



MONTHLY SURA LUDHIANA

ਜ
ਨ
ਵ
ਗੀ
੨
੯
੯
੫

J
A
N
U
A
R
Y
1
9
9
5

ਸ਼ਾਹਿ ਸ਼ਾਹਨਸ਼ਾਹ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ

ਨਾਸਿਰੋ ਮਨਸੂਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ॥

ਏਜ਼ਦੀ ਮਨਜ਼ੂਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ॥

(ਗਰੀਬਾਂ ਦਾ ਰਾਖਾ, ਰੱਬ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਵਿੱਚ, ਰੱਬ ਵਲੋਂ ਪਰਵਾਨ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ॥)

ਹੱਕ ਰਾ ਮੰਜੂਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ॥

ਜੁਮਲਾ ਫੈਜ਼ ਨੂਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ॥

(ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸੱਚ ਦਾ ਖਜ਼ਾਨਾ ਹੈ, ਸਮੂਹ ਨੂਰ ਦੀ ਮਿਹਰ ਹੈ॥)

ਹੱਕ ਹੱਕ ਆਗਾਹ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ॥

ਸ਼ਾਹਿ ਸ਼ਾਹਨਸ਼ਾਹ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ॥

(ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸੱਚ ਦੇ ਜਾਨਣ-ਹਾਰਿਆਂ ਲਈ ਸੱਚ ਹੈ, ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਦਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਹੈ॥)

(ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਰਚਿਤ "ਗੰਜ ਨਾਮਾ" ਵਿਚੋਂ)

ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਉਤਸਵ ਸਮੂਹ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥਿਆਂ ਵਲੋਂ
੨ ਤੋਂ ੯ ਜਨਵਰੀ ੧੯੯੫ ਤੱਕ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਖੇ ਮਨਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ॥

ਤੱਤਕਰਾ

| | ਪੰਨਾ | | ਪੰਨਾ |
|-------------------------------------|------|--------------------------------------|------|
| ੧. ਮਾਘਿ ਮਜਨ੍ਹ ਸੰਗਿ ਸਾਧੂਆਂ | ੧ | ੧੦. ਸਾਹਿਬੇ ਕਮਾਲ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ | ੧੮ |
| ੨. ਅਰਥ ਵਿਆਖਿਆ | ੨ | ੧੧. ਮੂਲ ਮੰਤ੍ਰ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ (ਅਕਾਲ ਉਸਤਤਿ) | ੨੦ |
| ੩. ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੰਗਰ ਵਾਸਤੇ ਆਟਾ ਦਾਲਾਂ | ੩ | ੧੨. ਜਫਰਨਾਮਾ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਅੰਕ | ੨੩ |
| ੪. ਗੁਰੂ ਡਾਂਮੀਏ ਸੰਤ | ੪ | ੧੩. ਚੁਭੀ ਰਹੀ ਸੁਰਤਿ ਪ੍ਰਭ ਚਰਨਨ ਮਹਿ | ੨੪ |
| ੫. ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਆਪਣੇ ਬਿਆਨ ਤਿੰਨ ਰੂਪ | ੮ | ੧੪. ਸਚਿਆਰ ਪਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ | ੨੬ |
| ੬. ਕਲਗੀਧਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਆਦੇਸ਼ | ੮ | ੧੫. ਕੇਸ, ਗੁਰ ਹੁਕਮ ਤੇ ਵਿਗਿਆਨਿਕ ਪੱਖ | ੩੦ |
| ੭. ਕਥਿਤ ਸਵੱਯੋ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ | ੯ | ੧੬. ਵਿਗਿਆਨਕ ਖੋਜ ਤੇ ਧੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ | ੩੧ |
| ੮. ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ | ੧੨ | ੧੭. ਸੰਕਾਵਾਦੀ ਵੀਰਾਂ ਦੇ ਧਿਆਨਯੋਗ | ੩੬ |
| ੯. ਮਹਾਨ ਇਨਕਲਾਬੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ | ੧੫ | ੧੮. ਬਾਪੂ ਜੀ ਤੇ ਬੱਚੇ | ੩੭ |

ਜਰੂਰੀ ਬੇਨਤੀਆਂ : 1. ਜਲੰਧਰ ਸਮਾਗਮ ਸਮੇਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਚਾਰ ਵੇਲੇ ਇਕ ਕਾਲਾ ਕੰਬਲ ਕੋਈ ਸੱਜਣ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਲੈ ਗਿਆ ਹੈ। ਉਹ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਵਾਪਸ ਕਰ ਦੇਵੇ। 2. ਇਕ ਕੰਬਲ ਕਿਸੇ ਸਿੰਘ/ਸਿੰਘਣੀ ਦਾ ਸਮਾਗਮ ਅਸਥਾਨ ਤੋਂ ਮਿਲਿਆ ਹੈ। ਉਹ ਜਿਸਦਾ ਹੋਵੇ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪਤੇ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲਵੇ :

ਭਜਨ ਸਿੰਘ, ਸੇਵਾਦਾਰ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥਾ, ਮਕਾਨ ਨੰਬਰ ਈ.ਐਸ-232, ਮਖਦੂਮਪੁਰਾ, ਜਲੰਧਰ।

‘ਸੂਰਾ’ ਦੇ ਚੰਦੇ ਤੇ ਬਕਾਏ ਜਮ੍ਹਾ ਕਰਵਾ ਕੇ ਰਸੀਦ ਲਓ ਜੀ

੧. ਲੁਧਿਆਣਾ—੧. ਮੁੱਖ ਦਫਤਰ “ਸੂਰਾ”—ਕੋਠੀ ਨੰਬਰ ੧੨, ਬਲਾਕ ਆਈ, ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਨਗਰ।
 ੨. ਭਾਈ ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ, ਬੰਬੇ ਮਾਈਕਰੋਨਿਕਸ ਦੁਕਾਨ ਨੰ: ੧੭ ਦੇ ਪਿਛੇ ਗੋਲ ਮਾਰਕੀਟ, ਮਾਡਲ ਟਾਊਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ।
 ੨. ਜਲੰਧਰ—ਭਾਈ ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਮੈ: ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ, ਚੈਕ ਪੰਜ ਪੀਰ।
 ੩. ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ—ਭਾਈ ਹਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਭਾਈ ਸੋਭਾ ਸਿੰਘ ਹਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਬੈਂਕ ਬਜ਼ਾਰ।
 ੪. ਪਟਿਆਲਾ—ਭਾਈ ਆਸਾ ਸਿੰਘ ਐਂਡ ਸਨਜ਼, ਨੇੜੇ ਗੁ: ਦੂਖ ਨਿਵਾਰਨ ਸਾਹਿਬ।
 ੫. ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਤੇ ਮੋਹਾਲੀ—ਭਾਈ ਫੋਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ੫੩੨/੩—ਏ ਫੇਜ਼, ਐਸ.ਏ.ਐਸ. ਨਗਰ, ਮੋਹਾਲੀ।
 ੬. ਦਿੱਲੀ—ਭਾਈ ਹਰਦਿਤ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਏ-੩੫, ਫਤਹ ਨਗਰ।
 ੭. ਸਾਰੇ ਸਮਾਗਮਾਂ ਸਮੇਂ—ਭਾਈ ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ, ਗਲੀ ਨੰ: ੨, ਕਾਂਸੀ ਨਗਰੀ, ਡਿਰੋਜਪੁਰ ਸ਼ਹਿਰ।
 ੮. ਬਠਿੰਡਾ—ਭਾਈ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਮਕਾਨ ਨੰਬਰ ੭੮੧੯, ਨੇੜੇ ਡੰਗਰਾਂ ਦਾ ਹਸਪਤਾਲ।
 ੯. ਮੋਗਾ—ਭਾਈ ਪਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਪੁਰਾਣਾ ਗੁਲਾਬੀ ਬਾਗ, ਜੀ.ਟੀ. ਰੋਡ, ਫੋਨ : ੨੪੩੪੯, ੨੧੬੮੧।
 ੧੦. ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ—ਸਿੰਘ ਬੁਦਰਜ਼, ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾ (ਘੰਟਾ ਘਰ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ) ਫੋਨ : ੪੫੭੮੭ ਘਰ : ੨੩੧੫੨੦।
- ਸੂਚਨਾ— ਹਰ ਐਤਵਾਰ ‘ਸੂਰਾ’ ਦੇ ਚੰਦੇ ਸਿਖ ਮਿਸ਼ਨਰੀ ਕਾਲਜ ਦੇ ਸਟਾਲ ਗੁ: ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਆਲਮਗੀਰ, ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਖੇ।

ਵਿਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ‘ਸੂਰਾ’ ਦੇ ਚੰਦੇ ਤੇ ਹੋਰ ਰਕਮਾਂ ਜਮ੍ਹਾਂ ਕਰਾਉਣ ਲਈ : TEL. : 0734-616902

ਭਾਈ ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ 10, LAMBOURNE GARDENS, EARLY READING, BERKS, U.K.

‘ਸੂਰਾ’ ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਪੁੱਜੀ ਸਹਾਇਤਾ

| | | |
|--|--|------------------------|
| ਚਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲੇ - 500/- ਰੁਪਏ | ਗੁਪਤ-2380/-ਰੁਪਏ | ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ-250/- ਰੁਪਏ |
| ਬੀਬੀ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਕੌਰ, ਯੂ.ਕੇ.-500/- ਰੁਪਏ | ਬੀਬੀ ਕਮਲਜੀਤ ਕੌਰ -500/- ਰੁਪਏ | |
| ਕਾਕਾ ਪ੍ਰਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਲੁਧਿਆਣਾ-50/- ਰੁਪਏ | ਬੀਬੀ ਬਲਬੀਰ ਕੌਰ ਸ੍ਰ. ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਯੂ. ਕੇ.-2400/- ਰੁਪਏ | |
| ਭਾਈ ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀਵਨ ਸਿੰਘ ਨਿਉ ਜਰਸੀ ਅਮਰੀਕਾ-5000/- ਰੁਪਏ | ਗੁਪਤ-10/- ਰੁਪਏ | |

ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਕਰਾਫਟ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਮਾਰਕੀਟ, ਗਿੱਲ ਰੋਡ, ਲੁਧਿਆਣਾ - ਫੋਨ : ੫੩੩੦੯੮ ਤੋਂ ਫੁਪਵਾ ਕੇ ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਿੰਟਰ, ਪਬਲਿਸ਼ਰ ਤੇ ਸੰਪਾਦਕ ਨੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਵਲੋਂ ੧੨-ਆਈ, ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਨਗਰ, ਲੁਧਿਆਣਾ ਤੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤਾ।

ਜਾ ਕਉ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਲਾਗੋ ਇਸੁ ਜੁਗ ਮਹਿ
ਸੋ ਕਹੀਅਤ ਹੈ ਸੁਰਾ

ਮਾ
ਸਿ
ਕ



ਪੱ
ਤ
ਰ

ਲੁਧਿਆਣਾ

ਸਾਲਾਨਾ ਚੰਦਾ

ਦੇਸ਼ 30-00

ਇੱਕ ਪਰਚਾ 3-00

(ਪਰਦੇਸ ਸਾਰੇ) ਸਾਲਾਨਾ ਚੰਦਾ

ਸਮੁੰਦਰੀ ਡਾਕ 900-00

ਹਵਾਈ ਡਾਕ 300-00

Foreign Subscripton

Sea Mail 100-00

Air Mail 300-00

ਅਮਾਨਤੀ ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰ

ਦੇਸ਼ 300-00

ਪਰਦੇਸ

ਸਮੁੰਦਰੀ ਡਾਕ 9,000-00

ਹਵਾਈ ਡਾਕ 2,400-00

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਬੋ ਵਲੋਂ ਨਿਰੋਲ ਗੁਰਮਤਿ ਮਾਸਿਕ ਪੱਤਰ

ਜਿਲਦ ੨੯

ਜਨਵਰੀ ੧੯੯੫

ਅੰਕ ੧

ਮਾਘਿ ਮਜਨੁ ਸੰਗਿ ਸਾਧੂਆ

ਮਾਘਿ ਮਜਨੁ ਸੰਗਿ ਸਾਧੂਆ ਧੂੜੀ ਕਰਿ ਇਸਨਾਨੁ॥
ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ਸੁਣਿ ਸਭਨਾ ਨੋ ਕਰਿ ਦਾਨੁ॥
ਜਨਮ ਕਰਮ ਮਲੁ ਉਤਰੈ ਮਨ ਤੇ ਜਾਇ ਗੁਮਾਨੁ॥
ਕਾਮਿ ਕਰੋਧਿ ਨ ਮੋਹੀਐ ਬਿਨਸੈ ਲੋਭੁ ਸੁਆਨੁ॥
ਸਚੈ ਮਾਰਗਿ ਚਲਦਿਆ ਉਸਤਤਿ ਕਰੇ ਜਹਾਨੁ॥
ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਸਗਲ ਪੁੰਨ ਜੀਅ ਦਇਆ ਪਰਵਾਨੁ॥
ਜਿਸ ਨੋ ਦੇਵੈ ਦਇਆ ਕਰਿ ਸੋਈ ਪੁਰਖੁ ਸੁਜਾਨੁ॥
ਜਿਨਾ ਮਿਲਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਣਾ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਕੁਰਬਾਨੁ॥
ਮਾਘਿ ਸੁਚੇ ਸੇ ਕਾਂਢੀਅਹਿ ਜਿਨ ਪੂਰਾ ਗੁਰੁ ਮਿਹਰਵਾਨੁ॥੧੨॥

(ਬਾਰਹਮਾਹਾ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫)

ਪਦ ਅਰਥ : ਮਾਘਿ ਮਜਨੁ-ਮਾਘ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਇਸਨਾਨ । ਸਾਧੂਆ-ਉੱਤਮ ਪੁਰਖਾਂ, ਗੁਰੂ ਦੇ ਸਨਮੁੱਖ ਗੁਰਸਿਖਾਂ, ਗੁਰੂ ਦੀ ਦੱਸੀ (ਨਾਮ ਦੀ) ਕਾਰ ਕਮਾਉਣ ਵਾਲੇ ਹਜ਼ੂਰੀ ਗੁਰਮੁਖਾਂ । ਜਨਮ ਕਰਮ ਮਲੁ-ਜਨਮਾਂ-ਜਨਮਾਤਰਾਂ ਦੇ ਕੀਤੇ ਕਰਮਾਂ ਦੀ ਮੈਲ । ਮਨ ਤੇ-ਮਨ ਤੋਂ । ਗੁਮਾਨੁ-ਅਹੰਕਾਰ। ਕਾਮਿ ਕਰੋਧਿ ਨ ਮੋਹੀਐ-ਕਾਮ ਦੁਆਰਾ ਅਤੇ ਕਰੋਧ ਦੁਆਰਾ ਨਹੀਂ ਮੋਹੇ (ਠੱਗੇ) ਜਾਈਦਾ। ਬਿਨਸੈ-ਨਾਸ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਸੁਆਨੁ-ਕੁੱਤਾ। ਮਾਰਗਿ-ਰਾਹ ਉੱਤੇ। ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ-ਅਠਾਰਠ ਤੀਰਥਾਂ (ਦਾ ਇਸਨਾਨ)। ਸੁਜਾਨੁ-ਸੁਖਤ ਸਿਆਣਾ। ਕਾਂਢੀਅਹਿ-ਕਰੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਅਰਥ - ਵਿਆਖਿਆ

ਅਰਥ : ਹੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ! ਮਾਘ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਕੀਤਾ ਇਸ਼ਨਾਨ (ਮਾਘੀ ਦਾ ਇਸ਼ਨਾਨ ਪਵਿੱਤਰ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ) ਤੂੰ ਗੁਰਮੁਖ ਨਾਮ-ਰਸੀਏ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੀ ਚਰਨ-ਪੂਜੀ ਵਿਚ (ਬੈਠ ਕੇ) ਕਰ। ਭਾਵ, ਗੁਰੂ-ਵਰੋਸਮਾਏ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਨਿਮਰਤਾ ਨਾਲ ਜੁੜ। (ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ) ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਸਿਮਰਨ ਕਰ, ਸੁਣ, ਹੋਰ ਸਭਨਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਨਾਮ-ਦਾਨ (ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਸਹਾਇਤਾ) ਕਰ। (ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ) ਤੇਰੇ ਜਨਮਾਂ-ਜਨਮਾਂਤਰਾਂ ਦੇ ਕੀਤੇ ਕਰਮਾਂ ਦੀ ਮੈਲ ਉਤਰ ਜਾਏਗੀ ਅਤੇ ਮਨ ਤੋਂ (ਕਰਮ-ਕਾਂਡ ਦਾ) ਅਹੰਕਾਰ ਵੀ ਜਾਂਦਾ ਰਹੇਗਾ। ਫਿਰ ਕਾਮ ਵਿਚ, ਕਰੋਧ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਠੱਗੇ ਜਾਈਦਾ ਅਤੇ ਲੋਭ ਰੂਪੀ ਕੁੱਤਾ ਵੀ ਨਸ਼ ਜਾਏਗਾ।

ਸੱਚੇ ਰਸਤੇ ਉਤੇ ਤੁਰਿਆਂ, ਗੁਰੂ ਦੇ ਦੱਸੇ ਰਾਹ ਤੇ ਪਿਆਂ ਗੁਰ-ਉਪਦੇਸ਼ ਦੀ ਕਮਾਈ ਕੀਤਿਆਂ ਸੰਸਾਰ ਸੋਭਾ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਅਠਾਹਠ ਤੀਰਥਾਂ ਦੇ ਇਸ਼ਨਾਨ, ਸਭ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੁੰਨ-ਕਰਮ ਅਤੇ ਸਭਨਾਂ ਜੀਆਂ ਉਤੇ ਦਇਆ ਕਰਨੀ ਇਹ ਧਰਮ ਦਾ ਪਰਵਾਨ ਅੰਗ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, (ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ “ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ਸੁਣਿ”) ਵਿਚ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਤੇ ਜਿਸ ਗੁਰਮੁਖ ਨੂੰ ਗੁਰ-ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਮਿਹਰ ਕਰ ਕੇ (ਇਹ ਦਾਤਿ) ਬਖਸ਼ਦਾ ਹੈ, ਸਹੀ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ ਓਹੋ ਗੁਰੂ-ਪਿਆਰਾ ਹੀ ਸੁਖੜ-ਸਿਆਣਾ ਹੈ, (ਹੋਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ)।

‘ਨਾਨਕ’ (ਮੁਹਰ-ਛਾਪ ਹੇਠ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਥਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ) ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰਮੁਖ-ਸਾਧੂਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਪਿਆਰਾ ‘ਵਾਹਿਗੁਰੂ’ ਮਿਲ ਗਿਆ ਹੈ, ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਵਾਰਨੇ-ਬਲਿਹਾਰੇ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ।

ਮਾਘ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ (ਕੀਤੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਦੁਆਰਾ) ਸੱਚੇ ਹੋਏ ਕੇਵਲ ਓਹੋ ਹੀ ਆਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਮਿਹਰਵਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ (ਅਤੇ ਨਾਮ ਦੀ ਦਾਤਿ ਬਖਸ਼ਦਾ ਹੈ)।

ਵਿਆਖਿਆ : ਮਾਘ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਸੰਗਰਾਂਦ (ਮਾਘੀ ਵਾਲੇ ਦਿਨ) ਦਾ ਇਸ਼ਨਾਨ, ਹਿੰਦੂ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਯਾਗ ਤੀਰਥ ਦਾ ਇਸ਼ਨਾਨ ਬੜਾ ਉੱਤਮ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਨਾਮ-ਰਸੀਏ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਚਰਨ-ਪੂਜੀ ਵਿਚ ਬੈਠਣਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਸਨਿਮਰ-ਭਾਵ ਵਿਚ ਗੁਰੂ-ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਨਾ ਹੀ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਤਮ ਇਸ਼ਨਾਨ ਹੈ। ਇਸ ਭਾਵ ਨੂੰ ਮੁੱਖ

ਰੱਖ ਕੇ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਪਵਿੱਤਰ ਬਚਨ ਹੈ -
ਸਤਸੰਗਤਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਦੇ ਹਰਿ ਮੇਲੇ ਗੁਰੂ ਮੇਲਾਇ॥
ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਕੀ ਹਰਿ ਧੂੜਿ ਦੇਹਿ ਹਮ ਪਾਪੀ ਭੀ ਗਤਿ ਪਾਹਿ
॥੨੭॥ (ਪੰਨਾ ੧੪੨੪)

ਭਾਵ, ਜਿਹੜੇ ਗੁਰਸਿੱਖ ਸੱਚ-ਸਰੂਪ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਚਿਤਾਰਦੇ ਸਿਮਰਦੇ ਹਨ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹਰੀ-ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਲ ਮਿਲਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਐਸੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੀ, ਹੇ ਹਰੀ ! ਸਾਨੂੰ ਵੀ ਪੂਜੀ ਬਖਸ਼ੋ, ਤਾਂਕਿ ਅਸਾਂ ਪਾਪੀਆਂ ਦਾ ਪਾਰ-ਉਤਾਰਾ ਭੀ ਹੋ ਜਾਏ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਮ-ਧਿਆਉਣ ਵਾਲੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਚਰਨ ਧੋਂਦੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੂਜੀ ਨੂੰ ਘੋਲ ਕੇ ਪੀ ਲੈਣ ਦੀ ਤੁਕ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ -

ਜੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਦੇ ਤਿਨ ਦਰਸਨੁ ਦੀਜੈ ॥
ਹਮ ਤਿਨ ਕੇ ਚਰਣ ਪਖਾਲਦੇ ਧੂੜਿ ਘੋਲਿ ਘੋਲਿ ਪੀਜੈ ॥
॥੧੨॥ (ਪੰਨਾ ੭੨੬)

ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨਾਮ-ਅਭਿਆਸੀ ਗੁਰੂ-ਪਿਆਰੇ ਉੱਤਮ ਪੁਰਖਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਦੀ ਤੁਫੈਲ ਜਨਮ-ਜਨਮਾਂਤਰਾਂ ਦੇ ਕੀਤੇ ਪਾਪਾਂ ਦੀ ਮੈਲ ਕੱਟੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਹੰਕਾਰ ਦੀ ਥਾਂ ਗਰੀਬੀ ਦਾ ਵਾਸਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਇਹ ਸੰਸਾਰੀ ਮਨੁੱਖ ਮਾਇਆ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਰਕੇ ਲੋਭ ਕਾਰਨ ਕੁੱਤੇ ਵਾਂਗ ਥਾਂ ਥਾਂ ਭਟਕਦਾ ਫਿਰਦਾ ਹੈ, ਲੋਭ-ਲਾਲਚ-ਵੱਸ ਹੋ ਕੇ ਭੱਖ-ਅਭੱਖ ਸਭ ਕੁਝ ਖਾਈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਆਦਿ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦੇ ਵੱਸ ਪੈ ਕੇ ਆਪਣਾ ਅਮੋਲਕ ਜਨਮ ਬਿਰਥਾ ਗੁਆਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਸਦਕਾ ਅਨੇਕ ਜੂਨੀਆਂ ਵਿਚ ਭਟਕਦਾ ਹੈ। ਗੁਰ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ -

ਜਿਉ ਕੂਕਰੁ ਹਰਕਾਇਆ ਧਾਵੈ ਦਹ ਦਿਸਿ ਜਾਇ ॥
ਲੋਭੀ ਜੰਤੁ ਨ ਜਾਣਈ ਭਖੁ ਅਭਖੁ ਸਭ ਖਾਇ ॥
ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਮਦਿ ਬਿਆਪਿਆ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਜੋਨੀ ਪਾਇ ॥
॥੨॥੨੧॥ (ਪੰਨਾ ੫੦)

ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਫੁਰਮਾਦੇ ਹਨ ਕਿ ਗੁਰਮੁਖ ਸਾਧੂ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਚਰਨ-ਪੂਜੀ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ, ਪ੍ਰਭੂ ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਨ ਨਾਲ ਵਿਸ਼ੇ-ਵਿਕਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਸਭ ਮੈਲਾਂ ਕੱਟੀਆਂ ਜਾਣਗੀਆਂ ਅਤੇ ਇਸੇ ਵਿਚ ਅਠਾਹਠ ਤੀਰਥਾਂ ਦੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਆ ਜਾਣਗੇ। ਗੁਰ-ਵਾਕ ਹੈ -

ਸੇਵਉ ਸਾਧ ਸੰਤ ਚਰਨੇਰੈ॥ ਬਾਂਛਉ ਧੂਰਿ ਪਵਿਤ੍ਰ ਕਰੇਰੈ ॥
ਅਠਸਠਿ ਮਜਨੁ ਮੈਲੁ ਕਟੇਰੈ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਧਿਆਵਹੁ ਮੁਖੁ ਨਹੀ ਮੋਰੈ ॥੧॥੩੪॥ (ਪੰਨਾ ੧੩੦੪)

ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਚਰਨ-ਪੂਤੀ ਵਿਚ ਨਾਮ-ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਨਾਲ, ਨਾਮ-ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਜਤਨ ਨਾਲ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਉਸ ਪੂਤੀ ਵਿੱਚ ਬੈਠ ਕੇ ਗੁਰ-ਉਪਦੇਸ਼ ਦੀ ਕਮਾਈ ਕਰਨ ਵਿਚ ਅਠਾਹਠ ਤੀਰਥਾਂ ਦਾ ਇਸ਼ਨਾਨ ਹੋ ਗਿਆ ਸਮਝੋ। ਗੁਰਵਾਕ-

-ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਮਜਨੁ ਕੀਨੇ ਸਾਧੂ ਧੂਰੀ ਨਾਤਾ
॥੧॥੨੧॥ (ਪੰਨਾ ੫੩੨)

-ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਵਨ ਸਾਚੇ ਨਾਇ ॥

ਅਠਸਠਿ ਮਜਨੁ ਸੰਤ ਧੂਰਾਇ ॥੨॥੨੫॥ (ਪੰਨਾ ੩੭੭)

-ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਜਹ ਸਾਧ ਪਗ ਧਰਹਿ ॥

ਤਹ ਬੰਕੰਠੁ ਜਹ ਨਾਮੁ ਉਚਰਹਿ ॥੩॥੨੫॥ (ਪੰਨਾ ੮੯੦)

ਪਰ ਇਸ 'ਨਾਮ' ਦੀ ਦਾਤਿ ਨਿਰੇ ਆਪਣੇ ਯਤਨ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋ ਸਕਦੀ, ਇਹ ਤਾਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ 'ਬਖਸ਼ਿਸ਼' ਹੈ। ਜਿਸ ਤੇ ਉਹ ਮਿਹਰ ਕਰੇ ਉਸੇ ਨੂੰ ਇਹ ਮਿਲਦੀ ਹੈ- ਆਪਿ ਜਪਾਏ ਜਪੈ ਸੋ ਨਾਉ ॥

ਆਪਿ ਗਾਵਾਇ ਸੁ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਉ ॥

ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਹੋਇ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ॥

ਪ੍ਰਭੁ ਦਇਆ ਤੇ ਕਮਲ ਬਿਗਾਸੁ ॥

ਪ੍ਰਭ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਬਸੰ ਮਨਿ ਸੋਇ ॥

ਪ੍ਰਭੁ ਦਇਆ ਤੇ ਮਤਿ ਉਤਮ ਹੋਇ ॥

ਸਰਬ ਨਿਧਾਨ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੀ ਮਇਆ ॥

ਆਪਹੁ ਕਛੁ ਨ ਕਿਨਹੁ ਲਇਆ ॥੮॥੯॥ (ਪੰਨਾ ੨੭੧)

ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਜੀ ਦੇ ਸਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਤੀਜੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦਾ ਇਥੋਂ ਤੱਕ ਕਥਨ ਹੋ ਕਿ-

ਆਪਣਾ ਲਾਇਆ ਪਿਰਮੁ ਨ ਲਗਈ ਜੇ ਲੋਚੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥

ਏਹੁ ਪਿਰਮੁ ਪਿਆਲਾ ਖਸਮ ਦਾ ਜੇ ਭਾਵੈ ਤੈ ਦੇਇ ॥੧੩॥

(ਪੰਨਾ ੧੩੭੮)

ਅਤੇ-ਹਰਿ ਜੀਉ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਤਾ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਜੀਉ ॥

ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਸੁਭਾਇ ਸਹਜਿ ਗੁਣ ਗਾਈਐ ਜੀਉ ॥੧॥

(ਪੰਨਾ ੬੯੦)

ਨਿਰੇ ਆਪਣੇ ਜਤਨਾਂ ਨਾਲ ਤਾਂ ਹਉਮੈ ਉਪਜਦੀ ਹੈ। ਸੂਖਮ ਜਾਂ ਅਸਥੂਲ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹਉਮੈ ਸਾਨੂੰ ਵਿਆਪਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਬਾਹਰਮੁਖੀ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਅੰਤਰ-ਆਤਮੇ ਇਹ ਨਿਵਾਸ ਆ ਕਰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਹਉਮੈ-ਵੱਸ ਪ੍ਰਾਣੀ ਅੰਦਰੇ ਅੰਦਰ ਫੁਲਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਉਠਿਆ, ਨਾਮ ਜਪਿਆ, ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹੀ, ਦਰਬਾਰ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਭਰੀ, ਆਦਿ। ਇਹ ਹਉਮੈ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ

ਰੂਪ ਵਿਚ ਚੰਬੜੀ ਹੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਤੇ ਜਿਥੇ ਹਉਮੈ ਹੈ ਉਥੇ ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਟਿਕ ਸਕਦਾ-

ਹਉਮੈ ਨਾਵੈ ਨਾਲਿ ਵਿਰੋਧੁ ਹੈ ਦੁਇ ਨ ਵਸਹਿ ਇਕ ਠਾਇ ॥ (ਪੰਨਾ ੫੬੦)

ਇਸ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਨਿਮਰਤਾ ਵਿਚ ਨਿਤ ਜੋਦਤੀਆਂ ਅਤੇ ਤਰਲੇ ਕਰਦੇ ਰਹਿਣਾ ਬਣਦਾ ਹੈ-

ਹਾ ਹਾ ਪ੍ਰਭੁ ਰਾਖਿ ਲੋਹੁ ॥

ਹਮ ਤੇ ਕਿਛੁ ਨ ਹੋਇ ਮੇਰੇ ਸ੍ਰਾਮੀ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅਪੁਨਾ

ਨਾਮੁ ਦੇਹੁ ॥੧॥੧੭੭॥੧੯॥ (ਪੰਨਾ ੬੭੫)

ਅਤੇ - ਮੰਗਤ ਜਨ ਦੀਨ ਖਰੇ ਦਰਿ ਠਾਢੇ ਅਤਿ ਤਰਸਨ ਕਉ ਦਾਨੁ ਦੀਜੈ ॥

ਤ੍ਰਾਹਿ ਤ੍ਰਾਹਿ ਸਰਨਿ ਪ੍ਰਭੁ ਆਏ ਮੋ ਕਉ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜੀਜੈ ॥ (ਪੰਨਾ ੧੩੨੫)

ਸਤਿਗੁਰੂ ਅੱਸੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਤੋਂ ਘੋਲ ਘੁਮਾਈ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭੂ, ਨਾਮ-ਸਿਮਰਨ ਦੇ ਤੁਫੈਲ ਆਪ ਨਾਲ ਮਿਲਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ।

ਅੰਤ ਵਿਚ ਸਿਰੇ ਦੀ ਗੱਲ ਦੱਸੀ ਹੈ ਕਿ ਨਿਰਾ ਸਰੀਰ ਦੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਨਾਲ ਹੀ ਪਵਿੱਤਰ ਨਹੀਂ ਹੋ ਜਾਈਦਾ, ਸਗੋਂ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਨਾਲ ਨਾਮ-ਬਾਣੀ ਦਾ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਨਾਮ-ਸਿਮਰਨ ਨੇ ਹੀ ਸੁੱਚੇ-ਪਵਿੱਤਰ ਕਰਨਾ ਹੈ- ਸੂਚੇ ਏਹਿ ਨ ਆਖੀਅਹਿ ਬਹਨਿ ਜਿ ਪਿੰਡਾ ਧੋਇ ॥ ਸੂਚੇ ਸੇਈ ਨਾਨਕਾ ਜਿਨ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸੋਇ ॥੨॥੧੭॥ (ਪੰਨਾ ੪੭੨)

* * * * *

ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੰਗਰ ਵਾਸਤੇ ਆਟਾ ਦਾਲਾਂ
ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੰਗਰ ਖਾਸਕਰ ਦੇਗ ਵਾਸਤੇ ਆਟਾ
ਛੱਟੀ ਸੁਆਰੀ ਆਪਣੇ ਸ਼ਾਹਮਣੇ ਪਿਸਾਈ
ਕਣਕ ਦਾ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਲੰਗਰ ਦੀ
ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖਦਿਆਂ ਸੁੱਸਰੀ ਲੱਗੀ
ਕਣਕ ਦਾ ਆਟਾ ਤੇ ਦਾਲਾਂ ਆਦਿ ਲੰਗਰ
ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਵਰਤਣੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ।

ਗੁਰੂ-ਡੰਮੀਏ ਸੰਤ

(ਸਚਖੰਡ ਵਾਸੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ)

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੰਤ ਬਣਨ ਦੀ ਵਾਦੀ ਪੈ ਗਈ, ਉਹ ਨਿਰੇ ਸੰਤ ਬਣਨ ਉਤੇ ਹੀ ਕਨਾਇਤ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਸਗੋਂ ਗੁਰੂ ਗੁਰਦੇਵ ਦਾ ਦਰਜਾ ਭੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਉਤੇ ਅਰੋਪ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਤਾਬਿਆ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਗੱਦੀਆਂ ਤਕੀਏ ਲਾ ਲਾ ਬਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਬੇਅਦਬ ਗੁਰੂ-ਡੰਮੀਏ-ਸੰਤ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਉਪਰ ਚਉਰ ਕਰਾਉਣ ਦੀ ਢੀਠਤਾ ਵਿਚ ਭੀ ਨਿਰਲੱਜ ਹੋ ਕੇ ਪਰਵਿਰਤ ਹੋਏ ਵੇ ਹਨ। ਆਪਣੇ ਪੈਰ ਪੂਜਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਸੱਚੇ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਪਣੇ ਪੈਰਾਂ ਉਤੇ ਮੱਥੇ ਟਿਕਵਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਬਣ ਕੇ ਇਕੱਲੇ ਇਕੱਲੇ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਬਰਮਲਾ ਗੁਰੂ ਗੁਰਦੇਵ ਕਹਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਏਹ ਗੁਰਦੇਵ ਬਣਨ ਦੀ ਪਰਪਾਟੀ ਬੋਝੀ ਬਹੁਤ ਗੁਰੂ ਦੀਆਂ ਹੋਰ ਸਿੱਖ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਵਿਚ ਭੀ ਪਈ ਹੋਈ ਹੈ, ਜੋ ਉੱਕੀ ਹੀ ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਤਿਕੂਲ ਹੈ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਓਹ ਪਰਗਟ ਤੌਰ ਤੇ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀਆਂ ਦੀ ਹਮਸਰੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਓਹਨਾਂ ਸਮਸਰ ਗੁਰੂ ਬਣ ਕੇ ਆਪਣੇ ਨਾਉਂ ਦਾ ਅਰਦਾਸਾ ਨਹੀਂ ਕਰਾਉਂਦੇ, ਏਤਨੀ ਸਮਝ ਓਹਨਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰ ਪਈ ਹੋਈ ਹੈ।

ਪ੍ਰੰਤੂ ਏਹ ਮੀਣ-ਪੁਣਾ ਕੇਵਲ ਕੂਕਾ-ਡੰਮ ਵਿਚ ਹੀ ਪਰਚਲਤ ਹੋਇਆ ਹੈ ਕਿ ਗਿਆਰਵੀਂ, ਬਾਰਵੀਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀਆਂ ਮਨ-ਉਕਤ ਘੜ ਘੜ ਕੇ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਦਸਮੇਸ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਤੋਂ ਉਲਟ ਦੇਹਧਾਰੀ ਗੁਰੂ ਬਣ ਕੇ, ਅਲਪੰਗ ਦੇਹਧਾਰੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਬਣਾ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਮਾਂ ਦਾ ਅਰਦਾਸਾ ਭੀ ਗੁਰੂਆਂ ਸਦਰਸ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਏਸ ਮੀਣਪੁਣੇ ਦੀ ਨਿਰਲੱਜਤਾ ਤੋਂ ਬਾਜ਼ ਨਾ ਆਉਣ ਦੇ ਕਾਰਨ ਏਸ ਕੂਕਾ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਨੂੰ ਪੰਥ ਨੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਵਿਚੋਂ ਖਾਰਜ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਲਈ ਏਹਨਾਂ ਦਾ ਬਾਈਕਾਟ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਜਦ ਤਕ ਏਹ ਮੀਣ ਆਪਣੀ ਇਸ ਬੱਜਰ ਤਨਖਾਹ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਪੰਥ ਪਾਸੋਂ ਨ ਬਖਸ਼ਾਉਣ, ਏਹ ਸਦਾ ਲਈ ਪੰਥ ਤੋਂ ਖਾਰਜ ਹੀ ਰਹਿਣਗੇ ਅਤੇ ਏਹਨਾਂ ਨਾਲ ਮੇਲ ਜੋਲ ਰਖਣ ਵਾਲਾ ਭੀ ਤਨਖਾਹੀਆ ਗਰਦਾਨਿਆ ਜਾਏਗਾ।

ਏਹਨਾਂ ਗਏ ਗੁਜਰਿਆਂ ਦੀ ਬਾਤ ਤਾਂ ਛੱਡੋ, ਪਰ ਸਾਨੂੰ

ਫਿਕਰ ਹੈ ਤਾਂ ਹੁਣ ਏਸ ਗੱਲ ਦਾ ਕਿ ਅਜੇ ਭੀ ਪੰਥ ਵਿਚੋਂ ਹੋਰ ਟਾਵੇਂ ਟਾਵੇਂ ਸੰਤ-ਡੰਮੀ ਟੋਲੇ ਹਨ। ਉਹ ਭੀ ਕਿਸੇ ਦਿਨ ਕਿਤੇ ਏਹਨਾਂ ਗੁਰੂ-ਪੰਥ-ਗੋਪੂਆਂ ਕੂਕਿਆਂ ਦੀ ਨਿਆਈ ਗੁਰੂ-ਡੰਮੀਆ ਕੁਫਰ ਨਾ ਕੁਫਰਾਉਣ ਲਗ ਪੈਣ। ਤਾਂ ਤੇ ਗੁਰੂ ਪੰਥ ਦਾ ਏਹ ਲਾਜ਼ਮੀ ਫਰਜ਼ ਹੈ ਕਿ ਓਹਨਾਂ ਨੂੰ ਏਸ ਸੰਤ - ਡੰਮਤਾ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਤੋਂ ਹੁਣ ਤੋਂ ਹੀ ਅਰੋਗਤ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਓਹਨਾਂ ਸੰਤ-ਡੰਮੀਆਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਗੁੱਝਾ ਗੁੱਝਾ ਇਹ ਖਿਆਲ ਸਮਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਸਮਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਗਿਆ, ਬਲਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਰਗੋ ਰੇਸ਼ੇ ਵਿਚ ਇਹ ਖਿਆਲ ਘਰ ਕਰ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਨਾਮ ਜਪਾਉਣ ਵਾਲੇ ਸੰਤ ਦੀ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਅਵੱਸ ਲੋੜ ਹੈ। ਚਾਹੇ ਅਜੇਹੇ ਗੁੱਝੇ ਗੁਰ-ਰੁਸਤਮੀ ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਏਹ ਹੀਆ ਨਹੀਂ ਪਿਆ ਕਿ ਕੂਕਿਆਂ ਵਤ ਦੇਹਧਾਰੀ ਗੁਰੂਆਂ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਆਪਣੇ ਸ਼ਰੇਣੀ ਅੰਦਰ ਚਲਾ ਸਕਣ। ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਟੋਲਿਆਂ ਵਿਚਿ ਕਈ ਇਕ ਟੋਲਿਆਂ ਦੇ ਮੰਨੇ ਦੰਨੇ ਸੰਤ ਮਹੰਤ ਗੁੱਝੇ ਗੁੱਝੇ ਇਹ ਕਹਿੰਦੇ ਸੁਣੇ ਗਏ ਹਨ ਕਿ ਦੇਹ-ਧਾਰੀ ਗੁਰੂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਉਹ ਗੁਰਦੇਵ ਯਾ ਸੰਤ-ਗੁਰੂ ਰੱਖਦੇ ਹਨ। ਗੱਜ ਵੱਜ ਕੇ ਦਾਅਵਾ ਤਾਂ ਉਹ ਗੁਰੂ ਬਣਨ ਦਾ ਨਹੀਂ ਬੰਨ੍ਹਦੇ, ਪਰ ਕਸਰ ਭੀ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਛੱਡਦੇ। ਆਪਣੀ ਇਸ ਅਖਉਤ (ਗੁਰੂ ਅਖਾਉਣ ਵਾਲੀ ਅਖਉਤ) ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਵਿਚ ਓਹ ਅਕਸਰ ਆਪਣੇ ਮੂੰਹੋਂ ਏਹ ਗੁਰਵਾਕ ਉਚਾਰ ਕੇ ਸੁਣਾਇਆ ਕਰਦੇ ਹਨ--“ਸਤਿ ਪੁਰਖੁ ਜਿਨਿ ਜਾਨਿਆ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਿਸ ਕਾ ਨਾਉ॥” ਅਤੇ ਏਸ ਦੇ ਅਰਥ ਉਹ ਇਹ ਲਾਇਆ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਿਸ ਕਿਸੀ ਸੰਤ ਨੇ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਜਾਣ ਲਿਆ ਹੈ, ਬਸ, ਉਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹੈ। ਇਹ ਗੁਰਵਾਕ ਸੁਣਾ ਕੇ ਉਹ ਏਸ ਦਾ ਅਰਥ ਆਪਣੇ ਉਪਰ ਘਟਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਜਾਣ ਲਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਗੁਪਤੋ ਗੁਪਤੀ ਏਹ ਰਮਜ਼ਾਂ ਰਮਜ਼ਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਜਾਣ ਲਿਆ ਹੈ, ਏਸ ਲਈ ਸਾਡੇ ਉਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਪਦ ਘਟ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਪਰ ਅਸੀਂ ਏਥੇ ਹੁਣ ਏਸ ਗੱਲ ਦੀ ਛਾਣ ਬੀਣ ਕਰਨੀ ਹੈ ਕਿ “ਸਤਿ ਪੁਰਖੁ ਜਿਨਿ ਜਾਨਿਆ” ਦੀ ਤੱਤ ਅਵਸਥਾ ਕੀ ਜਣੇ ਖਣੇ ਸਾਧ ਸੰਤ ਉਤੇ ਘਟ ਸਕਦੀ ਹੈ? ਕੀ ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ ਓਹਨਾਂ ਨੇ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਜਾਣ ਲਿਆ ਹੈ? ਜਾਣਨ ਜਾਣਨ ਵਿਚ ਭੇਦ ਹੈ, ਜੇਹੜੀ ਜਾਣਨੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਸਤਿ

ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਜਾਣਿਆ ਹੈ ਉਹ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਨਹੀਂ ਜਾਣਿਆ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਦੇ ਜਣਾਏ ਹੀ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਆਪੋ ਅਪਣੇ ਹੁਦਰੋਂ ਹੀ ਜਾਣਿਆ ਹੈ। ਸਤਿ ਪੁਰਖ, ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ, ਅਦ੍ਰਿਸ਼ਟ, ਅਗੰਮ ਅਗੋਚਰ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਨਾਲ ਹੋ ਕੇ ਜੇ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਜਾਣਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਹੀ ਜਾਣਿਆ ਹੈ। ਅੰਸੀ ਜਾਣਨੀ ਹੋਰ ਕਿਸੇ (ਨੇ) ਨਹੀਂ ਜਾਣਿਆ। ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਸਤਿ ਕਰਕੇ ਤੱਤ ਸਾਖਸ਼ਾਤ ਸਾਂਗੋ ਪਾਂਗ ਪ੍ਰਚੰਡ ਜੋਤੀ ਸਰੂਪ ਸਨਮੁਖ ਪੂਰੇ ਦਰਸ਼ਨ ਸਰੂਪ ਵਿਚ ਜੇ ਜਾਣਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਸਿਰਫ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਜਾਣਿਆ ਹੈ। ਸਦੈਵੀ ਸਰਬਦਾ ਕਾਲ ਅਪ੍ਰੋਕਸ਼ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਸੰਦਾ ਸਾਕਸ਼ਾਤਕਾਰ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਵਾਲਾ ਜਾਣਨਾ ਜੇ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੈ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਹੀ ਹੈ, ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨਾ ਅਜ ਤਾਈਂ ਏਹ ਜਾਨਣਾ ਨਸੀਬ ਹੋਇਆ ਹੈ ਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਜਾਗ੍ਰਤ ਸੁਪਨ ਸਖੋਪਤ ਵਿਖੇ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਦਾ ਜਾਨਣਾ ਕੇਵਲ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਨਾਲ ਸਦਾ ਅਭੇਦ ਰੂਪ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ। ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਦੇ ਪੂਰਨ ਸਰੂਪ ਦਾ ਪੂਰਨ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਦਿਬਦਰਸ਼ਤਾ ਵਿਚਿ ਪੂਰੇ ਤੌਰ ਤੇ ਜਾਨਣਾ ਪੂਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਹੀ ਆਪਣੇ ਦਸਾ ਗੁਰੂ ਜੋਤਿ ਜਾਮਿਆ ਵਿਚ ਨਸੀਬ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਅੰਸੀ ਪੂਰਨਤਾ ਵਾਲਾ ਪੂਰੇ ਸਰੂਪ ਵਿਚਿ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਜਾਨਣਾ ਨਾ ਅਜ ਤਾਈਂ ਕਿਸੇ ਦੇ ਵਿਰਸੇ ਵਿਚ ਆਇਆ ਨਾ ਆਵੇਗਾ। ਪੂਰਨ ਨਿਰੰਜਨੀ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਪੂਰਨਤਾ ਸਹਿਤ ਮਾਨਣ ਜਾਨਣਹਾਰਾ, ਪੂਰਨਤਾ ਸਹਿਤ ਪੇਖਣ ਪਛਾਨਣਹਾਰਾ, ਤ੍ਰੈਕਾਲ ਅਬਾਧ ਪੂਰਨਤਾ ਵਿਚ ਇਕ-ਮਿਕ ਅਭੇਦ ਅਤੇ ਯਥਾਰਥਤਾ ਵਿਚਿ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਨਟਹਾਰਾ ਜੇ ਹੈ, ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਹੋਵੇਗਾ ਸੋ ਪੂਰਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਿਰੰਜਨ ਰੂਪ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਸਮੇਸ਼ ਗੁਰੂ ਹੀ ਹੈ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਬੇਅੰਤ ਦੀ ਬੇਅੰਤਤਾ ਦਾ ਬਾਰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਉਸ ਬੇਅੰਤ ਦੇ ਅੰਤ ਨੂੰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਪਾ ਸਕਦਾ। ਉਸਦਾ ਅੰਤ ਲੈਣ ਨੂੰ ਕੇਤੇ ਹੀ ਬਿਲਲਾਇ ਕੇ ਚਲੇ ਗਏ ਅਤੇ ਬਿਲਲਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਬੇਅੰਤ ਦੀ ਬੇਅੰਤਤਾਈਂ ਦਾ ਅੰਤ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਉਸ ਦਾ ਗਿਆਨ ਭੀ ਬੇਅੰਤਤਾ ਅਤਿ ਅਪਰ ਅਪਾਰਤਾ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਕੋਈ ਵੱਡੇ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਗਿਆਨੀ ਅਖਵਾਉਣ ਵਾਲਾ ਭੀ ਇਹ ਡੀਗ ਨਹੀਂ ਮਾਰ ਸਕਦਾ ਕਿ ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਜਾਣ ਲਿਆ ਹੈ :

ਅੰਤ ਕਾਰਣਿ ਕੇਤੇ ਬਿਲਲਾਹਿ ॥ ਤਾ ਕੇ ਅੰਤ ਨ ਪਾਏ ਜਾਹਿ ॥

ਇਹੁ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਣੈ ਕੋਇ ॥ ਬਹੁਤਾ ਕਹੀਐ ਬਹੁਤਾ ਹੋਇ... ॥੨੪॥ (ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ)

ਬਹੁਤੀ ਤੋਂ ਬਹੁਤੀ ਬੇਅੰਤਤਾ ਹੈ ਉਸ ਬੇਅੰਤ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ, ਜਿਸਦਾ ਪਾਰਾਵਾਰ ਲਿਆ ਹੀ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ।

ਅਤਿ ਉਚਾ ਤਾ ਕਾ ਦਰਬਾਰਾ ॥ ਅੰਤੁ ਨਹੀ ਕਿਛੁ ਪਾਰਾਵਾਰਾ ॥ ਕੋਟਿ ਕੋਟਿ ਕੋਟਿ ਲਖ ਧਾਵੈ ॥ ਇਕੁ ਤਿਲੁ ਤਾ ਕਾ ਮਹਲੁ ਨ ਪਾਵੈ ॥ (ਵਡਹੰਸ ਮ: ੫, ਪੰ: ੫੬੨)

ਜਿਸ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਦਰਬਾਰ ਮਹਲ ਹੀ ਏਵਡ ਵੱਡਾ ਹੈ, ਇਕ ਤਿਲ ਮਾਤਰ ਭੀ ਤਿਸ ਦਾ ਪਾਰਾਵਾਰ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਤਦ ਉਹ ਸਾਹਿਬ ਤਾਂ ਅਤੀਅੰਤ ਹੀ ਵੱਡਾ ਹੈ। ਵੱਡੇ ਬਾਉਂ ਦਰਬਾਰ ਵਾਲਾ ਸਾਹਿਬ ਭੀ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵਡ ਉਚਾ ਅਗਮ ਅਗਹੁਚਾ ਹੈ। ਜਿਤਨਾ ਭੀ ਉਚੇ ਤੋਂ ਉਚਾ ਉਸ ਨੂੰ ਕਥਿਆ ਜਾਵੇ, ਉਤਨਾ ਹੀ ਹੋਰ ਤੋਂ ਹੋਰ ਉੱਚੀ ਉਚਿਆਈ ਅਗਮਤਾਈ ਅਗੋਚਰਤਾਈ ਵਾਲਾ ਉਹ ਬੇਅੰਤ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਹੈ।

ਗੁਰ ਗਿਆਨ ਪਦਾਰਥ ਨਾਮ ਹੋਰ ਭੀ ਉਚੇ ਤੋਂ ਉਚਾ ਹੈ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਨਾਮ ਵਿਚ ਹੀ ਉਸਦਾ (ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ) ਪ੍ਰਚੰਡ ਗਿਆਨ ਹੈ। ਇਸ ਉੱਚੇ ਤੋਂ ਉੱਚੇ ਨਾਮ ਰੂਪੀ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਚੰਡ ਨੂੰ ਯਾ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਚੰਡ ਰੂਪੀ ਨਾਮ ਨੂੰ ਉਹੀ ਜਨ ਜਾਣ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜੋ ਏਵਡ ਉਚਾ ਹੋਵੇ। ਯਥਾ ਗੁਰਵਾਕ—

ਵਡਾ ਸਾਹਿਬੁ ਉਚਾ ਬਾਉ ॥ ਉਚੇ ਉਪਰਿ ਉਚਾ ਨਾਉ ॥ ਏਵਡੁ ਉਚਾ ਹੋਵੈ ਕੋਇ ॥ ਤਿਸੁ ਉਚੇ ਕਉ ਜਾਣੈ ਸੋਇ ॥...੨੫॥ (ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ)

ਇਸ ਗੁਰਵਾਕ ਨੇ ਅੰਤਮ ਫੈਸਲੇ ਦੀ ਮੋਹਰ ਹੀ ਲਾ ਦਿਤੀ ਕਿ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਉਪਰ ਕਥੀ ਉੱਚਤਾ ਜੇਡਾ ਕੋਈ ਉੱਚਾ ਹੋਵੇ ਓਹੀ ਤਿਸ ਉਚੇ ਨੂੰ ਜਾਣ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਤਾਂ ਤੇ ਕੋਈ ਵੀ ਅਲਪੰਗ ਬੰਦਾ ਉਸ ਸਰਬੰਗ ਉੱਚੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਜਾਣ ਸਕਦਾ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਪ੍ਰਸਾਦ ਕਰਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਪਰਤਾਪ ਕਰਿ ਜੇ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਦਾ ਜਾਨਣਾ ਨਸੀਬ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਹੋਇਆ, ਆਪੋ ਸਿੱਧਾ ਜਾਨਣਾ ਕਿਸੇ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਨਸੀਬ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਅਨਿੰਨ ਸਿੱਖਾਂ ਭਗਤਾਂ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਕਾਰ-ਕਰਾਰੀ ਹੁਕਮੀ ਬੰਦੇ ਹੋਣ ਕਰਿ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਦੇ ਨੂਰ ਜ਼ਹੂਰੀ ਜੋਤਿ ਠਰੂਰੀ

ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਏ, ਹੁੰਦੇ ਰਹੇ ਅਤੇ ਹੋਣਗੇ ਪਰ ਉਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਹੀਂ ਬਣੇ, ਨ ਬਣਨਗੇ, ਉਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਹੀਂ ਕਹਾਏ, ਨਾ ਕਹਾਉਣਗੇ। ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਸਾਰਖਾ ਬ੍ਰਹਮ-ਬੇਤਾ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਸਿੱਖ, ਗੁਰੂ ਘਰ ਵਿਚਿ ਕਉਣ ਹੋਇਆ ਹੈ? ਪਰ ਕੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਪਦਵੀ ਮਿਲੀ? ਕੀ ਭਾਈ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਦਵਾਇਆ? ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਵਧ ਕੇ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਜਾਨਣਹਾਰਾ ਅੱਜ ਤਾਈਂ ਕੋਈ ਸਿੱਖ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਇਹ ਅੱਜ ਕਲ ਦੇ ਸੰਤ-ਡੰਮੀਏ ਸਿੱਖ ਜੋ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਜਾਨਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਦਾਈਆ ਬੰਨ੍ਹੀ ਬੈਠੇ ਹਨ, ਭਾਈ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਹੀ ਨੀਵੇਂ, ਸਤਿਪੁਰਖ ਨੂੰ ਜਾਨਣ ਦੀ ਅਲਪੰਗ ਜਾਨਣੀ ਘਟੀਆ ਦਰਜੇ ਦੀ ਜਾਨਣੀ ਵਾਲੇ ਹਨ। ਕਿਸੇ ਨੇ ਛਿਨ ਭੰਗਰੀ ਚਮਤਕਾਰ ਅਕਸ ਮਾਤ੍ਰ ਹੀ ਨੂਰ ਝਲਕਿਆਂ ਦੇ ਦੇਖੇ; ਕਿਸੇ ਨੇ ਸੁਪੰਨੰਤਰੀ ਜ਼ਹੂਰ ਕੇਵਲ ਸੁਪਨ ਮਾਤਰ ਵਿਚਿ ਪੇਖੇ। ਕਈ ਵਡਭਾਗੇ ਸਿੱਖ ਐਸੇ ਭੀ ਹੋਏ ਹਨ ਅਤੇ ਹੋਵਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਦੀਆਂ ਅਤੁੱਟ ਅਭਿਆਸ ਕਮਾਈਆਂ ਕਰਿ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦੀ ਅੰਤਰਿ ਹੀ ਜੋਤ ਵਿਗਾਸ ਦੀਦਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਜਲਵਾਗਰ ਕੀਤਾ, ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕਦੇ ਭੀ ਅਹੰਮੇਵ ਨਹੀਂ ਮਤਸਰਾਇਆ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਜਾਣਿਆ ਯਾ ਜਾਣ ਲਿਆ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਗੁਰਵਾਕ ਦੀ ਸੱਤਤਾ ਪਰਤੱਖ ਹੋਇ ਪਰਤੀਤ ਹੋਈ ਹੈ

“ਸੋਈ ਅਜਾਣੁ ਕਹੈ ਮੈ ਜਾਨਾ ਜਾਨਣਹਾਰੁ ਨ ਛਾਨਾ ਰੇ”
 ||...੪||੫||੪੪ ਆਸਾ ਮ: ੫, ਪੰ: ੩੮੨

ਸਚਮੁਚ ਉਹ ਅਜਾਨ ਹੈ ਜੋ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਜਾਣ ਲਿਆ ਯਾ ਜਾਣਿਆ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਯਥਾਰਥ ਜਾਣਨ ਦੀ ਬਿਵਸਥਾ ਬੜੀ ਅਮੀਕ ਅਤੇ ਅਮਿਤ ਹੈ। ਬੇਅੰਤ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਜਾਨਣਾ ਭੀ ਬੇਅੰਤਤਾ ਦੀ ਮਿਤ ਅਮਿਤ ਵਾਲਾ ਕੰਮ ਹੈ। ਸਰਬੱਗ ਸਤਿਪੁਰਖ ਨੂੰ ਸਰਬੱਗਤਾ ਦੇ ਸਰੂਪ ਵਿਚਿ ਜਾਨਣਾ ਕੇਵਲ ਸਮਰੱਥ ਅਤੇ ਸਰਬੱਗ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਪੁੱਗਦਾ ਹੈ। ਕਈ ਚੁੰਚ ਗਿਆਨੀ ਤਾਂ ਚੁੰਚ ਕਬਨੀ ਦੁਆਰਾ ਅਨੁਮਾਨ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਜਾਣ ਲਿਆ, ਸਾਨੂੰ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਦਾ ਗਿਆਨ ਬੋਧ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਤੱਤ ਗਿਆਨ ਸਰੂਪ ਵਿਚਿ ਹਰਗਿਜ਼ ਹਰਗਿਜ਼ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਜਾਣਿਆ ਹੁੰਦਾ। ਉਹ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਦਾਵਨ ਦੀਆਂ ਅਨੁਮਾਨਕ ਡੀਂਗਾਂ ਮਾਰਨ ਤਾਂ ਪਏ ਮਾਰਦੇ

ਫਿਰਨ। ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਤਨਕ ਮਾਤਰ ਸਿੱਧੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਣ ਪਰ ਹੀ ਏਹ ਮੇਨੀਆ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਪਰਮ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਪਾ ਲਿਆ ਹੈ, ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਜਾਣ ਲਿਆ ਹੈ। ਏਹ ਸਭ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਫੋਕਟ ਗੁਮਾਨ ਹੈ। ਨਾ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਪਰਮ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਪਾਇਆ, ਨਾ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਯਥਾਰਥ ਸਤਿ ਜਾਨਣੀ ਵਿੱਚ ਜਾਣਿਆ। ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਤਨਕ ਤਪੱਸਿਆ ਕਰਨ ਕਰਿ ਲੋਕਾਂ ਵਲੋਂ ਮਾਣ ਪਰਤਿਸ਼ਟਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਗਈ ਤੇ ਪੂਜਾ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪਈ, ਉਹ ਬਿਚਾਰੇ ਕਰਮਾਂ ਮਾਰੇ ਏਤਨੇ ਵਿਚਿ ਹੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਦੇ ਜਾਨਣਹਾਰਾ ਸਮਝ ਬੈਠੇ। ਬਹੁਤਿਆਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਫੋਕਾ ਚਸਕਾ ਹੀ ਗੁਰੂ ਕਹਾਉਣ ਦਾ ਚਿਮਤਿਆ ਹੋਇਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਜਿਉਂ ਤਿਉਂ ਕਰਕੇ ਸਾਰਾ ਯਤਨ ਏਸੇ ਗੱਲ ਵਿਚ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਲੋਕੀਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਮਝ ਕੇ ਪੂਜਣ ਲਗ ਪੈਣ।

ਕਈ ਸੰਤਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਏਹ ਖਿਆਲ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੁਣੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ‘ਫਲਾਣੇ ਸੰਤ’ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਤੇ ‘ਫਲਾਣੇ ਸੰਤ’ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਅਵਤਾਰ ਹਨ। ਹਾਲਾਂ ਕਿ ਦਸੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਜਨਮ ਮਰਨ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹਨ। “ਏਕਹਿ ਆਵਨ ਫਿਰਿ ਜੋਨਿ ਨ ਆਇਆ” (ਗਉੜੀ ਬਾਵਨ ਅਖਰੀ ਮ: ੫ ਪੰਨਾ ੨੫੨) ਦੇ ਗੁਰਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ ਦਸ ਗੁਰੂ ਇਕ ਵਾਰ ਹੀ ਮਨੁੱਖੀ ਜੋਨੀ ਵਿਚ ਆਏ, ਫੇਰ ਨਹੀਂ ਆਉਣਗੇ। ਸੋ ਕਿਸੇ ਸੰਤ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਕਾ ਅਵਤਾਰ ਕਹਿਣਾ ਨਿਰਾ ਕੁਫਰ ਹੈ। ਬਹੁਤੇ ਸਾਰੇ ਬੋੜੀ ਬਹੁਤ ਕਮਾਈ ਕਰਕੇ ਫੇਰ ਹਾਰ ਖੜੋਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਅਗਾਹਾਂ ਨਹੀਂ ਤੁਰਦੇ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਭੀ ਭਾਗ ਧੁਰ ਮੰਦੇ ਹਨ। ਕਿਉਂਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਪਰਮਾਰਥ ਤਰੱਕੀ ਅਗਾਹਾਂ ਨੂੰ ਰਹਿ ਖਲੋਤੀ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖ ਬਣਨ ਦਾ, ਸਦਾ ਹੀ ਸਿੱਖ ਬਣੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਚਾਉ ਉਮਾਹਾ ਨਹੀਂ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਪਰਮਾਰਥ ਦੀ ਅਗਾਹ ਅਤੇ ਅਥਾਹ ਮੰਜ਼ਲ ਨੂੰ ਤੈਅ ਕਰਨ ਦੀ ਕੀ ਸਿੱਖਿਆ ਲੈਣੀ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਨੇ ਤਾਂ ਸਦਾ ਸਿੱਖਿਆ ਹੀ ਲੈਂਦੇ ਰਹਿਣਾ ਹੈ। ਸਿੱਖੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਦਾਇਰਾ ਹੀ ਬੜਾ ਅਥਾਹ ਅਤੇ ਅਮੀਕ ਹੈ ਅਤੇ ਸਤਿ ਕਰਿ ਜਾਣੇ ਕਿ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਸਿੱਖੀ ਵਿਚਿ ਸਿੱਖ ਬਣੇ ਰਹਿਣ ਵਿਚਿ ਜੋ ਅਨੰਦ ਅਤੇ ਲਾ ਇਨਤਹਾ ਰੱਜ (ਬੇਅੰਤ ਅਨੰਦ) ਹੈ, ਉਹ ਦੇਵਤਿਆਂ ਪੈਗੰਬਰਾਂ ਨੂੰ ਕੌੜਾਂ ਸੁਰਗਾਂ ਬਹਿਸ਼ਤਾਂ ਦੇ ਨਸੀਬ ਹੋਣ ਵਿਚ ਭੀ ਨਹੀਂ। ਗੁਰ-ਸਿੱਖੀ ਛੱਡ ਕੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਰੀਸ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਗੁਰੂ ਬਣਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਿ ਕਰਿ ਮਰਨ

ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਸਿਵਾਇ ਮਾਨ ਪਰਿਤਸ਼ਟਾ ਦੇ ਫੋਕੇ ਚਸਕੇ ਦੇ ਹੋਰ ਕੁਝ ਭੀ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ। ਅੱਗੇ ਦਰਗਾਹ ਜਾ ਕੇ ਜਮਦੂਤਾਂ ਦੇ ਧੱਕੇ, ਮੁਦਗਰਾਂ ਦੀਆਂ ਮਾਰਾਂ ਖਾਣ ਦਾ ਲੇਖ ਕੁਲੇਖੀ ਫਲ ਤਾਂ ਜ਼ਰੂਰ ਸਿਲੇ ਵਿਚ ਮਿਲੇਗਾ। ਓਥੇ ਚਲ ਕੇ ਓਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗੇਗਾ ਕਿ “ਸਤਿ ਪੁਰਖੁ ਜਿਨਿ ਜਾਨਿਆ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਿਸ ਕਾ ਨਾਉ” ਦਾ ਤੱਤ ਪਰਮਾਰਥੀ ਭਾਵ ਕੀ ਸੀ। ਓਥੇ ਕੁਥਾਈਂ ਫਾਥਿਆਂ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਬਣਨ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਦਾਵਟ ਦਾ ਝੂਠਾ ਗੁਮਾਨ ਉਤਰ ਜਾਏਗਾ। ਏਹਨਾਂ ਅਲਪੰਗ ਬੁੱਧੀ ਵਾਲਿਆਂ ਗੁਰੂ ਬਣਨ ਦੇ ਚਸਕਾਲੂਆਂ ਨੂੰ ਏਹ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅੰਦਰਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੀ ਤਾਰੀਫ਼ ਲਖਸ਼ਨ (Definition) ਹੋਰ ਭੀ ਹਨ, ਕੇਵਲ ਏਹੋ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਹਾਂ, ਏਹ ਭੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੀਆਂ ਤਾਰੀਫ਼ ਲਖਸ਼ਨੀ ਵੱਡੀਆਂ ਨੀਸ਼ਾਨੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਡੋਫੀਨੀਸ਼ਨ ਹੈ ਕਿ “ਸਤਿ ਪੁਰਖੁ ਜਿਨਿ ਜਾਨਿਆ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਿਸਕਾ ਨਾਉ”। ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਲਖਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਮੁਖ ਤੋਫੀਕੀ ਸਹੀ ਲਖਸ਼ਨ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੇ ਏਹ ਹਨ:

ਸਚੁ ਸਚਾ ਸਭਦੂ ਵਡਾ ਹੈ ਸੋ ਲਏ ਜਿਸੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਟਿਕੇ॥
ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਿ ਸਚੁ ਧਿਆਇਦਾ ਸਚੁ ਸਚਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਇਕੇ॥
ਸੋਈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖ ਹੈ ਜਿਨਿ ਪੰਜੇ ਦੂਤ ਕੀਤੇ ਵਸਿ
ਛਿਕੇ॥੮॥ (ਗਉੜੀ: ਵਾਰ ਮ:੪ ਪੰ: ੩੦੪)

ਸਭ ਤੋਂ ਮੁੱਖ ਅਤੇ ਵੱਡੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੀ ਏਹ ਹੈ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੀ ਪਦਵੀ ਸਭਦੂ ਵਡੇ ਸਤਿ ਪੁਰਖੁ ਅਕਾਲ ਵਲੋਂ ਜਿਸ ਨੂੰ ਟਿੱਕੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੀ ਪਦਵੀ ਦਾ ਟਿੱਕਾ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਧੁਰੋ ਪਠਾਏ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਨਿਰੰਕਾਰ ਦੀ ਦਰਗਾਹ ਤੋਂ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੀ ਪਦਵੀ ਦਾ ਟਿੱਕਾ ਮਿਲਿਆ, ਜਿਸ ਅਕਾਲੀ ਦਰਗਾਹ ਤੋਂ ਟਿੱਕੀ ਹੋਈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੀ ਪਦਵੀ ਨੂੰ ਦਸਾਂ ਗੁਰੂਆਂ ਜਾਮਿਆਂ ਵਿਚਿ ਦਰਜਾ ਬਦਰਜਾ ਹਲੂਲ ਕੀਤਾ। ਏਹ ਨਹੀਂ ਕਿ ਇਕ ਸਮੇਂ ਵਿਚਿ ਹੀ ਅਨੇਕ ਅਨੇਕ ਗੁਰੂ ਇਕੋ ਗੁਰ ਪਦਵੀ ਦੇ ਗੁਰ ਜਾਮਿਆ ਨੂੰ ਮਿਲੇ। “ਸਚੁ ਸਚਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਇਕੇ,” “ਇਕਾ ਬਾਣੀ ਇਕੁ ਗੁਰੁ ਇਕੋ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਿ” ਦੇ ਗੁਰਮਤਿ ਅਸੂਲ ਅਨੁਸਾਰ ਇਕ ਸਮੇਂ ਵਿਚਿ ਇਕੋ ਗੁਰੂ ਜਾਮੇ ਨੂੰ ਇਕੋ ਗੁਰੂ ਪਦਵੀ ਟਿੱਕੀ ਜਾਂਦੀ ਰਹੀ। ਏਹ ਧੁਰ ਅਕਾਲੀ ਨੇਤ ਵਾਲਾ ਨਿਯਮ ਗੁਰੂ ਘਰ ਵਿਖੇ ਪਰਪੱਕ ਚਲਿਆ ਆ

ਰਿਗਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਇਕੋ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਧੁਰ ਦਰਗਾਹੋ, ਗੁਰੂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਦਰਗਾਹੋ ਟਿੱਕਿਆ ਗਿਆ। ਉਸ ਇਕ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਦੂਜਾ ਗੁਰੂ ਟਿੱਕਿਆ ਹੀ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ, ਜਿਸਦਾ ਧੁਰਵਾ ਛੇਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਦਿਖਾਇਆ ਅਤੇ ਬਾਬਾ ਅਟੱਲ ਰਾਇ ਅਤੇ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਜੋ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਕਰ ਕੇ ਗੁਰੂ ਕਾ ਹੁਕਮ ਪੂਰਾ ਕਰ ਦਿਖਾਇਆ, ਜੋ ਇਸ ਧੁਰਵੇ ਦੇ ਕਾਇਮ ਰੱਖਣ ਲਈ ਸੀ। ਫਿਰ ਗੁਰ ਇਤਿਹਾਸ ਅੰਦਰਿ ਬਾਈ ਗੁਰੂਡੰਮੀ ਮੰਜੀਆਂ ਨੂੰ ਮਲੀਆ-ਮੇਟ ਕਰਕੇ ਇਕੋ ਗੁਰੂ ਨੇਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਗੁਰਗੱਦੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ। ਸੋ ਇਸ ਇਕੋ ਗੁਰ ਟਿੱਕੇ ਦੀ ਟੇਕ ਵਾਲੇ ਗੁਰਮਤਿ ਅਸੂਲ ਦੀ ਪਾਬੰਦੀ ਲਈ ਪ੍ਰੋਤਤਾ ਲਈ ਸੀ।

ਏਸ ਇਕ ਟਿੱਕੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਅਸੂਲ ਨੂੰ ਸਦਾ ਲਈ ਪਰਚਲਤ ਰਖਣ ਖਾਤਰ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਡੰਮੀਏ ਮਸੰਦਾਂ ਦੇ ਮਸੰਦਪੁਟੇ ਨੂੰ ਨੇਸਤੋਂ ਨਾਬੂਦ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਏਸੇ “ਇਕਾ ਬਾਣੀ ਇਕੁ ਗੁਰੁ ਇਕੋ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਿ” ਦੇ ਗੁਰਮਤਿ ਅਸੂਲ ਨੂੰ ਜੁਗਾਂ ਜੁਗਾਂਤਰਾਂ ਤਾਈਂ ਗੁਰੂ ਘਰ ਅੰਦਰਿ ਸਨਮਾਨੇ ਪਰਵਾਨੇ ਜਾਣ ਲਈ ਭੂਤ ਭਵਿਖਤ ਦੇ ਜਾਨਣਹਾਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਜਾਣ ਕੇ ਕਿ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਕਲਜੁਗੀ ਸਮੇਂ ਅੰਦਰਿ “ਘਰਿ ਘਰਿ ਹੋਇ ਬਹੋਗੇ ਰਾਮਾ” ਬਾਉਂ ਬਾਈ ਮੰਜੀਆਂ ਵਾਗੂੰ ਅੱਡੋਂ ਅੱਡੀ ਟੋਲਿਆਂ ਵਿਚਿ ਗੁਰੂ ਬਣ ਬਣ ਬਹਿਣਗੇ। ਏਸ ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਕੁਮਤਿ ਨੂੰ ਠੱਲ੍ਹ ਪਾਉਣ ਖਾਤਰ “ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੀ ਬਾਣੀ ਸਤਿ ਸਰੂਪ ਹੈ ਗੁਰ ਬਾਣੀ ਬਣੀਐ” ਦੇ ਗੁਰਵਾਕ ਦੀ ਤਾਲੀਮ ਵਿਚ ਇਕੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੂੰ ਅਟੱਲ ਪਦਵੀ ਟਿੱਕ ਦਿਤੀ ਕਿ ਹੋਰ ਕੋਈ ਦੇਹਧਾਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾ ਬਣ ਸਕੇ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਣਨ ਦਾ ਕੂਤਾਵਾ ਦਾਅਵਾ ਨਾ ਬੰਨ੍ਹ ਸਕੇ, ਜੈਸੇ ਕਿ ਅੱਜ ਦਾ ਸੰਤ ਡੰਮੀਏ ਸਿੱਖ ਬੰਨ੍ਹ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕਹਿ ਰਹੇ ਹਨ : ਜਿਸ ਨੇ ਭੀ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਜਾਣ ਲਿਆ (ਓਹਨਾਂ ਦੀ ਆਪਣੀ ਜਾਣਨੀ ਜਾਣ ਲਿਆ) ਬਸ, ਓਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹੈ।

ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਦੀ ਬੋਝੀ ਬਹੁਤ ਜਾਣਨੀ ਰੂਪ ਗਿਆਨ ਤਾਂ ਹਰਿ ਇਕ ਸਚਿਆਰ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਹੋ ਜਾਣਾ ਹੋਇਆ। ਤਦ ਤਾਂ ਫਿਰ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਦੇ ਸਰੂਪ ਦੀ ਬੋਝੀ ਬਾਹਲੀ ਜਾਣਨੀ ਜਾਣਨ ਹਾਰੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਣ ਗਏ। ਸਿੱਖ ਕੋਈ ਭੀ ਨਾ ਰਹੇਗਾ।

ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਦੀ ਬਾਣੀ ਆਖਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਕੋ ਵਕਤ ਵਿਚ ਇਕ ਗੁਰੂ ਹੀ ਟਿੱਕਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਏਹਨਾਂ ਸੰਤ-ਡੰਮੀਆਂ ਦੇ ਮਨਮੱਤੇ ਅਨੁਸਾਰ ਜਣੇ ਖਣੇ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਦੇ ਜਾਨਣਗਾਰੇ ਨੂੰ ਹੀ ਗੁਰੂ ਪਦਵੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਸੋ ਏਹਨਾਂ ਸੰਤ-ਡੰਮੀਆਂ ਦੀ ਏਹ ਮਨ-ਮੰਨੀ ਗੁਰੂ ਲਖਸ਼ਨੀ ਤਾਰੀਫ਼ ਉੱਕੀ ਹੀ ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਤਿਕੂਲ ਹੈ, ਰੰਚਕ ਗੁਰਮਤਿ ਅਸੂਲ ਅਨਕੂਲਤਾ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦੀ। ਇਕ ਹੋਰ ਸਿੱਧੀ ਪਛਾਣ ਗੁਰਦੇਵ ਪਦਵੀ ਦੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਇਹ ਪ੍ਰਮਾਣ ਕਰਾਉਂਦਾ ਹੈ, “ਮਹਿਮਾ ਕਰੀ ਨ ਜਾਇ ਗੁਰ ਸਮਰਥ ਦੇਵ ॥

ਗੁਰ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸੁਰ ਅਪਰੰਪਰ ਅਲਖ ਅਭੇਵ ॥” ਦਸੋ ਇਹ ਲੱਛਣ ਕਿਸੇ ਗੁਰੂ-ਡੰਮੀਏ ਦੇਹਧਾਰੀ ਗੁਰੂ ਵਿਚ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ? ਇਹ ਗੁਰਵਾਕ ਲਖਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪੁਰਖ ਸਮਰਥ ਦੇਵ, ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸੁਰ, ਅਪਰੰਪਰ, ਅਲਖ, ਅਗੋਚਰ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨਾਲਿ ਓਤ ਪੋਤ ਅਭੇਵ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਅਲੱਖ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਭੇਵ ਨਹੀਂ ਲਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਤਿਵੇਂ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਭੀ ਅਲਖ ਅਭੇਵ ਹੈ। ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਜੇਹੜੀ ਭੀ ਸੰਤ-ਡੰਮੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਉੱਠਦੀ ਹੈ, ਓਹੀ ਆਪਣੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਚਲਾ ਲੈਂਦੀ ਹੈ, ਓਹੀ ਵੱਖੋ ਵੱਖ ਗੱਦੀਆਂ ਬਾਧ ਬਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਅੱਡੋ ਅੱਡ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੇ ਵੱਖੋ ਵੱਖ ਗੁਰਗੱਦੀਏ ਗੁਰਦੇਵ ਗਿਣੇ ਜਾਣ ਤਾਂ ਏਹਨਾਂ ਡਿੰਡੀ ਗੁਰੂਆਂ ਦਾ ਬੂਝ ਚੜ੍ਹ ਜਾਉ। ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਏਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸੁਮੱਤ ਪੈਂਦੀ ਕਿ ਏਹ ਸਿੱਖ ਬਣੇ

ਰਹਿਣ ਵਿਚਿ ਹੀ ਸਾਕਰ ਰਹਿਣ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਲੈਣ। ਅਨੇਕਾਂ ਪਿਛਲੱਗ ਅਣਜਾਣ ਲੋਕ ਏਹਨਾਂ ਬਨਾਉਣੀ ਗੁਰੂਆਂ ਦੇ ਮਗਰ ਲੱਗੇ ਫਿਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਏਹਨਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਉੱਤੇ ਹੀ ਬਤੋਰੀਆਂ ਤਰੀਫ਼ਾ ਏਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਕਰਦੇ ਨਹੀਂ ਰੱਜਦੇ। ਤਾਰੀਫ਼ ਕਬੂਲ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਏਦੂੰ ਭੀ ਬਤੋ ਨਿਲੱਜ-ਹਨ ਜੋ ਤਾਰੀਫ਼ਾਂ ਸੁਣ ਸੁਣ ਫੁੱਲ ਫੁੱਲ ਬਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਏਹਨਾਂ ਦੇ ਹੀ ਪਰਥਾਇ ਏਹ ਗੁਰਵਾਕ ਠੀਕ ਘਟਦਾ ਹੈ : ਕੁਲਹਾਂ ਦੋਦੇ ਬਾਵਲੇ ਲੈਂਦੇ ਵਡੇ ਨਿਲੱਜ ॥ ਚੂਹਾ ਖਡ ਨ ਮਾਵਈ ਤਿਕਲਿ ਬੰਨ੍ਹੋ ਛਜ ॥

(ਵਾਰ ਮਲਾਰ ਮ: ੧, ਪੰ: ੧੨੮੬)

ਸੋ ਏਹਨਾਂ ਬਤੋ ਨਿਲੱਜਾਂ ਨੂੰ ਝੂਠੀ ਗਰਿਆਈ ਦਾ ਛੱਜ ਟਿਕਟ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ। ਝੂਠੀਆਂ ਫੁਲਾਹਣੀਆਂ ਲੋਕ ਕੇ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਹੋ ਬਫਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਕਰਾਉਂਦਿਆਂ ਏਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮਾਸਾ ਸਰਮ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ। ਬਸ! ਆਪਣੀ ਵਡਿਆਈ ਹੀ ਭਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਵਡਿਆਈ ਮਾਣ ਪਰਤਿਸ਼ਟਾ ਦਾ ਨਸ਼ਾ ਹੀ ਏਹਨਾਂ ਨੂੰ ਚੜ੍ਹਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਵਿਚ ਏਹਨਾਂ ਦੇ ਤਿੰਨ ਕਾਟੇ ਭੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਪਿੰਗਾਟੇ ਹੀ ਗੁਰੂ ਬਣੇ ਬੈਠੇ ਹਨ। ਬਹੁਤਾ ਕਸੂਰ ਕੁਲਹਾਂ ਦੇਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨਿਲੱਜਾਂ ਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਓਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝ ਪੈ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਕੁਲਹਾਂ ਲੈਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਕੂਤਾ ਨਸ਼ਾ ਭੀ ਉਤਰ ਜਾਵੇ। ਏਹ ਲੋਗ ਸੰਤ ਪਦਵੀ ਤੇ ਸਾਕਰ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੇ ਸਗੋਂ ਅਗੋਰੇ ਟੱਪ ਖੜਦੇ ਹਨ।

(‘ਸੰਤ ਪਦ ਨਿਰੰਟੈ’ ਵਿਚੋ)

ਕਲਰੀਧਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਆਦੇਸ਼

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ‘ਜੁਗੋ ਜੁਗਾਂ ਅਟੱਲ’ ਦੀ ਪਦਵੀ ਦੇ ਕੇ ਆਪਣੇ ਜੋਤੀ-ਜੋਤਿ ਸਮਾਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਨਾਂਦੇੜ (ਹਜ਼ੂਰ ਸਾਹਿਬ) ਵਿਖੇ ਗੱਦੀ ਨਸ਼ੀਨ ਕਰਾਇਆ ਸੀ। ਉਸ ਦਿਨ ਤੋਂ ਪਿੱਛੋਂ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਦੇਹਧਾਰੀ ਗੁਰੂ ਨਹੀਂ, “ਸਭ ਸਿਖਨ ਕੋ ਹੁਕਮ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਮਾਨਿਓ ਗ੍ਰੰਥ”, ਸੱਭ/ਸਿੱਖਾਂ ਲਈ ਕਲਰੀਧਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਇਹ ਆਦੇਸ਼ ਹੈ।

(ਪਿੰ: ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਹਉਰਾ)

ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਆਪਣੇ ਬਿਆਨੇ ਤਿੰਨ ਰੂਪ

ਤੀਨ ਰੂਪ ਹੋ ਮੋਹਿ ਕੇ, ਸੁਨੇ ਨੰਦ! ਚਿਤ ਲਾਇ । ਨਿਰਗੁਣ, ਸਰਗੁਣ, ਗੁਰ-ਸਬਦ, ਕਹੋ ਤੋਹਿ ਸਮਝਾਇ । ਏਕ ਰੂਪ ਤਿਹ ਗੁਣ ਤੇ ਪਰੇ। ਨੇਤਿ ਨੇਤਿ ਜਿਹ ਨਿਗਮ ਉਚਰੇ। ਦੂਸਰ ਰੂਪ “ਗ੍ਰੰਥ” ਜੀ ਜਾਨਹੁ। ਅਪਨੇ ਅੰਗ ਮੇਰੇ ਕਰ ਮਾਨੇ। “ਸਬਦ” ਸੁਨੇ ਗੁਰ ਹਿਤ ਚਿਤ ਲਾਇ, ਗਯਾਨ “ਸਬਦ” ਗੁਰ ਸੁਨੇ ਸੁਨਾਇ । ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਪ੍ਰੀਤਿ “ਗੁਰ ਸਬਦ” ਜੁ ਧਰੇ, ਗੁਰ ਕਾ ਦਰਸਨ ਨਿਤ ਉਠ ਕਰੇ ।

(ਪ੍ਰਸਨ ਉੱਤਰ ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ ਕਾ)

ਗਬਿਤ ਸਵਯੰ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ (੩੩)

ਸਤਿਗੁਰ ਦਰਸ ਧਿਆਨ ਅਸਚਰਜ ਮੈ,
ਦਰਸਨੀ ਹੋਤ ਖਟ ਦਰਸ ਅਤੀਤ ਹੈ ॥
ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਨ ਸਰਨਿ ਨਿਹਕਾਮ ਧਾਮ,
ਸੇਵਕ ਨ ਆਨ ਦੇਵ ਸੇਵ ਕੀ ਨ ਪ੍ਰੀਤ ਹੈ ॥
ਸਤਿਗੁਰ ਸਬਦ ਸੁਰਤਿ ਲਿਵ ਮੂਲ ਮੰਤ੍ਰ,
ਆਨ ਤੰਤ੍ਰ ਮੰਤ੍ਰ ਕੀ ਨ ਸਿਖਨ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੈ ॥
ਸਤਿਗੁਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਪੰਗਤਿ ਸੁਖ,
ਹੰਸ ਬੰਸ ਮਾਨਸਰ ਅਨਤ ਨ ਚੀਤ ਹੈ ॥੧੮੩॥

ਪਦ-ਅਰਥ : ਅਸਚਰਜ ਮੈ-ਵਿਸਮਾਦ-ਜਨਕ।
ਦਰਸਨੀ-ਦਰਸਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ਖਟ ਦਰਸ-ਛੇ ਸਾਸਤ੍ਰ।
ਅਤੀਤ-ਤਿਆਗੀ, ਪਰੇ। ਨਿਹਕਾਮ ਧਾਮ-ਨਿਸ਼ਕਾਮਤਾ ਦਾ
ਘਰ। ਆਨ-ਹੋਰ। ਸਤਿਗੁਰ ਸਬਦ-ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਦਿਤਾਏ
ਗੁਰ ਮੰਤ੍ਰ। ਲਿਵ-ਬਿਰਤੀ ਦੀ ਇਕਾਗ੍ਰਤਾ। ਮੂਲ ਮੰਤ੍ਰ-ਸਾਰੇ
ਮੰਤ੍ਰਾਂ ਦੀ ਜਤ੍ਰ। ਮੰਤ੍ਰ-ਕਿਸੇ ਦੇਵਤੇ ਨੂੰ ਗੀਝਾਉਣ ਜਾਂ ਕਾਰਜ
ਸਿਧੀ ਲਈ ਜਪਣ ਯੋਗ ਸਬਦ। ਤੰਤ੍ਰ-ਟੂਟਾ, ਜਾਦੂ। ਪੰਗਤਿ-
ਕਤਾਰ ਵਿਚ ਬੈਠਣਾ, ਮਿਲ ਬੈਠਣਾ। ਹੰਸ ਬੰਸ-ਹੰਸਾਂ ਦੀ ਵੰਸ,
ਹੰਸਲੇ। ਮਾਨਸ-(ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਰੂਪੀ) ਮਾਨ ਸਰੋਵਰ। ਅਨਤ-
ਹੋਰ।

ਅਰਥ : ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਦਰਸਨਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ (ਗੁਰੂ ਦੇ
ਸੇਵਕ ਲਈ) ਅਸਚਰਜ-ਰੂਪ ਹੈ। (ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ) ਦਰਸਨ
ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਛੇ ਸਾਸਤ੍ਰਾਂ ਤੋਂ ਪਰੇ ਲੰਘ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਦੀ ਸਰਨ ਨਿਸ਼ਕਾਮਤਾ ਦਾ ਘਰ
ਹੈ, (ਭਾਵ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸਰਨ ਧਿਆ ਸਭ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ
ਕਾਮਨਾਵਾਂ ਮਿਟ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ)। (ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਦੀ
ਓਟ ਲੈਣ ਵਾਲਾ) ਸੇਵਕ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦੇਵਤੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ
ਪ੍ਰੀਤੀ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦਾ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਸਬਦ (ਨਾਮ-ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ) ਵਿਚ ਸੁਰਤੀ ਦੀ
ਲਿਵ ਲਗਣੀ ਹੀ (ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਸਨਮੁੱਖ ਸੇਵਕਾਂ ਦਾ) ਮੰਤ੍ਰਾਂ
ਸਿਰ ਮੰਤ੍ਰ ਹੈ। ਹੋਰ ਤੰਤ੍ਰਾਂ ਵਿਚ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਯਕੀਨ
ਨਹੀਂ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਨਾਲ
ਮਿਲ ਬੈਠਣ ਦਾ ਸੁੱਖ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਹੰਸਲੇ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਮਾਨ-
ਸਰੋਵਰ ਰੂਪੀ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਵਿੱਚ ਚਿਤ ਜੋੜਦੇ ਹਨ, ਹੋਰ ਕਿਸੇ
ਪਾਸੇ ਚਿਤ ਨਹੀਂ ਲਾਉਂਦੇ ॥੧੮੩॥

ਪੋਸਲਾ ਮੈ ਅੰਡਾ ਤਜਿ ਉਡਤ ਅਕਾਸਚਾਰੀ,

ਸੋਧਿਆ ਸਮੰ ਅੰਡਾ ਹੋਤ ਚੇਤਿ ਫਿਰ ਆਵਈ ॥
ਤਿਰੀਆ ਤਿਆਗਿ ਸੁਤ ਜਾਤ ਬਨਖੰਡ ਬਿਖੰ,
ਸੁਤ ਕੀ ਸੁਰਤਿ ਗ੍ਰਿਹ ਆਇ ਸੁਖ ਪਾਵਈ ॥
ਜੈਸੇ ਜਲ-ਕੁੰਡ ਕਰ ਠਾਡੀ ਅਤਿ ਜਲਚਰੀ,
ਜਬ ਚਾਹੇ ਤਬ ਗਹਿ ਲੇਤ ਮਨਿ ਭਾਵਈ ॥
ਤੈਸੇ ਚਿਤ ਚੰਚਲ ਭ੍ਰਮਤ ਹੋ ਚਤੁਰ ਕੁੰਟ,
ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਹਿਬ ਬਿਹੰਗ ਠਹਿਰਾਵਈ ॥੧੮੪॥

ਪਦ ਅਰਥ : ਪੋਸਲਾ-ਆਲੁਟਾ। ਅਕਾਸਚਾਰੀ-
ਅਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਉਡਣ ਵਾਲਾ ਪੰਛੀ। ਹੋਤ-ਮੋਹ। ਚੇਤਿ-ਚਿਤਰ
ਕੇ। ਤਿਰੀਆ-ਇਸਤ੍ਰੀ। ਸੁਤ-ਪੁੱਤਰ। ਬਨਖੰਡ ਬਿਖੰ-ਜੰਗਲ
ਵਿਚ। ਸੁਰਤਿ-ਸੁਰਤੀ। ਗ੍ਰਿਹ-ਘਰ। ਜਲ ਕੁੰਡ-ਜਲ ਦਾ ਹੌਜ਼।
ਕਰਿ-ਬਣਾ ਕੇ। ਜਲਚਰੀ-ਮੱਛੀ। ਗਹਿ-ਪਕੜ ਕੇ। ਭ੍ਰਮਤ
ਹੈ-ਭਟਕਦਾ ਹੈ। ਚਤੁਰ ਕੁੰਟ-ਚਹੁਆਂ ਕੁੰਟਾਂ ਵਿਚ। ਬੋਹਿਬ-
ਜਹਾਜ਼। ਬਿਹੰਗ-ਪੰਛੀ। ਠਹਿਰਾਵਈ-ਟਿਕਦਾ ਹੈ।

ਅਰਥ : (ਜਿਵੇਂ) ਪੰਛੀ ਆਲੁਟੇ ਵਿਚ ਅੰਡਾ ਛੱਡ ਕੇ
ਅਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਉਡਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੰਧਿਆ ਵੇਲੇ ਅੰਡੇ ਦੇ ਮੋਹ
ਨੂੰ ਚਿਤਾਰ ਕੇ ਆਲੁਟੇ ਵਿਚ ਮੁੜ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।

(ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਮਜਦੂਰਨ) ਇਸਤ੍ਰੀ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ (ਘਰ) ਛੱਡ
ਕੇ ਜੰਗਲ ਵਿਚ (ਘਾਹ ਫੂਸ, ਲੱਕੜਾਂ ਆਦਿ ਚੁਟਨ ਲਈ)
ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਪੁੱਤਰ ਦੀ ਸੁਰਤੀ ਰਖਦਿਆਂ ਉਹ ਘਰ ਪੁੱਜ ਕੇ
ਸੁਖ ਪਾਂਦੀ ਹੈ।

ਜਿਵੇਂ ਜਲ ਦੇ ਹੌਜ਼ ਬਣਾ ਕੇ ਉਸ ਵਿਚ ਮੱਛੀ ਛੱਡੀ
ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜਦ ਜੀਅ ਜਾਹੇ, ਮਨ ਦੀ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਉਸ
ਨੂੰ ਫੜ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਤਿਵੇਂ (ਮਨੁੱਖ ਦਾ) ਚੰਚਲ ਮਨ ਚਹੁ ਕੁੰਟਾਂ ਵਿਚ
ਭਟਕਦਾ ਫਿਰਦਾ ਹੈ, ਪਰ (ਨਾਮ ਦੇ ਦਾਤੇ) ਸਤਿਗੁਰੂ ਰੂਪੀ
ਜਹਾਜ਼ ਦੇ ਆਸਰੇ (ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਦੀ ਬਦੌਲਤ) ਉਡਦੇ ਪੰਛੀ
ਵਾਂਗ (ਭਟਕਦਾ ਮਨ ਨਿਜ ਘਰ ਵਿਚ) ਆ ਟਿਕਦਾ ਹੈ। ੧੮੪

(ਨੋਟ : ਤੀਜੀ ਤੁਕ ਵਿਚ ਮੱਛੀ ਨੂੰ ਮਨ-ਮਰਜ਼ੀ ਨਾਲ ਫੜ ਲੈਣ ਦੀ
ਮਿਸਾਲ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਗਟਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰਸਿੱਖ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਬਖਸ਼ੇ
ਸਬਦ ਵਿਚ ਸੁਰਤ ਜੋੜ ਕੇ, ਮਨ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ)।

ਚਤੁਰ ਬਰਨ ਮੈ ਨ ਪਾਈਐ ਬਰਨ ਤੈਸੇ,
ਖਟ ਦਰਸਨ ਮੈ ਨ ਦਰਸਨ ਜੋਤਿ ਹੈ ॥

ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਪੁਰਾਨ ਬੇਦ ਸਾਸਤ੍ਰ ਸਮਾਨ ਖਾਨ,
ਰਾਗ ਨਾਦ ਬਾਦ ਮੈ ਨ ਸਬਦ ਉਦੋਤ ਹੈ ॥
ਨਾਨਾ ਬਿਜਨਾਦਿ ਸ੍ਰਾਦ ਅੰਤਰਿ ਨ ਪ੍ਰੇਮ ਰਸੁ,
ਸਕਲ ਸੁਗੰਧ ਮੇ ਨ ਗੰਧਿ ਸੰਧਿ ਹੋਤ ਹੈ ॥

ਉਸਨ ਸੀਤਲਤਾ ਸਪਰਸ ਅਪਰਜ ਨ,
ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੁਖ ਫਲ ਤੁਇ ਓਤ ਪੋਤ ਹੈ ॥੧੮੫॥

ਪਦ ਅਰਥ : ਚਤੁਰ ਬਰਨ-ਚਾਰ ਵਰਨ-ਆਸ਼ਮ :
ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਖੱਤਰੀ, ਵੈਸ਼, ਸੂਦਰ। ਬਰਨ-ਰੰਗ। ਖਟ ਦਰਸਨ-
ਛੇ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰਾਂ ਦੇ ਮੰਨਣ ਵਾਲੇ। ਦਰਸਨ ਜੋਤਿ-ਦਿਬ ਜੋਤੀ ਦੇ
ਦਰਸਨ। ਸਮਾਨ-ਵਰਗੇ, ਬਰਾਬਰ। ਖਾਨ-ਭੰਡਾਰਾ, ਖਜ਼ਾਨਾ।
ਨਾਦ-ਪੁਨੀ। ਬਾਦ-ਵਾਜੇ। ਉਦੋਤ-ਪ੍ਰਕਾਸ਼। ਨਾਨਾ-ਅਨੇਕ,
ਬਹੁਤ। ਬਿੰਜਨਾਦਿ-ਬਿੰਜਨ ਆਦਿ, ਭੋਜਨ। ਅੰਤਰਿ-ਵਿਚ।
ਸਕਲ ਸੁਗੰਧ-ਸਾਰੀਆਂ ਸੁਗੰਧੀਆਂ। ਗੰਧਿ-ਸੁਗੰਧੀ। ਸੰਧਿ-
ਮੇਲ। ਉਗਨ-ਗਰਮੀ। ਸੀਤਲਤਾ-ਠੰਢ। ਸਪਰਸ-ਛੁਹਣਾ।
ਅਪਰਸ-ਅਛੁਹ, ਨਾ ਛੁਹਣ ਜੋਗ। ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੁਖ ਫਲ-
ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਬਖਸ਼ੇ ਨਾਮ-ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦਾ ਅਨੰਦ। ਓਤ ਪੋਤ-
ਤਾਣਾ ਪੇਟਾ।

ਅਰਥ : ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਨਾਂ ਦੇ (ਨਾਮ-ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸ ਦੇ
ਅਲੌਕਿਕ) ਰੰਗ ਜਿਹਾ, ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਖੱਤਰੀ ਆਦਿ ਚਹੁ ਵਰਣਾਂ
ਵਿਚ ਰੰਗ ਨਹੀਂ ਹੈ ਅਤੇ (ਨਾਮ-ਕਮਾਈ ਸਦਕਾ) ਦਿੱਬ ਜੋਤੀ
ਦੇ ਬਿਸਮਾਦੀ ਦਰਸਨ ਜਿਹੀ ਆਭਾ ਛੇ ਦਰਸਨਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ
ਹੈ।

ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਨੂੰ (ਗੁਰ-ਸ਼ਬਦ ਵਿਚ ਸੁਰਤ ਜੁਤਨ ਸਦਕਾ)
ਜੋ ਖਜ਼ਾਨਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ, ਉਸ ਵਰਗਾ ਸਿਮ੍ਰਤੀਆਂ, ਪੁਰਾਣਾਂ,
ਵੇਦਾਂ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੈ ਅਤੇ (ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਨੂੰ) ਗੁਰ-ਸ਼ਬਦ
ਦੇ ਉਜਾਗਰ ਹੋਣ ਦੀ ਜੋ ਪੁਨੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ ਉਹ ਵਾਜਿਆਂ ਦੇ
(ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰੀ) ਰਾਗਾਂ ਦੀਆਂ ਪੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੈ।

(ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਨੂੰ) ਨਾਮ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ-ਰਸ ਵਿਚ ਜੋ ਅਲੌਕਿਕ
ਸਵਾਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ, ਉਹ ਛੱਤੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਭੋਜਨਾਂ ਦੇ ਸਵਾਦ
ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੈ ਅਤੇ (ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ) ਮੇਲ ਹੋਣ
ਸਦਕਾ ਜਿਸ ਅਨੰਦ-ਦਾਈ ਸੁਗੰਧੀ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੈ, ਉਹ
ਸਾਰੀਆਂ ਸੁਗੰਧੀਆਂ ਮਿਲਣ ਵਿਚ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਨਾਮ-ਰਸ ਭੁੰਚ ਰਹੇ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੇ ਅਨੰਦ ਦੇ ਬਰਾਬਰ
ਨਹੀਂ ਹੈ ਉਹ ਸੁਖ, ਜੋ (ਸਰਦੀ ਗਰਮੀ ਸਮੇਂ) ਗਰਮੀ ਤੇ ਸਰਦੀ
ਨੂੰ ਪਰਸਣ ਜਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਅਲੇਪ ਰਹਿਣ ਦੇ ਜਤਨਾਂ ਵਿਚ ਕੀਤਾ
ਜਾਂਦਾ ਹੈ (ਕਿਉਂਕਿ ਗਰਮੀ ਸਰਦੀ ਤਾਂ ਵਧਦੀ ਘੱਟਦੀ ਇਕ-
ਰਸ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ, ਜਦ ਕਿ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦਾ ਨਾਮ-ਰਸ-ਅਨੰਦ
ਤਾਣੇ ਪੇਟੇ ਵਾਂਗ ਸਦਾ ਇਕ ਰਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ) ॥੧੮੫॥

ਲਿਖਨੁ ਪੜਨੁ ਤਉ ਲਉ ਜਾਨੈ ਦਿਸੰਤਰ ਜਉ ਲਉ,
ਕਹਿਤ ਸੁਨਤ ਹੈ ਬਿਦੇਸ ਕੇ ਸੰਦੇਸ ਕੈ ॥
ਦੇਖਤ ਅਉ ਦੇਖੀਅਤ ਇਤ ਉਤ ਦੋਇ ਹੋਇ,

ਭੇਤ ਪਰਸਪਰ ਬਿਰਹ ਅਵੇਸ ਕੈ ॥

ਖੋਇ ਖੋਇ ਖੋਜੀ ਹੋਇ ਖੋਜਤ ਚਤੁਰ ਕੁੰਟ,
ਮਿਗ ਮਦ ਜੁਗਤਿ ਨ ਜਾਨਤ ਪ੍ਰਵੇਸ ਕੈ ॥
ਗੁਰ ਸਿਖ ਸੰਧਿ ਮਿਲੇ ਅੰਤਰਿ ਅੰਤਰਜਾਮੀ,
ਸ੍ਰਾਮੀ ਸੇਵ ਸੇਵਕ ਨਿਰੰਤਰਿ ਆਦੇਸ ਕੈ ॥੧੮੬॥

ਪਦ ਅਰਥ : ਤਉ ਲਉ-ਤਦ ਤੱਕ। ਦਿਸੰਤਰ-
ਪਰਦੇਸ। ਜਉ ਲਉ-ਜਦ ਤੱਕ। ਬਿਦੇਸ-ਪਰਦੇਸ। ਸੰਦੇਸ-
ਸੁਨੋਹੇ। ਦੇਖਤ ਦੇਖੀਅਤ-ਵੇਖਣ ਵਿਖਾਣ। ਇਤ ਉਤ-ਇਧਰ
ਉਧਰ। ਦੋਇ-ਦੋ। ਭੇਟਤ-ਮਿਲਣ ਨਾਲ। ਪਰਜਾਰ-ਆਪਸ
ਵਿਚ। ਬਿਰਹ-ਵਿਛੋੜਾ। ਅਵੇਸ-ਵੇਗ, ਜੋਸ਼। ਖੋਇ ਖੋਇ-ਭੁੱਲ
ਭੁੱਲ ਕੇ, ਭਟਕ ਭਟਕ ਕੇ। ਚਤੁਰ ਕੁੰਟ-ਚਹੁ ਪਾਸੇ। ਮਿਗ
ਮਦ-ਕਸਤੂਰੀ। ਪ੍ਰਵੇਸ-ਵਾਸਾ ਕਰਨਾ। ਸੰਧਿ-ਸੰਧੀ, ਮਿਲਾਪ।
ਅੰਤਰਿ-(ਹਿਰਦੇ) ਵਿਚ। ਅੰਤਰਜਾਮੀ-ਅੰਦਰ ਦੀ ਜਾਣਨ
ਵਾਲਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ। ਸ੍ਰਾਮੀ-ਸਵਾਮੀ, ਮਾਲਕ। ਨਿਰੰਤਰਿ-ਇਕ
ਰਸ। ਆਦੇਸ-ਨਮਸਕਾਰ, ਜੁਗਾਰ।

ਅਰਥ : ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਪਤੀ ਪਰਦੇਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ
ਪਤਨੀ ਨੂੰ (ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੇ ਵੇਗ) ਸੁਨੋਹੇ ਲਿਖਣ ਪੜਨ ਦੀ
ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਪਰਦੇਸ ਗਏ ਪਤੀ ਦੇ ਸੁਨੋਹੇ (ਚਿੱਠੀਆਂ
ਦੁਆਰਾ) ਕਹਿੰਦੀ ਸੁਣਦੀ ਹੈ।

(ਜਦ ਤਕ ਪਤੀ ਤੇ ਪਤਨੀ ਵੱਖ ਵੱਖ) ਦੋ ਹੁੰਦੇ ਹਨ
(ਉਦੋਂ ਤੱਕ) ਇੱਧਰ ਉਧਰ ਵੇਖਣ ਵਿਖਾਣ (ਭਾਵ, ਝਾਕਣ)
ਦੀ ਲੋੜ ਪੈਂਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਜਦੋਂ ਉਹ ਆਪਸ ਵਿਚ ਮਿਲ ਜਾਂਦੇ
ਹਨ ਤਾਂ ਬਿਰਹੋਂ ਦੇ ਵੇਗ ਵਿਚ (ਇਕ-ਰੂਪ) ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।
(ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਜਗਿਆਸੂ ਆਪਣੇ ਇਸ਼ਟ-ਗੁਰੂ ਤੋਂ
ਦੂਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਇਧਰ ਉਧਰ ਹੋਰ ਸਾਧਨਾਂ ਵਲ ਝਾਕਦਾ
ਤੇ ਮਨ ਦੇ ਵੇਗ ਲਿਖਦਾ ਲਿਖਾਂਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਜਦੋਂ ਉਹ
ਪੂਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਮਿਲ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਹੋਰ ਪਾਸਿਆਂ ਤੋਂ ਹਟ
ਕੇ ਆਪਣੇ ਇਸ਼ਟ-ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਇਕ-ਮਿਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ)।

(ਜਿਵੇਂ) ਹਿਰਨ ਭਟਕ ਭਟਕ ਕੇ ਖੋਜੀ ਹੋ ਕੇ ਕਸਤੂਰੀ
ਨੂੰ (ਝਾਤ ਝਾਤ) ਚਹੁ ਦਿਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਉੱਨਾ ਚਿਰ ਚੁੰਡਦਾ ਫਿਰਦਾ
ਹੈ ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਉਹ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਵਸਦੀ ਕਸਤੂਰੀ ਨੂੰ
ਜਾਣਨ ਦੀ ਜੁਗਤਿ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦਾ। (ਇਉਂ ਹੀ ਜਗਿਆਸੂ ਜਦ
ਤਕ ਪੂਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਭੂ-ਮਿਲਾਪ ਦੀ ਜੁਗਤੀ ਨਹੀਂ
ਜਾਣਦਾ, ਉਹ ਥਾਂ ਥਾਂ ਭਟਕਦਾ ਫਿਰਦਾ ਹੈ)।

ਗੁਰਸਿੱਖ ਦਾ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਜਦ ਮਿਲਾਪ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ
ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ, ਸਿੱਖ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਆ ਵਸਦਾ
ਹੈ, ਫਿਰ ਉਹ ਸਵਾਮੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਸੇਵਕ ਬਣ

