

ਸੁਹਾ

ਮਾਸਕ

ਪੱਤਰ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

AMRITSAR

ਹਮ ਇਹ ਕਾਜ ਜਗਤ ਮੋ ਆਏ ॥ ਧਰਮ ਹੇਤ ਗੁਰਦੇਵ ਪਠਾਏ ॥
 ਜਹਾਂ ਤਹਾਂ ਤੁਮ ਧਰਮ ਬਿਥਾਰੋ ॥ ਦੁਸ਼ਟ ਦੋਖੀਅਨ ਪਕਰਿ ਪਛਾਰੋ ॥੪੨॥
 ਯਾਹੀ ਕਾਜ ਧਰਾ ਹਮ ਜਨਮੰ ॥ ਸਮਝ ਲੇਹੁ ਸਾਧੂ ਸਤ ਮਨਮੰ ॥
 ਧਰਮ ਚਲਾਵਨ ਸੰਤ ਉਬਾਰਨ ॥ ਦੁਸ਼ਟ ਸਭਨ ਕੇ ਮੂਲ ਉਪਾਰਨ ॥੪੩॥

JAN 1934

ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਸਿੰਘ
 ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ
 ਆਪੇ
 ਗੁਰਚੇਲਾ
 (ਡਾ. ਗੁਰਦਾਸ)

ਜ ਨ ਵ ਗੀ ੧ ੯ ੮ ੮ ੪

ਸਿੰਘ ਬਦਰਜ, ਮਾਈ ਮੋਦਾਂ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

ਤਤਕਰਾ

ਵਾਹ ਵਾਹ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਆਪੇ ਗੁਰ ਚੇਲਾ	੩	ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੀ ਗੁਰਮਤਿ ਸਿੱਖਿਆ	੪	ਭਾ: ਸਾ: ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਕਲਗੀਧਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਸਾਜੇ ਨਿਵਾਜੇ ਪੰਜ ਪਿਆਰੇ	੬	ਭਾਈ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਜੀਵਨ-ਝਲਕੀਆਂ ਡਾ: ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ (੪)	੧੨	— —
ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਜੀ ਸੱਚੀ ਦਾੜੀ	੧੫	ਕਾਕਾ ਓਅੰਕਾਰ ਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਲਾਲ (ਕਵਿਤਾ)	੧੬	ਸ: ਭਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਧੰਨ ਤੇਰੀ ਗੁਰਸਿਖੀ, ਖੰਨਿਓਂ ਤਿਖੀ (,,)	੧੬	ਭਾਈ ਹਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਖਾਲਸਾ ਕੌਮ ! ਤੂੰ ਉਹ ਪਹਿਲੀ ਸ਼ਾਨ ਪੈਦਾ ਕਰ (,,)	੧੬	ਸ: ਜੈਮਲ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਸ਼ਹੀਦ ਭਾਈ ਬੋਤਾ ਸਿੰਘ ਗਰਜਾ ਸਿੰਘ (,,)	੧੭	ਗਿ: ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਿੱਤਰ
ਰਣ-ਭੂਮੀ ਚਮਕੌਰ ਦੀਆਂ ਦੋ ਗੱਲਾਂ (,,)	੧੮	ਗਿ: ਹਜ਼ਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਗੁਰਸਿਖ ਮੀਤ ਚਲੇ ਗੁਰ ਚਾਲੀ	੧੯	ਸ: ਚੰਚਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਮਦਰਦ
ਸਿਖ ਰਾਜਨੀਤੀ ਵਿਚ ਮੇਰਾ ਰੋਲ	੨੨	ਸ: ਖੁਸ਼ਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਬੱਬਰ ਖਾਲਸਾ ਦੀ ਸਮਾਜ-ਵਿਰੋਧੀ ਅਨਸਰਾਂ ਵਿਰੁਧ ਮੁਹਿੰਮ	੨੪	ਸ: ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਮਦਰਦ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਿਆ ੧੦ ਜਨਵਰੀ

ਸੂਰਾ ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਨਵੰਬਰ ਤੇ ਦਸੰਬਰ ਵਿਚ ਪੁਜੀ ਸਹਾਇਤਾ

ਸ: ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਕਲਸੀ ਜਬਲਪੁਰ	ਲੜਕੀ ਦੇ ਜਨਮ ਦਿਨ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ	੫-੦੦
ਭਾ: ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਜਲੰਧਰ	ਸਿੰਘਣੀ ਚਿਤਵੰਤ ਕੌਰ ਦੇ ਅੰਤਮ ਭੋਗ ਸਮੇਂ	੧੦੧-੦੦
ਸ: ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਅਲੀਪੁਰ ਜਹਾਂਗੀਰ	ਬੱਚੀ ਦੇ ਅਨੰਦ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ ਚੜ੍ਹਾਵਾ ਆਦਿ	੫੬-੦੦
ਸ: ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨਵੀਂ ਦਿਲੀ	ਭੁਜੰਗੀ ਦੇ ਜਨਮ ਦਾ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ	੫੦-੦੦
J.W.O. ਟੀ. ਐਸ. ਬਾਂਸਲ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ	ਬੱਚੀ ਦੇ ਅਨੰਦ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ	੧੧-੦੦
ਬੀਬੀ ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਓਢਪੁਰ	ਸੂਰਾ ਦੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਲਈ	੨੮-੦੦
ਸ: ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਸਿਵੀਆ ਯੂ. ਕੇ.	ਸੂਰਾ ਦੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਲਈ	੩੦-੦੦
ਸ: ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਸੱਗੂ ਗਲਾਸਗੋ	" " "	੨੧-੦੦
ਸ: ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਨੰਦਾ ਸਹਾਰਨਪੁਰ	" " "	੨੧-੦੦
ਸ: ਤਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜਲੰਧਰ	ਭੁਜੰਗੀ ਦੇ ਜਨਮ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ	੧੦-੦੦
ਸ: ਕੇਵਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਜਲੰਧਰ	ਸੂਰਾ ਦੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਲਈ	੧੧-੦੦
ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਭਾ: ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਬੱਲ	ਭਾ: ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਬਰਸੀ ਸਮੇਂ	੩੧-੦੦
ਸ: ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬੱਲਕੋ	ਭਾ: ਗੁਰਸੰਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਦੇ ਅਨੰਦ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ	੩੧-੦੦
ਬੀਬੀ ਗਿਆਨ ਕੌਰ ਤੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ	ਪਤੀ ਸ: ਜਾਗੀਰਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਸਾਲਾਨਾ ਸਮਾਗਮ	੧੦੦-੦੦
ਸ: ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਲੁਧਿਆਣਾ	ਪੱਤਰ ਦੇ ਜਨਮ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ	੧੧-੦੦
ਸ: ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ	ਚੜ੍ਹਾਵਾ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ	੫੦-੦੦
ਸ: ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਚਾਵਲਾ ਦਿੱਲੀ	ਦੋਹਤਰੀ ਦੇ ਜਨਮ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ	੫੧-੦੦
ਸ: ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ ਯੂ. ਕੇ.	ਸੂਰਾ ਦੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਲਈ	੭੫-੦੦
ਸ: ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਲਾਚੀਨ ਕੈਨੇਡਾ	" " "	੫੧-੦੦
ਸ: ਬੁਟਾ ਸਿੰਘ ਪਾਥਰਡੀਹ	ਬੀਬੀ ਇੰਦਰ ਕੌਰ ਦੇ ਅੰਤਮ ਭੋਗ ਸਮੇਂ ਚੜ੍ਹਾਵਾ	੫੧-੦੦
ਸ: ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਛਾਉਣੀ	ਸੂਰਾ ਦੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਲਈ	੧੧-੦੦
ਸ: ਤੀਰਥ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹਿਗੋ	" " "	੫-੦੦
ਬੀਬੀ ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਓਢਪੁਰ	" " "	੨੧-੦੦
ਬੀਬੀ ਬਲਬੀਰ ਕੌਰ ਧਨੌਲਾ	ਬੱਚੀਆਂ ਦੇ ਨੌਕਰੀ ਲਗਣ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ	੧੦੫-੦੦
ਭਾ: ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਾਓਥਾਲ	ਸੂਰਾ ਦੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਲਈ	੨੮-੦੦
ਬੀਬੀ ਸੰਤ ਕੌਰ ਲੁਧਿਆਣਾ	ਪਤੀ ਭਾਈ ਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸਾਲਾਨਾ ਯਾਦ ਵਿਚ	੧੦੧-੦੦
ਭਾਈ ਸੂਰਤ ਸਿੰਘ ਪੂਰਨ ਜੀ	ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ ਦੇ ਭੋਗ ਸਮੇਂ ਚੜ੍ਹਾਵਾ ਆਦਿ	੮੧-੦੦
ਭਾਈ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕੈਰੋ	'ਸੂਰਾ' ਦੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਲਈ	੧੦-੦੦
ਭਾ: ਇੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕ੍ਰਿਪਾਨਾਂ ਵਾਲੇ ਵਲੋਂ ਪਿਤਾ ਮਿਸਤ੍ਰੀ ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਦੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਲਈ ਸਮਾਗਮ ਦਾ ਚੜ੍ਹਾਵਾ		੬੭-੦੦

ਜਾ ਕਉ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਲਾਗੋ ਇਸੁ ਜੁਗ ਮਹਿ ਸੋ ਕਹੀਅਤ ਹੈ ਸੂਰਾ ॥

ਸਾਲਾਨਾ ਚੰਦਾ

ਦੇਸ	੧੫-੦੦
ਇਕ ਪਰਚਾ	੧-੫੦
ਪਰਦੇਸ	
ਸਮੁੰਦਰੀ ਡਾਕ	੩੦-੦੦
ਹਵਾਈ ਡਾਕ	
ਅਰਬ, ਮਲਾਇਆ	੪੫-੦੦
ਯੂ. ਕੇ., ਅਫਰੀਕਾ	੬੦-੦੦
ਕੈਨੇਡਾ, ਅਮਰੀਕਾ	੭੦-੦੦

ਅਮਾਨਤੀ

ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰ

ਦੇਸ	੧੫੦-੦੦
ਪਰਦੇਸ	੩੦੦-੦੦
ਹਵਾਈ ਡਾਕ	
ਯੂ. ਕੇ., ਅਫਰੀਕਾ	੬੫੦-੦੦
ਕੈਨੇਡਾ, ਅਮਰੀਕਾ	੭੫੦-੦੦
ਅਰਬ ਮਲਾਇਆ	੫੦੦-੦੦



ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥੇ ਵਲੋਂ ਨਿਰੋਲ ਗੁਰਮਤਿ ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ

ਜਿਲਦ ੧੮

ਜਨਵਰੀ ੧੯੮੪

ਅੰਕ ੧

ਵਾਹ ਵਾਹ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਆਪੇ ਗੁਰ ਚੇਲਾ

ਮੀਰ ਪੀਰ ਸਭ ਛਪ ਗਏ ਸਭ ਮਜ਼ਹਬ ਉਲਟਾਨਾ ॥
 ਮਲਵਾਨੇ ਕਾਜ਼ੀ ਪੜ੍ਹ ਥਕੇ ਕੁਛ ਮਰਮ ਨ ਜਾਨਾ ॥
 ਲਖ ਪੰਡਿਤ ਬ੍ਰਹਮਨ ਜੋਤਕੀ ਬਿਖ ਸਿਉ ਉਰਝਾਨਾ ॥
 ਫੁਨ ਪਾਥਰ ਦੇਵਲ ਪੂਜ ਕਰ ਅਤਿ ਹੀ ਭਰਮਾਨਾ ॥
 ਇਉਂ ਦੋਨੋ ਫਿਰਕੇ ਕਪਟ ਮੋਂ ਰਚ ਰਹੇ ਨਿਦਾਨਾ ॥
 ਇਹ ਤੀਸਰ ਮਜ਼ਹਬ ਖਾਲਸਾ ਉਪਜਿਓ ਪਰਧਾਨਾ ॥
 ਜਿਨ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਕੇ ਹੁਕਮ ਸੋਂ ਗਹਿ ਖੜਗ ਦਿਖਾਨਾ ॥
 ਤਿਹ ਸਭ ਦੁਸ਼ਟਨ ਕਉ ਛੇਦ ਕੈ ਅਕਾਲ ਜਪਾਨਾ ॥...
 ਇਉਂ ਤੀਸਰ ਪੰਥ ਚਲਾਇਅਨ ਵਡ ਸੂਰ ਗਹੇਲਾ ॥
 ਵਾਹ ਵਾਹ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਆਪੇ ਗੁਰ ਚੇਲਾ ॥੧੬॥੪੧॥

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੀ ਗੁਰਮਤਿ ਸਿੱਖਿਆ

[ਵਲੋਂ—ਗੁਰਪੁਰਵਾਸੀ ਭਾ: ਸਾ: ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ]

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਦਸਮੇਸ਼ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਸਾਰੀ ਵਡਿਆਈ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਦੇ ਕੇ, ਸੱਚੇ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਪ੍ਰਾਇਣ ਹੋ ਕੇ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਨਿਵਾਜਿਆ ਹੋਇਆ ਦਰਸਾਇਆ। ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਪ੍ਰਥਾਇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ :—

ਇਨ ਹੀ ਕੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕੇ ਸਜੇ ਹਮ ਹੈਂ, ਨਹੀ ਮੋ ਸੋ ਗਰੀਬ ਕਰੋਰਿ ਪਰੈ ॥੨॥ (੬੪੫)

ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਬੋਧ, ਪਾ: ੧੦

ਭਾਵ :—ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ-ਕਟਾਖਸ਼ ਦੇ ਹੀ ਅਸੀਂ ਸਜੇ ਹੋਏ ਹਾਂ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਵਰਗੇ ਅਨੇਕਾਂ ਗਰੀਬ ਭਟਕਦੇ ਫਿਰਦੇ ਹਨ। ਜਿਤਨੇ ਭੀ ਯੁਧ (ਧਰਮ ਯੁਧ) ਜਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ, ਸੋ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਸਦਕੇ ਹੀ ਜਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਦਾਨ ਪੁੰਨ ਕਰਨ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਉੱਕੀ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਸਖਾਵਤ ਕਰਕੇ ਦਾਨ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ।

ਜੁੱਧ ਜਿਤੇ ਇਨ ਹੀ ਕੇ ਪ੍ਰਸਾਦਿ, ਇਨ ਹੀ ਕੇ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸੁ ਦਾਨ ਕਰੇ ॥

ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ ਦਾਨ ਗੁਰੂ ਘਰ ਅੰਦਰ ਗੁਰਮਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਕੀ ਹੈ? ਜੀਅ-ਦਾਨ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਸਿਰਮੌਰ ਦਾਨ ਹੈ। ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਗੁਰੂ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਨੇ ਜਿੱਥੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਮਈ ਸੱਚਾ ਜੀਅ-ਦਾਨ ਦੇ ਕੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਨਿਵਾਜਿਆ ਓਥੇ ਪੰਜਾਂ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਤੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦਾ ਜੀਅ-ਦਾਨ ਮੰਗਿਆ। ਇਸ ਬਿਧਿ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਚੋਲਾ, ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਲਾਲਾ ਗੋਲਾ ਸਦਵਾਇਆ।

ਧੁਰ ਮੁੱਢ ਤੋਂ ਹੀ ਜੋ ਗਰੀਬੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਆਪਣੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਤ (ਸੁਭਾ) ਅੰਦਰ ਨੂਰੋ ਨੂਰ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਸੱਚਾ ਸਬਕ ਸਿਖਾਇਆ ਤਾਂ ਇਹ ਸਿਖਾਇਆ ਕਿ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਗੁਰਸਿੱਖ ਸੁਪਨ ਮਾਤਰ ਇਹ ਅਨੁਮਾਨ ਗੁਮਾਨ ਨਾ ਕਰ ਬੈਠੇ ਕਿ ਮੈਂ ਦਾਨ-ਦਾਤਾਰ ਹਾਂ। ਸੱਚੇ ਦਾਨ-ਦਾਤਾਰ-ਗੁਰੁੱਤਤਾ ਵਾਲੀ ਸਪਿਰਿਟ ਪੰਜਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਅੰਦਰ ਭਰੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਂ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਵੀ ਗੁਰੂ ਸਦਾਉਣ ਦਾ ਪਾਤਰ ਨਹੀਂ ਬਣਾਇਆ। ਹਉਮੈ ਰੋਗ ਦਾ ਉੱਕਾ ਹੀ ਬਿਨਾਸ ਕਰ ਕੇ, ਜੈਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਅੰਦਰ ਗਰੀਬੀ ਦੀ ਸੱਚੀ ਸਪਿਰਿਟ ਭਰੀ ਹੈ, ਅੱਜ ਤਾਈਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਕੌਮ ਦੇ ਹਾਦੀ ਨੇ ਨਹੀਂ ਭਰੀ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਧੁਰ ਦਰਗਾਹੋਂ ਸੱਚਖੰਡ ਤੋਂ ਗਰੀਬੀ ਪਾਈ। ਇਹੋ ਗਰੀਬੀ ਵਾਲੀ ਦਾਤਿ-ਇਲਾਹੀ ਗੁਰੂ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਨਿਜ ਆਤਮਾ ਦੇ ਸਮੂਹ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਆਤਮਾਵਾਂ ਅੰਦਰ ਵਰਤਾਈ। ਜੈਸੇ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਅੰਦਰ ਸੱਚੜੇ ਪਰਉਪਕਾਰ ਦਾ ਨਾਮ ਭਰਿਆ ਡੰਕਾ ਬਜਾਇਆ ਅਤੇ ਨਾਮ ਦਾ ਹੀ ਝੰਡਾ ਝੁਲਾਇਆ, ਐਨ ਏਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਨੇ ਨਾਮ ਦਾ ਖੰਡਾ ਖੜਕਾਇਆ। ਏਸੇ ਨਾਮ ਅੰਦਰ ਹੀ ਸੱਚੀ ਸੂਰਮਤਾ ਭਰੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਕੋਈ ਵਿਲੱਖਣ ਪਹਿਲੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਵੱਖਰੇ ਖੰਡਾ ਖੜਗੇਸ਼ ਸੂਰਮੇਸ਼ ਗੁਰੂ ਨਹੀਂ ਹੋਏ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਅੰਦਰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਤੌਰ ਤੇ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਨਿਤਾਰਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰੀ ਸੂਰਮਤਾ ਸੱਚੜੇ ਨਾਮ ਦੀ ਸਿਫਤ-ਸਾਲਾਹ ਅੰਦਰ ਹੀ ਭਰੀ ਪਈ ਹੈ। ਨਾਮ ਦੇ ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਹੀ ਸੱਚੜੀ ਸੂਰਮਤਾ ਵਾਲਾ ਰੰਗ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। ਯਥਾ ਗੁਰਵਾਕ :—

ਜਾ ਕਉ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਲਾਗੋ ਇਸੁ ਜੁਗ ਮਹਿ ਸੋ ਕਹੀਅਤ ਹੈ ਸੂਰਾ ॥... ੧॥ (੨॥੪॥੩੫)

ਧਨਾਸਰੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੬੮੦

ਸੱਚੀ ਸੂਰਮਤਾ, ਜੈਸੀ ਕਿ ਸਮੱਗਰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਆਪਣਾ ਮਨ ਜਿੱਤਣ ਵਿਚ ਦਰਸਾਈ ਹੈ,

ਤੈਸੀ ਹੀ ਗੁਰੂ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਜਣਾਵਣ ਵਿਚ ਆਈ ਹੈ। ਜਿਸ ਜਨ ਨੇ ਆਤਮ-ਕਲਾ ਨਾਮ ਦਵਾਰਾ ਵਰਤਾ ਕੇ ਆਪਣਾ ਆਪ ਜਿਣਿਆ ਹੈ ਉਸੇ ਦੇ ਹੀ ਵਸਗਤਿ ਸਾਰੀ ਦੀਨ ਦੁਨੀ ਦੀ ਸਾਹਿਬੀ ਆ ਗਈ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਪੂਰੇ ਦੀ ਸੱਚੀ ਵਡਿਆਈ ਹੀ ਏਸੇ ਗੱਲ ਵਿਚ ਹੈ ਕਿ ਕੇਵਲ ਪੂਰੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦਾ ਸਿੱਖ ਬਣਨ ਕਰਕੇ ਸੱਚੀ ਆਤਮ ਜਿਣਨ ਵਾਲੀ ਸੂਰਮਤਾਈ ਆਵੰਦੀ ਹੈ। ਏਸੇ ਆਤਮ-ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਗਾਇਆ ਅਤੇ ਸਿਫਤਿ-ਸਾਲਾਹਿਆ ਪਰਗਟ ਪਹਾਰੇ ਵਿਰਸੇ ਵਿਚ ਆਂਵਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਨੇ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਿੜ੍ਹਾਏ ਹੋਏ ਨਾਮ ਦੀ ਕਲਾ ਨੂੰ ਵਰਤਾ ਕੇ ਹੀ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਅੰਦਰਿ ਸੱਚੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਮਈ ਮਾਰਸ਼ਲ (Martial) ਸਪਿਰਿਟ ਉਤਪੰਨ ਕੀਤੀ। ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਇਹ ਬੜਾ ਹੀ ਭੁਲੇਖਾ ਹੈ, ਜੋ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਪਹਿਲੇ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀਆਂ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਉਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਅੱਡਰਾ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਅੰਦਰਿ ਸਾਰੀਆਂ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀਆਂ ਨੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇ ਕੇ ਜੈਸਾ ਨਿਰਾਲਾ ਗੁਰਮਤਿ ਮੰਡਨ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤੈਸਾ ਹੀ ਦਸਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਪਰਤੱਖ ਕਰਿ ਦਿਖਾਇਆ ਹੈ। ਆਨ ਮਤਾਂ ਦਾ ਖੰਡਨ ਪ੍ਰਿਥਮ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀਆਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਅੰਦਰ ਕੋਈ ਘੱਟ ਕਰੜਾਈ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਪਾਖੰਡ ਦਾ ਖੰਡਨ ਜੈਸਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਨੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਦਨ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਇੰਨ ਬਿੰਨ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਿਥਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀਆਂ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼-ਮਈ ਉਦੇਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਹਾਂ, ਏਸ ਪਾਖੰਡ ਖੰਡਣ ਮਈ ਉਪਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਬੜੇ ਜ਼ੋਰਦਾਰ ਲਹਿਜੇ ਵਿਚ ਸਪੱਸ਼ਟਾਇਆ ਹੈ। ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਅੰਦਰ ਗੁਰਸਿਖੀ ਵਾਲੀ ਅਨਿੰਨ ਸਪਿਰਿਟ ਉਤਪੰਨ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ ਜਦ ਤਾਈਂ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਆਨਮੱਤ ਮਈ ਪਾਖੰਡਾਂ ਨੂੰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਤੌਰ ਤੇ ਨ ਦਰਸਾਇਆ ਜਾਵੇ। ਇਹ ਪਾਖੰਡ ਖੰਡਣ ਲਈ ਅਨਮਤ ਵਾਲਾ ਅਨਸਰ ਦਿੜ੍ਹਾ ਸਪੱਸ਼ਟਾਈ ਵਿਚ ਦਿੜ੍ਹਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਨੇ ਬੜਾ ਭਾਰਾ ਉਪਕਾਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਉਪਕਾਰ ਕੇਵਲ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਉਪਰ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਬਲਕਿ ਸਾਰੇ ਜਹਾਨ ਉਪਰ ਹੀ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਦੀਰਘ ਦਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਸੋਚ ਵਿਚਾਰ ਕੇ ਦੇਖਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਤੇ ਗੁਰੂ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੀ ਪ੍ਰਮਾਰਥਕ ਤਾਲੀਮ ਵਿਚ ਭੋਰਾ ਮਾਤਰ ਵੀ ਫਰਕ ਨਹੀਂ। ਜਮਾਨੇ ਦੀ ਰਵਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਸਮੱਗਰ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀਆਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਤੌਰ-ਤਰੀਕਤ (ਮਰਯਾਦਾ) ਨੂੰ ਬਦਲਿਆ ਹੈ, ਅਸਲੀਅਤ ਤੇ ਹਕੀਕਤ ਓਹੀ ਰਹੀ ਹੈ, ਸਾਰੀਆਂ ਗੁਰੂ-ਪਾਤਸ਼ਾਹੀਆਂ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਅੰਦਰਿ ਇਕਸਾਰ ਹੀ ਰਹੀ ਹੈ। ਰਹਿਮ ਦਇਆ ਧਰਮ ਦਾ ਜੋ ਅਨਸਰ (ਮਾਦਾ) ਗੁਰੂ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਸੱਚੜੇ ਉਦੇਸ਼ ਮਈ ਉਪਦੇਸ਼ ਅੰਦਰਿ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਸੋ ਸਦਾ ਲਈ ਨਵਾਂ ਨਰੋਇਆ, ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਲਈ ਉਤਸ਼ਾਹਤ ਸਪਿਰਿਟ ਵਿਚ ਪਰੋਇਆ ਹੈ। ਸਦੀਵ-ਕਾਲ ਲਈ ਏਸੇ ਬਿਧਿ ਹੀ ਪ੍ਰੋਤਾ ਰਹੇਗਾ।

ਜਿਸ ਪ੍ਰਾਣੀ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦਾ ਬਖਸ਼ਿਆ ਹੋਇਆ ਖੰਡੇ ਦਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਹੀਂ ਛਕਿਆ ਉਸ ਦੀ ਆਤਮਾ ਅੰਦਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਪਹਿਲੀਆਂ ਨੌਵੇਂ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀਆਂ ਦੀ ਨਾਮ ਦਿੜ੍ਹਾ ਕਰਾਵਣਹਾਰੀ ਚੰਗਾਰੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪੁੰਗਰੀ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦਵਾਰਾ ਨਾਮ-ਅਭਿਆਸ-ਕਲਾ ਸਫੁਰਨ ਤੇ ਸੰਚਰਿਤ ਨਹੀਂ ਹੋਈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੀ ਜਗਾਈ ਜਾਗਤ ਕਲਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਆਈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਸੱਚੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਾ ਉਤਮਤਾਇਆ (ਨਿਵਾਜਿਆ) ਹੋਇਆ ਸੱਚਾ ਖਾਲਸਾ ਹੀ ਓਹੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਘਟ ਅੰਦਰਿ ਪੂਰਨ ਜੋਤਿ ਜਗ-ਜੀਵਨੀ ਆਇ ਜਗੀ ਹੈ। ਇਸ ਜੱਗ-ਜੀਵਨੀ ਜਾਗਤ ਕਲਾ ਵਾਲੀ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਨੇ ਅਧਿਕ ਛਾਂਦੇ ਵਰਤਾ ਕੇ ਸੰਪੂਰਤ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਵੇਸ ਪਲਟਿਆ ਹੈ। ਬਾਹਰਲੇ ਭੇਖ ਕਿਸੇ ਵੀ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਨੂੰ ਪਸੰਦਤ ਨਹੀਂ। ●

[ਬਾਕੀ ਸਫਾ ੬ ਦੇ ਹੇਠ ਵੇਖੋ]

'ਸੂਰਾ' ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਜਨਵਰੀ ੧੯੮੪

ਕਲਗੀਧਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਸਾਜੇ ਨਿਵਾਜੇ ਪੰਜ ਪਿਆਰੇ

[ਸੁਕਾਐਡਰਨ ਲੀਡਰ ਭਾਈ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ]

ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ, ਕਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਿਆਰਿਆਂ ਵਲੋਂ ਪੱਤਰ ਪੁਜਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਸਿਖ ਧਰਮ ਅੰਦਰ ਇਹ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਚੀ ਸੁੱਚੀ, ਕਲਗੀਧਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੀ ਚਲਾਈ ਪਰਮੁਖ ਸੇਵਾ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੇ ਚੋਟੀ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਕਥਨ "ਇਕ ਸਿਖ ਦੁਇ ਸਾਧ ਸੰਗ, ਪੰਜੀਂ ਪਰਮੇਸ਼ਰ। ੧੯। (੧੩) ਅਨੁਸਾਰ ਪੰਜ ਗੁਰਸਿਖ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਰੂਪ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਕਿਉਂਕਿ ਜਿਵੇਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਆਪ ਕਲਜੁਗੀ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰ-ਦੀਖਿਅਤ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ ਤਿਵੇਂ ਹੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ, ਹੁਣ ਪੰਜ ਪਿਆਰੇ ਮਨੁੱਖ ਜਾਤੀ ਨੂੰ ਗੁਰ-ਦੀਖਿਅਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਪੰਜ ਪਿਆਰੇ ਗੁਰੂ-ਰੂਪ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਪਰਮੇਸ਼ਰ-ਰੂਪ ਹਨ (ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ-ਗੁਰ-ਨਾਹੀ ਭੇਦ ॥੧੧੪੨), ਇਸ ਲਈ ਪੰਜ ਪਿਆਰਿਆਂ ਵਿਚ ਭੀ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਵਰਤਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਕਥਨ ਸਤਿ ਹੈ।

ਇਹ ਹੈ ਸਿਖ ਧਰਮ ਦਾ ਮੁੱਢ ਅਤੇ ਅਸਲੀਅਤ। ਪਿਛਲੇ ਤਿੰਨ ਚਾਰ ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਵਿਚ ਏਕਤਾ ਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਰਨ ਲਈ, ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਨੇ, ਪੰਥ ਦੇ ਨਾਮ ਇਕ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ। ਪੰਥ ਦੇ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਹਿੱਸੇ ਨੂੰ ਇਹ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਚਿਆ। ਉਸ ਹਿੱਸੇ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪੰਜ ਪਿਆਰੇ ਤਿਆਰ ਕਰ ਕੇ, ਪਹਿਲੇ ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਦੀ ਵਿਰੋਧਤਾ ਕੀਤੀ। ਇਹ ਖਬਰ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਭੀ ਛਪ ਗਈ।

ਇਹ ਖਬਰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਅਤੀ ਦੁੱਖ ਹੋਇਆ। ਖਿਆਲ ਆਇਆ ਕਿ ਹੁਣ ਕਿਹੜੀ ਕੰਧ ਵਿਚ ਸਿਰ ਮਾਰੀਏ? ਕਿਸ ਮੂਹਰੇ ਫਰਿਆਦ ਕਰੀਏ? ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋ ਸੈੱਟਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜੇ ਸੈੱਟ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਕਲਗੀਧਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦਾ ਹੱਥ ਹੋਵੇਗਾ? ਕਿ ਕਿਸੇ ਦੇ ਸੀਸ ਤੇ ਭੀ ਨਹੀਂ ਹੋਏਗਾ? 'ਪੰਜੀਂ ਪਰਮੇਸ਼ਰ' ਬਾਰੇ ਕੌਣ ਚਾਨਣ ਪਾਏਗਾ?

ਅੱਜ ਭੀ ਇਕ ਇਲਾਕੇ ਦੀ ਸੰਗਤਿ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਕੁਝ ਮਤੇ ਪਾਸ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਦੂਜੇ ਇਲਾਕੇ ਦੀ ਸੰਗਤਿ ਇਸ ਦੀ ਵਿਰੋਧਤਾ ਦੇ ਮਤੇ ਪਾਸ ਕਰ ਦੇਂਦੀ ਹੈ। ਦੋਹੀਂ ਥਾਈਂ ਅਰਦਾਸਾਂ

● ਫਰਕ ਹੈ ਤਾਂ ਸਿਰਫ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਬੁੱਧੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਉਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਭਲੀ ਪਰਕਾਰ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਨ ਦੀ ਪਾਤਰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਰਹੀ। ਆਮ ਲੋਕੀਂ ਉਰੇ ਉਰੇ ਹੀ ਟੱਕਰਾਂ ਮਾਰਦੇ ਹਨ, ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੀ ਮਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਮਾਰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਪਰ ਸੱਚੀ ਗੁਰੱਤਤਾ ਵਾਲੀ ਕਲਾ ਵਰਤੀ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਜੇ ਵਰਤੇ ਤਾਂ ਕਿਉਂ ਟੱਕਰਾਂ ਮਾਰਨ ਤੇ ਕਿਉਂ ਵਿਤਕਰੇ ਚਿਤਾਰਨ। ਏਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਝਖਾਂ ਕਿਉਂ ਮਾਰਨ ਕਿ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੀ ਤਾਲੀਮ ਵਿਚ ਵਿਤਕਰਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੀ ਗੁਰੱਤਤਾ ਵਿਚ ਪੂਰਨ ਉਪਕਾਰ ਮਈ ਸੂਰਮਗਤੀ ਭਰਪੂਰ ਲੀਣੀ ਹੋ ਗਈ। ਸੱਚਾ ਭਰਪੂਰ ਲੀਣਾ ਉਪਕਾਰ ਓਹੀ ਸਿੱਖ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜੋ ਗੁਰੂ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦਾ ਸੰਚਰਿਆ ਹੋਇਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਾਨ ਕਰ ਕੇ ਸੱਚਾ ਸੂਰਮਾ ਸਿੱਖ ਸਜੇ। ਸੱਚੀ ਸੂਰਮਤਾ, ਸੱਚੀ ਉਪਕਾਰਤਾ ਵਾਲੀ ਸੱਚੀ ਸਪਿਰਿਟ, ਜੈਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸਾਏ ਸਿੰਘਪੁਣੇ ਵਿਚ ਹੈ, ਉਹ ਕਿਸੇ ਵੀ ਉਪਕਾਰੀਅਤ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਪਾਈ ਜਾ ਸਕਦੀ, ਭਾਵੇਂ ਕਿਤਨੀ ਹੀ ਸਹਿਜ ਸਿਆਣਪੀ ਸਰੂਪ ਵਾਲੀ ਸੂਰਤ ਵਿਚ ਹੋਵੇ।

ਤਾਂ ਤੇ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਸੱਚੇ ਅਤੇ ਸੁੱਚੇ ਉਪਕਾਰ ਯਾਦ ਕਰ ਕੇ ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਕਲਗੀਧਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜੈ ਜੈਕਾਰ-ਮਈ ਆਲਾਪ ਜਪਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

['ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼' ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ]

ਅਤੇ ਜੈਕਾਰਿਆਂ ਰਾਹੀਂ ਸੰਗਤ ਦੀ ਸਰਬ-ਸੰਮਤੀ ਦੀ ਪ੍ਰੋੜ੍ਹਤਾ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸੰਗਤਿ ਦੇ ਸੰਗਤਿ ਖਿਲਾਫ ਕਿਉਂ? ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੇ ਪੰਜ ਪਿਆਰੇ ਖਿਲਾਫ ਕਿਉਂ? ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਦੇ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਖਿਲਾਫ ਕਿਉਂ? ਇਹ ਕੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ? ਐਸਾ ਕਿਉਂ? ਉਹ ਕਿਹੜੀ ਸੰਗਤਿ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ ਇੱਕੀ ਵਿਸਵੇ, ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਵੀਹ ਵਿਸਵੇ ਦੱਸਿਆ ਸੀ? ਇਸ ਦਾ ਹੱਲ ਕੌਣ ਕੱਢੇਗਾ? ਗੁਰੂ ਰੂਪ ਪੰਜ ਪਿਆਰੇ ਕਿਹੜੇ ਹਨ?

ਕਲਗੀਧਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਪੂਰਨ ਸਿੱਖੀ ਚਲਾਈ ਸੀ। ਪੂਰਨ ਸਿੱਖੀ ਅਤੇ ਅਜੋਕੀ ਸਿੱਖੀ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਫਰਕ ਹੈ। ਇਹ ਫਰਕ ਰਾਤੋ ਰਾਤ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਾਡੇ ਵਿਚ ਆ ਵੜਿਆ। ਇਹ ਫਰਕ ਇਤਨਾ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਆਇਆ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਦੇ ਆਉਣ ਦਾ ਬਹੁਤਿਆਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਪਤਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਲੱਗਾ। ਤੇ ਜੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਲੱਗਾ ਭੀ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ ਹੋਵੇ 'ਇਤਨੀ ਕੁ ਗੱਲ ਦਾ ਕੋਈ ਹਰਜ ਨਹੀਂ'। ਨਿੱਕੀਆਂ ਨਿੱਕੀਆਂ ਛੋਟਾਂ ਨੇ ਇਕੱਠਿਆਂ ਹੋ ਕੇ ਹੁਣ ਸਾਡਾ ਝੁੱਗਾ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚੌੜ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਚਾਨਣ ਵਿਚ ਇਸ ਵਿਸ਼ੇ ਉੱਤੇ, ਵਿਚਾਰ ਕਰਨੀ ਅਤੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਬਣ ਗਈ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਗੁਰਸਿੱਖ ਤਾਂ ਹੀ ਅਖਵਾਂਦੇ ਹਾਂ ਜੋ ਅਸੀਂ ਗੁਰੂ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਤੇ ਚਲਦੇ ਹਾਂ। ਗੁਰਸਿੱਖ ਭਾਵੇਂ ਇਕੱਲਾ ਵਿਚਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਭਾਵੇਂ ਦੋਹ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵਿਚਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਭਾਵੇਂ ਪੰਜਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵਿਚਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਭਾਵੇਂ ਸੰਗਤਿ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵਿਚਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਗੁਰਸਿੱਖ ਨੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ ਹੋ ਕੇ ਵਿਚਰਨਾ ਹੈ। ਗੁਰਸਿੱਖ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਕੁੰਡਾ ਹੈ। ਗੁਰਸਿੱਖ ਨੇ ਇਸ ਕੁੰਡੇ ਤੋਂ ਬਾਹਰਾ ਹੋ ਕੇ ਨਹੀਂ ਚੱਲਣਾ। ਯਥਾ— 'ਗੁਰਬਾਣੀ ਕਹੈ ਸੇਵਕੁ ਜਨੁ ਮਾਨੈ.....' ੯੮੨। ਗੁਰਸਿੱਖ ਨੇ ਆਪਣੀ ਮਰਜ਼ੀ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ।

ਕਲਗੀਧਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਪੰਜ ਪਿਆਰੇ ਸਾਜੇ। ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਪਾਸੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕ ਕੇ ਬਾਕੀ ਦਾ ਸਾਰਾ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਸਜਿਆ। ਪੰਜ ਪਿਆਰੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਅਭਿਲਾਖੀਆਂ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ :-

੧. ਪੰਜੇ ਕਕਾਰ ਜੀਵਨ-ਭਰ ਸਰੀਰ ਉੱਤੇ ਸਜਾਈ ਰੱਖਣੇ ਹਨ।
੨. ਚਾਰ ਬੱਜਰ ਕੁਰਹਿਤਾਂ ਤੋਂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਬਚੇ ਰਹਿਣਾ ਹੈ।
੩. ਪੂਰੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਕਰਨੀ ਹੈ, ਯਥਾ—'ਗੁਰਸਤਿਗੁਰਕਾ ਜੋ ਸਿਖੁ ਅਖਾਏ ਸੁਭਲਕੇ ਉਠਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ.....' ੩੦੫।
੪. ਗੁਰੂ ਘਰ ਤੋਂ ਬੇਮੁਖਾਂ (ਬੇ-ਅੰਮ੍ਰਿਤੀਆਂ) ਨਾਲ ਰੋਟੀ ਬੇਟੀ ਦੀ ਸਾਂਝ ਨਹੀਂ ਰੱਖਣੀ (ਵੇਦੀਨਾ ਕੀ ਦੋਸਤੀ ਵੇਦੀਨਾ ਕਾ ਖਾਣੁ ॥ ਸਿਫਤੀ ਸਾਰਾ ਨ ਜਾਣਨੀ ਸਦਾ ਵਸੈ ਸੈਤਾਨੁ ॥੭੯੦) ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਨਾਮ ਦੀ ਸਾਰ ਭੁੱਲ ਜਾਏਗੀ ਅਤੇ ਪੰਜੇ ਵਿਸ਼ੇ ਸਰੀਰ ਤੇ ਆ ਕਾਬੂ ਪਾਉਣਗੇ।
੫. ਧਰਮ ਦੀ ਕਿਰਤ ਵਿਰਤ ਕਰ ਕੇ ਵੰਡ ਛਕਣਾ ਹੈ। ਪਰਾਇਆ ਹੱਕ ਨਹੀਂ ਖਾਣਾ। (ਘਾਲਿ ਖਾਇ ਕਿਛੁ ਹਥਹੁ ਦੇਇ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਹੁ ਪਛਾਣਹਿ ਸੇਇ ॥੧੨੪੫), ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਸਿਖੀ ਮਾਰਗ ਦੀ ਪਹਿਚਾਨ ਭੁੱਲ ਜਾਏਗੀ।
੬. ਕੱਚੀ ਬਾਣੀ ਨਾ ਪੜ੍ਹਨੀ ਨਾ ਸੁਣਨੀ (ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਿਨਾ ਹੋਰ ਕਚੀ ਹੈ ਬਾਣੀ ॥... ਕਹਦੇ ਕਚੇ ਸੁਣਦੇ ਕਚੇ ਕਚੀ ਆਖਿ ਵਖਾਣੀ ॥੯੨੦)
੭. ਦੁਨਿਆਵੀ ਧੜਿਆਂ ਤੋਂ ਨਿਰਪੱਖ ਹੋ ਕੇ ਵਿਚਰਨਾ ਹੈ। ਕੇਵਲ ਹਰੀ ਦੇ ਧੜੇ ਦਾ ਹੀ ਪੱਖ ਪੂਰਨਾ ਹੈ। ਯਥਾ—'ਸੈ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਪਖੁ ਧੜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ... ੩੬੬' "ਗੁਰਮੁਖਿ ਵੈਰ ਵਿਰੋਧ ਗਵਾਵੈ... ॥੯੪੨"
੮. ਨਾਮ-ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ-ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਬਣਾਣਾ ਹੈ। ਯਥਾ—'ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ'

ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਨਾਮੁ-ਪਿਆਵਣਿਆ...੧੧੮॥”

੯. ਗੁਰਬਾਣੀ ਅੰਦਰ ਦਰਸਾਏ ਸਭ ਹੁਕਮਾਂ ਤੇ ਚੱਲਣ ਦਾ ਉੱਤਮ ਉਪਰਾਲਾ ਕਰਨਾ ਹੈ।

“ਗੁਰਬਾਣੀ-ਕਹੈ-ਸੇਵਕ-ਜਨ-ਮਾਨੈ...”

ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਅਭਿਲਾਖੀ, ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਅੱਗੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਕੇ, ਉਪਰ ਦਰਸਾਏ ਹੁਕਮਾਂ ਤੇ ਚੱਲਣ ਦੀ ਪਰਵਾਨਗੀ ਦੇਂਦੇ ਹਨ।

ਜੇ ਪੰਚਾਂ ਫਿਰ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸਿਖ ਆਪ ਹੀ ਪੰਜਾਂ ਕਕਾਰਾਂ ਦਾ ਪੱਕਾ ਧਾਰਨੀ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਕਾਰਾਂ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ, ਇਸ਼ਨਾਨ ਸਮੇਂ ਜਾਂ ਬਿਸਰਾਮ ਸਮੇਂ, ਢਿਲਿਆਈ ਵਰਤ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਅਜਿਹਾ ਵਿਅਕਤੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਅਭਿਲਾਖੀਆਂ ਨੂੰ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰਯੰਤ ਪੰਜਾਂ ਕਕਾਰਾਂ ਦਾ ਪੱਕਾ ਧਾਰਨੀ ਹੋਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਨ ਯੋਗ ਨਹੀਂ ਸਮਝਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ।

ਜੇ ਪੰਚਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪ ਹੀ ਕਦੇ ਕਦੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਦੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਦੀ ਦਾਅ-ਘੁਸਾਈ ਮਾਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਾਂ ਪੂਰਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਵਿਚ ਢਿੱਲਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਉਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਅਭਿਲਾਖੀਆਂ ਨੂੰ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਦੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਅਤੇ ਸੰਭਾਲ ਸੰਬੰਧੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇਣ ਦੇ ਯੋਗ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨੜੀਮਾਰਾਂ, ਸਿਰਗੁੰਮਾਂ ਅਥਵਾ ਬੇ-ਅੰਮ੍ਰਿਤੀਆਂ ਨਾਲ ਬਹੂ-ਬੇਟੀ ਦੀ ਸਾਂਝ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ, ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਭੋਜਨ ਖਾ ਲੈਣ ਵਾਲਾ ਵਿਅਕਤੀ ਪੰਚਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਅਭਿਲਾਖੀਆਂ ਨੂੰ ਵੇਦੀਨਾਂ ਨਾਲ ਰੋਟੀ ਬੇਟੀ ਦੀ ਸਾਂਝ ਤੋਂ ਰੋਕਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੈਸੇ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ?

ਜਿਹੜਾ ਆਪ ਅਜੇ ਧਰਮ ਦੀ ਕਿਰਤ ਵਿਰਤ ਕਰ ਕੇ ਆਪਣਾ ਨਿਰਬਾਹ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ, ਜਾਂ ਨਹੀਂ ਕਰਨ ਲੱਗਾ, ਸਗੋਂ ਹੋਰਨਾਂ ਦੀ ਕਮਾਈ ਉੱਤੇ ਨਿਰਬਾਹ ਕਰਦਾ ਹੈ (ਇਸ ਵਿਚ ਮਾਪਿਆਂ ਦੀ ਕਮਾਈ ਉੱਤੇ ਨਿਰਬਾਹ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਭੁੰਗੀ ਭੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ), ਅਜਿਹਾ ਪ੍ਰਾਣੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਅਭਿਲਾਖੀਆਂ ਨੂੰ ਧਰਮ ਦੀ ਕਿਰਤ ਵਿਰਤ ਕਰ ਕੇ ਵੰਡ ਛਕਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਨ ਦੇ ਯੋਗ ਨਹੀਂ। ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਧਰਮ ਦੀ ਕਿਰਤ ਕੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿਵੇਂ ਕਰੀਦੀ ਹੈ।

ਜੇ ਕੋਈ ਸਿਖ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣ ਪਿਛੋਂ ਜਾਣ ਬੁੱਝ ਕੇ ਕੋਈ ਬੱਜਰ ਕੁਰਹਿਤ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਫਿਰ ਪੰਚਾਂ ਦੇ ਪੇਸ਼ ਹੋਏ ਕੇ, ਭੁੱਲ ਬਖਸ਼ਵਾ ਕੇ ਮੁੜ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਅਜਿਹਾ ਸਿਖ ਭੀ ਪੰਚਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਬੱਜਰ ਕੁਰਹਿਤ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਮੁੜ ਬਖਸ਼ਵਾ ਲੈਣਾ ਇਕ ਮਾਮੂਲੀ ਜਿਹੀ ਖੇਡ ਬਣ ਜਾਏਗੀ। ਪੰਚਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ (ਗੁਰੂ ਵੱਤ) ਬੇ-ਦਾਗ, ਅਤੇ ਨਿਰਮਲ ਹੀ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ, ਤਾਂ ਜੁ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲ ਕੋਈ ਉਂਗਲ ਨਾ ਕਰ ਸਕੇ। ਜੇ ਆਪ ਹੀ ਪੰਚਾਂ ਵਿਚ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਦਾਗੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਅਭਿਲਾਖੀਆਂ ਨੂੰ ਕੁਰਹਿਤਾਂ ਤੋਂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਬਚੇ ਰਹਿਣ ਲਈ ਕਿਵੇਂ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇ ਸਕਦਾ ਹੈ?

