਹੀ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਪਿਆ ?

੧੧੭ ਸਾਲ ਪਿਛੋਂ ਉਪਰੋਕਤ ਛੇ ਸ਼ਸਤਰ ਦਿਲੀ ਦੇ ਪਾਲਮ ਹਵਾਈ ਅਡੈ ਤੇ ਜਦੋਂ ਖਾਮ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਰਾਹੀਂ ੧ ਜਨਵਰੀ ੧੮੬੮ ਨੂੰ ਪੁਜੇ ਤਾਂ ਲਖਾਂ ਹੀ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ‘ਬੋਲੇ ਸੇ ਨਿਹਾਲ ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ’ ਦੇ ਅਕ ਸ਼ਹੀਦ ਗੁਜਾਰੀਆਂ ਨਾਹਿਂ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ ।

ਇਹਨਾਂ ਪਵਿਤਰ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਦਾ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਬੇਮਿਸਾਲ ਸੁਆਗਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ । ਕਦੇ ਹੋਲੇ ਮਹਲੇ ਦੇ ਮੌਕੇ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਕਲਗੀਧਰ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਲਈ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਮੰਗਤਾਂ ਜੁੜੀਆਂ ਸਨ । ਅੱਜ ਇਥੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਦਾ ਸੁਆਗਤ ਹੋਏਗਾ ।

ਨੋਟ :—ਇਸ ਲੇਖ ਲਈ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ ਛੱਪੇ ਟਰੈਕਟ ‘ਪਾਵਨ ਸ਼ਸਤਰਾਂ’ ਤੋਂ ਪੰਨਵਾਦ ਸਾਹਿਤ ਝੁਲ੍ਹੀ ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ ਰਾਈ ਹੈ ।

ਸੰਪਾਦਕੀ-੧

ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਦੇ ਪਾਵਨ ਸ਼ਸਤਰ

੧ ਜਨਵਰੀ ੧੯੬੬ ਦਾ ਫੁਭਾਗਾ ਦਿਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਯਾਦ ਰਹੇਗਾ। ਜਦੋਂ ਸੰਤ-ਸਿਪਾਹੀ, ਧਰਮ ਰਖਸ਼ਕ, ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਦਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਛੇ ਪਾਵਨ ਸ਼ਸਤਰ ੧੧੭ ਸਾਲਾਂ ਬਾਅਦ ਵਿਦੇਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਹਥਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵਾਪਸ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਆਏ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਆਲੀਸ਼ਾਨ ਤੇ ਬੇਮਿਸਾਲ ਸੁਆਗਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਜਦੋਂ ਸਿਖ ਰਾਜ ਦੇ ਅੰਤ ਤੇ ਸੰਨ ੧੮੪੮ ਵਿਕ ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਤੱਤੇਖਾਨੇ ਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦਾ ਕਬਜ਼ਾ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਉਥੋਂ ਦੇ ਸਾਮਾਨ ਦੀਆਂ ਸੂਚੀਆਂ ਤਿਆਰ ਕਰਵਾਈਆਂ ਗਈਆਂ। ਜਿਹਨਾਂ ਵਿਚ ਲਾਹੌਰ ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਮਿਸਰ ਮੰਘ ਰਾਜ ਨੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਪਵਿੜ੍ਹ ਵਸਤੂਆਂ ਦਾ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਨੁਸਾਰ ਵੇਰਵਾ ਦਿਤਾ :—

੧. ਸ਼ਮਸੇਰ (ਤਲਵਾਰ), ੨. ਢਾਲ, ੩. ਦਾਇ ਆਹਿਨੀ, ੪. ਨੇਜ਼ਾ, ੫. ਸਰਬ ਲੋਹ ਦਾ ਚੱਕਰ, ੬. ਤੇਗਾ, ੭. ਕੱਚ ਦੀ ਕਲਗੀ, ੮. ਬਰਛੀ, ੯. ਬਰਛਾ।

ਜਦੋਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰ ਲਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਵੇਲੇ ਦਾ ਵਾਇਸਰਾਇ ਲਾਰਡ ਡਲਹੋਜੀ ਈਸਟ ਇੰਡੀਆ ਕੰਪਨੀ ਤੋਂ ਇਜਾਜ਼ਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਸੰਨ ੧੮੫੧ ਵਿਚ ਨੌਜਵਾਨ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਅਠ ਸ਼ਸਤਰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਇੰਗਲੈਂਡ ਲੈ ਗਿਆ। ਇਕ ਸ਼ਸਤਰ ਕਿਰਪਾਨ (ਤਲਵਾਰ) ਈਸਟ ਇੰਡੀਆ ਕੰਪਨੀ ਦੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰਾਂ ਨੇ ਗੀਕਾਰਡ ਆਫਿਸ ਵਿਚ ਭੇਜ ਦਿਤੀ।

ਸੰਨ ੧੮੪੮ ਵਿਚ ਸਿਖ ਨੈਸ਼ਨਲ ਕਾਲਜ ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਗੀਸਰਚ ਸਕਾਲਰ ਸਰਦਾਰ ਸ਼ਮਸੇਰ ਮੰਘ ‘ਅਸੋਕ’ ਨੇ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਪੁਰਾਣੇ ਰੀਕਾਰਡਾਂ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਦੇ ਕੇ ਇਹਨਾਂ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਦੇ ਲਾਰਡ ਡਲਹੋਜੀ ਕੇਲ ਹੋਣ ਬਾਰੇ ਇਕ ਲੇਖ ਰੇਜ਼ਾਨਾ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹਨਾਂ ਪਾਵਨ ਦਸਮ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਦੀ ਵਾਪਸੀ ਦੀ ਮੰਗ ਜੀਰ ਫੜ ਗਈ। ਅੰਤ ਭਾਰਤ ਦੇ ਵਿਦਿਆ ਮੰਤਰੀ ਮਿਸਟਰ ਡਾਗਲਾ ਤੇ ਭਾਰਤੀ ਹਾਈ ਕਮਿਸ਼ਨਰ, ਖਾਸ ਕਰ ਪ੍ਰਥਮ ਸਕੱਤਰ (First Secretary) ਸਰਦਾਰ ਮਨਜ਼ੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਿਰ ਤੋੜ ਕੇ ਜ਼ਿਸ਼ਾਂ ਕਰਕੇ ਲਾਰਡ ਡਲਹੋਜੀ ਦੇ ਖਾਨਦਾਨ ਦੀ ਲੇਡੀ ਐਡਿਕਲ ਬਰਾਉਨ ਲਿਡਜ਼ੀ ਪਾਸੋਂ ਇਹਨਾਂ ਅੱਠ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਛੇ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਦੀ ਵਾਪਸੀ ਵਿਚ ਸਫਲਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲਈ।

(੧) ਸੁਨਹਿਰੀ ਚੱਕਰ—ਜਿਸ ਦੇ ਦੋਹੀਂ ਪਾਸੀਂ ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ੨੨ ਪਉੜੀਆਂ ਉਕਰੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਦੀ ਚੌੜਾਈ ੧ ਫੁਟ ੧ ਇੰਚ ਤੇ ਘੇਰੇ ਦੀ ਵਿਚਲੀ ਚੌੜਾਈ ਲਗ ਭਗ ੧੧ ਇੰਚ ਹੈ। ਇੰਜ ਚੱਕਰ ਦੀ ਪਾਤ ਦੀ ਚੌੜਾਈ ਲਗ ਭਗ ਇਕ ਇੰਚ ਹੈ। ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਚੱਕਰ ਅਟੱਕ ਦੇ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਇਕ ਅਕਾਲੀ ਮਿੰਡ ਨੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਮਿੰਡ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਸੀ।

(੨) ਦਾਇ ਆਹਿਨੀ—ਇਸ ਦਾ ਫਲ ਤਾਂ ਕੁਹਾੜੀ ਵਾਂਗ ਹੈ ਪਰ ਉਪਰ ਕੇਨ ਜਿਹਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਲੰਬਾਈ ਦੋ ਫੁਟ ਸਾਡੇ ਸਤ ਇੰਚ ਤੇ ਫਲ ਦੀ ਲੰਬਾਈ ਲਗ ਪਗ ਦੋ ਇੰਚ ਹੈ। ਇਹ ਹਥਿਆਰ ਜ਼ਰੂਹ ਬੜਤਰ ਕਟਣ ਲਈ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਰਬ ਲੇਹ ਦਾ ਇਹ ਹਥਿਆਰ ਲਗ ਭਗ ਸੰਨ ੧੯੨੩-੨੪ ਈਸਵੀ ਵਿਚ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਮਿੰਡ ਨੂੰ ਇਕ ਪਹਾੜੀਏ ਨੇ ਲਿਆ ਕੇ ਦਿਤਾ ਸੀ।

(੩) ਸ਼ਮਸੀਰੇ ਝੇਗਾ :—ਇਹ ਦੋ ਪਾਰੀ ਤੇਗਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਅਗੋਂ ਮੁੜੀ ਹੋਈ ਹੈ ਤੇ ਚੌੜੀ ਵੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਲੰਬਾਈ ਇਕ ਫੁਟ ਸਾਡੇ ਦਸ ਇੰਚ ਹੈ। ‘ਭਾਰਤੀ’ ਨਾਮ ਦੇ ਇਕ ਸਜਣ ਨੇ ਇਹ ਸ਼ਸਤਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਮਿੰਡ ਨੂੰ ੨੫ ਮੱਘਰ ਸੰਨ ੧੯੨੯ ਵਿਖੇ ਮੁਤਾਬਿਕ ਸੰਨ ੧੯੨੧ ਨੂੰ ਲਿਆ ਕੇ ਦਿਤਾ।

(੪) ਬਰਛਾ :—ਜਿਸ ਦੀ ਕੁਲ ਲੰਬਾਈ ਦੋ ਫੁਟ ਇਕ ਇੰਚ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਦੇ ਅਗਲੇ ਫਲ ਦੀ ਲੰਬਾਈ ਲਗ ਪਗ ਭੇਡ ਫੁਟ ਹੈ। ਫਲ ਦੋਹੀਂ ਪਾਸੀਂ ਤਿਖਾ ਤੇ ਸਿਰੇ ਤੋਂ ਗੋਲ ਹੈ। ਖਾਲਸਾ ਫੋਜ ਨੇ ਜਦੋਂ ਜੰਮ੍ਹ ਉਪਰ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਇਹ ਸ਼ਸਤਰ ਉਥੋਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿਚ ਆਇਆ।

(੫) ਢਾਲ :—ਇਹ ਗੈਂਡੇ ਦੀ ਖਲ ਦੀ ਢਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਚੌੜਾਈ ੧ ਫੁਟ ਸਾਡੇ ਚਾਰ ਇੰਚ ਹੈ, ਵਿਚਕਾਰੋਂ ਬੜੀ ਉਭਰਵੀਂ ਹੈ, ਲਗ ਪਗ ਸਤ ਇੰਚ ਢੂਘੀ ਹੈ। ਇਹ ਸ਼ਸਤਰ ੩੦ ਵਿਸਾਖ ਸੰਮਤ ੧੯੮੦ ਬਿਕਰਮੀ ਮੁਤਾਬਿਕ ਸੰਨ ੧੯੨੩ ਈਂ: ਨੂੰ ਪਿਸ਼ਾਵਰ ਨਿਵਾਸੀ ਦਇਆ ਮਿੰਡ ਨਾਮੀ ਸਜਣ ਨੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਮਿੰਡ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ।

(੬) ਬਰਛੀ :—ਜਿਸ ਦੀ ਕੁਲ ਲੰਬਾਈ ਪੁਟ ਦੋ ਇੰਚ ਹੈ ਅਗੇ ਫਲ ਲਗ ਪਗ ੧ ਫੁਟ ਲੰਬਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਤਿੰਨ ਕੇਨਾ ਹੈ ਤੇ ਸਿਰੇ ਤੋਂ ਚੁੜਦਾਰ ਹੈ। ਇਹ ਸ਼ਸਤਰ ਪਹਿਲਾਂ ਕਮਲਾ ਗੜ੍ਹ (ਮੰਡੀ) ਦੇ ਰਾਜੇ ਪਾਸ ਸੀ ਜੋ ਇਸ ਦਾ ਬੜਾ ਮਾਣ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਮਿੰਡ ਦੇ ਜਰਨਲ ਵੈਨਤੁਰਾ ਨੇ

(ਬਾਕੀ ਵੇਖੋ ਸਫ਼ਾ ਦੇ ਤੇ)

ਸੰਪਾਦਕੀ—੨

ਹੋਲੀ ਕੀਨੀ ਸੰਤ ਸੇਵ

ਇਸ ਸਾਲ ਦੇ ਪਵਿਤਰ ਹੋਲੇ ਮਹੱਲੇ ਦੇ ਤਿਉਹਾਰ ਸਮੇਂ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਕਰ ਕਮਲਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਪਰਚਾ ਪਹੁੰਚ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਜਾਣ ਕੇ ਬੜੀ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਧਰਮ ਰਖਸ਼ਕ, ਸੁਸ਼ਟ ਦਮਨ, ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੇ ਪਵਿਤਰ ਸ਼ਸਤਰ ਇਕ ਸੌ ਸਤਾਰਾਂ ਸਾਲ ਪਿਛੋਂ ਵਿਦੇਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਹਥਾਂ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲ ਕੇ ਸਿਖ ਕੌਮ ਦੇ ਸਪੁਰਤ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਇਸ ਪਾਵਨ ਦਿਵਸ ਉੱਤੇ ਇਹ ਪਾਵਨ ਸ਼ਸਤਰ ਸ੍ਰੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਪੁਜ ਰਹੇ ਹਨ, ਇਸ ਲਈ ਅਸੀਂ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਲੱਖ ਲੱਖ ਵਧਾਈ ਦੇਂਦੇ ਹਾਂ।

ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੇ ਚੋਜ ਨਿਰਾਲੇ ਸਨ। ਉਸ ਮਰਦ ਅੰਗਮੜੇ ਨੇ ਸਾਡੀ ਸਦੀਆਂ ਦੀ ਗੁਆਮ ਹੋਈ ਜ਼ਹਨੀਅਤ ਨੂੰ ਜੜੋਂ ਉਖੇਤ੍ਰਨ ਲਈ ਅਨੇਕਾਂ ਨਿਰਾਲੇ ਕੋਤਕ ਰਚੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਉਪਮਾ ਵਿਚ ਰਚੇ ਇਕ ਮੁਸਲਮਾਨ ਉਰਦੂ ਕਵੀ ਦੇ ਮੁੰਦਰ ਸ਼ਿਆਰ ਯਾਦ ਆ ਰਹੇ ਹਨ :—

“ਕਰਤਾਰ ਕੀ ਸੋਗਿਦ ਹੈ ਨਾਨਕ ਕੀ ਕਸਮ ਹੈ।
ਜਿਤਨੀ ਭੀ ਕਹੂੰ ਗੋਬਿੰਦ ਕੀ, ਤਾਰੀਫ ਵੋਹ ਕਮ ਹੈ ॥
ਹਰ ਚੰਦ ਦੇਰੇ ਹਾਥ ਮੈਂ ਪੁਰਜੇਰ ਕਲਮ ਹੈ।
ਗੋਬਿੰਦ ਕੇ ਲਿਖ੍ਯ ਵਸਫ, ਕਹਾਂ ਤਾਬਿ ਰਕਮ ਹੈ ॥
ਇਕ ਆਂਖ ਸੇ ਬੁਲਬੁਲਾ, ਕੈਸੇ ਕੁਲ ਬਹਿਰਾ ਕੇ ਦੇਖੋ।
ਸਾਗਰ ਕੇ, ਮੰਝਪਾਰ ਕੋ, ਯਾ ਕਿ ਲਹਿਰ ਕੋ ਦੇਖੋ।

ਹਾਂ ਜੀ, ਉਸ ਦਾਤਾਰ ਨੇ ਅਨੇਕੇ, ਸੂਚੱਜੇ, ਜੋ ਹੈਂਦੇ ਹੋਏ ਨਾਲ ‘ਹੋਲਾ ਮਹਲਾ’ ਮਨ ਉਣ ਦੀ ਜੋ ਅਪਾਰ ਬਖਸ਼ਸ਼ ਕੀਤੀ, ਉਸ ਦੀ ਕਦਰ ਕੋਈ ਕੀ ਪਾਵੇ ? ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਭਾਰਤ ਅੰਦਰ ਹੋਲੀਆਂ ਮਨਾਈਆਂ ਚਲੀਆਂ ਆ

ਰਹੀਆਂ ਸਨ । ਹਿੰਦੂ ਲੋਕਾਂ ਅੰਦਰ, ਸਮੇਂ ਦੇ ਗੋੜ ਨਾਲ, ਇਸ ਤਿਉਹਾਰ ਦੇ ਮੌਕੇ, ਜਿਹਾ ਕਿ ਅਜ ਵੀ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਕਈ ਕੁਚਾਲਾਂ ਚਲ ਪਈਆਂ ਸਨ । ਭਾਵੇਂ ਇਸ ਤਿਉਹਾਰ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ‘‘ਹੋਲਿਕਾ’’ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਹਰਨਾਖਸ ਦੀ ਭੈਣ ਸੀ ਅਤੇ ਜਿਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਭਰਾ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਤਦਬੀਰਾਂ ਫੇਹਲ ਹੋਈਆਂ ਵੇਖ ਕੇ, ਉਸ ਨਾਲ ਹਮਦਰਦੀ ਜਤਲਾਂਦਿਆਂ; ਨਿਰਛੇ ਬਾਲਕ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਦਾ ਨਵਾਂ ਸੁਝਾਅ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਅਤੇ ਜਿਸ ਸੁਝਾਅ ਤੇ ਅਮਲ ਕਰਦਿਆਂ ਉਹ ਆਪ ਹੀ ਸੜ ਮਗੇ ਸੀ । ਇਸ ਲਿਹਾਜ਼ ਨਾਲ ਇਸ ਦਿਨ ਦਾ ਮਨਾਉਣਾ ਬੜਾ ਪਵਿਤਰ ਢੰਗ ਨਾਲ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਧਰਮ ਦੀ ਪਾਪ ਉਤੇ ਜਿਤ ਹੋਈ ਸੀ ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਇਸ ਤਿਉਹਾਰ ਨੂੰ ਬੜੇ ਘਰੀਅਲ ਤੇ ਨਿੰਦਨੀਜ ਢੰਗ ਨਾਲ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ । ਜਿਸ ਦਾ ਇਕ ਪ੍ਰਗਟ ਰੂਪ ਅਜ ਵੀ ਨਜ਼ਰ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ—ਉਹ ਹੈ, ਮਨੁਖੀ ਵਿਛਟਾ ਤੇ ਕੂੜਾ ਕਿਰਕਟ ਆਦਿ ਇਕ ਦੂਜੇ ਤੇ ਸੁਟਣਾ, ਗੂੜੜੇ ਪਰ ਕੂੜੇ ਰੰਗਾਂ ਨਾਲ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦਾ ਮੱਥਾ ਤੇ ਕਪੜਾ-ਲੱਤਾ ਕਰੂਪ ਕਰਨਾ ਆਦਿਕ । ਗਲ ਕੀ, ਇਸ ਪੁਰਬ ਵਿਚ ਪਵਿਤਰਤਾ ਵਾਲੀ ਅੰਸ਼ ਦਾ ਨਭੂਦ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ।

ਤਿਉਹਾਰ ਦਾ ਅਸਲੀ ਦਿਨ ਤਾਂ ਭਾਵੇਂ ਫਲਗੁਣ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਪੂਰਨਮਾਸੀ ਵਾਲਾ ਦਿਨ ਸੀ, ਵਾਗ ਵੀ ਇਸੇ ਦਿਨ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ, ਪਰ ਅਠ ਕੁਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਉਪਰੋਕਤ ਕਿਸਮ ਦੇ ਜਾਂ ਕੁਝ ਹੋਰਵੇਂ ਢੰਗਾਂ ਨਾਲ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਧਾਰਮਕ ਅੰਸ਼ ਦਾ ਨਾਂ ਨਮੂਦ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਇਸ ਨੂੰ ਮਨਾਉਣਾ ਚਾਲੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਸੀ । ਮਹਾਰਾਜ਼ ਨੇ ਇਹ ਸਾਰੇ ਦਿਨ ਵੱਡੇ ਪੈਮਾਨੇ ਤੇ ਬੀਰ ਰਸੀ ਕਰਤਥਾਂ ਨਾਲ ਅਨੰਦਪੁਰ ਵਿਚ ਮਨਾਉਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੇ । ਕੀਰਤਨੀ ਦਰਬਾਰ ਸੱਜਦੇ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਲਗਦੀ, ਢਾਡੀ ਬੀਰ ਰਸ ਮਈ ਕੀਰਤਨ ਗਾਉਂਦੇ, ਉਪਰੰਤ ਅਤਰ ਛੁਲੇਲ ਤੇ ਗੁਲਾਲ ਆਦਿ ਦੀ ਵਰਖਾ ਹੁੰਦੀ ਪਰ ਨਾਲ ਨਾਲ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਹੁੰਦਾ, ਮਲ ਅਖਾੜੇ ਪੈਂਦੇ, ਗਤਕਾ-ਬਾਜ਼ੀ ਹੁੰਦੀ, ਸਿੰਘ ਸੂਰਮੇ ਸ੍ਰੀ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਹੋਰ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਦੇ ਕਰਤਬ ਦਿਖਾਂਦੇ । ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਦੋ ਜੋੜਿਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡ ਕੇ ਮਨਸੂਈ ਲੜਾਈਆਂ ਕਰਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ । ‘ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ’ ਦੇ ਜੈਕਾਰਿਆਂ ਦੀਆਂ ਨੂੰਜਾਂ ਪੈਂਦੀਆਂ । ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਸੋ ਦਰੂ ਰੇ ਦੀਵਾਨ ਸੱਜਦੇ । ਸੂਰਬੀਰਾਂ ਦੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਗਾਇਨ ਹੋਂਦੀਆਂ । ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਪ੍ਰਤੱਖ ਹਜ਼ੂਰੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਇਹਨਾਂ ਪਰੋਗਰਾਮਾਂ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਉਤਸ਼ਾਹ ਦਿਵਾਉਣੀ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ ਵੀ ਹੋਂਦੀ ਸੀ ।