ਕੇ ਇਕ-ਰਸ ਜੁਗਾਰਾਂ ਕਰਦਾ, ਨਾਮ ਸਿਮਰਦਾ, ਭਗਤੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ॥੧੮੬॥

ਦੀਪਕ ਪਤੰਗ ਸੰਗ ਪ੍ਰੀਤ ਇਕ-ਅੰਤਰੀ ਹੋਇ,
ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਚਕੋਰ, ਘਨ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਨ ਹੋਤ ਹੈ ॥
ਚਕਈ ਅਉ ਸੂਰ ਜਲ ਮੀਨ ਜਿਉ ਕਮਲ ਅਲਿ,
ਕਾਸਟ ਅਗਨਿ ਮ੍ਰਿਗ ਨਾਦ ਕੋ ਉਦੋਤ ਹੈ ॥
ਪਿਤ ਸੁਤ ਹਿਤ ਅਰੁ ਭਾਮਨੀ ਭਤਾਰ ਗਤਿ,
ਮਾਇਆ ਅਉ ਸੰਸਾਰ ਦੁਆਰ ਮਿਟਤ ਨ ਛੋਤਿ ਹੈ ॥
ਗੁਰਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਮਿਲਾਪ ਕੋ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਾਚੇ,
ਲੋਕ ਪਰਲੋਕ ਸੁਖਦਾਈ ਓਤਿ ਪੋਤਿ ਹੈ ॥੧੮੭॥

ਪਦ-ਅਰਥ : ਦੀਪਕ-ਦੀਵਾ। ਸੰਗ-ਨਾਲ। ਘਨ-ਬੱਦਲ। ਚਾਤ੍ਰਿਕ-ਪਪੀਹਾ। ਚਕਈ-ਚਕਵੀ। ਸੂਰ-ਸੂਰਜ। ਮੀਨ-ਮੱਛੀ। ਕਮਲ-ਕੰਲ ਫੁਲ। ਅਲਿ-ਭੋਰਾ। ਕਾਸਟ-ਲੱਕੜੀ। ਮ੍ਰਿਗ-ਹਿਰਨ। ਨਾਦ-ਹਿਰਨ ਨੂੰ ਫੜਨ ਲਈ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਇਕ ਅਜੀਬ ਧੁਨੀ, ਘੰਡੇ ਹੋਤੇ ਦੀ ਅਵਾਜ਼। ਉਦੋਤ-ਪ੍ਰਗਟ। ਸੁਤ-ਪੁੱਤਰ। ਹਿਤ-ਮੋਹ। ਭਾਮਨੀ-ਪਤਨੀ। ਭਤਾਰ-ਪਤੀ। ਗਤਿ-ਗਤੀ। ਦੁਆਰ-ਦੁਆਲਾ, ਕੰਧ। ਛੋਤਿ-ਛੂਤ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ। ਪ੍ਰਤਾਪ-ਤੇਜ ਪ੍ਰਤਾਪ। ਓਤਿ ਪੋਤਿ-ਤਾਣਾ ਪੇਟਾ।

ਅਰਥ : ਦੀਵੇ ਦੀ ਪਤੰਗ ਨਾਲ ਇਕ ਪਾਸਤ ਪ੍ਰੀਤੀ ਹੈ। ਇਉਂ ਹੀ ਚਕੋਰ ਦੀ ਚੰਦਰਮਾ ਨਾਲ ਅਤੇ ਪਪੀਹੇ ਦੀ ਬੱਦਲਾਂ ਨਾਲ (ਦੋ-ਪਾਸਤ ਪ੍ਰੀਤੀ) ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ।

ਜਿਵੇਂ ਚਕਵੀ ਅਤੇ ਸੂਰਜ ਦੀ, ਮੱਛੀ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਦੀ, ਭੋਰੇ ਅਤੇ ਕੰਲ ਫੁਲ ਦੀ ਲੱਕੜੀ ਅਤੇ ਅਗਨੀ ਦੀ, ਹਿਰਨ ਅਤੇ ਸੰਗੀਤਕ ਨਾਦ ਦੀ (ਇਕ-ਪਾਸਤ ਪ੍ਰੀਤੀ) ਪ੍ਰਗਟ ਹੈ।

ਪਿਤਾ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਨਾਲ ਹਿਤ, ਪਤਨੀ ਦੇ ਪਤੀ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮ ਅਤੇ ਮਾਇਆ ਨਾਲ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਮੋਹ ਦੀ ਗਤੀ ਵੀ ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਹੀ ਹੈ, ਇਹ ਇਕ-ਪਾਸਤ ਪ੍ਰੀਤ ਦੀ ਕੰਧ ਛੂਤ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਵਾਂਗ ਮਿਟ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ।

(ਉਪ੍ਰੋਕਤ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਤੋਂ ਵੱਖ) ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਨਾਲ ਮੇਲ ਮਿਲਾਪ ਦਾ ਤੇਜ-ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੱਚਾ ਹੈ, ਜੋ ਤਾਣੇ-ਪੇਟੇ ਵਾਂਗ ਇਕ-ਸਮਾਨ ਹੈ ਅਤੇ ਲੋਕ ਪਰਲੋਕ ਵਿਚ ਸੁਖਦਾਈ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ॥੧੮੭॥

ਲੋਗਨ ਮੈਂ ਲੋਗਾਚਾਰ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਪਿਆਰ,
ਮਿਥਨ ਬਿਉਹਾਰ, ਦੁਖਦਾਈ ਪਹਿਚਾਨੀਐ ॥
ਬੇਦ ਮਰਯਾਦ ਮੈਂ ਕਹਤ ਹੈ ਕਥਾ ਅਨੇਕ,
ਸੁਨੀਐ ਨ ਤੈਸੀ ਪ੍ਰੀਤਿ, ਮਨ ਮੈਂ ਨ ਮਾਨੀਐ ॥
ਗਿਆਨ-ਉਨਮਾਨ ਮੈਂ ਨ ਜਗਤ ਭਗਤ ਬਿਖੈ,
ਰਾਗ ਨਾਦ ਬਾਦਿ, ਆਦਿ ਅੰਤਿ ਹੂੰ, ਜਗਤ ਨ ਜਾਨੀਐ ॥
ਗੁਰਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਮਿਲਾਪ ਕੋ ਪ੍ਰਤਾਪੁ ਜੋਸੋ,
ਤੈਸੋ ਨ ਤਿਲੋਕ ਬਿਖੈ ਅਉਰ ਉਰ ਆਨੀਐ ॥੧੮੮॥

ਪਦ ਅਰਥ : ਲੋਗਨ ਮੈਂ-ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ। ਲੋਗਾਚਾਰੀ-ਦੁਨੀਆਦਾਰੀ। ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਪਯਾਰ-ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਿਆਰ। ਮਿਥਨ ਬਿਉਹਾਰ-ਬੂਠ ਦਾ ਪਸਾਰਾ। ਪਹਿਚਾਨੀਐ-ਪਛਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਬੇਦ ਮਰਯਾਦ ਮੈਂ-ਵੇਦਾਂ ਦੀ ਮਰਯਾਦਾ ਵਿਚ। ਗਿਆਨ ਉਨਮਾਨ ਮੈਂ-ਗਿਆਨ ਦੀਆਂ ਦਲੀਲਾਂ ਵਿਚ। ਜਗਤ ਭਗਤ ਬਿਖੈ-ਜਗਤ ਦੇ ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਗਾਂ ਵਿਚ। ਨਾਦ-ਸੰਗੀਤਕ ਧੁਨੀਆਂ। ਬਾਦਿ-ਸੰਗੀਤਕ ਸਾਜਾ ਵਿਚ। ਆਦਿ ਅੰਤਿ ਹੂੰ-ਇਕ ਸਿਰੇ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਸਿਰੇ ਤਕ। ਤਿਲੋਕ ਬਿਖੈ-ਤਿੰਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ। ਉਰ-ਹਿਰਦਾ।

ਅਰਥ : ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਲੋਕਾਚਾਰੀ ਪਿਆਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਉਹ ਸਭ ਕੂੜ ਦਾ ਪਸਾਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਦੁੱਖ ਰੂਪ ਹੀ ਜਾਣਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਵੇਦਾਂ ਦੀ ਮਰਯਾਦਾ ਵਿਚ ਪ੍ਰੇਮ-ਪਿਆਰ ਦੀਆਂ ਅਨੇਕਾਂ ਕਥਾ-ਵਾਰਤਾ ਕਹੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ, ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਉਹੋ ਜਿਹੀ ਗੁਰਸਿਖ ਸੰਗਤ ਦੇ ਮਿਲਾਪ ਜਿਹੀ ਅਨੂਪਮ ਪ੍ਰੀਤੀ ਨਾ ਸੁਟੀਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਮਨ ਵਿਚ ਮੰਨੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਗਿਆਨ ਦੀਆਂ ਉਕਤੀਆਂ ਯੁਕਤੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਦੱਸੀ ਪ੍ਰੀਤ ਵਿਚ, ਜਗਤ ਵਿਚ ਹੋਏ ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਗਾਂ ਵਿਚਲੀ ਪ੍ਰੀਤ ਵਿਚ, ਸੰਗੀਤਕ ਸਾਜਾਂ ਦੇ ਰਾਗਾਂ ਦੀਆਂ ਧੁਨੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਗੂੰਜਾਈ ਪ੍ਰੀਤੀ ਵਿਚ, (ਦੁਨੀਆ ਦੇ) ਇਕ ਸਿਰੇ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਸਿਰੇ ਤਕ ਕਿਤੇ ਵੀ ਓਹੋ ਜਿਹੀ ਸੱਚੀ ਪ੍ਰੀਤੀ ਨਹੀਂ ਲਭ ਸਕਦੀ:

ਜਿਹੋ ਜਿਹੀ ਪ੍ਰੀਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਅ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਦੇ ਮਿਲਾਪ ਦੇ ਤੇਜ-ਪ੍ਰਤਾਪ ਵਿਚ ਹੈ, ਉਹੋ ਜਿਹੀ ਪ੍ਰੀਤੀ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਤਿੰਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ ॥੧੮੮॥

ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਜਲੁ ਨਿਰਮਲੁ, ਇਹੁ ਅਉਖਧੁ ਜਗਿ ਸਾਰਾ ॥

ਗੁਰੁ ਪਰਸਾਦਿ ਕਹੈ ਜਨੁ ਭੀਖਨੁ, ਪਾਵਉ ਮੋਖੁ ਦੁਆਰਾ ॥

(ਭਗਤ ਭੀਖਨ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੬੫੬)

ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ

(ਭਾਈ ਨਰੈਣ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਐਮ. ਏ.)

ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਕਿਲ੍ਹਾ ਛੱਡਿਆ ਅਤੇ ਦੁਸ਼ਮਣਾਂ ਨਾਲ ਲੜਦੇ ਭਿੜਦੇ ਰਾਤ ਦੇ ਸਮੇਂ ਸਰਸਾ ਨਦੀ ਨੂੰ ਪਾਰ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਰਾਤ ਦੇ ਹਨੇਰੇ ਅਤੇ ਲੜਾਈ ਦੇ ਘਮਸਾਣ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਬਿਰਧ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਛੋਟੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਿੱਖਾਂ ਤੋਂ ਨਿਖੜ ਗਏ। ਸਾਹਿਬ ਜ਼ੋਰਾਵਾਰ ਸਿੰਘ ਉਸ ਵੇਲੇ ਅੱਠ ਸਾਲ ਅਤੇ ਸਾਹਿਬ ਫਤਹ ਸਿੰਘ ਛੇ ਸਾਲ ਦੇ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਤਦੋਂ ਗੰਗੂ ਬਾਹਮਣ ਸੀ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਘਰੇਲੂ ਨੌਕਰ ਸੀ। ਗੰਗੂ ਦਾ ਪਿੰਡ ਸਰੋੜੀ ਇਥੇ ਨੇੜੇ ਸੀ, ਉਸ ਨੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਮੇਰੇ ਘਰ ਸਰੋੜੀ ਚਲੋ ਚੱਲੋ ਅਤੇ ਜਦੋਂ ਤਾਈਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਜਾਂਦੇ ਤੁਸੀਂ ਉਥੇ ਹੀ ਰਹੀ ਜਾਣਾ, ਮੈਂ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੁਹਾਡੀ ਸੇਵਾ ਕਰਾਂਗਾ। ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਗੰਗੂ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਪੁਰਾਣਾ ਨੌਕਰ ਜਾਣ ਕੇ ਉਸ ਤੇ ਇਤਬਾਰ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਦੋਹਾਂ ਛੋਟੇ ਪੋਤਿਆਂ ਸਮੇਤ ਉਸ ਦੇ ਘਰ ਚਲੇ ਗਏ।

ਜਦੋਂ ਗੰਗੂ ਨੇ ਵੇਖਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਮਾਤਾ ਅਤੇ ਛੋਟੇ ਬੱਚੇ ਹੁਣ ਉਸ ਦੇ ਵੱਸ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹ ਜੋ ਚਾਹੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਦਿਲ ਨੇ ਇਹ ਠਾਣ ਲਈ ਕਿ ਉਹ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਫੜਾ ਕੇ ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਇਨਾਮ ਹਾਸਲ ਕਰੇ। ਉਸ ਦੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਲਾਗੇ ਹੀ ਪਠਾਣਾਂ ਦਾ ਪਿੰਡ ਮੋਰਿੰਡਾ ਸੀ। ਉਹ ਝੱਟ ਮੋਰਿੰਡੇ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਥੋਂ ਦੇ ਸਿਰਕੱਢ ਪਠਾਣਾਂ ਨੂੰ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਦੇ ਘਰ ਆਏ ਹੋਣ ਦੀ ਖਬਰ ਜਾ ਦਿੱਤੀ। ਪਠਾਣ ਬੜੇ ਖੁਸ਼ ਹੋਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗੰਗੂ ਦੇ ਘਰੋਂ ਮਾਤਾ ਜੀ ਤੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ ਕਰ ਲਿਆ ਅਤੇ ਸਰਹਿੰਦ ਲੈ ਜਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੂਬਾ ਵਜ਼ੀਰ ਖਾਨ ਦੇ ਪੇਸ਼ ਜਾ ਕੀਤਾ। ਸੂਬੇ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਠੰਡੇ ਬੁਰਜ ਅੰਦਰ ਬੰਦ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਰ ਸਖਤ ਪਹਿਰੇ ਲਗਾ ਦਿਤੇ। ਪੱਧ ਦੇ ਮਹੀਨੇ, ਜਦੋਂ ਵੈਸੇ ਹੀ ਸਰਦੀ ਦਾ ਜ਼ੋਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਠੰਡੇ ਬੁਰਜ ਅੰਦਰ ਮਾਸੂਮ ਬੱਚਿਆਂ ਅਤੇ ਬਿਰਧ ਮਾਤਾ ਨੂੰ ਕੈਦ ਕਰ ਦੇਣਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਅਤਿ ਦੁਖਦਾਈ ਸੀ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਜ਼ਾਲਮ ਸੂਬੇ ਨੂੰ ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਕੌਣ ਰੋਕ ਸਕਦਾ ਸੀ?

ਵਜ਼ੀਰ ਖਾਨ ਸਮਝਦਾ ਸੀ ਕਿ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਕੈਦਖਾਨੇ ਦੀ ਸਖਤੀ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਭੈ ਤੋਂ ਘਬਰਾ ਕੇ ਆਪਣਾ ਧਰਮ ਹਾਰ ਦੇਣਗੇ ਅਤੇ ਜੇਕਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕੋਸ਼ ਕਟਵਾ ਕੇ ਮੁਸਲਮਾਨ

ਬਣ ਜਾਣਾ ਮੰਨ ਲਿਆ ਤਾਂ ਦਿੱਲੀ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਉਸ ਦੀ ਬੜੀ ਇੱਜ਼ਤ ਹੋਵੇਗੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵੇਖੋ ਵੇਖੀ ਫਿਰ ਹੋਰ ਲੋਕ ਭੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹੋ ਜਾਣਗੇ। ਇਸ ਲਈ ਉਸ ਅਗਲੇ ਅਖਵਾ ੨੪ ਦਸੰਬਰ ਦੇ ਦਿਨ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਨੂੰ ਉਸ ਦੀ ਕਚਹਿਰੀ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ।

ਜਦੋਂ ਕੋਤਵਾਲ ਨੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਤਾਈਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਨੂੰ ਸੂਬੇ ਦੇ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਸੁਣਾਇਆ ਤਾਂ ਮਾਤਾ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਭਾਂਪ ਗਈ ਅਤੇ ਦੋਹਾਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੇ ਸਿਰ ਆਪਣੀ ਹੱਥੀਂ ਸੋਹਣੀਆਂ ਦਸਤਾਰਾਂ ਸਜਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਉਂ ਸਮਝਾਇਆ:

“ਬੱਚਿਓ ! ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਤਿਆਰ ਕਰ ਕੇ ਸੂਬੇ ਪਾਸ ਭੇਜਣ ਲੱਗੀ ਹਾਂ। ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਉਹ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਕੀ ਸਲੂਕ ਕਰੇਗਾ। ਪਰ ਤੁਸੀਂ ਮੇਰੀ ਇਕ ਗੱਲ ਚੇਤੇ ਰਖਣੀ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਉਸ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੇ ਪੋਤੇ ਹੋ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਚਾਂਦਨੀ ਚੌਕ ਅੰਦਰ ਆਪਣਾ ਸੀਸ ਤਾਂ ਕਟਵਾ ਲਿਆ ਸੀ ਪਰ ਜ਼ੁਲਮ ਅੱਗੇ ਝੁਕੇ ਨਹੀਂ ਸਨ ਅਤੇ ਨਾ ਜ਼ਾਲਮ ਦਾ ਡਰ ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਰੱਖਿਆ ਸੀ। ਮੌਤ ਨੇ ਇਕ ਦਿਨ ਜ਼ਰੂਰ ਆਉਣਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਡਰਿਆਂ ਇਸ ਨੇ ਛੱਡਣਾ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਲਈ ਮੌਤ ਦਾ ਡਰ ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਕਦੀ ਵੀ ਨਹੀਂ ਲਿਆਉਣਾ ਅਤੇ ਜੇਕਰ ਸਿਰ ਦੇ ਪਿਆਰੇ ਕੋਸ਼ ਅਤੇ ਧਰਮ ਰੱਖਣ ਲਈ ਗਰਦਨ ਕਟਾਉਣੀ ਪਵੇ ਤਾਂ ਬੇਸ਼ਕ ਕਟਾ ਦੇਣੀ ਪਰ ਧਰਮ ਨਹੀਂ ਹਾਰਨਾ ਅਤੇ ਨਾ ਜ਼ਾਲਮ ਅੱਗੇ ਸਿਰ ਝੁਕਾਉਣਾ। ਜ਼ਾਲਮ ਸੂਬਾ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲਾਲਚ ਦੇਵੇਗਾ, ਤੁਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਫਸਣਾ ਨਹੀਂ। ਤੁਹਾਨੂੰ ਧਰਮ ਤੋਂ ਡੇਰਾਣ ਲਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਡਰ ਅਤੇ ਦੁਖ ਵੀ ਦੇਵੇਗਾ, ਤੁਸੀਂ ਡਰਨਾ ਜਾਂ ਘਬਰਾਉਣਾ ਨਹੀਂ। ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਧਿਆਨ ਧਰਨਾ, ਉਹ ਤੁਹਾਨੂੰ ਮੁਸੀਬਤ ਵਿੱਚ ਡੋਲਣ ਨਹੀਂ ਦੇਣਗੇ ਅਤੇ ਫਿਰ ਦੁਖ ਤੁਹਾਨੂੰ ਪੱਧ ਨਹੀਂ ਸਕੇਗਾ। ਲਉ ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਜਾਓ, ਮੇਰਾ ਤੇ ਤੁਹਾਡਾ ਸ਼ਾਇਦ ਇਹ ਅਖੀਰੀ ਮੇਲਾ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ ਸਰੀਰ ਛੁੱਟ ਜਾਣ ਪਿਛੋਂ ਤੁਸੀਂ ਤੇ ਮੈਂ ਫਿਰ ਮਿਲਾਂਗੇ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਤੁਹਾਡੇ ਦਾਦਾ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਭੀ ਆਪਣੇ ਪਾਸ ਹੋਣਗੇ ਅਤੇ ਉਸ ਤੋਂ ਮਗਰੋਂ ਫਿਰ ਆਪਾਂ ਕਦੀ ਵੀ ਨਹੀਂ ਵਿਛੜਾਂਗੇ।”

ਇਤਨਾ ਕਹਿ ਕੇ ਬਿਰਧ ਮਾਤਾ ਨੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਪਿਆਰ ਦਿਤਾ, ਮੂੰਹ ਚੁੰਮਿਆ, ਗੱਜ ਕੇ ‘ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ ਖਾਲਸਾ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹ’ ਬੁਲਾਈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੋਤਵਾਲ ਦੇ ਨਾਲ ਤੋਰ ਦਿਤਾ।

ਕੋਤਵਾਲ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਉਥੇ ਪੁੱਜਾ ਜਿਥੇ

ਸਰਹਿੰਦ ਦਾ ਸੂਬਾ ਆਪਣੇ ਵਜ਼ੀਰਾਂ ਅਮੀਰਾਂ ਸਮੇਤ ਦਰਬਾਰ ਲਾਈ ਬੈਠਾ ਸੀ। ਉਸ ਦਾ ਖਿਆਲ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਛੇ ਅਤੇ ਅੱਠ ਸਾਲ ਦੇ ਅੰਵਾਣੇ ਬੱਚੇ ਮੇਰੇ ਦਰਬਾਰ ਦਾ ਠਾਠ ਵੇਖ ਕੇ ਘਬਰਾ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਮੈਂ ਜੋ ਕੁਝ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕਹਾਂਗਾ, ਇਹ ਝੱਟ ਮੰਨ ਜਾਣਗੇ। ਪਰ ਜਦੋਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਸੂਬੇ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਏ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬੜੀ ਨਿਡਰਤਾ ਨਾਲ ਸੂਬੇ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚ ਅੱਖਾਂ ਪਾ ਕੇ ਇਕ-ਟਕ ਉਸ ਵੱਲ ਤੱਕਿਆ ਅਤੇ ਮੂੰਹ ਤੋਂ ਗੱਲ ਕੇ 'ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹ' ਬੁਲਾਈ। ਸੂਬਾ ਅਤੇ ਵਜ਼ੀਰ-ਅਮੀਰ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਇਹ ਦਲੇਰੀ ਵੇਖ, ਬੜੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋਏ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਨੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਨੂੰ ਨਵਾਬ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਸਿਰ ਝੁਕਾ ਕੇ ਸਲਾਮ ਕਰਨ ਨੂੰ ਕਿਹਾ। ਸਾਹਿਬ ਜ਼ੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਉੱਚੀ ਆਵਾਜ਼ ਵਿਚ ਜਵਾਬ ਦਿਤਾ, "ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਪਿਤਾ ਜੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਸਿਰ ਝੁਕਾਉਣਾ ਨਹੀਂ ਸਿੱਖੇ ਅਤੇ ਨਾ ਕਦੀ ਝੁਕਾਵਾਂਗੇ, ਤੁਸੀਂ ਹੋਰ ਜਿਹੜੀ ਗੱਲ ਕਰਨੀ ਹੈ ਕਰੋ।" ਸੂਬਾ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਦੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬੋਲਣ ਤੇ ਹੋਰ ਭੀ ਹੈਰਾਨ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਉਸ ਨੇ ਕਚਹਿਰੀ ਅੰਦਰ ਬੈਠੇ ਕਾਜ਼ੀ ਵੱਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰਨ ਲਈ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕੀਤਾ।

ਹੁਣ ਕਾਜ਼ੀ ਨੇ ਅੱਗੇ ਵਧ ਕੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਨੂੰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਡਰ ਤੇ ਲਾਲਚ ਦੇਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੇ, ਕਦੀ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਸਮਝਾਉਂਦਾ ਅਤੇ ਕਦੀ ਧਮਕੀ ਦੇਂਦਾ ਤੇ ਡਰਾਉਂਦਾ। ਉਸ ਨੇ ਇਥੋਂ ਤਕ ਕਹਿ ਦਿਤਾ ਕਿ "ਜਿਸ ਗੁਰੂ ਪਿਤਾ ਦਾ ਤੁਹਾਡੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਲਾਡ ਹੈ ਉਹ ਹੁਣ ਤੁਹਾਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਸਕਦਾ, ਉਹ ਤਾਂ ਸਰਸਾ ਨਦੀ ਤੋਂ ਲੰਘਦੇ ਹੋਏ ਰਸਤੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਮਾਰੇ ਗਏ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਸਾਰੇ ਸਿੱਖ ਭੀ ਮਰ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਤੁਹਾਡੀ ਮਦਦ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੁਣ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ। ਤੁਹਾਡੇ ਲਈ ਤਾਂ ਹੁਣ ਇਹੋ ਚੰਗਾ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਨਵਾਬ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਹੀ ਆਪਣਾ ਧਰਮ ਦਾ ਬਾਪ ਸਮਝੋ ਅਤੇ ਦੀਨ ਇਸਲਾਮ ਨੂੰ ਕਬੂਲ ਕੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਠਾਠ ਦੀਆਂ ਮੰਜਾਂ ਮਾਠੇ।" ਕਾਜ਼ੀ ਦੇ ਅਜਿਹੇ ਬਚਨ ਸੁਣ ਕੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਜੋਸ਼ ਵਿੱਚ ਆ ਗਏ ਅਤੇ ਇਕ ਦਮ ਬੋਲ ਉਠੇ, 'ਕਾਜ਼ੀ! ਕਿਉਂ ਉਪਦਰ ਤੋਲਦਾ ਹੈਂ? ਸਾਡੇ ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ ਕੌਣ ਜੰਮਿਆ ਹੈ? ਸਾਡੀ ਮਦਦ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਆਪ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਸਾਡਾ ਅਕਾਲ-ਪੁਰਖ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਹੈ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਤੇਰੇ ਨਤੀਜੇ ਨਵਾਬ ਦੀ ਕੀ ਕਾਟ ਹੈ! ਬਾਕੀ ਜੋ ਤੂੰ ਸਾਨੂੰ ਦੀਨ ਇਸਲਾਮ ਅਤੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਠਾਠ ਦੀਆਂ ਮੰਜਾਂ ਦਸਦਾ ਹੈਂ, ਇਹ ਗੱਲ ਮੁੜ ਕੇ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ। ਤੇਰੇ ਜਿਹੇ

ਆਦਮੀ ਲਈ ਐਸਾ ਕਹਿਣਾ ਹਰਗਿਜ਼ ਨਹੀਂ ਸੋਭਦਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਆਪਣਾ ਬਾਪ ਛੱਡ ਕੇ ਦੂਸਰੇ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਬਾਪ ਸਮਝ ਲਈਏ। ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਅਜ਼ਾਦ ਹੁੰਦੇ ਤਾਂ ਹੁਣੇ ਤੇਰੇ ਇਸ ਕਹਿਣ ਦਾ ਮੁੱਲ ਪੁਆ ਦੇਂਦੇ।"

ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੇ ਇਸ ਦਲੇਰੀ ਭਰੇ ਉੱਤਰ ਨਾਲ ਨਵਾਬ ਦੀ ਕਚਹਿਰੀ ਅੰਦਰ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੱਨਾਟਾ ਛਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਕਿਤਨਾ ਸਮਾਂ ਚੁੱਪ ਵਰਤੀ ਰਹੀ। ਅਖੀਰ ਸੂਬਾ ਬੜੇ ਰੋਹ ਭਰੇ ਦਿਲ ਨਾਲ ਬੋਲਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਾਸੂਮ ਜਾਣ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਵਾਲਾ ਸਲੂਕ ਕੀਤਾ ਸੀ, ਪਰ ਮੈਂ ਸਮਝ ਗਿਆ ਹਾਂ ਕਿ ਇਹ ਇਸ ਦੇ ਯੋਗ ਨਹੀਂ। ਅਗਰ ਇਹ ਦੀਨ ਇਸਲਾਮ ਕਬੂਲਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਸ਼ਰਹ ਦੇ ਅਨਕੂਲ ਵਰਤਾਅ ਕੀਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਕਾਜ਼ੀ ਸਾਹਿਬ ਦੱਸਣ ਕਿ ਸ਼ਰਹ ਦਾ ਇਸ ਬਾਰੇ ਕੀ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ। ਕਾਜ਼ੀ, ਜੋ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਉਪਰ ਕੋਈ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨ ਪਾ ਸਕਣ ਕਰਕੇ ਛਿਥਾ ਪੈ ਚੁਕਾ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਝੱਟ ਬੋਲ ਉਠਿਆ, "ਹਜ਼ੂਰ, ਸ਼ਰਹ ਐਸੇ ਹਠੀ ਅਤੇ ਗੁਸਤਾਖ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਇੱਟਾਂ ਦੀ ਦੀਵਾਰ ਅੰਦਰ ਚਿਟੇ ਜਾਣ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਦੇਂਦੀ ਹੈ।"

"ਤਾਂ ਫਿਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੁਸਤਾਖਾਂ ਨੂੰ ਦੀਵਾਰ ਅੰਦਰ ਚਿਟੇ ਜਾਣ ਵਿਚ ਦੇਰ ਕਿਉਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ?" ਇਉਂ ਕਹਿੰਦਾ ਨਵਾਬ ਉਠ ਖੜ੍ਹਾ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਇੱਟਾਂ ਲਗਾਉਣ ਵਾਲੇ ਮਿਸਤਰੀ ਅਤੇ ਚੂਨਾ, ਸੁਰਖੀ, ਇੱਟਾਂ ਆਦਿ ਲਿਆਉਣ ਦੇ ਹੁਕਮ ਜਾਰੀ ਹੋ ਗਏ।

ਬੜੀ ਦੇਰ ਵਿਚ ਹੀ ਸਾਰੇ ਸਾਮਾਨ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਨੂੰ ਵਿਚਾਲੇ ਖੜ੍ਹਾ ਕਰ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਾਰੋ ਪਾਸੇ ਇੱਟਾਂ ਬੀੜਨੀਆਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਸੂਮ ਤੇ ਕੋਮਲ ਸਰੀਰਾਂ ਨੂੰ ਮਸਾਲੇ ਨਾਲ ਇੱਟਾਂ ਬੀੜਨ ਤੋਂ ਜੋ ਅਤਿ ਦਰਜੇ ਦਾ ਦੁਖ ਤੇ ਪੀੜਾ ਹੋਈ, ਇਸ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਕਰਨਾ ਭੀ ਕਠਨ ਹੈ। ਕੰਧ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਦੇ ਦੌਰਾਨ ਇਕ ਦੋ ਵੇਰ ਕਾਜ਼ੀ ਨੇ ਮੁੜ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਨੂੰ ਦੀਨ ਇਸਲਾਮ ਕਬੂਲ ਕਰ ਕੇ, ਇਸ ਮੁਸੀਬਤ ਤੋਂ ਬਚਣ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਿਤੀ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗੁਰੂ ਪਿਤਾ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਜੁੜ ਚੁਕੀ ਬਿਰਤੀ ਨੂੰ ਕਾਜ਼ੀ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭੀ ਡੁਲਾ ਨ ਸਕਿਆ। ਵੇਖਣ ਵਾਲੇ ਅਨਗਿਣਤ ਲੋਕ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੀ ਇਸ ਅਡੋਲਤਾ ਉਤੇ ਅਸ ਅਸ ਕਰਦੇ ਅਤੇ ਉਗਲਾਂ ਟੁਕਦੇ ਸਨ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਕਿਸੇ ਦਾ ਹੀਆ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਜ਼ਾਲਮ ਸੂਬੇ ਦੇ ਇਸ ਜ਼ੁਲਮ ਵਿਰੁੱਧ ਕੁਸਕ ਸਕੇ।

ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਕੰਧ ਉੱਚੀ ਹੁੰਦੀ ਗਈ ਅਤੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਹੇਠਲੇ ਅੰਗ ਇੱਟਾਂ ਤੇ ਮਸਾਲੇ ਦੀ ਦਾਬ ਨਾਲ ਸੌਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕੰਧ ਦੀ ਚਿਣਾਈ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਹੀ 'ੴ ਸਤਿਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥੧॥ ਆਦਿ ਸਚੁ ਜੁਗਾਦਿ ਸਚੁ ॥ ਹੈ ਭੀ ਸਚੁ, ਨਾਨਕ ਹੋਸੀ ਭੀ ਸਚੁ ॥' ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਮਨ ਜੋੜ ਲਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਕੰਧ ਉੱਚੀ ਹੁੰਦੀ ਗਈ, ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੇ ਕੋਮਲ ਸਰੀਰ ਕੁਮਲਾਉਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਏ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਬੇ-ਸੁਰਤੀ ਜ਼ੋਰ ਪਾਉਣ ਲਗੀ। ਭਾਵੇਂ ਇਸ ਸਮੇਂ ਮੌਕੇ ਹਾਜ਼ਰ ਲੋਕ ਸਾਰੇ ਹੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਵਿਰੋਧੀ ਤੇ ਦੁਸ਼ਮਨ ਸਨ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਮਾਸੂਮ ਤੇ ਨਿਰਫਲ ਬੱਚਿਆਂ ਉਤੇ ਵਰਤਦਾ ਇਹ ਕਹਿਰ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਭੀ ਸਹਾਰਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗੁਲਾਬੀ ਚਮਕਦੇ ਚੇਹਰਿਆਂ ਉਪਰ ਛਾ ਰੰਗੀ ਮੁਰਦਿਹਾਨੀ ਅਤੇ ਡਲਕਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਬੁਝ ਰਹੇ ਦੀਵਿਆਂ ਨੂੰ ਤੱਕ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੱਟੜ ਤੇ ਪੱਥਰ ਦਿਲ ਭੀ ਪੰਘਰ ਚੁਕੇ ਸਨ ਅਤੇ ਕਈ ਵੇਖਣਹਾਰਿਆਂ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਅੱਥਰੂ ਵਗਦੇ ਅਤੇ ਗਲੇ ਗੱਚ ਹੋ ਚੁਕੇ ਸਨ। ਇਥੋਂ ਤਕ ਕਿ ਜੋ ਰਾਜ (ਮਿਸਤਰੀ) ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੇ ਦੁਆਲੇ ਇੱਟਾਂ ਚਿਣ ਰਹੇ ਸਨ, ਉਹ ਭੀ ਇੱਟਾਂ ਚਿਣਟੇ ਰਹਿ ਖਲੋਤੇ। ਜੋ ਇੱਟਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਹੁਣ ਤਕ ਲਗਾਈਆਂ ਸਨ, ਉਹ ਭੀ ਇਤਨੀਆਂ ਵਿੰਗੀਆਂ ਟੇਢੀਆਂ ਸਨ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੀ ਆਪਣੀ ਬਾਉ ਠੀਕ ਨ ਰਹਿ ਸਕੀਆਂ ਅਤੇ ਵੇਖਦਿਆਂ ਵੇਖਦਿਆਂ ਇਹ ਕੰਧ ਫਟ ਕੇ ਡਿੱਗ ਪਈ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਬੇ ਹੋਸ਼ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੇ ਸਰੀਰ ਭੀ ਇੱਟਾਂ ਦੇ ਉਪਰ ਵਿਛ ਗਏ।

ਅਜਿਹੀ ਬੇਸੁਰਤੀ ਦੀ ਦਸ਼ਾ ਵਿਚ ਹੀ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਨੂੰ ਠੰਢੇ ਬੁਰਜ ਮਾਤਾ ਜੀ ਪਾਸ ਪਹੁੰਚਾਇਆ ਗਿਆ। ਮਾਤਾ ਜੀ ਦੇ ਦਿਲ ਪਰ ਇਸ ਅਤਿ ਦਰਦਨਾਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਦਾ ਜੋ ਅਸਰ ਹੋਇਆ, ਉਸ ਦਾ ਕਥਨ ਕਰਨਾ ਭੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੈ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਵੱਡੇ ਹੌਸਲੇ ਅਤੇ ਦ੍ਰਿੜਤਾ ਨਾਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਿਆ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਸਰੀਰਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹੱਥਾਂ ਦੀ ਗਰਮਾਈ ਤੇ ਮਾਲਸ ਨਾਲ ਮੁੜ ਸੁਰਜੀਤ ਕੀਤਾ। ਸਣੇ ਸਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਸੁਰਤ ਫਿਰੀ ਅਤੇ ਅੱਖਾਂ ਖੋਲ੍ਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਮਾਤਾ ਜੀ ਵੱਲ ਤੱਕਿਆ। ਮਾਤਾ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੁਰਤੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਜੋੜੇ ਰਖਣ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਦੁਖਾਂ ਦੀ ਇਹ ਲੰਬੀ ਰਾਤ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦਿਆਂ ਬਿਤਾਈ।

ਅਗਲਾ ਦਿਨ ਭੀ ਏਸੇ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਠੰਢੇ ਬੁਰਜ ਅੰਦਰ ਹੀ ਬੀਤਿਆ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ

ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਕਾਰਨਾਮੇ ਸੁਣਾ ਸੁਣਾ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰਦੀ ਰਹੀ। ਕਲ੍ਹ ਦੀ ਦੁਖਦਾਈ ਘਟਨਾ ਨੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਨੂੰ ਭਾਵੇਂ ਸਰੀਰਕ ਤੌਰ ਤੇ ਬਹੁਤ ਕਮਜ਼ੋਰ ਕਰ ਦਿਤਾ ਸੀ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਤਮਕ ਅਵਸਥਾ ਅਤੇ ਸ਼ਿਦਕ ਪਹਿਲੇ ਨਾਲੋਂ ਭੀ ਦੂਣ ਸਵਾਏ ਹੋ ਗਏ ਸਨ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਦਾਦਾ ਗੁਰੂ ਵਾਂਗ ਧਰਮ ਦੇ ਨਾਮ ਤੇ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋ ਜਾਣ ਦਾ ਚਾਉ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਲਟ ਲਟ ਭੜਕ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਜਿਵੇਂ ਕਿਵੇਂ ਰਾਤ ਬੀਤੀ, ੨੭ ਦਸੰਬਰ ਦਾ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹਿਆ। ਸੂਬੇ ਵਲੋਂ ਅੱਜ ਫਿਰ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਨੂੰ ਹਾਜ਼ਰ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਪੁੱਜਾ। ਮਾਤਾ ਨੇ ਪਹਿਲੇ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਸਟ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਅਡੋਲ ਰਹਿਣ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਪਿਤਾ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਆਪਣੀਆਂ ਬਿਰਤੀਆਂ ਜੋੜੇ ਰਖਣ ਦੀ ਤਾਕੀਦ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕੋੜਵਾਲ ਦੇ ਨਾਲ ਤੌਰ ਦਿਤਾ।

ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਨੇ ਕਚਹਿਰੀ ਪੁਜ ਕੇ ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ 'ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ ਖਾਲਸਾ-ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹ' ਬੁਲਾਈ ਅਤੇ ਚੁਪ ਚਾਪ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਗਏ। ਅੱਜ ਨਵਾਬ ਦੀ ਤਬੀਅਤ ਵਿਚ ਕੁਝ ਨਰਮਾਈ ਸੀ ਅਤੇ ਉਹ ਕਿਸੇ ਸੋਚ ਵਿਚ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਨਾਲ ਕੈਸਾ ਵਰਤਾਉ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਕਚਹਿਰੀ ਅੰਦਰ ਜੁੜੇ ਅਮੀਰ ਵਜ਼ੀਰ ਇਸ ਦੀ ਬਾਬਤ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਖਿਆਲ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਮਲੇਰ ਕੋਟਲੇ ਦੇ ਪਠਾਣ ਸ਼ੇਰ ਮੁਹੰਮਦ ਖਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਨਵਾਬ ਸਾਹਿਬ! ਬਾਪ ਦਾ ਵੈਰ ਬੇਟੇ ਪਾਸੋਂ ਲੈਣਾ ਅੰਰ ਫਿਰ ਨਾਬਾਲਗ ਮਾਸੂਮ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਬਾਪ ਦੇ ਕਿਸੇ ਫੇਲ੍ਹ ਲਈ ਕਸੂਰਵਾਰ ਠਹਿਰਾਉਣਾ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭੀ ਵਾਜਬ ਨਹੀਂ। ਅਜਿਹਾ ਕਰਨਾ ਕਿਸੇ ਦੀਨ ਧਰਮ ਅੰਦਰ ਜਾਇਜ਼ ਨਹੀਂ, ਇਸ ਲਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਪਰ ਕੋਈ ਸਖਤੀ ਰਵਾ ਰਖਣੀ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ।"

ਸ਼ੇਰ ਮੁਹੰਮਦ ਖਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਨਵਾਬ ਸਰਹੰਦ ਨੇ ਸ਼ੇਰ ਮੁਹੰਮਦ ਖਾਂ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪਾਸ ਲੈ ਜਾਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਅਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਇਹ ਭੀ ਚਿਤਾਇਆ ਕਿ "ਤੋਰੇ ਬੱਚੇ ਭੀ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਲੜਦੇ ਹੋਏ ਹੀ ਮਾਰੇ ਗਏ ਹਨ, ਤੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਬਦਲਾ ਗੁਰੂ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਪਾਸੋਂ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਲੈਂਦਾ?" ਪ੍ਰੰਤੂ ਮਲੇਰਕੋਟਲੀਏ ਸ਼ੇਰ ਮੁਹੰਮਦ ਖਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕੀ ਲੜਾਈ ਵਿਚ ਮਾਰੇ ਗਏ ਜਵਾਨ ਪੁੱਤਰਾਂ ਦਾ ਬਦਲਾ ਮਾਸੂਮ ਅੰਵਾਣੇ ਬਾਲਾਂ ਦੀ ਗਰਦਨ ਤੇ ਛੂਰੀ ਰਖਣ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ। ਅਜਿਹਾ ਕਰਨਾ ਕਾਇਰਾਂ ਤੇ ਗੀਦੀਆਂ ਦਾ ਕੰਮ ਹੈ। ਮੈਂ ਬਦਲਾ

(ਬਾਕੀ ਪੰਨਾ ੧੭ ਤੇ)

ਮਹਾਨ ਇਨਕਲਾਬੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ

(ਪਿੰ: ਸੱਜਣ ਸਿੰਘ ਜੀ)

ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਜਿੰਨੀ ਗੁਰ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਭਾਂਵਦੀ ਹੈ, ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਦਾ ਕਾਰਨ ਭੇਡਚਾਲ ਜਾਂ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਹੀਂ, ਪ੍ਰੇਮਾ ਭਗਤੀ, ਮਨ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਤੇ ਨਿਰਪੱਖਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਤੱਤ ਬਹੁਤ ਅਰਥ ਭਰਪੂਰ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ ਵਿਅਕਤੀ ਕਿਸ ਸਥਾਨ ਤੋਂ ਤੇ ਕਿਸ ਨਜ਼ਰੀਏ ਨਾਲ ਤੱਕਦਾ ਹੈ। ਇਹੋ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਕੁਝ ਅਨਮਤੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਪਾਵਨ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦਾ ਚਿੱਤਰ ਸਹੀ ਢੰਗ ਤੇ ਨੇਕਨੀਅਤ ਨਾਲ ਉਲੀਕਿਆ ਪਰਤੀਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਸੱਚੀ ਭਗਤੀ ਭੈ ਬਿਨਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, ਸੱਚਾ ਪਿਆਰ, ਸਤਿਕਾਰ ਬਿਨਾ ਅਧੂਰਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਤੇ ਸਿੱਖ ਦਾ ਨਾਤਾ ਦੋਹਾਂ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਸੰਗਮ ਤੇ ਆਧਾਰਤ ਹੈ। ਹਜ਼ੂਰ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ :

ਭੈ ਬਿਨੁ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਈ ਕਬਹੀ ਭੈ ਭਾਇ ਭਗਤਿ ਸਵਾਰੀ ॥
ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਸਬਦ ਜਲਾਇਆ ਗਿਆਨਿ ਤਤਿ ਬੀਚਾਰੀ ॥
(ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੩, ਪੰਨਾ ੯੧੧)

ਭੈ, ਬੰਦੀ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਦਾ ਸੂਚਕ ਹੈ; ਨਿਯਮ, ਅਸੂਲ ਭਾਣਾ ਤੇ ਹੁਕਮ ਦੀ ਖਿੱਤੇ ਮੱਥੇ ਪਾਲਣਾ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਭਾਉ ਦੈਵੀ ਪ੍ਰੇਮ ਨੂੰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਬਿਰਵਾ ਮਨੁੱਖ ਭਾਵੇਂ ਕਿੰਨਾ ਵੀ ਵਿਦਵਾਨ ਕਿਉਂ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਨਿਰਮਲ ਤੇ ਨਿਰਪੱਖ ਵਿਚਾਰ ਧਾਰਾ ਦਾ ਧਾਰਣੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਕਈ ਚੋਟੀ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਤੇ ਕਦਰਦਾਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਅਤੀ ਨਾਜ਼ੁਕ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਜਿਸ ਕਿਸਮ ਦਾ ਬਹੁਪੱਖੀ ਇਨਕਲਾਬ ਲਿਆਂਦਾ ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿੱਚ ਇਕ ਵਾਹਦ ਮਿਸਾਲ ਹੈ। ਇਕ ਪਾਸੇ ਦੁਰਕਾਰੇ ਹੋਏ, ਤ੍ਰਿਸਕਾਰੇ ਹੋਏ, ਨਿਰਬਲ, ਦੀਨ, ਅਨਾਥ ਚੌਥੀ ਸ੍ਰੇਣੀ ਦੇ ਦੁਖਿਆਰੇ ਜੀਵ ਸਨ, ਜਿਹੜੇ ਜਾਹਰਾ ਤੌਰ ਤੇ ਇਨਸਾਨ ਅਖਵਾਉਂਦੇ ਸਨ ਪਰ ਵਾਸਤਵ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਤੱਤਰ, ਹਰੇਕ ਪੱਖੋਂ ਮੁਹਤਾਜ, ਸੂਦਰ ਤੇ ਘ੍ਰਿਣਾ ਦੇ ਪਾਤਰ ਬਣਾਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਆਪੂੰ ਬਣਾਏ, ਨਾਮ ਧਾਰੀਕ ਉੱਚੀਆਂ ਜਾਤਾਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨੀ, ਵਗਾਰ ਕਰਨੀ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਧਰਮ ਸੀ। ਇਹ ਮੰਦਰ ਬਣਾ ਸਕਦੇ ਸਨ ਪਰ ਅੰਦਰ ਜਾਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਇਹ ਖੂਹ ਪੁੱਟ ਸਕਦੇ ਸਨ

ਪਰ ਪੂਰਾ ਹੋਣ ਤੇ ਆਪਣੀ ਲੋੜ ਲਈ ਪਾਣੀ ਕੱਢ ਨਹੀਂ ਸਨ ਸਕਦੇ ਕਿਉਂਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੁੱਭ ਗੁਣ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਨ ਦੀ ਮਨਾਹੀ ਸੀ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਹ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਅਨਪੜ੍ਹ, ਅਗਿਆਨੀ, ਮਾਇਕ ਤੌਰ ਤੇ ਗਰੀਬ, ਨਿਮਾਣੇ ਤੇ ਨਿਤਾਣੇ ਸਨ।

ਖੱਤਰੀਆਂ ਦੀ ਅਣਖ ਤੇ ਬੀਰਤਾ, ਪਤਾ ਨਹੀਂ, ਕਿੱਥੋਂ ਪਰ ਲਾ ਕੇ ਉੱਡ ਗਈ ਸੀ।

ਖੜ੍ਹੀਆ ਤ ਧਰਮੁ ਛੋਡਿਆ ਮਲੇਛ ਭਾਖਿਆ ਗਰੀ ॥
(ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ-੧)

ਤਨ ਵਿਚ ਗੈਰਤ ਭਰਿਆ ਖੂਨ ਜੰਮ ਕੇ ਪੱਥਰ ਨਿਆਈਂ ਬਣ ਚੁੱਕਿਆ ਸੀ। ਨਿੱਘਰੀ ਹੋਈ ਮਾਨਸਿਕ ਅਵਸਥਾ ਤੇ ਮਰ ਚੁੱਕੀ ਜ਼ਮੀਰ ਰਹਿਮ ਦੇ ਕਾਬਲ ਸੀ। ਸਮਾਜਕ ਢਾਂਚਾ, ਭਾਂਤ ਭਾਂਤ ਦੇ ਵਿਤਕਰਿਆ ਤੇ ਨਾ-ਬਰਾਬਰੀ ਦਾ ਪਿੰਜਰ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿ ਗਿਆ ਸੀ। ਪਾੜੇ ਤੇ ਤੜਾਂ ਨੇ ਆਪਸੀ ਸੰਬੰਧਾਂ ਨੂੰ ਖੇਰੂ ਖੇਰੂ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਜਾਤ-ਪਾਤ, ਛੂਤ-ਛਾਤ, ਉਚ-ਨੀਚ ਪ੍ਰਬਲ ਸੀ ਤੇ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਅਸਲੋਂ ਅਲੋਪ ਸੀ।

ਧਾਰਮਿਕ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਕਰਮ ਕਾਂਡ, ਮੂਰਤੀ ਪੂਜਾ, ਦੈਵੀ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਮੰਨਤ ਤੇ ਨਰਕ ਸੁਰਗ ਦੇ ਝਾਂਸਿਆਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪੈਰ ਜਮਾਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਰਾਮ ਨਾਮ ਦੇ ਗਾਡੀ ਰਾਹ ਤੋਂ ਕੁਮਾਰਗ ਪਿਆਂ ਤੇ ਭੰਬਲ ਭੂਸਿਆਂ ਵਿਚ ਫਸਿਆਂ ਨੂੰ ਕੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣਾ ਸੀ? ਮੁਸਲਮਾਨ ਹਾਕਮਾਂ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਖਾਮੀਆਂ ਤੇ ਕਮੀਆਂ ਦਾ ਭਰਪੂਰ ਲਾਭ ਉਠਾਇਆ। ਰਾਜ ਸੱਤਾ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ, ਪ੍ਰੇਰਨਾ, ਲਾਲਚ, ਡਰਾਵੇ, ਆਦਿ ਦੁਆਰਾ ਜਬਰਦਸਤੀ ਧਰਮ ਪ੍ਰੀਵਰਤਨ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਚਲਾਈ ਰੱਖਿਆ।

ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਭੈੜਾ ਵਾਤਾਵਰਨ ਸੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਆਪ ਨੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਵਲੋਂ ਸੌਂਪੇ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਨੇਪਰੇ ਚੜ੍ਹਾਉਣਾ ਸੀ। ਇਹ ਕਾਰਜ ਸਨ : ਜਾਲਿਮ ਨੂੰ ਜੁਲਮ ਕਰਨ ਤੋਂ ਹਟਾਉਣਾ, ਕੁਕਰਮਾਂ ਤੋਂ ਰੋਕਣਾ, ਪਾਪੀਆਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਨਾ, ਦੁਸ਼ਟਾਂ ਨੂੰ ਸੋਧਣਾ, ਦੀਨਾ ਅਨਾਥਾਂ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਕਰਨੀ, ਨਿਰਮਲ ਪੰਥ (ਖਾਲਸਾ ਧਰਮ) ਪ੍ਰਗਟਾਉਣਾ ਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨਾ ਸੀ।

ਧਰਮ ਚਲਾਵਨ ਸੰਤ ਉਬਾਰਨ ॥

ਦੁਸਟ ਸਭਨ ਕੋ ਮੂਲ ਉਪਾਰਨ ॥

ਇਹ ਇਨਕਲਾਬੀ ਰਾਹ ਕਿੰਨਾ ਕਠਨ, ਕੰਡਿਆਲਾ,

ਖਤਰਿਆਂ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ, ਤੇ ਚੁਨੌਤੀ ਭਰਿਆ ਸੀ। ਇਹ ਤਿਆਗ ਤੇ ਕੁਰਬਾਨੀ ਮੰਗਦਾ ਸੀ, ਪਾਂਧੀ ਨੂੰ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਵਿੱਚ ਤੱਕਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਵਿੱਚ ਦੁਸ਼ਟ ਦਮਨ ਦੇ ਸਿਵਾਏ ਹੋਰ ਕਿਹੜਾ ਮਹਾਨ ਵਿਅਕਤੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਸੀ, ਜਿਹੜਾ ਜੋਖਮ ਭਰੇ ਮਾਰਗ ਦੇ ਕੰਡਿਆਂ ਨੂੰ ਲਿਤਾੜ ਸਕਦਾ ਤੇ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦੀ ਡੁਬਦੀ ਨੱਈਆਂ ਨੂੰ ਭਵਜਲੋਂ ਕੱਢ ਕੇ ਕਿਨਾਰੇ ਲਾ ਸਕਦਾ?