ਪੰਚਾਂ ਵਿਚ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਵਿਅਕਤੀ ਕਿਸੇ ਭੀ ਦੁਨਿਆਵੀ ਧੜੇ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਉਹ ਬਿਲਕੁਲ ਸੁਤੰਤਰ, ਨਿਰਪੱਖ, ਨਿਰਵੈਰ, ਨਿਰਭਉ ਅਤੇ ਨਾਮ-ਰਸੀਆ ਹੋਣਾ ਲੋੜੀਂਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਪੰਜ ਪਿਆਰੇ ਹੀ ਇਕ-ਰੂਪ ਹੋ ਕੇ ਇਕ-ਸਾਰਤਾ ਨਾਲ, ਗੁਰੂ-ਆਸ਼ੇ ਅਨੁਸਾਰ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਦੁਨਿਆਵੀ ਧੜਿਆਂ ਦਾ ਪੱਖ ਪੂਰਨ ਵਾਲੇ ਪੰਜ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਧੜੇ ਦੀ ਪਾਲਿਸ਼ੀ ਦਾ ਹੀ ਬੋਲ-ਬਾਲਾ ਕਰਨ ਦੀ ਧੁਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਤੱਤ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਬੋਲ-ਬਾਲਾ ਕਰਨ ਦੀ ਨਹੀਂ। ਸਮੂਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਕੇਵਲ ਹਰੀ ਦੇ ਧੜੇ ਨਾਲ ਹੀ

ਸੰਬੰਧਤ ਰਹਿਣ : ਯਥਾ—“ਹਮ-ਹਰਿ-ਸਿਉ-ਧੜਾ-ਕੀਆ-ਮੇਰੀ-ਹਰਿ-ਟੇਕ ॥ ਮੈ-ਹਰਿ-ਬਿਨੁ-ਪਖੁ-ਧੜਾ-ਅਵਰੁ-
ਨ-ਕੋਈ-ਹਉ-ਹਰਿ-ਗੁਣ-ਗਾਵਾ-ਅਸੰਖ-ਅਨੇਕ ॥੧॥ਰਹਾਉ॥ ਜਿਨੁ-ਸਿਉ-ਧੜੇ-ਕਰਹਿ-ਸੇ-ਜਾਹਿ ॥ ਝੂਠੁ-ਧੜੇ-
ਕਰਿ-ਪਛੋਤਾਹਿ ॥ ਥਿਰੁ-ਨ-ਰਹਿ-ਮਨਿ-ਖੋਟੁ-ਕਮਾਹਿ ॥ ਹਮ-ਹਰਿ-ਸਿਉ-ਧੜਾ-ਕੀਆ-ਜਿਸ-ਕਾ-ਕੋਈ-ਸਮਰਥੁ-
ਨਾਹਿ ॥੨॥ ਏਹ-ਸਭਿ-ਧੜੇ-ਮਾਇਆ-ਮੋਹ-ਪਸਾਰੀ ॥ ਮਾਇਆ-ਕਉ-ਲੂਝਹਿ-ਗਵਾਰੀ ॥ ਜਨਮਿ-ਮਰਹਿ-ਜੁਐ-
ਬਾਜੀ-ਹਾਰੀ ॥ ਹਮਰੈ-ਹਰਿ-ਧੜਾ-ਜਿ-ਹਲਤੁ-ਪਲਤੁ-ਸਭੁ-ਸਵਾਰੀ ॥੩॥.. ਜਨ-ਨਾਨਕ-ਕਾ-ਹਰਿ-ਧੜਾ-ਧਰਮੁ-
ਸਭ-ਸ੍ਰਿਸਟਿ-ਜਿਣਿ-ਆਵੈ ॥੩੬੬॥” ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਏਸ ਧੜੇ ਦੇ ਮਾਲਕ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਹੀ
ਭਾਉਂਦੀ ਹੈ, ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਨਹੀਂ । ਯਥਾ “ਗੁਰਸਿਖਾ-ਕੈ-ਮਨਿ-ਭਾਵਦੀ-ਗੁਰ-ਸਤਿਗੁਰ-ਕੀ-
ਵਡਿਆਈ” ॥ (੩੧੦)

ਕਲਜੁਗੀ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਸਿਖ ਧਰਮ ਅੰਦਰ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਹੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇਂਦੇ ਰਹੇ
ਹਨ । ਉਹੋ ਫਰਜ਼ ਹੁਣ ਪੰਜ ਪਿਆਰੇ ਨਿਭਾ ਰਹੇ ਹਨ । ਭਾਵ ਕਿ ਸਿਖ ਧਰਮ ਅੰਦਰ ਉਪਦੇਸ਼, ਕੇਵਲ
ਪੰਜ ਪਿਆਰੇ ਹੀ ਦੇ ਸਕਦੇ ਹਨ । ਹੋਰ ਕੋਈ ਇਕੱਲਾ ਦੁਕੱਲਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਦਾ । ਅਤੇ ਇਹ
ਉਪਦੇਸ਼ ਗੁਰੂ-ਆਸ਼ੇ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਆਪਣੀ ਮਨ-ਮਰਜ਼ੀ ਅਨੁਸਾਰ ਨਹੀਂ । ਪੰਚਾਂ ਵਿਚ
ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪ ਗੁਰ-ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਤੇ ਚੱਲਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਨੂੰ (ਪੰਚਾਂ ਵਿਚ ਖੜ ਕੇ)
ਗੁਰ-ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਤੇ ਚੱਲਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ । ਯਥਾ : ਉਹੁ-ਹਰਿ-ਮਾਰਗਿ-ਆਪਿ-ਚਲਦਾ-ਹੋਰਨਾ-ਨੋ-
ਹਰਿ-ਮਾਰਗਿ-ਪਾਇ (੧੪੦) । ਕਿਉਂਕਿ ਸਿਖੀ ਮਾਰਗ ਉੱਤੇ ਪਾਉਣ ਦਾ ਕੰਮ ਪੰਜ ਪਿਆਰੇ ਹੀ ਕਰਦੇ
ਹਨ, ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਹੁਕਮ ਪੰਚਾਂ ਵਿਚ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਉੱਤੇ ਹੀ ਢੁਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਆਪ
ਹਰਿ-ਮਾਰਗ ਤੇ ਚਲਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਨੂੰ ਹਰਿ-ਮਾਰਗ ਤੇ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ । ਸੋ ਪੰਚਾਂ ਵਿਚ ਸੇਵਾ ਕਰਨ
ਵਾਲੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅੰਦਰ ਦਰਸਾਏ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਕਿਸੇ ਹੁਕਮ ਤੋਂ ਭੀ ਘੋਸਲ ਨਹੀਂ ਮਾਰ ਸਕਦੇ ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣ ਉਪਰੰਤ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ ਅਖਵਾਇਆ ਜਾ ਸਕੀਦਾ ਹੈ । ਸੋਈ ਨਵ-ਸਜੇ
ਗੁਰਸਿਖ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਉਸਦਾ ਫਰਜ਼ ਦੱਸਦੇ ਹਨ । ਯਥਾ ;—

ਗੁਰ-ਸਤਿਗੁਰ-ਕਾ-ਜੋ-ਸਿਖੁ-ਅਖਾਏ-ਸੁ-ਭਲਕੇ-ਉਠਿ-ਹਰਿ-ਨਾਮੁ-ਧਿਆਵੈ ॥

ਉ-ਦਮੁ-ਕਰੇ-ਭਲਕੇ-ਪਰਭਾਤੀ-ਇਸਨਾਨੁ-ਕਰੇ-ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਸਰਿ-ਨਾਵੈ ॥

ਉਪਦੇਸੁ-ਗੁਰੂ-ਹਰਿ-ਹਰਿ-ਜਪੁ-ਜਾਪੈ-ਸਭਿ-ਕਿਲਵਿਖ-ਪਾਪ-ਦੋਖ-ਲਹਿ-ਜਾਵੈ ॥

ਫਿਰਿ-ਚੜੈ-ਦਿਵਸੁ-ਗੁਰਬਾਣੀ-ਗਾਵੈ-ਬਹਦਿਆ-ਉਠਦਿਆ-ਹਰਿ-ਨਾਮੁ-ਧਿਆਵੈ ॥

ਜੋ-ਸਾਸਿ-ਗਿਰਾਸਿ-ਧਿਆਏ-ਮੇਰਾ-ਹਰਿ-ਹਰਿ-ਸੋ-ਗੁਰਸਿਖੁ-ਗੁਰੂ-ਮਨਿ-ਭਾਵੈ ॥... (੩੦੫-੦੬)

ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਗਹਿਰਾਈ ਤੱਕ ਜਾਣ ਨਾਲ ਅਨੁਭਵ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕ ਲੈਣ ਨਾਲ ਗੱਲ
ਖਤਮ ਨਹੀਂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ, ਗੱਲ ਸਗੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ । ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣ ਪਿੱਛੋਂ ਜੇ ਸਿੱਖ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ
ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਭਾਵਾਂ (ਚੰਗਾ ਲਗਾਂ) ਤਾਂ ਉਹ ਉਪਰ ਦਰਸਾਏ ਸਭ ਹੁਕਮਾਂ ਤੇ ਪੂਰਾ ਪੂਰਾ ਪਹਿਰਾ ਦੇਵੇ । ਹੁਕਮ
ਇਹ ਹਨ :—(੧) ਭਲਕ-ਸਾਰ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੀ ਨਾਮ ਜਪਦਾ ਉੱਠੇ । (੨) ਪੂਰਾ ਇਸਨਾਨ ਕਰੇ (ਨਾਮ
ਜਪਦਾ ਹੋਇਆ) । (੩) (ਇਸਨਾਨ ਉਪਰੰਤ) ਟਿਕ ਕੇ ਨਾਮ ਜਪੇ । (੪) ਦਿਨ ਦੇ ਚੜਾਅ ਨਾਲ
ਗੁਰਬਾਣੀ ਗਾਵੇ । (੫) ਉਠਦਾ ਬੈਠਦਾ (ਕਿਰਤ ਵਿਰਤ ਕਰਦਾ ਫਿਰਦਾ) ਨਾਮ ਜਪੇ । (੬) ਸਾਸਿ
ਗਿਰਾਸਿ ਨਾਮ ਧਿਆਵੈ । ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸਿੱਖ ਹੀ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਭਾਉਂਦਾ ਹੈ । ਅਜਿਹੇ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਦੇ
ਪੰਚਾਂ ਦੇ ਮਜਮੂਹੇ ਵਿਚ ਹੀ ਗੁਰ-ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਵਰਤਦਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਆਪ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ
ਸਿਖ ਮੈਨੂੰ ਭਾਉਂਦਾ ਹੈ । ਜਿਹੜੀ ਗੱਲ ਲੱਭਦੇ ਸਾਂ ਉਹ ਲੱਭ ਪਈ ਹੈ ।

ਇਸ ਤੋਂ ਤਾਂ ਇਹੀ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਿਖ ਕਹਾਉਣਾ ਅਥਵਾ ਬਣਨਾ ਅਤੀ ਹੀ ਕਠਨ ਹੈ। ਪੰਚਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਤਾਂ ਫਿਰ ਇਸ ਤੋਂ ਭੀ ਕਿਤੇ ਵੱਧ ਕਠਨ ਹੋਈ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣ ਬਾਅਦ ਸਿੱਖ ਬਣੇ ਰਹਿ ਸਕਣ ਦੀ ਇਹ ਪਹਿਲੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਹੈ ਕਿ ਪੂਰਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਸੰਭਾਲਿਆ ਜਾਏ। ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰੋੜ੍ਹਤਾ ਵਜ੍ਹਾ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ, "ਬਾਬੀਹਾ(ਗੁਰਸਿਖ)ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਵੇਲੈ-ਬੋਲਿਆ-ਤਾਂ-ਦਰਿ-ਸੁਣੀ-ਪੁਕਾਰ" (੧੨੮੫)। ਭਾਵ ਕਿ ਜਿਹੜਾ ਗੁਰਸਿਖ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਸੰਭਾਲਦਾ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ ਜਪਿਆ (ਪੁਕਾਰ) ਹਰਿ ਦਰਗਹਿ ਸੁਣਾਈ ਦੇਂਦਾ ਹੈ। ਤਾਂ ਤੇ ਕਿਸੇ ਬਹਾਨੇ ਭੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਤੋਂ ਛੋਟ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਪੱਖੋਂ ਢਿਲਿਆਈ ਵਰਤਾਣ ਵਾਲੇ ਸਿੱਖ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ, ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਇਸ ਨੂੰ ਝੜਕ ਭਰੀ ਚੇਤਾਵਨੀ ਭੀ ਦੇਂਦੇ ਹਨ। ਯਥਾ "ਫਰੀਦਾ-ਪਿਛਲ-ਰਾ-ਨ-ਜਾਗਿਓਹਿ-ਜੀਵਦੜੋ-ਮੁਇਓਹਿ.....(੧੩੮੩)"। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਨਾ ਜਾਗਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ 'ਮੁਰਦਾ' ਕਹਿ ਰਹੇ ਹਨ। ਤਾਂ ਫਿਰ ਇਹ ਗੱਲ ਸਾਫ਼ ਹੈ ਕਿ ਜਿਹੜਾ ਸਿਖ ਪੂਰਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਨਾ ਸੰਭਾਲਣ ਕਾਰਨ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਪਾਤਰ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਉਹ ਪੰਜਾਂ ਵਿਚ ਕਿਸ ਹੋਸਲੇ ਨਾਲ ਖੜਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਅਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਅਭਿਲਾਖੀਆਂ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਬਾਰੇ ਕੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇ ਸਕਦਾ ਹੈ?

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਹੋਰ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ, "ਜਿਸੁ-ਪਿਆਰੇ-ਸਿਉ-ਨੇਹੁ-ਤਿਸੁ-ਆਗੈ-ਮਰਿ-ਚਲੀਐ ॥ ਧ੍ਰਿਗੁ-ਜੀਵਣੁ-ਸੰਸਾਰਿ-ਤਾ-ਕੈ-ਪਾਛੈ-ਜੀਵਣਾ ॥ (੮੩)" 'ਤਿਸਾ-ਆਗੈ-ਮਰਿ-ਚਲੀਐ' ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਲ ਤੇਰਾ ਨੇਹੁ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਪਣੀ ਮੱਤ ਨੂੰ ਸਿਫਰ ਕਰ ਦੇਹ, ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਸਭ ਹੁਕਮ, ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਹੀਲੇ-ਹੁੱਜਤ ਦੇ, ਮੰਨੀ ਚਲਿਆ ਚਲ। ਦੂਸਰੀ ਤੁਕ ਅੰਦਰ 'ਤਾ-ਕੈ-ਪਾਛੈ' ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮਾਂ ਤੋਂ ਬਾਹਰਾ ਹੋ ਕੇ ਵਿਚਰਨਾ ਹੈ (ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਨਹੀਂ ਮੰਨਣਾ) ਤਾਂ ਅਜਿਹੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਧ੍ਰਿਗਾਕਾਰ ਹੈ। ਇਸ ਹੁਕਮ ਦੀ ਡਾਂਟ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਸਾਂ ਕੇ ਗੁਜ਼ਾਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਤੇ ਖੂਬ ਢੁਕਦੀ ਹੈ।

ਸਿਖ ਧਰਮ ਅੰਦਰ ਕੋਈ ਇਕੱਲਾ ਦੁਕੱਲਾ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਨੂੰ ਸਿਖੀ ਮਾਰਗ ਤੇ ਪਾਉਣ ਲਈ ਉਪਦੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਦਾ। ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇਣ ਦਾ ਕੰਮ ਕੇਵਲ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੇ ਹੀ ਜੁੰਮੇ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਅੰਦਰ ਦਰਸਾਏ ਸਭ ਹੁਕਮ ਹਰ ਗੁਰਸਿਖ ਦੇ ਮੰਨਣ ਯੋਗ ਹਨ। ਜਿਹੜੇ ਸਿੱਖ, ਆਪ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਸਭ ਹੁਕਮਾਂ ਤੇ ਨਹੀਂ ਚੱਲਦੇ, ਉਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਅਭਿਲਾਖੀਆਂ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਨ ਦੇ ਯੋਗ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਆਪ ਅਜਿਹਿਆਂ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣੋਂ ਰੋਕਦੇ ਹਨ। ਜੇ ਉਹ ਫਿਰ ਭੀ ਨਾ ਰੁਕਣ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਹੁਕਮ-ਅਦੂਲੀ ਦੀ ਤਨਖਾਹ (ਦੰਡ) ਭੀ ਸੁਣਾਉਂਦੇ ਹਨ ਯਥਾ: "ਅਵਰ-ਉਪਦੇਸੈ-ਆਪਿ-ਨ-ਕਰੈ ॥ ਆਵਤ-ਜਾਵਤ-ਜਨਮੈ-ਮਰੈ (੨੬੭) ॥" ਕਿਉਂਕਿ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਨ ਦਾ ਕੰਮ ਕੇਵਲ ਪੰਚਾਂ ਨੇ ਹੀ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਹੁਕਮ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਸਿਰ ਉੱਤੇ ਹੀ ਕੜਕ ਰਿਹਾ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਸਿਖ ਧਰਮ ਅੰਦਰ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਕੇਵਲ ਸਿੱਖੀ ਰਹਿਤ ਦੀ ਹੀ ਵਡਿਆਈ ਹੈ। ਸਿੱਖੀ ਰਹਿਤ ਹੀ ਸਿੱਖੀ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਆਉਂਦੇ ਜਾਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਸਿਖੀ ਰਹਿਤ ਹਮੇਸ਼ਾ ਲਈ ਇਕਸਾਰਤਾ ਸਹਿਤ ਕਾਇਮ ਦਾਇਮ ਹੈ। ਰਹਿਤ ਵਿਚ ਰੱਤੀ ਭਰ ਦੀ ਭੀ ਕੋਈ ਅਦਲਾ-ਬਦਲੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ। ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਆਪਣੀ ਮਰਜ਼ੀ ਚੱਲ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸਭ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਕੁੰਡਾ ਹੈ।

ਪੰਚਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ, ਕੁਝ ਹੋਰ ਭੀ ਮੁਖੀ ਸੰਗਤੀ-ਸੇਵਾਵਾਂ ਹਨ, ਜਿਹਾ ਕਿ ਕੀਰਤਨ, ਪਾਠ ਦੀ ਰੋਲ, ਅਰਦਾਸ, ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੀ ਤਾਬਿਆ ਬੈਠਣ ਦੀ ਸੇਵਾ, ਲੰਗਰ ਦੀ ਸੇਵਾ, ਆਦਿ। ਇਹ ਸਭ

ਸੇਵਾਵਾਂ ਭੀ ਅਜਿਹੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਭਾਗ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਨਿੱਜੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਸੰਗਤਾਂ ਤੇ ਅਸਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸੋਚ ਅਧੀਨ ਕਿਸੇ ਰਸ-ਕਸ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖ ਕੇ, ਕੋਈ ਬੱਜਰ ਕੁਰਹਿਤ ਕਰ ਕੇ, ਭੁੱਲ ਬਖਸ਼ਵਾ ਕੇ ਫਿਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕ ਲਿਆ ਹੋਵੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੁਖ ਸੇਵਾਵਾਂ ਵਿਚ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣ ਤੋਂ ਪੂਰਾ ਸੰਕੋਚ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਆਮ ਲੋਕੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਇਹੀ ਕਹਿਣਗੇ ਕਿ ਨਾਲੇ ਮਨ-ਮਰਜ਼ੀ ਦਾ ਕੁ-ਕਰਮ ਕਰ ਲਿਆ ਅਤੇ ਨਾਲੇ ਮੁੜ ਚੋਧਰੀ ਦੇ ਚੋਧਰੀ। ਅਜਿਹੇ ਗੰਢਲ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਵਿਅਕਤੀਗਤ (individual) ਤੌਰ ਤੇ ਹੀ ਸਿੱਖੀ ਕਮਾਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਮੋਹਰਲੀਆਂ ਸੇਵਾਵਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਇਸ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਆਪਣਾ ਹੀ ਭਲਾ ਹੈ।

ਉਪਰਲੀ ਵੀਚਾਰ-ਧਾਰਾ ਤੋਂ ਇਹੋ ਤੱਤ ਨਿਖਰ ਕੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਲਗੀਧਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦਾ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਭਰਿਆ ਹੱਥ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਂ ਦੇ ਸੀਸ ਤੇ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਸਭ ਹੁਕਮਾਂ ਨੂੰ ਫੁੱਲ ਚੜ੍ਹਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਖਾਣਾ-ਪੀਣਾ, ਸੌਣਾ-ਜਾਗਣਾ, ਮਿਲਣਾ-ਵਰਤਣਾ, ਸੁਨਣਾ-ਪੇਖਣਾ, ਉਠਣਾ-ਬੈਠਣਾ, ਸਾਸਿ-ਸਾਸਿ ਨਾਮ ਜਪਣਾ, ਨਿਰਪੱਖ ਹੋ ਕੇ ਵਿਚਰਨਾ, ਭਾਵ ਕਿ ਜੀਵਨ ਦਾ ਹਰ ਪਹਿਲੂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਨੁਸਾਰ ਨਿਭ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਹੀ ਵਡਿਆਈ ਭਾਉਂਦੀ ਹੈ, ਕਿਸੇ ਧੜੇ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਨਹੀਂ। ਅਜਿਹੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤਿ ਹੀ ਇੱਕੀ ਵਿਸ਼ਵੇ ਕਹਿਲਾਏਗੀ। ਸਾਹਿਬ ਆਪ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ, "ਸਤ ਸੰਗਤਿ ਕੈਸੀ ਜਾਣੀਐ॥ ਜਿਥੈ ਏਕੋ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੀਐ (੭੨) ॥" ਸੰਗਤਿ ਬਾਰੇ ਸਾਹਿਬਾਂ ਨੇ ਆਪ ਹੀ ਫੈਸਲਾ ਸੁਣਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਏਕੋ ਨਾਮ ਓਹੋ ਹੀ ਵਖਾਣਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜੀਵਨ ਇੰਨ ਬਿੰਨ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਆਸ਼ੇ ਅਨੁਸਾਰ ਹੋਏਗਾ।

ਵਾਧ ਘਾਟ ਵਲੋਂ ਸੰਗਤਾਂ ਪਾਸੋਂ ਖਿਮਾਂ ਦਾ ਜਾਚਕ : ਰਾਮ ਸਿੰਘ

(ਸਫਾ ੧੪ ਦੀ ਬਾਕੀ)

ਨੇ ਇਕ ਹਰਮੋਨੀਅਮ ਵਾਜਾ ਵੀ ਭਾਈ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਭੇਟ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਕੀਰਤਨ ਸਿਖਾਉ, ਏਸੇ ਵਾਜੇ ਤੇ ਹੀ ਸਿਖਾਣਾ। ਅਜ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਇਹ ਯਾਦ, ਵਾਜੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿਚ, ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਸੁਭਾਇਮਾਨ ਹੈ। ਆਪ ਜੀ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਅਜ ਵੀ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੋਈ ਸ਼ਬਦ ਸਿਖਾਂਦਾ ਹਾਂ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਡਾਕਟਰ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦ ਮੁੜ ਤੋਂ ਤਾਜ਼ਾ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। (ਚਲਦਾ)

‘ਸੂਰਾ’ ਵਲੋਂ ਗੁਰਮਤਿ ਪਰਚਾਰ ਲਈ ਟੈਕਟ ਤੇ ਪੁਸਤਕਾਂ

ਪੂਰਬ ਜਨਮ ਕੇ ਮਿਲੇ ਸੰਜੋਗੀ	੭-੦੦,	੪-੦੦	ਵੈਸਾਖੀ ਦਾ ਖੂਨੀ ਸਾਕਾ ਤੇ ਸ਼ਹੀਦੀ ਜੀਵਨ	੧-੫੦
ਭਾ:ਸਾ:ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਅੰਕ(ਸਚਿਤ੍ਰ)	੨-੫੦		ਖਾਲਸਾ ਰਹਿਤ ਕੇਸਕੀ (ਦਸਤਾਰ)	੧-੦੦
ਰਹਿਤ ਮਰਯਾਦਾ ਅੰਕ	੨-੦੦		ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਪਾਰਸ ਕਲਾ	,, ੦-੭੦
ਗੁਰਸਿਖ ਰਹਿਣੀ (ਪ੍ਰੋ: ਅਮਰਜੀਤ ਕੌਰ)	੦-੮੦		ਪ੍ਰਗਟੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲੇ ਰਾਮ ਪਿਆਰੇ	,, ੦-੪੦
ਤਉ ਕਿਉ ਮੁਰਗੀ ਮਾਰੈ (ਤਲਵਾੜਾ ਜੀ)	੦-੫੦		ਕੀ ਕੇਸ ਰਖਣੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ	,, ੦-੬੦
HAIR—A Divine gift	0-40		ਗੁਰ ਮੇਰੇ ਸੰਗਿ ਸਦਾ ਹੈ ਨਾਲੇ	,, ੦-੫੦
Dawn of Divine Wisdom	0-75		ਗੁਰਮਤਿ ਅਨਹਦ ਸ਼ਬਦ	,, ੦-੪੫

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਿਖਤ ਪੁਸਤਕਾਂ

ਰੰਗਲੇ ਸਜਣ	੭-੦੦	ਜੇਲ੍ਹ ਚਿਠੀਆਂ	੧੫-੦੦
ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਕਮਾਈ	੬-੫੦	ਅਣਡਿਠੀ ਦੁਨੀਆ	੧੦-੦੦
ਕੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਪੂਜਾ ਬੁਤਪ੍ਰਸਤੀ ਹੈ ?	੩-੭੫	ਸਚਖੰਡ ਦਰਸ਼ਨ	੧-੭੫
ਅਨਹਦ ਸ਼ਬਦ ਦਸਮ ਦੁਆਰ	੬-੦੦	ਝਟਕਾ ਮਾਸ ਪ੍ਰਥਾਇ ਤੱਤ ਗੁਰਮਤਿ ਨਿਰਣਯ	੪-੦੦
ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਬੰਧੀ ਸ਼ਿਕਿਆਂ ਦੇ ਉਤਰ	੦-੬੦	ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੀ ਹੈ ?	੧-੦੦
ਨਾਮ ਸੰਬੰਧੀ ਵਿਚਾਰ	੦-੬੦	ਸੁਪਨਾ ੦-੪੦	ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸਿਮਰਨ ੦-੫੦
ਆਸਤਕ ਤੇ ਨਾਸਤਕ	੦-੩੫	ਜਾਹਰਾ ਜਹੂਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ	੦-੨੫

ਜੀਵਨ-ਝਲਕੀਆਂ ਡਾਕਟਰ ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ

੪

[ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਦੇਖੋ 'ਸੂਰਾ', ਨਵੰਬਰ ੧੯੮੩]

ਭਾਵੇਂ ਸਰੀਰਕ ਤੌਰ ਤੇ ਡਾਕਟਰ ਜੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਸੈਂਕੜੇ ਕੋਹਾਂ ਤੇ ਬੈਠੇ ਸਨ, ਪਰ ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅੰਦਰਲਾ ਅਠੇ ਪਹਿਰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸੰਗ ਸਾਥ ਹੀ ਅਨੰਦ ਮਾਣਦਾ ਰਹਿੰਦਾ। ਕੁਮਾਰ ਹੱਟੀ ਦੀ ਪ੍ਰੇਮ-ਮਿਲਣੀ ਬੰਬੇ ਵਿਚਰਦੇ ਡਾਕਟਰ ਜੀ ਨੂੰ ਮੁੜ ਮੁੜ ਟੁੰਬਦੀ ਅਤੇ ਇਹੋ ਲੋਚਦੇ ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਕਿਵੇਂ ਹੋਵੇ, ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਹੀ ਜਾ ਕੇ ਟਿਕਿਆ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਵੇਰਾਗੀ ਦਸ਼ਾ ਨੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸਰਵਿਸ ਤੋਂ ਤਿਆਗ-ਪੱਤਰ ਦੇਣ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਕਾਹਲੀਆਂ ਪੈਂਦੀਆਂ ਕਿ ਕਿਹੜਾ ਵੇਲਾ ਹੋਵੇ ਜੁ ਧੰਧ-ਬੰਧ ਤੋਂ ਵਿਰੱਕਤ ਹੋ ਕੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਵੱਡਮੁਲੀ ਸੰਗਤ ਦਾ ਅਨੰਦ ਮਾਣ ਸਕੀਏ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰੇਮ-ਕਾਂਗਾਂ ਦੀ ਖਿਚ ਨੇ ਲੁਧਿਆਣੇ ਵਿਚ ਰੰਗ-ਰਸ ਮਾਣ ਰਹੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੂੰ ਜਾ ਟੁੰਬਿਆ। ਡਾਕਟਰ ਜੀ ਦੀ ਸਾਰੀ ਵਾਇਰਲੈਸ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਤੱਖ ਹੋ ਗਈ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ ਬੰਬਈ ਰਹਿ ਰਹੇ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਲਿਖਿਆ ਕਿ ਉਹ ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਨੌਕਰੀ ਨਾਂ ਛੱਡਣ ਵਾਸਤੇ ਕਹਿਣ ਅਤੇ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਉਸਦਾ ਦਿਲ ਲਾਉਣ ਵਿਚ ਮਦਦ ਕਰਨ। ਪਰ ਇਧਰ ਬੈਰਾਗੀ ਨੂੰ ਕੌਣ ਹੋੜੇ! ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਸਮਝਾਂਦਿਆਂ-ਬੁਝਾਂਦਿਆਂ ਵੀ ਡਾਕਟਰ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣਾ ਅਜਤੀਫਾ ਦੇ ਦਿਤਾ ਅਤੇ ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਹੀ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਚਾਲੇ ਪਾ ਦਿਤੇ।

ਆਪ ਜੀ ਸਿਧੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਪਾਸ ਲੁਧਿਆਣੇ ਆਏ ਅਤੇ ਇਥੇ ਹੀ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਰੁਕੇ। ਇਥੇ ਰੁਕੇ ਕੀ, ਬਸ ਐਸੇ ਜੁੜੇ, ਕਿ ਜੁੜ ਕੇ ਇਕ-ਮਿਕ ਹੋ ਗਏ। ਗੁਰਮਤਿ ਇਕ, ਆਸ਼ਾ ਇਕ, ਇਸ਼ਟ ਉਪਾਸ਼ਨਾ ਇਕ, ਇਕੋ ਹੀ ਮਾਰਗ ਦੇ ਪਾਂਧੀ, ਇਕੋ ਹੀ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਦੇ ਆਸ਼ਕ, ਕੈਸੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋਏ, ਕੈਸੇ ਅਗੰਮੀ ਮੇਲ-ਮਿਲਾਉਣੀ ਵਿਚ ਮਿਲੇ ਕਿ ਬਸ ਫਿਰ ਮਿਲੇ ਹੀ ਰਹੇ। ਡਾਕਟਰ ਜੀ ਨੇ ਐਸੀ ਪੀਡੀ ਗੰਢ ਪਾਈ ਕਿ ਸਦਾ ਹੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਸੰਗ ਰਹਾਏ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜਿਤਨੇ ਵੀ ਸਤੰਸੰਗ ਸਮਾਗਮ ਜੁੜੇ, ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਡਾਕਟਰ ਜੀ ਖਾਸ ਸਮਾਗਮੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਹੁੰਦੇ। ਜੁਬਾ ਅਵਸਥਾ, ਦਗ ਦਗ ਕਰਦਾ ਚਿਹਰਾ, ਅਜੇ ਦਾੜ੍ਹਾ ਮਸਾਂ ਉਤਰ ਹੀ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਪਰ ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਪਲੀਤਾ ਡਾਕਟਰ ਜੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਐਸਾ ਦੱਗਿਆ ਕਿ ਅੱਠੇ ਪਹਿਰ ਪ੍ਰੇਮ-ਕਾਂਗਾਂ ਵਿਚ ਅਰਜ਼ੀ ਵਾਯੂ-ਮੰਡਲ ਵਿਚ ਹੀ ਉਡਾਰੀਆਂ ਮਾਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ। ਸਮਾਗਮਾਂ ਅਤੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਸੰਗਤ ਦੀ ਰੰਗਤ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਘਰ ਜਾਣ ਦੀ, ਸੰਸਾਰੀ ਪ੍ਰਵਾਰ ਕੁਟੰਬ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਦੀ ਸੁਰਤ-ਸੰਭਾਲ ਹੀ ਨਾ ਰਹੀ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਸੰਗਤ ਦਾ ਡਾਕਟਰ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੇ ਐਸਾ ਰੰਗ ਚੜ੍ਹਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਦਸਮੇਸ਼-ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾਈ ਰਹਿਤ-ਰਹਿਣੀ ਅਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਘਰ ਕਰ ਗਈ! ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜਲਦੀ ਹੀ ਸਰਬ ਲੋਹ ਸਹਿਤ ਸਭ ਗੁਰਮਤਿ-ਤੱਤ-ਅਸੂਲ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰ ਲਏ। ਇਸ ਚੜ੍ਹਦੀ ਜਵਾਨੀ ਦੀ ਨਿਕੜੀ ਜਿਹੀ ਆਰਬਲਾ ਵਿਚ ਹੀ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਅਤਿ ਵਡੇਰੜੇ ਗੁਣ ਜਿਵੇਂ ਅਜਲ ਤੋਂ ਹੀ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਵਿਚ ਆ ਸਮਾਏ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਤਿਸੰਗਾਂ ਚੋਂ ਹੀ ਆਪ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ-ਅਭਿਆਸ ਦੇ ਡਾਢੇ ਧਨੀ ਹੋਏ। ਆਤਮ-ਕਣੀ ਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਨੰਨ੍ਹੀ ਜਿਹੀ ਜਿੰਦੜੀ ਦੇ ਰਗੋ-ਰੇਸੇ ਵਿਚ ਸਮਾ ਗਈ। ਸਾਰਾ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਲੰਗਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨੀ, ਕਿਤੇ ਅਕਣਾ ਬਕਣਾ ਹੀ ਨਾ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਪਾਸ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਰਹਿਣ ਬਿਲਕੁਲ ਅਲੋਕਿਕ ਸੀ। ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਕੋਈ ਗੱਲ ਨਹੀਂ, ਵਾਦ-ਵਿਵਾਦ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਕੋਈ ਵਾਸਤਾ ਸੀ। ਕੇਵਲ ਇਕੋ ਲਿਵ ਪ੍ਰਮਾਰਥਕ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਹਰਦਮ

ਲਗੀ ਰਹਿੰਦੀ ।

ਡਾਕਟਰ ਜੀ ਹੋਰਾਂ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਜਾਇਦਾਦ ਕਾਫ਼ੀ ਸੀ, ਪਰ ਆਪ ਜੀ ਆਪਣੇ ਨਿਜੀ ਗੁਜ਼ਾਰੇ ਲਈ ਨਿਰਬਾਹ ਮਾਤਰ ਉਥੋਂ ਮਾਇਆ ਲਿਆ ਕਰਦੇ, ਬਾਕੀ ਲੋੜਵੰਦਾਂ ਵਿਚ ਦੇ ਛੱਡਦੇ, ਜਾਂ ਦਵਾਈਆਂ ਆਦਿ ਤੇ ਖਰਚ ਕਰ ਕੇ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ । ਆਪ ਜੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਪਾਸ ਟਿਕੇ ਹੋਏ ਹੀ ਸਨ ਕਿ ਕੁਰਾਲੀ ਜਾਣ ਦੀ ਬਿਧ ਬਣ ਗਈ ।

ਕੁਰਾਲੀ ਵਿਖੇ ਕੀਰਤਨ ਸਿਖਣਾ—

੧੯੫੩ ਈ: ਦੇ ਲਗ ਪਗ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ । ਇਹਨਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਭਾਈ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਰਾਗੀ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ, ਕੁਰਾਲੀ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਵਿਖੇ ਠਹਿਰੇ ਹੋਏ ਸਨ । ਇਹਨਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਘਰ ਵਿਚ ਹੀ ਭੇਟਾ-ਰਹਿਤ ਕੀਰਤਨ-ਸਿਖਲਾਈ ਕੇਂਦਰ ਖੋਲ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ । ੧੦-੧੫ ਬੱਚੇ ਬੱਚੀਆਂ ਇਹਨਾਂ ਪਾਸ ਕੀਰਤਨ ਸਿਖਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ।

ਕੁਰਾਲੀ ਵਿਖੇ ਡਾਕਟਰ ਜੀ ਦੀ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰੀ ਚੌਂ ਭੈਣ ਰਿਹਾ ਕਰਦੀ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸਦਾ ਡਾਕਟਰ ਜੀ ਨਾਲ ਡੂੰਘਾ ਪਿਆਰ ਸੀ । ਡਾਕਟਰ ਜੀ ਪਾਸੋਂ ਕਈ ਵੇਰਾਂ ਸੁਣਨ ਚਿ ਆਉਂਦਾ ਸੀ ਕਿ ਜੀਵਨ ਭਰ ਜਦੋਂ ਕਦੀ ਵੀ ਦੁਨਿਆਵੀ ਰੌਲੇ-ਗੌਲੇ ਤੋਂ ਉਦਾਸ ਹੋ ਜਾਣ ਤਾਂ ਉਹ ਕੁਰਾਲੀ ਆਪਣੀ ਭੈਣ ਪਾਸ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ । ਕਿਹਾ ਕਰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਭੈਣ ਜੀ ਪਾਸ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪਿਆਰ ਸਦਕਾ ਮੈਨੂੰ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰੀ ਦੁਖ ਭੁਲ ਜਾਂਦੇ । ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਭੈਣ ਦੇ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਸ: ਗੁਰਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਵੱਡੇ ਵੀਰ ਸ: ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਪਾਸ ਜ਼ਮੀਨ ਜਾਇਦਾਦ ਦਾ ਕੋਈ ਤੋਟਾ ਨਹੀਂ ਸੀ । ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਪਿਤਾ ਦੀ ਦਿਤੀ ਮਾਇਆ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਉਦਾਰ-ਚਿੱਤ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਪੂਰੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਬੜੇ ਸਤਿਕਾਰੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ । ਜਦੋਂ ਕਿਤੇ ਗੁਰਸਿਖ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਕੁਰਾਲੀ ਠਹਿਰਨਾ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਸਾਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਖਰਚੇ ਤੇ ਹੁੰਦਾ । ਹਰ ਦੁਖੀਏ ਅਤੇ ਲੋੜਵੰਦ ਲਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਰ ਖੁਲ੍ਹੇ ਰਹਿੰਦੇ । ਇਕ ਵੱਡੀ ਸਾਰੀ ਸਰਾਂ, ਨਾਲ ਲਗਦਾ ਲੰਗਰ ਹੁਣ ਵੀ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਚਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ । ਏਨਾ ਕੁਝ ਕਰਦਿਆਂ ਵੀ ਇਹਨਾਂ ਵੀਰਾਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਹਉਮੈ-ਅਹੰਕਾਰ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਤਨੀ ਵੱਡੀ ਸੇਵਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ ।

ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਸੁਖਾਵੇਂ, ਹਉਮੈ-ਰਹਿਤ ਮਾਹੌਲ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਡਾਕਟਰ ਜੀ ਪੁਜੇ ਤਾਂ ਉਥੇ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਠਹਿਰਨ ਲਈ ਜੀਅ ਚਾਹਿਆ । ਅਜੇ ਕੁਝ ਦਿਨ ਹੀ ਹੋਏ ਸਨ ਕਿ ਇਕ ਦਿਨ ਕੁਦਰਤੀ ਬਣੀ ਬਿਧ ਅਨੁਸਾਰ ਭਾਈ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਉਸ ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਖੇ ਆ ਪੁਜੇ । ਸ: ਗੁਰਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ, ਭਾਈ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਕ ਤਾਂ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਹੀ ਨੇੜਹੀਣ ਸਨ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਇਕ ਉਚ-ਕੋਟੀ ਦੇ ਗੰਧਰਬ ਰਾਗੀ ਸਨ । ਭਾਈ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਬਚਪਨ ਦਾ ਹਰ ਮੌੜ ਵੀ ਇਸੇ ਪਰਵਾਰ ਦੀ ਹੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਸੀ । ਜਦੋਂ ਭਾਈ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਘਰੋਂ ਹੋ ਕੇ ਚਲੇ ਗਏ ਤਾਂ ਡਾਕਟਰ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਭੈਣ ਜੀ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ ਕਿ ਇਹ ਕੌਣ ਹਨ, ਅਤੇ ਇਥੇ ਕੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ? ਭੈਣ ਜੀ ਦੇ ਇਹ ਦੱਸਣ ਤੇ ਕਿ ਇਹ ਇਥੇ ਕੀਰਤਨ ਸਿਖਾਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਡਾਕਟਰ ਜੀ ਨੇ ਭੈਣ ਜੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕੀ ਇਹ ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਕੀਰਤਨ ਸਿਖਾ ਦੇਣਗੇ ? "ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਘਰ ਦੇ ਬਚਿਆਂ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਨ । ਤੁਹਾਨੂੰ ਕੀਰਤਨ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਸਿਖਾਉਣਗੇ ?" ਭੈਣ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ।

ਅਉਸਰ ਆਏ ਬਣੇ । ਦੂਜੀ ਸਵੇਰ ਤੋਂ ਹੀ ਡਾਕਟਰ ਜੀ ਕੀਰਤਨ ਸਿਖਣਹਾਰਿਆਂ ਦੀ ਕਤਾਰ ਵਿਚ ਦਿਖਾਈ ਦੇ ਰਹੇ ਸਨ । ਆਪ ਜੀ ਛੇਤੀ ਹੀ ਸਰਗਮਾਂ ਸਿਖ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਮਾਹਰ ਹੋ ਗਏ । ਭਾਈ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਪਣੀ ਜ਼ਬਾਨੀ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਦੋਂ ਡਾਕਟਰ ਜੀ ਉਹਨਾਂ ਪਾਸ ਪੁਜੇ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ

ਨਿਰਮਲ ਤੇ ਉਚੀ ਆਤਮਾ ਦਾ ਬੜਾ ਡੂੰਘਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮਨ ਤੇ ਪਿਆ। ਕੀਰਤਨ ਸਿਖਣ ਦੇ ਦੌਰਾਨ ਇਕ ਦਿਨ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ ਸਿਖਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਇਕ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਖੋਜ ਕਰ ਕੇ ਲਿਆਉਣ ਬਾਰੇ ਕਿਹਾ। ਡਾਕਟਰ ਜੀ ਨੇ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਸ਼ਬਦ ਲੱਭ ਕੇ ਲਿਆਉਣ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਦੇ ਦਿਤੀ। ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਡਾਕਟਰ ਜੀ ਨੇ ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਲੱਭ ਲਿਆਂਦਾ। ਨਾਲ ਹੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਕੀਰਤਨ ਪੋਥੀ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਐਡੀਸ਼ਨ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਭੇਟਾ ਕਰ ਦਿਤੀ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਸ਼ਬਦ ਕੰਠ ਕਰਨ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਖੋਚਲ ਹੁੰਦੀ ਹੋਵੇਗੀ, ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਪਾਸ ਹੀ ਰੱਖੋ। ਇਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੀਰਤਨ ਪੋਥੀ, ਡਾਕਟਰ ਜੀ ਦੀ ਭੇਟਾ, ਅਜੇ ਤਕ ਭਾਈ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਾਸ ਹੀਰੇ ਵੱਤ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਰੱਖੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਕਦੇ ਵੀ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਨੇ ਇਸ ਪੋਥੀ ਦੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਪਾਸੋਂ ਮੰਗ ਕਰਨੀ ਤਾਂ ਆਪ ਨੇ ਇਹ ਕਹਿ ਕੇ ਟਾਲ ਦੇਣਾ ਕਿ ਇਹ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਇਕ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਵਜੋਂ ਹੈ। ਭਾਈ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਉਪਰੋਕਤ ਵਾਰਤਾ ਸੁਣਾਉਂਦਿਆਂ ਡਾਢੇ ਵੈਰਾਗ ਵਿਚ ਆ ਗਏ। ਉਹ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮੇਰੇ ਧੰਨ ਭਾਗ ਹਨ ਜੁ ਮੈਨੂੰ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਕੀਰਤਨ ਸਿਖਾਉਣ ਦਾ ਸੁਭਾਗ ਮਿਲਿਆ।

ਸਰਗਮਾਂ ਸਿਖਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਡਾਕਟਰ ਜੀ ਨੇ ਪਹਿਲਾ ਸ਼ਬਦ ਜੋ ਸਿਖਿਆ ਉਹ ਸੀ—

“ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਿ ਜੀਵਾ ਗੁਰ ਤੇਰਾ” ॥ (ਪੰਨਾ ੬੪੧)।

ਫਿਰ—“ਚਰਨ ਕਮਲ ਕੀ ਆਸ ਪਿਆਰੇ” ॥ (ਪੰਨਾ ੩੮੯),

“ਤੂ ਠਾਕੁਰੋ ਬੈਰਾਗਰੋ ਮੈ ਜੇਹੀ ਘਣ ਚੇਰੀ ਰਾਮ ॥” (ਪੰਨਾ ੭੭੯) ਆਦਿ ਸ਼ਬਦ ਸਿਖਣ ਦਾ ਸੁਭਾਗ ਬਣਿਆ।

ਭਾਈ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਪਵਿਤਰ ਯਾਦਾਂ ਮੇਰੇ ਹਿਰਦੇ ਤੇ ਉਕਰੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ, ਡਾਕਟਰ ਜੀ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਅਤੇ ਬੜੀ ਹੌਲੀ ਬੋਲਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇਕ ਦਿਨ ਸ਼ਬਦ ਸਿਖਾਂਦਿਆਂ ਦਾਸ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, “ਗੁਰੂ ਕੇ ਲਾਲ ਜੀ, ਜ਼ਰਾ ਉਚੀ ਆਵਾਜ਼ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਕਰਿਆ ਕਰੋ।” ਤਾਂ ਕਹਿਣ ਲਗੇ, “ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ, ਮੈਂ ਕਿਹੜਾ ਕੀਰਤਨ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਸੁਣਾਣਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਸਿਰਫ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸੁਣਾਉਣ ਲਈ ਕੀਰਤਨ ਸਿਖਦਾ ਹਾਂ।” ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਕਿ “ਐਡਾ ਰਹੱਸਮਈ ਜਵਾਬ ਸੁਣ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਝੁਣਝੁਣੀ ਜਿਹੀ ਆਈ ਕਿ ਕਮਾਲ ਹੈ! ਕਿਡੀ ਉਚੀ ਆਤਮਾ ਹੈ ਇਹਨਾਂ ਦੀ।”

ਇਕ ਹੋਰ ਘਟਨਾ ਡਾਕਟਰ ਜੀ ਦੀ ਇਸੇ ਭੈਣ ਦੇ ਲੜਕੇ ਗੁਰਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਉਂ ਸੁਣਾਈ, “ਜਦੋਂ ਡਾਕਟਰ ਜੀ ਕੁਰਾਲੀ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ ਤਾਂ ਇਥੋਂ ਤੁਰ ਕੇ ਹੀ ਚਮਕੌਰ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਭੱਠਾ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਜਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਮੈਂ ਕਹਿਣਾ, ਮਾਮਾ ਜੀ, ਹੁਣ ਤਾਂ ਪੁਰਾਤਨ ਸਮਾਂ ਨਹੀਂ, ਬਸਾਂ ਦੀ ਆਵਾਜਾਈ ਆਮ ਹੈ, ਤੁਸੀਂ ਬਸਾਂ ਤੇ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੇ? ਤਾਂ ਕਹਿਣਾ, ਗੁਰੂ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਚਿ ਪੈਰੀਂ ਤੁਰ ਕੇ ਹੀ ਜਾਣਾ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਇਉਂ ਹੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਹਾਜ਼ਰੀ ਪ੍ਰਵਾਨ ਪੈਂਦੀ ਹੈ।” ਕੁਝ ਦੇਰ ਕੁਰਾਲੀ ਰਹਿ ਕੇ ਆਪ ਜੀ ਫਿਰ ਲੁਧਿਆਣੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਾਸ ਆ ਗਏ।

ਡਾਕਟਰ ਜੀ ਪੁਰਾਤਨ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਵਾਲੇ ਸਹਿਜ-ਕੀਰਤਨ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪਸੰਦ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇਹੋ ਕਾਰਨ ਸੀ ਕਿ ਆਪ ਜੀ ਕਈ ਵੇਰਾਂ ਕਿਹਾ ਕਰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਜੇ ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਰਸ ਮਾਣਨਾ ਹੈ ਤਾਂ ਭਾਈ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਹਜ਼ੂਰੀ ਰਾਗੀ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਸੁਣਿਆ ਕਰੋ। ਆਪ ਜੀ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਦੇ ਤਾਂ ਭੌਰੇ ਹੀ ਸਨ। ਜਦੋਂ ਵੀ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣਾ ਤਾਂ ਭਾਈ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰ ਹੀ ਮਿਲਣਾ। ਡਾਕਟਰ ਜੀ

[ਬਾਕੀ ਵੇਖੋ ਸਫ਼ਾ ੧੧ ਦੇ ਹੇਠ]

ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਜੀ ਸੱਚੀ ਦਾੜੀ

[ਕਾਕਾ ਓਅੰਕਾਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਜੀ, 500 ਮਾਡਲ ਟਾਊਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ]

ਸਤਵੀਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਜੀ ਦੇ ਸੱਚਖੰਡ ਪਿਆਨੇ ਮਗਰੋਂ ਅਠਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਗੱਦੀ ਪਰ ਬੈਠਣ ਦੇ ਕੁਛ ਚਿਰ ਮਗਰੋਂ ਦਿੱਲੀ ਟੁਰ ਗਏ ਤੇ ਛੇਤੀ ਹੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾ ਗਏ। ਨੌਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਆਸਾਮ ਆਦਿ ਬਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਚਿਰ ਤਕ ਰਹੇ। ਦਸਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਗੱਦੀ ਬੈਠਦੇ ਹੀ ਭਾਰੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿਚ ਰੁਝ ਗਏ।

ਇਧਰ ਸੰਗਤਾਂ ਵਿਚ ਜੋ ਮਸੰਦ ਸਨ, ਕਿਤੇ ਕਿਤੇ ਆਪਣੇ ਫਰਜ਼ਾਂ ਤੋਂ ਘੁਸ ਗਏ। ਮਸੰਦ ਅਸਲ ਵਿਚ ਉਹ ਉੱਚਾ ਸਿਖ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਭਜਨ ਬੰਦਗੀ ਉਪਕਾਰ ਦੇ ਕਾਰਨ ਸੰਗਤਾਂ 'ਮਸਨਦ' ਤੇ ਬਿਠਾਂਦੀਆਂ ਸਨ। ਇਹ ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ ਗੁਰੂ ਅਰਪਣ ਰੱਖਦਾ ਸੀ। ਜੇ ਇਕੱਲਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਆਪਣੀ ਜਾਇਦਾਦ ਨਹੀਂ ਸੀ ਬਣਾਉਂਦਾ, ਜੇ ਵਿਆਹਿਆ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਇਜ਼ਤ ਦਾ ਨਿਰਬਾਹ ਤੌਰ ਲੈਂਦਾ ਸੀ। ਕਰਨੀ ਦੇ ਸੁੱਚੇ, ਰਹਿਣੀ ਬਹਿਣੀ ਵਾਲੇ, ਨਾਮ ਰਸੀਏ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਨਾਮ-ਦਾਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਲ ਮੇਲ ਕਰਾਉਣ ਵਾਲੇ ਗੁਰਮੁਖ ਦੇ ਦਰਜੇ ਤਕ ਦੇ ਮਸੰਦ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦੇ ਦਸਵੰਧ ਇਹਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਅਪੜਦੇ ਸਨ।

ਸਮਾਂ ਪਾ ਕੇ ਕੁਛ ਗ੍ਰਿਹਸਤੀ ਮਸੰਦ ਮਾਇਆਧਾਰੀ ਤੇ ਲੋਭੀ ਹੋ ਗਏ ਤੇ ਕਈਆਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਵਿਮੁਖ ਹੋ ਕੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਦੁਖ ਦੇਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤੇ। ਤਦ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਮਸੰਦ-ਸੰਪ੍ਰਦਾ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਦਸਵੰਧ-ਭੇਟਾ ਨੂੰ, ਜੋ ਮਸੰਦਾਂ ਨੇ 'ਡੰਨ ਤੇ ਕਰ' ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦੇ ਦਿਤੀ ਸੀ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ 'ਡੰਨ' ਵਾਲਾ ਸ਼ਕਲ ਤੋੜ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਮ ਦੇ ਹੱਥ ਸੌਂਪ ਦਿਤਾ ਸੀ।