ਅਜ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਮਿੰਘਾਂ ਵਿਚ ਕੁਝ ਘਟਦਾ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ । ਮਹਾਰਾਜ਼ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕਰ ਕਮਲਾਂ ਦੇ ਵਰਸਾਏ ਹੋਏ ਤੇ ਵਰਤੇ ਹੋਏ ਸ਼ਸਤਰ ਭਿਜਵਾ ਕੇ ਇਕ ਜਾਗ੍ਰਤੀ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿਤੀ ਹੈ । (ਨੋਟ :—ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਾਵਨ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਬਾਰੇ ਪੁੱਜੀ ਹੋਈ ਵਾਕਫੀਅਤ ਇਸ ਪਰਚੇ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਥਾਂ ਦਿਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ।) ਮਹਾਰਾਜ਼ ਕਿਰਪਾ ਕਰਨ ਕਿ ਮਿੰਘਾਂ ਅੰਦਰ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਸਤਿਕਾਰ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਦਿਨੋਂ ਦਿਨ ਅਗਾਂਹ ਹੀ ਅਗਾਂਹ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਪੰਥ ਅੰਦਰ ਫਿਰ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਦਾ ਸਾਗਰ ਠਾਠਾਂ ਮਾਰਦਾ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇ ।

ਆਉ, ਇਸ ਥਾਂ ਤੇ ਅਸੀਂ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਪ੍ਰਗਟਾਈ ਅਪਨੀ ਭਾਵਨਾ ਦਾ ਕੁਝ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਦਾ ਜਤਨ ਕਰੀਏ । ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਦਸ਼ਮ ਗ੍ਰੰਥ ਅੰਦਰ ਇਕ ਪੂਰੀ ਬਾਣੀ ‘ਸ਼ਸਤਰ ਨਾਮ ਮਾਲ’ ਦੇ ਸਿਰਲੇਖ ਹੋਠ ਰਚੀ ਹੈ । ਇਸ ਦੇ ਵਿਚ ਸਤ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਛੇਦਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਦਾ ਜੋੜ ਤੇਰਾਂ ਮੌਅ ਅਠਾਰਾਂ ਹੈ । ਉਸ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਬਾਣੀ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਦੋਹਰੇ ਹੇਠਾਂ ਦਿਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ :—

“ਅਸ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਖੰਡੇ ਖੜਗ ਤੁਪਕ ਤਬਰ ਅਰੁ ਤੀਰ ॥
ਮੈਛ ਸਰੋਹੀ ਸਿਹਥੀ ਯਹੈ ਹਮਾਰੀ ਪੀਰ ॥੩॥

ਤੀਰ ਤੁਹੀ ਸੈਥੀ ਤੁਹੀ ਤੁਹੀ ਰਬਰ ਤਰਵਾਰਾ ॥
ਨਾਮ ਤਿਹਾਰੇ ਜੋ ਜਪੈ ਭਏ ਸਿੰਧ ਭਵ ਪਾਰ ॥੪॥

ਕਾਲ ਤੁਹੀ ਕਾਲੀ ਤੁਹੀ ਤੁਹੀ ਤੇਰਾ ਅਰ ਤੀਰ ॥
ਤੁਹੀ ਨਿਸਾਨੀ ਜੀਤ ਕੀ ਆਜੁ ਤੁਹੀ ਜਗਬੀਰ ॥੫॥
ਸਸਤ੍ਰ ਅਸਤ੍ਰ ਤੁਮ ਹੀ ਸਿਪਰ ਤੁਮਹੀ ਕਵਰ ਨਿਖੰਗ ॥
ਕਵਰਾਂਤਕ ਤੁਮ ਹੀ ਬਨੇ ਤੁਮ ਵਿਆਪਕ ਸਰਬੰਗ ॥੬॥

ਤੁਮੀਂ ਗੁਰਜ ਤੁਮਹੀ ਗਦਾ ਤੁਮਹੀ ਤੀਰ ਤੁਢੰਗ ॥
ਦਾਸ ਜਾਨ ਮੇਰੀ ਸਦਾ ਰੱਛ ਕਰੋ ਸਰਬੰਗ ॥੭੩॥
ਪ੍ਰਿਥਮ ਉਪਾਵਹੁ ਜਗਤ ਤੁਮ ਤੁਮਹੀਂ ਪੰਥ ਬਨਾਇ ॥
ਆਪ ਤੁਹੀ ਝਗਰਾ ਕਰੋ ਤੁਮਹੀ ਕਰੋ ਸਹਾਇ ॥੭੪॥

ਪਾਠਕ ਉਪਰੋਕਤ ਸਤਰਾਂ ਤੋਂ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਗਾਉਣ ਕਿ ਕਿਵੇਂ

ਮਹਾਰਾਜ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਅੰਦਰ ਅਕਾਲ-ਪੁਰਖ ਦੇ ਪ੍ਰਤੱਖ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ । ਕਿਰਪਾਨ, ਖੰਡਾ, ਖੜਗ, ਤੁਪਕ, ਤਬਰ, ਤੀਰ, ਸੈਫ, ਸਰੋਹੀ, ਸੈਹਥੀ, ਵਾਰੀ ਵਾਰੀ ਕਿਵੇਂ ਪਵਿਤਰ ਪਾਵਨ ਝਲਕਾਂ ਰਾਹੀਂ ਅਕਾਲ-ਪੁਰਖ ਦਾ ਪਰਤੌ ਪਾ ਰਹੇ ਹਨ । ਸ਼ਸਤਰ ਪਰਮ ਪੁਰਖ ਦੀ ਹਸਤੀ ਅੰਦਰ ਪਰਵੇਸ਼ ਕਰੀ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ ਜਾਂ ਇਉਂ ਕਹੋ ਕਿ ਪਰਮ-ਪੁਰਖ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਵਿਚ ਪਰਵੇਸ਼ ਕਰੀ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ । ਕੋਈ ਦਿਥ ਦੀਏ ਹੋ ਇਸ ਦਿਥ ਦੀਦ ਦਾ ਪੂਰਾ ਦੀਦਾਰ ਪਾ ਸਕਦੇ ਹਨ । ਅਸਾਂ ਸਾਧਾਰਨ ਤੇ ਸਿਥੇ ਸਾਧੇ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਇਤਨੀ ਅਰਦਾਸ ਹੀ ਕਾਢੀ ਹੈ । “ਦਸਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਤੂ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਤੱਖ ਅਕਾਲ ਤਕਿਆ ਸੀ, ਅਸੀਂ ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਧਰੀਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਤੈਨੂੰ ਹੀ ਤਕ ਸਕੀਏ ।”

ਪੰਨ ਹੈਂ, ਕਲਗੀਧਰ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ ਤੂੰ, ਤੀਰ ਤਲਵਾਰ ਅੰਦਰ ਕਰਤਾਰ ਵਿਖਾਉਣ ਵਾਲਾ, ਜਿਸ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਜਾਪ ਨਾਲ ਸੰਸਾਰ ਸਾਗਰ ਤੋਂ ਪਾਰ ਉਤਰੀਦਾ ਹੈ । ਕੀ ਅਜ ਆਪਣੇ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਤੁਹੀ “ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਜੀਤ ਕੀ” ਹੀ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਭੇਜੀ ? ਅਸਾਂ ਉਦਾਸ ਹੋਇਆਂ ਡੱਕੇ ਡੱਲੇ ਖਾਂਦਿਆਂ ਲਈ ਤੂੰ ਸਹਾਰਾ ਹੀ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਬਖਸ਼ਿਆ ?

ਮੁਦਾ ਮੂਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਕੇਵਲ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਦੀ ਲਿਸਟ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ, ਸਗੋਂ ਉਹ ਤਾਂ ਇਕ ਨਵੇਂ ਬੀਰ ਰਸੀ ਰੂਪ ਵਿਚ “ਅਕਾਲ ਉਸਤਤਿ” ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ । ਨਿਰਾ ਇਸ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਸਾਰੀ ਪਵਿਤਰ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਕਈ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਐਸੇ ਸ਼ਸਤਰ ਨਾਮ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਹਨ, ਜੋ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਲਈ ਵੀ ਅੰਨ ਢੁਕਦੇ ਫਬਦੇ ਨਾਮ ਹਨ । ਉਂਛ ਤਾਂ ਸਾਰੀ ਬਾਣੀ ਬੀਰ ਰਸ ਦਾ ਪਾਵਨ ਜਜ਼ਬਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਸੀ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਸਤਿਕਾਰ ਤੇ ਪਿਆਰ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਸਭ ਕੁਛ ਅਧਰਮ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਤੇ ਧਰਮ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਦੀਨਾਂ ਦੁਖੀਆਂ ਦੀ ਰਖਿਆ ਅਤੇ ਦੁਸ਼ਟਾਂ ਦੂਤਾਂ ਦੀ ਸੋਧ ਚੁਪਾਈ ਲਈ ਸੀ । ਇਸੇ ਮਕਸਦ ਲਈ ਹੀ ਆਪ ਅਨੰਦ ਪੁਰ ਵਿਖੇ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਸਿੰਘਾਂ ਸੂਰਿਆਂ ਨੂੰ ਸਿਖਾ ਰਹੇ ਸਨ । ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਸ਼ਸਤਰ ਵਿਦਿਆ ਦੇ ਉਚੇ ਤੋਂ ਉਚੇ ਕਰਤਬ ਦੇਖਣ ਲਈ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਹੋਲੀ ਤੋਂ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਹੋਲੇ ਮਹਲੇ ਦਾ ਪੁਰਬ ਨੀਅਤ ਕੀਤਾ ।

ਦਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਜ਼ਾਰਿਆਂ ਦੀ ਅਖੀਂ ਡਿਠੀ ਗਵਾਹੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ (ਸਿੰਘ) ਜੀ ਇਉਂ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੇ ਹਨ :—

“ਗੁਲਿ ਹੋਲੀ ਬਬਾਗਿਆ ਦਹਰ ਬੂਝ ਕਰਦ,
ਲਬਿ ਚੂੰ ਗੁਰਾ ਰਾ ਫਰਈਦਾ ਬੂਝ ਕਰਦ ॥
ਗੁਲਾਬੇ ਅੰਬਿਰੋ ਮੁਸ਼ਕੇ ਅਚੀਰੇ,
ਚੂ ਬਾਰਾਂ ਬਾਰਸੇ ਅਜ਼ ਸੂਬਸੂ ਕਰਦ ॥
ਜਹੋ ਪਿਚਕਾਰੀਏ ਪੁਰ ਜਾਅਫਗਾਨੇ,
ਕਿ ਹਰ ਬੇਰੰਗ ਰਾ ਖੁਸ਼ ਰੰਗੋ ਬੂਝ ਕਰਦ ॥
ਗੁਲਾਲ ਅਫਸ਼ਾਨੀਏ ਦਸਤੇ ਮੁਬਾਰਕ,
ਜਮੀਨੇ ਆਸਮਾਂ ਰਾ ਸੁਰਖਰੂ ਕਰਦ ॥
ਦੋ ਆਲਮ ਗਾਸਤ ਰੰਗੀਂ ਅਜ਼ ਤਫ਼ੈਲਸ਼,
ਚੁ ਸ਼ਾਹਮ ਜਾਮਾ ਰੰਗੀਂ ਦਰ ਰੁਲੂ ਕਰਦ ॥
ਕਸੇ ਕੋ ਦੀਦ ਦੀਦਾਗਿ ਮੁਕਦਸ,
ਮੁਰਾਦ ਉਮਰ ਰਾ ਹਾਸਿਲ ਨਿਕੋ ਕਰਦ ॥
ਸ਼ਵਦ ਕੁਰਬਾਨ ਖਾਕਿ ਰਾਹਿ ਸੰਗਤ,
ਦਿਲਿ ਗੋਯਾ ਹਮੀਂ ਰਾ ਆਰਜੂ ਕਰਦ ॥

ਉਪਰੋਕਤ ਗਜ਼ਲ ਵਿਚ ਜਿਥੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਨਿਜ ਅਖੀਂ
ਪੇਖੀ ਦੇਖੀ ਗਵਾਹੀ ਹੈ, ਉਥੇ ਦਾਸਰੇ ਨੂੰ ਇਸ ਅੰਦਰ ਅੰਤਰੀਵ ਤੇ ਪਰਮਾਰਥਕ
ਰੰਗਣ ਵੀ ਨਜ਼ਰ ਆਈ ਹੈ। ਇਸ ਗਜ਼ਲ ਅੰਦਰ ਐਨ ਉਹੋ ਰੰਗ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਜੋ
'ਹੋਲੀ ਕੀਨੀ ਸੰਤ ਸੇਵ' ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦ ਵਿਚ ਹੈ। ਉਥੇ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਸੇਵਕ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ
ਜੋ ਅਵਸਥਾ ਉਤਪਨ ਹੋਈ ਹੈ, ਉਹ ਬਿਆਨ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਥੇ ਵੀ ਉਹੋ ਰੁਹੂ
ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟਾਏ, ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਤਜਰਬਾਏ ਨਜ਼ਾਰੇ ਅੰਕਤ
ਕੀਤੇ ਹਨ। ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਸੰਸਾਰ ਅੰਦਰ ਜਦੋਂ ਨਾਮ ਚਾ ਕਮਲ ਫੁਲ
ਮਹਿਕਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਬੰਦ ਹੋਈ ਕਲੀ ਵਾਂਗ ਅੰਦਰ ਮਹਿਕ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ
ਹੈ। ਹਰਿਨਾਮ ਦੀ ਟੇਵ ਪੈਣ ਕਰਕੇ ਇਹ ਹੋਰ ਮੁਬਾਰਕ ਪਵਿਤਰ ਤੇ ਪੁਨੀਤ ਹੋ
ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਚਾਰੇ ਕੁੰਡਾਂ ਵਿਚ ਸੁਗੰਧਤ ਖੁਸ਼ਬੂਆਂ ਦੀ ਛੇਕ ਵਰਖਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਚ
ਅਟਾਰੀਏ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਹੀ ਸਮਝਾ ਬੁਝਾ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੰਦ ਲਾਲ
(ਸਿੰਘ) ਜੀਉ ਨੇ ਦੂਜੇ ਸ਼ਿਅਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟਾਈ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅਸਾਂ ਅਲੜ
ਜਗਿਆਸੂਆਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਕੋਈ ਰਸਾਈ ਨਹੀਂ ਹੋਈ ਐਸੀ। ਦੁਬਧਾ ਤੇ ਦੁਰਮਤ

ਰੂਸੇ ਹੋਏ ਮਨਾਂ ਨੂੰ ਬੰਤ ਬਹਾਰ ਦੀ ਕੀ ਸਾਰ ? ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਨਾਮ ਰੂਪੀ ਕੇਸਰ ਭਰੀ ਪਿਰਕਾਰੀ ਤੋਂ ਕੁਰਬਾਨ ਜਾਵੀਏ, ਜੋ ਅਜਿਹੇ ਬੇਬੰਗ ਤੇ ਖੁਸ਼ਕ ਮਨਾਂ ਨੂੰ ਹਰਾ ਭਰਾ ਕਰਨ ਦੀ ਸਮਰਥਾ ਰਖਦੀ ਹੈ ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਕਰ ਕਮਲਾਂ ਦੀ ਮੇਹਰ-ਬਾਪੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ ਨਾਲ ਧਰਤੀ ਤੇ ਅਕਾਸ਼ ਦੋਵੇਂ ਮੁਲ੍ਹੇ ਹੋਏ, ਅਕਾਲ-ਪੁਰਖ ਦੀ ਜਮਾਲੀ ਜੋਤ ਨਾਲ ਜਗ ਮਗਾਉ ਦੇ ਹੋਏ ਦਿਖਾਈ ਦੇਂਦੇ ਹਨ । ਜਦ ਸੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕਿਸੇ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਦੀ ਅਭਿਆਸ ਦੀ ਕਮਾਈ ਉਤੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋ, ਨਾਮ ਰਤੜਾ ਜਾਮਾ, ਕਵਾਇ ਚੇਲ੍ਹ ਪੈਨਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਉਸ ਗੁਰਮੁਖ ਦੇ ਦੋਵੇਂ ਲੋਕ ਪ੍ਰਲੋਕ ਸੁਹਾਵਣੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ । ਉਪਰੋਕਤ ਅਵਸਥਾ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੀ ਮੁਰਾਦਾਂ, ਇਸ ਮਨੁਖੀ ਉਮਰ ਦਾ ਸੱਚਾ ਸੁਚਾ ਲਾਹਾ, ਉਹੋ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੇ ਦਸਤੇਸ਼ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਪਵਿਤਰ ਦੀਦਾਰ ਦਰਸਾਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲਿਆ, ਭਾਵ ਜਿਸ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰੂਪੀ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਤੋਂ ਗੁਰ-ਦੀਖਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲਈ । ਆਖਰੀ ਸਤਰ ਵਿਚ ਰੋਜਾ ਜੀ, ਨਿਮਰਤਾ ਦੇ ਘਰ ਆਉਂਦੇ ਹੋਏ, ਆਉਂਦੇ ਕੀ, ਵਸਦੇ ਹੋਏ ਸਤਿਸੰਗਤ ਦੇ ਰਾਹ ਦੀ ਧੂੜੀ ਤੋਂ ਕੁਰਬਾਨ, ਘੱਲੇ, ਵਾਰਨੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦੀ ਇਹੀ ਸਧਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ “ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਕੀ ਹਰਿ ਧੂੜ ਦੇਹ ।”

ਸੁਭਾਗੇ ਵੀਰੇ ਆਓ ! ਅਸੀਂ ਵੀ, ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦਾਤ ਤੋਂ ਵਿਰਵਾ ਹਾਂ, ਆਪਣਾ ਜਨਮ ਸਫਲਾ ਕਰਨ ਲਈ, ਉਸ ਦੇ ਦਰ ਤੇ ਸੁਆਲੀਏ ਬਣ ਕੇ ਜਾਈਏ, ਤਾਕਿ ਪੰਚ ਪਰਵਾਨ ਜਨਾਂ ਦੀ ਮਿਹਰ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਭੀ ਇਹ ਦੁਰਲਭ ਦਾਤ ਤੋਂ ਵਰਸਾਏ ਜਾਵੀਏ । ਇਹੋ ਹੀ ਹੋਵੇਗੀ ਸਾਡੀ ਸੰਤ ਸੇਵਾ ਵਾਲੀ ਹੋਲੀ ।

(ਐਡੀਟਰ)



ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਦਾ ਅਦਬ

(ਗੁਰਪੁਰਵਾਸੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ)

“ਜਿਤੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਨਾਮੰ ॥ ਨਮਸਕਾਰ ਤਾਮੰ ॥
ਜਿਤੇ ਅਸਤਰ ਭੇਜੰ ॥ ਨਮਸਕਾਰ ਤੇਜੰ ॥”

ਦੇ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਵਾਕ ਦਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਅਸਤਰਾਂ ਦਾ ਕੈਸਾ ਅਦਬ ਸਨਮਾਨ ਗੁਰੂ ਘਰ ਅੰਦਰ ਹੈ। ਜੋ ਸ਼ਸਤਰਧਾਰੀ ਹੋ ਕੇ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਦਾ ਅਦਬ ਸਨਮਾਨ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦਾ, ਉਸ ਨੂੰ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਦੀ ਕਦਰ ਹੀ ਕੀ? ਧਰਮ-ਯੁਧ ਅਖਾੜੇ ਵਿਚ ਸ਼ਸਤਰ-ਸਨਮਾਨੀ ਸਿੰਘ-ਸੂਰਬੀਰ ਦੀ ਸਦਾ ਜੈ ਹੈ। ਉਸੇ ਸੂਰਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਸ਼ਸਤਰ ਸੋਭਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਕਰਨਾ ਜਾਣਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਸ਼ਸਤਰ ਨੂੰ ਆਮ ਸੰਸਾਰੀ ਤਲਵਾਰ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਉਸ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਾਮ, ਗੁਰੂ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅੰਦਰ ‘ਸ੍ਰੀ ਸਾਹਿਬ’ ਹੈ। ਜਿਸ ਸ਼ਸਤਰ ਦੇ ਨਾਮ ਨੂੰ ਹੀ ਇਤਨਾ ਸਨਮਾਨ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਉਸ ਸ਼ਸਤਰ ਦੇ ਮੰਭਾਲ ਕੇ ਰਖਣ, ਸਜਾਉਣ ਅਤੇ ਚਲਾਉਣ (ਵਰਤਣ) ਵਿਚ ਤਾਂ ਕੇਵਡ ਵੱਡਾ ਸਨਮਾਨ ਹੋਣਾ ਲੋੜੀਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਬਿਬੇਕ ਹੀਣ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਸਨਮਾਨ ਅਦਬ ਦੀ ਸਾਰ ਨਹੀਂ, ਉਹ ਅਕਸਰ ਸ਼ਸਤਰ ਸਨਮਾਨ ਕਰਨਹਾਰੇ ਸਚਿਅਂਕ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਸ਼ਸਤਰ-ਪੜ੍ਹ ਨਾਉਂ ਧਰਕੇ ਮਖੌਲ ਕਰਿਆ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਜੋ ਸਿੰਘ ਸੂਰਮੇ ਬਿਬੇਕੀ ਹਨ, ਉਹ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮਾਂ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕਰਦੇ ਰੋਏ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਸਿਰੋਂ ਪਸੰਦ ਹੋ ਕੇ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਕਰਨਾ ਗੁਰੂ ਕਲਗੀਪਰ ਜੀ ਖੜਗਧਾਰੀ ਦੇ ਹੁਕਮਾਂ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਪਰਵਾਹ ਨਹੀਂ, ਲੋਕ ਕੁਛ ਭੀ ਮੇਹਣੇ ਮਾਰਨ, ਬਿਬੇਕੀ ਜਨ (ਹੁਕਮ ਕਮਾਵਨ ਹਾਰੇ ਸਿੰਘ) ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਹੁਕਮ ਪਾਲਣ ਦਾ ਭੈ ਸੰਸਾਰੀਆਂ ਦੇ ਮਿਹਣਿਆਂ