ਸਮੇਂ ਅਨੁਸਾਰ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਬੋਹੜੀਆਂ ਬਹੁਤ ਕ੍ਰਾਂਤੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਆਈਆਂ ਤੇ ਯੋਗ ਪਰਿਵਰਤਨ ਹੁੰਦੇ ਰਹੇ ਪਰ ਸਫਲ ਸਿੱਟਾ ਕੁੱਝ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਪਣੀ ਸੀਮਾ ਸੀ, ਤੇ ਜੁਗਤੀ ਇਵੇਂ ਸੀ ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਜਾਣੇ ਪਛਾਣੇ ਰਾਹ ਤੇ ਉੱਚੀ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਜਾਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੇ। ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਤੇ ਖੱਤਰੀਆਂ ਨੇ ਕੇਵਲ ਇਹੋ ਜੁਗਤੀ ਆਪਣਾ ਕੇ ਚੰਗਿਆਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਚੰਗੇ ਬਣਾਉਣ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਧਰਮ ਸਮਝਿਆ। ਖੱਡਾਂ ਵਿੱਚ ਡਿਗਿਆਂ ਨੂੰ ਉਠਾਉਣ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਲ ਤੱਕਿਆ ਗੀ ਨਹੀਂ, ਲੂਲੇ ਲੰਗਤਿਆਂ ਦੀ ਭੁਜਾ ਨਹੀਂ ਪਕੜੀ। ਹਾਂ ਏਨਾ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਠਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਸਜ਼ਾਵਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਤੇ ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਸਰੀਰਕ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਵਧਣ ਫੁਲਣ ਤੋਂ ਰੋਕਣ ਲਈ, ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਸਦਾ ਲਈ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ।

ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਸੁਧਾਰ ਭੀ ਕੀਤਾ ਤੇ ਪ੍ਰੀਵਰਤਨ ਵੀ। ਦੂਸਰੀ ਵਿਧੀ, Rotation ਅਰਥਾਤ ਘੁੰਮਣ, ਘੁਮਾਉਣ ਜਾ ਪਰਿਭ੍ਰਮਣ ਕਰਨ ਦੀ, ਸਫਲਤਾ ਭਰਪੂਰ ਵਰਤੋਂ ਵਿੱਚ ਲਿਆਂਦੀ। ਜੇ ਪਹਿਲੀ ਵਿਧੀ ਸੰਖਿਆ ਜਾਂ ਮਿਕਦਾਰ ਦੇ ਵਾਧੇ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਹੈ ਤਾਂ ਦੂਜੀ ਗੁਣਾਂਤਮਕ ਸੁਧਾਰ ਬਾਰੇ ਹੈ ਜਿਸ ਦੁਆਰਾ 180° ਦੇ ਚੱਕਰ ਬਾਅਦ ਸਥਿਤੀ ਵੀ ਬਦਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਦਿਸ਼ਾ ਵੀ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਇਸਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਈ ਉਦਾਹਰਨਾਂ ਸਮੇਤ ਆਇਆ ਹੈ। ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ :

ਸਾਰੰਗ ਕਬੀਰ ਜੀਉ॥ ਰਾਜਾ ਸੂਮ ਮਿਤਿ ਨਹੀਂ ਜਾਨੀ ਤੇਰੀ॥ ਤੇਰੇ ਸੰਤਨ ਕੀ ਹਉ ਚੇਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਸਤੇ ਜਾਇ ਸੁ ਰੋਵਤੁ ਆਵੈ ਰੋਵਤੁ ਜਾਇ ਸੁ ਹਸੈ ॥ ਬਸਤੇ ਹੋਇ ਹੋਇ ਸੋ ਉਜਰੁ, ਉਜਰੁ ਹੋਇ ਸੁ ਬਸੈ ॥੨॥ ਜਲ ਤੇ ਬਲ ਕਰਿ ਬਲ ਤੇ ਕੂਆਂ, ਕੂਪ ਤੇ ਮੇਰੁ ਕਰਾਵੈ॥ ਧਰਤੀ ਤੇ ਆਕਾਸਿ ਚਢਾਵੈ, ਚਢੇ ਅਕਾਸਿ ਗਿਰਾਵੈ॥੨॥ ਭੇਖਾਰੀ ਤੇ ਰਾਜੁ ਕਰਾਵੈ, ਰਾਜਾ ਤੇ ਭੇਖਾਰੀ ॥ ਖਲ ਮੂਰਖ ਤੇ ਪੰਡਿਤ ਕਰਿਬੋ ਪੰਡਤ ਤੇ ਮੁਗਧਾਰੀ ॥੩॥ ਨਾਰੀ ਤੇ ਜੋ ਪੁਰਖ ਕਰਾਵੈ, ਪੁਰਖਨ ਤੇ ਜੋ ਨਾਰੀ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਸਾਧੂ ਕੇ ਪ੍ਰੀਤਮੁ, ਤਿਸੁ ਮੂਰਤਿ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥੪॥੨॥੩॥ ਪੰਨਾ ੧੨੫੨

ਗੁਣਾਂਤਮਕ ਤਬਦੀਲੀ ਕਰਨਾ ਬੰਦੇ ਦੇ ਵੱਸ ਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਕਰਤਾਰ ਜਾਂ ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਖਾਸ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੇ ਹੱਥ ਹੈ। ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੇ ਮੁਗਲਾਂ ਨੂੰ ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਚੜ੍ਹਾਇਆ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣਾ ਫਰਜ਼ ਨਹੀਂ ਨਿਭਾਇਆ ਤੇ ਜ਼ੁਲਮ ਤਸੱਦਦ ਕਰ ਕੇ ਗਰੀਬ ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਤੰਗ ਕਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ। ਹੁਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਕਾਸ਼ ਤੋਂ ਗਿਰਾਉਣ ਦਾ ਕੰਮ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਰੰਭਿਆ। ਹੰਗਾਮੀ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਵੀ ਰਾਜੇ ਨੇ ਬੂਠੇ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਜਾਂ ਡਰ ਕਰ ਕੇ ਸਾਬ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ। ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਕਬਨੀ, ਕਰਨੀ ਤੇ ਸੰਗਤ ਦੁਆਰਾ ਬੇਅੰਤ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ। ਖੰਡੇ ਦੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨੇ ਮੁਰਦਾ ਰੂਹਾਂ ਨੂੰ ਅਮਰ ਜਿੰਦਗੀ ਬਖਸ਼ੀ। "ਗੁਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਮੁਖਿ ਚੋਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ, ਫਿਰਿ ਮਰਦਾ ਬਹੁਤਿ ਜੀਵਾਇਆ ਰਾਮੁ ॥" (ਪੰਨਾ ੫੩੯)

ਦਸਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਕੱਚ ਤੋਂ ਕੰਚਨ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ। ਇੱਕ ਸਮਾ ਸੀ, ਸਾਡਾ ਮੁੱਲ ਇੱਕ ਕੌੜੀ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਹੁਣ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਅਸੀਂ ਅਮੁੱਲ ਹਾਂ, ਸਾਡੀ ਇੱਜਤ ਹੈ, ਕਦਰ ਹੈ, ਮਾਣ ਹੈ।

ਜਉ ਕਿਰਪਾ ਗੋਬਿੰਦ ਭਈ ॥ ਸੁਖ ਸੰਪਤਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਫਲ ਪਾਏ, ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ (ਪੰਨਾ ੪੦੨)

ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਸਰਦਾਰੀ ਬਖਸ਼ੀ। ਹਰੇਕ ਪੁਰਖ ਸਾਨੂੰ ਸਰਦਾਰ ਜੀ ਕਹਿ ਕੇ ਪੁਕਾਰਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਜੰਗਾਲੇ ਲੋਹੇ ਸਾਂ ਪਰ ਪਾਰਸ ਦੁਆਰਾ ਲਾਲ ਹੀਰਿਆਂ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਗਏ। ਬਿਖ ਤੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵਿੱਚ ਬਦਲਣਾ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਕਰਾਮਾਤ ਹੈ। ਸਾਡਾ ਜ਼ਹਿਰੀਲਾ ਜੀਵਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਮਈ ਬਣ ਗਿਆ, ਅੰਗ ਮਿੱਠਾਸ ਨਾਲ ਭਰ ਗਿਆ। ਸੁੱਕਿਆ ਮਨ ਹਰਿਆ ਭਰਿਆ ਬਣ ਗਿਆ।

ਹਉਮੈ ਮਾਇਆ ਬਿਖੁ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ, ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਿ ਬਿਖੁ ਲਹਿ ਜਾਏ ਰਾਮ॥ ਮਨ ਸੁਕਾ ਹਰਿਆ ਹੋਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁਤੀਏ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ਰਾਮ॥..... (ਪੰਨਾ ੫੩੯-੩੯)

ਬੇਜਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਜਾਨ ਪਾਈ, ਬੁਜ ਦਿਲਾਂ ਨੂੰ ਲੜਾਕੂ ਬਣਾਇਆ, ਕਾਠ ਤੋਂ ਸ਼ੀ ਖੰਡ ਕੀਤਾ, "ਨਚੀਜਿਆਂ ਚੀਜ ਕਰੇ ਮੇਰਾ ਗੋਬਿੰਦ," ਇੱਕ ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਮੁੱਠ ਤੋਂ ਮਾਟਕ ਲਾਲ ਬਣਾਉਣਾ, ਉਸ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਮਾ ਹੈ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਸਾਡੀ ਕੀ ਹੋਂਦ ਸੀ? ਹੁਣ ਸਾਡੀ ਗਿਣਤੀ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਜੰਗਜੂ ਕੌਮਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਇੱਕ ਲਕੜੀ ਦਾ ਸੋਟਾ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਫੜਨ ਜੋਗ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਰ ਰਹਿਮਤ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਅੱਜ ਸਾਡੇ ਗਲ ਵਿੱਚ

ਕਿਰਪਾਨ ਹੈ, ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਤੇ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੁਆਰਾ ਕਾਇਮ ਰੱਖੀ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਭੇਖਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਰਾਜ ਦੇ ਕੇ ਨਿਵਾਜਿਆ। ਬਾਣੀ ਦੇ ਇੱਕ ਇੱਕ ਅੱਖਰ ਨੂੰ ਅਮਲੀ ਰੂਪ ਦਿੱਤਾ। ਸੂਖਮ ਤੱਤ ਨੂੰ ਅਸਥੂਲ ਆਕਾਰ ਬਖਸਿਆ। “ਖਿਨ ਮਹਿ ਬਾਪਿ ਨਿਵਾਜੇ ਠਾਕੁਰ ਨੀਚ ਕੀਟ ਤੇ ਕਰਹਿ ਰਾਜਗਾ॥” (ਪੰਨਾ ੮੨੪)

ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਨਿਮਾਣਿਆਂ, ਨਿਤਾਣਿਆਂ ਨੂੰ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦੇਣ ਦਾ ਬਚਨ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸੀ। “ਰਾਜ ਕਰੇਗਾ ਖਾਲਸਾ ਆਕੀ ਰਹੈ ਨ ਕੋਇ” ਦਾ ਉਚਾਰਨ “ਖਾਲਸਾ ਰਾਜ” ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦਾ ਹੈ। “ਕੀਤਾ ਬਾਪਿ ਦੇਇ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹੀ ਲਸਕਰ ਕਰੇ ਸੁਆਹ ॥ (ਪੰਨਾ ੧੪੪) ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦਾ ਫਲ ਸੀ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਅਥਾਹ ਤੇ ਅਲੱਖ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਜੀਵ ਕੋਲ ਏਨੀ ਸਮਰੱਥਾ ਨਹੀਂ ਕਿ ਉਹ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਬਿਆਨ ਕਰ ਸਕੇ। ਹਜ਼ੂਰ ਦੀ ਪਾਵਨ ਰਸਨਾ ਕਰਾਮਾਤੀ ਜਾਦੂ ਭਰਪੂਰ ਸੀ, ਨੇਤਰਾਂ ਦੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਮਈ ਤੱਕਣੀ ਸੰਜੀਵਨੀ

(ਪੰਨਾ ੧੪ ਦੀ ਥਾਕੀ)

ਲੈਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਸਨਮੁਖ ਲੜ ਕੇ ਲਵਾਂਗਾ।”

ਸ਼ੇਰ ਮੁਹੰਮਦ ਖਾਂ ਦੀਆਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਨਵਾਬ ਸਰਹਿੰਦ ਦੇ ਮਨ ਤੇ ਡੂੰਘਾ ਅਸਰ ਹੋਇਆ ਜਾਪਦਾ ਸੀ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਹੁਣ ਦੀਵਾਨ ਸੁਚਾ ਨੇ ਉਠ ਖੜ੍ਹਾ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਨਵਾਬ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰ ਕੇ ਬੋਲਿਆ, “ਹਜ਼ੂਰ, ਸੱਪਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰਨਾ ਅਤੇ ਸਪੋਲੀਆਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਦੇਣਾ ਕਿੱਧਰ ਦੀ ਸਿਆਣਪ ਹੈ? ਭੇੜੀਏ ਦੇ ਪੁਤਰ ਹਮਸ਼ਾ ਭੇੜੀਏ ਹੀ ਹੋਣਗੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਕਿਸੇ ਭਲੇ ਦੀ ਆਸ ਰਖਣੀ ਅੰਘਾਣਪੁਣਾ ਹੈ।” ਸੂਬਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵੱਖੋ ਵੱਖ ਖਿਆਲ ਸੁਣ ਕੇ ਦੁਚਿੱਤਾ ਹੋ ਚੁਕਾ ਸੀ ਅਤੇ ਹੁਣ ਸੁੱਚਾ ਨੇ ਦਾ ਗੱਲ ਸੁਣਨ ਤੇ ਕੁਝ ਛਿੱਬਾ ਜਿਹਾ ਪੈ ਕੇ ਬੋਲ ਉਠਿਆ, “ਕੀ ਮੇਰੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਕੋਈ ਪਠਾਣ ਬੱਚਾ ਨਹੀਂ, ਜੋ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮੂਜ਼ੀਆਂ ਤੋਂ ਮੇਰਾ ਪਿੱਛਾ ਛੁੜਾਵੇ?” ਨਵਾਬ ਦਾ ਇਹ ਕਹਿਣਾ ਸੀ ਕਿ ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਸਮਾਣੇ ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਦੋ ਪਠਾਣ ਭਰਾ ਸਾਸਲ ਬੇਗ ਅਤੇ ਵਾਸਲ ਬੇਗ ਗੁੱਸਾ ਖਾ ਕੇ ਉਠੇ ਅਤੇ ਇਕ ਨੇ ਸਾਹਿਬ ਜੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਨੇ ਸਾਹਿਬ ਫਤਹ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਜ਼ਮੀਨ ਉਤੇ ਪਟਕਾ ਮਾਰਿਆ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੀਨਿਆਂ ਉਤੇ ਆਪਣੇ ਗੋਡੇ ਟੇਕ ਕੇ ਇਕ ਹੱਥ ਨਾਲ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੇ ਸਿਰਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਮੀਨ ਉਤੇ ਦਬਾ ਰਖਿਆ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਹੱਥ ਛੁਰਾ ਫੜ ਬੱਚਿਆਂ, ਦੀਆਂ ਕੋਮਲ ਗਰਦਨਾਂ ਤੇ ਐਉਂ ਫੇਰਿਆ ਜਿਵੇਂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਲੋਕ ਭੇਡ ਬਕਰਾ ਜਬਹ ਕਰਨ ਲਈ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਗਰਦਨਾਂ ਤੇ ਛੁਰੀ ਫੇਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸ

ਬੂਟੀ ਸਮਾਨ ਸੀ। ਭਾਈ ਨੇ ਦ ਲਾਲ ਵਰਗੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਸਿੱਖ ਭੀ ਰਹਿਮਤ ਭਰੀ ਨਿਗਾਹ ਦੀ ਤਾਬ ਨਹੀਂ ਝੱਲ ਸਕੇ।

ਮਾ ਨਮੇ ਆਰੇਮ ਤਾਬੇ ਗਮਜ਼ਏ ਮਿਯਗਾਨਿਊ ।

ਯਕ ਨਿਗਾਹੇ ਜਾਂ ਫਿਜ਼ਾਇਸ਼ ਯਸ ਯਵਦ ਦਰਕਾਰਿ ਮਾ।
(ਦੀਵਾਨਿ ਗੋਯਾ, ਭਾਈ ਨੇ ਦ ਲਾਲ ਜੀ)

ਪਾਰਸ ਰੂਪੀ ਚਰਨ ਛੂਹ ਵਿਚ ਮਲੀਨ ਮਨੂਰ ਆਤਮਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸੁੱਧ ਕੰਚਨ ਵਿਚ ਬਦਲਣ ਦੀ ਅਥਾਹ ਸਮਰਥਾ ਸੀ। ਪਸ਼ੂ ਪ੍ਰੇਤਾ ਜੈਸੀ ਨੀਚ ਪਤਿਤ ਬਿਰਤੀ ਵਾਲੇ ਮੰਦਭਾਗੇ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਸੁਭ ਦੈਵੀ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਬਣਨ ਦਾ ਸੁਭਾਗ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ।

ਪਰਮ ਇਨਕਲਾਬੀ ਆਤਮਾ, ਦਸਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਖੰਡੇ ਦੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੁਆਰਾ ਨਵਾਂ ਜਨਮ ਬਖਸ਼ਿਆ। ਸਕਲ ਸੂਰਤ ਬਿਰਤੀ, ਸੁਭਾਅ, ਰੁਚੀ, ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਕੋਣ, ਸਭਨਾ ਦਾ ਕਾਇਆ ਕਲਪ ਕਰਕੇ ਮੁਕੰਮਲ ਇਨਸਾਨ ਦੀ ਸਿਰਜਨਾ ਕੀਤੀ ਤੇ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ ਖਾਲਸਾ ਰੱਖਿਆ ਜਿਸ ਨੂੰ ਵਿਰਸੇ ਵਿਚ ਨਵਾਂ ਜੋਸ਼, ਨਵੀਂ ਉਮੰਗ, ਨਵਾਂ ਚਾਅ, ਨਵਾਂ ਸ਼ੌਕ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ।

ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਲੇ ਪਲੀ ਅੰਦਰ ਦੋਹਾਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ਹੀਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।

ਜਿਸ ਬਾਉਂ ਇਹ ਭਾਣਾ ਵਰਤਿਆ, ਉਥੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦਾ ਸ਼ਹੀਦ-ਅਸਥਾਨ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਫਤਹਗੜ੍ਹ ਸਾਹਿਬ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਤੋਂ ਸਾਹਿਬ ਜੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸਾਹਿਬ ਫਤਹ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅਦੁੱਤੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦੀ ਚਿਤਾਉਣੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਪਾਸ ਹੀ ਠੰਢੇ ਬੁਰਜ ਵਾਲੇ ਬਾਉਂ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਇਹ ਅਸਥਾਨ ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ਵੀਹ ਬਾਈ ਮੀਲ ਦੀ ਵਿਥ ਤੇ ਬਸੀ ਪਠਾਣਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਪੱਕੀ ਸੜਕ ਉਤੇ ਸਰਹਿੰਦ ਅਤੇ ਬੱਸੀ ਦੇ ਵਿਚਾਲੇ ਵਾਕਿਆ ਹੈ।

ਬੱਚਿਓ ! ਜ਼ਰਾ ਵਿਚਾਰੋ ਕਿ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਾਸੂਮ ਬੱਚਿਆਂ ਅਤੇ ਬਿਰਧ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਸਿਖੀ ਸ਼ਾਨ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰੱਖਣ ਖਾਤਰ ਕਿਤਨਾ ਕਸ਼ਟ ਉਠਾਇਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਿਲ ਅੰਦਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਲਈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਖਸ਼ੀ ਸਿੱਖੀ ਤੇ ਕੇਸਾਂ ਲਈ ਕਿਤਨਾ ਪਿਆਰ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਤਨਾ ਕਸ਼ਟ ਉਠਾਇਆ ਅਤੇ ਮਰਨਾ ਮਨਜ਼ੂਰ ਕੀਤਾ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਸਿੱਖੀ ਤੋਂ ਮੂੰਹ ਨਹੀਂ ਮੋੜਿਆ। ਤੁਸੀਂ ਭੀ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪੂਰਨਿਆਂ ਪਰ ਤੁਰਨਾ ਸਿੱਖੋ ਅਤੇ ਸਿੱਖੀ ਨਾਲ ਉਤਨਾ ਪਿਆਰ ਕਰੋ ਜਿਤਨਾ ਸਾਹਿਬ ਜੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਸਾਹਿਬ ਫਤਹ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕੀਤਾ ਸੀ।

ਸਾਹਿਬੇ ਕਮਾਲ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ

-ਸ੍ਰੀ ਦੱਲਤ ਰਾਇ 'ਆਰੀਆ'

(ਜਨਵਰੀ 1901 ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਦੱਲਤ ਰਾਇ ਜੀ 'ਆਰੀਆ' ਨੇ ਆਪਣੀ ਪੁਸਤਕ "ਸਵਾਨੁ-ਉਮਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ" (ਉਰਦੂ ਵਿਚ) ਡੇਰਾ ਗਾਜ਼ੀ ਖਾਂ (ਪਾਕਿਸਤਾਨ) ਵਿਚ ਛਪਵਾਈ ਸੀ। ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬੜੀ ਨਿਰਪੱਖਤਾ ਨਾਲ ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਬਹੁ-ਪੱਖੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਉੱਤੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਇਆ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਪੱਖਪਾਤੀ ਅਤੇ ਕੋਝੇ ਫਿਰਕਾ-ਪ੍ਰਸਤ 'ਵਿਦਵਾਨਾਂ' ਅਤੇ 'ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ' ਦੀਆਂ ਗਲਤ ਬਿਆਨੀਆਂ, ਹਿੰਦੂ ਬਜ਼ੁਰਗ ਵਲੋਂ ਲਿਖੀ ਗਈ ਇਹ ਪੁਸਤਕ, ਮੂੰਹ ਤੋੜਵਾਂ ਜਵਾਬ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਅੰਸ਼ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਭੇਟਾ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ— ਸੰਪਾਦਕ।

—ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਇਨਸਾਨੇ ਕੇ ਸਚਾਈ, ਪਵਿਤਰਤਾ, ਮੁਹੱਬਤ ਅੰਰ ਅਦਾਲ ਸਿਖਾਨੇ ਅੰਰ ਏਕ ਸੱਚਾ ਮਜ਼ਹਬ ਜਿੰਦਾ ਕਰਨੇ ਅੰਰ ਇਸ ਕੇ ਪਰਚਾਰ ਕਰਨੇ ਕੇ ਲੀਏ ਆਇਆ ਥਾ।
(ਪੰਨਾ ੯੮)

—ਸੋਸ਼ਲ ਪਹਿਲੂ ਕੀ ਇਸਲਾਹ ਮੇਂ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ, ਸੰਕਰ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ, ਰਾਮ ਚੰਦਰ, ਰਾਮਾ ਨੰਦ, ਅੰਰ ਰਾਮਾਨੁਜ ਚੈਤਨ ਕੇ ਪੀਛੇ ਛੱਤ ਗਿਆ। ਅੰਰ ਉਸਕਾ ਕੋਈ ਮੁਕਾਬਲਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਤਾ।
(ਪੰਨਾ ੧੦੩)

—ਵੇਹ ਦੇਵੀ ਕਾ ਪੁਜਾਰੀ ਨਾ ਥਾ, ਵੇਹ ਤੋ ਸਿਵਾਏ ਏਕ ਨਿਰੰਕਾਰ-ਅਕਾਲ, ਈਸ਼ਵਰ ਕੇ ਅੰਰ ਕਿਸੀ ਕੀ ਪੂਜਾ ਨਹੀਂ ਕਰਤਾ ਥਾ ਅੰਰ ਨਾ ਕਿਸੀ ਅੰਰ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤਾ ਕੀ ਪੂਜਾ ਜਾਇਜ਼ ਬਤਲਾਤਾ ਥਾ।
(ਪੰਨਾ ੧੨੦)

—ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸੇਵਾ ਜੀ (ਸਿਵਾ ਜੀ) ਕੀ ਤਰਹ ਚਾਲਬਾਜ਼ ਨ ਥਾ। ਫਰੇਬ ਕੇ ਇਸਤਿਮਾਲ ਕਰਨਾ ਬਾਲਿਹਾਜ਼ ਮਜ਼ਹਬੀ ਲਡੀਰ ਹੋਨੋਂ ਕੇ ਅਪਨੇ ਸਾਇਆਂ ਨ ਸਮਝਤਾ ਥਾ। ਸਿਰਫ਼ ਬਾਜੂ ਕੇ ਜ਼ੋਰ ਸੇ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋਨਾ ਚਾਹਤਾ ਥਾ।
(ਪੰਨਾ ੧੭੯)

—ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਕਾ ਉਦੇਸ਼ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਥਾ। ਸੇਵਾ ਜੀ ਅਪਨੇ ਲੀਏ ਕਾਮ ਕਰਤਾ ਥਾ, ਅੰਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਦੂਸਰੋਂ ਕੇ ਲੀਏ।
(ਪੰਨਾ ੧੮੮)

—ਹਮ ਆਪਕੋ ਚਮਕੰਰ ਕੇ ਮੈਦਾਨ ਮੇਂ ਲੈ ਜਾ ਕਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਕੇ ਵੇਹ ਕਾਰਨਾਮੇ ਦਿਖਾਤੇ ਹੈਂ, ਜਿਨਕੀ ਨਜ਼ੀਰ ਦੁਨੀਆਂ ਕੀ ਤਾਰੀਖ ਮੇਂ ਨਹੀਂ ਮਿਲਤੀ ਅੰਰ ਨਾ ਮਿਲੇਗੀ। ਵੇਹ ਦੋਨੋਂ ਬੇਟੋਂ ਕੇ ਇਸ ਮੈਦਾਨ ਮੇਂ ਅਪਨੀ ਆਖੋਂ ਕੇ ਸਾਹਮਣੇ ਕਤਲ ਕਰਾ ਕੇ ਅੰਰ ਅਪਨੇ ਲਖਤਿ-ਜਿਗਰੋਂ ਕੇ ਖੂਨ ਸੇ ਉਸ ਪ੍ਰੇਮ-ਸੰਦੇਸ਼ ਪਰ ਦਸਤਖਤ ਕਰਕੇ ਵਹਾਂ ਸੇ ਨਿਕਲਾ, ਜੋ ਵੇਹ ਅਪਨੇ ਅਪਾਹਜ਼, ਨਾ ਸੁਕਰਗੁਜ਼ਾਰ, ਬੁਜ਼ਦਿਲ, ਬੇਗੈਰਤ ਅੰਰ

ਬੇਅੰਗਮੀਅਤ ਕੰਮ ਹਿੰਦੂ ਕੇ ਲੀਏ ਲਾਇਆ ਥਾ। ਉਸਨੇ ਇਸ ਪੈਗਾਮ ਪਰ ਅਪਨੇ ਦੋਨੋਂ ਜਵਾਨ ਬੇਟੋਂ ਕੇ ਖੂਨ ਸੇ ਇਸ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਕੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਬਾਹਮ ਪਹੁੰਚਾਈ।..... ਦੁਨੀਆਂ ਮੇਂ ਕਿਸੀ ਕੇ ਐਸੀ ਦਲੇਰਾਨਾ ਅੰਰ ਐਸੀ ਬੇਬਾਕਾਨਾ, ਐਸੀ ਆਲੀਸ਼ਾਨ ਅੰਰ ਬੇਖੋਫ਼ ਜੁਰਅਤ ਨਹੀਂ ਦਿਖਾਈ।
(ਪੰਨਾ ੧੯੦)

—ਕਿਆ ਜਿਹ ਕਹਿਨਾ ਸੱਚ ਨ ਹੋਗਾ ਕਿ ਐਸਾ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਅੰਰ ਬੀਰ, ਨ ਚਸਮਿ-ਜਮਾਨਾ ਨੇ ਕਭੀ ਦੇਖਾ ਅੰਰ ਨ ਕਭੀ ਜਮਾਨੇ ਨੇ ਪੈਦਾ ਕੀਆ। ਸਾਰੀ ਕੰਮੋਂ ਅਪਨੇ ਬਹਾਦਰੋਂ ਅੰਰ ਸ਼ਹੀਦੋਂ ਪਰ ਜਿਸ ਕਦਰ ਫ਼ਖਰ ਕਰੇ ਜੇਬਾ, ਲੇਕਿਨ ਜੋ ਫ਼ਖਰ ਹਿੰਦੂਓਂ ਕੇ ਅੰਰ ਖਾਲਸਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਕਾ ਹੈ ਇਸ ਕਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਰੂਏ ਆਲਮ ਮੇਂ ਸ਼ਸਦਰ ਜਹਾਂ ਮੇਂ, ਅੰਰ ਕੋਈ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਤੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਐਸੀ ਮਿਸਾਲ ਕੋਈ ਕੰਮ ਪੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਤੀ।
(ਪੰਨਾ ੧੯੦)

—ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਨੇ ਮਹਜ਼ ਦੂਸਰੋਂ ਕੀ ਭਲਾਈ ਕੇ ਲੀਏ ਨ ਫਕਤ ਅਪਨੇ ਪ੍ਰਾਣ ਤਿਆਗੇ, ਬਲਕਿ ਉਸਨੇ ਸਭ ਕੁਛ, ਜੋ ਅਪਨਾ ਥਾ, ਅੰਰ ਇਨਸਾਨ ਕੇ ਪਾਸ ਹੋ ਸਕਤਾ ਥਾ, ਵੇਹ ਦੇਸ਼ ਭਗਤੀ ਮੇਂ ਲਗਾਇਆ। ਜੋ ਰੁਪਿਆ ਪੈਸਾ ਆਇਆ, ਵੁਹ ਸਭ ਕੰਮ ਕੇ ਅਰਪਨ ਕੀਆ। ਅਪਨੀ ਪਿਆਰੀ ਔਲਾਦ ਕੰਮ ਕੇ ਅਰਪਨ ਕੀ, ਅਪਨੇ ਪਾਂਚ ਪਿਆਰੇ ਕੰਮ ਕੇ ਅਰਪਨ ਕੀਏ, ਅਪਨੀ ਤਾਕਤ ਅੰਰ ਭੁਜਾ-ਬਲ ਕੇ ਕੰਮ ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਖਰਚ ਕੀਆ ਅੰਰ ਕੁਵੱਤਿ-ਦਿਮਾਗ ਕੇ ਕਾਮ ਮੇਂ ਲੀਆ, ਅਪਨੇ ਆਰਾਮ ਕੇ ਕੰਮ ਕੇ ਲੀਏ ਨਿਸਾਰ ਕੀਆ, ਅਪਨੇ ਜਿਸਮ ਅੰਰ ਲਹੂ ਕੇ ਕੰਮ ਕੇ ਲੀਏ ਨਿਛਾਵਰ ਕੀਆ। ਕੋਠ ਸੀ ਚੀਜ਼ ਥੀ ਜੋ ਉਸ ਨੇ ਕੰਮ ਕੀ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਕੀ, ਕਿਆ ਚੀਜ਼ ਥੀ ਜੋ ਉਸਨੇ ਕੰਮ ਸੇ ਉਠਾ ਰੱਖੀ ਥੀ। ਇਸ ਲੀਏ ਸਬ ਸੇ ਬੜਾ ਤਿਆਗੀ ਭਾਰਤ ਵਰਸ਼ ਮੇਂ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ

ਸਿੰਘ ਹੀ ਥਾ। ਤਿਆਗ ਇਸ ਕੋ ਕਹਿਤੇ ਹੈਂ ਕਿ ਕੁਛ ਪਾਸ ਹੋ ਅੰਰ ਤਿਆਗ ਕੀਆ ਜਾਏ। (ਮਹਾਤਮਾ) ਬੁੱਧ ਕਾ ਤਿਆਗ ਦੁਨੀਆਂ ਕੀ ਤਕਲੀਫ ਸੇ ਡਰ ਕਰ ਥਾ, ਭੀਸ਼ਮ ਕਾ ਤਿਆਗ ਅਪਨੇ ਪਿਤਾ ਕੀ ਖੁਸ਼ਨੂਦੀ ਕੇ ਲੀਏ ਥਾ, ਮਗਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਕਾ ਤਿਆਗ ਅੰਰ ਮਹਾਨ ਤਿਆਗ ਕੌਮ ਕੇ ਲੀਏ ਥਾ॥
(ਪੰਨਾ ੨੨੧)

—ਦੇਕ ਹੀ ਸ਼ਖਸ ਮੇਂ ਸਬ ਕਮਾਲਾਤ ਮਿਲਨੇ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੈਂ, ਲੇਕਿਨ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਹਰ ਤਰਹ ਸੇ ਕਮਾਲ ਥਾ, ਵੇਰ ਸਾਇਰ ਥਾ, ਮਜ਼ਹਬੀ ਲੀਡਰ ਥਾ, ਮਜ਼ਹਬੀ ਰੀਫਾਰਮਰ ਥਾ, ਮੁਦੱਬਰ ਥਾ, ਸਿਪਾਹਸਲਾਰ ਥਾ। ਸਾਇਰ ਭੀ ਐਸਾ ਕਿ ਨਜ਼ਮ ਮੇਂ ਜੋਰ, ਮਜ਼ਮੂਨ ਮੇਂ ਨਸਾਹਤ ਆਲ੍ਹਾ ਦਰਜਾ ਕੀ ਥੀ; ਮੁਕੰਮਲ ਦਰਜਾ ਕਾ ਮਜ਼ਹਬੀ ਰੀਫਾਰਮਰ ਅੰਰ ਹਾਦੀ ਥਾ—ਮੈਦਾਨਿ ਜੰਗ ਕਾ ਨਿਡਰ ਸਿਪਾਹਸਲਾਰ, ਦੂਰ-ਅੰਦੇਸ਼ ਮੁਦੱਬਰ, ਹਕੀਕੀ ਮਹਿਬਿ-ਕੌਮ, ਅੰਰ ਸਾਦਿਕ ਮੁਹਿਬਿ-ਵਤਨ, ਅਨਥੱਕ ਫਿਨਾਫਿਲ ਕੌਮ, ਬੇਮਿਸਾਲ ਸ਼ਹੀਦਿ ਮੁਲਕ। ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ, ਰਾਮ ਚੰਦਰ ਅੰਰ ਸ਼ੰਕਰ ਅਪਨੀ ਅਪਨੀ ਜਗਹ ਬਹੁਤ ਬੜੇ ਆਦਮੀ ਬੇ ਅੰਰ ਉਨਸੇ ਭੀ ਅਪਨੇ ਅਪਨੇ ਮੌਕਾ ਪਰ ਅਜੀਮ ਕਾਮ ਸਰੰਜਾਮ ਹੁਏ, ਲੇਕਿਨ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਕਾ ਕਦਮ ਇਨਸੇ ਭੀ ਆਗੇ ਥਾ। ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇਨ ਸਭ ਕੋ ਕੌਮੀ ਕਾਮੋ ਸੇ (ਇਸ ਤਰਹ) ਪੀਛੇ ਛੋੜਾ, ਜਿਸ ਤਰਹ ਖੁਦ ਬਲਿਹਾਜ਼ ਜਮਾਨਾ ਪੀਛੇ ਆਇਆ। ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਰਾਜਾ-ਜਾਦੋ ਕੋ ਮੈਦਾਨਿ ਜੰਗ ਮੇਂ ਖਿਆਲੀ ਬੁਜ਼ਦਿਲੀ ਸੇ ਨਿਕਾਲਤਾ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਉਨ ਲੋਗੋ ਕੋ ਉਠਾਤਾ ਹੈ, ਜੋ ਮਿੱਟੀ ਮੇਂ ਮਿਲ ਗਏ ਥੇ, ਜਿਨ ਕੇ ਖਵਾਬ ਮੇਂ ਭੀ ਨ ਥਾ ਕਿ ਮੈਦਾਨਿ ਜੰਗ ਮੇਂ ਵੇਰ ਜੋਹਰ ਦਿਖਾਇੰਗੇ ਕਿ ਲੋਗ ਅਰਜਨ ਕੇ ਕਾਰਨਾਮੇਂ ਭੂਲ ਜਾਇੰਗੇ। ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਨੇ ਬੇ-ਸਰੋ ਸਮਾਨ ਕੇ ਸਾਬ ਤਮਾਮ ਸਲਤਨਤਿ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਕੇ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕੇ ਲੀਏ ਤਿਆਗੀ ਕਰਾਈ ਹੈ।
(ਪੰਨਾ ੨੨੯)

—ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਬ ਸੇ ਬੜਾ ਕਾਮ ਜੋ ਕੀਆ ਵੁਹ ਵਰਣ-ਆਸ਼ਰਮ ਅੰਰ ਜਾਤ-ਪਾਤ ਕਾ ਤੋਤਨਾ ਥਾ। ਵੁਹ ਲੋਗ ਜੋ ਜਨਮ ਸੇ ਗੁਲਾਮੀ ਮੇਂ ਮੁਬਤਲਾ ਥੇ, ਉਨ ਕੋ ਬੁਲੰਦੀ ਪਰ ਪਹੁੰਚਾਨੇ ਕਾ ਇਰਾਦਾ ਕੀਆ।

ਵੇਰ ਤਾਕਤ ਜੋ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਨੇ ਖਾਲਸਾ ਧਰਮ ਮੇਂ ਬਾਹਮ ਪਹੁੰਚਾਈ, ਕੁਵਤਿ ਮਿਕਨਾਤੀਸੀ ਕੀ ਤਰਹ ਉਨ ਕੋ ਬੈਂਚ ਕਰ ਐਸਾ ਬਨਾਇਆ ਕਿ ਇਨਕੇ ਲੋਹੇ ਕਾ ਲੋਹਾ ਦੁਨੀਆਂ ਮਾਨਨੇ ਲਗੀ, ਅੰਰ ਯਿਹ ਇਤਨਾ ਬੜਾ ਕਾਮ ਥਾ ਕਿ ਇਸ ਕੇ ਲੀਏ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਕੇ ਅਹਿਸਾਨੋ ਕਾ ਹਿੰਦੂ

ਕੌਮ ਸੇ ਸੁਕਰੀਆ ਅਦਾ ਹੋਨਾ ਨਾਮੁਮਕਿਨ ਹੈ।

(ਪੰਨਾ ੨੫੧)

—ਦਿਮਾਗੀ ਗੁਲਾਮੀ ਸੇ ਨਿਕਾਲਾ, ਹਿੰਦੀਓਂ ਕੀ ਕਾਯਾ ਪਲਟ ਦੀ। ਕਾਇਰ ਸੇ ਬਹਾਦਰ, ਬੁਜ਼ਦਿਲ ਸੇ ਸੁਜਾਦ, ਕਾਹਿਲ ਸੇ ਚਾਲਾਕ, ਖੁਦਗਰਜ਼ ਸੇ ਕੌਮੀ ਜਾਂ-ਨਿਸਾਰ, ਨਿਕੰਮੇ ਸੇ ਹੁਸ਼ਯਾਰ, ਬੇਅੰਹਮੀਅਤ ਸੇ ਸਾਹਿਬ-ਇਜ਼ਤ, ਮੁਤੱਵਕਲੁਲ ਆਜ਼ਮ, ਕਾਨੇ ਸੇ ਹੁੱਵਲ ਵਤਨ, ਗੁਲਾਮ ਸੇ ਆਜ਼ਾਦ, ਬੇਖਾਨਮਾਂ ਸੇ ਸਾਹਿਬਿ ਜਾਇਦਾਦ, ਪਸਤ ਹਿੰਮਤ ਸੇ ਮੁਹਿਬਿ ਕੌਮ, ਪਿਆਦੇ ਸੇ ਸਵਾਰ, ਨੰਕਰ ਸੇ ਸਰਦਾਰ, ਰੱਯਤ ਸੇ ਰਾਜਾ, ਨਾਤਵਾਂ ਸੇ ਬਲਵਾਨ, ਡਰਪੋਕ ਸੇ ਜਾਨਬਾਜ਼। ਮੋਤਰਜੀਨ ਫਰਮਾਇੰ, ਕਿਆ ਚੀਜ਼ ਥੀ ਹਿੰਦੂਓਂ ਕੋ ਉਸ ਨੇ ਅਜ਼-ਸਰੋ ਨੇ ਨਹੀਂ ਦੀ।
(ਪੰਨਾ ੨੫੩-੫੪)

—ਹਰ ਸ਼ਖਸ ਜੋ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਕਾ ਸਿਖ ਬਨਾ ਉਸ ਮੇਂ ਐਸੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਡਰ ਦੀ ਅੰਰ ਉਸ ਮੇਂ ਐਸੀ ਖਸਲਤ ਪੈਦਾ ਕੀ ਕਿ ਮੌਤ ਕੋ ਖੇਲ ਸਮਝਨੇ ਲਗੇ, ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਕੋ ਹਥੇਲੀ ਮੇਂ ਲੇ ਲੀਆ। ਜਹਾਂ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਕਾ ਪਸੀਨਾ ਗਿਰਤਾ ਥਾ, ਵਹਾਂ (ਸਿੱਖ) ਖੂਨ ਬਹਾਨੇ ਕੋ ਤਯਾਰ ਥੇ। ਉਨ ਮੇਂ ਹਿੰਮਤ ਅੰਰ ਹੌਸਲਾ ਕੀ ਐਸੀ ਫੁੰਨ ਲਗਾਈ ਕਿ ਏਕ-ਏਕ ਸਿੱਖ ਹਜ਼ਾਰੋ ਕੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਕੇ ਕਾਬਲ ਬਣਾ ਦੀਆ। ਐਸੇ ਸ਼ਹੀਦੁਲ ਵਤਨ ਪੈਦਾ ਕੀਏ ਕਿ ਨ ਤੋ ਵੁਹ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਕਾ ਲਿਹਾਜ਼ ਕਰੇ, ਨ ਅਜੀਜ਼ ਵ ਅਕਰਬਾ ਕੀ ਮੁਹੱਬਤ ਉਨ ਕੋ ਬਾਜ਼ ਰਖ ਸਕੀ, ਨਾ ਦੁਨੀਆਂ ਕੇ ਉਦੇਸ਼ ਉਨ ਕੇ ਇਰਾਦੋਂ ਕੀ ਸਦੈ-ਰਾਹ ਹੋ ਸਕੇ। ਐਸੇ ਆਹਿਨੀ ਤਥਾ ਆਦਮੀ ਪੈਦਾ ਕੀਏ ਜੋ ਕਿਸੀ ਮੁਸੀਬਤ ਵ ਤਕਲੀਫ ਕੋ ਖਾਤਰ ਮੇਂ ਨ ਲਾਏਂ ਅੰਰ ਉਨ ਮੇਂ ਆਪਣੇ ਮਿਸ਼ਨ ਕੀ ਇਜ਼ਤ ਕੋ ਐਸਾ ਪੱਕਾ ਨਕਸ਼ ਕੀਆ ਕਿ ਵੁਹ ਕੌਮੀ ਨਿਸ਼ਾਨ ਬਣ ਗਿਆ। (ਪੰਨਾ ੨੨੭)

—ਖਾਲਸਾ ਧਰਮ ਉਸ ਕੀ ਕਰਾਮਾਤ ਹੈ, ਜਿਸ ਮੇਂ ਉਸ ਨੇ ਵੁਹ ਕ੍ਰਿਸ਼ਮੋਂ ਕੀਏ ਹੈਂ ਕਿ ਸਾਰਾ ਆਲਮ ਦੰਗ ਹੈ—ਨਾਮਰਦੋਂ ਕੋ ਮਰਦ ਬਨਾਯਾ ਹੈ, ਲੂਮਤੀਓਂ ਕੋ ਸ਼ੇਰ ਬਨਾ ਕਰ ਉਠਾਇਆ ਹੈ, ਕੌਮ ਕੀ ਕਾਯਾ ਪਲਟ ਦੀ ਹੈ। ਖਾਲਸਾ ਉਸ ਕੀ ਜ਼ਿੰਦਾ ਕਰਾਮਾਤ ਹਰ ਵਕਤ ਸਾਹਮਨੇ ਹੈ, ਕਿਸੀ ਅੰਰ ਕਰਾਮਾਤ ਕੋ ਦੇਖਨੇ ਯਾ ਭਲਾਸ਼ ਕਰਨੇ ਕੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਨਹੀਂ ਹੈ।

(ਪੰਨਾ ੨੪੪)

(ਸਿੱਖ ਮਿਸ਼ਨਰੀ ਕਾਲਜ, ਲੁਧਿਆਣਾ)

ਪਾਠਕ ਜੀ ! ਸਮਾਗਮ ਸਬੰਧੀ ਜਾਂ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦੀ ਸੂਚਨਾ 'ਸੂਰਾ' ਵਿਚ ਛਪਵਾਉਣ ਲਈ ਹਰੇਕ ਮਹੀਨੇ ੧੦ ਤਰੀਕ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਭੇਜੋ ਜੀ।

ਮੂਲ ਮੰਤ੍ਰ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ

ਅਕਾਲ ਉਸਤਤਿ

(ਪ੍ਰਿ: 'ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਹਰਿਉਰ')

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸਖਸ਼ੀਅਤ ਬੜੀ ਮਹਾਨ ਹੈ। ਆਪ ਰਾਜ-ਯੋਗੀ ਸਨ। ਆਪ ਦਾ ਆਚਰਨ ਲਾਸ਼ਾਨੀ ਸੀ। ਉਹ ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਭਾਰਤੀ ਸਭਿਅਤਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਚਾਰਨ ਵਾਲੇ ਸੁਤੰਤਰਤਾ-ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਨ। ਜਿਥੇ ਆਪ ਮਹਾਨ ਕੌਮੀ ਉਸ਼ਰੀਏ ਤੇ ਨੀਤੀਵਾਨ ਸਨ ਉਥੇ ਸੂਰਬੀਰ ਜਰਨੈਲ ਤੇ ਅਤਿ ਉੱਚੇ ਦਰਜੇ ਦੇ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਵੀ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸਮੁੱਚੀ ਰਚਨਾ 'ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ' ਵਿਚ ਦਰਜ ਹੈ। ਕੁਲ ਰਚਨਾ ਵਿੱਚ ਸਤਾਰਾਂ ਹਜ਼ਾਰ ਤਿੰਨ ਸੌ ਸਤੱਤਰ (17377) ਤੁਕਾਂ ਉਪਲਬਧ ਹਨ, ਜੋ 1428 ਪੰਨਿਆਂ ਵਾਲੇ 'ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ' ਵਿਚ ਦਰਜ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹਿੰਦੀ, ਪੰਜਾਬੀ, ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਤੇ ਫਾਰਸੀ ਵਿਚ ਹੈ।

ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚਲੀਆਂ ਬਾਣੀਆਂ ਬਾਰੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਵਿਚ ਮਤਭੇਦ ਹੈ। ਡਾਕਟਰ ਡੀ. ਪੀ. ਅਸ਼ਟਾ, ਡਾ: ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ ਸਿੰਘ, ਡਾ: ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਤੇ ਡਾ: ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਕਥਨ ਅਨੁਸਾਰ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚ ਦਰਜ ਸਾਰੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਹਨ ਪਰ ਮੈਕਾਲਿਫ, ਕਨਿੰਘਮ, ਨਾਰੰਗ, ਬੈਨਰਜੀ ਤੇ ਡਾ: ਜੱਗੀ ਅਨੁਸਾਰ ਸਾਰੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਕ੍ਰਿਤ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਜਿਹੜੇ ਵਿਦਵਾਨ ਇਸ ਧਾਰਾ ਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਾਰੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਕ੍ਰਿਤ ਨਹੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਮੁੱਚਾ ਜੀਵਨ ਬੜਾ ਸੰਘਰਸ਼ਮਈ ਸੀ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸ ਇਤਨੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ-ਰਚਨਾ ਕਰਨ ਲਈ ਵਿਹਲ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਦੂਸਰਾ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ 'ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ' ਵਿਚਲੀਆਂ ਗੁਰੂ-ਬਾਣੀਆਂ ਦੇ ਅੰਤ ਤੇ 'ਨਾਨਕ' ਪਦ ਵਾਂਗ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਆਮ ਕਰਕੇ ਆਪਣਾ ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਵਰਤਿਆ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਰਬਾਰੀ ਕਵੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਨਿਖੇੜਨਾ ਬੜਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੈ। ਪਰ ਜਾਪੁ ਸਾਹਿਬ, ਅਕਾਲ ਉਸਤਤਿ, ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਬੋਧ, ਸ਼ਬਦ ਹਜ਼ਾਰੇ, ਚੋਪਈ ਅਤੇ ਜਫਰਨਾਮਾ ਬਾਣੀਆਂ ਬਾਰੇ ਸਭ ਵਿਦਵਾਨ ਇਕ ਰਾਏ ਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਬਾਣੀਆਂ ਨਿਸਚੇ ਹੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਆਪਣੀ ਕਲਮ ਤੋਂ ਹਨ।

ਸਿੱਖ-ਰਵਾਇਤਾਂ ਅਨੁਸਾਰ 'ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ' ਨੂੰ ਭਾਈ ਮਨੀ

ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸੰਕਲਿਤ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹੋਰ ਸਹਿਯੋਗੀਆਂ ਸਮੇਤ ਇਸ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਸਿਰੇ ਚਾੜ੍ਹਨ ਲਈ ਨੌਂ ਸਾਲਾਂ ਦਾ ਸਮਾਂ ਲਾਇਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਵਾਸਤਵਿਕ ਰੂਪ ਵਿਚ ਜਾਂ ਨਕਲ ਕੀਤੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਗਈਆਂ। ਅਜਿਹੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਵਿਚ ਜਿਥੇ ਕਿਪਰੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਕਲ ਕਰਦਿਆਂ ਕੋਈ ਗਲਤੀ ਹੋ ਗਈ ਭਾਸੀ ਉਸ ਦੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸੋਧ-ਸੁਧਾਈ ਕਰ ਲਈ। ਅਜਕਲ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਮਾਣੀਕ ਸੰਕਲਣ ਉਪਲਬਧ ਹਨ :

1. ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਦੀ ਉਹ ਬੀੜ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਦਰਜ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦਾ ਉਤਾਰਾ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਆਪ ਕੀਤਾ ਜਾਂ ਕਰਾਇਆ। ਇਹ ਬੀੜ ਇਸ ਸਮੇਂ ਦਿੱਲੀ ਨਿਵਾਸੀ ਸ੍ਰ: ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਸੇਠੀ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਪਾਸ ਹੈ।
2. ਸੰਗਰੂਰ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਡਿਊਢੀ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸਤੁਤ 'ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ' ਦੀ ਬੀੜ।
3. ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਤੋਸ਼ਾਖਾਨਾ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਦੀ ਬੀੜ।

'ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ' ਵਿਚ ਦਰਜ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੀ ਰਚਨ-ਮਿਤੀ ਅੰਤ ਅੰਤ ਹੈ। 'ਜਫਰਨਾਮੇ' ਤੋਂ ਛੁਟ ਇਸ ਗ੍ਰੰਥ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਖਾਲਸਾ-ਸਾਜਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਰਚੀਆਂ ਜਾ ਚੁਕੀਆਂ ਸਨ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਬਾਣੀਆਂ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਰਚੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਕੁਝ ਬਾਣੀਆਂ ਪਾਉਂਟਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਰਚੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਕੇਵਲ ਜਫਰਨਾਮਾ ਦਾ ਰਚਨ-ਸਥਾਨ ਦੀਨਾ ਕਾਂਗੜ ਸੀ।

'ਅਕਾਲ ਉਸਤਤਿ' ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਉਹ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਬਾਣੀ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਮੂਲ ਤੱਤਾਂ ਭਾਵ ਮੂਲ ਮੰਤ੍ਰ ਦੀ ਵਿਸਥਾਰ ਪੂਰਵਕ ਵਿਆਖਿਆ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਉਸਤਤਿ ਹੈ, ਉਸ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਜੋ ਕਾਲ ਰਹਿਤ ਹੈ, ਅਲੇਖ, ਅਗੰਮ ਤੇ ਨਿਰਾਲਾ ਹੈ। ਵੈਸੇ ਤਾਂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਉਸਤਤਿ ਪੂਰਨ ਰੂਪ ਵਿਚ ਕੋਈ ਕਰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਪਰ ਕ੍ਰਿਤੰਗਯਤਾ ਮਨ ਵਿਚ ਵਸਾ ਕੇ, ਜੋ ਮਹਿਮਾ ਸ੍ਰੀ ਕਲਗੀਧਰ ਜੀ ਨੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਉਹ ਲਾਸ਼ਾਨੀ ਹੈ।

ਕਬੀਰ ਜੀ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ 'ਸਾਤ ਸਮੁੰਦਰਿ ਮਸਿ ਕਰਉ ਕਲਮ ਕਰਉ ਬਨਰਾਇ, ਬਸੁਧਾ ਕਾਗਦ ਜਉ ਕਰਉ, ਹਰਿ ਜਸ ਲਿਖਣ ਨ ਜਾਇ' ਜਿਸਦਾ ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸੱਤਾਂ ਸਮੁੰਦਰਾਂ ਦੀ ਸਿਆਹੀ, ਸਮੁੱਚੀ ਬਨਸਪਤੀ ਦੀ ਕਲਮ ਤੇ ਸਾਰੀ ਧਰਤੀ ਦਾ ਕਾਗਜ਼ ਵੀ ਜੇ ਬਣਾ ਲਈਏ ਤਾਂ ਵੀ ਹਰੀ ਦਾ

ਜਸ ਵਰਨਣ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਫਿਰ ਵੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਨੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਉਸਤਤਿ ਆਪਣੀ ਕਲਮ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਆਪ ਉਸ ਨਾਲ ਓਤ-ਪੋਤ ਸਨ ਤੇ ਉਸੇ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਸਦਕਾ ਹੀ ਉਹ ਇਉਂ ਕਰ ਸਕੇ। ਮਨੁੱਖੀ ਗਿਆਨ ਕੇਵਲ ਲੋਕਿਕ ਗਿਆਨ ਹੈ, ਇਸੇ ਲਈ ਮਨੁੱਖ ਵਾਸਤੇ ਅਲੌਕਿਕ ਤੇ ਅਕਾਲ ਦੀ ਉਸਤਤਿ ਕਰਨੀ ਅਤਿ ਕਠਿਨ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਅਸੰਭਵ ਵੀ ਹੈ। ਪਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ 'ਅਕਾਲ ਵਾਰ' ਅਨੁਸਾਰ 'ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਸੁਤਿ ਤੋਹਿ ਨਿਵਾਜਾ' ਦਾ ਦਰਜਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਚੁਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਵੀ ਉਸ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਆਦਿ ਪੁਰਖ ਅਬਿਗਤ ਅਬਿਨਾਸੀ' ਕਿਹਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਰਚਿਤ ਸਮੁੱਚੇ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਇਕ ਅਕਾਲ-ਪੁਰਖ ਤੇ ਪੂਰਨ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੇ ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਭਰਪੂਰ ਆਵਾਜ਼ ਹੈ। ਜਿਥੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਰਚਨਾ ਦਾ ਅਧਿਆਤਮਕ ਪੱਖ ਬੜਾ ਬਲਵਾਨ ਹੈ, ਉਥੇ ਉਹ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਵਾਲੀ ਤੇ ਆਸ਼ਾਵਾਦੀ ਵੀ ਹੈ। ਇਸ ਰਚਨਾ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਮਹਾਨਤਾ ਵੀ ਬੜੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹੈ। ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਖਾਲਸਾ ਸਾਜਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ 'ਅਕਾਲ ਉਸਤਤਿ' ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਰ ਚੁਕੇ ਸਨ। ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਪਰਖਿਆਂ ਇਹ ਇਕ ਅਤਿ ਉੱਤਮ ਰਚਨਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਰਚਨਾ ਵਿਚ ਉਹ ਸਭ ਗੁਣ ਮੌਜੂਦ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਕਿਸੇ ਰਚਨਾ ਨੂੰ ਮਹਾਨ ਬਣਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਅਲੰਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਸੁਸਜਿਤ, ਮਿੱਠੀ ਧੁੰਨੀ ਵਾਲੀ, ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੇ ਸ਼ਬਦ-ਚਿਤਰਾਂ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਜੋ ਛੰਦ ਵਰਤੇ ਹਨ, ਉਹ ਵਿਧੀ ਅਨੁਸਾਰ ਤੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਅਨੁਕੂਲ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਛੋਟੇ ਵੱਡੇ ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਛੰਦਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤੇ ਛੰਦਾਂ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰਨ ਲਗਿਆਂ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਖਿਆਲ ਰੱਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਛੰਦ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨੂੰ ਘਟਾਵੇ ਨਾ ਸਗੋਂ ਵਧਾਵੇ। 'ਅਕਾਲ ਉਸਤਤਿ' ਦੀ ਬੋਲੀ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੀ ਲੋਕ-ਭਾਸ਼ਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਸਮੇਂ ਇਹ ਰਚੀ ਗਈ ਸੀ। ਇਸ ਬਾਣੀ ਵਿਚ 271 ਛੰਦ ਹਨ ਤੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਇਕ ਸਲੋਕ 'ਸਾਤੋਂ ਅਕਾਸ ਸਾਤੋਂ ਪਤਾਰਾ॥ ਬਬਰੀਓ ਅਦਿਸ਼ਟ ਜਿਹ ਕਰਮ ਜਾਗਿ।' ਹੈ। ਇਸ ਸਾਰੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਛੰਦਾਂ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹੈ :

ਕਬਿੱਤ 44, ਚੌਪਈ 10, ਸਵੱਈਏ 20, ਪਾਧੜੀ ਛੰਦ 37, ਤੋਮਰ ਛੰਦ 20, ਭੁਜੰਗ ਪ੍ਰਯਾਤ ਛੰਦ 30, ਤੋਟਕ ਛੰਦ 30, ਨਰਾਜ ਛੰਦ 20, ਲਘੁ ਨਰਾਜ ਛੰਦ (ਦੁਤਕੇ) 20.