ਮਸੰਦਾਂ ਵਿਚ ਉਸ ਵੇਲੇ ਵੀ ਅਛੇ ਅਛੇ ਸਿਦਕੀ ਤੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਈ ਮਸੰਦਾਂ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਬੁਲਾਇਆ ਤਾਂ ਅਕਸਰ ਨਾ ਆਏ। ਫਿਰ ਹੁਕਮ ਗਿਆ ਕਿ ਫੜ ਕੇ ਹਾਜ਼ਰ ਕਰੋ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਈ ਆਪਣੇ ਅਸਲੇ ਵਿਚ ਕਾਇਮ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਦੀ ਵਾਰਤਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ :-

ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਜੀ ਇਸ ਸਮੇਂ 'ਨਕੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ' ਮਸੰਦ ਸਨ। ਪਹਿਲੇ ਸਦੇ ਤੇ ਇਹ ਨਹੀਂ ਆਏ, ਕਿਉਂਕਿ ਸੱਦਾ ਇਹਨਾਂ ਤਕ ਨਹੀਂ ਸੀ ਅਪੜਿਆ। ਦੂਜੇ ਸੱਦੇ ਦੇ ਸੁਣਦੇ ਸਾਰ, ਜਿਸ ਹਾਲ ਸੀ, ਉਸੇ ਹਾਲ ਟੁਰ ਪਏ। ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਸਿਖ ਤਾਂ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਨ, ਪਰ ਫੇਰੂ ਜੀ ਹੱਥ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਦਾੜੀ ਫੜ ਕੇ ਸਾਰਾ ਰਾਹ ਟੁਰੇ। ਸ੍ਰੀ ਕਲਗੀਧਰ ਜੀ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਮੁਲਜ਼ਮਾਂ ਵਾਂਗ ਆਪ ਜੀ ਵੀ ਪੇਸ਼ ਹੋਏ। ਆਪ ਪਰ ਵੀ ਇਹ ਇਲਜ਼ਾਮ ਸੀ ਕਿ ਕਈ ਬਰਸ ਤੋਂ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਦਸਵੰਧ ਨੂੰ ਦਬਾ ਗਏ ਹਨ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਜੀ ਵਲ ਤਕਿਆ, ਅਤੇ ਦੇਖ ਕੇ ਪਿਆਰ ਦੀ ਖਿਚ ਖਾਧੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੇਰ ਤਕਿਆ ਤੇ ਨੈਣ ਮੁੰਦ ਲਏ। ਪਲ ਮਗਰੋਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਖੋਲ੍ਹੇ ਤੇ ਛਾਤੀ ਨਾਲ ਲਾ ਲਿਆ ਅਤੇ ਕਿਹਾ, "ਤੂੰ ਸਾਰਾ ਕੁਛ ਭੇਜਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈਂ, ਮੈਨੂੰ ਸਭ ਕੁਝ ਪਹੁੰਚਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਤੈਨੂੰ ਕੌਣ ਫੜ ਲਿਆਇਆ ਹੈ? ਤੂੰ ਨਿਰਾ ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਨਹੀਂ, ਤੂੰ ਤਾਂ ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਸੱਚ ਦਾੜੀ ਹੈਂ।"

ਕਿਸੇ ਨੇ ਹੌਲੀ ਜਿਹੀ ਕਿਹਾ, "ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਇਹਨਾਂ ਵਲੋਂ ਮਾਇਆ ਪੁਜੀ ਕਿਤੇ ਦਰਜ ਨਹੀਂ।" ਸਤਿਗੁਰੂ ਬੋਲੇ, "ਸਿਧੀ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਆਉਂਦੀ ਰਹੀ ਹੈ।"

ਹੁਣ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਦਸਿਆ ਕਿ ਇਹ ਦਸਵੰਧ ਦੀ ਸਾਰੀ ਮਾਇਆ ਭਲੇ ਅਰਥ ਲਾਉਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਆਪ ਨਿਰਾ ਅੰਨ ਪਾਣੀ ਲੰਗਰ ਤੋਂ ਛਕਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸਨੂੰ ਮੈਂ ਕਦੇ ਇਹ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦੀ ਰਸਨਾ ਗੁਰੂ ਦੀ ਗੋਲਕ ਹੈ। ਇਹ ਸੱਚ ਪੁਤਰ ਇਸੇ ਤੇ ਅਮਲ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਜੀ ਬੜੇ ਭਜਨੀਕ, ਮਹਾਂ ਤਿਆਗੀ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿਖ ਹੋਏ ਹਨ। ਕਲਗੀਧਰ ਜੀ ਨੇ ਆਪ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਹਥੀਂ ਦਸਤਾਰ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ 'ਸਚੀ ਦਾੜੀ' ਦਾ ਵਰ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਵਰ ਦੇ ਮਗਰੋਂ ਆਪ ਆਪਣੇ ਟਿਕਾਣੇ ਹੀ ਰਹੇ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਤੇ ਪਿਆਰ ਅੰਤ ਤੱਕ ਨਿਭ ਗਿਆ।

ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਲਾਲ

[ਸ: ਭਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ]

ਮਾਤ ਪਿਆਰੀ, ਅੰਬੜੀਏ,
ਮੋਹ ਨ ਪਾਵੀਂ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ।
ਤੁਰ ਜਾਣਾ ਅਸੀਂ ਬਾਲ ਵਰੇਸੇ,
ਕਰ ਕੇ ਡਾਢੀ ਖੇਡ ਕਮਾਲ ।

ਜਨਮੇ ਹਾਂ ਅਸੀਂ ਧਰਮ ਦੀ ਖ ਤਰ,
ਮਰ ਕੇ ਰਖਣਾ ਧਰਮ ਬਹਾਲ ।
ਦੋ ਜੁਝਾਂਗੇ, ਵਿਚ ਚਮਕੌਰ,
ਲਖਾਂ ਵੈਰੀ ਦਲ ਦੇ ਨਾਲ ।
ਦੋ ਲਾਵਾਂਗੇ ਨੀਹਾਂ ਅੰਦਰ,
ਆਪਣੇ ਧੜ ਸਰਹੰਦੀ ਪਾਲ ।
ਗੁਜਰੀ ਮਾਤ ਦੀਆਂ ਅਖਾਂ ਸਾਹਵੇਂ,
ਹੋਣੀ ਹੋਏਗੀ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ।
ਵਾਰ ਦੇਵੇਗੀ ਉਹ ਭੀ ਆਪਾ,
ਪੰਥ ਦੀ ਖਾਤਰ, ਪੋਤਿਆਂ ਨਾਲ ।
ਕਲਗੀਧਰ ਦਸਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਦੀ,
ਹਰੀ ਕਰਾਂਗੇ ਸਿਖੀ ਡਾਲ ।
ਪੰਥ ਖਾਲਸਾ, ਜੁਗ ਜੁਗ ਜੀਵੇ,
ਉਸ ਦਾ ਰਾਖਾ ਆਪ ਅਕਾਲ ।
ਮਾਤ ਪਿਆਰੀ, ਅੰਬੜੀਏ,
ਮੋਹ ਨ ਪਾਈਂ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ।
ਤੁਰ ਜਾਣਾ ਅਸੀਂ ਬਾਲ ਵਰੇਸੇ,
ਕਰਕੇ ਡਾਢੀ ਖੇਲ ਕਮਾਲ ।

ਜੁਗ ਜੁਗ ਦੁਨੀਆ ਯਾਦ ਕਰੇਗੀ,
ਬੀਤੇਗੀ ਜੋ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ।
ਸਹਿ ਜਾਵਾਂਗੇ ਦੁਖੜੇ ਸਾਰੇ,
ਕਰ ਜਾਵਾਂਗੇ ਕਰੜੀ ਘਾਲ ।
ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਬਾਬੇ ਵਾਂਗੂੰ,
ਬਣਨਾ ਅਸੀਂ ਧਰਮ ਦੀ ਢਾਲ ।
ਸ਼ਾਨ ਪੰਥ ਦੀ ਉਚੀ ਕਰਨੀ,

ਧੰਨ ਤੇਰੀ ਗੁਰਸਿਖੀ, ਖੰਨਿਓਂ ਤਿਖੀ

[ਭਾਈ ਹਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ]

ਗੁਰਮੁਖ ਜੀਵਨ ਪਰਉਪਕਾਰੀ, ਲੰਗਰ ਸੇਵਾ ਕਰਨਾ, ਪਾਣੀ ਭਰਨਾ ।
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਜਾਗ ਸਵੇਰੇ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਨਾ, ਗੁਰ ਗੁਰ ਕਰਨਾ ।
ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ ਜਾਪੁ ਸਵੱਯੇ, ਚੌਪਈ ਆਨੰਦ ਕਰਨਾ, ਨਾਮ ਸਿਮਰਨਾ ।
ਗੁਰ-ਦੀਖਿਆ ਲੈ ਖੰਡੇ ਪਾਹੁਲ, ਸ਼ਬਦ-ਸੁਰਤ ਵਿਚਜੁੜਨਾ, ਭਵਜਲ ਤਰਨਾ ।
ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲਾਲ ਪਿਆਰੇ, ਸਦਾ ਰਹਿਣ ਲਿਵ ਲਾਏ, ਨਾਮ ਧਿਆਏ ।
ਨਾਮ ਰਸੀਲੇ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਬੰਦ ਬੰਦ ਕਟਵਾਏ, ਪੂਰਨੇ ਪਾਏ ।
ਧੰਨ ਧੰਨ ਭਾਈ ਤਾਰੂ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਖੋਪਰ ਸੀਸ ਲੁਹਾਏ, ਸਿਦਕ ਨਿਭਾਏ ।
ਗੁਰੂ ਬੱਚੀਆਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਬੱਚੇ, ਨੇਜਿਆਂ ਤੇ ਠੰਗਵਾਏ, ਝੋਲ ਪੁਆਏ । ੨।
ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ, ਧੰਨ ਤੇਰੀ ਗੁਰਸਿਖੀ, ਖੰਨਿਓਂ ਤਿਖੀ ।
ਖੰਡੇ ਧਾਰ ਗਲੀ ਅਤ ਭੀੜੀ, ਹੈ ਭੀ ਵਾਲਹੁੰ ਨਿਕੀ, ਵਾਲਹੁੰ ਨਿਕੀ ।
ਸਿਫਤ ਆਪ ਦੀ ਕੀ ਕੀ ਲਿਖਾਂ, ਮੈਥੇ ਜਾਇ ਨ ਲਿਖੀ, ਜਾਇ ਨ ਲਿਖੀ ।
ਮੈਂ ਮੂਰਖ ਨੂੰ ਸਿਖੀ ਬਖਸ਼ੋ, ਕਰਕੇ ਕਿਰਪਾ-ਦਿਖੀ, ਕਿਰਪਾ-ਦਿਖੀ । ੩।

ਖਾਲਸਾ ਕੌਮ ! ਤੂੰ ਉਹ ਪਹਿਲੀ ਸ਼ਾਨ ਪੈਦਾ ਕਰ

[ਸ: ਜੈਮਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਮਦਰਦ, ਇੰਦੌਰ-੨]

ਚਲੇ ਆਰਾ ਪੜ੍ਹੇ ਜਪੁ ਜੀ, ਭਾਈ ਮੱਤੀ ਦਾਸ ਜੀ ਪੈਦਾ ਕਰ ।
ਉਬਲੇ ਆਲੂ ਦੇ ਵਾਂਗ ਦੇਗਾਂ ਚਿ, ਭਾਈ ਦਿਆਲਾ ਜੀ ਪੈਦਾ ਕਰ ।
ਗੁਰੂ ਦੇ ਸੀਸ ਨੂੰ ਲੈ ਜਾਇ, ਭਾਈ ਜੈਤਾ ਜੀ ਪੈਦਾ ਕਰ ।
ਘਰ ਜਲਾ, ਕਰੇ ਸੱਸਕਾਰ ਧੜ ਦਾ, ਲਖੀ ਸ਼ਾਹ ਵੀਰ ਪੈਦਾ ਕਰ ।
ਮੰਗੇ ਗੁਰੂ ਸੀਸ, ਦੋ ਭੇਟਾ, ਭਾਈ ਦਯਾ ਸਿੰਘ ਪੈਦਾ ਕਰ ।
ਧਰਮ, ਹਿੰਮਤ, ਸਾਹਿਬ, ਮੁਹਕਮ, ਦਾਨੀ ਮਹਾਂਦਾਨੀ ਪੈਦਾ ਕਰ ।
ਗੋਯਾ ਨੰਦ ਲਾਲ, ਬੁੱਧੂ ਸ਼ਾਹ ਜਿਹੇ, ਸ਼ਰਧਾਵਾਨ ਪੈਦਾ ਕਰ ।
ਨੱਸਣ ਹਾਥੀ, ਮਾਰਨ ਚੀਕਾਂ, ਬਚਿੱਤਰ ਸਿੰਘ ਪੈਦਾ ਕਰ ।
ਮਾਰੇ ਵਜੀਦਾ, ਸਾੜੇ ਸਰਹੰਦ, ਬਹਾਦਰ ਬੰਦਾ ਪੈਦਾ ਕਰ ।
ਕਟਾਇ ਬੰਦ ਬੰਦ ਆਪਣਾ, ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਪੈਦਾ ਕਰ ।
ਲੁਹਾਵੇ ਸਿਰ ਦੇ ਖੋਪਰ ਜੋ, ਭਾਈ ਤਾਰੂ ਸਿੰਘ ਪੈਦਾ ਕਰ ।
ਤਲੀ ਧਰ ਸੀਸ ਲੜਦਾ ਰਹੇ, ਬਾਬਾ ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਪੈਦਾ ਕਰ ।
ਚੜ੍ਹੇ ਚਰਖੀ, ਉੱਡਣ ਤੂੰਬੇ, ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਹਬਾਜ਼ ਪੈਦਾ ਕਰ ।
ਮੱਸੇ ਰੰਘੜ ਦਾ ਸਿਰ ਵਢੇ, ਸੁੱਖਾ ਸਿੰਘ, ਮਹਿਤਾਬ ਪੈਦਾ ਕਰ ।
ਅੱਟਕ ਅਟਕਾਇ ਜੋ ਸੂਰਾ, ਸਿੰਘ ਰਣਜੀਤ ਪੈਦਾ ਕਰ ।
ਮੁਜਰਮ ਠਹਿਰਾਏ ਰਾਜੇ ਨੂੰ, ਫੂਲਾ ਸਿੰਘ ਬੀਰ ਪੈਦਾ ਕਰ ।

ਬਣ ਕੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਦੇ ਲਾਲ ।
 ਸਾਡੀ ਥਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਾਸ,
 ਘਾਲ ਗਏ ਜੋ ਪੂਰੀ ਘਾਲ ।
 ਮਾਤ ਪਿਆਰੀ, ਅੰਬੜੀਏ,
 ਮੋਹ ਨ ਪਾਈ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ।
 ਤੁਰ ਜਾਣਾ ਅਸੀਂ ਬਾਲ ਵਰੇਸੇ,
 ਕਰ ਕੇ ਡਾਢੀ ਖੇਡ ਕਮਾਲ ।

ਤਿੱਬਤ, ਕਸ਼ਮੀਰ, ਫਤਹ ਕਰੇ ਕਾਬਲ, ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਨਲੂਏ ਪੈਦਾ ਕਰ ।
 ਦਯਾ ਨੰਦ, ਹਾਰ ਖਾ ਨੱਸੇ, ਗਿਆਨੀ ਦਿੱਤ ਸਿੰਘ ਪੈਦਾ ਕਰ ।
 ਸੜੇ ਜੋ ਜ਼ਿੰਦਾ ਜੰਡਾਂ ਨਾਲ, ਲਛਮਣ ਸਿੰਘ ਵੀਰ ਪੈਦਾ ਕਰ ।
 ਮਾਰੇ ਬੀ.ਟੀ. ਨੂੰ ਪਟਿਆਲੇ ਚਿ, ਬੱਬਰ ਕਰਤਾਰ ਪੈਦਾ ਕਰ ।
 ਰੁਕਾਵਣ ਰੇਲ ਦਾ ਇੰਜਣ, ਕਰਮ, ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਪੈਦਾ ਕਰ ।
 ਬਣ ਕੇ 'ਹਮਦਰਦ' ਸਭ ਦਾ ਸਿਖੀ ਸਿਦਕ ਤੇ ਆਨ ਪੈਦਾ ਕਰ ।
 ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਨੂੰ ਕਰ ਮਜ਼ਬੂਤ, ਵੁਹ ਪਹਿਲੀ ਸ਼ਾਨ ਪੈਦਾ ਕਰ ।
 ਐ ਖਾਲਸਾ ਕੌਮ ! ਤੂੰ ਆਪਣੀ ਉਹ ਪਹਿਲੀ ਸ਼ਾਨ ਪੈਦਾ ਕਰ ।

ਸ਼ਹੀਦ ਭਾਈ ਬੋਤਾ ਸਿੰਘ ਗਰਜਾ ਸਿੰਘ

[ਗਿ: ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ 'ਮਿੱਤਰ' ਮਾਲਬ (ਗੁੜਗਾਉ)]

ਇਕ ਦਿਨ ਖਾਨੂ^੧ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਫੜ ਮਾਰੀ, ਸਿੱਖ ਸਾਰੇ ਮੈਂ ਹੈਨ ਮੁਕਾ ਦਿੱਤੇ ।
 ਕੋਈ ਰਿਹਾ ਨਹੀਂ ਸਿਰ ਉਠਾਣ ਜੋਗਾ, ਬਹੁਤੇ ਮਾਰੇ ਕੁਝ ਹੈਨ ਭਜਾ ਦਿੱਤੇ ।
 ਮੇਰੀ ਗੱਦੀ ਨੂੰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਖਤਰਾ ਹੁਣ, ਕੋਈ ਰਿਹਾ ਨਹੀਂ ਮੈਨੂੰ ਹਿਲਾਣ ਜੋਗਾ ।
 ਖਤਮ ਹੋ ਗਏ ਸਿਖ ਸੰਸਾਰ ਚੋਂ ਹੁਣ, ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਜੱਗ ਤੇ ਖਾਣ ਹੰਢਾਣ ਜੋਗਾ ।
 ਫਿਰਦੇ ਵਿਚਰਦੇ ਮਾਝੇ ਦੇ ਜੋਗਲਾਂ ਵਿਚ, ਸਸਤ੍ਰ-ਧਾਰੀ ਦੋ ਸਿੰਘ ਵੀ ਆ ਨਿਕਲੇ ।
 ਨੂਰਦੀਨ ਸਰਾਏ ਦੇ ਲਾਗਿਓਂ ਹੀ, 'ਬੋਤਾ' 'ਗਰਜਾ ਸਿੰਘ' ਸਿਰ ਉਠਾ ਨਿਕਲੇ ।
 ਸ਼ਾਹੀ ਸੜਕ ਤੇ ਲੰਘਦੇ ਹੋਏ 'ਮਿੱਤਰ', ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ ਦੋ ਤੁਰਕੜੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ ।
 'ਸਿੰਘ ਮੁੱਕ ਗਏ' ਸੂਬਾ ਲਾਹੌਰ ਕਹਿੰਦੇ, ਸੁਣਦੇ ਹੋਏ ਉਹ ਸਿੰਘ ਵੀ ਆ ਰਹੇ ਸਨ ।
 ਦੋਹਾਂ ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਉਬਲਿਆ ਖੂਨ ਸੁਣ ਕੇ, ਬੋਲਾ ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਗਜਾ ਦਿੱਤਾ ।
 ਦੋਵੇਂ ਤੁਰਕ ਭੱਜੇ ਸਿਰ ਤੇ ਪੈਰ ਰਖ ਕੇ, ਸਿੰਘਾਂ ਸਾਰਾ ਹੀ ਸਥਲ ਕੰਬਾ ਦਿਤਾ ।
 ਸਿੰਘ ਹੈਗੇ ਨੇ ਸੂਬੇ ਨੂੰ ਦੱਸਣੇ ਲਈ, ਚਲੀ ਚਾਲ ਤੇ ਟੈਕਸ ਉਗਰਾਹੁਣ ਲੱਗੇ ।
 ਖੋਤੇ ਵਾਲੇ ਤੋਂ ਪੈਸਾ ਵਸੂਲ ਕਰਦੇ, ਗੱਡੇ ਵਾਲੇ ਤੋਂ ਆਨਾ ਰਖਵਾਉਣ ਲਗ ਪਏ ।
 ਜਾ ਕੇ ਮੁਖਬਰਾਂ ਸੂਬੇ ਨੂੰ ਖਬਰ ਦਿਤੀ, ਸਿੱਖ ਸੜਕ ਸ਼ਾਹੀ ਉੱਤੇ ਆਏ ਹੋਏ ਨੇ ।
 ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬਣ 'ਕਰ'^੨ ਵਸੂਲ ਕਰਦੇ, ਉਤੇ ਸੜਕ ਦੇ ਡੇਰੇ ਲਗਾਏ ਹੋਏ ਨੇ ।
 ਦਸਤਾ ਫੌਜ ਦਾ ਭੇਜਿਆ ਜ਼ਿਕਰੀਏ ਨੇ, ਵੀਹ ਬੰਦੇ ਤਾਂ ਸਿੰਘਾਂ ਝਟਕਾ ਦਿੱਤੇ ।
 ਦੋ ਦੋ ਲੜੇ ਇਕ ਇਕ ਦੇ ਨਾਲ ਪਹਿਲਾਂ, ਸਿੰਘਾਂ ਉਹ ਵੀ ਜਹੰਨਮ ਪੁਚਾ ਦਿੱਤੇ ।
 ਪਿੱਠ ਜੋੜ ਕੇ ਪਿੱਠ ਦੇ ਨਾਲ ਦੋਹਾਂ, ਵਾਹੇ ਐਸੇ ਸਲੋਤਰ ਤਰਥਲ ਮਚ ਗੀ ।
 ਤੋਬਾ ਤੋਬ ਪੁਕਾਰਦੇ ਤੁਰਕ ਢੱਠੇ, ਫੌਜ ਵਿਚ ਮਿਤਰ ਹਲ ਚੱਲ ਮਚ ਗੀ ।
 ਸ਼ੇਰ ਮਰਦ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਸਿੰਘ ਸੂਰੇ, ਸਨਮੁਖ ਲੜਦੇ ਸ਼ਹੀਦੀਆਂ ਪਾ ਗਏ ਨੇ ।
 ਅਮਰ ਹੋ ਗਏ ਸਦਾ ਲਈ ਜੱਗ ਅੰਦਰ, ਚਾਰ ਚੰਨ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਲਾ ਗਏ ਨੇ ।
 ਜਦੋਂ ਤੀਕ ਕਾਇਮ ਸੂਰਜ ਚੰਨ ਤਾਰੇ, ਓਦੋਂ ਤੀਕ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦਾ ਨਾਮ ਰਹਿਸੀ ।
 'ਮਿਤਰ' ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਬੀਰ ਬਹਾਦਰਾਂ ਨੂੰ, ਕਰਦਾ ਦੇਸ਼ ਇਹ ਸਦਾ ਪਰਨਾਮ ਰਹਿਸੀ ।

੧. ਖਾਨ ਬਹਾਦਰ ਜ਼ਿਕਰੀਆਂ ਖਾਨ ਸੂਬਾ ਲਾਹੌਰ । ੨. ਟੈਕਸ ।

ਗੁਰਸਿੱਖ ਸਖੀ ਸਹੇਲੀ ਨਾਲ, ਰਣ-ਭੂਮੀ ਚਮਕੌਰ ਦੀਆਂ ਦੋ ਗੱਲਾਂ

[ਗਿਆਨੀ ਹਜ਼ਾਰਾ ਸਿੰਘ ਡੀ.ਐਸ.ਪੀ. (ਰੀ:) ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ]

ਰਣ-ਭੂਮੀ ਚਮਕੌਰ ਦੀਆਂ ਮੈਂ, ਕੀ ਕੀ ਦੱਸਾਂ, ਨੀ ਭੈਣੇ, ਮੈਂ ਕਹਿ ਨਾ ਸੱਕਾਂ,
ਚਮਕੇ ਚੰਡੀ ਲਾਲ ਜੁਝਾਰ ਦੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਮੁੜ ਮੁੜ ਤੱਕਾਂ, ਨੀ ਸਖੀਏ, ਮੁੜ ਮੁੜ ਤੱਕਾਂ ।
ਸਦਾ ਤੱਕਦੀ ਰਹਾਂ, ਤੱਕਦੀ ਰਹਾਂ, ਕਦੇ ਨਾ ਅੱਕਾਂ ਨੀ ਸਖੀਏ, ਕਦੇ ਨਾ ਅੱਕਾਂ ।
ਲੋਹਦੀ ਸਿਤ ਮੁਗ਼ ਨਾਂ ਦੇ, ਜਿਵੇਂ ਸਿੱਟੇ ਕਣਕਾਂ ਨੀ ਸਖੀਏ, ਜਿਵੇਂ ਸਿੱਟੇ ਕਣਕਾਂ ।
ਦੋਹੀਂ ਹਥੀਂ ਫੜ ਕੰਨਾਂ ਨੂੰ, ਤੋਬਾ ਤੋਬ ਪੁਕਾਰਦੇ, ਅਪਣੀ ਅੱਖੀਂ ਤੱਕਾਂ ਨੀ ਭੈਣੇ, ਅਖੀਂ ਤੱਕਾਂ ।
ਬਾਰੂਂ-ਸਾਲਾ ਲਾਲ ਗੋਬਿੰਦ ਦਾ, ਲੜਦਾ ਈ ਨਾਲ ਲੱਖਾਂ, ਨੀ ਮੈਂ ਅੱਖੀਂ ਤੱਕਾਂ ।
ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਰਸਨਾ ਤੋਂ ਉਚਰੇ, ਚਿਤ ਯੁੱਧ ਬੀਚਾਰੇ, ਸੂਰਾ ਮਾਰੇ ਕਿਲਕਾਂ, ਨੀ ਮੈਂ ਅੱਖੀਂ ਤੱਕਾਂ ।
ਝਾਂਜਰਾਂ ਉਸਦੇ ਬੰਕੇ ਦੀਆਂ, ਕਰਦੀਆਂ ਛਨਕ-ਛਨਕਾਂ, ਕੁਝ ਕਹਿ ਨਾ ਸੱਕਾਂ, ਨੀ ਮੈਂ ਅੱਖੀਂ ਤੱਕਾਂ ।
ਪਉਂਦਾ ਜੱਲੀ ਬੇਕਾ-ਉਸ ਦਾ, ਮਾਰੇ ਫੁਰੜ ਫੁੜਕਾਂ, ਜਿਹਨੂੰ ਮੁੜ ਮੁੜ ਤੱਕਾਂ ।
ਸਾਨੀ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਉਸ ਦਾ ਜਗ ਵਿਚ, ਕਿਵ ਪਰਖਾਂ ਤੇ ਕਿਵ ਦਸਾਂ, ਦਸ ਨਾ ਸਕਾਂ ।
ਕਲਗੀ ਬੀਰ ਜੁਝਾਰ ਦੀ, ਨੀ ਮੈਂ ਚੁੰਮ ਚੁੰਮ ਰੱਖਾਂ, ਭੈਣੇ ਨੀ, ਮੈਂ ਚੁੰਮ ਚੁੰਮ ਰੱਖਾਂ ।
ਐਸੇ ਪੂਰਨੇ ਪਾਏ ਪੰਥ ਲਈ, ਮੈਂ ਲੱਖ ਨਾ ਸੱਕਾਂ, ਨਾ ਲੱਖ ਸੱਕਾਂ ।
ਭੁੱਲੇ ਨਾ ਕਦੇ ਯਾਦ ਉਸਦੀ, ਚਿਤ ਸੰਭਾਲੀ ਰੱਖਾਂ, ਨੀ ਭੈਣੇ, ਚਿਤ ਸੰਭਾਲੀ ਰੱਖਾਂ ।

ਮੁੜ ਆਈ ਉਹ ਰੁਤ ਸਹੀਦੀ, ਫੇਰ ਨਾ ਲਵੀਂ ਅੱਖਾਂ, ਪੰਥ ਤੋਂ ਲਵੀਂ ਫੇਰ ਨਾ ਅੱਖਾਂ ।
ਜਿੰਦੜੀਆਂ ਦੇਈਏ ਵਾਰ ਪੰਥ ਤੋਂ, ਰੁਕੀਂ ਨਾ ਤੂੰ, ਤੇ ਨਾ ਮੈਂ ਰੁੱਕਾਂ, ਕਦੇ ਰੁਕੀ ਨਾ ਰੁੱਕਾਂ ।
ਫਤਹ ਚੁੰਮੇਗੀ ਪੈਰ ਪੰਥ ਦੇ, ਜਿਨੂੰ ਗੋਬਿੰਦ ਦੀਆਂ ਰੱਖਾਂ, ਨੀ ਭੈਣੇ, ਜਿਨੂੰ ਗੋਬਿੰਦ ਦੀਆਂ ਰੱਖਾਂ ।
ਹੋਇ ਹਲੇਮੀ ਰਾਜ ਖਾਲਸਾ, ਆਕੀ ਕੋਈ ਨਾ ਤੱਕਾਂ, ਨੀ ਭੈਣੇ ਆਕੀ ਕੋਈ ਨਾ ਤੱਕਾਂ ।
ਰੈਣ ਆਰਜਾ ਮੁਕਦੀ ਜਾਂਦੀ, ਕਿਤਨੀ ਕੁ-ਰਹਿੰਦੀ ਦਸਾਂ, ਕੁਝ ਕਹਿ ਨਾ ਸੱਕਾਂ ।
ਐਣ ਬਹਾਰਾਂ ਸੁਖਾਂ ਦੀਆਂ, ਨੀ ਮੈਂ ਜਾਂਦੀ ਜਾਂਦੀ ਤੱਕਾਂ, ਨੀ ਸਖੀਏ ਜਾਂਦੀ ਜਾਂਦੀ ਤੱਕਾਂ ।
ਆਦੇਸਾਂ ਇਸ ਰਣ-ਭੂਮੀ ਨੂੰ, ਜੋ ਸਬਕ ਸਿਖਾਵੇ ਸਿੱਖਾਂ, ਨੀ ਭੈਣੇ ਜੁ ਸਬਕ ਸਿਖਾਵੇ ਸਿੱਖਾਂ ।
ਬਰਕਤਾਂ ਇਸ ਮਹਾਨ ਧਰਤ ਦੀਆਂ, ਮੈਂ ਦੱਸ ਕੀ ਸਕਾਂ, ਕੁਝ ਦੱਸ ਨਾ ਸੱਕਾਂ ।
ਰੋਸ਼ਨੀ ਨੂਰੀ ਉਤਰ ਅਰਸ਼ੋਂ, ਕਰੇ ਪਰਕਰਮਾਂ ਲਖਾਂ, ਨੀ ਭੈਣੇ ਪਰਕਰਮਾਂ ਲਖਾਂ ।
ਜਿਸ ਨੂੰ ਘੁਪ ਅੰਨੇਰੀ ਰਾਤ ਵਿਚ ਵੀ, ਅਜੇ ਪਈ ਮੈਂ ਤੱਕਾਂ, ਨੀ ਭੈਣੇ ਅਜੇ ਪਈ ਮੈਂ ਤੱਕਾਂ ।

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿਖੇ ਦਿਵਸ ਸੁਹੇਲਾ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਲੋਂ ਭਾਈ ਜੁਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤਲਵਾੜਾ ਦੇ ਤਨ ਮਨ ਦੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਤੇ ਪੰਥਕ ਸੇਵਾ ਲਈ ਹੋਰ ਚਾਉ-ਉਮਾਉ ਬਖਸ਼ੇ ਜਾਣ ਲਈ ਅਰਦਾਸ ਹੋਵੇਗੀ। ਦਿਵਸ ਸੁਹੇਲਾ ਕੀਰਤਨ 15 ਜਨਵਰੀ 1984 ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ 3 ਵਜੇ ਤੋਂ ਸ਼ਾਮ 6 ਵਜੇ ਤਕ ਫਲੈਟ ਨੰਬਰ 1614-ਸੀ, ਸੈਕਟਰ 38-ਬੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿਖੇ। ਕੀਰਤਨ ਤੇ ਅਰਦਾਸ ਵਿਚ ਆਇ ਜੁੜੋ ਜੀ।

ਪਾਠਕ ਜੀ—ਚਿੱਠੀ ਪੱਤਰ ਤੇ ਮਨੀਆਰਡਰ ਭੇਜਣ ਲਗਿਆਂ ਆਪਣਾ ਚਿਟ ਨੰਬਰ ਜ਼ਰੂਰ ਲਿਖੋ। ਤੁਹਾਡਾ ਚਿਟ ਨੰਬਰ ਅਸੀਂ ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਪਰਚੇ ਉਪਰ ਐਡਰੈਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਲਿਖ ਕੇ ਭੇਜਦੇ ਹਾਂ। ਚਿਟ ਨੰਬਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਮੁਸ਼ਕਲ ਪੇਸ਼ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਗੁਰਸਿਖ ਮੀਤ ਚਲਹੁ ਗੁਰ ਚਾਲੀ

(ਸ: ਚੰਚਲ ਸਿੰਘ, ਸਪੈਸ਼ਲ ਐਗਜ਼ੈਕਟਿਵ ਮੈਜਿਸਟ੍ਰੇਟ, ਨਾਗਪੁਰ)

ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਆਧੁਨਿਕ, ਸਾਇੰਟੇਫਿਕ, ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਅਤੇ ਕਲਿਆਣਕਾਰੀ ਧਰਮ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਦੀਨ ਦੁਨੀਆ ਨੂੰ ਤਿਆਗ ਕੇ ਜੰਗਲਾਂ ਜਾਂ ਪਹਾੜਾਂ ਤੇ ਜਾ ਕੇ ਕਠਨ ਤਪ ਸਾਧਨਾ ਕਰਨ, ਭੁੱਖੇ ਰਹਿਣ, ਪੁੱਠੇ ਲਟਕਣ, ਠੰਢੇ ਪਾਣੀਆਂ ਵਿਚ ਜਲਧਾਰਾ ਕਰਨ, ਸਰੀਰ ਤੇ ਸਵਾਹ ਮਲਣ, ਕੰਡਿਆਂ ਦੀ ਸੇਜਾ ਤੇ ਵਿਸਰਾਮ ਕਰਨ ਆਦਿ ਕਰਮ ਕਾਂਡਾਂ ਦੀ ਬਿਲਕੁਲ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੀ, ਬਲਕਿ ਗੁਰਮਤਿ ਤਾਂ ਉਹ ਸਹਿਜ ਸੁਹੇਲਾ ਮਾਰਗ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਹੱਸਦੇ ਖੇਡਦੇ, ਸੁਹਣਾ ਪਹਿਨਦੇ, ਛਕਦੇ ਛਕਾਂਦੇ ਪਰਮ ਪਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ—

ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰਿ ਭੋਟਿਐ, ਪੂਰੀ ਹੋਵੈ ਜੁਗਤਿ ॥

ਹਸੰਦਿਆਂ ਖੇਲੰਦਿਆਂ, ਪੈਨੰਦਿਆਂ ਖਾਵੰਦਿਆਂ ਵਿਚੇ ਹੋਵੈ ਮੁਕਤਿ ॥੨॥੧੬॥ ਪੰਨਾ ੫੨੨
ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ ਅਖਵਾਉਂਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਫਖਰ ਨਾਲ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਅਸੀਂ ਗੁਰੂ ਦੇ ਸਿਖ ਹਾਂ। ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਗੁਰੂ ਦੇ ਸੱਚੇ ਸਿੱਖ ਹਾਂ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਉਤੇ ਚੱਲਣਾ ਵੀ ਸਾਡਾ ਪਰਮ ਧਰਮ ਹੈ।

ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਚ ਗੁਰਬਾਣੀ, ਗੁਰੂ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਤੇ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਸੁਣਨ ਦੀ ਠੀਕ ਹੀ ਬੜੀ ਮਹਾਨਤਾ ਹੈ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਗੁਰੂ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਸੁਣੀ ਵੀ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਜੇਕਰ ਇਸ ਤੇ ਅਮਲ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦਾ ਬਚਨ ਹੈ :—

ਸੇਵਕ ਸਿਖ ਪੂਜਣ ਸਭਿ ਆਵਹਿ, ਸਭਿ ਗਾਵਹਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਉਤਮ ਬਾਨੀ ॥ ਗਾਵਿਆ ਸੁਣਿਆ
ਤਿਨ ਕਾ ਹਰਿ ਥਾਇ ਪਾਵੈ, ਜਿਨ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਆਗਿਆ ਸਤਿ ਸਤਿ ਕਰਿ ਮਾਨੀ ॥੧॥(ਪੰਨਾ ੬੬੬)
ਇਕ ਹੋਰ ਥਾਂ ਆਪ ਫੁਰਮਾਂਦੇ ਹਨ—

ਗੁਰਸਿਖ ਮੀਤ ਚਲਹੁ ਗੁਰ ਚਾਲੀ ॥

ਜੋ ਗੁਰੂ ਕਹੈ ਸੋਈ ਭਲ ਮਾਨਹੁ, ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਥਾ ਨਿਰਾਲੀ ॥੧॥ਰਹਾਉ॥ (ਪੰਨਾ ੬੬੭)

ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਮਹਾਨ ਵਿਆਖਿਆਕਾਰ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਆਪਣੇ ਇਕ ਕਬਿੱਤ ਵਿਚ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਕ ਯਾਤਰੀ ਦੂਜੇ ਰਾਹੀਆਂ ਨੂੰ ਰਸਤਾ ਤਾਂ ਪੁੱਛਦਾ ਹੈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਇਕ ਕਦਮ ਵੀ ਉਸ ਰਸਤੇ ਤੇ ਨਹੀਂ ਚੱਲਦਾ— ਇੰਜ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੇ ਦੇਸ ਕੋਈ ਖਾਲੀ ਬਾਤਾਂ ਕਰਕੇ ਹੀ ਕਿਵੇਂ ਪਹੁੰਚ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਇੰਜ ਹੀ ਕੋਈ ਬੀਮਾਰ ਵੈਦ ਦਾ ਮਸ਼ਵਰਾ ਤਾਂ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਉਸਦੀ ਦੱਸੀ ਦਵਾਈ ਨੂੰ ਸੰਜਮ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਖਾਂਦਾ, ਇੰਜ ਉਹ ਬੀਮਾਰੀ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਕਿਵੇਂ ਪਾ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਇਵੇਂ ਹੀ ਕੋਈ ਇਸਤ੍ਰੀ, ਜਿਸਦੇ ਕਰਮ ਦੁਹਾਗਣਾਂ ਵਰਗੇ ਹਨ— ਸੁਹਾਗਣਾਂ ਵਾਂਗ ਪਤੀ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਦੀ ਸੇਜਾ ਦਾ ਸੁਖ ਆਨੰਦ ਕਿਵੇਂ ਮਾਣ ਸਕਦੀ ਹੈ? ਠੀਕ ਇੰਜ ਹੀ ਗੁਰੂ-ਉਪਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਧਾਰ ਕੇ ਉਸ ਅਨੁਸਾਰ ਜੀਵਨ ਢਾਲਣ ਤੋਂ ਬਗੈਰ ਸਾਡਾ ਅੱਖਾਂ ਮੂੰਦ ਕੇ ਅਤੇ ਬਗਲੇ ਵਾਂਗ ਸਮਾਧੀ ਲਾ ਕੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਗਾਉਣਾ ਜਾਂ ਸੁਣਨਾ ਕਿਸੇ ਲੇਖੇ ਨਹੀਂ।

ਪੂਛਤ ਪਥਿਕ ਤਿਹ ਮਾਰਗਿ ਨ ਧਾਰੈ ਪਗ, ਪ੍ਰੀਤਮ ਕੈ ਦੇਸ ਕੈਸੇ ਬਾਤਨ ਸੇ ਜਾਈਐ ॥

ਪੂਛਤ ਹੈ ਬੈਦ, ਖਾਤ ਔਖਧਿ ਨ ਸੰਜਮ ਸੈ, ਕੈਸੇ ਮਿਟੈ ਰੋਗ, ਸੁਖ ਸਹਜਿ ਸਮਾਈਐ ॥

ਪੂਛਤ ਸੁਹਾਗਨਿ ਹੈ, ਕਰਮ ਦੁਹਾਗਨਿ ਕੈ, ਰਿਦੈ ਬਿਭਚਾਰ ਕਤ ਸਿਹਜਾ ਬੁਲਾਈਐ ॥

ਗਾਏ ਸੁਨੈ ਆਖੈ ਮੀਚੈ ਪਾਈਐ ਨ ਪਰਮ ਪਦੁ, ਗੁਰ ਉਪਦੇਸ਼ ਗਹਿ, ਜੋ ਲੋ ਠ ਕਮਾਈਐ ॥੪੩੬॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਬੜੀ ਸਰਲ ਹੈ। ਸੁੱਚੀ ਕਿਰਤ ਕਰਨੀ, ਵੰਡ ਕੇ ਛਕਣਾ ਤੇ ਨਾਮ ਜਪਣਾ—ਇਹ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਤਿੰਨ ਵੱਡੇ ਅਸੂਲ ਹਨ। ਨਾਮ ਜਪਣਾ ਸਾਡਾ ਪਹਿਲਾ ਧਰਮ ਹੈ। ਸੁੱਚੀ ਕਿਰਤ ਕਰਨਾ ਤੇ ਫਿਰ ਵੰਡ ਕੇ ਛਕਣਾ ਨਾਮ ਜਪਣ ਵਾਲੇ ਦੇ ਸੁਭਾ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਆਪ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਕਿਰਤ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਹੀ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਜਦ ਤਕ ਸਾਡੀ ਕਿਰਤ ਸੁੱਚੀ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਮਨ ਸੁੱਚਾ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ ਤੇ ਜਦ ਤਕ ਮਨ ਸੁੱਚਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਦਸਵੰਧ ਕੱਢਣਾ ਜਾਂ ਵੰਡ ਕੇ ਛਕਣਾ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ। ਅਤੇ ਜਦ ਤਕ ਦਸਵੰਧ ਕੱਢਣ ਦੇ ਰਾਹ ਉੱਤੇ ਨਹੀਂ ਚੱਲਦੇ ਤੇ ਗੁਰੂ ਦਾ ਹੁਕਮ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੇ, ਸਾਡੇ ਉੱਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ। ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਤੇ ਨਿਰਮਾਣ ਸੇਵਾ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਕੀ ਆਗਿਆ ਸਤਿ ਸਤਿ ਕਰਕੇ ਮੰਨਣ ਦੇ ਅਨੋਖੇ ਪੂਰਨੇ ਪਾਣ ਵਾਲੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ—

ਗੁਰ ਕਾ ਕਹਿਆ ਜੇ ਕਰੈ, ਸੁਖੀ ਹੂ ਸੁਖੁ ਸਾਰੁ ॥

ਗੁਰ ਕੀ ਕਰਣੀ ਭਉ ਕਟੀਐ, ਨਾਨਕ ਪਾਵਹਿ ਪਾਰੁ ॥੧॥੨੯॥ ਸਲੋਕ ਮ: ੩, ਪੰਨਾ ੧੨੪੮

ਤਿਨ ਕਾ ਜਨਮੁ ਸਫਲੁ ਹੈ, ਜੋ ਚਲਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਇ ॥

ਕੁਲੁ ਉਧਾਰਹਿ ਆਪਣਾ ਧੰਨੁ ਜਣੇਦੀ ਮਾਇ ॥੩॥੫॥੩੮॥ ਸਿਰੀ ਰਾਗੁ ਮ: ੩, ਪੰਨਾ ੨੮

ਤਥਾ—ਗੁਰਿ ਕਹਿਆ ਸਾ ਕਾਰ ਕਮਾਵਹੁ ॥ ਸਬਦੁ ਚੀਨ੍ਹੁ ਸਹਜ ਘਰਿ ਆਵਹੁ ॥

ਸਾਚੈ ਨਾਇ ਵਡਾਈ ਪਾਵਹੁ ॥੨॥

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮ: ੩, ਪੰਨਾ ੮੩੨

ਉਮਰ ਬਤੀਤ ਹੁੰਦੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੁਨਹਿਰੀ ਅਸੂਲਾਂ ਤੇ ਤੁਰਨ ਲਈ ਸੋਝੀ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ। ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਮਿਹਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਸੁੱਚੀ ਕਿਰਤ ਕਰਨ ਤੇ ਵੰਡ ਛਕਣ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਨੂੰ ਜਾਣਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਵੈਸੇ ਇਹ ਕੰਮ ਬਹੁਤ ਔਖਾ ਹੈ। ਪਰ ਗੁਰੂ ਦਾ ਹੁਕਮ ਮੰਨ ਲਈਏ ਤੇ ਫਿਰ ਇਸ ਤੇ ਤੁਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੀਏ ਤਾਂ ਰਸਤਾ ਮਿਲਦਾ ਹੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਇਕ ਕਦਮ ਅਸੀਂ ਵਧਾਂਦੇ ਹਾਂ, ਕਰੋੜਾਂ ਕਦਮ ਸਤਿਗੁਰੂ ਅੱਗੇ ਵਧ ਕੇ ਸਾਡੀ ਮਦਦ ਕਰਦਾ ਹੈ—

ਚਰਨ ਸਰਨ ਗੁਰੁ ਏਕ ਪੈਂਡਾ ਜਾਇ ਚਲ, ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੋਟਿ ਪੈਂਡਾ ਆਗੈ ਹੋਇ ਲੇਤ ਹੈ ॥

ਏਕ ਬਾਰ ਸਤਿਗੁਰ ਮੰਤ੍ਰੁ ਸਿਮਰਨੁ ਮਾਤ੍ਰੁ, ਸਿਮਰਨੁ ਤਾਂਹਿ ਬਾਰੰ ਬਾਰ ਗੁਰੁ ਹੇਤ ਹੈ ॥

ਭਾਵਨੀ ਭਗਤਿ ਭਾਇ ਕੋਡੀ ਅਗੁਭਾਗ ਰਾਖੈ, ਤਾਂਹਿ ਗੁਰੁ ਸਰਬ ਨਿਧਾਨੁ ਦਾਨੁ ਦੇਤ ਹੈ ॥

ਸਤਿਗੁਰੁ ਦਯਾ ਨਿਧਿ ਮਹਿਮਾ ਅਗਾਧਿ ਬੋਧ, ਨਮੋ ਨਮੋ ਨਮੋ ਨਮੋ ਨੇਤਿ ਨੇਤਿ ਨੇਤਿ ਹੈ ॥੧੧੧॥

ਅਸੀਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸਾਡਾ ਮਨ ਨਹੀਂ ਜੁੜਦਾ, ਭਟਕਦਾ ਹੈ, ਮਨ ਵਿਚ ਭੈੜੇ ਭੈੜੇ ਫੁਰਨੇ ਫੁਰਦੇ ਹਨ, ਸਿਮਰਨ ਨਹੀਂ ਕਰਨ ਹੁੰਦਾ, ਆਦਿ। ਮਨ ਦਾ ਤਾਂ ਕੰਮ ਹੀ ਫੁਰਨੇ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਮਨ ਨੇ ਤਾਂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਮਾੜੇ ਪਾਸੇ ਹੀ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਨਿੰਦਿਆ ਬਖੀਲੀ ਵੱਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਦੂਜਿਆਂ ਨੂੰ ਦੁਖੀ ਕਰਕੇ, ਪਰਾਇਆ ਮਾਲ ਹੜੱਪ ਕਰਨ ਦੀਆਂ ਵਿਉਂਤਾਂ ਬਣਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਦ ਤਕ ਅਸੀਂ ਡਟ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੇ, ਇਹ ਨਹੀਂ ਹਾਰਦਾ। ਗੁਰੂ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਅਨੁਸਾਰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਜਾਪ ਸੁੱਧ ਹਿਰਦੇ ਨਾਲ ਕਰ ਕੇ ਇਸ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹਣਾ ਹੈ। ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਸਿਮਰਨ ਅੰਦਰ ਵੱਸਦਾ ਜਾਵੇਗਾ—ਮਾੜੇ ਖਿਆਲ ਅੰਦਰੋਂ ਨੱਸਦੇ ਜਾਣਗੇ।

ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਹੋਛੀ ਮੱਤ ਛੱਡ ਦਿਆਂਗੇ ਤੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਸੁੱਚੀ ਮੱਤ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲਵਾਂਗੇ ਤਾਂ ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਆਪੇ ਸਾਨੂੰ ਚੰਗੇ ਪਾਸੇ ਲਾਵੇਗਾ ਤੇ ਅਸੀਂ ਇਹ ਅਨੁਭਵ ਕਰਾਂਗੇ ਕਿ ਸਾਡੇ ਤੇ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਸੋਝੀ ਉਪ੍ਰੰਤ ਚੰਗੇ ਪਾਸੇ ਚੱਲਣ ਦਾ ਲਗਾਤਾਰ ਉਦਮ ਕਰਨਾ ਸਾਡਾ ਧਰਮ ਹੈ। ਫਿਰ ਜੀਵਨ ਬੜਾ ਮਿੱਠਾ ਤੇ ਸੁਆਦਲਾ ਬਣਦਾ ਜਾਏਗਾ ਤੇ ਮਨ ਇਸ ਮਾਰਗ ਤੇ ਤੁਰਨ ਲਈ ਉਤਾਵਲਾ ਹੀ ਰਹੇਗਾ।

ਧਰਕੋਨੇ ਦਿੱਸਣ ਵਿਚ ਅੰਗੂਰਾਂ ਵਰਗੇ ਹੀ ਭਾਸਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਬੁੱਧੀਵਾਨ ਪੁਰਸ਼ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲ ਤੱਕਦੇ

ਵੀ ਨਹੀਂ। ਕਿਉਂ? ਇਸ ਕਰਕੇ ਕਿ ਉਹ ਕੌੜੇ ਤੇ ਬੇਸੁਆਦ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਠੀਕ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ ਅੰਗੂਰਾਂ ਵਾਂਗ ਮਿੱਠਾ ਤੇ ਸੁਆਦੀ ਜਾਂ ਅੱਕ-ਧਰਕੋਨਿਆਂ ਵਾਂਗ ਕੁੜੱਤਣ ਵਾਲਾ ਬਣਾਣਾ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਹੀ ਹੈ! ਕਿਉਂ ਨਾ ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ ਸੁਹਣਾ ਤੇ ਖੁਸ਼ਬੋਦਾਰ ਬਣਾਈਏ? ਐਸੇ ਚੰਗੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਅਰੰਭ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੀ ਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਸੰਗਤ ਨਾਲ ਅਰੰਭ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਚਮਤਕਾਰੀ ਅਤੇ ਚੁੰਬਕਮਈ ਜੀਵਨ ਦੀ ਨੀਂਹ 'ਵੰਡ ਛਕਣ' ਅਰ ਪਵਿਤਰ 'ਦਸਵੰਧ' ਦੇਣ ਦੇ ਭਾਵ ਤੋਂ ਅਰੰਭ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਪਾਸ ਜੋ ਕੁਝ ਵੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦਾ ਭਲਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੋਵੇ— ਉਸ ਨੂੰ ਖੁਲ੍ਹੇ ਦਿਲ ਉਦਾਰਤਾ ਨਾਲ ਵੰਡੀਏ। ਗੁਰੂ ਕੇ ਸਿੱਖ ਲਈ ਇਹ ਇਕ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਬਲਕਿ ਜ਼ੋਰਦਾਰ ਤਾਕੀਦ ਹੈ ਕਿ ਆਪਣੀ ਕਿਰਤ ਕਮਾਈ ਦਾ ਦਸਵਾਂ ਹਿੱਸਾ (ਦਸਵੰਧ) ਧਰਮ ਕਾਰਜਾਂ ਲਈ ਕਢੇ ਅਤੇ ਦੁਖੀਆਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ, ਵਿਦਿਅਕ, ਸਮਾਜਕ ਕਾਰਜਾਂ, ਕੌਮੀ ਅਤੇ ਧਾਰਮਕ ਹਿਤਾਂ ਆਦਿ ਲਈ ਖਰਚ ਕੇ ਸਫਲ ਕਰੇ। ਪੁਰਾਤਨ ਹੁਕਮਨਾਮਿਆਂ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਆਦੇਸ਼ ਸਾਫ ਵੇਖੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ—

“ਦਸ ਨਖ ਕਰ ਜੋ ਕਾਰ ਕਮਾਵੈ। ਤਾਂ ਕਰ ਜੋ ਧਨ ਘਰ ਮਹਿ ਆਵੈ।

ਤਿਸ ਤੇ ਗੁਰ ਦਸੰਧ ਜੋ ਦੇਈ। ਸਿੰਘ ਸੁ ਯਸ ਬਹੁ ਜਗ ਮਹਿ ਲੇਈ।”

(ਰਹਿਤਨਾਮਾ ਭਾਈ ਦੇਸਾ ਸਿੰਘ ਜੀ)

“ਗੁਰੂ ਕਾ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਕਿਰਤ ਕੇ ਨਫੇ ਵਿਚੋਂ ਗੁਰੂ ਅਰਥ ਦਸਵੰਧ ਦੇਵੇ।”

(ਰਹਿਤਨਾਮਾ ਭਾਈ ਚੌਪਾ ਸਿੰਘ ਜੀ)

“ਜੋ ਅਪਨੀ ਕਿਛੁ ਕਰੋ ਕਮਾਈ। ਗੁਰੂ ਹਿਤ ਦਿਹੁ ਦਸਵੰਧੁ ਬਨਾਈ।”

(ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥ)

ਸ੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰੀ ਕਵੀ ਭਾਈ ਨੰਦਲਾਲ ਜੀ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਕਰੜੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਹਦਾਇਤ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜੋ ਗੁਰੂ ਦਾ ਸਿੱਖ ਦਸਵੰਧ ਨਹੀਂ ਕੱਢਦਾ, ਉਸ ਤੇ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦਾ ਭਰੋਸਾ ਜਾਂ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ—

“ਦਸਵੰਧ ਗੁਰੂ ਨਹਿ ਦੇਵਈ, ਝੂਠ ਬੋਲ ਜੋ ਖਾਇ।

ਕਹੈ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ, ਲਾਲ ਜੀ! ਤਿਸਕਾ ਕਛੁ ਨ ਭਿਸਾਹਿ।”

ਪਰ ਇਕ ਗੱਲ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰਖਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਉਹ ਇਹ ਕਿ ਕਿਸੇ ਲੋੜਵੰਦ ਦੁਖੀਏ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਨ ਲਗਿਆਂ ਅੰਦਰ ਫੁਰਨਾ ਤਕ ਨਾ ਆਵੇ ਕਿ ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੁਝ ਦਾਨ ਦੇਣ ਲਗਾ ਹਾਂ। ਇਹ ਤਾਂ ਸਗੋਂ ਨਿਰੀ ਹਉਮੈ ਖਰੀਦਣੀ ਹੈ। ਦਸਵੰਧ ਕਢਣ ਲਗਿਆਂ ਸਦਾ ਇਹੋ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦੇ ਰਹੀਏ, “ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਤੇਰਾ ਹੈ, ਤੂੰ ਦਾਤਾ ਹੈਂ, ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਤੇਰੇ ਦਰ ਦੇ ਮੰਗਤੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਤੇਰਾ ਦਿਤਾ ਹੋਇਆ ਲੋੜਵੰਦ ਭਰਾਵਾਂ ਨਾਲ ਵੰਡਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਤੇ ਧਰਮ-ਕਾਰਜਾਂ ਵਿਚ ਖਰਚ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ।” ਹੁਕਮ ਹੈ— ਜੇ ਕੋ ਹੋਇ ਬਹੈ ਦਾਤਾਰੁ ॥ ਤਿਸੁ ਦੇਨਹਾਰੁ ਜਾਨੈ ਗਾਵਾਰੁ ॥੨॥੧੫॥ (ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ)

ਧਰਮ-ਕਾਰਜਾਂ ਲਈ ਮਾਇਆ ਕਢਣ ਪਿਛੋਂ ਸਿਲਾਂ ਤੇ ਪੱਥਰਾਂ ਤੇ ਲਿਖਵਾਂਦੇ ਫਿਰਨਾ ਕਿ ਇਸ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸਰਦਾਰ ਜੀ ਨੇ ਕਰਵਾਈ ਹੈ, ਇਹ ਤਾਂ ਨਿਰੀ ਬਿਖ ਬਿਹਾਜਣੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ—

ਜਬ ਇਹ ਜਾਨੈ ਮੈ ਕਿਛੁ ਕਰਤਾ ॥ ਤਬ ਲਗ ਗਰਭ ਜੋਨਿ ਮਹਿ ਫਿਰਤਾ ॥੪॥੧੨॥ (ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ)

ਜੇ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਤਨੀ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਕਮਾਈ ਅਤੇ

[ਬਾਕੀ ਸਫਾ ੨੩ ਤੇ ਵੇਖੋ]

ਸਿੱਖ-ਰਾਜਨੀਤੀ ਵਿਚ ਮੇਰਾ ਰੋਲ

[ਸ: ਖੁਸ਼ਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਮ. ਪੀ.]