ਤੁਖਣਿਆਂ ਦੇ ਭੈ ਨਾਲੋਂ ਕੋਟਾਨ ਕੋਟ ਦਰਜਾ ਅਧਿਕ ਸੋਸ਼ਟ ਹੈ । ਗੁਰੂ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਮਿੰਧ ਸੂਰਮੇ ਸ਼ਸਤਰ ਜੋ ਧਾਰਨ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਸੋ ਲੋਕ ਦਿਖਾਵ ਯਾ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਮਨਾਉਤ ਲਈ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਕੇਵਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮੀ ਬੰਦੇ ਹੋ ਕੇ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਹੁਕਮੀ ਬੰਦੇ ਹੋਕੇ ਹੀ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਹੁਕਮੀ ਬੰਦੇ ਹੋ ਕੇ ਹੀ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਨੂੰ ਧਰਮ ਯੁਧ ਅੰਦਰ ਵਰਤਦੇ ਹਨ । ਇਹ ਨਿਰਭੈ ਅਕਾਲੀ ਪੰਥ ਹੀ ਸ਼੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਨੇ ਧਰਮ ਰਖਿਆਂ ਲਈ ਚਲਾਇਆ ਹੈ । ਭੈ ਦੇਣ ਹਾਰੇ ਅਧਰਮੀ ਅਤਿਆਚਾਰੀ ਜਰਵਾਣਿਆਂ ਪਾਸੋਂ ਵੀਨਾਂ ਗਰੀਬਾਂ ਦੀ ਰਖਿਆਂ ਕਰਨ ਹਿਤ ਜਦ ਭੀ ਲੋੜ ਪਵੇ ਅਤੇ ਜਦੋਂ ਭੀ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਪੰਥ ਦੀ ਆਗਿਆ ਹੋਵੇ ਤਦੋਂ ਹੀ ਕਾਲ ਦੇ ਭੈ ਤੋਂ ਨਿਰਭੈ ਅਕਾਲੀ ਵੀਰ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਦੁਰਜਨ ਸ਼ੁਦਾਅਂ ਦਾ ਥੈ ਕਰਕੇ ਦੀਨਾਂ ਦੀ ਰਖਿਆਂ ਕਰਨਗੇ ਅਤੇ ਜਦ ਕੋਈ ਭੀ ਧਰਮ ਦੀ ਹਾਨੀ ਦਾ ਹੋਰ ਕੋਈ ਇਲਾਜ ਸ਼ਸਤਰ ਉਠਾਏ ਬਹੁਰ ਨਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਨਿਧੜਕ ਅਤੇ ਨਿਸੰਗ ਸ਼ਸਤਰ ਫੜਕੇ ਧਰਮ ਯੁਧ ਅੰਦਰ ਜੁਟ ਜਾਣਗੇ । ਸ਼੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਨ ਅਤੇ ਇਹ ਅਵਤਾਰੀ ਸ਼ਸਤ੍ਰਯਾਰੀ ਨਿਰਭੈ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਖਾਲਸਾ (ਅਕਾਲੀ) ਪੰਥ ਚਲਾਵਨ ਦਾ ਜੋ ਅਸਲ ਅਭਿਪਰਾ ਹੈ ਉਹ ਸ਼੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਹੋਠ ਲਿਖੇ ਸ਼੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਬਚਨ ਤੋਂ ਸਪਸ਼ਟ ਸਿਧ ਹੈ ।

ਯਥਾ :—

“ਹਮ ਇਹ ਕਾਜ ਜਗਤ ਮੇ ਆਏ ॥
 ਧਰਮ ਹੇਤ ਗੁਰਦੇਵ ਪਠਾਏ ॥
 ਜਹਾਂ ਤਹਾਂ ਤੁਮ ਧਰਮ ਬਿਥਾਰੋ ॥
 ਦੁਸ਼ਟ ਦੇਖੀਅਨਿ ਪਕਰਿ ਪਛਾਰੋ ॥੪੨॥
 ਯਾਂਹੀ ਕਾਜ ਧਰਾ ਹਮ ਜਨਮੰ ॥
 ਸਮਝਿ ਲੇਹੁ ਸਾਧੂ ਸਭ ਮਨਮੰ ॥
 ਧਰਮ ਚਲਾਵਨ ਸੰਤ ਉਬਾਰਨ ॥
 ਦੁਸ਼ਟ ਸਭਨ ਕੋ ਮੂਲ ਉਪਾਰਨ ॥੪੩॥

ਇਸ ਪਰਕਾਰ ਦੇ ਧਰਮ-ਯੁਧ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਤੋਂ ਸਖਣੇ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਮਨੋਰਥ ਲਈ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਧਾਰੀ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਨੂੰ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਉਠਾਉਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਨਹੀਂ। ਧਰਮ ਰਖਿਆਂ ਲਈ ਧਰਮ-ਯੁਧ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਆਦਰਸ਼ ਸਦੀਵਲਈ ਅਟੱਲ ਦਸ਼ਾ ਵਿਚ ਨੀਯਤ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਸ਼ਸਤਰ ਧਾਰੀ ਗੁਰੂ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਦੀ ਅਕਾਲੀ ਸਾਜਨਾਭੀ ਅਟੱਲਤਾ ਸਹਿਤ ਸਥਾਪਤ ਹੋ ਗਈ, ਹੁਣ ਜੋ ਇਸ ਅਟੱਲ ਤੇ ਅਕਾਲੀ ਆਦਰਸ਼ ਅੰਦਰ ਅਦਲਾ ਬਦਲੀ ਅਥਵਾ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਗੜ-

ਬੜ ਕਰੇਗਾ, ਸੋ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਆਦਰਸ਼ੀ ਸਿਧਾਂਤ ਅਤੇ ਅਟੱਲ ਅਕਾਲੀ ਹੁਕਮਾਂ ਤੋਂ ਬੇਮੁਖ ਹੋਵੇਗਾ। ਕੇਵਲ ਪੇਟ ਪਾਲਣਾ ਦੀ ਖਾਤਰ ਭਾਟਕਿਆਂ ਆਦਿ ਡਿੰਭਧਾਰੀਆਂ ਨਿਆਈ ਸ਼ਸਤ੍ਰਪਾਰੀ ਸਿੰਘ ਸਜਣਾ ਸ੍ਰੀ ਖੜਗਪਾਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮਾਂ ਤੋਂ ਉਲਟ ਹੈ। ਆਪ ਭੈ ਮੰਨਣਹਾਰੇ ਅਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਨੂੰ ਭੈ ਦੇਣਹਾਰੇ ਸੰਸਾਰੀ ਮਾਇਕ ਮਨੋਰਥਾਂ ਲਈ ਵੈਰ ਵਿਰੋਧ ਕਮਾਵਨਹਾਰੇ ਜਰਵਾਣਿਆਂ ਦੇ ਖਲਦਲਾਂ ਵਿਚ ਕੇਵਲ ਉਪਜੀਵਕਾ ਹਿਤ ਲੋਭ ਲਹਿਰ ਦੇ ਮਾਰੇ ਸ਼ਸਤਰਪਾਰੀ ਬਣ ਕੇ ਚਾਕਰੀਆਂ ਕਰਨੀਆ ਸ਼ਸਤ੍ਰਪਾਰੀ ਪਦ ਨੂੰ ਲਾਜ ਲਾਉਣਾ ਹੈ। ਸਿੰਘ ਸ਼ਸਤ੍ਰਪਾਰੀ ਜੇ ਅਜਿਹੇ ਜਰਗਿਆਂ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਕੇਵਲ ਉਪਜੀਵਕਾ ਨਮਿਤ ਨੌਕਰ ਹੋਣਗੇ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੂਰਮਤਾਈ ਨੂੰ ਵੱਡਾ ਨਹੀਂ ਲਗੇਗਾ ਬਲਕਿ ਸੂਰਮਤਾਈ ਦੀ ਅਸਲ ਸਪਿਰਟ ਹੋ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਨਹੀਂ ਰਹੇਗੀ। ਸਰਮਤਾਈ ਸੂਰਬੀਰਤਾ ਦੀ ਸਪਿਰਟ ਬਿਹੁਣ ਸਿੰਘ ਕਾਹਦਾ ? ਸਿੰਘ ਸੂਰਮਾ ਉਹ ਹੈ, ਜੋ ਬੀਰ ਰਸ ਦੇ ਨਿਰਭੈ ਪਦ ਅਤੇ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਵਿਚ ਥੇਲਦਾ ਹੈ। ਨਿਰਭੈਤਾ ਅਤੇ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਉਥੇ ਹੈ ਜਿਥੋਂ ਲੋਭ ਲਹਿਰ ਨਹੀਂ, ਜਿਥੇ ਮਾਝਾ ਵੀ ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਮੁਖਾਜੀ ਨਹੀਂ। ਜਿਥੇ ਗੁਰੂ ਅਕੋਲ ਪੁਰਖ ਤੋਂ ਛੁਟ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਪੰਥ ਦੀ ਆਗਿਆ ਤੋਂ ਉਲਟ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਦੀ ਈਨ ਮਨੋਤੀ ਨਹੀਂ, ਜਿਥੇ ਏਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਕਾਣ ਹੈ, ਉਥੇ ਨਿਰਭੈ ਪਦ ਕਿੱਥੇ ? ਅਤੇ ਨਿਰਭੈ ਪਦ ਵਾਲੀ ਨਿਰਭੈਤਾ ਬਿਹੁਣ ਸ੍ਰੀ ਸਾਹਿਬ ਸਾਰਖੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਕਰਨਾ ਸ੍ਰੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬੇਅਦਬੀ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸੱਚਾ ਸੱਨਮਾਨ ਸ਼ਸਤ੍ਰਪਾਰੀ ਖਾਲਸਾ ਜੀ ਲਈ ਨਿਰਭੈ ਪਦ ਦੇ ਦਾਤੇ ਸ੍ਰੀ ਕਲਗੀਧਰ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਪਰਤਾਰ ਵਰਣਨ ਕੀਤਾ ਹੈ :-

“ਖਗ ਖੰਡ ਬਿਹੀਡੀ ਖਲਦਲ ਖੰਡੀ ਅਤ ਰਣ ਮੰਡੀ ਬਰਬੰਡੀ ॥
 ਭੁਜ ਦੰਡ ਅਖੰਡੀ, ਤੇਜ ਪ੍ਰਚੰਡੀ, ਜੋਤ ਅਮੰਡੀ ਭਾਨ ਪ੍ਰਭੀ ॥
 ਸੁਖ ਮੰਡਾਂ ਕਰਣੀ ਦੁਰਮਤਿ ਦਰਣੀ, ਕਿਲਬਿਖ ਹਰਣੀ ਅਸੇ ਸਰਣੀ ॥
 ਜੇ ਜੇ ਜਗੋ ਕਾਰਣ ਸ਼੍ਰਿਸ਼ਟ ਉਥਾਰਨ ਮਮ ਪ੍ਰਤਿਪਾਰਣ ਜੇ ਤੇਰੀ ॥”

ਭੈ ਦੇਨਹਾਰਿਆਂ ਖਲਦਲੀ ਜਰਵਾਣਿਆਂ ਦੇ ਜ਼ੋਰ ਜੁਲਮ ਤੋਂ ਸ੍ਰੈਤੰਤਰਤਾ ਦੇਣਹਾਰੀ ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਸਾਹਿਬ ਹੈ ਅਤੇ ਅਵਸਰ ਪਈ ਤੇ ਕੇਵਲ ਸ੍ਰੀ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲੈਣਾ ਹੀ ਗੁਣਕਾਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਸਹਾਇਤਾ ਸਹਾਰੇ ਨਮਿਤ ਸ੍ਰੀ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਵਰਤਣਾ ਪੂਰਨ ਧਰਮ ਨਿਆਉਂ ਅਤੇ ਪਰਉਪਕਾਰ ਹੈ।

(“ਗੁਰਮਤ ਬਿਥੇਕ” ਵਿਚੋਂ)

ਆਚਰਣ-ਉਸਾਰੀ ਵਿਚ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੀ ਦੇਣ

(ਪ੍ਰੰ: ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਬੀ. ਈ.)

(੧)

ਜੰਗ ਦੇ ਮੌਕੇ ਤੇ ਵੈਰੀ ਦਾ ਜ਼ਰ ਤੇ ਜ਼ੋਰੂ ਕਿਸੇ ਧਰਮ

ਨੇ ਮਨੁ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕੀਤਾ, ਹਰੇਕ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਕੋਮ ਵਿਚ ਜਾਇਜ਼ ਹੀ ਮਿਥੇ ਗਏ ਸਨ ।
ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ “ਅੰਮ੍ਰਿਤ” ਦਾ ਪ੍ਰਣ ਲੈ ਕੇ, ਇਸ ਦੇ ਵਿਰੁਧ ਇਤਨੀ ਕਰੜਾਈ
ਵਰਤੀ ਕਿ ਵੈਰੀ ਦੀ ਭੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੀ ਇੱਕਤ ਨੂੰ ਰੱਖ ਪਾਣ ਵਾਲੇ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਗੁਰੂ-
ਘਰ ਤੋਂ ਖਾਰਜ ਕਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦੇ ਵਿੱਤਾ । ਇਸ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਇਹ ਨਿਕਲਿਆ
ਕਿ ਵੈਰੀਆਂ ਨੇ ਭੀ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਉੱਚੇ ਆਚਰਨ ਨੂੰ ਇਉਂ ਸਲਾਹਿਆ :—

*ਜ਼ਰੋ ਜ਼ੇਵਰੇ ਜਨ ਬ-ਤਾਰਾਜ ਨੀਜ਼ ।

ਨ ਗੀਰੰਦ ਗਰ ਮੁਹਰਾ ਅਸਤ ਵਰ ਕਨੀਜ ॥

ਜਨਾਹ ਹਮ ਨ ਬਾਸਦ ਮਿਆਨੇ ਸਗਾਂ ।

ਨ ਪੈਦਾਫਤ ਸਾਰਕ ਦਰਾਂ ਬਦ-ਰਗਾਂ ॥

(੨)

ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦੇ ਆਰੂਆਂ ਨੇ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਜਾਤੀ-ਵੰਡ ਕਰਕੇ ‘ਬੀਰਤਾ’
ਖਤਰੀ ਜਾਤੀ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ ਕਰ ਵਿੱਤੀ ਹੋਈ ਸੀ । ਇਸ ਦਾ ਮਿੱਟਾ ਇਹ ਨਿਕ-

*ਜ਼ੇਵਰੇ ਜਨ-ਐਰਤ ਦਾ ਜ਼ੇਵਰ । ਬ-ਤਾਰਾਜ-ਲੁਟ ਵਿਚ । ਨੀਜ-ਅਤੇ ਭੀ ।
ਨ ਗੀਰੰਦ-ਨਹੀਂ ਪਕੜਦੇ । ਗਰ-ਭਾਵੇਂ, ਜੇ । ਮੁਹਰਾ-ਸੰਦਰੀ । ਵਰ-ਭਾਵੇਂ ।
ਕਨੀਜ-ਦਾਸੀ, ਲੋਂਡੀ । ਜਨਾਹ-ਵਿਭਰਾਰ । ਨ ਬਾਸਦ-ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ।
ਮਿਆਨੇ-ਵਿਚ । ਸਗਾਂ-ਕੁਤਿਆਂ, (ਸਿੱਖਾਂ) । ਪੈਦਾ ਅਜਤ-ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।
ਸਾਰਕ-ਚੇਰ । ਦਰ ਆਂ-ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ।

ਲਿਆ ਸੀ ਕਿ ਸਾਰੀ ਦੀ ਸਾਰੀ ਕੇਮ ਨਿਤਾਣੀ ਜਿਹੀ ਹੋ ਗਈ ਸੀ, ਪਠਾਣ ਤੇ ਮੁੜਾਲ ਰਾਜ ਵੱਲੇ ਹਿੰਦੂ ਜਨਤਾ ਆਪਣੇ ਮਾਣ ਤੇ ਇੱਜਤ ਦੀ ਰਾਖੀ ਵਾਸਤੇ ਰਾਜਪੂਤ ਤੇ ਮਰਹਟਿਆਂ ਉੱਤੇ ਹੀ ਆਸਾਂ ਲਾਈ ਰਖਦੀ ਸੀ ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ “ਅੰਮ੍ਰਿਤ” ਦੇ ਪ੍ਰਣ ਵੱਲੇ ਹਰੇਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਧਾਰੀ ਨੂੰ ਸ਼ਸਤਰ-ਧਾਰੀ ਰਹਿਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦੇ ਕ ਮਨੁਖ-ਜਾਤੀ ਵਿਚੋਂ ਇਹ **ਕਾਇਰਤਾ** ਤੇ **ਨਿਤਾਣਾ-ਪਣ** ਕੱਢ ਦਿੱਤਾ । ਕੇਮ ਦੇ ਅੰਦਰ ਸ੍ਰੇ-ਮਾਣਤਾ ਦੀ ਲਹਿਰ ਚਲ ਪਈ ।

(੩)

ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਹਿੰਦੂ ਕੇਮ ਵਿਚ **ਉੱਚੀ ਨੀਵੀਂ ਜਾਤ** ਦਾ ਭਰਮ ਇਤਨਾ ਪ੍ਰਬਲ ਤੁਰਿਆ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਪਰਛਾਵੇਂ ਨਾਲ ਵੀ ਛੁਹਣਾ ਪਾਪ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ । ਇਸ ਅਛੂਤ-ਪੁਣੇ ਦੇ ਵਿਰੁਧ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਹਰੇਕ ਗੁਰੂ ਨੇ ਜੋਰ-ਦਾਰ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ, ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਪੰਗਤ ਸਾਂਝੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ । ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਤਾਂ “ਅੰਮ੍ਰਿਤ” ਇਕੋ ਬਾਟੇ ਵਿਚ ਛਕਾ ਕੇ ਇਸ ਅਛੂਤ-ਪੁਣੇ ਨੂੰ ਜੜ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਕੱਟ ਦਿਤਾ ।

(੪)

ਮੈਸਮੀ ਤਿਉਹਾਰ ਹਰ ਇਕ ਦੇਸ ਵਿਚ ਮਨਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ । ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਮਨਾਣਾ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸੇਹਤ ਤੇ ਸੁਭਾਉ ਉੱਤੇ ਚੰਗਾ ਅਸਰ ਪਾਂਦਾ ਹੈ । ਹਿੰਦੂ ਜਾਤੀ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਤਿਉਹਾਰਾਂ ਨੂੰ ਧਾਰਮਿਕ ਰੰਗਣ ਦੇ ਦਿੱਤੀ । ਸਹਿਜੇ ਸਹਿਜੇ ਕਈ ਤਿਉਹਾਰ ਬੜੇ ਗੰਦੇ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਮਨਾਏ ਜਾਣ ਲੱਗ ਪਏ, ਖਾਸ ਕਰ ਕੇ “ਹੋਲੀਆ” । ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਉੱਤੇ ਗੰਦ ਸੁਟਣ ਤਕ ਭੀ ਆ ਅਪੜਨਾ, ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਕੰਜਰੀਆਂ ਦੇ ਮੁਜਰੇ ਕਰਾਣੇ, ਜਿਥੇ ਸਰਾਬ ਦਾ ਦੌਰ ਭੀ ਚੱਲਣਾ । ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭਾਈਚਾਰਕ ਵਸੋਬੇ ਵਿਚ ਕਈ ਉਪਾਧੀਆਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪਈਆਂ । ਆਪੇ ਵਿਚ ਤੇ ਗੁਆਂਢੀ ਕੇਮ ਨਾਲ ਫਸਾਰ ਹੋ ਪੈਣੇ-ਇਹ ਗੱਲ ਆਮ ਹੋ ਗਈ ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਾਰੀ ਦੀ ਸਾਰੀ ਸਿਖ ਕੇਮ ਨੂੰ ਇਸ ਗੰਦੇ ਚਿਵਾਜ ਤੋਂ ਵਰਜ ਕੇ ਦਿਹ ਦਿਨ ਸ਼ਸਤਰ-ਅਭਿਆਸ ਵਾਸਤੇ ਨੀਅਤ ਕਰ ਦਿਤੇ, ਜਿਸ ਦਾ

ਨਤੀਜਾ ਇਹ ਨਿਕਲਿਆ ਕਿ ਇਕ ਤਾਂ ਸਿਖ ਕੌਮ ਉਸ ਗੰਠੇ ਰਿਵਾਜ ਵਲੋਂ ਹੱਟ ਕੇ ਉਸ ਦੇ ਕਾਰਣ ਪੈਦਾ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਇਖਲਾਕੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀਆਂ ਦੋਂ ਬਚ ਗਈ, ਦੂਜੇ, ਸ਼ਸਤਰ-ਅਭਿਆਸ ਦੀ ਬਰਕਤ ਨਾਲ “ਬੀਰਤਾ” ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਈ ।

(੫)

ਹਿੰਦੂ ਜਨਤਾ ਨਿਰੀ ਰਾਜਸੀ ਗੁਲਾਮੀ ਵਿਚ ਹੀ ਨਹੀਂ ਛੱਸੀ ਹੋਈ ਸੀ, ਦਿਮਾਗੀ ਤੌਰ ਤੇ ਭੀ ਗੁਲਾਮੀ ਦੇ ਇਤਨੇ ਜੰਜ਼ੀਰ ਪਏ ਹੋਏ ਸਨ ਕਿ ਆਮ ਹਿੰਦੂ ਸੱਜਣ ਦੀ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਜਿੰਦਗੀ ਡਾਢੀ ਹਾਸੇ ਹੀਣੀ ਹੋ ਚੁਕੀ ਸੀ । ਇਤਨੇ