ਰੂਆਮਲ ਛੰਦ 20, ਦੀਰਘ ਤ੍ਰਿਭੰਗੀ ਛੰਦ 20 ਤੇ ਦੌਹਰੇ 10।

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸ਼ਬਦਾਂ ਉੱਤੇ ਕਮਾਲ ਦਾ ਵਸੀਕਾਰ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਭੰਡਾਰ ਅਮੁੱਕ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਬੋਲੀਆਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਬੀਨਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮੌਕੇ ਤੇ ਸ਼ਬਦ ਢੁੰਡਣ ਦੀ ਘਾਟ ਮਹਿਸੂਸ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੁੰਦੀ। ਉਹ ਫਾਰਸੀ, ਅਰਬੀ ਤੇ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਨਿਝੱਕ ਹੋ ਕੇ ਵਰਤਦੇ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਦੀ ਸ਼ੈਲੀ ਐਸੀ ਹੈ ਕਿ ਮੁਰਦਾ ਦਿਲਾਂ ਵਿਚ ਨਵੀਂ ਰੂਹ ਫੂਕਦੀ ਜਾਂਦੀ ਹ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਜਾਦੂ ਹੈ। ਕੁਝ ਕੁ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਇਕ ਐਸਾ ਚਿਤਰ ਖਿੱਚ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਹੁ-ਬ-ਹੁ ਤਸਵੀਰ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਸੰਗੀਤ ਦਾ ਖਾਸ ਸਥਾਨ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਉਹ ਰੁਮਾਂਚਿਕ ਵਰਨਣ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਨਿੰਮੀਆਂ ਨਿੰਮੀਆਂ ਘੰਟੀਆਂ ਵੱਜ ਰਹੀਆਂ ਹੋਣ ਤੇ ਜਦੋਂ ਉਹ ਰਣਭੂਮੀ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਖਿੱਚਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਨਗਾਰਿਆਂ ਦੇ ਵੱਜਣ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਲਿਖਤ ਵਿਚ ਅਨੁਪ੍ਰਾਸ ਅਲੰਕਾਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਵੇਖਣ ਵਾਲੀ ਹੈ :

'ਬਿਸੁੰਭਰ ਬਿਸੁਨਾਥ ਹੈ, ਬਿਸੇਖ ਬਿਸੁ ਭਰਨ ਹੈ॥ ਜਿਮੀਂ ਜਮਾਨ ਕੇ ਬਿਖੰ, ਸਦੀਵ ਕਰਨ ਭਰਮ ਹੈਂ॥ ਅਦੁੱਖ ਹੈਂ ਅਭੇਖ ਹੈ, ਅਲੇਖ ਨਾਥ ਜਾਨੀਐ॥ ਸਦੀਵ ਸਰਬ ਠਉਰ ਮੇਂ ਬਿਸੇਖ ਆਨ ਮਾਨੀਐ॥੪॥੧੬੪॥ (ਅਕਾਲ ਉਸਤਤਿ) ਵਿੱਤੀ ਅਨੁਪ੍ਰਾਸ ਦੀ ਇਕ ਝਲਕ:

'ਕਹੂੰ ਦੇਵਤਾਨ ਕੇ ਦਿਵਾਨ ਮੇ ਬਿਰਾਜਮਾਨ॥
ਕਹੂੰ ਦਾਨਵਾਨ ਕੇ ਗੁਮਾਨ ਮਤਿ ਦੇਤ ਹੋ॥'

ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਸਰੂਪ ਦਾ ਵਰਨਣ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਵਰਨਾਂ ਚਿਹਨਾਂ ਤੋਂ ਨਿਆਰਾ ਤੇ ਜਲ-ਬਲ ਸਭ ਥਾਵਾਂ ਵਿਚ ਰਮਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ :

'ਅਲਖ ਰੂਪ ਅਛੰ ਅਨਭੇਖਾ॥
ਰਾਗ ਰੰਗ ਜਿਹ ਰੂਪ ਨਾ ਰੇਖਾ॥
ਬਰਨ ਚਿਹਨ ਸਭ ਹੂੰ ਤੇ ਨਿਆਰਾ॥
ਆਦਿ ਪੁਰਖ ਅਦੁੱ ਅਬਿਕਾਰਾ॥੩॥
ਬਰਨ ਚਿਹਨ ਜਿਹ ਜਾਤ ਨਾ ਪਾਤਾ॥
ਸਤ੍ਰੁ ਮਿਤ੍ਰੁ ਜਿਹ ਤਾਤ ਨਾ ਮਾਤਾ॥
ਸਭ ਤੇ ਦੂਰਿ ਸਭਨ ਤੇ ਨੇਰਾ॥

ਜਲ ਬਲ ਮਹੀਅਲ ਜਾਹਿ ਬਸੇਰਾ॥੪॥'

ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਅੰਗ ਸੰਗ ਵੇਖਦੇ ਹੋਏ, ਉਸ ਨਾਲ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ

ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਆਪ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਹਸਤੀ ਨਾਲ ਇੱਕ-ਮਿੱਕ ਹੋਏ ਹੋਣ। ਤ੍ਰਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕਥਿਤ ਵਿਚ ਫੁਰਮਾਦੇ ਹਨ:

ਨਿਰਜੁਰ ਨਿਰੂਪ ਹੋ, ਕਿ ਸੁੰਦਰ ਸਰੂਪ ਹੋ,
ਕਿ ਭੂਪਨ ਕੇ ਭੂਪ ਹੋ, ਕਿ ਦਾਤਾ ਮਹਾਂ ਦਾਨ ਹੋ॥
ਪ੍ਰਾਨ ਕੇ ਬਚੱਯਾ, ਦੂਧ ਪੂਤ ਕੇ ਦਿਵੱਯਾ, ਰੋਗ ਸੋਗ
ਕੇ ਮਿਟੱਯਾ, ਕਿਧੋ ਮਾਨੀ ਮਹਾ ਮਾਨ ਹੋ॥

ਬਿਦਿਆ ਕੇ ਬਿਚਾਰ ਹੋ, ਕਿ ਅਦ੍ਰੈ ਅਵਤਾਰ ਹੋ, ਕਿ
ਸਿਧਤਾ ਕੀ ਸੂਰਤਿ ਹੋ, ਕਿ ਸੁੱਧਤਾ ਕੀ ਸਾਨ ਹੋ॥
ਜੋਬਨ ਕੇ ਜਾਲ ਹੋ ਕਿ ਕਾਲ ਹੁੰ ਕੇ ਕਾਲ ਹੋ, ਕਿ
ਸਤ੍ਰਨ ਕੇ ਸੂਲ ਹੋ ਕਿ ਮਿਤ੍ਰਨ ਕੇ ਪ੍ਰਾਨ ਹੋ॥੧੯॥

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਉਤੇ ਅਪਾਰ ਭਰੋਸਾ ਹੈ। ਉਹ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਆਪਣੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦੁਆਰਾ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਰੋਗਾਂ ਸੋਗਾਂ ਅਥਵਾ ਸ਼ਤਰੂ ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਹੱਲਿਆਂ ਤੋਂ ਆਪਣਾ ਹੱਥ ਦੇ ਕੇ ਰਖ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਤਵਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸਵਯੇ ਵਿਚ ਫੁਰਮਾਇਆ ਹੈ:

“ਰੋਗਨ ਤੇ ਅਰੁ ਸੋਗਨ ਤੇ,
ਜਲ ਜੋਗਨ ਤੇ ਬਹੁ ਭਾਂਤਿ ਬਚਾਵੈ॥
ਸੱਤ ਅਨੇਕ ਚਲਾਵਤ ਘਾਵ,
ਤਉ ਤਨਿ ਏਕੁ ਨ ਲਾਗਨ ਪਾਵੈ॥

ਰਾਖਤ ਹੈ ਅਪਨੇ ਕਰੁ ਦੈ ਕਰਿ,
ਪਾਪ ਸਬੂਹ ਨ ਭੇਟਨ ਪਾਵੈ॥
ਅੰਰ ਕੀ ਬਾਤ ਕਹਾ ਕਹਿ ਤੇ ਸੋ,
ਸੁ ਪੇਟ ਹੀ ਕੇ ਪਟ ਬੀਰ ਬਚਾਵੈ॥੨੪੮॥

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਵਿਚਾਰ ਵਿਚ ਸਿਵਾਏ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਓਟ ਦੇ ਹੋਰ ਕੋਈ ਆਸਰਾ ਰਖਣਾ ਅਥਵਾ ਫੋਕਟ ਕਰਮ ਕਰਨੇ ਵਿਅਰਥ ਹਨ। ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ:

‘ਸਭ ਕਰਮ ਫੋਕਟ ਜਾਨ। ਸਭ ਧਰਮ ਨਿਹਫਲ ਮਾਨ॥
ਬਿਨ ਏਕ ਨਾਮ ਅਧਾਰ॥ ਸਭ ਕਰਮ, ਭਰਮ ਬਿਚਾਰ॥੫੦॥
ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਕੇਵਲ ਤੀਰਥ ਇਸ਼ਨਾਨ

ਕਰਨ, ਦਾਨ-ਪੁੰਨ ਕਰਨ, ਵਰਤ ਰੱਖਣ ਅਥਵਾ ਹੋਰ ਆਸਟ ਆਦਿ ਕਰਨ ਨਾਲ ਹੀ ਕਲਿਆਣ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਬੰਧਨਾਂ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਭਜੇ ਬਿਨਾ ਮੁਕਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ-

“ਤੀਰਥ ਕੋਟਿ ਕੀਏ ਇਸ਼ਨਾਨ
ਦੀਏ ਬਹੁ ਦਾਨ ਮਹਾਂ ਬ੍ਰਤ ਧਾਰੇ॥
ਦੇਸ ਫਿਰਿਓ ਕਰਿ ਭੇਸ ਤਪੋਧਨ,

ਕੇਸ ਧਰੇ ਨ ਮਿਲੇ ਹਰਿ ਪਿਆਰੇ॥
ਆਸਨ ਕੋਟ ਕਰੇ ਅਸਟਾਂਗ,
ਧਰੇ ਬਹੁ ਨਿਆਸ ਕਰੇ ਮੁਖ ਕਾਰੇ॥
ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਅਕਾਲ ਭਜੇ ਬਿਨੁ
ਅੰਤ ਕੇ ਅੰਤ ਕੇ ਧਾਮ ਸਿਧਾਰੇ॥”੨੫੨॥

ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਸਰਵ ਵਿਆਪੀ ਹੋਣ ਦਾ ਇਤਨਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਜਲ, ਥਲ, ਨਦੀਆਂ, ਬ੍ਰਿਛਾਂ, ਪੱਤਿਆਂ, ਸਭ ਵਿਚ ਉਸਨੂੰ ਰਮਿਆ ਹੋਇਆ ਵੇਖਦੇ ਹਨ। ਲਘੁ ਨਿਰਾਜ ਛੰਦ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਦੋ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਚਿਤਰੂ ਖਿਚੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ:

‘ਜਲਸ ਤੁਹੀ। ਥਲਸ ਤੁਹੀ।
ਨਦਿਸ ਤੁਹੀ। ਨਦਸ ਤੁਹੀ॥੬੩॥
ਬ੍ਰਿਛਸ ਤੁਹੀ। ਪਤਸ ਤੁਹੀ।
ਛਿਤਸ ਤੁਹੀ। ਉਰਧਸ ਤੁਹੀ॥੬੪॥

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਸਮੁੱਚੀ ਮਨੁੱਖ ਜਾਤੀ ਨੂੰ ਇਕ ਸਮਾਨ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਵਿਚ ਜੋਗੀ, ਸੰਨਿਆਸੀ, ਹਿੰਦੂ, ਤੁਰਕ, ਰਾਫਜੀ, ਇਮਾਮਸਾਫੀ ਦਾ ਕੋਈ ਅੰਤਰ ਨਹੀਂ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਵਿਚ ਦੇਹੁਰਾ, ਮਸੀਤ, ਪੂਜਾ ਤੇ ਨਮਾਜ਼, ਅਲਾਹ ਤੇ ਅਭੇਖ ਸਭ ਬਰਾਬਰ ਹਨ। ਭਾਵਾਤਮਕ ਏਕਤਾ ਦੀ ਇਸ ਤੋਂ ਚੰਗੀ ਉਦਾਹਰਣ ਹੋਰ ਕਿਥੇ ਮਿਲੇਗੀ? ਉਹਨਾ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ :

ਕੋਊ ਭਇਓ ਮੁੰਡੀਆਂ, ਸੰਨਿਆਸੀ ਕੋਊ ਜੋਗੀ
ਭਇਓ; ਕੋਊ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ਕੋਊ ਜਤੀ ਅਨੁਮਾਨਬੋ॥ ਹਿੰਦੂ
ਤੁਰਕ ਕੋਊ, ਰਾਫਜੀ ਇਮਾਮ ਸਾਫੀ, ਮਾਨਸ ਕੀ ਜਾਤਿ,
ਸਬੈ ਏਕੈ ਪਹਿਚਾਨਬੋ॥.....

ਦੇਹੁਰਾ ਮਸੀਤ ਸੋਈ ਪੂਜਾ ਅੰ ਨਿਵਾਜ ਓਈ, ਮਾਨਸ
ਸਬੈ ਏਕ ਪੰ ਅਨੇਕ ਕੋ ਭ੍ਰਮਾਉ ਹੈ॥ ਦੇਵਤਾ ਅਦੇਵ, ਜੰਛ
ਗੰਧੂ ਤੁਰਕ ਹਿੰਦੂ; ਨਿਆਰੇ ਨਿਆਰੇ ਦੇਸਨ ਕੇ ਭੇਸ ਕੋ
ਪ੍ਰਭਾਉ ਹੈ॥ ਏਕੈ ਨੈਨ ਏਕੈ ਕਾਨ, ਏਕੈ ਦੇਹ ਏਕੈ ਬਾਨ॥
ਖਾਕ ਬਾਦ ਆਤਿਸ਼ ਅੰ ਆਥ ਕੋ ਰਲਾਉ ਹੈ॥ ਅੱਲਹ
ਅਭੇਖ ਸੋਈ, ਪੁਰਾਨ ਅੰ ਕੁਰਾਨ ਓਈ; ਏਕ ਹੀ ਸਰੂਪ ਸਬੈ
ਏਕ ਹੀ ਬਨਾਉ ਹੈ॥੮੬॥

ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਭਾਵਾਤਮਕ ਗੁਣ ਉਸ ਦੀ ਸਰਬ-
ਉੱਤਮਤਾ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਅਕਾਲ ਆਪ ਤਾਂ ਮ੍ਰਿਤੂ-
ਰਹਿਤ ਹੈ ਪਰ ਉਸ ਦੀ ਸਮੁੱਚੀ ਰਚਨਾ ਦਾ ਉਹ ਕਾਲ ਹੈ।
ਇਸੇ ਲਈ ਬਾਣੀ ਦੇ ਆਰੰਭ ਵਿਚ ਉਸ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਦੀ
ਜਾਚਨਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ:

“ਸਰਬ ਕਾਲ ਜੀ ਕੀ ਰੰਛਿਆ ਹਮ ਨੈ॥”

(ਬਾਕੀ ਪੰਨਾ ੨੫ ਤੇ)

ਜਫਰ ਨਾਮਹ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁਝ ਅੰਕ

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਲੋਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਨੂੰ ਫਾਰਸੀ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਲਿਖੀ ਚਿੱਠੀ ਦੇ ਕੁਝ ਉੱਘੜਵੇਂ ਅੰਕ ਇਉਂ ਹਨ :

੧ - ਬਨਾਮੇ ਖੁਦਾ - ਵੰਦੇ, ਤੇਗੋ - ਤਬਰ ।
ਖੁਦਾ - ਵੰਦੇ ਤੀਰੋ ਸਨਾਨੋ ਸਿਪਰ ।

(ਉਸ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦਾ ਨਾਮ ਲੈ ਕੇ ਜੋ ਤਲਵਾਰ ਤੇ ਤਬਰ, ਤੀਰ ਨੇਜਾ ਤੇ ਢਾਲ ਦਾ ਮਾਲਕ ਹੈ ਭਾਵ ਸਰਬ-ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਹੈ।)

੨ - ਤੁਰਾ ਤੁਰਕ - ਤਾਜ਼ੀ, ਬ-ਮਕਰੋ - ਰਿਆ ।
ਮਰਾ ਚਾਰਹ ਸਾਜ਼ੀ, ਬ-ਸਿਦਕੋ - ਸਫਾ ।

(ਤੇਰੀ ਦੌਤ ਭੱਜ ਮਕਰ ਫਰੋਬ ਤੇ ਅਧਾਰਿਤ ਹੈ, ਮੇਰੀ ਤਦਬੀਰ ਸਚਾਈ ਤੇ ਸਿਦਕ ਨਾਲ ਹੈ।)

੩ - ਨ ਤਸਬੀਹਤ ਅਜ਼ ਸੁਜੋ ਰਿਸ਼ਤਹਦੇ ਬੇਸ਼ । ਕਜ਼ਾ ਦਾਨਾ ਸਾਜ਼ੀ, ਵਜ਼ਾ ਦਾਮਿ ਖੇਸ਼ ।

(ਤੇਰੀ ਮਾਲਾ (ਤਸਬੀ) ਦੀ ਸਚਾਈ, ਧਾਗਾ ਤੇ ਮਟਕਿਆਂ ਤੇ ਸਿਵਾ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਤੂੰ ਮਟਕਿਆਂ ਨੂੰ ਚੋਗਾ ਤੇ ਧਾਗੇ ਨੂੰ ਜਾਲ ਬਣਾ ਕੇ ਮਕਰ ਨਾਲ ਸ਼ਿਕਾਰ ਨੂੰ ਫਸਾਉਂਦਾ ਹੈ।)

੪ - ਮਨ ਅਕਨੂੰ, ਬਿ ਅਫਜ਼ਾਲਿ ਪੁਰਸ਼ਿ - ਅਕਾਲ ।
ਕੁਨਮ ਆਬਿ - ਆਹਨ, ਚੁਨਾਂ ਬਰ - ਸਗਾਲ ।

(ਮੈਂ ਹੁਣ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਫੋਲਾਈ ਪਾਣੀ (ਅੰਮ੍ਰਿਤ) ਦੀ ਵਰਖਾ ਕੀਤੀ ਹੈ ਭਾਵ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਤਾਜ਼ਾ ਜੀਵਨ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਦਾਤ ਦਿੱਤੀ ਹੈ।)

੫ - ਚਿਹ ਸੁਦ ਗਰ ਸ਼ਿਗਾਲਿ ਬਿ - ਮਕਰੋ - ਰਿਯਾ ।
ਹਮੀਂ ਕੁਸ਼ਤ ਦੋ ਬੱਚਾਇ - ਸ਼ੇਰ ਰਾ ।

(ਕੀ ਹੋਇਆ ਜੇ ਗਿੱਦਤ ਨੇ ਧੱਖੇ ਨਾਲ ਚਲਾਕੀ ਕਰ ਕੇ ਸ਼ੇਰ ਦੇ ਦੋ ਬੱਚੇ ਮਾਰ ਦਿੱਤੇ।)

੬ - ਚੁ ਸ਼ੇਰੇ ਜ਼ਿਆਂ ਜਿੰਦਾ ਮਾਨਿਦ ਹਮੇ ।
ਜਿ ਤੋਂ ਇੰਤਕਾਮੇ ਸਿਤਾਨਦ ਹਮੇ ।

(ਬਹਾਦਰ ਸ਼ੇਰ ਅਜੇ ਜੀਉਂਦਾ ਹੈ ਜੋ ਤੇਰੇ ਤੋਂ ਉਹ ਬਦਲਾ ਲਵੇਗਾ।)

੭ - ਬਿ-ਸੋਗੰਦਿ ਤੋ ਬੇਇਤਬਾਰੇ ਨ ਮਾਂਦ ।
ਮਰਾ ਜੁਜ਼ ਬ-ਸ਼ਮਸ਼ੀਰ ਕਾਰੇ ਨ ਮਾਂਦ ।

(ਤੇਰੀ ਝੂਠੀ ਸੋਹ ਤੇ ਮੈਨੂੰ ਹੁਣ ਇਤਬਾਰ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ।)

ਮੇਰੇ ਵਾਸਤੇ ਤਲਵਾਰ ਉਠਾਉਣ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹੋਰ ਕੋਈ ਰਾਹ ਬਾਕੀ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ।)

੮ - ਬ - ਮੰਦਾਂ ਬਿਆ ਖੁਦ ਬਿ ਤੇਗੋ-ਤਬਰ ।
ਮਕੁਨ ਖਲਕਿ-ਖੱਲਾਕ ਜ਼ੇਰੋ-ਜ਼ਬਰ ।

(ਜੇ ਕਰ ਹਿੰਮਤ ਹੈ ਤਾਂ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਆਪ ਤਲਵਾਰ ਕਟਾਰ ਲੈ ਕੇ ਆ ਭਾਵ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਦੋ ਹੱਥ ਕਰ ਕੇ ਵੇਖ। ਤੂੰ ਰੱਬ ਦੀ ਖਲਕਤ ਨੂੰ ਤਬਾਹ ਤੇ ਬਰਬਾਦ ਨਾ ਕਰ।)

੯ - ਮਰਾ ਇਅਤਬਾਰੇ ਬਰੀਂ ਕਸਮ ਨੇਸਤ ।
ਕਿ ਏਜ਼ਦ ਗਵਾਹਸਤੁ ਯਜ਼ਦਾ ਯਕੇਸਤ ।

(ਮੈਨੂੰ ਤੇਰੀ ਕਸਮ ਤੇ ਭਰੋਸਾ ਨਹੀਂ ਜੋ ਤੂੰ ਰੱਬ ਦੀ ਗਵਾਹੀ ਰੱਖ ਕੇ ਉਠਾਈ ਸੀ। ਰੱਬ ਤਾਂ ਇੱਕ ਹੀ ਹੈ।)

੧੦ - ਕਸੇ ਪੁਸ਼ਤ ਉਫਤਦ, ਪਸੇ ਸ਼ੇਰਿ ਨਰ ।
ਨ ਗੀਰਦ ਬੁਜੋ, ਮੇਸ਼ੋ ਆਹੂ ਗੁਜ਼ਰ ।

(ਜੇ ਮਨੁੱਖ ਸ਼ੇਰ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਲੈ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਬਕਰੀ, ਭੇਡ ਜਾਂ ਹਰਨ ਉਸ ਦੇ ਨੇਤਿਓ ਨਹੀਂ ਲੰਘ ਸਕਦੇ।)

੧੧ - ਕਸਮ ਮੁਸਹਫੇ ਖੁਫੀਆ ਗਰ ਈਂ ਖੁਰਮ ।
ਨ ਫੋਜੇ ਅਜ਼ੀਜੇ ਰਾ ਸੁਮ ਅਫਗਨਮ ।

(ਜੇਕਰ ਗੁਪਤ ਤੌਰ ਤੇ ਵੀ ਮੈਂ ਕੁਰਾਨ ਦੀ ਸੋਹ ਚੁੱਕੀ ਹੁੰਦੀ ਤਾਂ ਆਪਣੀ ਪਿਆਰੀ ਫੌਜ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਵਧਾ ਕੇ ਲੰਗਤਿਆਂ ਨਾ ਕਰਵਾਉਂਦਾ।)

੧੨ - ਗੁਰਸਨਹ ਚਿ ਕਾਰੇ ਕੁਨਦ ਚਿਹਲ ਨਰ ।
ਕਿ ਦਹ - ਲਕ ਬਰਾਇਦ ਬਰੂ ਬੇ - ਖਬਰ ।

(ਚਾਲੀ ਭੁੱਖੇ ਜਵਾਨ ਕੀ ਕਰਦੇ ਜਦੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਦਸ ਲੱਖ ਦੀ ਭਾਰੀ ਸੈਨਾ ਨੇ ਅਚਾਨਕ ਹਮਲਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।)

੧੩ - ਕਿ ਪੇਮਾ - ਸ਼ਿਕਨ ਬੇਦਰੰਗ ਆਮਦੰਦ ।
ਮਿਯਾਂ ਤੇਗੋ ਤੀਰੋ ਤੁਫੰਗ ਆਮਦੰਦ ।

(ਤੇਰਾ ਇਹ ਸੋਹ ਤੋੜਨ ਵਾਲਾ ਲਸਕਰ ਤਲਵਾਰਾਂ, ਤੀਰਾਂ ਤੇ ਬੰਦੂਕਾਂ ਲੈ ਕੇ ਬੇਤਹਾਸ਼ਾ ਆ ਪਿਆ।)

੧੪ - ਬਿ - ਲਾਚਾਰਗੀ ਦਰਮਿਯਾਂ ਆਮਦਮ ।
ਬਿ - ਤਦਬੀਰਿ ਤੀਰੋ-ਕਮਾਂ ਆਮਦਮ ।

(ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਕਾਰਨ ਮੈਨੂੰ ਮੈਦਾਨੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਆਉਣਾ ਪਿਆ ਅਤੇ ਤੀਰ ਕਮਾਟਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨੀ ਪਈ।)

੧੫ - ਚੁ ਕਾਰ ਅਜ਼ ਹਮਹ ਹੀਲਤੇ ਦਰਗੁਜ਼ਸ਼ਤ ।
ਹਲਾਲ ਅਸਤ ਬੁਰਦਨ ਬ-ਸ਼ਮਸ਼ੀਰ ਦਸਤ ।

(ਜਦੋਂ ਨੀਤੀ ਜੁਗਤੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਹੀਲੇ ਅਸਫਲ ਹੋ ਜਾਣ ਤਾਂ ਤੇਗ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਜਾਇਜ਼ ਹੈ।)

(ਬਾਕੀ ਪੰਨਾ ੨੫ ਤੇ)

ਚੁਭੀ ਰਹੀ ਸ੍ਰੀਤਿ ਪ੍ਰਭੁ ਚਰਨਨ ਮਹਿ॥

(ਪ੍ਰਿ: ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਜੀ)

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਸਿੱਖ ਅਤੇ ਨਾਨ-ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ ਇਕ ਬਹੁ-ਪੱਖੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਮੰਨਿਆ ਹੈ। ਸੰਸਾਰਕ ਸੀਮਤ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਕਨਿੰਘਮ ਨੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸੁਖਤ ਜਰਨੈਲ ਆਖਿਆ। ਆਪ ਦੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਕੀਤੀ ਕਿਲੋ-ਬੰਦੀ ਦੀ ਵਿਉਂਤ ਨੂੰ ਵੇਖਕੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਲਿਖਾਰੀਆਂ ਨੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਯੋਧਾ ਕਹਿ ਕੇ ਆਪਦਾ ਜਸ ਕੀਤਾ। ਕਿਸੇ ਨੇ ਆਪ ਨੂੰ ਮਹਾਨ ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਕਿਹਾ। ਕਿਸੇ ਨੇ ਮਹਾਰਾਣਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਅਤੇ ਸ਼ਿਵਾ ਜੀ ਮਰਹੱਟੇ ਦੀ ਕਤਾਰ ਵਿਚ ਆਪ ਨੂੰ ਖੜਾ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਭੀ ਆਪ ਦਾ ਮੁਲਾਂਕਣ ਕਰਨ ਲੱਗਿਆਂ ਉਹ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਨਹੀਂ ਰੱਖ ਪਾਏ ਕਿ ਆਪ ਦੇ ਉਪਰੋਕਤ ਬੋਲਾਂ ਨੇ ਆਪਦੇ ਮਾਤ ਲੋਕ ਵਿਖੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਹਰ ਖੇਤਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਕੀਤਾ। ਇਥੋਂ ਭੀ ਆਪ ਦੀ ਸੁਰਤਿ ਸਦਾ ਪ੍ਰਭੁ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਚੁਭੀ ਹੀ ਰਹੀ।

ਆਪ ਕਮਾਲ ਦੇ ਤਪੱਸਵੀ ਸਨ। ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨੂੰ ਖਿੜੇ ਮੱਥੇ ਪਰਵਾਨ ਕਰ ਕੇ ਆਪਨੇ ਮਾਤ ਲੋਕ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਲਾਡਲੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਬਟਨ ਦਾ ਮਾਟ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ। ਸਰਬੱਤ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ ਵਿਚਰਦਿਆਂ ਆਪ ਦੀ ਇਹ ਅਖੰਡ ਸਮਾਧੀ ਰਣ ਤੱਤੇ ਵਿਚ ਭੀ ਨਹੀਂ ਉੱਖੜੀ। ਆਪ ਦੇ ਹੀ ਬੋਲ ਹਨ :

ਧਨ ਜੀਉ ਤਿਹ ਕੇ ਜਗ ਮਹਿ,

ਮੁਖ ਤੇ ਹਰਿ ਚਿਤ ਮਹਿ ਯੁਧ ਬੀਚਾਰੇ॥ (ਪਾ: ੧੦)

ਪਿਤਾ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋ ਗਏ, ਚਾਰੇ ਲਾਲ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋ ਗਏ, ਮਾਤਾ ਜੀ ਭੀ ਜੋਤਿਸਰੂਪ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋ ਗਏ, ਪਰ ਸਰਬੰਸਦਾਨੀ ਦੀ ਸਮਾਧੀ ਖੰਡਿਤ ਨਹੀਂ ਹੋਈ। ਚਮਕੌਰ ਦੀ ਗੜ੍ਹੀ ਛੱਡ ਕੇ ਮਾਛੀਵਾੜੇ ਤੋਂ ਖਿਦਰਾਣੇ ਦੀ ਢਾਬ ਤਕ ਦਾ ਕਠਨ ਸਫਰ ਆਪ ਦੀ ਇਸ ਅਖੰਡ ਸਮਾਧੀ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਤੋੜ ਸਕਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਪਿਛੇ ਅਕਾਲਪੁਰਖ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਸੀ। ਪ੍ਰਭੁ ਨਾਲ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੱਕੀ ਲਿਵ ਲਾਈ ਰਖਣੀ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਸਰਬ ਪ੍ਰਥਮ ਕਰਤਵ ਸੀ, ਦੇਸ਼ ਭਗਤੀ, ਨਿਆਂ-ਧਰਮ, ਜੰਗ ਯੁੱਧ, ਜਾਂ ਸਾਹਿਤਕਾਰੀ ਸਭ ਇਸ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਸਨ। ਲਿਵ ਹੀ ਆਪ ਦੇ ਬਹੁ-ਪੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਉਹ ਸਰੋਤ ਸੀ ਜਿਸਨੇ ਆਪਦੇ ਤਪੱਸਵੀ ਚਰਿਤਰ ਨੂੰ ਉਸਾਰਿਆ।

ਸਮਾਧੀ-ਗੀਟ, ਲਿਵ-ਗੀਟ, ਸਵੈ-ਉਪਮਾ ਦੇ ਭੁੱਖੇ,

ਆਪਣੇ ਨਿੱਜ ਸੁਆਰਥ ਨਾਲ ਲਿੱਬੜੇ ਅਨੇਕਾਂ ਰਾਜੇ, ਮਹਾਰਾਜੇ, ਯੋਧੇ, ਮਾਡਰਨ ਅਖੰਤੀ ਲੀਡਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਨੂੰ ਕੀ ਜਾਨਣ? ਆਪ ਸਹੀ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ ਰਾਜੇ ਸਨ, ਪਰ ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦੀ ਪਕੜ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਆਪ ਜਰਨੈਲ ਭੀ ਸਨ, ਪਰ ਸੰਤ ਪਹਿਲਾਂ ਸਨ। ਆਪ ਲੋਕ ਸੇਵਕ ਭੀ ਸਨ ਪਰ ਹਰ ਜੀਵ ਵਿਚ ਪ੍ਰਭੁ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵੇਖ ਕੇ ਉਸੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅਮਲ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇਕ ਨੀਵੀਂ ਜਾਤ ਦਾ ਬੰਦਾ ਆਪ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਆਪ ਦੇ ਚਰਨ ਛੋਹਣ ਦੀ, ਜਾਤੀ-ਗੀਟਾ-ਭਾਵ ਅਧੀਨ ਜੁਰਅਤ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ, ਕਿਤੇ ਅਛੂਤ ਦੀ ਛੋਹ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਜੀ ਭਿੱਟ ਨਾ ਜਾਣ। ਬ੍ਰਹਮਯੋਗੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਸ ਵਿੱਚ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵੇਖ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਜੱਫੀ ਵਿਚ ਲੈ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਦਾ ਲਾਲ ਕਹਿ ਕਹਿ ਕੇ ਉਸ ਦੀ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭੁ ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਛੁਹਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਭਾਈ ਘਨਈਏ ਨੂੰ ਆਪ ਨੇ ਪਹਿਚਾਣ ਕੇ ਗਲੇ ਲਗਾਇਆ ਭਾਵੇਂ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਤੇ ਸਜਾ ਦੇਣ ਲਈ ਸਿਫਾਰਸ਼ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਪਰ ਬ੍ਰਹਮ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਵਾਲੇ ਇਸ ਮਹਾਨ ਤਪੱਸਵੀ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਉਸਨੂੰ ਸਭ ਦੇ (ਆਪਣੇ ਅਤੇ ਦੁਸ਼ਮਨਾਂ ਦਾ ਫਰਕ ਮਿਟਾ ਕੇ) ਜ਼ਖਮਾਂ ਤੇ ਮਲੁਮ ਲਗਾਉਣ ਦੀ ਤਾਕੀਦ ਕੀਤੀ।

ਉਸ ਅਖੰਡ ਸਮਾਧੀ ਵਿਚ ਕਵੀ ਸਤਿਗੁਰ 'ਜਲੇ ਹਰੀ ਥਲੇ ਹਰੀ' ਲਿਖਾਂਦੇ ਲਿਖਾਂਦੇ ਸਮਾਧੀ ਸਥਿਤ ਹੋ ਗਏ, ਅਤੇ ਸੋਲਾਂ-ਹਜ਼ਾਰ ਵਾਰੀ ਤੂਹੀ ਤੂਹੀ ਲਿਖਾਂਦੇ ਗਏ, ਲਗਾਤਾਰ ਛੇ ਘੰਟੇ। ਹੁਣ ਵੀ ਇਸ ਛੰਦ ਵਿਚ ਸੋਲਾਂ ਵਾਰੀ ਤੂਹੀ ਤੂਹੀ ਲਿਖਿਆ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਤੂਹੀ ਤੂਹੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ 'ਤੇਰਾ ਤੇਰਾ' ਨਾਲ ਜਾ ਜੁੜਦਾ ਹੈ। ਦਰ ਅਸਲ ਅਖੰਡ ਸਮਾਧੀ ਜਾਂ ਸੁਰਤਿ ਦਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਭੁ ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਰਹਿਣ ਦੀ ਗੱਲ ਨੂੰ ਸਾਡੇ ਵਿਦਵਾਨ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਸਕੇ। ਡਾਕਟਰ ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਤਰਾਂ ਦੇ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ਇਕ ਵਾਰੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕੀਤਾ "ਤੁਹਾਡੇ ਲਿਖੇ ਹੋਏ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚੋਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੱਕ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਇਕ ਸਾਧਾਰਨ ਜਿਹੇ ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਬਣੇ (ਖਾਕੀ) ਮਨੁੱਖ ਲਗਦੇ ਹਨ। ਕੀ ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਨੂਰ ਦੀ ਝਲਕ ਨਹੀਂ ਸੀ? ਕੀ ਉਹ ਨੂਰੀ ਨਹੀਂ ਸਨ?" ਉਹਨਾਂ

ਦਾ ਉਤਰ ਸੀ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦਾ ਚਰਿੱਤਰ ਉਭਾਰਨ ਵਾਲਾ ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ ਨੂਰੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਉਹ ਇਕ ਸਾਧਾਰਨ ਮਨੁੱਖ ਹੈ। ਉਸਦੀ ਚਰਿੱਤਰ ਉਸਾਰੀ ਨੂਰੀ ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ?

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਸੁਰਤ ਪ੍ਰਭੂ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਕਦੇ ਖੁੰਭੀ? ਅਨੁਮਾਨ ਹੈ ਵੇਈ ਦੇ ਕੌਤਕ ਤੋਂ ਮਗਰੋਂ। ਪਰ ਜਿਉਂ ਇਹ ਖੁੰਭੀ, ਇਹ ਦਸਵੇਂ ਜਾਮੇ ਤਕ ਖੁੰਭੀ ਚਲੀ ਗਈ। ਅੰਵੇਂ ਤੱਤੀ ਤਵੀ ਤੇ ਕੌਣ ਬੈਠ ਸਕਦੇ? ਅੰਵੇਂ ਅਡੋਲ ਰਹਿ ਕੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਦਰਸ਼ਕਾਂ (ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਸਿੱਖ ਭੀ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ) ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਚਾਂਦਨੀ ਚੌਕ ਵਿਚ ਕੌਣ ਸੀਸ ਕਟਾ ਸਕਦੇ? ਅੰਵੇਂ ਕੌਣ ਆਪਣੇ ਸਰਬੰਸ ਨੂੰ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅੰਦਰ ਅਡੋਲ ਰਹਿ ਕੇ ਵਾਰ

(ਪੰਨਾ ੨੨ ਦੀ ਬਾਕੀ)

ਇਸ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਪੁਰਸ਼ ਵਾਚੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਨਰ, ਦਇਆਲ, ਲਾਲ, ਦਾਤਾ, ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਤੇ ਸਦਾ-ਸਿਧ-ਦਾਤਾ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਰਾਜਾਨ-ਰਾਜ ਵੀ ਆਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਉਹ ਗਰੀਬ-ਪਰਵਰ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਉਸ ਨੂੰ ਦੀਨਾ-ਬੰਧੂ ਤੇ ਪ੍ਰਿਤਪਾਲਕ ਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਵੀ ਸੰਬੋਧਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। “ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ” ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਭਗਉਤੀ ਦੀ ਅਰਾਧਨਾ, ਸ਼ੁਕਤੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਕੀਤੀ ਹੈ। “ਜਾਪੁ ਸਾਹਬ” ਵਿਚ ਉਸ ਨੂੰ ‘ਸਰਬ ਲੋਹ’ ਤੇ ‘ਖੜਗ ਕੇਤ’ ਦੇ ਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਇਹ ਸਾਰੇ ਨਾਮ ਨਿਰਬਲ ਭਾਰਤੀਆਂ ਅੰਦਰ ਬਲ ਭਰਨ ਲਈ ਵਰਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਸਮੁੱਚੇ ਤੌਰ ਤੇ ਵੇਖਿਆਂ ਤੇ ਵਿਚਾਰਿਆਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਇਹ ਬਾਣੀ ਬੜੀ ਮਹੱਤਵ ਪੂਰਨ ਰਚਨਾ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ‘ਮੂਲ ਮੰਤ੍ਰ’ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਦੀ ਹੈ “ਅਕਾਲ ਉਸਤਤਿ”. ਬਾਣੀ। ਜਿਸ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦਾ ਨਿਰਗੁਣ ਸਰੂਪ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਨੇ “ਮੂਲ ਮੰਤ੍ਰ” ਵਿਚ ਦਿਖਾਇਆ ਹੈ, ਉਸੇ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ “ਅਕਾਲ ਉਸਤਤਿ” ਵਿਚ ਕਰਾਏ ਹਨ।

ਸਕਦੇ? ਇਹ ਅਡੋਲ ਸਹਜ ਅਵਸਥਾ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ।

ਫਿਰ ਕਮਾਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਆਤਮਕ ਅਡੋਲਤਾ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਭੀ ਬਖਸ਼ੀ। ਭਾ: ਬਚਿੱਤਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਵੇਂ ਇਕ ਮਸਤ ਹਾਥੀ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕੀਤਾ? ਕੇਵਲ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਇਕ ਥਾਪਤੇ ਨਾਲ? ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਬੰਦ ਬੰਦ ਕਟਵਾਉਂਦੇ ਅਡੋਲ ਰਹੇ। ਚਰਖਤੀਆਂ ਤੇ ਚੜ੍ਹਦੇ ਸਿੰਘ ਕਿਵੇਂ ਅਡੋਲ ਰਹੇ? ਇਹ ਸਭ “ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ” ਦਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਮਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਭੀ ਇਸ ਆਤਮਕ ਅਡੋਲਤਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨ ਲਈ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਸਮਰੱਥ ਹਨ। ਗੱਲ ਨਿਸਚੇ ਦੀ ਹੈ। ਗੱਲ ਮੰਨੇ ਦੀ ਹੈ।

ਜੇ ਕੋ ਮੰਨਿ ਜਾਣੈ ਮਨਿ ਕੋਇ ॥ (ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ)

(ਪੰਨਾ ੨੩ ਦੀ ਬਾਕੀ)

੧੬ - ਚਿਹਾ ਸੁਦ, ਕਿ ਚੂੰ ਬੱਚਗਾ ਕੁਸਤ ਚਾਰ ।
ਕਿ ਬਾਕੀ ਬਮਾਦਸਤ ਪੇਚੀਦਾ ਮਾਰ ।
(ਕੀ ਹੋਇਆ ਜੇ ਮੇਰੇ ਚਾਰ ਬੱਚੇ ਮਾਰੇ ਗਏ? ਹਾਲਾਂ ਤੇ ਕੁੰਡਲਦਾਰ ਨਾਗ (ਸੱਪ) ਬਾਕੀ ਹੈ।)

੧੭ - ਚਿ ਮਰਦੀ ਕਿ ਅਖਗਰ ਖਮੋਸ਼ਾਂ ਕੁਨੀ ।
ਕਿ ਆਤਿਸ਼ - ਦਮਾਂ ਰ ਫਰੋਜ਼ਾ ਕੁਨੀ ।
(ਇਹ ਕਾਹਦੀ ਬਹਾਦਰੀ ਹੈ ਜੋ ਤੂੰ ਜੀਵਨ ਚੰਗਾਰੀਆਂ ਬੁਝਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਤੂੰ ਤਾਂ ਪਰਚੰਡ ਜਵਾਲਾ ਭੜਕਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।)

੧੮ - ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹਿ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ, ਆਲਮੀਨ ।
ਕਿ ਦਾਰਾਇ ਦੋਰ ਅਸਤੁ, ਦੂਰ ਅਸਤ ਦੀਂ ।
(ਐ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ! ਭਾਵੇਂ ਤੂੰ ਜਮਾਨੇ ਦਾ ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹ ਅਤੇ ਵੇਲੇ ਦਾ ਹਾਕਮ ਵੀ ਹੈ ਪਰ ਸਚੇ ਧਰਮ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਦੂਰ ਹੈ।)

੧੯ - ਤੁਰਾ ਗਰ ਨਜ਼ਰ ਹਸਤ ਲਸ਼ਕਰ ਵ ਜਰ ।
ਕਿ ਮਾਰਾ ਨਿਗਾਹ ਅਸਤ, ਯਜ਼ਦਾਂ ਸੁਕਰ ।
(ਜੇ ਕਰ ਤੇਰੀ ਨਜ਼ਰ ਆਪਣੀ ਫੌਜ ਅਤੇ ਦੌਲਤ ਤੇ ਹੈ ਤਾਂ ਮੇਰਾ ਧਿਆਨ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਸੁਕਰ (ਪੰਨਵਾਦ) ਵੱਲ ਹੈ।)

੨੦ - ਚੂੰ ਹਕ ਯਾਰ ਬਾਸ਼ਦ ਚਿ ਦੁਸ਼ਮਨ ਕੁਨੱਦ ।
ਅਗਰ ਦੁਸ਼ਮਨੀ ਰਾ ਬਸਦ ਤਨ ਕੁਨੱਦ ।
(ਜੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਮਿੱਤਰ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਦੁਸ਼ਮਣ ਕੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਭਾਵੇਂ ਸੌ ਗੁਣਾ ਵੈਰ ਵੀ ਕਮਾਵੇ।)

ਗਲਤ ਛਪਾਈ ਦੀ ਸੋਧ

- (1) ਸੂਰਾ ਨਵੰਬਰ ੯੪, ਪੰਨਾ ੨੬ : ਦੂਜਾ ਕਾਲਮ : (2) ਸੂਰਾ ਦਸੰਬਰ ੯੪, ਪੰਨਾ ੨੧ : ਦੂਜਾ ਕਾਲਮ :
(ਅ) ਦੁਤੀਆ ਜਮੁਨ ਗਏ ਗੁਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੰ ਬੰਧਨੁ ਵਿਆਕਰਣ ਅਨੁਸਾਰ ਵੀ ਕੋਈ ਸ਼ਬਦ
ਜਪੁ ਨ ਕੀਆ (ਪੰਨਾ ੧੧੧੬) ਨਹੀਂ ਬਣਦਾ।
ਇਸ ਤੁਕ ਵਿੱਚ ਜਪੁ ਨ ਨੂੰ ਜਪੁਨ ਪੜ੍ਹਿਆ ਜਾਏ। ਇਸ ਵਾਕ ਵਿੱਚ ਬੰਧਨੁ ਨੂੰ ਬੰਧੁਨ ਪੜ੍ਹਿਆ ਜਾਏ।

ਸਚਿਆਰ ਪਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ

(ਡਾ: ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ,

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ)

(ਲੜੀ ਜੋਤਨ ਲਈ ਦੇਖੋ 'ਸੂਰਾ' ਦਸੰਬਰ ੧੯੯੪)

ਗੁਰਮਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਸਚਿਆਰ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੇ ਸਾਧਨ -

ਗੁਰਮਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਜੀਵਨ ਮਨੋਰਥ ਪਰਮ-ਪਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੈ। ਪਰਮਪਦ ਨੂੰ ਸਹਜ ਕਰੋ, ਮੁਕਤੀ ਕਰੋ, ਜਾਂ ਸਚਿਆਰ ਪਦ ਕਰੋ ਇਕੋ ਹੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਜਪੁਜੀ ਵਿਚ ਵੀ ਜੀਵਨ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਇਕ ਸਮੱਸਿਆ ਉਠਾਈ ਗਈ ਹੈ ਕਿ ਸਚਿਆਰਾ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਣਨਾ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਉਤਰ ਵਿਚ ਨਾਲ ਹੀ ਆਦੇਸ਼ ਹੈ :

—ਹੁਕਮ ਰਜਾਈ ਚਲਾ ਤਾ ਨਾਨਕ ਲਿਖਿਆ ਨਾਲ॥

—ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਸਚੁ ਨਾਉ ਵਡਿਆਈ ਵੀਚਾਰ॥

ਹੁਕਮ ਕੀ ਹੈ, ਰਜਾ ਵਿਚ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰਹਿਣਾ ਹੈ, ਕੀ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਕੀ ਮੰਨਣਾ ਹੈ, ਇਹ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਜਨਮ ਸਮੇਂ ਉਸ ਦੇ ਕਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖ ਦਿਤਾ ਹੈ, ਇਥੇ ਪਹਿਲਾਂ ਇਹ ਨੁਕਤੇ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਨ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ। ਪੂਰ ਤੋਂ ਕੀ ਲਿਖ ਦਿਤਾ ਹੈ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਕਰਮਾਂ ਵਿੱਚ - ਇਸ ਦਾ ਉਤਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਿਲਦਾ ਹੈ-

ਸਿਮਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਮਨ ਤਨ ਹੁਰਿ ਲਿਖਿਆ॥ (ਗਉੜੀ ਮ. ੫)

ਹੁਕਮ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਨੂੰ ਮੰਨਣਾ ਹੈ, ਸਭ ਨੇ ਮੰਨਣਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਮੰਨਣ ਵਿਚ ਜੀਵਨ ਆਦਰਸ਼ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੈ, ਸੱਚੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਸੱਚਾ ਹੁਕਮ ਹੈ। ਇਹ ਹੁਕਮ ਅਕੱਥ ਪ੍ਰਭੂ ਵਾਂਗ ਅਕੱਥ ਹੈ।