ਸਿੱਖ-ਰਾਜਨੀਤੀ ਦੇ ਅਜੋਕੇ ਹਾਲਾਤ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਰੋਲ ਬਾਰੇ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਨੁਮਾਨ ਲਗਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਖਾਸ ਤੌਰ ਤੇ, ਮਾਸਟਰ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਵਲੋਂ ਆਪਣੇ ਫਿਰਕੇ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਲਈ 'ਸੈ-ਨਿਰਣੀਤ ਰਾਜ-ਨੀਤਿਕ ਰੁਤਬੇ' ਦੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਮੰਗ ਦੀ ਮੇਰੇ ਵਲੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹਮਾਇਤ ਸੰਬੰਧੀ ਵੀ ਕਈ ਕਿਆਸ-ਅਰਾਈਆਂ ਲਗਾਈਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ।

ਮੇਰਾ ਮੁੱਖ ਕੰਮ ਆਪਣੇ ਫਿਰਕੇ ਸੰਬੰਧੀ, ਉਸਦੀ ਮੌਜੂਦਾ ਹਾਲਤ ਤੇ ਉਸਦੇ ਭਵਿੱਖ ਸੰਬੰਧੀ ਹੈ। ਸਿੱਖ-ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਅਧਿਐਨ ਦੁਆਰਾ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਤੇ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਦੂਸਰੇ ਹਿਸਿਆਂ ਵਿਚ (ਜਿਥੇ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਜਾਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ ਹੈ), ਵਿਚ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਮੌਜੂਦਾ ਸੰਕਟਮਈ ਸਥਿਤੀ ਤੋਂ ਮੈਂ ਕੁਝ ਸਿੱਟੇ ਕੱਢੇ ਹਨ, ਜੋ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭਵਿੱਖ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹਨ। ਮੈਂ ਪੂਰੀ ਦਿਆਨਤਦਾਰੀ ਨਾਲ, ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਕਲਮ ਤੇ ਆਪਣੀ ਵਾਕ-ਸਮਰੱਥਾ ਦੀ ਪੂਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਦਾ ਜਤਨ ਕਰਾਂਗਾ।

ਮੈਂ ਕਦੇ ਵੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਬੇ ਦੀ ਮੰਗ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ, ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਇਹ 'ਭਾਰਤ-ਸੰਘ ਵਿਚ ਖੁਦਮੁਖਤਾਰ ਸਿੱਖ-ਸਟੇਟ' ਦੇ ਮੇਰੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੋਂ ਮੈਨੂੰ ਪਿਛੇ ਹਟਾਣ ਦਾ ਬਦਨੀਤੀ ਤੇ ਗੈਰ-ਜ਼ਰੂਰੀ ਸਾਧਨ ਹੈ। ਮੈਂ 'ਸੈ-ਨਿਰਣੀਤ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਰੁਤਬੇ' ਦੀ ਮੌਜੂਦਾ ਮੰਗ ਦੀ ਇਸ ਕਰਕੇ ਹਮਾਇਤ ਕਰਦਾ ਹਾਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਸੰਯੁਕਤ ਵਾਕੰਸ਼, ਭਾਰਤ-ਸੰਘ ਵਿਚ ਇਕ ਖੁਦਮੁਖਤਾਰ ਸਿੱਖ ਸੂਬੇ ਦੇ ਮੇਰੇ ਵਿਚਾਰ ਨਾਲ ਮੇਲ ਖਾਂਦਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਮੈਂ ਇਹ ਗੱਲ ਵੀ ਮੰਨਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਸਾਰੇ ਸਿੱਖ, ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਕਿਸੇ ਵੀ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਪਾਰਟੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੋਣ, ਇਸ ਮੱਤ ਦੇ ਹਾਮੀ ਹਨ। (ਸ਼ਾਇਦ) ਕੋਈ ਵੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਐਸਾ ਨਹੀਂ, ਜਿਥੇ ਕਿ ਅਰਦਾਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ "ਰਾਜ ਕਰੇਗਾ ਖਾਲਸਾ" ਦੀ ਪੰਕਤੀ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ। ਜਿਹੜੇ ਸਿੱਖ ਇਸ ਗੱਲ ਤੋਂ ਮੁਨਕਰ ਹਨ, ਉਹ ਜਾਂ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ-ਸਾਹਿਬਾਨ ਅੱਗੇ ਝੂਠ ਬੋਲਦੇ ਹਨ ਤੇ ਜਾਂ ਫਿਰ ਆਪਣੇ ਹੁਕਮਰਾਨਾਂ ਅੱਗੇ ਝੂਠ ਬੋਲਦੇ ਹਨ। ਜੇਕਰ ਸਰਕਾਰ ਸੱਚਮੁਚ ਹੀ ਇਸ ਭਾਵਨਾ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਸਾਰੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਸੀਲ ਕਰ ਦੇਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ ਤੇ "ਰਾਜ ਕਰੇਗਾ ਖਾਲਸਾ" ਦੀ ਪੰਕਤੀ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਜੁਰਮ ਕਰਾਰ ਦੇ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਸਿੱਖ ਸੂਬੇ ਦੀ ਮੰਗ ਨੂੰ ਮੈਂ ਫਿਰਕੇਦਾਰਾਨਾ, ਫੁੱਟ-ਪਾਉ ਜਾਂ ਦੇਸ਼-ਵਿਰੋਧੀ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦਾ। ਬਲਕਿ ਇਸਦੇ ਉਲਟ ਮੈਂ ਇਸ ਗੱਲ ਤੋਂ ਮੁਤਾਸਰ ਹਾਂ ਕਿ ਸਿੱਖ ਕੇਵਲ ਅਜਿਹੀ ਸਟੇਟ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਰਵਾਇਤਾਂ ਬਰਕਰਾਰ ਰਹਿਣ ਦਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭਰੋਸਾ ਹੋਵੇ, ਵਿਚ ਹੀ ਭਾਰਤੀ ਨਾਗਰਿਕ ਵਜੋਂ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪਣਾ ਹਿੱਸਾ ਪਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ ਹਾਲਾਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅੱਜ ਕਲ੍ਹ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ। ਨਿਸਚੇ ਹੀ ਹਿੰਦੂ-ਮੱਤ ਨੂੰ ਪੁਨਰ-ਜੀਵਨ ਮਿਲਿਆ ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਘੱਟ-ਗਿਣਤੀਆਂ ਨੂੰ ਨਿਗਲ ਜਾਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਾਡੀ ਸਰਕਾਰ ਇਸ ਭਾਵਨਾ ਨੂੰ ਜਾਂ ਤਾਂ ਦਬਾਉਣਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦੀ ਜਾਂ ਫਿਰ ਇਹ ਉਸਦੇ ਵਸੋਂ ਬਾਹਰ ਹੈ। ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨਾਲ ਨੇੜਤਾ (ਸਭ ਇਹੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਿੱਖੀ ਤਾਂ ਹਿੰਦੂ-ਮੱਤ 'ਚੋਂ ਹੀ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਹੈ ਤੇ ਕਈ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਹਿੰਦੂ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਵੀ ਹਨ), ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਇਕ ਨਿਰਾਲੀ ਤੇ ਵਿਲੱਖਣ ਫਿਰਕੇ ਵਜੋਂ ਹੈਸੀਅਤ ਨੂੰ ਅਸਲੀ ਚੇਲੰਜ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਰਵਾਇਤਾਂ ਵਿਚ ਹਿੰਦੂ-ਮੱਤ ਦੀ ਮਿਲਾਵਟ ਦਾ ਚੱਕਰ ਬਹੁਤ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਜੇਕਰ ਇਸਤੇ ਰੋਕ ਨਾ ਲਗਾਈ ਗਈ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬਹਾਦਰ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਹੀ ਰਹਿ ਜਾਣਾ, ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਦੇਖਾਂਗੇ। ਮੈਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਅਜਿਹਾ ਨਾ ਤਾਂ ਹਿੰਦੂ ਹੀ

ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਸਿੱਖ। ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਸਾਹਸੀ, ਦਲੇਰ, ਲੜਾਕਾ ਤੇ ਅਜਿੱਤ ਬਣਨ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਖਾਲਸੇ ਦੀਆਂ ਰਵਾਇਤਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਹੈ।

ਮੈਂ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਖਾਲਸਈ ਰਵਾਇਤਾਂ ਨੂੰ ਸੁਰਜੀਤ ਕਰਨ ਓ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਬੋਲ-ਬਾਲਾ ਕਰਨ ਦਾ ਇਕੋ ਇਕ ਢੰਗ, ਇਕ ਅਜਿਹੀ ਸਟੇਟ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਜਿਥੇ ਕਿ ਸਿੱਖ-ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਲਾਜ਼ਮੀ ਤੌਰ ਤੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਜ਼ਬਾਨ ਪੜ੍ਹਾਈ ਜਾਵੇ, ਤੇ ਜਦੋਂ ਉਹ ਥੋੜ੍ਹੇ ਵਡੇ ਹੋਣ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਖਾਲਸਈ ਰਵਾਇਤਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂੰ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖੀ-ਸਰੂਪ ਬਰਕਰਾਰ ਰੱਖਣ ਲਈ ਕੁਰਬਾਨ ਹੋਏ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੀਆਂ ਸਾਖੀਆਂ ਸੁਣਾਈਆਂ ਜਾਣ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਉਸ ਬੇਮਿਸਾਲ ਸੂਰਮਗਤੀ ਦੀਆਂ ਗਾਥਾਵਾਂ ਵੀ ਸੁਣਾਈਆਂ ਜਾਣ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਦਕਾ ਸਿਖ ਰਾਜ ਬਣਿਆ। ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਨਾਲ ਧਰਮ-ਨਿਰਪੇਖਤਾ ਨੂੰ ਬਲ ਨਾ ਮਿਲੇ। ਪਰ ਸਰਕਾਰ ਦੁਆਰਾ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ (ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ-ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ) ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਤੇ ਹੁਕਮਨ ਗਊ-ਰੱਖਿਆ ਵੀ ਤਾਂ ਬਹੁਤੇ ਧਰਮ-ਨਿਰਪੇਖ ਕੰਮ ਨਹੀਂ। ਮੈਂ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਇਹੀ ਇਕੋ ਇਕ ਸ਼ਾਂਤਮਈ ਢੰਗ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਿੱਖ-ਰਵਾਇਤਾਂ ਬਰਕਰਾਰ ਰਹਿ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ।

ਇਹ ਖੁਦਮੁਖਤਾਰ ਸਿੱਖ ਸੂਬਾ ਜਦੋਂ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆਵੇਗਾ (ਸਿੱਖ-ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਠੋਸ ਪੁਚਾਏ ਬਿਨਾਂ ਤੁਰੰਤ ਹੀ ਇਹ ਸੂਬਾ ਬਣਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ) ਤਾਂ ਸਿਖਾਂ ਦੀ ਇਕ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਆਪੇ ਹੀ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ। ਉਸ ਸੂਬੇ ਵਿਚ ਹਰ ਪੱਧਰ ਤੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਜ਼ਬਾਨ ਦੀ ਹੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਹਿੰਦੀ ਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੂਸਰੇ ਸੂਬਿਆਂ ਨਾਲ ਖਤੋ-ਖਿਤਾਬਤ ਕਰਨ ਲਈ ਹੀ ਵਰਤੀਆਂ ਜਾਣਗੀਆਂ। ਉਸ ਸੂਬੇ ਦਾ ਰੇਡੀਓ ਸਟੇਸ਼ਨ ਕੇਵਲ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਹੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰੇਗਾ, ਨਾ ਕਿ ਆਲ ਇੰਡੀਆ ਰੇਡੀਓ ਜਲੰਧਰ ਵਾਂਗ ਬੇਸੁਆਦੀ ਖਿੱਚੜੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰੇਗਾ। ਮੈਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਇਹ ਸੂਬਾ ਬਣ ਗਿਆ ਤਾਂ ਸਿੱਖ ਆਪਣੀਆਂ ਦੂਸਰੀਆਂ ਸ਼ਿਕਾਇਤਾਂ (ਨੌਕਰੀਆਂ ਵਿਚ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਘਟਾ ਦੇਣ, ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਸੀਲਿੰਗ ਲਗਾ ਦੇਣ, ਇੰਡਸਟਰੀ ਲਈ ਲਾਈਸੈਂਸ ਦੇਣ ਵਿਚ ਵਿਤਕਰਾ ਕਰਨ ਆਦਿ ਸ਼ਿਕਾਇਤਾਂ ਦਾ ਸਿਖ-ਹਲਕਿਆਂ ਵਿਚ ਆਮ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ) ਨੂੰ ਨਜ਼ਰ ਅੰਦਾਜ਼ ਕਰ ਦੇਣਗੇ। ਅਜਿਹਾ ਸਿੱਖ-ਸੂਬਾ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਕਮਜ਼ੋਰ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ, ਬਲਕਿ ਮਜ਼ਬੂਤ ਬਣਾਵੇਗਾ। ਇਹ ਸੂਬਾ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਬੜੇ ਫਖਰ ਨਾਲ ਇਹ ਕਹਿਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਦੇਵੇਗਾ—“ਮੈਂ ਇਕ ਸਿੱਖ ਹਾਂ, ਮੈਂ ਇਕ ਭਾਰਤੀ ਹਾਂ।”

ਕੀ ਇਸ ਵਿਚਾਰ ਵਿਚੋਂ ਫਿਰਕੇਦਾਰਾਨਾ, ਫੁੱਟ-ਪਾਉ ਤੇ ਦੇਸ਼-ਵਿਰੋਧੀ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦੀ ਬੋ ਆਉਂਦੀ ਹੈ?

[“ਸਿੱਖ ਰਿਵੀਊ” (ਅੰ:) 'ਚੋਂ ਧੰਨਵਾਦ-ਸਹਿਤ ਅਨੁਵਾਦ
'ਗੁਰ ਦੀਪਕ' ਸਤੰਬਰ-ਅਕਤੂਬਰ 1983

[੨੨ ਸਫੇ ਦੀ ਬਾਕੀ]

ਪੈਸਾ ਪੈਸਾ ਕਰ ਕੇ ਜੋੜੀ ਮਾਇਆ ਨਾਲ ਮਸੇ ਪਰਵਾਰ ਦਾ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਤੁਰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਦਾ ਦਸਵਾਂ ਹਿੱਸਾ ਕਿਵੇਂ ਗੁਰੂ-ਲੇਖੇ ਦਈਏ? ਤਾਂ ਇਸ ਸ਼ੰਕੇ ਦਾ ਨਿਸਤਾਰਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਇਉਂ ਕਰਦੇ ਹਨ—

ਦਸ ਬਸਤੁ ਲੇ ਪਾਛੈ ਖਾਵੈ ॥ ਏਕ ਬਸਤੁ ਕਾਰਨਿ ਬਿਖੋਟਿ ਗਵਾਵੈ ॥

ਏਕ ਭੀ ਨ ਦੇਇ ਦਸ ਭੀ ਹਿਰਿ ਲੇਇ ॥ ਤਉ ਮੂੜਾ ਕਹੁ ਕਹਾ ਕਰੇਇ ॥੧॥੫॥ (੨੬੮)

ਸੋ, ਸਾਡਾ ਸਭ ਦਾ ਫਰਜ਼ ਬਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ-ਹੁਕਮਾਂ ਨੂੰ ਅਮਲੀ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਲਿਆਈਏ ਅਤੇ ਧਰਮ ਦੀ ਕਿਰਤ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ, ਸੇਵਾ-ਸਿਮਰਨ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਵੰਡ ਕੇ ਛਕੀਏ। ਤਦੋਂ ਹੀ ਲੋਕ ਸੁਖੀਏ ਤੇ ਪਰਲੋਕ ਸੁਹੇਲੇ ਹੋਣਗੇ। [ਲੇਖ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਕੁਝ ਸਤਰਾਂ ਦਾ ਵਾਧਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।—ਸੰਪਾਦਕ

ਬੱਬਰ ਖਾਲਸਾ ਦੀ ਸਮਾਜ-ਵਿਰੋਧੀ ਅਨੁਸਾਰੀ ਵਿਰੁਧ ਮੁਹਿੰਮ

ਇਕ ਸਮਕਾਲੀ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੀ ਇਕ ਖਬਰ ਵਿਚ ਦਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਬੱਬਰ ਖਾਲਸਾ ਵਲੋਂ ਅਫੀਮ ਦੇ ਸਮਗਲਰਾਂ ਵਿਰੁਧ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਮੁਹਿੰਮ ਦੇ ਦੌਰਾਨ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਗਰੋਹ ਫੜਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਜੋ ਵੱਖ ਵੱਖ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਧਮਕੀ ਭਰੇ ਪੱਤਰ ਲਿਖ ਕੇ ਬਲੈਕ ਮੇਲ ਕਰਦਾ ਸੀ। ੧੪ ਦਸੰਬਰ ਦੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਬੱਬਰ ਖਾਲਸਾ ਦੇ ਇਕ ਜਥੇ ਨੇ ਸਰਾਏ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਚੌਂਕ ਨੇੜੇ ਪਿਛਲੇ ਕਈ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਚਲ ਰਹੇ ਦੜੇ ਸਿਟੇ ਦੇ ਅੱਡੇ ਤੇ ਛਾਪਾ ਮਾਰਿਆ। ਅੱਡੇ ਦਾ ਮਾਲਕ ਤਾਂ ਬਚ ਕੇ ਦੌੜਨ ਵਿਚ ਸਫਲ ਹੋ ਗਿਆ, ਪਰ ਪਰਚੀਆਂ ਲਾਉਣ ਵੇਲੇ ਕੁਝ ਵਿਅਕਤੀ ਤੇ ਅਤੇ ਦੀ ਰਖਵਾਲੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਕੁਝ ਏਜੰਟ ਕਾਬੂ ਆ ਗਏ। ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਦੇ ਯੂਥ ਵਿੰਗ ਦੇ ਵਾਲੰਟੀਅਰ ਹੋਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕਰਕੇ ਛੁਟਣ ਦਾ ਜਤਨ ਕੀਤਾ, ਪਰ ਬੱਬਰਾਂ ਦੇ ਸਖਤ ਰਵਈਏ ਕਾਰਨ ਕਾਮਯਾਬ ਨਾ ਹੋ ਸਕੇ। ਬੱਬਰ ਖਾਲਸਾ ਦੇ ਨਿਕਟ-ਵਰਤੀ ਸੂਤਰਾਂ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਹੈ ਕਿ ਬੀਤੀ ਰਾਤ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਪੁਛ ਗਿਛ ਦੌਰਾਨ ਕਈ ਪ੍ਰਗਟਾਵੇ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਇਹ ਵੀ ਮੰਨਿਆ ਹੈ ਕਿ ਬੱਬਰ ਖਾਲਸਾ ਅਤੇ ਸੰਤ ਭਿੰਡਰਾਂ ਵਾਲੇ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਉਹ ਧਨਾਢ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਪੱਤਰ ਲਿਖ ਕੇ ਪੈਸੇ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਸ ਦਿਨ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕੀਤੇ ਇਕਰਾਰ ਅਨੁਸਾਰ ਕਿਸੇ ਨੇ ਪੈਸੇ ਦੇਣ ਆਉਣਾ ਸੀ। ਪੱਟੀ ਅਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਕਈ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਹੀ ਧਮਕੀ ਭਰੇ ਪੱਤਰ ਲਿਖੇ ਸਨ। ਚੌਂਕ ਸਰਾਏ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਵਿਚ ਪਿਛਲੇ ਕਈ ਮਹੀਨਿਆਂ ਤੋਂ ਸਰਗਰਮ ਅਫੀਮ ਸਮਗਲਰਾਂ ਦੇ ਗਰੋਹ ਦਾ ਹੁਣ ਤਕ ਲਗ ਪਗ ਸਫਾਇਆ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਬਬਰ ਖਾਲਸਾ ਨੇ ਇਸ ਮੁਹਿੰਮ ਵਿਰੁਧ ਨਵਾਂ ਹੀ ਢੰਗ ਅਪਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਹ ਸਦਾ ਹੀ ਤਾਕ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਸਮਗਲਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਉਹ ਅਚਾਨਕ ਛਾਪਾ ਮਾਰ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਜਾ ਦਬੋਚਦੇ ਹਨ। ਸਰੋਆਮ ਉਸਨੂੰ ਲਾਠੀਆਂ ਨਾਲ ਖੂਬ ਕੁਟਾਪਾ ਚਾੜ੍ਹਦੇ ਹਨ ਤੇ ਉਸ ਦਾ ਮੂੰਹ ਕਾਲਾ ਕਰਕੇ ਛੱਡ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਫੀਮ ਦੇ ੧੮ ਸਮਗਲਰ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਚੁਕੇ ਹਨ। ਸਮਗਲਰਾਂ ਦਾ ਪਤਾ ਉਸ ਵੇਲੇ ਲਗਾ ਜਦੋਂ ਇਕ ਸੁੱਚਾ ਸਿੰਘ ਨਿਹੰਗ ਨੇ ਸਮਗਲਰਾਂ ਲਈ ਇਕ ਸਮਾਂ ਨਿਯਤ ਕਰ ਦਿਤਾ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਹੋਰ ਕੋਈ ਅਫੀਮ ਨਹੀਂ ਵੇਚ ਸਕੇਗਾ। ਉਲੰਘਣਾ ਕਰਨ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਕੁਝ ਛੋਟੇ ਸਮਗਲਰਾਂ ਨੂੰ ਕੁਟਾਪਾ ਵੀ ਚਾੜ੍ਹਿਆ, ਪਰ ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਪਿਛੋਂ ਮੌਰਚਾ-ਡਿਕਟੇਟਰ ਸੰਤ ਹਰਚੰਦ ਸਿੰਘ ਲੌਂਗੋਵਾਲ ਦੀ ਹਦਾਇਤ ਤੇ ਅਕਾਲੀ ਵਰਕਰਾਂ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਪਕੜ ਕੇ ਢਾਈ ਕਿਲੋ ਅਫੀਮ ਸਮੇਤ ਪੁਲਿਸ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਇਸ ਘਟਨਾ ਤੋਂ ਤੁਰੰਤ ਪਿਛੋਂ ਬਬਰ ਸਰਗਰਮ ਹੋ ਗਏ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਕੂਟ ਤੋਂ ਡਰਦੇ ਹੁਣ ਸਭ ਸਮਗਲਰ ਦੌੜ ਗਏ ਹਨ।—ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਖਬਰਾਂ 'ਅਜੀਤ' ਵਿਚ ਵੀ ਛਪਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਸੰਤ ਲੌਂਗੋਵਾਲ ਅਤੇ ਸਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਅਪਰਾਧੀ ਫੜ ਕੇ ਪੁਲਿਸ ਨੂੰ ਦਿਤੇ ਜਾਂਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਦਾ ਇਹ ਦੋਸ਼ ਹੈ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਬਹਾਨੇ ਛੱਡਦੀ ਰਹੀ ਹੈ।—'ਅਜੀਤ' ਦੀ ਇਕ ਖਬਰ ਵਿਚ ਦਸਿਆ ਗਿਆ ਸੀ ਇਕ ਹਿੰਦੂ ਨਕਲੀ ਸਿਖ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਪਾਗਲ ਕਹਿ ਕੇ ਛੱਡ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਅਜੀਬ ਚਾਲ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਅਪਰਾਧੀ ਸਿਖ ਦੇ ਭੇਸ ਵਿਚ ਫੜਿਆ ਜਾਏ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਉਹ ਚੰਗਾ ਭਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਪਿਛੋਂ ਉਹ ਪੁਲਿਸ ਪਾਸ ਜਾ ਕੇ ਪਾਗਲ ਕਰਾਰ ਦੇ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸੰਤ ਲੌਂਗੋਵਾਲ ਕਈ ਵਾਰ ਕਹਿ ਚੁਕੇ ਹਨ ਕਿ ਦਾਲ ਵਿਚ ਕੁਝ ਕਾਲਾ ਕਾਲਾ ਹੈ, ਸਰਕਾਰ ਉਲਟਾ ਅਕਾਲੀਆਂ ਵਿਰੁਧ ਹੀ ਦੋਸ਼ ਲਾਉਂਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਪਰ ਸਚਾਈ ਆਖਰ ਉਘੜ ਕੇ ਬਾਹਰ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।.....

ਹਮਦਰਦ, ਅਜੀਤ, 17-12-83

ਮਾਘ ਮਜਨ ਸੰਗਿ ਸਾਧੂਆ ਪੂੜੀ ਕਰਿ ਸਨਾਨੁ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ਸੁਟਿ ਸਭਨਾ ਕਰਿ ਦਾਨੁ ॥ ਜਨਮ ਕਰਮ ਮਲੁ ਉਤਰੇ ਮਨ ਤੇ ਇ ਗੁਮਾਨੁ ॥ ਕਾਮਿ ਕਰੋਧਿ ਨ ਮੋਹੀਐ ਬਿਨਸੈ ਭੁ ਸੁਆਨੁ ॥ ਸਚੈ ਮਾਰਗਿ ਚਲਦਿਆ ਉਸਤਤਿ ਜਹਾਨੁ ॥ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਸਗਲ ਪੁੰਨ ਜੀਅ ਦਆ ਪਰਵਾਨੁ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਦੇਵੈ ਦਇਆ ਕਰਿ ਪੁਰਖੁ ਸੁਜਾਨੁ ॥ ਜਿਨਾ ਮਿਲਿਆ ਪੁਭੁ ਆਪਣਾ ਨਕ ਤਿਨ ਕੁਰਬਾਨੁ ॥ ਮਾਘਿ ਸੁਚੇ ਸੇ ਕਾਵੀਅਹਿ ਨ ਪੂਰਾ ਗੁਰੁ ਮਿਹਰਵਾਨੁ ॥੧੨॥

ਰਪੁਰਬ, ਦਿਨ ਦਿਹਾਰ ਤੇ ਫੁਟੀਆਂ
 ੧੦ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਿਆ ੧੦ ਜਨਵਰੀ
 ੧੩-੧੪ ਜਨਵਰੀ ੨੬ ਜਨਵਰੀ
 ਮੁਬਲਿਕ ਭੇ ੩੦ ਜਨਵਰੀ
 ਸੀ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ





ਰਤੇ ਇਸ਼ਕ ਖੁਦਾਇ

ਸ: ਦਾਨ ਸਿੰਘ ਕੋਮਲ ਨੇ ਦਸ ਗੁਰੂ ਹਥਾਨ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਅਤੇ ਸ਼ਹੀਦੀ ਸਾਕਿਆਂ ਸਰਲ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵਿਚ ਬੜੀ ਖੂਬੀ ਨਾਲ ਮਿਠੀ ਟੀ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ ।
 ਵਿਧਾਤਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੀਰ ਲਿਖਦੇ ਹਨ—
 ਮੇਨੂੰ ਮਾਣ ਹੈ ਕਿ ਮੇਰਾ ਸਿਸ 'ਕੋਮਲ' ਕੋਮਲ ਵਾਲਾ, ਕੋਮਲ ਦਿਲ ਵਾਲਾ, ਪਵਿੱਤ੍ਰ ਭਾਵਨਾ ਸਿਖੀ ਦੀ, ਪੰਥ ਦੀ ਤੇ ਦੇਸ ਦੀ ਸੇਵਾ ਆਪਣੀ ਮ-ਕਲਾ ਰਾਹੀਂ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ।
 ਸਫੇ ੧੪੪, ਸੁੰਦਰ ਜਿਲਦ, ਭੋਟਾ ੧੦-੦੦

ਪ੍ਰੇਮ ਮਈ ਬੇਨਤੀ
 ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸਾਡਾ ਸੱਚਾ ਪਿਤਾ ਹੈ ਤੇ ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਦੇ ਬਾਲਕ ਹਾਂ । ਇਹ ਗੁਟਕਾ ਹੈ ਅਸਾਂ ਬਾਲਕਾਂ । ਇਸ ਵਿਚ ਪ੍ਰ-ਕ੍ਰ-ਪਿਤਾ ਪਾਸ ਪ੍ਰੇਮ-ਮਈ ਤੀਆਂ ਦੇ ੧੫੨ ਸਬਦ ਹਨ । ਸਜਿਲਦ ੨-੫੦

ਸੰਮਤ ਬਿਕ੍ਰਮੀ ੨੦੮੦
 ਸੰ: ਨਾਨਕਸ਼ਾਹੀ ੫੧੫
 ਸੰਮਤ ਖਾਲਸਾ ੨੮੫
 ਸੰਮਤ ਸ਼ਾਕਾ ੧੯੦੫

ਜਨਵਰੀ ੮੪
JANUARY 84

ਸੋਮ SUNDAY	ਸੋਮ MONDAY	ਮੰਗਲ TUESDAY	ਬੁੱਧ WEDNESDAY	ਵੀਰ THURSDAY	ਸ਼ੁੱਕਰ FRIDAY	ਸ਼ਨੀ SATURDAY
੧ ੧੭ ਪੌਰ ਪੌਰ ਵਦੀ ੧੩	੨ ੧੮ ਪੌਰ ਪੌਰ ਵਦੀ ੧੪	੩ ੧੯ ਪੌਰ ਮਸਿਆ	੪ ੨੦ ਪੌਰ ਪੌਰ ਸੁਦੀ ੧	੫ ੨੧ ਪੌਰ ਪੌਰ ਸੁਦੀ ੨	੬ ੨੨ ਪੌਰ ਪੌਰ ਸੁਦੀ ੩	੭ ੨੩ ਪੌਰ ਪੌਰ ਸੁਦੀ ੪
੮ ੨੪ ਪੌਰ ਪੌਰ ਸੁਦੀ ੫	੯ ੨੫ ਪੌਰ ਪੌਰ ਸੁਦੀ ੬	੧੦ ੨੬ ਪੌਰ ਪੌਰ ਸੁਦੀ ੭	੧੧ ੨੭ ਪੌਰ ਪੌਰ ਸੁਦੀ ੮	੧੨ ੨੮ ਪੌਰ ਪੌਰ ਸੁਦੀ ੯	੧੩ ੨੯ ਪੌਰ ਪੌਰ ਸੁਦੀ ੧੦	੧੪ ੧ ਮਾਘ ਪੌਰ ਸੁਦੀ ੧੧
੧੫ ੨ ਮਾਘ ਪੌਰ ਸੁਦੀ ੧੨	੧੬ ੩ ਮਾਘ ਪੌਰ ਸੁਦੀ ੧੩	੧੭ ੪ ਮਾਘ ਪੌਰ ਸੁਦੀ ੧੪	੧੮ ੫ ਮਾਘ ਪੂਰਨਮਾਸ਼ੀ	੧੯ ੬ ਮਾਘ ਮਾਘ ਵਦੀ ੧	੨੦ ੭ ਮਾਘ ਮਾਘ ਵਦੀ ੨	੨੧ ੮ ਮਾਘ ਮਾਘ ਵਦੀ ੩-੪
੨੨ ੯ ਮਾਘ ਮਾਘ ਵਦੀ ੫	੨੩ ੧੦ ਮਾਘ ਮਾਘ ਵਦੀ ੬	੨੪ ੧੧ ਮਾਘ ਮਾਘ ਵਦੀ ੭	੨੫ ੧੨ ਮਾਘ ਮਾਘ ਵਦੀ ੮	੨੬ ੧੩ ਮਾਘ ਮਾਘ ਵਦੀ ੯	੨੭ ੧੪ ਮਾਘ ਮਾਘ ਵਦੀ ੧੦	੨੮ ੧੫ ਮਾਘ ਮਾਘ ਵਦੀ ੧੧
੨੯ ੧੬ ਮਾਘ ਮਾਘ ਵਦੀ ੧੨	੩੦ ੧੭ ਮਾਘ ਮਾਘ ਵਦੀ ੧੩	੩੧ ੧੮ ਮਾਘ ਮਾਘ ਵਦੀ ੧੪				
ਸੰਗਰਾਮ ਮਾਘ ੧੪ ਜਨਵਰੀ ਪੂਰਨਮਾਸ਼ੀ ੧੮ ਜਨਵਰੀ ਮਸਿਆ ੩ ਜਨਵਰੀ ਸ਼ਾਕਾ ਮਾਘ ੨੧ ਜਨਵਰੀ						

ਜ਼ਰੂਰੀ ਬੇਨਤੀਆਂ

- ਅਸੀਂ ਆਪ ਦੀ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਸਾਡ ਸੁਥਰਾ ਮਾਲ ਠੀਕ ਮਾਰਕੀਟ ਰੇਟਾਂ ਨਾਲ ਭੇਜਦੇ ਹਾਂ ।
- ਕੋਈ ਗ਼ਲਤੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਸਦਾ ਬਿਮੋਵਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ।
- ਚੰਗੀਆਂ ਧਾਰਮਿਕ, ਇਤਿਹਾਸਕ ਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਪੁਸਤਕਾਂ ਅਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਗੁਟਕੇ ਪੱਥੀਆਂ ਸਾਡੇ ਸਟਾਕ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ।
- ਪਟਿਆਲਾ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਯੂਨੀਵਰ-ਸਿਟੀਆਂ ਅਤੇ ਸ਼ਰਮਣੀ ਕਮੇਟੀ, ਦਿਲੀ ਕਮੇਟੀ ਅਤੇ ਲੁਧਿਆਣਾ ਤੇ ਦਿਲੀ ਅਕਾਡਮੀਆਂ ਆਦਿ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਵਲੋਂ ਛਪੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ ।
- ਪੁਸਤਕਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕੰਘੇ, ਕੜੇ, ਕ੍ਰਿਪਨਾਂ ਛੋਟੀਆਂ ਤੇ ਵਡੀਆਂ, ਕਛਹਿਰੇ, ਸਿਮਰਨੇ, ਮਾਲਾ, ਵਾਜੇ ਅਤੇ ਜੋੜੀਆਂ ਆਦਿ ਆਰਡਰ ਅਨੁਸਾਰ ਬਜ਼ਾਰ ਤੋਂ ਤਿਆਰ ਕਰਵਾ ਕੇ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਭੇਜਦੇ ਹਾਂ ।
- ਸਿਖ ਅਜਾਇਬ ਘਰ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚਲੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਚਿਤਰ ਆਰਡਰ ਅਨੁਸਾਰ ਛੋਟੇ ਜਾਂ ਵੱਡੇ ਭਿਜਵਾਏ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ।
- ਆਪਣਾ ਐਡਰੈਸ ਬੜਾ ਸਾਫ ਤੇ ਪੂਰਾ ਲਿਖੋ ।
- ਆਰਡਰ ਨਾਲ ਕੁਝ ਰਕਮ ਪੇਸ਼ਗੀ ਭੇਜੋ ।
- ਪਰਦੇਸੀ ਵੀਰ ਕਾਨੂੰਨੀ ਗੁੰਝਲਾਂ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਰਕਮ ਪੇਸ਼ਗੀ ਬੈਂਕ ਡਰਾਫਟ ਰਾਹੀਂ ਭੇਜਣਾ ਜਾਂ ਬੈਂਕ ਰਾਹੀਂ ਮਾਲ ਮੰਗਾਓ ।
- ਧਾਰਮਿਕ, ਇਤਿਹਾਸਕ ਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੀ ਲਿਸਟ ਮੁਫਤ ਮੰਗਾਓ ।

ਪੁਸਤਕਾਂ ਮੰਗਵਾਉਣ ਦਾ ਪਤਾ— ਸਿੰਘ ਬੁੱਦਰਜ, ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ । ਫੋਨ : 51847

ਡਾ: ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਮਨਸੁਖਾਨੀ
 ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਲਗਪਗ ਹਰੇਕ ਵਿਸ਼ੇ ਬਾਰੇ ਲੇਖਕ ਹਨ, ਜੋ ਬੜੇ ਨਿੱਗਰ, ਠੋਸ ਅਤੇ ਡੂੰਘੀ ਵਾਕਫ਼ੀ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ੧੧੫ ਸੰਖੇਪ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਲੇਖਕ ਦੀ ਵਿਸ਼ਾਲ ਵਾਕਫ਼ੀ ਲਿਸ਼ਕਾਂ ਮਾਰਦੀ ਦਿਸਦੀ ਹੈ। ਮੁੱਲ ੮-੫੦, ਡੀਲਕਸ ੧੪-੦੦

ਗੁਰਦਾਸ ਨੰਗਲ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦ
 ਪ੍ਰਸਿਧ ਇਤਿਹਾਸਕ ਨਾਵਲਕਾਰ ਗਿਆਨੀ ਤ੍ਰਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਨੇ ਬਾਬਾ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਬਹਾਦਰ ਦੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਵਖ ਵਖ ਕਾਂਡਾਂ ਵਿਚ ਇਉਂ ਬਿਆਨ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਮੁਗਲ ਹਕੂਮਤ ਨੇ ਜੋ ਦਿਲ ਕੰਬਾਉ ਤਸੀਹੇ ਬਾਬਾ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਬਹਾਦਰ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਦਿਤੇ, ਉਹ ਅਖਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਖਲੋਂਦੇ ਹਨ। ਲੇਖਕ ਨੇ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ੧੭੮੮ ਤੋਂ ੧੭੧੬ ਤਕ ਦਾ ਪੂਰਨ ਇਤਿਹਾਸ ਅੰਕਿਤ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਮੁੱਲ ੨-੫੦

ਸਾਹਿਬੇ ਕਮਾਲ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ
 (ਦੌਲਤ ਰਾਏ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਵਿਚ)
 ਇਹ ਲੇਖਣੀ ਵਲਵਲੇ ਭਰਪੂਰ ਹੈ, ਸ਼ਰਧਾ ਤੇ ਸਤਿਕਾਰ-ਭਰਪੂਰ ਹੈ। ਲਾ: ਦੌਲਤ ਰਾਏ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਵਧ ਤੋਂ ਵਧ ਪੱਖਾਂ ਨੂੰ ਵੱਡੀ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਚਿਤਰਿਆ ਹੈ। ਲਾਲਾ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਕਈ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਨਿਰਭੰਤਾ ਨਾਲ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਸਿਰ ਝੁਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਹਿੰਦੀ ਵਿਚ ਵੀ ਮਿਲ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਮੁੱਲ ੬-੦੦

ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਰਾਮਗੜੀਆ
 (ਲੇਖਕ ਪ੍ਰਿਥੀਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ)
 ੧੨ਵੀਂ ਸਦੀ ਦਾ ਅਦੁੱਤੀ ਸੂਰਬੀਰ, ਜੋ ਅਬਾਹ ਸਿਖੀ ਤੜਪ ਵਾਲਾ ਤੇ ਉੱਚੇ ਆਚਰਨ ਵਾਲਾ ਸੀ, ਦਾ ਖੋਜ ਪੂਰਤ ਜੀਵਨ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਅੰਕਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਮੁੱਲ ੫-੦੦

(ਪ੍ਰਫੈਸਰ ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਹਉਰਾ)
 ਕਰਤਾਰ, ਗੁਰੂ, ਗੁਰ ਸਬਦ, ਨਦਰ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਤੇ ਗੁਰ-ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਤੇ ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਬਾਰੇ ੧੪ ਲੇਖ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਹਨ। ਬਹੁਤ ਰੋਚਕ ਤੇ ਵਿਚਾਰ-ਪੂਰਤ ਸਮੱਗਰੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਲਭੇਗੀ। ਮੁੱਦਰ ਜਿਲਦ ਸਮੇਤ ੪-੫੦

ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਦੀ ਰਚਨਾ
 ਲੇਖਕ-ਡਾ: ਹਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ
 ੧੨ ਵਿਗਿਆਨਕ ਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਲੇਖਾਂ ਦੇ ਇਸ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਵਿਚ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਦੀ ਰਚਨਾ ਬਾਰੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਮਜ਼ਹਬਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਦਿੱਤੇ ਹਨ ਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚੋਂ ਸਿਸ਼ਟੀ ਰਚਨਾ ਬਾਰੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਵਿਗਿਆਨਕ ਪੱਖੋਂ ਲੋੜੀਂਦੀ ਵਾਕਫ਼ੀਅਤ ਦੇ ਕੇ ਮਹੱਤਵ-ਪੂਰਣ ਸਿਟੇ ਕੱਢੇ ਹਨ। ਮੁੱਦਰ ਅੰਗੀ, ਸਜਿਲਦ ੭-੫੦

ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਸੰਗਰਾਮੀਏ
 (ਆਹਲੂਵਾਲੀਆ ਤੇ ਡਾ: ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ)
 ਸ: ਸ਼ਾਮ ਸਿੰਘ ਅਟਾਰੀ, ਡਾ: ਮਹਾਰਾਜ ਸਿੰਘ, ਬਾਬਾ ਬਿਕਰਮ ਸਿੰਘ, ਸ: ਚਤਰ ਸਿੰਘ ਅਟਾਰੀ, ਦੀਵਾਨ ਮੂਲ ਰਾਜ ਤੇ ਮਹਾਰਾਣੀ ਜਿੰਦਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਖੋਜ ਪੜਤਾਲ ਕਰ ਕੇ ਲਿਖੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ੧੮੫੭ ਦੇ ਗਦਰ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਘੋਰ ਸੰਗਰਾਮ ਜਾਰੀ ਸੀ। ਸਚਿੱਤਰ ੭-੫੦

ਜਪੁਜੀ ਸਟੀਕ ਹਿੰਦੀ
 ਪ੍ਰੋ: ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਿਖਤ ਜਪੁਜੀ ਸਟੀਕ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਮੰਗ ਅਨੁਸਾਰ ਪਿੰਦੀ ਵਿਚ ਅਨੁਵਾਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਮੰਗਵਾ ਕੇ ਲਾਭ ਉਠਾਓ। ਡੇਟਾ ੮-੫੦

ਮੇਰੀ ਜੀਵਨ ਕਹਾਣੀ
 ਪ੍ਰੋ: ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਦੀ ਇਸ ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੰਘਰਸ਼ਮਈ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਝਾਕੀਆਂ ਵੀ ਹਨ ਅਤੇ ਮੁਢਲੇ ਪੰਥਕ ਮੌਰਚਿਆਂ ਸੰਬੰਧੀ ਹੱਡੀ-ਥੀੜੇ ਤੱਥ ਵੀ। ਸਚਿੱਤਰ ੧੪-੦੦

ਜੀਵਨ-ਜੁਗਤਿ
 ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚ ਲੇਖਕ ਨੇ ਸੁਰਤਿ ਦੇ ਉਚੇ ਮੰਡਲਾਂ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚੇ ਕੁਝ ਮਹਾਂ-ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਨੁਸਖੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਕ ਧਾਗੇ ਵਿੱਚ ਪਰੋ ਕੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਹਨ ਕਿ ਜਗਿਆਸੂਆਂ ਨੂੰ ਸਰੀਰ, ਮਨ ਤੇ ਆਤਮਾ ਕਰਕੇ ਸੁਖੀ ਤੇ ਅਨੰਦਮਈ ਜੀਵਨ ਜੀਉਣ ਲਈ ਪਰਮਾਣਿਕ ਅਗਵਾਈ ਮਿਲ ਸਕੇ। ਪੰਨੇ ੧੯੨, ਮੁੱਲ ੬-੦੦