ਭਰਮ-ਵਹਿਮ ਵਧੇ ਹੋਏ ਸਨ ਕਿ ਜੀਵਨ ਦਾ ਕੋਈ ਭੀ ਉੱਦਮ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਅਸਰ ਤੋਂ ਬਚਿਆ ਨਹੀਂ ਸੀ । ਏਥੋਂ ਤਕ, ਕਿ ਜੇ ਇਕ ਜ਼ਿਮੀਂਦਾਰ ਨਵੇਂ ਫਸਲ ਵਾਸਤੇ ਜ਼ਿਮੀਂ ਵਾਹੁਣ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਤਾਂ ਪਾਂਥੇ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਪੁੱਛਦਾ ਕਿ ਭੁਇ ਜਾਗਦੀ ਹੈ ਜਾਂ ਮੁੱਝੀ ਹੋਈ । ਜੇ ਕੋਈ ਮਨੁੱਖ ਘਰੋਂ ਵਾਂਛੇ ਤੁਰਦਾ ਤਾਂ ਪੰਡਤ ਤੋਂ ਮਹਰਤ ਪੁੱਛ ਕੇ, ਜੇ ਉਸ ਪਾਸੇ ਦਾ ਮਹੂਰਤ ਨਾ ਫਬਦਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਪੈਂਤੜਾ ਆਦਿਕ ਰੱਖਣਾ ਪੈਂਦਾ ਸੀ ।

ਕਈ ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਮਿਥੇ ਹੋਏ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਸਨਤਾ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਕਈ ਕਿਸਮ ਦੀ ਉਪਾਸਨਾ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ, ਜਿਵੇਂ ਛਨਿਛਰ ਦੇਵਤੇ ਨੂੰ ਛਨਿਛੱਤਰ ਵਾਰ ਮਾਂਹ, ਤੇਲ, ਲੋਹ ਆਦਿਕ ਭੇਟ ਕਰਨਾ ।

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਭਰਮਾਂ-ਵਹਿਮਾਂ ਦੇ ਵਿਰੁਧ ਖਾਸ ਕਰੜਾਈ ਵਰਤੀ, ਕਈ ਮੌਕਿਆਂ ਤੇ ਪਰਖ ਭੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਸਿੰਘ ਕਿਤੇ ਅਜੇ ਭੀ ਇਹਨਾਂ ਵਹਿਮਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਹਨ; ਚੁਨਾਚਿ “ਕੜਾ” ਛਨਿਛੱਤਰ ਦੇਵਤੇ ਦੇ ਦਬਾਉ ਹੋਣਾਂ ਕੱਢਣ ਦੀ ਯਾਦਗਾਰ ਵਿਚ ਹਰੇਕ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਪਹਿਨਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ ਸੀ । ‘ਖਾਲਸੇ’ ਵਾਸਤੇ ਇਹ ਇਕ ਅਟੱਲ ਹੁਕਮ ਹੈ :-

“ਜਾਗਤ ਜੋਤ ਜਪੈ ਨਿਸ ਬਾਸੁਰ, ਇਕ ਸਿਨਾ ਮਨਿ ਨੈਕ ਨ ਆਨੈ ।”

ੴ

ਪੰਜ ਦੇ ਵਾਲੀ (੧)

ਭਾਈ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਮਿਸ਼ਨਰੀ)

ਪੰਜ ਦੇ ਵਾਲੀ ਅਖਵਾਉਣ ਦਾ ਮਾਣ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਦਸਵੇਂ ਜਾਮੇ, ਦਸਮ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਬੜੀ ਸ਼ਰਧਾ ਤੇ ਮਾਣ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੇ ਦਾਤਾ, ਦੋ ਜਹਾਨ ਦੇ ਵਾਲੀ, ਕਲਗੀਆਂ ਵਾਲੇ, ਸੱਚੇ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ, ਲੋਕ ਪ੍ਰਲੋਕ ਦੇ ਮਾਲਕ, ਨੀਲੇ ਘੜੇ ਵਾਲੇ, ਚਿਟਿਆਂ ਬਾਜਾਂ ਵਾਲੇ ਤੇ ਪੰਜ ਦੇ ਵਾਲੀ ਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਯਦ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਵਾਰ ਵਾਰ ਇਹ ਨਾਮ ਲੈਣ ਨਾਲ ਇਕ ਅਨੋਖਾ ਅਨੰਦ ਮਾਣਦੇ ਹਾਂ। ਜੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਘੋਖਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਗਿਆਨ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ ਕਿ ਹਰ ਇਕ ਸ਼ਬਦ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਪੂਰਨ, ਇਤਿਹਾਸਕ ਤੇ ਭਾਵ-ਪੂਰਤ ਹੈ। ਕਥਨ ਦਾ ਭਾਵ ਇਹ ਕਿ ਹਰ ਇਕ ਸ਼ਬਦ ਇਕ ਅਣੋਖ ਫਲਸਫੇ (Philosophy) ਦਾ ਮਾਲਕ ਹੈ।

ਪਿਛਲੇ ਲੇਖ ਵਿਚ ਅਸਾਂ ਇਹ ਵੇਖਿਆ ਕਿ ਨੀਲੇ ਘੜੇ ਵਾਲੇ ਤੋਂ ਸਾਡਾ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ। ਇਸ ਲੇਖ ਵਿਚ ਅਸਾਂ ਕੇਵਲ ਇਹ ਹੀ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨੀ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜ ਤੋਂ ਸਾਡਾ ਭਾਵ ਕੀ ਹੈ? ਵਾਲੀ ਕਿਹੜੀ ਜਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪੰਜ ਦੇ ਵਾਲੀ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਨ?

ਪੰਜ ਤੋਂ ਭਾਵ ਮਾਰਗ ਜਾਂ ਰਸਤਾ (ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਪਰਾਪਤੀ ਦਾ) ਉਹ ਚੌੜੀ, ਖੁਲ੍ਹੀ ਸੜਕ ਜਿਸ ਵਿਚ ਹੋਰ ਅਨੇਕ ਪਰਕਾਰ ਦੇ ਛੋਟੇ ਮੋਟੇ ਰਸਤੇ ਆ ਕੇ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਆਪ ਪੁਰ ਤੋੜ ਆਪਣੀ ਮੰਜ਼ਲ ਵਲ ਵਧਦੀ ਚਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਨਾ ਕੋਈ ਟਿਬੇ ਟੋਏ ਹਨ ਤੇ ਨਾ ਕੋਈ ਉਤਰਾ ਚੜ੍ਹਾ (Vicissitudes) ਹਨ। ਇਹ ਇਕ ਰਸ ਵਿਆਪਕ ਹੈ। ਜਿਤਨਾ ਇਹ ਮਾਰਗ ਆਰੰਭ ਵਿਚ ਸੁੰਦਰ ਤੇ ਸਪਸ਼ਟ ਹੈ, ਉਤਨਾ ਹੀ ਅੰਤ ਵਿਚ ਸੁੰਦਰ ਤੇ ਸਪਸ਼ਟ ਹੈ।

ਇਹ ਰਸਤਾ ਆਪਣੇ ਪਾਂਧੀਆਂ ਨੂੰ ਝੂਠੇ ਲਾਰੇ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ । ਇਹ ਇਸ ਗਲਦਾ ਹਾਮੀ ਨਹੀਂ, ਕਿ ਅਗੇ ਜਾ ਕੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਬਹਿਸ਼ਤ ਮਿਲੇਗਾ, ਜਿਥੇ ਸੁੰਦਰ ਬਾਚਾਲਗੇ ਹੋਣਗੇ, ਸੁੰਦਰ ਨਦੀਆਂ ਆਪਣੀ ਸੌਜਵਿਚ ਚਲ ਰਹੀਆਂ ਹੋਣਗੀਆਂ । ਉਥੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸੁੰਦਰ ਚੀਜ਼ਾਂ ਮਿਲਣਗੀਆਂ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਹੂਰਾਂ ਮਿਲਣਗੀਆਂ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਗਿਲਮਾਂ ਮਿਲਣਗੇ ਅਤੇ ਤੁਸੀਂ ਸਦਾ ਬਹਿਸ਼ਤ ਵਿਚ ਟਿਕੇ ਰਹੋਗੇ । ਰਬ ਦਾ ਸੱਚਾਅਸ਼ਕ, ਇਕ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਭਾਵੇਂ ਕਿਸੇ ਧਰਮ ਵਿਚ ਵੀ ਹੋਵੇ ਇਹਨਾਂ ਗੱਲਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦਾ, ਉਹ ਆਪਣੇ ਇਸ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਜੋ ਕਿ ਬੜੀ ਮੁਦਤ ਪਿਛੇ ਮਿਲਿਆ ਹੈ, ਕਈ ਜਨਮਾਂ ਦੇ ਭਰਕਣ ਪਿਛੇ ਮਿਲਿਆ ਹੈ :—

“ਕਈ ਜਨਮ ਭਏ ਕੀਟ ਪਤੰਗਾ ॥
 ਕਈ ਜਨਮ ਗਜ ਮੀਨ ਕੁਰੰਗਾ ॥
 ਕਈ ਜਨਮ ਪੰਖੀ ਸਰਪ ਹੋਇਓ ॥
 ਕਈ ਜਨਮ ਹੈਵਰ ਬ੍ਰਿਖ ਜੋਇਓ ॥੧॥
 ਮਿਲੁ ਜਗਦੀਸ ਮਿਲਨ ਕੀ ਬਰੀਆ ॥
 ਚਿਰੀਕਾਲ ਇਹ ਦੇਹ ਸੰਜਰੀਆ॥੧॥ਰਹਾਉ ॥
 ਕਈ ਜਨਮ ਸਾਖ ਕਰਿ ਉਪਾਇਆ ॥
 ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਜੋਨਿ ਭ੍ਰਮਾਇਆ ॥੨॥

(ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੫)

ਅਜਾਈਂ ਨਹੀਂ ਜਾਣ ਦਿੰਦਾ, ਉਹ ਇਸ ਜਨਮ ਦੀ ਕਦਰ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਉਸ ਮਾਰਗ ਤੇ ਉਸ ਰਸਤੇ ਤੇ ਚਲਦਾ ਹੈ ਜੋ ਉਸ ਨੂੰ ਧੁਰ ਮੰਜਲ ਤਕ ਪਹੁੰਚਾਵੇਂ ਤੇ ਜਿਸ ਨਾਲ ਕਿ ਉਹ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨਾਲ ਇਕ ਮਿਕ ਹੋ ਸਕੇ, ਜਿਵੇਂ ਕਿਰਨ ਸੂਰਜ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਪਾਣੀ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।

ਸੂਰਜ ਕਿਰਣਿ ਮਿਲੇ ਜਲ ਕਾ ਜਲ ਹੁਆ ਰਾਮ ॥
 ਜੋਤਿ ਜੋਤਿ ਰਲੀ ਸੰਪੂਰਨ ਥੀਆ ਰਾਮ ॥

(ਬਿਲਾਵਲ ਮ: ੫ ਛੰਤ)

ਉਹ ਉਸ ਰਸਤੇ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਵੜਦਾ ਜੋ ਅਗਲੇ ਜਨਮ ਦੇ ਝੂਠੇ ਲਾਰੇ ਲਾਕੇ ਇਸ ਜਨਮ ਦੀ ਕੀਮਤ ਘਟਾਉਂਦਾ ਹੋਵੇ । ਸਥੋਂ ਉਹ ਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਲਾਰਿਆਂ ਦੀ ਪਰਵਾਹ ਨਾ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਇਹ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ :—

ਬਹਿਸਤੇ ਹੁਰੋ ਗਿਲਮਾਂ ਇਵਜੇ ਤਾਇਤ ਸੈ ਨ ਮਾਨੂੰਗਾ,
 ਇਨਹੀ ਬਾਤੋਂ ਸੇ ਐ ਜਾਹਿਦ ਜਈਫ ਈਮਾਨ ਹੋਤਾ ਹੈ ।

(ਡਾਂ: ਇਕਬਾਲ)

ਭਾਵ ਜੇਕਰ ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਲਾਰੇ ਦਿਤੇ ਜਾਣ ਕਿ ਬਹਿਸ਼ਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹੁਰਾਂ ਮਿਲਣਗੀਆਂ, ਗਿਲਮਾਂ ਮਿਲਣਗੇ। ਜੋ ਇਨ੍ਹਾਂ ਗਲਾਂ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਗਲਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਇਨਸਾਨ ਦਾ ਧਰਮ ਕਮਜ਼ੋਰ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਇਨਸਾਨ ਆਪਣੇ ਰਸਤੇ ਤੋਂ ਵਿਚਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਤੋਂ ਡਿਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸੱਚਾ ਆਸ਼ਕ ਆਪਣਾ ਸਭ ਕੁਝ ਇਸ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਭੂ, ਆਪਣੇ ਪਿਆਰੇ ਉਪਰ ਵਾਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੰਦ ਲਾਲ (ਸਿੰਘ) ਜੀ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ :—

ਹਰ ਚਿ ਦਾਰੀ ਦਰ ਬਸਾਤੇ ਖੁਦ, ਨਸਾਰੇ ਯਾਰ ਕੁਨ ।

ਭਾਵ :—ਜੋ ਵੀ ਤੇਰੀ ਪੂੰਜੀ ਵਿਚ ਹੈ (ਜੋ ਵੀ ਤੂੰ ਰਖਦਾ ਹੈਂ) ਆਪਣੇ ਪਿਆਰੇ ਉਪਰੋਂ ਵਾਰ ਦੇ। ਭਾਵ ਤਨ, ਮਨ, ਧਨ ਜੋ ਹੈ ਆਪਣੇ ਪਿਆਰੇ ਉਪਰੋਂ ਵਾਰਦੇ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਜੇ ਦੇਖਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸਭ ਕੁਝ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਹੈ, ਇਨਸਾਨ ਦਾ ਆਪਣਾ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਪਰਥਾਏ ਕਬੀਰ ਜੀ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ .—

“ਕਬੀਰ ਮੇਰਾ ਮੁੜ ਮਹਿ ਕਿਛੁ ਨਹੀਂ, ਜੋ ਕਿਛੁ ਹੈ ਸੋ ਤੇਰਾ ॥

ਤੇਰਾ ਤੁੜ ਕਉ ਸਉਪਤੇ, ਕਿਆ ਲਾਗੀ ਮੇਰਾ ॥੨੦੩॥

ਇਸ ਮਾਰਗ ਉਪਰ ਚਲ ਕੇ ਇਨਸਾਨ ਆਪਣਾ ਆਪਾ ਸਮਪਰਣ ਕਰਨਾ ਸਿਖਦਾ ਹੈ, ਖੁਦਗਰਜੀ, ਈਰਖਾ, ਸਾਜ਼ਾ, ਠਗੀ, ਫਰੇਬ, ਝੂਠ ਤੇ ਬੇਈਮਾਨੀ ਤੋਂ ਉਤਾਂਹ ਉਠ ਕੇ ਬੁਹਮ ਗਿਆਨੀ ਦਾ, ਭਗਤ ਦਾ, ਮੰਤ ਦਾ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਨ ਸਿਖਦਾ ਹੈ, ਭੈੜੇ ਰੁਣਾਂ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਥਾਵੇਂ ਚੰਗੇ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਮਾਰਗ ਉਪਰ ਚਲਣ ਵਾਲਾ ਉਹ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਜਿਸ ਤੋਂ ਲੱਜਾ, ਭੈ ਤੇ ਸੌਂਜਾ ਆਵੇ ਉਹ ਪਾਪ ਦਾ ਮਾਰਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਧਰਮ ਦਾ ਮਾਰਗ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਉਹ ਅਧਰਮ ਦਾ ਮਾਰਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਉਪਰ ਚਲਣ ਵਾਲਾ ਵੀ ਅਧਰਮੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਧਰਮੀ ਤਾਂ ਉਹ ਤਦ ਅਖਵਾਏਗਾ ਜੇਕਰ ਉਹ ਚੰਗੇ ਕਰਮ ਕਰੇਗਾ, ਉਹ ਕਰਮ ਕਰੇਗਾ ਜਿਸ ਤੋਂ ਉਸ ਨੂੰ ਲੱਜਾ, ਭੈ ਤੇ ਸੌਂਕਾ ਪੈਦਾ ਨਾ ਹੋਏ। ਇਹ ਤਦ ਹੋ ਸਕੇਗਾ ਜੇਕਰ ਇਨਸਾਨ ਕਿਸੇ ਸਹੀ ਰਸਤੇ ਨੂੰ ਪਕੜੇ, ਉਸ ਰਸਤੇ ਉਪਰ ਚਲੋ, ਉਸ ਰਸਤੇ ਨੂੰ ਪਕੜੇ, ਜਿਸ ਉਪਰ ਢੁਲਦਿਆਂ ਇਨਸਾਨ ਚੰਗੇ ਰੁਣ ਸਿਖ ਸਕੇ ਤੇ ਭੈੜੇ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰ ਸਕੇ। ਗੁਣਾਂ ਕਰ ਕੇ ਹੀ ਇਨਸਾਨ ਮਹਾਨ ਹੈ, ਗੁਣਾਂ ਕਰਕੇ ਹੀ ਇਨਸਾਨ ਭਗਤੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ, ‘ਵਿਣੁ ਗੁਣ ਕੀਤੇ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਇ ॥’ (ਜਪੁਜੀ) ਗੁਣਾਂ ਕਰਕੇ ਹੀ ਇਨਸਾਨ ਦੀ ਆਤਮਾ ਬਲਵਾਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਗੁਣਾਂ ਕਰ ਕੇ ਹੀ ਇਨਸਾਨ ਵਿਚ

ਸ਼ਰਤੀ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਗੁਣ ਹੀ ਹਨ ਜੋ ਭਗਤੀ ਤੇ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਮਿਲਾਪ ਕਰਾਉਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨਾਲ ਸਾਂਝ ਪੈਦਾ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਗੁਣ ਹੀਨ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਆ ਸਕਦਾ। ਉਸ ਨੇ ਕਿਸੇ ਦੇ ਤਾਂ ਕੀ ਕੰਮ ਆਉਣਾ ਹੋਇਆ ਉਹ ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਵੀ ਨਹੀਂ ਆ ਸਕਦਾ। ਜੇ ਗੁਣ ਸਾਡੇ ਸਦੀਵ ਕਾਲ ਤੋਂ ਸਾਥੀ ਹਨ ਅਤੇ ਅੱਤ ਸਮੇਂ ਇਹਨਾਂ ਗੁਣਾਂ ਨੇ ਹੀ ਸਾਡੇ ਸਹਾਈ ਹੋਣਾ ਹੈ। ਜਿਥੇ ਗੁਣ ਹਨ ਉਥੇ ਅਵਗੁਣ ਨਹੀਂ। ਜਿਥੇ ਚਾਨਣ ਹੈ ਉਥੇ ਅੰਧੇਰਾ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦਾ। ਜੇ ਇਹ ਮਾਰਗ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਮਾਰਗ ਹੈ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਿਜਲੀ ਦੇ ਬਟਨ ਨੂੰ ਦਬਾਉਣ ਨਾਲ ਕਮਰਾ ਰੋਸ਼ਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅੰਧੇਰਾ ਭਾਵੇਂ ਕਿਤੇ ਨੀ ਦੇਰ ਦਾ ਭੀ ਕਿਉਂ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਜਾਣੋ ਇਨਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਨਸਾਨ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਹੈ। ਇਨਸਾਨ ਭਾਵੇਂ ਕਿਤਨੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਭਟਕਦਾ ਹੋਵੇ, ਜਦੋਂ ਵੀ ਇਸ ਗਾਡੀ ਰਾਹ ਉਪਰ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਗੁਣ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਅਵਗੁਣ ਭਜ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਗੁਣਾਂ ਸਥਕਾ ਉਸਦੀ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨਾਲ ਸਾਂਝ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨਾਲ ਅਭੇਦ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ :—

ਗੁਣਾ ਕਾ ਹੋਵੈ ਵਾਸੁਲਾ, ਕਹਿ ਵਾਸੁ ਲਈਜੈ ॥

ਜੇ ਗੁਣ ਹੋਵਨਿ ਸਾਜਨਾ, ਮਿਲਿ ਸਾਂਝ ਕਰੀਜੈ ॥

ਸਾਂਝ ਕਰੀਜੈ ਗੁਣਹ ਕੰਗੀ, ਛੇਡਿ ਅਵਗੁਣ ਚਲੀਐ ॥

[ਰਾਗ ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮ: ੧]

ਇਹ ਪੰਥ, ਇਹ ਮਾਰਗ ਮਧਯ-ਮਾਰਗ (Middle Path) ਹੈ। ਇਹ ਦਰਮਿਆਨੀ ਰਸਤਾ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਮਾਰਗ ਉਪਰ ਚਲਣ ਵਾਲਾ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਇਜ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਕਿਤੇ ਬਾਹਰ ਜੰਗਲਾਂ ਬੇਲਿਆਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ। ਉਸਦਾ ਪਰਮਾਤਮਾ ਉਸ ਦੇ ਮੁਨ ਅੰਦਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

“ਸਭ ਕਿਛੁ ਘਰਿ ਮਹਿ ਬਾਹਰਿ ਨਾਹੀ,

ਬਾਹਰ ਟੋਲੈ ਸੋ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਹੀ ॥” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਇਸ ਪਰਥਾਏ ਫਰੀਦ ਜੀ ਵੀ ਇਉਂ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ :—

“ਫਰੀਦਾ ਜੰਗਲੁ ਜੰਗਲੁ ਕਿਆ ਭਵਹਿ, ਵਣਿ ਕੰਡਾ ਮੌਜਹਿ ॥

ਵਸੀ ਰਬੁ ਹਿਆਲੀਐ ਜੰਗਲੁ ਕਿਆ ਢੂਢੇਹਿ” ॥੧੯੮॥

ਫਰੀਦ ਜੀ ਵੀ ਇਹ ਹੀ ਕਹਿ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਪਰਮਾਤਮਾ ਜੰਗਲਾਂ ਵਿਚ ਕਸ਼ਟ ਸਹਾਰਨ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ। ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਤਾਂ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਹੀ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਜੰਗਲਾਂ ਵਿਚ ਭਟਕਣਾਂ ਫਜ਼ੂਲ ਹੈ।

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬਨੰਦ ਲਾਲ (ਸੰਨਿਆਮ) ਜੀ ਵੀ ਇਹ ਕਹਿ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਜੰਗਲ ਬੇਲਿਆਂ ਵਿਚ ਤੂੰ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਭਾਲਦਾ ਕਿਉਂ ਫਿਰਦਾ ਹੈ : ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੋਨਣਿਆਂ ਦਾ

ਸੁਲਤਾਨ ਤਾਂ ਤੇਰੀਆਂ ਅਖਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਡੇਰਾ ਲਾਈ ਬੇਠਾ ਹੈ ।