ਹੁਕਮ ਨ ਕਹਿਆ ਜਾਈ॥

ਇਸ ਹੁਕਮ ਦੀ ਵਿਲੱਖਣਤਾ ਤੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਇਸ ਵਿਚ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਨਿਆਂਕਾਰੀ ਤੇ ਕਲਿਆਣਕਾਰੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਹੁਕਮ ਦੀ ਸੋਝੀ ਸੱਚੇ ਗੁਰੂ ਦੁਆਰਾ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਹੁਕਮ ਤੇ ਨਾਮ ਅਭੇਦ ਹਨ। ਜੀਵ ਨੇ ਇਕੋ ਨਾਮ ਜਪਣਾ ਹੈ। ਇਕੋ ਨਾਮ ਅਰਾਧਨਾ ਅਤੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਵਸਾਉਣਾ ਹੈ।

—ਏਕੋ ਜਪਿ ਏਕੋ ਸਲਾਹਿ॥ ਏਕੁ ਸਿਮਰਿ ਏਕੋ ਮਨ ਆਹਿ॥ (ਗਉੜੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੨੯੯)

—ਏਕੋ ਨਾਮ ਹੁਕਮ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀਆ ਬੁਝਾਇ ਜੀਉ॥ (ਸਿਰੀ ਰਾਗ ਮ. ੧)

ਹੁਕਮ ਮੰਨਣ ਨਾਲ ਆਤਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਹੁਕਮ

ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਨਾਲ ਜੀਵ ਆਪਣੇ ਸੀਮਤ ਆਪੇ ਨੂੰ ਅਸੀਮਤ ਆਪੇ ਨਾਲ ਇਕ ਮਿਕ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਰਜਾ ਵਿਚ ਚਲਣ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖ ਸਚਿਆਰਾ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਹਉਮੈ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਮਨੁੱਖ ਸਚਿਆਰ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਨਾਨਕ ਹੁਕਮ ਜੇ ਬੁਝੇ ਤਾ ਹਉਮੈ ਕਹੈ ਨ ਕੋਇ॥ (ਜਪੁਜੀ, ਪੰਨਾ ੧)

ਹੁਕਮ ਮੰਨਣਾ ਹੀ ਪ੍ਰਭੂ ਦਰ ਤੇ ਪ੍ਰਵਾਨ ਹੋਣਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੱਚੇ ਮਹਲ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੈ।

ਦੂਸਰਾ ਕਦਮ ਇਹ ਪੁੱਟਣਾ ਹੈ ਕਿ ਹੁਕਮ ਮੰਨ ਕੇ ਨਾਮ ਤਾਂ ਜਪਣਾ ਹੈ, ਪਰ ਨਾਮ ਕਿਹੜਾ ਜਪਣਾ ਹੈ, ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਪਣਾ ਹੈ, ਕਿਸ ਵੇਲੇ ਜਪਣਾ ਹੈ, ਆਦਿ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉਤਰ ਵੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚੋਂ ਭਲੀ ਭਾਂਤ ਮਿਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉਤਰ ਬੜੇ ਸਪਸ਼ਟ ਹਨ। ਗੁਰਮਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਨਾਮ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਜਪਣਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਦੇ ਸਰੂਪ ਬਾਰੇ ਅਸੀਂ ਪਹਿਲਾਂ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰ ਆਏ ਹਾਂ। ਜਿਥੋਂ ਤੱਕ ਜਪਣ ਦਾ ਸੁਆਲ ਹੈ, ਗੁਰਮਤਿ ਇਸ ਦਾ ਉਤਰ ਸੁਝਾਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਸਰਬ ਸਮਰੱਥ, ਸਰਬ ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਜੋਤ ਦਾ ਪਸਾਰਾ ਸਰਬ ਵਿਆਪਕ ਮੰਨ ਕੇ ਹਰ ਇਕ ਜੀਵਨ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਹਰ ਵਕਤ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਯਾਦ ਨੂੰ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਯਾਦ ਰੱਖਣਾ ਜਾਂ ਬਨਾਉਣਾ ਹੀ ਸੱਚਾ ਸਿਮਰਨ ਹੈ। ਇਹ ਸਿਮਰਨ ਕਿਸ ਵਕਤ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਗੁਰਮਤਿ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਨੂੰ ਸਰੋਸ਼ਟਤਾ ਦਿੱਤੀ ਹੈ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਸਚੁ ਨਾਉ ਵਡਿਆਈ ਵੀਚਾਰੁ॥ (ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ ੨)

ਚਉਥੇ ਪਹਰਿ ਸਬਾਹ ਕੈ ਸੁਰਤਿਆ ਉਪਜੈ ਚਾਉ॥ ਤਿਨਾ ਦਰੀਆਵਾ ਸਿਉ ਦੋਸਤੀ ਮਨਿ ਮੁਖਿ ਸਚਾ ਨਾਉ॥

(ਮਾਝ ਮ.੨-ਪੰਨਾ ੧੪੬)

ਪਰਤਾਪ ਸਦਾ ਗੁਰ ਕਾ ਘਟਿ ਘਟਿ

ਪਰਗਾਸੁ ਭਯਾ ਜਸੁ ਜਨ ਕੇ॥

ਇਕਿ ਪਤਹਿ ਸੁਣਹਿ ਗਾਵਹਿ

ਪਰਭਾਤਿਹਿ ਕਰਹਿ ਇਸਨਾਨ॥

(ਸਵਈਏ, ਮ: ੪ ਕੇ, ਪੰਨਾ ੧੪੦੨))

ਹੁਕਮ ਮੰਨਣ ਵਾਲੇ ਮਨੁੱਖ ਲਈ ਆਦੇਸ਼ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਗਾਉਣ ਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਰਤਾ, ਭਰਤਾ, ਹਰਤਾ ਤੇ ਦਾਤਾ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਗੁਣਾਂ ਭਰਪੂਰ ਦੱਸਿਆ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਗਾ ਕੇ ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਲ ਨੇੜਤਾ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੇ ਪ੍ਰਭੂ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਕੀਰਤੀ ਜਸ ਕਰਨ ਤੇ ਬੜਾ

ਜੋਰ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਵੀ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਕੋਈ ਆਪਣੇ ਤਾਣ ਅਨੁਸਾਰ ਉਸ ਨੂੰ ਗਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਸਲਾਹ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਗਾਉਣ ਕਰਕੇ ਹੀ ਕੋਈ ਉਸ ਨੂੰ ਨੇੜੇ ਸਮਝਦਾ ਹੈ।

ਇਸੇ ਜਸ ਕੀਰਤੀ ਵਿਚੋਂ ਸਵਾਲ ਉਠਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰਭੂ ਦਰਸ਼ਨ ਲਈ ਕਿਹੜੇ ਬੋਲ ਬੋਲੇ ਜਾਣ ਅਤੇ ਕਿਹੜੀ ਵਸਤੂ ਭੇਟਾ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਦੇ ਉਤਰ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਜਵਾਬ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਨਿਤਾ ਪ੍ਰਤੀ ਜੀਵਨ ਦੇ ਅੱਠ ਪਹਿਰ ਮਿਲੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੱਠਾਂ ਪਹਿਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਦਾ ਇਕ ਪਹਿਰ ਸੱਚੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਸਿਫਤ ਸਲਾਹ ਲਈ ਅਰਪਨ ਕਰਨਾ ਹੀ ਸੱਚੀ ਭੇਟਾ ਹੈ। ਇਹ ਪਦਾਰਥਕ ਭੇਟ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਸੱਚੀ ਭੇਟ ਹੈ। ਪ੍ਰੇਮ ਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਪੂਰਬਕ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਨਾ ਹੀ ਸਚਿਆਰ ਪਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਸਹਾਈ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰੇਮ ਵਿਚ ਆਪਾ ਸਮਰਪਣ ਹੈ, ਰਜਾ ਵਿਚ ਰਹਿਣਾ ਹੈ, ਮੰਗਣਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ, ਦੇਣਾ ਹੀ ਦੇਣਾ ਹੈ।

ਗੁਰਬਾਣੀ ਗਾਵਹ ਭਾਈ॥

ਓਹ ਸਫਲ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਈ॥ (ਸੋਰਠਿ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੬੨੯)

ਪ੍ਰਭੂ ਅੱਗੇ ਆਪਾ ਸਮਰਪਣ ਕਰਨਾ ਉਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਮੰਨਣਾ ਹੈ। ਸੱਚੇ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਭੇਦਣਾ ਹੀ ਅਸਲ ਭੇਟ ਹੈ, ਪ੍ਰਭੂ ਜੀਵ ਦੀਆਂ ਇੰਨਾਂ ਸਦਾਚਾਰਕ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਤੋਂ ਹੀ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣੇ ਪਾਸ ਬੁਲਾਏਗਾ, ਕਿਰਪਾ ਕਰੇਗਾ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਇਸੇ ਖਿਆਲ ਨੂੰ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅੰਕਤ ਕਰਦੇ ਹਨ: ਤੁਧਨੋ ਨਿਵਣੁ ਮੰਨਣੁ ਤੇਰਾ ਨਾਉ॥

ਸਾਚੁ ਭੇਟ ਬੰਸਟ ਕਉ ਬਾਉ॥

ਸਤ ਸੰਤੋਖ ਹੋਵੈ ਅਰਦਾਸਿ॥

ਤਾ ਸੁਣਿ ਸਦਿ ਬਹਾਲੇ ਪਾਸਿ॥

(ਰਾਮਕਲੀ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੮੭੮)

ਸਚਿਆਰ ਪਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦਾ ਅਗਲਾ ਕਦਮ ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਮ ਨੂੰ ਸੁਣਨਾ ਹੈ। ਸੁਣਨਾ ਇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਭਗਤੀ ਹੈ। ਤੀਰਥਾਂ ਦੇ ਭਰਮਣ, ਜਾਂ ਜੋਰ ਸਾਧਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਉਮਰ ਵਡੇਰੀ ਕਰ ਲੈਣੀ ਕੋਈ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਵਡੇਰੀ ਉਮਰ ਸੱਚ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਸਹਾਈ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਤਾਂ ਇਕੋ ਹੀ ਦਾਤ ਮੰਗੀ ਹੈ ਕਿ ਸੱਚਾ ਪ੍ਰਭੂ ਕਦੀ ਭੁੱਲ ਕੇ ਵੀ ਨਾ ਵਿਸਰੇ ਕਿਉਂਕਿ ਪ੍ਰਭੂ ਇਤਨਾ ਦਿਆਲੂ ਕ੍ਰਿਪਾਲੂ ਹੈ ਕਿ ਬਿਨਾਂ ਮੰਗਿਆਂ ਹੀ ਜੀਵ ਨੂੰ ਅਣਗਿਣਤ ਦਾਤਾਂ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਅਕ੍ਰਿਤਘਣਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਪਾਲਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਅਜਿਹੇ ਬੇਅੰਤ ਗੁਣਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਨਾਮ ਸੁਣਨ ਦੀ ਜਾਚਨਾ

ਕਰਦੇ ਹਨ। ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਮ ਨੂੰ ਇਕਾਗਰ ਚਿਤ ਸੁਣਕੇ ਮਨੁੱਖ, ਗਤੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਸੁਣਨ ਤੋਂ ਭਾਵ ਸ਼ਰਧਾ ਪੂਰਵਕ ਮਨ ਵਿਚ ਨਾਮ ਨੂੰ ਵਸਾਉਣਾ ਹੈ। ਨਾਮ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਵਸਣ ਨਾਲ ਦੈਵੀ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪੜ੍ਹਨ ਨਾਲੋਂ ਸੁਣਨਾ ਉਤਮ ਮੰਨਿਆਂ ਹੈ। ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਮ ਸੁਣਨ ਨਾਲ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦਾ ਨਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਸਤ ਸੰਤੋਖ, ਗਿਆਨ ਆਦਿ ਸਦਾਚਾਰਕ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਮਨ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮਨ ਵਿਚ ਸਹਜ ਉਪਜਦਾ ਹੈ। ਸੁਣਨ ਨਾਲ ਗਿਆਨ ਉਦੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਬਿਬੇਕਤਾ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖ ਪਾਪ ਕਰਮਾਂ ਤੋਂ ਪਿੱਛੇ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਕਰਨ ਤੋਂ ਗੁਰੇਜ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਫਿਰ ਉਸ ਨੂੰ ਕਾਲ ਪੋਹ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ, ਜਮ ਦੂਰ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਨਾਮ ਸੁਣਨ ਨਾਲ ਮਨ ਦੀ ਮੈਲ ਸਾਫ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਹੋਵੈ ਪਰਮਗਤਿ ਮੇਰੀ॥

(ਮਾਝ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੦੩)

ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੁਣਿ ਮੈਲ ਗਵਾਏ॥

(ਧਨਾਸਰੀ ਮ: ੩, ਪੰਨਾ ੬੬)

ਨਾਮ ਸੁਣਨ ਨਾਲ ਮਨ ਬਚਨ ਤੇ ਕਰਮ ਵਿੱਚ ਇਕਸਾਰਤਾ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਮਾਨਸਿਕ ਆਤਮਿਕ ਅਤੇ ਸਦਾਚਾਰ ਵਿਕਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਹਿਰਦੇ ਵਿਚੋਂ ਪਾਪਾਂ ਦਾ ਅਭਾਵ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮਨ ਵਿਚ ਭੈੜੇ ਕਰਮਾਂ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰਹਿਣ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਪ੍ਰਬਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਮੇਰੀ ਕਾਮਣੀ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਾ ਹੋਇ॥

(ਧਨਾਸਰੀ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੬੬੦)

ਕੋਟਿ ਕਰਨ ਦੀਜਹਿ ਪ੍ਰਭ ਪ੍ਰੀਤਮ

ਹਰਿ ਗੁਣ ਸੁਣੀਅਹਿ ਅਭਿਨਾਸੀ ਰਾਮ॥

ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲ ਹੋਵੈ

ਕਟੀਐ ਕਾਲ ਕੀ ਫਾਸੀ ਰਾਮ॥ (ਸੂਰੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੭੮੦)

ਇਸੇ ਲੜੀ ਦਾ ਅਗਲਾ ਪੜਾਅ ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਮ ਨੂੰ ਮੰਨਣਾ ਹੈ, ਮੰਨਣ ਤੋਂ ਭਾਵ ਸਵੀਕਾਰ ਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਨਾਮ ਸੁਣ ਕੇ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ ਭਗਤ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਮੰਨਣਾ ਅੰਤਰ ਆਤਮੇਂ ਦੀ ਭਗਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਕਿਰਿਆ ਨਾਲ ਸੁਰਤ ਤੇ ਬੁੱਧੀ ਦੀ ਵਿਚਾਰ ਸ਼ਕਤੀ ਵਿਚ ਵਿਕਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਭੂ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਇਕ ਸੁਰ ਹੋਣਾ ਹੀ ਮੰਨਣਾ ਹੈ। ਮੰਨਣ ਨਾਲ ਪ੍ਰਭੂ ਦਰ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਦੋਵੇਂ ਆਦਰਸ਼ ਪੂਰੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

—ਉਰਧਾਰਿ ਬੀਚਾਰਿ ਮੁਰਾਰਿ ਰਮੋ ਰਮੁ

ਮਨਮੋਹਨ ਨਾਮੁ ਜਪੀਨੇ॥.....

—ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਿਰਦੇ ਸਦ ਧਿਆਵਹੁ

ਇਉ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰਾ ਭੀਨੇ॥ (ਧਨਾਸਰੀ ਮ. ੫, ਪੰਨਾ ੬੬੮)

ਮੰਨਣ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਥੇ ਅਸੀਂ ਸੰਖੇਪ ਮਾਤਰ ਹੀ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਮੰਨਣ ਵਾਲੇ ਦੀ ਭਰਪੂਰ ਵਿਆਖਿਆ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਮ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਮੁਥਾਜ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਸਚਾ ਨੀਸਾਣ ਪ੍ਰਭੂ ਦਰ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੈ। ਜਮ ਪੰਥ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਨਾਮ ਮੰਨਣਾ ਹੀ ਮੋਖ ਹੈ।

—ਹੁਕਮ ਮੰਨਿਆਂ ਹੋਵੈ ਪਰਵਾਣੁ

ਤਾ ਖਸਮੇ ਕਾ ਮਹਲੁ ਪਾਇਸੀ ॥

—ਜਿਨੀ ਸੁਣਿ ਮੰਨਿਆ ਚਾਹਿ ਨਾਉ ਤਿਨਾ ਹਉ ਵਾਰੀਆ॥

(ਪੰਨਾ ੪੭੧)

ਨਾਮ ਮੰਨਣ ਨਾਲ ਪੰਨ ਦੀ ਭਟਕਣਾ ਮੁਕ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਆਪ ਤਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਆਪਣੇ ਸੰਗੀ ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਤਾਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਮੰਗਤੇ ਤੋਂ ਦਾਤੇ ਵਾਲੇ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਮ ਦੇ ਦਰ ਦੀਆਂ ਚੋਟਾ ਨਹੀਂ ਖਾਣੀਆਂ ਪੈਂਦੀਆਂ। ਮੰਨੇ ਪਰਵਾਰੇ ਸਾਧਾਰ॥ (ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ)

ਹੁਣ ਤੱਕ ਅਸੀਂ ਸਚਿਆਰ ਪਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਪੰਜ ਪੜਾਵਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉਹ ਹਨ - ਹੁਕਮ ਮੰਨਣਾ, ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਮ ਗਾਉਣਾ, ਸੁਣਨਾ, ਮੰਨਣਾ ਅਤੇ ਮਨ ਵਿਚ ਵਸਾਉਣਾ। ਇਹ ਪੰਜੇ ਸਾਧਨ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਤੇ ਅੰਤਰੀਵ ਆਪੇ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਧਨਾਂ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਆਤਮਿਕ ਵਿਕਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਂ ਪੜਾਵਾਂ ਤੋਂ ਪੂਰਨਤਾ ਨਾਲ ਲੰਘਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ 'ਪੰਚ' ਦਾ ਨਾਂ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਸਚਿਆਰ ਮਨੁੱਖ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਪੰਚ ਕਰਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਪੰਚ ਸ਼ਬਦ ਅਧਿਆਤਮਕ ਮੰਡਲ ਦੇ ਸ਼ੇਸ਼ਟ ਪੁਰਸ਼ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਪੰਚ ਪ੍ਰਭੂ ਦਰਗਾਹ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਦੈਵੀ ਗੁਣਾਂ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਵਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਤਿਕਾਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਉਹ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਪ੍ਰਥਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪੰਚ, ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦੇ ਮਾਪ ਤੋਲ ਵਿਚ ਪੂਰਾ ਉਤਰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਸਭਿਅਕ ਪੁਰਸ਼ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧ ਪੁਰਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਬਿਬੇਕ ਬੁੱਧ ਦਾ ਮਾਲਕ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਪ੍ਰਪੰਚ ਬਾਰੇ ਪੂਰਨ ਤੌਰ ਤੇ ਸੁਚੇਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਪੰਚਮਿ ਪੰਚ ਪ੍ਰਥਮ ਤੇ ਜਿਹ ਜਾਨਿਓ ਪਰਪੰਚ॥

(ਪੰਨਾ ੨੯੭)

ਪੰਚ, ਸਤਿ, ਸੰਤੋਖ, ਦਇਆ, ਧਰਮ ਤੇ ਧੀਰਜ ਪੰਜ

ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪੰਚ ਪੰਜ ਕਾਮਾਂਦਕਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਸੰਜਮ ਵਿਚ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਪੰਚ, ਪੰਜਾ ਤਨ ਮਾਤਰਾ (ਸ਼ਬਦ, ਸਪਰਸ਼, ਰੂਪ, ਰਸ ਤੇ ਗੰਧ) ਨੂੰ ਜਬਤ ਵਿਚ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਪੰਚ ਪਰਵਿਰਤੀ ਫਿਰ ਨਿਰਵਿਰਤ ਪਛਾਣਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਕੰਵਲ ਫੁੱਲ ਵਾਂਗ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਉੜੀਆਂ ਤੱਕ ਪੰਚ ਦੀ ਆਤਮਿਕ ਤੇ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਉਸਾਰੀ ਕਰਨ ਉਪ੍ਰੰਤ ਉਸ ਨੂੰ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਵਿਹਾਰਕ ਪੰਥ ਦਰਸਾਉਣ ਲਈ ਅਗਲੀਆਂ ਕੁਝ ਪਉੜੀਆਂ ਵਿਚ ਵਰਣਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਪੰਚ ਬਣਨ ਤੱਕ ਇਸ ਨੂੰ ਸਾਧਨਾ ਜਪ, ਪੂਜਾ, ਭਗਤੀ, ਦਾਨ ਆਦਿ ਸਾਧਨਾ ਵਿਚ ਯੁਕਤ ਹੋਣ ਲਈ ਸੋਧ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਹੁਣ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਅਨੇਕਾਂ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਮੂਰਖ, ਹਰਾਮ, ਜੁਲਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਤਿਆਰੇ, ਪਾਪੀ, ਗੁਨਾਹਗਾਰ, ਬੂਠੇ, ਮਲੇਫ, ਨਿੰਦਿਆ ਚੁਗਲੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇਖ ਨਿਰੂਪਣ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਦਰਸਾਕੇ ਸਾਧਕ ਨੂੰ ਮੁੜ ਸਦਾ ਸਲਾਮਤ ਦਾਤਾਰ ਦੇ ਭਾਣੇ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਿਤੀ ਹੈ।

ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਸਾਈ ਭਲੀਕਾਰ॥

ਤੂੰ ਸਦਾ ਸਲਾਮਤਿ ਨਿਰੰਕਾਰ॥ (ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ)

ਇਸ ਤੋਂ ਉਪ੍ਰੰਤ ਪੰਚ ਨੂੰ ਕਾਦਰ ਦੀ ਕੁਦਰਤ ਬਾਰੇ ਗਿਆਨ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਕਾਦਰ ਕੁਦਰਤ ਵਿੱਚ ਵਸਦਾ ਹੈ, ਕਾਦਰ ਵੀ ਤੇ ਕੁਦਰਤ ਵੀ ਬੇਅੰਤ ਹੈ, ਕੁਦਰਤ ਵਿਚ ਕਾਦਰ ਤੱਕਣ ਨਾਲ ਲਿਵ ਲਗਦੀ ਹੈ। ਗਿਣਤੀਆਂ, ਮਿਣਤੀਆਂ ਕਰਨੀਆਂ ਹਉਮੈ ਵਧਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਕਾਦਰ ਦੀ ਕੁਦਰਤ ਬੇਅੰਤ ਹੈ, ਇਸ ਦਾ ਅੰਤ ਨਹੀਂ ਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ।

ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਧਰਤੀ ਉਪਰ ਵਸ ਰਹੇ ਪੁੰਨੀਆਂ ਤੇ ਪਾਪੀਆਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਉਪ੍ਰੰਤ ਸੂਰਜਾਂ, ਚੰਦਾਂ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਕੇ ਸਰਗੁਣ ਪਸਾਰੇ ਦੀ ਬੇਅੰਤਤਾ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਇਹ ਵੀ ਦੱਸ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਸਿਫਤ ਸਲਾਹੁ ਕਾਫੀ ਨਹੀਂ, ਪ੍ਰਭੂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿਚ ਕੈਦ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਅੱਖਰਾਂ ਨਾਲ ਉਸ ਨੂੰ ਬਿਆਨ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ।

—ਜਿਨਿ ਏਹਿ ਲਿਖੇ ਤਿਸੁ ਸਿਰਿ ਨਾਹਿ॥ (ਜਪੁ ਸਾਹਿਬ)

—ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿਮਾਨ ਅਖਰ ਹੈ ਜੇਤਾ

—ਨਾਨਕ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਨਿਰਲੇਪਾ॥ (ਗਉੜੀ ਮ. ੫)

ਜਪੁਜੀ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਾ ਕੇਂਦਰੀ ਬਿੰਦੂ ਮਨੁੱਖ ਹੈ। ਇਸ ਉਪਦੇਸ਼ ਰਾਹੀਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਰਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਿਥੇ ਇਕ ਸਾਧਾਰਨ ਮਨੁੱਖ ਗੁਰੂ ਉਪਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਕਰਕੇ ਸਚਿਆਰ

ਬਣ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਉਥੇ ਪਤਿਤ, ਪਾਪੀ ਤੇ ਨੀਚ ਆਦਮੀ ਵੀ ਆਪਣੇ ਪਾਪਾਂ ਨੂੰ ਨਾਮ ਨਾਲ ਧੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਇਕ ਆਸ਼ਾਵਾਦੀ ਸਿਧਾਂਤ ਹੈ। ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਨਾਮ ਪਾਪੀਆਂ ਪਤਿਤਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਪਵਿੱਤਰ ਬਣਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਕਪਤਿਆਂ ਦੀ ਮੈਲ ਸਾਬਣ ਨਾਲ, ਸਰੀਰ ਦੀ ਮੈਲ ਪਾਣੀ ਨਾਲ, ਅਤੇ ਮਨ ਦੀ ਮੈਲ ਨਾਮ ਨਾਲ ਧੋਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸੂਚੇ ਭਾਂਡੇ ਵਿਚ ਹੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮ ਟਿਕ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਭਰੀਐ ਮਤਿ ਪਾਪ ਕੈ ਸੰਗਿ॥

ਉਹ ਧੋਪੈ ਨਾਵੈ ਕੈ ਰੰਗਿ॥ (ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ)

ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਹੋਰ ਥਾਂ ਜ਼ਿਕਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ :

ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਮਨ ਕੀ ਮਲੁ ਜਾਇ॥

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਰਿਦ ਮਾਹਿ ਸਮਾਇ॥ (ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ)

ਇਥੇ ਨਾਲ ਹੀ ਇਹ ਗੱਲ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਕੇਵਲ ਤੀਰਥ ਇਸ਼ਨਾਨ ਤਪ ਦਾਨ ਆਦਿ ਕਰਮ ਕਰਨ ਨਾਲ ਆਤਮਾ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਨਾਮ ਤੀਰਥ ਉੱਤੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਪ੍ਰਭੂ ਦਰ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਜੀਵ ਦਾ ਹਲਤ ਪਲਤ ਦੋਵੇਂ ਸੁਧਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਇਸ ਸਰਗੁਣ ਪਸਾਰੇ ਵਿਚ ਖੰਡ, ਮੰਡਲ, ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਬਾਰੇ ਵਰਣਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਪਸਾਰਾ ਕਦੋਂ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆਇਆ, ਆਦਿ ਬਾਰੇ ਕੀਤੀਆਂ ਕਿਆਸਰਾਈਆਂ ਇਸ ਦਾ ਠੀਕ ਉਤਰ ਨਹੀਂ। ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਬੇਅੰਤ, ਵਿਸ਼ਾਲ ਅਤੇ ਅਟਗਿਣਤ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਲੇਖਾ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਆਪਣਾ ਲੇਖਾ ਪੱਤਾ ਮੁੱਕ ਗਿਆ। ਪ੍ਰਭੂ ਵੱਡਾ ਤੇ ਉੱਚਾ ਹੈ, ਉਸ ਵਰਗਾ ਕੋਈ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਉਸ ਦਾ ਅੰਤ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਆਪਣੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭੂ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਸਮਾ ਦੇਣਾ ਹੀ ਕਾਫੀ ਹੈ। ਆਪਾ ਮਿਟਾ ਦੇਣਾ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦਾ ਬਿਆਨ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਜਾਂ ਇੰਝ ਕਹੋ ਕਿ ਅਭੇਦਤਾ ਹੀ ਸਚਿਆਰ ਪਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੈ।
- ਗੁਣ ਕਹਿ ਗੁਣੀ ਸਮਾਵਟਿਆ॥

- ਨਦੀਆ ਅਤੇ ਵਾਹ ਪਵਹਿ ਸਮੁੰਦਿ ਨ ਜਾਣੀਅਹਿ॥

ਇਥੇ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਇਕ ਹੋਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਮਨ ਵਿਚ ਉਠਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰਭੂ ਉੱਚਾ ਹੈ ਵੱਡਾ ਹੈ, ਜੀਵ ਉਸ ਵਰਗਾ ਹੈ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਲਈ ਉਸ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਤਾਂ ਫਿਰ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਦਾ ਉਤਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਸੰਭਵ ਹੈ।

ਦੋ ਤਰਾਂ ਨਾਲ (ੳ) ਨਾਮ ਅਤੇ (ਅ) ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਨਾਲ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਪ੍ਰਭੂ ਉੱਚਾ ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ ਉਸ ਤੋਂ ਵੀ ਉੱਚਾ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਨਾਮ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਭੂ, ਨਾਮ ਰਾਹੀਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਭਗਤ ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ ਜਪ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਨਾਮ ਜਪਣਾ ਜੀਵ ਦਾ ਕਰਮ ਹੈ, ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨਾ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਕਰਮ ਹੈ।

ਉਚੈ ਉਪਰਿ ਉਚਾ ਨਾਉ॥ (ਜਪੁ ਜੀ, ਪਉੜੀ ੨੪)

ਮਨੁੱਖ ਨਾਮ ਸਿਮਰ ਕੇ ਆਪਣਾ ਆਪ ਨਾ ਜਿਤਲਾਵੇ। ਪ੍ਰਭੂ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਜਰੂਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਨਿਮਰਤਾ ਧਾਰਨ ਕਰੋ। ਇਹ ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਮਾਰਗ ਹੈ। ਪ੍ਰੇਮ ਕੁਰਬਾਨੀ ਮੰਗਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੀ ਦੇਣਾ ਹੈ, ਲੈਣਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ। ਪ੍ਰਭੂ ਇਤਨਾ ਮਿਹਰਬਾਨ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਜੀਵ ਵਲੋਂ ਕੀਤੀ ਘਾਲ ਦਾ ਫਲ ਜਰੂਰ ਦੇਂਦਾ ਹੈ। ਇਕ ਤਿਲ ਜਿੰਨੇ ਕੀਤੇ ਕਾਰਜ ਦਾ ਵੀ ਫਲ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਜੀਵ ਦੀ ਪਰਖ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਸਬਰ ਤੇ ਨਿਮਰਤਾ ਧਾਰਨ ਕਰਨ ਵਿਚ। ਪ੍ਰਭੂ ਤਾਂ ਆਪ ਬਾਂਹ ਫੜਕੇ ਆਪਣੀ ਗੋਂਦ ਵਿਚ ਬਿਠਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ।

ਬਾਹਿ ਪਕਤਿ ਠਾਕੁਰਿ ਹਉ ਗਿਧੀ॥

ਸਾਧਕ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਪ੍ਰਭੂ ਸਿਫਤ ਸਲਾਹ ਦੀ ਦਾਤ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਪਾਤਸ਼ਾਹਾਂ ਦਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਭੂ ਦਾਤਾ ਹੈ, ਪਾਤਸ਼ਾਹਾਂ ਦਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਉਹ ਆਪਣੇ ਸੇਵਕਾਂ ਉਪਰ ਵੀ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਨਾਮ ਜਪਣ ਵਾਲਾ ਵੀ ਦਾਤਾਂ ਦਾ ਮਾਲਕ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਸਨੇ ਬਖਸ਼ੇ ਸਿਫਤਿ ਸਾਲਾਹ ਨਾਨਕ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹੀ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹੁ॥ (ਜਪੁ, ਪਉੜੀ ੨੫)

ਜਿਨਿ ਜਿਨਿ ਅਪਨਾ ਪ੍ਰਭੂ ਪਛਾਤਾ॥

ਸੋ ਜਨੁ ਸਰਬ ਥੋਕ ਕਾ ਦਾਤਾ॥ (ਗਉੜੀ ਸੁਖਮਨੀ ਮ: ੫)

ਇਹ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੁਨਿਆਵੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਜੋ ਜਰ, ਜੇਰੂ ਤੇ ਜਮੀਨ ਲਈ ਲੜਦੇ ਮਰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਤਾਂ (ਅਮੁੱਲ ਗੁਣਾਂ ਵਾਲੇ ਨਾਮ) ਅਮੁੱਲ ਪਦ (ਮੁਕਤੀ) ਦਾ ਵਾਪਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਜਮਦੂਤ ਤਿਸੁ ਨਿਕਟਿ ਨ ਆਵੈ,
ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਵੈ॥

(ਪੰਨਾ ੧੦੭੯)

ਕੇਸ, ਗੁਰੂ ਹੁਕਮ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨਿਕ ਪੱਖ

(ਭਾਈ ਮਦਨ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਯੂ. ਕੇ)

ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਹੁਕਮੀ ਮਾਰਗ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਕਿੰਤੂ ਪ੍ਰੰਤੂ ਕਰਨ ਲਈ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਕੋਈ ਗੁੰਜਾਇਸ਼ ਨਹੀਂ ਛੱਡੀ। "ਸਲਾਮ ਜਬਾਬੁ ਦੋਵੈ ਕਰੈ" ਵਾਲਾ ਸਿੱਖੀ ਵਿਧਾਨ ਨਹੀਂ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਦਸਵੀਂ ਜੋਤ ਨੇ 'ਕੇਸ ਮੇਰੀ ਮੋਹਰ,' ਆਖ ਕੇ ਸਾਬਤ ਸੂਰਤ ਰਹਿਣ ਲਈ ਆਦੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣਾ ਇਸ ਲਈ ਲਾਜ਼ਮੀ ਕਰਾਰ ਦਿੱਤਾ। ਕੇਸਾਂ ਨੂੰ ਰਹਿਤ ਦਾ ਮੂਲ ਅੰਗ ਦਰਸਾਇਆ। ਦਸਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਇਕ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਜਿਸਦੀ ਕਾਪੀ ਇਸ ਸਮੇਂ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ ਸਿੱਖ ਕੇਂਦਰੀ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਹੈ - ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ :

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਸਹਾਇ॥

ਸਰਬਤ ਸੰਗਤ ਕਾਬਲ ਗੁਰੂ ਰਖੇਗਾ। ਤੁਸਾਂ ਉਤੇ ਅਸਾਡੀ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ੀ ਹੈ। ਤੁਸਾਂ ਖੰਡੇ ਦਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪੰਜਾਂ ਤੋਂ ਲੈਣਾ, ਕੇਸ ਰਖਣੇ, ਇਹ ਅਸਾਡੀ ਮੋਹਰ ਹੈ। ਕਛ ਕਿਪਾਨ ਦਾ ਵਿਸਾਹ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ, ਸਰਬ ਲੋਹ ਦਾ ਕਤਾ ਹੱਥ ਰਖਣਾ, ਦੋਨੋ ਵਕਤ ਕੇਸਾਂ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕਰਨੀ, ਸਰਬਤ ਸੰਗਤ ਅਭਾਖਿਆ ਦਾ ਕੁੱਠਾ ਖਾਵੇ ਨਾਹੀ, ਤਮਾਕੂ ਨਾ ਵਰਤਣਾ, ਭਾਦਨੀ (ਕੇਸ ਮੁੰਨਾਉਣ ਵਾਲੇ) ਤਥਾ ਕੰਨਿਆ ਮਾਰਨ ਵਾਲੇ ਸੇ ਮੇਲਾਪ ਨਾ ਰੱਖੇ। ਮੀਟੇ ਮਸੰਦੀਏ, ਰਾਮ ਰਾਈਏ ਦੀ ਸੰਗਤ ਨਾ ਬੈਸੇ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਨੀ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜਪਣਾ, ਗੁਰੂ ਕੀ ਰਹਿਤ ਰਖਣੀ - ਸਰਬਤ ਸੰਗਤਿ ਉਪਰ ਮੇਰੀ ਖੁਸ਼ੀ। (ਪ:10 ਜੇਠ 26 ਸੰਮਤ 1756)

ਇਹਨਾਂ ਤੱਥਾਂ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਸਿੱਖ ਰਹਿਤਨਾਮੇਂ ਵੀ ਕਰਦੇ ਹਨ-

(1) ਗੁਰੂ ਕਾ ਸਿਖ ਭਦਟ ਨਾ ਕਰਾਵੈ (ਭਾਈ ਚੌਪਾ ਸਿੰਘ)

(2) ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਖਾਲਸਾ ਸਾਬਤ ਕੇਸ, ਸਿੱਧਾ ਦਾੜ੍ਹਾ, ਸਿੱਧਾ ਦਸਤਾਰਾ ਰੱਖੇ ਜੋ ਪਾਪ ਕਰਮਾਂ ਤੋਂ ਬਚਾਉਂਦਾ ਹੈ। (ਸਫਾ 148 ਗੁਰੂ ਸੋਭਾ-ਕਿਰਤ ਸੈਨਾਪਤੀ ਕਵੀ।) ਇਤਿਆਦਿ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋਰ ਵੀ ਸਿੱਖ ਰਹਿਤਨਾਮਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਹਵਾਲੇ ਦੇ ਕੇ ਸਿੱਧ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਦਾ ਸਿੱਖ ਖੋਪਰੀ ਤਾਂ ਕਟਵਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਕੇਸ ਗੁਰੂ ਦੀ ਮੋਹਰ ਨੂੰ ਕਟਵਾਉਣਾ ਬਜਰ ਗੁਨਾਹ ਸਮਝਦਾ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਸਮਝਦਾ ਰਹੇਗਾ।

ਵਿਗਿਆਨਕ ਪੱਖ : ਕੇਸਾਂ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਬਾਰੇ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿਧ ਸਾਇੰਸਦਾਨ ਖੋਜਾਂ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।

(1) ਆਮ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਕੇਸ ਪਚਾਸੀ (85.000) ਹਜ਼ਾਰ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਇੱਕ ਲੱਖ ਪੰਚੀ ਹਜ਼ਾਰ ਤਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਕ ਸੀਮਾ ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਵਧਣਾ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਪ੍ਰੋਟੀਨ ਸਿਹਤ ਨੂੰ ਰਿਸ਼ਟ ਪੁਸ਼ਟ ਰਖਣ ਲਈ ਅਤਿ ਜ਼ਰੂਰੀ ਤਾਕਤ ਹੈ। ਬਾਰ ਬਾਰ ਕੇਸ ਕੱਟਣ ਨਾਲ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਇਸ ਧਾਤ ਦੀ ਘਾਟ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਬੰਦਾ ਬੀਮਾਰ ਰਹਿਣ ਲਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਕਿਉਂ ਨਾ ਕੁਦਰਤੀ ਤਾਕਤ ਦੇ ਸੋਮੇ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਰਿਹਾ ਜਾਵੇ।

(2) ਵਿਟਾਮਿਨ ਡੀ : ਸਰੀਰ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ, ਦੰਦਾਂ ਅਤੇ ਨਰਵਸ ਸਿਸਟਮ ਨੂੰ ਠੀਕ ਚਲਦਾ ਰੱਖਣ ਲਈ ਅਤਿ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਜਿੱਥੇ ਲੰਬੇ ਕੇਸ ਹੋਣਗੇ ਉਨੀਂ ਵੱਧ ਮਿਕਦਾਰ ਵਿਚ ਵਿਟਾਮਿਨ ਡੀ ਪੈਂਦਾ ਹੋਵੇਗੀ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਅਗਿਆਨਤਾ ਕਾਰਨ ਬੰਦਾ ਇਸ ਕੁਦਰਤੀ ਸੋਮੇ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨ ਤੇ ਤੁਲਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਗੋਲੀਆਂ ਖਾ ਖਾ ਇਸ ਘਾਟ ਨੂੰ ਪੂਰਿਆ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਇਹਨਾਂ ਗੋਲੀਆਂ ਦੇ ਸਾਈਡ ਅਸਰ ਕਾਰਨ ਹੋਰ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਆ ਚੰਬੜਦੀਆਂ ਹਨ।

(3) ਗਰਮੀ ਸਰਦੀ ਤੋਂ ਬਚਾਓ: ਕੇਸਾਂ ਨੂੰ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਲੋੜੀਂਦੀ ਗਰਮੀ ਤੇ ਸਰਦੀ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਲੈ ਜਾਣ ਦਾ ਸੰਚਾਲਕ ਵੀ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। (Hair is a good conductor of heat & cold) ਕੇਸ ਗਰਮੀ ਤੇ ਸਰਦੀ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਕੁਦਰਤ ਨੇ ਵੱਡਮੁੱਲੀ ਦਾਤ ਬਖਸੀ ਹੈ। ਕੇਸਾਧਾਰੀ ਬੰਦਾ ਪਗੜੀ ਬੰਨ੍ਹੀ ਗਰਮੀ ਤੇ ਸਰਦੀ ਵਿਚ ਇਕ ਸਮਾਨ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਦੂਸਰੇ ਬੰਨੇ ਸਿਰ ਦਾੜ੍ਹੀ ਮੁੰਨਿਆ ਬੰਦਾ ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਨੂੰ ਕਦੇ ਢਕਦਾ ਹੈ, ਕਦੇ ਨੰਗਾ ਰੱਖ ਕੇ ਗਰਮੀ ਸਰਦੀ ਤੋਂ ਬਚਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦਾ ਹੈ।

(4) ਧਾਤਾਂ ਦੀ ਕਮੀ : ਮਨੁੱਖੀ ਕੇਸ ਕੱਟਣ ਨਾਲ ਟਰੇਸ ਧਾਤਾਂ ਦੀ ਕਮੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਹਨ ਜਿਸਤ, ਕਰੋਮੀਅਮ, ਸਿੱਕਾ, ਸੈਲੀਨੀਅਮ। ਕਾਇਆਂ ਨੂੰ ਠੀਕ ਰਖਣ ਲਈ ਇਹ ਧਾਤਾਂ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਕੇਸ ਲੰਬੇ ਅਤੇ ਸੰਘਣੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਇਹਨਾਂ ਧਾਤਾਂ ਦੀ ਬਹੁਤਾਤ

(ਬਾਕੀ ਪੰਨਾ ੩੫ ਤੇ)

ਵਿਗਿਆਨਿਕ ਖੋਜ ਤੇ ਧੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ

(ਸੁਬੇਦਾਰ ਧਰਮ ਸਿੰਘ ਸੁੱਚੇ)

(ਸਿਮਰਨ ਕਰਦਿਆਂ ਕਰਦਿਆਂ ਜਦੋਂ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਤੁਰੀਆ ਪਦ (ਸਹਿਜ ਅਵਸਥਾ) ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਹ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਰੂਪੀ ਘਰ ਵਿੱਚੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲ ਕੇ ਦੂਰ ਦੁਰਾਡੇ ਦੋਸਾਂ ਪ੍ਰਦੇਸਾਂ, ਖੰਡਾਂ ਖੁਹਿਮੰਡਾਂ ਦੇ ਸੈਰ ਸਪਾਟੇ ਕਰ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਨੂੰ ਬਿਦੇਹ ਹੋਣਾ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਆਪਣੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਵਿਚ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਵਿਦਵਾਨ ਲੇਖਕ ਨੇ ਬਿਦੇਹ ਹੋਣ ਬਾਰੇ ਇਸ ਲੇਖ ਵਿੱਚ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੀ ਖੋਜ ਅਤੇ "ਧੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ" ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਗਿਆਨ ਬਾਰੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਇਆ ਹੈ। ਸੰਪਾਦਕ)

ਸੁਨਿਆਰਾ ਸੋਨੇ ਨੂੰ ਕੁਠਾਲੀ ਵਿਚ ਪਾ, ਗਰਮ ਕਰਕੇ ਨਰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਨਰਮ ਹੋਏ ਸੋਨੇ ਨੂੰ ਇਕ ਛੋਟੀ ਜਿਹੀ ਚਿਮਟੀ ਨਾਲ ਪਕੜ ਕੁਠਾਲੀ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਕੱਢ, ਐਂਗਰਨ ਤੇ ਰੱਖ, ਇਕ ਨਿੱਕੀ ਜੇਹੀ ਹਥੜੀ ਨਾਲ ਕੁੱਟ ਕੇ ਪਤਲਾ ਜੇਹਾ ਪਤਰਾ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਅਗੋਂ ਇਸ ਪੱਤਰੇ ਤੋਂ ਸੋਹਣੇ ਸੋਹਣੇ ਜੇਵਰ ਘੜਦਾ ਹੈ। ਸੁਨਿਆਰੇ ਦੇ ਕੰਮ ਦੀ ਇਹ ਵਿਧੀ ਦੇਖ ਕੇ ਜੇ ਕੋਈ ਬੰਦਾ ਸੁਨਿਆਰੇ ਦੀ ਨਿੱਕੀ ਜੇਹੀ ਚਿਮਟੀ ਤੇ ਛੋਟੀ ਜੇਹੀ ਹਥੜੀ ਲੈ ਕੇ ਕਪੂਰਥਲੇ ਦੀ ਰੇਲਵੇ ਕੋਚ ਫੈਕਟਰੀ ਵਿਚ ਰੇਲ ਦੇ ਡੱਬੇ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਚਲ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਐਸੇ ਸੁਖਸ ਨੂੰ ਕੀ ਆਖੋਗੇ? ਕਿਆ ਓਹ ਫੈਕਟਰੀ ਵਿੱਚ ਡੱਬੇ ਤਿਆਰ ਕਰ ਆਵੇਗਾ? ਹਰਗਿਜ਼ ਨਹੀਂ। ਡੱਬੇ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਤਾਂ ਭਾਰੀ ਮਸ਼ੀਨੀ ਪ੍ਰੈਸ ਹੀ ਕੰਮ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਭਾਵ ਇਹ ਕਿ ਕਿਸੀ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਸਫਲਤਾ ਪੂਰਵਕ ਸਿਰੇ ਚਾੜ੍ਹਨ ਲਈ ਉਚਿਤ ਯੰਤਰ ਜਾਂ ਸਾਧਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਇਹ ਸੰਸਾਰ ਜਿਥੇ ਅਸੀਂ ਵਸਦੇ ਹਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਖਾਕੀ ਦੁਨੀਆਂ ਜਾਂ ਮਾਤ ਲੋਕ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਓਹ ਦੋਸ਼ ਜਿਥੇ ਦੇਵਤੇ ਵਸਦੇ ਦਸੀਂਦੇ ਹਨ ਉਸ ਨੂੰ ਨੂਰੀ ਦੁਨੀਆ ਜਾਂ ਦੇਵ ਲੋਕ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਨਿਯਮ ਕੁਝ ਵੱਖੇ ਵੱਖਰੇ ਹਨ। (ਜਿਵੇਂ ਕਿ) ਮਾਤ ਲੋਕ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਇਕ ਦੂਸਰੇ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ, ਆਪੋ ਵਿਚ ਗਲਬਾਤ ਕਰਕੇ ਬੋਲ ਭਾਖਿਆ ਦੁਆਰਾ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਦੇਵ ਲੋਕ ਵਿਚ ਬਗੈਰ ਬੋਲਿਆਂ ਅਬੋਲ ਭਾਖਿਆ ਹੀ ਕੰਮ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਅਸੀਂ ਕਿਸੀ ਨੂੰ ਜੋ ਕੁਝ ਆਖਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਸ ਬਾਰੇ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਮਨ ਵਿਚ ਸਿਰਫ ਸੋਚਦੇ ਹੀ ਹਾਂ। ਸਾਡੀ ਸੋਚ ਸਾਡੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਦੂਸਰੇ ਦੇ ਮਨ ਤਕ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਹਕੀਕਤ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸਾਇੰਸਦਾਨ ਮਿਸਟਰ ਰਾਬਰਟ-

ਏ-ਮਾਨਰੋਏ ਭੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਮਾਨਰੋਏ ਇਨਸਟੀਚਿਊਟ ਆਫ ਐਪਲਾਈਡ ਸਾਇੰਸਿਜ ਆਫਟਨ ਵਿਰਜੀਨੀਆ, ਯੂ. ਐੱਸ. ਏ. ਦੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਜਨਰਲ ਭੀ ਹਨ। ਆਪਣੀ ਮਰਜ਼ੀ ਅਨੁਸਾਰ ਜਦੋਂ ਚਾਹੁਣ ਆਪਣੇ ਸੂਖਸਮ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਸਥੂਲ ਸਰੀਰ ਤੋਂ ਵੱਖ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੀ ਦੂਸਰਿਆਂ ਨੂੰ ਬਾਕਾਇਦਾ ਕਲਾਸਾਂ ਲਾ ਕੇ ਸਿਖਿਆ ਭੀ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਸੂਖਸਮ ਸਰੀਰ ਦਵਾਰਾ ਦੇਵ ਲੋਕ ਦੇ ਅਨੇਕ ਚੱਕਰ ਲਾ ਚੁਕੇ ਹਨ। ਦੇਵ ਲੋਕ ਵਿਚ ਓਹ ਜੋ ਕੁਝ ਭੀ ਦੇਖਦੇ ਸੁਣਦੇ ਹਨ, ਉਸ ਦਾ ਪੂਰਾ ਪੂਰਾ ਰੀਕਾਰਡ ਭੀ ਰੱਖਦੇ ਹਨ। ਅਬੋਲ ਭਾਖਿਆ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਹੀ ਇਸ ਦੁਨੀਆ ਨੂੰ ਦਿਤੀ ਓਹ ਇਸ ਨੂੰ NVC ਜਾਂ Non vocal communication ਆਖਦੇ ਹਨ।

ਇੰਗੋ ਸਵਾਨ ਨਾਮ ਦੇ ਇੱਕ ਸਾਇੰਸਦਾਨ ਹਨ ਜੋ ਮਾਨਰੋਏ ਵਾਂਗੂ ਹੀ ਆਪਣੇ ਸੂਖਮ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਸਥੂਲ ਸਰੀਰ ਨਾਲੋਂ ਵੱਖ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਮਿਸਟਰ ਸਵਾਨ ਨੇ ਅਮੈਰੀਕਨ ਸੁਸਾਇਟੀ ਫਾਰ ਸਾਈਚੀਕਲ ਰੀਸਰਚ, ਦੀ ਸਿਟੀ ਕਾਲਜ ਆਫ ਨਿਊਯਾਰਕ ਅਤੇ ਸਟੈਮਫੋਰਡ ਰੀਸਰਚ ਇਨਸਟੀਚਿਊਟ, ਕੈਲੇਫੋਰਨੀਆ ਦੇ ਕਈ ਐਸੇ ਤਜਰਬਿਆਂ ਵਿਚ ਭਾਗ ਲਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਨਤੀਜਿਆਂ ਬਾਰੇ ਸੁਣ ਕੇ ਸਾਇੰਸਦਾਨ ਹੈਰਾਨਗੀ ਨਾਲ ਆਪਣਾ ਸਿਰ ਫੜ ਕੇ ਬੈਠ ਗਏ। ਅਜ ਤੱਕ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧ ਤੇਜ਼ ਰਫਤਾਰ, ਰੋਸ਼ਨੀ ਮੰਨੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ ਜੋ ਇਕ ਸੈਕਿੰਡ ਵਿੱਚ ਇਕ ਲਖ ਛਿਆਸੀ ਹਜ਼ਾਰ ਮੀਲ ਚਲ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਮਿਸਟਰ ਸਵਾਨ ਨੇ ਸਾਬਤ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਸੂਖਸਮ ਸਰੀਰ ਨਾਲ "ਖਿਆਲ ਦੀ ਰਫਤਾਰ ਤੇ ਸਫਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਖਿਆਲ ਦੀ ਰਫਤਾਰ ਇਤਨੀ ਤੇਜ਼ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਉਸੀ ਹੀ ਵਕਤ (At the very instant) ਕਿਸੀ ਭੀ ਦੂਰ ਦੁਰਾਡੀ ਥਾਂ ਪਹੁੰਚ ਸਕਦੇ ਹੋ।

ਮਿਸਟਰ ਸਵਾਨ 27 ਅਪ੍ਰੈਲ 1973 ਨੂੰ ਰਾਤ ਦੇ 9 ਵਜੇ ਸੁੱਕਰ (Jupiter) ਗ੍ਰਹਿ ਤੇ ਪਹੁੰਚਿਆ। ਸੁੱਕਰ ਗ੍ਰਹਿ ਜ਼ਮੀਨ ਤੋਂ 264 ਗੁਣਾ ਵੱਡਾ ਹੈ। ਸਵਾਨ ਨੇ ਸੁੱਕਰ ਗ੍ਰਹਿ ਦੇ ਚਾਰ ਚੁਫੇਰੇ ਚੱਕਰ ਲਾ ਜਿਤਨੀ ਭੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਉਹ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦਾ ਸੀ ਕੀਤੀ। ਅੱਧੇ ਘੰਟੇ ਵਿਚ ਓਹ ਵਾਪਸ ਧਰਤੀ ਤੇ ਆ ਗਿਆ। Jupiter ਗ੍ਰਹਿ 60 ਕਰੋੜ ਮੀਲ ਦੇ ਫਾਸਲੇ ਤੇ ਹੈ। ਵਾਪਸੀ ਤੇ ਉਸ ਦਾ ਬਿਆਨ ਡਾਕਟਰ ਹੈਰਲਡ ਪੱਬੋਫ