ਨਵਾਂ ਜੁਗ
 ਇਸ ਧਾਰਮਿਕ ਨਾਵਲ ਵਿਚ ਇਕ ਆਦਰਸ਼-ਨਾਇਕ ਦੇ ਜੀਵਨ ਰਾਹੀਂ ਅਜਿਹੇ ਯੁਗ ਦੀ ਰੂਪ-ਰੇਖਾ ਸਿਰਜੀ ਗਈ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਲੜਾਈ-ਭਗੜੇ ਤੇ ਉਚ-ਨੀਚ ਦਾ ਬਿਖੜਾ ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਕਾਨੂੰਨ ਦੀ ਥਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਰਾਜ ਹੈ। ਜਗਿਆਸੂ ਇਸ ਆਦਰਸ਼-ਨਾਇਕ ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੋਂ ਸੱਚਾ-ਸੱਚਾ ਜੀਵਨ ਜੀਉਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਲੈ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਪੰਨੇ ੩੫੨, ਮੁੱਲ ੧੦-੦੦

ਪ੍ਰੇਮ ਕਣੀ
 ਇਹ ਨਾਵਲ ਇਕ ਤਪੱਸਵੀ ਮਹਾਤਮਾ ਦੀ ਤੇਜ਼ਸਵੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦੇ ਦੁਆਲੇ ਉਸਦਿਆ ਹੈ। ਸੇਵਾ ਤੇ ਸਿਮਰਨ ਦੇ ਪੁੰਜ ਇਸ ਨਾਇਕ ਦੀ ਅਧਿਆਤਮਕ-ਪ੍ਰਗਤੀ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਪੜਾਅ ਸਤਿ ਦੇ ਪਾਠੀਆਂ ਲਈ ਮਾਰਗ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਪੰਨੇ ੨੭੬, ਸਜਿਲਦ ੧੦-੦੦

ਸ਼ੱਕਰ ਰੋਗ ਦੀ ਕਹਾਣੀ:
 ਆਪਣੀ ਸ਼ਬਾਨੀ
 ਲੇਖਕ ਨੇ ਸ਼ੱਕਰ ਰੋਗ (Sugar) ਸੰਬੰਧੀ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤਜਰਬਿਆਂ ਨੂੰ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਜੋ ਸ਼ੱਕਰ-ਰੋਗੀਆਂ ਲਈ ਲਾਭਦਾਇਕ ਸਿੱਧ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਸਜਿਲਦ ੬-੦੦

ਜੀਵਨ ਯਾਤਰਾ ਮਾਸਟਰ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ
 ਇਸ ਜੀਵਨੀ ਵਿੱਚੋਂ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦੀ ਦਿਆਨਤ-ਦਾਰੀ, ਤਿਆਗ, ਸੇਵਾ, ਨਿਰਭੰਤਾ ਤੇ ਸਾਦਗੀ ਉੱਘੜ ਕੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਮੁੱਲ ੬-੦੦

(Harbans Singh Doabia)
 Contains original text of Guru Arjan Dev's master-piece **SUKHMANI** in Gurmukhi and Roman scripts, and its translation in a very simple English. The second part of the book contains the gist of this great spiritual psalm. Paper back 12/- Delux 20/-

SACRED JAP JI
 (S. Harbans Singh Doabia)
 Contains original Gurmukhi, translation, transliteration and some of the Fundamental Sermons. Excellent Get up. Rs. 3-50

LifeStory of BabaNandSingh
 (Harbans Singh Doabia)
 A biography of a renowned Sikh-saint, who influenced thousands of persons to follow the divine path, shown by the Great Sikh Gurus. Cloth-bound Rs. 12-00

History of Sikh Renaissance
BH. LAKSHMAN SINGH
 Edited by:
 Dr. Ganda Singh
 An autobiography of a frank, honest and truthful leader and writer, who possessed many great qualities of head and heart. Throws flood of light on the period (1863-1944) of the history of the Punjab, which is often misrepresented by interested people. Pages 325, size 18X22, 8 Well Bound, Rs. 15/-

Guru Nanak and His Japji
 Pr. Parkash Singh
 Contains brief life of Guru Nanak and translation of His Japji Price Rs. 2-00

ਪਸਤਕਾਂ ਮੰਗਵਾਉਣ ਦਾ ਪਤਾ-ਸਿੰਘ ਬਦਰਜ਼, ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਅੰਮਿਤਸਰ। ਫੋਨ: 51847

ਫਲਗੁਣਿ ਅਨੰਦ ਉਪਾਰਜਨਾ ਹਰਿ ਸਜਦ ਆਇ ॥ ਸੰਤ ਸਹਾਈ ਰਾਮ ਕੇ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਆ ਮਿਲਾਇ ॥ ਸੇਜ ਸੁਹਾਵੀ ਸਰਬ ਸੁਖ ਹੁਟਿ ਯਾ ਨਾਹੀ ਜਾਇ ॥ ਇਛ ਪੁਨੀ ਵਡਭਾਗਣੀ ਵਹੁ ਏਆ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥ ਮਿਲਿ ਸਹੀਆ ਮੰਗਲੁ ਵਹੀ ਗੀਤ ਗੋਵਿੰਦ ਅਲਾਇ ॥ ਹਰਿ ਜੇਹਾ ਅਵਹੁ ਦਸਈ ਕੋਈ ਦੂਜਾ ਲਵੈ ਨ ਲਾਇ ॥ ਹਲਤੁ ਤੁ ਸਵਾਰਿਓਨੁ ਨਿਹਚਲ ਦਿਤੀਅਨੁ ਜਾਇ ॥ ਰ ਸਾਗਰ ਤੇ ਰਖਿਅਨੁ ਬਹੁਤਿ ਨ ਜਨਮੈ ਧਾਇ ॥ ਵਾ ਏਕ ਅਨੇਕ ਗੁਣ ਤਰੇ ਨਾਨਕ ਚਰਣੀ ॥ ਫਲਗੁਣਿ ਨਿਤ ਸਲਾਹੀਐ ਜਿਸ ਨ ਤਿਲੁ ਆਇ ॥੧੩॥

ਪੂਰਬ, ਦਿਨ ਦਿਹਾਰ ਤੇ ਫੁਟੀਆਂ
 ੧ ਪ ਫਰਵਰੀ
 ੨ ਪੰਚਮੀ
 ੩ ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ
 ੪ ਕੋਠਾ ਸਾਹਿਬ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
 ੫ ਦੀ ਸਾਕਾ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ
 ੧੫ ਫਰਵਰੀ
 ੧੬ ਫਰਵਰੀ
 ੧੬ ਫਰਵਰੀ
 ੨੧ ਫਰਵਰੀ

ਨਿਤਨੇਮ ਸਟੀਕ
 : ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕ੍ਰਿਤ ਨਿਤਨੇਮ ਦੀਆਂ ਸ਼ਬਦ ਸਵੇਰੇ ਸ਼ਾਮ ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲੀਆਂ ਬਾਣੀਆਂ ਦਾ ਸੁਖੇਨ ਤੇ ਭਾਵ-ਪੂਰਤ ਟੀਕਾ ਹੈ, ਜੋ ਗੁਰਬਾਣੀ ਲਗੀਆਂ ਲਗਾ ਮਾਤਰਾਂ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਆਸ਼ੋ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਠੀਕ ਸਮਝਣ ਅਸ ਹੀ ਮੰਗਵਾ ਕੇ ਪੜ੍ਹੇ । ਭੋਟਾ ੧੧ ਰੁਪਏ

ਬਾਬਾਣੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ
 ਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਪ੍ਰੋ: ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਸੰਬੰਧੀ ਵਖ ਵਖ ਸਮਿਆਂ ਤੇ ਲੰਕਾਰ ਅਤੇ ਕਈ ਖੋਜ-ਭਰੇ ਲੇਖ ਹਨ । ਫੁਟੀਆਂ ਤੇ ਸਿਲਦ ਸੁੰਦਰ, ਸਫੇ ੨੬੪, ਮੁੱਲ ੧੨-੦੦

ਸੰਮਤ ਬਿਕ੍ਰਮੀ ੨੦੪੦
 ਸੰ: ਨਾਨਕਸ਼ਾਹੀ ੫੧੫
 ਸੰਮਤ ਖਾਲਸਾ ੨੮੫
 ਸੰਮਤ ਸ਼ਾਕਾ ੧੯੦੫

ਐਤ SUNDAY
ਸੋਮ MONDAY
ਮੰਗਲ TUESDAY
ਬੁੱਧ WEDNESDAY
ਵੀਰ THURSDAY
ਸ਼ੁਕਰ FRIDAY
ਸ਼ਨੀ SATURDAY

ਫਰਵਰੀ ੮੪
FEBRUARY 84

	੫ ੨੩ ਮਾਘ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੩	੧੨ ੩੦ ਮਾਘ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੧੦	੧੯ ੭ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੩	੨੬ ੧੪ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੧੦	੧ ੧੯ ਮਾਘ ਮਸਿਆ	੮ ੨੬ ਮਾਘ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੬	੧੫ ੩ ਫਗਣ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੧੩	੨੨ ੧੦ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੬	੨੯ ੧੭ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੧੩			
	੬ ੨੪ ਮਾਘ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੪	੧੩ ੧ ਫਗਣ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੧੧	੨੦ ੮ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੪	੨੭ ੧੫ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੧੧		੯ ੨੫ ਮਾਘ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੫	੧੬ ੨ ਫਗਣ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੧੨	੨੩ ੯ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੫	੩੦ ੧੬ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੧੨			
	੭ ੨੫ ਮਾਘ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੫	੧੪ ੨ ਫਗਣ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੧੨	੨੧ ੯ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੫	੨੮ ੧੬ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੧੨		੧੦ ੨੮ ਮਾਘ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੯	੧੭ ੩ ਫਗਣ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੧੬	੨੪ ੧੦ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੬	੩੧ ੧੭ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੧੩			
	੮ ੨੪ ਮਾਘ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੪	੧੫ ੧ ਫਗਣ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੧੧	੨੨ ੮ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੪	੨੯ ੧੫ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੧੧		੧੧ ੨੯ ਮਾਘ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੧	੧੮ ੪ ਫਗਣ ਸ: ੧੪, ਪੁੰਨਿਆ	੨੫ ੧੧ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੭	੩੨ ੧੮ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੮			
	੯ ੨੫ ਮਾਘ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੫	੧੬ ੨ ਫਗਣ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੧੨	੨੩ ੯ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੫	੩੦ ੧੬ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੧੨		੧੨ ੨੦ ਮਾਘ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੧	੧੯ ੫ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੧	੨੬ ੧੨ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੮	੩੩ ੧੯ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੧੩			
	੧੦ ੨੬ ਮਾਘ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੬	੧੭ ੩ ਫਗਣ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੧੩	੨੪ ੧੦ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੬	੩੧ ੧੭ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੧੩		੧੩ ੨੧ ਮਾਘ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੨	੨੦ ੨੮ ਮਾਘ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੯	੨੭ ੧੧ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੭	੩੪ ੧੮ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੮			
	੧੧ ੨੭ ਮਾਘ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੭	੧੮ ੪ ਫਗਣ ਸ: ੧੪, ਪੁੰਨਿਆ	੨੫ ੧੧ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੭	੩੨ ੧੮ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੮		੧੪ ੨੧ ਮਾਘ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੨	੨੧ ੨੮ ਮਾਘ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੯	੨੮ ੧੧ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੭	੩੫ ੧੮ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੧੩			
	੧੨ ੨੮ ਮਾਘ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੮	੧੯ ੫ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੧	੨੬ ੧੨ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੮	੩੩ ੧੯ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੧੩		੧੫ ੨੯ ਮਾਘ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੧	੨੨ ੫ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੧	੨੯ ੧੨ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੮	੩੬ ੧੯ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੧੩			
	੧੩ ੨੯ ਮਾਘ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੯	੨੦ ੬ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੧	੨੭ ੧੩ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੮	੩੪ ੧੯ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੧੩		੧੬ ੨੯ ਮਾਘ ਮਾਘ ਸੁਦੀ ੧	੨੩ ੬ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੧	੩੦ ੧੩ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੮	੩੭ ੧੯ ਫਗਣ ਫਗਣ ਵਦੀ ੧੩			

ਰਾਗਮਾਲਾ ਨਿਰਣਯ
 ਸ: ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਅਸ਼ੋਕ ਗੋਸਰਚ ਸਕਾਲਰ,
 ਸ੍ਰੋ: ਗੁ: ਪ੍ਰੋ: ਕਮੇਟੀ ਨੇ ਪੂਰੀ ਖੋਜ ਕਰਕੇ ਨਿਰਣਯ
 ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਰਾਗਮਾਲਾ ਦਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ
 ਵਿਚ ਕੀ ਸਥਾਨ ਹੈ? ਇਕ ਲੇਖ ਸ: ਰਤਨ ਸਿੰਘ
 ਯੂ. ਕੇ. ਦਾ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਪੜ੍ਹ ਕੇ
 ਅਸਲੀਅਤ ਲਭੋ। ਸਫੇ ੧੨੦, ਮੁੱਲ ੪-੦੦

ਮੁਲਕ ਮਾਹੀ ਦਾ ਵੱਸੋ
 ਪ੍ਰੋ: ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਐਮ. ਏ. ਨੇ ੧੦ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦੀ
 ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਸਾਹਿਤ-ਜਗਤ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਕਰਕੇ
 ਮਹਾਨ ਕਾਰਨਾਮਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਪੁਸਤਕ ਪੜ੍ਹਨ ਤੇ
 ਹੀ ਪਾਠਕ ਇਸ ਸੁਖਤ ਲੇਖਣੀ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਾ
 ਸਕਣਗੇ। ਸਫੇ ੧੨੮, ਭੋਟਾ ਸਜਿਲਦ ੩-੦੦

ਲਾਲੀ ਹਰਿਆਲੀ
 ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਸਰਹਿੰਦ ਦੇ ਉਦਮ ਨਾਲ
 ਸ: ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਨੇ ੧੬ ਨੌਜਵਾਨ ਤੇ
 ਬਖ਼ਸ਼ਰਗ ਕਹਾਣੀਕਾਰਾਂ ਦੀ ਇਕ ਇਕ ਕਹਾਣੀ
 ਸੰਪਾਦਤ ਕਰ ਕੇ ਸਾਹਿਤ-ਜਗਤ ਨੂੰ ੧੬ ਸੁਆਦ ਪੇਸ਼
 ਕੀਤੇ ਹਨ। ਅਜ ਹੀ ਪੁਸਤਕ ਮੰਗਵਾ ਕੇ ਪੜ੍ਹੋ।
 ਸਫੇ ੧੨੦, ਭੋਟਾ ੨-੫੦

ਪਾਣੀ ਅੰਦਰਿ ਲੀਕ ਜਿਉ
 ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ ਪ੍ਰਸਿਧ ਲੇਖਕਾ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ
 ਸਾਹਿਤ-ਜਗਤ ਨੂੰ ਇਹ ਨਾਵਲ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ।
 ਪਾਠਕ ਇਸ ਨਾਵਲ ਵਿਚੋਂ ਲੇਖਕਾ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ
 ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਕਲਾ ਤੇ ਵਧੀਆ ਪੱਕੇ ਅੰਬਾਂ ਦੇ
 ਰਸ ਦਾ ਅਨੰਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਣਗੇ।
 ਸੁੰਦਰ ਛਪਾਈ ਅਤੇ ਸੁੰਦਰ ਕਾਗਜ਼, ਮੁੱਲ ੮-੦੦

ਇਕ ਯੁੱਧ ਦੀ ਮੌਤ
 ਸ: ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ ਦੇ ਦੋ ਕਹਾਣੀ-
 ਪੰਗੁਣਿਆਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਹ ਨਾਵਲ ਪੰਜਾਬੀ
 ਸਾਹਿਤ-ਜਗਤ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਹਾਜ਼ਰ ਹੈ। ਅਜ ਹੀ
 ਮੰਗਵਾ ਕੇ ਪੜ੍ਹੋ।
 ਸੁੰਦਰ ਛਪਾਈ, ਸੁੰਦਰ ਦੱਖ, ਸੁੰਦਰ ਕਾਗਜ਼, ਭੋਟਾ ੧੦)

ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਨਾਟਕਕਾਰ

ਈਸਵਰ ਚੰਦਰ ਨੰਦਾ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਨਾਟਕ ਤੇ ਇਕਾਗੀਆਂ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧ ਸਫਲ ਲਿਖਾਰੀ ਡਾਕਟਰ ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਟਕ ਤੇ ਇਕਾਗੀ ਦੋਸਾਂ ਪਰਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਸਟੇਜਾਂ ਤੇ ਖੰਡੇ ਜਾਂ ਕੇ ਬੜਾ ਨਾਮਣਾ ਖਟ ਚੁਕੇ ਹਨ।
ਡਾਕਟਰ ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਾਟਕ ਤੇ ਇਕਾਗੀ ਹੁਣ ਤਕ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਕਈ ਪ੍ਰੀਖਿਆਵਾਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਥੀ.ਏ. ਤੇ ਗਿਆਨੀ ਆਇ ਵਿਚ ਟੈਕਸਟ ਲਗੇ ਚਲੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ। ਅਤੇ ਕਈ ਪੁਸਤਕਾਂ ਨੂੰ ਬੜੇ ਬੜੇ ਇਨਾਮ ਮਿਲ ਚੁਕੇ ਹਨ।
ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਹਿਲਾਂ ਦਿਲੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਅਤੇ ਫਿਰ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਟਿਆਲਾ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁਖੀ ਰਹਿ ਚੁਕੇ ਹਨ।
ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਪੁਸਤਕਾਂ ਇਹ ਹਨ—

ਚਮਕੌਰ ਦੀ ਗੜੀ—

ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਬਾਰੇ ੮-੦੦

ਮਿਟੀ ਧੁੰਧ ਜਗਿ ਚਾਨਣ ਹੋਆ—

ਕੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੀ ਮਹਾਨ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਬਾਰੇ ੬)

ਪੁੰਨਿਆ ਦਾ ਚੰਨ—

ਸ੍ਰੀ ਕੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਤੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦਾ ਪਾਪ ਰਾਜ ੩-੦੦

ਬਫਰਨਾਮਾ ਤੇ ਹੋਰ ਇਕਾਗੀ—

੪੨ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਲਿਖੇ ਇਕਾਗੀਆਂ ਚੋਂ ਚੋਣਵੇਂ ੬-੦੦

ਛੇ ਰੰਗ—

ਛੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਲਿਖਾਰੀਆਂ ਦੇ ਸੁ-ਪ੍ਰਸਿਧ ਇਕਾਗੀਆਂ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਸੁੰਦਰ ਗੋਟ ਅਪ, ੮-੦੦

ਵਿਖ ਕਬੀਰਾ ਰੋਯਾ—

ਸਫਲ ਨਾਟਕਕਾਰ ਦਾ ਸਫਲ ਨਵਾਂ ਨਾਟਕ, ਸੁੰਦਰ ਗੋਟ-ਅਪ ੧੦-੦੦

ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ ਕਹਾਣੀਕਾਰ

ਚੋਟੀ ਦੇ ਕਹਾਣੀ-ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ ਦਾ ਨਾਂ ਬੜੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਵਿਚ ਇਕ ਮੁਕੰਮਲ ਤੇ ਉਤਮ ਪਲਾਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪਾਠਕ ਦਾ ਮਨ ਕਹਾਣੀ ਤੋਂ ਉੱਖਤਦਾ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਅਖੀਰ ਤੱਕ ਰਸ ਕਾਇਮ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। 'ਵੇਖੀਏ ਅਗੇ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ' ਦਾ ਖਿਆਲ ਬਿਹਬਲ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਹਰ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਅੰਤ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ, ਚਾਣਕ ਹੋ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਭਾਵਾਂ ਨੂੰ ਹਲੂਣ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ ਕਾਮਿਆਂ ਕਿਸਾਨਾਂ, ਗਰੀਬ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਅਤੇ ਦੁਖੀਆਂ ਮਜ਼ਲੂਮਾਂ ਦਾ ਹਮਦਰਦ ਹੈ ਉਸ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਦੁਖਾਂ ਦਰਦਾਂ ਨਾਲ ਉਸਦੀ ਸਾਂਝ ਬਣੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਵਿਚ ਨਿਰਮਲਤਾ ਹੈ, ਸਵੈਛੱਡਤਾ ਹੈ, ਸਰਲਤਾ ਹੈ, ਰਵਾਨਗੀ ਹੈ, ਸਾਦਗੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਵਕਤਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਖੂਬੀਆਂ ਕਾਰਨ ਹੀ ਇਸ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਭਾਰਤ ਤੋਂ ਬਾਹਰਲੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਬੋਲੀਆਂ ਵਿਚ ਛਪ ਕੇ ਲੱਖਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਛਪ ਚੁਕੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਇਹ ਹਨ—

ਮਨੁਖ ਤੇ ਪਸ਼ੂ ੧੦-੦੦

ਦੁਖ ਸੁਖ ੫-੫੦ ਦੁਖ ਸੁਖ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ੪-੦੦

ਡੋਢ ਆਦਮੀ ੬-੦੦ ਸਵਾਲ ਜਵਾਬ ੫-੭੫

ਨਰਕਾਂ ਦੇ ਦੇਵਤੇ ੬-੦੦

ਅਮਰ ਗੁਰ ਰਿਸ਼ਮਾਂ ੬-੦੦

ਕਲਗੀ ਦੀਆਂ ਅਣੀਆਂ ੫-੦੦

ਸਤ ਸੁਰਾਂ (ਚੋਣਵੀਆਂ) ੬-੦੦

ਸਭ ਰੰਗ (") ੭-੦੦

ਪੁਤਣ ਤੇ ਸਰਾਂ (") ੫-੦੦

ਮੌਤੀਆਂ ਦੀ ਮਾਲਾ (ਸੰਗ੍ਰਹਿ) ੪-੦੦

ਖੁੰਬਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ (ਲੇਖ-ਕਹਾਣੀਆਂ) ੪-੫੦

ਜੇਮੂ ਜੀ ਤੁਸੀਂ ਬੜੇ ਰਾਅ (") ੭-੫੦

ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ ਨਾਵਲਕਾਰ—

ਬਾਬਾ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਉਸਮਾਨ

ਇਸ ਨਾਵਲ ਦਾ ਮੁਖ-ਪਾਤਰ ਬਾਬਾ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਉਸਮਾਨ, ਗਦਰ ਪਾਰਟੀ ਤੇ ਅਜ਼ਾਦ ਹਿੰਦ ਫੌਜ ਦੋਹਾਂ ਲਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਹਿੱਸਾ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਉਸਮਾਨ ਦੀ ਦੋਹਾਂ ਲਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਹੈ। ਇਹ ਅਜ਼ਾਦੀ ਲਹਿਰ ਦਾ ਨਾਵਲ ਪੜ੍ਹਨ ਲਗਿਆਂ ਪਾਠਕ ਕੀਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਾਰਾਜ, ਫਪਾਈ ਜਿਲਦ ਤੇ ਮੁਖ ਚਿੱਤ੍ਰ ਸੁੰਦਰ, ਮੁਲ ੯-੦੦

ਜੰਗੀ ਕੋਈ

"ਜੰਗੀ ਕੋਈ ਇਕ ਅੱਖਾਂ ਖੋਲ੍ਹਣ ਅਤੇ ਰੋਗੇ ਖੜੇ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਦਾਸਤਾਨ ਹੈ। ਇਹਨੂੰ ਪੜ੍ਹਦਿਆਂ ਇੰਜ ਭਾਸਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਮੁਵੀ ਕੋਮਰੇ ਨੇ ਲ ਖਿਚੀਆਂ ਫਿਲਮਾਂ ਸਾਨੂੰ ਪਰਦੇ ਉੱਤੇ ਵਿਖਾਈਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਲਿਖਾਰੀ ਦੀ ਯਾਦਾਸ਼ਤ ਅਚੰਭੀਆਂ ਵਿਚ ਪਾਂਦੀ ਹੈ। ਸ਼ਬਦ-ਚਿਤਰ ਖਿਚਣ ਅਤੇ ਨਜ਼ਾਰੇ ਬਿਆਨ ਕਰਨ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਲੇਖਕ ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ ਕੋਲ ਭਰਪੂਰ ਹੈ।" ਮੁੱਲ ੧੫) ਡਾਲਕਸ ੨੧)

ਅਮਰ ਸ਼ਹੀਦ ਮਦਨ ਲਾਲ ਦੀ ਗਰਾ

"ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ ਵਿਚ ਇਤਿਹਾਸਕ ਸਮੱਗਰੀ ਨੂੰ ਸਚੱਜਾ ਨਾਵਲ ਰੂਪ ਦੇਣ ਦੀ ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਹੈ, ਪਰ ਉਸ ਦੀ ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਵਡੇਰੀ ਖੂਬੀ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਨਾਵਲ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਨਿਰੰਤਰ ਲਗਨ ਤੇ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਇਤਿਹਾਸਕ ਸਮੱਗਰੀ ਨੂੰ ਇਕੱਤਰ ਕਰ ਕੇ ਇਸ ਦੀ ਪੁਣ-ਛਾਣ ਕਰਦਾ ਹੈ।

"ਇਸ ਨਾਵਲ ਵਿਚ ਮਿਸਰ, ਅਫਰੀਕਾ, ਇੰਗਲੈਂਡ ਆਦਿ ਦੇ ਸਾਥੀ ਸਭੋਂ ਰਲ ਕੇ ਕਿਸੇ ਇਕ ਦੇਸ਼ ਲਈ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਸਮੁੱਚੀ ਮਾਨਵਤਾ ਦੀ ਕਲਿਆਣ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ-ਮਾਤਰ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ, ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਲਈ ਸੰਗਰਾਮ ਕਰਦੇ ਹਨ।..... ਨਾਵਲਕਾਰ ਦੇਸ਼, ਜਾਤਾਂ, ਰੰਗਾਂ ਨਸਲਾਂ ਦੇ ਵਿਤਕਰਿਆਂ ਤੋਂ ਉਪਰ ਉਠ ਕੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਕੇਵਲ ਦੋ ਧੜੇ—'ਲੋਕਾਂ' ਦਾ ਤੇ ਜੰਕਾਂ ਦਾ— ਵੇਖਦਾ ਹੈ।" ਸਚਿਤਰ ਮੁਲ ੧੪-੦੦

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ

ਚੋਟੀ ਦੇ ਨਾਵਲਕਾਰਾਂ ਵਿਚ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ ਦਾ ਨਾਂ ਗਿਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕੰਵਲ ਜੀ ਦੇ ਨਾਵਲਾਂ ਨੂੰ ਪਾਠਕ ਬੜੀ ਉਤੇਜਨਾ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਨ। ਹਰ ਨਾਵਲ ਦਾ ਪਲਾਟ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਅਤੇ ਭਾਵਾਂ ਨੂੰ ਹਲੂਣ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਤਕ ਕੰਵਲ ਜੀ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਦੋ ਚੁਕੇ ਹਨ—

- ਸੱਚ ਨੂੰ ਫਾਂਸੀ ੮-੦੦
- ਪੂਰਨਮਾਸ਼ੀ ੧੨-੦੦
- ਹੁਨਰ ਦੀ ਜਿਤ (ਬਾਲ-ਨਾਵਲ) ੪-੦੦
- ਮਿਤਰ ਪਿਆਰੇ ਨੂੰ ੧੬-੫੦
- ਰਾਤ ਬਾਕੀ ਹੈ ੧੪-੦੦
- ਪਾਲੀ ੮-੫੦ ਸਿਵਲ ਲਾਈਨਜ਼ ੧੨-੦੦
- ਤਾਰੀਖ ਵੇਖਦੀ ਹੈ ੫-੫੦
- ਦੇਵ ਦਾਸ ੭-੦੦ ਹਾਣੀ ੧੨-੦੦
- ਭਵਾਨੀ ੭-੫੦ ਸੂਰਮੇ ੬-੦੦
- ਲਹੂ ਦੀ ਲੱਭ ੨੪-੫੦
- ਗੋਰਾ ਮੁਖ ਸਜਣਾਂ ਦਾ ੧੦-੦੦
- ਬਰਫ ਦੀ ਅੱਗ ੧੨-੫੦
- ਰੂਪ ਧਾਰਾ ੧੪-੦੦
- ਰੂਹ ਦਾ ਹਾਟ (ਕਹਾਣੀਆਂ) ੬-੦੦
- ਕੰਡੇ ੭-੦੦ ਸੰਪੂਰ ੬-੦੦
- ਸ਼ਿੰਦਗੀ ਦੂਰ ਨਹੀਂ ੫-੦੦ ਮੁਮਲ ੧੨-੫੦
- ਰੂਪ ਦੇ ਰਾਖੇ ੪-੦੦ ਜੂਹੂ ਦਾ ਮੌਤੀ ੧੩-੫੦

ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਦੇ ਚੋਣਵੇਂ ਕਾਵਿ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ

ਸੰਪਾਦਕ ਅਰੁਣ ਸ਼ਿਵ ਬਟਾਲਵੀ
ਅਸਾਂ ਜੋਬਨ ਰੁਤੇ ਮਰਨਾ ੬-੦੦
ਬਿਰਹੜਾ ੬-੦੦
ਸਾਗਰ ਤੇ ਕਣੀਆਂ ੬-੦੦

ਪੁਸਤਕਾਂ ਮੰਗਵਾਉਣ ਦਾ ਪਤਾ—**ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ਼, ਬਬਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ। ਫੋਨ : 51847**

ਚੋਤਿ ਗੋਵਿੰਦੁ ਅਰਾਧੀਐ ਹੋਵੈ ਅਨੰਦੁ ਘਣਾ ॥
 ਤ ਜਨਾ ਮਿਲਿ ਪਾਈਐ ਰਸਨਾ ਨਾਮੁ ਭਣਾ ॥
 ਨਿ ਪਾਇਆ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਣਾ ਆਦੇ ਤਿਸਹਿ ਗਣਾ ॥
 ਕੁ ਖਿਨੁ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਜੀਵਣਾ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ
 ਠਾ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹਾਇਲਿ ਪੂਰਿਆ ਰਵਿਆ
 ਚਿ ਵਣਾ ॥ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਈ ਕਿਤਯਾ
 ਠਾ ॥ ਬਿਨੀ ਰਾਵਿਆ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਤਿਨਾ ਭਾਗੁ
 ਠਾ ॥ ਹਰਿ ਦਰਸਨ ਕੰਠਿ ਮਨੁ ਲੋਚਨਾ ਨਾਨਕ
 ਠਾ ॥ ਚੇਤਿ ਮਿਲਾਏ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਤਿਸ ਕੈ
 ਦ ਲਗਾ ॥੨॥

ਰਪੁਰਬ ਦਿਨ ਦਿਹਾਰ ਤੇ ਛੁਟੀਆਂ
 : ੭ ਗੁਰਿਆਈ ਮਿਲੀ ੩੦ ਮਾਰਚ
 ਵਗਾਤਰੀ ੧ ਮਾਰਚ
 ਠਾ ਮਹੱਲਾ ੧੮ ਮਾਰਚ

ਪੰਚ ਸ਼ਬਦੀ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ
 ਇਸ ਪੰਥੀ ਵਿਚ ਇਕ ਇਕ ਛੱਕੇ ਨਾਲ ਰਲਦੇ
 ਠੀ ਕਈ ਸਬਦ ਹਨ । ੨੩੫ ਸਬਦ ਤੇ ਹੋਰ ਕਈ
 ਠੇ ਹਨ, ਅੱਖੇ ਲਫਜ਼ਾਂ ਦੇ ਅਰਥ ਵੀ ਹਨ । ੩।

ਬਹੁ-ਸ਼ਬਦੀ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ
 ਇਹ ਪੰਥੀ ਕਈ ਚਿਰਾਂ ਤੋਂ ਖਤਮ ਸੀ, ਹੁਣ
 ਸ ਨੂੰ ਕਈ ਵਾਧਿਆਂ ਸਹਿਤ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਜਾ
 ਠਾ ਹੈ । ਸੰਗਤਾਂ ਅਜ ਹੀ ਆਪਣੀ ਕਾਪੀ ਰਾਖਵੀਂ
 ਤ ਲੈਣ । ਭੇਟਾ ਲਾਗਤ ਮਾਤਰ ।

ਸ੍ਰੀ ਹੇਮਕੁੰਟ ਦਰਸ਼ਨ
 ਡਾ. ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਇਹ ਛੋਟੀ ਜਿਹੀ
 ਠੁਪਮ ਰਚਨਾ ਆਪਣੀ ਭਾਤ ਦੀ ਇਕੋ-ਇਕ
 ਠਰ ਹੈ, ਜੋ ਸ੍ਰੀ ਹੇਮਕੁੰਟ ਦੇ ਪਵਿੱਤਰ ਅਸਥਾਨ
 ਵੱਖ ਵੱਖ ਪੱਖਾਂ ਤੋਂ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਲਿਆਉਂਦੀ
 ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ੨/-, ਪੰਜਾਬੀ ੧/੫੦, ਹਿੰਦੀ ੧/੫੦

ਸੰਮਤ ਬਿਕ੍ਰਮੀ ੨੦੮੦
 ਸੰ: ਨਾਨਕਸ਼ਾਹੀ ੫੧੫
 ਸੰਮਤ ਖਾਲਸਾ ੨੮੫
 ਸੰਮਤ ਸ਼ਾਕਾ ੧੯੦੫

ਗੁਰਮਤ ੮੪
MARCH 84

ਸੋਮ
 SUNDAY

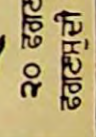
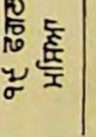
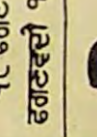
ਮੰਗਲ
 MONDAY

ਬੁੱਧ
 WEDNESDAY

ਵੀਰ
 THURSDAY

ਸ਼ੁੱਕਰ
 FRIDAY

ਸ਼ਨੀ
 SATURDAY



੮ ੨੧ ਫਗਣ
ਫਗਣਸੁਦੀ ੨

੫ ੨੨ ਫਗਣ
ਫਗਣਸੁਦੀ ੩

੬ ੨੩ ਫਗਣ
ਫਗਣਸੁਦੀ ੩

੭ ੨੪ ਫਗਣ
ਫਗਣਸੁਦੀ ੪

੮ ੨੫ ਫਗਣ
ਫਗਣ ਸੁਦੀ ੫

੯ ੨੬ ਫਗਣ
ਫਗਣਸੁਦੀ ੬

੧੦ ੨੭ ਫਗਣ
ਫਗਣਸੁਦੀ ੭

੧੧ ੨੮ ਫਗਣ
ਫਗਣਸੁਦੀ ੮

੧੨ ੨੯ ਫਗਣ
ਫਗਣਸੁਦੀ ੯

੧੩ ੧ ਚੇਤਰ

੧੪ ੨ ਚੇਤਰ

੧੫ ੩ ਚੇਤਰ

੧੬ ੪ ਚੇਤਰ

੧੭ ੫ ਚੇਤਰ

੧੮ ੬ ਚੇਤਰ

੧੯ ੭ ਚੇਤਰ

੨੦ ੮ ਚੇਤਰ

੨੧ ੯ ਚੇਤਰ

੨੨ ੧੦ ਚੇਤਰ

੨੩ ੧੧ ਚੇਤਰ

੨੪ ੧੨ ਚੇਤਰ

੨੫ ੧੩ ਚੇਤਰ

੨੬ ੧੪ ਚੇਤਰ

੨੭ ੧੫ ਚੇਤਰ

੨੮ ੧੬ ਚੇਤਰ

੨੯ ੧੭ ਚੇਤਰ

੩੦ ੧੮ ਚੇਤਰ

੩੧ ੧੯ ਚੇਤਰ

੩੨ ੨੦ ਚੇਤਰ

੩੩ ੨੧ ਚੇਤਰ

੩੪ ੨੨ ਚੇਤਰ

੩੫ ੨੩ ਚੇਤਰ

ਸੰਗ੍ਰਹ ਚੇਤਰ ੧੩ ਮਾਰਚ
 ਪੂਰਨਮਾਸ਼ੀ ੧੭ ਮਾਰਚ
 ਮਸਿਆ ੨ ਮਾਰਚ
 ਸਾਕਾ ੧ ਚੇਤਰ ੨੨ ਮਾਰਚ

ਪ੍ਰੋ: ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕ੍ਰਿਤ ਸਟੀਕ
 ਨਿਤਨੇਮ ਸਟੀਕ ੧੧-੦
 ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਸਟੀਕ ੩-੫
 ਜਾਪ ਸਾਹਿਬ, ਸਵਈਏ, ਚੌਪਈ ਸਟੀਕ ੪-੫
 ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਸਟੀਕ ੩-੫
 ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ ਸਟੀਕ ੧੦-੦
 ਭੋਟਾਂ ਦੇ ਸਵਈਏ ਸਟੀਕ ੧੨-੦
 ਬਾਹਮਾਹ ਤੁਖਾਰੀ ਤੇ ਮਾਝ ਸਟੀਕ ੮-੦
 ਸਲੋਕ ਫਗੋਦ ਜੀ ਸਟੀਕ ੫-੦
 ਸਲੋਕ ਕਬੀਰ ਜੀ ਸਟੀਕ ੧੦-੦
 ਭਗਤ ਬਾਣੀ ਸਟੀਕ ਪੰਜ ਜਿਲਦਾਂ ਵਿਚ ੪੨-੦
 ਸਿਧ ਗੋਸਟਿ ਸਟੀਕ ੪-੫
 ਸੱਦ ਸਟੀਕ ੧-੭
 ਸਤੋ ਬਲਵੰਡ ਦੀ ਵਾਰ ਸਟੀਕ ੫-੦
 ਸਲੋਕ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਸਾਹਿਬ ਸਟੀਕ ੪-੫
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਰਪਣ ੧੦ ਹਿੱਸੇ ੩੮੨-੦

ਪੰਜਾਬੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਕੋਸ਼
 ਸੰਪਾਦਕੀ ਬੋਰਡ
 ਡਾ: ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ, ਰਵਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਪ੍ਰੋ: ਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ
 ਇਸ ਕੋਸ਼ ਵਿਚ ਤੀਹ ਹਜ਼ਾਰ ਤੋਂ ਵਧ ਪੰਜਾਬ
 ਸ਼ਬਦ ਹਨ । ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ, ਵਿਦਵਾਨਾਂ
 ਸਾਹਿਤ-ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਲਈ ਅਤੀ ਲੋੜੀਂਦਾ ਕੋਸ਼ ਹੈ ।
 ਸਾਦਾ ਜਿਲਦ ੧੬-੫੦, ਡੀਲਕਸ ੩੦-੦
ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਕੀ ਹੈ ?
 ਲੇਖਕ ਡਾ: ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਮਨਸੁਖਾਨੀ
 ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ, ਫਲਸਫੇ ਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਬਾਰੇ ਵਿਸ਼ਾ
 ਵਾਕਫੀ ੧੧੫ ਸੰਖੇਪ ਲੇਕਚਰਾਂ ਵਿਚ ਦਿੱਤੀ ਗਈ
 ਸਫੇ ੨੩੮, ਮੁੱਲ ੮-੫੦, ਡੀਲਕਸ ੧੪-੦

ਪਤਰਕਾਂ ਮੰਗਵਾਉਣ ਦਾ ਪਤਾ:- ਸਿੰਘ ਬੁਦਰਜ, ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ । ਫੋਨ : 51847

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਟਿਆਲਾ ਦੀਆਂ ਪੁਕਾਸ਼ਨਾਂ

ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦਰਸ਼ਨ	ਸਰਦੂਲ ਸਿੰਘ	੨੫-੦੦	ਗੁਰਬਿਲਾਸ ਪਾ: ੧੦ ਕੋਇਰ ਸਿੰਘ	੧੨-੦੦	ਗੁਲਸ਼ਨ-ਏ-ਪੰਜਾਬ	੧੫-੦੦	ਨਵਾਂ ਸਮਾਜ(ਦੋ ਭਾਗ) ਨਿਰੰਜਨ ਸਿੰਘ	੧੧-੫੦	
ਕੁਰਾਨ ਵਿਵੇਚਨ	ਬਲਕਾਰ ਸਿੰਘ	੧੫-੦੦	ਗੁਰ ਭਾਈ	੧੮-੦੦	ਮੁਆਸਰਿ ਆਲਮਗੀਰੀ ਮੁਸਤਾਫਾ ਖਾਂ	੪੨-੦੦	ਸਾਡੇ ਰਸਮ ਰਿਵਾਜ	੨-੦੦	
ਕੁਰੂ ਕ੍ਰਿਸ਼ ਰਤਨਾਵਲੀ	ਤਾਰਨ ਸਿੰਘ	੫੦-੦੦	ਦਸ ਗੁਰ ਦਰਸ਼ਨ	੧੦-੦੦	ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਤਾਬਦੀ	੧੭-੨੫	ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਸੈਨਿਕ	੬-੦੦	
ਕੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ: ਜੀਵਨ ਰਚਨਾ	"	੩੫-੦੦	ਦਸ ਗੁਰ ਦੇਵ ਜੀ ਭਾ: ਤਾਰਨ ਸਿੰਘ	੬-੭੫	ਖੁਲਾਸਤਤ ਤਵਾਰੀਖ	੨੧-੫੦	ਲੋਕ ਨਾਟਕ	੩੫-੦੦	
ਕੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀਵਨ ਸੰਦੇਸ਼	"	੨੦-੦੦	ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਦੀਪ	੧੦-੦੦	ਤਾਰੀਖ-ਏ-ਪੰਜਾਬ	੧੨-੦੦	ਪੰਜਾਬੀ ਬੁਖਾਰਤਾ ਸੁਖਦੇਵ ਮਾਦਾਪੁਰੀ	੧੦-੭੫	
ਕੁਰੂ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਤੇ ਵਿਕਾਸ	"	੧੮-੦੦	ਮਨਹਰ ਦਾਸ ਮਿਹਰਬਾਨ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸਿੰਘ	੪-੭੫	"	ਬਟਾਲਵੀ ੪-੫੦	ਨੌਦਾ ਦੀਆਂ ਗਲਪ ਰਚਨਾਵਾਂ ਸੋਮੇ	੧੨-੦੦	
ਕੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬਾਣੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੋ ਭਾਗ	"	੩੦-੦੦	ਗਿਆਨੀ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਭਗਤ ਸਿੰਘ	੭-੦੦	ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਪੰਜਾਬ ਤੇ ਆਲਾ ਦੁਆਲਾ	੩-੧੦	ਨੌਦਾ ਦੀਆਂ ਗੱਦ ਰਚਨਾਵਾਂ ਤਾਲਿਬ	੪-੨੫	
ਕੁਰੂ ਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ ਰੀਤ ਰਤਨਾਵਲੀ ੨ ਭਾਗ	ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ	੬੫-੦੦	ਮਹਾਤਮਾ ਸੰਤ ਰੋਣ ਪ. ਸ. ਪਦਮ	੧੦-੨੫	ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸੈਰ ਅਨ: ਲਾਲ ਸਿੰਘ	੮-੫੦	ਨੌਦਾ ਦੇ ਸਾਰੇ ਭਰਮੇ ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ	੨੦-੦੦	
ਕੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਦੀ ਬਾਣੀ	ਪਦਮ	੨੫-੦੦	ਅਕਾਲੀ ਕੋਰ ਸਿੰਘ	੧੦-੦੦	ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਸਮਾਜਿਕ ਇਤਿਹਾਸ	੨੨-੦੦	ਸ਼ਾਮੂ ਸ਼ਾਹ	੦-੭੫	
ਕੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸੰਕੇਤ ਕੋਸ਼	"	੨੦-੦	ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਸ਼ਬਦ ਅਨੁਕ੍ਰਮਿਕਾ ਦੋਵੇਂ	੪੮-੦੦	ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ	੨੨-੦੦	ਚਮਕਾਰੇ	੨-੭੫	
ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਿਫਤੀ ਦਾ ਘਰ	ਸੀਤਲ	੧੫-੦੦	ਵਾਰਾ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਅਨ: ਤੇ ਕੋਸ਼	੧੮-੦੦	"	ਨ. ਪ. ਸਿੰਘ	੩-੧੦	ਸੁਭੰਦਰਾਂ	੧-੮੦
ਕੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਦਾ ਸੰਕਲਪ	੧੪-੭੫	੧੪-੭੫	ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਤੁਕ ਤਤਕਰਾ	੨੮-੦੦	"	ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ	੨੨-੦੦	ਚਰਨ ਫੁਹ	੩-੦੦
ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ੧	ਬੰਨਰਜੀ	੮-੨੫	ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀਵਨ ਤੇ ਵਿਚਾਰ	੭-੫੦	ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਬਟਵਾਰਾ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸਿੰਘ	੧੪-੮੦	ਲੋਕ ਪਹਿਰ ਦਾ ਆਤਮ ਚਿੰਤਨ "	੩-੦੦	
ਸਿੱਖ ਮਤ ਦਾ ਪਰਿਵਰਤਨ	ਨਾਰੰਗ	੧੨-੭੫	ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ: ਜੀਵਨ ਰਚਨਾ	੩-੭੫	ਫੌਜੀਆਂ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਨੂੰ ਦੇਣ	੧੦-੦੦	ਜਿਨ ਕੇ ਚਲੇ ਰੋੜੇ	੧੫-੦੦	
ਸ਼ਬਦਾਰਥ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਭਾਗ ੧ ਤੇ ੨	੯-੭-੦੦	੯-੭-੦੦	ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਤਥਾ ਹੋਰ ਭਗਤ	੬-੭੫	ਪਰਜਾ ਮੰਡਲ ਤੇ ਡਰੀਦਕੋਟ ਫੌਜੀਆਂ	੧੩-੦੦	ਕੰਨਿਆਦਾਨ ਤੇ ਹੋਰ ਲੇਖ	੫-੨੫	
ਸੰਖਿਪਤ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਸੰ: ਗੋਇਲ	੬-੨੦	੬-੨੦	ਸੁਖਮਨੀ ਦਰਸ਼ਨ	੭-੦੦	ਜਵਾਹਰ ਲਾਲ ਨਹਿਰੂ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ	੨੫-੦੦	ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਰਾਹਾਂ ਤੇ	੧੨-੦੦	
ਨਿਰੁਕਤ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਭਾਗ	੭-੦-੦੦	੭-੦-੦੦	ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ	੪-੬੦	ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਭਾਰਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਤ੍ਰਿਪਾਠੀ	੨੪-੦੦	ਰਾਜ ਹੰਸ: ਜੀਵਨੀ ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ	੬-੨੫	
ਜਨਮਸਾਖੀ ਪਰੰਪਰਾ	ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ	੧੨-੭੫	ਜਲਾਲੂਦੀਨ ਸੁਹੰਮਦ ਰੂਮੀ	੨-੨੫	ਭਾਰਤ ਕ੍ਰਮੀ ਤੇ ਉਸਦੇ ਨਿਵਾਸੀ	੧੧-੫੦	ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ: ਇਕ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ	੧੬-੦੦	
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਸ਼ਭਾ	ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ	੨੫-੦੦	ਸ਼੍ਰੀਮੰਤ ਸੰਕਰਦੇਵ ਜੀਵਨੀ ਤੇ ਸੰਦੇਸ਼	੬-੨੫	ਭਾਰਤ ਦਾ ਸੈਨਿਕ ਇਤਿਹਾਸ ੧	੧੨-੫੦	ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ: ਇਕ ਪਰਿਚੈ	੮-੦੦	
ਜਪੁਜੀ	ਵਿਨੋਬਾ ਭਾਵੇ	੬-੦੦	ਧਮਪਦ ਭਾ: ਜੋਥੀ ਤੇ ਸ਼ਾਰਧਾ ਗਾਠੀ	੬-੭੫	ਭਾਰਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ	੧੦-੦੦	ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਤੇ ਰਚਨਾਵਾਂ	੬-੭੫	
ਜਪੁਜੀ ਸਟੀਕ	ਭਾਈ ਜੋਧ ਸਿੰਘ	੨-੭੫	ਨਾਮ ਘੋਸ਼ਾ	੨੪-੦੦	ਭਾਰਤ ਦੀਆਂ ਝਾਕੀਆਂ ਨਾਕਰ ਸਿੰਘ	੨੪-੫੦	ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ: ਇਕ ਅਧਿਐਨ	੪-੫੦	
ਬਾਣੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ਸਟੀਕ	"	੧੫-੦੦	ਕੁਲਸ਼ੀ ਰਾਮਾਇਣ	੫-੭੫	ਠਾਕਰ ਸਿੰਘ ਕਲਾ ਦੇ ਝਰੋਖੇ 'ਚ'	੭-੫੦	ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਚਰਚ: ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾ	੧੦-੦੦	
ਕਰਤਾਰਪੁਰੀ ਬੀੜ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ	"	੧੫-੦੦	ਭਾਈ ਮਹਾਰਾਜ ਸਿੰਘ ਆਹਲੂਵਾਲੀਆ	੫-੭੫	ਠਾਕਰ ਸਿੰਘ ਕਲਾ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ	੩-੫੦	ਭਾਈ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਵੇਦ ਸ. ਸ. ਅਮੋਲ	੩-੫੦	
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਤੇ ਭਾਰਤੀ ਧਰਮ ਦਰਸ਼ਨ	"	੮-੦੦	ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਨਲੂਆ	੪-੭੫	ਫਾਈਨ ਆਰਟ	੫-੫੦	ਸਾਧੂ ਦਯਾ ਸਿੰਘ ਆਰਿਫ	੫-੦੦	
ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀਆਂ ਝਾਕੀਆਂ ੧	ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ	੨-੮੦	ਸ਼ਾਮ ਸਿੰਘ ਅਟਾਰੀਵਾਲਾ	੬-੫੦	ਭਰਾਠੀ ਕਲਾ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ	੩-੫੦	ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਰਚਨਾਵਲੀ	੪-੭੫	
"	"	੧-੮੫	ਸੇਵਾ ਸਿੰਘ ਠੀਕਰੀਵਾਲਾ	੪-੫੦	ਫ਼ਰਾਂਇੰਗ ਤੇ ਚਿੱਤਰਕਾਰੀ	੬-੫੦	ਭਾਈ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਵੇਦ ਸ. ਸ.	੩-੫੦	
"	"	੫-੦੦	ਚੀਵਨ ਸਿੰਘ ਕਾਲੇ ਪਾਣੀ ਸੂਬਾ ਸਿੰਘ	੮-੧੦	ਕਲਾ ਦੀ ਪੜਚੋਲ	੩-੪੦	ਪ੍ਰੋ: ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ	੬-੫੦	
ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ: ਜੀਵਨ ਰਚਨਾ	੯-੦੦	੯-੦੦	ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਖਾਨ ਖੱਟਕ ਪ੍ਰੋ: ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ	੭-੫੦	ਜੰਗਨਾਮਾ ਸਿੰਘਾਂ ਤੇ ਫ਼ਰੋਗੀਆਂ	੧-੮੫	ਲਾਲਾ ਕਿਰਪਾ ਸਾਗਰ	੬-੭੫	
ਪਾ ੯ ਜੀਵਨ ਤੇ ਸਿਖਿਆ ਤਾਰਨ ਸਿੰਘ	੫-੭੫	੫-੭੫	ਸਰਦਾਰ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ	੫-੦੦	ਕਾਵੀਆਂ ਖੁਜਾ ਗੁਲਾਮ ਫ਼ਰੀਦ ਬੋਈ	੨੪-੦੦	ਯੁਨੀ ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਕ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ	੫-੦੦	
"	"	੪੫-੦੦	ਰਾਜਾ ਪੋਰਸ	੫-੦੦	ਜੀਵ ਤੇ ਮੁਕਤੀ	੧੨-੫੦	ਈਸ਼ਵਰ ਚੰਦਰ ਨੌਦਾ ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ	੪-੦੦	
"	"	੩-੫੦	ਜਰਨੈਲ ਜੋਗਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ.ਐਸ. ਬੱਲ	੧੧-੫੦	ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਬਲੱਗਟ ਦੀ ਰਚਨਾ	੬-੨੫	ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾ	੫-੬੦	
"	"	੨੪-੦੦	ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਵੀਰ-ਪਰੰਪਰਾ ਲਾਲ ਸਿੰਘ	੧੧-੫੦	ਨੌਦ ਲਾਲ ਨੂਰਪੁਰੀ ਕਾਵਿ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ	੬-੫੦	ਭਾ: ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਇਤਿ: ਰਚਨਾ	੧੧-੭੫	
ਨੌਵੀਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ: ਜੀਵਨ ਤੇ ਬਾਣੀ	੪-੫੦	੪-੫੦	ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਵੀਰ-ਪਰੰਪਰਾ ੧੭ਵੀਂ ਸਦੀ	੪-੭੫	ਚਾਤ੍ਰਕ ਦੀ ਚੋਣਵੀਂ ਕਵਿਤਾ ਅਮੋਲ	੧੨-੦੦	ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਕੋਸ਼ (ਭਾਗ ੧)	੬-੫੦	
ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਧਰਮ ੧ ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਤੇ ਜੋਸ਼ੀ	੧੦-੦੦	੧੦-੦੦	"	੫-੭੫	ਚਾਤ੍ਰਕ ਰਚਨਾਵਲੀ	੨੮-੪੦	ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸੰਬੰਧੀ ਤਿੰਨ ਖੋਜ ਪੱਤਰ	੨-੦੦	
ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਕੁਝ ਮੁਖ ਧਰਮ	ਤਾਲਿਬ	੧੧-੭੫	"	੫-੨੫	ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਵੇਦ ਦੀ ਵਾਰਤਕ ਵੰਨਗੀ	੭-੦੦	ਉਪਨਿਆਸ ਦੀ ਬਣਤ ਅੰਡਵਿਨ ਮਿਊਰ	੨-੭੫	
ਅੰਦਲਸ ਸਫਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ	੪੫-੦੦	੪੫-੦੦	"	੪-੭੫	ਰੂਪ ਰੀਝਾਂ	੫-੫੦	ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਰੂਪ ਵਿਕਾਸ (ਸੀ:) ਢਿਲੋਂ	੪-੨੦	
			"		ਹਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੂਪ	੫-੫੦	ਮੁਹਾਵਰਾ ਤੇ ਅਖਾਟ ਕੋਸ਼	੩-੦੦	