“ਚਿਰਾ ਬੇਹੁਦਹ ਮੇ ਗਾਰਦੀ, ਬ ਸਹਰਾ ਓ ਬਦਸ਼ਤ ਐ ਦਿਲ ॥
ਚੂ ਆਂ ਸੁਲਤਾਨਿ ਢੂਬਾਂ ਕਰਦਹ, ਅੰਦਰ ਦੀਦਹ ਮੰਜ਼ਿਲਹਾ ॥”

ਸੇ ਇਸ ਮਾਰਗ ਉਪਰ ਚਲਣ ਵਾਲਾ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਈਜ਼ ਵਾਸਤੇ ਕਿਤੇ
ਬਾਹਰ ਜੰਗਲਾਂ ਬੋਲਿਆਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ, ਨਾ ਹੀ ਸਿਧਾਂ ਵਾਂਗ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ
ਛੱਡ ਕੇ ਪਹਾੜ ਉਪਰ ਜਾ ਚੜਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾਹੀਂ ਉਹ ਮਾਇਆ ਵਿਚ ਇਤਨਾ
ਗਲਤਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚੋਂ ਉਸਨੂੰ ਨਿਕਲਣਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੋ ਜਾਵੇ । ਉਹ
ਭਲੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਜਾਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਾਇਆ ਵਿੱਚ ਫੜੇ ਇਨਸਾਨ ਦੀ ਕਦੇ ਤ੍ਰਿਪਤੀ
ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ।

“ਸਹਸ ਖਟੇ ਲਖ ਕਉ ਉਠਿ ਧਾਵੈ ॥

ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਨ ਆਵੈ ਮਾਇਆ ਪਾਛੈ ਪਾਵੈ ॥” (ਗਉੜੀ ਸੁਖਮਨੀ ਮ: ੫)

ਸੇ ਜਿਥੇ ਇਹ ਮਾਰਗ ਆਪਣੇ ਪਾਂਧੀ ਨੂੰ ਜੰਗਲ ਬੋਲਿਆਂ ਤੋਂ ਭਟਕਣੋਂ
ਹੋਕਦਾ ਹੈ ਉਥੇ ਮਾਇਆ ਵਿਚ ਖਰਤ ਨਹੀਂ ਹੋਣ ਦੰਦਿਆ । ਸਗੋਂ ਇਹ
ਮਾਰਗ ਤਾਂ ਇਹ ਸਿਖਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸ ਤਰਾਂ ਇਸ ਦੇ ਪਾਂਧੀ ਨੇ ਗ੍ਰਹਿਸਤ
ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਪਰਧਾਨ ਬਣਾਉਣਾ ਹੈ ਅਤੇ “ਹਸੰਦਿਆਂ, ਖੇਲੰਦਿਆਂ, ਪੈਨੰਦਾਂ,
ਖਾਵੰਦਿਆਂ ਵਿਚੇ ਹੋਵੇ ਮੁਕਤਿ ।” ਵਾਲਾ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਨਾ ਹੈ ।

ਜਿਸ ਤਰਾਂ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਕਮਲ ਅੱਡੇ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਇਸੇ ਤਰਾਂ ਇਸ
ਮਾਰਗ ਦੇ ਪਾਂਧੀ ਨੇ ਮਾਇਆ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਇਸ ਤੋਂ ਬੇਲਾਗ
ਰਹਿਣਾ ਹੈ । ਜਿਸ ਤਰਾਂ ਪਾਣੀ ਤੋਂ ਬਗੂਰ ਕਮਲ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦਾ, ਇਸੇ
ਤਰਾਂ ਇਸ ਮਾਰਗ ਦਾ ਪਾਂਧੀ ਮਾਇਆ (ਸੰਸਾਰ) ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਕਿਤੇ ਹੋਰ ਨਹੀਂ
ਰਹਿ ਸਕਦਾ । ਜਿਤਨੀ ਦੇਰ ਰਹੇਗਾ ਇਸ ਦੇ ਵਿਚੇ ਹੀ ਰਹੇਗਾ ਪਰ ਮਾਇਆ
ਵਿਚ ਗਲਤਾਨ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ । ਅਸਲ ਹੱਲ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਨਸਾਨ
ਖੁਦ ਮਾਇਆ ਦਾ ਪੁਤਲਾ ਹੈ । ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਜੋ ਚੀਜ਼ ਨਜ਼ਰ ਆ ਰਹੀ ਹੈ,
ਉਹ ਸਭ ਮਾਇਆ ਹੈ । ਫੇਰ ਦਸੇ ਮਾਇਆਂ ਤੋਂ ਇਨਸਾਨ ਕਿਸ ਤਰਾਂ ਛੁਟਕਾਰਾ
ਪਾ ਸਕਦਾ ਹੋਇਆ ? ਦੂਜੀ ਗਲ ਇਹ ਕਿ ਮਾਇਆ ਜੀਵ ਦੀ ਪੂਰਤੀ, ਜੀਵ
ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਵਾਸਤੇ ਹੈ, ਨਾ ਕਿ ਜੀਵ ਮਾਇਆ ਵਾਸਤੇ । ਤਾਂ ਦਸੇ ਫਿਰ ਜੀਵ
ਮਾਇਆ ਦਾ ਗੁਲਾਬ ਕਿਉਂ ਬਣੇ ? ਮਾਇਆ ਪਿਛੇ ਕਿਉਂ ਲਗੇ ? ਮਾਇਆ
ਵਿਚ ਖਰਤ ਕਿਉਂ ਹੋਵੇ ? ਉਹ ਗੁਰੂਆਂ ਦੇ ਦਰਸਾਏ ਹੋਏ ਮਾਰਗ ਨੂੰ ਕਿਉਂ ਨ
ਅਪਣਾਵੇ, ਜੋ ਸਿੱਧਾ ਤੇ ਸਪਸ਼ਟ ਹੈ ?

ਪੰਥ ਦੇ ਦੂਜੇ ਅਰਥ ਹਨ ਧਰਮ ਜਾਂ ਮਤ । ਸਿਖ ਧਰਮ ਜਾਂ ਪੰਥ ਉਹ
ਮਾਰਗ ਹੈ, ਉਹ ਗਾਡੀ ਰਾਹ ਹੈ, ਉਹ ਸ਼ਾਹੀ ਰਾਹ ਹੈ ਜਿਸ ਉਪਰ ਚਲਣ

ਵਾਲੇ ਪਾਂਧੀਆਂ ਤੇ ਪੰਥ ਦਾ ਆਪਸ ਵਿਚ ਇਤਨਾ ਸੰਬੰਧ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੱਖ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਭਿੰਨ ਭੇਦ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ, ਉਹ ਇਕ ਰੂਪ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ । ਭਾਵ ਇਹ ਕਿ ਪੰਥ (ਮਾਰਗ) ਤੇ ਪੰਥ (ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ) ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਭੇਦ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ । ਭਾਵ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਵੱਖ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ । ਜਿਵੇਂ ਇਕ ਬਸ ਨੂੰ ਵੱਖ ਕੇ ਇਹ ਕਹਿ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬਸ ਆਈ ਹੈ ਜਾਂ ਇਕ ਗੱਡੀ ਨੂੰ ਵੱਖ ਕੇ ਇਹ ਕਹਿ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੱਡੀ ਆਈ ਹੈ । ਬਸ ਜਾਂ ਗੱਡੀ ਆਈ ਤੋਂ ਸਾਡਾ ਭਾਵ ਇਹ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਕਿ ਖਾਲੀ ਬਸ ਜਾਂ ਖਾਲੀ ਗੱਡੀ ਆਈ ਹੈ ਪਰ ਸਾਡਾ ਭਾਵ ਉਹਨਾਂ ਸਵਾਰੀਆਂ ਤੋਂ ਵੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਬਸ ਵਿੱਚ ਜਾਂ ਗੱਡੀ ਵਿੱਚ ਆਈਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ । ਜੇ ਪੰਥ ਦੇ ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਭਾਵ ਲਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਧਰਮ ਦੇ ਵੀ ਤੇ ਇਸ ਧਰਮ ਨੂੰ ਅਪਣਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਵੀ, ਪੰਥ ਦੇ ਵੀ ਤੇ ਪਾਂਧੀਆਂ ਦੇ ਵੀ ।

ਪੰਥ ਜਥੇਬੰਦੀ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਉਪਰ ਚਲਣ ਵਾਲੇ ਪੰਥੀ ਵੀ ਜਥੇਬੰਦ ਹਨ । ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਾਂਝੇ ਅਸੂਲ ਹਨ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਾਂਝੇ ਆਦਰਸ਼ ਹਨ । ਉਹ ਸਭ ਸਾਂਝੀਵਾਲਤਾ ਦੇ ਹਾਮੀ ਹਨ, ‘ਸਭੇ ਸਾਂਝੀਵਾਲ ਸਦਾਇਨਿ ।

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਪੰਥ ਵਿੱਚ ਆਮ ਸਾਂਝਾਂ ਹਨ:—

ਸਭੇ [੧] ਇਕ ਅਕਾਲ-ਪੁਰਖ ਵਿੱਚ ਅਟਲ ਵਿਸਵਾਸ਼ ਰਖਦੇ ਹਨ ।

(੨) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਿ ਨਗਇਣੁ ਕਲਾ ਧਾਰਿ ਜਗ ਮਹਿ ਪਰਵਰਿਜਉ ਭਾਵ ਰੂਪ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਰੋਈਂਦ ਰੂਪ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ।

(੩) ਬਾਕੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਸਾਂਹਿਚਾਨ ਨੂੰ ਨਾਨਕ ਜੋਤਿ ਜਾਂ ਨਾਨਕ ਰੂਪ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ।

(੪) ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾਉਣ ਦੀ ਪਵਿਤ੍ਰ ਰਸਮ ਸਮੇਂ ਜਲ ਦਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ (Nectar) ਵਿੱਚ ਬਦਲਣਾ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ।

(੫) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਪਵਿਤਰ ਧਾਰਮਿਕ ਗ੍ਰੰਥ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ।

(੬) ਵੰਡ ਛਕਣ ਵਿੱਚ ਯਕੀਨ ਰਖਦੇ ਹਨ ।

[੭] ਵੱਖ ਕੇ ਅਣਡਿਠ ਕਰਨਾ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ।

[੮] ਅਕਾਲ-ਪੁਰਖ ਦਾ ਭਾਣਾ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ।

[੯] ਸ਼ਰਬੱਤ ਦਾ ਭਲਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ।

ਇਹ ਕੁਝ ਕੁ ਅਸੂਲ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਸਭ ਦਾ ਅਟੱਲ ਵਿਸਵਾਸ਼ ਹੈ । ਹੁਣ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਵਾਸਤੇ ਅਸੀਂ ਅਗਲੇ ਪਰਚੇ ਵਿੱਚ ਇਕ ਇਕ ਕਰ ਕੇ ਵੇਖਾਂਗੇ ।

ਹੈਲਾ ਮਹੱਲਾ

ਭਾਗ: ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਮਿਸ਼ਨਰੀ)

ਰਸਮ ਤੇ ਰਿਵਾਜ਼ ਕਿਸੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਸਹਸ਼ਿਕੀ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਬਿੰਬ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਰਸਮਾਂ ਤੇ ਰਿਵਾਜ਼ਾਂ ਤੋਂ ਕਿਸੇ ਦੇਸ਼, ਕਿਸੇ ਕੌਮ, ਕਿਸੇ ਇਨਸਾਨ ਦੇ ਸਭਿਆਂ, ਅਸਭਿਆਂ ਹੋਣ ਅਥਵਾ ਸੁਤੰਤਰ ਤੇ ਗੁਲਾਮ ਹੋਣ ਦਾ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਪਤਾ ਚਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਰਸਮ ਤੇ ਰਿਵਾਜ਼ ਆਪਾ ਪ੍ਰਗਟਾਉਣ ਦਾ ਇਕ ਸਾਧਨ ਹਨ, ਜੋ ਮੁੱਢ ਕਦੀਮ ਤੋਂ ਚਲੇ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਕੋਈ ਵੀ ਦੇਸ਼, ਸਮਾਜ ਜਾਂ ਧਰਮ ਇਨ੍ਹਾਂ ਰਹੁ ਰੀਤੀਆਂ ਨੂੰ ਛਡਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਨਾਹੀਂ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਰੁਧ ਕੋਈ ਅਵਾਜ਼ ਸੁਣਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਰਹੁ ਰੀਤੀਆਂ ਸਮਾਜ ਦਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਅੰਗ ਹਨ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੰਦ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਵਾਸਤੇ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦਾ ਕਾਨੂੰਨ ਨਹੀਂ ਬਣਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਸਗੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਰਸਮਾਂ ਤੇ ਰਿਵਾਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਚਾਲੂ ਰਖਣ ਵਾਸਤੇ ਮੌਕੇ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਭਾਵੇਂ ਕਿਤਨੀ ਭੀ ਜਾਲਮ ਕਿਉਂ ਨ ਹੋਵੇ, ਆਪਣੇ ਬਣਾਏ ਹੋਏ ਕਾਨੂੰਨਾਂ ਦੇ ਵਾਬਰ ਸਨਮਾਨ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਰਸਮੀ ਕਾਨੂੰਨਾਂ (Customary Laws) ਦੀ ਜ਼ੋਦ ਵਿਚ ਲੈ ਲੈਂਦੀ ਹੈ।

ਇਹ ਹੀ ਹਾਲ ਤਿਉਹਾਰਾਂ ਦਾ ਹੈ। ਹਰ ਇਕ ਸਮਾਜ ਦੇ, ਕੌਮ ਦੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਆਪਣੇ ੨ ਤਿਉਹਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਬੜੇ ਪ੍ਰਿਯ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਹਰ ਕੋਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿਉਹਾਰਾਂ ਨੂੰ ਬੜੇ ਚਾਵਾਂ ਤੇ ਮਲਾਰਾਂ ਨਾਲ ਮਨਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਸਾਲ ਵਧੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿਉਹਾਰਾਂ, ਮੀਲਾਂ ਮਸਾਵਿਆਂ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜਿਉਂ ੨ ਸਮਾਂ ਬੀਤਦਾ ਚਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਤਿਉਂ ੨ ਲੋਕਿਂ ਤਿਉਹਾਰਾਂ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਨੂੰ ਭੁਲਦੇ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਸੂਲਾਂ ਨੂੰ ਭੁਲਦੇ ਚਲਦੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਅਸੂਲਾਂ ਨੂੰ ਭੁਲ ਜਾਣ ਨਾਲ ਤਿਉਹਾਰਾਂ ਦੇ ਮਨਾਉਣ ਵਿਚ ਵੀ ਗਿਰਾਵਟ (Degradation) ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿਉਹਾਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹੋਲੀ ਦਾ ਤਿਉਹਾਰ ਵੀ ਇਕ ਅਜੇਹਾ ਤਿਉਹਾਰ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਹਰ ਇਕ ਸ਼ਰੇਣੀ ਦੇ ਲੋਕ ਬੜੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਉਡੀਕਦੇ ਸਨ ਤੇ ਅਣਜਾਣ ਮਨ ਹੋਲੀ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਨੂੰ ਨ ਸਮਝਦੇ ਹੋਏ ਕੁਝ ਅਜੇਹੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਇਸ ਨੂੰ ਮਨਾਉਣ ਲਗ ਪਏ ਸਨ ਜੋ ਕਿ ਸਭਿਆਚਾਰ ਮਨ ਵਾਸਤੇ ਉਚਿਤ ਨਹੀਂ ਸੀ । ਚਾਹੀਦਾ ਤਾਂ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਨੂੰ ਬਰਕਰਾਰ (ਕਾਇਮ) ਰਖਣ ਵਾਸਤੇ ਕੁਝ ਅਜੇਹੇ ਕਦਮ ਚੁਕੇ ਜਾਂਦੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਇਸ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਕਾਇਮ ਰਹਿ ਸਕਦੀ, ਪਰ ਹੋਇਆ ਇਸਦੇ ਬਿਲਕੁਲ ਉਲਟਾ ।

ਅਸਾਂ ਇਸ ਲੇਖ ਵਿਚ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨੀ ਹੈ ਕਿ ਹੋਲੀ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਕੀ ਹੈ ? ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰਖਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਇਨਸਾਨੀਅਤ, ਸਮਾਜ, ਕੌਮ ਤੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਭਲੇ ਹਿਤ ਵਰਤਿਆ ।

ਹੋਲੀ ਦਾ ਅਰੰਭ

ਹੋਲੀ ਦੇ ਆਂਠੀਭ ਬਾਰੇ ਆਮ ਕਰਕੇ ਦੇ ਖਿਆਲ ਪਰਸਿੱਧ ਹਨ:-

(੧) ਇਹ ਤਿਉਹਾਰ, ‘ਹੋਲਿਕਾਂ’ ਜੀ ਹਰਣਾਖਸ਼ ਦੀ ਛੈਣ ਤੇ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਦੀ ਭੂਆ ਸੀ, ਦੇ ਅੱਗ ਵਿੱਚ ਸੜ ਜਾਣ ਤੇ ਭਗਤ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਦੇ ਅੱਗ ਤੋਂ ਬਚ ਜਾਣ ਕਰਕੇ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਹੋਲਿਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਵਰ ਮਿਲਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਅੱਗ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਸੜੇਗੀ, ਪਰ ਉਸ ਨੂੰ ਇਸ ਦਾ ਮਾਣ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ । ਉਸ ਨੇ ਸੋਚਿਆ, ‘‘ਮੈਂ ਤਾਂ ਅੱਗ ਵਿੱਚ ਸੜਨਾ ਨਹੀਂ, ਕਿਉਂ ਨ ਹੋਵੇ, ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਭਰਾ ਹਰਣਾਖਸ਼ ਦੀ ਮਰਦ ਕਰਾਂ ਜੋ ਆਪਣਾ ਨਾਮ ਜਪਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ।’’ ਇਹ ਸੋਚ ਕੇ ਉਹ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕੁਛੜ ਵਿਚ ਲੈ ਕੇ ਅਗਨੀ ਵਿਚ ਬੈਠ ਗਈ । ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨੇ ਬਚਾ ਲਿਆ । ਬਚਾਉਂਦਾ ਵੀ ਕਿਉਂ ਨ ? ਉਹ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਸਦਾ ਲਾਜ ਰਖਦਾ ਆਇਆ ਹੈ ।

“ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਸਦਾ ਰਖਦਾ ਹਰਿ ਜੀਉ ਪੁਰਿ ਤੂ ਰਖਦਾ ਆਇਆ”

(ਸੋਰਠਿ ਮ: ੩ ਘਰੂ ੧ ਤਿਉਕੀ)

ਸੋ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਹੋਲਿਕਾਂ ਦੇ ਸੜ ਮਰਨ ਤੇ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਦੇ ਬਰ ਜਾਣ ਉਪਲਬਧੀ ਮੰਨਾਈ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੋਲਿਕਾਂ ਦੀ ਸੁਆਹ ਤਾਂ ਖੂਬ ਉਡਾਈ ਤੇ ਹਰ ਸਾਲ ਉਡਾਉਂਦੇ ਉਡਾਉਂਦੇ ਆਪ ਹੋਲਿਕਾਂ ਦਾ ਰੂਪ ਬਣ ਗਏ ਪਰ ਜੋ ਅਸਲ ਗਲ ਸੀ, ਜੋ ਅਸਲ ਮਹਾਨਤਾ ਸੀ, ਉਸ ਉਪਰ ਕਦੇ ਵੀ ਅਮਲ ਨ ਕੀਤਾ ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਦੇ ਵੀ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਨੂੰ ਯਾਦ ਨ ਕੀਤਾ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਦੇ ਵੀ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਕਦਰ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹਿਰਦੇ ਅੰਦਰ ਨ ਵਸਾਇਆ । ਚਾਹੀਦਾ ਤਾਂ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਭਗਤੀ ਕਰਦੇ, ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਣਖ, ਗੈਰਤ ਤੇ ਨਿਡਰਤਾ ਦਾ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਦੇ । ਉਹ ਅਸਲ ਅਪਣਾਉਂਦੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਦਕਾ ਉਸ ਬਾਲਕ ਅੰਦਰ ਇਤਨੀ ਬੀਰਤ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ।

ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਨੂੰ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਤਸੀਹੇ ਦਿਤੇ ਗਏ ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਉਹ ਅੱਡੇਲ ਰਿਹਾ । ਉਸਨੂੰ ਉਸ ਦੇ ਉਸਤਾਦਾਂ ਨੇ ਸਮਝਾਇਆ ਕਿ ਉਹ ਰਾਮ ਨਾਮ ਦਾ ਜਾਪ ਛੱਡ ਦੇਵੇ । ਉਸਨੂੰ ਉਸਦੀ ਮਾਤਾ ਨੇ ਰੋਕਿਆ, ਪਿਤਾ ਨੇ ਸਮਝਾਇਆ, ਡਰਾਇਆ, ਧਮਕਾਇਆ ਤੇ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਤਸੀਹੇ ਦਿਤੇ । ਪਰ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਸੱਚਾ ਭਗਤ ਬਾਲਕ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਆਪਣੇ ਆਦਰਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਨ ਹਟਿਆ । ਉਸ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਉਪਰ ਵਿਸਵਾਸ ਅਟੱਲ ਰਿਹਾ, ਅਤਿ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨੇ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਨੂੰ ਉਧਾਰਿਆ ਤੇ ਹਰਨਾਖਸ਼ ਆਪਣੇ ਨਖਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਉਪਾੜਿਆ । ਇਸ ਪਰਥਾਏ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਭੇਰਉ ਰਾਗੁ ਵਿਚ ਇਉਂ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ:—