(Dr. Harold Puthoff) ਅਤੇ ਡਾਕਟਰ ਰਸਲ ਟਾਰਗ (Dr. Russel Targ) ਨੇ ਰੀਕਾਰਡ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਬਿਆਨ ਦੀ ਇਕ ਕਾਪੀ ਸਟੈਨਫੋਰਡ ਰੀਸਰਚ ਇਨਸਟੀਚਿਊਟ ਦੇ ਇਕ ਸੇਫ ਵਿਚ ਰੱਖੀ ਅਤੇ ਇਕ ਇਕ ਕਾਪੀ ਅਮਰੀਕਾ ਦੀ ਸਪੇਸ ਏਜੰਸੀ NSA ਨੂੰ ਤੇ ਕਈ ਹੋਰ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸਾਇੰਸਦਾਨਾਂ ਨੂੰ ਭੇਜੀ। 7 ਮਹੀਨੇ 6 ਦਿਨ ਪਿਛੋਂ 3 ਦਸੰਬਰ 1973 ਨੂੰ "ਪਾਓਨੀਅਰ 10" ਨੇ ਸ਼ੁੱਕਰ ਗ੍ਰਹਿ ਦੇ ਪਾਸ ਤੋਂ ਲੰਘਦੇ ਹੋਏ ਉਸ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਭੇਜਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ। ਸਾਇੰਸਦਾਨ ਇਹ ਦੇਖ ਕੇ ਹੈਰਾਨ ਰਹਿ ਗਏ ਕਿ ਮਿਸਟਰ ਸਵਾਨ ਸੱਤ ਮਹੀਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਜੋ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਿਆਇਆ ਸੀ ਉਹ ਸੰ ਫੀਸਦੀ ਦਰੁਸਤ ਸੀ।

ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਇਕ ਮਸ਼ਹੂਰ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦੇ ਸਾਇੰਸ ਅੰਡੀਟਰ ਨੇ ਮਿਸਟਰ ਸਵਾਨ ਦੀ ਕਾਰਗੁਜ਼ਾਰੀ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਤੋਂ ਨਾਂਹ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਚੈਲੇਂਜ ਕੀਤਾ ਕਿ 29 ਮਾਰਚ 1974 ਨੂੰ 'ਮੈਰੀਨਰ' 10 ਨੇ ਮਰਕਰੀ (Mercury) ਗ੍ਰਹਿ ਪਾਸੋਂ ਲੰਘਣਾ ਹੈ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਮਰਕਰੀ ਗ੍ਰਹਿ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਣੀ ਹੈ, ਮਿਸਟਰ ਸਵਾਨ ਉਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਗ੍ਰਹਿ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਿਆ ਕੇ ਦੇਵੇ। ਮਿਸਟਰ ਸਵਾਨ ਨੇ ਚੈਲੇਂਜ ਕਬੂਲ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਮਰਕਰੀ ਗ੍ਰਹਿ ਦਾ ਸਫਰ ਮੈਰੀਨਰ 10 ਦੇ ਇਸ ਦੇ ਪਾਸੋਂ ਲੰਘਣ ਤੋਂ 18 ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਭਾਵ 11 ਮਾਰਚ 1974 ਨੂੰ ਕੀਤਾ। ਉਸ ਨੇ ਵਾਪਸ ਆ ਕੇ ਦਸਿਆ ਕਿ ਮਰਕਰੀ ਗ੍ਰਹਿ ਤੇ ਮਿਕਨਾਤੀਸੀ ਖੇਤਰ ਤੇ ਵਾਯੂ ਮੰਡਲ ਦੀ ਹਲਕੀ ਤਹਿ ਭੀ ਮੌਜੂਦ ਹੈ। ਉਸ ਦੀ ਰੀਪੋਰਟ ਦੀਆਂ ਕਾਪੀਆਂ ਪਹਿਲੇ ਵਾਂਗੂ ਹੀ ਵੰਡੀਆਂ ਗਈਆਂ। 29 ਮਾਰਚ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਮੈਰੀਨਰ 10 ਦੀ ਰੀਪੋਰਟ ਮਿਲਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ ਤਾਂ ਸਾਇੰਸਦਾਨ ਫੇਰ ਹੈਰਾਨਗੀ ਦੇ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚ ਗੋਤੇ ਖਾਣ ਲਗ ਪਏ ਕਿ ਮਿਸਟਰ ਸਵਾਨ ਤਾਂ ਇਹ ਪੂਰੀ ਰੀਪੋਰਟ 18 ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਦੇ ਚੁਕਾ ਹੈ।

ਅਲੈਕਸ ਟੈਨਾਸ ਨਾਮੀ ਇਕ ਹੋਰ ਸੱਜਨ ਜੋ ਪੋਰਟਲੈਂਡ ਤੋਂ ਹਨ, ਭੀ ਮਿਸਟਰ ਸਵਾਨ ਵਾਂਗੂ ਸੂਖਸ਼ਮ ਸਰੀਰ ਨਾਲ ਜਿਥੇ ਚਾਹੁਣ ਉਥੇ ਹੀ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਵੀਟ ਨਾਮ ਦੀ ਲਤਾਈ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਪੋਰਟਲੈਂਡ ਦੇ ਰੇਡੀਓ ਤੇ ਟੈਨਾਸ ਦੀ ਇੰਟਰਵੀਊ ਨਸਰ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੁਣ ਕੇ ਇਕ ਇਸਤਰੀ ਦਾ ਟੈਲੀਫੋਨ ਆਇਆ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਪਤੀ ਦੀ ਦੇਰ ਤੋਂ ਕੋਈ ਖਬਰ ਨਹੀਂ ਮਿਲੀ, ਕਿਆ ਮਿਸਟਰ ਟੈਨਾਸ ਮੇਰੀ ਕੋਈ ਮਦਦ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ? ਉਸ ਵਕਤ ਲੱਖਾਂ ਲੋਕੀਂ ਟੈਨਾਸ ਦੀ

ਇੰਟਰਵੀਊ ਸੁਣ ਰਹੇ ਸਨ। ਟੈਨਾਸ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਮੈਂਨੂੰ ਵੀਟਨਾਮ ਜਾਣਾ ਪਵੇਗਾ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਉਸ ਦੀ ਰੇਡੀਓ ਤੇ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣਣੀ ਬੰਦ ਹੋ ਗਈ। ਕੁਝ ਹੀ ਦੇਰ ਪਿਛੋਂ ਟੈਨਾਸ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਤੇਰਾ ਪਤੀ ਠੀਕ ਠਾਕ ਹੈ। ਉਸ ਦੀ ਦੂਸਰੀ ਥਾਂ ਬਦਲੀ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਤੈਂਨੂੰ ਬਹੁਤ ਛੇਤੀ ਖਬਰ ਮਿਲਣ ਵਾਲੀ ਹੈ। ਅਗਲੇ ਹੀ ਦਿਨ ਉਸ ਇਸਤਰੀ ਨੇ ਟੈਲੀਫੋਨ ਤੇ ਟੈਨਾਸ ਨੂੰ ਦਸਿਆ ਕਿ ਅੱਜ ਉਸ ਦੇ ਪਤੀ ਦੀ ਚਿੱਠੀ ਆ ਗਈ ਹੈ, ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਬਦਲੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਉਹ ਚਿੱਠੀ ਨਹੀਂ ਲਿਖ ਸਕਿਆ ਸੀ।

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿਚ ਜਿਕਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਬਗਦਾਦ ਦੇ ਪੀਰ ਗੁਲਾਮ ਦਸਤਗੀਰ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਲੱਖਾਂ ਪਤਾਲਾ ਤੇ ਆਕਾਸ਼ ਦੀ ਸੈਰ ਅੱਖ ਦੇ ਇਕ ਫੋਰ ਵਿਚ ਕੀਤੀ। ਹਾਲਾਤ ਦੇ ਲਿਹਾਜ਼ ਨਾਲ ਇਸ ਨੂੰ ਭਾਵੇਂ ਇਕ ਅਣਹੋਣੀ ਗਲ ਆਖਿਆ ਜਾਵੇ ਪਰ ਸਵਾਨ, ਟੈਨਾਸ ਤੇ ਮਾਨਰੋਏ ਦੇ ਮੌਜੂਦਾ ਜਮਾਨੇ ਵਿਚ ਵਾਪਰੇ ਵਾਕਿਆਤ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਆਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਭੀ ਖਿਆਲ ਦੀ ਰਫਤਾਰ ਤੇ ਐਸਾ ਸਫਰ ਜ਼ਰੂਰ ਅੱਖ ਦੇ ਇਕ ਫੋਰ ਵਿਚ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਉਪਰ ਲਿਖੇ ਵਾਕਿਆਤ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਇਸ ਨਤੀਜੇ ਤੇ ਪਹੁੰਚਦੇ ਹਾਂ ਕਿ :

1. ਦੇਵ ਲੋਕ ਵਿਚ ਆਪਸੀ ਮੇਲ ਮਿਲਾਪ ਦਾ ਸਾਧਨ ਬੋਲ ਚਾਲ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਖਿਆਲ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਅਬੋਲ ਭਾਖਿਆ N.V.C ਜਾਂ Non Vocal Communication ਹੈ।

2. ਸੂਖਸ਼ਮ ਸਰੀਰ ਦੁਆਰਾ ਤੁਸੀਂ ਉਸੀ ਹੀ ਵਕਤ (At the very instant) ਕਿਸੀ ਭੀ ਦੂਰ ਦੁਰਾਡੀ ਥਾਂ ਪਹੁੰਚ ਸਕਦੇ ਹੋ।

ਆਪਣੇ ਦਫਤਰ ਵਿਚ ਬੈਠਾ ਇਕ ਅਫਸਰ ਆਪਣੇ P.A. (Personal Assistance) ਨੂੰ ਕੁਝ ਹੁਕਮ ਲਿਖਵਾਉਂਦਾ (Dictate ਕਰਵਾਉਂਦਾ) ਹੈ। ਪੀ. ਏ. ਦੇ ਹੱਥੀਂ ਲਿਖਿਆ ਹੁਕਮ ਪੀ. ਏ. ਦਾ ਹੁਕਮ ਨਹੀਂ ਬਣ ਜਾਂਦਾ। ਹੁਕਮ ਤਾਂ ਲਿਖਵਾਉਣ ਵਾਲੇ ਅਫਸਰ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਅਫਸਰ ਦਾ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰਬਾਣੀ, ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਦਰਗਾਹ ਤੋਂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ, ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ, ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਅਤੇ ਭੱਟਾਂ ਨੇ ਲਿਖੀ ਤਾਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਕਰਤਾ ਜਾਂ ਰਚਣਹਾਰ ਅਕਾਲ-ਪੁਰਖ ਹੋਇਆ, ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ,

ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਅਤੇ ਭੱਟਾਂ ਨੇ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਅਕਾਲ-ਪੁਰਖ ਦੇ ਪੀ. ਏ. ਦਾ ਹੀ ਕੰਮ ਕੀਤਾ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਕਰਤਾ ਜਾਂ ਰਚਣਹਾਰ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਬਣ ਗਏ, "ਹਉ ਆਪਹੁ ਬੋਲਿ ਨ ਜਾਣਦਾ ਮੈਂ ਕਹਿਆ ਸਭੁ ਹੁਕਮਾਉ ਜੀਉ (੭੬੩) ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਸਤਿ ਸਤਿ ਕਰਿ ਜਾਨਹੁ ਗੁਰ ਸਿਖਹੁ ਹਰਿ ਕਰਤਾ ਆਪ ਮੁਹਹੁ ਕਢਾਇ (੩੦੮) ਇਸ ਲਈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਕਿਸੀ ਇਨਸਾਨੀ ਦਿਮਾਗ ਦੀ ਉਪਜ ਨਹੀਂ। ਇਥੇ ਇਹ ਯਾਦ ਕਰਵਾ ਦੇਣਾ ਭੀ ਕੁਥਾ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਇਨਸਾਨੀ ਦਿਮਾਗ ਤੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਉਹੋ ਹੀ ਅੰਤਰ ਹੈ ਜੋ ਇਕ ਬੁੱਦ ਅਤੇ ਸਮੁੰਦਰ ਜਾਂ ਇਕ ਕਿਰਣ ਅਤੇ ਸੂਰਜ ਵਿਚਕਾਰ ਹੈ। ਬੁੱਦ ਸਮੁੰਦਰ ਦੀ ਅਤੇ ਕਿਰਣ ਸੂਰਜ ਦੀ ਕਦੇ ਬਾਹ ਨਹੀਂ ਪਾ ਸਕਦੀ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਕੋਈ ਭੀ ਵੱਡੇ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਇਨਸਾਨੀ ਦਿਮਾਗ ਜਾਂ ਤੀਖਣ ਤੋਂ ਤੀਖਣ ਬੁੱਧੀ ਭੀ ਅਕਾਲ-ਪੁਰਖ ਦੇ ਹੁਕਮ ਦੀ ਬਾਹ ਨਹੀਂ ਪਾ ਸਕਦੀ।

ਇਸ ਵਿਚਾਰ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ, ਕੋਈ ਵੱਡੇ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਵਿਦਵਾਨ ਜਾਂ ਖੋਜੀ, ਆਪਣੇ ਬੁੱਧੀ ਬਲ ਦੇ ਆਸਰੇ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਖੋਜ ਜਾਂ ਟੀਕਾ ਟਿਪਣੀ ਕਰਨ ਬੈਠੇਗਾ ਤਾਂ ਇਹ ਹੀ ਆਖਣਾ ਪਏਗਾ ਕਿ ਉਹ ਸੱਜਣ, ਸੁਨਿਆਰੇ ਦੀ ਚਿਮਟੀ ਅਤੇ ਹਬੋੜੀ ਫੜ ਕੇ ਰੇਲ ਦੇ ਡੱਬੇ ਬੱਪਣ ਬੈਠ ਗਿਆ ਹੈ। ਕਿਆ ਉਹ ਕੋਈ ਡੱਬਾ ਤਿਆਰ ਕਰ ਦੇਵੇਗਾ? ਨਹੀਂ। ਕਿਉਂ ਜੋ ਸੁਨਿਆਰੇ ਦੀ ਚਿਮਟੀ ਅਤੇ ਹਬੋੜੀ ਰੇਲ ਦਾ ਡੱਬਾ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਉਚਿਤ ਯੰਤਰ ਜਾਂ ਸਾਧਨ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਖੋਜ ਲਈ ਭੀ ਬੁੱਧੀ ਇਕ ਉਚਿਤ ਯੰਤਰ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਮੱਕੀ ਅਤੇ ਝੋਨਾ ਗਰਮ ਜਲ ਵਾਯੂ ਦੀ ਪੈਦਾਵਾਰ ਹੈ। ਸੋਬ ਅਤੇ ਅਖਰੋਟ ਪਹਾੜਾਂ ਦੀ ਠੰਡੀ ਜਲ ਵਾਯੂ ਵਿਚ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਫਲਦੇ ਫੁਲਦੇ ਹਨ। ਜੇ ਅਸੀਂ ਮੱਕੀ ਜਾਂ ਝੋਨੇ ਦੀ ਕਾਸਤ ਕੁੱਲੂ ਜਾਂ ਮਨਾਲੀ ਦੇ ਪਹਾੜਾਂ ਤੇ ਜਾ ਕੇ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਾਂਗੇ ਜਾਂ ਸੋਬ ਅਤੇ ਅਖਰੋਟ ਦੀ ਕਾਸਤ ਲਈ ਜੈਸਲਮੇਰ ਦੇ ਮਾਰੂਬਲ ਵਿਚ ਕੋਈ ਯਤਨ ਕਰਾਂਗੇ ਤਾਂ ਲੋਕੀ ਸਾਡੇ ਬਾਰੇ ਕੀ ਸੋਚਣਗੇ? ਇਹ ਹੀ ਆਖਣਗੇ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਾਸਤਕਾਰਾਂ ਦੀ ਤਾਂ ਮੱਤ ਹੀ ਮਾਰੀ ਗਈ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਕਾਲ-ਪੁਰਖ ਦੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਪੈਦਾਵਾਰ ਹੈ। ਅਕਾਲ-ਪੁਰਖ ਦਾ ਦੇਸ਼ ਦੇਵ ਲੋਕ ਜਾਂ ਨੂਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਨਿਯਮ ਮਾਤ ਲੋਕ ਜਾਂ ਖਾਕੀ ਦੁਨੀਆਂ ਤੋਂ ਵੱਖਰੇ ਹਨ। ਬੁੱਧੀ, ਮਾਤ ਲੋਕ ਦੀ ਪੈਦਾਵਾਰ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਦੇਵ ਲੋਕ ਪਹੁੰਚਣ ਲਈ ਅਸਮਰਥ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਬੁੱਧੀ ਦੇਵ ਲੋਕ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ ਤਾਂ ਦੇਵ ਲੋਕ ਦੀ ਪੈਦਾਵਾਰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਘੋਖ ਕਿਵੇਂ

ਕਰੇਗੀ? ਜੇ ਐਸਾ ਕਰਨ ਦੀ ਅਤੀ ਜਾਂ ਜ਼ਿਦ ਕਰੇਗੀ ਤਾਂ ਜੈਸਲਮੇਰ ਦੇ ਮਾਰੂਬਲ ਵਿਚ ਸੋਬ ਤੇ ਅਖਰੋਟ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਹੀ ਹੋਵੇਗੀ।

ਦੇਵ ਲੋਕ ਪਹੁੰਚਣ ਲਈ ਸਾਇੰਸਦਾਨਾਂ ਦਾ ਆਪਣਾ ਰਾਹ ਹੈ ਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਆਗੂਆਂ ਦਾ ਆਪਣਾ। ਜੇ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਸਾਇੰਸਦਾਨਾਂ ਦੇ ਰਾਹ ਪੈਣ ਦੀ ਰੁਚੀ ਰਖਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਉਪਰ ਕੁਝ ਸਾਇੰਸਦਾਨਾਂ ਦੇ ਪਤੇ ਦਿਤੇ ਹੋਏ ਹੀ ਹਨ, ਤੁਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕਾਇਮ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਉਹ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਰੀਰ ਤੋਂ ਵੱਖ ਹੋ ਕੇ (Non Vocal Communication) ਜਾਂ NVC ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਦੇ ਕੇ ਦੇਵ ਲੋਕ ਦਾ ਰਾਹ ਦਸ ਦੇਣਗੇ। ਜੇ ਧਾਰਮਿਕ ਆਗੂਆਂ ਦੇ ਰਾਹ ਪੈਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸਾਇੰਸ ਕੋਈ ਧਾਰਮਿਕ ਆਗੂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਇੱਥੇ ਹੀ ਮਿਲ ਜਾਏ।

ਆਉ ਜਰਾ ਸੰਜੀਦਗੀ ਨਾਲ ਇਸ ਜ਼ਰੂਰੀ ਪੱਖ ਦੀ ਘੋਖ ਕਰੀਏ। ਬੁੱਧੀ ਬਲ ਦੁਆਰਾ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਕੋਈ ਵਿਚਾਰ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਵਿਚਾਰ ਅਧੀਨ ਮੁਆਮਲੇ ਦੇ ਗੁਣ ਅੰਗੁਣ ਜਾਂ ਨਫੇ ਨੁਕਸਾਨ ਆਦਿ ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰਕੇ, ਹਰ ਪਹਿਲੂ ਦੀ ਦਲੀਲ ਦੀ ਕਸਵੱਟੀ ਤੇ ਪਰਖ ਕਰਕੇ, ਆਪਣੀ ਰਾਏ ਕਾਇਮ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਦਲੀਲ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਕਾਇਮ ਕੀਤੀ ਹਰ ਰਾਏ ਦੇ ਪਿੱਛੇ, ਅਗਲਬ ਹੈ, ਸਾਇੰਸ, ਗਾਲਿਬਨ, ਮੁਮਕਿਨ ਹੈ, ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਇਤਿ ਆਦਿ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਕਤਾਰ ਬੰਨੀ ਖੜ੍ਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਕਿਸੀ ਮਾਮਲੇ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਅੱਖ ਨਾਲ ਦੇਖਕੇ ਜਾਂ ਹੋਰ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀਆਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਦੁਆਰਾ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਉੱਪਰ ਲਿਖੇ Probability ਆਦਿ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ ਸਗੋਂ ਉਸ ਗਿਆਨ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਤੁਲੇ ਠੋਸ ਫੈਸਲੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਕਾਰਨ ਇਹ ਕਿ ਇਹ ਗਿਆਨ ਸਾਡੇ ਨਿੱਜੀ ਅਨੁਭਵ ਜਾਂ Experience ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਕਾਇਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ 'ਬੁੱਧੀ' ਦੇ ਅਨੁਮਾਨ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਨਹੀਂ।

ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ "ਬੁਧ ਬਦਲੀ ਸਿਧਿ ਪਾਈ" ਜਾਂ "ਤਿਥੈ ਘੜੀਐ ਸੁਰਤਿ ਮਤਿ ਮਨਿ ਬੁਧਿ॥ "ਤਿਥੈ ਘੜੀਐ ਸੁਰਾ ਸਿਧਾ ਕੀ ਸੁਧਿ" (ਜਪੁ ਸਾਹਿਬ) ਦੋਨਾਂ ਵਾਕਾਂ ਵਿਚ ਆਏ ਸ਼ਬਦ ਸਿਧਿ ਅਤੇ 'ਸੁਧਿ' ਦੋਨੋ ਹੀ ਸਮ ਅਰਥ ਹਨ- 'ਬੁਧਿ' ਅਤੇ, ਸਿਧਿ ਜਾਂ ਸੁਧਿ ਵਿਚ ਇਕ ਰਹੱਸ ਮਈ ਅੰਤਰ ਹੈ ਜਿਸ ਵੱਲ ਅਸੀਂ ਘੱਟ ਹੀ ਧਿਆਨ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਬੁਧ ਬਾਰੇ ਤਾਂ ਉੱਪਰ ਕਾਫੀ ਕੁਝ ਲਿਖਿਆ ਜਾ ਚੁਕਾ ਹੈ ਪਰ 'ਸੁਧਿ' ਜਾਂ 'ਸਿਧਿ' ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਸੁਧਿ ਜਾਂ ਸਿਧਿ ਉਸ ਅਵਸਥਾ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ, ਜਿਥੇ ਅਕਾਲ-ਪੁਰਖ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕਾਇਮ ਹੋ, ਅਸੀਂ ਉਸ ਨਾਲ ਸਿੱਧੀ ਵਾਰਤਾ ਲਾਪ

ਜਾਂ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ, ਲੋੜੀਂਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਜਾਂ ਗਿਆਨ ਬਾਰੇ ਅਕਾਲ-ਪੁਰਖ ਤੋਂ ਸਿੱਧੇ ਤੇ ਸਪਸ਼ਟ ਆਦੇਸ਼ ਹਾਸਿਲ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਅਕਾਲ-ਪੁਰਖ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਏ ਗਿਆਨ ਨੂੰ 'ਬੁੱਧੀ' ਦੇ ਕੰਡੇ ਤੇ ਰੱਖ ਕੇ ਨਾਪਟ ਤੋਲਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ। ਇਸ ਗਿਆਨ ਬਾਰੇ ਸ਼ੱਕ ਦੀ ਗੁੰਜਾਇਸ਼ ਜਾਂ Probability ਲਈ ਕੋਈ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਕਿਉਂ ਜੋ ਇਹ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦਾ ਆਪਣਾ ਬਖਸ਼ਿਆ ਹੋਇਆ ਗਿਆਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਸੁਧਿ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਜਾਂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕਿਵੇਂ ਕਾਇਮ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ?

“ਸੋਜ ਏਕ ਪ੍ਰਿਉ ਸੰਗਿ, ਦਰਸੁ ਨ ਪਾਈਐ ਰਾਮ” (ਪੰਨਾ ੫੪੩) ਜੀਵ-ਆਤਮਾ ਅਤੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਰਹਿੰਦੇ ਤਾਂ ਦੋਨੋਂ ਹੀ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਸੰਗ ਸਾਥ, ਉਸੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਜਿਵੇਂ ਧਨ ਤੇ ਪਿਰ ਇਕ ਸੋਜ ਤੇ ਇਕ ਸੰਗ ਹੀ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਹੈਰਾਨਗੀ ਦੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਦੋਨੋਂ ਇਕ ਸੰਗ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਭੀ ਇਕ ਦੂਸਰੇ ਨੂੰ ਮਿਲ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ “ਧਨ ਪਿਰ ਕਾ ਇਕ ਹੀ ਸੰਗਿ ਵਾਸਾ ਵਿਚਿ ਹਉਮੈ ਭੀਤਿ ਕਰਾਰੀ।” (ਪੰਨਾ ੧੨੬੩) ਕਾਰਨ ਇਹ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਹਉਮੈ ਦੀ ਮਜਬੂਤ ਕੰਧ ਮੌਜੂਦ ਹੈ, ਪਰ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਵਿਚਾਰਿਆ ਦੇਖਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਇਹ ਕੋਈ ਐਸਾ ਪਰਦਾ ਨਹੀਂ, ਜੋ ਵਿਚੋਂ ਹਟਾਇਆ ਨਾ ਜਾ ਸਕੇ “ਭਾਂਡੀਰੀ ਕੇ ਪਾਤ ਪਰਦੇ, ਬਿਨੁ ਪੇਖੇ ਦੁਰਾਇਓ” (ਪੰਨਾ ੬੨੪) ਇਹ ਪਰਦਾ, ਸਿਰਫ ਭਾਬੀਰੀ ਦੇ ਖੰਡ ਜਿਤਨਾ ਪਤਲਾ ਪਰਦਾ ਹੀ ਹੈ ਜੋ ਦੋਨੋਂ ਪਾਸੇ ਬੈਠੇ ਧਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਿਉ ਇਕ ਦੂਸਰੇ ਨੂੰ ਦੇਖਣ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਹੀ ਓਹ ਇਕ ਦੂਸਰੇ ਨੂੰ ਦੂਰ ਦੂਰ ਸਮਝਦੇ ਹਨ।

ਹਉਮੈ ਦਾ ਸਰੂਪ ਤੇ ਦਾਰੂ :

ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਹਉਮੈ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਲਈ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੇ ਗਰੰਥ ਲਿਖ ਮਾਰੇ ਹਨ ਅਤੇ ਹਉਮੈ ਨੂੰ ਇਕ ਵੱਡਾ ਹਉਆ ਬਣਾ ਕੇ ਖੜਾ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ ਪਰ ਇਸ ਦੀ ਹਕੀਕਤ ਭਾਂਬੀਰੀ ਦੇ ਖੰਡ ਜਿਤਨੀ ਹੀ ਹੈ। ‘ਹਉਮੈ’ ਦੋ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਸੁਮੇਲ ਹੈ, ਹਉ+ਮੈਂ-ਅਰਥ ਹੋਇਆ ਮੈਂ ਹਾਂ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਹਾਂ ਹੀ, ਇਸ ਤੋਂ ਮੈਂ ਕਿਵੇਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਮੈਂ ਤਾਂ ਹਾਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਜਾਂ ਮੇਰਾ ਕੋਈ ਵਜੂਦ ਹੀ ਨਹੀਂ। ‘ਮੈਂ ਹਾਂ’ ਤਾਂ ਹੀ ਤਾਂ ਇਹ ਲੇਖ ਲਿਖ ਰਿਹਾ ਹਾਂ-ਇਹ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਕਿ ਮੇਰਾ ਕੋਈ ਵਜੂਦ ਹੀ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤੇ ਮੈਂ ਲੇਖ ਭੀ ਲਿਖ ਰਿਹਾ ਹੋਵਾਂ। ਮੈਂ ਜਿਤਨੀ ਦੇਰ ਕਾਇਮ ਹਾਂ, ਮੈਂ ਹਾਂ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਕਾਇਮ ਹੀ ਰਹੇਗਾ। ਮੈਂ ਹਾਂ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਸਿਰਫ ਉਸ ਵਕਤ ਖਤਮ

ਹੋਵੇਗਾ ਜਿਸ ਵਕਤ ਮੇਰਾ ਵਜੂਦ ਭੀ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਏਗਾ। ਇਹ ਭੀ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ “ਹਉਮੈ ਦੀਰਘ ਰੋਗੁ ਹੈ ਦਾਰੂ ਭੀ ਇਸੁ ਮਾਹਿ” (ਪੰਨਾ ੪੬੬) ਅਤੇ ਇਸ ਦਾ ਦਾਰੂ ਇਹ ਤਜਵੀਜ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ‘ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਜੇ ਆਪਣੀ ਤਾਂ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਕਮਾਹਿ (ਪੰਨਾ ੪੬੬) ਜੇ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਦਾ ਇਲਾਜ ਭੀ ਮੌਜੂਦ ਹੈ, ਤਾਂ ਇਸ ਦਾ ਮਤਲਬ ਇਹ ਹੋਇਆ ਕਿ ਇਲਾਜ ਕਰਕੇ ਹਉਮੈ ਨੂੰ ਮਾਰਨਾ ਪਵੇਗਾ ਪਰ ਹਉਮੈ, ਤਾਂ ਮਰੇਗੀ ਜੇ ਮੈਂ ਪਹਿਲਾਂ ਖਤਮ ਹੋ ਚੁਕਾ ਹੋਵਾਂਗਾ। ਹਉਮੈ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ ਡਾਕਟਰ ਬੜਾ ਸਿਆਣਾ ਹੈ ਆਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਰਜ਼ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨੇ ਲਈ ਮਰੀਜ਼ ਨੂੰ ਹੀ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿਓ, ਮਰਜ਼ ਆਪੇ ਹੀ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ, ਨਾਂ ਬਾਬਾ ਨਾਂ - ਇਹ ਸੋਚਾ ਮੈਨੂੰ ਮਨਜ਼ੂਰ ਨਹੀਂ।

ਉਪਰ ਦਿਤੀ ਕਹਾਣੀ ਨੂੰ ਦੇਖਦਿਆਂ ਇਹ ਇਕ ਗੋਰਖ ਧੰਧਾ ਜੇਹਾ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ। ਮਰਜ਼ ਖਤਮ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਮਰੀਜ਼ ਭੀ ਖਤਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਚਾਹੀਦਾ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਮਰਜ਼ ਤਾਂ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਏ ਪਰ ਮਰੀਜ਼ ਬਚ ਜਾਏ। ਸੱਪ ਤਾਂ ਮਰ ਜਾਵੇ ਪਰ ਸੋਟੀ ਨਾਂ ਟੁਟੇ। ਦਰ ਅਸਲ ਗੋਰਖ ਧੰਧਾ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਹਉਮੈ ਜਾਂ ਜੋ ਕੁਝ ਭੀ ਮੈਂ ਹਾਂ ਜਾਂ ਮੇਰਾ ਜੋ ਭੀ ਵਜੂਦ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਤਾਂ ਮੈਂ ਕਦੇ ਦੇਖਿਆ ਹੀ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਜੋ ਕੁਝ ਮੈਂ ਹਾਂ ਨਹੀਂ ਉਸ ਨੂੰ ਮੈਂ ਜੱਫੀ ਪਾਈ ਬੈਠਾ ਹਾਂ। ਇਹ ਕੁਸਮਝ ਹੀ ਸਾਰੀ ਬੀਮਾਰੀ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਹੈ। ਹਕੀਕਤ ਇਹ ਹੈ ਕਿ “ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਇਹੁ ਰਾਮ ਕੀ ਅੰਸ (ਪੰਨਾ ੮੭੧) ਮੈਂ ਰਾਮ ਦੀ ਅੰਸ ਜੀਵ-ਆਤਮਾ ਹਾਂ। ਮੈਂਬੋਂ ਸ਼ਕਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸੂਖਸ਼ਮ ਸਰੀਰ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਅਗੋਂ ਸੂਖਮ ਸਰੀਰ, ਸਥੂਲ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਕਾਰੇ ਲਾਈ ਰਖਦਾ ਹੈ। ਸੂਖਸ਼ਮ ਸਰੀਰ ਅਤੇ ਜੀਵ ਆਤਮਾ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੇ-ਸਥੂਲ-ਸਰੀਰ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਨੂੰ ਹੀ ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਆਪ, ਮੈਂ ਹਾਂ ਜਾਂ ਹਉਮੈ ਸਮਝੀ ਬੈਠਾ ਹਾਂ। ਇਹ ਮੇਰੀ ਕੁਸਮਝ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਕੁਸਮਝ ਹੀ ‘ਹਉਮੈ’ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਹੈ। ਇਸੀ ਕੁਸਮਝ ਦੇ ਆਸਰੇ ਮੈਂ ਆਖਦਾ ਫਿਰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਮੈਂ ਬੜਾ ਬਲਵਾਨ ਹਾਂ। ਮੈਂ ਬੜਾ ਧਨਵੰਤ ਹਾਂ। ਮੈਂ ਬੜਾ ਭੂਮੀਆ ਹਾਂ। ਇਸ ਕੁਸਮਝ ਦੇ ਆਸਰੇ ਮੈਂ ਹਰ ਇਕ ਨਾਲ ਪਗੋਲਬੰਧੀ ਹੁੰਦਾ ਫਿਰਦਾ ਹਾਂ। ਇਹ ਬੱਕਰੇ ਵਾਲੀ ਮੈਂ ਮੈਂ ਹੀ ਸਾਰੀ ਹਉਮੈ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਕਿ ਮੈਂ ਜੋ ਕੁਝ ਭੀ ਅਸਲ ਵਿਚ ਹਾਂ ਭਾਵ ਜੀਵਨ-ਆਤਮਾ ਹਾਂ। ਇਹ ਨਾ ਹੀ ਬਲਵਾਨ ਹੈ, ਨਾ ਹੀ ਧਨਵੰਤ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਭੂਮੀਆ ਹੈ। “ਮਨ ਤੂੰ ਜੋਤਿ ਸਰੂਪੁ ਹੈ ਆਪਣਾ ਮੂਲੁ ਪਛਾਣੁ” (ਪੰਨਾ ੪੪੧) ਮੈਂ ਰੋਸਨੀ, ਜਿਓਤੀ ਜਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਰੂਪ, ਜੀਵ-ਆਤਮਾ ਹਾਂ ਜਿਸ ਨੂੰ ਜਗਾਉਣ ਲਈ ਹੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਆਖਦੀ ਹੈ ਕਿ ਮਨ ਤੂੰ ਜੋਤਿ

ਸਰੂਪ ਹੈ" ਐਸਾ ਜਾਣਨੇ, ਸਮਝਨੇ ਜਾਂ ਅਨੁਭਵ ਕਰਨੇ ਲਈ "ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦ ਕਮਾਇ" ਦੀ ਹਦਾਇਤ ਹੈ।

ਮੈਂ ਹੁਣ ਜਾਣ ਤਾਂ ਲਿਆ ਹੀ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਸਰੀਰ ਨਹੀਂ ਹਾਂ, ਮੈਂ ਜੀਵ ਆਤਮਾ ਹਾਂ ਮੈਨੂੰ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦ ਕਮਾਉਣ ਦੀ ਲੋੜ ਕੀ ਪਈ ਹੈ? ਮੈਂ ਇਹ ਜੋ ਕੁਝ ਭੀ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂ ਸਮਝਿਆ ਹੈ, ਇਹ ਸਿਰਫ ਬੁਧੀ ਦੇ ਲੈਵਲ ਤਕ ਹੀ ਸੀਮਤ ਹੈ। ਮੈਂ ਇਸ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ, Realise ਜਾਂ experience ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਜੀਵ-ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨੇਤਰਾਂ ਨਾਲ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਦੇਖਿਆ। "ਕਹੋ ਨਾਨਕ ਇਹੁ ਨੇਤ੍ਰ ਅੰਧ ਸੇ।" ਇਹ ਨੇਤ੍ਰ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਭੀ ਅੰਨ੍ਹੇ ਹਾਂ। ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਕਿਰਤਕ ਨੇਤਰਾਂ ਨਾਲ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਦੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ, "ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਿਆ ਦਿਬ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟ ਹੋਈ (ਪੰਨਾ ੯੨੨) ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਮਿਲਾਪ ਤੇ ਗੁਰ ਕੇ ਸਬਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ, ਅਤੇ ਗੁਰ ਕੇ ਸਬਦ ਦੀ ਕਮਾਈ ਉਪਰੰਤ ਜਦੋਂ ਨਾਮ ਅੰਦਰ ਵਸਦਾ, ਧਸਦਾ ਤੇ ਰਸਦਾ ਹੈ ਤਾਂ 'ਹਉਮੈ ਨਾਵੈ ਨਾਲ ਵਿਰੋਧੁ ਹੈ ਦੁਇ ਨ ਵਸਹਿ ਇਕ ਠਾਇ (ਪੰਨਾ ੫੬੦) ਜਦੋਂ ਨਾਮ ਅੰਦਰ ਵਸ ਗਿਆ ਤਾਂ ਹਉਮੈ ਨੂੰ ਅੰਦਰ ਖਾਲੀ ਕਰਨਾ ਪਵੇਗਾ। ਹਉਮੈ ਅਤੇ ਨਾਮ ਦੋਨੋਂ ਇਕ ਥਾਂ ਇੱਕਠੇ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦੇ, ਕਿਉਂ? ਗੁਰ ਕੇ ਸਬਦ ਦੀ ਕਮਾਈ ਦੁਆਰਾ ਜਦੋਂ ਅੰਦਰ ਦਿਬ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟ ਪੈਂਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਅੰਦਰ ਕਿਆ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਨਾਭੀ ਦਾ ਮੂਧਾ ਪਿਆ ਹੋਇਆ ਕੰਵਲ ਸਿਧਾ ਹੋ ਕੇ ਖਿੜ ਗਿਆ ਹੈ "ਉਧ ਕੰਵਲ ਬਿਗਸਾਂਤ" (ਪੰਨਾ ੨੫੪) ਕੰਵਲ ਖਿੜਨ ਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੈਂਦਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ "ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਭਇਆ ਕਉਲੁ ਖਿਲਿਆ" (ਪੰਨਾ ੨੪੯) ਇਹ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜੀਵ ਆਤਮਾ ਦਾ ਜਿਸ ਨੂੰ 'ਮਨ ਤੂ ਜੋਤਿ ਸਰੂਪ ਹੈ' ਕਰਕੇ ਬਿਆਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਪਦ ਪੁੰਗ ਕੇ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਦਿਬ-

(ਪੰਨਾ ੩੦ ਦਾ ਬਾਕੀ)

ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸ਼ਾਇਦ ਕੁਦਰਤ ਨੇ ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਬਹੁਤ ਸੰਘਣੇ ਵਾਲਾਂ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਮਾਵਾਂ ਬਣਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

(5) ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਇਕ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀ ਮੈਲਗਰੀਨੀ ਤੇ ਹੋਰ ਪ੍ਰਸਿਧ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਖੋਜ ਕਰਕੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕੇਸ ਦਾੜ੍ਹੀ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਰੋਅਬਦਾਬ ਵਾਲਾ ਤੇ ਕੁਕਰਮਾਂ ਤੋਂ ਵਰਜਣ ਵਿਚ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਦਾ ਹੈ।

(6) ਰੈਨਲਡ ਵਿਗਿਆਨੀ ਦੀ ਖੋਜ ਮੁਤਾਬਿਕ ਰੁੰਡ ਮੁੰਡ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਦੰਦ ਜਲਦੀ ਝੜ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਮਰ ਦੇ ਪੱਖੋਂ ਵੀ ਉਮਰ ਲੰਮੇਰੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ।

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੇ ਲੋਇਨਾਂ ਨਾਲ, ਆਪਣੀ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਪਰਤੱਖ ਤੌਰ ਤੇ ਜੋਤ ਸਰੂਪ ਦੇਖਦਾ ਹਾਂ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਕਿਰਤਕ ਸਰੀਰ ਵੱਲ ਝਾਤੀ ਮਾਰਦਾ ਹਾਂ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਨਾਂ ਸਰੂਪਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਤੱਖ ਦੇਖ ਲੈਣ ਤੇ ਉਪਰ ਬਿਆਨ ਕੀਤੀ ਕੁਸਮਝ ਕਿ ਮੈਂ ਪ੍ਰਕਿਰਤਕ ਸਰੀਰ ਹਾਂ, ਕਾਫ਼ੂਰ ਬਣ ਕੇ ਉੱਡ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਹੀ ਹਉਮੈਂ ਸੀ, ਇਹ ਹੀ ਆਤਮਾ ਤੇ ਪਰਮ ਆਤਮਾ ਵਿਚਕਾਰ ਕਰਾਰੀ ਭੀਤ ਸੀ। ਭਾਵੇਂ ਇਹ ਭਾਈਰੀ ਦੇ ਖੰਭ ਜਿਤਨੀ ਹੀ ਬਾਰੀਕ ਸੀ, ਪਰ ਵਿਚਕਾਰ ਪਰਦਾ ਬਣ ਕੇ ਖੜ੍ਹੇ, ਦੋਨਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦਿੰਦੀ। ਹੁਣ ਜਦੋਂ ਇਹ ਕਰਾਰੀ ਭੀਤ, ਵਿਚੋਂ ਉੱਡ ਗਈ ਤਾਂ ਆਤਮਾ ਅਤੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਆਪੋ ਵਿਚ ਸੰਪਰਕ ਕਾਇਮ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਥੇ ਇਹ ਯਾਦ ਕਰਾ ਦੇਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਸੰਪਰਕ ਵੇਲੇ ਹਾਲੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਅੱਗੇ ਚੱਲ ਕੇ ਦਸਮ-ਦੁਆਰ ਖੁੱਲ੍ਹਣ ਤੇ ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਇਕ ਵੱਖਰਾ ਵਿਸ਼ਾ ਹੈ ਜਿਸ ਤੇ ਇਥੇ ਵਿਚਾਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਇਸ ਸਟੇਜ ਤੇ ਆਤਮਾ ਅਤੇ ਪਰਮ ਆਤਮਾ ਦਾ ਸੰਪਰਕ, NVC , ਅਥੋਲ ਭਾਖਿਆ ਜਾਂ Non Vocal Communication ਦੁਆਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ NVC ਸੰਪਰਕ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਖਸਮ ਕੀ ਜਾਂ ਧੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ, ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ, ਭਗਤਾਂ ਅਤੇ ਭੱਟਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਜਾਂ ਨਾਜ਼ਲ ਹੋਈ। ਇਸ ਸੰਪਰਕ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ 'ਸੁਧਿ ਜਾਂ ਸਿਧਿ'। ਇਸ ਸੰਪਰਕ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਬਾਣੀ, ਇਨਸਾਨੀ ਦਿਮਾਗ ਦੀ ਖੋਜ ਪੜਤਾਲ ਜਾਂ ਨੁਕਤਾ ਚੀਨੀ ਤੋਂ ਬਾਲਾਤਰ (ਉਪਰ) ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਕਾਰਨ ਇਹ ਕਿ "ਭੁਲਣ ਅੰਦਰ ਸਭ ਕਉ ਅਭੁਲ ਗੁਰੂ ਕਰਤਾਰ" (ਪੰਨਾ ੬੧)। ਭੁਲਣ ਹਾਰ ਇਨਸਾਨੀ ਦਿਮਾਗ, ਅਭੁੱਲ ਗੁਰੂ ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਬਾਣੀ ਤੇ ਟੀਕਾ ਟਿਪਣੀ ਕਰਨ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦਾ।

(7) ਇੰਡੀਅਨ ਇੰਨਸਟੀਚਿਊਟ ਆਫ ਮੈਡੀਕਲ ਸਾਇੰਸ, ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਇਕ ਸੀਨੀਅਰ ਡਾਕਟਰ ਪਸਰੀਚਾ ਨੇ ਮੁੱਛਾਂ ਬਾਰੇ ਖੋਜ ਕਰਕੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਮੁੱਛਾਂ ਰੱਖਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਸਾਹ ਦੀਆਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਘੱਟ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਫਿਲਟਰ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ।

(8) ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀ ਫਰਾਇਡ, ਐਂਜਲਰ, ਕਾਰਲ ਗੁਸਤਾਵ ਜੁੰਗ ਆਦਿ ਨੇ ਖੋਜ ਕਰਕੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਮਨੁੱਖ ਅੰਦਰ ਆਪਣੀ ਹੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਇਕ ਘੋਲ ਚਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਇਹਨਾਂ ਮੁਤਾਬਿਕ ਮਰਦ ਵਿਚ ਐਨੀਮੀ ਵਾਲੀ ਦਸ਼ਾ ਬਣੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਅਤੇ ਔਰਤ ਵਿਚ ਐਲੀਮਸ ਵਾਲੀ ਭਾਵ ਮਰਦ ਔਰਤ ਬਣਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਔਰਤ ਮਰਦ ਬਣਨ ਲਈ ਤਾਪਦੀ ਹੈ।

ਸ਼ੰਕਾਵਾਦੀ ਵੀਰਾਂ ਦੇ ਧਿਆਨ ਯੋਗ

੧ - ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਵਿੱਚ ਬਾਣਾ ਤੇ ਬਾਣੀ ਲਾਜ਼ਮ ਮਲਜ਼ੂਮ ਹਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਤਾਣੇ ਪੇਟੇ ਵਾਲਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਸੱਚੇ ਸੱਚੇ ਆਚਾਰ ਵਿੱਚ ਢਾਲਦੀ ਤੇ ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਲ ਜੋੜਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਬਾਣਾ ਉਸ ਦੇ ਸਚਿਆਰ ਸਿੱਖ, ਸੰਤ ਸਿਪਾਹੀ ਅਤੇ ਨਿਆਰਾ ਖਾਲਸਾ ਹੋਣ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਹੈ।

੨ - ਫੌਜੀ ਅਫਸਰ ਵਰਦੀ (ਬਾਣੇ) ਤੋਂ ਹੀ ਪਹਿਚਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਉਸ ਨੇ ਵਰਦੀ ਨਾ ਪਾਈ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਓਪਰਾ ਬੰਦਾ ਅਫਸਰ ਨਹੀਂ ਮੰਨੇਗਾ।

੩ - ਦੇਸੀ ਘਿਉ ਦਾ ਬੋਰਡ ਲਗਾ ਕੇ ਬਨਾਉਣੀ ਘਿਉ ਵੇਚਣ ਵਾਲੇ ਦਾ ਪਾਜ ਉੱਘਤ ਹੀ ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਸ਼ੇਰ ਦੀ ਖੱਲ ਪਾਈ ਖੌਤੇ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

੪ - ਗੰਦ ਮੰਦ ਦੇ ਢੇਰ ਤੇ ਦੁਸ਼ਾਲਾ ਪਾਇਆ ਦੂਰੋਂ ਤਾਂ ਸੋਹਣਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਪਰ ਨੇੜੇ ਗਿਆਂ ਜਦੋਂ ਗੰਦਗੀ ਦੀ ਬਦਬੋ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਕੋਲ ਕੋਈ ਵੀ ਖੜ੍ਹਨ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

੫ - ਕਕਾਰ, ਸ਼ੀਰ ਰੂਪੀ ਖੇਤ ਦੁਆਲੇ ਵਾਤ ਹਨ ਤਾਂ ਜੇ ਡੰਗਰ ਢੇਰ ਖੇਤ ਅੰਦਰ ਵਤ ਕੇ ਉਜਾਤਾ ਨਾ ਪਾ ਦੇਣ। ਜੇ ਅਸੀਂ ਖੇਤੀ ਦੀ ਪੂਰੀ ਪਾਲਣਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ ਅਤੇ ਸਾਰਾ ਜ਼ੋਰ ਵਾਤ ਸੁਆਰਨ ਤੇ ਹੀ ਲਾਈ ਰੱਖਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਦਾ ਬਹੁਤਾ ਲਾਭ ਨਹੀਂ।

੬ - ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣਾ ਗੁਰ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਦਾਖਲਾ ਲੈਣਾ ਹੈ। ਜੇ ਕੋਈ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦਾਖਲਾ ਲੈ ਕੇ ਸਕੂਲ ਜਾਵੇ ਹੀ ਨਾ, ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ ਕੱਟਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਕੂਲ ਦੇ ਕਾਇਦੇ ਕਾਨੂੰਨਾਂ ਦੀ ਉਲੰਘਣਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਵੀ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕੋਈ ਵੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਬਿਨਾ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕੀਤਿਆਂ ਪਾਸ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ, ਆਪਣਾ ਸਮਾਂ ਹੀ ਨਸ਼ਟ ਕਰਦਾ ਤੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬਰਬਾਦ ਕਰਦਾ ਹੈ।

੭ - ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਅਧਿਆਪਕ (Teacher) ਦਾ ਹੁਕਮ ਚਲਦਾ ਹੈ, ਸ਼ਿਸ਼ (Student) ਦਾ ਨਹੀਂ। ਅਧਿਆਪਕ ਦਾ ਕਹਿਣਾ (ਹੁਕਮ) ਨਾ ਮੰਨਣ ਵਾਲੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੂੰ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

੮ - ਜੇ ਕੋਈ ਬਿਨਾ ਦਾਖਲਾ ਲਏ ਟਾਹਰਾਂ ਮਾਰਦਾ ਫਿਰੇ ਕਿ ਮੈਂ ਇਸ ਸਕੂਲ ਦਾ ਸ਼ਿਸ਼ ਹਾਂ, ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਵਜੋਂ ਬਲੇਜ਼ਰ ਵੀ ਪਾਈ ਫਿਰੇ ਤਾਂ ਕੀ ਤੁਸੀਂ ਉਸ ਨੂੰ ਉਸ ਸਕੂਲ ਦਾ ਸ਼ਿਸ਼ ਮੰਨੋਗੇ? ਕੀ ਅਜੇਹਾ ਬੰਦਾ ਭੇਖੀ ਤੇ ਮੂਰਖ ਨਹੀਂ?

੯ - ਸਕੂਲ ਦੇ ਕਾਇਦੇ ਕਾਨੂੰਨਾਂ (Rules &

regulations) ਦੀ ਉਲੰਘਣਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਸਜ਼ਾ ਦਾ ਭਾਗੀ ਹੈ। ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ (Discipline) ਭੰਗ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਕੁਝ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀਆਂ ਭੈੜੀਆਂ ਹਰਕਤਾਂ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖ ਕੇ ਸਾਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਜਾਂ ਸਾਰੇ ਸਕੂਲ ਨੂੰ ਮਾੜਾ ਕਹਿਣਾ ਚੰਗੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ। ਕਾਲੀਆਂ ਭੇਡਾਂ ਹਰ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।

੧੦ - ਸ਼ੀਰ ਰੂਪੀ ਕਾਰ ਦਾ ਡੀਜ਼ਾਈਨ ਬਨਾਉਣ ਵਾਲੇ ਰੱਬ ਨੇ ਕੇਸਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖ ਕੇ ਹੀ ਸਾਡੇ ਸ਼ੀਰ ਤੇ ਕੇਸ ਉਗਾਏ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੱਟਣ ਵੱਢਣ ਵਾਲੇ ਰੱਬ ਨਾਲੋਂ ਵਧੇਰੇ ਸਿਆਣੇ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ।

੧੧ - ਦਾੜ੍ਹੀ ਕੱਸ ਰੱਬੀ ਅਮਾਨਤ ਹਨ। ਰੱਬੀ ਸੂਰਤ ਨੂੰ ਭੰਨਣਾ ਤੋੜਨਾ ਰੱਬ ਦੀ ਅਮਾਨਤ ਵਿੱਚ ਖਿਆਨਤ ਪਾਉਣਾ ਹੈ, ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਈਮਾਨਦਾਰ ਬਣਨਾ ਸਿਖਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਬੇਈਮਾਨ ਨਹੀਂ।

੧੨ - ਹਰ ਦੇਸ਼, ਸਭਾ ਸੋਸਾਇਟੀ ਦੇ ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਕਾਇਦੇ ਕਾਨੂੰਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕਰਨੀ ਹਰ ਸ਼ਹਿਰੀ/ਮੈਂਬਰ ਦਾ ਫਰਜ਼ ਹੈ। ਜੇ ਹਰ ਕੋਈ ਆਪਣੀ ਮਨ ਮਾਨੀ ਕਰੇ, ਜਿੱਧਰ ਚਾਹੇ ਨੱਠਾ ਭੱਜਾ ਫਿਰੇ ਤਾਂ ਅਜੇਹੇ ਜੰਗਲੀ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਹਾਏ ਤੋਬਾ ਹੀ ਮਚਦੀ ਰਹੇਗੀ, ਕੋਈ ਵੀ ਸੁਖੀ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕੇਗਾ।

੧੩ - ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਚਾਰਨ ਵਾਲਾ ਜੇ ਆਪ ਗੁਰਮਤਿ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਉਸ ਦੀ ਕਹੀ ਗੱਲ ਦਾ ਸੰਗਤਾਂ ਤੇ ਕੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਵੇਗਾ?