ਵੇਸਾਖਿ ਧੀਰਨ ਕਿਉ ਵਾਢੀਆ ਜਿਨਾ ਪ੍ਰੇਮ ਛੁਹੁ ॥ ਹਰਿ ਸਾਜਨੁ ਪੁਰਖੁ ਵਿਸਾਰਿ ਕੇ ਲਗੀ ਇਆ ਧੋਹੁ ॥ ਪੁਤ੍ਰ ਕਲਤੁ ਨ ਸੰਗਿ ਧਨਾ ਹਰਿ ਵਿਨਾਸੀ ਓਹੁ ॥ ਪਲਾਰਿ ਪਲਾਰਿ ਸਗਲੀ ਮੁਈ ਤੋ ਧੋਏ ਮੋਹੁ ॥ ਇਕਸੁ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਅਗੈ ਈਅਹਿ ਖੋਹਿ ॥ ਦਾਨੁ ਵਿਸਾਰਿ ਵਿਗੁਰਣਾ ਪੁਭ ਨੁ ਅਵਹੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਪ੍ਰੀਤਮ ਚਰਣੀ ਜੋ ਲਗ ਨ ਕੀ ਨਿਰਮਲ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਪੁਭ ਬੇਨਤੀ ਤ ਮਿਲਹੁ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਵੇਸਾਖ ਸੁਹਾਵਾ ਤਾ ਗੈ ਜਾ ਸੰਤੁ ਭੇਟੈ ਹਰਿ ਸੋਇ ॥੩॥

ਪਾਰਪੁਰਬ, ਦਿਨ ਦਿਹਾਰ ਤੇ ਫੁਟੀਆਂ

1: 3 ਗੁਰਿਆਈ ਮਿਲੀ	2 ਅਪੁੱਲ
1: 2 ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ	4 ਅਪੁੱਲ
1: 1 ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ	6 ਅਪੁੱਲ
1: 1 ਗੁਰਿਆਈ ਮਿਲੀ	98 ਅਪੁੱਲ
1: 1 ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ	98 ਅਪੁੱਲ
1: 1 ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਿਆ	20 ਅਪੁੱਲ
1: 1 ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਿਆ	22 ਅਪੁੱਲ
ਸਾਖੀ ਤੇ ਖਾਲਸਾ ਸੰਮਤ 2੮੬ ਸੁਰੂ	93 ਅਪੁੱਲ
ਮਤੀ ਬਿਕਰਮੀ 2੦੪੧ ਸੁਰੂ	2 ਅਪੁੱਲ
ਭ ਫਰਾਈ, ਭੇ	੬ ਅਪੁੱਲ
ੀ ਰਾਮ ਨੌਮੀ	90 ਅਪੁੱਲ
ਨਮ ਸ੍ਰੀ ਮਹਾਵੀਰ ਜੇਨ	98 ਅਪੁੱਲ

HARBANS SINGH DOABIA

acred Nitnem	15.00	Delux	24.00
acred Sukhmani	12.00	Delux	20.00
acred Hymns of Juru Tegh Bahadur	8.00	Delux	13.50
ife of Baba Nand Singh			12.00

ਅਪ੍ਰੈਲ ੮੪
APRIL 84

ਸੰਮਤ ਬਿਕ੍ਰਮੀ ੨੦੪੦-੪੧	੧	੮	੧੫	੨੨	੨੯	੩੬	੪੩	੫੦	੫੭	੬੪	੭੧	੭੮	੮੫	੯੨	੯੯	੧੦੬	੧੧੩	੧੨੦	੧੨੭	੧੩੪	੧੪੧	੧੪੮	੧੫੫	੧੬੨	੧੬੯	੧੭੬	੧੮੩	੧੯੦	੧੯੭	੨੦੪	੨੧੧	੨੧੮	੨੨੫	੨੩੨	੨੩੯	੨੪੬	੨੫੩	੨੬੦	੨੬੭	੨੭੪	੨੮੧	੨੮੮	੨੯੫	੩੦੨	੩੦੯	੩੧੬	੩੨੩	੩੩੦	੩੩੭	੩੪੪	੩੫੧	੩੫੮	੩੬੫	੩੭੨	੩੭੯	੩੮੬	੩੯੩	੪੦੦	੪੦੭	੪੧੪	੪੨੧	੪੨੮	੪੩੫	੪੪੨	੪੪੯	੪੫੬	੪੬੩	੪੭੦	੪੭੭	੪੮੪	੪੯੧	੪੯੮	੫੦੫	੫੧੨	੫੧੯	੫੨੬	੫੩੩	੫੪੦	੫੪੭	੫੫੪	੫੬੧	੫੬੮	੫੭੫	੫੮੨	੫੮੯	੫੯੬	੬੦੩	੬੧੦	੬੧੭	੬੨੪	੬੩੧	੬੩੮	੬੪੫	੬੫੨	੬੫੯	੬੬੬	੬੭੩	੬੮੦	੬੮੭	੬੯੪	੭੦੧	੭੦੮	੭੧੫	੭੨੨	੭੨੯	੭੩੬	੭੪੩	੭੫੦	੭੫੭	੭੬੪	੭੭੧	੭੭੮	੭੮੫	੭੯੨	੭੯੯	੮੦੬	੮੧੩	੮੨੦	੮੨੭	੮੩੪	੮੪੧	੮੪੮	੮੫੫	੮੬੨	੮੬੯	੮੭੬	੮੮੩	੮੯੦	੮੯੭	੯੦੪	੯੧੧	੯੧੮	੯੨੫	੯੩੨	੯੩੯	੯੪੬	੯੫੩	੯੬੦	੯੬੭	੯੭੪	੯੮੧	੯੮੮	੯੯੫	੧੦੦੨	੧੦੦੯	੧੦੧੬	੧੦੨੩	੧੦੩੦	੧੦੩੭	੧੦੪੪	੧੦੫੧	੧੦੫੮	੧੦੬੫	੧੦੭੨	੧੦੭੯	੧੦੮੬	੧੦੯੩	੧੧੦੦	੧੧੦੭	੧੧੧੪	੧੧੨੧	੧੧੨੮	੧੧੩੫	੧੧੪੨	੧੧੪੯	੧੧੫੬	੧੧੬੩	੧੧੭੦	੧੧੭੭	੧੧੮੪	੧੧੯੧	੧੧੯੮	੧੨੦੫	੧੨੧੨	੧੨੧੯	੧੨੨੬	੧੨੩੩	੧੨੪੦	੧੨੪੭	੧੨੫੪	੧੨੬੧	੧੨੬੮	੧੨੭੫	੧੨੮੨	੧੨੮੯	੧੨੯੬	੧੩੦੩	੧੩੧੦	੧੩੧੭	੧੩੨੪	੧੩੩੧	੧੩੩੮	੧੩੪੫	੧੩੫੨	੧੩੫੯	੧੩੬੬	੧੩੭੩	੧੩੮੦	੧੩੮੭	੧੩੯੪	੧੪੦੧	੧੪੦੮	੧੪੧੫	੧੪੨੨	੧੪੨੯	੧੪੩੬	੧੪੪੩	੧੪੫੦	੧੪੫੭	੧੪੬੪	੧੪੭੧	੧੪੭੮	੧੪੮੫	੧੪੯੨	੧੪੯੯	੧੫੦੬	੧੫੧੩	੧੫੨੦	੧੫੨੭	੧੫੩੪	੧੫੪੧	੧੫੪੮	੧੫੫੫	੧੫੬੨	੧੫੬੯	੧੫੭੬	੧੫੮੩	੧੫੯੦	੧੫੯੭	੧੬੦੪	੧੬੧੧	੧੬੧੮	੧੬੨੫	੧੬੩੨	੧੬੩੯	੧੬੪੬	੧੬੫੩	੧੬੬੦	੧੬੬੭	੧੬੭੪	੧੬੮੧	੧੬੮੮	੧੬੯੫	੧੭੦੨	੧੭੦੯	੧੭੧੬	੧੭੨੩	੧੭੩੦	੧੭੩੭	੧੭੪੪	੧੭੫੧	੧੭੫੮	੧੭੬੫	੧੭੭੨	੧੭੭੯	੧੭੮੬	੧੭੯੩	੧੮੦੦	੧੮੦੭	੧੮੧੪	੧੮੨੧	੧੮੨੮	੧੮੩੫	੧੮੪੨	੧੮੪੯	੧੮੫੬	੧੮੬੩	੧੮੭੦	੧੮੭੭	੧੮੮੪	੧੮੯੧	੧੮੯੮	੧੯੦੫	੧੯੧੨	੧੯੧੯	੧੯੨੬	੧੯੩੩	੧੯੪੦	੧੯੪੭	੧੯੫੪	੧੯੬੧	੧੯੬੮	੧੯੭੫	੧੯੮੨	੧੯੮੯	੧੯੯੬	੨੦੦੩	੨੦੧੦	੨੦੧੭	੨੦੨੪	੨੦੩੧	੨੦੩੮	੨੦੪੫	੨੦੫੨	੨੦੫੯	੨੦੬੬	੨੦੭੩	੨੦੮੦	੨੦੮੭	੨੦੯੪	੨੧੦੧	੨੧੦੮	੨੧੧੫	੨੧੨੨	੨੧੨੯	੨੧੩੬	੨੧੪੩	੨੧੫੦	੨੧੫੭	੨੧੬੪	੨੧੭੧	੨੧੭੮	੨੧੮੫	੨੧੯੨	੨੧੯੯	੨੨੦੬	੨੨੧੩	੨੨੨੦	੨੨੨੭	੨੨੩੪	੨੨੪੧	੨੨੪੮	੨੨੫੫	੨੨੬੨	੨੨੬੯	੨੨੭੬	੨੨੮੩	੨੨੯੦	੨੨੯੭	੨੩੦੪	੨੩੧੧	੨੩੧੮	੨੩੨੫	੨੩੩੨	੨੩੩੯	੨੩੪੬	੨੩੫੩	੨੩੬੦	੨੩੬੭	੨੩੭੪	੨੩੮੧	੨੩੮੮	੨੩੯੫	੨੪੦੨	੨੪੦੯	੨੪੧੬	੨੪੨੩	੨੪੩੦	੨੪੩੭	੨੪੪੪	੨੪੫੧	੨੪੫੮	੨੪੬੫	੨੪੭੨	੨੪੭੯	੨੪੮੬	੨੪੯੩	੨੫੦੦	੨੫੦੭	੨੫੧੪	੨੫੨੧	੨੫੨੮	੨੫੩੫	੨੫੪੨	੨੫੪੯	੨੫੫੬	੨੫੬੩	੨੫੭੦	੨੫੭੭	੨੫੮੪	੨੫੯੧	੨੫੯੮	੨੬੦੫	੨੬੧੨	੨੬੧੯	੨੬੨੬	੨੬੩੩	੨੬੪੦	੨੬੪੭	੨੬੫੪	੨੬੬੧	੨੬੬੮	੨੬੭੫	੨੬੮੨	੨੬੮੯	੨੬੯੬	੨੭੦੩	੨੭੧੦	੨੭੧੭	੨੭੨੪	੨੭੩੧	੨੭੩੮	੨੭੪੫	੨੭੫੨	੨੭੫੯	੨੭੬੬	੨੭੭੩	੨੭੮੦	੨੭੮੭	੨੭੯੪	੨੮੦੧	੨੮੦੮	੨੮੧੫	੨੮੨੨	੨੮੨੯	੨੮੩੬	੨੮੪੩	੨੮੫੦	੨੮੫੭	੨੮੬੪	੨੮੭੧	੨੮੭੮	੨੮੮੫	੨੮੯੨	੨੮੯੯	੨੯੦੬	੨੯੧੩	੨੯੨੦	੨੯੨੭	੨੯੩੪	੨੯੪੧	੨੯੪੮	੨੯੫੫	੨੯੬੨	੨੯੬੯	੨੯੭੬	੨੯੮੩	੨੯੯੦	੨੯੯੭	੩੦੦੪	੩੦੧੧	੩੦੧੮	੩੦੨੫	੩੦੩੨	੩੦੩੯	੩੦੪੬	੩੦੫੩	੩੦੬੦	੩੦੬੭	੩੦੭੪	੩੦੮੧	੩੦੮੮	੩੦੯੫	੩੧੦੨	੩੧੦੯	੩੧੧੬	੩੧੨੩	੩੧੩੦	੩੧੩੭	੩੧੪੪	੩੧੫੧	੩੧੫੮	੩੧੬੫	੩੧੭੨	੩੧੭੯	੩੧੮੬	੩੧੯੩	੩੨੦੦	੩੨੦੭	੩੨੧੪	੩੨੨੧	੩੨੨੮	੩੨੩੫	੩੨੪੨	੩੨੪੯	੩੨੫੬	੩੨੬੩	੩੨੭੦	੩੨੭੭	੩੨੮੪	੩੨੯੧	੩੨੯੮	੩੩੦੫	੩੩੧੨	੩੩੧੯	੩੩੨੬	੩੩੩੩	੩੩੪੦	੩੩੪੭	੩੩੫੪	੩੩੬੧	੩੩੬੮	੩੩੭੫	੩੩੮੨	੩੩੮੯	੩੩੯੬	੩੪੦੩	੩੪੧੦	੩੪੧੭	੩੪੨੪	੩੪੩੧	੩੪੩੮	੩੪੪੫	੩੪੫੨	੩੪੫੯	੩੪੬੬	੩੪੭੩	੩੪੮੦	੩੪੮੭	੩੪੯੪	੩੫੦੧	੩੫੦੮	੩੫੧੫	੩੫੨੨	੩੫੨੯	੩੫੩੬	੩੫੪੩	੩੫੫੦	੩੫੫੭	੩੫੬੪	੩੫੭੧	੩੫੭੮	੩੫੮੫	੩੫੯੨	੩੫੯੯	੩੬੦੬	੩੬੧੩	੩੬੧੯	੩੬੨੬	੩੬੩੩	੩੬੪੦	੩੬੪੭	੩੬੫੪	੩੬੬੧	੩੬੬੮	੩੬੭੫	੩੬੮੨	੩੬੮੯	੩੬੯੬	੩੭੦੩	੩੭੧੦	੩੭੧੭	੩੭੨੪	੩੭੩੧	੩੭੩੮	੩੭੪੫	੩੭੫੨	੩੭੫੯	੩੭੬੬	੩੭੭੩	੩੭੮੦	੩੭੮੭	੩੭੯੪	੩੮੦੧	੩੮੦੮	੩੮੧੫	੩੮੨੨	੩੮੨੯	੩੮੩੬	੩੮੪੩	੩੮੫੦	੩੮੫੭	੩੮੬੪	੩੮੭੧	੩੮੭੮	੩੮੮੫	੩੮੯੨	੩੮੯੯	੩੯੦੬	੩੯੧੩	੩੯੨੦	੩੯੨੭	੩੯੩੪	੩੯੪੧	੩੯੪੮	੩੯੫੫	੩੯੬੨	੩੯੬੯	੩੯੭੬	੩੯੮੩	੩੯੯੦	੪੦੦੦	੪੦੦੭	੪੦੧੪	੪੦੨੧	੪੦੨੮	੪੦੩੫	੪੦੪੨	੪੦੪੯	੪੦੫੬	੪੦੬੩	੪੦੭੦	੪੦੭੭	੪੦੮੪	੪੦੯੧	੪੦੯੮	੪੧੦੫	੪੧੧੨	੪੧੧੯	੪੧੨੬	੪੧੩੩	੪੧੪੦	੪੧੪੭	੪੧੫੪	੪੧੬੧	੪੧੬੮	੪੧੭੫	੪੧੮੨	੪੧੮੯	੪੧੯੬	੪੨੦੩	੪੨੧੦	੪੨੧੭	੪੨੨੪	੪੨੩੧	੪੨੩੮	੪੨੪੫	੪੨੫੨	੪੨੫੯	੪੨੬੬	੪੨੭੩	੪੨੮੦	੪੨੮੭	੪੨੯੪	੪੩੦੧	੪੩੦੮	੪੩੧੫	੪੩੨੨	੪੩੨੯	੪੩੩੬	੪੩੪੩	੪੩੫੦	੪੩੫੭	੪੩੬੪	੪੩੭੧	੪੩੭੮	੪੩੮੫	੪੩੯੨	੪੩੯੯	੪੪੦੬	੪੪੧੩	੪੪੧੯	੪੪੨੬	੪੪੩੩	੪੪੪੦	੪੪੪੭	੪੪੫੪	੪੪੬੧	੪੪੬੮	੪੪੭੫	੪੪੮੨	੪੪੮੯	੪੪੯੬	੪੫੦੩	੪੫੧੦	੪੫੧੭	੪੫੨੪	੪੫੩੧	੪੫੩੮	੪੫੪੫	੪੫੫੨	੪੫੫੯	੪੫੬੬	੪੫੭੩	੪੫੮੦	੪੫੮੭	੪੫੯੪	੪੬੦੧	੪੬੦੮	੪੬੧੫	੪੬੨੨	੪੬੨੯	੪੬੩੬	੪੬੪੩	੪੬੫੦	੪੬੫੭	੪੬੬੪	੪੬੭੧	੪੬੭੮	੪੬੮੫	੪੬੯੨	੪੬੯੯	੪੭੦੬	੪੭੧੩	੪੭੧੯	੪੭੨੬	੪੭੩੩	੪੭੪੦	੪੭੪੭	੪੭੫੪	੪੭੬੧	੪੭੬੮	੪੭੭੫	੪੭੮੨	੪੭੮੯	੪੭੯੬	੪੮੦੩	੪੮੧੦	੪੮੧੭	੪੮੨੪	੪੮੩੧	੪੮੩੮	੪੮੪੫	੪੮੫੨	੪੮੫੯	੪੮੬੬	੪੮੭੩	੪੮੮੦	੪੮੮੭	੪੮੯੪	੪੯੦੧	੪੯੦੮	੪੯੧੫	੪੯੨੨	੪੯੨੯	੪੯੩੬	੪੯੪੩	੪੯੫੦	੪੯੫੭	੪੯੬੪	੪੯੭੧	੪੯੭੮	੪੯੮੫	੪੯੯੨	੪੯੯੯	੫੦੦੦	੫੦੦੭	੫੦੧੪	੫੦੨੧	੫੦੨੮	੫੦੩੫	੫੦੪੨	੫੦੪੯	੫੦੫੬	੫੦੬੩	੫੦੭੦	੫੦੭੭	੫੦੮੪	੫੦੯੧	੫੦੯੮	੫੧੦੫	੫੧੧੨	੫੧੧੯	੫੧੨੬	੫੧੩੩	੫੧੪੦	੫੧੪੭	੫੧੫੪	੫੧੬੧	੫੧੬੮	੫੧੭੫	੫੧੮੨	੫੧੮੯	੫੧੯੬	੫੨੦੩	੫੨੧੦	੫੨੧੭	੫੨੨੪	੫੨੩੧	੫੨੩੮	੫੨੪੫	੫੨੫੨	੫੨੫੯	੫੨੬੬	੫੨੭੩	੫੨੮੦	੫੨੮੭	੫੨੯੪	੫੩੦੧	੫੩੦੮	੫੩੧੫	੫੩੨੨	੫੩੨੯	੫੩੩੬	੫੩੪੩	੫੩੫੦	੫੩੫੭	੫੩੬੪	੫੩੭੧	੫੩੭੮	੫੩੮੫	੫੩੯੨	੫੩੯੯	੫੪੦੬	੫੪੧੩	੫੪੧੯	੫੪੨੬	੫੪੩੩	੫੪੪੦	੫੪੪੭	੫੪੫੪	੫੪੬੧	੫੪੬੮	੫੪੭੫	੫੪੮੨	੫੪੮੯	੫੪੯੬	੫੫੦੩	੫੫੧੦	੫੫੧੭	੫੫੨੪	੫੫੩੧	੫੫੩੮	੫੫੪੫	੫੫੫੨	੫੫੫੯	੫੫੬੬	੫੫੭੩	੫੫੮੦	੫੫੮੭	੫੫੯੪	੫੬੦੧	੫੬੦੮	੫੬੧੫	੫੬੨੨	੫੬੨੯	੫੬੩੬	੫੬੪੩	੫੬੫੦	੫੬੫੭	੫੬੬੪	੫੬੭੧	੫੬੭੮	੫੬੮
----------------------	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	-----

ਹਰਿ ਜੇਠ ਜੁੜਦਾ ਲੜੀਐ ਜਿਸੁ ਅਗੈ ਸਭਿ ਨਿਵੈਨਿ ॥ ਹਰਿ ਸਜਣ ਦਾਵਣਿ ਲਗਿਆ ਕਿਸੇ ਨ ਦੇਈ ਬੰਨਿ ॥ ਮਾਣਕ ਮੌਤੀ ਨਾਮੁ ਪੁਭ ਉਨ ਲਗੈ ਨਾਹੀ ਸੰਨਿ ॥ ਰੰਗ ਸਭੇ ਨਾਰਾਇਣੈ ਜੇਤੇ ਮਨਿ ਭਾਵੰਨਿ ॥ ਜੇ ਹਰਿ ਲੋਝੇ ਸੋ ਕਰੇ ਸੋਈ ਜੀਅ ਕਰੰਨਿ ॥ ਜੋ ਪੁਭਿ ਕੀਤੇ ਆਪਣੇ ਸੋਈ ਕਰੀਅਹਿ ਧੰਨਿ ॥ ਆਪਣਲੀਆ ਜੇ ਮਿਲੈ ਵਿਛੁੜਿ ਕਿਉ ਰੋਵੰਨਿ ॥ ਸਾਪੂ ਸੰਗੁ ਪਰਾਪਤੇ ਨਾਨਕ ਰੰਗ ਮਾਣੰਨਿ ॥ ਹਰਿ ਜੇਨੁ ਰੰਗੀਲਾ ਤਿਸੁ ਧਣੀ ਜਿਸ ਕੇ ਭਾਗੁ ਮਬੰਨਿ ॥੪॥

ਸੰਮਤ ਬਿਕ੍ਰਮੀ ੨੦੪ 1
ਸੰ: ਨਾਨਕਸ਼ਾਹੀ ੫੧੫
ਸੰਮਤ ਖਾਲਸਾ ੨੮੬
ਸੰਮਤ ਸ਼ਾਕਾ ੧੯੦੬

ਮਈ ੮੪
MAY 84

ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ P.C.S. ਕਹਾਣੀਕਾਰ
ਉੱਚਾ ਟਿੱਲਾ

ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਵਿਚ ਕੱਬਾ-ਤਤ ਮੁਖ ਡੂੰਘਾ ਪ੍ਰਭਾਵ, ਪਿਆਰ, ਹਮਦਰਦੀ, ਕੌਮਲ ਵਿਆਗ ਤੇ ਚੋਟ, ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸੂਝ ਆਦਿ ਗੁਣਾਂ ਨਾਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਵਿਚ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਕੀਦ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ। ਜਿਲਦ ਸੰਦਰ ਸਮੇਤ ਮੁੱਲ ੫੦

ਗੁਰਪੁਰਬ, ਦਿਨ ਦਿਹਾਰ ਤੇ ਫੁਟੀਆਂ
ਪਾ: ੨ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਿਆ ੨ ਮਈ
ਪਾ: ੩ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਿਆ ੧੪ ਮਈ
ਪਾ: ੬ ਗੁਰਿਆਈ ਮਿਲੀ ੨੩ ਮਈ
ਮਸ਼ਹੂਰ ਦਿਨ ੧ ਮਈ
ਜਨਮ ਮਹਾਤਮਾ ਬੁਧ ੧੫ ਮਈ

ਗੁਰ ਇਤਿਹਾਸ (ਪ੍ਰੋ: ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ)
ਜੀ: ਬਿ: ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ੧੨-੫੦
ਜੀ: ਬਿ: ਪਾ: ੨ ਤੋਂ ੯ ਇਕੋ ਜਿਲਦ ੧੬-੫੦
ਜੀ: ਬਿ: ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ੧੦-੭੫

ਸੁਖਿਕਿੰਦਰੀ


ਸੁਖਿਕਿੰਦਰੀ ਨਾ ਹੋਈ
ਸੋ ਤੇ ਕਿਸਰੀ ਯਾਦੁਈ ?

ਜਨਮ ਤੇ ਮਿਲਦਾ ਸਭ ਨੂੰ
ਸੰਗੇ ਨਾਮੁ ਕਾਮੁ ਉਣੀ

ਸੁਖੋ

ਇਸ਼ੋ ਸੁਖ-ਲਿੰਗੇ ਸਹਿਤ

ਸ਼ੀਮਾ ਸਿਲੋਨੀ ਸਟੋ; ਵਰਨਾ (ਹਰਿਆਣਾ) 137401
..... ਸਿੰਘ ਬੁਦਰਕ, ਮਾਈ ਸਿੰਘੇ ਮਾਈ

ਸੋਨ SUNDAY		੬ ੨੪ ਵੈਸਾਖ ਵੈਸਾਖਸੁਦੀ ੫	੧੩ ੩੧ ਵੈਸਾਖ ਵੈਸਾਖਸੁਦੀ ੧੩	੨੦ ੭ ਜੇਠ ਜੇਠ ਵਦੀ ੫	੨੭ ੧੪ ਜੇਠ ਜੇਠ ਵਦੀ ੧੨
ਸੋਮ MONDAY		੭ ੨੫ ਵੈਸਾਖ ਵੈਸਾਖਸੁਦੀ ੬	੧੪ ੧ ਜੇਠ ਵੈਸਾਖਸੁਦੀ ੧੪	੨੧ ੮ ਜੇਠ ਜੇਠ ਵਦੀ ੬	੨੮ ੧੫ ਜੇਠ ਜੇਠ ਵਦੀ ੧੩
ਮੰਗਲ TUESDAY	੧ ੧੯ ਵੈਸਾਖ ਮਸਿਆ	੮ ੨੬ ਵੈਸਾਖ ਵੈਸਾਖਸੁ: ੭-੮	੧੫ ੨ ਜੇਠ ਪੂਰਨਮਾਸੀ	੨੨ ੯ ਜੇਠ ਜੇਠ ਵਦੀ ੭	੨੯ ੧੬ ਜੇਠ ਜੇਠ ਵਦੀ ੧੪
ਬੁੱਧ WEDNESDAY	੨ ੨੦ ਵੈਸਾਖ ਵੈਸਾਖਸੁਦੀ ੧	੯ ੨੭ ਵੈਸਾਖ ਵੈਸਾਖਸੁਦੀ ੯	੧੬ ੩ ਜੇਠ ਜੇਠ ਵਦੀ ੧	੨੩ ੧੦ ਜੇਠ ਜੇਠ ਵਦੀ ੮	੩੦ ੧੭ ਜੇਠ ਮਸਿਆ
ਵੀਰ THURSDAY	੩ ੨੧ ਵੈਸਾਖ ਵੈਸਾਖਸੁਦੀ ੧	੧੦ ੨੮ ਵੈਸਾਖ ਵੈਸਾਖਸੁਦੀ ੧੦	੧੭ ੪ ਜੇਠ ਜੇਠ ਵਦੀ ੨	੨੪ ੧੧ ਜੇਠ ਜੇਠ ਵਦੀ ੯	੩੧ ੧੮ ਜੇਠ ਜੇਠ ਸੁਦੀ ੧
ਸ਼ੁੱਕਰ FRIDAY	੪ ੨੨ ਵੈਸਾਖ ਵੈਸਾਖਸੁਦੀ ੩	੧੧ ੨੯ ਵੈਸਾਖ ਵੈਸਾਖਸੁਦੀ ੧੧	੧੮ ੫ ਜੇਠ ਜੇਠ ਵਦੀ ੩	੨੫ ੧੨ ਜੇਠ ਜੇਠ ਵਦੀ ੧੦	
ਸ਼ਨੀ SATURDAY	੫ ੨੩ ਵੈਸਾਖ ਵੈਸਾਖਸੁਦੀ ੪	੧੨ ੩੦ ਵੈਸਾਖ ਵੈਸਾਖਸੁਦੀ ੧੨	੧੯ ੬ ਜੇਠ, ਜੇਠ ਵਦੀ ੪	੨੬ ੧੩ ਜੇਠ ਜੇਠ ਵਦੀ ੧੧	

ਸਾਇਰਨ ਦੀ ਅਵਾਜ਼
੧੫ ਮੌਲਿਕ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ। ਇ ਕਹਾਣੀਆਂ ਵਿਚ ਆਪਣੀਆਂ ਹੀ ਪੀੜਾਂ ਹਨ। ਉ ਦੀਆਂ ਪੀੜਾਂ ਜੋ ਕਦੇ ਸਾਡੇ ਸਨ ਅੱਜ ਪਰਾਏ ਗਏ। ਸੀਮਾ-ਬੁਰਜੀਆਂ ਵਿਚਾਲੇ। ਉਹ ਪਾਰ, ਅ ਉਰਾਰ। ਪਰ ਪੀੜਾਂ ਸਾਡੀਆਂ।
ਲਾਇਬਰੇਰੀ ਐਡੀਸ਼ਨ ੮-

ਤਨਵੀਰ ਬਿਤਰਕਾਰ
ਲੇਖਕ ਦੀਆਂ ਛਪੀਆਂ ਤੇ ਅਣ-ਛਪੇ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿਚੋਂ ਉਹ ੧੪ ਚੋਣਵੀਆਂ ਕਹਾਣੀ ਹਨ ਜੋ ਲੇਖਕ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਅਨੁਸਾਰ ਉਸ ਦੇ ਵਧੀਆ ਕਹਾਣੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਹਨ।
ਕਾਗਜ਼, ਛਪਾਈ, ਜਿਲਦ ਸੁੰਦਰ, ਮੁੱਲ ੫-

ਸਰ ਦਾ ਬੂਝਾ
ਮੌਮੀ ਜੀ ਦੀਆਂ ਚੋਣਵੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ ਦੀ ਪੀੜਾਂ ਤੇ ਜਜਬ ਹਨ, ਮਨੁੱਖੀ ਸੁਭਾ ਦੇ ਕਈ ਪਾ ਪਿਆਰ ਤੇ ਨਫਰਤ, ਸਹਿਮ ਤੇ ਖੇੜਾ, ਮਮਤ ਹਮਦਰਦੀ ਦੇ ਭਾਵ ਹਨ ਅਤੇ ਸੀਮਾ-ਬੁਰਜ ਦੀਆਂ ਵਿਥਾਂ ਨੂੰ ਮਿਟਾਉਣ ਲਈ ਤਰਲੇ ਹਨ।
ਸੋਹਣੀ ਦੇਖ ਵਿਚ ਮੁੱਲ ੫-

ਪੁਸਤਕਾਂ ਮੰਗਵਾਉਣ ਦਾ ਪਤਾ—**ਸਿੰਘ ਬੁਦਰਕ, ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ। ਫੋਨ : 51847**

ਆਸਾਤੁ ਤਪਦਾ ਤਿਸੁ ਲਗੇ ਹਰਿ ਨਾਹੁ ਨ ਜਿਨਾ ਪਾਸਿ ॥ ਜਗਜੀਵਨ ਪੁਰਖੁ ਤਿਆਗਿ ਕੇ ਮਾਣਸ ਸੰਦੀ ਆਸ ॥ ਦੁਖੇ ਭਾਇ ਵਿਗੁਰੀਐ ਗਲਿ ਪਈਸੁ ਜਮ ਕੀ ਫਾਸ ॥ ਜੇਹਾ ਬੀਜੇ ਸੋ ਲੁਣੈ ਮਥੇ ਜੋ ਲਿਖਿਆਸੁ ॥ ਰੋਣਿ ਵਿਹਾਣੀ ਪਛੁਤਾਣੀ ਉਠਿ ਚਲੀ ਗਈ ਨਿਰਾਸ ॥ ਜਿਨ ਕੋ ਸਾਧੁ ਭੇਟੀਐ ਸੋ ਦਰਗਹ ਹੋਇ ਖਲਾਸੁ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪੁਭ ਆਪਣੀ ਤੇਰੇ ਦਰਸਨ ਹੋਇ ਪਿਆਸ ॥ ਪੁਭ ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਕੋ ਨਹੀ ਨਾਨਕ ਕੀ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਆਸਾਤੁ ਸੁਹੰਦਾ ਤਿਸੁ ਲਗੇ ਜਿਸੁ ਮਨਿ ਹਰਿ ਚਰਣ ਨਿਵਾਸ ॥੫॥

ਗੁਰਪੁਰਬ, ਦਿਨ ਦਿਹਾਰ ਤੇ ਛੁਟੀਆਂ

ਪਾ: ੫ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ (ਸ਼ਹੀਦੀ) ੩ ਜੂਨ
 ਪਾ: ੬ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਿਆ ੧੪ ਜੂਨ
 ਨਿਰਜਲਾ ਇਕਾਦਸੀ ੯ ਜੂਨ
 ਬਰਸੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ੨੮ ਜੂਨ
 ਬੰਕਾਂ ਦੀ ਛੁੱਟੀ ੩੦ ਜੂਨ

ਸੱਚਾ ਗੁਰੂ

ਗਿਆਨੀ ਉਧਮ ਸਿੰਘ
 ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਖਾਲਸੇ ਨੂੰ ਸਬਦ-ਗੁਰੂ ਹੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਲੜ ਲਾਇਆ, ਪਰ ਮੰਜ ਕਲ੍ਹ ਅਨੇਕਾਂ ਦੇਹਧਾਰੀ ਆਪਣੀਆਂ ਗੁਰੂ-ਭੰਮ ਦੀਆਂ ਦੁਕਾਨਾਂ ਚਲਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਲੇਖਕ ਨੇ ਸਿੱਖੇ ਦੁਨ੍ਹਾਂ ਅਖੌਤੀ ਗੁਰੂਆਂ ਦੇ ਪਾਜ ਉਘਾੜੇ ਹਨ, ਉਥੇ ਗੁਰਬਾਣੀ, ਗੁਰ-ਇਤਿਹਾਸ, ਕਲਗੀਧਰ ਜੀ ਦੇ ਅਤੇ ਪੁਰਾਤਨ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੇ ਸੋ-ਕੜੇ ਲਿਖਤੀ ਹਵਾਲਿਆਂ ਹਿਤ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ੪੫ ਕੁ ਖੋਜ ਭਰੇ ਲੇਖਾਂ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਸੱਚਾ ਗੁਰੂ ਕੌਣ ਹੈ।
 ਪੇਪਰ-ਬੈਕ ੧੦-੦੦, ਡੀਲਕਸ ੧੫-੦੦

ਜੂਨ ੮੪

JUNE 84

ਸੰਮਤ ਬਿਕ੍ਰਮੀ ੨੦੪੧
 ਸੰ: ਨਾਨਕਸ਼ਾਹੀ ੫੧੫
 ਸੰਮਤ ਖਾਲਸਾ ੨੮੬
 ਸੰਮਤ ਸ਼ਾਕਾ ੧੯੦੬

ਸੰਗਰਾਮ ਹਾੜ
 ਪੂਰਨਮਾਸੀ
 ਮਸਿਆ
 ਸ਼ਾਕਾ ੧ ਹਾੜ

ਸੋਮ SUNDAY	੩ ੨੧ ਜੇਠ ਜੇਠ ਸੁਦੀ ੪	੧੦ ੨੮ ਜੇਠ ਜੇਠ ਸੁਦੀ ੧੨	੧੭ ੪ ਹਾੜ ਹਾੜ ਵਦੀ ੪	੨੪ ੧੧ ਹਾੜ ਹਾੜ ਵਦੀ ੧੦	੧੪ ਜੂਨ ੧੩ ਜੂਨ ੨੯ ਜੂਨ ੨੨ ਜੂਨ
ਮੰਗਲ MONDAY	੪ ੨੨ ਜੇਠ ਜੇਠ ਸੁਦੀ ੫	੧੧ ੨੯ ਜੇਠ ਜੇਠ ਸੁਦੀ ੧੩	੧੮ ੫ ਹਾੜ ਹਾੜ ਵਦੀ ੫	੨੫ ੧੨ ਹਾੜ ਹਾੜ ਵਦੀ ੧੧	
ਬੁੱਧ WEDNESDAY	੫ ੨੩ ਜੇਠ ਜੇਠ ਸੁਦੀ ੬	੧੨ ੩੦ ਜੇਠ ਜੇਠ ਸੁਦੀ ੧੪	੧੯ ੬ ਹਾੜ ਹਾੜ ਵਦੀ ੬	੨੬ ੧੩ ਹਾੜ ਹਾੜ ਵਦੀ ੧੨	
ਵੀਰ THURSDAY	੬ ੨੪ ਜੇਠ ਜੇਠ ਸੁਦੀ ੭	੧੩ ੩੧ ਜੇਠ ਪੂਰਨਮਾਸੀ	੨੦ ੭ ਹਾੜ ਹਾੜ ਵਦੀ ੭	੨੭ ੧੪ ਹਾੜ ਹਾੜ ਵਦੀ ੧੩	
ਸ਼ੁੱਕਰ FRIDAY	੭ ੨੫ ਜੇਠ ਜੇਠ ਸੁਦੀ ੮	੧੪ ੧ ਹਾੜ ਹਾੜ ਵਦੀ ੧	੨੧ ੮ ਹਾੜ ਹਾੜ ਵਦੀ ੮	੨੮ ੧੫ ਹਾੜ ਹਾੜ ਵਦੀ ੧੪	
ਸ਼ਨੀ SATURDAY	੮ ੨੬ ਜੇਠ ਜੇਠ ਸੁਦੀ ੯-੧੦	੧੫ ੨ ਹਾੜ ਹਾੜ ਵਦੀ ੨	੨੨ ੯ ਹਾੜ ਹਾੜ ਵਦੀ ੯	੨੯ ੧੬ ਹਾੜ ਮਸਿਆ	
	੯ ੨੭ ਜੇਠ ਜੇਠ ਸੁਦੀ ੧੧	੧੬ ੩ ਹਾੜ ਹਾੜ ਵਦੀ ੩	੨੩ ੧੦ ਹਾੜ ਹਾੜ ਵਦੀ ੯	੩੦ ੧੭ ਹਾੜ ਹਾੜ ਵਦੀ ੧-੨	

ਆਸਾ ਕੀ ਵਾਰ ਨਿਰਣਯ
 ਗਿ: ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਸਟੀਕ ਆਮ ਟੀਕਾਕਾਰਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵੱਖਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਸੰਕਾਵਾਦੀ ਅਰਥਾਂ ਦਾ ਨਿਰਾ ਅਤੇ ਪਾਠ ਉਚਾਰਨ ਦੇ ਨੁਕਤੇ ਦਿਤੇ ਹਨ। ਨਾਲ ਗੁਰਮਤਿ-ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕੀਤੀ ਹੈ ਸਜਿਲਦ ਭੋਟਾ ੯-੭

ਮਸਕੀਨ ਜੀ ਦੇ ਲੈਕਚਰ ਨੰ: ੧ ਤੇ ੨
 ਸਿੰਘਪੁਰ ਵਿਚ ਗਿ: ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਸਕੀਨ ਨੇ ਜੋ ਵਖ ਵਖ ਲੈਕਚਰ ਦਿਤੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਡਾ: ਅਨੰਦ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪਹਿਲੇ ਭਾਗ ਵਿਚ ੭ ਲੇਖਾਂ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਭਾਗ ਵਿਚ ੧੨ ਲੇਖਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਪਾਠਕ ਜਨ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਨੰਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਭੋਟਾ ਦੋਵੇਂ ਭਾਗ ੧੬-੦੮

ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਿਖਤ- ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਆਖਿਆਨ
 ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਵਿਦਵਾਨ ਲੇਖਕ ਨੇ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਵਖ ਵਖ ਪਹਿਲੂਆਂ ਤੇ ਬੜੀ ਖੂਬਸੂਰਤੀ ਨਾਲ ੨੩ ਵਿਆਖਿਆਨ ਅੰਕਤ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਸਿਖ ਸੰਗਤਾਂ ਲਈ ਬਹੁਤ ਹੀ ਲਾਭਦਾਇਕ ਪੁਸਤਕ ਹੈ। ਸੌਧੀ ਹੋਈ ਅੰਡੀਸ਼ਨ ਭੋਟਾ ੯-੫੦

ਸਾਰੀ ਪ੍ਰੀਤਿ
 ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ ਦੀਆਂ ਮੁਕੰਮਲ ਗਜ਼ਲਾਂ ਤੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੀ ਸਿਫਤ ਸਲਾਹ ਦੇ ਸਾਰੇ ਬੰਦਾਂ ਦੇ ਪਦ ਅਰਥ-ਵਿਆਖਿਆ ਸਰਲ, ਸਵਾਦਲੇ ਤੇ ਸੁਚੱਜੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਗਜ਼ਲਾਂ ਦਾ ਅਨੁਵਾਦ ਅਖੰਧਿਕ ਵਿਚ ਕਵਿਤਾ ਰੂਪ ਵਿਚ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਭੋਟਾ ੧੫-੦੦
 ਦਸ ਗੁਰ ਰਤਨਾਵਲੀ ੭-੫੦
 ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਗੁਰਮਤਿ ਲੇਖ ੧੫-੦੦
 ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਪਾਦਨ ਨਿਰਣਯ ੧੮-੦੦

ਪੁਸਤਕਾਂ ਮੰਗਵਾਉਣ ਦਾ ਪਤਾ- ਸਿੰਘ ਬੁਦਰਜ, ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਅੰਮਿਤਸਰ। ਫੋਨ: 51847

ਗਿਆਨੀ ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਰਚਿਤ

ਇਤਿਹਾਸਕ ਨਾਵਲਕਾਰਾਂ ਵਿਚ ਗਿਆਨੀ ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਥਾਨ ਹੈ। ਉਹ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਨਾਵਲ ਭੇਂਟ ਕਰ ਚੁਕੇ ਹਨ

- ਗੁਰਦਾਸ ਨੰਗਲ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦ ੭-੫੦
- ਮਹਾਰਾਣੀ ਜਿੰਦਾਂ ੭-੫੦
- ਮਹਾਰਾਣੀ ਚੰਦ ਕੌਰ ੫-੦੦
- ਸਿਖ ਰਾਜ ਦੀਆਂ ਸ਼ਾਹਾਂ ੭-੫੦
- ਭਾਈ ਤਾਰੂ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦ ੫-੦੦
- ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦ ੫-੦੦
- ਜੰਗ ਚਮਕੌਰ ੫-੦੦
- ਮਾਛੀਵਾੜਾ ੫-੦੦
- ਮੁਕਤਸਰ ੫-੦੦
- ਸਚਖੰਡ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ੫-੦੦
- ਭਾਈ ਘਨਈਆ ਜੀ ੮-੦੦
- ਲਹੂ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦਾ ੫-੦੦
- ਯੂਧ ਭੰਗਾਣੀ ੬-੦੦
- ਬੀਟੀ ਦੀਆਂ ਡਾਗਾਂ ੫-੦੦
- ਸ਼ਹੀਦ ਸਿੰਘਣੀਆਂ ੮-੦੦
- ਬਹਾਦਰ ਗਰਜਾ ਸਿੰਘ ੬-੦੦
- ਜੋਤ ਜਗਦੀ ਰਹੀ ੬-੦੦
- ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ੭-੫
- ਬਹਾਦਰ ਸ਼ਰਨ ਕੌਰ ੭-੫
- ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦ ੫-੦੦
- ਜਲਾਵਤਨ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ੫-੦੦
- ਸਰਦਾਰਨੀ ਸਦਾ ਕੌਰ ੫-੦੦
- ਸਮਸ਼ੇਰ ਕੌਰ ੭-੫
- ਜਲ੍ਹਿਆਂ ਵਾਲਾ ਬਾਗ ੭-੫

ਗਿਆਨੀ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਲਿਖਤ

- ਬਹਾਦਰ ਬਘੇਲ ਕੌਰ ੭-੫
- ਭਾਈ ਮੰਝ ੫-੦੦
- ਸੌਚੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ੫-੦੦
- ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ੬-੦੦

ਜੁਲਾਈ ੮੪

JULY 84

ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਸਾਵਣ ੧੫ ਜੁਲਾਈ
ਪੂਰਨਮਾਸੀ ੧੩ ਜੁਲਾਈ
ਮਸਿਆ ੨੮ ਜੁਲਾਈ
ਸ਼ਾਕਾ ਸਾਵਣ ੨੩ ਜੁਲਾਈ

੨੦੪੧	੨੫	੨੬	੨੭	੨੮	੨੯
੧੮ ਹਾੜ	੧੯ ਹਾੜ	੨੦ ਹਾੜ	੨੧ ਹਾੜ	੨੨ ਹਾੜ	੨੩ ਹਾੜ

ਸੰਮਤ ਬਿਕ੍ਰਮੀ
ਸੰਮਤ ਨਾਨਕਸ਼ਾਹੀ
ਸੰਮਤ ਖਾਲਸਾ
ਸੰਮਤ ਸ਼ਾਕਾ

ਐਤ SUNDAY	ਸੋਮ MONDAY	ਮੰਗਲ TUESDAY	ਬੁੱਧ WEDNESDAY	ਵੀਰ THURSDAY	ਸ਼ੁੱਕਰ FRIDAY	ਸ਼ਨੀ SATURDAY
੧ ੧੮ ਹਾੜ ਹਾੜ ਸੁਦੀ ੩	੨ ੧੯ ਹਾੜ ਹਾੜ ਸੁਦੀ ੪	੩ ੨੦ ਹਾੜ ਹਾੜ ਸੁਦੀ ੫	੪ ੨੧ ਹਾੜ ਹਾੜ ਸੁਦੀ ੬	੫ ੨੨ ਹਾੜ ਹਾੜ ਸੁਦੀ ੭	੬ ੨੩ ਹਾੜ ਹਾੜ ਸੁਦੀ ੮	੭ ੨੪ ਹਾੜ ਹਾੜ ਸੁਦੀ ੯
੭ ੨੫ ਹਾੜ ਹਾੜ ਸੁਦੀ ੧੦	੮ ੨੬ ਹਾੜ ਹਾੜ ਸੁਦੀ ੧੧	੯ ੨੭ ਹਾੜ ਹਾੜ ਸੁਦੀ ੧੨	੧੦ ੨੮ ਹਾੜ ਹਾੜ ਸੁਦੀ ੧੩	੧੧ ੨੯ ਹਾੜ ਹਾੜ ਸੁਦੀ ੧੪	੧੨ ੩੦ ਹਾੜ ਪੂਰਨਮਾਸੀ	੧੩ ੩੧ ਹਾੜ ਸਾਵਣ ਵਦੀ ੧
੧੫ ੧ ਸਾਵਣ ਸਾਵਣ ਵਦੀ ੨	੧੬ ੨ ਸਾਵਣ ਸਾਵਣ ਵਦੀ ੩	੧੭ ੩ ਸਾਵਣ ਸਾਵਣ ਵਦੀ ੪	੧੮ ੪ ਸਾਵਣ ਸਾਵਣ ਵਦੀ ੫	੧੯ ੫ ਸਾਵਣ ਸਾਵਣ ਵਦੀ ੬	੨੦ ੬ ਸਾਵਣ ਸਾਵਣ ਵਦੀ ੭	੨੧ ੭ ਸਾਵਣ ਸਾਵਣ ਵਦੀ ੮
੨੨ ੮ ਸਾਵਣ ਸਾਵਣ ਵਦੀ ੯	੨੩ ੯ ਸਾਵਣ ਸਾਵਣ ਵਦੀ ੧੦	੨੪ ੧੦ ਸਾਵਣ ਸਾਵਣ ਵਦੀ ੧੧	੨੫ ੧੧ ਸਾਵਣ ਸਾਵਣ ਵਦੀ ੧੨	੨੬ ੧੨ ਸਾਵਣ ਸਾਵਣ ਵਦੀ ੧੩	੨੭ ੧੩ ਸਾਵਣ ਸਾਵਣ ਵਦੀ ੧੪	੨੮ ੧੪ ਸਾਵਣ ਮਸਿਆ
੨੯ ੧੫ ਸਾਵਣ ਸਾਵਣ ਸੁਦੀ ੧	੩੦ ੧੬ ਸਾਵਣ ਸਾਵਣ ਸੁਦੀ ੨	੩੧ ੧੭ ਸਾਵਣ ਸਾਵਣ ਸੁ: ੩-੪				