“ਮੇਰੀ ਪਟੀਆ ਲਿਖਹੁ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਗੋਪਾਲਾ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਏ ਫਾਬੇ
ਜਮ ਜਾਲਾ ॥ ਸੱਤਿਗੁਰੁ ਕਰੇ ਮੇਰੀ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ॥ ਹਰਿ ਸੁਖ ਦਾਤਾ ਮੇਰੈ
ਨਾਲਾ ॥ ੧ ॥ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸਿ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਹਰਿ ਉਚਰੈ ॥ ਸਾਸਨਾ ਤੇ
ਬਾਲਕੁ ਗਮੁ ਨ ਕਰੈ ॥ ੨ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਤਾ ਉਪਦੇਸੈ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ
ਪਿਆਰੇ ॥ ਪੁਤ੍ਰ ਰਾਮ ਨਾਮ ਛੋਡਹੁ ਜੀਉ ਲੇਹ ਉਬਾਰੇ ॥ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦੁ ਕਹੈ
ਸੁਨਹੁ ਮੇਰੀ ਮਾਇ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਨ ਛੋਡ ਗੁਰਿ ਦੀਆ ਬੁਝਾਇ ॥ ੩ ॥
ਸੰਤਾ ਮਰਕਾ ਸਭਿ ਜਾਇ ਪੁਕਾਰੇ ॥ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਆਪਿ ਵਿਗਤਿਆ
ਸਭਿ ਚਾਟੜੇ ਵਿਗਾੜੇ ॥ ਦੁਸ਼ਟ ਸਭਾ ਮਹਿ ਮੰਤ੍ਰ ਪਕਾਇਆ ॥ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ
ਕਾ ਰਾਖਾ ਹੋਇ ਰਘੁਰਾਇਆ ॥ ੪ ॥ ਹਾਥਿ ਖੜਗੁ ਕਰਿ ਧਾਇਆ
ਅਤਿ ਅਹੰਕਾਰਿ ॥ ਹਰਿ ਤੇਰਾ ਕਹਾ ਤੁੜੁ ਲਈ ਉਬਾਰਿ ॥ ਖਿਨ
ਮਹਿ ਭੈਆਨ ਰੂਪ ਨਿਕਸਿਆ ਬੰਮ ਉਪਾੜਿ ॥ ਹਰਣਾਖਸ ਨਖੀ
ਬਿਦਾਰਿਆ, ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਲੀਆ ਉਬਾਰਿ ॥ ੫ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੇ ਹਰਿ
ਜੀਉ ਕਾਰਜ ਸਵਾਰੇ ॥ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਜਨ ਕੇ ਇਕੀਹ ਕੁਲ ਉਧਾਰੇ ॥ ਗੁਰ
ਕੇ ਸਬਦਿ ਹਉਮੈ ਬਿਖੁ ਮਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਸੰਤ
ਨਿਸਤਾਰੇ ॥ ੫ ॥ ੧੦ ॥ ੨੦ ॥

(ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੩)

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭੈਰਉ ਰਾਗ ਵਿਚ ਹੀ ਇਕ ਥਾਂ ਹੋਰ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਇਸ ਪਰਥਾਏ ਇਉਂ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ:-

“ਪਿਤਾ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਪੜਣ ਪਠਾਇਆ ॥ ਲੈ ਪਾਟੀ ਪਾਂਧੇ ਕੈ ਆਇਆ

- - - - - - - - - -

ਭਗਤਾ ਕਾ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਦਾ ਆਇਆ ॥

ਕਰਤੇ ਅਪਣਾ ਰੂਪੁ ਦਿਖਾਇਆ ॥੧੩॥੧॥੨॥

(ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੩)

ਇਸ ਪ੍ਰਥਾਇ ਭਗਤ ਨਾਮ ਦੇਵ ਜੀ ਵੀ ਭੈਰਉ ਰਾਗ ਵਿਚ ਹੀ ਇਉਂ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ:-

“ਸੰਡਾ ਮਰਕਾ ਜਾਇ ਪੁਕਾਰੇ ॥ ਪੜੈ ਨਾਹੀ ਹਮ ਹੀ ਪਚਿ ਹਾਰੇ ॥

- - - - - - - -

ਕਹਿ ਨਾਮਦੇਉ ਹਮ ਨਰ ਹਰਿ ਧਿਆਵਹ ਰਾਮ ਅਛੈ ਪਦ ਦਾਤਾ
॥੫॥੩॥੮॥

ਇਸ ਪ੍ਰਥਾਇ ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ ਵੀ ਬੰਸਤੁ ਰਾਗੁ ਵਿਚ ਇਉਂ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ:-

“ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਪਠਾਏ ਪੜਨਸਾਲ ॥ ਸੰਗਿ ਸਖਾ ਬਹੁ ਲੀਏ ਬਾਲ ॥

- - - - - - - -

ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਕੇ ਲਖੈ ਨ ਪਾਰ ॥ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਉਧਾਰੇ ਅਨਿਕ ਬਾਰ ॥੫॥੪॥”

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਵੀ ਇਸ ਪਰਥਾਏ ਇਉਂ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ:-

“ਘਰਿ ਹਰਣਾਖਸ ਦੈਤ ਦੇ, ਕਲਰਿ ਕਵਲੁ ਭਗਤੁ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ”

- - - - - -

ਜੈ ਜੈ ਕਾਰ ਕਰਨ ਬ੍ਰਹਮਾਇ ॥ ੨ ॥ ੧੦ ॥

(ਨੋਟ:- ਥਾਂ ਦੀ ਥੁੜ੍ਹ ਕਾਰਨ ਉਪਰੋਕਤ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਲਾਈਨਾਂ ਦਿਤੀਆਂ ਹਨ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਇਹ ਪੂਰੇ ਸ਼ਬਦ ਹੀ ਇਸ ਪਰਥਾਇ ਹਨ।)

ਕੀ ਇਹ ਸੋਕ ਵਾਲੀ ਗਲ ਨਹੀਂ ਕਿ ਜਿਸ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਬਾਰੇ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਭੈਰਉ ਰਾਗ ਵਿਚ ਦੋ ਵਾਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਿਆਨ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇ, ਜਿਸ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਬਾਰੇ ਨਾਮ ਦੇਵ ਜੀ ਵੀ ਭੈਰਉ ਰਾਗ ਦੇ ਉਪਰੋਕਤ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਖਿਆਲ ਪ੍ਰਗਟਾਉਣ, ਜਿਸ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਬਾਰੇ ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ ਬਸੰਤ ਰਾਗ ਵਿੱਚ ਸ਼ਬਦ ਉਚਾਰਨ ਕਰਨ ਤੇ ਸਾਨੂੰ ਉਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਭਗਤ ਬਣਨ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇਨ ਅਤੇ ਜਿਸ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਨੂੰ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਵੀ ਆਪਣੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਬਿਆਨ ਕਰਨ, ਉਸ ਨੂੰ ਭੁਲਿਆ ਜਾਵੇ, ਉਸਦੇ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਕਦਰ ਨ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਅਪਣਾਇਆ ਨ ਜਾਵੇ ?

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਸੂਲਾਂ ਨੂੰ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ, ਜੋ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਵਿਚ ਸਨ, ਪ੍ਰਚਾਰਨ ਵਾਸਤੇ, ਖਲਸੇ ਨੂੰ ਸ਼ਸਤਰ ਅਤੇ ਯੁਧ-ਵਿਦਿਆ ਵਿਚ ਨਿਪੁੰਨ ਕਰਨ ਲਈ, ਅਨੰਦਪੁਰ ਦੀ ਪਵਿਤ੍ਰ ਭੇਈ ਵਿਚ, ਕਿਲਾ ਹੋਲਗੜ੍ਹ ਦੇ ਸਥਾਨ ਤੇ ਦੀਵਾਨ ਲਗਾ ਕੇ ਸੰਮਤ ੧੭੫੭ ਚੇਤ ਵਦੀ ੧ ਨੂੰ ਹੋਲਾ ਮਹੱਲਾ, ਖੇਡਣ ਦੀ ਗੀਤ ਚਲਾਈ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਇਸ ਸਮੇਂ ਆਪਣੀ ਫੌਜ ਨੂੰ ਦੋ ਦਲਾਂ ਵਿਚ ਵੰਡਦੇ ਤੇ ਇਕ ਖਾਸ ਥਾਂ ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਨ ਲਈ ਹਮਲਾ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਆਪ ਇਸ ਮਸਨੂੰਈ ਜੰਗ ਦੇ ਕਰਤਵ (Manocuvre) ਦੇਖਦੇ ਅਤੇ ਦੋਹਾਂ ਦਲਾਂ ਦੀਆਂ ਉਣ੍ਠਾਈਆਂ ਦਸਦੇ । ਜੋ ਦਲ ਕਾਮਯਾਬ ਹੁੰਦਾ, ਉਸ ਨੂੰ ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਸਿਰੋਪਾ ਬਖਸ਼ਦੇ । ਦੀਵਾਨਾਂ ਵਿਚ ਚੰਗੇ ਕਵੀਆਂ ਦਾ ਵੀ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਤੇ ਸਿਰੋ-ਪਾਉ ਬਖਸ਼ੇ ਜਾਂਦੇ । ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਰ ਆਏ ਸਾਲ ਕਲਾ, ਹੁਨਰ ਤੇ ਬੀਰਤਾ ਦੀ ਕਦਰ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ । ਗੁਰੂ ਦੇ ਸਿਖ ਵੀ ਆਏ ਸਾਲ ਨਵਾਂ ਜੋਸ਼ ਤੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਲੈ ਕੇ ਚਾਈਂ ਚਾਈਂ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਅਤੇ ਅਗਲੇ ਸਾਲ ਵਾਸਤੇ ਤਿਆਰੀ ਕਰਦੇ । ਜਿਤਨੀ ਦੇਰ ਦਸਾਸ਼ ਪਿਤਾ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਰਹੇ, ਇਹ ਤਿਉਹਾਰ ਮਨਾਉਂਦਾ ਰਹੇ । ਅਜ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਵੀ ਇਸ ਪਵਿਤਰ ਤੇ ਸੁਭ ਤਿਉਹਾਰ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਆਸ਼ੇ ਅਨੁਸਾਰ ਮਨਾਉਂਦਾ ਚਲਾ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ ।

ਇਹ ਤਿਉਹਾਰ ਮੌਜੂਦ ਦੀ ਤਬਦੀਲੀ ਕਾਰਨ ਤੇ ਸਰਦ ਰੁੱਤ ਦੇ ਬਤਚੀ ਹੋਣ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਖਿਆਲਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਲੜੀ ਵਿਤ ਪਰੋ ਦਿਤਾ ਹੈ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਜਿਥੇ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਕਦਰ ਕਰਦਿਆਂ, ਖਾਲਸੇ ਵਿਚ ਅਣਖ, ਗੈਰਤ ਤੇ ਨਿਰਭੇਤਾ ਭਰਨ ਵਾਸਤੇ ਇਹ ਹੋਲਾ ਮਹੱਲਾ ਆਰੰਭ ਕੀਤਾ, ਉਥੇ ਇਹ ਵੀ ਦਰਸਾਇਆ ਕਿ ਸਦ-ਬਸੰਤ ਇਨਸਾਨ ਉਪਰੋਕਤ ਹੋ

ਰਹਿ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਜੇ ਕਰ ਉਹ ਅਣਖ, ਗੈਰਤ ਤੇ ਨਿਰਭੈਤਾ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਹੋਵੇ, ਜੇ ਕਰ ਉਹ ਆਏ ਸਾਲ ਆਪਣੇ ਮੈਂ-ਪੜ੍ਹੋਲ ਕਰੇ ਅਤੇ ਆਪਣੀਆਂ ਕਮਜ਼ੋਰੀਆਂ ਤੋਂ ਉਤਾਂਹ ਉਠੋਂ।

ਜੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਹੋਲੀ ਦੇ ਮਨਾਉਣ ਵੰਗ ਨੂੰ ਬਦਲ ਕੇ ਇਸ ਦੀ ਪੁਰਾਤਨ। ਮਹੱਤਤਾ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਿਖਾਂ ਵਿਚ ਨਵਾਂ ਜੋਸ਼, ਨਵੇਂ ਜਜ਼ਬੇ ਤੇ ਨਵੀਆਂ ਕੀਮਤਾਂ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀਆਂ। ਅਜ ਵੀ ਖਾਲਸਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪੂਰਨਿਆਂ ਉਪਰ ਚਲ ਰਿਹਾ ਹੈ।



ਭਾਈ ਸਰਦਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਟਿਆਲਾ ਨਿਵਾਸੀ ਦੇ ਪੂਜਨੀਕ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦੇ ਚੜਾਈ ਕਰ ਜਾਣ ਕਾਰਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਮਿਤ ਰਥੇ ਗਏ ਸ਼੍ਰੀ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਸਮੇਂ ਪੰਜ ਦਮੜੇ ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ “ਸੂਰਾ” ਲਈ ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ ਭੇਜੇ ਹਨ। ਸਾਡੀ ਸਚੇ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ ਅਗੇ ਅਰਦਾਸ ਹੈ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦੀ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤੀ ਬਖਸ਼ੇ ਤੇ ਪਿਛੇ ਪਰਵਾਰ ਨੂੰ ਭਾਣਾ ਮੰਨਣ ਦਾ ਬਲ ਬਖਸ਼ੇ।

ਮੈਨੇਜਰ ‘ਸੂਰਾ’

ਅ-ਮ੍ਰਿਤਸਰ

ਦਸਮ ਸ਼ਸਤਰ

(ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਜੀ)

ਨਵੇਂ ਸਾਲ ਨੇ ਜਨਮ ਲਿਆ, ਇਕ ਨਵਾਂ ਸੁਨੇਹਾ ਲਿਆਇਆ। ਪਹਿਲੀ ਜਨਵਰੀ ੧੯੬੬ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਪਿਛੋਂ ਸਿਖ ਜਗਤ ਲਈ, ਨਹੀਂ! ਨਹੀਂ! ਭਾਰਤੀ ਕੌਮ ਲਈ ਇਕ ਇਤਿਹਾਸਕ ਦਿਨ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਪੰਜ ਪਵਿਤਰ ਸ਼ਸਤਰ ਮੁੜ ਆਪਣੇ ਘਰ ਆਏ। ਕਿਉਂ ਉਤਮ ਭਾਗਾਂ ਵਾਲੇ ਇਹ ਸ਼ਸਤਰ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪਿਆਰੇ ਸ਼੍ਰੀ ਦਸਸੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਹਸਤ ਕਮਲਾਂ ਦੀ ਛੋਹ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ।

ਹਾਂ! ਇਹ ਉਹ ਸ਼ਸਤਰ ਹਨ, ਜਿਹੜੇ ਜਾਲਮਾਂ ਦਾ ਨਾਸ ਕਰਨ ਲਈ, ਦੁਖੀਆਂ ਦੀਨਾਂ ਦੀ ਰਖਿਆ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤੇ ਗਏ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਆਪਣੀ ਅਰਦਾਸ ਵਿਚ ਵੀ ਇਹਨਾਂ ਵਲ ਸੰਭੇਤ ਕਰਦੇ ਹਨ।

‘ਸ਼ਸਤ੍ਰਨ ਸਿਉ ਅਤਿ ਹੀ ਰਣ ਭੀਤਰ ਜੂਝ ਮਰੋਂ ਤਉ ਸਾਰ ਪਤੀਜੇ’

ਇਹ ਸ਼ਸਤਰ, ਅਨੁਮਾਨ ਹੈ ਕਿ ਲਗ ਭਗ ਢਾਈ ਸੌ ਵਰੇ ਤੋਂ ਉਪਰ ਦੀ ਉਮਰ ਦੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਉਹ ਜਾਨਾ ਦੇਖਿਆ ਹੈ ਜਦੋਂ ਭਾਰਤ ਤੇ ਜਰਵਾਣੇ ਰਾਜ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਲੋਕ-ਤੰਤਰ ਨਹੀਂ, ਤਾਨਾਸ਼ਾਹ ਐਰੰਗਜ਼ੇਬ ਸੀ। ਧਰਮ ਦਾ ਨਹੀਂ ਧਕੇ ਦਾ ਰਾਜ ਸੀ। ਸਾਡੀ ਕੌਮ ਇਤਨੀ ਨਿਰਖਲ ਹੋ ਚੁਕੀ ਸੀ ਕਿ ਆਪਣੇ ਮਾਲ, ਇਜ਼ਤ ਅਤੇ ਜਾਨ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਨਹੀਂ ਸਨ ਕਰ ਸਕਦੇ। ਕੋਮ ਮਰੀ ਪਈ ਸੀ।

ਸੋਹਣੇ ਕਲਰੀਆਂ ਵਾਲੇ ਪਿਤਾ ਮੰਨਿਆਸਨ ਤੇ ਬੈਠਦਿਆਂ ਹੀ ਹੁਕਮ ਦਿੰਦੇ ਹਨ “ਪਿਆਰਿਓ। ਸ਼ਸਤਰ ਘੋੜਿਆਂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ, ਜੋ ਸਿਖ ਸੰਗਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਮੌਲਣ ਆਉਣ ਸ਼ਸਤਰ ਲਿਆਉਣ ਘੋੜੇ ਲਿਆਉਣ।” ਦਸਵੇਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੇ ਇਸ ਹੁਕਮ ਤੋਂ ਸਿਖਾਂ ਵਿਚ ਅਤੇ ਆਸ ਪਾਸ ਦੇ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਿਆਂ ਵਿਚ ਚਰਚਾ ਹੋਈ। ਇਕਨਾਂ ਨੇ ਹੁਕਮ ਸਿਰ ਮਥੇ ਮੰਨਿਆ, ਦੂਜਿਆਂ ਨੇ ਐਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨਾਲ ਰਲਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵਿਟੁਧ ਸਾਜ਼ਸ਼ ਕੀਤੀ।

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚਾਉ ਚਕਿਅਾ, ਉਹਨਾਂ ਖੰਡੇ ਦੀ ਪਾਹੁਲ ਛਕੀ ਅਤੇ ਉਹ ਵਸਤੂ ਧਾਰਨ ਕੀਤੀ ਜੋ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਪਿਆਰੀ ਸੀ-ਸ਼ਸਤਰ ! ਹੁਣ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਸਿਖ ਸ਼ਸਤਰ-ਧਾਰੀ ਸਿੰਘ ਹੈ ਗਿਆ। ਸ਼ਸਤਰ ਧਾਰਨਾ ਭਾਰਤੀ ਧਰਮਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਨਵੀਨ ਕਾਲ ਸੀ। ਅਗੇ ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਨੇ “ਗੁਹਸਥੀ ਸੰਤ” ਦਾ ਨਮੂਨਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਅਚੰਭੇ ਨਾਲ ਦੇਖਿਆ ਸੀ ਪਰ ਹੁਣ ਤਾਂ ਹੈਰਾਨੀ ਦੀ ਹੱਦ ਨਾ ਰਹੀ, ਜਦੋਂ ਗੁਹਸਥੀ ਸੰਤ ਨੇ ਸ਼ਸਤਰ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲਏ। ਹੁਣ ‘ਸੰਤ-ਸਿਪਾਹੀ’ ਨੇ ਅਕਾਲ-ਪੁਰਖ ਦੇ ਧੁਰੋਂ ਆਏ ਹੁਕਮ

‘ਜਹਾਂ ਤਹਾਂ ਤੁਮ ਧਰਮ ਬਿਥਾਰੋ।

ਦੁਸਟ ਦੇਖੀਅਨ ਪਕਰਿ ਪਛਾਰੋ।’

ਲਈ ਕਮਰ ਕਸੇ ਕਰ ਲਏ। ਸ਼ਹੀਦੀਆਂ ਹੁਣ ਗੁਰੂ ਵਿਅਕਤੀ ਤਕ ਸੀਮਤ ਨਾ ਰਹੀਆਂ, ਇਸ ਦੇ ਜਾਮ ਸੰਤ-ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਨੇ ਭਰ ਭਰ ਪੀਤੇ, ਰੁਰੂ ਨੇ ਪਿਲਾਏ ਅਤੇ ਅਮਰ ਹੋ ਗਏ।

ਇਹ ਸ਼ਸਤਰ ਆਮ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਵਾਂਗ ਸ਼ਸਤਰ ਨਹੀਂ। ਇਹਨਾਂ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਪਿਛੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸਪਿਰਿਟ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮਿਸ਼ਨ ਦੇ ਪਰਤੱਖ ਦਰਸ਼ਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਇਹ ਸ਼ਸਤਰ ਪਾਲਮ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਤੇ ਪੁਜੇ ਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਸਵਾਗਤ ਲਈ ਬੇਸ਼ੁਮਾਰ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਜਨਤਾ ਪੁਜੀ। ਦੇਸ ਪ੍ਰਦੇਸ ਦੇ ਕਈ ਨੇਤਾਂ ਅਗੋਂ ਲੈਣ ਲਈ ਗਏ। ਦਿਲੀ ਦੀ ਸੰਰਤ ਨੇ ਜੋ ਨਿੱਘਾ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ ਉਸ ਨੇ ਮੁੜਗਲਾਂ ਦੇ ਵੇਲੇ ਦੇ ਕਲੰਕ ਨੂੰ ਧੋ ਦਿਤਾ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹੋਰਨਾਂ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਨੇ ਪਵਿਤਰ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਦੇ ਸਵਾਗਤ ਵਿਚ ਵਧ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਵਿਖਾਇਆ।

‘ਸੂਰਾ’ ਵੀ ਇਹਨਾਂ ਪਵਿਤਰ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਆਉਣ ਤੇ ਜੀ ਆਇਆਂ ਨੂੰ ਆਖਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਜੀ ਸਾਰੇ ਭਾਰਤ ਦੇ ਸਾਂਝੇ ਸਨ। ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਲੋਕ ਕਥਾ ਤੇ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਦੇ ਹਾਲ ਅਜੇ ਪੂਰੇ ਤੌਰ ਤੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਦੂਜੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਪੁਜੇ। ਹੁਣ ਸੋਹਣਾ ਮੌਕਾ ਹੈ ਕਿ ਸਰੋਮਣੀ ਗੁ: ਪ੍ਰ: ਕਮੇਟੀ ਇਹਨਾਂ ਸ਼ਸਤਰਾਂਦੀਂ ਭਾਰਤ ਦੇ ਦੂਜਿਆਂ ਸੂਬਿਆਂ ਵਿਚ ਭੀ ਪਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰੇ ਤਾਂ ਕਿ ਉਥੋਂ ਦੀ ਸਿਖ ਸੰਗਤਾਂ ਤੋਂ ਛੁਟ, ਹੋਰ ਭਾਰਤੀ ਵੀ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਸਕਣ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੀ ਤਿੰਨ ਸੌਵੀਂ ਵਰੇ ਰੰਗ ਤੇ ਸਾਰਾ ਭਾਰਤ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮਿਸ਼ਨ ਤੋਂ ਵਾਕਫ ਹੋਵੇ।