“ਅਵਰ ਉਪਦੇਸੈ, ਆਪਿ ਨ ਕਰੈ॥ ਆਵਤ ਜਾਵਤ, ਜਨਮੈ ਮਰੈ॥” (ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ)

੧੪ - ਗੁਰਸਿੱਖ ਨਿਰਾਸ਼ਾਵਾਦੀ (Passimistic) ਨਹੀਂ, ਆਸ਼ਾਵਾਦੀ (Optimistic) ਹੈ। ਜੇ ਅਸੀਂ ਕਿਸ ਕੰਮ ਦਾ ਕੋਈ ਟੀਚਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਮਿਥਾਂਗੇ ਤਾਂ ਕਿਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਰੱਖ ਕੇ ਹੰਡਲਾ ਮਾਰਾਂਗੇ? ਸੰਨ ੧੯੯੯ ਦੀ ਵਿਸਾਖੀ ਤੱਕ ਸਾਰੀ ਕੰਮ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਬਨਾਉਣਾ ਪੰਥਕ ਟੀਚਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਮਿਹਰ ਕਰੇਗਾ ਤਾਂ ਇਹ ਕੋਈ ਅੰਖੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ। ਸਾਨੂੰ ਪਿੱਛੇ ਝਾਕਣ ਦੀ ਥਾਂ ਅੱਗੇ ਕਦਮ ਵਧਾਉਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਇਹੋ ਹੀ ਆਦੇਸ਼ -

ਆਗਾਹਾ ਕੂ ਤ੍ਰਾਪਿ, ਪਿਛਾ ਫੇਰਿ ਨ ਮੁਹਡਤਾ॥
ਨਾਨਕ ਸਿਭਿ ਇਵੇਹਾ ਵਾਰ, ਬਹੁਤਿ ਨ ਹੋਵੀ ਜਨਮਤਾ॥

(ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੦੯੬)

(ਬਾਕੀ ਪੰਨਾ ੪੦ ਤੇ)

ਬਾਪੂ ਜੀ ਤੇ ਬੱਚੇ (੫)

ਬੱਚੇ ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੂੰ “ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹ” ਬੁਲਾਉਂਦੇ ਹੀ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, “ਬਾਪੂ ਜੀ ! ਕਹਾਣੀ ਸੁਣਾਓ! ਕਹਾਣੀ ਸੁਣਾਓ!” ਅੱਗੋਂ ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੇ ਫਤਹ ਦਾ ਉੱਤਰ “ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ ਖਾਲਸਾ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹ” ਵਿੱਚ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ, “ਅੱਛਾ ਬੱਚਿਓ! ਸੁਣੋ ਕਹਾਣੀ”।

ਪਹਾੜੀ ਹਿੰਦੂ ਰਾਜਿਆਂ ਅਤੇ ਮੁਗਲ ਫੌਜਾਂ ਨੇ ਅਨੰਦ ਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦੁਆਲੇ ਘੇਰਾ ਪਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਦਸਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਫਤਨ ਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਯਤਨ ਸਫਲ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋ ਰਹੇ। ਇੱਕ ਦਿਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇੱਕ ਬਹੁਤ ਵੱਡੇ ਤਕੜੇ ਹਾਥੀ ਦੇ ਮੱਥੇ ਤੇ ਸੁਇਆਂ ਵਾਲੇ ਤਵੇ ਬੰਨ ਅਤੇ ਸ਼ਰਾਬ ਪਿਲਾ ਕੇ ਕਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਬੂਹੇ ਵਲ ਤੌਰ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਜੋ ਹਾਥੀ ਟੱਕਰ ਮਾਰ ਕੇ ਬੂਹੇ ਤੋੜ ਦੇਵੇ। ਦੁਸ਼ਮਣ ਦੀ ਇਸ ਚਾਲ ਦਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗ ਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇੱਕ ਮਾਤਕੂ ਜਿਹੇ ਸਿੰਘ ਭਾਈ ਬਚਿੱਤਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਹਾਥੀ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਕਰਨ ਦਾ ਕੰਮ ਸੌਂਪਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਭਾਈ ਬਚਿੱਤਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਨਾਗਣੀ ਬਰਛਾ ਹੱਥ ਫੜਾ ਤੇ ਬਾਪਤਾ ਦੇ ਕੇ ਘੋੜੇ ਚਾੜ੍ਹ, ਲੋਹਗੜ੍ਹ ਦੇ ਕਿਲ੍ਹੇ ਵਿੱਚੋਂ ਬਾਹਰ ਕੱਢ ਦਿੱਤਾ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਬਾਪਤਾ ਦੇਣ ਦੀ ਹੀ ਦੇਰ ਸੀ, ਭਾਈ ਬਚਿੱਤਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਲਾਲੀ ਚੜ੍ਹ ਗਈ। ਉਸ ਵਿੱਚ ਅਥਾਹ ਜੋਸ਼ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਅੱਡੀ ਲਾਈ, ਦੇਖਦੇ ਹੀ ਦੇਖਦੇ ਉਹ ਹਾਥੀ ਦੇ ਅੱਗੇ ਜਾ ਖਲੋਇਆ, ਘੋੜੇ ਦੀਆਂ ਰਕਾਬਾਂ ਤੇ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਕੇ ਦੋਨੋਂ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਫਤਕੇ ਬਰਛਾ ਉਲਾਰਿਆ, “ਬੋਲੋ ਸੋ ਨਿਹਾਲ, ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ” ਦਾ ਜੈਕਾਰਾ ਬੁਲਾਇਆ ਅਤੇ ਏਨੇ ਜੋਸ਼ ਨਾਲ ਹਾਥੀ ਦੇ ਮੱਥੇ ਵਿੱਚ ਬਰਛਾ ਮਾਰਿਆ ਕਿ ਹਾਥੀ ਦੇ ਸਿਰ ਵਿੱਚੋਂ ਖੂਨ ਦੀਆਂ ਤੜੀਰੀਆਂ ਨਿਕਲ ਪਈਆਂ। ਹਾਥੀ ਚੀਕਾਂ ਮਾਰਦਾ ਪਿੱਛੇ ਨੂੰ ਭੱਜ ਗਿਆ। ਭੱਜ ਜਾਂਦੇ ਹਾਥੀ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਬੱਲੇ ਆ ਕੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸਿਪਾਹੀ ਦਰੜੇ ਗਏ, ਚੀਖ ਚਿਹਾੜਾ ਮੱਚ ਗਿਆ। ਦੁਸ਼ਮਣ ਦੀ ਚਾਲ ਫੇਲ੍ਹ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ “ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ ਖਾਲਸਾ” ਭਾਈ ਬਚਿੱਤਰ ਸਿੰਘ ਫਤਹ ਦੇ ਜੈਕਾਰ ਬੁਲਾਉਂਦਾ, ਸਹੀ ਸਲਾਮਤ ਵਾਪਸ ਕਿਲ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ।

ਇੱਕ ਬੱਚਾ :- ਬਾਪੂ ਜੀ ! ਦੁਸ਼ਮਣ ਦੇ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਨੇ ਭਾਈ ਬਚਿੱਤਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਕੋਈ ਵਾਰ ਨਾ ਕੀਤਾ?

ਬਾਪੂ ਜੀ :- ਇਹੋ ਤਾਂ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਬਹਾਦਰੀ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਨਿਡਰ ਹੋਕੇ, ਵਰੁਦੀਆਂ ਗੋਲੀਆਂ ਅਤੇ ਤੀਰਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਹ

ਨਾ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ, ਦੇਖਦਿਆਂ ਦੇਖਦਿਆਂ ਹੀ ਆਪਣਾ ਕੰਮ ਪੂਰਾ ਕਰ ਕੇ ਸਹੀ ਸਲਾਮਤ ਵਾਪਸ ਕਿਲ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਆ ਗਿਆ। ਬੱਚਿਓ! ਇਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਬਾਪਤੇ ਦੀ ਹੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਸੀ। “ਜਾਮਿ ਗੁਰੂ ਹੋਇ ਵਲਿ, ਲਖ ਬਾਹੇ ਕਿਆ ਕਿਜਇ॥ (ਪੰਨਾ ੧੩੯੯)

ਜਿਸ ਦੀ ਪਿੱਠ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਹੱਥ ਹੋਵੇ, ਲੱਖਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਇਕੱਠਾ ਹੋਇਆ ਮੁਲਖਦੀਆ ਵੀ ਉਸ ਦਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਵਿਗਾਤ ਸਕਦਾ। ਚਮਕੌਰ ਦੀ ਗੜ੍ਹੀ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਨਾਲ ਕੇਵਲ ਚਾਲੀ ਸਿੰਘ ਹੀ ਸਨ ਜਿਥੋਂ ਕਿ ਦੁਸ਼ਮਣ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਸੀ ਦਸ ਲੱਖ। ਚਾਲੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਦਸ ਲੱਖ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਕੀਤਾ, ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਬਚਨਾ “ਸਵਾ ਲਾਖ ਸੇ ਏਕ ਲੜਾਊ” ਨੂੰ ਸਤਿ ਕਰ ਕੇ ਦਿਖਾ ਦਿੱਤਾ।

ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ : ਬਾਪੂ ਜੀ! ਚਮਕੌਰ ਦੀ ਜੰਗ ਵਿਚ ਹੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਵੱਡੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ ਸੀ।

ਬਾਪੂ ਜੀ : (ਇੱਕ ਬੱਚੇ ਵਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ) ਦੱਸ ਬਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੀ ਨਾਮ ਸਨ?

ਉਹ ਬੱਚਾ : ਪਤਾ ਨੀ।

ਇੱਕ ਹੋਰ ਬੱਚਾ : ਬਾਪੂ ਜੀ ਮੈਂ ਦੱਸਾਂ ?

ਬਾਪੂ ਜੀ : ਦੱਸੋ।

ਉਹ ਬੱਚਾ : ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ।

ਬਾਪੂ ਜੀ : ਸ਼ਾਬਾਸ਼ !.....ਬੱਚਿਓ ! ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਚਾਰ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਸਨ। ਵੱਡੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਦਾ ਨਾਮ ਸੀ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਣ ਵੇਲੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਉਮਰ ਸੀ ੧੮ ਸਾਲ ਅਤੇ ਉਸ ਤੋਂ ਛੋਟੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਦਾ ਨਾਮ ਸੀ ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ ਜਿਹੜੇ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਣ ਵੇਲੇ ਸੱਲਾਂ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਸਨ। ਛੋਟੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਫਤਹਿ ਸਿੰਘ ਤੇ ਜੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਸਿਰਫ ਅੱਠ ਤੇ ਛੇ ਸਾਲ ਦੇ ਹੀ ਸਨ ਜਦੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨੀਹਾਂ ਵਿੱਚ ਚਿਟ ਕੇ ਸ਼ਹੀਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸੂਬਾ ਸਰਹੰਦ ਨੂੰ ਝੁਕ ਕੇ ਸਲਾਮ ਨਾ ਕੀਤਾ, ਸਿੱਖੀ ਧਰਮ ਨਾ ਛੱਡਿਆ, ਇੱਕ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਤੇ ਟੇਕ ਰੱਖੀ, ਜ਼ਾਲਮਾਂ ਦੀ ਕਚਹਿਰੀ ਵਿੱਚ ਗੱਜ ਕੇ ਫਤਹ ਬੁਲਾਈ।

ਇੱਕ ਬੱਚਾ : ਬਾਪੂ ਜੀ ! ਉਮਰ ਤਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਦੀ ਬੋੜੀ ਹੀ ਸੀ। ਕੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਜਾਂਦਿਆਂ, ਨੀਹ ਵਿੱਚ ਚਿੱਟੇ ਜਾਂਦਿਆਂ ਡਰ ਨਾ ਲੱਗਾ?

ਬਾਪੂ ਜੀ : ਬੱਚਿਓ ! ਜਿਹੜੇ ਬੰਦੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਨਾਮ ਜਪਦੇ ਹਨ, ਉਸ ਦੀ ਯਾਦ ਨੂੰ ਹਰ ਵੇਲੇ ਆਪਣੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿੱਚ ਵਸਾਈ ਰੱਖਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਨਿਡਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਾਰੇ

ਡਰ ਭੋ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਭੀ ਇਹੋ ਹੀ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ :

ਨਿਰਭਉ ਜਪੈ, ਸਗਲ ਭਉ ਮਿਟੈ॥ (ਪੰਨਾ ੨੯੩)

ਬੱਚਿਓ ! ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਨਾਮ ਜਪਣ ਵਾਲਿਆਂ ਵਾਲੇ ਵੀ ਉਸੇ ਵਰਗੇ ਹੀ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਉਹੋ ਹੀ ਗੁਣ ਭਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਹੜੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਿੱਚ ਹਨ - “ਜੈਸਾ ਸੇਵੈ ਤੈਸੇ ਹੋਇ”, (ਪੰਨਾ ੨੨੪)

ਕੀ ਕੋਈ ਤੁਹਾਡੇ ਵਿੱਚੋਂ ਦੱਸ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਕੀ ਗੁਣ ਹਨ?

ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ : ਬਾਪੂ ਜੀ! ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੰਮਦਾ ਮਰਦਾ ਨਹੀਂ। ਉਸ ਦਾ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਵੈਰ ਨਹੀਂ, ਉਹ ਹਰ ਥਾਂ ਮੌਜੂਦ ਹੈ।.... ਬਾਪੂ ਜੀ! ਸਾਨੂੰ ਵੀਰ ਜੀ ਨੇ ਕਲਾਸ ਵਿੱਚ ਦੱਸਿਆ ਸੀ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਮੁੱਢ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਮੂਲ ਮੰਤ੍ਰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਬਾਪੂ ਜੀ : ਸ਼ਾਬਾਸ਼ !..... ਬੱਚਿਓ ! ਤੁਹਾਡੇ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਦੱਸ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਮੂਲ ਮੰਤ੍ਰ ਕੀ ਹੈ?

(ਸਾਰੇ ਬੱਚੇ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਲ ਦੇਖਦੇ ਹਨ)

ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ : ਬਾਪੂ ਜੀ! ਮੈਂ ਦੱਸਾਂ ?

ਬਾਪੂ ਜੀ : ਦੱਸੋ !

ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ : ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ, ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ, ਨਿਰਭਉ, ਨਿਰਵੈਰੁ, ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ, ਅਜੂਨੀ, ਸੈਭੰ, ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ।

ਬਾਪੂ ਜੀ : ਠੀਕ ।

ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ : ਬਾਪੂ ਜੀ ! ਸਾਡੀ ਕਲਾਸ ਵਿੱਚ ਇਕ ਮੁੰਡਾ ਆ। ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ ਆ ਕਿ ਮੂਲ ਮੰਤ੍ਰ “ਆਦਿ ਸਚੁ, ਜੁਗਾਦਿ ਸਚੁ॥ ਹੈ ਭੀ ਸਚੁ, ਨਾਨਕ ਹੋਸੀ ਭੀ ਸਚੁ॥” ਤੱਕ ਹੈ।

ਇੱਕ ਬੱਚਾ : (ਵਿੱਚੋਂ ਟੋਕਦਾ ਹੋਇਆ) ਬਾਪੂ ਜੀ : ਮੂਲ ਮੰਤ੍ਰ ਦਾ ਕੀ ਅਰਥ ਹੈ ?

ਬਾਪੂ ਜੀ : ਮੂਲ ਮੰਤ੍ਰ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਮੁਢਲਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਜਿਹੜਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਦੁਖੀ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸੀਨੇ ਠੰਢ ਪਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ।

ਉਹੋ ਬੱਚਾ : ਬਾਪੂ ਜੀ ! ਮੂਲ ਮੰਤ੍ਰ ਦੇ ਅਰਥ ਬੀ ਸਮਝਾ ਦਿਓ?

ਬਾਪੂ ਜੀ : ਇਸ ਦੇ ਅਰਥ ਤਾਂ ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਹੀ ਦੱਸ ਦੇਵੇਗਾ, ਕਿਉਂ ਬਈ ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੱਸੇਗਾ?

ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ : ਬਾਪੂ ਜੀ ! ਮੋਟੀਆਂ ਮੋਟੀਆਂ ਗੱਲਾਂ

ਦਾ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ ਪਰ ਤੁਸੀਂ ਜਰਾ ਖੋਲ੍ਹੋ ਕੇ ਸਮਝਾ ਦਿਓ, ਨਾਲੇ ਇਹ ਵੀ ਦੱਸ ਦਿਓ ਕਿ ਮੂਲ ਮੰਤ੍ਰ “ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ” ਤੱਕ ਹੈ ਜਾਂ “ਨਾਨਕ ਹੋਸੀ ਭੀ ਸਚੁ” ਤੱਕ?

ਬਾਪੂ ਜੀ : ਬੱਚਿਓ ! ਮੂਲ ਮੰਤ੍ਰ “ੴ” ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ “ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ” ਤੱਕ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਬਾਣੀ ਦਾ ਨਾਮ “ਜਪੁ” ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਮੁਢਲਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨਵੇਂ ਰਾਗ, ਬਾਣੀ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਮੁੱਢ ਵਿੱਚ ਵੀ ਪੂਰੇ ਜਾਂ ਸੰਖੇਪ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ “ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ”, ੴ ਸਤਿਨਾਮੁ ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ; ੴ ਸਤਿਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ।

ਬਾਣੀ ਦੇ ਨਾਮ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਸਲੋਕ ਹੈ -

ਆਦਿ ਸਚੁ, ਜੁਗਾਦਿ ਸਚੁ ॥ ਹੈ ਭੀ ਸਚੁ, ਨਾਨਕ ਹੋਸੀ ਭੀ ਸਚੁ ॥੧॥

ਇਸ ਸਲੋਕ ਤੋਂ ਅੱਗੇ “ਜਪੁ” ਬਾਣੀ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਪੰਤੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ੩੮ ਵੀਂ ਪੰਤੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅੰਤ ਵਿੱਚ “ਪਵਣੁ ਗੁਰੂ, ਪਾਣੀ ਪਿਤਾ” ਵਾਲਾ ਸਲੋਕ ਹੈ।

“ਆਦਿ ਸਚੁ, ਜੁਗਾਦਿ ਸਚੁ” ਵਾਲਾ ਸਲੋਕ, “ਭੀ” ਦੀ ਥਾਂ “ਭਿ” ਕਰਕੇ ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ੧੭ ਵੀਂ ਅਸ਼ਟਪਦੀ ਦੇ ਮੁੱਢ ਵਿੱਚ ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਬੱਚਿਓ! ਮੂਲ ਮੰਤ੍ਰ “ੴ” ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ “ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ” ਤੱਕ ਹੀ ਹੈ। ਬੋਹੜੀ ਜੇਹੀ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਨਾਲ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਟਪਲਾ ਖਾਣ ਦੀ ਕੋਈ ਲੋੜ ਨਹੀਂ।

ਬੱਚਿਓ ! ਇਸ ਮੰਤ੍ਰ ਨੂੰ ਰੱਟਾ ਲਗਾ ਲਓ। ਜਿਵੇਂ ਗਰਬਾਣੀ ਲਿਖਣ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਨਵੀਂ ਬਾਣੀ/ਰਾਗ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਮੂਲ ਮੰਤ੍ਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਹਰ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਇਸ ਦਾ ਜਾਪ ਕਰਿਆ ਕਰੋ। ਇਉਂ ਕਰਨ ਨਾਲ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਗੁਣ ਤੁਹਾਡੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿੱਚ ਵਸ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਤੁਸੀਂ ਸਤਿ-ਧਰਮ ਦੇ ਰਸਤੇ ਤੇ ਚਲਦੇ ਹੋਏ ਡੋਲੋਗੇ ਨਹੀਂ, ਨਿਰਭੈ ਹੋ ਕੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਜੰਗ ਲੜੋਗੇ।

ਅੱਛਾ ਬੱਚਿਓ ! ਮੈਂ ਮੂਲ ਮੰਤ੍ਰ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਦਾ ਹਾਂ, ਤੁਸੀਂ ਸਾਰੇ ਬੱਚੇ ਮੇਰੇ ਮਗਰ ਬੋਲਿਓ।

(ਸਾਰੇ ਬੱਚੇ ਇੱਕ ਸੁਰ ਵਿੱਚ ਬਾਪੂ ਜੀ ਦੇ ਮਗਰ ਬੋਲਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਪੰਜ ਵੇਰ ਮੂਲ ਮੰਤ੍ਰ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਦੇ ਹਨ।)

ਲਓ ਬੱਚਿਓ ! ਹੁਣ ਇਸ ਦੇ ਅਰਥ ਵੀ ਸਮਝ ਲਓ-

ੴ : ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਇੱਕ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਰਸ ਰਮਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਸਤਿਨਾਮ : ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਨਾਮ ਸਦਾ ਕਾਇਮ ਰਹਿਣ

ਵਾਲਾ ਹੈ।

ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ : ਉਹ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਤੇ ਉਸ ਵਿੱਚ ਵਿਆਪਕ ਹੈ।

ਨਿਰਭਉ : ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਡਰ ਰਹਿਤ ਹੈ (ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਦਾ ਡਰ ਨਹੀਂ)।

ਨਿਰਵੈਰੁ : ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵੈਰ ਰਹਿਤ ਹੈ (ਉਸ ਦੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਨਾਲ ਦੁਸ਼ਮਣੀ ਨਹੀਂ)।

ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ : ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਸਰੂਪ ਕਾਲ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੈ (ਉਹ ਬਚਪਨ, ਜਵਾਨੀ, ਬੁਢੇਪੇ, ਮੌਤ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੈ)।

ਅਜੂਨੀ : ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੂਨਾ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ (ਉਹ ਜੰਮਦਾ ਮਰਦਾ ਨਹੀਂ)।

ਸੈਭੰ : ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ : ਅਜੇਹੇ ਸਰੂਪ ਵਾਲਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ (ਪਰਮਾਤਮਾ) ਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਦੁਆਰਾ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ : ਬਾਪੂ ਜੀ ! ਕਿਹੜਾ ਗੁਰੂ?

ਬਾਪੂ ਜੀ : “ਸਬਦ ਗੁਰੂ” ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ।

ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ : ਉਹ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ?

ਬਾਪੂ ਜੀ : ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਪ੍ਰੇਮ ਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਸਹਿਤ ਗੁਰਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਦੇ, ਸੁਣਦੇ ਗਾਉਂਦੇ ਤੇ ਵਿਚਾਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਸਾਡੀ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦਾ ਹਨੇਰਾ ਦੂਰ ਹੋ ਕੇ ਗਿਆਨ ਦਾ ਚਾਨਣ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਸਾਨੂੰ ਸਤਿ-ਧਰਮ ਦੇ ਰਾਹ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੇ ਚਲਦੇ ਚਲਦੇ ਸਾਡੀ ਜੀਵਆਤਮਾ ਦਾ ਪਰਮ-ਆਤਮਾ (ਪਰਮਾਤਮਾ) ਨਾਲ ਮੇਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਦਰਿਆ ਦਾ ਪਾਣੀ ਚਲਦਾ ਚਲਦਾ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿੱਚ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ : ਫੇਰ ਕੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?

ਬਾਪੂ ਜੀ : ਜਿਵੇਂ ਦਰਿਆ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿੱਚ ਮਿਲ ਕੇ ਸਮੁੰਦਰ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਇਸੇ ਹੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਨੁੱਖ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਰੂਪ ਹੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ।

ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਜਨ ਹਰਿ ਇਕੇ ਹੋਇ,
ਹਰਿ ਜਪਿ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਰਲਿਆ॥ (ਪੰਨਾ ੫੬੨)

ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ : ਬਾਪੂ ਜੀ ! ਕੀ ਮੈਂ ਵੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਰਗਾ ਬਣ ਸਕਦਾ ਹਾਂ?

ਬਾਪੂ ਜੀ : ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ?

ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ : ਉਹ ਕਿਵੇਂ?

ਬਾਪੂ ਜੀ : ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਪੱਲਾ ਫੜ ਕੇ ਅਸੀਂ ਸੰਸਾਰ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿੱਚੋਂ ਪਾਰ ਹੋ ਕੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਦੇਸ ਪਹੁੰਚ

ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ। ਤੂੰ ਵੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕ ਕੇ ਗੁਰੂ ਵਾਲਾ ਬਣ ਜਾ। ਤੈਨੂੰ ਵੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਆਪਣੀ ਉਂਗਲੀ ਲਾ ਕੇ ਸਚ ਖੰਡ (ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਦੇਸ) ਲੈ ਜਾਵੇਗਾ।

ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ : ਫੇਰ ਤਾਂ ਮੈਂ ਵੀ ਆਉਂਦੇ ਗੁਰਪੁਰਬ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕ ਲਵਾਂਗਾ।..... (ਬਾਕੀ ਬੱਚਿਆਂ ਵੱਲ ਦੇਖਦਾ ਹੋਇਆ) ਕਿਉਂ ਓਏ ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਲ ਤੂੰ ਵੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕੇਂਗਾ?

ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਲ ਸਿੰਘ : (ਉਘੜਦਾ ਹੋਇਆ ਇਕ ਦਮ ਤੁਝਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ) ਹੈਂ.....।

ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ : ਬਾਪੂ ਜੀ ! ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਝੋਕਾਂ ਆਈਆਂ ਹੋਈਆਂ।

ਬਾਪੂ ਜੀ : ਕੋਈ ਨੀ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹੁਣੇ ਹੀ ਸਾਵਧਾਨ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।

(ਬੱਚਿਆਂ ਵੱਲ ਦੇਖਦੇ ਹੋਏ) ਉੱਠੋ ਬੱਚੂ ! ਰੇਲ ਗੱਡੀ ਬਣਾਓ ! ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ! ਤੂੰ ਇੰਜਣ ਵਾਂਗ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਮੋਹਰੇ ਲੱਗ ਜਾ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਤੇਰੇ ਪਿੱਛੇ ਇੱਕ ਲਾਇਨ ਵਿੱਚ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਕੇ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਮੋਢਿਆਂ ਤੇ ਹੱਥ ਰੱਖ ਲੈਣ।

(ਬੱਚੇ ਇਉਂ ਹੀ ਕਰਦੇ ਹਨ)।

ਬੱਚਿਓ ! ਜਦੋਂ ਰੇਲ ਗੱਡੀ ਚਲਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿਵੇਂ ਕਰਦੀ ਹੈ?

ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਲ ਸਿੰਘ : ਭਕ ਛਿਕ, ਭਕ ਛਿਕ।

ਬਾਪੂ ਜੀ : ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਤੁਰਨ ਵੇਲੇ ਏਹੋ ਹੀ ਢੰਗ ਅਪਨਾਉਣਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਖੱਬਾ ਪੈਰ ਚੁੱਕੋ ਤਾਂ “ਵਾਹਿ” ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੱਜਾ ਪੈਰ ਉਠਾਉਣ ਤੇ “ਗੁਰੂ” ਬੋਲਣਾ ਹੈ। ਪਰੇਡ ਕਰਦੇ ਫੌਜੀਆਂ ਵਾਂਗ ਖੱਬਾ ਸੱਜਾ (Left Right) ਦੀ ਥਾਂ ਤੁਸੀਂ ਵਾਹਿ---ਗੁਰੂ, ਵਾਹਿ...ਗੁਰੂ ਕਹਿਣਾ ਹੈ। ਇਉਂ ਤੁਸੀਂ ਸਤਿਨਾਮ ਦੀ ਗੱਡੀ ਚਲਾਉਣੀ ਹੈ ਅਤੇ ਪੰਜ ਚੱਕਰ ਪੂਰੇ ਕਰਨੇ ਹਨ।

(ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਕੇ) ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ! ਚੱਲਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤੈਂ ਰੇਲ ਗੱਡੀ ਦੀ ਕੁਝ ਵਾਂਗ “ਬੋਲੇ ਸੋ ਨਿਹਾਲ, ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ” ਦਾ ਜੈਕਾਰਾ ਗਜਾਉਣਾ ਹੈ।

ਬੱਚਿਓ ! ਜਦੋਂ ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ “ਬੋਲੇ ਸੋ ਨਿਹਾਲ” ਕਰੇ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਇੱਕ ਅਵਾਜ਼ “ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ” ਕਹਿ ਕੇ ਵਾਹਿ-ਗੁਰੂ, ਵਾਹਿ-ਗੁਰੂ ਕਹਿੰਦੇ ਤੁਰ ਪੈਣਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਪੰਜ ਚੱਕਰ ਪੂਰੇ ਹੋ ਜਾਣ ਤਾਂ ਫੇਰ ਜੈਕਾਰਾ ਬੁਲਾਉਣਾ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪੋ ਆਪਣੀ ਥਾਂ ਬੈਠ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਤੁਰੇ ਜਾਂਦਿਆਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਧੱਕਾ ਨਹੀਂ ਦੇਣਾ। ਪਿਛਲੇ ਬੱਚੇ ਨੇ ਆਪਣੇ ਮੋਹਰਲੇ ਬੱਚੇ ਦੇ ਮੋਢਿਆਂ

ਤੇ ਹੱਥ ਰੱਖ ਕੇ ਇਉਂ ਤੁਰਨਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਰੇਲ ਗੱਡੀ ਦੇ ਡੱਬੇ ਆਪੋ ਵਿੱਚ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

(ਬੱਚੇ ਇਉਂ ਹੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਵੇਹੜੇ ਵਿੱਚ ਪੰਜ ਚੱਕਰ ਪੂਰੇ ਕਰ ਕੇ ਜੈਕਾਰਾ ਬਲਾਉਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਆਪੋ ਆਪਣੀ ਥਾਂ ਬੈਠ ਜਾਂਦੇ ਹਨ)

ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਲ ਸਿੰਘ : ਬਾਪੂ ਜੀ ! ਬੜਾ ਮਜਾ ਆਇਆ। ਇਸ ਤਰਾਂ ਰੋਜ਼ ਰੇਲ ਗੱਡੀ ਬਣਾਇਆ ਕਰੋ।

ਬਾਪੂ ਜੀ : ਹੋਰ ਖੇਡਾਂ ਵੀ ਤੁਸੀਂ ਖੇਡਦੇ ਹੀ ਹੋ। ਇਹੋ ਜੇਹੀਆਂ ਖੇਡਾਂ ਖੇਡਿਆ ਕਰੋ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੁਆਰਾ ਤੁਹਾਡੇ ਤਨ ਤੇ ਮਨ ਦੋਨਾ ਦੀ ਕਸਰਤ ਹੋ ਜਾਵੇ।

ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ : ਬਾਪੂ ਜੀ ! ਨੱਠਣ ਭੱਜਣ ਨਾਲ ਸਰੀਰ ਦੀ ਤਾਂ ਕਸਰਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਮਨ ਦੀ ਕਸਰਤ ਕਿਵੇਂ?

ਬਾਪੂ ਜੀ : ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਨ ਗਾਉਣ ਤੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕਰਨ ਨਾਲ ਮਨ ਧੌਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਇਸ ਦਾ ਝਕਾਅ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰ ਵਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ

(ਪੰਨਾ ੩੬ ਦਾ ਬਾਕੀ)

੧੫ - ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੇ ਬੂਟੇ ਹਰ ਪ੍ਰਾਣੀ ਵਾਸਤੇ ਖੁੱਲੇ ਹਨ। ਹਰ ਕੋਈ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਅੰਦਰ ਜਾ ਕੇ ਸੰਗਤ ਵਿੱਚ ਬੈਠ ਕੇ ਪਾਠ, ਕਥਾ, ਕੀਰਤਨ, ਲੈਕਚਰ ਸੁਣ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪੰਗਤ ਵਿੱਚ ਬੈਠ ਕੇ ਲੰਗਰ ਛਕ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਕੋਈ ਵਿਤਕਰਾ ਨਹੀਂ।

ਕਕਾਰਾਂ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ

ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ ਜੀਨੀ ਕੁੱਲਰ (Jeane Culler) ਦੇ ਵਿਚਾਰ - Eliminate your symbols, my sikhings & watch the Khalsa crumble Take off the turban, shave the beard, cut the hair or throw aside kada, I can tell you truthfully, the result would be embarrassing as well as disastrous.

These five symbols have held the sikhs in united brotherhood. They serve to make a sikh & act as sikh. They endow him with a courage to accomplish feats which otherwise would be impossible for an average man. To make a long story short, the five symbols have a psychological bearing on the man who wears them. They are a manifestation of the Guru Eternal

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਲੇ ਗੁਣ ਭਰਨ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਮਨ ਦੀ ਕਸਰਤ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਨਾਮ ਦਾ ਜਾਪ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਨਾਮ ਸਾਰੇ ਰੋਗਾਂ ਦੀ ਦੁਆਈ ਹੈ, ਇਸ ਦੇ ਜਪਣ ਨਾਲ ਸਾਰੇ ਦੁੱਖ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਬਹਿੰਦਿਆਂ ਉਠਦਿਆਂ, ਤੁਰਦਿਆਂ, ਫਿਰਦਿਆਂ, ਕੰਮ ਕਾਰ ਕਰਦਿਆਂ ਸਾਨੂੰ ਨਾਮ ਜਪਣ ਦੀ ਤਾਕੀਦ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਹੱਥ ਕਾਰ ਵਲ ਤੇ ਮਨ ਕਰਤਾਰ ਵਲ।

ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ : ਇਉਂ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਰੋਜ਼ ਸਤਿਨਾਮ ਦੀ ਗੱਡੀ ਚਲਾਇਆ ਕਰਾਂਗੇ। (ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਲ ਭਕ ਛਿਕ, ਭਕ ਛਿਕ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ) ਇਉਂ ਨਹੀਂ, ਵਾਹਿ-ਗੁਰੂ, ਵਾਹਿ-ਗੁਰੂ।

ਬਾਪੂ ਜੀ : ਬੱਚਿਓ ! ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਜਾਓ, ਕੱਲ੍ਹ ਨੂੰ ਤੁਹਾਨੂੰ ਹੋਰ ਕਹਾਣੀ ਸਣਾਵਾਂਗੇ।

(ਸਾਰੇ ਬੱਚੇ ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੂੰ ਫਤਹ ਬੁਲਾ ਕੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕਰਦੇ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।)

(ਐ ਸਿੱਖ ਵੀਰੋ ! ਜ਼ਰਾ ਆਪਣੇ ਕਕਾਰ ਤਿਆਗ ਕੇ ਤਾਂ ਦੇਖੋ? ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਦਾ ਅੰਤ ਸਾਹਮਣੇ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇਗਾ। ਪਗੜੀ ਉਤਾਰ ਦਿਓ, ਦਾੜੀ ਕੇਸ ਮੁਨਾ ਦਿਓ ਤੇ ਕੜਾ ਲਾਹ ਦਿਓ, ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦਿਆਨਤਦਾਰੀ ਨਾਲ ਕਹਿੰਦੀ ਹਾਂ ਕਿ ਇਸ ਸਭ ਕੁਝ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਬੜਾ ਮੁਸੀਬਤ ਭਰਿਆ ਤੇ ਮੰਦਭਾਗਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜ ਕਕਾਰਾਂ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਭਾਈਚਾਰੇ ਵਿੱਚ ਸੰਗਠਤ ਰੱਖਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਕਕਾਰ ਸਿੱਖ ਹੋਣਾ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨ ਅਤੇ ਸਿੱਖੀ ਮਾਰਗ ਦੇ ਚੱਲਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਉਹ ਹਿੰਮਤ ਭਰੇ ਕਾਰਨਾਮੇ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ ਜੋ ਦੂਜੇ ਲੋਕ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ। ਮੁਕਦੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਪੰਜ ਕਕਾਰ, ਧਾਰਨ ਵਾਲੇ (ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਸਿੱਖ) ਉੱਤੇ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਅਸਰ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਧਾਰਮਕ ਚਿੰਨ੍ਹ (ਕਕਾਰ) ਅਨੰਤ-ਕਾਲ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਸੱਚੇ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਕਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਗਏ ਗੁਜ਼ਰੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਦੀ ਖੇਡ ਦੱਸਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਲ ਧਿਆਨ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਲੇਖਕਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਬੇਨਤੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਤੁਕਾਂ, ਅੰਕ, ਪੰਨਾ; ਲੇਖ ਵਿਚਲੇ ਸੰਨ, ਸੰਮਤ, ਤਾਰੀਖ, ਹਵਾਲੇ ਆਦਿ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਸੋਧ ਕੇ ਲਿਖਿਆ ਕਰਨ।

ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਸਵਾਲ

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਤੁਕਾਂ ਵਿੱਚ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾ ਹੇਠਾਂ ਲਕੀਰਾਂ ਖਿੱਚੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਲਿਖੋ:-

੧. ਹਮਰੀ ਜਾਤਿ ਪਾਤਿ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹਮ ਵੇਚਿਓ ਸਿਰੁ ਗੁਰ ਕੇ ॥
੨. ਕੋਰੇ ਰੰਗੁ ਕਦੇ ਨ ਚੜੈ ਜੇ ਲੋਚੈ ਸਭੁ ਕੋਈ ॥
੩. ਅੰਤਰਿ ਰੋਗੁ ਮਹਾ ਅਭਿਮਾਨਾ ਦੂਜੇ ਭਾਇ ਖੁਆਈ ॥
੪. ਬਾਹਰਿ ਭੇਖ ਬਹੁਤੁ ਚਤੁਰਾਈ ਮਨੁਆ ਦੁਹਦਿਸਿ ਧਾਵੈ ॥
੫. ਗੁਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰਿ ਨਵਲਾਇਆ ਸਭਿ ਲਾਭੇ ਕਿਲਵਿਖ ਪੰਡੁ ॥

ਨੋਟ : (1) ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਜਵਾਬ 30 ਜਨਵਰੀ 1995 ਤੱਕ "ਸੂਰਾ" ਦਫਤਰ ਵਿੱਚ ਪੁੱਜ ਜਾਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ।

- (2) ਜਵਾਬ ਸਪਸ਼ਟ ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਹੋਣ। ਲੰਬੀ ਚੜੀ ਵਿਆਖਿਆ ਨਾ ਹੋਵੇ।
- (3) ਜਵਾਬ ਪੱਤਰ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਬਚੇ ਦਾ ਨਾਮ, ਉਮਰ, ਕਿਸ ਸ਼੍ਰੇਣੀ (ਕਲਾਸ) ਅਤੇ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਚਿੱਠੀ ਪੱਤਰ ਲਈ ਪੂਰਾ ਪਤਾ (ਐਂਡਰੈਸ) ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇ।
- (4) ਜਵਾਬ ਪੱਤਰ ਬੰਦ ਲਫਾਫੇ ਵਿੱਚ ਭੇਜਿਆ ਜਾਏ ਇਸ ਦੇ ਬਾਹਰ 'ਸਵਾਲ ਜਵਾਬ' ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇ।
- (5) ਠੀਕ ਜਵਾਬ "ਸੂਰਾ" ਵਿੱਚ ਛਾਪ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ।

ਮਿਤੀ 24-12-94 ਨੂੰ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਖੇ ਹੋਈ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਲਾਹਕਾਰਾਂ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ ਦਾ ਫੈਸਲਾ

ਅੱਜ ਸਰਵ-ਸੰਸਦੀ ਨਾਲ ਪ੍ਰਵਾਨ ਹੋਇਆ ਕਿ ਜੱਥੇ ਦੀ ਨੀਤੀ ਸਬੰਧੀ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਮੀਟਿੰਗ ਕੇਵਲ ਸਲਾਹਕਾਰਾਂ ਦੀ ਸਲਾਹ ਨਾਲ ਜਥੇਦਾਰ ਭਾਈ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਹੇਠ ਲੁਧਿਆਣੇ ਵਿਖੇ ਹੀ ਹੋਇਆ ਕਰੇਗੀ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜੇ ਵੀ ਫੈਸਲਾ ਹੋਵੇਗਾ ਉਹ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥੇ ਤੇ ਲਾਗੂ ਹੋਵੇਗਾ।

ਸਰੀ/-

ਰਾਮ ਸਿੰਘ (ਜਥੇਦਾਰ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥਾ)

ਰਿਸ਼ਤੇ-ਨਾਤੇ

ਨੋਟ : ੧. ਕੇਵਲ ਸ਼ਾਕਾਹਾਰੀ ਗੁਰਸਿੱਖ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਹੀ ਚਿੱਠੀ ਪੱਤਰ ਕਰੇ ਜੀ। ੨. ਕੇਵਲ ਕੇਸਕੀਧਾਰੀ ਬੀਬੀਆਂ ਵਾਸਤੇ ਹੀ ਚਿੱਠੀ ਪੱਤਰ ਕਰੇ ਜੀ। ੩. ਆਪਣੀ ਅਰਜੀ ਛਪਵਾਉਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਬਾਰੇ ਪੂਰਾ ਵੇਰਵਾ ਸਾਫ ਸਪਸ਼ਟ ਲਿਖ ਕੇ ਸੂਰਾ ਦਫਤਰ ਭੇਜੋ ਜੀ। ੪. ਅਰਜੀ ਦੇ ਜਵਾਬੀ ਖਤ ਦੇ ਬਾਹਰ 'Matrimonial Form No.....' ਲਿਖ ਕੇ 'ਸੂਰਾ' ਦਾ ਪਤਾ ਲਿਖੋ ਜੀ। ਇਕ ਖਾਲੀ Envelop ਅਗੇ ਭੇਜਣ ਲਈ ਨਾਲ ਭੇਜੋ ਜੀ।

Form LD/12-22 ਸਾਲਾ, ਕੱਦ 5'3" ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ Computer Diploma ਅਤੇ I.T.I Steno Diploma ਪਾਸ, ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਨੌਕਰੀ ਕਰ ਰਹੀ ਬੀਬੀ ਵਾਸਤੇ ਯੋਗ ਸਿੰਘ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।

Form LD/13-30 ਸਾਲਾ, ਕੱਦ 5'4" M.Sc. BEd. Post Graduate Teacher 5000/- ਮਾਹਵਾਰ ਨੌਕਰੀ ਕਰ ਰਹੀ ਬੀਬੀ ਵਾਸਤੇ ਯੋਗ ਸਿੰਘ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।

Form LD/14-34 ਸਾਲਾ, ਕੱਦ 5'7" M.Sc., 1st Class ਗਜ਼ਟਿਡ ਅਫਸਰ ਜਾਇੰਟ ਡਾਇਰੈਕਟਰ (I.S.I.) 9000/- ਮਾਹਵਾਰ ਲੋ ਰਹੇ ਕੀਰਤਨੀ ਸਿੰਘ ਵਾਸਤੇ ਬੀਬੀ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।

Form LD/15-37 ਸਾਲਾ, ਕੱਦ 5'8" ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਅਤੇ I.T.I. ਪਾਸ ਆਪਣਾ ਕਾਰੋਬਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਬਿਬੇਕੀ ਪਹਿਰੇ ਵਾਲੇ ਸਿੰਘ ਲਈ ਬੀਬੀ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।

ਪਿੰਡ ਝਾਂਡੇ (ਲੁਧਿਆਣਾ) ਵਿਖੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ

ਭਾ: ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਖੇ 5 ਫਰਵਰੀ ਐਤਵਾਰ ਨੂੰ ਸਵੇਰੇ 6 ਵਜੇ ਤੋਂ ਦੁਪਹਿਰ 1 ਵਜੇ ਤੱਕ ਦਿਵਸ ਸੁਹੇਲਾ ਕੀਰਤਨ ਹੋਣਗੇ।

ਗੁ: ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਮਾਲ ਰੋਡ, ਪਟਿਆਲਾ ਵਿਖੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ 2 ਫਰਵਰੀ ਤੋਂ 5 ਫਰਵਰੀ 1995 ਤਕ

2 ਫਰਵਰੀ ਸਵੇਰੇ 5 ਤੋਂ 7 ਕੀਰਤਨ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਤੇ ਆਰੰਭ ਸ੍ਰੀ ਆਖੰਡ ਪਾਠ। ਸ਼ਾਮ : 6.30 ਤੋਂ 8.30 ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ।

3 ਫਰਵਰੀ ਸਵੇਰੇ 5 ਤੋਂ 10 ਵਜੇ ਤਕ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ। ਸ਼ਾਮ : 6.30 ਤੋਂ 8.30 ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ।

4 ਫਰਵਰੀ ਸਵੇਰੇ ਭੋਗ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਉਪਰੰਤ ਕੀਰਤਨ ਦੁਪਹਿਰ 12 ਵਜੇ ਤੱਕ। ਸ਼ਾਮ : 6 ਵਜੇ ਆਰੰਭ ਰੈਟਿ ਸਥਾਈ ਕੀਰਤਨ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਚਾਰ 4.2.95 ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ 6 ਵਜੇ ਆਰੰਭ ਹੋਣਗੇ।

ਨੋਟ : ਰਿਹਾਇਸ਼, ਲੰਗਰ ਦਾ ਸਾਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਤੇ ਸਾਰੇ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ ਗੁ: ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਮਾਲ ਰੋਡ ਵਿਖੇ ਹੋਣਗੇ।

ਪੁੱਛ ਗਿੱਛ : 61, ਬੈਂਕ ਕਾਲੋਨੀ ਪਟਿਆਲਾ।

ਪੰਜ ਕਕਾਰੀ ਰਹਿਤ

ਪੰਜ ਕਕਾਰੀ ਰਹਿਤ ਸਾਡੀ ਵਰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਅਸੀਂ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕਦੇ। ਇਸ ਵਰਦੀ ਦੇ ਧਾਰਨ ਕਰਨ ਦਾ ਹਰ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੈ। ਜਿੱਥੇ ਇਹ ਵਰਦੀ ਸਾਨੂੰ ਪੰਥਕ ਏਕਤਾ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਕਰਵਾਉਂਦੀ ਹੈ ਉੱਥੇ ਸਾਨੂੰ ਸੁਭ ਗੁਣ ਧਾਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਦੀ ਹੈ, ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵਿਰਸੇ ਦਾ ਮਾਣ ਸਿਖਾਉਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਪੁਰਾਤਨ ਸਿੰਘ ਸਿੰਘਣੀਆਂ ਦੀਆਂ ਕਰਨੀਆਂ ਅਤੇ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਨਾਲ ਜੋੜਦੀ ਹੈ।

ਮਾਸਿਕ ਰੈਟਿ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ, ਪਿੰਡ ਕੋਠੇ ਸ਼ੇਰ ਜੰਗ ਨੇੜੇ ਜਗਰਾਉਂ ਵਿਖੇ 14 ਜਨਵਰੀ ਰਾਤ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਅਤਰਦਾਸ ਪਿੰਡ ਸਰਹਾਲਾਂ ਕਲਾਂ, ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਵਾਇਆ ਮਾਹਿਲਪੁਰ ਵਿਖੇ ਰੈਟਿ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ 14 ਜਨਵਰੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਹੋਣਗੇ।

ਪੀਲੀਭੀਤ (ਯੂ.ਪੀ.) ਵਿਖੇ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਤੇ ਰੈਟਿ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ

ਗੁ: ਸੰਗਤਪੁਰਾ ਨੇੜੇ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ, ਵਿਖੇ 12 ਤੋਂ 14 ਜਨਵਰੀ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਸਾਹਿਬ ਤੇ 14 ਜਨਵਰੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਰੈਟਿ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ

ਅੰਬਾਲਾ ਛਾਉਣੀ ਵਿਖੇ ਰੈਟਿ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ :

ਬੀਬੀ ਗੋਬਿੰਦ ਕੌਰ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ 43-ਏ ਗੋਬਿੰਦ ਨਗਰ ਵਿਖੇ 21 ਜਨਵਰੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਰੈਟਿ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਹੋਣਗੇ

ਗੁਲਾਬੀ ਨਗਰੀ ਜੈਪੁਰ ਵਿਖੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ 26 ਜਨਵਰੀ ਤੋਂ 29 ਜਨਵਰੀ ਤੱਕ

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤ, ਸਿੰਧੀ ਕਾਲੋਨੀ, ਆਦਰਸ਼ ਨਗਰ, ਜੈਪੁਰ ਵਿਖੇ 24 ਤੋਂ 26 ਜਨਵਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ ਉਪਰੰਤ ਸਵੇਰੇ ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ, ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਮੁੱਖ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਵਿਚ 28 ਜਨਵਰੀ ਦੁਪਹਿਰ ਤੱਕ ਹੋਣਗੇ। 28 ਜਨਵਰੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਰੈਟਿ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਹੋਣਗੇ। ਨੋਟ : ਲੰਗਰ ਤੇ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤ ਸਿੰਧੀ ਕਾਲੋਨੀ (ਜੈਪੁਰ) ਵਿਖੇ ਹੋਵੇਗਾ।

ਪੁਛ ਗਿਛ : 1. ਭਾਈ ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਫੋਨ - 48358 2. ਭਾਈ ਸੁੰਦਰ ਸਿੰਘ ਫੋਨ - 44816

ਬਠਿੰਡਾ ਵਿਖੇ ਸਲਾਨਾ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ 26 ਤੋਂ 29 ਜਨਵਰੀ 1995

ਸਵੇਰੇ 6 ਤੋਂ 12 :

ਸ਼ਾਮ : 5 ਤੋਂ 8.30 :

➤ 26-1-95 ਭੋਗ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਉਪਰੰਤ ਕੀਰਤਨ ਗੁ: ਸਿੰਘ ਸਭਾ ।

➤ ਗੁ: ਸਿਵਲ ਸਟੇਸ਼ਨ

➤ 27-1-95 ਗੁ: ਕਿਲਾ ਮੁਥਾਰਕ

➤ ਗੁ: ਐਨ. ਐਫ. ਐਲ.

➤ 28-1-95 ਗੁ: ਤਖਤ ਸ੍ਰੀ ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ ਤਲਵੰਡੀ ਸਾਬੋ

➤ ਰੈਟਿ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ : 28-1-95 ਸ਼ਾਮ 6 ਵਜੇ ਤੋਂ 29-1-95 ਸਵੇਰੇ 6 ਵਜੇ ਤੱਕ ਗੁ: ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਵਿਖੇ ।

➤ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਚਾਰ : 28-1-95 ਸ਼ਾਮ 6 ਵਜੇ ਗੁ: ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਵਿਖੇ ।

➤ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਤੇ ਲੰਗਰ : ਖਾਲਸਾ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ ਗੁ: ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਵਿਖੇ ।

ਨੋਟ : 28-1-95 ਸਵੇਰ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗ੍ਰਾਮ ਵਾਸਤੇ ਬੱਸ ਦਾ ਇੰਤਜਾਮ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।

ਦਾਸਰੇ : ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਬਠਿੰਡਾ

ਮੋਗਾ ਵਿਖੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਸਬੰਧ ਵਿਚ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ :

➤ 9-2-94 ਵੀਰਵਾਰ ਸ਼ਾਮ 6.30 ਤੋਂ 10.30 ਤੱਕ ਕੀਰਤਨ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਪਿੰਡ ਭਿੰਡਰ ਕਲਾ, ਮੋਗਾ ਵਿਖੇ ।

➤ 10-2-94 ਸ਼ੁਕਰਵਾਰ ਸ਼ਾਮ 6.30 ਤੋਂ 10.30 ਤੱਕ ਕੀਰਤਨ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਪਿੰਡ ਮਹਿਣਾ ਨੇੜੇ ਮੋਗਾ ਵਿਖੇ ।

➤ 11-2-94 ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਸਵੇਰੇ ਭੋਗ ਸਾਹਿਬ ਪਾਠ ਉਪਰੰਤ ਕੀਰਤਨ 11 ਵਜੇ ਤੱਕ ਗੁ: ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਰੋੜ ਮੋਗਾ ਵਿਖੇ। ਸ਼ਾਮ 6 ਵਜੇ ਸੋਦਰ ਉਪਰੰਤ ਰੈਟਿ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਇਸੇ ਹੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਹੋਣਗੇ।

➤ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਚਾਰ : 11-2-94 ਸ਼ਾਮ 6 ਵਜੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਵਿਖੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਚਾਰ ਹੋਣਗੇ।

ਨੋਟ : 9-2-94 ਤੋਂ 10-2-94 ਦੇ ਸਮਾਗਮਾਂ ਲਈ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਤੋਂ ਸ਼ਾਮ 6 ਵਜੇ ਸੰਗਤਾਂ ਲਈ ਵਾਹਨ ਚੱਲਣਗੇ।

ਦਾਸਰੇ : ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਮੋਗਾ ।

ਯੂ ਕੇ. ਵਿਖੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ

19.1.95 ਰੈਟਿ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸਿੰਘ ਸਭਾ 2931, Cumberland Road, Reading, Berks U.K.
Tel. 0734 - 268353

ਵਧੇਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ : (1) ਭਾਈ ਸੁਰਜਨ ਸਿੰਘ ਫੋਨ : 0734-874153 (2) ਭਾਈ ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਫੋਨ : 081-571-4690

SURA (Monthly) Kothi NO. 12, Block-I, Bhai Randhir Singh Nagar, Ludhiana-141001