ਸਾਵਣ ਸਰਸੀ ਕਾਮਣੀ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਿਉ ਪੁਆਰੁ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਰਤਾ ਸਰ ਰੋਗਿ ਇਕੇ ਨਾਮੁ ਮਧਾਰੁ ॥ ਬਿਖਿਆ ਰੰਗ ਕੂੜਾਵਿਆ ਦਿਸਨਿ ਸਭੇ ਭਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬੂੰਦ ਸੁਹਾਵਣੀ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਹੀਵਣਹਾਰੁ ॥ ਵਣੁ ਤਿਣੁ ਪ੍ਰਭ ਸੰਗਿ ਮਉਲਿਆ ਸੰਮਥ ਰਖ ਅਪਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਮਿਲਣੈ ਨੋ ਮਨੁ ਲੋਚਦਾ ਕਰਮਿ ਯਲਾਵਣਹਾਰੁ ॥ ਜਿਨੀ ਸਖੀਏ ਪ੍ਰਭ ਪਾਇਆ ਹਉ ਤਨ ਕੇ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਜੀ ਮਇਆ ਰਿ ਸਬਦਿ ਸਵਾਰਣਹਾਰੁ ॥ ਸਾਵਣ ਤਿਨਾ ਸੁਹਾਗਣੀ ਜਨ ਰਾਮਨਾਮ ਉਰਿ ਹਾਰੁ ॥੬॥

ਗੁਰਪੁਰਬ, ਦਿਨ ਦਿਹਾਰ ਤੇ ਛੁਟੀਆਂ
1: ੮ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਿਆ ੨੨ ਜੁਲਾਈ
2: ਦੁਲ ਫਿਤਰ ੧ ਜੁਲਾਈ

ਗਿਆਨੀ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਰਚਿਤ
(ਸਾਬਕਾ ਜਥੇਦਾਰ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ)

- ਗੁਰਮਤਿ ਲੋਕਚਰ ੧੫-੦੦
- ਗੁਰਮਤਿ ਫਿਲਾਸਫੀ ੧੫-੦੦
- ਸ਼ਾਹ ਦਾ ਧਾਰਮਿਕ ਇਤਿਹਾਸ ੧੮-੦੦
- ਗਗਤ ਦਰਸ਼ਨ ੨੦-੦੦
- ਮਕਾਲੀ ਲਹਿਰ ੩੦-੦੦
- ਗੁਰਬਾਣੀ ਇਸ ਜਗ ਮਹਿ ਚਾਨਣ ੭-੫੦
- ਤ ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ੭-੫੦
- ਤ ਬਾਬਾ ਖੁਦਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ੬-੫੦
- ਕਲੀ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ੬-੦੦
- ਧਾ ਸੁਆਮੀ ਮਤ ਦਰਪਣ ੬-੦੦

ਗਿਆਨੀ ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਰਚਿਤ

- ਪੁ ਨਿਰਣਯ ੭-੦੦
- ਤਨੇਮ ਨਿਰਣਯ ੧੨-੦੦
- ਰਮਤਿ ਬੰਗ ਦਰਸ਼ਨ ੭-੦੦
- ਖਮਨੀ ਸਟੀਕ ੬-੦੦
- ਸਾ ਕੀ ਵਾਰ ਨਿਰਣਯ ੮-੭੫

ਪੁਸਤਕਾਂ ਮੰਗਵਾਉਣ ਦਾ ਪਤਾ- ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ, ਬਸ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ। ਫੋਨ : 51847

ਭਾਦ੍ਰਿਚ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਣੀਆ ਦੂਜੇ ਲਗਾ ਹੋਤੁ ॥
 ਲਖ ਸੀਗਾਰ ਬਣਾਇਆ ਕਾਰਜਿ ਨਾਹੀ ਕੋਤੁ ॥ ਜਿਤੁ
 ਦਿਨਿ ਦੇਹ ਬਿਨਸਸੀ ਤਿਤੁ ਵੇਲੈ ਕਹਸਨਿ ਪ੍ਰੇਤੁ ॥
 ਪਕੜਿ ਚਲਾਇਨਿ ਦੂਤ ਜਮ ਕਿਸੈ ਨ ਦੇਨੀ ਭੇਤੁ ॥
 ਛਡਿ ਖੜੋਤੇ ਖਿਨੈ ਮਾਹਿ ਜਿਨ ਸਿਉ ਲਗਾ ਹੋਤੁ ॥
 ਹਥ ਮਰੜੈ ਤਨੁ ਕਪੇ ਸਿਆਹਹੁ ਹੋਆ ਸੋਤੁ ॥ ਜੇਹਾ
 ਥੀਜੈ ਸੋ ਲੁਣੈ ਕਰਮਾ ਸੰਦੜਾ ਖੇਤੁ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ
 ਸਰਣਾਗਤੀ ਚਰਣ ਬੋਹਿਥ ਪ੍ਰਭ ਦੇਤੁ ॥ ਸੇ ਭਾਦ੍ਰਿਚ
 ਨਰਕਿ ਨ ਪਾਈਅਹਿ ਗੁਰੁ ਰਖਣ ਵਾਲਾ ਹੋਤੁ ॥੨॥

ਗੁਰਪੁਰਬ, ਦਿਨ ਦਿਹਾਰ ਤੇ ਫੁਟੀਆਂ
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ੨੭ ਅਗਸਤ
 ਪਾ: ੫ ਗੁਰਿਆਈ ਮਿਲੀ ੨੮ ਅਗਸਤ
 ਪਾ: ੪ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਏ ੨੯ ਅਗਸਤ
 ਰਖੜੀ ਤੇ ਮੇਲਾ ਬਾਬਾ ਬਕਾਲਾ ੧੧ ਅਗਸਤ
 ਅਚਾਦੀ ਦਿਨ ੧੫ ਅਗਸਤ
 ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜਨਮ ਅਸ਼ਟਮੀ ੨੦ ਅਗਸਤ


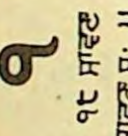
ਬੱਬਰ ਅਕਾਲੀ ਲਹਿਰ
 [ਭਾ: ਸੁੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਬਰ ਤੇ ਗਿ: ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਦਰਦ]
 ਬੱਬਰ ਲਹਿਰ ਦੇ ਸੂਰਬੀਰ ਯੋਧਿਆਂ ਤੇ ਅਮਰ
 ਸ਼ਹੀਦਾ ਦੇ ਮੁਨ ਉਥਲਣ ਵਾਲੇ ਸਹੀ ਹਾਲਾਤ ।
 ਬੱਬਰਾਂ ਦੀ ਨਿਡਰਤਾ, ਬਹਾਦਰੀ, ਸਰਾਈ, ਦੇਸ਼
 ਭਗਤੀ, ਕੁਰਬਾਨੀ ਤੇ ਉੱਚੇ ਆਚਰਨ ਦੇ ਮੂੰਹ-ਬੱਲਦੇ
 ਚਤਰ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜੁਲਮ ਦੇ ਥੰਮ੍ਹ ਹਿਲਾ ਦਿਤੇ ।
 ਵਧੀਆ ਜਿਲਦ ਸਮੇਤ ੮-੫੦

ਗੁਰਦਾਸ ਨੰਗਲ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦ
 (ਲੇਖਕ ਗਿ: ਤਿਲੋਕ ਸਿੰਘ)
 ਖੂਨ, ਮਿਠ ਤੇ ਹਡੀਆਂ ਨਾਲ ਉਸਾਰਿਆ
 ੧੭੦੮ ਤੋਂ ੧੭੧੬ ਤਕ
 ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦਾ ਦਰਦਨਾਕ ਇਤਿਹਾਸ
 ਵਧੀਆ ਕਾਗਜ ਤੇ ਛਪਾਈ, ਸਜਿਲਦ ੭-੫੦

ਸੰਮਤ ਬਿਥੁਆ ੨੦੪੧
 ਸੰ: ਨਾਨਕਸ਼ਾਹੀ ੫੧੫
 ਸੰਮਤ ਮਾਲਸਾ ੨੮੬
 ਸੰਮਤ ਸ਼ਾਕਾ ੧੯੦੬

ਅਗਸਤ ੮੪

AUGUST 84

ਸੋਮ SUNDAY		੫ ੨੨ ਸਾਵਣ ਸਾਵਣ ਸੁਦੀ ੯	੧੨ ੨੯ ਸਾਵਣ ਭਾਦਰੋਂ ਵਦੀ ੧	੧੯ ੪ ਭਾਦਰੋਂ ਭਾਦਰੋਂ ਵਦੀ ੭	੨੬ ੧੧ ਭਾਦਰੋਂ ਮਸਿਆ
ਮੰਗਲ TUESDAY		੬ ੨੩ ਸਾਵਣ ਸਾਵਣ ਸੁਦੀ ੧੦	੧੩ ੩੦ ਸਾਵਣ ਭਾਦਰੋਂ ਵਦੀ ੨	੨੦ ੫ ਭਾਦਰੋਂ ਭਾਦਰੋਂ ਵਦੀ ੮	੨੭ ੧੨ ਭਾਦਰੋਂ ਭਾਦਰੋਂ ਸੁਦੀ ੧
ਬੁੱਧ WEDNESDAY		੭ ੨੪ ਸਾਵਣ ਸਾਵਣ ਸੁਦੀ ੧੧	੧੪ ੩੧ ਸਾਵਣ ਭਾਦਰੋਂ ਵਦੀ ੩	੨੧ ੬ ਭਾਦਰੋਂ ਭਾਦਰੋਂ ਵਦੀ ੯	੨੮ ੧੩ ਭਾਦਰੋਂ ਭਾਦਰੋਂ ਸੁਦੀ ੨
ਵੀਰ THURSDAY		੮ ੧੮ ਸਾਵਣ ਸਾਵਣ ਸੁ: ੫	੧੫ ੩੨ ਸਾਵਣ ਭਾਦਰੋਂ ਵਦੀ ੪	੨੨ ੭ ਭਾਦਰੋਂ ਭਾਦਰੋਂ ਵ: ੧੦	੨੯ ੧੪ ਭਾਦਰੋਂ ਭਾਦਰੋਂ ਸੁਦੀ ੩
ਸ਼ੁੱਕਰ FRIDAY		੯ ੧੯ ਸਾਵਣ ਸਾਵਣ ਸੁਦੀ ੬	੧੬ ੧ ਭਾਦਰੋਂ ਭਾਦਰੋਂ ਵਦੀ ੫	੨੩ ੮ ਭਾਦਰੋਂ ਭਾਦਰੋਂ ਵ: ੧੧	੩੦ ੧੫ ਭਾਦਰੋਂ ਭਾਦਰੋਂ ਸੁਦੀ ੪
ਸ਼ਨੀ SATURDAY		੧੦ ੨੦ ਸਾਵਣ ਸਾਵਣ ਸੁਦੀ ੭	੧੭ ੨ ਭਾਦਰੋਂ ਭਾਦਰੋਂ ਵਦੀ ੫	੨੪ ੯ ਭਾਦਰੋਂ ਭਾਦਰੋਂ ਵ: ੧੨	੩੧ ੧੬ ਭਾਦਰੋਂ ਭਾਦਰੋਂ ਸੁ: ੫-੬

ਸੰਗਰਾਏ ਭਾਦਰੋਂ ੧੬ ਅਗਸਤ
 ਪੂਰਨਮਾਸ਼ੀ ੧੧ ਅਗਸਤ
 ਮਸਿਆ ੨੬ ਅਗਸਤ
 ਸ਼ਾਕਾ ੧ ਭਾਦਰੋਂ ੨੩ ਅਗਸਤ

Sri Hemkunt Darshan

(Dr. Tara Singh)

It is the first book of its kind which presents the various aspects of Sri Hemkunt. The author is the first man, who has remained all alone at Sri Hemkunt for long periods and whatever he saw there, has described in his peerless language.

Price Rs. 2-00

CONTINUING INFLUENCE OF BHAI VIR SINGH

(Pr. Parkash Singh)

On the eve of the birth centenary of the famous poet, this book has been brought out, which contains three useful research papers. Gives critical appreciation of the works of the saint-poet in forceful language. Attractive get-up. Price Rs. 6-00

ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ ਲਿਖਤ

ਆਧੁਨਿਕ ਦਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਤੋਂ ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ ਲਿਖਤ ਕਾਵਿ-ਪੁਸਤਕਾਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬਾਵਾ ਜੀ ਨੂੰ ਸਿਖਰਾਂ ਤੇ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿਤਾ, ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਉਚ ਪ੍ਰੀਖਿਆਵਾਂ ਵਿਚ ਅਜ ਤਕ ਟੈਕਸਟ-ਬੁਕ ਲਗੀਆਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ।

ਮਹਾਂ ਨਾਚ ੬-੦੦
 ਬੰਦਰਗਾਹ

ਕੋਸ ਚਮਤਕਾਰ

(ਗਿਆਨੀ ਉਧਮ ਸਿੰਘ)

ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਵੇਦਾਂ, ਪੁਰਾਣਾਂ, ਇਲਾਮੀ ਕਿਤਾਬਾਂ, ਗੁਰਬਾਣੀ, ਗੁਰ ਇਤਿਹਾਸ ਪ੍ਰਮਾਣੀਕ ਹਵਾਲਿਆਂ ਅਥਵਾ ਪੁਰ-ਅਸਰ ਲਾਜਵ ਦਲੀਲਾਂ ਦੁਆਰਾ ਕੋਸਾਂ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਦਸੀ ਗਈ ।

ਪਸਤਕਾਂ ਮੰਗਵਾਉਣ ਦਾ ਪਤਾ.- ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ਼, ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ । ਫੋਨ : 51847

ਅਸੁਨਿ ਪ੍ਰੇਮ ਉਮਹਤਾ ਕਿਉ ਮਿਲੀਐ ਹਰਿ
 ਏ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਪਿਆਸ ਦਰਸਨ ਘਟੀ
 ਆਇ ਮਿਲਾਵੈ ਮਾਇ ॥ ਸੰਤ ਸਹਾਈ
 ਕੇ ਹਉ ਤਿਨ ਕੇ ਲਾਗਾ ਪਾਇ ॥ ਵਿਣੁ
 ਕਿਉ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਦੂਜੀ ਨਾਹੀ ਜਾਇ ॥
 ਠੀ ਰਾਖਿਆ ਪ੍ਰੇਮ ਰਸੁ ਸੇ ਤਿਪਤਿ ਰਹੇ
 ਪਾਇ ॥ ਆਪੁ ਤਿਆਗਿ ਬਿਨਤੀ ਕਰਹਿ
 ਪ੍ਰਭੁ ਲੜਿ ਲਾਇ ॥ ਜੋ ਹਰਿ ਕੰਤਿ
 ਠਾਈਆ ਸਿ ਵਿਛੜਿ ਕਤਹਿ ਨ ਜਾਇ ॥ ਪ੍ਰਭ
 ਦੂਜਾ ਕੋ ਨਹੀ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਸਰਦਾਇ ॥
 ਸੁਖੀ ਵਸੰਦੀਆ ਜਿਨਾ ਮਇਆ ਹਰਿ
 ਏ ॥ ੮ ॥

ਰਪੁਰਬ, ਦਿਨ ਦਿਹਾਰ ਤੇ ਫੁਟੀਆਂ
 : ੪ ਗੁਰਿਆਈ ਮਿਲੀ ੮ ਸਤੰਬਰ
 : ੩ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ੧੦ ਸਤੰਬਰ
 : ੨ ਗੁਰਿਆਈ ਮਿਲੀ ੧੫ ਸਤੰਬਰ
 : ੧ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ੨੦ ਸਤੰਬਰ
 ਥੇ ਦਾ ਵਿਆਹ ਬਟਾਲਾ ੧ ਸਤੰਬਰ
 ਨਮ ਬਾਬਾ ਸੀ ਚੰਦ ਜੀ ੩ ਸਤੰਬਰ
 ਦੁਲ ਜਹਾ (ਬਕਰੀਦ) ੭ ਸਤੰਬਰ
 ਠਾ ਸ੍ਰੀ ਗੋਇੰਦਵਾਲ, ਸਰਾਧ ਸੁਰੂ ੧੦ ਸਤੰਬਰ

Sacred Nitnem
 by
 S. Harbans Singh Doabia
 All the Sacred Banies of Daily
 Prayer have been given in Roman
 well as, in Gurmukhi Script
 with translation of each verse in
 simple English. Summaries of the
 teachings and Some Fundamentals
 of the Sikh Religion have been given
 in part 2nd.
 Fifth Revised & Enlarged Edition
 Paper back 15-00 Deluxe 24-00

ਸੰਮਤ ਬਿਊਮੀ ੨੦੪੧
 ਸੰ: ਨਾਨਕਬਾਰੀ ੫੧੫
 ਸੰਮਤ ਖਾਲਸਾ ੨੨੬
 ਸੰਮਤ ਬਾਕਾ ੧੯੦੬

ਸਤੰਬਰ ੮੪
SEPTEMBER 84

ਐਤ	ਸੋਮ	ਮੰਗਲ	ਬੁੱਧ	ਵੀਰ	ਸ਼ੁੱਕਰ	ਸ਼ਨੀ
SUNDAY	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY

੩੦ ੧੫ ਅਸੂ ਅਸੂ ਸੁਦੀ ੬	੨ ੧੮ ਭਾਦਰੋਂ ਭਾਦਰੋਂ ਸੁ: ੮	੩ ੧੯ ਭਾਦਰੋਂ ਭਾਦਰੋਂ ਸੁ: ੯	੪ ੨੦ ਭਾਦਰੋਂ ਭਾਦਰੋਂ ਸੁ: ੧੦	੫ ੨੧ ਭਾਦਰੋਂ ਭਾਦਰੋਂ ਸੁ: ੧੧	੬ ੨੨ ਭਾਦਰੋਂ ਭਾਦਰੋਂ ਸੁ: ੧੨	੭ ੨੩ ਭਾਦਰੋਂ ਭਾਦਰੋਂ ਸੁ: ੧੩	੮ ੨੪ ਭਾਦਰੋਂ ਭਾਦਰੋਂ ਸੁ: ੧੪	੯ ੨੫ ਭਾਦਰੋਂ ਭਾਦਰੋਂ ਸੁ: ੧੫	੧੦ ੨੬ ਭਾਦਰੋਂ ਪੂਰਨਮਾਸੀ	੧੧ ੨੭ ਭਾਦਰੋਂ ਅਸੂ ਵਦੀ ੧	੧੨ ੨੮ ਭਾਦਰੋਂ ਅਸੂ ਵਦੀ ੨	੧੩ ੨੯ ਭਾਦਰੋਂ ਅਸੂ ਵਦੀ ੩	੧੪ ੩੦ ਭਾਦਰੋਂ ਅਸੂ ਵਦੀ ੪	੧੫ ੩੧ ਭਾਦਰੋਂ ਅਸੂ ਵਦੀ ੫	੧੬ ੧ ਅਸੂ ਅਸੂ ਵਦੀ ੬	੧੭ ੨ ਅਸੂ ਅਸੂ ਵਦੀ ੭	੧੮ ੩ ਅਸੂ ਅਸੂ ਵਦੀ ੮	੧੯ ੪ ਅਸੂ ਅਸੂ ਵਦੀ ੯	੨੦ ੫ ਅਸੂ ਅਸੂ ਵਦੀ ੧੦	੨੧ ੬ ਅਸੂ ਅਸੂ ਵਦੀ ੧੧	੨੨ ੭ ਅਸੂ ਅਸੂ ਵਦੀ ੧੨	੨੩ ੮ ਅਸੂ ਅਸੂ ਵਦੀ ੧੩	੨੪ ੯ ਅਸੂ ਅਸੂ ਵਦੀ ੧੪	੨੫ ੧੦ ਅਸੂ ਮਸਿਆ, ਸੁ: ੧	੨੬ ੧੧ ਅਸੂ ਅਸੂ ਸੁਦੀ ੨	੨੭ ੧੨ ਅਸੂ ਅਸੂ ਸੁਦੀ ੩	੨੮ ੧੩ ਅਸੂ ਅਸੂ ਸੁਦੀ ੪	੨੯ ੧੪ ਅਸੂ ਅਸੂ ਸੁਦੀ ੫
----------------------------	--------------------------------	--------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	-----------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	-----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------

ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਪਾ: ੬ ਸ੍ਰੀ ਨਗਰ ਦੇ ਦਰਬਨ ਅਤੇ-
ਸ਼ਮਾਜ ਸੁਧਾਰ
 ਗਿ: ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੋਮਲ ਲਿਖਤ ਪੁਸਤਕ
 ਵਿਚ ਗੁ: ਪਾ: ਛੇਵੀਂ ਨੂੰ ਮਹੰਤ-ਬਾਗੀ ਤੋਂ ਮੁਕਤ
 ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਖੁਲ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਸੁਧਾਰ ਦੇ ਵਖ
 ਵਖ ਪਹਿਲੂਆ ਤੇ ਖੋਜ ਭਰੀ ਵਾਰਛੀ ਦਿਤੀ ਹੋਈ
 ਹੈ।
 ਮੁੱਲ ੨੫/-, ਲਾ: ਐ: ੩੦/-

ਬਫਰਨਾਮਾ ਕਾਵਿ
 ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਚਿਤ ਬਫਰਨਾਮਾ ਮੂਲ
 ਰੂਪ ਅਤੇ ਅਨੁਵਾਦ-ਕਵਿਤਾ ਰੂਪ ਸਹਿਤ ਇਸ
 ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਅੰਕਿਤ ਹੈ। ਜਫਰਨਾਮੇ ਦਾ ਸਾਰ-
 ਅਸ਼ੋ ਵਾਰਤਕ ਵਿਚ ਅਤੇ ਅਰਥਾਵਲੀ ਵੀ ਦਿਤੀ
 ਹੋਈ ਹੈ।

ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਲਹਿਰਾਂ
 ਸ: ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਅਸ਼ੋਕ ਨੇ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ
 ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਲਹਿਰ, ਨਾਮਧਾਰੀ ਲਹਿਰ, ਸਿੰਘ ਸਭਾ
 ਲਹਿਰ ਦਾ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਿਆਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਪੁਸਤਕ
 ਨੂੰ ਖੋਜ ਭਰਪੂਰ ਬਨਾਣ ਲਈ ਪਿਛੇ ੩ ਅੰਤਕੇ ਵੀ
 ਦਿਤੇ ਹਨ। ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਫੋਟੋ ਵੀ ਹਨ।
 ਸੁੰਦਰ ਜਿਲਦ ਸਮੇਤ ੧੫-੦੦

'ਸੂਰਾ' ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
 ਇਸ ਨਿਰੋਲ ਧਾਰਮਕ ਪੱਤਰ ਵਿਚ ਦਸ ਗੁਰ
 ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਸਰੂਪ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ
 ਸਿਖਿਆਵਾਂ ਅਤੇ ਆਦਰਸ਼ਕ ਸਿੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦੀ
 ਜਾਚ ਅਪਣਾਉਣ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਹੋਈ ਹੈ। ਨੌਜਵਾਨਾਂ
 ਨੂੰ ਕੁਸੰਗਤ ਤੋਂ ਬਚਣ ਤੇ ਸੁਭ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਧਾਰਨੀ
 ਹੋਣ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਗੁਰਸਿਖੀ ਰਹਿਤ
 ਰਹਿਣੀ ਵਿਚ ਸੁਰਜੀਤ ਰਹਿ ਕੇ ਸੇਵਾ-ਸਿਮਰਨ
 ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਚੰਦਾ ੧੫ ਰੁਪਏ ਸਾਲ

ਪੁਸਤਕਾਂ ਮੰਗਵਾਉਣ ਦਾ ਪਤਾ- ਸਿੰਘ ਬੁਦਰਜ਼, ਬਸ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ। ਫੋਨ: 51847

ਕਤਿਕ ਕਰਮ ਕਮਾਵਟੇ ਦੇਸੁ ਨ ਕਾਹੂ ਜੋਗੁ ॥
 ਪਰਮੇਸਰ ਤੇ ਭੁਲਿਆ ਵਿਆਪਨਿ ਸਭੇ ਰੋਗੁ ॥
 ਵੇਮੁਖ ਹੋਏ ਰਾਮ ਤੇ ਲਗਨਿ ਜਨਮ ਵਿਸੋਗੁ ॥
 ਖਿਨ ਮਹਿ ਕਉਤੇ ਹੋਇ ਗਏ ਜਿਤਤੇ ਮਾਇਆ
 ਭੋਗੁ ॥ ਵਿਚੁ ਨ ਕੋਈ ਕਰਿ ਸਕੈ ਕਿਸਥੈ ਰੋਵਹਿ
 ਰੋਜੁ ॥ ਕੀਤਾ ਕਿਛੁ ਨ ਹੋਵਈ ਲਿਖਿਆ ਧਰਿ
 ਸੰਜੋਗੁ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲੈ ਤਾ
 ਉਤਰਹਿ ਸਭਿ ਬਿਓਗੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਪ੍ਰਭੁ ਰਾਖਿ
 ਲੋਹਿ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬ ਬੰਦੀ ਮੋਚੁ ॥ ਕਤਿਕ ਹੋਵੈ ਸਾਧ
 ਸੰਗੁ ਬਿਨਸਹਿ ਸਭੇ ਸੋਚੁ ॥ ੯ ॥

ਗੁਰਪੁਰਬ, ਦਿਨ ਦਿਹਾਰ ਤੇ ਫੁਟੀਆਂ

ਪਾ: ੪ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਿਆ ੧੨ ਅਕਤੂਬਰ
 ਪਾ: ੮ ਗੁਰਿਆਈ ਮਿਲੀ ੧੬ ਅਕਤੂਬਰ
 ਪਾ: ੭ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ੧੯ ਅਕਤੂਬਰ
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਗਾਈ ਨੰਦੇੜ ੨੬ ਅਕਤੂਬਰ
 ਪਾ: ੧੦ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ੨੮ ਅਕਤੂਬਰ
 ਜਨਮ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਧੀ, ਜਨਮ ਅਸ਼ਟਮੀ ੨ ਅਕਤੂਬਰ
 ਦੁਸਹਿਰਾ ੪ ਅਕਤੂਬਰ
 ਮੁਹੱਰਮ (ਤਾਚੀਏ) ੬ ਅਕਤੂਬਰ
 ਜਨਮ ਰਿਸ਼ੀ ਬਾਲਮੀਕ ੯ ਅਕਤੂਬਰ
 ਦੀਵਾਲੀ ੨੪ ਅਕਤੂਬਰ
 ਟਿੱਕਾ ਭਾਈ ਦੂਜ ੨੬ ਅਕਤੂਬਰ

ਅਮਰ ਗੁਰ-ਰਿਸਮਾਂ

ਪ੍ਰਿ: ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ "ਅਮਰ ਗੁਰ-ਰਿਸਮਾਂ"
 ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀਆਂ ਜੀਵਨ-ਸਾਖੀਆਂ
 ਨੂੰ ਬੜੇ ਸੁਚੱਜੇ ਤੇ ਸੁਆਦਲੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ
 ਹੈ। ਪੁਸਤਕ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਪਾਠਕ ਦਾ ਸੀਸ ਅਦਬ ਨਾਲ
 ਟੁਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਜਿਲਦ ੬-੦੦

ਕਲਗੀ ਦੀਆਂ ਅਣੀਆਂ

ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ
 ਜੀਵਨ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਕਾਰਨਾਮਿਆਂ ਨੂੰ ਕਹਾਣੀ
 ਪ ਵਿਚ ਇਤਿਹਾਸਕ ਤੱਥਾਂ ਸਹਿਤ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਸੰਮਤ ਬਿਕ੍ਰਮੀ ੨੦੪੧
 ਸੰਮਤ ਨਾਨਕਸ਼ਾਹੀ ੫੧੫
 ਸੰਮਤ ਖਾਲਸਾ ੨੮੬
 ਸੰਮਤ ਬਾਕਾ ੧੯੦੬

ਐਤ

SUNDAY

ਸੋਮ

MONDAY

ਮੰਗਲ

TUESDAY

ਬੁੱਧ

WEDNESDAY

ਵੀਰ

THURSDAY

ਸ਼ੁੱਕਰ

FRIDAY

ਸ਼ਨੀ

SATURDAY

ਅਕਤੂਬਰ ੮੪

OCTOBER 84

੨੨ ਅਸੂ ਅਸੂ ਸੁਦੀ ੧੩	੧੪ ੨੯ ਅਸੂ ਕਤਕ ਵਦੀ ੪	੨੧ ੬ ਕਤਕ ਕ:ਵ: ੧੧-੧੨	੨੮ ੧੩ ਕਤਕ ਕਤਕ ਸੁ: ੪-੫
੨੩ ਅਸੂ ਅਸੂ ਸੁਦੀ ੧੪	੧੫ ੩੦ ਅਸੂ ਕਤਕ ਵਦੀ ੫	੨੨ ੭ ਕਤਕ ਕਤਕ ਵਦੀ ੧੩	੨੯ ੧੪ ਕਤਕ ਕਤਕ ਸੁਦੀ ੬
੨੪ ਅਸੂ ਪੂਰਨਮਾਸੀ	੧੬ ੧ ਕਤਕ ਕਤਕ ਵਦੀ ੬	੨੩ ੮ ਕਤਕ ਕਤਕ ਵ: ੧੪	੩੦ ੧੫ ਕਤਕ ਕਤਕ ਸੁਦੀ ੭
੨੫ ਅਸੂ ਕਤਕ ਵਦੀ ੧	੧੭ ੨ ਕਤਕ ਕਤਕ ਵਦੀ ੭	੨੪ ੯ ਕਤਕ ਮਸਿਆ	੩੧ ੧੬ ਕਤਕ ਕਤਕ ਸੁਦੀ ੮
੨੬ ਅਸੂ ਕਤਕ ਵਦੀ ੧	੧੮ ੩ ਕਤਕ ਕਤਕ ਵਦੀ ੮	੨੫ ੧੦ ਕਤਕ ਕਤਕ ਸੁਦੀ ੧	੩੨ ੧੭ ਕਤਕ ਕਤਕ ਸੁਦੀ ੧
੨੭ ਅਸੂ ਕਤਕ ਵਦੀ ੨	੧੯ ੪ ਕਤਕ ਕਤਕ ਵਦੀ ੯	੨੬ ੧੧ ਕਤਕ ਕਤਕ ਸੁਦੀ ੨	੩੩ ੧੮ ਕਤਕ ਕਤਕ ਸੁਦੀ ੨
੨੮ ਅਸੂ ਕਤਕ ਵਦੀ ੨	੨੦ ੫ ਕਤਕ ਕਤਕ ਵ: ੧੦	੨੭ ੧੨ ਕਤਕ ਕਤਕ ਸੁਦੀ ੩	੩੪ ੧੯ ਕਤਕ ਕਤਕ ਸੁਦੀ ੩

ਸੰਗ੍ਰਾਮ ਕਤਕ ੧੬ ਅਕਤੂਬਰ
 ਪੂਰਨਮਾਸੀ ੯ ਅਕਤੂਬਰ
 ਮਸਿਆ ੨੪ ਅਕਤੂਬਰ
 ਸ਼ਾਕਾ ੧ ਕਤਕ ੨੩ ਅਕਤੂਬਰ

ਸੋਚੀਆਂ ਦਾ ਫ਼ਾਰਮ

ਲੇਖਕ-ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ 'ਵਾਸਟ'

ਇਸ ਨਾਵਲ ਵਿਚ ਇਕ ਉਜੜੇ ਨੌਜਵਾਨ
 ਦੀ ਦਿਲਚਸਪ, ਦਰਦਨਾਕ ਤੇ ਪ੍ਰੇਰਨਾ-ਭਰੀ ਦਾਸਤ
 ਹੈ, ਜੋ ਅਨੇਕਾਂ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਆਪਣੀ ਹਿੰਮਤ
 ਸਦਕਾ ਵਾਲ ਵਾਲ ਬਚ ਕੇ, ਮਿਹਨਤ ਕਰ ਕੇ ਉੱਚ
 ਰੁਤਬਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਸਭ
 ਜ਼ਰੂਰੀ ਲੋੜਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੋ ਜਾਂਦਾ
 ਹੈ। ਸੁੰਦਰ ਟਾਈਟਲ ਤੇ ਜਿਲਦ, ਮੁੱਲ ੧੨-੦੦

ਸਬਰ ਦੇ ਘੁੱਟ

ਬੀਬੀਆਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਸੰਵਾਰਨ ਲਈ ਇਹ
 ਪੁਸਤਕ ਇਕ ਸੁਗਾਤ ਹੈ।
 ਇਸ ਨਾਵਲ ਵਿਚ ਸਮਾਜ ਦੀਆਂ ਕੁਰੀਤੀਆਂ
 ਦਾ ਭਾਂਡਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਭੰਨਿਆ, ਸਗੋਂ ਕਰਾਰੀਆਂ ਚੋਟਾਂ
 ਵੀ ਲਾਈਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਸਜਿਲਦ ੭-੦੦

ਉਲਫ਼ਤ ਗ਼ਬਲਾਂ

(ਜਥੇਦਾਰ ਉਜਾਗਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਉਲਫ਼ਤ)

ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਰਸ ਪ੍ਰਧਾਨ ੧੦੧ ਗ਼ਬਲਾਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ
 ਵਿਚ ਧਾਰਮਿਕ ਰੰਗ ਥਾਂ-ਪਰ-ਥਾਂ ਫੁਟ ਫੁਟ ਪੈਂਦਾ
 ਹੈ। ਸਜਿਲਦ ੩-੫੦

ਸੂਫ਼ੀ ਡਿਉਚਾਂ

(ਸ: ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੂਫ਼ੀ)

ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਾਵਿ-ਟੁਕੜੀਆਂ ਵਿਚ ਪੂਰ ਪਾਟ ਵਾਲਾ
 ਰਸ ਹੈ। ਖ਼ਿਆਲ ਸਰਲ, ਵਾਕਫ਼ੀ ਵਿਬਾਲ,
 ਵਿਚਾਰ ਸਵੱਛ ਤੇ ਦਲੀਲਾਂ ਨੇੜੇ ਹਨ।
 ਸਜਿਲਦ ੩-੫੦

ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ

ਸ: ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਅਸ਼ੋਕ ਦੀ, ਪਰਸਿੱਧ ਵਿਦਵਾਨ
 ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਭਾ ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੇ ਲਿਖੀ
 ਬਾਰੇ ਖੋਜ-ਪੂਰਤ ਪੁਸਤਕ ਹੈ। ਸਜਿਲਦ ੫-੦੦

ਪੁਸਤਕਾਂ ਮੰਗਵਾਉਣ ਦਾ ਪਤਾ- ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ਼, ਬਸ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ। ਫ਼ੋਨ: 51847

ਮੰਘਿਰਿ ਮਾਹਿ ਸੁਹੰਦੀਆ ਹਰਿ ਪਿਰ ਸੰਗਿ ਨਠੀਆਹ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਸੰਭਾ ਕਿਆ ਗਈ ਜਿ ਗਿਬਿ ਮੇਲੀਆਹ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਮਉਲਿਆ ਮ ਸਿਉ ਸੰਗਿ ਸਾਧ ਸਹੇਲੀਆਹ ॥ ਸਾਧ ਨਾ ਤੇ ਬਾਹਰੀ ਸੇ ਰਹਿਨਿ ਇਕੋਲੀਆਹ ॥ ਨ ਦੁਖੁ ਨ ਕਥਹੂ ਉਤਰੈ ਸੇ ਜਮ ਕੇ ਵਸਿ ਜੀਆਹ ॥ ਜਿਨੀ ਰਾਵਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਣਾ ਸੋ ਸਨਿ ਨਿਤ ਖੜੀਆਹ ॥ ਰਤਨ ਜਵੇਹਰ ਲਾਲ ਰਿ ਕੰਠਿ ਤਿਨਾ ਜੜੀਆਹ ॥ ਨਾਨਕ ਬਾਛੈ ਤੇ ਤਿਨ ਪ੍ਰਭੁ ਸਰਣੀ ਦਰਿ ਪੜੀਆਹ ॥ ਘਿਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਆਰਾਧਣਾ ਬਹੁਤਿ ਨ ਨਮੜੀਆਹ ॥ ੧੦ ॥

ਾਰਪੁਰਬ, ਫੁਟੀਆਂ ਤੇ ਦਿਨ ਦਿਹਾਰ
 ੧: ੧ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਿਆ ੮ ਨਵੰਬਰ
 ੨: ੧੦ ਗੁਰਿਆਈ ਮਿਲੀ ੨੫ ਨਵੰਬਰ
 ੩: ੯ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ (ਸ਼ਹੀਦੀ) ੨੭ ਨਵੰਬਰ
 ਨਉ ਪੰਜਾਬ ਡੇ ੧ ਨਵੰਬਰ
 ਮਤ ਨਾਨਕਸ਼ਾਹੀ ੫੧੬ ਸ਼ੁਰੂ ੮ ਨਵੰਬਰ

ਾਈ ਜੁਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਤਲਵਾਰਾਂ ਲਿਖਤ
ਸਹਸਕ੍ਰਿਤੀ ਸਲੋਕ ਤੇ ਗਾਥਾ ਸਟੀਕ
 ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਲਗ-ਮਾਤਰੀ ਨਿਯਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹਸਕ੍ਰਿਤੀ ਸਲੋਕਾਂ ਤੇ ਗਾਥਾ ਦਾ ਬੜਾ ਸਰਲ ਤੇ ਭੰਤੀ ਸਮਝ ਵਿਚ ਆ ਸਕਣ ਵਾਲਾ ਟੀਕਾ । ਭੋਟਾ ੩) **ਬਾਣੀ ਮ: ੯ ਸਟੀਕ**

ਬਾਣੀ ਦੇ ਪਦ-ਅਰਥ ਅਤੇ ਸਮੁੱਚੇ ਅਰਥ ਬੜੇ ਪੁੱਜੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਅਸਲ ਬਾਣੀ ਦੇ ਨਾਲ ਦੁਕਵੇਂ ਖਵੇਂ ਤੇ ਸੁਖੇਨ ਦਿਤੇ ਗਏ ਹਨ । ਨਵੀਂ ਐ: ੫) **ਜੀਵਨ ਕਥਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ**
 ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਜੀਵਨ ਸਾਖੀਆਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤਕ ਪੱਖਾਂ ਬਾਰੇ ਵਚਾਰ ਹੈ । ਸਫੇ ੧੯੨, ਭੋਟਾ ੩-੦੦

ਸੰਮਤ ਬਿਕ੍ਰਮੀ ੨੦੮੧
 ਸੰ: ਨਾਨਕਸ਼ਾਹੀ ੫੧੫-੧੬
 ਸੰਮਤ ਖਾਲਸਾ ੨੮੬
 ਸੰਮਤ ਸ਼ਾਕਾ ੧੯੦੬

ਨਵੰਬਰ ੮੪
NOVEMBER 84

ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਸ਼ਫੀਰ ਲਿਖਤ
 ਸ਼ਫੀਰ ਅਗਰਗਾਮੀ ਤੇ ਅਸਲੀਅਤ ਨਾਲ ਹਮ-ਕਲਾਮ ਹੋ ਕੇ ਲਿਖਣ ਵਾਲਾ ਕਵੀ ਹੈ । ਸ਼ਫੀਰ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵਿਚ ਕਾਵਿ-ਰਾਈ ਗਾ ਰਹੀ ਹੈ, ਰੋਮ ਰੋਮ ਵਿਚ ਬਹਿਮੰਡਾਂ ਢੇ ਬਹਿਮੰਡ ਅਨੰਤ ਉਡਾਰੀਆਂ ਲੈ ਰਹੇ ਹਨ । ਲੇਖਕ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਪੁਸਤਕਾਂ ਇਹ ਹਨ—
 ਅਪਾਰ ਅਨੂਪ (ਚੋਣਵੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ) ੮-੦੦
 ਕਤਕ ਕੁੰਜਾਂ ੧੦-੦੦
 ਅਨਿਕ ਬਿਸਥਾਰ ੧੦-੦੦

ਡਾ: ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੇਕੀ ਲਿਖਤ
 ਵਿਦਵਾਨ ਲੇਖਕ ਨੇ ਅਸਲੇ ਤੇ ਉਹਲੇ ਵਿਚ ਨਵੇਂ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਅਤੇ ਐਥੇ ਬਿਆਲਾਂ ਨੂੰ ਠੇਠ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲ ਵਿਚ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰ ਵਿਖਾਇਆ ਹੈ । ੧੦-੦੦

ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ ਲਿਖਤ
 ਆਧੁਨਿਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਤੋਂ ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ ਲਿਖਤ ਕਾਵਿ-ਪੁਸਤਕਾਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬਾਵਾ ਜੀ ਸਿਖਰਾਂ ਤੇ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿਤਾ, ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਉਚ ਪ੍ਰੀਖਿਆਵਾਂ ਵਿਚ ਅਜ ਤਕ ਟੈਕਸਟ-ਬੁਕ ਲਗਾਏ ਆ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ।
 ਮਹਾਂ ਨਾਚ ੬-੦੦
 ਬੰਦਰਗਾਹ

ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਰਾਏ ਲਿਖਤ
ਬਿਖੜੀ ਘਾਟੀ-ਧਾਰਮਿਕ ਕਵਿਤਾਵਾਂ
 ਸੁੰਦਰ ਬਗੀਚਾ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਅ ਬਹੀਦਾਂ ਬਾਰੇ ਕਵਿਤਾਵਾਂ, ਰੁਬਾਈਆਂ ਅਤੇ ਕੁੰਡਲੀ ਪੇਸ਼ ਹਨ । ਸੁੰਦਰ ਰਾਗਗ, ਸੁੰਦਰ ਜਿਲਦ ਵਿਚ ੧੬ ਸੁੱਤੇ ਸਿਧ-੧੦੦ ਗਕਲਾਂ ਦਾ ਇਹ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹ ਜੁਝਾਵੂ ਕਿਰਤੀਆਂ ਤੇ ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਸਾਕਾਰ ਰੂਪ ਹੈ । ਸੁੰਦਰ ਰੂਪ ਵਿਚ ਭੋਟਾ ੧:

ਸੰਗਰਾਂਦ ਮਘਰ ਪੂਰਨਮਾਸੀ ਮਸਿਆ ਸ਼ਾਕਾ ੧ ਮਘਰ	੧੫ ਨਵੰਬਰ ੮ ਨਵੰਬਰ ੨੨ ਨਵੰਬਰ ੨੩ ਨਵੰਬਰ	੧੮ ੮ ਮਘਰ ਮਘਰ ਵ: ੧੦	੧੯ ੫ ਮਘਰ ਮਘਰ ਵ: ੧੧	੨੦ ੬ ਮਘਰ ਮਘਰ ਵ: ੧੨	੨੧ ੭ ਮਘਰ ਮਘਰ ਵ: ੧੩	੨੨ ੮ ਮਘਰ ਮਘਰ ਵ: ੧੪	੨੩ ੯ ਮਘਰ ਮਘਰ ਵ: ੧੫	੨੪ ੧੦ ਮਘਰ ਮਘਰ ਵ: ੧੬	੨੫ ੧੧ ਮਘਰ ਮਘਰ ਵ: ੧੭	੨੬ ੧੨ ਮਘਰ ਮਘਰ ਵ: ੧੮	੨੭ ੧੩ ਮਘਰ ਮਘਰ ਵ: ੧੯	੨੮ ੧੪ ਮਘਰ ਮਘਰ ਵ: ੨੦	੨੯ ੧੫ ਮਘਰ ਮਘਰ ਵ: ੨੧	੩੦ ੧੬ ਮਘਰ ਮਘਰ ਵ: ੨੨	੩੧ ੧੭ ਮਘਰ ਮਘਰ ਵ: ੨੩
ਸੰਗਰਾਂਦ ਮਘਰ ਪੂਰਨਮਾਸੀ ਮਸਿਆ ਸ਼ਾਕਾ ੧ ਮਘਰ	੧੫ ਨਵੰਬਰ ੮ ਨਵੰਬਰ ੨੨ ਨਵੰਬਰ ੨੩ ਨਵੰਬਰ	੧੮ ੮ ਮਘਰ ਮਘਰ ਵ: ੧੦	੧੯ ੫ ਮਘਰ ਮਘਰ ਵ: ੧੧	੨੦ ੬ ਮਘਰ ਮਘਰ ਵ: ੧੨	੨੧ ੭ ਮਘਰ ਮਘਰ ਵ: ੧੩	੨੨ ੮ ਮਘਰ ਮਘਰ ਵ: ੧੪	੨੩ ੯ ਮਘਰ ਮਘਰ ਵ: ੧੫	੨੪ ੧੦ ਮਘਰ ਮਘਰ ਵ: ੧੬	੨੫ ੧੧ ਮਘਰ ਮਘਰ ਵ: ੧੭	੨੬ ੧੨ ਮਘਰ ਮਘਰ ਵ: ੧੮	੨੭ ੧੩ ਮਘਰ ਮਘਰ ਵ: ੧੯	੨੮ ੧੪ ਮਘਰ ਮਘਰ ਵ: ੨੦	੨੯ ੧੫ ਮਘਰ ਮਘਰ ਵ: ੨੧	੩੦ ੧੬ ਮਘਰ ਮਘਰ ਵ: ੨੨	੩੧ ੧੭ ਮਘਰ ਮਘਰ ਵ: ੨੩

ਪੁਸਤਕਾਂ ਮੰਗਵਾਉਣ ਦਾ ਪਤਾ- ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ਼, ਬਸ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ । ਫੋਨ : 51847

ਕਤਿਕ ਕਰਮ ਕਮਾਵਣੇ ਦੇਸ ਨ ਕਾਹੁ ਜੋਗੁ ॥
 ਪਰਮੇਸਰ ਤ ਭੁਲਿਆ ਵਿਆਪਨਿ ਸਭੇ ਰੋਗੁ ॥
 ਵੇਮੁਖ ਹੋਏ ਰਾਮ ਭੈ ਲਗਨਿ ਜਨਮ ਵਿਜੋਗੁ ॥
 ਖਿਨ ਮਹਿ ਕਉਤੇ ਹੋਇ ਗਏ ਜਿਤੜੇ ਮਾਇਆ
 ਭੋਗੁ ॥ ਵਿਦੁ ਨ ਕੋਈ ਕਹਿ ਸਕੈ ਕਿਸਥੇ ਰੋਵਹਿ
 ਰੋਜੁ ॥ ਕੀਤਾ ਕਿਛੁ ਨ ਹੋਵਈ ਲਿਖਿਆ ਪੁਰਿ
 ਸੋਜੋਗੁ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲੈ ਤਾ
 ਉਤਰਹਿ ਸਭਿ ਬਿਓਗੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਪ੍ਰਭੁ ਰਾਖਿ
 ਲਹਿ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬ ਬੰਦੀ ਮੋਚ ॥ ਕਤਿਕ ਹੋਏ ਸਾਧ
 ਸੰਗੁ ਬਿਨਾਸਹਿ ਸਭੇ ਸੋਚ ॥ ੯ ॥

ਗੁਰਪੁਰਬ, ਦਿਨ ਦਿਹਾਰ ਤੇ ਫੁਟੀਆਂ

ਪਾ: ੪ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਿਆ ੧੨ ਅਕਤੂਬਰ
 ਪਾ: ੮ ਗੁਰਿਆਈ ਮਿਲੀ ੧੯ ਅਕਤੂਬਰ
 ਪਾ: ੭ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ੧੯ ਅਕਤੂਬਰ
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਗਦੀ ਨੰਦੇੜ ੨੬ ਅਕਤੂਬਰ
 ਪਾ: ੧੦ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ੨੮ ਅਕਤੂਬਰ
 ਜਨਮ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ, ਜਨਮ ਅਸ਼ਟਮੀ ੨ ਅਕਤੂਬਰ
 ਦਸਹਿਰਾ ੪ ਅਕਤੂਬਰ
 ਮੁਹੱਰਮ (ਤਾਬੀਏ) ੬ ਅਕਤੂਬਰ
 ਜਨਮ ਰਿਸ਼ੀ ਬਾਲਮੀਕ ੯ ਅਕਤੂਬਰ
 ਦੀਵਾਲੀ ੨੪ ਅਕਤੂਬਰ
 ਟਿੱਕਾ ਭਾਈ ਦੂਜ ੨੬ ਅਕਤੂਬਰ

ਅਮਰ ਗੁਰ-ਰਿਸ਼ਮਾਂ

ਪ੍ਰਿ: ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ "ਅਮਰ ਗੁਰ-ਰਿਸ਼ਮਾਂ"
 ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀਆਂ ਜੀਵਨ-ਸਾਖੀਆਂ
 ਨੂੰ ਬੜੇ ਸੁਚੱਜੇ ਤੇ ਸੁਆਦਲੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ
 ਹੈ। ਪੁਸਤਕ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਪਾਠਕ ਦਾ ਸੀਸ ਅਦਬ ਨਾਲ
 ਠੁਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
 ਸਜਿਲਦ ੬-੦੦

ਕਲਗੀ ਦੀਆਂ ਅਣੀਆਂ

ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ
 ਜੀਵਨ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਕਾਰਨਾਮਿਆਂ ਨੂੰ ਕਹਾਣੀ
 ਪ ਵਿਚ ਇਤਿਹਾਸਕ ਤੱਥਾਂ ਸਹਿਤ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਸੰਮਤ ਬਿਕ੍ਰਮੀ ੨੦੪੧
 ਸੰਮਤ ਨਾਨਕਸ਼ਾਹੀ ੫੧੫
 ਸੰਮਤ ਖਾਲਸਾ ੨੮੬
 ਸੰਮਤ ਸਾਕਾ ੧੯੦੬