ਪਾਠ ਕਰਨ ਵਿਚ ਪਰਚਲਤ ਭੁਲਾਂ

(ਭਾਗ: ਸਾਹਿਬ ਸੇਵਾ ਸਿੰਘ ਜੀ)

ਪੁਰਾਤਨ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਦਾ ਗੁਰਬਾਣੀ ਨਾਲ ਬੜਾ ਪਿਆਰ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਪੋਥੀਆਂ ਹੱਥੀਂ ਲਿਖਣੀਆਂ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਕੰਠ ਕਰਨੀ ਅਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਪਾਠਾਂ ਦੀ ਸੁਧਾਈ ਕਰਦੇ ਰਹਿਣਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਮੁੱਖ-ਉਦੇਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਅੱਜ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਅਜਿਹੇ ਗੁਰਮੁਖ ਪਿਆਰੇ ਟਾਵੇਂ ਹੀ ਨਜ਼ਰਗੇਂ ਪੈਂਦੇ ਹਨ।

ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਪਾਠਾਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ-ਜੋੜਾਂ ਵੱਲ ਜੇ ਗਹੁ ਨਾਲ ਨਾ ਵੇਖੀਏ ਤਾਂ ਅਨੇਕਾਂ ਭੁਲਾਂ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਪੁਜੀ ਅਤੇ ਰਹਿਰਾਸ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਕੇਵਲ ‘ਸੋਦਰ’ ਦੀ ਪਉੜੀ ਵੱਲ ਹੀ ਧਿਆਨ ਮਾਰੀਏ ਤਾਂ ਦੋਹੀਂ ਥਾਈਂ ਇਕੇ ਹੀ ਪਉੜੀ ਵਿਚ ਪਾਠਾਂ ਦੇ ਛੁਟ ਭੇਦ ਹਨ, ਅਤੇ ਆਸਾ ਰਾਗ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਇਸ ਪਉੜੀ ਦੇ ਪਾਠਾਂ ਵਿਚ ਹੋਰ ਵੀ ਫਰਕ ਪੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਕੀਰਤਨੀ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਲਈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਬੂਠੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਰਸ ਨੂੰ ਗੁਰਸਿਖ ਨਿੱਤ ਭੁਚਦੇ ਹਨ। ਪਰ ‘ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ’ ਅਤੇ ਛੱਕੇ-ਛੰਦਾਂ ਦੇ ਪਾਠਾਂ ਤੇ ਸ਼ਬਦ-ਜੋੜਾਂ ਵੱਲ ਪੂਰਾ ਧਿਆਨ ਨ ਦੇਣ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਕਈ ਭੁਲਾਂ ਕਰ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ, ਤੇ ਕਿ ਸਹਿਜੇ ਸਹਿਜੇ ਪਰਚਲਤ ਹੁੰਦੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਹ ਗੁਰੂ ਕੇ ਕੀਰਤਨੀਏ ਤੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲਾਲ ਧੰਨ ਹਨ, ਜੋ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੁਧਾਈਆਂ ਵੱਲ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਸਾਡਾ ਧਿਆਨ ਦਿਵਾਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹੀਆਂ ਕੁਝ ਕੁ ਸੁਧਾਈਆਂ ਹੇਠ ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਸੁੱਧ ਸਰੂਪ ਰਤਾ ਮੌਟੇ ਅਤੇ ਪੁੱਠੇ ਕਾਮਿਆਂ ਵਿਚ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ ਤੇ ਪਰਚਲਤ ਹੋ ਰਹੇ ਅਸੁੱਧ ਰੂਪ ਬਰੈਕਟਾਂ () ਵਿਚ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਬ੍ਰੂਕਟਾਂ ਵਿਚਲੇ ਅਸੁੱਧ ਪਾਠਾਂ ਤੋਂ ਸਾਨੂੰ ਬਚਣ ਦਾ ਜਤਨ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

੨੪ ਛਕਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ੨੧ ਛੱਕਿਆਂ ਦੀਆਂ ਚੌਥੀਆਂ ਤੁਕਾਂ ਦਾ ਅੰਤੇਕਾਂ ‘ਜਨ ਨਾਨਕ’ ਨਾਲ ਹੈ, ਪਰ ੧੯ਵੇਂ ਵਿਚ ‘ਜਿਨਾ ਨਾਨਕ’, ੧੮ਵੇਂ ਵਿਚ ‘ਜਿਨ ਨਾਨਕ’ ਅਤੇ ੨੨ਵੇਂ ਵਿਚ ‘ਜਿਨਾ ਨਾਨਕ’ ਕਰ ਕੇ ਹੈ।

‘ਸ਼ਰਾ’

(۳۲)

ਮਾਰਚ ੧੯੬੯

ਜਿਨਾ' ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਿਰਦਾ ਸੁਧੁ ਹੈ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਹਰਿ ਲੀਜੇ ॥
-ਛੋਕਾ ੧੬

‘ਜਿਨ’ ਨਾਨਕੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਜਿਆ ਤਿਨ ਹਰਿ ਪੂਜ ਕਰਾਵਾ ॥
—ਛੱਕਾ ੧੮

‘ਜਿਨਾ’ ਨਾਨਕੁ ਸਤਿਗੁਰੂ ਭੇਟਿਆ ਤਿਨਾ ਮਿਲਿਆ ਹਰਿ ਸੇਈ ॥
ਛੱਕਾ ੩੩

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ੧੩ਵਾਂ ਤੇ ੧੭ਵਾਂ, ਦੋਵੇਂ ਛੱਕੇ 'ਜਿਨ' ਨਾਲ ਅੰਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ੨੧ਵਾਂ ਅਤੇ ੨੩ਵਾਂ, ਦੋਵੇਂ ਛੱਕੇ 'ਜਿਨਾ' ਨਾਲ ਅੰਤ।

ਕੁਝ ਧਿਆਨ ਗੋਚਰੇ ਪਾਠ:-

ਓਥੋਂ 'ਸਚੇ' ਹੀ ਸਚਿ ਨਿਬੰਧੈ ਚੁਣਿ ਵਖਿ ਕਵੇ ਜਜਮਾਲਿਆ ॥
 ('ਸਚੇ' ਹੀ ਸਚ ਅਸੁਧ) —ਪਦ

ਗਿਆਨ ਨ 'ਗਲੀਏਂ' ਹੁੰਡੀਐ ਕਥਨਾ ਕਰੜਾ ਸਾਰ ॥
 ('ਗਲੀ' ਅਦੱਧ) -ਪਉੜੀ ੪, ਸਲੋਕ ਨੰ: ੧

ਘੜੀਆ ਸਭੇ ਗੋਪੀਆ 'ਪਹਰ' ਕਿਨ ਗੋਪਾਲ ॥
 ('ਪਹਰੇ' ਅਸੁਧ) - ਪਉੜੀ ਪ, ਸਲੋਕ ਨੰ: ੨
 ਜੇ ਆਇਆ ਸੋ ਚੁਲਸੀ ਸਭ 'ਕੋਈ' ਆਈ ਵਾਰੀਐ ॥

(‘ਕੇ’ ਅਸੁੱਧ) -ਪਉੜੀ ੨੦
ਨਾਨਕ ਸਾ ‘ਕਰਮਾਤਿ’ ਸਾਹਿਬ ਤੁਠੈ ਜੋ ਮਿਲੈ ॥

(‘ਕਰਮਾਤਿ’ ਅਸੱਧ) -ਪਉੜੀ ੨੩, ਸਲੋਕ ਨੰ: ੧
 ਹੈ ਕਰੇ ‘ਜਿ’ ਤਿਸੈ ਰਜਾਇ ॥ (‘ਜੇ’ ਅਸੱਧ) -ਪਉੜੀ ੨੪

ਜਿਸ ਲਾਗੀ ਪੀਰ 'ਪਿਰਮ' ਕੀ ਸੇ ਜਾਣੈ ਜਗੀਆ ॥
 ('ਪੇਮ' ਅੱਧ) —ੱਛਕਾ ਦੂਜਾ

ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਨਿਤ ਜਪੇ 'ਹਰਿਨਾਮੁ' 'ਹਰਿਨਾਮਿ' ਤਰਾਵੈ
 ('ਹਰਿਨਾਮ' ਇਕ ਵਾਰ ਅਸੁਧ) ੨੧ ਵਾਂ ਡੱਕਾ

੧੧ਵੇਂ ਛੱਕੇ ਵਿਚ ਅਤੇ ਦਸਵੀਂ ਪਉੜੀ ਦੇ ਦੂਜੇ ਸਲੋਕ ਵਿਚ ਪਾਠ 'ਨੂੰ' ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ 'ਨੇ' ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ੧੨ਵੇਂ ਛੱਕੇ ਵਿਚ ਅਤੇ ੨੧ਵੇਂ ਪਉੜੀ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਸਲੋਕ ਵਿਚ 'ਕਾਂਢਿਆ' ਤੇ 'ਕਾਂਢੀਐ' ਦੋਹੀਂ ਥਾਂਦਾ ਹੈ ਨਾਲ ਬਿੰਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਅਸੀਂ ਪਾਠ ਕਰਨ ਵੇਲੀ ਕਈ ਵਾਰ ਬਿੰਦੀ ਦਾ ਧਿਆਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ।

ਫਿਰ ਛੇਵੀਂ ਪਉੜੀ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਸਲੋਕ ਅਤੇ ੧੫ਵੀਂ ਪਉੜੀ ਦੇ ਦੂਜੇ ਸਲੋਕ ਵਿਚ ‘ਜਾਰਾ’ ਤੇ ‘ਜਾਰੀਆ’ ਪਾਠ ਹੈ, ਪਰ ‘ਯਾਰਾ’ ਤੇ ਯਾਰੀਆ’ ਨਹੀਂ; ਸੇ ਇਹ ਪਾਠ ਅਸਾਂ ਜੱਜੇ ਨਾਲ ਕਰਨੇ ਹਨ।

‘ਬਿਹਾਰੀ’ ਦੀ ਥਾਂ ‘ਸਿਹਾਰੀ’ ਦੀ ਅਸੁੱਧ ਵਰਤੋਂ:-

ਪੰਖੀ ‘ਭਉਦੀਆ’ ਲੈਨਿ ਨ ਸਾਹ ॥

(‘ਭਉਦੀਆਂ’ ਅਸੁੱਧ) ਪਉੜੀ ੫, ਸਲੋਕ ਨੰ: ੨

ਹਉ ਮੂਰਖ ਕਾਰੈ ‘ਲਾਈਆ’ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਕੰਮੇ ॥

(‘ਲਾਈਆ’ ਅਸੁੱਧ) ਛੱਕਾ ੭ਵਾਂ

ਜਿਨਾ ਗੁਰਬਾਣੀ ਮਨਿ ‘ਭਾਈਆ’ ਅੰਮ੍ਰਿਤਿ ਛਕਿ ਛਕੇ ॥

(‘ਭਾਈਆ’ ਅਸੁੱਧ) ਛੱਕਾ ੮ਵਾਂ

‘ਸਿਹਾਰੀ’ ਦੀ ਥਾਂ ‘ਬਿਹਾਰੀ’ ਦੀ ਅਸੁੱਧ ਵਰਤੋਂ:-

ਸਤਿਗੁਰਿ ‘ਮਿਲਿਐ’ ਸਚੁ ਪਾਇਆ ਜਿਨੀ ਵਿਚਹੁ ਆਪ ਗਵਾਇਆ ॥

(‘ਮਿਲੀਐ’ ਅਸੁੱਧ) ਪਉੜੀ ੪

‘ਪਇਐ’ ਕਿਰਤਿ ਨਹੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥

(‘ਪਈਐ’ ਅਸੁੱਧ) ਪਉੜੀ ੫, ਸਲੋਕ ਨੰ: ੨

ਨਾਉ ਤੈਰਾ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਹੈ ‘ਨਾਇ’ ‘ਲਇਐ’ ਨਰਕਿ ਨ ਜਾਈਐ ॥

[‘ਨਾਉ’ ‘ਲਈਐ’ ਅਸੁੱਧ] ਪਉੜੀ ੫

ਨਾਨਕ ਫਿਕੈ ‘ਬੋਲਿਐ’ ਤਨੁ ਮਨੁ ਫਿਕਾ ਹੋਇ ॥

[‘ਬੋਲੀਐ’ ਅਦੁੱਧ] ਪਉੜੀ ੨੦, ਸਲੋਕ ਨੰ: ੧

ਜਿਤੁ ‘ਸੇਵਿਐ’ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਸੇ ਸਾਹਿਬੁ ਸਦਾ ਸਮਾਲੀਐ ॥

(‘ਸੇਵੀਐ’ ਅਸੁੱਧ) ਪਉੜੀ ੨੧

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ‘ਸੀਸ ਨਿਵਾਇਐ’, ‘ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ’, ‘ਨਾਮਿ ਲਇਐ’, ‘ਗੁਰ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਬਿਆ’ ਆਦਿ ਵਿਚ ਸਿਹਾਰੀ ਹੈ, ਬਿਹਾਰੀ ਨਹੀਂ। ਕਈ ਥਾਂ ‘ਭੀ’ ਦੀ ਥਾਂ ਸਿਹਾਰੀ ਨਾਲ ‘ਭਿ’ ਪਾਠ ਹੈ, ਪਰ ਅਸੀਂ ਭੁਲੇਂਦੇ ਵਿਚ ‘ਭੀ’ ਅਸੁੱਧ ਪਾਠ ਕਰੀ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ।

ਕਈ ਥਾਈਂ ਦੁਲੈਂਕੜ ਹੈਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਅਸੀਂ ਉਥੇ ਐਂਕੜ ਪੜ੍ਹੁ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ, ਜਿਵੇਂ—‘ਉਪਜੈ’ ਦੀ ਥਾਂ ‘ਉਪਜੇ’, ‘ਉਚਰਹਿ’ ਦੀ ਥਾਂ ‘ਉਚਰਹਿ’ ਅਤੇ ‘ਸੂਚੇ ਇਹ ਨ’ ਦੀ ਥਾਂ ‘ਸੁਚੇ ਏਹਿ ਨ’ ਆਦਿ।

ਹਉਮੈ ਕਿਥਹੁ ‘ਉਪਜੈ’ ਕਿਤੁ ਸੰਜਮਿ ਇਹ ਜਾਇ ॥

‘ਸੂਰਾ’

(੩੪)

ਮਾਰਚ ੧੯੬੬

[‘ਊਪਜੇ’ ਅਸੁੱਧ]—ਪਉੜੀ ੨ ਸਲੋਕ ਨੰ: ੨
‘ਸੂਚੇ’ ਏਹਿ ਨ ਆਖੀਅਹਿ... ‘ਸੂਚੇ’ ਸੇਈ ਨਾਨਕਾ...]

[‘ਸੂਚੇ’ ਅਸੁੱਧ]—ਪਉੜੀ ੧੭ ਸਲੋਕ ਨੰ: ੨
ਜਿਤੁ ਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਨ ‘ਊਚਰਹਿ’ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਰਸ ਖਾਹਿ ॥

[‘ਊਚਰਹਿ’ ਅਸੁੱਧ]—ਪਉੜੀ ੧੮, ਸਲੋਕ ਨੰ: ੧

ਰਲਦੇ ਮਿਲਦੇ ਭੁਲੇਖੇ:-

ਗੁਰਮੁਖਿ ਰੰਗਿ ਚਲ੍ਹਲਿਆ ਮੇਰਾ ‘ਮਨੁ ਤਨੇ’ ਭਿੰਨਾ ॥]

ਛੁੱਕਾ ਪਹਿਲਾ

ਹਰਿ ਹਰਿ ਹੋਰਾ ਰਤਨੁ ਹੈ ਮੇਰਾ ‘ਮਨੁ ਤਨੁ’ ਵਿਧਾ ॥]

ਛੁੱਕਾ ਪੰਜਵਾਂ

ਹਰਿਨਾਮੁ ਸਲਾਹਹ ‘ਦਿਨੁ ਰਾਤ’ ਏਹਾ ਆਸ ਅਧਾਰੇ ॥]

ਛੁੱਕਾ ੧੧ਵਾਂ

ਹਮਿ ਭੂਲਿ ਵਿਗਾੜਹ ‘ਦਿਨਸੁ ਰਾਤਿ’ ਹਰਿ ਲਾਜ ਰਖਾਏਹਾ ॥]

ਛੁੱਕਾ ੧੨ਵਾਂ

ਪਉੜੀ ੮ ਦੇ ਦੂਜੇ ਸਲੋਕ ਵਿਚ ‘ਬਸਤ੍ਰੁ ਨ ਪਹਿਰੈ’ ਹੈ, ਪਰ ਪਉੜੀ ੧੬ ਦੇ ਦੂਜੇ ਸਲੋਕ ਵਿਚ ‘ਨੀਲ ਵਸਤ੍ਰੁ ਪਹਿਰਿ’ ਹੈ, ਇਕ ਥਾਈਂ ‘ਬਸਤ੍ਰੁ’ ਤੇ ਦੂਜੀ ਥਾਈਂ ‘ਵਸਤ੍ਰੁ’ ਹੈ।

੨੩ਵੇਂ ਛੁੱਕੇ ਦੀ ਚੌਥੀ ਤੁੱਕ ਹੈ—‘ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਹਰਿ ਰਖਣਹਾਰਾ’। ਪਰ ਅਸੀਂ ਇਸ ਤੁੱਕ ਵਿਚ ‘ਤਿਨ ਹਰਿ ਰਖਣਹਾਰਾ’ ਪੜ੍ਹੇ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ‘ਤਿਨ’ ਕੋਲੋਂ ਹੀ ਵਾਧੂ ਵਧਾ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ।

‘ਦੁਲਾਵਾਂ’ ਦੀ ਥਾ ‘ਲਾਂ’ ਪੜ੍ਹੇਨ ਦੀ ਭੂਲ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਆਮ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਜਿਵੇਂ ‘ਸਭ ਤੇ ਸੂਤਕ’ ਦੀ ਥਾਂ ‘ਸਭ ਤੇ ਸੂਤਕ’, ‘ਸਚੇ ਸਭਿ ਤਾਣਿ ਸਚੈ ਸਭ ਜੋਰਿ’ ਦੀ ਥਾਂ ‘ਸਚੇ ਸਭਿ ਤਾਣਿ ਸਚੇ ਸਭਿ ਜੋਰਿ’, ‘ਕੇ ਰਹੈ ਨ ਭਰੀਐ ਪਾਈਐ’ ਦੀ ਥਾਂ ‘ਕੇ ਰਹੇ ਨ ਭਰੀਏ ਪਾਈਏ’ ਆਦਿਕ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭੁਲੇਖਾ ਲੱਗਣ ਵਾਲੇ ਦੁਲਾਵਾਂ ਦੇ ਅੱਖਰ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿਚ ੩੫੦ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹਨ, ਜੋ ਧਿਆਨ ਯੋਗ ਹਨ। ਨਮੂਨੇ ਮਾਤਰ ਕੁਝ ਸ਼ਬਦ ਹੋਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ:— ਆਪਣੇ, ਖੇਤੇ, ਆਪੀਨੇ, ਸਾਜੀਐ, ਸਭਸੈ, ਜਾਣੈ, ਹਸੈ, ਰੋਵੈ, ਆਖੀਐ, ਸੁਣੀਐ, ਜਾਈਐ, ਆਈਐ, ਘਾਲੀਐ, ਨਿਹਾਲੀਐ, ਉਪਾਇ ਕੈ, ਹੋਇ ਕੈ ਆਦਿ।

ਕਈ ਵਾਰ ਅਸੀਂ ਇਕ ‘ਲਾਂ’ ਬੋਲ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ। ਜਿਵੇਂ ‘ਸਚੇ’ ਤੇਰੇ ਖੰਡ ‘ਸਚੇ’ ਬੁਹਮੰਡ, ਦਰਿ ਸੋਹਨਿ ਕੀਰਤਿ ‘ਗਾਵਦੇ’, ਦਰਿ ਢੋਅ ਨ ਲਹਨਾ ‘ਧਾਵਦੇ’, ਅਣਹੋਦਾ ਆਪੁ ‘ਗਣਾਇਦੇ’ ਆਦਿ ਵਿਚ ਪੁਠੇ ਕਾਮਿਆਂ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ‘ਇਕ ਲਾਂ’ ਨਾਲ ਸੁੱਧ ਪਾਠ ਹੈ।

ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਦੇ ਅਰੰਭ ਵਿਚ ਹੈ—

‘ਸਲੋਕ ਭੀ ਮਹਲੇ ਪਹਿਲੇ ਕੇ ਲਿਖੇ ਟ੍ਰੈਕੇ ਅਸਰਾਜੈ ਕੀ ਧੁਨੀ’ ॥

ਅਸੀਂ ਇਸ ਦਾ ਬਿਸ਼ਾਮ ਕਈ ਵਾਰ ਅਗੇ ਪਿਛੇ ਕਰ ਕੇ ਐਉਂ ਉਚਾਰਨ ਕਰ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ—

ਸਲੋਕ ਭੀ ਮਹਲੇ ਪਹਿਲੇ ਕੇ, ਲਿਖੇ ਟੁੰਡੇ ਅਸਰਾਜੀ ਕੀ ਧੁਨੀ ॥

ਪਰ ਇਹ ਅਸੁੱਧ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ 'ਲਿਖੇ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਸੰਬੰਧ 'ਟੁੰਡੇ ਅਸਰਾਜੀ ਕੀ ਧੁਨੀ' ਨਾਲ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ 'ਮਹਲੇ ਪਹਿਲੇ ਕੇ ਸਲੋਕ' ਨਾਲ ਹੈ।

ਕੇਵਲ 'ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ' ਵਿਚ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਸਮੁੱਚੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਪਾਠ ਤੇ ਕੀਰਤਨ ਵੇਲੇ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਈ ਅਸੁੱਧ ਪਾਠ ਸਾਡੇ ਕੰਠ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ; ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਗੁਰਸਿਖ ਪਿਆਰਿਆਂ ਪਾਸ ਜੋਦੜੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਅਜਿਹੀਆਂ ਸੁਧਾਈਆਂ ਭੋਜਦੇ ਰਹਿਣ; ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਅਸੀਂ ਬੱਚ ਸਕੀਏ।