ਅਕਤੂਬਰ ੮੪

OCTOBER 84

ਸੰਮਤ ਬਿਕ੍ਰਮੀ ੨੦੪੧	੨	੧੪	੨੬	੩੮	੫੦	੬੨	੭੪	੮੬	੯੮	੧੧੦	੧੨੨	੧੩੪	੧੪੬	੧੫੮	੧੭੦	੧੮੨	੧੯੪	੨੦੬	੨੧੮	੨੩੦	੨੪੨	੨੫੪	੨੬੬	੨੭੮	੨੯੦	੩੦੨	੩੧੪	੩੨੬	੩੩੮	੩੫੦	੩੬੨	੩੭੪	੩੮੬	੩੯੮	੪੧੦	੪੨੨	੪੩੪	੪੪੬	੪੫੮	੪੭੦	੪੮੨	੪੯੪	੫੦੬	੫੧੮	੫੩੦	੫੪੨	੫੫੪	੫੬੬	੫੭੮	੫੯੦	੬੦੨	੬੧੪	੬੨੬	੬੩੮	੬੫੦	੬੬੨	੬੭੪	੬੮੬	੬੯੮	੭੧੦	੭੨੨	੭੩੪	੭੪੬	੭੫੮	੭੭੦	੭੮੨	੭੯੪	੮੦੬	੮੧੮	੮੩੦	੮੪੨	੮੫੪	੮੬੬	੮੭੮	੮੯੦	੯੦੨	੯੧੪	੯੨੬	੯੩੮	੯੫੦	੯੬੨	੯੭੪	੯੮੬	੯੯੮	੧੦੧੦	੧੦੨੨	੧੦੩੪	੧੦੪੬	੧੦੫੮	੧੦੭੦	੧੦੮੨	੧੦੯੪	੧੧੦੬	੧੧੧੮	੧੧੩੦	੧੧੪੨	੧੧੫੪	੧੧੬੬	੧੧੭੮	੧੧੯੦	੧੨੦੨	੧੨੧੪	੧੨੨੬	੧੨੩੮	੧੨੫੦	੧੨੬੨	੧੨੭੪	੧੨੮੬	੧੨੯੮	੧੩੧੦	੧੩੨੨	੧੩੩੪	੧੩੪੬	੧੩੫੮	੧੩੭੦	੧੩੮੨	੧੩੯੪	੧੪੦੬	੧੪੧੮	੧੪੩੦	੧੪੪੨	੧੪੫੪	੧੪੬੬	੧੪੭੮	੧੪੯੦	੧੫੦੨	੧੫੧੪	੧੫੨੬	੧੫੩੮	੧੫੫੦	੧੫੬੨	੧੫੭੪	੧੫੮੬	੧੫੯੮	੧੬੧੦	੧੬੨੨	੧੬੩੪	੧੬੪੬	੧੬੫੮	੧੬੭੦	੧੬੮੨	੧੬੯੪	੧੭੦੬	੧੭੧੮	੧੭੩੦	੧੭੪੨	੧੭੫੪	੧੭੬੬	੧੭੭੮	੧੭੯੦	੧੮੦੨	੧੮੧੪	੧੮੨੬	੧੮੩੮	੧੮੫੦	੧੮੬੨	੧੮੭੪	੧੮੮੬	੧੮੯੮	੧੯੧੦	੧੯੨੨	੧੯੩੪	੧੯੪੬	੧੯੫੮	੧੯੭੦	੧੯੮੨	੧੯੯੪	੨੦੦੬	੨੦੧੮	੨੦੩੦	੨੦੪੨	੨੦੫੪	੨੦੬੬	੨੦੭੮	੨੦੯੦	੨੧੦੨	੨੧੧੪	੨੧੨੬	੨੧੩੮	੨੧੫੦	੨੧੬੨	੨੧੭੪	੨੧੮੬	੨੧੯੮	੨੨੧੦	੨੨੨੨	੨੨੩੪	੨੨੪੬	੨੨੫੮	੨੨੭੦	੨੨੮੨	੨੨੯੪	੨੩੦੬	੨੩੧੮	੨੩੩੦	੨੩੪੨	੨੩੫੪	੨੩੬੬	੨੩੭੮	੨੩੯੦	੨੪੦੨	੨੪੧੪	੨੪੨੬	੨੪੩੮	੨੪੫੦	੨੪੬੨	੨੪੭੪	੨੪੮੬	੨੪੯੮	੨੫੧੦	੨੫੨੨	੨੫੩੪	੨੫੪੬	੨੫੫੮	੨੫੭੦	੨੫੮੨	੨੫੯੪	੨੬੦੬	੨੬੧੮	੨੬੩੦	੨੬੪੨	੨੬੫੪	੨੬੬੬	੨੬੭੮	੨੬੯੦	੨੭੦੨	੨੭੧੪	੨੭੨੬	੨੭੩੮	੨੭੫੦	੨੭੬੨	੨੭੭੪	੨੭੮੬	੨੭੯੮	੨੮੧੦	੨੮੨੨	੨੮੩੪	੨੮੪੬	੨੮੫੮	੨੮੭੦	੨੮੮੨	੨੮੯੪	੨੯੦੬	੨੯੧੮	੨੯੩੦	੨੯੪੨	੨੯੫੪	੨੯੬੬	੨੯੭੮	੨੯੯੦	੩੦੦੨	੩੦੧੪	੩੦੨੬	੩੦੩੮	੩੦੫੦	੩੦੬੨	੩੦੭੪	੩੦੮੬	੩੦੯੮	੩੧੧੦	੩੧੨੨	੩੧੩੪	੩੧੪੬	੩੧੫੮	੩੧੭੦	੩੧੮੨	੩੧੯੪	੩੨੦੬	੩੨੧੮	੩੨੩੦	੩੨੪੨	੩੨੫੪	੩੨੬੬	੩੨੭੮	੩੨੯੦	੩੩੦੨	੩੩੧੪	੩੩੨੬	੩੩੩੮	੩੩੫੦	੩੩੬੨	੩੩੭੪	੩੩੮੬	੩੩੯੮	੩੪੧੦	੩੪੨੨	੩੪੩੪	੩੪੪੬	੩੪੫੮	੩੪੭੦	੩੪੮੨	੩੪੯੪	੩੫੦੬	੩੫੧੮	੩੫੩੦	੩੫੪੨	੩੫੫੪	੩੫੬੬	੩੫੭੮	੩੫੯੦	੩੬੦੨	੩੬੧੪	੩੬੨੬	੩੬੩੮	੩੬੫੦	੩੬੬੨	੩੬੭੪	੩੬੮੬	੩੬੯੮	੩੭੧੦	੩੭੨੨	੩੭੩੪	੩੭੪੬	੩੭੫੮	੩੭੬੬	੩੭੭੮	੩੭੯੦	੩੮੦੨	੩੮੧੪	੩੮੨੬	੩੮੩੮	੩੮੫੦	੩੮੬੨	੩੮੭੪	੩੮੮੬	੩੮੯੮	੩੯੧੦	੩੯੨੨	੩੯੩੪	੩੯੪੬	੩੯੫੮	੩੯੭੦	੩੯੮੨	੩੯੯੪	੪੦੦੬	੪੦੧੮	੪੦੩੦	੪੦੪੨	੪੦੫੪	੪੦੬੬	੪੦੭੮	੪੦੯੦	੪੧੦੨	੪੧੧੪	੪੧੨੬	੪੧੩੮	੪੧੫੦	੪੧੬੨	੪੧੭੪	੪੧੮੬	੪੧੯੮	੪੨੧੦	੪੨੨੨	੪੨੩੪	੪੨੪੬	੪੨੫੮	੪੨੭੦	੪੨੮੨	੪੨੯੪	੪੩੦੬	੪੩੧੮	੪੩੩੦	੪੩੪੨	੪੩੫੪	੪੩੬੬	੪੩੭੮	੪੩੯੦	੪੪੦੨	੪੪੧੪	੪੪੨੬	੪੪੩੮	੪੪੫੦	੪੪੬੨	੪੪੭੪	੪੪੮੬	੪੪੯੮	੪੫੧੦	੪੫੨੨	੪੫੩੪	੪੫੪੬	੪੫੫੮	੪੫੭੦	੪੫੮੨	੪੫੯੪	੪੬੦੬	੪੬੧੮	੪੬੩੦	੪੬੪੨	੪੬੫੪	੪੬੬੬	੪੬੭੮	੪੬੯੦	੪੭੦੨	੪੭੧੪	੪੭੨੬	੪੭੩੮	੪੭੫੦	੪੭੬੨	੪੭੭੪	੪੭੮੬	੪੭੯੮	੪੮੧੦	੪੮੨੨	੪੮੩੪	੪੮੪੬	੪੮੫੮	੪੮੭੦	੪੮੮੨	੪੮੯੪	੪੯੦੬	੪੯੧੮	੪੯੩੦	੪੯੪੨	੪੯੫੪	੪੯੬੬	੪੯੭੮	੪੯੯੦	੫੦੦੨	੫੦੧੪	੫੦੨੬	੫੦੩੮	੫੦੫੦	੫੦੬੨	੫੦੭੪	੫੦੮੬	੫੦੯੮	੫੧੧੦	੫੧੨੨	੫੧੩੪	੫੧੪੬	੫੧੫੮	੫੧੭੦	੫੧੮੨	੫੧੯੪	੫੨੦੬	੫੨੧੮	੫੨੩੦	੫੨੪੨	੫੨੫੪	੫੨੬੬	੫੨੭੮	੫੨੯੦	੫੩੦੨	੫੩੧੪	੫੩੨੬	੫੩੩੮	੫੩੫੦	੫੩੬੨	੫੩੭੪	੫੩੮੬	੫੩੯੮	੫੪੧੦	੫੪੨੨	੫੪੩੪	੫੪੪੬	੫੪੫੮	੫੪੭੦	੫੪੮੨	੫੪੯੪	੫੫੦੬	੫੫੧੮	੫੫੩੦	੫੫੪੨	੫੫੫੪	੫੫੬੬	੫੫੭੮	੫੫੯੦	੫੬੦੨	੫੬੧੪	੫੬੨੬	੫੬੩੮	੫੬੫੦	੫੬੬੨	੫੬੭੪	੫੬੮੬	੫੬੯੮	੫੭੧੦	੫੭੨੨	੫੭੩੪	੫੭੪੬	੫੭੫੮	੫੭੬੬	੫੭੭੮	੫੭੯੦	੫੮੦੨	੫੮੧੪	੫੮੨੬	੫੮੩੮	੫੮੫੦	੫੮੬੨	੫੮੭੪	੫੮੮੬	੫੮੯੮	੫੯੧੦	੫੯੨੨	੫੯੩੪	੫੯੪੬	੫੯੫੮	੫੯੭੦	੫੯੮੨	੫੯੯੪	੬੦੦੬	੬੦੧੮	੬੦੩੦	੬੦੪੨	੬੦੫੪	੬੦੬੬	੬੦੭੮	੬੦੯੦	੬੧੦੨	੬੧੧੪	੬੧੨੬	੬੧੩੮	੬੧੫੦	੬੧੬੨	੬੧੭੪	੬੧੮੬	੬੧੯੮	੬੨੧੦	੬੨੨੨	੬੨੩੪	੬੨੪੬	੬੨੫੮	੬੨੭੦	੬੨੮੨	੬੨੯੪	੬੩੦੬	੬੩੧੮	੬੩੩੦	੬੩੪੨	੬੩੫੪	੬੩੬੬	੬੩੭੮	੬੩੯੦	੬੪੦੨	੬੪੧੪	੬੪੨੬	੬੪੩੮	੬੪੫੦	੬੪੬੨	੬੪੭੪	੬੪੮੬	੬੪੯੮	੬੫੧੦	੬੫੨੨	੬੫੩੪	੬੫੪੬	੬੫੫੮	੬੫੭੦	੬੫੮੨	੬੫੯੪	੬੬੦੬	੬੬੧੮	੬੬੩੦	੬੬੪੨	੬੬੫੪	੬੬੬੬	੬੬੭੮	੬੬੯੦	੬੭੦੨	੬੭੧੪	੬੭੨੬	੬੭੩੮	੬੭੫੦	੬੭੬੨	੬੭੭੪	੬੭੮੬	੬੭੯੮	੬੮੧੦	੬੮੨੨	੬੮੩੪	੬੮੪੬	੬੮੫੮	੬੮੭੦	੬੮੮੨	੬੮੯੪	੬੯੦੬	੬੯੧੮	੬੯੩੦	੬੯੪੨	੬੯੫੪	੬੯੬੬	੬੯੭੮	੬੯੯੦	੭੦੦੨	੭੦੧੪	੭੦੨੬	੭੦੩੮	੭੦੫੦	੭੦੬੨	੭੦੭੪	੭੦੮੬	੭੦੯੮	੭੧੧੦	੭੧੨੨	੭੧੩੪	੭੧੪੬	੭੧੫੮	੭੧੭੦	੭੧੮੨	੭੧੯੪	੭੨੦੬	੭੨੧੮	੭੨੩੦	੭੨੪੨	੭੨੫੪	੭੨੬੬	੭੨੭੮	੭੨੯੦	੭੩੦੨	੭੩੧੪	੭੩੨੬	੭੩੩੮	੭੩੫੦	੭੩੬੨	੭੩੭੪	੭੩੮੬	੭੩੯੮	੭੪੧੦	੭੪੨੨	੭੪੩੪	੭੪੪੬	੭੪੫੮	੭੪੭੦	੭੪੮੨	੭੪੯੪	੭੫੦੬	੭੫੧੮	੭੫੩੦	੭੫੪੨	੭੫੫੪	੭੫੬੬	੭੫੭੮	੭੫੯੦	੭੬੦੨	੭੬੧੪	੭੬੨੬	੭੬੩੮	੭੬੫੦	੭੬੬੨	੭੬੭੪	੭੬੮੬	੭੬੯੮	੭੭੧੦	੭੭੨੨	੭੭੩੪	੭੭੪੬	੭੭੫੮	੭੭੬੬	੭੭੭੮	੭੭੯੦	੭੮੦੨	੭੮੧੪	੭੮੨੬	੭੮੩੮	੭੮੫੦	੭੮੬੨	੭੮੭੪	੭੮੮੬	੭੮੯੮	੭੯੧੦	੭੯੨੨	੭੯੩੪	੭੯੪੬	੭੯੫੮	੭੯੭੦	੭੯੮੨	੭੯੯੪	੮੦੦੬	੮੦੧੮	੮੦੩੦	੮੦੪੨	੮੦੫੪	੮੦੬੬	੮੦੭੮	੮੦੯੦	੮੧੦੨	੮੧੧੪	੮੧੨੬	੮੧੩੮	੮੧੫੦	੮੧੬੨	੮੧੭੪	੮੧੮੬	੮੧੯੮	੮੨੧੦	੮੨੨੨	੮੨੩੪	੮੨੪੬	੮੨੫੮	੮੨੭੦	੮੨੮੨	੮੨੯੪	੮੩੦੬	੮੩੧੮	੮੩੩੦	੮੩੪੨	੮੩੫੪	੮੩੬੬	੮੩੭੮	੮੩੯੦	੮੪੦੨	੮੪੧੪	੮੪੨੬	੮੪੩੮	੮੪੫੦	੮੪੬੨	੮੪੭੪	੮੪੮੬	੮੪੯੮	੮੫੧੦	੮੫੨੨	੮੫੩੪	੮੫੪੬	੮੫੫੮	੮੫੭੦	੮੫੮੨	੮੫੯੪	੮੬੦੬	੮੬੧੮	੮੬੩੦	੮੬੪੨	੮੬੫੪	੮੬੬੬	੮੬੭੮	੮੬੯੦	੮੭੦੨	੮੭੧੪	੮੭੨੬	੮੭੩੮	੮੭੫੦	੮੭੬੨	੮੭੭੪	੮੭੮੬	੮੭੯੮	੮੮੧੦	੮੮੨੨	੮੮੩੪	੮੮੪੬	੮੮੫੮	੮੮੭੦	੮੮੮੨	੮੮੯੪	੮੯੦੬	੮੯੧੮	੮੯੩੦	੮੯੪੨	੮੯੫੪	੮੯੬੬	੮੯੭੮	੮੯੯੦	੯੦੦੨	੯੦੧੪	੯੦੨੬	੯੦੩੮	੯੦੫੦	੯੦੬੨	੯੦੭੪	੯੦੮੬	੯੦੯੮	੯੧੧੦	੯੧੨੨	੯੧੩੪	੯੧੪੬	੯੧੫੮	੯੧੭੦	੯੧੮੨	੯੧੯੪	੯੨੦੬	੯੨੧੮	੯੨੩੦	੯੨੪੨	੯੨੫੪	੯੨੬੬	੯੨੭੮	੯੨੯੦	੯੩੦੨	੯੩੧੪	੯੩੨੬	੯੩੩੮	੯੩੫੦	੯੩੬੨	੯੩੭੪	੯੩੮੬	੯੩੯੮	੯੪੧੦	੯੪੨੨	੯੪੩੪	
-------------------	---	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	--

ਮੰਘਿਰਿ ਮਾਹਿ ਸੁਹੰਦੀਆ ਹਰਿ ਪਿਰ ਸੰਗਿ
 ਨੜੀਆਹ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਸੱਭਾ ਕਿਆ ਗਈ ਜਿ
 ਗਿਥਿ ਮੇਲੜੀਆਹ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਮਉਲਿਆ
 ਮ ਸਿਉ ਸੰਗਿ ਸਾਧ ਸਹੇਲੜੀਆਹ ॥ ਸਾਧ
 ਨਾ ਤੇ ਬਾਹਰੀ ਸੇ ਰਹਿਨਿ ਇਕੋਲੜੀਆਹ ॥
 ਠਨ ਦੁਖੁ ਨ ਕਬਹੂ ਉਤਰੈ ਸੇ ਜਮ ਕੇ ਵਸਿ
 ਝੀਆਹ ॥ ਜਿਨੀ ਰਾਵਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਣਾ ਸੇ
 ਸਨਿ ਨਿਤ ਖੜੀਆਹ ॥ ਰਤਨ ਜਵੇਹਰ ਲਾਲ
 ਰੋ ਕੰਠਿ ਹਿਨਾ ਜੜੀਆਹ ॥ ਨਾਨਕ ਬਾਛੈ
 ਤੋ ਤਿਨ ਪ੍ਰਭੁ ਸਰਣੀ ਦਰਿ ਪੜੀਆਹ ॥
 ਘਿਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਆਰਾਧਣਾ ਬਹੁਤਿ ਨ
 ਨਮੜੀਆਹ ॥ ੧੦ ॥

ਪੁਰਖ, ਫੁਟੀਆਂ ਤੇ ਦਿਨ ਦਿਹਾਰ
 ੧ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਿਆ ੮ ਨਵੰਬਰ
 ੧੦ ਗੁਰਿਆਈ ਮਿਲੀ ੨੫ ਨਵੰਬਰ
 ੯ ਜੋਤਿ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ (ਸ਼ਹੀਦੀ) ੨੭ ਨਵੰਬਰ
 ਏ ਪੰਜਾਬ ਡੇ ੧ ਨਵੰਬਰ
 ਮਤ ਨਾਨਕਸ਼ਾਹੀ ੫੧੬ ਸ਼ੁਕੁ ੮ ਨਵੰਬਰ

ਸਾਈ ਜੁਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਤਲਵਾੜਾ ਲਿਖਤ
ਸਸਕ੍ਰਿਤੀ ਸਲੋਕ ਤੇ ਗਾਥਾ ਸਟੀਕ
 ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਲਗ-ਮਾਤਰੀ ਨਿਯਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ
 ਹਸਕ੍ਰਿਤੀ ਸਲੋਕਾਂ ਤੇ ਗਾਥਾ ਦਾ ਬੜਾ ਸਰਲ ਤੇ
 ਤੀ ਸਮਝ ਵਿਚ ਆ ਸਕਣ ਵਾਲਾ ਟੀਕਾ । ਭੋਟਾ ੩)
ਬਾਣੀ ਮ: ੯ ਸਟੀਕ
 ਬਾਣੀ ਦੇ ਪਦ-ਅਰਥ ਅਤੇ ਸਮੁੱਚੇ ਅਰਥ ਬੜੇ
 ਚੌਥੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਅਸਲ ਬਾਣੀ ਦੇ ਨਾਲ ਦੁਕਵੇਂ-
 ਥਵੇਂ ਤੇ ਸੁਖੇਨ ਦਿਤੇ ਗਏ ਹਨ । ਨਵੀਂ ਐ: ੫)
ਜੀਵਨ ਕਥਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ
 ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਜੀਵਨ ਸਾਖੀਆਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ
 ਬਾਣੀ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤਕ ਪੱਖਾਂ ਬਾਰੇ
 ਚਾਰ ਹੈ । ਸਫੇ ੧੯੨, ਭੋਟਾ ੩-੦੦

ਸੰਮਤ ਬਿਕ੍ਰਮੀ ੨੦੪੧
 ਸੰ: ਨਾਨਕਸ਼ਾਹੀ ੫੧੫-੧੬
 ਸੰਮਤ ਖਾਲਸਾ ੨੮੬
 ਸੰਮਤ ਸ਼ਾਕਾ ੧੯੦੬

ਨਵੰਬਰ ੮੪
NOVEMBER 84

ਸੰਗਰਾਂਦ ਮਘਰ ਪੂਰਨਮਾਸੀ ਮਸਿਆ ਸ਼ਾਕਾ ੧ ਮਘਰ	੧੫ ਨਵੰਬਰ ੮ ਨਵੰਬਰ ੨੨ ਨਵੰਬਰ ੨੨ ਨਵੰਬਰ	੧੫ ੧੮ ੨੨ ੨੫	੧੯ ੨੦ ੨੧ ੨੨	੨੩ ੨੪ ੨੫ ੨੬	੨੭ ੨੮ ੨੯ ੩੦	੧੫ ੧੬ ੧੭ ੧੮ ੧੯ ੨੦ ੨੧ ੨੨ ੨੩ ੨੪ ੨੫ ੨੬ ੨੭ ੨੮ ੨੯ ੩੦	੧੫ ੧੬ ੧੭ ੧੮ ੧੯ ੨੦ ੨੧ ੨੨ ੨੩ ੨੪ ੨੫ ੨੬ ੨੭ ੨੮ ੨੯ ੩੦	੧੫ ੧੬ ੧੭ ੧੮ ੧੯ ੨੦ ੨੧ ੨੨ ੨੩ ੨੪ ੨੫ ੨੬ ੨੭ ੨੮ ੨੯ ੩੦
--	---	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	--	--	--

ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਸ਼ਫੀਰ ਲਿਖਤ
 ਸ਼ਫੀਰ ਅਗਰਗਾਮੀ ਤੇ ਅਸਲੀਅਤ ਨਾਲ
 ਹਮ-ਕਲਮ ਹੋ ਕੇ ਲਿਖਣ ਵਾਲਾ ਕਵੀ ਹੈ । ਸ਼ਫੀਰ
 ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵਿਚ ਕਾਵਿ-ਰਾਣੀ ਗਾ ਰਹੀ ਹੈ
 ਰੋਮ ਰੋਮ ਵਿਚ ਬਹਿਮੰਡਾਂ ਢੇ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਅਨੰ:
 ਉਡਾਰੀਆਂ ਲੈ ਰਹੇ ਹਨ । ਲੇਖਕ ਦੀਆਂ ਕਾ:
 ਪੁਸਤਕਾਂ ਇਹ ਹਨ—
 ਅਪਾਰ ਅਨੂਪ (ਚੋਟਵੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ) ੮-੦੮
 ਕਤਕ ਕੁੰਜਾਂ ੧੦-੦੮
 ਅਨਿਕ ਬਿਸਥਾਰ ੧੦-੦੮

ਡਾ: ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੇਕੀ ਲਿਖਤ
 ਵਿਦਵਾਨ ਲੇਖਕ ਨੇ ਅਸਲੇ ਤੇ ਉਹਲੇ ਵਿਚ ਨਵੇਂ
 ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਅਤੇ ਅੰਖੇ ਬਿਆਲਾਂ ਨੂੰ ਠੇਠ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲ
 ਵਿਚ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰ ਵਿਖਾਇਆ ਹੈ । ੧੦-੦੮

ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ ਲਿਖਤ
 ਆਧੁਨਿਕ ਟ੍ਰਿਸਟੀਕੋਟ 'ਰੋ' ਬਾਵਾ ਬਲਵੰ:
 ਲਿਖਤ ਕਾਵਿ-ਪੁਸਤਕਾਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬਾਵਾ ਜੀ
 ਸਿਖਰਾਂ ਤੇ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿਤਾ, ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ
 ਉਚ ਪ੍ਰੀਖਿਆਵਾਂ ਵਿਚ ਅਜ ਤਕ ਟੈਕਸਟ-ਬੁਕ
 ਲਗੀਆਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ।
 ਮਹਾਂ ਨਾਚ ੬-੦੦
 ਬੰਦਰਗਾਹ

ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਰਾਏ ਲਿਖਤ
ਬਿਖੜੀ ਘਾਟੀ-ਧਾਰਮਿਕ ਕਵਿਤਾਵਾਂ
 ਸੁੰਦਰ ਬਗੀਚਾ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਆ
 ਬਹੀਦਾਂ ਬਾਰੇ ਕਵਿਤਾਵਾਂ, ਰੁਬਾਈਆਂ ਅਤੇ ਕੁੰਡਲੀ
 ਪੰਜ ਹਨ । ਸੁੰਦਰ ਕਾਗਜ਼, ਸੁੰਦਰ ਜਿਲਦ ਵਿਚ ੧੬
 ਸੁਤੇ ਸਿਧ-੧੦੦ ਗਜ਼ਲਾਂ ਦਾ ਇਹ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹ
 ਜੁਝਾਰੂ ਕਿਰਤੀਆਂ ਤੇ ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੀਆਂ ਸਮਸਿਆ-
 ਦਾ ਸਾਕਾਰ ਰੂਪ ਹੈ । ਸੁੰਦਰ ਰੂਪ ਵਿਚ ਭੋਟਾ ੧੨

ਪੁਸਤਕਾਂ ਮੰਗਵਾਉਣ ਦਾ ਪਤਾ-ਸਿੰਘ ਬੁਦਰਜ਼, ਬਬਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ । ਫੋਨ : 51847

ਪੰਚਿ ਤੁਖਾਰੁ ਨ ਵਿਆਪਈ ਕੰਠਿ ਮਿਲਿਆਂ
 ਹਰਿ ਨਾਹੁ ॥ ਮਨੁ ਬੋਧਿਆ ਚਰਨਾਰਬਿੰਦ
 ਦਨਸਨਿ ਲਗਤਾ ਸਾਹੁ ॥ ਓਟ ਗੋਵਿੰਦ ਗੋਪਲ
 ਰਾਇ ਸੇਵਾ ਸੁਆਮੀ ਲਾਹੁ ॥ ਬਿਖਿਆ ਪੋਹਿ ਨ
 ਸਕਈ ਮਿਲਿ ਸਾਹੁ ਕੁਟ ਗਾਹੁ ॥ ਜਹ ਤੇ ਉਪਜੀ
 ਤਹ ਮਿਲੀ ਸਚੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸਮਾਹੁ ॥ ਕਰੁ ਗਹਿ
 ਲੀਨੀ ਪਾਰਬਹਿਮਿ ਬਹੁਤਿ ਨ ਵਿਛੁੜੀਆਹੁ ॥
 ਬਾਰਿ ਜਾਏ ਲਖ ਬੇਗੀਆ ਹਰਿ ਸਜਣੁ ਅਗਮ
 ਅਗਾਹੁ ॥ ਸਰਮ ਪਈ ਨਾਰਾਇਣੀ ਨਾਨਕ ਚਰਿ
 ਪਈਆਹੁ ॥ ਪੰਖੁ ਸੁਹੰਦਾ ਸਰਬ ਸੁਖ ਜਿਸੁ
 ਬਖਸੇ ਵੇਪਰਵਾਹੁ ॥ ੧੧ ॥

ਗੁਰਪੁਰਬ, ਦਿਨ ਦਿਹਾਰ ਤੇ ਛੁਟੀਆਂ
 ਪਾ: ੧੦ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਿਆ ੨੯ ਦਸੰਬਰ
 ਬਹਾਦੀ ਵਡੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ (ਚਮਕੌਰ) ੨੨ ਦਸੰਬਰ
 ਬਹਾਦੀ ਛੋਟੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ (ਸਰਹੰਦ) ੨੭ ਦਸੰਬਰ
 ਈਦੁਲ ਮੀਲਾਦ (ਬਾਰ੍ਹਾ ਵਫ਼ਾਤ) ੬ ਦਸੰਬਰ
 ਕ੍ਰਿਸਮਿਸ ਤੇ ੨੫ ਦਸੰਬਰ
 ਬੈਂਕਾ ਦੀ ਛੁਟੀ ੩੧ ਦਸੰਬਰ

SRI GURU TEGH BAHADUR
LIFE HISTORY & HYMNS
 By :- S. Harbans Singh Doabia
 Original Panjabi & Hindi
 Translation & Transliteration
 Life, Hymns and Teaching of Sri
 Guru Tegh Bahadur have been
 dealt in three separate parts.
 Pages 284, Excellent get-up
 Paper back Rs. 8/- Deluxe 13/50

ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਸੌ ਸਾਖੀ
 ਪ੍ਰੋ: ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਪਦਮ ਜੀ ਨੇ ੮-੧੦
 ਪੁਰਾਤਨ ਖਰੜਿਆਂ ਨਾਲ ਸੋਧ ਕੇ ਇਸ ਨੂੰ ਤਿਆਰ
 ਕੀਤਾ ਹੈ। ੫੦ ਸਵੇ ਦੀ ਕੁਮਿਕਾ, ਜਿਸ ਵਿਚ
 ਵਿਦਵਾਨ ਲੇਖਕ ਨੇ ਸੌ ਸਾਖੀ ਵਿਚ ਹੋਈਆਂ ਅਦਲਾ
 ਬਦਲੀਆਂ ਤੇ ਹੋਰ ਅਨੇਕ ਪਖਾਂ ਨੂੰ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ
 ਲਿਆਂਦਾ ਹੈ।
 ਪੁੱਠੇ ੨੫੬, ਮੁਲ ੨੦)

ਦਸੰਬਰ ੮੪
DECEMBER 84

ਸੰਮਤ ਬਿਕਰਮੀ ੨੦੪੧
 ਸੰ: ਨਾਨਕਸ਼ਾਹੀ ੫੧੬
 ਸੰਮਤ ਖਾਲਸਾ ੨੮੬
 ਸੰਮਤ ਸ਼ਾਕਾ ੧੯੦੬

ਸੋਮ SUNDAY	੩੦ ੧੬ ਪੋਹ ਪੋਹ ਸੁਦੀ ੮	੨ ੧੮ ਮਘਰ ਮਘਰ ਸੁ: ੧੦	੯ ੨੫ ਮਘਰ ਪੋਹ ਵਦੀ ੧	੧੬ ੨ ਪੋਹ ਪੋਹ ੨: ੮-੯	੨੩ ੯ ਪੋਹ ਪੋਹ ਸੁਦੀ ੧	ਸੰਕਰਾਦ ਪੋਹ ਪੂਰਨਮਾਸੀ ਮਸਿਆ ਸ਼ਾਕਾ ੧ ਪੋਹ ੧੫ ਦਸੰਬਰ ੮ ਦਸੰਬਰ ੨੨ ਦਸੰਬਰ ੨੨ ਦਸੰਬਰ
ਸੋਮ MONDAY	੩੧ ੧੭ ਪੋਹ ਪੋਹ ਸੁਦੀ ੯	੩ ੧੯ ਮਘਰ ਮਘਰ ਸੁ: ੧੦	੧੦ ੨੬ ਮਘਰ ਪੋਹ ਵਦੀ ੨	੧੭ ੩ ਪੋਹ ਪੋਹ ਵਦੀ ੧੦	੨੪ ੧੦ ਪੋਹ ਪੋਹ ਸੁਦੀ ੨	ਜਦੋਂ ਸਵੇਰ ਹੋਈ ਨਰਿੰਜਨ ਤਸਨੀਮ ਨੇ ਇਸ ਨਾਵਲ ਵਿਚ ਇਕ ਬੀਤੇ ਯੁਗ ਦੀ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਜਗਾਣ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਲੇਖਕ ਨੇ ਨਾਵਲ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਵਸਤੂ ਅਨੁਸਾਰ ਇਕੋ-ਤੋਰ ਚਲਣ ਵਾਲੀ ਕਹਾਣੀ ਤੋਰੀ ਹੈ। ਬੀਤੇ ਯੁਗ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਹੋਣ ਲਈ ਅਜ ਹੀ ਮੰਗਵਾ ਕੇ ਪੜ੍ਹੋ। ਭੋਟਾ ੧੧-੦੦
ਮੰਗਲ TUESDAY		੪ ੨੦ ਮਘਰ ਮਘਰ ਸੁ: ੧੧	੧੧ ੨੭ ਮਘਰ ਪੋਹ ਵਦੀ ੩	੧੮ ੪ ਪੋਹ ਪੋਹ ਵਦੀ ੧੧	੨੫ ੧੧ ਪੋਹ ਪੋਹ ਸੁਦੀ ੩	ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਤੇ ਮਾਸ ਸ਼ਰਾਬ ਸ: ਜੇ. ਪੀ. ਸੰਗਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਗੁਰਮਤਿ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਗੁਰਬਾਣੀ ਤੇ ਗੁਰ-ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਬੜੇ ਸੁਚੱਜੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਸਿਧ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਮਾਸ ਤੇ ਸ਼ਰਾਬ ਦੀ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਵਿਚ ਕੀ ਥਾਂ ਹੈ? ਸਜਿਲਦ ੫ ਰੁਪਏ
ਬੁੱਧ WEDNESDAY		੫ ੨੧ ਮਘਰ ਮਘਰ ਸੁ: ੧੨	੧੨ ੨੮ ਮਘਰ ਪੋਹ ਵਦੀ ੪	੧੯ ੫ ਪੋਹ ਪੋਹ ਵਦੀ ੧੨	੨੬ ੧੨ ਪੋਹ ਪੋਹ ਸੁਦੀ ੪	ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਖਿਆ ਕੋਸ਼ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀਆਂ ਅੰਕੜਿਆਂ ਵਾਲੀਆਂ ਤੁਕਾਂ ਦੇ ਸਰਲ ਅਰਥ ਇਸ ਕੋਸ਼ ਵਿਚ ਦਿਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਸਜਿਲਦ ੩-੦੦
ਵੀਰ THURSDAY		੬ ੨੨ ਮਘਰ ਮਘਰ ਸੁ: ੧੩	੧੩ ੨੯ ਮਘਰ ਪੋਹ ਵਦੀ ੫	੨੦ ੬ ਪੋਹ ਪੋਹ ਵਦੀ ੧੩	੨੭ ੧੩ ਪੋਹ ਪੋਹ ਸੁਦੀ ੫	
ਪ੍ਰਕਰ FRIDAY		੭ ੨੩ ਮਘਰ ਮਘਰ ਸੁ: ੧੪	੧੪ ੩੦ ਮਘਰ ਪੋਹ ਵਦੀ ੬	੨੧ ੭ ਪੋਹ ਪੋਹ ਵਦੀ ੧੪	੨੮ ੧੪ ਪੋਹ ਪੋਹ ਸੁਦੀ ੬	
ਸ਼ਨੀ SATURDAY	੧ ੧੭ ਮਘਰ ਮਘਰ ਸੁਦੀ ੯	੮ ੨੪ ਮਘਰ ਪੂਰਨਮਾਸੀ	੧੫ ੧ ਪੋਹ ਪੋਹ ਵਦੀ ੭	੨੨ ੮ ਪੋਹ ਮਸਿਆ	੨੯ ੧੫ ਪੋਹ ਪੋਹ ਸੁਦੀ ੭	

ਬਲੁ ਹੋਆ ਬੰਧਨ ਫੁਟੇ

ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ ਅਤੇ ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਕਿਲ
 ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਵਖ
 ਵਖ ਪਖਾਂ ਤੋਂ ਬੜੇ ਸੁਖੇਨ ਰੂਪ ਵਿਚ ੧੦ ਪ੍ਰਸੰਗਾਂ
 ਰਾਹੀਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਲਿਖਣ ਵੇਲੇ ਅਤੇ ਬੋਲੀ
 ਇੰਨੀ ਸਪਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਪੁਸਤਕ ਅਗੇ ਅਗੇ ਪੜ੍ਹਨ ਨੂੰ
 ਜੀਆ ਕਰਦਾ ਹੈ।
 ਭੋਟਾ ੨੦)

ਪੁਸਤਕਾਂ ਮੰਗਵਾਉਣ ਦਾ ਪਤਾ- ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ਼, ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ। ਫੋਨ: 51847

ਭਾ: ਸਾ: ਭਾਈ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਾਠ-ਉਤਸ਼ਾਹਤ ਸਕੀਮ

ਇਸ ਸਕੀਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਪਾਵਨ ਲੜੰਦਾਰ ਸਰੂਪ ਤੋਂ ਪਾਠ ਕਰਨ ਦੀ ਘਟੇ ਘਟ ੩੦ ਪੰਨੇ ਘੰਟੇ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਹੋਣੀ ਲੋੜੀਂਦੀ ਹੈ। ਪਾਠ ਦੀ ਸਪੀਡ ਦੇ ਨਾਲ ਸੁਧ ਉਚਾਰਨ ਦਾ ਹੋਣਾ ਵੀ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ।

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ, ਰਹਿਤ ਬਹਿਤ ਵਿਚ ਪੂਰੇ, ੨੫ ਸਾਲ ਤੋਂ ਘਟ ਉਮਰ ਦੇ ਬੱਚੇ ਬੱਚੀਆਂ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਦਰਖਾਸਤਾਂ ੩੦ ਦਸੰਬਰ ੮੩ ਤਕ ਭਾਈ ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ੧੨੬ ਮਾਡਲ ਟਾਊਨ ਲੁਧਿਆਣਾ ਪਾਸ ਭੇਜ ਦਿਤੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਪੌਰ ਸੁਦੀ ਸਪਤਮੀ ਗੁਰਪੁਰਬ ਸਮਾਗਮ ਸਮੇਂ, ੯ ਜਨਵਰੀ ੧੯੮੩ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਵਜੇ ਸ਼ਾਮ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸਿੰਘ ਸਭਾ (ਮਾਡਲ ਟਾਊਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ) ਦੀ ਉਪਰਲੀ ਮੰਜਲ ਤੇ ਹੋਣੀ ਹੈ। ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਸਮੇਂ ਜਨਮ-ਤ੍ਰਿਕ ਲਈ ਸਕੂਲ ਕਾਲਜ ਆਦਿ ਦਾ ਸਰਟੀਫੀਕੇਟ ਨਾਲ ਲਿਆਉਣ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਵਿਚ ਕੋਈ ਐਸਾ ਸਜਣ ਸ਼ਾਮਲ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਜੋ ਪਾਠਾਂ ਦੀ ਭੇਟਾ ਵਜ਼ੂਲ ਕਰਦਾ ਹੋਵੇ। ਜਥੇਦਾਰ, ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ, ਕੇਂਦਰੀ ਦਫਤਰ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

ਹਾਲੈਂਡ ਵਿਚ ਦਸਮੇਸ਼ ਗੁਰਪੁਰਬ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ

ਭਾਈ ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਡੱਡਲੀ ਯੂ.ਕੇ. ਤੋਂ ਸੂਚਨਾ ਭੇਜਦੇ ਹਨ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਗੁਰਦੁਆਰਾ, 2 DE, Wetering Dwaars St 36, Amsterdam, Holland (ਹਾਲੈਂਡ) ਵਿਚ ਦਸਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਉਤਸਵ ਗੁਰਪੁਰਬ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ੧੩ ਤੋਂ ੧੫ ਜਨਵਰੀ ਤਕ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਤੇ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ।

ਪੁਛ ਗਿਛ : ਭਾਈ ਸੁਚਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਥੇਦਾਰ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਹਾਲੈਂਡ, ਫੋਨ 020-836441

ਯੂ. ਕੇ. (ਇੰਗਲੈਂਡ) ਵਿਖੇ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ

ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਡੱਡਲੀ ਵਲੋਂ ਦਸਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਪੁਰਬ ਮਨਾਉਂਦਿਆਂ 14 ਜਨਵਰੀ ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਦੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਨਵਾਂ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਡੱਡਲੀ (Off, Tower St. Dudley, U.K.) ਵਿਖੇ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ।

ਪੁਛ ਗਿਛ : ਭਾਈ ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਡੱਡਲੀ ਫੋਨ 0384-237341

ਸਿੱਖ : ਇਕ ਵਖਰੀ ਕੌਮ— 'ਸੂਰਾ' ਦਾ ਸਪੈਸ਼ਲ ਅੰਕ ੧੨੬ ਪੰਨਿਆਂ ਦਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਲੇਟ (12 ਦਸੰਬਰ) ਨੂੰ ਪੋਸਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਹ ਅੰਕ ਹੁਣ ਤਕ ਸਭ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਪੁਜ ਗਿਆ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਦੀ ਭੇਟਾ ਪੰਜ ਰੁਪਏ ਹੈ, ਪਰ ਨਵੇਂ ਤੋਂ ਪੁਰਾਣੇ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ 15 ਰੁਪਏ ਸਾਲਾਨਾ ਚੰਦੇ ਵਿਚ ਹੀ ਦਿਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਲੜੀਦਾਰ ਸਰੂਪ—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ

ਇਸ ਨਾਂ ਦਾ ਟ੍ਰੈਕਟ ਸੁਕਐਡਰਨ ਲੀਡਰ ਭਾਈ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਿਖਤ ਛਪ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸੰਗਤਾਂ ਪੌਰ ਸੁਦੀ ਸਪਤਮੀ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ ਲੁਧਿਆਣਾ ਸਮੇਂ ਲਾਗਤ ਮਾਤਰ ਭੇਟਾ ਤੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਣਗੀਆਂ।

'ਸੂਰਾ' ਦੇ ਨਵੇਂ ਅਮਾਨਤੀ ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰ

ਕੈਨੇਡਾ ਦੇ ਸ: ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਵਲੋਂ ੭੫੦/-ਰੁਪਏ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਸਭ ਵਲੋਂ ਡੇਢ ਡੇਢ ਸੌ ਰੁਪਏ ਪੁਜੇ ਹਨ। ਬੈਂਕ ਤੋਂ ਬਣਵਾਈ ਗਈ ਸਭ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਐਫ.ਡੀ. ਦਾ ਨੰਬਰ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹੈ :—

੫੪੯੦੭੨/੮੭੪/੮੩ ਮਿਤੀ ੨੪.੧੨.੮੩ ਰਕਮ ੨੫੫੦/-ਰੁਪਏ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀ ਹਰੀ ਨਗਰ ੬੧੯੫, ਸ: ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ੬੧੯੬, ਸ: ਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵਿਜ ੬੧੯੭, ਸ: ਨਿਰਲੇਪ ਸਿੰਘ ੬੧੯੮, ਸ: ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ੬੧੯੯, Sqn. Ldr. ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ੬੨੦੦, ਸ: ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਕੈਨੇਡਾ ੨੨੧੬/੬੨੦੧, ਸ: ਬੇਅੰਤ ਸਿੰਘ ੬੨੦੨, ਸ: ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ ੬੨੦੩, ਐਸ.ਐਸ. ਦੂਆ ੬੨੦੪, ਬੀਬੀ ਰੰਜੀਤ ਕੌਰ ੬੨੦੫, ਸ: ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਆਰੇ ਵਾਲੇ ੬੨੦੬, ਬੀਬੀ ਨਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ੬੨੦੭।

ਲਾਕਟ ਪ੍ਰਿੰਟਰਜ਼, ਬਾਬਾ ਭੋੜੀ ਵਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਛਪਵਾ ਕੇ ਸੇਵਾ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਿੰਟਰ, ਪਬਲਿਸ਼ਰ ਤੇ ਸੰਪਾਦਕ ਨੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥੇ ਵਲੋਂ ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਕੂਚਾ ਚਤਰ ਸਿੰਘ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ੧. ੨. ੮੪ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤਾ।

ਟੈਲੀਫੋਨ ਨੰਬਰ : 51847

ਘਰ 43094

ਪੋਹ ਸੁਦੀ ਸਤਮੀ ਦਾ ਕੇਂਦਰੀ ਸਾਲਾਨਾ ਸਮਾਗਮ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਖੇ

ਐਤਵਾਰ ਸਵੇਰੇ ੮ ਤੋਂ ੧੧ ਜਨਵਰੀ ੮੪ ਬੁਧਵਾਰ ਸਵੇਰ ਤਕ—ਵੇਰਵਾ ਸੂਰਾ ਦਸੰਬਰ ੮੩ ਵਿਚ ਵੇਖੋ

ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਵਿਖੇ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ ਤੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ

ਦਾਸ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਖੇ ੨੨ ਜਨਵਰੀ ਐਤਵਾਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ ਦੇ ਭੋਗ ਪੈਣਗੇ। ਉਪਰੰਤ ਦੁਪਹਿਰ ਤਕ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਹੋਣਗੇ। ਆਇ ਦੀਦਾਰ ਬਖਸ਼ੋ ਜੀ ਤੇ ਗੁਰ-ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਜੋੜੋ ਜੀ।

ਦਾਸਰਾ—ਨਿਰੰਜਨ ਸਿੰਘ (ਮਾਸਟਰ), ਮੋਹਰ ਚੰਦ ਰੋਡ, ਨੇੜੇ ਚੁੰਗੀ (ਤਿਬਤੀ ਰੋਡ), ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ

ਪਿੰਡ ਨੈਨੇਕੋਟ (ਜ਼ਿਲਾ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ) ਵਿਖੇ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ ਤੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ

ਭਾਈ ਜੁਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਨੈਨੇਕੋਟ (ਨੇੜੇ ਕਾਹਨੂੰਵਾਨ) ਵਿਖੇ ੫ ਫਰਵਰੀ ਨੂੰ ਸਵੇਰੇ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਦੇ ਭੋਗ ਪੈਣਗੇ। ਉਪਰੰਤ ਕੀਰਤਨ-ਅਖਾੜੇ ਜੁੜਨਗੇ। ਆਇ ਜੁੜੋ ਜੀ ਤੇ ਗੁਰੂ ਕੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਬਖਸ਼ੋ ਜੀ।

ਪਿੰਡ ਜੰਡਿਆਲੀ (ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਰੋਡ) ਵਿਖੇ ਮਾਸਕ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ

ਮਾਸਟਰ ਸਤਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੂਚਨਾ ਦੇਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਪਿੰਡ ਜੰਡਿਆਲੀ (ਨੇੜੇ ਕੁਹਾੜਾ) ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਰੋਡ ਤੇ ੨੭ ਜਨਵਰੀ ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਦੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਹੋਣਗੇ। ਆਇ ਜੁੜੋ ਤੇ ਲਾਹੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰੋ।

ਮੋਗਾ ਵਿਖੇ ਸ਼ਹੀਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਸਾਲਾਨਾ ਸਮਾਗਮ

ਧਰਮ-ਰਖਿਅਕ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੋਸਾਂਝ ਰੋਡ, ਮੋਗਾ ਵਿਖੇ ਕੀਰਤਨ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ—ਵੀਰਵਾਰ ੨੬ ਜਨਵਰੀ ਸਵੇਰੇ ੫ ਵਜੇ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ ਅਰੰਭ, ੨੭ ਜਨਵਰੀ ਸ਼ਾਮ ਤੋਂ ੧੦ ਅਖੰਡਕੀਰਤਨ ਭਾਈ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਓਵਰਸੀਅਰ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਬਸਤੀ ਗੋਬਿੰਦਗੜ੍ਹ ਵਿਖੇ, ੨੮ ਜਨਵਰੀ ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਸਵੇਰੇ ੫ ਵਜੇ ਭੋਗ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ, ਉਪਰੰਤ ੧੧-੩੦ ਤਕ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ, ਰਾਤ ਨੂੰ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਿੰਚਾਰ (ਐਤਵਾਰ ਸਵੇਰੇ ਸਮਾਪਤੀ)। ਪੁਛ ਗਿਛ—ਭਾਈ ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਆਰੇ ਵਾਲੇ, ਪੁਰਾਣਾ ਮੋਗਾ

ਪਿੰਡ ਮੁਲਾਂਪੁਰ ਗਰੀਬ ਦਾਸ (ਨੇੜੇ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ) ਵਿਖੇ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ

ਗਿਆਨੀ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੈਕਟਰੀ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਾ ਖਰੜ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਪਿੰਡ ਮੁਲਾਂਪੁਰ ਗਰੀਬਦਾਸ ਵਿਖੇ ੨੮ ਜਨਵਰੀ ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਦੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਆਇ ਜੁੜੋ ਜੀ। ਪਿੰਡ ਲਈ ਬਸਾਂ ਕੁਰਾਲੀ, ਖਰੜ ਅਤੇ ਹਰ ਅਧੇ ਘੰਟੇ ਪਿਛੋਂ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਤੋਂ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਪਿੰਡ ਮਨੌਲੀ (ਖਰੜ) ਵਿਖੇ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ

ਦਾਸ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਖੇ ੧੧ ਫਰਵਰੀ ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਦੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਆਇ ਦੀਦਾਰ ਬਖਸ਼ੋ ਜੀ। ਮਨੌਲੀ ਲਈ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ੧੭ ਸੈਕਟਰ ਬਸ ਸਟੈਂਡ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਤੋਂ ੫-੪੦ ਨੂੰ ਚਲਦੀ ਹੈ।

ਦਾਸਰਾ—ਬਚਿੰਤ ਸਿੰਘ (ਗਿਆਨੀ), ਪਿੰਡ ਮਨੌਲੀ, ਤਸੀਲ ਖਰੜ (ਰੋਪੜ)

ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਮਾਸਕ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ

੧੯੭੮ ਵੈਸਾਖੀ ਤੋਂ ਅਜ ਤਕ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਰੈਣ ਸਬਾਈ ਕੀਰਤਨ ੧੪ ਜਨਵਰੀ ੧੯੮੪ ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਰਾਤ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਲਾਗੇ ਝੰਡੇ ਬੁੰਗੇ ਉਪਰ ਹਾਲ ਵਿਚ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਆਏ ਜੁੜੋ ਜੀ।

‘ਸੂਰਾ’ ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ, ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