ਮਾਸਕ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ

ਗੁਰਪੁਰਵਾਸੀ ਮਾਂ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੜ੍ਹੀ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਉਤਮ ਉਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਮਿਤੀ ੨੪-੩-ਪਦ ਤੋਂ ਮਾਸਕ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਪਰੋਗ੍ਰਾਮ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਲੁਧਿਆਨਾ ਅਤੇ ਸੰਗਰੂਰ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦੀਆਂ ਤਹਿਸੀਲਾਂ ਮਲੇਰ ਕੋਟਲਾ ਅਤੇ ਬਰਨਾਲਾ ਦੇ ਨਗਰਾਂ ਵਿਖੇ ਚਲ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਸੱਥ ਇਸ ਲੜੀ ਦਾ ਫਰਵਰੀ ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਸਮਾਗਮ ਮਿਤੀ ੨੬-੨-੬੬ ਅਤੇ ੨੭-੨-੬੬ ਦੀ ਵਿਚਕਾਰਲੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਬਰਨਾਲਾ ਵਿਖੇ ਹੋ ਚੁਕਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਮਹੀਨਾ ਮਾਰਚ ਦਾ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ ੨੬-੩-੬੬ ਅਤੇ ੨੭-੩-੬੬ ਦੀ ਵਿਚਕਾਰਲੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਪਿੰਡ ਸਾਲਾਰ, ਤਹਿਸੀਲ ਮਲੇਰਕੋਟਲਾ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਸੰਗਰੂਰ ਵਿਖੇ ਹੋਣਾ ਨੀਯਤ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਆਪ ਜੀ ਪ੍ਰਵਾਰ ਸਹਿਤ ਦਰਸ਼ਨ ਬਖਸ਼ ਕੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰੋ।

ਨੋਟ:-ਪਿੰਡ ਸਾਲਾਰ, ਨਾਭੀ ਤੋਂ ਮਲੇਰਕੋਟਲੇ ਨੂੰ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਸੜਕ ਤੇ ਅੱਡਾ ਮਾਹੋਰਾਣਾ ਤੋਂ ਸਿਰਫ ਇਕ ਮੀਲ ਦੀ ਵਿਥ ਤੇ ਹੈ।

ਪੁਛ ਗਿਛ ਲਈ

ਮਾਸਟਰ ਉਜਾਗਰ ਸਿੰਘ

ਪਿੰਡ ਫਰਵਾਲੀ; ਡਾਕ ਘਰ ਲੋਹਟਬੱਦੀ

ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਸੰਗਰੂਰ

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥਾ ਪਟਿਆਲਾ ਵਲੋਂ

ਜ਼ਰੂਰੀ ਬੇਨਤੀ

ਸਮੂਹ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਿਆਂ ਨੂੰ ਵਿਦਤ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜੱਥੇ ਵਿਚ ਤਿਆਰ-ਬਰ-ਤਿਆਰ ਸੁਭਾਗੀ ਜੋੜੀਆਂ ਦੇ ਸੁਭ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜਾਂ ਦੇ ਪਵਿੱਤਰ ਜੋੜ-ਮੇਲ ਲਈ ਜੋ ਅੱਜ ਕਲੁਣ ਤਕਲੀਫਾਂ ਤੇ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਜਥੇ ਦੇ ਬੱਚੋਂ ਬੱਚੀਆਂ ਦੇ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਆ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੁਖ ਰਖ ਕੇ ਇਸ ਪਰਚੇ ਰਾਹੀਂ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਬੱਚੋਂ-ਬੱਚੀਆਂ ਦੇ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਜਾਂ ਕੋਈ ਜ਼ਿਸੌਂਵਾਰ ਸਜਣ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਫਾਰਮ ਨੂੰ ਭਰ ਕੇ ਸੈਨੇਜਰ ‘ਸੁਰਾ’, ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨੂੰ ਭੇਜਣ ਦੀ ਕਿਰਪਾਲਤਾ ਕਰਨਾ, ਤਾਕਿ ਗੁਰਮੁਖ ਪਿਆਰੇ ਇਸ ਪਰਚੇ ਤੇ ਭਰੇ ਫਾਰਮ ਰਾਹੀਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਆਪਸ ਵਿਚ ਮੇਲ-ਜੋਲ ਕਰ ਸਕਣ ਅਤੇ ਇਹ ਕਾਰਜ ਭਲੀ ਭਾਂਤ ਸਿਰੇ ਚਾੜ੍ਹੁ ਸਕਣ ।

ਨੋਟ:- ਰਿਸ਼ਤੇ ਨਾਤੇ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਗੁਰਮੁਖ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਬੇਨਤੀ ਹੈ ਕਿ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਗੁਰਚਾਣੀ ਦੀਆਂ ਤੁਕਾਂ ਤੇ ਹੁਕਮਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਆਦਾ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਪਾਲਣ ਦਾ ਜਤਨ ਤੇ ਭੈ ਅਦਬ ਰਖਣ ਤਾਕਿ ਅਸੀਂ ਪੂਰਨ ਗੁਰਮਤਿ ਤੇ ਚੁਲ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕੀਏ—

(੧) ਹਮਗੀ ਜਾਤਿ ਪਾਂਡ ਰੁਕੁ ਸਤਿਗੁਰ ਹਮ ਵੇਚਓ ਸਿਰੁ ਗੁਰ ਕੇ ॥

(੨) ਏਕੁ ਪਿਤਾ ਏਕਸ ਕੇ ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਤੂ ਸੇਰਾ ਗੁਰ ਹਾਈ ॥

(੩) ਖਾਲਜਾ ਸੇਗੀ ਜਾਤ ਅਰ ਪਤ ॥

[੪] ਹੋਰ ਮਨਮੁਖ ਦਾਜੁ ਜਿ ਰਾਖ ਦਿਖਾਲਹਿ ਝੁ ਕੂੜੁ ਅਹੰਕਾਰੁ ਕਚੁ ਪਾਜੋ ॥

[ਭਾ: ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪਟਿਆਲਾ]

ਨਾਮ ਭੁਝੀਗੀ/ਭੁਝੀਗਣੀ	ਉਮਰ ਹੋਰ ਗੁਣ	ਵਿਦਿਆ ਤੇ ਹੋਰ ਗੁਣ	ਕੰਮ ਕਾਜ ਕਿਰਤ	ਪਿਤਾ ਦਾ ਨਾਮ ਤੇ ਪੂਰਾ ਪਤਾ	ਹੋਰ ਵਾਧੂ ਗੱਲ

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿਖੇ ਸਾਲਾਨਾ ਹੋਲਾ ਮਹੱਲਾ

* * * ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ * *
 * * ** ** * *
 * * * +

ਸਚਖੰਡ ਨਿਵਾਸੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ
 ਜੀ ਦੇ ਪਰੇਮੀ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਸਾਹਿਬ ਸੈਕਟਰ
 ੧੯-ਡੀ. ਵਿਚ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਾਰਤਿਕ ਕੀਰਤਨ ਪਟੋਗਰਾਮ ਤੇ
 ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ :—

ਪ-੩-੬੬ ਸਵੇਰੇ ਪ ਵਜੇ ਤੋਂ ੧੧ ਵਜੇ ਤਕ ।
 ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ੭ ਤੋਂ ੯ ਵਜੇ ਤਕ ।
 ੬-੩-੬੬ ਸਵੇਰੇ ਪ ਵਜੇ ਤੋਂ ੧ ਵਜੇ ਤਕ ।

ਰੈਣ-ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ

ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ੮ ਵਜੇ ਆਰੰਭ ਹੋ ਕੇ ੭ ਮਾਰਚ ਨੂੰ
 ਸਵੇਰੇ ੯ ਵਜੇ ਸਮਾਪਤ ਹੋਵੇਗਾ ।

ਆਪ ਜੀ ਪਰਵਾਰ ਸਾਹਿਤ ਦਰਸ਼ਨ ਬਖਸ਼ਕੇ ਮਹਾਰਾਜਾਂ
 ਜੀ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰੋ

ਨੋਟ :—(੧) ਬਿਸਤਰੇ ਲੇੜ ਅਨੁਸਾਰ ਲਿਆਉਣ ਦੀ ਕਿਰਪਾਲਤਾ
 ਕਰਨੀ ।

(੨) ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਚਾਰ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਚਾਰ ਬਜੇ ੬-੩-੬੬ ਨੂੰ
 ਅਰੰਭ ਹੋਵੇਗਾ ।

(੩) ਰਿਹਾਇਸ਼ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਸਾਹਿਬ ਸੈਕਟਰ
 ੧੯-ਡੀ. ਦੇ ਨੌਜੇ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ ।

ਪੁਛ ਗਿਛ ਲਈ

ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨ ਸੇਵਕ

ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ

ਮਕਾਨ ਨੰਬਰ 3032,

ਸੈਕਟਰ 19-ਡੀ.

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ।

ਨਿਰਬਾਣ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥਾ
ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ।

ਕਲਿਜੁਗ ਮਹਿ ਕੀਰਤਨ ਪ੍ਰਧਾਨਾ ॥
ਗੁਰਮੁਖ ਜਪੀਐ ਲਾਇ ਧਿਆਨਾ ॥

ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ

ਸਨਿਮਰ ਬੇਨਤੀ ਹੈ ਕਿ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਣਪੌਰ
ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਤਥਾ ਪਟਿਆਲਾ, ਜਲੰਧਰ,
ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਅੰਬਾਲਾ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਤੇ ਲੁਧਿਆਣਾ, ੧੯, ੧੮, ਤੇ ੧੯
ਮਾਰਚ ੧੯੬੬ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪਰੋਗਰਾਮ ਅਨੁਸਾਰ ਪਿੰਡ ਡਾਲੇ ਮਾਜਰਾ
(ਰਾਜਪੁਰਾ ਸਰਹੰਦ ਸੜਕ ਤੇ) ਵਿਖੇ ਹਰਿਜਸ ਕੀਰਤਨ ਦੀਆਂ
ਘੁਸਰਾਂ ਪਾਉਣਗੇ। ਆਪ ਜੀ ਸਾਹਿਤ ਪਰਵਾਰ, ਸੰਗੀ ਸਾਬੀਆਂ ਦੇ
ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਕੇ ਕਿਤਾਰਥ ਕਰੋ ਜੀ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਮੰਚਾਰ ਸਨਿਚਰਵਾਰ ਦੇ ਵਜੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਵੇਗਾ।

† ਪਰੋਗਰਾਮ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ †

੧੯-੩-੬੬ ਵੀਰਵਾਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਸ੍ਰੀ ਆਸਾ ਜੀ ਦੀ ਵਾਰ
ਤੇ ਅੰਗੜ ਅਖੰਡ ਪਾਠ।

੧੯-੩-੬੬ ਸਨੀਚਰਵਾਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਭੋਗ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਤੇ
ਕੀਰਤਨ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ।

੧੯-੩-੬੬ **ਕੀਰਤਨ ਰੈਣ ਸਬਾਈ** ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ੮ ਵਜੇ
ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਕੇ ੨੦-੩-੬੬ ਦਿਨ ਐਤਵਾਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ
ਵੇਲੇ ਸਮਾਪਤੀ ਹੋਵੇਗੀ।

ਨੋਟ-ਪਿੰਡ ਡਾਲੇ ਮਾਜਰਾ, ਰਾਜਪੁਰਾ ਤੋਂ ਸਰਹੰਦ ਵਾਲੀ ਸੜਕ ਤੇ
੯ ਮੀਲ ਤੇ ਹੈ।

੨. ਡਾਲੇ ਮਾਜਰਾ ਸਰਹੰਦ ਤੋਂ ਰਾਜਪੁਰਾ ਵਾਲੀ ਸੜਕ ਤੇ
੭ ਮੀਲ ਤੇ ਹੈ।

੩. ਰੇਲ ਗੱਡੀ ਤੇ ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਸੰਗਤ ਸਾਧੂ ਗੜ੍ਹ ਸਟੇਸ਼ਨ
ਤੇ ਉਤਰੇ ਤੇ ਫਿਰ ਜੀ. ਟੀ. ਰੋਡ ਰਾਜਪੁਜੇ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਫੇਚ ਮੀਲ ਨੂੰ ਜਾਵੇ।

ਚਰਨ ਧੂੰਦ ਦੇ ਜਾਚਕ-

ਸੰਗਤ ਪਿੰਡ ਡਾਲੇ ਮਾਜਰਾ

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ

ਗੁਰਪੁਰਵਾਸੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਅ: ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪਟਿਆਲਾ
ਨਿਵਾਸੀ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥੇ ਦਾ ਮਹੀਨਾ ਮਾਰਚ ੧੯੬੬ ਦਾ ਹਫ਼ਤਾਵਾਰੀ
ਕੀਰਤਨੀ ਪਰੋਗ੍ਰਾਮ:-

ਮਿਤੀ ਥਾਂ ਤੇ ਪੁਰਾ ਪਤਾ

ੴ-੩-੧ ਦੰਡ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਸਾਹਿਬ ਸੈਕਟਰ ੧੮-ਭੀ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ।
ਸਾਲਾਨਾ ਕੀਰਤਨਸਮਾਗਮ

੧੩-੩-੧੯੬੬ ਬੀਬੀ ਅਮਰਜੀਤ ਕੌਰ ਜੀ
K-੩/੧੩ ਮਾਡਲ ਟਾਊਨ ਦਿੱਲੀ-੯

੧੯-੩-੧੯੬੬ ਪਿੰਡ ਡਾਲੋ ਮਾਜਰਾ, ਸਾਲਾਨਾ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ

੨੯-੩-੧ ਦੱਵੂ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ ਨਾਭਾ ।

ਨੋਟ:- ਹਰ ਇਕ ਸਮਾਜਮ ਤੇ ਗੁਰਪੁਰਵਾਸੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ
ਸੀਪ ਜੀ ਰਚਿਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਮਿਲ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ।

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥਾ
ਪਟਿਆਲਾ

ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਵਿਸਾਖੀ
 ਸਚਖੰਡ ਵਾਸੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਣਪੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ
 ਸਮੂਹ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥਿਆਂ ਵਲੋਂ

* * * ਸਾਲਾਨਾ ਸਮਾਗਮ * *

ਸਮੂਹ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਖੇ ਬਿਨੈ ਹੈ ਕਿ ਐਤਕੀ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਅਪਾਰ ਬਖਸ਼ਸ਼ ਦੁਆਰਾ, ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਵਿਸਾਖੀ-ਪੁਰਬ ਦੇ ਸਾਲਾਨਾ ਸਮਾਗਮ ਮਨਾਏ ਜਾਣੇ ਜਥੇ ਵਲੋਂ ਨੀਯਤ ਹੋਏ ਹਨ। ਧੰਨ ਭਾਗ !

੧੦ ਅਪਰੈਲ ੧੯੬੬ ਐਤਵਾਰ ਸ਼ਾਮ ਤੋਂ ਅਰੰਭ ਹੋ ਕੇ ੧੪ ਅਪਰੈਲ ਵੀਰਵਾਰ ਸਵੇਰ ਤਕ ਕੀਰਤਨ-ਸਮਾਗਮ, ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ-ਸਮਾਗਮ ਅਤੇ ਰੈਨ-ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਹੋਣਗੇ। ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ (ਗੁਰੂ ਕੇ ਥਾਗ) ਵਿਖੇ ਵੀ ਹਾਜ਼ਰੀਆਂ ਭਰਨ ਦੇ ਪਰੋਗਰਾਮ ਨੀਯਤ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਵੇਰਵੇ ਸਹਿਤ ਪਰੋਗਰਾਮ ਡਾਕ ਰਾਹੀਂ ਛੇਤੀ ਹੀ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਭੇਜੇ ਜਾਣਗੇ।

ਸਮਾਗਮ-ਅਸਥਾਨ

ਫਿਰ ਮੰਡੀ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਦੇ ਅੰਦਰ, ਚੌਕ ਬਜ਼ਾਰ ਪੇਟੀਆਂ ਵਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਮਕਾਨ ਸਰਦਾਰ ਮੁੰਦਰ ਸਿੰਘ ਚਾਹ ਵਾਲਾਂ ਦੇ।

ਰਿਹਾਇਸ਼ ਅਤੇ ਲੰਗਰ ਦੇ ਪਰਬੰਧ ਵੀ ਇਸ ਅਸਥਾਨ ਦੇ ਲਾਗੇ ਹੋਣਗੇ।

ਸਮੂਹ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰੀਤੀ-ਪਰੇਰਨਾ ਹੈ ਕਿ ਚਿਰਾਂ ਪਿਛੋਂ ਇਸ ਗੁਰੂ ਕੀ ਮਹਾਨ ਨਗਰੀ ਵਿਖੇ ਜਥੇ ਵਲੋਂ ਇਹ ਸਾਲਾਨਾ ਸਮਾਗਮ ਜੁੜ ਰਹੇ ਹਨ, ਇਸ ਲਈ ਹੁਮ-ਹੁਮਾ ਕੇ ਪਰਵਾਜ਼ਾਂ ਸਹਿਤ ਦਰਸ਼ਨ ਬਖਸ਼ੇ ਅਤੇ ਪਰਵਾਨਗੀਆਂ ਭੇਜ ਕੇ ਸੇਵਕਾਂ ਦੇ ਹੋਸਲੇ ਵਧਾਓ। ਨਾਲ ਹੀ ਜੋਦੜੀ ਹੈ ਕਿ ਇਹਨਾਂ ਤਰੀਕਾਂ ਵਿਚ ਵੱਖ ਵੱਖ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਦੇ ਜਥਿਆਂ ਵਲੋਂ ਹੋਰ ਕਿਤੇ ਵੀ ਕੋਈ ਪਰੋਗਰਾਮ ਨਾ ਰਖੇ ਜਾਣ, ਸਗੋਂ ਸਮੂਹ ਪਿਆਰੇ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ ਪੁਜਣ ਤੇ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ।

ਪੁੱਛ-ਗਿਣ ਲਈ —

੧. ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਾਦਰੱਜ, ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।

੨. ਖਾਲਸਾ ਬ੍ਰਾਦਰੱਜ, ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।

ਅਪ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨ ਸੇਵਕ —
 ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ, ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ Org

www.AKJ.org

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਣਯੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਚਿਤ ਪੁਸਤਕਾਂ

੧. ਸੇਲ੍ਹ ਚਿੱਠੀਆਂ	੫-੦੦	੨੦. ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੀ ਹੈ ?	੦-੩੦
੨. ਗੁਰਮਤ ਨਾਮ ਅਕਿਆਸ ਕਮਾਈ	੨-੫੦	੨੧. ਸੁਪਨਾ	੦-੨੫
੩. ਗੁਰਮਤ ਲੇਖ	੨-੫੦	੨੨. ਜੋਤ ਵਿਗਸ
੪. ਝਟਕਾ ਮਾਸ ਪ੍ਰਕਾਸ਼		੨੩. ਬਾਬਾ ਵੈਦ ਰੋਗੀਆਂ ਦਾ	੦-੧੨
ਤੱਤ ਗੁਰਮਤ ਨਿਰਣਯ	੧-੫੦	੨੪. ਸਿੱਖ ਕੇਣ ਹੈ ?	੦
੫. ਗੁਰਮਤ ਬਿਬੇਕ	੩-੦੦	੨੫. ਆਸਤਕ ਨਾਸਤਕ	
੬. ਸਚਖੰਡ ਦਰਸਨ	੦-੨੫	੨੬. ਕੋ ਵਿਰਲਾ ਗੁਰਮਤ ਚਲੈ ਜੀਉ	
੭. ਕੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਪ੍ਰੁਜਾ ਬੁਤ ਪ੍ਰਸਤੀ ਹੈ ?	੧-੦੦	੨੭. ਸਚੀਆਂ ਦਾੜ੍ਹੀਆਂ	
੮. ਅਨਹਦ ਸ਼ਬਦ ਦਸਮ ਦੁਆਇ	੨-੫੦	੨੮. ਗੁਰਮਤ ਰਮਜ਼ਾ	
੯. ਗੁਰਮਤ ਸੱਚ ਨਿਰਣੈ	੨੯. ਜਾਹਰਾ ਜਹੂਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ	
੧੦. ਕਬਾ ਕੀਰਤਨ	੨-੫੦	੩੦. ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਪੰਥ ਨਿਰਾਲਾ	
੧੧. ਰੰਗਲੇ ਸਜਣ	੨-੫੦	੩੧. ਅਦ੍ਵਿਸਟ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਪ੍ਰਤਖ ਦਰਸਨ	
੧੨. ਗੁਰਬਾਣੀ ਲਗਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾਂ ਦੀ ਵਿਲੱਖਣਤਾ	੩੨. ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸਿਮਰਣ	
੧੩. ਅਣਡਿੱਠੀ ਦੁਨੀਆਂ	੩-੦੦	੩੩. ਗਾਯਾਨ ਚਾਨਣਾ	
੧੪. ਦਰਸਨ ਝਲਕਾਂ	੧-੫੦	੩੪. ਹਉਮੇ ਨਾਮੈ ਨਾਲ ਵਿਰੋਧ	
੧੫. ਸੰਤ ਪਦ ਨਿਰਣਯ	੧-੫੦	੩੫. ਸਿਖੀ ਸਿਦਕ	
੧੬. ਗੁਰਮਤ ਕਰਮ ਫਿਲਾਸਫੀ	੩੬. ਗੁਰਮਤਿ ਵੀਚਾਰ	
੧੭. ਗੁਰਮਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼	੧-੫੦	੩੭. ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੀਰਤਨ	
੧੮. ਚਰਨ ਕਮਲ ਕੀ ਮਉਜ	੦-੨੫	੩੮. ਰਾਗ ਮਾਲਾ ਨਿਰਣਯ	
੧੯. ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਲਾ	੩੯. ਸੁਖਮਨਾ ਸਾਹਿਬ	

ਚਿੱਠੀ ਪੱਤਰ ਕਰਨ ਦਾ ਪਤਾ —

ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪਬਲਿਕ ਹੈਲਥ
ਡਵੀਜਨ ਪਟਿਆਲਾ

ਪੁਸਤਕਾਂ ਮੰਗਵਾਣ ਦਾ ਪਤਾ

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ
ਪਟਿਆਲਾ